



# Perspectiva

Era una mujer invisible solo hasta el momento en que sus pies tocaban el escenario. La silueta transparente permitía que los espectadores descubrieran hasta su alma.

**Autor:** Andrea Stephanía Heras Heras.

**Institución:** Universidad Nacional de Educación, 9no ciclo de itinerario de Lengua y Literatura.

**Categoría:** Estudiantes universitarios.