

UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN



SEGUNDO
CONGRESO
INTERNACIONAL
DE EDUCACION

FORMACIÓN DOCENTE

LIBRO DE RESÚMENES

FONDO EDITORIAL





2DO
congreso
internacional
de educación
UNAE
FORMACIÓN DOCENTE

El Segundo Congreso Internacional de Educación ha focalizado su interés en el problema estratégico de la Formación Docente en el Ecuador. Este congreso favorecerá el debate académico, científico, comunitario e institucional en torno a propuestas investigativas sobre la formación docente y las áreas afines, teniendo en cuenta el aspecto intercultural del contexto ecuatoriano y el Buen Vivir.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR

**SEGUNDO CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
“FORMACIÓN DOCENTE”**

LIBRO DE RESÚMENES

**SEGUNDO CONGRESO INTERNACIONAL
DE EDUCACIÓN
“FORMACIÓN DOCENTE”**

Azogues, 28 de septiembre a 1 de octubre de 2016

LIBRO DE RESÚMENES

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR
SEGUNDO CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN "FORMACIÓN DOCENTE"
LIBRO DE RESÚMENES

COMISIÓN GESTORA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR

Dr. Freddy Álvarez: Presidente/ Rector

Dr. Ángel Pérez: Presidente Académico

Dra. Helen Quinn: Consejera Académica, Planificación y Desarrollo Institucional.

Dr. Joaquim Prats: Consejero de Investigación y Posgrados.

Dr. Axel Didriksson: Consejero de Relaciones Interinstitucionales y Redes.

Mtr. Fredy Peñafiel

Abg. Sebastián Fernández de Córdova: Secretario Jurídico

DIRECTOR EDITORIAL

Mgtr. Sebastián Endara Rosales.

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Dis. Anaela Alvarado.

ILUSTRACIÓN

Lic. Antonio Bermeo.

CORRECCIÓN DE TEXTOS

Dra. María Luisa Torres.

ISBN: 978-9942-8600-2-6

Septiembre de 2016

Tiraje: 500 ejemplares

Universidad Nacional de Educación de Ecuador- UNAE

Parroquia Javier Loyola (Chuquipata)

Azoques - Ecuador

Teléfonos:(593) (7) 3701200

E-mail: editorial@unae.edu.ec

www.unae.edu.ec

COMITÉ DE HONOR

Eco. Rafael Correa Delgado.

Presidente de la República de Ecuador.

Eco. René Ramírez.

Director de la SENESCYT.

Abg. Juan Cárdenas.

Gobernador de la provincia de Cañar.

Dr. Freddy Álvarez.

Rector de la UNAE.

Sr. Raúl Abad.

Presidente de la Comisión de Educación de la Asamblea Nacional.

Dr. Ángel Pérez Gómez.

Presidente Académico UNAE.

Helen Rhoda Quinn. Ph.D.

Consejera Académica UNAE.

Dr. Joaquim Prats Cuevas.

Consejero de Investigación UNAE.

Dr. Axel Didriksson Takayanagui.

Consejero de Internacionalización Universitaria UNAE.

Abg. Sebastián Fernández de Córdova Jerves.

Secretario Comisión Gestora UNAE.

Dra. Rebeca Castellanos.

Vicerrectora Académica y de Investigación UNAE.

Mgt. Freddy Peñafiel.

Viceministro de Educación y Miembro de la Comisión Gestora UNAE.

Eco. Andrés Arauz.

Ministro Coordinador de Conocimiento y Talento Humano.

COMITÉ ORGANIZADOR

Mgt. María Gloria Amorozo Coba. Presidenta.
PhD. Pedro Carlos Martínez Suarez.
PhD. Santiago Alonso García.
Ing. Ximena Sempertegui Arias.
Eco. Raúl Esteban León Paredes.
Ing. Yadhira Espinoza Suárez.
Mgt. Paola Hormaechea.

COMITÉ CIENTÍFICO DEL CONGRESO

PhD. Pedro Carlos Martínez Suárez. Presidente
PhD. Luis Daubetterre.
PhD. Alexander Mansutti.
PhD. Santiago Alonso.
PhD. Jesús Ramos.
PhD. Verónica Juárez Ramos.
PhD. Luis Alberto Herrera.
PhD. Alena Karpáva.
PhD. José Manuel Castellano.
PhD. Ricardo Pino.
PhD. Justo Luis Pereda.
PhD. Verónica Juárez.
Mgr. Gisselle Tur.
Mgr. Ruth Moya.
PhD. Marielsa López.
PhD. Silverio González.
PhD. Mariano Herrera.
PhD. Fernando Rosero.
Mgr. Gisela Pinedo.
PhD. Carmen Vas.
PhD. Arturo Franceschi.
PhD. Aura Balbi.
PhD. Tibisay Solórzano.
PhD. Zulema Meléndez.
Lic. Freddy Jaramillo.
PhD. Darly Rincones.
PhD. Aixa Viera.
PhD. Ariene Pérez.
PhD. Sandra Castillo.
PhD. Sergio Milano.
Mgr. Diana Gamez.
Mgr. Diego Rojas Ajmad.
Mgr. Nay Valero Avendaño.
Mgr. María Auxiliadora Páez.
PhD. Adriana Puiggros.

PhD. Graciela Frigerio.
PhD. Gabriela Diker.
PhD. José Vicente Peña Calvo.
PhD. Francisco Javier Hinojo Lucena.
PhD. Inmaculada Aznar Díaz.
PhD. Francisco Manuel Raso Sánchez.
PhD. María del Pilar Cáceres Reche.
PhD. Miriam Agrega.
PhD. Pablo José García Sempere.
PhD. María Luisa Montánchez.
PhD. Graciela Uriás.
PhD. Esther Santaella Rodríguez.
PhD. Ricardo Restrepo.
PhD. Manuel Torres Mendoza.
PhD. Ana Delia Barrera.
PhD. Gisela Quintero.
PhD. Ana Rosa Di Gravia.
PhD. Misael Moya.
PhD. Jose Ignacio Herrera.
PhD. Isis Angélica Pernas.
PhD. Geycell Guevara.
PhD. Patricia Pérez.
PhD. Rolando Portela.
Mgr. Rafael Rodríguez.
PhD. María Eugenia Salinas Muñoz.
PhD. María Teresa Pantoja.
PhD. Daniel Claudio Perazzo.
PhD. Xiomara Carrera.
PhD. Lucy Andrade.
PhD. Galo Guerrero.
PhD. María Eugenia Martín Palacio.
PhD. Teresa Bermúdez Rey.
PhD. Carlos Sánchez Valverde.
PhD. María de las Mercedes Inda Caro.

COMITÉ EDITORIAL

Mgt. José Sebastián Endara Rosales. Presidente.
Mgr. Marco Vinicio Vásquez Bernal.
PhD. Manuel Torres Mendoza.
PhD. María Luisa Torres Palacios.
PhD. Gisela Quintero.

PRESENTACIÓN

Sin duda, esta segunda edición del Congreso Internacional de Educación es un nuevo reto para la Universidad Nacional de Educación (UNAE): se trata de convocar a pedagogos, investigadores en las Ciencias de la Educación, intelectuales, estudiantes, maestros y autoridades educativas, nacionales e internacionales, para reflexionar en conjunto, intercambiando ideas, experiencias, estrategias didácticas, reflexiones teóricas, etc., en un tiempo-espacio de fiesta del logos y gnosis académicos.

Esta segunda edición del Congreso Internacional de Educación ha focalizado su interés en el problema estratégico de la Formación Docente en el Ecuador; tanto de los maestros y profesores en ejercicio como de la generación de relevo que actualmente se forma en las universidades del país. Convencidos de la trascendencia histórica y socio-política que conlleva la transformación del sistema educativo nacional ecuatoriano, el tema de la formación de los “formadores de ciudadanos”, constituye el epicentro del debate científico-académico que nos reúne en esta ocasión. La numerosa y entusiasta participación de investigadores nacionales, latinoamericanos y europeos, crea una muy positiva expectativa sobre la calidad de las exposiciones y debates que van a nutrir los espacios del campus de la UNAE durante los cuatro días que tomará este evento.

El Comité Organizador del 2° Congreso Internacional de Educación de la UNAE, les da la más cálida bienvenida a todos los participantes e invitados especiales que nos honran con su presencia en este encuentro coloquial que reitera la antigua tradición del diálogo y la academia que los griegos inventaron hace dos milenios y medio, para pensarnos y re-inventarnos hoy, aquí y ahora.

Dra. Rebeca Castellanos G.
Vicerrectora académica y de investigación.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

2° CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN UNAE: FORMACIÓN DOCENTE

La Universidad Nacional de Educación (UNAE), con el apoyo del Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano, Ministerio de Educación, la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y la Global University Network for Innovation (GUNI) en el marco de su misión institucional como universidad emblemática del sistema de educación superior ecuatoriano, organiza el 2° CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN UNAE: FORMACIÓN DOCENTE.

Este segundo congreso favorecerá el debate académico, científico, comunitario e institucional en torno a propuestas investigativas sobre la formación docente y las áreas afines, teniendo en cuenta el aspecto intercultural del contexto ecuatoriano y el Buen Vivir. Desde la crisis descrita por Coombs y Faure a finales del siglo XX se han producido oleadas de transformación educativa, hasta el punto de que vivimos la etapa más dinámica de cambios y cuyo eje es la producción de un conocimiento que decanta en innovación y hasta revolución educativa. Las escuelas ya no son simples mecanismos de reproducción, sino el motor de los cambios sociales y de la historia.

La formación docente se asume, por ende, compleja y multidimensional, en tal sentido se sustenta en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los productos que genera contribuyan a alcanzar metas o ideales conducentes a un tipo de sociedad democrática, armónica, intercultural, próspera, y con igualdad de oportunidades para todos.

OBJETIVOS DEL CONGRESO

Propiciar el debate científico sobre los diferentes modelos y sistemas educativos, su repercusión en la formación docente, su eficiencia y relación con la calidad, y su capacidad para generar transformaciones sociales.

Facilitar el encuentro científico e institucional entre investigadores, docentes y comunidad a nivel nacional e internacional en relación al tema central de esta convocatoria: la formación docente.

Actualizar el campo de estudios y los avances interdisciplinarios, difundiendo proyectos, estrategias y prácticas sobre innovación, educación de calidad y Buen Vivir.

Generar vínculos con la comunidad para que ésta se sirva de los aportes de investigación e innovación educativa que plantea la UNAE desde su imbricación en la sociedad y la comunidad científica.

Publicar y difundir los nuevos aportes académicos que favorezcan la conformación de instancias nacionales e internacionales de redes de investigación e innovación educativa.

ÁREAS TEMÁTICAS

FORMACIÓN DOCENTE.

Aborda las diversas teorías, tendencias, modelos pedagógicos y perspectivas socio-políticas relacionadas con el proceso de formación profesional actual y prospectivo de los actuales y futuros docentes en función de las exigencias de la sociedad del conocimiento, las tecnologías de la información y la comunicación con la consecuente optimización de la praxis educativa nacional.

DIDÁCTICA GENERAL Y APLICADA.

Trata de las estrategias, técnicas y métodos pedagógicos para planear y ejecutar procesos dinámicos de transmisión de conocimientos en ciencias básicas, experimentales, tecnológicas, sociales, humanísticas y artísticas.

EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE.

Se refiere a tópicos teóricos, metodológicos, curriculares, experienciales, pedagógicos, investigativos, políticos, etc., relativos a la complejidad del proceso enseñanza-aprendizaje en contextos pluri-lingüísticos de interculturalidad.

EDUCACIÓN, POLÍTICA, GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL.

Aborda la problemática institucional, organizacional y gerencial de los diversos subsistemas educativos del Ecuador y sus vinculaciones con la gestión política local, regional y nacional del Estado en materia educativa.

ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA.

Trata de las didácticas, estrategias, innovaciones, experiencias y propuestas metodológicas en la pedagogía de la lengua inglesa, en el contexto nacional ecuatoriano y latinoamericano.

NEUROCIENCIAS, PSICOLOGÍA, CIENCIAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN, METODOLOGÍAS, TIC Y TAC.

Analiza aspectos complejos del aporte contemporáneo de estas disciplinas experimentales para la comprensión y optimización del proceso formal de enseñanza-aprendizaje escolar y universitario.

PONENTES MAGISTRALES

ALEJANDRA BIRGIN

*Maestra y pedagoga. Profesora e investigadora en la UBA (Universidad de Buenos Aires) y UNIPE (Universidad Pedagógica) de Argentina. Dirige equipos de investigación en ambas universidades que indagan las políticas de formación y trabajo docente. Sobre esos temas ha publicado libros y artículos en Argentina y en revistas internacionales. Sus dos últimos libros (como autora y compiladora) son: Más allá de la Capacitación. Debates acerca de la formación docente en ejercicio y Estudio sobre criterios de calidad y mejora de la formación docente en el Mercosur. Coordina el proyecto “Diversificación y diferenciación institucional de la formación de los docentes en el Nivel Superior del MERCOSUR en perspectiva comparada”. Es investigadora principal del proyecto “Las nuevas políticas educativas, los dispositivos pedagógicos y la formación de docentes entre la diversidad, la diferenciación y el dilemas para el estudio de las desigualdades escolares. Miembro de la Red ESTRADO y de CLACSO. Fue Subsecretaria de Educación de la Argentina y directora de la Casa Argentina en la Ciudad Internacional Universitaria en París, Francia. Título de la ponencia: **Políticas docentes en América Latina: aportes de la investigación educativa.***

PHILIPPE MEIRIEU

Doctor en Letras y Humanidades. Docente tanto en la escuela primaria como en la secundaria. Actualmente es profesor de Ciencias de la Educación y director del Instituto de Ciencias y Prácticas de Educación y de Formación en la Universidad de Lumière-Lyon. Uno de sus mayores aportes al mundo de la pedagogía consiste en la teoría y la práctica de la “pedagogía diferenciada”. Prolífico escritor, sus obras: Aprender, sí. Pero, ¿cómo? (Octaedro, 3ª ed. 2002), La escuela modo de empleo (Octaedro, 1997), La opción de educar (Octaedro, 2001) y El maestro y los derechos del niño (Octaedro-Rosa Sensat, 2004) fueron traducidas a varios idiomas.

*Título de la ponencia: **Richesses et limites del utilisation du concept de «compétence» dans la formation des enseignants / Ventajas y limitaciones de la utilización del concepto de la «competencia» en la formación de educadores.***

LEONARD WAKS

Profesor Emérito en Liderazgo Educativo y Estudios Políticos de la Universidad de Temple, Filadelfia. Obtuvo sus doctorados en filosofía y estudios organizacionales y fue profesor en las universidades de Purdue, Stanford, y Penn State antes de unirse a Temple. Es co-fundador de las Conferencias de Alfabetización Tecnológica Nacional y autor del libro Escuela de Tecnología, así como más de 100 artículos científicos y capítulos de libros.

Título de la ponencia: **Democratic Method in Science Teaching and Teacher Preparation / Métodos democráticos en la ciencia de la enseñanza y la formación docente.**

JOSÉ LUIS GROSSO

Director del Centro Internacional de Investigación PIRKA - Políticas, Culturas y Artes de Hacer. Es además director del Posgrado de la Facultad de Humanidades en la Universidad Nacional de Catamarca, Argentina; investigador del Sistema Nacional de Incentivos de la Investigación en Portugal; investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos - CIES, Buenos Aires, Argentina; entre otros. Autor del libro "Indios muertos, negros invisibles. La identidad santiaguense en Argentina".

Título de la ponencia: **¿Cómo volver la educación a las relaciones interculturales?**

JOAN SANTACANA MESTRE

Fue catedrático de Geografía e Historia en Enseñanza Media hasta 1995 y miembro fundador del grupo Historia 13-16 de investigación sobre didáctica de la Historia. Actualmente, es profesor titular de la Universidad de Barcelona. Como arqueólogo, sus investigaciones se han centrado en la protohistoria peninsular. Especialista en el campo del patrimonio, es uno de los impulsores de la museografía didáctica en España y es autor de importantes proyectos en museos y yacimientos arqueológicos.

Título de la ponencia: **¿Qué enseñar de la historia? Una reflexión crítica.**

ANNE-MARIE TRUSCOTT DE MEJÍA

Es profesora asociada del Centro de Investigación y Formación en Educación de la Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia. Tiene un doctorado en Lingüística en el área de Educación Bilingüe de la Universidad de Lancaster, Reino Unido. Sus intereses de investigación incluyen: la interacción bilingüe en el aula, la construcción del plan de estudio bilingüe y los procesos de empoderamiento y el desarrollo de los maestros bilingües. Es autora de varios libros y artículos en el campo del bilingüismo y la educación bilingüe en español e inglés. Sus últimas publicaciones incluyen: "Forjando espacios multilingües" (2008) y "Empoderando a los maestros a través de las culturas" (2011), editado conjuntamente con Christine Hélot.

Título de la ponencia: **Los retos de la formación docente bilingüe en Colombia.**

DOUGLAS WILMS

Con más de 30 años en investigación y evaluación educativa y más de docientas publicaciones, el Dr. Willms es presidente electo de la Academia Internacional de Educación, desempeña un papel de liderazgo en el desarrollo del marco conceptual de la evaluación internacional PISA y está a la vanguardia mundial en el diseño de evaluaciones e investigaciones enfocadas en niños de 3 a 6 años, impulsando este campo en Latinoamérica.

Título de la ponencia: **Educational Prosperity in Ecuador/ La prosperidad de la educación en el Ecuador/ La prosperidad educativa en el Ecuador.**

DISTRIBUCIÓN DE PONENCIAS POR ÁREA TEMÁTICA

A. FORMACIÓN DOCENTE: TEORÍAS, TENDENCIAS, MODELOS PEDAGÓGICOS, INNOVACIÓN, PRÁCTICAS PROFESIONALES, ORIENTACIÓN, TUTORÍA, EVALUACIÓN E HISTORIA.

1. La huerta agroecológica como espacio didáctico en formación de profesores: una propuesta para la Universidad Nacional de Educación.
Andrea Castelnuovo, María del Mar Iturralde, Fernando Rosero.
2. La formación de la identidad profesional de docente - investigador de la Universidad Nacional de Educación (UNAE): una experiencia desde el currículo de la Carrera Educación Inicial.
Odalys Fraga Luque, Gisselle Tur Porres.
3. Significación de la obra educativa de Simón Rodríguez en Ecuador. *Silverio González Téllez.*
4. Tendencias contemporáneas de formación docente.
Milton Calderón Vélez.
5. La formación docente para la Educación Inclusiva en Ecuador desde el modelo pedagógico de la Universidad Nacional de Educación, UNAE.
María Dolores Pesántez Palacios, José Ignacio Herrera Rodríguez.
6. Calidad, excelencia educativa y formación docente.
Milton Calderón Vélez.
7. Pertinencia de la Formación de Postgrado en educación en el Ecuador.
Rebeca Castellanos Gómez.
8. El mejoramiento pedagógico y didáctico como acción estratégica en la formación del docente universitario.
Eva Medrano Freire.
9. Los modelos de escritura y la formación docente: cambios en las concepciones pedagógicas.
Rudy Mostacero.
10. Primicias pedagógicas en la formación docente.
Roosevelt Lindorfo Barros Morales, Carlos Isaac Barros Bastidas, Wilson Hipólito Romero Dávila.

11. Un docente para formar profesionales del siglo XXI. La experiencia de Ipchile. Temuco.
Patricia Zambrano Alveal.
12. Modelos pedagógicos de formación docente.
Galo Bonito, Gabriela Dávila y Andrés Román.
13. Educación para la salud con enfoque de derechos: equidad de género y sexualidad responsable.
Verónica Carchipulla, Verónica Juárez Ramos, Pedro Martínez Suárez, María Luisa Montánchez, Isis Pernas.
14. Comparación de la experiencia de los universitarios de primer año de Carrera EGB del modelo educativo tradicional e innovador.
Diana Elizabeth Cevallos Benavides.
15. El papel de los docentes en la contemporaneidad.
Marco Paredes Vallejos, Cecilia Ramos Ortiz.
16. La educación en valores.
Belkys Quintana Suárez, Jorge Arango González.
17. El protagonista en el modelo de formación de la Universidad Nacional de Educación.
Ignacio Estévez Valdés, Justo Luis Pereda Rodríguez.
18. La excelencia personal como estilo de vida docente.
Carlos Humberto Cerro Maza.
19. Valores personales interpersonales en maestros y estudiantes de Educación General Básica y Bachillerato en Ecuador.
Xiomara Paola Carrera Herrera, Mariana Angelita Buele Maldonado, Miury Marieliza Placencia Tapia.
20. Actuación didáctica de los docentes de la UPSE. Resultados de una experiencia de coevaluación.
María Caridad Mederos Machado, Carlos Eloy Balmaseda Espinosa, Marilyn Balmaseda Mederos.
21. El entorno actual de la Educación Superior y la percepción de los docentes acerca de la vida universitaria.
Lilia Valencia Cruzaty, María Caridad Mederos Machado, Carlos Eloy Balmaseda Espinosa, Antonio Mora Alcívar.
22. El maestro como autor.
Juan Carlos Brito Román, José Manuel Castellano Gil.

23. La Educación Inclusiva, su importancia en la formación docente de la Educación Superior.
Margarita del Pilar Luque Espinoza de los Monteros.
24. La formación del docente universitario desde el perfil de sus competencias.
Ruth Marlene Aguilar Feijoo, Myriam Irlanda Arteaga Marín.
25. La formación de los docentes técnicos: ¿Una tarea pendiente en el Ecuador?
Francisco Xavier Idrovo Ortiz.
26. Valores y emociones del docente universitario en la formación docente para el nivel de Educación Inicial: la experiencia de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.
Digna Galud Mera Quimís, Rosa Lucía Macías Acosta.
27. Papel del tutor en la dinámica de formación de profesionales de la Educación.
Eudaldo Enrique Espinoza Freire.
28. Articulación de la multifuncionalidad del proceso investigativo en la formación profesional en el contexto educativo del Ecuador.
Yusimí García Chediak, María Dalia Calle Palacios, Aldo Scrich Vázquez, Raquel María Astudillo Cordero, Yaneht Elizabet Astudillo Cordero.
29. Programa de educación continua: el rol del docente Tutor Profesional en ejercicio, como vínculo entre la práctica y la teoría en la Educación Inclusiva.
Irma de Lourdes Bermeo.
30. La formación del profesorado en Ecuador en el marco legal educativo.
Liliana de la C. Molerio Rosa.
31. La formación de los Tutores de Prácticas de los maestros de Educación Inicial.
Cecilia Isabel Elizalde Cordero, Miriam Maritza Calle Cobos.
32. El devenir de las identidades docentes: la formación docente.
Catalina Izquierdo Molina.
33. Las funciones de asesoría del Tutor de Prácticas Docentes.
Miriam Maritza Calle Cobos, Cecilia Cordero Isabel Elizalde.
34. Las TIC/TAC en la formación del docente universitario para su labor en la educación universitaria actual.
John Granados, Catalina Vargas, Carlos Aveiga.
35. La formación de docentes en Educación General Básica en la UNAE: hacia el perfeccionamiento de la Carrera.
Rolando Portela Falgueras, Luis Enrique Hernández Amaro.

36. La perspectiva de género en la Universidad Nacional de Educación. *Adriana Rodríguez Caguana, Emma Kamila Torres, Johnny Padilla Molina, Estefanía Espinoza Robles.*
37. La Formación del docente frente a la Inclusión de Personas con Discapacidad en la Educación Superior.
Gabriel M Márquez Moreira.
38. La Formación Categorical y la importancia del Arte en ella.
Paola Silvana Vázquez Neira.
39. Participación Reflexiva Vs. Intervención En La Investigación Pedagógica: Un Reto Para La Formación Profesional Docente.
Justo Luis Pereda Rodríguez, Ignacio Estévez Valdés.
40. Sistema de capacitación continua a los docentes para responder a los retos de la inclusión educativa.
José Ignacio Herrera Rodríguez, Geycell Guevara Fernández, Juana Bert Valdespino, Graciela Urias Arbolaez.
41. La excelencia personal como estilo de vida docente.
Carlos Humberto Cerro Maza.
42. Desarrollo profesional docente y modelo pedagógico: un aporte a la matriz productiva desde el bachillerato.
Aldo Vinicio Falconi Asanza.
43. Formación continua para docentes en ambientes virtuales e inmersivos.
Augusto Paolo Bernal Parraga.

B. DIDÁCTICA GENERAL Y APLICADA EN CIENCIAS BÁSICAS, EXPERIMENTALES, SOCIALES, HUMANÍSTICAS Y ARTÍSTICAS.

1. El aprendizaje con actitud investigadora inicia en las aulas universitarias.
Mirella Correa Peralta, Jorge Vinuesa Martínez.
2. La significación del éxito en la Provincia de Carchi en las pruebas “Ser Estudiante” 2013 del INEVAL.
Silverio González Téllez, Marco Vinicio Vásquez, Pedro Sandoval.
3. El uso del diseño de juegos en un contexto educativo.
Brandon Abril Ávila.
4. Los talleres de investigación como herramienta para el cambio de la unidad curricular de Titulación.
Roberto Milanés Gómez, Alina Rodríguez Morales, Jorge Luis Arango González.

5. La experiencia en la enseñanza en la escuela Yasnaia Polaina León Tolstoi, s. XIX.
Alena Kárpava.
6. Resolución concreta de la Ecuación de Segundo Grado.
Marco Vinicio Vásquez Bernal, Hugo Fernando Abril Piedra.
7. EL Libro Álbum y su “Literariedad” visual: un nuevo modo de leer.
Mata, Edison E.
8. La didáctica del problema puente y los talleres integrados como medio de aprendizaje efectivo de las ciencias.
Christian Guerrero Salazar.
9. Inclusión de la tecnología móvil de información y comunicación educativa como estrategia pedagógica.
Raúl Alberto Quevedo Iníiguez.
10. Hacia una nueva didáctica de la lengua y la literatura.
Julia AVECILLAS Almeida.
11. Una atención educativa inclusiva dirigida a los estudiantes con necesidades educativas especiales que asisten a la Educación Básica en Ecuador.
Juana Emilia Bert Valdespino, José Ignacio Herrera Rodríguez, Beatriz Eulalia Palomeque Quezada.
12. “¡Uno más uno igual dos!”: ¿Verdad o incertidumbre? La matemática en el desarrollo del pensamiento lógico y reflexivo.
Mario Edmundo Cueva.
13. El Cuadratiámigo, objeto concreto que ayuda a resolver ecuaciones de segundo grado.
Marco Vinicio Vásquez Bernal, Hugo Fernando Abril Piedra.
14. Incidencia de la tras-alfabetización digital informal en el aprovechamiento educativo en Internet.
Josefa Piñeiro Castro.
15. Acción Afirmativa: una propuesta incluyente desde el aula.
María del Pilar Viteri Vera.
16. La elegibilidad de profesores en las Educaciones Militantes. Aportes desde la Pedagogía Williams.
Eduardo Molina Morán.
17. El almacenamiento digital para la dosificación y conceptualización didáctica en la Educación Superior Venezolana.
Zila Estévez.

18. Narrativas digitales como didácticas de enseñanza para la era digital.
Andrés Hermann Acosta.
19. Comunicación TIC en Colombia. Un campo de producción de sentido pedagógico y didáctico.
María Eugenia Salinas Muñoz.
20. La inclusión educativa desde la perspectiva digital.
Víctor Hugo Mayorga Villegas, Graciela Castro Castillo.
21. El aprendizaje basado en la investigación ABI y el compromiso con el trabajo individual y en equipo.
Elmina Matilde Rivadeneira Rodríguez, Ricardo José Silva Bustillos.
22. Flipped Classroom utilizando eXeLearning.
Javier Padilla.
23. El patio en hora de receso como espacio de interacción positiva para prevención de conflictos en la Escuela Básica “San Francisco de Peleusi” (Azogues-Ecuador).
Junior Suárez, Jadira Rebutti, Ximena Coronel, Francisco Romero, Alena Kárpava.
24. Los ejes de Igualdad, Interculturalidad y Ambiente: una necesidad de transversalización en el proceso pedagógico de la UNAE Lago-Agrio.
Madelin Rodríguez Rensoli, Wilfredo García Felipe, Silvia Maribel Sarmiento Berzeueta, Marcos Vinicio Vázquez.
25. Oportunidades y desafíos para generar ambientes escolares inclusivos.
Patricia Arellano.
26. Consideraciones generales del modelo de enseñanza-aprendizaje en la Carrera de Derecho de la UTPL.
Torres-Sánchez X., Puchaicela-Huaca C., Quizhpe-Castro O.
27. Aplicación del estudio de casos como medio para recuperar las prácticas pre-profesionales en los estudiantes de la carrera de Educación Básica de la UNAE del 3er. Ciclo.
María Teresa Pantoja Sánchez.
28. Las TIC'S: una herramienta didáctica para la enseñanza-aprendizaje de los métodos de citación a partir del programa Zotero.
Miguel Álvarez.
29. Bases metodológicas para profesores en la formación de valores en el aula una experiencia pedagógica aplicada.
Carlos B. Díaz Llorca.

30. Aplicación de estilos de aprendizajes en el uso de TICS y prácticas en el aula en materias de la Carrera de Ingeniería Ambiental.
Iliá Alomía.
31. La interdisciplinariedad en el currículo de la carrera de Educación General Básica y de la Educación Especial de la UNAE. Una experiencia pedagógica de tutoría a los estudiantes desde el constructo “Cátedra integradora” en el primer y segundo ciclo de formación.
Graciela de la Caridad Urías Arbolaes, José Ignacio Herrera Rodríguez, Ricardo Enrique Pino Torrens.
32. Una perspectiva metodológica para la iniciación de la enseñanza de la música, a través de la asignatura denominada: “lenguaje musical”.
Jimena Peñaherrera, Arletí Molerio Rosa.
33. Educación inclusiva: los recursos educativos en el proceso de enseñanza.
María de los Ángeles Guamán Coronel, Patricia Maricela Beltrán Guevara.
34. Página web para mejorar la retroalimentación en la enseñanza de la Física a nivel de Bachillerato: resultados de un proyecto semillero de investigación.
Christian Pavón Brito, Kevin Matute Fernández, Jorge Encalada Noboa.
35. La articulación del discurso histórico a través de las historias de vida de los estudiantes ecuatorianos, migrantes en Cataluña.
Christian Palacios Tamayo.
36. La orientación y la intersubjetividad: nueva ética desde la mismidad a la otredad.
Mónica Valencia Bolaños.
37. La evaluación grupal en el proceso de aprendizaje.
Fernando Chuchuca Basantes, Mayra del Rocío Benavides Rodríguez.
38. Desarrollo de las habilidades del pensamiento en estudiantes de tercer año de bachillerato de la provincia de Chimborazo.
Alberto Moreno Rodríguez.
39. Creación de un Centro Interno de Cambridge para Exámenes de Idiomas en la Universidad de Guayaquil.
Jorge Tapia Celi.
40. Resolución de problemas en las clases de matemática en la Universidad Nacional de Educación.
Ignacio Estévez Valdés, Justo Luis Pereda Rodríguez.
41. Práctica pre-profesional: taller de mejora de las habilidades del razonamiento para la preparación del examen ENES.
Alena Kárpava, Rosa Troya.

42. Experiencias de los talleres dirigidos a docentes de EGB sobre el uso de la lectura y la escritura como herramientas para el aprendizaje. *Diego León, Manuel Villavicencio.*
43. Actuación didáctica de los docentes de la UPSE. Resultados de una experiencia de coevaluación. *María Caridad Mederos Machado, Carlos Eloy Balmaseda Espinosa, Marilyn Balmaseda Mederos.*
44. Incidencia del uso de redes sociales en las relaciones afectivas y comunicación entre iguales en los adolescentes de 12 a 16 años, estudio realizado en la ciudad de Loja. *Miury Marieliza Placencia Tapia, Xiomara Paola Carrera Herrera, Mariana Angelita Buele Maldonado.*
45. La atención educativa inclusiva dirigida a los estudiantes con necesidades educativas especiales que asisten a la escuela “Manuel Muñoz” de Azogues. *Juana Emilia Bert Valdespino, José Ignacio Herrera Rodríguez, Beatriz Eulalia Palomeque Quezada.*
46. Arte y Pedagogía: los “no lugares” de la infancia. *Paula Agudelo, Manena Vilanova.*
47. Innovación de la enseñanza-aprendizaje de la Historia en la Universidad Nacional de Educación-Ecuador. *Gladys Portilla, Rafael Rodríguez, Freddy Cabrera, Paola Vázquez.*
48. Ser Un Maestro Eficiente. *Ana Rosa di Gravia, Michelle Arias.*
49. Identificación y análisis de las acciones que realizaron los docentes que han dejado huella en la vida académica y personal de los estudiantes de la UNAE del 1er. y 3er. ciclo. *María Teresa Pantoja Sánchez.*
50. Postulados de Jürgen Klarić para hackear el paradigma del sistema educativo. *Isis Angélica Pernas Álvarez, Pedro Carlos Martínez Suárez, Verónica Juárez Ramos.*
51. El marketing educativo en CONALEP Monterrey I: una estrategia heterogénea y armonizada. *Isis Angélica Pernas Álvarez, Miguel Reynoso Flores, Karen Marcela García Quintanilla.*
52. Hacia una evaluación para los aprendizajes desde un enfoque humanista. *Fredy Wilfrido Figueroa Samaniego, Carmita Esperanza Romero Sarmiento*
53. TIC y TAC en la formación docente. *Luis Rubén Guambaña Cárdenas.*

54. Proyectos escolares en la Educación General Básica: hacia un docente-tutor, un estudiante- aprendiz y dinámicas de aprendizaje basado en proyectos en el aula ecuatoriana.
Roberto Ponce Cordero

C. EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE.

1. Diagnóstico sobre la situación sociolingüística de la comunidad Wuyuu “La Ranchería”, en la Zona sur del Lago de Maracaibo-Venezuela.
Thania Villamizar, Luis Oquendo.
2. Una lógica para la formación en valores en un contexto diverso e intercultural.
Wilfredo García Felipe, Madelin Rodríguez Rensoli.
3. Bilingüismo e interculturalidad, aprendizaje de segunda lengua y aprovechamiento escolar en la comunidad San Lucas en la Provincia de Loja.
Galo Guerrero Jiménez, Norman González Tamayo, Silvia María Chireac, Norbert Francis, Carlos Vacacela Medina, María de los Angeles Guamán Coronel, Bertha Villalta Córdova, Ángel Martínez de Lara, Scott Hadley.
4. Bilingüismo o monolingüismo infantil en la comunidad indígena kichwa de las poblaciones de la Provincia de El Cañar.
Luis Oquendo.
5. La diglosia en la interculturalidad: el caso de la unidad educativa intercultural bilingüe “Sisid”.
Xavier Chamorro, Miguel Aguilar, Genesis Loor, Fernanda Peralta, Cristian Quezada, Lissette Ayabaca.
6. Un acercamiento de la cultura con la matemática educativa. Etnomatemática.
Roxana Aucahuallpa Fernández.
7. Educación superior con pertinencia cultural y lingüística para garantizar el derecho a la educación intercultural bilingüe, de niños y jóvenes del Ecuador.
Gabriela Belén Quezada.
8. Fortalecimiento de la formación docente para la implementación del Modelo de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB).
María Rosa Cunduri.
9. El kichwa y la enseñanza del pensamiento matemático en la educación general básica.
Luis Montaluisa Chasiqiza.

D. EDUCACIÓN, POLÍTICA, GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL.

1. El desafío de la implementación del nuevo Modelo Nacional de Gestión Educativa y sus figuras profesionales en clases.
Gladys Portilla F., Jaime Ullauri U., Javier Padilla P.
2. Política, planificación e igualdad educativa.
Gloria Elizabeth Riera.
3. Los “Rankings” de las instituciones de Educación Superior como balizaje del camino a seguir.
Alexander Mansutti-Rodríguez.
4. El “juego” de la interculturalidad con la bioeducación y necroeducación.
Juan Illicachi Guzñay.
5. Educación Superior Ecuatoriana: un análisis desde las Ciencias Sociales.
Carina Ganuza, Rafael Rodríguez, Andrea Castelnuovo.
6. Propuesta de creación de un Museo de la Educación Nacional de Ecuador en la UNAE.
José Manuel Castellano Gil, Juan Carlos Brito Román.
7. Las escuelas de Carchi: ¿Qué hacen, cómo lo hacen?
Marielsa López, Ignacio Toalongo, Kelly Loaiza.
8. Fundamentos del currículo de Educación General Básica y la práctica educativa ecuatoriana.
Ricardo Enrique Pino Torrens, Graciela Urías Arbolaez.
9. Escuelas saludables en pequeñas comunidades rurales.
Irene Torres.
10. El derecho a la educación en la primera infancia desde la perspectiva ecuatoriana.
Enith Elizabeth Quezada Loaiza.
11. Un Modelo de consenso para el Diseño Curricular en la Universidad del Siglo XXI.
José Ignacio Peláez.
12. Educación y analfabetismo político.
Pablo Alfredo Suárez Guerra.
13. Caracterización de la cultura organizacional en las instituciones de educación superior: el caso de México, España y Portugal.
Daniel Claudio Perazzo Logioia.

14. La sociedad del Buen Vivir: un reto a la Educación Superior Ecuatoriana.
Ana Felicia Celeiro Carbonell, Silvia María Moy Sang Castro.
15. Caracterización del comportamiento organizacional para optimizar la formación docente.
Dolores del Rocío Camino Proaño.

E. ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA: DIDÁCTICAS, ESTRATEGIAS, INNOVACIONES.

1. Using the Flipped Classroom to teach English for the new Bachelor's degree in Teaching English as Foreign Language at Ecuadorian National University of Education (UNAE).
Uvaldo Recino Pineda, Agnes Orosz, Julia Sevy.
2. A practical approach through the use of the Eclectic Method to justify the needs of teachers in training in an English Language Classroom in UNAE.
Julia R. Sevy-Biloon.
3. Flipping the classroom: developing teaching skills for future in-service English teachers.
Lucía Sánchez.
4. The role of neuroeducation for learning a foreign language in the classroom.
Mónica Ontaneda.
5. Diferenciación de la instrucción en la formación del docente de Lengua Extranjera: Los Tres Elementos de la Diferenciación y su Implementación en los Contextos ESL y EFL.
María José Morocho Orozco.

F. NEUROCIENCIAS, PSICOLOGÍA Y CIENCIAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN: METODOLOGÍAS, TIC Y TAC.

1. Aula virtual en el uso y desarrollo de B-learning del curso Medio Social.
Oscar Antonio Martínez Molina.
2. Cotidianidad, Discursividad, Sentido Común y Educación: polinomio conceptual de análisis en procesos de enseñanza-aprendizaje académicos, informales e interculturales.
Luis Alberto D'aubeterre Alvarado.
3. Autoconsciencia emocional docente: innovación pedagógica para una enseñanza significativa.
Edison E. Mata.

4. La dirección científica de la adaptación escolar en la adolescencia: ¿posibilidad o necesidad?
Manuel Ricardo Velázquez.
5. Perfil ideológico y de influencia psicosocial: un estudio transoceánico con estudiantes de grado de la Universidade Federal Fluminense (Brasil) y de la Universidad Nacional de Educación (Ecuador).
Francisca Marli Rodrigues de Andrade, Verónica Juárez Ramos, Maristela Barenco Corrêa de Mello, Pedro Carlos Martínez Suarez.
6. Resultados académicos y niveles de estrés en estudiantes del primer año de Medicina de la Universidad Católica de Cuenca, sede Azogues.
Julio Héctor Conchado Martínez, Gina Heredia Cabrera, Cesar Edmundo Zhindon Arevalo.
7. Detección e intervención educativa en los niños y niñas con capacidades intelectuales superiores en el nivel de Educación Inicial en Cuenca- Ecuador.
Joana Abad C., Diana Farez L.
8. Ejercicios para el tratamiento adecuado de alumnos con problemas específicos de aprendizaje como dislexia, disgrafía y discalculia.
Aldo Jesús Serich Vázquez, Dalia Calle Palacios, Yusimi García Chediak.
9. Pre-lectura de nivel inicial desde la Psicolingüística: estudio de caso en el Jardín de Infantes “Manuelita Cañizares”, de la Parroquia Javier Loyola (Cantón Azogues).
Karla Fabiola Romero Coronel, Diana Elizabeth Cevallos Benavides.
10. Aprendizaje e instrucción de dominios complejos desde la perspectiva de la carga cognitiva.
Jimmy Zambrano R.
11. Los Trastornos del Neurodesarrollo y su influencia en las habilidades sociales.
María Emilia Morán Salcán, Pedro Miguel Alcocer Aparicio, Johanna del Carmen Romero Jiménez.
12. Incidencia del uso de redes sociales en las relaciones afectivas y comunicación entre iguales en los adolescentes de 12 a 16 años, estudio realizado en la ciudad de Loja.
Miury Marieliza Placencia Tapia, Xiomara Paola Carrera Herrera, Mariana Angelita Buele Maldonado.
13. La importancia de los sesgos cognitivos en la docencia.
Verónica Juárez.

FORMACIÓN DOCENTE

Aborda las diversas teorías, tendencias, modelos pedagógicos y perspectivas socio-políticas relacionadas con el proceso de formación profesional actual y prospectivo de los actuales y futuros docentes en función de las exigencias de la sociedad del conocimiento, las tecnologías de la información y la comunicación con la consecuente optimización de la praxis educativa nacional.

LA HUERTA AGROECOLÓGICA COMO ESPACIO DIDÁCTICO EN FORMACIÓN DE PROFESORES: UNA PROPUESTA PARA LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

María del Mar Iturralde.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN)

E-mail: mar.iturralde@unae.edu.ec

Fernando Rosero.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN)

E-mail: fernando.rosero@unae.edu.ec

Andrea Castelnuovo.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN)

E-mail: andrea.castelnuovo@unae.edu.ec

Resumen

La urgencia mundial en promover desarrollo sustentable requiere la educación de toda la sociedad. Experiencias en distintos países demuestran la efectividad del huerto agroecológico como recurso didáctico para la formación científica, ambiental, cultural, pedagógica de sus participantes. El presente trabajo constituye una propuesta para incluir en la formación de profesores la utilización de estos espacios alternativos.

Palabras clave: Formación docente, Huertos agroecológicos, Interdisciplinariedad, Interculturalidad.

LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DEL DOCENTE-INVESTIGADOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN (UNAE): UNA EXPERIENCIA DESDE EL CURRÍCULO DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Gisselle Tur Porres.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: gisselle.tur@unae.edu.ec

Odalys Fraga Luque.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: odalys.fraga@unae.edu.ec

Resumen

Este trabajo presenta las principales ideas de las autoras, fruto de la investigación sobre la formación de la identidad profesional del docente-investigador de la Universidad Nacional de Educación (UNAE). Aporta acerca del carácter emblemático de la identidad profesional del docente de la UNAE que radica, fundamentalmente, en su proyección formativa hacia el Buen Vivir, orientada desde la propia formación inicial. Muestra las reflexiones teóricas actualizadas en torno a la relación esencial entre la identidad personal y la identidad profesional, a partir del análisis de los modelos pedagógico y curricular de la UNAE, sustentada en uno de sus principales conectores: la práctica pre-profesional. Se muestra una experiencia desde el proyecto (currículo) de la Carrera de Educación Inicial, que permite vivenciar concepciones, enfoques y fundamentos teórico – prácticos de dicho proceso formativo, que comprenden los principales rasgos de la identidad profesional de la Educación Inicial: sus particularidades, dadas por las características propias de este nivel educativo, en correspondencia con las concepciones y representaciones que tienen los futuros docentes sobre su motivación, la participación en las estrategias de enseñanza aprendizaje y las funciones en correspondencia con la práctica profesional.

Palabras clave: Identidad, profesional, personal, emblemática, formación inicial.

SIGNIFICACIÓN DE OBRA EDUCATIVA DE SIMÓN RODRÍGUEZ EN ECUADOR

Silverio González.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: silverio.gonzalez@unae.edu.ec

Resumen

Simón Rodríguez (1769-1854), nacido en Caracas y fallecido en Paita (Amotape) a los 85 años, fue el preceptor y maestro del niño huérfano Simón Bolívar, que se vio obligado a realizar su trayectoria vital fuera de su ciudad natal, de donde salió huyendo en 1797 a sus 28 años, a causa del sistema represivo del imperio español. A su regreso a América en 1823, después de 26 años de exilio en Francia, se comprometía con el llamado de las nuevas repúblicas americanas e iniciaba su estadía de vida y profesional por Bogotá; trabajó en Guayaquil, Quito, La Paz, Lima, hasta Santiago de Chile y de regreso. Su mayor esfuerzo y dedicación estuvo vinculado a Ecuador, lo que se corresponde con su etapa más madura e intensa. El presente trabajo se ha centrado en abordar el significado de la propuesta de este pedagogo pionero en Ecuador a través de su última obra titulada “Consejos de amigo, dados al Colegio Latacunga”. Un texto elaborado durante su segunda permanencia en Latacunga entre 1850 y 1851, que ha permanecido inédito a lo largo de cien años y que tras su descubrimiento continúa siendo poco conocido y estudiado. El análisis de contenido del texto, su grafía y estilo, su confrontación de diálogo con las fundamentales interpretaciones del personaje planteadas por Uslar Pietri y García Bacca, junto una revisión bibliográfica actualizada, nos ha permitido identificar los aspectos más significativos de la visión educativa de Rodríguez: compleja, incluyente, innovadora, secular, práctica e ilustrada de la educación popular para el ejercicio ciudadano de las facultades republicanas.

Palabras clave: Historia, educación, inclusiva, Ecuador, Simón Rodríguez.

TENDENCIAS CONTEMPORÁNEAS DE FORMACIÓN DOCENTE

Milton Calderón Vélez
(ALENDI, LABORATORIO PEDAGÓGICO)
E-mail: yarteb@gmail.com

Resumen

Es un hecho que los docentes requieren formación constante, sobre todo si se considera la velocidad con la que cambian las sociedades que requieren capacidades de adaptación a nuevas realidades, de manera que el mismo sistema no sea quien segregue y excluya a aquellos que no logran ponerse al día con las perspectivas más globales. Una alternativa significativa para la formación de los educadores es la del seminario virtual que permite mantener espacios de formación masivos que traspasan fronteras y limitaciones. Las experiencias de un laboratorio pedagógico implementado inicialmente en la ciudad de Quito, permite analizar las implicaciones que ha tenido el desarrollo de procesos de formación virtual en la que existe un alto grado de interacción entre el formador y los docentes en formación. No se trata de un tipo de capacitación impersonal, sino de una auténtica aula virtual en tiempo real. La experiencia permite introducir procesos de investigación en torno a cómo se puede desarrollar procesos formativos de calidad, que a su vez aseguren la participación constante de los docentes y les permitan adquirir herramientas de trabajo en poco tiempo. Esta práctica teorizada desde la necesidad de ingresar en espacios globales y de adaptar a los docentes al cambio, será el objetivo de la presente ponencia.

Palabras Clave: Tendencia contemporánea, formación docente.

LA FORMACIÓN DOCENTE PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN ECUADOR DESDE EL MODELO PEDAGÓGICO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN, UNAE

María Dolores Pesántez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: maria.pesantez@unae.edu.ec

José Ignacio Herrera R.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: joseighr2015@gmail.com

Resumen

En la formación docente para la educación inclusiva, es imperativo a nivel internacional, la urgencia expresada desde los grandes foros de Jomtiem, Salamanca y Dakar, de universalizar el acceso a la educación y fomentar la equidad, es decir: garantizar acceso a la educación y suprimir obstáculos a la participación activa. El Estado ecuatoriano no estuvo ajeno a las políticas internacionales y no supera el concepto de niños con necesidades educativas especiales y la educación especial, lo que resulta contradictorio para la diversidad étnica, cultural y económica ecuatoriana, que demanda asumir lo expresado en estos grandes foros. Ello lleva a plantearnos un modelo de formación inicial docente bajo las condiciones de la Universidad Nacional de Educación, de desarrollo del conocimiento desde un triple saber: saber pensar, saber decir y saber hacer, desde la singularidad, diferencia, capacidad de descubrir y crear. La inclusión educativa refiere a un modelo reciente que busca superar modelos tradicionales en los que se ha basado la educación: representa un cambio conceptual y práctico en torno al derecho formativo. En América Latina se presentan muchas limitaciones en la formación inicial y el desarrollo profesional docente: las condiciones de trabajo son inadecuadas y la poca preparación para la tarea de enseñar en la inclusión, son falencias del sistema educativo, que propone: homogenización de resultados y masificación de individuos, es decir: exigir a todos los estudiantes lo mismo, sin tener en cuenta posibilidades, limitaciones e intereses de cada quien. Preocupándose únicamente por la calificación obtenida en el rendimiento académico y no por habilidades y competencias desarrolladas en el proceso de aprendizaje. En la formación inicial de profesores, la mayor importancia la tiene lo disciplinar y generalmente el lugar y preparación pedagógica son tardíos: basándose en la organización lógica de disciplinas, deja de lado los elementos instrumentales de la cultura.

Palabras Clave: Formación, docente, educación, inclusiva, modelo, pedagógico.

CALIDAD, EXCELENCIA EDUCATIVA Y FORMACIÓN DOCENTE

Milton Calderón Vélez.
(FE Y ALEGRÍA ECUADOR)
E-mail: yarteb@gmail.com

Resumen

En medio de un mundo estandarizado en el que cada vez más la función del docente se ve arrinconada al espacio de lo técnico, se hace imprescindible contar con educadores que asuman que su tarea es creadora y que implica un trabajo de producción científica: en tanto se trata de científicos de la educación, o como expresaba Giroux, “intelectuales transformativos”. Es así que, a través de la ponencia, se espera argumentar la necesidad de recuperar la función intelectual de la docencia, desde una perspectiva gramsciana, y en virtud de una revalorización de la educación que comprometa a los sujetos con sus realidades inmediatas. Se abordará la importancia de la contextualización y de la implementación de procesos que se orienten a la calidad educativa, vista más allá del número y por lo tanto de las estadísticas con las que se miden los resultados; y se resignificará, tanto la calidad como la excelencia, a la luz de esta forma de comprender al docente. La idea se ejemplificará con las acciones que se vienen desarrollando en el Centro de Formación e Investigación “Fe y Alegría”, que parte de las premisas transformadoras de la educación popular, y que busca formar a los docentes en perspectivas críticas. Finalmente se aterrizará en conclusiones concretas que permitan ampliar el debate en torno a la calidad, preguntándonos por el tipo de docente que se requiere para los diversos tipos de escuela y sociedad.

Palabras Clave: Calidad, excelencia, educativa, formación, docente.

PERTINENCIA DE LA FORMACIÓN DE POSTGRADO EN EDUCACIÓN EN EL ECUADOR

Rebeca Castellanos Gómez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: rebeca.castellanos@unae.edu.ec

Resumen

La formación de cuarto nivel en Educación en el Ecuador es una necesidad sentida, en función de la superación de brechas educativas y la transformación de la calidad educativa en este país: un reto planteado desde el Plan Nacional del Buen Vivir. Sobre la base de esta motivación, se presenta el siguiente trabajo, el cual muestra parte de los resultados de las investigaciones realizadas en el proceso de determinación de necesidades, demanda y pertinencia de los programas de postgrado en Ciencias de la Educación de la UNAE. El objetivo planteado fue: “Analizar las necesidades de formación de postgrado en Ciencias de la Educación, así como pertinencia de la oferta que las universidades nacionales poseen al respecto”. La metodología empleada fue documental, con un abordaje hermenéutico y recursivo en el análisis de los núcleos temáticos, a saber: la formación de postgrado, la pertinencia de la oferta existente y las necesidades formativas de los profesionales de Educación. La información fue tomada de la página Web de la Senescyt, validada con la revisión de la oferta aparecida en las páginas institucionales, contrastada con los datos sobre necesidades y demanda de postgrados suministrada por el Ministerio de Educación de Ecuador. El horizonte temporal corresponde al período 2015-2016. Las referencias teóricas se inscriben en la concepción y pertinencia de la formación de cuarto nivel abordada por Larrea (2015), así como la expresada en la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) y el Reglamento del Régimen Académico. Parte de los resultados obtenidos apuntan a la necesidad de formación en didácticas específicas en: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales y Educación Intercultural y Especial, igualmente la necesidad imperiosa de Maestrías de Investigación y Programas Doctorales que fortalezcan las competencias investigativas para la generación de nuevos conocimientos teórico-prácticos que contribuyan en la transformación de la Matriz Cognitiva de Ecuador.

Palabras clave: Formación, posgrado, pertinencia, necesidades, educación.

EL MEJORAMIENTO PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO COMO ACCIÓN ESTRATÉGICA EN LA FORMACIÓN DEL DOCENTE UNIVERSITARIO

Eva Medrano Freire.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: eva.medranof@eg.edu.ec

Resumen

Con una mayor participación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación que agilizan la frecuencia para consultar y desarrollan la habilidad para solucionar problemas, estas nuevas formas de búsqueda en las diversas instancias del proceso pedagógico y didáctico, consolidan un sistema educativo dinámico que responde a los cambios sociales y a las demandas de los estudiantes. Para la Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil, se considera importante la implementación de una guía metodológica virtual, dentro de un repositorio digital académico que permita a los docentes contar con una herramienta tecnológica para satisfacer las competencias en la formación académica. Por ello, el mejoramiento pedagógico y didáctico se acoge a la demanda de acceder a plataformas que permitan la diversidad de información con facilidad de uso y seguridad de acceso en el contexto actual. Esta ponencia expone resultados obtenidos en varios tipos de investigación cuantitativa determinando los aspectos más importantes. Haciendo uso de la encuesta como instrumento de medición. El objetivo es fortalecer las competencias en el uso de la tecnología en el aprendizaje presencial y virtual; a lo cual se agrega como resultado alcanzar a asegurar la calidad de la docencia universitaria.

Palabras clave: Mejoramiento, pedagógico, didáctico, formación, docente.

LOS MODELOS DE ESCRITURA Y LA FORMACIÓN DOCENTE: CAMBIOS EN LAS CONCEPCIONES PEDAGÓGICAS

Rudy Mostacero.

(UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR, VENEZUELA)

E-mail: rudymostacero@gmail.com

Resumen

La relación que existe entre la formación docente y los modelos de escritura no sólo explica los déficits de formación que hay en los estudiantes y en los profesores, si reparamos en las competencias necesarias para saber escribir y leer, sino que las deficiencias observadas en los primeros son una consecuencia de las malas prácticas formativas que recibieron los segundos. El propósito de esta ponencia es doble: analizar la orientación pedagógica que tiene la didáctica de la lengua en cursos de postgrado y evaluar las concepciones sobre la enseñanza de la escritura como práctica escolar y académica. El marco teórico se basó en la teoría de los géneros discursivos (Bazerman, Little, Bethel, Chavkin, Fouquette, & Garufis, 2005; Moyano, 2010a, 2010b) y en el Modelo Pedagógico Multinivel (Mostacero, 2016), información que fue analizada y discutida con tres tutorías durante la fase de su formación discursiva y la posterior aplicación de tres propuestas de intervención pedagógica por parte de ellas. Para recoger la evidencia del cambio se procedió a la aplicación de dos cuestionarios, uno antes de iniciada la experiencia y otro al culminarla. Por lo tanto, después de realizar la experiencia de cambio y de evaluar sus resultados, se llega a las siguientes conclusiones. Primero: las concepciones y creencias sobre la formación recibida pueden ser modificadas si se establece un contraste entre las pedagogías y las estrategias empleadas; segundo: si dicho contraste incluye el empleo de modelos innovadores de escritura y, tercero: si los aprendizajes se fundamentan en un programa de escritura académica.

Palabras clave: Formación docente, pedagogía, géneros discursivos, modelos, escritura, concepciones, representaciones cognitivas.

PRIMICIAS PEDAGÓGICAS EN LA FORMACIÓN DOCENTE

Roosevelt Lindorfo Barros Morales.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: mscrooseveltbarros@hotmail.com

Carlos Isaac Barros Bastidas.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: carlos_barros_b@me.com

Wilson Hipolito Romero Dávila.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: wilson.romerod@ug.edu.ec

Resumen

Los cambios que se dan en la actualidad son locales, nacionales y mundiales, estas innovaciones se encuentran presentes especialmente en el contexto de la Educación que exigen y obligan a los profesores, docentes o educadores a actualizarse y tener una mayor preparación para emplear las Primicias de la Pedagogía del Cambio y luego aplicar las innovaciones en los proceso de enseñanza-aprendizaje, utilizando herramientas necesarias para que los estudiantes desarrollen un pensamiento reflexivo, analítico, crítico basado en principios, normas y valores éticos, morales, que la sociedad actual necesita. (Saturnino de la Torre, 1997). La innovación es expresión social y colaborativa de la creatividad. Entendida en términos de resultados, la innovación es uno de los niveles más altos de creatividad. Integra categorías como: iniciativa, inventiva, originalidad, disposición al cambio, aceptación del riesgo, proceso adaptativo, pero sobre todo, colaboración y disposición a compartir valores, proyectos, procesos, actuaciones conjuntas y propuestas evaluativas, basadas en teorías de varios científicos con sus referencias. El objetivo de este trabajo es promover actitudes permanentes hacia la innovación pedagógica en los docentes mediante trasformaciones flexibles, congruentes con las necesidades de la comunidad educativa para transferir experiencias que se conviertan en prácticas permanentes enfocadas a una educación de calidad. El mayor porcentaje de los docentes utiliza habitualmente, estrategias pedagógicas como: clases magistrales, trabajos individuales, grupales, laboratorios, tutorías, exposiciones, etc., pero siempre el maestro define el tema, las estrategias, basados en el constructivismo y en el colectivismo. Se concluye que es necesario contar con capacitaciones, herramientas tecnológicas e implementar la innovación pedagógica en

la formación docente, siempre con dirección a las reformas sociales y tecnológicas actuales. Las innovaciones deben ser un proceso continuo, sistémico y permanente en cada una de las instituciones educativas, pero deben tener un carácter espontáneo, dirigido y direccionado hacia los principales involucrados mediante primicias y modelos pedagógicos.

Palabras Clave: Primicias pedagógicas, formación, docente.

UN DOCENTE PARA FORMAR PROFESIONALES DEL SIGLO XXI. LA EXPERIENCIA DE IPCHILE.TEMUCO

Patricia Zambrano Alveal.

Resumen

Educación significa la preparación del individuo para su futura acción en la sociedad, aunque, a decir verdad, en la práctica se observa que hay muchos sistemas educativos atornillados a una realidad que ya se agotó, que es obsoleta (Tkachenko, 2005). En este sentido, la evolución de la sociedad y de la educación exige que los docentes que trabajan en el aula deban también estar a la altura de las circunstancias: por ello, ahora se habla de las competencias y habilidades que debe desarrollar el docente en esta época. Desde allí, se debe establecer qué estrategias deben utilizar las instituciones de educación superior en los procesos de formación docente. El Instituto Profesional de Chile (IPCHILE), ha desarrollado desde la Dirección General Académica, a través de la Dirección de Desarrollo Docente, todo un plan que permita ir dotando de competencias pedagógicas a los diferentes profesionales que ejercen la docencia en las diferentes carreras que el Instituto imparte. El plan considera aspectos que debería tener un docente para la sociedad 3.0 y elementos generados por la entidad, ofreciendo cursos que buscan fortalecer a los docentes en aspectos didácticos, metodológicos y evaluativos, con el fin de mejorar el diseño curricular y la *praxis* educativa, a favor de mejorar los procesos y la calidad de los aprendizajes de los estudiantes. Las prácticas docentes son evaluadas a través de las Evaluaciones de Desempeño Docente, instrumento de evaluación que considera las áreas: disciplinar, pedagógica y administrativa. Ello ha permitido que puedan verse mejorados aspectos que permitan propiciar el aprendizaje efectivo y significativo en los estudiantes de las diversas Carreras que el Instituto Profesional de Chile imparte. A través de estos mecanismos, éste pretende convertirse en una institución modelo y pionera en la formación pedagógica de los docentes.

Palabras Clave: Docente, profesionales, siglo XXI, experiencia, IPCHILE.TEMUCO.

MODELOS PEDAGÓGICOS DE FORMACIÓN DOCENTE

Galo Bonito.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: galo.bonito-unae@unaeedu.onmicrosoft.com

Gabriela Dávila.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: gabriela.davila-unae@unaeedu.onmicrosoft.com

Andrés Román.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: andres.roman-unae@unaeedu.onmicrosoft.com

Resumen

Históricamente, en el mundo, los modelos pedagógicos han ido cambiando, evolucionando y combinándose unos con otros. Se sabe que la sociedad de hoy no es la misma que aquella que se educó con el modelo tradicional. La nueva era, la era digital, en la que nos encontramos requiere incorporar nuevos paradigmas educativos, los cuales preparen adecuadamente a los futuros educadores así como el modelo tradicional lo hizo con nuestros maestros en sus tiempos. En el presente, en respuesta a las necesidades pedagógicas de esta nueva era nace la UNAE, incorporando nuevas formas de educar a los futuros docentes, involucrándolos en la investigación y en la práctica desde primer ciclo. Mientras en las universidades tradicionales las clases se manejan en una relación mayormente vertical, es decir, el profesor tutor se muestra superior a sus pupilos; en la UNAE las relaciones docente–discente son horizontales o sea que tanto maestro como estudiantes tienen la posibilidad de aportar, conversar y debatir con un trato entre iguales. El uso de modelos innovadores como, el constructivismo, cognitivismo, enactivismo y tomando lo mejor del modelo tradicional, busca que los aspirantes sean protagonistas de su propia formación. A los futuros docentes se les facilita bibliografía relacionada a las temáticas y son ellos quienes deciden la profundidad de su aprendizaje al tener la libertad de buscar y ampliar los referentes teóricos. El aprendizaje se ve reflejado mediante la organización de exposiciones, debates, mesas redondas, clases planificadas por estudiantes, etc. Cada modelo pedagógico se ve presentado en diferentes intensidades dependiendo de la lección estudiada y se les enseña a no usarlos como dogma pues la educación no es una regla infalible. Con lo cual nos planteamos la siguiente pregunta: ¿Será el modelo pedagógico de la UNAE el más indicado para formar a los futuros docentes de Ecuador?

Palabras Clave: Modelos, pedagógicos, formación, docente.

EDUCACIÓN PARA LA SALUD CON ENFOQUE DE DERECHOS: EQUIDAD DE GÉNERO Y SEXUALIDAD RESPONSABLE

Verónica Carchipulla.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: verónica.carchipulla@unae.edu.ec

Verónica Juárez Ramos.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: verónica.juarez@unae.edu.ec

Pedro Martínez Suárez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: pedro.martinez@unae.edu.ec

María Luisa Montánchez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: maria.montanez@unae.edu.ec

Isis Pernas.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: isis.pernas@unaeedu.onmicrosoft.com

Resumen

En el Ecuador existe una grave problemática referente a la violencia de género y falta de educación en sexualidad, ambas relacionadas con construcciones sociales que determinan estereotipos de lo que es ser hombre y ser mujer, basados en creencias, símbolos y comportamientos, que han ido generando condiciones de desigualdad y que a su vez producen violencia. Además, existe un alto índice de embarazos antes de los 29 años que evidencia la necesidad de crear políticas que no solo deberían tomar en cuenta la educación reproductiva y el uso de métodos anticonceptivos, sino también promover la toma de decisiones sobre la sexualidad de manera informada y responsable y con un enfoque de género y derechos como base de prevención para la violencia. La Universidad Nacional de Educación (UNAE), como una institución formadora de docentes, obliga a pensar en estrategias de acción para prevención y promoción de salud, así como a conocer con mayor profundidad los aspectos que puedan estar relacionados con el mantenimiento y perpetuación de éstos fenómenos sociales. Para conseguir este objetivo se llevará a cabo un diagnóstico a través de un estudio cuantitativo correlacional utilizando cuatro escalas: Encuesta de conocimientos, actitudes y prácticas sobre salud sexual y vih/sida en niños, niñas y adolescentes en las comunidades de Dajabon (República

Dominicana) y Wanament (Haití). Junio, 2005, UNICEF. Sección III, IV, V, VI, VII) y de consumo de drogas (Encuestas escolares sobre el uso indebido de drogas fue preparado por la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, 2003); un cuestionario que mide los trastornos de personalidad (Examen Internacional de los trastornos de personalidad IPDE, módulo DSM-IV); y otro centrado en los esquemas mentales (Cuestionario de Esquemas mentales de Young). En base a los resultados de estas escalas se procederá a crear estrategias educativas para los universitarios.

Palabras clave: Sexualidad, construcciones sociales, creencias, comportamientos, violencia de género, salud.

COMPARACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE LOS UNIVERSITARIOS DE PRIMER AÑO DE CARRERA EGB DEL MODELO EDUCATIVO TRADICIONAL E INNOVADOR

Diana Elizabeth Cevallos Benavides.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: diana.cevallos@unae.edu.ec

Resumen

Ecuador vive una época de cambios importantes en el sistema de educación nacional. Desde la legislación se motiva a crear una cultura investigadora en el estudiante universitario, que debe ser fundamentada no sólo en la teoría, sino también en la práctica pre-profesional y la vinculación con la comunidad. Por esta razón, las Instituciones de Educación Superior deben apuntar a la investigación como uno de los pilares de su modelo pedagógico: tal es el caso de la Universidad Nacional de Educación (UNAE). El modelo pedagógico de la UNAE abarca las Carreras de: Educación Inicial, Educación Intercultural Bilingüe y Educación General Básica. Ésta última siendo al ámbito de nuestro estudio. Durante nuestra práctica docente en la institución mencionada, hemos observado que existen planes académicos que establecen qué debe hacer el nuevo investigador: desde el primer momento en la UNAE, los estudiantes tienen que desarrollar trabajo de investigación –Proyectos PIENSA–, sin una preparación previa. Sin embargo, no se ha profundizado en el “cómo” (desarrollo de las competencias investigativas), deberían estar evidenciadas en los documentos formales y cristalizadas en el perfil de egreso del estudiante, como futuro docente. Por ello, la presente investigación se centrará en el estudio de caso de un grupo de estudiantes de la Carrera de Educación General Básica, sus vivencias a través de historias de vida como futuros investigadores y en base a los resultados obtenidos, se propone elaborar técnicas de desarrollo de competencias investigativas, requeridas para su perfil de egreso como docentes-investigadores.

Palabras clave: Comparación, experiencia, investigadora, universitarios, carrera, EGB, modelo, educativo.

EL PAPEL DE LOS DOCENTES EN LA CONTEMPORANEIDAD

Marco Paredes Vallejos.
(UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR – ECUADOR)
E-mail: mparedes@ueb.edu.ec

Cecilia Ramos Ortiz.
(UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR – ECUADOR)
E-mail: rcramos@ueb.edu.ec

Resumen

La discusión que se realiza sobre los enfoques en la formación del docente, de tal suerte que se adecuen de mejor manera a nuestra realidad educativa, es un tema no solo recurrente sino también inacabado. En efecto, este es un problema capital que debe ser resuelto cuando se aborda la formación del profesorado y en particular, su innovación y cambio. Si bien desde la academia o desde quienes dirigen la educación en el país, se han hecho denodados esfuerzos por orientar la formación docente desde modelos alternativos como el profesor investigador, el profesor como artista moral, el profesor reflexivo o el intelectual transformativo, no cabe duda el pesado lastre que todavía tienen enfoques academicistas o tecnicistas, en la forma de pensar y actuar de quienes se preparan como docentes e incluso, de aquellos que están en el ejercicio de su profesión. Más allá de una supuesta neutralidad o de un amainado eclecticismo, este estudio crítico reclama de los profesores como intelectuales, es decir, agentes productores y difusores de la cultura en la sociedad. Y es un imperativo consolidar esta imagen que no puede ser otra que la del dirigente de la educación, forjador del intelecto e incitador de la pasión creadora, promotor de la cultura y agente orgánico del cambio socio-histórico.

Palabras clave: Formación, docente, modelos, profesorado.

LA EDUCACIÓN EN VALORES

Belkys Quintana Suárez.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: quintanasuarez65@gmail.com

Jorge Arango González.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: arangocav@gmail.com

Resumen

Esta investigación responde a dos importantes líneas de Educación: La formación del personal docente y la educación profesional y en valores. Se contextualiza en el nuevo Modelo de Formación Profesional y Humano, cuya aplicación se muestra en los Programas del Buen Vivir y LOES. El objetivo de la investigación se relaciona con la preparación de los docentes para el trabajo educativo de las Universidades. Entre los métodos científicos utilizados se encuentran: la modelación, el sistémico estructural, la observación y la consulta a expertos, permitiendo la interpretación de los datos y la implementación en la práctica. Entre los resultados esenciales que aporta la investigación se distinguen: un modelo pedagógico que revela relaciones esenciales del proceso de educación en valores de los estudiantes, a través de sus subsistemas y componentes y se instrumenta en una metodología que privilegia el uso de talleres especializados en función de la preparación de los docentes para el trabajo educativo. Se analiza la formación de docentes de la enseñanza, en este período, con énfasis en las nuevas condiciones, desde la universidad y para la universidad, a partir de un proceso de profesionalidad, asignado por los programas de Universalización de la Enseñanza Superior. Sobre la base del modelo y de la metodología, se diseñan los talleres que permiten orientar científicamente el proceso de educación en valores, lo que representa una mejoría en el desempeño profesional de los docentes para el trabajo educativo, así como de la calidad de la formación integral de los estudiantes.

Palabras clave: Pertinencia social, motivación, profesional y comunicación.

EL PROTAGONISTA EN EL MODELO DE FORMACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN (UNAE)

Ignacio Estévez Valdés.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: ignacioestevez57@gmail.com

Justo Luís Pereda Rodríguez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: justoluisperedarodriguez@gmail.com

Resumen

El protagonista en el modelo de formación de la Universidad de Ciencias Pedagógicas del Ecuador (UNAE), es el aprendiz. Los docentes son acompañantes que orientan, estimulan, provocan, ayudan y abren horizontes, a través de la tutoría personalizada. En este trabajo se exponen las tendencias actuales en la enseñanza basada en problemas, dentro de las clases de matemática, así como algunos aspectos teóricos que definen esta propuesta didáctica. Se justifica esta idea, mediante ejemplos prácticos aplicados en los cursos de matemática impartidos en la UNAE, en Nivelación, durante los dos últimos periodos de clases. Se analizan los quehaceres del profesor ante la necesidad de usar la enseñanza problémica y, por ende, la demanda de estos problemas, de manera que realmente aporten no solo como estilo didáctico activo, sino como motivación en las clases de matemática: la motivación es imprescindible para enfrentar cualquier reto y la solución de problemas precisa en primer lugar el interés en resolverlos. La disposición del mobiliario escolar y los medios de enseñanza a usar incluido las TIC, también son aspectos analizados de forma explícita.

Palabras clave: Problema, aprendizaje, métodos activos.

LA EXCELENCIA PERSONAL COMO ESTILO DE VIDA DOCENTE

Carlos Humberto Cerro Maza.

Resumen

La tarea de educar presupone en quien la ejerce, un mínimo de cualidades personales, de competencias, actitudes, ilusión profesional e interés por mejorar de continuo, la propia formación, junto a la madurez personal y el equilibrio emocional indispensables en quien debe orientar a otros. Por otra parte, como en cualquier relación personal, el empeño por cuidar habitualmente los pequeños detalles de delicadeza en el trato—la sonrisa habitual, el modo de vestir y de expresarse, los pormenores que reflejan todo humano—facilitan el clima de profesionalidad y confianza mutua, necesario para que se pueda producir un verdadero diálogo inter-personal. La excelencia personal trae consigo hacer las cosas lo mejor que se pueda, dedicar todo el esfuerzo y energía a cada tarea y a cada relación, según las posibilidades y aptitudes que cada persona posea. En este reto educativo actual, cada docente es un educador que tiene presente que la enseñanza de su materia es un medio para que los estudiantes adquieran conocimientos y madurez, desarrollen al máximo sus aptitudes y construyan su personalidad ejercitándose en las virtudes. La dimensión orientadora de todo docente se manifiesta particularmente en dos grandes tareas: trabajar con la mayor perfección posible y exigir un trabajo bien hecho a sus alumnos. Practicar la Excelencia personal como estilo docente, no es tratar de ser mejor que los demás, sino tratar de dar lo mejor de sí; es el esfuerzo guiado por un propósito noble, pues implicará: efectividad, humildad y moderación. Para desempeñar bien esta tarea no es preciso ser una persona excepcional, pero sí resultan imprescindibles el empeño eficaz para formarse y el espíritu de servicio para atender a cada familia y a cada alumno como si fueran los únicos.

Palabras clave: Excelencia, personal, estilo, vida, docente.

VALORES PERSONALES E INTERPERSONALES EN MAESTROS Y ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y BACHILLERATO DEL ECUADOR

Xiomara Paola Carrera Herrera.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: xpca@utpl.edu.ecarrer

Mariana Angelita Buele Maldonad.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: mbuele@utpl.edu.ec

Miury Marieliza Placencia Tapia.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: mmplacencia@utpl.edu.ec

Resumen

Uno de los desafíos actuales del docente es la práctica continua en valores dentro y fuera del aula, despertando así el interés del educando hacia la vivencia continua de ellos: una relación empática entre docentes y alumno será la plataforma para una efectiva transmisión de actitudes y habilidades sociales hacia la sociedad. Los valores en la educación han sido la ventana al proceso socio-evolutivo del niño y del adolescente, los cuales son fuente de referencia para la creación de otros modelos educativos, íntimamente ligados a un aprendizaje significativo. El presente trabajo identifica los valores personales e interpersonales predominantes en docentes y estudiantes del Ecuador, mediante una investigación de tipo descriptiva, realizada en el 2015 a nivel nacional, con una muestra de 515 docentes y 1.737 adolescentes. La muestra estuvo integrada por 88 instituciones educativas, divididas de acuerdo al tipo de centro educativo: fiscales, municipales, fisco misionales y particulares. Para la identificación de los valores, se utilizó la Escala de Valores de Shwartz PVQ-RR (Portrait Values Questionnaire), versión en español. Esta investigación se justifica en la necesidad de identificar los valores personales e interpersonales de los estudiantes y maestros en nuestro país y hacer una comparación entre los distintos niveles de valores en los sujetos investigados. Además representa una alternativa de enseñanza-aprendizaje reconociendo la importancia que tiene la práctica de valores en las instituciones educativas, logrando convertir en un tejido conectivo que une a los individuos en un conjunto para avanzar y alcanzar una educación de calidad con un objetivo único: el bienestar de los educandos y de una sociedad integral, a fin de que este tejido conectivo se mantenga saludable con todos los actores educativos que lo conforman.

Palabras clave: Valores personales, interpersonales, docentes, educandos, escuela.

ACTUACIÓN DIDÁCTICA DE LOS DOCENTES DE LA UPSE. RESULTADOS DE UNA EXPERIENCIA DE COEVALUACIÓN

María Caridad Mederos Machado.

Carlos Eloy Balmaseda Espinosa.

Marilín Balmaseda Mederos.

(UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA)

Resumen

El ejercicio de la cátedra y la investigación bajo la más amplia libertad sin ningún tipo de imposición o restricción religiosa, política, partidista o de otra índole está reconocida en la Constitución de Ecuador y en otras normativas que establecen los derechos y obligaciones de los docentes. El hecho de que en el país exista libertad de cátedra, no es incompatible con la idea de que en las clases de las universidades se observe principios y procedimientos metodológicos, que consideren diferentes corrientes y teorías relacionadas con el aprendizaje: Constructivismo (Ausubel, Novak, Hanesian, 1978), Teoría de la determinación social del desarrollo psíquico, (Vigotsky, 1978), Teoría de la Complejidad, (Morín, 1999), Conectivismo, (Siemens, 2004), Pedagogía crítica (Freire, Faundez, 2010), Formación en competencias, (Posada, 2011), entre otras. También relacionadas con la formación de valores, que deben ser atendidos dentro del proceso docente. El presente trabajo tiene como objetivo analizar los aciertos y desaciertos didácticos de los profesores de la UPSE, a partir del procesamiento de los instrumentos utilizados para la evaluación de pares, en un período académico. Se examina los formularios de coevaluación aplicados a todos los docentes evaluados, a partir de un análisis de frecuencia en cada ítem estudiado. Los resultados alcanzados permiten diseñar acciones metodológicas a nivel institucional, basadas algunas en el Modelo Iceberg (De Miguel, 2005) y en los autores ya citados, para orientar mejor la formación del docente en el propio puesto de trabajo.

Palabras Clave: Actuación, didáctica, docentes, UPSE, coevaluación.

EL ENTORNO ACTUAL DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y LA PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES ACERCA DE LA VIDA UNIVERSITARIA

Lilia Valencia Cruzaty.

María Caridad Mederos Machado.

Carlos Eloy Balmaseda Espinosa.

Antonio Mora Alcívar.

(UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA)

Resumen

La vida universitaria actual plantea desafíos importantes para la academia y también para el proceso de producción de ideas y construcción de conocimientos (Planells, 2015). Estos retos van desde las exigencias administrativas (Barnés, 2015), las estructuras dicotómicas de las IES actuales, hasta la forma en que es entendida y utilizada la tecnología en función de la formación profesional y humana de los estudiantes y profesores, así como las contradicciones que se revelan entre los nuevos paradigmas educativos (Larrea, 2014; Morín, 1999), las normativas y el nivel organizacional (Chiva, 2014) de algunas instituciones de educación superior (Salaburu, Mora y Haug, 2011). Este trabajo apunta a un análisis crítico de estas circunstancias en las universidades del mundo y tiene como objetivo valorar como los docentes estudiados perciben la vida universitaria. Estos criterios que fueron obtenidos mediante la aplicación a profesores de siete universidades, de una encuesta con preguntas cerradas y abiertas, algunas con escala tipo Likert, que ofrecieron una visión cercana a la realidad universitaria actual. Estos resultados derivan en un cuerpo de recomendaciones para la elevación de la calidad de la educación superior y señala también las necesidades que resultan pertinentes considerar, con el fin de establecer la capacitación de los docentes universitarios en las IES.

Palabras Clave: Educación superior, percepción, docentes, vida universitaria.

EL DOCENTE COMO AUTOR

Juan Carlos Brito Román.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: juan.brito@unae.edu.ec

José Manuel Castellano Gil.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: jose.castellano@unae.edu.ec

Resumen

Con el nacimiento de los Estados nacionales tras la Revolución Francesa, la educación se convirtió en uno de los principales canales de difusión ideológica de los nacionalismos emergentes. Aunque en el Ecuador este proceso fue algo tardío (en relación a otras naciones), conforme avanzaba el siglo XIX la voluntad de “nacionalizar” la educación fue en aumento, con lo cual la escritura de *textos nacionales* se visó como una de las estrategias principales a este propósito. Así lo trasluce el informe del Subdirector de Estudios del Guayas en 1897: “En este punto, creo que debe pensarse seria y maduramente, pues es vergonzosa la falta de textos propios, para la enseñanza”. Ya en el siglo XX se convocan varios concursos para la escritura de textos nacionales, siendo los premios de carácter no solo pecuniario sino también de ascenso en el escalafón docente y —a partir de 1917, con la ley de pensiones— con la suma de años de jubilación a quienes hubiesen publicado obras de interés para la nación. De la revisión de varios archivos, hemos podido seguir el rastro al resultado de estas convocatorias, pues una de las esperanzas depositadas en la formación de los primeros normalistas fue que, una vez graduados, brindasen un aporte a la producción editorial del país. Las esperanzas no fueron vanas pues la cosecha resultó positiva. También anotaremos la cantidad de años asignados a la jubilación de los distintos autores de textos escolares, a la sazón, obras de amplia difusión en las escuelas ecuatorianas. Conseguir, pues, que los docentes se constituyan también en autores de manuales escolares fue uno de los importantes logros en la formación de los primeros preceptores profesionales del Ecuador.

Palabras clave: Educación, libro, texto, docente, autor.

LA EDUCACIÓN INCLUSIVA SU IMPORTANCIA EN LA FORMACIÓN DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Margarita del Pilar Luque Espinoza de los Monteros.
(UNIVERSIDAD METROPOLITANA DEL ECUADOR)
E-mail: mluque@umet.edu.ec

Resumen

El presente trabajo da a conocer la importancia de la educación inclusiva en la formación del docente de Educación Superior, propiciando las buenas prácticas educativas relacionadas con la inclusión, desde la perspectiva del docente. Se enfocan diferentes conceptos de autores en temas relacionados con educación inclusiva, discapacidades y los elementos esenciales para la formación del docente en materia de inclusión educativa, tales como: la educación inclusiva, la formación docente: elementos esenciales de la inclusión educativa y la Educación Superior y la tarea de inclusión educativa. Se trata de un estudio documental, descriptivo de carácter exploratorio, recabando información a través del análisis de investigaciones y documentos utilizados en la Universidad Metropolitana. La investigación pretende dar solución al planteamiento a este problema, a pesar de los múltiples esfuerzos que se están llevando a cabo en el país, el personal docente en la mayoría de los casos, no se encuentra preparado para atender los casos de inclusión. Entre las conclusiones, se destaca la importancia de la formación docente combinada con la innovación, en la que se pretende tratar todos estos temas desde una perspectiva holística y compleja de la educación inclusiva, cuya meta es asumir y responder a la diversidad de las necesidades de los docentes y educandos a través de una mayor participación, no sólo en el aprendizaje sino en las actividades comunitarias, para reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo.

Palabras clave: Educación inclusiva, formación docente, superior.

LA FORMACIÓN DEL DOCENTE UNIVERSITARIO, DESDE EL PERFIL DE SUS COMPETENCIAS

Ruth Marlene Aguilar Feijoo.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: raguilar@utpl.edu.ec

Myriam Irlanda Arteaga Marín.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)

Resumen

No cabe duda que vivimos una auténtica revolución tecnológica, con un fuerte impacto sobre la educación y un entorno cada vez más complejo, plural y con demandas formativas diversificadas. Los docentes universitarios continúan siendo actores fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje (UNESCO, 2009); pero su rol no es único y experimenta modificaciones a medida que cambia el enfoque o perspectiva, desde el cual se concibe y gestiona el proceso de aprendizaje: de expositor a guía, mediador, administrador de medios y recursos tecnológicos. Para estas nuevas tareas, el docente debe desarrollar competencias, a la vez que consolidar otras. Por lo tanto, requiere de un perfil competencial que le permita asumir con éxito los retos que el nuevo paradigma educativo (centrado en la persona que aprende) y la sociedad demandan. El objetivo que marcó la investigación fue identificar el perfil ideal y real del docente universitario, a fin de proponer líneas de formación tendientes al dominio de las competencias que se requieren para caminar hacia la excelencia educativa. Con este propósito se diseñó y validó un cuestionario de autoevaluación (20 competencias, 114 indicadores) que recorre las cuatro funciones universitarias (docencia, investigación, vinculación con la sociedad y gestión). Se lo aplicó a una población de 424 profesores universitarios. El estudio permitió identificar las fortalezas y limitaciones en cada una de las cuatro funciones señaladas y a partir de los resultados obtenidos se establecieron tres perfiles competenciales (alto, medio y bajo). Se distinguieron las competencias específicas y transversales en las que los profesores tienen un mayor o menor dominio y con este conocimiento se determinó sus necesidades formativas. Una vez identificadas las competencias que posee el docente universitario se propondrán líneas de formación que potencien la calidad de su intervención educativa en entornos presenciales y virtuales, mejorando su crecimiento profesional.

Palabras clave: Formación, docente, universitario, perfil, competencias.

LA FORMACIÓN DE LOS DOCENTES TÉCNICOS, ¿UNA TAREA PENDIENTE EN EL ECUADOR?

Francisco Xavier Idrovo Ortiz.
(INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR LUIS ROGERIO GONZÁLEZ)
E-mail: r.lrogeriogonzalez@institutos.gob.ec

Resumen

La formación docente va tomando fuerza en el Ecuador; los procesos de evaluación desarrollados por el Ministerio de Educación y el INEVAL, han permitido determinar las falencias de conocimientos y destrezas pedagógicas de los docentes y se han emprendido programas de capacitación permanente establecidos en el Plan de Educación Continua y Formación Docente, lanzado en el 2014 por el MINEDUC. El mismo, busca la profesionalización en cuarto nivel de los docentes del magisterio fiscal. Sin duda, también se debe agregar el inicio de actividades de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), formadora de los docentes del futuro, de los nuevos maestros que cambiarán la estructura actual del sistema educativo, en base a procesos de calidad, una formación humanista y excelencia académica. Sin embargo, ¿qué ocurre con los docentes técnicos?; ¿Qué ocurre con los ingenieros, arquitectos y tecnólogos en diversas áreas del conocimiento, que imparten sus conocimientos en las aulas de los bachilleratos técnicos, en los institutos técnicos y tecnológicos y en las universidades que ofertan carreras técnicas? ¿Tienen estos docentes las competencias didácticas y metodológicas como para poder mediar en un proceso de enseñanza – aprendizaje? Conclusión: La formación de los Docentes Técnicos es prioritaria en el Ecuador y debería ser considerada como un programa relevante de la UNAE, con la finalidad de fortalecer el sistema de educación técnico y tecnológico, que se encuentra en proceso de reforzamiento, para el cambio de la matriz productiva del país.

Palabras clave: Formación, docentes, técnicos, pendiente, Ecuador.

VALORES Y EMOCIONES DEL PROFESOR UNIVERSITARIO EN LA FORMACIÓN DOCENTE PARA EL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL: LA EXPERIENCIA EN LA FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Digna Galud Mera Quimís.
(UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ)
E-mail: digna.mera@uleam.edu.ec

Rosa Lucía Macías Acosta.

Resumen

Desde un horizonte de reflexión holística, el rol que asumen los formadores de docentes para el Sistema Nacional de Educación, es y debe ser un referente con relación a los perfiles de valores, así como de las emociones manifiestas en su accionar permanente desde el Sistema de Educación Superior, en función de los tejidos contextuales que construyen a la creciente sociedad digital. Esto sin dejar de lado el desarrollo consciente de las habilidades cobijadas bajo el concepto de inteligencia emocional. El sistema educativo concebido desde diferentes lentes humanistas, como un sistema de perpetuación y extensión de los imaginarios colectivos, es el terreno más adecuado para la construcción por modelamiento, de perfiles que inspiren el cambio social y cultural de las generaciones de forma equilibrada, ecuánime y consolidada. Desde la visión trídica del desarrollo, se persigue analizar el impacto en gradiente que el docente universitario genera sobre el sistema de Educación, al asumir éticamente su rol protagónico en la estructuración emocional de quienes asumirán la responsabilidad docente en los centros educativos del país. Tomando en consideración lo expresado, se puntualiza la intervención de las emociones y valores del docente universitario en el quehacer formativo del profesor de educación inicial, esto significa marcar hitos y referentes de: puntualidad, respeto, solidaridad, accesibilidad, claridad, honestidad y humildad socrática, en cada acto en que se involucra para el desarrollo de la trayectoria curricular propuesta para garantizar la consolidación de perfil profesional del parvulario en los contextos socioculturales presentes en la sociedad digital, con especial énfasis en aquellas referentes a la pertinencia, la bio-conciencia, la participación responsable, la honestidad, entre otros.

Palabras clave: Valores, emociones, profesor, universitario, formación, docente, educación, Inicial.

PAPEL DEL TUTOR EN LA DINÁMICA DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

Eudaldo Enrique Espinoza Freire.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA)
E-mail: eespinoza@utmachala.edu.ec

Resumen

El proceso tutorial para la formación docente y el tutor como figura legal dentro de este proceso, tiene gran importancia en las relaciones e interacciones que tienen lugar dentro de la práctica educativa. Por lo que es necesario profundizar y asumir los cambios que van teniendo dentro de la sociedad, debido al desarrollo vertiginoso de los procesos tecnológicos, así como de las exigencias y los modos de actuación de las generaciones actuales ante esta realidad. Por lo que se necesita la actualización permanente de los proyectos curriculares en los que el tutor asume cada vez más un papel protagónico en el desarrollo integral del profesional en formación, interactuando activamente con el estudiante, tanto dentro como fuera de la entidad educativa, desde donde el estudiante solicite orientaciones, aprovechando las ventajas que con este fin ofrecen los entornos virtuales. Con todo ello se reconoce que el tutor se desempeña bajo dos modalidades: la de tutor para un colectivo o grupo clase y la modalidad tutorial individual. Igualmente existen diferentes tipos de tutor, cada uno con funciones específicas dentro del proceso de formación, los que en muchos casos son llamados de diferentes formas como: el profesor guía de grupo, el tutor para la actividad científica investigativa, el tutor de practica laboral y el tutor para el adiestramiento laboral y el tutor online. El mismo debe cumplir en lo esencial las funciones de diagnosticar, orientar, controlar y mediar, las que tienen sus particularidades a partir de las necesidades y potencialidades que emanan tanto del grupo clase como de un estudiante en particular. A partir de las Cuales resuelve no solo los problemas y conflictos que son inherentes al profesor en formación, sino que también observa sus potencialidades para propiciar la formación de un docente competente.

Palabras clave: Tutor, formación, docente, tutoría, orientación, desarrollo, integral.

ARTICULACIÓN DE LA MULTIFUNCIONALIDAD DEL PROCESO INVESTIGATIVO EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN EL CONTEXTO EDUCATIVO DEL ECUADOR

Yusimí García Chediak.

María Dalia Calle Palacios.

Aldo Scrich Vázquez.

Raquel María Astudillo Cordero.

Yaneht Elizabet Astudillo Cordero.

E-mail: yusi.gar@gmail.com

Resumen

El trabajo que se presenta es resultado teórico y en tal sentido aborda la problemática desde perspectivas teóricas de la articulación de la multifuncionalidad del proceso investigativo en la formación profesional. Se parte del reconocer el contexto socio-educacional para el cual se forma el profesional, para determinar los elementos teórico- metodológicos esenciales y su contenido, los que conforman la articulación y asegura la funcionalidad del modelo para el desarrollo del proceso formativo de los futuros profesionales. En tal sentido se hace uso de diversos métodos, tanto del nivel teórico como del empírico, se exponen los elementos esenciales del devenir histórico que ha de caracterizar la formación profesional en el contexto educativo a partir de la nueva multifuncionalidad que se obtiene. Como objetivo se presenta esbozar los elementos conceptuales en torno a la articulación, multifuncionalidad del proceso investigativo en la formación profesional en el contexto educativo del Ecuador.

Palabras Clave: Articulación, multifuncionalidad, proceso, investigativo, formación, profesional, Ecuador.

PROGRAMA DE FORMACIÓN CONTINUA, EL ROL DEL DOCENTE TUTOR PROFESIONAL EN EJERCICIO COMO VÍNCULO ENTRE LA PRÁCTICA Y LA TEORÍA DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Irma de Lourdes Bermeo.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: irma.bermeo@unaeducu.onmicrosoft.com

Resumen

El tema de la formación docente es un imperativo a nivel internacional y de manera especial en Ecuador. Actualmente, nuestro sistema educativo está viviendo una serie de cambios importantísimos a nivel curricular, estructural y especialmente de evaluación y capacitación docente. Tenemos una reforma educativa que implica un nuevo modelo de gestión desde el año 2010, que plantea la reestructuración del Sistema Educativo para garantizar el derecho a la educación, reducir la brecha de acceso a la educación de jóvenes y adultos con rezagos, incrementar la calidad de educación con un enfoque de equidad, entre otros. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014). Los estudiantes tienen necesidad de estar acompañados por docentes formados para la inclusión, sin embargo, son evidentes las necesidades de formación continua de estos últimos. Por lo tanto, es importante la formación continua del Tutor Profesional para acompañar al estudiante universitario en sus prácticas pre profesionales, sirviéndole de referente. Objetivos: • Analizar factores, condiciones, procesos que intervienen en la relación Docente en ejercicio- Tutor Profesional y Estudiante de Prácticas con respecto a la Educación Inclusiva. • Examinar barreras y ayudas en el desarrollo práctico de las políticas ecuatorianas en la Educación Inclusiva: centros regulares, de educación especializada (IEE) y Unidades de Apoyo a la Inclusión (UDAI) • Diseñar un programa de formación continua que estimule competencias y estrategias que favorezcan procesos de educación inclusiva y cómo se podrían poner en práctica. La metodología a desarrollar es de tipo cualitativa, con muestreo intencional no probabilístico; centrada en la observación participante, entrevistas en profundidad y grupos focales. Resultados esperados: Llevar a la práctica el diseño de un programa de formación continua que estimule las competencias y estrategias que favorezcan los procesos de educación inclusiva, como una de las políticas educativas más desafiantes e innovadoras para el Ecuador.

Palabras clave: Programa, formación, continua, rol, tutor, Educación Inclusiva.

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN EL ECUADOR EN EL MARCO LEGAL EDUCATIVO

Liliana de la C. Molerio Rosa
E-mail: camilportal@gmail.com

Resumen

Esta investigación sobre la formación del profesorado en el Ecuador, particulariza en el análisis de las categorías pedagógicas que se definen en los referentes del marco legal educativo vigente. Sobre la base de la revisión de la normativa educativa que aborda la formación del profesorado ecuatoriano y a través de un instrumento de valoración diseñado para tal efecto, se analizan algunas de sus dimensiones más importantes y se señalan (desde la teoría pedagógica), las limitaciones en la concepción de las categorías pedagógicas que allí se definen: desarrollo profesional, formación continua, formación permanente. La investigación sugiere que para responder a los retos que los cambios en el mundo social plantean al profesorado, se hace imperativo reformular la formación permanente del profesorado en el marco de una nueva orientación estratégica en consonancia con la verdadera esencia que reclama el proceso de transformación para un mayor impacto en la mejora de sus prácticas pedagógicas. Para ello, la contextualización y actualización teórica de las categorías pedagógicas que se conciben y sus relaciones en la orientación de la práctica pedagógica, resultan esenciales.

Palabras clave: Formación, profesorado, marco legal, profesional, formación permanente, formación, continua.

LA FORMACIÓN DE LOS TUTORES DE PRÁCTICAS DE LOS MAESTROS DE EDUCACIÓN INICIAL

Cecilia Isabel Elizalde Cordero.

E-mail: cecielizaldecor@hotmail.com

Miriam Maritza Calle Cobos.

E-mail: mmcallecobos@hotmail.com

Resumen

La formación de los docentes debe estar caracterizada por procesos holísticos, sistemáticos y constructivistas que conlleven a su proceso de aprendizaje y uso de metodologías y estrategias de formación teórico-práctica, centradas en la investigación-acción y orientadas al diagnóstico, formulación, intervención y resolución de problemas educativos, así como al desarrollo integral de los sujetos que aprenden, en la medida en que involucra sus valores, actitudes, experiencias y emociones. Dentro de este proceso de orientación teórica práctica existen normativas estatutarias que están dentro del SENECYTS, de la LOE que el estudiante debe cumplir durante su formación profesional y académica, como son un conjunto de actitudes, aptitudes en el marco permanente del proceso académico de adquisición, difusión y creación del conocimiento. Para su cumplimiento se establecen las prácticas profesionales como requisito indispensable para terminación de carrera, donde se pondrán en evidencia los niveles académicos, adquiridos dentro de su formación, así como sus falencias, necesidades, y la resolución de conflictos para que desde su autocrítica y el acompañamiento del docente tutor busque estrategias que le permitan mejorar su calidad como futuro docente. Existen numerosas conceptualizaciones de lo que es y significa la práctica docente. Las prácticas docentes son el desarrollo de actitudes y valores que conforman un estilo en el futuro profesor, son la facilitación y translación de los conocimientos aprendidos, a situaciones reales en el campo profesional para aprender desde la práctica aspectos no estudiados teóricamente, son consideradas ayudas a los estudiantes para que adquirieran conciencia entre sí mismos para reflexionar sobre sus experiencias, necesidades y fortalecer sus criterios, cada práctica pre profesional que se realice debe ser congruente con el enfoque y la situación de aprendizaje e intereses de los alumnos, su desarrollo y maneras de aprender.

Palabras claves: Formación, docente, tutores, maestros.

EL DEVENIR DE LAS IDENTIDADES DOCENTES: LA FORMACIÓN DOCENTE

Catalina Izquierdo Molina .
(UNIVERSIDAD DE CANTABRIA)

E-mail: anita-catalina.izquierdo@alumnos.unican.es

Resumen

Este trabajo forma parte de la tesis doctoral que tiene por título: El devenir de las identidades profesionales de docentes analizado desde sus historias de vida¹. La investigación cuenta con la participación de tres profesores y tres profesoras fiscales de Educación General Básica de la ciudad de Cuenca. En el marco teórico se encuentran las referencias literarias sobre los procesos de construcción de las identidades docentes. Éstas se componen de una compleja malla de factores que coparticipan en su producción, reproducción y mutación, y que se van gestando durante su formación inicial y continua. El enfoque metodológico elegido es el biográfico-narrativo, puesto que la narrativa se presenta favorable para que la historia de vida se entienda como una particular reconstrucción de la experiencia y así, se dé significado a lo vivido. Los profesores y profesoras entrevistadas narran cómo fue su formación inicial y los aportes de la formación continua. Por un lado, expresan que su formación inicial les ayudó a romper con las experiencias vividas como estudiantes aunque también prevalecen prácticas tradicionales. Por otro lado, manifiestan que la formación continua no sólo les ha llevado a pensar el qué, el cómo y el para qué de su práctica docente, sino también a reflexionar sobre las identidades que van construyendo, las satisfacciones que tienen y el compromiso que adquieren. A manera de conclusión podría decir que la profesión docente no sólo es cuestión de vocación sino también de formación y de transformación.

Palabras clave: Identidades docentes, identidad docente, formación docente, historias de vida.

LAS FUNCIONES DE ASESORÍA DEL TUTOR DE PRÁCTICAS DOCENTES

Miriam Maritza Calle Cobos.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: mmcallecobos@hotmail.com

Cecilia Cordero Isabel Elizalde.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: cecielizaldecor@hotmail.com

Resumen

Las universidades deben tener un reglamento de práctica docente que cumplan normativas establecidas por los organismos de educación superior en relación a la temporalidad, especialidad y localidad. La supervisión de la práctica docente es un proceso de interacción directa entre los involucrados en las prácticas iniciales y pre profesionales con el propósito de tener éxito en la participación y el desempeño creativo de los mismos. Las funciones de asesoría del tutor de práctica docentes son: Elaborar el programa de prácticas docentes en relación con los contenidos del pensum y la actividad específica de práctica profesional, de manera que se establezca la correspondencia entre el proceso de aprendizaje y el clima laboral. Establecer contacto con la Institución pública o privada y elaborar la ficha de identificación del lugar, área y estructura administrativa de la empresa o Institución seleccionada. Aplicar el plan de prácticas docentes, anotando los requisitos que consten en los formularios correspondientes según el número de practicantes a su cargo. Su labor no es sencilla, además de acompañar los procesos teórico-práctico del conocimiento deberá guiar, estimular, promover e inspirar el aprendizaje, apoyando la organización del saber especializado, la meta cognición, la construcción del sentido y la significatividad de las experiencias estudiantiles que constituyen su identidad y su proyecto de vida, reconociendo el valor de las emociones en la construcción de la racionalidad afectiva, debe orientar el trabajo pedagógico, dar sugerencias de las observaciones realizadas al practicante en su adaptación a las actividades laborales educativas; dar seguimiento y evaluar permanentemente el desempeño de los estudiantes en cada área asignada para el desarrollo de las prácticas docentes, revisar, observar y controlar los instrumentos técnicos, curriculares y material didáctico para el desarrollo de las diferentes actividades programadas para la práctica docente; asesorar la elaboración del informe técnico; y, presentar el informe al Director de la Carrera, lo que cumplirá en el plazo establecido en las normativas de las prácticas docentes.

Palabras claves: Funciones, asesoría, Práctica docente.

LAS TIC/TAC EN LA FORMACIÓN DEL DOCENTE UNIVERSITARIO PARA SU LABOR EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA ACTUAL

John Granados.

(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)

E-mail: john.granadosr@ug.edu.ec

Catalina Vargas.

(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)

E-mail: catalina.vargasp@ug.edu.ec

Carlos Aveiga.

(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)

E-mail: carlos.aveigap@ug.edu.ec

Resumen

El presente trabajo analiza la formación docente de la Universidad del siglo XXI, la necesidad de concienciar a la Comunidad Académica, respecto a la importancia e impacto del manejo de las TIC-TAC en la gestión docente, para el Educador actual y futuro, de modo que se adapte a la sociedad del presente siglo, a fin de flexibilizar y desarrollar vías de integración de las TIC-TAC- en los procesos educativos. Esto crea y desarrolla un nuevo concepto docente, en su gestión administrativa relacionada con los sistemas de comunicación, información y aprendizaje. La Universidad desarrolla para el devenir educativo innovador constante, en un contexto de introducción del enfoque de competencias profesionales que, unido al proceso de convergencia de la educación universitaria, conlleva una serie de implicaciones pedagógicas, con énfasis en el aprendizaje; cambios en el rol del docente como facilitador y mediador, imponiéndose el avance informático y el uso adecuado de las TIC-TAC en la Educación. Los últimos cambios sociales resultan en buena medida de las nuevas dimensiones introducidas por el medio tecnológico, que está presente en casi todos los asuntos del andamiaje social. Por esto, no nos sorprende que en estos momentos, las TIC-TAC se presenten como un recurso tecnológico ventajoso para la Educación. Es cierto que la realidad de hoy no es la misma que la de antes, pero el estudiante necesita tener un docente que rompa el paradigma tradicional. Nuestra era ha cambiado y las nuevas generaciones exigen que los docentes trabajemos para la transformación educativa nacional, y para ello tenemos herramientas tecnológicas como las TIC-TAC, para usarlas como apoyo en los procesos de aprendizajes.

Palabras clave: TIC-TAC, formación, docente, universitario, educación.

LA FORMACIÓN DE DOCENTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNAE. HACIA EL PERFECCIONAMIENTO DE LA CARRERA

Rolando Portela Falgueras.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: rolando.portela@unae.edu.ec

Luis Enrique Hernández Amaro.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: luis.hernandez@unae.edu.ec

Resumen

La escuela ecuatoriana, en particular el sistema de Educación General Básica (EGB), actualmente tiene ante sí el reto de transformarse en correspondencia con las exigencias y requerimientos sociales y el desarrollo científico pedagógico logrado en Ecuador. En tales circunstancias, tiene como objetivo elevar la cultura general integral de los ciudadanos como respuesta a las necesidades del desarrollo del país. Esta proyección, en vínculo estrecho con los nuevos objetivos de desarrollo de los profesionales ecuatorianos, conduce a la necesidad de hacer modificaciones en las estructuras organizativas y el sistema de organización del proceso educativo de la carrera de Educación General Básica (EGB) de la UNAE, en tanto que en ella se aprecian incoherencias y dificultades. El objetivo de este trabajo es socializar la proyección del deber ser de la formación del profesional en la carrera de EGB de la UNAE y los criterios y resultados esperados de una investigación prevista para lograrlo. El desarrollo de la investigación referida debe contribuir a la solución del problema de investigación, en tanto posibilitará poder disponer de un estudio de los antecedentes históricos y caracterización del estado actual de la EGB en el Ecuador y una sistematización teórica de la formación del profesional de la carrera, incluyendo sus bases teóricas (filosóficas, sociológicas, psicológicas y pedagógicas) y de su mejoramiento en las condiciones del contexto ecuatoriano. A partir de la operacionalización de la variable “formación del profesional de la EGB en las condiciones de la UNAE”, se elaborarán los instrumentos para el diagnóstico del estado actual de este proceso y, a partir de sus resultados, se propondrá una nueva concepción pedagógica para el perfeccionamiento de la formación del profesional en la carrera.

Palabras clave: Formación, docente, educación, general, básica, UNAE.

LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Adriana Rodríguez Caguana.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: adriana.rodriguez@unae.edu.ec

Emma Kamila Torres
ektorres@uazuay.edu.ec

Johnny Padilla Molina

Estefanía Espinoza Robles

Resumen

El concepto “género” es uno de los grandes aportes del movimiento feminista para el desarrollo de las ciencias sociales y educativas desde un proyecto emancipatorio. El feminismo se ha ido constituyendo como un movimiento para visibilizar la opresión de las mujeres en todos sus niveles. Su perspectiva consiste en estudiar y cuestionar la construcción socio-cultural de las sociedades hetero-patriarcales, que consideran la existencia de una “naturaleza” biológica que engendra la diferencia sexual. En otras palabras, desde una perspectiva crítica de género se cuestiona la supuesta “naturaleza” de los roles “femeninos” y “masculinos” en las diversas relaciones sociales (trabajo, familia, escuela, etc.). En términos educativos, las mujeres han sido distribuidas a ciertas carreras que han sido feminizadas, como la docencia en educación parvularia, entre otras áreas de las ciencias sociales y educativas. La universidad es una institución donde acuden miles de estudiantes. En este sentido, es el lugar donde mejor se pueden reproducir los prejuicios que pesan sobre las mujeres y sobre quienes no están en la oposición: hombre-mujer, como los gays, las lesbianas y los transgéneros. Pero también es el lugar donde se puede revertir el orden de la dominación masculina. La Universidad Nacional de Educación, creada recientemente en el Ecuador para la formación de docentes ecuatorianos en diversas áreas, puede abanderarse de una propuesta pedagógica que incluya explícitamente una perspectiva de género para promover los derechos de las mujeres y LGTB. El presente trabajo propone una reflexión con perspectiva de género de la propuesta pedagógica de la UNAE, con mayor énfasis en las mallas curriculares de las carreras de Educación Inicial y Educación Intercultural Bilingüe. Esta reflexión contribuirá al desarrollo de líneas de investigación desde una perspectiva intercultural e interdisciplinaria que generen reflexiones críticas en otras universidades del país.

Palabras clave: Perspectiva, género, UNAE.

LA FORMACIÓN DEL DOCENTE FRENTE A LA INCLUSIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Gabriel M. Márquez Moreira.

Resumen

Esta investigación apunta al campo de la formación docente desde un enfoque inclusivo. Esgrimiendo el análisis documental como método empírico de investigación, se ha considerado pertinente abordar la Constitución, las leyes, los decretos y normativas regionales nacionales (Ecuador) e internacionales que promueven la inclusión de las personas con discapacidad en la educación. En los estudios realizados se evidencia que dicha inclusión está asociada preponderantemente con los niveles de enseñanza primaria y secundaria, pero no con el nivel universitario. De ahí la necesidad de esta investigación, con arreglo a la cual se pone de relieve la necesidad de determinar la pertinencia del escenario teórico, configurado en proyectos, planes y estrategias, con la plataforma metodológica a desarrollar. La *praxis* investigativa se realiza en la Universidad Metropolitana del Ecuador. Los resultados hasta aquí obtenidos pueden servir de consulta para investigaciones del mismo sesgo, aplicadas en centros universitarios en los que la formación docente para la atención a personas con discapacidad en la educación superior se erija en objeto de estudio.

Palabras clave: Debate, discapacidad, educación superior, inclusión, formación docente.

LA FORMACIÓN CATEGORIAL Y LA IMPORTANCIA DEL ARTE EN ELLA

Paola Silvana Vázquez Neira.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: paola.vazquez@unae.edu.ec

Resumen

Dentro del procedimiento de toda enseñanza y aprendizaje constituye un elemento sustancial el hecho de encontrar contenidos que se conviertan en elementos formativos; mencionando esto surge en la mente del Ser varias interrogantes: ¿qué es formar?; ¿forma, formación, formativo?... El ser humano significa tener que reinventarse constantemente respondiendo a tiempos, contextos y realidades diversas, que dicho Ser habita, visualiza y percibe. Formar, es hacer o crear, “formar parte”, es ser parte de un todo; “formación”, es la acción de formar y al mismo tiempo es sinónimo de preparación. Lo formativo es lo que forma o sirve para formar. Así, el Ser forma parte de un mundo y ese mundo lo forma y transforma continuamente, esa formación está asida a los procesos formativos, en donde la enseñanza-aprendizaje trata de dar un alto a ese Ser en devenir, al Ser inacabado, que demanda formación cotidianamente. Si hablamos de formas y formación quizá convenga recurrir a las artes y sus discursos, cuyas manifestaciones contribuyen a la construcción de identidad de ese Ser como sujeto y como miembro de una comunidad. El arte apela y reclama al mundo, al cual el Ser pertenece y mediante los discursos del arte se permite el discernimiento del Ser: de sí mismo, de él en el mundo y como elemento del mundo. En la Formación Categorical, interesa acceder al sentido real que poseen las acciones pedagógicas dentro de las cuales se deben hacer visibles la objetividad del mundo y la subjetividad del individuo; de aquí la importancia de enseñar arte, pues con ello se asiste al discernimiento del paisaje social y cultural en el que habita cada individuo. En este sentido, a la educación artística le corresponde servir como autora de la capacidad entre su experiencia e identidad individual o de grupo, con los fenómenos y significados de la cultura.

Palabras clave: Formación, categorial, educación, arte.

PARTICIPACIÓN REFLEXIVA Vs. INTERVENSIÓN EN LA INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA: UN RETO PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE

Justo Luis Pereda Rodríguez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: justo.pereda@una.edu.ec

Ignacio Estévez Valdés.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: ignacio.estevez@una.edu.ec

Resumen

La formación en investigación adquiere hoy día una relevancia trascendental, y se erige en responsabilidad social de las instituciones de Educación Superior, particularmente, en las instituciones encargadas de la cualificación inicial y continua de profesionales relacionados con Ciencias Pedagógicas y de la Educación. Con el objetivo de caracterizar la prevalencia de enfoques interventivos en la investigación pedagógica y ofrecer alternativas de solución desde el Modelo Pedagógico de la Universidad Nacional de Educación, se ha recurrido a autores como Acevedo J. A. (2006), Albert, (2007), Hernández, Fernández y Baptista (2010), Pereda y González (2013) entre otros, quienes han realizado estudios de campo en diferentes latitudes (Brasil y Ecuador), permitiendo constatar la prevalencia de enfoques y prácticas investigativas interventoras, predominantemente positivistas, que menguan las potencialidades de los sujetos en el proceso de transformación pedagógica desde la investigación. A partir de un enfoque predominantemente cualitativo, la presente indagación toma como muestra un grupo de Licenciatura en Pedagogía de una Universidad Estadual brasileña (período escolar 2004-2005), de un grupo de Licenciatura en Psico pedagogía de una universidad particular de Ecuador (año escolar 2013-2014), de dos grupos de Licenciatura en Pedagogía de una universidad pública de Ecuador (período lectivo 2014-2015). Se valoran además, los criterios de tres grupos focales constituidos por alumnos de la Universidad Nacional de Educación de la Carrea de Educación Básica (período lectivo mayo-julio 2016). Concluyen estos autores que constituye un reto para la formación profesional docente asumir las posiciones metodológicas y epistemológicas del paradigma socio crítico, Constructivista, que presupone formar a los futuros docentes para que puedan recurrir a métodos, técnicas e instrumentos de investigación pedagógica despojados de todo enfoque de intervención, de imposición, que propicien el accionar consciente, la participación protagónica, en todo el proceso investigativo, de los sujetos que actúan en los entornos socio educativos donde están insertados.

Palabras clave: Formación, investigación-científica-pedagógica, intervención, participación, paradigma, socio-crítico.

LA FORMACIÓN CONTINUA DE LOS DOCENTES PARA RESPONDER A LOS RETOS DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA

José Ignacio Herrera Rodríguez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: jose.herrera@unae.edu.ec

Geycell Guevara Fernández.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Juana Bert Valdespino.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Graciela Urias Arbolaez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Resumen

La formación continua de los docentes es un reclamo a nivel internacional, y en este sentido se encuentra la formación para conducir el proceso de educación inclusiva. El movimiento de la escuela inclusiva supone nuevas tendencias, nuevas formas de plantear las respuestas a la diversidad de necesidades educativas en la escuela. Esta corriente, surgida a partir de la Conferencia Mundial de Educación para Todos, celebrada en 1990 en Jomtien (Tailandia), la Declaración de Salamanca (UNESCO 1994) y Dakar 2000 tiene un objetivo que va más allá de la integración y que consiste en reestructurar las escuelas para responder a las necesidades de todos los niños. Aunque nuestro país es cosignatario de todos estos foros, la realidad ecuatoriana nos muestra que las acciones de formación en esta área del conocimiento siguen permeadas por los conceptos de la integración y las necesidad educativas especiales, lo que no permite estar a la altura de las demandas de los conclave antes mencionados, donde se demanda desde el concepto de inclusión, no se avanza más allá de lo conceptual y no se supera la necesidad de que los docente incorporen en sus prácticas metodologías inclusivas desde proyectos educativos innovadores. Por lo que en este trabajo nos proponemos reflexionar sobre la formación de los docentes para la inclusión desde referentes teóricos y empíricos tomados en cuenta en el proceso de organización de la carrera de educación especial de la UNAE. En el trabajo se emplearon los siguientes métodos: Observación participante, entrevistas semiestructuradas y abiertas e historias de vida.

Palabras clave: Formación, continua, formación, docente, inclusión, educación.

LA EXCELENCIA PERSONAL COMO ESTILO DE VIDA DOCENTE

Carlos Humberto Cerro Maza.

Resumen

La tarea de educar presupone en quien la ejercita, un mínimo de cualidades personales, de competencias, actitudes, ilusión profesional e interés por mejorar de continuo, la propia formación, junto a la madurez personal y el equilibrio emocional indispensable en quien debe orientar a otros. Por otra parte, como en cualquier relación personal, el empeño por cuidar habitualmente los pequeños detalles de delicadeza en el trato—la sonrisa habitual, el modo de vestir y de expresarse, los pormenores que refleja todo humano—facilitan el clima de profesionalidad y confianza mutua, necesario para que se pueda producir un verdadero diálogo inter-personal. La excelencia personal trae consigo hacer las cosas lo mejor que se pueda, dedicar todo el esfuerzo y energía a cada tarea y a cada relación, según las posibilidades y aptitudes que cada persona posea. En este reto educativo actual, cada docente es un educador que tiene presente que la enseñanza de su materia es un medio para que los estudiantes adquieran conocimientos y madurez, desarrollen al máximo sus aptitudes y construyan su personalidad ejercitándose en las virtudes. La dimensión orientadora de todo docente se manifiesta particularmente en dos grandes tareas: trabajar con la mayor perfección posible y exigir un trabajo bien hecho a sus alumnos. Practicar la Excelencia personal como estilo docente, no es tratar de ser mejor que los demás, sino tratar de dar lo mejor de sí; es el esfuerzo guiado por un propósito noble, pues implicará: efectividad, humildad y moderación. Para desempeñar bien esta tarea no es preciso ser una persona excepcional, pero sí resultan imprescindibles el empeño eficaz para formarse y el espíritu de servicio para atender a cada familia y a cada alumno como si fueran los únicos.

Palabras clave: Excelencia, personal, estilo, vida, docente.

DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE Y MODELO PEDAGÓGICO: UN APORTE A LA MATRIZ PRODUCTIVA DESDE EL BACHILLERATO

Aldo Vinicio Falconi Asanza.
(UNIVERSIDAD METROPOLITANA MATRIZ GUAYAQUIL)
E-mail: afalconi@umet.edu.ec

Resumen

Las exigencias de la matriz productiva del Ecuador en todas las áreas de producción económica o intelectual son cada vez más específicas y con preparaciones que no solo llevan a la capacidad cognitiva del sujeto, sino también a la capacidad actitudinal que tenga el mismo, frente a los retos sociales del medio en que se desenvuelva, para de este modo contribuir con la productividad de un país en vías de desarrollo, que como cualquier sociedad se sustenta de las habilidades y actos del pueblo que la conforma. Una de las esferas sociales que más vulneran estos retos son los futuros profesionales que han terminado su bachillerato. La metodología utilizada es un estudio descriptivo y de carácter exploratorio aplicando las técnicas de encuesta dirigida a docentes de diversos sectores educativos. Los temas enfocados son: Antecedentes de la problemática planteada, estado del arte de la problemática, preparación profesional docente, análisis socio-educativo y las consideraciones acerca del modelo de motivación pedagógica pre-profesional. Existe un porcentaje significativo de bachilleres que hoy en día, no producen a la sociedad en materia económica, ni intelectual, desempleados, no estudian para su profesionalización, por lo que se debe recurrir a los docentes para que contribuyan por medios pedagógicos y estrategias de motivación a la formación no sólo de bachilleres con conocimientos intelectuales sino seres humanos que se sientan comprometidos con el desarrollo socio-económico del país y de su propio desarrollo personal.

Palabras Clave: Pedagogía, productividad, desarrollo socio-económico.

FORMACIÓN CONTINUA PARA DOCENTES EN AMBIENTES VIRTUALES E INMERSIVOS

Augusto Paolo Bernal Parraga

E-mail: augusto.bernal@educacion.gob.ec

Resumen

La capacitación, formación, aprendizaje y preparación del docente no termina en las universidades e institutos de formación para maestros; al contrario, continúa a lo largo de toda su vida profesional. La formación del maestro debe funcionar como círculo virtuoso partiendo de un diagnóstico de sus áreas débiles, a través del informe de resultados, en el caso de los que ya han presentado la evaluación de desempeño. La evaluación diagnóstica de los docentes que recién ingresan al magisterio, consiste en evaluaciones de conocimientos, mas no de habilidades que regirán día a día en sus labores. La formación docente debe poseer como objetivo fortificar el perfil del docente y de esta manera tener en cuenta las necesidades detectadas en las valoraciones educativas; y considerar como eje los indicadores, parámetros, perfiles y estatus del docente con respecto a su tránsito como son: concurso, ingreso, recategorización, permanencia, ascenso, reconocimiento. Los programas de formación se deben diseñar con un mínimo de cuatro años, observando como prioridad el fortalecimiento en las áreas débiles del docente y las necesidades de sus estudiantes, con una visión local y mundial. Sin duda, la experiencia de utilizar la metodología de proyectos que se realizan en el aula de clase, permite que el docente incremente su aprendizaje al experimentar la aplicación de las nuevas nociones. Por ende, la eficiencia de los docentes se medirá con base en los resultados dentro del aula de clases y por el éxito del docente en los procesos de evaluación.

Palabras clave: Formación, docente, modalidad, evaluación, aprendizaje, continua, abierta.

DIDÁCTICA GENERAL Y APLICADA

Trata de las estrategias,
técnicas y métodos
pedagógicos para planear
y ejecutar procesos
dinámicos de transmisión de
conocimientos en ciencias
básicas, experimentales,
tecnológicas, sociales,
humanísticas y artísticas.

EL APRENDIZAJE CON ACTITUD INVESTIGADORA INICIA EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS

Mirella Correa Peralta.
(UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO)
E-mail: mcorreap@unemi.edu.ec

Jorge Vinueza Martínez.
(UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO)
E-mail: jvinuezam@unemi.edu.ec

Resumen

El aprendizaje basado en la investigación es un enfoque didáctico que permite identificar y aplicar estrategias con carácter investigativo; de ahí que la actitud investigadora se inicia desde las aulas universitarias para construir y no consumir información. En el 2015, la UNESCO informó que los países apuestan por el fomento de la investigación y la innovación para impulsar el crecimiento económico sostenible y contribuir en la mejora de la calidad de la Educación Superior, destacándose la Unión Europea, China y Estados Unidos. Según la *American Association for the Advancement of Science*, esta inversión ha impulsado la investigación en torno a la educación científica y tecnológica, teniendo uno de los retos a lograr, que la inversión genere profesionales con capacidades investigativas en el contexto del saber, el hacer y el ser desde el currículo, para lograr el tener desde la academia. En el caso del Ecuador, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES), el Reglamento de Régimen Académico y el Reglamento de carrera y Escalafón del Profesor e investigador del Sistema de Educación Superior, regulan la gestión académica – formativa para fortalecer: la investigación, la formación académica y profesional y la vinculación, para desplegar experiencias colectivas en proyectos de la profesión con el uso pedagógico de la investigación como parte de la enseñanza. Es así, que se propone: Planificar trabajos autónomos institucionales con enfoque de investigación y evaluar los resultados alcanzados. En relación a esta perspectiva, se busca incorporar y posicionar a las universidades con estudiantes de aprendizaje profundo y críticos ante las realidades del país.

Palabras clave: Investigación, Aprendizaje, estrategias.

LA SIGNIFICACIÓN DEL ÉXITO DE LA PROVINCIA DE CARCHI EN LAS PRUEBAS “SER ESTUDIANTE” 2013 DE INEVAL.

Silverio González Téllez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: silverio.gonzalez@unae.edu.ec

Marco Vinicio Vásquez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: marco.vasquez@unae.edu.ec

Pedro Sandoval.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Resumen

Los alumnos de las escuelas de Educación General Básica de la Provincia de Carchi quedaron en primer lugar en las últimas pruebas de rendimiento publicadas por el Instituto Nacional de Evaluación en su página web, denominada Ser Estudiante, y llevadas a cabo en el año 2013. Las mismas fueron aplicadas a una muestra de alumnos de 4to, 7mo y 10mo grados a nivel nacional. El trabajo discute la significación de este éxito de Carchi para el contexto nacional del Ecuador, a la luz de dos hechos: se trata de una provincia en la cual el estudio se basó mayoritariamente en escuelas fiscales o públicas, donde los factores socioeconómicos asociados a buenos resultados educativos tales como nivel educativo de padres, índice de estrato socioeconómico, acceso a computadora e internet, tienden a ser bajos. Los factores socioeconómicos y las escuelas particulares se asocian al buen desempeño de los estudiantes a nivel nacional, en Carchi parece no ser así. De allí que las escuelas y el desempeño de sus docentes pasan a ser el factor más importante de su éxito. Se realizó una investigación de las cifras y resultados de INEVAL Ser Estudiante 2013 para confirmar esas tesis. Y a la luz de los resultados se concluye acerca de la significación del éxito de las escuelas de la provincia y las incógnitas que justifican una investigación más a fondo.

Palabras clave: Evaluación, factores asociados a calidad educativa, desempeño docente, INEVAL.

EL USO DEL DISEÑO DE JUEGOS EN UN CONTEXTO EDUCATIVO

Brandon Abril Ávila.
(UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR CEBCI)
E-mail: brandona.avila19@gmail.com

Resumen

El trabajo busca contextualizar herramientas y métodos que usa el diseño de juegos y videojuegos en el ámbito educativo, específicamente en la planificación de clases. Es importante entender que esto surge como una alternativa gracias a la exigencia actual del docente. Hoy en día el profesor requiere fomentar en el estudiante competencias, destrezas y habilidades; debe ser lo más interdisciplinario posible y tomar en cuenta la heterogeneidad de los alumnos. Le corresponde motivar mediante recursos pedagógicos y TICs, en una variedad de situaciones a las que los estudiantes se enfrentarán en el mundo real, estos deben ser interesantes, variados, sostenibles, orientados al problema, y por supuesto, deben motivar a los estudiantes a aprender a aprender. Por esto se debe entender al diseño de juegos como una disciplina que se enfoca en el usuario, ya que un diseñador de juegos lo que propone es diseñar y crear experiencias mediante mecánicas y pensamientos lúdicos que desarrollan por medio de la interacción con el usuario, dinámicas de diferentes tipos. Si se observa desde un lado imparcial y objetivo, puede claramente hacerse la conexión entre un diseñador de juegos y un profesor: ambos tienen como objetivo generar una experiencia, puesto que es mediante la experiencia que el conocimiento fluye en el aprendiz, tal como expuso el psicólogo Raymond Cattell, diferenciando entre dos tipos de inteligencia: Fluida y Cristalizada: la primera, abarca la capacidad de asimilar y adaptarse a situaciones y problemas (nuevas experiencias) y la última, abarca la valoración de las experiencias. Por lo tanto, mediante el diseño de juegos se puede crear un modelo de clase que se enfoque en generar experiencias enriquecedoras para el estudiante promedio. No se trata de diseñar una súper clase, sino de diseñar una clase que le haga sentir al estudiante “súper”.

Palabras Clave: Diseño, juegos, contexto, educativo.

LOS TALLERES DE INVESTIGACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA EL CAMBIO DE LA UNIDAD CURRICULAR DE TITULACIÓN.

Roberto Milanés Gómez.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: roberto.milanesg@ug.edu.ec

Alina Rodríguez Morales.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: alina.rodriguezm@ug.edu.ec

Jorge Luis Arango González.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: jorge.arangog@ug.edu.ec

Resumen

El Plan Nacional del Buen Vivir refiere la tasa de titulación real en 2012 al 35%; indicador considerado deficiente desde la proyección de llevarla al 80% en 2017. En ello, Larrea (2014) refiere: uno de los problemas que enfrenta el sistema de Educación Superior tiene que ver con las tasas de eficiencia terminal que se expresa en estudiantes que se titulan tardíamente o desertan de su formación profesional. Sólo 11 de cada 100 alumnos de universidades públicas se gradúan con su correspondiente cohorte. El Proyecto I+D de los autores, ha caracterizado en la Unidad Curricular de Titulación hechos pedagógicos vinculados con: insuficiencias en la concepción y sistematización de este proceso; carentes niveles de comunicación entre docentes para el desarrollo de los proyectos de investigación; imprecisiones en las funciones y sinergia colectiva; así como trabajos de investigación desvinculados de la realidad educativa. Lo anterior facilitó cuestionar científicamente el: ¿Cómo desarrollar el proceso de dirección pedagógica de la Unidad de Titulación en las carreras de Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil? Lo cual modeló como objetivo de investigación: diseñar un sistema de dirección pedagógica de la Unidad de Titulación en las carreras de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Guayaquil. La aplicación de una investigación-Acción-Participativa, desde métodos del nivel teórico, empírico y estadístico-matemáticos permitió recopilar datos, tabularlos, y la triangulación frecuente; el arribo a construcciones y acercamientos teóricos de la práctica para valorar su impacto mediante sistematización de experiencias que conllevarán a la transformación del proceso de titulación. Como resultado se sistematizó el proceso de titulación, mediante talleres

de investigación y del trabajo entre docentes y estudiantes, que conllevó a la elevación de la tasa de titulación y de la calidad de los actos de sustentación de los resultados de investigación como mejoramiento del proceso del perfeccionamiento del graduado.

Palabras Clave: Talleres, investigación, herramienta, unidad curricular, titulación.

LA EXPERIENCIA EN LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA YÁSNAIA POLIANA L. TOLSTOI, SIGLO XIX

Alena Kárpava.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: alena.karpava@unae.edu.ec

Resumen

La transformación educativa producida desde la crisis descrita por Coombs y Faure a finales del siglo XX, llevó a la producción mundial de nuevos modelos de centros educativos, que sustituyen el modelo memorístico de aprendizaje por un modelo participativo, creativo e interactivo que abre las puertas del aula al vínculo con la comunidad y busca el apoyo en las nuevas tecnologías de aprendizaje. ¿Pero se trata de una innovación pedagógica o de recuperación de algunos modelos olvidados por la historia? Con el presente estudio, basado en el análisis del estado de la cuestión, se pretende rescatar *la experiencia de la enseñanza innovadora de la escuela Yasnaia Poliana*, fundada por Leon Tolstoy en otoño del año 1859.

Para este fin nos basamos en las fuentes (obras originales del autor), que vieron la luz al final del s. XIX, así como en los comentarios pedagógicos publicados en las revistas soviéticas durante el siglo XX.

Palabras Clave: Experiencia, enseñanza, escuela, Yásnaia Poliana, Tolstoi, siglo XIX.

RESOLUCIÓN CONCRETA DE LA ECUACIÓN DE SEGUNDO GRADO

Marco Vinicio Vásquez Bernal.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: marco.vasquez@unae.edu.ec

Hugo Fernando Abril Piedra.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: hugo.abril@unaeedu.onmicrosoft.com

Resumen

Uno de los temas que más incertidumbre genera en la enseñanza de matemáticas del Bachillerato en Ecuador, es aquel que tiene que ver con la resolución de las ecuaciones de segundo grado, su razón de ser ni su utilidad son debidamente abordadas. Se limita a la presentación de procesos y de la famosa fórmula general para su resolución. Esta realidad nos llevó a buscar un método concreto para resolver estas ecuaciones, lo hicimos en el marco del proyecto de investigación “Propuesta Didáctica de Matemáticas”, que se desarrolla en la UNAE, construyendo una actividad que, en base de material concreto, resuelve estas expresiones matemáticas. La misma fue trabajada con alumnos de nivelación de la UNAE y presentada a alumnos de Bachillerato de diversos establecimientos de la localidad, generando una reacción positiva de aceptación ante la propuesta. La actividad se desarrolla con material construido en aglomerado, absolutamente manipulable. Marco Teórico: La resolución de ecuaciones de segundo grado o ecuaciones cuadráticas, es ampliamente tratada en la literatura de las matemáticas, está presente en todos los textos de Bachillerato. Para estructurar la actividad nos basamos en conceptos presentados en el artículo “IDEAS Y ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR ÁLGEBRA”, del grupo de investigación Azarquiel y nos sujetamos a la metodología establecida en la “Propuesta Didáctica de Matemáticas” que venimos trabajando. Conclusiones: De acuerdo a lo vivido en el aula, podemos afirmar que esta actividad ayuda a que se entienda realmente las ecuaciones de segundo grado como herramienta para el convivir diario y el “por qué” es parte del currículo del Bachillerato.

Palabras Clave: Resolución, concreta, ecuación, segundo grado.

EL LIBRO ÁLBUM Y SU LITERARIEDAD VISUAL: UN NUEVO MODO DE LEER

Edison E. Mata.

(UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “CÉSAR ANDRADE CORDERO” GUAYAQUIL-ECUADOR)

E-mail: edison.mata@educacion.gob.ec

Resumen

Erróneamente se ha pensado que la literatura puede tener fines pedagógicos, nada más alejado de la verdad: el único fin de la literatura es la estética. Y qué mejor exponente de ello, que un nuevo formato de narrar una historia y que, en cada lectura, ésta lleva a descubrir otras historias. Esta es la magia del libro álbum: leer imágenes, imaginar palabras, descubrir su “literariedad” visual, aquella simbiosis insoslayable entre las imágenes y el texto que nos cuenta historias paralelas. El objetivo de la presente ponencia (investigación de campo, es comunicar las experiencias de formación docente en el análisis de la estructura y características de libros álbumes escritos e ilustrados por ecuatorianos. Para descubrir su esencia, se utilizó como referencia el sistema de categorías propuesto por Nikolajeva y Scott, para luego someter dichos descubrimientos en la práctica áulica. Esto fue aplicado a niños de educación infantil del subnivel inicial 2, ubicados en el grupo etario de 4 años de la Unidad Educativa Fiscal “César Andrade Cordero”, de la ciudad de Guayaquil. El método que se usó para descifrar la esencia del libro álbum, fue la hermenéutica-inductiva, que nos permitió analizar el tema del libro en cuestión, para luego extraer conclusiones de carácter general mediante la observación sistemática de los libros álbumes. Los resultados en la captación por parte de los niños de las historias paralelas no narradas por el texto (aunque inferidas por detalles específicos de sus imágenes), fueron sorprendentes. Además de la correspondiente atracción visual implicada por códigos prestados de otras áreas visuales como la cinematografía, en la actualidad no sólo hay libros álbumes para niños sino también para adultos. Y ¿si usáramos libros álbumes para promover hábitos lectores en los alumnos?... Claro está, únicamente para el goce estético que produce la lectura.

Palabras clave: Libro, álbum, literariedad, visual, imagen, texto, literatura, infantil, juvenil.

LA DIDÁCTICA DEL PROBLEMA PUENTE Y LOS TALLERES INTEGRADOS COMO MEDIO DE APRENDIZAJE EFECTIVO DE LAS CIENCIAS

Christian Guerrero Salazar.

(UNIDAD EDUCATIVA “DE LA ASUNCIÓN”, GUAYAQUIL-ECUADOR)

E-mail: chguerrero.corpes@gmail.com

Resumen

El constante cambio social, la apatía académica que se evidencia en el interior de los salones de clases, producto del cada vez más notorio alejamiento de los procesos de aula de la realidad que viven nuestros estudiantes, la falta de resultados positivos evidenciados en el fracaso de las evaluaciones escritas tanto estandarizadas como parciales; demuestran la urgencia de cambios metodológicos profundos que propendan a crear ambientes de aprendizaje más coherentes con las características que propone el modelo pedagógico de nuestro país. El tema del presente estudio es una propuesta metodológica innovadora que, basada en la integración ecléctica de didácticas contemporáneas efectivas como el *Aprendizaje basado en problemas*, la *Enseñanza para la Comprensión* y el *Aula Invertida*, propone su propia estructura didáctica, coordinando entre sí las bondades de cada una. El proceso metodológico es dinámico, y está basado en las corrientes constructivista y cognitivista, ya que establece los principios del Aprender haciendo, potenciando el rol mediador pedagógico del docente y promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. El desarrollo de la propuesta está basado en los procesos de planificación, ejecución, realimentación y correcciones constantes que se han hecho efectivos en la Unidad Educativa “De La Asunción” de la ciudad de Guayaquil, durante los últimos 10 años que, como docente, lleva el autor aplicando la Didáctica propuesta, presentando a la comunidad académica su estructura, de manera que, comparada con las propuestas tradicionales de aprendizaje, sea valorada y posteriormente evaluada por los resultados académicos y la comparación de heteroevaluaciones realizadas a estudiantes de distintos niveles como una alternativa sólida y coherente para el desarrollo de Dzdcd en el aprendizaje de las Ciencias, tanto experimentales como matemáticas.

Palabras clave: Didáctica, problema, talleres, integrados, aprendizaje, ciencias, innovación.

INCLUSIÓN DE LA TECNOLOGÍA MÓVIL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EDUCATIVA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA

Raúl Alberto Quevedo Iñiguez.
(UNIVERSIDAD METROPOLITANA MATRIZ GUAYAQUIL)
E-mail: rquevedo@umet.edu.ec

Resumen

En la actualidad la tecnología y sus beneficios tienen gran importancia en casi todas las áreas de incursión industrial, comercial, ambiental e incluso, dentro del campo educacional, puesto que sin duda alguna, la necesidad de este recurso se hace cada vez más común. Sin embargo, en algunos establecimientos educativos aún se mitifica el uso de ciertos objetos electrónicos alegando causas tales como: agreden la integridad y modifican la actitud del o la estudiante, conduciendo así a limitar el uso de teléfonos móviles. Ello tiene varios inconvenientes, puesto que con una herramienta tan versátil, se podrían formar estrategias pedagógicas como círculos educativos virtuales, dinamización de ciclos educativos, facilidad de distribución de conocimientos maestro–estudiante, entre otros. En este sentido, se puede catapultar una nueva y mejorada forma de incursionar en el proceso pedagógico, reactivando conocimientos tecnológicos en el profesor y causando interés y responsabilidad en el estudiante, viéndose reflejado en la demostración de un pleno uso de las TIC y la obtención del máximo beneficio por parte de dichas tecnologías.

Palabras clave: Inclusión, teléfono móvil, estrategia, pedagógica, tecnología, información, comunicación.

HACIA UNA NUEVA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LITERATURA

Julia Avecillas Almeida.
(UNIVERSIDAD DEL AZUAY)
E-mail: juliaave@hotmail.com

Resumen

Los aportes de Piaget, Vigotsky, Berger y Luckmann, en el contexto de la corriente pedagógica constructivista cognitiva y socio-cultural; la pragmática como subdisciplina de la lingüística, en voces como Searle, Austin, Grice, Ascombe y Ducrot; y el pensamiento crítico de Robert. H Ennis, Matthew Lipman, Harvey Siegel, entre otros, han contribuido con una suerte de reestructuración de una didáctica específica, que no puede estar aislada de sus antecedentes lingüísticos, literarios, pedagógicos y didácticos; pero que, sin embargo, se constituye como un saber independiente, cuyos objetivos son fundamentales para el desarrollo del pensamiento y para todas las otras áreas de formación académica: *la didáctica de la lengua y literatura*. Desde esta mirada, el lenguaje se ha de comprender como un sistema aplicable a los diferentes discursos orales y escritos encaminados hacia el desarrollo de una comunicación eficaz y adecuada a las variantes contextuales, capacidades de dominio, desarrollo cognitivo, funciones e intenciones discursivas, entre otros aspectos. La enseñanza de la literatura, por su parte, encarnará un fin primordial: el goce estético en la facultad recreadora del lector y creadora del novel escritor, que se identifica y proyecta en la literatura para alcanzar una comprensión de la cultura, de la historia, del ser humano. Y en este escenario, surgen nuevas propuestas, basta con pensar en el enfoque de la *Actualización y Fortalecimiento Curricular* del Área de Lengua y Literatura (2010), consolidado en esta triada teórica; que sin embargo, necesita una reflexión continua, un análisis que contribuya a ese repensar de la educación, que responda a las necesidades y exigencias de una sociedad del siglo XXI.

Palabras clave: Didáctica, lengua, literatura.

LA ATENCIÓN EDUCATIVA INCLUSIVA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES QUE ASISTEN A LA ESCUELA “MANUEL MUÑOZ” DE AZOGUES

Juana Emilia Bert Valdespino.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

José Ignacio Herrera Rodríguez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Beatriz Eulalia Palomeque Quezada.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Resumen

El estudio surge ante la necesidad de contribuir con el proceso de inclusión educativa, dado su complejidad y demanda social. Se desarrolla en la escuela Manuel Muñoz del catón Azogues. Se diagnostica la situación actual de este proceso mediante métodos empíricos como entrevista, análisis documental, encuesta y técnicas de evaluación del desarrollo infanto-juvenil. A partir de éste, se modela un Sistema de Actividades psicopedagógicas, de capacitación y orientación dirigidas a elevar la calidad del diagnóstico, la identificación de necesidades y potencialidades; el trabajo preventivo desarrollador y correctivo – compensatorio; los recursos didácticos y psicológicos, la ayuda pedagógica; las adaptaciones curriculares y la creación de condiciones que favorecen dicho proceso. Esta propuesta, se evaluó por criterio de especialistas y tiene como peculiaridad que se sustenta en las relaciones que se establecen entre las características psicopedagógicas de los estudiantes con necesidades educativas especiales, el funcionamiento de las instituciones educativas, el papel del docente, la familia y el rol de la Universidad en el contexto comunitario.

Palabras clave: Inclusión, educativa, necesidades, especiales, diagnóstico, escolar, atención, integral, capacitación, docente.

“¡UNO MÁS UNO IGUAL A DOS!”: ¿VERDAD O INCERTIDUMBRE? LA MATEMÁTICA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y REFLEXIVO

Mario Edmundo Cueva.

(PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR)

E-mail: MCUEVA522@puce.edu.ec

Resumen

Durante mucho tiempo se ha hablado de la crisis educativa en nuestro país, crisis que de manera continua se ha relacionado con el bajo nivel de desarrollo del pensamiento lógico y reflexivo de nuestros estudiantes. Sobre la base de esta problemática, se han emprendido varios esfuerzos desde los diferentes niveles de concreción curricular: macro, meso y micro planificación. Sin embargo, los resultados han sido, en muchos casos, desalentadores. Así se pueden mencionar las pruebas de LOGROS ACADÉMICOS aplicadas en los últimos años, reflejaron que un alto porcentaje de los estudiantes ecuatorianos presentan deficiencias en el desarrollo del pensamiento lógico y reflexivo. ¿Cuál será la solución? ¿Más dedicación de los alumnos? ¿Mejor dominio de la matemática por parte del profesor? ¿O es que acaso la matemática simplemente es “difícil”? Son preguntas que circulan en todo ambiente educativo y aquí se intenta abrir una reflexión sobre la naturaleza de la matemática, su dinámica y los retos que exige la pedagogía contemporánea. La matemática como herramienta necesaria para el desarrollo de las ciencias, ha modificado permanentemente sus preceptos a los largo de la historia, sin lograr una convergencia común entre sus actores. La educación, permanentemente exige que los tópicos de la matemática deben estar al servicio de la comprensión del mundo que rodea a los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo. En este sentido, nos enfrentamos a la incertidumbre sobre la verdad y a la complejidad para encontrar aplicaciones que permitan un aprendizaje verdaderamente significativo. En diversas situaciones formales e informales es posible validar que uno más uno no siempre es dos, todo esto, a través de un análisis lógico y reflexivo.

Palabras Clave: Verdad, incertidumbre, matemática, pensamiento, lógico.

EL CUADRATIAMIGO, OBJETO CONCRETO QUE AYUDA A RESOLVER ECUACIONES DE SEGUNDO GRADO.

Marco Vinicio Vásquez Bernal.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN)
marco.vasquez@unae.edu.ec

Hugo Fernando Abril Piedra.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN)
E-mail: hugo.abril@unae.edu.ec

Resumen

Las ecuaciones de Segundo Grado, surgen como una necesidad humana de dividir áreas. Formalmente se presentan de la forma: $ax^2+bx+c=0$, en donde los literales a, b, c son los coeficientes reales y x es la variable cuyo exponente mayor es dos, lo que quiere decir que una ecuación cuadrática puede ser representada por un polinomio de segundo grado o un polinomio cuadrático. Existen tres maneras de resolverlas, por medio de: factorización, completando el cuadrado y la fórmula cuadrática también llamada general. El aprendizaje de las Ecuaciones Cuadráticas en el área de Lógica matemática es necesario y de gran importancia, ya que, “si una persona no sabe resolver las ecuaciones cuadráticas no estará en la capacidad de aprender temas superiores debido a que estas son la base de las matemáticas” (Padilla, 2012). Luego de entender su concepto y su resolución; mediante entrevistas a profesores del área y por medio de la aplicación de evaluaciones y encuestas a los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa “La Inmaculada” se pudo llegar a la conclusión que, la manera en la que se imparte la clase es demasíadamente teórica. Por lo cual, significa dificultoso para los alumnos aprenderlas. Por consiguiente, aplicamos un método lúdico, a través de material concreto para crear interés en los alumnos. Con la construcción del juego compuesto por tablas que representan las variables x^2 , x y la unidad, así como sus partes, proponemos que el “Cuadratiamico”, como lo hemos nombrado, sea llevado a las aulas como ayuda para el docente del área de matemáticas. Finalmente lo aplicamos en el Colegio “Lenin Ávila”, obteniendo resultados favorables ya que se demostró interés de parte del alumnado, lo cual se pudo constatar por medio de una ficha de observación.

Palabras Clave: Material Concreto, ecuación de segundo grado, resolución.

INCIDENCIA DE LA TRANSALFABETIZACIÓN DIGITAL INFORMAL EN EL APROVECHAMIENTO EDUCATIVO DE INTERNET

Josefa Piñeiro Castro.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: jose.pinheiro@unae.edu.ec

Resumen

El mapa de conocimiento diseñado por la OCDE para la UNESCO (2009), concluía que tras décadas de grandes inversiones, los beneficios de las TIC a la Educación, no están suficientemente sustentados por los datos y que la evidencia de su impacto es insuficiente. La incorporación de las TIC ha venido gestando diversas brechas de conocimiento y no se han desarrollado estándares, metodologías e indicadores comparables que permitan (en base a datos confiables), normalizar directrices y desarrollar políticas informadas para la integración de las TIC en los sistemas educativos. Fenomenologías y metodologías heredadas de la etapa analógica siguen abordando la comunicación digital multidireccional con conceptualizaciones extraídas de modelos que resultan insuficientes. Conceptos como “nativo digital”, presuponen una inmersión tecnológica infanto-juvenil, mientras que según datos de la propia UIT el promedio de individuos que acceden a Internet en el mundo no alcanza al 50% (46,04%), y en Ecuador, el promedio se sitúa en 43% y por debajo del 10 en el 15% de los países analizados. La concentración y el esfuerzo por fomentar el uso de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje obvia el carácter comercial de las herramientas incorporadas y desconoce el condicionamiento tecnológico y comercial al que se exponen los alumnos al usar estas herramientas. Desde la revisión fenomenológica y metodológica analizamos los factores tecnológicos que condicionan el uso educativo de internet por parte de los alumnos. Se identifican condicionamientos tecnológicos que con intencionalidad comercial afectan el aprovechamiento formativo de la herramienta. Y se confronta el modo en que los aprendizajes y usos informales afectan la resolución de tareas educativas de los alumnos y por ende los programas de implantación de las TIC en la enseñanza.

Palabras clave: Fenomenología, metodología, brecha digital, internet, transmedia, literacy, nativo, digital, TIC.

ACCIÓN AFIRMATIVA: UNA PROPUESTA INCLUYENTE DESDE EL AULA

María del Pilar Viteri Vera.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: maria.viterive@ug.edu.ec

Resumen

Las acciones afirmativas otorgan oportunidades en condiciones de igualdad de derechos y responsabilidades en beneficio de los menos favorecidos. Desde el aula es posible contribuir a eliminar situaciones de discriminación e inequidad, moldeando conductas y mecanismos de prevención que motiven a los estudiantes a eliminar estereotipos y prejuicios que contribuyan a coadyuvar su permanencia en el sistema educativo. El objetivo que persigue el presente trabajo de investigación es modelar estrategias de acción afirmativa aplicadas desde el aula a través del estudio bibliográfico, documental y de campo para promover paradigmas incluyentes y solidarios en los estudiantes. Se utilizó un método de investigación teórico sintético para integrar los componentes dispersos del objeto de estudio con el fin de poder estudiarlos en su totalidad, además se recurrió a los métodos empíricos a saber: la observación, historias de vida y encuestas a los involucrados. El estudio de campo se realizó en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil, aplicado a una muestra de 500 estudiantes formados en docencia. Los resultados de la investigación permiten establecer que existe desigualdad sentida por un grupo de estudiantes, que se perciben en desventaja frente al conglomerado en el que se desenvuelven, esta desigualdad se origina mayoritariamente por pertenencia a grupos étnicos y a factores socio-económicos, lo que conlleva a que se advierta de un trato diferencial y desmotivador que afecta el proceso de aprendizaje significativo de los involucrados. Por lo anteriormente expuesto se llega a la conclusión que si se logra consolidar acciones afirmativas desde el aula, los estudiantes, que es este caso reciben una educación para ser formadores, podrán ser sujetos que permitan multiplicar estrategias inclusivas que consoliden la construcción de un Ecuador que no necesite más de las acciones afirmativas en virtud de la igualdad y solidaridad en las relaciones de sus ciudadanos.

Palabras Clave: Acción, afirmativa, propuesta, incluyente.

LA ELEGIBILIDAD DE PROFESORES EN LAS EDUCACIONES MILITANTES: APORTE DESDE LA PEDAGOGÍA WILLIAMS

Eduardo Molina Morán.

(COLECTIVO FREINET)

E-mail: edo_molina@yahoo.com

Resumen

La elegibilidad es la condición que posibilita a un profesor estar en capacidad de concursar por una vacante, previa a una convocatoria. El sistema educativo público emplaza en las pruebas psicométricas estandarizadas de personalidad, razonamiento y de conocimientos específicos las formas en que un docente obtiene su condición de elegible, siendo base para participar en concursos de méritos y oposición. Por su parte, la educación privada elitista tiende a fijarse en las acreditaciones, la experiencia y resultados para la selección de sus docentes. Las educaciones liberadoras y militantes se caracterizan por una divergencia paradigmática en comparación con las educaciones afines a la estructura, en consecuencia, optan por caminos distintos para determinar la elegibilidad de un profesor, priorizando el empoderamiento frente a las acreditaciones y los conocimientos. El Colegio Celestin Freinet de Guayaquil es una experiencia de educación militante mantenida por más de 25 años que ha aplicado un sistema de elegibilidad y selección del profesorado basado en cualidades relacionadas a su personalidad, específicamente tres rasgos caracterológicos: el lector, el entrenador y el político. Este estudio muestra su sistema de elegibilidad, exponiendo sus protocolos y criterios para la evaluación y dictamen, basadas en la pedagogía Williams. Se utilizó el método cualitativo de investigación, empleando técnicas de revisión archivista, de entrevista y de estudio de casos. La concepción de un profesor como un activista lector que entiende el aula como un gimnasio plantea una crítica y reflexión a las formas tradicionales de formación del profesorado y a su olvido de ver la educación como hecho político; en vista de crear experiencias educativas institucionales significativas.

Palabras Clave: Elegibilidad, profesores, educaciones, militantes, pedagogía, Williams.

EL ALMACENAMIENTO DIGITAL PARA LA DOSIFICACIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR VENEZOLANA

Zila Estevez.

(UNIVERSIDAD DEL ZULIA-VENEZUELA)

Resumen

La implementación de procesos didácticos en la Educación Superior donde se dosifiquen los momentos que tienen los periodos de clase se hace cada día más necesario. Desde las actividades previas que deben acompañar al nuevo tema, y los procesos de conceptualización no corresponden con lo que se evalúa. La fase de la conceptualización carece muchas veces del uso de la tecnología tan importante para que los estudiantes formen sus criterios, y a partir de allí se desarrollen sus capacidades intelectuales de atención, análisis y deducción. La fase de atención amerita que los contenidos expuestos tengan al objeto de estudio de cada tema previamente diseñado en el que los docentes tienen la necesidad de implementar los bancos de datos y recursos tecnológicos en forma de almacenamiento digital. Al no tenerlos se aumenta el tiempo o dosificación de ciertos procesos que inciden en la didáctica de la Educación Superior. Los objetivos de la investigación son: fomentar el uso dosificado de los recursos tecnológicos mediante el almacenamiento digital para conceptualizar mejor los temas de clase; y descubrir las ventajas de la dosificación en la calidad de los temas de clase mediante la distribución equitativa del tiempo para avanzar de acuerdo a los criterios del aprendizaje significativo. Se aplica un estudio de campo a 20 docentes de la Educación Superior en carreras relacionadas a Salud, Ingenierías y Pedagogía para establecer los recursos que poseen y conocer la forma cómo los utilizan proponiendo la estrategia tecnológica del almacenamiento digital como solución. El aporte de la pedagogía moderna permite la discusión entre conceptualización y dosificación del tiempo. En resumen se quiere demostrar cómo con el uso de estrategias tecnológicas permiten una buena dosificación del tiempo didáctico y de la conceptualización del estudiante.

Palabras clave: TIC, archivos, almacenamiento, aprendizaje, significativo.

NARRATIVAS DIGITALES COMO DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA PARA LA ERA DIGITAL

Andrés Hermann Acosta.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: andres.hermann@unae.edu.ec

Resumen

Las narrativas digitales son un sistema de lenguajes que integran texto bifurcado, imagen, animación, video y sonido, posibilitando: interacción, navegación, comunicación y creación de datos/información de manera interactiva y colectiva. Esta investigación propone las narrativas digitales como nuevas didácticas de enseñanza y estrategias de aprendizaje para la educación de la era digital. El uso de estas tecnologías aporta recursos que permiten una mediación educativa y también son dispositivos que promueven una mejor adquisición/retención del conocimiento en el educando del siglo XXI (Ausubel, 2002). El basamento conceptual/ epistemológico que sustenta las narrativas digitales como dispositivos de enseñanza, parte de la teoría de la retención (Ob. cit), según el cual los esquemas mentales y los organizadores, permiten establecer puentes cognitivos y anclajes para una mejor adquisición del aprendizaje. El segundo postulado cognitivista-constructivista, es el constructo aprendizaje experiencial de David Kolb: la experiencia previa y concreta del uso de estas herramientas, permite auto-reflexionar, teorizar para mejorar la motivación al logro en los sujetos. Respecto a constructos educativos para la sociedad-red, el uso/comprensión de narrativas digitales en la pedagogía del ciberespacio, permite un proceso de: descentralización del conocimiento, construcción de un pensamiento colectivo conectado y adquisición de datos e informaciones hacia conocimientos/ aprendizajes en contextos educativos mediados por las TIC. Finalmente, se adopta el análisis de la lingüística contemporánea de la hipertextualidad (Landow y Cassany), refiriéndose al paso de un aprendizaje lineal a un aprendizaje multisequencial bifurcado. Este trabajo implica una reflexión teórica de los modelos educativos articulados a las narrativas digitales como herramientas que permiten una mejor transferencia del conocimiento, abordando lenguajes multimediales, hipertextuales, hipermediales y trans-mediáticos, posibilitando estrategias como el mapa integrador de aprendizajes. Esta pedagogía del ciberespacio permitiría pasar de conocimientos lineales descriptivos, hacia conocimientos abiertos, plurales, bifurcados y aplicados, como nuevas tecnomediciones educativas del siglo XXI.

Palabras Clave: Narrativas, digitales, didáctica, era.

COMUNICACIÓN TIC EN COLOMBIA: UN CAMPO DE PRODUCCIÓN DE SENTIDO PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

María Eugenia Salinas Muñoz.

E-mail: salinasmariaeugenia@gmail.com

Resumen

Este estudio sobre formación docente y TIC en Colombia, abordado desde una perspectiva crítica y hermenéutica, busca dar cuenta del vasto campo de producción de sentido pedagógico y didáctico que emerge en los procesos de integración de las TIC como mediación en la formación docente. El estudio aborda la formación docente y las TIC como un campo analizado desde la teoría crítica de la educación, la teoría de la acción comunicativa, estableciendo diálogos con la teoría antropológica de la didáctica, con la mediación semiótica e instrumental y con fuentes de la hermenéutica que permiten comprender la pregunta por el sentido. Objetivo General: Identificar los sentidos pedagógicos y didácticos que configuran los formadores en los procesos de Formación Docente mediados por TIC en Colombia. Metodología: investigación hermenéutica, paradigma cualitativo. El diseño investigativo: aproximación análisis del discurso; unidad de análisis: los enunciados de los formadores; categorías de análisis: pedagogía, didáctica, TIC, Formación Docente. Sujetos del estudio: formadores de universidades públicas y privadas. Resultados: Identificación de sentidos pedagógicos y didácticos de distinto orden: reflexivos, críticos, cognitivos, creativos, entre otros, a través de 4 unidades hermenéuticas – UH: formación inicial, permanente, avanzada y de docentes universitarios. Los hallazgos del estudio (contrastados con investigaciones del momento), evidencian que los sentidos pedagógicos y didácticos que se configuran en los procesos de formación mediados por TIC, son de distinta naturaleza y responden a lógicas diversas, por ejemplo: un formador plantea que su vivencia le sitúa en un contexto de orquestación instrumental (Trouche, 2002), concebido con un escenario que convoca a sujetos, prácticas, saberes, instrumentos alrededor de situaciones y/o secuencias didácticas mediadas que generan nuevas praxeologías. Conclusiones: La formación docente y su relación con las TIC se constituyen en un campo vasto de producción de sentidos pedagógicos y didácticos, cuya densa urdimbre evidencia los modos de re significación de la formación docente.

Palabras clave: Formación docente, TIC, sentido, pedagogía, didáctica.

LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DESDE LA PERSPECTIVA DIGITAL

Víctor Hugo Mayorga Villegas.

E-mail: victor_mayvi@hotmail.com

Graciela Castro Castillo

Resumen

La Inclusión Educativa, actualmente se ha convertido en uno de los pilares fundamentales para garantizar el acceso a la educación desde todas las esferas sociales, más aún si ésta se encuentra asociada con el aporte de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), es decir, que el avance tecnológico debe ser aprovechado a través de las innovaciones digitales que genera una ambiente idóneo para la enseñanza, así como para el desarrollo de las habilidades y capacidades de los niños y niñas que poseen alguna capacidad especial. La presente investigación se enfoca en la revisión de los niveles de conocimiento y aplicación de la Inclusión Educativa en los centros de enseñanza públicos del cantón Milagro, provincia del Guayas (Ecuador), cuya delimitación está determinada, no por el grado de discapacidad de los educandos, sino por el nivel de dominio de los principios básicos que provee la inclusión, donde las herramientas y recursos digitales no son utilizados adecuadamente por los maestros. El objetivo principal de la investigación se basa en promover insumos y estrategias para la educación inclusiva, los mismos que permitirán garantizar el derecho a la educación en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo. Los resultados obtenidos a través de una investigación de campo basada en un diseño cuali-cuantitativo dejan entrever la necesidad de fortalecer el conocimiento de los educandos en términos inclusivos, así como en el dominio de las herramientas TIC para una enseñanza, que atienda a la diversidad escolar de la zona. Ante todo ello, se llegó a la conclusión de fusionar el accionar de los centros de enseñanza superior y el desarrollo de tecnologías inclusivas desde el proceso formativo existente en el aula, convirtiéndose en un aporte tecnológico de gran relevancia.

Palabras clave: Inclusión, educativa, perspectiva, digital

EL APRENDIZAJE BASADO EN LA INVESTIGACIÓN ABI Y EL COMPROMISO CON EL TRABAJO EN INDIVIDUAL Y EN EQUIPO

Elmina Matilde Rivadeneira Rodríguez.

Ricardo José Silva Bustillos.

E-mail: elminar@hotmail.com

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo analizar el rol del estudiante en la construcción del aprendizaje basado en la investigación y el compromiso con el trabajo individual y en equipo. El aprendizaje basado en la investigación es una técnica pedagógica – didáctica para investigar y resolver problemas apoyándose en el método científico en un contexto real, permitiendo al estudiante desarrollar competencias/ habilidades como son: lectura, pensamiento crítico, análisis, síntesis, trabajar en forma individual y cooperativa. En primer momento, se analizan aportaciones con relación al aprendizaje basado en la investigación (ABI), destacando la importancia del rol del docente: prestar interés por el éxito de los estudiantes, clarificar metas del aprendizaje, coherencia entre las metas de aprendizaje y la evaluación, asesoría continua a los estudiantes, por otra parte, el rol del discente: trabajar en equipo en forma cooperativa, ser consciente de su propio estilo de aprendizaje, ser responsable de su proceso de aprendizaje. A continuación, el estudiante como protagonista de la gestión de su aprendizaje en el que adquiere conocimientos (saber conceptual), habilidades (saber metodológico), valores (saber ser- valorar- actuar), en el desarrollo de forma individual o en equipo, apoyándose de estrategias y técnicas para buscar información relevante y la selección de fuentes confiables. Y por último, en el aula de clases, se presentan tres momentos del aprendizaje basado en la investigación, es decir, los cambios en: *inicio* (conjeturas- justificar – acercamiento al estado del arte), *desarrollo* (resolución de problemas – escoger la metodología) y *cierre* (pensamiento crítico – creativo – conclusiones y propuestas). Es decir, el discente aprende a aprender en forma creativa apoyándose en el trabajo individual – autónomo y el compromiso con el trabajo en equipo – habilidades interpersonales. El aprendizaje basado en la investigación puede ser utilizado como complemento de otras técnicas didácticas como: aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en proyectos entre otros.

Palabras clave: Investigación, trabajo, equipo, rol, discente, docente.

FLIPPED CLASSROOM UTILIZANDO EXEARNING

Javier Padilla.

E-mail: edison.padilla@unae.edu.ec

Resumen

Este trabajo socializa una experiencia docente innovadora, con la metodología de la *Flipped Classroom* utilizando *eXeLearning* para el aprendizaje de las matemáticas en la UNAE. Uno de los principios pedagógicos de la UNAE es promover la didáctica invertida, centrada en el estudiante (Comisión Gestora de la UNAE, 2015) y el aprendizaje colaborativo en ambientes de aprendizaje que implican el uso de TIC y metodologías en red y entornos virtuales (Consejo de Educación Superior, 2013). La *Flipped Classroom* tiene por objeto, superar el aprendizaje tradicional, priorizando la actividad y protagonismo del estudiante (Abeysekera, 2015). En esta propuesta de innovación se recurrió a *eXeLearning*, una herramienta de autor de código abierto para ayudar a los docentes en la creación y publicación de contenidos web (<http://exelearning.net>, 2016). El problema del que partió la propuesta es, ¿cómo orientar a los estudiantes para que continúen aprendiendo en la casa? El objetivo de la investigación es innovar y mejorar los procesos de aprendizaje autónomo de la matemática involucrando *eXeLearning*. Desde la perspectiva de la investigación-acción en torno a la práctica docente se partió de una evaluación diagnóstica, con base, en la que se desarrolló e implementó la lección orientada a mejorar el trabajo autónomo de los estudiantes. Del análisis comparativo de la situación inicial con la situación post implementación de la lección resultó que la lección con *eXeLearning* genera mayor interés en el trabajo independiente permitiendo la autorregulación del aprendizaje autónomo como componente fundamental en la calidad del aprendizaje asistido. En conclusión, la implementación de la herramienta *eXeLearning* ayudó a motivar, facilitar y autorregular el aprendizaje autónomo de los estudiantes fomentando la metodología de la *flipped classroom*.

Palabras clave: Flipped, classroom, eXeLearning.

EL PATIO EN HORA DE RECESO COMO ESPACIO DE INTERACCIÓN POSITIVA PARA PREVENCIÓN DE CONFLICTOS EN LA ESCUELA BÁSICA SAN FRANCISCO DE PELEUSÍ (AZOGUES-ECUADOR)

Junior Suárez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: jrsuarez_20@hotmail.com

Jadira Rebutti.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: evejareja@hotmail.es

Ximena Coronel.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: bicho1213@hotmail.es

Francisco Romero.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: jorgeromero_39@hotmail.com

Alena Kárpava.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: alenatraduce@hotmail.com

Resumen

El presente proyecto se basó en utilizar el patio de la escuela San Francisco de Peleusí de Azogues, durante el tiempo de receso para generar espacios de interacción positiva, teniendo como principales actores a los estudiantes del sexto año de Educación Básica de esta escuela, con el fin de mejorar la convivencia y evitar conflictos entre ellos. Se emplearon actividades lúdicas y recreativas, tales como: manualidades, cine-foro y juegos tradicionales, las cuales fueron determinadas mediante entrevistas no estructuradas a los alumnos y fueron dirigidas por estudiantes practicantes de la Universidad Nacional de Educación. Estas actividades proporcionaron un atractivo novedoso en los alumnos del sexto año de EGB, por lo cual se tuvo una buena demanda de ellos en las primeras actividades y con el pasar de las mismas, se llegó a atraer a alumnos de otros paralelos, agrupando a niños de diferentes edades con los cuales se trabajó durante 6 intervenciones que se realizaron. Los espacios de interacción positiva que se crearon mediante la ejecución del plan de actividades, permitieron que los alumnos dispusieran

de varias alternativas recreativas a desarrollar durante el receso, lo cual evitó la acumulación de estudiantes en las actividades que normalmente realizaban. En general se percibió la disminución de conflictos entre los estudiantes durante el receso, a medida que las nuevas actividades de juego tenían mayor acogida.

Palabras clave: Espacio, interacción, conflictos, cine-foro, manualidades, juegos, tradicionales.

LOS EJES DE IGUALDAD INTERCULTURALIDAD Y AMBIENTE: UNA NECESIDAD DE TRANSVERSALIZACIÓN EN EL PROCESO PEDAGÓGICO DE LA UNAE LAGO AGRIO

Madelin Rodríguez Rensoli.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: madelin.rodriguez@unae.edu.ec

Wilfredo García Felipe.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: wilfredo.garcia@unae.edu.ec

Silvia Maribel Sarmiento Berrezueta.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: maribel.sarmiento@unae.edu.ec

Marcos Vinicio Vázquez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: marco.vasquez@unae.edu.ec

Resumen

El resultado investigativo que se presenta se sustenta en la prioridad que existe en América Latina de lograr una atención priorizada a la diversidad cultural y el tratamiento ambiental, temas estos que se han ido consolidando desde una perspectiva sistémica y global. En el Ecuador el CEAACES (2013), FLACSO (2013), CES (2014) y Senescyt (2015), han proyectado antecedentes teóricos fundamentales para propiciar el emprendimiento de esta tarea en la Educación Superior ecuatoriana, con mayor énfasis en un documento publicado recientemente por la Senescyt, “Construyendo igualdad en la Educación Superior. Fundamentación y lineamientos para transversalizar los ejes de igualdad y ambiente.” La UNAE – Lago Agrio, (Provincia de Sucumbíos), posee la tercera cordillera, donde está el volcán Reventador y la llanura amazónica cubierta de selva virgen. Tiene una población mestiza compuesta en su mayoría por migrantes de otras Provincias, especialmente Manabí y Loja. La población nativa de la región se encuentra en un proceso rápido de aculturación y posee la mayor reserva faunística más compleja del mundo, así como gran riqueza etno-cultural con comunidades indígenas como los afros, shuar, cofanes y kichwas. Desde estos sustentos se implementa un modelo que ha ido favoreciendo la transversalización de los ejes de interculturalidad y ambiente, teniendo

en cuenta los procesos que se ejecutan en la UNAE Lago Agrio. En consecuencia el objetivo de esta ponencia está dirigida a socializar los principales resultados de la investigación que se desarrolla por los autores, en un contexto tan diverso en culturas y biodiversidad y de integración al proceso pedagógico. Las conclusiones están en función de la necesidad de centrar todo este resultado desde un proceso de diálogo y reflexión de todos los participantes: docentes, estudiantes, instituciones y organizaciones sociales de la comunidad para potenciar y emprender las acciones hacia el objetivo propuesto.

Palabras clave: Ejes, Igualdad, Interculturalidad, Ambiente, transversalización, pedagógico, UNAE, Lago Agrio.

OPORTUNIDADES Y DESAFÍOS PARA GENERAR AMBIENTES ESCOLARES INCLUSIVOS

Patricia Arellano.
E-mail: patty.are@hotmail.com

Resumen

Actualmente, numerosos estudiantes con necesidades educativas asociadas o no a discapacidad, acuden a instituciones educativas. Esto preocupa a los docentes, manifestando no estar preparados para atenderlos y responder a sus necesidades, pues estos suelen tener mayores limitaciones que el resto de los alumnos, a la hora de asimilar conceptos abstractos. Sin embargo, dichos estudiantes pueden alcanzar altos niveles cognitivos con un buen proceso de enseñanza aprendizaje. “Enseñar sin saber cómo funciona el cerebro es como querer diseñar un guante sin nunca haber visto una mano” (Leslie Hart). Existe una estrecha relación entre el cerebro y la educación inclusiva. Aunque tengamos el mismo conjunto de sistemas y organización cerebral, este tiene un cableado propio, singular y exclusivo que se diferencia de cualquier otro. Por ello las personas diferimos en la manera de ser, hacer, percibir, recordar, pensar, y aprender. Las experiencias, factores ambientales, familiares y culturales, condiciones de vida, educación y motivaciones de cada persona determinan el tipo de neuro-conexiones. La educación busca desarrollar las más altas capacidades y la máxima potenciación de los aprendizajes. La plasticidad cerebral permite los cambios funcionales y estructurales del cerebro en respuesta a la experiencia sensorial y al aprendizaje. La flexibilidad educativa permite reconocer las diferencias individuales, ofrecer diferentes estrategias para responder a la diversidad. Conclusión: Las prácticas de enseñanza legitiman la diversidad de estudiantes: los docentes deben conocer cómo aprende el cerebro para planificar un proceso de enseñanza aprendizaje más efectivo y adecuado a la necesidad del estudiante. El docente debe estimular el cerebro brindando experiencias que ayuden a crear nuevas redes cognitivas y adquirir aprendizajes significativos. Existe una estrecha relación entre lo cognitivo y lo emocional: debemos crear y enriquecer los ambientes de aprendizaje, generando en los estudiantes interés y motivación por aprender.

Palabras clave: Oportunidades, desafíos, ambiente, escolar, inclusivo.

CONSIDERACIONES GENERALES DEL MODELO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA CARRERA DE DERECHO DE LA UTPL

Torres-Sánchez X.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: xmtorres@utpl.edu.ec

Puchaicela-Huaca C.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: cgpuchaicela@utpl.edu.ec

Quizhpe-Castro O.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: ohquizpe@utpl.edu.ec

Resumen

Los cambios de gobierno en el 2008, promovieron cambios profundos en diversas normativas del Ecuador, además se estableció una agenda de planificación que trazó el camino a recorrerse por las diferentes instancias no solamente públicas sino también privadas, entre ellas las instituciones de educación superior. Desde el año 2007, todas las carreras de la UTPL adoptaron el modelo académico UTPL-ECTS, el mismo que según Beltrán y otros, se caracterizó por la evaluación basada en competencias, estas últimas entendidas como la suma de habilidades, destrezas y conocimientos que adquiere un estudiante en trayectos de tiempo previamente planificados, y distribuidos en horas de clase y de aprendizaje autónomo: la suma de este tiempo se traduce en un número de créditos determinado. Este modelo académico permite tanto al docente como al estudiante de la carrera de derecho aprender a saber ser, saber hacer y saber conocer (Rubio, 2015), mediante el desarrollo de competencias genéricas y específicas que permiten medir el resultado de aprendizaje alcanzado. El presente trabajo aplica una metodología mixta cualitativa y cuantitativa, orientada hacia el análisis descriptivo y estructural basado en tres ejes: modelo académico institucional, calidad de los docentes y generación de iniciativas de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Derecho de la UTPL. Los resultados obtenidos muestran las fortalezas y aspectos a ser mejorados por parte de la carrera/institución, asumiendo su responsabilidad social con miras al fortalecimiento del análisis crítico-reflexivo, así como el espíritu innovador, enfocado a las exigencias de una sociedad en constante transformación.

Palabras Clave: Modelo, enseñanza, aprendizaje, carrera, derecho, UTPL, Loja.

APLICACIÓN DEL ESTUDIO DE CASOS COMO MEDIO PARA RECUPERAR LAS PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNAE DEL 3ER. CICLO

María Teresa Pantoja Sánchez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: mtps2352@gmail.com

Resumen

La presente investigación ha tenido como objetivo recuperar las experiencias adquiridas por los estudiantes en sus prácticas pre-profesionales del 3er. Ciclo en la asignatura de Cátedra Integradora: Diseño y Desarrollo de Modelos Pedagógicos (Metodologías, medios, estrategias, trayectorias y valores de aprendizaje) de la carrera de Educación Básica de la UNAE. La aplicación del estudio de casos se realizó de la siguiente manera: presentamos varios casos a los estudiantes que fueron resultado de una investigación y estos fueron resueltos por el grupo, posteriormente se les solicitó que elaboraran un caso por equipo, de esta forma los alumnos recuperaron la información de sus diarios de campo, se presentaron ante el grupo y analizaron las problemáticas que fueron surgiendo de los casos, lo que les llevó a la reflexión de que los mismos pueden servirles para realizar una investigación. De esta forma, el alumno comprende a la escuela como la realidad educativa en la que se desarrollará profesionalmente, por lo tanto está en disposición de recuperar la observación como fuente de información para la construcción de casos. En los alumnos se promueve su formación en la investigación-acción, integrando los conocimientos de las asignaturas: Aproximación y Diagnóstico de Modelos Pedagógicos Aplicados en Instituciones Educativas: Estudio de Caso; Modelos y Procesos de Investigación Educativa: Observación y Exploración. Las ventajas que observamos en su aplicación son las siguientes: favorece el trabajo cooperativo, lleva a la toma de decisiones y contribuye al desarrollo profesional y permite realizar investigaciones en pequeña escala en un marco limitado de tiempo.

Palabras clave: Estudio, casos, investigación-acción, investigación, educativa, prácticas, pre-profesionales.

LAS TIC'S: UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS MÉTODOS DE CITACIÓN A PARTIR DEL PROGRAMA ZOTERO

Miguel Álvarez.

E-mail: miguel.zoe987@yahoo.com

Resumen

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación ha tenido un impacto profundamente positivo en la sociedad y, especialmente, en los centros educativos, donde éstas se presentan como una herramienta didáctica para la enseñanza-aprendizaje. Ahora bien, el avance y la producción del conocimiento demandan que los estudiantes, futuros profesionales e investigadores, se encuentren en un nivel de dominio de métodos de citación en sus trabajos de investigación. Por ello, es importante que sepan manejar y usar programas que faciliten su labor, ya que citar, es dar crédito al autor; al tiempo que se evita cometer el plagio intencionado o no. En este sentido, el programa Zotero facilita y ayuda al desempeño correcto de los procesos de citación, manejo y ordenamiento de la información. Es eficiente y eficaz para crear fichas bibliográficas, como también permite interactuar de una manera directa con el trabajo investigado, lo que se redacta en Word, con los diferentes buscadores online. El programa Zotero tiene la ventaja de generar y aplicar los distintos métodos de citación empleados y exigidos en trabajos académicos. Estos pueden ser: MLA, APA, ISO 690, Nature, Harvard, Vancouver, Chicago, y otros. Además, esta herramienta tecnológica es de acceso gratuito sin restricción de licencias.

Palabras clave: TICS, enseñanza, didáctica, métodos, citación, programa, Zotero.

BASES METODOLÓGICAS PARA PROFESORES EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN EL AULA UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA APLICADA

Carlos B. Díaz Llorca.
(UNIVERSIDAD DE LA HABANA)
E-mail: cdiaz1120@yahoo.com

Resumen

Los valores son un “accionar” sistemático y, por ende, todas nuestras acciones están marcadas o reflejan ciertos valores, que a su vez están condicionados por nuestra forma de pensar. Teniendo estas premisas, el presente trabajo se introduce en el ámbito estudiantil y declara que los universitarios no manifiestan valores propios de sector. De lo anterior, se deduce como “situación problemática” que las aulas carecen de un procedimiento basado en los criterios estudiantiles para formar valores de manera participativa. Con estos criterios, se planteó como “problema” la interrogante siguiente: “¿cómo desarrollar conductas acorde a los paradigmas del estudiante de los tiempos actuales?” Partiendo de tal problema, el objetivo de la investigación estuvo dirigido a: “elaborar una metodología dirigida a profesores para la formación de valores compartidos que permita alcanzar cambios en la conducta”. La investigación que se hizo basada en el estudio de un caso y se desarrolló en tres fases: relevamiento de información y diseño del sistema de valores; evaluación y ajuste y validación e interpretación final. La novedad científica se basa en “la formación de valores a partir de la participación para el cambio de conducta”, así como “la definición de indicadores, variables y criterios evaluativos para la formación de valores”

Palabras clave: Valores, creencias, conductas, procedimiento, participación, información.

APLICACIÓN DE ESTILOS DE APRENDIZAJES EN EL USO DE TICS Y PRÁCTICAS EN EL AULA EN MATERIAS DE LA CARRERA DE INGENIERÍA AMBIENTAL

Ilia Alomía.

(UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR)

E-mail: iliaalomia@hotmail.com

Resumen

Preparar una clase requiere considerar diversas formas en las que los alumnos son capaces de aprender nueva información y reflexionar sobre ella. El siguiente trabajo tiene por objeto proponer actividades para la mejor enseñanza de diferentes materias de la Carrera de Ingeniería Ambiental basándose en los resultados de encuestas sobre estilos de aprendizaje. Para el desarrollo de este trabajo se encuestó a 160 estudiantes de la carrera de ingeniería ambiental de la Facultad de Ingeniería en Geología, Minas, Petróleos y Ambiental en la Universidad Central del Ecuador. Esta encuesta se aplicó entre abril y junio de 2016 a estudiantes de los 10 semestres de la carrera (nivel de confianza del 99%, intervalo de confianza de 5) y se aplicó el cuestionario desarrollado por Felder y Silverman (ILS). Se identificó que la mayoría de los estudiantes son sensitivos, activos y visuales, pero la diferencia entre los grupos con estilos global-secuencial es un poco menor. Esto es un rasgo encontrado por otros investigadores que han aplicado este cuestionario en carreras de ingeniería. Entre las actividades sugeridas está el aprovechamiento de las aulas virtuales en diferentes materias con contenidos orientados, el uso de videos, aplicaciones interactivas, estudios de casos, prácticas de laboratorio, resolución de problemas a través de los cuales se pueda profundizar en los diferentes conceptos. Se espera que la aplicación de este tipo de cuestionarios permita mejorar el nivel de aprendizaje de los alumnos de la carrera de ingeniería ambiental.

Palabras clave: TICS, educación, superior, estilos, aprendizaje.

LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN EL CURRÍCULO DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL DE LA UNAE.

UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE TUTORÍA A LOS ESTUDIANTES DESDE EL CONSTRUCTO “CÁTEDRA INTEGRADORA EN EL PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE FORMACIÓN

Graciela de la Caridad Urías Arbolaez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: gracielauriasarbolaez@yahoo.es

José Ignacio Herrera Rodríguez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Ricardo Enrique Pino Torrens.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Resumen

Esta investigación realiza un análisis del Modelo Pedagógico de la UNAE, del currículo de las carreras de Educación General Básica y de Educación Especial en función del constructo “Cátedra Integradora”. Este tiene la responsabilidad de lograr la integración de saberes de los estudiantes para de ofrecer solución a los problemas, los casos, las situaciones y proyectos que demandan las prácticas pre-profesionales. Se explica la necesidad de ofrecer tutoría a los estudiantes para lograr el desarrollo de habilidades profesionales y los objetivos de la asignatura. La propuesta se fundamenta en la interdisciplinarietà y sus tipos como sustentos pedagógicos. Se exponen los resultados parciales obtenidos en ambas carreras. En el trabajo se aplican métodos de investigación científica como el análisis de documentos y los grupos de discusión para arribar a las propuestas que se presentan.

Palabras clave: Modelo pedagógico, UNAE, cátedra integradora interdisciplinarietà, tutoría.

UNA PERSPECTIVA METODOLÓGICA PARA LA INICIACIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA MÚSICA, A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA DENOMINADA: “LENGUAJE MUSICAL”

Jimena Peñaherrera.
E-mail: jmenitap@yahoo.com

Arleti Molerio Rosa.

Resumen

El presente documento plantea una propuesta metodológica para la iniciación de la enseñanza musical, a través de la asignatura que se desarrolla en los centros de educación musical, la cual denominaremos en este trabajo como *Lenguaje Musical*. (fusión entre la teoría y la práctica musical). Se sustenta en la perspectiva de mirar las manifestaciones musicales como un todo integrador y estas enmarcadas en un contexto socio cultural propio, dando énfasis a la aplicación práctica y apoyada en canciones infantiles, géneros musicales ecuatorianos, latinoamericanos tomados como modelo -ya que estas “sonoridades”- nos permitirán un acercamiento con las experiencias auditivas que traen consigo los niños y niñas. Propone una sistemática paulatina para lograr la consecución del desarrollo musical en los estudiantes, mediante esta asignatura, impartida en los centros de estudios especializados en música, que puede presentarse con diversos nombres como Educación Audio-perceptiva, Solfeo, Lectura Musical, Educación Auditiva, entre otros.

Palabras clave: Metodologías, lenguaje, musical, educación, auditiva, audio-perceptiva.

EDUCACIÓN INCLUSIVA: LOS RECURSOS EDUCATIVOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA

María de los Ángeles Guamán Coronel.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: mguaman1@utpl.edi.ec

Patricia Maricela Beltrán Guevara.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: pmbeltran@utpl.edu.ec

Resumen

Caminar hacia una verdadera inclusión educativa, implica cambios políticos, culturales y curriculares, con el compromiso de todos los actores que forman parte de la comunidad educativa para desarrollar una educación de calidad para todos, siendo prioritario la formación y capacitación del docente para crear un perfil profesional innovador, creativo, asertivo, afectivo, participativo, comunicativo, entre otros. En el marco de una pedagogía inclusiva, la generación de espacios para vivir con las diferencias humanas, implica la humanización, democratización y educación a través de valores como el respeto, la participación y convivencia: condiciones imprescindibles que cobran interés hoy en día en la formación docente (López, citado en De la Herrán Gascón, 2012). En los procesos didácticos de la clase, la adaptación o modificación de la propuesta curricular, la aplicación de metodologías activas y el empleo de recursos educativos en el contexto del aula, se constituyen en elementos importantes para el desarrollo de los procesos de enseñanza– aprendizaje. En la enseñanza adaptativa, particularmente, una función educativa de los materiales es potenciar su diversidad y eficiencia: para ello se requiere que los docentes organicen los recursos educativos de forma sencilla y funcional para ser empleados de manera asertiva en un aula inclusiva fomentando la interacción, participación, personalización e integración a las experiencias de aprendizaje de los estudiantes. Por ello en esta recensión bibliográfica, pretendemos generar nuevas alternativas para la creación de recursos educativos inclusivos: con ello se conseguirá un “acceso a una educación de calidad en igualdad de oportunidades y condiciones, elementos que definen a la educación inclusiva, la misma que busca reducir toda forma de discriminación y exclusión rompiendo las barreras que se presenten en el proceso a través de un trabajo conjunto que garantice su participación educativa” (Vicepresidencia de la República del Ecuador, 2011, p. 9).

Palabras Clave: Inclusiva, educación, proceso, enseñanza.

PÁGINA WEB PARA MEJORAR LA RETROALIMENTACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA FÍSICA A NIVEL DE BACHILLERATO: RESULTADOS DE UN PROYECTO SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN

Christian Pavón Brito.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
christian.pavonb@ug.edu.ec

Kevin Matute Fernández

Jorge Encalada Noboa

Resumen

El propósito de este estudio fue aplicar una retroalimentación basada en la instrucción por pares mediante el uso de una página web desarrollada por estudiantes de la carrera de Licenciatura en Físico-Matemático de la Universidad de Guayaquil, en la enseñanza de los conceptos de Trabajo y Energía para mejorar el rendimiento de los estudiantes. Esta página web surge como resultado de un proyecto semillero de investigación y tiene como objetivo facilitar un recurso para el docente mediante el cual se puede realizar una retroalimentación efectiva a los estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Los sujetos fueron 60 estudiantes matriculados en el Primer Año de Bachillerato General Unificado, que están cursando la materia de Física. Su edad está comprendida entre los 14 y 16 años de edad, entre los cuales se cuentan 32 participantes masculinos y 28 femeninos. El procedimiento seguido durante la intervención fue el siguiente: (1) Se presentó la intervención al grupo experimental, y al grupo de control, el modelo tradicional (2) Se administró la prueba de desempeño. La prueba de Student-Welch dio un valor de $P < 0,0001$; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación; además se puede inferir que los resultados obtenidos se deben a la retroalimentación realizada por el profesor por medio del uso de la página web desarrollada en el presente proyecto semillero de investigación.

Palabras clave: Instrucción, pares, enseñanza, física, retroalimentación efectiva.

LA ARTICULACIÓN DEL DISCURSO HISTÓRICO A TRAVÉS DE LAS HISTORIAS DE VIDA DE LOS ESTUDIANTES ECUATORIANOS, MIGRANTES EN CATALUÑA

Christian Palacios Tamayo.
(UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA)
E-mail: *christianenrique.palacios@e-campus.uab.cat*

Resumen

Los discursos son prácticas sociales que se articulan-reconfiguran constantemente mediante prácticas articuladoras y relaciones antagónicas. Las estructuras discursivas no son únicamente entidades cognoscitivas: son prácticas discursivas y no discursivas. El discurso histórico se configura también de esta manera, pero distingue la Memoria Histórica de la Conciencia Histórica. Aunque ambos conceptos cubran el mismo campo, se estructuran de maneras diferentes. El discurso sobre la Memoria enfatiza la fuerza del pasado en procedimientos pre-rationales de representación. Mientras que, el discurso sobre la Conciencia Histórica se interesa por aquellas formas de representación que dan al pasado la forma distintiva de historia. Esta investigación se inserta en los estudios de didáctica de las ciencias sociales, pues la Conciencia Histórica es, actualmente, una de sus principales categorías de estudio. Finalmente las narraciones de vida de los estudiantes ecuatorianos migrantes en Cataluña, articulan un discurso histórico desde la experiencia de los sujetos no hegemónicos, de quienes se expresan mediante discursividades marginales y antagónicas a la historia oficial y monolítica. Objetivos: 1) Identificar- diferenciar formas de Memoria y de Conciencia Histórica presentes en historias de vida de estudiantes migrantes. 2) Analizar dinámicas de disputa del poder en las que se insertan las narraciones de vida, como elementos de articulación del discurso histórico. Se utiliza las historias de vida como metodología de acceso a la información, insertándose en la categoría de investigación cualitativa. Las historias de vida pondrían de manifiesto relaciones sociales conflictivas y particularidades de los sujetos que no tienen voz en la historia universal. Conclusiones: La formación de Conciencia Histórica, el compromiso ético y político de generar Discursos históricos no hegemónicos y el reconocimiento que los estudiantes migrantes pertenecen a colectivos con una historia propia, requiere ser explicitada y valorada desde los procesos de enseñanza de las Ciencias Sociales y desde el entorno escolar en general.

Palabras clave: Articulación, discurso, histórico, historias, vida, estudiantes, ecuatorianos, migrantes, Cataluña.

LA ORIENTACIÓN Y LA INTERSUBJETIVIDAD NUEVA ÉTICA DESDE LA MISMIIDAD A LA OTREDAD

Mónica Valencia Bolaños.

E-mail: mvalenci10@gmail.com

Resumen

Esta investigación se centra en quienes dirigen el proceso orientativo, su accionar en el orientado y los resultados alcanzados. El propósito central es desvelar un constructo teórico que represente un nuevo episteme orientativo para el ejercicio de la carrera, fundamentado en la intersubjetividad. El proceso investigativo toma cuerpo en seis puntos de inflexión: El primero, describe la realidad social del acto de la orientación tal cual como es. En un segundo, una revisión exhaustiva de la Orientación como ciencia y acción social. Tercer punto, detalla las ilaciones teóricas de la Sociología Comprensiva de Schutz (1932), el mundo de vida de Husserl (1973) y la Acción Comunicativa de Habermas (1999). Un cuarto punto, aborda el marco metodológico estipulado en el paradigma cualitativo, desde la fenomenología como matriz epistemológica y metodológica. Además, contiene las técnicas para la obtención de las evidencias fenomenológicas como la entrevista en profundidad tipo libre. Seguidamente está el quinto punto en donde se muestra el análisis de los hallazgos a través de dos vías para encontrar el significado de los datos cualitativos. Finalmente, el sexto punto de inflexión, que muestra las aproximaciones e interpretaciones realizadas para la construcción de un “*Novum Corpus* Teórico” en el campo de la Orientación.

Palabras clave: Acción, social, orientadora, intersubjetividad, actos, habla, cuidado.

LA EVALUACIÓN GRUPAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Fernando Chuchuca Basantes.

E-mail: fchuchucab@hotmail.com

Mayra del Rocío Benavides Rodríguez.

E-mail: mayra_benavid2@hotmail.com

Resumen

En el proceso formativo de educación básica, bachillerato y nivel universitario, la evaluación que aplicamos los docentes en el aula, durante muchas décadas, ha sido individualizada. Nos olvidamos que los estudiantes han logrado sus aprendizajes en los diferentes campos de las ciencias, junto a sus compañeros realizando trabajo en equipos: en el desarrollo de tareas colaborativas, en talleres de aprendizaje cooperativo, durante la realización de un proyecto, en la resolución de problemas, etc. Estas actividades tienen un denominador común: la integración social. Y olvidándonos de este componente, los hemos evaluado aplicando pruebas individuales de medición de conocimientos. Por ello consideramos que es necesario evaluar los procesos de aprendizaje en el aula en forma grupal, porque esta actividad permite que el aprendizaje logrado por un estudiante del grupo, asegure el aprendizaje de sus compañeros. Pues, durante la sesión de análisis de las respuestas del cuestionario que se le plantea en la evaluación grupal, ese diálogo estudiantil logra consolidar el contenido desarrollado y éste se convierte en conocimiento compartido por el grupo de trabajo. Esta investigación realizada en aulas universitarias, pretende mejorar el proceso de aprendizaje en todos los niveles del Sistema Educativo.

Palabras clave: Evaluación, grupal, proceso, aprendizaje.

DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO

Alberto Moreno Rodríguez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO)
E-mail: mamoreno@unach.edu.ec

Resumen

La inteligencia y la aptitud son conceptos que tienen una estrecha relación entre sí y se vinculan directamente con el desarrollo del pensamiento humano y éste a su vez, es análogo al desarrollo de la sociedad. La presente investigación pretende analizar la perspectiva educativa asumida por el gobierno ecuatoriano respecto al tema “desarrollo de las habilidades del pensamiento” en los jóvenes que cursan el último año de bachillerato, la cual responde al modelo pedagógico implantado en el país denominado pedagogía crítica. El documento presenta un estudio fundamentado en los resultados obtenidos en las pruebas ENES aplicadas por el gobierno ecuatoriano en los años 2013 y 2014 en estudiantes de Bachillerato. Cabe indicar que esta prueba es requisito indispensable para el ingreso a las universidades públicas ecuatorianas. Los resultados reflejan con claridad una marcada diferencia entre los estudiantes de la ciudad y la periferia, el sector urbano y rural, y evidencia el ensanchamiento en la brecha existente entre los diferentes sectores que conforman la sociedad, además ilustra una realidad que nos cuestiona y nos obliga desde la axiología a plantear soluciones factibles. Los datos reflejan un incremento importante en el porcentaje de estudiantes que acceden a la universidad, pero por otro lado se evidencia que el incremento es notablemente menor en las instituciones educativas fiscales y rurales. Esta situación motivó a la Universidad Nacional de Chimborazo a diseñar un proyecto denominado “desarrollo de las habilidades del pensamiento en estudiantes de bachillerato de los colegios de la ciudad de Riobamba que busca incrementar las habilidades intelectivas de estos sector mediante un proceso de capacitación planificado y continuo.

Palabras clave: Desarrollo, habilidades, pensamiento, estudiantes, bachillerato, Chimborazo.

CREACIÓN DE UN CENTRO INTERNO DE CAMBRIDGE PARA EXÁMENES DE IDIOMAS EN LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Jorge Tapia Celi.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: jorge.tapiac@ug.edu.ec

Resumen

En resumidas cuentas, digamos que la Universidad de Guayaquil, al igual que otras 20.000 universidades, gobiernos, organizaciones y empresas de todo el mundo, pueden disfrutar de todas las ventajas de una **ciencia con lenguaje unificado** que ofrece la Universidad de Cambridge, en lo que respecta a los exámenes y la enseñanza del idioma más hablado del mundo. Un idioma que, como el inglés, es el más utilizado por los científicos e investigadores de todo el mundo (y Ecuador, además de la Universidad de Guayaquil no son la excepción, por supuesto), debe ser más generalizado. Ello, con la finalidad de encontrar una manera más unívoca, fluida y expedita para plantear teorías, hipótesis, discusiones y demás herramientas con las que cuenta la Teoría de la Investigación Científica, además de la misma aplicación práctica de las citadas herramientas (y otras a las que no aludimos en la frase). Así las cosas, tenemos que los profesores de la Universidad de Guayaquil y, en general, de más de 20.000 universidades, gobiernos, organizaciones y empresas de todo el mundo, que, dicho sea de paso, suelen ser investigadores y, en algunos casos, científicos, pueden encontrar en el inglés y, más específicamente, en el inglés técnico y científico, la mejor de las opciones. Y es la mejor opción, para encontrar un sistema (idioma) único para comunicarse mediante el *inglés en la comunidad científica*, de una manera más fluida y entendible.

Palabras clave: Inglés, universidad, Guayaquil, exámenes, idiomas, Cambridge.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN LAS CLASES DE MATEMÁTICA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Ignacio Estévez Valdés.

E-mail: ignacio.estevez@unae.edu.ec

Justo Luís Pereda Rodríguez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN- UNAE).

Resumen

El protagonista en el modelo de formación de la Universidad de Ciencias Pedagógicas del Ecuador (UNAE) es el aprendiz. Los docentes son acompañantes que orientan, estimulan, provocan, ayudan y abren horizontes, a través de la tutoría personalizada. En este trabajo se exponen las tendencias actuales en la enseñanza basada en problemas dentro de las clases de matemática, así como algunos aspectos teóricos que definen esta propuesta didáctica. Se justifica esta idea, mediante ejemplos prácticos aplicados en los cursos de matemática impartidos en la UNAE, en nivelación durante los dos últimos periodos de clases. Se analizan los quehaceres del profesor ante la necesidad de usar la enseñanza problémica y, por ende, la demanda de estos problemas, de manera que realmente aporten no solo como estilo didáctico activo, sino como motivación en las clases de matemática, la motivación es imprescindible para enfrentar cualquier reto y la solución de problemas precisa en primer lugar de interés en resolverlos. La disposición del mobiliario escolar y los medios de enseñanza a usar incluido las TIC, también son expuestos de forma explícita.

Palabras clave: Problema; aprendizaje, problemas; métodos, activos.

PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL: TALLER DE MEJORA DE LAS HABILIDADES DEL RAZONAMIENTO PARA LA PREPARACIÓN DEL EXAMEN ENES

Alena Kárpava.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: alena.karpava@unae.edu.ec

Rosa Troya.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: rosa_troya_91@hotmail.com

Resumen

En el marco de la práctica pre-profesional, en su estrecha relación con el Proyecto Integrador de Saberes (PIENSA), que integra la familiarización con la metodología de investigación-acción, los estudiantes del III Ciclo de UNAE elaboraron un Taller de reforzamiento de las habilidades de razonamiento- verbal, numérico y abstracto, - necesarias para la superación del examen de acceso a la universidad, Examen Nacional para la Educación Superior (ENES). El objetivo general consistía en aplicar el Taller de preparación para ENES en el grupo de los alumnos de nivelación con el fin de ayudar a mejorar las habilidades de razonamiento numérico, verbal y abstracto por medio de la participación activa de los alumnos e implementación de las técnicas educativas, basadas en la Pedagogía de la Comprensión. Los objetivos específicos establecían: 1) realizar un Pre-test con el fin de conocer las dificultades de los alumnos de nivelación; 2) preparar material didáctico dirigido al desarrollo práctico del pensamiento verbal, numérico y abstracto en relación a las dificultades presentadas por los alumnos; 3) impartir el Taller; 4) aplicar Post-test y 5) analizar los resultados obtenidos. El escrito recoge la descripción de la intervención de los alumnos de UNAE. Actualmente se está realizando el análisis de los resultados.

Palabras clave: ENES, UNAE, práctica, pre-profesional, PIENSA.

EXPERIENCIAS DE LOS TALLERES DIRIGIDOS A DOCENTES DE EGB SOBRE EL USO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA COMO HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE

Diego León.

E-mail: cvgafernando@hotmail.com

Manuel Villavicencio.

(UNIVERSIDAD DE CUENCA)

E-mail: manuel.villavicencio@ucuenca.edu.ec

Resumen

Se trata de dos experiencias con docentes de Educación General Básica (EGB) realizadas en enero y julio de 2016, en el marco del I y II Ciclo de Talleres de Lectura y Escritura en las Disciplinas, organizado por el Programa de Lectura y Escritura Académicas de la Universidad de Cuenca y la Cátedra UNESCO, sede Ecuador. En este ámbito, se ofertaron siete talleres para los maestros de Educación General Básica (EGB) de la provincia del Azuay, interesados en reflexionar y mejorar sus prácticas de enseñanza, a partir del uso de la lectura y escritura como herramientas epistémicas para aprender en las diferentes asignaturas. Nuestra propuesta de póster se circunscribe dentro del taller titulado “Conocer y escribir un ensayo en la educación secundaria”, impartido por Manuel Villavicencio; en el que propuso una metodología de conocimiento del género, su aprestamiento a través de la planificación y ejecución de una secuencia didáctica, hasta concluir con la retroalimentación y la planificación de una escritura, a partir del modelo presentado. Los resultados fueron importantes, pues los colegas maestros visualizaron algunas posibilidades de trabajar la lectura y la escritura en sus diferentes disciplinas, mediante la planificación de secuencias didácticas que potencien sus prácticas docentes.

Palabras clave: Formación docente, lectura, escritura, ensayo, secuencia didáctica.

ACTUACIÓN DIDÁCTICA DE LOS DOCENTES DE LA UPSE. RESULTADOS DE UNA EXPERIENCIA DE COEVALUACIÓN

María Caridad Mederos Machado.

Carlos Eloy Balmaseda Espinosa.

Marilin Balmaseda Mederos.
(UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA)

Resumen

El ejercicio de la cátedra y la investigación bajo la más amplia libertad sin ningún tipo de imposición o restricción religiosa, política, partidista o de otra índole está reconocida en la Constitución de Ecuador y en otras normativas que establecen los derechos y obligaciones de los docentes. El hecho de que en el país exista libertad de cátedra, no es incompatible con la idea de que en las clases de las universidades se observe principios y procedimientos metodológicos, que consideren diferentes corrientes y teorías relacionadas con el aprendizaje: Constructivismo (Ausubel, Novak, Hanesian, 1978), Teoría de la determinación social del desarrollo psíquico, (Vigotsky, 1978), Teoría de la Complejidad, (Morín, 1999), Conectivismo, (Siemens, 2004), Pedagogía crítica (Freire, Faundez, 2010), Formación en competencias, (Posada, 2011), entre otras. También relacionadas con la formación de valores, que deben ser atendidos dentro del proceso docente. El presente trabajo tiene como objetivo analizar los aciertos y desaciertos didácticos de los profesores de la UPSE, a partir del procesamiento de los instrumentos utilizados para la evaluación de pares, en un período académico. Se examina los formularios de coevaluación aplicados a todos los docentes evaluados, a partir de un análisis de frecuencia en cada ítem estudiado. Los resultados alcanzados permiten diseñar acciones metodológicas a nivel institucional, basadas algunas en el Modelo Iceberg (De Miguel, 2005) y en los autores ya citados, para orientar mejor la formación del docente en el propio puesto de trabajo.

Palabras Clave: Actuación, didáctica, docentes, UPSE, coevaluación.

INCIDENCIA DEL USO DE REDES SOCIALES EN LAS RELACIONES AFECTIVAS Y COMUNICACIÓN ENTRE IGUALES EN LOS ADOLESCENTES DE 12 A 16 AÑOS, ESTUDIO REALIZADO EN LA CIUDAD DE LOJA

Miury Marieliza Placencia Tapia.

(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)

E-mail: mmplacencia@utpl.edu.ec

Xiomara Paola Carrera Herrera.

(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)

E-mail: xpcarrera@utpl.edu.ec

Mariana Angelita Buele Maldonado.

(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)

E-mail: mbuele@utpl.edu.ec

Resumen

A nivel del país, no existen estudios puntuales sobre el uso de redes sociales virtuales (RSV). En la actualidad, la educación provista por los padres y las instituciones educativas tienen como reto constante la comunicación y la tecnología. Encontrar alianzas estratégicas entre estas dos herramientas es importante, debido a que los adolescentes y educandos están recibiendo información en grandes cantidades por varios canales y, en muchos casos, de forma muy precoz y eso produce alteraciones educativas de enorme importancia. El principal objetivo de este estudio es socializar las principales incidencias detectadas en el uso de redes sociales y describir el proceso de comunicación de los adolescentes en las redes sociales virtuales, a través de los resultados obtenidos en la aplicación de un cuestionario *Ad hoc* dirigido a jóvenes y padres de familia. De igual modo, se analiza comparativamente las respuestas de docentes y estudiantes respecto de los hábitos de uso de los jóvenes en las redes sociales y sus consecuencias, con la idea de detectar el grado de conocimiento que tienen los tutores sobre la influencia del uso de las redes sociales en éstos. Entre las principales conclusiones destacamos el uso más intensivo en tiempo y actividades de los estudiantes que utilizan muy frecuentemente las redes sociales, con especial incidencia en aquellas actividades que les permiten mantener el contacto y compartir contenidos con sus pares, así como un desconocimiento por parte de los padres y/o tutores de las actividades de los estudiantes respecto al uso de las redes sociales virtuales. Con este mapa situacional se planteó una propuesta de orientación familiar a través de asesoría virtual, hojas informativas sobre riesgos y potencialidades de las redes sociales, así como la estructuración de una red social virtual de apoyo entre tutores, padres e hijos.

Palabras clave: Redes, sociales, adolescentes, relaciones, afectivas, riesgos.

LA ATENCIÓN EDUCATIVA INCLUSIVA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES QUE ASISTEN A LA ESCUELA “MANUEL MUÑOZ” DE AZOGUES

Juana Emilia Bert Valdespino.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

José Ignacio Herrera Rodríguez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Beatriz Eulalia Palomeque Quezada.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Resumen

El estudio surge ante la necesidad de contribuir con el proceso de inclusión educativa, dado su complejidad y demanda social. Se desarrolla en la escuela Manuel Muñoz del catón Azogues. Se diagnostica la situación actual de este proceso mediante métodos empíricos como entrevista, análisis documental, encuesta y técnicas de evaluación del desarrollo infanto-juvenil. A partir de éste, se modela un Sistema de Actividades psicopedagógicas, de capacitación y orientación dirigidas a elevar la calidad del diagnóstico, la identificación de necesidades y potencialidades; el trabajo preventivo desarrollador y correctivo – compensatorio; los recursos didácticos y psicológicos, la ayuda pedagógica; las adaptaciones curriculares y la creación de condiciones que favorecen dicho proceso. Esta propuesta, se evaluó por criterio de especialistas y tiene como peculiaridad que se sustenta en las relaciones que se establecen entre las características psicopedagógicas de los estudiantes con necesidades educativas especiales, el funcionamiento de las instituciones educativas, el papel del docente, la familia y el rol de la Universidad en el contexto comunitario.

Palabras clave: Inclusión, educativa, necesidades, especiales, diagnóstico, escolar, atención, integral, capacitación, docente.

ARTE Y PEDAGOGÍA: LOS “NO LUGARES” DE LA INFANCIA

Paula Agudelo.
(INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES, CALI-COLOMBIA)

Manena Vilanova.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: manena.vilanova@unae.edu.ec

Resumen

El concepto de “no lugares” definidos por Marc Auge como espacios públicos donde se generan los encuentros cotidianos de las personas de una ciudad permiten pensar la educación desde el ámbito del encuentro y las relaciones. Se adopta este concepto de “no lugar” como espacio para pensar el arte y la pedagogía, los espacios de tránsito continuo de los niños donde se generan pertenencia a razón del uso y sus acciones en los mismos, la manera como estos espacios propician juego, las relaciones y encuentros. Se propone pensar arte y pedagogía en relación con la infancia y los espacios que los niños habitan, espacios de mudanza, donde se transforma la educación porque en cada acción hay pensamiento. Desde esa perspectiva la Pedagogía y arte cuestionan el lugar de la escuela y a quienes la conforman, los “no lugares” de la infancia que son espacios silenciosos de formación y complicidad con el juego y la complejidad de su pensamiento.

Palabras clave: Infancia, no-lugar, escuela, arte, pedagogía, formas.

SER UN MAESTRO EFICIENTE

Ana Rosa di Gravia.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: ana.digravia@unae.edu.ec

Michelle Arias.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: estefania422@hotmail.com

Resumen

Las causas del éxito escolar son muy variadas. El “ser un maestro eficiente” podría ser considerado como una de las posibles causas de este éxito escolar. En este sentido, el proyecto de investigación titulado “Proyecto Éxitus”, adscrito a la Coordinación de Investigación de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), pretende estudiar las posibles causas que han originado este éxito escolar en la Provincia de Carchi, ya que, en atención a los datos aportados por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa INEVAL,(2013), en la prueba de rendimiento que evalúa las destrezas y saberes de los escolares de cuarto, séptimo y décimo grado de educación general básica (EGB) y tercero de bachillerato en las áreas de lengua y literatura, matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales, esta Provincia obtuvo los mejores promedios a nivel nacional en la República del Ecuador. En este artículo revisamos las investigaciones y teorías que más han contribuido en la explicación de una de las posibles causas que promueven el éxito escolar descrito; como lo es, “ser un maestro eficiente”. Comenzaremos haciendo un repaso histórico de lo que ha significado “ser un maestro eficiente”, hasta las tendencias actuales que dan cuenta de ello. Por último, en atención a este recorrido, propondremos algunas hipótesis de trabajo para la investigación que está en pleno desarrollo.

Palabras Clave: Éxito, escolar, maestros, eficientes, aprendizaje, educación, enseñanza.

IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS ACCIONES QUE REALIZARON LOS DOCENTES QUE HAN DEJADO HUELLA EN LA VIDA ACADÉMICA Y PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNAE DEL 1ER. Y 3ER. CICLO

María Teresa Pantoja Sánchez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: mtps2352@gmail.com

Resumen

La presente investigación ha tenido como objetivo identificar las acciones que hacían los docentes que han dejado huella en nuestras vidas, los pudimos identificar en los docentes que han formado a nuestros alumnos de la UNAE, con ello se pretende promover estas acciones en los futuros docentes que formamos en las carreras de Educación Básica y en los docentes en ejercicio. El estudio está fundamentado en la metodología cualitativa y el diseño de investigación es narrativo. La realizamos con los alumnos del 1er. ciclo en la asignatura de Aproximación Diagnóstica y con los alumnos del 3er. ciclo en la asignatura de Cátedra Integradora. Les solicitamos que identificaran las acciones que realizaron sus profesores en las aulas, y que las anotaran como comentarios y las compartieran en el edublog denominado para tal fin: “Docentes que dejan huella”, se obtuvieron 120 comentarios, de estos se tomó una muestra de 20, los cuales fueron analizados y en función a su contenido se determinaron los siguientes criterios: Rasgos de personalidad y acciones que realizaba el docente, metodología de trabajo, evaluación del aprendizaje y tareas, y repercusiones personales. La investigación permitió identificar las acciones relevantes que un docente realiza en su práctica en las aulas, y esto nos lleva a identificar las competencias que hay que fortalecer en los futuros docentes para mejorar su práctica en la clase, así como en el ámbito de la formación docente proponer programas que promuevan estas acciones.

Palabras clave: Docentes, huella, competencias, docentes, práctica, aula.

POSTULADOS DE JÜRGEN KLARIĆ PARA HACKEAR EL PARADIGMA DEL SISTEMA EDUCATIVO

Isis Angélica Pernas Álvarez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: isis.pernas@unae.edu.ec

Pedro Carlos Martínez Suárez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: pedro.martinez@unae.edu.ec

Verónica Juárez Ramos.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: veronica.juarez@unae.edu.ec

Resumen

El trabajo realizado clasificado como descriptivo explicativo, tuvo dos momentos; uno para identificar algunos postulados que define Jürgen Klarić en el proceso de *hackear* los paradigmas actuales de los sistemas educativos y en qué medida éstos se evidencian o no en la Universidad Nacional de Educación (UNAE) que es donde se contextualiza el estudio, y el segundo fue explorar tres indicadores que contribuyen al desarrollo del SABER SER como el principio más importante del cual se cuelga el concepto del laboratorio creado por Klarić donde se deben potenciar las competencias blandas. El objetivo general fue confrontar estas posiciones de avanzada en la universidad y a partir de los resultados encontrados, someter a consideración la creación de un proyecto seguidor de algunos de estos postulados. Se trabajó con una muestra compuesta por 194 de la población constituida por 216 estudiantes del III ciclo de la carrera de Educación General Básica. Se aplicaron métodos del nivel teórico y del empírico para la encuesta a los estudiantes. Los resultados hacen evidente la aplicación de un modelo pedagógico mejorado en la UNAE que avizora cambios en el sistema educativo y a su vez reclama la necesidad de implementar proyectos que tributen más al desarrollo del SER que del pensar.

Palabras clave: Maestros, saber-ser, competencias, blandas, miedos, paradigmas, educativos.

EL MARKETING EDUCATIVO EN CONALEP MONTERREY I: UNA ESTRATEGIA HETEROGÉNEA Y ARMONIZADA

Isis Angélica Pernas Álvarez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: isis.pernas@unae.edu.ec

Miguel Reynoso Flores.
(CONALEP)
E-mail: mreynoso@conalepnl.edu.mx

Karen Marcela García Quintanilla.
(CONALEP)
E-mail: kmgarcia@conalepnl.edu.mx

Resumen

El trabajo que se presenta clasificado como investigación acción. Muestra los resultados de un proyecto iniciado en febrero del año 2014 en el CONALEP “José Antonio Padilla Segura” I, Nuevo León, México, y que se ha continuado desarrollando en todos los cursos escolares hasta la actualidad. Versa sobre el marketing dirigido a colegios e instituciones educativas a través de una estrategia concertada y diversa de orientación vocacional, que integra puntos de vista con una visión y misión humanitaria y profesionalista, como es el fin en el contexto de aplicación de la misma. Tiene como objetivo general incrementar la inscripción cada año en las diferentes carreras que se estudian en el plantel: Artes Gráficas, Refrigeración y Climatización, Electromecánica Industrial y Máquinas y Herramientas. Se emplearon métodos cuali-cuantitativos para desarrollar la investigación tales como grupos focales, encuestas, revisión documental, mapeo, entre otros. Se integraron en la estructura de la estrategia aspectos que se corresponden con términos técnicos del marketing como: producto, plaza, precio, promoción, social media y de servicio, lo que constituyó una armonía casi perfecta para “vender” las ofertas educativas del CONALEP Monterrey I, a partir de acciones que se describen en el trabajo. Los resultados de las inscripciones se incrementaron cada año y en las cuatro carreras. Se concluye que los medios, técnicas y estilos novedosos implementados en la estrategia fueron efectivos, por ende se continúan aplicando para mejorar la matrícula en el plantel.

Palabras clave: Orientación, vocacional, selección, profesional, estrategias, escolares, inscripciones, promoción, educativa.

HACIA UNA EVALUACIÓN PARA LOS APRENDIZAJES DESDE UN ENFOQUE HUMANISTA

Fredy Wilfrido Figueroa Samaniego
E-mail: Fredy.figueroa@educación.gob.ec

Carmita Esperanza Romero Sarmiento
E-mail: carmita.romero@educación.gob.ec

Resumen

Es innegable la mejora que se está operando en el Sistema Educativo Nacional durante esta última década, particularmente en el impulso dado a la formación docente y en lo referente al ajuste del diseño curricular del 2009. Es alentador la puesta en marcha de este ajuste curricular desde el Ministerio de Educación, hacia los niveles meso y micro curricular de manera abierta y flexible basado en los intereses y necesidades de los estudiantes sin descuidar el contexto institucional y global; un currículo que permite adaptaciones acorde a los ritmos de aprendizaje y el respeto a la diversidad; por ello, nuestro compromiso ético pedagógico nos mueve a presentar la propuesta en torno al elemento rector del proceso de aprendizaje como es *la evaluación*, puesto que actualmente aún persiste en la práctica docente un reduccionismo de la evaluación al simple hecho de asignar una nota o calificación, a pesar de contar con importantes aportes teóricos de varios autores referentes al sentido de educar y evaluar. En tal virtud, esta ponencia tiene como propósito fundamental sugerir algunas líneas de acción en el ámbito de evaluación para los aprendizajes en la formación docente desde un enfoque humanista, con un sustento teórico fundamentado en las nuevas tendencias de la educación, el paradigma de la intencionalidad y análisis de la función pedagógica y social de la evaluación. Considerando a la evaluación como la piedra angular para la mejora de la calidad educativa, la práctica docente en el aula y el diseño de estrategias que respondan al nuevo currículo 2016.

Palabras Clave: Evaluación, aprendizaje, enfoque, humanista.

TIC Y TAC EN LA FORMACIÓN DOCENTE

Luis Rubén Guambaña Cárdenas.
E-mail: luis.guambana@educacion.gob.ec

Resumen

Como docente lo primordial es llegar al estudiante para concretar los aprendizajes significativos; pero no es un camino fácil y entre las diferentes alternativas en tendencias pedagógicas, metodologías y recursos, actualmente se incorporan las TIC: Tecnologías de Información y Comunicación. Variados son los sitios web, que encontramos en donde se van indicando el uso de las herramientas informáticas, pero carecen de una metodología de uso en el aula, es ahí donde debe prevalecer la creatividad, innovación, responsabilidad de cada docente. Han tenido que pasar muchos años para que el docente vaya incorporando y apropiándose del uso de estas herramientas en la educación y aún en la actualidad podemos encontrar IE que inician, como parte de la renovación tecnológica incorporando herramientas tecnológicas en la enseñanza aprendizaje. Hay la necesidad de resignificar las TIC con una mirada metodológica (Vivancos, 2009), de la misma forma que indica Lozano "...las TAC van más allá de aprender meramente a usar las TIC y apuestan por explorar estas herramientas tecnológicas al servicio del aprendizaje y de adquisición de conocimiento". Por lo que es necesario que el docente vaya preguntándose qué cambios significativos a emplear aportan las TIC, en qué medida metodológicamente aporta la herramienta a superar dificultades comparadas con los métodos tradicionales, a tener un recurso más y ganar en eficiencia y eficacia en el aula que en realidad es lo que se necesita para generar aprendizajes significativos que es lo que se necesita en la actualidad. Para la capacitación de los docentes dentro de las TIC se han buscado diferentes mecanismos, así lo han hecho el MINEDUC, IE particulares, pero queda en el docente la responsabilidad de poner en práctica de manera efectiva, eficiente y con vocación, pero algunos continúan con los mismos recursos tradicionales (pizarrón, marcador y borrador). Otro factor negativo es el miedo del docente a los retos y tiempo que les va a llevar aprender a usar las TIC, sintiéndose en desventaja con respecto a los "nativos informáticos": estudiantes que nacen en un mundo tecnológico con el uso de redes sociales, internet, twitter, facebook, whatsapp, instagram, skype... pero son los docentes quienes deben orientar metodológicamente el buen uso de las tecnologías de información y comunicación.

Palabras Clave: TIC, TAC, formación, docente.

PROYECTOS ESCOLARES EN LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA: HACIA UN DOCENTE-TUTOR, UN ESTUDIANTE- APRENDIZ Y DINÁMICAS DE APRENDIZAJE BASADOS EN PROYECTOS EN EL AULA ECUATORIANA

Roberto Ponce Cordero
E-mail: roberto.ponce@educacion.gob.ec

Resumen

Como pedagogía que toma elementos del constructivismo y del aprender haciendo, entre otras aproximaciones al hecho educativo, el aprendizaje basado en proyectos ofrece herramientas metodológicas que le permiten al docente ayudar al estudiante a convertirse en protagonista de su propio aprendizaje, así como también a integrar saberes de diferentes áreas curriculares, a constatar la aplicabilidad práctica de lo aprendido en la escuela para la vida cotidiana y a internalizar el trabajo colaborativo como experiencia real en el aula. Así, el aprendizaje basado en proyectos constituye una de las maneras posibles de motivar a los aprendices a no sólo conocer sino también vivir y desarrollar, en sus propios contextos, las competencias del siglo XXI. Por eso, el Ministerio de Educación de Ecuador ha adaptado esta metodología para introducir espacios de aprendizaje participativo en los que, con orientación de un docente-tutor, se investigue en equipo sobre una temática de interés común (decidida por los mismos estudiantes-aprendices) y se experimente para llegar a productos interdisciplinarios que pretendan dar solución a problemáticas de la comunidad, involucrando de este modo a estudiantes, a docentes e incluso a padres de familia en un proceso formativo que sienta las bases de una ciudadanía curiosa, emprendedora, colaborativa y socialmente responsable. Este espacio académico es el de los proyectos escolares, que consta en el currículo de Educación General Básica desde 2014, comprende a todas las instituciones educativas del país y está en pleno proceso de implementación. El objetivo de esta ponencia consiste en presentar este programa de alcance nacional, enmarcarlo en los debates contemporáneos sobre el rol del docente en el aula y adelantar impresiones tanto sobre las dificultades habidas como sobre el impacto obtenido hasta el momento, de tal forma que se puedan establecer perspectivas para fortalecer su implementación y contribuir a profundizar la transformación educativa en marcha.

Palabras Clave: Proyectos, escolares, Educación, General, Básica, docente-tutor, estudiante- aprendiz, aprendizaje, aula.

EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

Se refiere a tópicos teóricos, metodológicos, curriculares, experienciales, pedagógicos, investigativos, políticos, etc., relativos a la complejidad del proceso enseñanza-aprendizaje en contextos pluri-lingüísticos de interculturalidad.

DIAGNÓSTICO SOBRE LA SITUACIÓN SOCIOLINGÜÍSTICA DE UNA COMUNIDAD WAYUU, LA RANCHERÍA, EN LA ZONA SUR DEL LAGO DE MARACAIBO-VENEZUELA

Thania Villamizar.

(UNIVERSIDAD DE LOS ANDES-MÉRIDA-VENEZUELA)

E-mail: vthaniac@yahoo.es

Luis Oquendo.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN-AZOGUE-ECUADOR)

E-mail: luis.oquendo@unae.edu.ec

Resumen

En cualquier comunidad donde haya lenguas en contacto, debe hacerse un diagnóstico de la situación sociolingüística de sus hablantes, específicamente en las escuelas de educación inicial y básica, en tanto que coparticipan de un entorno intercultural. En virtud de esto, esta investigación tiene como propósito realizar un diagnóstico sociolingüístico de la comunidad lingüística Wayuu, La Ranchería, ubicada en la zona sur del lago de Maracaibo-Venezuela, para caracterizar la situación de bilingüismo y su relación con las variables sexo y grupo generacional. Se trabajó con una metodología etnográfica y se utilizaron varias técnicas: observación participante, encuestas cerradas y entrevistas abiertas. Se tomó como muestra para la investigación el 10% de la población de las mujeres de la comunidad. Los resultados exponen que La Ranchería es una comunidad en “situación de lenguas en contacto” español-wayunaiki, en donde esta última es la lengua minoritaria. Las mujeres mayores no enseñan a sus hijos la lengua propia pues hay una gran desmotivación por parte de ellas y de los jóvenes y niños, quienes, si bien manifiestan una identidad étnica wayuu, la lengua no pareciera ser un elemento identitario de peso, pues se manifiesta una gran desvalorización y vergüenza frente a ésta. Estos resultados son insumos para la planificación lingüística desde la perspectiva de la interculturalidad, teniendo en cuenta que la comunidad objeto de investigación posee una escuela intercultural bilingüe donde trabajan fundamentalmente docentes criollos.

Palabras clave: Bilingüismo, identidad étnica wayuu, interculturalidad.

UNA LÓGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES EN UN CONTEXTO DIVERSO E INTERCULTURAL

Wilfredo García Felipe.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: wilfredo.garcia@unae.edu.ec

Madelin Rodríguez Rensoli.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: madelin.rodriguez@unae.edu.ec

Resumen

Esta propuesta tiene como principales sustentos teóricos: El Plan Nacional del Buen Vivir (2013-2017); Construyendo Igualdad en la Educación Superior; Fundamentación y Lineamientos para transversalizar los ejes de Igualdad y Ambiente (SENESCYT y UNESCO, 2015). No obstante, al respecto, otra bibliografía consultada de autores nacionales e internacionales tiene plena vigencia y pertinencia. El objetivo general de la ponencia es socializar los principales resultados de la investigación desarrollada por los autores desde el año 2014, direccionado a convertir la formación de valores en un eje transversal significativo en la labor educativa inclusiva, en un contexto tan socio-diverso, como el sistema educativo ecuatoriano. Han sido utilizados los métodos de la Investigación Acción Colaborativa en la implementación de la investigación. En esencia, la propuesta consiste en un sistema de valores a consensuar entre todo el colectivo pedagógico, colectivo estudiantil, trabajadores de apoyo, familia y agentes comunitarios. Este sistema asume valores estratégicos, tácticos y de imagen institucional. No se revela como una receta a seguir, sino como una lógica perfectible y con posibilidad de ser contextualizada, en busca de un mayor protagonismo de los docentes, estudiantes y la familia, en el cogobierno institucional. Actualmente se introduce en la Parroquia de Nueva Loja (Ciudad de Lago Agrio), en tanto Misión de la UNAE en el lugar. Las ideas conclusivas son: a) La necesidad de democratizar la gestión de la dirección educacional; b) La significación que tiene la investigación colaborativa en alianza con los estudiantes, en busca de la excelencia educativa; c) La importancia del compromiso moral en hacer de las reglas que se asuman en la *praxis* de compartir valores, un modo de conducta permanente, con total coherencia entre lo que se dice y se hace.

Palabras Clave: Lógica, formación, valores, contexto, intercultural.

BILINGÜISMO E INTERCULTURALIDAD, APRENDIZAJE DE SEGUNDA LENGUA Y APROVECHAMIENTO ESCOLAR EN LA COMUNIDAD SAN LUCAS DE LA PROVINCIA DE LOJA

Galo Guerrero Jiménez.
Norman González Tamayo.
Silvia María Chireac.
Norbert Francis.
Carlos Vacacela Medina.
María de los Ángeles Guamán Coronel.
Bertha Villalta Córdova.
Ángel Martínez de Lara.
Scott Hadley.

Resumen

En el marco de una pedagogía intercultural bilingüe, hoy en día cobra interés la enseñanza de la lectoescritura de dos lenguas en contacto y la elaboración de una metodología adecuada, orientada hacia el alumnado indígena ecuatoriano; ello se ve plasmado en la valoración y conservación del quichua. En Ecuador existe un modelo de Educación Intercultural Bilingüe conforme al cual los docentes tienen la posibilidad de enseñar las lenguas ancestrales en contextos de escolarización. Objetivos: Analizar y evaluar las habilidades lingüísticas de lectoescritura en quichua y castellano del alumnado indígena quichua hablante escolarizado en San Lucas en la provincia de Loja. Analizar el grado de competencia lingüística en las dos lenguas en contacto en la parroquia de San Lucas. Rescatar y preservar la lengua quichua destacando la importancia del uso de la lectoescritura de los hablantes quichua como minoría lingüística, en el contexto lingüístico y cultural de San Lucas. Metodología: Se aplicará un protocolo utilizando materiales de género narrativo de las tradiciones literarias de la propia comunidad, para que los estudiantes redacten sus propias narraciones. Los datos de la expresión escrita pasarán directamente al análisis y luego se utilizarán para generar una segunda ronda de evaluación en donde los estudiantes trabajarán en la reflexión y corrección de sus propios escritos. Los resultados no tienen el propósito de comparar el aprovechamiento de diferentes grupos de estudiantes, ni evaluar el desempeño de las escuelas de San Lucas en confrontación con los promedios nacionales. Más bien, este estudio arrojará datos cualitativos sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje, para informar a los docentes y a los investigadores acerca de la naturaleza de la alfabetización en el contexto de un bilingüismo incipiente.

Palabras clave: Bilingüismo, habilidades, lingüísticas, segunda, lengua.

BILINGÜISMO O MONOLINGÜISMO INFANTIL EN LA COMUNIDAD LINGÜÍSTICA INDÍGENA KICHWA DE LAS POBLACION DE LA PROVINCIA DE EL CAÑAR

Luis Oquendo.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: luis.oquendo@unae.edu.ec

Resumen

El propósito de esta ponencia es analizar los factores que inciden en el desplazamiento o el mantenimiento de la lengua kichwa en la comunidad lingüística indígena infantil kichwa de la provincia de El Cañar. La UNESCO (2011) ha expuesto que entre los factores que han venido incidiendo en la extinción de las lenguas amerindias son: disminución de ámbitos de comunicación de la lengua propia, abandono de las generaciones adultas de transmitir la lengua propia a las generaciones jóvenes. Krauss (2007), señala que el hecho de dejar de hablar las lenguas nativas por los niños las convierte en “lenguas moribundas”. Palacios (2003), señala que el mantenimiento del Kichwa en la comunidad de Otavalo obedece a que la lengua es un factor de cohesión grupal, mientras que en otros pueblos amerindios la búsqueda de ascenso económico, al igual que el desprestigio de la lengua indígena, constituyen factores de extinción de la lengua amerindia. La metodología aplicada consistió en la aplicación de un cuestionario y la revisión de la ficha de registro escolar de los niños de educación inicial y primer grado de la Unidad Educativa Mushuk Kawsa, para diagnosticar el bilingüismo y monolingüismo, kichwa-castellano. Se emplearon además, entrevistas abiertas a las madres de las poblaciones de El Jungal y El Tambo, ubicadas en la provincia de El Cañar. Entre los resultados se halló: el desplazamiento del uso del kichwa en los distintos ámbitos escolares y socio-familiares, este último por efecto de la migración de los padres, el castellano como lengua de escolarización y de prestigio lingüístico ha incidido en el desplazamiento del kichwa en los distintos ámbitos.

Palabras clave: Bilingüismo, monolingüismo, infantil, kichwa, desplazamiento, mantenimiento.

LA DIGLOSIA EN LA INTERCULTURALIDAD: EL CASO DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “SISID”

Xavier Chamorro.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: xavocho@hotmail.com

Miguel Aguilar, Genesis Loor.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: genesis.loor-unae@unaeedu.onmicrosoft.com

Fernanda Peralta.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Cristian Quezada.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Lisette Ayabaca.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

Resumen

Este trabajo versa sobre la utilización de la lengua vernácula (Kichwa), en la socialización de saberes y conocimientos en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Sisid”. Como herramienta metodológica hemos utilizado los “Diarios de Campo”, que reflejan lo aprehendido usando la observación participante del proceso enseñanza-aprendizaje en los años de tercero, cuarto, quinto, octavo y noveno de Educación General Básica presentes en esa unidad educativa. Es así que, a partir del diagnóstico realizado, se obtuvieron los siguientes resultados: a) la lengua empleada para la socialización de saberes en la relación entre estudiantes, así como en la relación de estudiantes y docentes en el aula de clase, es principalmente el castellano como lengua primaria; b) los recursos didácticos empleados en el diálogo de conocimientos y saberes carecen, en cierta medida, de sentido cultural y en otros casos inclusive, tienen poca significación dentro del espacio – tiempo del aula de clase; c) en cuanto a la promoción de la cultura, se ha logrado puntualizar que tanto docentes (en particular), como la Institución Educativa (en general), promueven el desarrollo de prácticas favorables a la promoción cultural, cuyos impactos en el aprendizaje de los estudiantes son, no obstante, deficientes.

Palabras claves: Lengua, vernácula, saberes, bilingüismo, diglosia, Kichwa, Sisid.

UN ACERCAMIENTO DE LA CULTURA CON LA MATEMÁTICA EDUCATIVA. ETNOMATEMÁTICA

Roxana Auccahuallpa Fernández.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: roxana.auccahuallpa@unae.edu.ec

Resumen

En este trabajo teórico se expone la importancia y relevancia de la Etnomatemática en la Educación Intercultural Bilingüe (EIB). Hablar de ello es conceptualizar la importancia del discurso de las relaciones entre la Matemática, la Educación Matemática y la cultura. En este sentido, el término “Etnomatemática” creado por Ubiratam D’ Ambrosio en la década del 70 se utiliza para nombrar el estudio de las diversas maneras, técnicas, habilidades de explicar, entender, de luchar y convivir las matemáticas en los diferentes contextos socio-culturales. Así, se establece la aplicabilidad en los niños kichua-hablantes en el Ecuador, con sus clases de Matemáticas que vinculan sus tradiciones, lenguas y aprendizajes, desarrollados dentro de su propia cultura con el currículo de la escuela para que sus resultados en el aprendizaje sean beneficiosos. A su vez, esta corriente de la Etnomatemática en la EIB, se propone a partir de que los conocimientos y saberes ancestrales de un grupo socio-cultural identificable, que implican de alguna manera los conocimientos básicos transmitidos a partir de su cultura y que se han identificado actividades que dieron lugar al desarrollo de la Matemática en las diferentes culturas como: contar, medir y localizar. Tales actividades o procesos los trabajamos desde las magnitudes matemáticas relacionando la lengua indígena con el proceso de interpretación de cada una de las actividades culturales de los pueblos.

Palabras clave: Etnomatemática, cultura, educación, intercultural, bilingüe, matemática.

EDUCACIÓN SUPERIOR CON PERTINENCIA CULTURAL Y LINGÜÍSTICA PARA GARANTIZAR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE, DE NIÑOS Y JÓVENES DEL ECUADOR.

Gabriela Belén Quezada Calderón

E-mail: gabrielab.quezada@educacion.gob.ec

Resumen

La normativa nacional reconoce el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe como parte fundamental del Sistema Nacional de Educación y establece, además, que el Sistema de Educación Superior debe articularse al Sistema Nacional de Educación para posibilitar un aprendizaje que respete los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades. Uno de estos derechos colectivos es desarrollar, fortalecer y potenciar el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, conforme las particularidades culturales de la realidad social y lingüística propias de nuestro país. De ahí que sea tan importante impulsar las transformaciones necesarias a nivel de Educación Superior para garantizar el derecho a una educación pertinente en lo cultural y, lo que es más complejo aún, en lo lingüístico, en los niveles de educación inicial, básica y media (bachillerato). Esta premisa se sustenta en una de las principales carencias observadas en los centros educativos interculturales bilingües: contar con docentes con títulos de tercer nivel o superior, formados en educación intercultural bilingüe, con dominio de las lenguas ancestrales. Este constituye un verdadero reto en nuestro país, sin el cual es muy difícil fortalecer el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe. El análisis y planteamiento de líneas de articulación entre el Sistema de EIB y la Educación Superior se realiza en torno al levantamiento diagnóstico de nudos críticos que se generan en el contexto educativo intercultural bilingüe y los lineamientos de transformación de la educación superior a través de la transversalización, específicamente, del eje de igualdad de pueblos, nacionalidades e interculturalidad. Se finaliza, concretando una propuesta de articulación entre ambos sistemas, fruto de un ejercicio interinstitucional cuyo objetivo es fortalecer las capacidades de los docentes a través de la obtención del grado de tercer nivel o profesionalización.

Palabras Clave: Educación, Superior, pertinencia, intercultural, bilingüe, niños, jóvenes, Ecuador.

FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN DOCENTE PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL MODELO DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE (MOSEIB)

María Rosa Cunduri Cunduri
E-mail: maria.cunduri@educacion.gob.ec

Resumen

El trabajo expone aspectos relacionados a la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) como oferta educativa con pertinencia cultural y lingüística, para formar al futuro ciudadano con identidad y capacidad de convivir en armonía consigo mismo, con los demás y con la naturaleza; capacitándolo para crear ciencia y tecnología en el marco de la interculturalidad desde los saberes ancestrales. El Nuevo Modelo de Gestión del Ministerio de Educación del Ecuador, opera a través del Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe; cuyos principios básicos son: respeto y cuidado de la madre naturaleza; persona, familia y comunidad, son actores principales de la EIB. La lengua de las nacionalidades como lengua principal de educación y la lengua castellana como lengua de relación intercultural; la formación integral de las personas desde Educación Infantil Familiar y Comunitaria (EIFC) hasta el nivel superior; currículo basado en el Plan de Estado, vida sustentable, conocimiento y prácticas culturales ancestrales y del mundo; los docentes son profesionales de educación que manejan pluralidad de teorías y prácticas y no dependen de esquemas homogeneizantes. El Ministerio de Educación, a través de los Institutos Pedagógicos Interculturales Bilingües y algunas universidades, han impulsado la formación docente para este sistema educativo, donde se ha considerado la realidad social, cultural, económica y lingüística de las comunidades, a las cuales van a prestar sus servicios; sin embargo, todavía no se ha logrado concretar la implementación del MOSEIB en los Centros Educativos Interculturales Bilingüe (CECIB/UECIB), quizá por variadas razones como, déficit de docentes de EIB; presencia de docentes indígenas y mestizos que desde su formación desconocen el MOSEIB; currículo de formación docente que no hace referencia a la EIB; procesos acelerados de aculturación en los estudiantes y docentes. Lo expuesto, invita a reflexionar sobre la realidad educativa del SEIB y a revisar el contexto curricular de las instituciones educativas de nivel superior, para la formación docente.

Palabras Clave: Fortalecimiento, formación, docente, MOSEIB.

EL KICHWA Y LA ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Luis Montaluisa Chasiquiza.
(UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA)
E-mail: lmontaluisa@ups.edu.ec

Resumen

En la educación actual, se hace imperioso buscar metodologías y estrategias para enseñar a pensar las ciencias en general y las matemáticas en particular. Esto permite a los estudiantes comprender los procesos conceptuales y las operaciones. El aprendizaje de las matemáticas no se limita a la representación escrita de los números ni a la mecanización en el uso de algoritmos para el cálculo. La explicación-comprensión de los conceptos matemáticos, como lo ha señalado Guerrero (2004, 2011) debe realizarse tomando como referencia los espacios matemáticos de representación (EMR) de las diferentes culturas. Así, la matriz egipcia-griega-árabe consideró el punto (adimensional) como la base del espacio matemático de representación, mientras que las culturas andinas consideraron al cuadrado con su diagonal como su matriz. Aquella representa la máxima abstracción, en tanto que ésta representa numeración posicional de manera precisa usando la taptana diseñada para ello. El conteo es la operación fundamental del cálculo. Si estos conceptos se exponen semióticamente se facilita la explicación-comprensión de las sumas con llevadas, restas con prestadas, la multiplicación, las medidas de longitud, superficie, volumen, ecuaciones, etc. Con estos antecedentes, el objetivo de esta ponencia es mostrar la posibilidad de enseñar los procesos de abstracción matemático, y sus aplicaciones en forma de códigos semióticos sistémicos, a la luz de los dos máximos sistemas de pensamiento matemático, provenientes de las culturas ancestrales y de la occidental, respectivamente.

Palabras Clave: Kicwha, enseñanza, pensamiento, matemático, Educación, General, Básica.

EDUCACIÓN, POLÍTICA, GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL.

Aborda la problemática institucional, organizacional y gerencial de los diversos subsistemas educativos del Ecuador y sus vinculaciones con la gestión política local, regional y nacional del Estado en materia educativa.

EL DESAFÍO DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL NUEVO MODELO NACIONAL DE GESTIÓN EDUCATIVA Y SUS FIGURAS PROFESIONALES

Gladys Portilla F.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: gladys.portilla@unae.edu.ec

Jaime Ullauri U.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: jaime.ullauri@unae.edu.ec

Javier Padilla P.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: edison.padilla@unae.edu.ec

Resumen

La problemática de la que parte este trabajo es la complejidad y los desafíos que ha implicado la implementación del Modelo Nacional de Apoyo y Seguimiento a la Gestión Educativa (MNASGE). La formación de las figuras profesionales de asesor y auditor educativos, surge de los roles que demanda el marco normativo educativo derivado de los principios constitucionales de la Constitución política de Ecuador, 2008. (Asamblea Nacional Constituyente, 2008). EL objetivo principal es socializar algunas experiencias relevantes del proceso de formación de estas figuras profesionales, desde las vivencias y perspectivas de varios de los principales actores involucrados, aspirantes, facilitadores e instituciones participantes, con el fin de difundir una experiencia innovadora en el contexto educativo ecuatoriano, considerando su novedad y desafíos para los actores educativos. La metodología se enmarca en la lógica de la investigación-acción; se recurrió a métodos cualitativos, como la revisión bibliográfica, grupos focales, la entrevista a profundidad y análisis longitudinal de procesos. Los resultados y discusión del proceso dan cuenta de que la implementación implica la articulación de auditores, asesores y directivos educativos. La formación de alto nivel de uno de ellos no es suficiente para transformar y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, si no hay una sinergia de la gestión educativa desde los tres ángulos. El número de asesores y auditores es incipiente aún para encontrar evidencias contundentes del impacto de gestión en la calidad de los aprendizajes. En conclusión, llevar a la práctica el MNASGE, una de las políticas educativas, es una de las tareas más desafiantes e innovadoras para el sistema educativo ecuatoriano. Su implementación aún está en proceso y ha resultado muy complejo en el contexto de una cultura educativa muy arraigada en esquemas tradicionales.

Palabras Clave: Modelo Nacional, Gestión Educativa, desafío.

POLÍTICA, PLANIFICACIÓN E IGUALDAD EDUCATIVA

Gloria Elizabeth Riera.
(UNIVERSIDAD DE CUENCA)
E-mail: gloria.riera@ucuenca.edu.ec

Resumen

Este trabajo de investigación efectúa un estudio sobre la inserción de las asignaturas que tienen como fin enseñar la escritura en las universidades latinoamericanas en los últimos cinco años, con el fin de determinar las razones políticas que han conllevado a esa inserción. Toma como muestra diez universidades latinoamericanas y estudia los sílabos de la asignatura, el pensum de una carrera específica en todas las universidades y efectúa una encuesta al maestro para determinar su formación docente. Su hipótesis es que tanto las políticas como la planificación obedecen a razones intrínsecas de la academia, es decir, se enseña escritura por las necesidades escriturales que presenta la academia no por las necesidades de escritura que experimentan los ciudadanos en el mundo real. Al mismo tiempo y con esos insumos, alude a la formación docente del maestro que se encarga de esa asignatura. La conclusión de esta última apreciación afianza la hipótesis de partida: la escritura en la universidad se asume como una práctica remedial, no de fundamentación profesional, que busca solucionar problemas del sujeto estudiante: es una actividad instrumental más que de construcción del conocimiento. La investigación discute, entonces, la política y la formación docente en este ámbito. Usa como herramientas conceptuales la concepción sociocultural y epistémica de la escritura, la función de la universidad en la sociedad actual, teorías culturales de la escritura (Ana María Ferreiro, Bunton, Bazerman, Hyland, Carlino, Cassany, Banet, Giddens, entre otros) y emplea marcos teóricos para pensar las políticas y currículos en las universidades.

Palabras Clave: Política, planificación, igualdad, educación.

LOS RANKINGS DE INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO BALIZAJE DEL CAMINO A SEGUIR

Alexander Mansutti-Rodríguez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: alexander.mansutti@unae.edu.ec

Resumen

En los últimos dos decenios proliferan los llamados ranking de educación superior. Al desarrollarse sus influencias, los indicadores que utilizan para evaluar calidad se han convertido en metas para las universidades que buscan destacarse en ellos. En esta investigación documental y cualitativa vamos a evaluar los indicadores utilizados por los rankings de Jiao Tong, QS, THE y Webometrics, todos ellos tratando de resaltar aspectos diferenciados de la educación superior, para ver en cuánto es posible utilizarlo en universidades como la UNAE para adquirir mayor visibilidad.

Palabras clave: Universidad, especializada, educación, Ranking, UNAE, Ecuador

EL “JUEGO” DE LA INTERCULTURALIDAD CON LA BIOEDUCACIÓN Y NECROEDUCACIÓN

Juan Illicachi Guzñay.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO)
E-mail: jillicachi@unach.edu.ec

Resumen

El texto inicia problematizando la categoría biopolítica no como un concepto unívoco sino polisémico y polémico desde la cartografía teórica foucaultiana, para analizar –a partir del trabajo de campo etnográfico en la región de Riobamba– la manera cómo la estructura educativa gobierna o se adueña de la vida de la población estudiantil a través de los mecanismos de control, vigilancia, sanciones y castigos; y la forma como la educación se constituye en un espacio de muerte, no porque los centros escolares sean campos de concentración; no porque los docentes, los del nivel administrativo o de servicios “maten” a sus alumnos; no porque los militares o policías entran a los *campus* académicos con sus metralletas y provoquen muerte a sus estudiantes, sino porque dejan morir a la gente ontológica, epistemológica e históricamente. El propósito es evidenciar que frente a estos postulados hegemónicos y máquinas gubernamentales se presenta la propuesta intercultural surgida en el seno de los movimientos y educación indígena, constituyéndose en una insurrección de los *saberes sometidos* y en la reaparición de los *saberes de abajo*, aunque en ciertas ocasiones reproduciendo los mismos discursos y las mismas prácticas que las cuestionan.

Palabras Clave: Juego, interculturalidad, bioeducación, necroeducación.

EDUCACIÓN SUPERIOR ECUATORIANA: UN ANÁLISIS DESDE LA MIRADA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Carina Ganuza.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: carina.ganuza@unaeducu.onmicrosoft.com

Rafael Rodríguez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: rafael.rodriguez@unaeducu.onmicrosoft.com

Andrea Castelnuovo.

Resumen

Esta investigación analiza la historia de la Educación Superior ecuatoriana, en sus contextos político, histórico-económico; estudiada en dos etapas: 1984–2006 (Etapa Precedente) y 2007–2014 (Etapa Desarrollo/ Construcción). Los objetivos fueron: Identificar problemas de las Instituciones de Educación Superior (Etapa 1984–2006); y Analizar/ evaluar principales avances institucionales (Etapa 2007–2014). La metodología consistió en un estudio de caso, abordada desde el Constructivismo como teoría de las Ciencias Sociales (Política, Economía e Historia), permitiendo usar datos cualitativos y cuantitativos (triangulación metodológica). Resultados: del análisis de las distintas programáticas gubernamentales anteriores al año 2007, se infiere falta de interés del Estado ecuatoriano respecto a la Educación Superior (escasa información oficial: pocas estadísticas confiables sobre: matrícula de alumnos, instituciones creadas, necesidades educativas regionales, análisis teóricos expertos, etc.). Por otro lado, el análisis de objetivos y avances de la Educación Superior Ecuatoriana en la Etapa 2007–2014, evidencia modificaciones sustanciales para una educación más englobante y accesible a todos los estudiantes. Abundantes datos provenientes de fuentes nacionales e internacionales permiten interpretar y evidenciar la complejidad de los procesos ocurridos durante esta Etapa histórica. Los temas de análisis fueron: 1) Contexto histórico político del período 1984–2006, 2) Problemática de la educación superior ecuatoriana, 3) Situación de la oferta universitaria: carreras de pregrado y grado. 4) Educación superior ecuatoriana en la etapa de desarrollo / construcción 2007–2014: 5) Sustento ideológico y programática política del gobierno de Rafael Correa, 6) Problemática de la Educación Superior Ecuatoriana: Creación de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología

e Innovación (SENESCYT); Ley de Educación Superior- Consejo de Educación Superior-Consejo de Evaluación, acreditación y aseguramiento de calidad: Universidades Emblemáticas: UNAE, IKIAM, YACHAY y UNIARTES.

Palabras clave: Educación superior, Ecuador, historia, análisis, ciencias sociales.

PROPUESTA DE CREACIÓN DE UN MUSEO DE LA EDUCACIÓN NACIONAL DE ECUADOR EN LA UNAE

José Manuel Castellano Gil.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: jose.castellano@unae.edu.ec

Juan Carlos Brito Román.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: juan.brito@unae.edu.ec

Resumen

El patrimonio histórico vinculado al mundo de la Educación en Ecuador, en estos momentos no dispone de atención, espacio, ni medios asignados que garanticen su preservación y conservación para las generaciones actuales ni venideras. Asimismo, tampoco se vislumbra, por ahora, la existencia de políticas institucionales que intenten invertir esa situación. De modo que se puede calificar de precariedad, el estado actual que presenta el Patrimonio Educativo en Ecuador, a pesar del gran salto cualitativo y cuantitativo que la Educación primaria, secundaria y universitaria han dado en estas últimas décadas. Por tanto, este estudio plantea como imprescindible una intervención que intente revertir ese flujo de pérdidas irreparables en todos los sentidos y aspectos. Desde esa misma perspectiva analítica, consideramos que la reciente creación de la Universidad Nacional de Educación —una vieja aspiración nacida desde la propia Constitución de Montecristi, cuyo gran reto es lograr la formación de los mejores maestros y profesores de la historia de Ecuador— puede ser el instrumento y el medio adecuado encargado para preservar, conservar y difundir ese legado educativo del país. Esta decisión puede convertir a la UNAE en una institución pionera y modeladora dentro su campo de acción, que revertirá en mejoras formativas y de investigación. Al tiempo que contribuirá a revitalizar y fortalecer, aún más, su impacto en otros aspectos de interés social, relacionados con el mundo cultural, patrimonial, social y económico; cuya incidencia traspasaría el plano parroquial de Chuquipata para alcanzar el ámbito cantonal, provincial, nacional e internacional. Todos estos elementos constituyen y centran la atención de esta aportación, que nos lleva a proponer la creación de un centro museístico y documental sobre la Educación en Ecuador en el propio seno de la Universidad Nacional de Ecuador.

Palabras clave: Museo, educación, patrimonio, UNAE.

LAS ESCUELAS DE CARCHI: ¿QUÉ HACEN, CÓMO LO HACEN?

Marielsa López.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: marielsa.lopez@unae.edu.ec

Ignacio Toalongo.

Kelly Loaiza.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: kelly.loaiza-unae@unaeedu.onmicrosoft.com

Resumen

Las escuelas llamadas eficaces (escuelas que obtienen buenos resultados trabajando con una población vulnerable) han sido estudiadas desde los años 60 del siglo XX. Su estudio ha pasado por diferentes etapas y por diferentes países tanto americanos como europeos. Se han elaborado listados de sus características. Se han definido factores asociados a ellas. Se ha intentado reproducir sus características en escuelas poco eficaces, aunque sin mucho éxito hasta los momentos. En Ecuador los estudios sobre la gestión de las escuelas eficaces son escasos y poco frecuentes. Sin embargo, en 2013 el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (Ineval, 2013) realizó pruebas de rendimiento académico denominadas “Ser Estudiante”. Sorprendentemente una provincia agrícola del norte del país, frontera con Colombia, obtuvo los mejores resultados. No sólo algunas escuelas fueron las mejores puntuadas, sino la provincia en su conjunto. Esta situación reaviva el debate sobre la eficacia escolar. La presente ponencia intentará hacer un repaso por la discusión teórica acerca de la existencia de estas escuelas. Y desde el punto de vista empírico, se realizará una primera aproximación al desempeño docente a través de observaciones de aula. Es necesario destacar que la investigación empírica se encuentra en su fase preliminar en estos momentos. Sus resultados estarán listos para el mes de diciembre del presente año y se espera socializarlos con las demás provincias del país y contribuir con el estudio del mejoramiento de la calidad de la educación a nivel de Ecuador y de América Latina.

Palabras clave: Escuelas, eficaces, provincia, Carchi, mejoramiento, calidad, educación, desempeño, docente.

FUNDAMENTOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y LA PRÁCTICA EDUCATIVA ECUATORIANA

Ricardo Enrique Pino Torrens.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: ricardo.pino@unae.edu.ec

Graciela Urías Arbolaez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: graciela.urias@unae.edu.ec

Resumen

El sistema educativo ecuatoriano ha estructurado un modelo curricular sustentado en postulados teóricos de gran relevancia y diversidad. El propósito al considerar tales teorías, es elevar la calidad del proceso que se desarrolla en las aulas escolares y alcanzar un resultado de calidad acorde con las necesidades del país; ello implicaría: lograr el cambio de la matriz productiva, potenciar el talento humano, generar y socializar nuevos conocimientos. Para lograr estos cambios es necesario beber de la riqueza teórico – práctica de otras regiones sin olvidar, ni un instante, las peculiaridades de la nación, su propia diversidad y riqueza cultural. En el documento *Actualización y fortalecimiento curricular de la EGB del año 2010*, se reconoce como fundamentos del currículo de este nivel de enseñanza, desde el punto de partida filosófico, los postulados de la teoría de la complejidad, asimismo desde la psicología y el aprendizaje, la propuesta constructivista y desde la opción pedagógica la pedagogía crítica, de la misma manera en la nueva actualización curricular propuesta para ser aplicada en septiembre del 2016, se asumen postulados epistemológicos y didácticos. La reflexión se esboza hacia las interrogantes: ¿cómo lograr que se articulen armónicamente postulados teóricos de tan diversos orígenes y planteamientos?, ¿se debe realizar esta articulación desde una postura ecléctica o es posible asumir una posición filosófica electiva? Ambas interrogantes constituyen el núcleo central para el análisis en este trabajo, sin embargo, es también relevante apreciar y debatir sobre cómo se asumen estos postulados teóricos en la práctica pedagógica cotidiana de la escuela.

Palabras clave: Currículo, EGB, fundamentos, teóricos, práctica, educativa.

ESCUELAS SALUDABLES EN PEQUEÑAS COMUNIDADES RURALES

Irene Torres.
(AARHUS UNIVERSITY)
E-mail: irla@edu.au.dk

Resumen

Las pequeñas escuelas rurales son o pueden llegar a ser el centro de su comunidad, y mantener estrechos vínculos entre profesores, estudiantes, familias y miembros de la comunidad local. En la literatura, las perspectivas de escuelas promotoras de salud o programas comprensivos de salud escolar separan la vinculación familiar de la participación comunitaria. En el caso de las pequeñas escuelas rurales esta separación puede ser tanto artificial como perjudicial para el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. La escuela saludable propone mayor acercamiento a la familia y la comunidad, y de manera integral. Sin embargo, a pesar de ser contextual y holística, esta perspectiva no propone un abordaje crítico y verdaderamente participativo y empoderado tanto a la educación como a la salud de los estudiantes. Una educación crítica promueve una participación democrática que incentiva a los estudiantes a desarrollar los conocimientos, actitudes y destrezas necesarias para confrontar tanto los determinantes individuales y sociales más inmediatos como los determinantes sociales más amplios. Particularmente, una educación crítica prepara a los estudiantes para reflexionar y actuar de manera crítica para cambiar las condiciones que influyen su salud y su educación. Esto exige que los profesores no se limiten a abordar el aprendizaje solo desde el conocimiento propositivo o puramente reflexivo, sino que reconozcan la complejidad que supone una educación integral centrada en el desarrollo de los estudiantes. Los profesores tienen que colaborar con sus estudiantes, estimular la comunicación, poner atención en el ambiente escolar, vincularse con la comunidad y también tener ellos mismos la disposición y habilidad de pensar y actuar críticamente. Una ventaja en las pequeñas escuelas rurales es que los profesores conocen o pueden llegar a conocer de cerca a sus estudiantes.

Palabras clave: Escuelas, saludables, comunidades, rurales.

EL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA DESDE LA PERSPECTIVA ECUATORIANA

Enith Elizabeth Quezada Loaiza.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)

Resumen

Siendo la educación un derecho primordial en la vida de los seres humanos a lo largo de su existencia, y un deber como lo señala el Estado Nacional del Ecuador, es preciso resaltar la importancia que tiene el derecho a la educación de los niños y niñas y para el desarrollo infantil integral. Las primeras etapas del desarrollo humano, constituye un factor trascendental. La Ley Orgánica de Educación Intercultural, está establecida para garantizar, desarrollar y profundizar los derechos y obligaciones constitucionales en el sector educativo. Es necesario destacar la prioridad de la política pública y de inversión estatal, la garantía de igualdad e inclusión social y la situación indispensable para el Buen Vivir, asegurando que todos los estudiantes accedan al sistema educativo en todos los niveles y subniveles. El subnivel 1 de 0 a 3 años de edad y subnivel 2 de 3 a 5 años de edad, constituyen etapas muy marcadas en la vida de los niños y niñas, por lo que en este período se debe estimular y proporcionar un ambiente enriquecedor de acuerdo a cada etapa de desarrollo y entorno. Cabe resaltar que el derecho a la educación, no sólo constituye un ámbito importante dentro de los centros de desarrollo infantil y una responsabilidad de la educadora parvularia, ya que la tarea es de todos los ciudadanos y principalmente de los directivos, educadores y padres de familia. Con esta investigación teórica se pretende incorporar estrategias sobre el derecho a la educación dentro de la planificación institucional y de aula, las cuales conllevarán a la integración de los actores educativos en el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende al desarrollo infantil integral.

Palabras Clave: Derecho, educación, primera, infancia, perspectiva, ecuatoriana.

UN MODELO DE CONSENSO PARA EL DISEÑO CURRICULAR EN LA UNIVERSIDAD DEL SIGLO XXI

José Ignacio Peláez.
(UNIVERSIDAD DE MÁLAGA)
E-mail: jipelaez@uma.es

Estela del Rocío Yáñez.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: estela.yanezb@ug.edu.ec

Resumen

En los últimos años estamos asistiendo a continuos cambios en el diseño de los currícula en educación, especialmente en el ámbito universitario. Estos cambios vienen motivados por dos problemas principalmente, el primero en lo referente a la homogenización de los planes de estudios, y el segundo en lo relativo a la inclusión o eliminación de materias que forman la dimensión humana del ser humano. El primer problema se evidencia por la falta de legibilidad y comparabilidad de los títulos, repercutiendo de manera negativa en la empleabilidad de los estudiantes/profesionales en el actual contexto del mercado global, en su movilidad y en su competitividad internacional. Mientras que el segundo problema, se ha evidenciado de manera clara por la crisis económica que hemos vivido, y que muchos expertos consideran que ha sido provocada por comportamientos poco éticos, y donde ha primado el enriquecimiento personal por encima de cualquier otro criterio. Estos comportamientos han hecho saltar las alarmas por el hecho de saber si los profesionales, políticos, sociedad en general, están siendo formados con una formación ética para mejorar la sociedad. En este trabajo se propone un modelo de consenso para el diseño curricular que intenta dar solución a los problemas anteriormente descritos, integrando de una manera dinámica la autonomía universitaria junto con los requerimientos de la sociedad actual. preservando la autonomía universitaria. Finalmente, el modelo ha sido aplicado en un ejemplo real, mostrando una solución que cumple con los requerimientos de los diferentes actores.

Palabras Clave: Ciencias humanas, sociales, educación, ética, diseño, curricular.

EDUCACIÓN Y ANALFABETISMO POLÍTICO

Pablo Alfredo Suárez Guerra.
(MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUADOR)
E-mail: alfredo.suarez@educacion.gob.ec

Resumen

La educación no constituye en sí misma instrumento, requisito ni causa para subvertir un sistema de dominación, puesto que históricamente cumple, de modo general, un papel reproductor, por hallarse determinada por el sistema en su conjunto; por ello, si ha de convertirse en agente de cambio, ha de hacerlo de modo radical, esto es, cuestionando el sistema en su integralidad, no sólo cuestionándose a sí misma, a riesgo, en caso contrario, de seguir dando vueltas circularmente. Para convertirse en ese agente de cambio subversivo radical, la educación ha de considerar necesariamente la defensa y preservación de la *vida*, de la vida *en sociedad*, y de la vida en sociedad *productivamente*, condiciones *sine qua non* de la existencia y desarrollo de la vida humana, independientemente del “formato” que sus formaciones sociales históricas adquieran. La asunción de estas condiciones, fundamentos fácticos y teóricos imprescindibles, pasa necesariamente por asumir la vida social en sistemas como el capitalismo como un conjunto de relaciones de poder, reflejos de las luchas de clases por el acceso a los medios de vida integral que hacen posible la vida humana. Así, la educación, para constituirse en agente de cambio auténticamente revolucionario, ha de potenciar los aprendizajes que defiendan y preserven la vida, el tejido social y la capacidad productiva integral de los seres humanos: afectiva, psicológica, artística, etc., no sólo ni predominantemente en tanto apéndice del capital, en sentido económico y “técnico” restringido.

Palabras clave: Necesidad, vital, socialización, educación, condición, humana, alfabetización, política.

CARACTERIZACIÓN DE LA CULTURA ORGANIZACIONAL EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR: EL CASO DE MÉXICO, ESPAÑA Y PORTUGAL

Daniel Claudio Perazzo Logioia.
(UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO)
E-mail: danielclaudio.perazzo@gmail.com

Resumen

La presente investigación ha tenido como objetivos identificar el tipo de cultura organizacional que podemos reconocer en instituciones de educación superior de México, España y Portugal, con sus similitudes y diferencias, así como también promover la importancia de la cultura organizacional en las instituciones de educación superior para desarrollar una cultura fuerte y funcional. Para México se seleccionó la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) con las carreras de Educación, Derecho y Administración. En el caso de España se trabajó con la Universidad de Salamanca (USAL) en carreras tales como Pedagogía y Educación Social. En Portugal, a través del Instituto Politécnico de Castelo Branco (IPCB) nos involucramos en las carreras de Enseñanza Básica, Educación Física, Recursos Humanos, Marketing, Educación Visual, Gestión, Inglés, Portugués-Francés, Informática y Matemáticas. La investigación se basó en un estudio descriptivo-explicativo utilizando la metodología cuantitativa, con base al muestreo probabilístico aleatorio simple. Las dimensiones contempladas para abordar la cultura organizacional se refieren al currículum, el sistema relacional, los valores, la evaluación, la gestión, la micro política institucional y la comunicación. El total de encuestados entre alumnos, docentes y directivos asciende a 1,386 sujetos. Es importante determinar que la cultura organizacional permite comprender las manifestaciones de todos los implicados en una organización, fomentando el crecimiento y la posición de la misma en su diario vivir. La investigación permitió observar la necesidad en las tres instituciones de fortalecer los valores, la gestión, la comunicación y el sistema de relaciones. Para ello es necesario proponer programas y proyectos acordes a la realidad y necesidad de cada institución educativa.

Palabras clave: Cultura, organizacional, valores, gestión, comunicación, sistema, relaciones.

LA SOCIEDAD DEL BUEN VIVIR: UN RETO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR ECUATORIANA

Ana Felicia Celeiro Carbonell.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail : ana.celeiroc@ug.edu.ec

Silvia María Moy Sang Castro.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail : silvia.moysangc@ug.edu.ec

Resumen

El trabajo aborda la problemática referida al Buen Vivir en el contexto ecuatoriano, este constituye ante todo una forma de vida encaminada al logro de la felicidad humana y el sostenimiento de la diversidad natural y cultural, que implica, más que el crecimiento económico infinito, el desarrollo humano sostenible y tiene una expresión concreta en la República del Ecuador, en el llamado Plan del Buen Vivir. Es así que se presenta una propuesta de Proyecto de Investigación que, desde la perspectiva de una formación integral, a través de los procesos sustantivos universitarios de formación, vinculación e investigación favorece el desarrollo de los postulados básicos de la sociedad del Buen Vivir; el mismo constituye un instrumento de innovación universitaria que da respuesta a las necesidades de transformación, no sólo de la educación superior, sino, de toda la sociedad.

Palabras claves: Buen, Vivir, Educación, Superior, Proyecto, Investigación.

CARACTERIZACIÓN DEL COMPORTAMIENTO ORGANIZACIONAL PARA OPTIMIZAR LA FORMACIÓN DOCENTE

Dolores del Rocío Camino Proaño.

E-mail: dolores.camino@educacion.gob.ec

Resumen

El “nuevo directivo – nuevo docente”, se halla en el epicentro de la reforma educativa porque es quien guía a la institución hacia el éxito y a la formación del nuevo educando; su personalidad, sus conocimientos y sus competencias son factores determinantes en el proceso educativo, por lo que se requiere pensar en términos organizacionales poniendo énfasis en las relaciones con el entorno. Para la investigación fueron seleccionados 15 planteles educativos, 379 docentes, 66 autoridades institucionales cuyo comportamiento afecta a 8.736 estudiantes, aproximadamente. Se aplicó la Escala CARACOR, encuesta fiable por su validez de contenido, de criterio y de constructo; la confiabilidad cuantitativa se obtuvo aplicando el Coeficiente de Alfa de Cronbach. Los porcentajes obtenidos en el análisis de los criterios emitidos por docentes y autoridades institucionales sostienen que el estilo gerencial, tipo de liderazgo, cultura organizacional, clima organizacional, comunicación, comportamiento individual y motivación constituyen los factores nominales, reales y operativos necesarios para caracterizar el comportamiento organizacional y al mismo tiempo lograr una óptima formación docente.

Palabras clave: Comportamiento, organizacional, gestión, formación, docente.

ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA.

Trata de las didácticas,
estrategias, innovaciones,
experiencias y propuestas
metodológicas en la
pedagogía de la lengua
inglesa, en el contexto
nacional ecuatoriano y
latinoamericano.

USING THE FLIPPED CLASSROOM TO TEACH ENGLISH FOR THE NEW BACHELOR' S DEGREE IN TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE AT THE ECUADORIAN NATIONAL UNIVERSITY OF EDUCATION (UNAE)

Uvaldo Recino Pineda.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: uvaldo.recino@unae.edu.ec

Agnes Orosz.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: agnes.orosz@unaeedu.onmicrosoft.com

Julia Sevy.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: julia.sevy@unae.edu.ec

Resumen

La Carrera de Licenciatura en Educación en Lengua Inglesa debe comenzar en la UNAE en abril del 2017. Los fundamentos teóricos de esta nueva carrera se pueden encontrar en los trabajos de los clásicos de la enseñanza comunicativa de inglés tales como Richards (1991) y Johnson (2009) y de investigadores más recientes del tema aplicado a la formación de profesores de inglés tales como Vanderwoude (2012), Castellanos Jaimés (2013) y Gray (2016). Invertir el aula es el proceso de remplazar las conferencias tradicionales por estrategias de aprendizaje más centradas en el estudiante. Para ser consistentes con el principio pedagógico del modelo pedagógico de esta universidad relacionado con el aula invertida, este trabajo se centra en el aprendizaje invertido como una de las principales metodologías para enseñar inglés en la Carrera de Licenciatura en Educación en Lengua Inglesa. Un elemento distintivo de esta carrera es que los estudiantes tienen que desarrollar competencia comunicativa y lingüística en idioma inglés antes de desarrollar las competencias profesionales. La revisión bibliográfica realizada por estos investigadores les ha permitido proponer una metodología basada en el aula invertida y caracterizada por las etapas para diseñar el aula invertida, actividades para realizar el cambio (la inversión), repensar la clase en términos de tiempo y espacio, asegurarse de que los estudiantes se preparen para la clase interactuando con el material antes del encuentro presencial, estimular la responsabilidad de los estudiantes, concebir cuidadosamente las actividades de aula, etapas a seguir al invertir el aula (el aprendizaje) y una ilustración de un plan de clases para enseñar la voz pasiva en inglés en la nueva Carrera de Licenciatura en Educación en Lengua Inglesa. El trabajo concluye planteando que la metodología propuesta puede ser una herramienta útil para la nueva carrera en la UNAE.

Palabras Claves: Licenciatura, educación, enseñanza, inglés, lengua, extranjera, aula, invertida, metodología.

A PRACTICAL APPROACH THROUGH THE USE OF THE ECLECTIC METHOD TO JUSTIFY THE NEEDS OF TEACHERS IN TRAINING IN AN ENGLISH LANGUAGE CLASSROOM IN UNAE

Julia R. Sevy-Biloon.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)

E-mail: julia.sevy@unae.edu.ec

Resumen

El propósito de este artículo es demostrar la necesidad de basar las actividades, tareas y el aprendizaje de habilidades en el idioma Inglés en el aula, no sólo un enfoque, modelo o método, sino diferentes para crear todo un ambiente de aprendizaje diverso. Este método de enseñanza y la creación de actividades atractivas del idioma inglés se basa en el enfoque ecléctico discutido por Kumar (2013) que establece cómo este método permite a los estudiantes tener menos estrés, durante el aprendizaje, reconocer claramente puntos de aprendizaje y tener “múltiples tareas, altos niveles interacción, aprendizaje animado y resultados rápidos” (Kumar, 2013). Se verá específicamente cómo el uso de diversos enfoques, teorías y modelos utilizados en el aula de Inglés en Ecuador puede crear un ambiente que, intrínsecamente, permite que el alumno esté más cómodo para aprender más rápido y aprovechar más en un período de tiempo corto. Esto es fundamental, ya que la experiencia personal de los autores en niveles de secundaria y universidad muestra que las clases tienden a tener muchos estudiantes (30 o más) y el plan de estudios está creado con la intención de que los estudiantes aprendan grandes cantidades de información, pero normalmente no se asignan suficientes horas cara a cara en el aula. Utilizando el enfoque ecléctico permite al profesor cubrir mejor las habilidades necesarias, las tareas y actividades que los estudiantes puedan aprender, entender y finalmente conseguir el conocimiento para llegar a ser competente para hablar, leer, escribir y escuchar en Inglés en un gran salón de clases en un corto período de tiempo.

Palabras clave: Ecléctica, método, enfoque, aprendizaje, idioma, inglés, necesidad.

FLIPPING THE CLASSROOM: DEVELOPING TEACHING SKILLS FOR FUTURE IN-SERVICE ENGLISH TEACHERS

Lucia Sánchez.

E-mail: maggilucila24@yahoo.es

Abstract

Flipped classroom model is a new tendency in education, since Bergmann and Sams started applying it in their classroom in 2007. This teaching model has been used for many teachers, in diverse settings (flippedclass, 2011). Research developed by Pearson (2013) and Schwankl (2013) demonstrated the model effectiveness for teaching Math, Science, Social Studies, and English Language arts. Authors as Bennet, Maton, and Kerwin, (2007) stated “digital natives have particular learning preferences or styles that differ from earlier generations of students,” this shows how complex it is for teachers to accomplish higher levels in both students’ performance and class interest. In teaching English as a foreign language (EFL) to future in-service teachers, instructors need to develop not just the students’ language proficiency but also the necessary skills for 21st century teaching in the ever changing classroom. These skills that future teachers need can be developed through the Flipped classroom instructional model, which is why this work aims to explore diverse strategies that can be applied to blend theories such as Gardner’s multiple intelligences and Bloom Taxonomy’s higher order thinking in order to develop students’ critical thinking skills through the incorporation of technology in learning. Considerations to differentiated instruction (DI), students’ different levels of Second Language Acquisition (SLA), and the fostering of the Zone of proximal development (ZPD) of learners are also given as a feature that needs to be incorporated in flipped classrooms. Through this model, educators are encouraged to switch from the traditional teacher-centered model for one in which the teacher becomes a learning facilitator, who monitors activities, reinforces, and builds upon the concepts that students have already reviewed at home. In real-to-life teaching practice, this offers students the possibility to incorporate effective practices to be applied in their future classrooms, thus making the implementation of Flipped classes worthy of consideration.

Keywords: Flipping, classroom, teaching, skills, English, teachers.

THE ROLE OF NEUROEDUCATION FOR LEARNING A FOREIGN LANGUAGE IN THE CLASSROOM

Mónica Ontaneda.

E-mail: monica_ontanedas@hotmail.com

Resumen

Este trabajo teórico-práctico enfatiza el rol de la neuroeducación para entender la naturaleza de la enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero y los problemas que puedan presentarse dentro del aula de clase. Esta corta investigación de la neuropsicología, nos permite valorar a los estudiantes como individuos y percibir si realmente están progresando en el aprendizaje de un idioma extranjero. El rol que el docente cumple es muy importante, ya que el aprendizaje de un idioma extranjero no es solamente un asunto personal, sino que también requiere que el docente entregue un verdadero soporte emocional y guíe a sus estudiantes, transformando el aula de clase en un ambiente amigable en donde el educando pueda desarrollarse de la mejor forma sin causar alteraciones en su propia identidad y dominio del idioma. Eso no implica que las clases sean muy fáciles; más bien, deben ser acorde a sus necesidades y edad. La neuroeducación permite que los docentes exploren factores que contribuyan a un mejor ambiente de enseñanza y aprendizaje más humano y colaborativo en donde los estudiantes se sientan libres en explorar y construir competencias reales que les permitan avanzar. La neuroeducación permite centrarse en los problemas que puedan ocurrir en el aula y saberlos lidiar de la manera más eficaz y significativa.

Palabras clave: Neuroeducación, idioma, extranjero, neuropsicología, factores.

DIFERENCIACIÓN DE LA INSTRUCCIÓN EN LA FORMACIÓN DEL DOCENTE DE LENGUA EXTRANJERA: LOS TRES ELEMENTOS DE LA DIFERENCIACIÓN Y SU IMPLEMENTACIÓN EN LOS CONTEXTOS ESL Y EFL

María José Morochó Orozco.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE)
E-mail: mjmoroch@utn.edu.ec

Resumen

El presente estudio se enfoca en la implementación de los tres elementos de la Diferenciación de la Instrucción (contenido, proceso y producto) en la Enseñanza del Inglés como Segunda Lengua y la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera para poder realizar un estudio comparativo en ambos contextos. El principal objetivo del estudio es evidenciar cuales son las implicaciones de la implementación de los tres elementos de la Diferenciación de la Instrucción en dos contextos de educación tan diferentes como lo son Estados Unidos y Ecuador. La investigación se enfoca en el diseño Cualitativo con un estudio observacional. Los instrumentos usados son entrevistas semi-estructuradas, notas de campo, formularios de auto-evaluación, y evidencia de trabajos de estudiantes. El tipo de observación se enfocó en observación como participante, participante como observador y participante a tiempo completo. Los resultados obtenidos de la investigación fueron una mayor participación de los estudiantes con necesidades educativas especiales usando diferentes estrategias de la Diferenciación en la Instrucción y sus tres elementos. Además, se evidenció el criterio de transferencia de los tres elementos de la Diferenciación en la Instrucción independientemente del número de estudiantes presentes en el aula en ambos contextos. Las conclusiones del estudio se enfocan en los procesos de adaptación de la instrucción por parte del docente de Lengua Extranjera para servir a varias poblaciones presentes en el aula. Por ejemplo, la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales y estudiantes avanzados. Finalmente, el estudio destaca la importancia de conocer los principios básicos de la Diferenciación de la Instrucción en la formación del docente de Segunda Lengua.

Palabras clave: Diferenciación, Instrucción, segunda lengua extranjera.

NEUROCIENCIAS, PSICOLOGÍA, CIENCIAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN, METODOLOGÍAS, TIC Y TAC.

Analiza aspectos complejos
del aporte contemporáneo
de estas disciplinas
experimentales para la
comprensión y optimización
del proceso formal de
enseñanza-aprendizaje
escolar y universitario.

AULA VIRTUAL EN EL USO Y DESARROLLO DE B-LEARNING DEL CURSO MEDIO SOCIAL

Oscar Antonio Martínez Molina.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
Email: oscar4@gmail.com

Resumen

El presente estudio tuvo por finalidad desarrollar un Aula Virtual, la cual facilita a los estudiantes de Medio Social de la Universidad Nacional de Educación (Ecuador), la ejecución de actividades a distancia como: informarse sobre todo lo referente al contenido programático, realizar asignaciones y consultas en línea; complementando así las clases presenciales y permitiendo cursar esta asignatura de manera semi-presencial, por lo que se propone el Diseño de un “Aula Virtual en el uso y Desarrollo de *Blended-learning (B-learning)* del Curso Medio Social”. La investigación se fundamentó en el paradigma cuantitativo, apoyada en una investigación documental y de campo, de tipo descriptivo enfocada en un Proyecto Factible. La población sujeto de estudio correspondió a 92 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra de 33 individuos; a los que se les aplicó un cuestionario con preguntas de selección múltiple. La investigación permitió establecer la importancia de integrar las Tecnologías de la Información y Comunicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de la Universidad, de manera que el educando se convierta en protagonista directo de la construcción de su conocimiento, además de contribuir a que la Institución donde se enmarca el estudio, avance integrando las herramientas tecnológicas a través de la creación de Aulas Virtuales como recurso didáctico del modelo educativo semipresencial, innovando así en la *praxis* docente y en la transformación curricular del Modelo Educativo de la UNAE.

Palabras Clave: Aula Virtual, *B-learning*, Ética y Docencia.

DISCURSIVIDAD, COTIDIANIDAD, SENTIDO COMÚN Y EDUCACIÓN: POLINOMIO CONCEPTUAL DE ANÁLISIS EN PROCESOS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE ACADÉMICOS, INFORMALES E INTERCULTURALES

Luis Alberto D’aubeterre Alvarado.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: luis.daubeterre@unae.edu.ec

Resumen

El objetivo de este trabajo es analizar las potencialidades analíticas de tres constructos teóricos (Discursividad, Cotidianidad y Sentido Común), empleados en estudios de antropología social/cultural y psicología discursiva (D’aubeterre, 2014), que se propone aplicar al campo de las Ciencias de la Educación. Discursividad, es definida como: a) dimensión psico-socio-lingüística que permea y afecta toda la experiencia humana perceptiva/comprendida del mundo. Y b) cualidad cognitiva que caracteriza todo conocimiento posible. Cotidianidad, podría definirse como una dialógica dimensión tiempo-espacial de vida compartida desde la “mismidad” (“*siempre es lo mismo*”...), compuesta por rituales domésticos, privados, semi-públicos y rutinas secuenciales de gestos aprendidos que forman parte del “Mundo de Vida” de la gente (Shoitz, 1993), configurando lo: “natural”, “obvio”, “consabido”, “familiar”. El Sentido Común, es un proceso-producto dialógico de construcción discursiva de la realidad social, compartida por un colectivo humano que posee territorio, lengua e historia propios, configurándose como una comunidad de sentido semántico, a partir de: fragmentos discursivos intencional/formalmente estructurados (saberes), frases hechas, “clichés”, proverbios, estereotipos, chismes, creencias, mitos, prejuicios, ideologías, publicidad, etc., confeccionados por la gente, los medios de comunicación social y las instituciones. Estos tres conceptos permiten desplegar diversas aproximaciones teórico-metodológicas cualitativas (etnográfica, hermenéutica, fenomenológica, entre otras), de procesos psico-socio-etno-cognitivos complejos (a menudo contradictorios), producidos tanto en las prácticas educativas institucionales de la tradición escolar-académica, como en los contextos contemporáneos interculturales de aprendizaje informal o tecno-mediados (TIC, redes sociales, Google, Wikipedia, etc.), que en conjunto constituyen modalidades de vida-aprendizaje que compiten entre sí, se complementan o repelen, dependiendo de la perspectiva pedagógica/didáctica/epistemológica asumida por el docente/aprendiz.

Palabras Clave: Cotidianidad, discursividad, sentido común, educación.

AUTOCONSCIENCIA EMOCIONAL DOCENTE: INNOVACIÓN PEDAGÓGICA PARA UNA ENSEÑANZA SIGNIFICATIVA

Edison E. Mata.

(UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “CÉSAR ANDRADE CORDERO” GUAYAQUIL-ECUADOR)

E-mail: edison.mata@educacion.gob.ec

Resumen

La inteligencia emocional, un tópico innovador al que escasamente se ha concedido atención, implica la apropiada conducción emocional de todos los actores de la comunidad educativa: siendo el docente protagonista principal de ello, es llamado a liderar dicha educación emocional. Este tema se ha popularizado recientemente, desde 1995, cuando el psicólogo Daniel Goleman publicó su libro “La inteligencia emocional, por qué es más importante que el cociente intelectual”. Prácticamente, a partir de aquí, se empieza a profundizar en este tópico y se desarrollan programas basados en la aprehensión de la inteligencia emocional, enfocándose más en las emociones de los alumnos que en la competencia emocional de los docentes. Entre los pioneros en este tipo de investigaciones está la organización CASEL (*Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning*), mediante su programa SEL (*Social and emotional learning*), con más de 20 años de experiencia en el tema. El objetivo de esta ponencia teórica es socializar y concientizar la repercusión de un adecuado desarrollo afectivo en el docente, como la clave para una enseñanza significativa, proyectada sobre su autoconsciencia emocional, analizando cómo este entrenamiento redundará en una implicación positiva tanto en el ambiente áulico como en todo el sistema educativo. Entonces, la cuestión a formular sería: ¿en qué medida existe una autoconsciencia docente para el desarrollo de sus competencias emocionales? El hecho de que un docente sepa conectar y entender las emociones de sus alumnos, le provee de herramientas para adecuarse a situaciones pedagógicas específicas, basado en la realidad emocional de sus alumnos, pero para ello debe empezar por sí mismo: este aspecto es un pilar fundamental en el actual rol del docente, porque lo define como un profesional actualizado y eficaz, diferenciándolo de otro desfasado.

Palabras clave: Autoconsciencia, emocional, inteligencia, enseñanza, significativa, docente.

LA DIRECCIÓN CIENTÍFICA DE LA ADAPTACIÓN ESCOLAR EN LA ADOLESCENCIA ¿POSIBILIDAD O NECESIDAD?

Manuel Ricardo Velázquez.

(UNIVERSIDAD REGIONAL AUTÓNOMA DE LOS ANDES)

E-mail: manuelricardovelasquez2014@gmail.com

Resumen

La adaptación escolar, como caso particular de la adaptación social, es uno de los componentes precisos para favorecer el tránsito de los adolescentes, por el sistema educativo de que se trate. Atendiendo a la sistematización de la teoría existente sobre la primera, se han podido constatar avances en la interpretación de las categorías asociadas a la misma, no obstante, estas transitan por apreciaciones que van desde la anatomofisiología del sujeto en adaptación, hasta una asunción puramente psicológica, desde lo patológico cuando no se cumple tal proceso. La presente investigación procura superar estas valoraciones teóricas restrictivas y argumentar que la adaptación escolar en adolescentes es un proceso cíclico, con connotación integral de lo biológico, lo psicológico y lo social, que solo pudiera separarse para el estudio, no para la interpretación holística del mismo. Esta es una investigación, centrada en el paradigma cuanti-cualitativo, realizada en institutos preuniversitarios de Cuba. En ella se pudo demostrar que la dirección científica educacional no ha hecho suya, las consideraciones teóricas y empíricas, que tiene la dirección del proceso de adaptación escolar en sujetos adolescentes, ni el conocimiento de las fases por las que transcurre el adolescente. Además, desde el punto de vista pedagógico no se ha profundizado en las causales o factores que provocan manifestaciones de inadaptación, ni se lleva a la práctica –con suficiencia– actividades adaptativas, dirigidas por los responsables o encargados de la adaptación: las autoridades o dirigentes, y en especial, los docentes. En el presente trabajo se argumenta la teoría del ciclo adaptativo y los componentes descriptores de tal proceso. Se concluye que solo es posible un adolescente con un tránsito no traumático por la escuela, si los encargados de ello son capaces de hacer una adecuada dirección científica del proceso de adaptación escolar.

Palabras Clave: Dirección científica, adaptación, escolar, adolescencia.

PERFIL IDEOLÓGICO Y SU INFLUENCIA PSICOSOCIAL: UN ESTUDIO TRANSOCEÁNICO CON LOS ESTUDIANTES DE GRADO DE LA UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL) Y DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN (ECUADOR)

Francisca Marli Rodrigues de Andrade.
(UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE - BRASIL)
E-mail: marli_andrade@id.uff.br

Verónica Juárez Ramos.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: verónica.juarez@unae.edu.ec

Maristela Barenco Corrêa de Mello.
(UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE - BRASIL)
E-mail: stelabarenco@oi.com.br

Pedro Carlos Martínez Suarez.
(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ECUADOR)
E-mail: pedro.martinez@unae.edu.ec

Resumen

Históricamente, el concepto de ideología ha sido utilizado como base para la comprensión del origen de las ideas, del modo como éstas determinan nuestras tomas de decisiones, incluso las más cotidianas. Desde su terminología, elaborada por el filósofo francés Destutt de Tracy (1796), hasta los días actuales, el concepto de ideología es comprendido como conjunto de ideas fundamentales que caracterizan el pensamiento de una persona, colectividad, de un movimiento social, cultural, político, entre otros, que están constituidos por medio de la percepción que tengamos del mundo externo. El conocimiento empírico de este conjunto de ideas se presenta extremadamente necesario en el ámbito de esta investigación, que tiene como objetivo conocer el perfil ideológico y su influencia psicosocial en los futuros docentes brasileños y ecuatorianos, en diferentes áreas del saber y, de este modo, identificar los elementos ideológicos a los que los sujetos recurren para interpretar el mundo, la historia, las realidades sociales, económicas y políticas que les rodea. Para ello utilizaremos diferentes instrumentos metodológicos, inicialmente, un cuestionario socio-demográfico e ideológico, cuyas cuestiones fueron elaboradas teniendo como base las temáticas complejas que caracterizan la posmodernidad. Igualmente, utilizaremos el inventario de personalidad NEO revisado de Costa y McCrae, que tiene como finalidad evaluar treinta dimensiones secundarias

de la personalidad. La combinación de tales aspectos permitirá la obtención de los resultados para cinco factores de primer orden, determinando así las siguientes dimensiones globales: extroversión, ansiedad, amabilidad, apertura a la experiencia y responsabilidad. El cruce de las variables de ambos instrumentos nos permitirá conocer el perfil ideológico y su influencia psicosocial en estudiantes brasileños y ecuatorianos. De la misma forma, nos posibilitará identificar los elementos que precisan ser trabajados y ampliados en el ámbito de la formación docente.

Palabras clave: Ideología, influencia, psicosocial, formación, docente, personalidad.

RESULTADOS ACADÉMICOS Y NIVELES DE ESTRÉS EN ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE MEDICINA: SEDE AZOGUES DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA

Julio Héctor Conchado Martínez.
(UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA)

Gina Heredia Cabrera.
(UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA)

Cesar Edmundo Zhindon Arevalo.
(UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA)

Resumen

Las exigencias académicas se comportan como estresores curriculares o estímulos conducentes a respuestas conocidas específicamente como estrés estudiantil. Con el objetivo de evaluar la posible relación entre el nivel de estrés en estudiantes del primer año de Medicina de la Sede Azogues de la Universidad Católica de Cuenca (UCACUE) y los resultados académicos alcanzados al concluir el primer ciclo, se realizó un estudio transversal que incluyó el total de estudiantes (36 masculinos y 37 femeninos) que aceptaron participar. Se aplicó el test de Barraza (2007), para determinar niveles de estrés (alto, medio o bajo). El rendimiento académico se consideró como normal o bajo, sobre la base de la media de los resultados por disciplinas. Se aplicó el test de proporciones para determinar posibles diferencias significativas entre las variables y X^2 para establecer posibles asociaciones, aceptándose nivel de significación de $p \leq 0.05$. No se encontró diferencias entre sexos en cuanto a resultados académicos, ni por niveles de estrés, predominando el nivel alto sobre todo en las mujeres y, en general, con respecto a los niveles medios y bajos. Los estudiantes con resultados académicos normales y bajos se encontraron en similar proporción. En ambos sexos, los alumnos con altos niveles de estrés, presentaron bajos resultados académicos, en porcentajes significativamente superiores ($p \leq 0.05$), no diferenciándose entre ellos en cuanto a nivel de estrés y tipo de resultado académico (alto o bajo), pero sí entre niveles de estrés. Los niveles de estrés, de forma general, se asociaron significativamente ($p \leq 0.05$), a los resultados académicos. Concluyéndose que los altos niveles de estrés (al igual que lo reportado en otros estudios), parecen estar influyendo de forma negativa en los resultados académicos de los estudiantes del primer año de Medicina de la Universidad Católica de Cuenca, Sede Azogues.

Palabras clave: Resultados, académicos, estrés, estudiantes, medicina.

DETECCIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES INTELECTUALES SUPERIORES, APLICACIÓN EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL EN CUENCA – ECUADOR

Joana Abad C.

E-mail: joana.abad@unae.edu.ec

Diana Farez L.

E-mail: diana.frez@yahoo.com

Resumen

Esta investigación realizada en la ciudad de Cuenca - Ecuador en los niños y niñas de nivel Inicial 2 (3-5 años), tuvo como objetivo determinar el porcentaje existente de Altas Capacidades así como los factores que influyeron para la presentación de dichas características. El desarrollo de la investigación tuvo como fundamento científico la teoría de Renzulli, que considera las categorías de Alta Capacidad Intelectual, Implicación en la Tarea y Creatividad, contrastándolas con varias teorías más. El estudio de niños con Altas Capacidades en los niveles iniciales, aún en el año 2014, seguía siendo poco conocido, hablando en datos estadísticos entre los índices preliminares, se determina entre un 2% y 5% de niños con estas características, según lo manifiestan los estudios de García y Calero (2007) y Renzulli (2007). Este dato se obtuvo en estudios escolares, habiendo contemplado además, la influencia de la herencia y del medio ambiente, como factores de mayor relevancia para las altas capacidades. Con esta investigación se intenta establecer una propuesta de intervención educativa para atender esta diversidad. Este proceso de investigación con la propuesta educativa aplicada a niños y niñas de 3 a 5 años, se plantea atender y brindar una respuesta inmediata al aula de clase, considerando el currículo de Educación Inicial en Ecuador y los aportes que nos ha brindado Renzulli, con su teoría de los tres anillos. De esta manera, el docente puede establecer con facilidad la metodología y herramientas didácticas para fortalecer su rol docente y aplicar una educación efectiva, inclusiva, oportuna, con calidad y pertinencia para niños y niñas con Capacidades Intelectuales Superiores.

Palabras clave: Detección, intervención, educativa, niños, capacidades, intelectuales, superiores, Educación Inicial, Ecuador.

EJERCICIOS PARA EL TRATAMIENTO ADECUADO DE ALUMNOS CON PROBLEMAS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE COMO DISLEXIA, DISGRAFÍA Y DISCALCULIA.

Aldo Jesús Srich Vázquez.
E-mail: aldo.srich@gmail.com

Dalia Calle Palacios.

Yusimi García Chediak.

Resumen

El presente trabajo se refiere a una investigación de campo sobre la aplicación de procedimientos adecuados de los docentes para alumnos que presentan trastornos específicos de aprendizaje como: dislexia, digrafía y discalculia. En la actualidad los trastornos específicos de aprendizaje se presentan a diario en los establecimientos educativos dificultándose en los grados superiores. Estos problemas aluden a la falta de capacitación de los profesores, falta de apoyo de especialistas, falta de recursos y de la colaboración de los padres de familia entre otros. El objetivo de la presente investigación es concienciar a los docentes acerca de la importancia de detección temprana de los trastornos del aprendizaje como la dislexia, la disgrafía y la discalculia para mejorar el desempeño académico de estos niños. Estos trastornos específicos de aprendizaje se deben determinar a tiempo para dar un correcto procedimiento dentro del proceso de enseñanza aprendizaje mejorando el desempeño del estudiante y evitando frustraciones y la desmotivación. Este estudio se realizó con una población de 18 docentes. La actitud de los docentes es muy discreta debido al desconocimiento que tienen sobre estos temas, que no les permite realizar un diagnóstico temprano y exhaustivo para mejorar el rendimiento escolar, y otro aspecto que destacan es la falta de disposición de los padres de familia, quienes no colaboran con el proceso siguiendo las recomendaciones que manifiesta el profesional, más bien, demostrando desinterés. Se presenta un conjunto de ejercicios que facilitan la comprensión y el trabajo de los docentes en aras de poder corregir lo mejor posible, estas dificultades del aprendizaje.

Palabras clave: Dislexia, disgrafía, discalculia.

PRE-LECTURA DE NIVEL INICIAL DESDE LA PSICOLINGÜÍSTICA: ESTUDIO DE CASO EN EL JARDÍN DE INFANTES “MANUELITA CAÑIZARES”, DE LA PARROQUIA JAVIER LOYOLA DEL CANTÓN AZOGUES

Diana Elizabeth Cevallos Benavides
(UNIVERSIDAD DE CUENCA)
E-mail: diana.cevallos@unae.edu.ec

Karla Fabiola Romero Coronel

Resumen

En nuestro medio no existe una metodología adecuada para guiar el proceso pre-lector, siendo este uno de los componentes básicos en educación Inicial, por cuanto establece en el niño experiencias, habilidades, destrezas y nociones con las que se debe contar como punto de partida, para los restantes aprendizajes, en los posteriores años de educación. Por ello, se ha percibido la necesidad de plantear una propuesta metodológica apropiada que oriente esta adquisición. Cabe mencionar que las diferentes metodologías, mayoritariamente, se basan en el enfoque Psicomotriz que, si bien ayudan al desarrollo del niño, no debería ser el único, puesto que no es el más adecuado para la pre-lectura. El presente trabajo plantea una propuesta metodológica de enseñanza en educación Inicial, para lograr el apoderamiento lector y escritor en los infantes, desde los nuevos paradigmas de la Psicolingüística en la educación, compatible con la manera natural que el niño adquiere estos aprendizajes: con la activación de las operaciones cognitivas implicadas y el dominio del lenguaje mismo, los cuales evidenciarán grandes logros en los estudiantes. Con estas consideraciones, el profesor debe ser capaz de añadir creatividad a la clase utilizando métodos y procedimientos activos, tareas y estrategias, incorporados a la metodología de la enseñanza, que propicien aprendizajes significativos; permitiendo al niño enfrentar apropiadamente las exigencias del proceso lector: partiendo de lo que éste sabe, sus vivencias, experiencias, intereses y necesidades. La propuesta curricular en acción, requiere examinar la organización curricular en el nivel de educación inicial, los enfoques con sus distintos métodos para la pre-lectura, y exige cambios en la concepción de la lectura y escritura; así como también, la manera de considerar al niño del nivel inicial de educación.

Palabras Clave: Pre-lectura, nivel, inicial, psicolingüística, estudio, caso.

APRENDIZAJE E INSTRUCCIÓN DE DOMINIOS COMPLEJOS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA CARGA COGNITIVA

Jimmy Zambrano R.

E-mail: info@jimmyzambrano.com

Resumen

El aprendizaje de conocimientos escolares tiene características diferentes a los aprendizajes incurridos por las personas en condiciones naturales de convivencia. Su principal diferencia radica en los sistemas cognitivos humanos desarrollados en la historia evolutiva para adquirir información. Si la instrucción escolar pretende ser efectiva ayudando a los estudiantes a aprender nuevos conocimientos, destrezas y actitudes, debe diseñarse con base en la mejor comprensión de los aspectos más relevantes de los sistemas que componen la arquitectura cognitiva humana. La teoría de la carga cognitiva es una teoría instruccional desarrollada específicamente a partir de la investigación de la arquitectura cognitiva humana, y cómo funciona durante el aprendizaje y la solución de problemas escolares complejos. De acuerdo con esta teoría, el principal propósito de la guía instruccional es construir esquemas de conocimientos de alta calidad en la memoria de largo plazo, a través del manejo de la carga cognitiva de la memoria de trabajo. Por esto, la investigación actual está identificando las mejores condiciones para proveer información apropiada, de forma oportuna y en formatos adecuados. Este artículo presenta los conceptos más relevantes de la teoría de la carga cognitiva tales como los conocimientos biológicos primarios y secundarios, los sistemas, características y limitaciones de la arquitectura cognitiva humana, los tipos de carga cognitiva y los efectos encontrados por más de treinta años de investigación empírica. A partir de estos conceptos se proveen múltiples lineamientos instruccionales para el diseño de ambientes apropiados de aprendizaje. Estos efectos podrán ser usados por los profesores para la instrucción de diferentes contenidos escolares. Se concluirá mencionando los temas emergentes de investigación a los cuales se podría contribuir desde la investigación ecuatoriana.

Palabras clave: Aprendizaje, instrucción, dominio, complejo, carga, cognitiva.

LOS TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO Y SU INFLUENCIA EN LAS HABILIDADES SOCIALES

María Emilia Morán Salcán.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: maria.moransa@ug.edu.ec

Pedro Miguel Alcocer Aparicio.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: pedro.alcocera@ug.edu.ec

Johanna del Carmen Romero Jiménez.
(UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL)
E-mail: johanna.romeroj@ug.edu.ec

Resumen

La inclusión de las personas con discapacidad es una preocupación latente del gobierno nacional, evidenciado en la Constitución, El Plan Nacional del Buen Vivir y demás leyes y reglamentos vigentes; y la academia deben contribuir en esta meta tan anhelada. Por lo antes mencionado, en el camino hacia la consolidación de la inclusión, los docentes deben estar capacitados para desarrollar en sus estudiantes habilidades que faciliten un aprendizaje significativo. El desarrollo de Habilidades Sociales en personas con trastornos del Neurodesarrollo facilita el proceso de aprendizaje y la inclusión social, por lo que es importante identificar las posibles afectaciones directas o indirectas que estas sufren a consecuencias de estos trastornos. A través de la revisión bibliográfica, se ahondará en el componente conductual de la competencia social: las habilidades sociales, y como estas se ven afectadas ante la presencia de un trastorno del neurodesarrollo. Artiga-Pallarés (2011) define a este tipo de trastornos como “alteraciones o retrasos en el desarrollo de funciones vinculadas a la maduración del sistema nervioso central que se inician en la infancia y siguen un curso evolutivo estable”. Siendo relevante conocer como estos trastornos podrían afectar a la adquisición, desarrollo y manifestación de las habilidades sociales, sea de una manera directa o indirecta. Las habilidades sociales es uno de los elementos determinantes para la inclusión de las personas con algún tipo de discapacidad derivado de un trastorno del neurodesarrollo. Estos conocimientos y sobre todo la concienciación sobre la importancia del desarrollo de estas habilidades, contribuirán al diseño de planes de formación para personas con discapacidad que facilite su inclusión y el aprendizaje.

Palabras clave: Trastornos, neurodesarrollo, habilidades, sociales, inclusión.

INCIDENCIA DEL USO DE REDES SOCIALES EN LAS RELACIONES AFECTIVAS Y COMUNICACIÓN ENTRE IGUALES EN LOS ADOLESCENTES DE 12 A 16 AÑOS, ESTUDIO REALIZADO EN LA CIUDAD DE LOJA

Miury Marieliza Placencia Tapia.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: mmplacencia@utpl.edu.ec

Xiomara Paola Carrera Herrera.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: xpcarrera@utpl.edu.ec

Mariana Angelita Buele Maldonado.
(UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA)
E-mail: mbuele@utpl.edu.ec

Resumen

A nivel del país, no existen estudios puntuales sobre el uso de redes sociales virtuales (RSV). En la actualidad, la educación provista por los padres y las instituciones educativas tienen como reto constante la comunicación y la tecnología. Encontrar alianzas estratégicas entre estas dos herramientas es importante, debido a que los adolescentes y educandos están recibiendo información en grandes cantidades por varios canales y, en muchos casos, de forma muy precoz y eso produce alteraciones educativas de enorme importancia. El principal objetivo de este estudio es socializar las principales incidencias detectadas en el uso de redes sociales y describir el proceso de comunicación de los adolescentes en las redes sociales virtuales, a través de los resultados obtenidos en la aplicación de un cuestionario *Ad hoc* dirigido a jóvenes y padres de familia. De igual modo, se analiza comparativamente las respuestas de docentes y estudiantes respecto de los hábitos de uso de los jóvenes en las redes sociales y sus consecuencias, con la idea de detectar el grado de conocimiento que tienen los tutores sobre la influencia del uso de las redes sociales en éstos. Entre las principales conclusiones destacamos el uso más intensivo en tiempo y actividades de los estudiantes que utilizan muy frecuentemente las redes sociales, con especial incidencia en aquellas actividades que les permiten mantener el contacto y compartir contenidos con sus pares, así como un desconocimiento por parte de los padres y/o tutores de las actividades de los estudiantes respecto al uso de las redes sociales virtuales. Con este mapa situacional se planteó una propuesta de orientación familiar a

través de asesoría virtual, hojas informativas sobre riesgos y potencialidades de las redes sociales, así como la estructuración de una red social virtual de apoyo entre tutores, padres e hijos.

Palabras clave: Redes, sociales, adolescentes, relaciones, afectivas, riesgos.

LA IMPORTANCIA DE LOS SESGOS COGNITIVOS EN LA DOCENCIA

Verónica Juárez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN-AZOGUE-ECUADOR).

E-mail: veronica.juarez@unae.edu.ec

Pedro Martínez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN-AZOGUE-ECUADOR).

E-mail: pedro.martinez@unae.edu.ec

María Luisa Montánchez.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN-AZOGUE-ECUADOR).

E-mail: maria.montanchez@unae.edu.ec

Santiago Alonso.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN-AZOGUE-ECUADOR).

E-mail: santiago.alonso@unae.edu.ec

Manuel Torres.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN-AZOGUE-ECUADOR).

E-mail: manuel.torres@unae.edu.ec

Ángel Fajardo.

(UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN-AZOGUE-ECUADOR).

E-mail: angelfajardo133@gmail.com

Resumen

Un sesgo cognitivo es un patrón de desviación en el juicio, en el que las inferencias que hacemos acerca de otras personas y/o situaciones, pueden ser ilógicas. Estos sesgos tienen mayor propensión a producirse cuando la persona debe tomar una decisión rápida y bajo incertidumbre. Debido a su gran importancia en la vida de cualquier ser humano, estos han sido ampliamente estudiados en diversas áreas como psicología, economía, política pero no en el ámbito educativo. Sin embargo, como en cualquier otra área, ésta se ve afectada por los mismos, pudiendo llevar a un empobrecimiento de la enseñanza-aprendizaje. Una detección y reducción de los sesgos cognitivos por parte del docente llevaría a una mejor enseñanza. Por tanto, se hace necesario el estudio de la influencia negativa de los sesgos cognitivos en el campo de la educación para poder actuar sobre los mismos.

Palabras Clave: Sesgos cognitivos, profesorado, detección, reducción, educación.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN



El Congreso tiene los siguientes objetivos:

1. Propiciar el debate científico sobre los diferentes modelos y sistemas educativos.
2. Facilitar el encuentro científico e institucional entre investigadores, docentes y comunidad a nivel nacional e internacional en relación al tema central de esta convocatoria: la formación docente.
3. Actualizar el campo de estudios y los avances interdisciplinarios, difundiendo proyectos, estrategias y prácticas sobre innovación, educación de calidad y Buen Vivir.
4. Generar vínculos con la comunidad para que ésta se sirva de los aportes de la investigación e innovación educativa que plantea la UNAE.
5. Publicar y difundir los nuevos aportes académicos.



