



# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Carrera de:**

Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Guía de actividades para estimular la atención en un estudiante con trastorno del espectro autista

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especial

**Autoras:**

Mayra Johanna Nacipucha Sumba

CI: 0107301772

Digna Isabel Quizhpilema Palaguachi

CI: 0302403886

**Tutor:**

José Ignacio Herrera Rodríguez

CI:1756814370

**Azogues - Ecuador**

**Septiembre,2021**



### RESUMEN:

El presente trabajo investigativo se enfoca en la estimulación de la atención como proceso cognitivo a través de una guía de actividades para un estudiante con Trastorno del Espectro Autista (TEA) nivel dos del noveno año de EGB de la “Unidad Educativa Especial del Azuay”. La investigación se fundamenta desde un enfoque cualitativo, basado en el método de estudio de caso único. Se recolectó información por medio de diversas técnicas e instrumentos como diarios de campo, entrevistas semiestructuradas, revisión bibliográfica y escalas valorativas sobre la atención; además, se utilizaron técnicas de análisis e interpretación de datos, que propició caracterizar, describir y reflexionar sobre el estado de la atención en el estudiante con TEA y en correspondencia con las fortalezas y necesidades que presenta el estudiante, se diseñó la propuesta de intervención. La propuesta de intervención desarrollada pretende estimular la habilidad cognitiva de atención, con el propósito de promover una mejor participación y desenvolvimiento en diversas actividades académicas y de la vida diaria. Las actividades diseñadas en la propuesta consideran las necesidades y potencialidades del estudiante, que conjugadas con el juego y dinamismo permiten la estimulación de este importante proceso cognitivo de manera óptima.

**Palabras claves:** Atención, trastorno del espectro autista, estimulación, guía de actividades.



**Abstract:**

This research focuses on the stimulation of attention as a cognitive process through an activity guide for a student with autism spectrum disorder (ASD) level two of the ninth year of EGB of the "Unidad Educativa Especial del Azuay". The research is based on a qualitative approach, based on the single case study method. Information was collected through various techniques and instruments such as field diaries, semi-structured interviews, literature review and assessment scales on attention; in addition, data analysis and interpretation techniques were used to characterize, describe and reflect on the state of attention in the student with ASD, and in correspondence with the strengths and needs presented by the student, the intervention proposal was designed. The intervention proposal developed aims to stimulate the cognitive ability of attention, with the purpose of promoting better participation and performance in various academic and daily life activities. The activities designed in the proposal consider the needs and potentialities of the student, which combined with the game and dynamism allow the stimulation of this important cognitive process in an optimal way.

**Keywords:** Attention, autism spectrum disorder, stimulation, activity guide.



## Índice del Trabajo

RESUMEN: .....	2
INTRODUCCIÓN .....	6
<b>CAPÍTULO I. LOS PROCESOS COGNITIVOS DE ATENCIÓN EN ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA. REFERENTES TEÓRICOS ACERCA DE SU ESTUDIO Y ESTIMULACIÓN. ....</b>	<b>10</b>
1. 1 LOS PROCESOS COGNITIVOS Y LA ATENCIÓN, SU CONCEPTUALIZACIÓN Y DESARROLLO .....	10
<b>1.1.1 Procesos cognitivos</b> .....	10
<b>1.1.2 La atención</b> .....	12
1.1.2.1 Características .....	13
1.1.2.2 Desarrollo del proceso de atención .....	15
1.1.2.3 Modalidades de la atención .....	16
1.2 LA CONCENTRACIÓN .....	17
1.3. LOS PROCESOS DE ATENCIÓN EN ESTUDIANTES CON TEA. EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS ESTUDIANTES CON TEA, EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS DE ATENCIÓN .....	18
<b>1.3.1 Trastorno del Espectro Autista</b> .....	18
1.3.1.1 Características psicológicas de los estudiantes con TEA .....	18
1.3.1.2 Causas .....	19
1.3.1.3 Niveles de gravedad y el tipo de apoyo .....	20
1.4 PROCESOS DE ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON TEA .....	21
<b>1.4.1 Atención selectiva:</b> .....	22
<b>1.4.2 Atención sostenida:</b> .....	23
<b>1.4.3 Atención dividida:</b> .....	23
<b>1.4.4 Atención conjunta:</b> .....	24
1.5. LA ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS CON TEA. ....	26
<b>1.5.1 Recomendaciones pedagógicas para la estimulación de la atención</b> .....	26
<b>1.5.2 Estimulación global de la atención</b> .....	27
<b>CAPITULO II. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE ATENCIÓN EN UN ESTUDIANTE CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA. ESTUDIO DE CASOS .....</b>	<b>28</b>
2.1 DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO DE INVESTIGACIÓN .....	28
2.2 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	29
2.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS CATEGORÍAS DE ANÁLISIS .....	30
2.4 MÉTODOS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN .....	32
<b>2.4.1 Estudio de caso</b> .....	32
<b>2.4.2 Fases del estudio de caso</b> .....	33
2.4.2.1 Fase preactiva .....	33
2.4.2.2 Fase interactiva .....	33
2.4.2.3 Fase postactiva .....	34
2.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN .....	34



2.6 ANÁLISIS DE DOCUMENTOS .....	36
2.8 AGRUPACIÓN DE DATOS.....	42
2.9 ¿CÓMO LLEGAMOS AL CASO? NARRACIÓN DEL CASO.....	48
<b>CAPITULO III. GUÍA DE ACTIVIDADES “PASO A PASO ESTIMULO MI ATENCIÓN” PARA LA ESTIMULACIÓN DE LA ATENCIÓN EN UN ESTUDIANTE CON TEA NIVEL DOS .....</b>	<b>51</b>
3.1 INTRODUCCIÓN .....	51
3.2 JUSTIFICACIÓN .....	51
3.3 OBJETIVOS.....	52
3.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	53
3.5 FUNDAMENTO PSICOPEDAGÓGICO.....	55
3.6 FUNDAMENTO PEDAGÓGICO.....	57
<b>3.6.1 Aprendizaje a través del juego .....</b>	<b>57</b>
<b>3.6.2 Actividad lúdica .....</b>	<b>57</b>
3.7 DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA GUÍA .....	58
3.8 CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES .....	60
3.9 DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES .....	61
<b>3.9.1 Actividad para estimular la atención selectiva .....</b>	<b>61</b>
<b>3.9.2 Actividades para estimular la atención sostenida.....</b>	<b>64</b>
<b>3.9.3 Actividades para estimular la atención dividida .....</b>	<b>66</b>
<b>3.9.4 Actividades para estimular la atención conjunta .....</b>	<b>69</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>72</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>73</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>74</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>78</b>
ANEXO 1. DIARIO DE CAMPO.....	78
ANEXO 2. ENTREVISTAS APLICADAS.....	81
ANEXO 3. ESCALA VALORATIVA SOBRE LA ATENCIÓN.....	84
ANEXO 4. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR LA ATENCIÓN .....	89

## INTRODUCCIÓN

Los estudios sobre el Trastorno del Espectro Autista (TEA) ha cobrado gran relevancia en los últimos años, por lo que es abordado ampliamente en numerosas investigaciones en la actualidad. No obstante, a pesar de los trabajos que se han venido desarrollando, este trastorno todavía resulta complejo de abordar, debido a sus manifestaciones heterogéneas. El (TEA) es considerado como un trastorno del neurodesarrollo que afecta principalmente las habilidades sociales y comunicativas y los patrones restringidos o repetitivos de interés o comportamiento (López *et al.*, 2009).

Estudios realizados por Bravo y Frontera (2016), indican que dentro de los trastornos del espectro autista se evidencian dificultades de atención, además, mencionan que este tipo de problemas es frecuente en dicha población, por lo que se debe realizar intervenciones dentro de este aspecto, aplicando programas o planes que se adapten a las características propias de cada sujeto. De igual forma, dan a conocer que, al aplicar programas para intervenir en la parte atencional, se produce una mejoría significativa en la parte cognitiva, lo que conlleva a suponer algunos beneficios para aquellas dificultades atencionales que a menudo presenta esta población.

Cabe mencionar que, a nivel internacional, en España también se ha encontrado trabajos de campo relacionados a la intervención en los procesos atencionales de estudiantes con autismo, que han dado como resultado, que la estimulación al proceso cognitivo de atención beneficia indirectamente también a otros procesos cognitivos y de funciones ejecutivas que contribuyen al desarrollo de la persona con autismo (Góngora, 2019).

Asimismo, estudios descritos por autores tales como García (2013) y Góngora (2019), coinciden con valiosos aportes de sus estudios que conciernen a los actos de estimulación a los procesos atencionales y cognitivos de sujetos con trastorno del espectro autista, manifestando la importancia que trae consigo como es el desarrollo o recuperación de las habilidades de atención, y a su vez apoya indirectamente a otros procesos cognitivos.

Autores como Fernández (2016), Pérez y Dávila (2019), en sus estudios a nivel regional, presentan las diferentes dimensiones del perfil cognoscitivo de una persona con trastorno del espectro autista, y a su vez características, que permiten la identificación del funcionamiento cognitivo de estas personas y específicamente en el proceso cognitivo de atención, en el que dan a conocer las debilidades y fortalezas de este proceso, al igual que las formas de ser abordadas en los diferentes contextos.

En los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) al manifestar dentro de sus características dificultades en la atención, es necesario que se deba tomar en consideración aquellos estímulos internos y externos y de situaciones de interacción personal que influyen en su aprendizaje dentro



del grupo de clase. Además, estas necesidades atencionales dificultan un óptimo desempeño en diferentes contextos sobre todo al momento de hacer frente a diversas situaciones de la vida cotidiana y el desarrollo de procesos cognitivos superiores (Fernández, 2016).

Por lo tanto, la estimulación de la atención en estudiantes con trastorno del espectro autista (TEA), deben ser abordada y trabajada en el contexto escolar, debido a su importancia para el desarrollo y autorregulación de la persona, permitiendo generar respuestas adecuadas según los estímulos apreciados del entorno, además, este proceso cognitivo es esencial para el aprendizaje y para el desarrollo de diversas actividades que una persona lleva a cabo en la vida diaria.

La atención es un proceso de alerta de respuesta de la persona ante los estímulos percibidos, y a su vez da paso a el funcionamiento de los demás procesos cognitivos superiores (Sendra, 2012). Por otra parte, Martos (2008) plantea que la atención no se da de forma autónoma e independiente, sino que esta se relaciona con otros procesos cognitivos y con la motivación, por ello establece que se debería hablar de procesos de atención.

Para García (2013), considera a la estimulación cognitiva como un medio para mejorar los procesos atencionales de las personas, debido a que, es una gama de técnicas y métodos que tienen la finalidad de desarrollar un óptimo desempeño de las diferentes capacidades mentales o por otro lado, el mejoramiento de su funcionamiento. Puesto que, la serie de actividades a desarrollarse deben ser planificadas, organizadas y llevarse a cabo continuamente para lograr obtener resultados significativos.

Partiendo de lo mencionado anteriormente, surge el interés de trabajar en la estimulación de la atención en estudiantes con TEA, para lo cual dentro del proyecto investigativo se sitúa dentro de la Unidad Educativa Especial del Azuay “UNEDA”, ubicada en la ciudad de Cuenca en la calle P. Vicente Maldonado. Tomando en consideración lo expuesto el proyecto investigativo surge en base a las prácticas pre profesionales realizadas en dicha institución, mismas que fueron desarrolladas desde la modalidad virtual.

El campo de estudio es el aula del 9no año de EGB, misma que está constituida por un total 11 estudiantes entre mujeres y hombres comprendidos entre una edad cronológica desde los 13 hasta los 15 años de edad. Este grupo presenta diversas características como: trastorno del espectro autista (TEA) de nivel dos, baja visión, discapacidad física y discapacidad intelectual en un rango de moderado a grave.

En el contexto del aula se centra en un estudiante con trastorno del espectro autista (TEA) nivel dos, puesto que se ha evidenciado en los diversos encuentros sincrónicos aquellas necesidades relacionadas a la atención, debido a que este estudiante presenta las siguientes particularidades: se distrae con facilidad, tiene periodos cortos de atención razón por la cual tiene dificultades para desarrollar diferentes actividades de la mejor manera, también le cuesta permanecer atento a las actividades que desarrollan en las clases, parece no



escuchar cuando se le habla directamente, además en la presencia de estímulos ajenos, se distrae y empieza a realizar otra actividad, de igual manera, tiene dificultades para mantener la concentración en la tarea asignada durante un periodo largo de tiempo, dificultades para seguir la mirada y establecer el contacto visual y presenta fatiga y cansancio después de un determinado tiempo.

Por lo anteriormente expuesto, se plantea la siguiente pregunta que guía este trabajo de investigación **¿Cómo contribuir a la estimulación de la atención en un estudiante con trastorno del espectro autista nivel dos de la Unidad Educativa Especial del Azuay “UNEDA”?**

### **Objetivo General**

Proponer una guía de actividades dirigida a estimular la atención en un estudiante con trastorno del espectro autista nivel dos del 9no año de EGB de la Unidad Educativa Especial del Azuay “UNEDA”.

### **Objetivos específicos**

1. Identificar los fundamentos teóricos acerca de los procesos de atención en estudiantes con trastorno del espectro autista.
2. Caracterizar el proceso cognitivo de atención en un estudiante con trastorno del espectro autista nivel dos del 9no año de EGB de la Unidad Educativa Especial del Azuay “UNEDA”.
3. Diseñar una guía de actividades para la estimulación de la atención en un estudiante con trastorno del espectro autista nivel dos del 9no año de EGB de la Unidad Educativa Especial del Azuay “UNEDA”.

El trabajo de investigación se encuentra estructurado de acuerdo a las fases del estudio de caso asumido por Pérez (1994) y Martínez (1990), en 3 capítulos organizados de la siguiente manera: El Capítulo I que corresponde a la fase preactiva donde se presenta el marco teórico y se da a conocer los procesos cognitivos de atención en estudiantes con trastorno del espectro autista. Referentes teóricos acerca de su estudio y estimulación. El Capítulo II, corresponde a la fase interactiva y describe el Marco Metodológico, donde se da a conocer el enfoque de la investigación, el método utilizado, las técnicas e instrumentos para la recolección de información y los resultados del estado de la atención como proceso cognitivo en un estudiante con Trastorno del Espectro Autista. Finalmente, el Capítulo III que concierne a la fase postactiva en la que se presenta la propuesta de intervención y las conclusiones y recomendaciones del estudio realizado dentro de la investigación.

### **Justificación**

La presente investigación tiene como finalidad la estimulación de la atención como proceso cognitivo en un estudiante con Trastorno del Espectro Autista (TEA), debido a que esta población, dentro de sus características presentan algunas dificultades relacionadas a los procesos cognitivos de atención, por lo tanto, es conveniente y necesario desarrollar esta investigación debido a que este proceso cognitivo es indispensable





para el aprendizaje dentro de los diferentes contextos (escolar, familiar, social), además permite la autorregulación de la persona, contribuye al desarrollo de diversas actividades que una persona lleva a cabo en la vida diaria y es la base fundamental de otros procesos cognitivos.

De igual manera, esta investigación permitirá dotar a los docentes herramientas que permitirán satisfacer las necesidades específicas de la población con TEA, a su vez contribuirá innovar o mejorar la práctica educativa, puesto que el docente es pilar fundamental dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje y debe conocer o manejar diversos recursos que permitan atender de manera óptima a la diversidad existente dentro del aula de clases.

Debe señalarse que, este proyecto investigativo aporta una guía de actividades dirigida a estimular la atención en casos de TEA, puesto que dentro del contexto nacional y local se encuentran escasas propuestas de intervención enfocadas a la estimulación de la atención como proceso cognitivo en la población con TEA, por lo tanto, el resultado de la investigación servirá para dar respuesta oportuna a las necesidades de atención, además, dichos resultados permitirán dar continuidad a otras investigaciones que surjan en torno al TEA, ya que, este trastorno al ser complejo ha cobrado mayor importancia durante los últimos años, por lo que necesita ser abordado para su mejor comprensión, así también, para desarrollar futuras intervenciones dentro del contexto educativo que beneficien a los estudiantes con TEA.

En efecto, la investigación podrá trascender hacia otras instituciones educativas ecuatorianas, sobre todo dentro de la provincia del Azuay y Cañar. A su vez se sugiere que las futuras investigaciones que se lleven a cabo en base a la estimulación de la atención, también se realicen en estudiantes con y sin discapacidad, debido a que los procesos cognitivos y la estimulación de dichos procesos contribuye significativamente a mejorar o mantener la capacidad cognitiva del sujeto, a su vez potencia la autonomía e interacción con el medio que rodea al niño/a.

En definitiva, el investigar la estimulación de la atención en estudiantes con TEA, es muy importante, debido a que, en el contexto ecuatoriano, se encuentra muy pocos estudios que aborden este tema. Por tanto, los resultados que se arrojen servirán para dar continuidad al importante ámbito de la investigación en torno al TEA. De modo que, permita proponer estrategias de intervención que ayuden tanto al estudiante, la familia, docentes y a la comunidad en general, a fin de que, se conozca como debe ser el abordaje de los estudiantes con TEA.

Debe señalarse que, estos resultados permitirán también que se puedan innovar o mejorar las intervenciones a nivel pedagógico en el desarrollo de la práctica educativa en estudiantes con TEA, lo que permitirá llenar un vacío en el conocimiento, puesto que son escasos los referentes teóricos a nivel

internacional como nacional que aborden la problemática de la estimulación de la atención con relación a los procesos de educación de estudiantes con TEA.

## **CAPÍTULO I. LOS PROCESOS COGNITIVOS DE ATENCIÓN EN ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA. REFERENTES TEÓRICOS ACERCA DE SU ESTUDIO Y ESTIMULACIÓN.**

Este capítulo corresponde a la revisión teórica acerca de los procesos cognitivos de atención en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), así como sus referentes teóricos acerca de su estudio y estimulación, el cual se encuentra estructurado por tres epígrafes:

1. Los procesos cognitivos y la atención, su conceptualización y desarrollo, el cual comprende una definición sobre los procesos cognitivos, también se aborda el concepto de atención, sus características y modalidades, finalmente se hace alusión a la concentración, puesto que este proceso se encuentra estrechamente ligado al proceso cognitivo de atención.

2. Este epígrafe corresponde a los procesos de atención en estudiantes con TEA. El desarrollo cognitivo de los estudiantes con TEA, el desarrollo de los procesos de atención; el cual comprende la conceptualización del Trastorno del Espectro Autista (TEA), así como las características psicológicas de los estudiantes con TEA, causas, niveles de gravedad y apoyo según American Psychiatric Association y los procesos de atención de los estudiantes con TEA, dentro de los cuales se encuentran: la atención selectiva, sostenida, dividida y atención conjunta.

3. Finalmente, este epígrafe corresponde a la estimulación del desarrollo de la atención en niños con TEA, además, se dan a conocer algunas recomendaciones pedagógicas para la estimulación de la atención, de igual manera, se aborda la estimulación global de la atención y algunas modalidades para su estimulación tales como: la modalidad auditiva, táctil y visual.

### **1. 1 Los procesos cognitivos y la atención, su conceptualización y desarrollo.**

#### **1.1.1 Procesos cognitivos**

Los procesos cognitivos pueden definirse como aquellos “procesos psicológicos relacionados con el percibir, atender, memorizar, recordar y pensar, constituyen una parte sustantiva de la producción superior del psiquismo humano” (Ortiz, 2015, p. 69). Por otra parte, el mismo autor menciona que los procesos cognitivos proporcionan el interpretar diversos estímulos y estos a su vez direccionan las futuras conductas de un individuo con el medio que le rodea, también hay que considerar que estos procesos resultan del funcionamiento del individuo como una unidad total, donde participan algunas áreas cerebrales implicadas. Por lo tanto, los procesos cognitivos son aquellas habilidades mentales que un individuo desarrolla para llevar a cabo una actividad.

Este autor destaca que los procesos cognitivos permiten a una persona tomar conciencia sobre sí misma y sobre el entorno en el cual se desenvuelve, de igual manera, postula que los procesos cognitivos permiten a un individuo adaptarse al medio que le rodea y permite el desarrollo de diversas actividades que una persona lleva a cabo en su diario vivir.

Por otra parte, González y León (2013) mencionan que los procesos cognitivos permiten construir y procesar la información para posteriormente elaborarla y asimilarla, lo que conduce al conocimiento, es decir, estos procesos permiten a un individuo procesar la información del medio a través de los sentidos, para posteriormente almacenarla, manipularla y recuperarla, lo que permitirá la interacción y el aprendizaje del sujeto con el mundo que lo rodea.

Lo establecido por González y León (2013) permite comprender de mejor manera el concepto de procesos cognitivos, puesto que, mencionan que dichos procesos conducen al aprendizaje de una persona, por medio del procesamiento de la información que se produce a través de los sentidos, ya sea de forma visual, auditiva o táctil. Sin embargo, lo postulado por Ortiz (2015) aporta que dichos procesos cognitivos son habilidades mentales que una persona lleva a cabo para desarrollar una tarea o actividad. Los aportes planteados por los autores antes mencionados, permiten tener en cuenta que existen algunas posturas en relación a la conceptualización o definición de los procesos cognitivos, pero a su vez permite comprender que su esencia es la misma.

También se señala, que dentro de los procesos cognitivos se destacan los procesos cognitivos básicos o simples y los procesos superiores o complejos. Dentro de los procesos cognitivos básicos tenemos: la sensación, percepción, atención, la concentración y la memoria; a su vez dentro de los procesos cognitivos superiores se encuentran el pensamiento, lenguaje, inteligencia y la creatividad (Ortiz, 2015).

Es necesario destacar la importancia que tienen los procesos cognitivos, tanto básicos como superiores, puesto que dichos procesos permiten a una persona adquirir los conocimientos, en este sentido dentro del contexto escolar es muy importante que el docente conozca todos y cada uno de estos procesos para poder trabajarlos y estimularlos de la mejor manera, de tal forma que los estudiantes realicen cualquier tipo de actividad sin dificultad alguna y sobre todo alcancen el aprendizaje.

Además, cabe recalcar que, dentro de los procesos cognitivos básicos o simples la atención es la que cobra mayor importancia de entre todos ellos, pues, cuando los procesos de atención se encuentran alterados a raíz de algunas lesiones en el sistema nervioso o producto de alteraciones funcionales ligadas a algunas patologías, la percepción, memoria o el lenguaje, también pueden verse afectados. En efecto, la atención es primordial para desarrollar gran parte de las actividades que una persona realiza en la vida diaria (Lubrini et al., 2009).



Partiendo de lo mencionado anteriormente, a continuación, se dará a conocer lo que implica la atención como proceso cognitivo, para una mejor comprensión a lo anteriormente expuesto.

### **1.1.2 La atención**

La atención es considerada como aquel mecanismo que permite desarrollar cualquier actividad mental, además, funciona como filtro que sirve para seleccionar, priorizar, procesar y supervisar la información, a su vez, la atención desempeña un rol importante para la supervivencia, puesto que facilita la recepción y selección de estímulos relevantes, para responder eficazmente a las demandas que emergen del medio que rodea al sujeto (Portellano y García, 2014).

Los criterios anteriormente expuestos por los autores, hacen referencia a la atención como aquel mecanismo que permite seleccionar la información relevante del medio, de igual manera, nos dan a conocer que la atención permite a una persona centrarse en un estímulo determinado acorde al interés del sujeto, para posteriormente dar respuesta oportuna a las necesidades que surgen en el entorno que rodea a la persona.

Otra perspectiva sobre la atención, Ortiz (2015) la define como “la capacidad de seleccionar la información sensorial y dirigir los procesos mentales” (p.76).

Este autor menciona la importancia de seleccionar aquella información sensorial que recibe una persona por medio de los sentidos (oído, vista, tacto, olfato, gusto) y a partir de ello orientar los procesos mentales o cognitivos para el procesamiento y almacenamiento de la información.

Por otra parte, la atención puede ser definida como, un proceso de activación del organismo para captar estímulos (internos y externos), responsable de la puesta en marcha y el funcionamiento de los procesos cognitivos. Asimismo, es un acto adaptativo que selecciona aquellos estímulos de interés para la persona, avisando donde deben dirigirse los procesos psicológicos y qué debe ser procesado. Además de esta operación de selección, también colabora en la distribución y mantenimiento de la actividad psicológica (Cantón, 2014, p.120).

Como se aprecia, existen varios autores que definen a la atención, pero en este caso se asume la definición que plantea Cantón (2014), puesto que da a conocer de forma clara lo que implica la atención, además, en su conceptualización resalta que el organismo de un sujeto se activa al exponerse a diferentes factores internos tales como: los intereses de la persona, gustos, necesidades, preferencias, emociones, entre otros; de igual manera, toma en consideración aquellos factores externos como: la novedad del estímulo presentado, la repetición, entre otros. Todos estos factores son determinantes claves para que una persona dirija su atención hacia un objeto, actividad o suceso determinado.



De igual manera, es necesario resaltar que la atención se manifiesta en diversas actividades que un individuo desempeña en la vida diaria tales como: actividades escolares, deportivas, actividades laborales, sociales y en general en las múltiples tareas cotidianas que realiza un ser humano, puesto que, se activa la actividad mental permitiendo al sujeto enfocarse y concentrarse en determinado estímulo o tarea a realizar. De igual modo, la atención es muy fundamental dentro de los procesos cognitivos de percepción y memoria, además, forma parte importante al momento de resolver problemas o la toma de decisiones (Rivas, 2008).

Además, conforme con lo que expresa Semrud y Teeter (2011), la atención y la memoria están estrechamente relacionados debido a que, si no se proporciona la atención a un objeto o situación en particular, resulta poco factible que se pueda recordar. Por ello, la atención es esencial para que se puedan desarrollar de la mejor manera los procesos cognitivos superiores.

Ahora bien, existen algunos factores tanto externos como internos que influyen en la atención, mismos que favorecen o no, la activación, enfoque, concentración y persistencia hacia ciertas tareas, objetos, escenas, entre otros, unos de los factores corresponden al objeto y otros a la persona, dentro de los factores externos tenemos aquellas características del estímulo u objeto tales como: el tamaño, color, contraste, luminosidad, movimiento, entre otros. Dentro de los factores internos tenemos los aspectos propios del sujeto como: las expectativas, motivación, intereses, curiosidad entre otros (Rivas, 2008).

Desde el punto de vista sobre la información expuesta anteriormente, por estos dos autores tanto de Rivas como Semrud y Teeter, sobre la atención y lo que involucra la misma, se encuentran valiosas aportaciones sobre el tema, puesto que se presenta la importancia que tienen en el diario vivir, al igual que la estrecha relación que tiene con otros procesos cognitivos. Asimismo, se exhibe información general sobre aspectos que facilitan la activación de la atención y concentración de la persona. Por lo que, seguidamente se abordará aquellas características que componen a este importante proceso cognitivo de atención que presentan los seres humanos.

### **1.1.2.1 Características**

Como ya se mencionó anteriormente la atención como proceso cognitivo permite al ser humano focalizar su interés hacia determinados estímulos, para desechar, activar, filtrar o inhibir aquella información no útil e irrelevante del medio, es por ello que dentro de la atención se consideran algunas características.

Las características principales de la atención, que a continuación se dan a conocer, son establecidas según los autores Portellano y García, (2014) y mencionan las siguientes: sistema neural complejo; sistema multimodal; filtro selectivo; sistema jerárquico; sistema dinámico y la supervisión de la actividad mental. A continuación, se procede a describir lo que implica cada característica para una mejor comprensión a lo antes mencionado.

#### ***Sistema neural complejo***



Esta característica refiere a la existencia de múltiples estructuras neurológicas que permiten llevar a cabo los procesos de atención, es decir, para que se dé la atención intervienen diferentes estructuras del encéfalo, mismas que permiten una interacción armónica y coordinada para producir las diversas modalidades de atención.

Por ende, la atención es un proceso complejo y global ya que, requiere la participación activa de una gran variedad de estructuras a nivel del sistema nervioso, por lo tanto, se debe considerar que no existe una sola estructura a nivel neurológico que permita llevar a cabo por si sola los procesos de atención.

### ***Sistema multimodal***

Esta característica refiere a que, dentro de los procesos de atención, un individuo debe disponer de niveles óptimos de concentración, alerta, selectividad, alternancia, velocidad para el procesamiento de la información, así mismo debe direccionar la información y sobre todo debe estar motivado, para llevar a cabo un proceso de atención.

Como se aprecia, la atención es un proceso heterogéneo ya que es la base fundamental de otros procesos cognitivos, desde los más simples, hasta los que exigen mayor trabajo cognitivo.

### ***Filtro selectivo***

Esta característica permite al individuo focalizar y priorizar aquellos estímulos más relevantes y posteriormente llevar a cabo el procesamiento en el sistema nervioso. Por lo tanto, gracias a esta característica una persona selecciona la información relevante acorde a sus gustos, intereses y necesidades, para luego desempeñar diversas actividades en su diario vivir.

### ***Sistema jerárquico***

Dentro del sistema jerárquico se consideran los diversos tipos de atención, y se toma como base una pirámide jerárquica para establecer el orden es decir, que en la parte inferior de la pirámide estarían localizados los procesos de atención más involuntarios y pasivos (tronco cerebral, subcortex, tálamo), mientras que los procesos de atención más complejos, activos y voluntarios estarían ubicados en la parte superior y poseen un elevado componente motivacional y cognitivo, a más de depender de la corteza cerebral.

Lo mencionado anteriormente, permite comprender que la atención está estructurada por diversas modalidades, es decir, todas y cada una de las modalidades constituyen un proceso global de atención, por lo tanto, todas son importantes para llevar a cabo los procesos de atención de forma integral.

### ***Sistema dinámico***

Dentro de esta característica se considera a la atención como un proceso dinámico y muy flexible, permitiendo a un individuo adaptarse a distintos sucesos o acontecimientos que acurren a su alrededor,



además, permite variar la intensidad en función de las necesidades que emergen del medio que rodea al sujeto. Esta característica permite comprender que la atención no es un proceso estático, por el contrario, es un proceso activo y dinámico.

### ***Supervisión de la actividad mental***

La atención a más de seleccionar la información relevante, permite controlar y supervisar el resto de procesos cognitivos desde los más básicos hasta los más complejos, además, la atención interfiere directamente con la adquisición de la información y en la supervisión de la actividad mental.

Se asume las características de la atención, por los autores anteriormente mencionados, puesto que dan a conocer de forma clara y precisa lo que implica cada una de las características de la atención, además, abordan aspectos globales que contribuyen a comprender de mejor forma la atención como proceso cognitivo y sobre el conocimiento de las bases mencionadas, promover o diseñar algunos planes o programas de intervención que permitan a los docentes, el desarrollo o estimulación de este importante proceso cognitivo, en beneficio de los estudiantes.

A razón de lo expuesto anteriormente, es importante dar a conocer cómo se desarrolla el proceso cognitivo de atención de manera global, puesto que tiene una estrecha relación con las características antes presentadas, por lo que, a continuación, se da a conocer el tema en cuestión.

#### ***1.1.2.2 Desarrollo del proceso de atención***

Según, Flores (2016) da a conocer cómo se produce del proceso de atención, mismo que a continuación se procede a describir:

La atención se lleva a cabo en base a las interacciones que se originan entre diversos elementos subcorticales y de la corteza cerebral, ambos elementos se activan por medio de mecanismos específicos para regular la capacidad de concentración en alguna actividad a desarrollar, siguiendo la misma línea para que la corteza cerebral pueda llevar a cabo este proceso requiere en primer lugar situarse en un estado de actividad, es decir, la corteza cerebral debe encontrarse en un estado de excitación con ayuda del sistema reticular activante, permitiendo así un estado de vigilancia activa. A su vez, este estado de vigilancia activa es regulado por el tálamo y por el sistema del hipocampo permitiendo que las neuronas inicien con la discriminación de estímulos que provienen del medio exterior. Este estado de excitación produce focos de fijación que inhiben elementos y estímulos innecesarios.

Los focos de atención producen una mayor excitación neuronal, lo que inhibe reacciones frente a estímulos menos intensos, permitiendo a la conciencia concentrarse en un determinado estímulo, además, cabe recalcar que los focos de atención son determinados por la intensidad del estímulo que proviene del medio exterior. Cuando un individuo experimenta un estímulo se provoca una alerta, es decir, se genera una disposición por atender, posteriormente la corteza permite al sujeto orientarse y concentrarse ante el



estímulo activante. Por su parte, el tálamo e hipotálamo envían información que proviene de los receptores, produciéndose así la inhibición, la actividad fija la atención y la repetición de la misma condiciona la respuesta frente a los diversos estímulos.

Partiendo de lo mencionado con anterioridad, también es preciso dar a conocer algunas modalidades de atención, mismas que a continuación se proceden a detallar.

### **1.1.2.3 Modalidades de la atención**

Según, Portellano y García, (2014) manifiesta que la atención se organiza en dos niveles como son: la atención activa o voluntaria y la atención pasiva o involuntaria, a continuación, se procede a describir brevemente las características que involucra cada una de estas modalidades.

**Atención pasiva:** este tipo de atención involucra el estado de alerta, es decir, no está mediado por los intereses o necesidades específicas de la persona, sino que es un nivel que se activa al contacto con los estímulos para luego procesar la información. A su vez, esta modalidad incluye también la respuesta de orientación, la misma que trata de dar solución según el estímulo externo percibido de manera sorpresiva, además, involucra el reconocimiento del espacio y tiempo del entorno del sujeto.

**Atención activa:** esta modalidad de atención implica los intereses motivacionales de la persona, es decir, se tiene conciencia de los actos y es de manera voluntaria e intencionada para el cumplimiento de una acción en específico. Dentro de esta modalidad, descienden varios tipos de procesos atencionales tales como: focalizada, sostenida, selectiva, alternante y dividida.

La atención focalizada, se centra en prestar total concentración a un determinado objeto específico.

Atención sostenida, entra en juego después de haber focalizado la atención, es decir, es la capacidad para atender al objeto por un largo periodo de tiempo, en el que tiene resistencia tanto a los distractores como el cansancio, y ejecuta la actividad de la mejor manera.

Atención selectiva, es la facultad de mantener la misma respuesta ante un objeto o situación concreta, aun cuando exista la presencia de distractores en el entorno. Esta modalidad implica mayor demanda del proceso cognitivo.

Atención alternante, involucra un alto nivel de atención activa y del proceso cognitivo, debido a que se requiere una flexibilidad cognitiva para cambiar los focos atencionales de acuerdo a la situación presentada.

Atención dividida, es la capacidad que presenta el sujeto para realizar diferentes actividades o dar respuestas a la vez, lo que implica un mayor esfuerzo mental para el desarrollo de una actividad compleja.

Se ha tomado como referencia a estos autores Portellano y García, a razón de que, presentan la información acerca de las modalidades de la atención de manera organizada y lógica, de igual forma se exponen aspectos relacionados a los tipos de atención y lo que involucra cada una de ellas. En



correspondencia a esta información, permitirá tener un conocimiento general de cada tipo de atención para posteriormente contrastar esta información con aquellas particularidades de un estudiante con TEA.

Es importante considerar dentro de la atención a la concentración, puesto que, estos procesos son totalmente dependientes el uno del otro y viceversa, por lo tanto, a continuación, se abordará lo que implica la concentración para una mejor comprensión.

## **1.2 La concentración**

La concentración según Ortiz (2015) puede ser definida como:

La inhibición de la información irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de ésta por periodos prolongados. La concentración de la atención se manifiesta por su intensidad y por la resistencia a desviar la atención a otros objetos, sujetos o estímulos secundarios, la cual se identifica con el esfuerzo que deba poner la persona más que por el estado de vigilia. (pp.78-79)

Lo establecido por este autor, permite comprender de forma clara lo que implica la concentración, por lo tanto, se entiende que la concentración es aquella capacidad que tiene un individuo para mantener la atención sobre aquella información relevante o útil durante un tiempo prolongado.

De igual manera, el autor antes mencionado, da conocer que tanto la atención y la concentración son inversamente proporcionales entre sí, es decir mientras existan menos sujetos u objetos que atender existe mayor posibilidad de concentrar la atención; por el contrario si existe mayor cantidad de sujetos u objetos que atender, menor será la capacidad de una persona para concentrar la atención. También manifiesta que la concentración implica aumentar la atención sobre un estímulo determinado, lo que indica que estos procesos están estrechamente ligados el uno del otro. Considerando el contexto escolar, los procesos de enseñanza-aprendizaje están sometidos a numerosos estímulos, tanto externos como internos, pero el sujeto solo puede seleccionar y procesar algunos estímulos en base a la novedad o sorpresa que despierten en cada persona, así, como en función de sus necesidades, intereses, experiencias, expectativas, entre otros.

Por otra parte, Gallegos y Gorostegui (1990) plantean que la concentración es “el aumento de la atención sobre un estímulo en un espacio de tiempo determinado” (citado en Caamaño 2018).

Como se puede observar, los autores anteriormente planteados brindan valiosos aportes para poder entender el concepto de concentración, ya que, abordan de forma clara y precisa su conceptualización. Por lo tanto, todos ellos coinciden que la concentración implica aumentar la atención sobre aquella información relevante o sobre un estímulo determinado ya sea en un objeto, en una persona, entre otros.

Hasta aquí se ha abordado los procesos cognitivos, la atención y la concentración. A continuación, se aborda todo lo relacionado con los procesos de atención en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.

### **1.3. Los procesos de atención en estudiantes con TEA. El desarrollo cognitivo de los estudiantes con TEA, el desarrollo de los procesos de atención.**

#### **1.3.1 Trastorno del Espectro Autista**

El trastorno del Espectro Autista (TEA), es un trastorno complejo, por lo que en la actualidad es ampliamente estudiado en numerosas investigaciones, sin embargo, a pesar de los minuciosos estudios que se han venido desarrollando, este trastorno todavía resulta complejo de abordar debido a sus diversas manifestaciones heterogéneas y sus causas. A pesar de los grandes avances de la ciencia y tecnología este trastorno debe estar en constante estudio para poder comprender de mejor manera las diferentes alteraciones que pudieran presentar aquellos individuos que lo poseen (López *et al.*, 2009).

El Trastorno del Espectro Autista (TEA), es un grupo de discapacidades del desarrollo neurológico que presentan un impacto en el desarrollo de los grandes dominios como son la comunicación social y los patrones repetitivos o restringidos del comportamiento o interés, que se presentan a lo largo de la vida (Hervás *et al.*, 2017).

Se asume la definición expuesta por Hervás, en virtud de que manifiesta que el Trastorno del Espectro Autista, es un trastorno del neurodesarrollo que afecta tanto, la comunicación, socialización y la conducta de aquellas personas que lo presentan, lo que pudiera interferir en su diario vivir.

De igual manera, hay que tener en consideración que el Trastorno del Espectro Autista al ser un grupo heterogéneo de trastornos, no es una enfermedad y, por lo tanto, no tienen cura, además, se presenta desde el inicio de la infancia y acompañan a la persona a lo largo de la vida. Teniendo en cuenta la heterogeneidad de este trastorno, es preciso mencionar que las personas con TEA son individuos únicos. Es decir, aunque varias personas tengan el mismo diagnóstico de TEA, la variabilidad de los síntomas y el grado de afección y apoyo varían, por lo que, la atención a nivel educativo, de salud, familiar y social se debe realizar de manera individualizada, acorde a cada una de las particularidades y necesidades de la persona.

Según Alcantud *et al.* (2012), menciona que las personas que presentan este trastorno tienen déficits en diferentes áreas, generalmente en áreas comportamentales. En este sentido, es importante dar a conocer algunas características psicológicas que presenta esta población, entre estas se destacan las siguientes:

##### **1.3.1.1 Características psicológicas de los estudiantes con TEA**

Dentro de las características psicológicas que presentan de los estudiantes con trastorno del espectro autista tenemos: alteraciones en la interacción social, alteraciones de la comunicación verbal y no verbal y los patrones restringidos de comportamiento, intereses y actividades. A continuación, se abordan estas características para una mejor comprensión.



**Alteraciones en la interacción social:** En lo que concierne a la interacción social, las personas con este trastorno tienen dificultades para empatizar y establecer relaciones sociales con los demás, a más de presentar un escaso interés por otras personas y sus pares; de igual manera, estos sujetos tienen dificultades para responder satisfactoriamente a los juegos y a las relaciones sociales; también presentan dificultades para comprender y ajustar su comportamiento con las demás personas, puesto que, no comprenden las normas sociales.

**Alteraciones de la comunicación verbal y no verbal:** Las personas con este trastorno presentan un contacto visual y corporal muy limitado al establecer relaciones con otras personas, de igual manera, sus expresiones faciales y gestuales son limitadas y escasas; también presentan dificultades para comprender y dar respuesta al lenguaje oral, a su vez tienen dificultades para iniciar o responder a una conversación.

**Patrones restringidos de comportamiento, intereses y actividades:** Las personas con este trastorno mantienen un interés extremo y un fuerte apego por ciertos objetos; además, presentan algunas estereotipias motoras como: aleteo, mecerse, voltear o alinear ciertos objetos, de igual manera, en lo que concierne al juego este se torna muy repetitivo y con poca imaginación, a su vez, sienten preocupación por mantener sus rutinas establecidas y sienten angustia ante los cambios que se presentan; algunas personas con este trastorno también pueden presentar ecolalia, en otros casos presentan hipo o hipersensibilidad al dolor y a diferentes estímulos sensoriales, entre otros.

Todas estas características, permiten comprender de mejor forma aquellas cualidades y particularidades que presentan las personas con Trastorno del Espectro Autista y a través de ellas poder reconocer ciertas conductas que distinguen y caracterizan al TEA.

De igual manera, es importante tener en consideración algunas causas que provocan el TEA, es por ello que a continuación se abordan algunas causas para una mejor comprensión.

### **1.3.1.2 Causas**

El Trastorno del Espectro Autista es un trastorno del neurodesarrollo de origen neuro- biológico y las causas exactas que lo producen hasta la actualidad se desconocen y aún resulta difícil el poder detectarlas. Sin embargo, según la literatura abordada indica que el TEA prevalece en mayor grado en los niños que en las niñas, lo que podría deberse a que el cerebro de los varones es más susceptible a alteraciones genéticas.

Sin embargo, según algunas investigaciones mencionadas por Hervás et al. (2017), indican que las causas del TEA son múltiples y podría deberse a diferentes factores, es por ello que a continuación se abordan brevemente algunos factores genéticos, ambientales, causas sindrómicas y multifactoriales.

**Factores genéticos:** Estos factores incluyen mutaciones genéticas o heredadas, alteraciones a nivel cromosómico, polimorfismos, entre otros.



**Factores ambientales:** Estos incluyen algunas alteraciones perinatales, es decir, algunas alteraciones que se dan durante el período de desarrollo del niño en el vientre de la madre debido a la exposición de la madre a sustancias tóxicas y a algunos medicamentos, entre otros y estos factores a su vez interactúan con los factores genéticos.

**Causas sindrómicas:** En algunos casos el TEA puede asociarse a causas sindrómicas monogénicas como en el caso de la fenilcetonuria, X-frágil, síndrome de Rett, entre otros, sin embargo, estos casos se asocian raramente y en porcentajes muy bajos.

**Causas multifactoriales:** Un gran porcentaje de las causas que provocan el TEA son multifactoriales y desconocidas, a su vez, pueden asociarse con algunos factores ambientales y genéticos, también, pueden asociarse factores referidos a la edad paterna y estos a su vez se asocian a mutaciones genéticas.

Los factores anteriormente descritos que provocan el TEA, brindan información para poder conocer a breves rasgos algunas de sus posibles causas. Sin embargo, como se mencionó con anterioridad, las causas exactas que lo provocan, todavía no pueden ser definidas exactamente, esto a pesar de diversas investigaciones que se vienen realizando día tras día.

Por otra parte, dentro del Trastorno del Espectro Autista, es fundamental conocer los tipos de apoyo que requiere esta población, esto de acuerdo al nivel de gravedad que pueden presentar, es por ello, a continuación, se abordan los niveles de gravedad y el tipo de apoyo para una mejor comprensión.

### **1.3.1.3 Niveles de gravedad y el tipo de apoyo**

Según American Psychiatric Association, (2014), presenta los niveles de gravedad del trastorno del espectro autista, de acuerdo a la severidad de los síntomas y los apoyos requeridos para cada individuo, entre ellos se encuentran (citado en Hervás *et al.*, 2017):

**Grado 3.** Requieren de un muy considerable apoyo, debido a que presenta un gran déficit en la comunicación verbal y no verbal, además, de una limitada iniciación y respuesta a estímulos sociales y son más notables los repetitivos y restringidos comportamientos.

Como se aprecia, el grado 3 es el rango más severo dentro del trastorno del espectro autista, por lo tanto, el nivel apoyo que requiere el sujeto es constante y continuo, ya que, presenta una comunicación extremadamente limitada, a más de, presentar comportamientos muy restrictivos y estereotipados, lo que interfiere en las diversas actividades de la vida cotidiana.

**Grado 2.** Necesitan de un apoyo notable dado que, en las relaciones sociales puede haber un marcado déficit en las respuestas de ida y vuelta, de igual forma, una inflexibilidad y dificultad de cambio.



Dentro de este nivel, se puede considerar que el rango del TEA es intermedio, por lo que, el sujeto manifiesta un déficit notable en la comunicación y la interacción social, por lo tanto, el nivel de apoyo que requieren estos sujetos también es importante y notorio.

**Grado 1.** Requieren de apoyo, a razón de que, pueden ser verbales, pero tienen dificultad en la iniciación y el mantenimiento de interacciones con otros, también, pueden manifestar un disminuido interés en interactuar y sus comportamientos repetitivos y restringidos pueden interferir en el contexto.

Dentro de este nivel, se considera al trastorno del espectro autista comúnmente como leve, por lo que, el nivel de funcionamiento en el sujeto es el esperado, por lo tanto, el nivel de apoyo que requieren estos sujetos es bajo.

La información anteriormente aportada por la American Psychiatric Association, se considera apropiada en razón de que, brinda particularidades en relación al nivel de apoyo que se debe proporcionar al estudiante con TEA, ya que, se tiene en cuenta las necesidades y características del mismo. En concordancia con ello, contribuye a tener presente esta información al momento de diseñar o plantear propuestas educativas, con la finalidad de satisfacer y brindar una respuesta oportuna a cada una de las necesidades que presentan los estudiantes.

De igual manera, se debe tener en consideración que, dentro del TEA también, puede haber cierta comorbilidad vinculada a la discapacidad intelectual, la ansiedad clínica, la hiperactividad por déficit de atención (TDAH) y el trastorno oposicionista desafiante. Lo que permitirá orientar los apoyos e intervenciones adecuadas para el desarrollo integral de las personas con TEA (Hervás *et al.*, 2017).

En virtud de los conocimientos antes expuestos, se tiene un acercamiento más amplio de lo que trata el TEA, con cada una de sus características y singularidades, que a su momento da paso a repensar las intervenciones que se pueden brindar en el ámbito educativo y como se puede trabajar para lograr un desarrollo integral y apoyar en la construcción de una mejor calidad de vida de la persona con TEA. Por lo que, a continuación, se dan a conocer los procesos de atención que presentan los estudiantes con TEA.

#### **1.4 Procesos de atención de los estudiantes con TEA**

Según Bravo y Frontera (2016), señalan que los procesos de atención en las personas con TEA, se encuentran afectados, especialmente en lo que concierne a la atención sostenida, selectiva, dividida y la capacidad para cambiar el foco atencional, además, de presentar dificultades en la velocidad de procesamiento, sin embargo, mencionan que al realizar adecuadas intervenciones acorde a las características y necesidades de aquellas personas con dificultades de atención, se producen mejoras y avances significativos en la parte cognitiva de estos individuos.



En lo que concierne a los procesos de atención en estudiantes con Trastornos del Espectro Autista, estos pueden verse afectados, puesto que, estas personas pueden comportarse de una manera inoportuna de acuerdo a los estímulos percibidos ya sea en entornos externos como internos, y a su vez, pueden presentar dificultad para comprender la información social relevante que es esencial para la conducta adaptativa (Ruggieri, 2006).

Como se expuso anteriormente por los autores, las personas con TEA, pueden presentar dificultades en los diferentes tipos de atención, en las que unas pueden encontrarse en un nivel mayor de dificultad que otras. No obstante, se manifiesta que con una propuesta de intervención oportuna se puede mejorar los diferentes tipos de atención, siempre y cuando, se tome en consideración las características del estudiante, los intereses y motivaciones, de igual manera, con el contexto que rodea al estudiante.

Según Martos (2008), dentro de los trastornos del espectro autista (TEA), se consideran los siguientes procesos de atención: atención selectiva, atención sostenida, atención dividida y atención conjunta (citado en Álvarez *et al.* 2018). Por lo tanto, a continuación, se aborda lo que implica cada una de ellas, para una mejor comprensión de las mismas.

#### **1.4.1 Atención selectiva**

La atención selectiva implica la capacidad de discriminar los estímulos dentro de varios conjuntos, reconocerlos y procesarlos con el mínimo error.

Sohlberg y Mateer (1987 y 1989), por su parte, mencionan que la atención selectiva es la habilidad de selección de un estímulo relevante para el accionar en una situación que atraviesa, dejando de lado los otros distractores que puedan presentarse en esa misma situación y que no sean de importante relevancia o respuesta para la misma (citado en Lubrini *et al.*, 2009).

Las alteraciones que se pueden presentar en este tipo de atención se dividen en dos. Por un lado, la persona se deja de llevar por un estímulo del entorno que sea llamativo, limitando la destreza de selección apropiada de acuerdo a la realidad u objetivo preciso. Por otro lado, la persona tiende a coger los estímulos que se le presenten a la vista sin darle un uso adecuado o a su vez utilizarlo sin una finalidad, muy aparte de la realidad que amerite la situación (Lubrini *et al.*, 2009).

Se ha considerado la definición dada por los autores Sohlberg y Mateer, dado que manifiestan la implicación que tiene este tipo de atención selectiva, puesto que, como el mismo nombre lo dice trata sobre la selección de respuestas ante interrogantes o situaciones que pueden encontrarse en las diversas actividades de la vida cotidiana. Asimismo, cabe señalar que las aportaciones dadas por Lubrini, son de gran interés, en virtud de que exhiben algunas características de las alteraciones que se manifiestan en este tipo de atención, lo que permite tener en cuenta para el diseño de actividades que puedan aventajar estas dificultades.

### **1.4.2 Atención sostenida**

La atención sostenida según Sohlberg y Mateer (1987 y 1989), es la capacidad de sostener una reacción de forma continua por un lapso de tiempo considerable. Es decir, se refiere a la capacidad de concentración (citado en Lubrini *et al.*, 2009). Este tipo de atención, presenta dos subcomponentes que son:

Por una parte, la vigilancia, que trata de detectar y concentrarse en el estímulo dado.

Por otra parte, la memoria operativa o conocida como control mental, esta se emplea en actividades que involucran el manipular y mantener la información de manera productiva en la mente (Lubrini *et al.*, 2009).

La información aportada anteriormente, permite tener un conocimiento sobre el funcionamiento de este tipo de atención y lo que involucra, además, como manifiesta Lubrini, también, se encuentra involucrada la memoria operativa que es la encargada de mantener un control de los estímulos receptados para posterior pueda ser utilizado en actividades que lo requieran. Es así que, cabe señalar la relación que mantiene la atención con otros procesos cognitivos como la percepción, la memoria, por mencionar.

Algunas alteraciones descritas por Lubrini *et al.*, (2009), manifiestan que las personas con problemas en su neurodesarrollo pueden presentar inconvenientes evidentes en sostener la atención en una actividad durante un lapso de tiempo prolongado. Lo que provoca en las personas constante fatiga.

Retomando las palabras de Lubrini, lo que trata de manifestar es que, el efecto que puede tener en el diario vivir arraiga a la persona a presentar un limitado tiempo en el periodo de atención, el cual dificulta en cierta medida el desarrollar actividades que requieran de una mayor atención y concentración.

### **1.4.3 Atención dividida**

La atención dividida puede ser definida como aquella habilidad que posee un individuo para responder de forma simultánea frente a diversos estímulos que se le presentan, lo que implica que una persona realice varias actividades para cada estímulo. Este tipo de atención conlleva a que un individuo pueda prestar atención por lo menos a dos estímulos diferentes durante el mismo tiempo. De igual manera, la atención dividida supone aquellas habilidades que tiene una persona para repartir o distribuir sus recursos de atención frente a diversos estímulos con la finalidad de dar solución y llevar a cabo tareas o situaciones complejas (Portellano y García, 2014).

Estos autores destacan la importancia de la atención dividida y postulan que este tipo de atención se refiere a la habilidad que tiene una persona para responder de forma eficaz a diversos estímulos que se le presenten, de tal forma, que la persona distribuya su atención y a partir de ello, pueda realizar diversas actividades correspondientes para cada estímulo presentado.

Por otra parte, Contreras (2019) menciona que la atención dividida es la capacidad que tiene un sujeto para hacer frente a diversos estímulos que se dan de forma simultánea. De igual manera, la misma autora menciona que, este tipo de atención es compleja, ya que, implica responder a diferentes estímulos, a más de realizar múltiples tareas que respondan a los estímulos presentados. A su vez, da a conocer que las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA), tienen dificultades a la hora de efectuar actividades que implican la atención dividida, por lo que, se debería plantear diversas actividades dentro de un programa de intervención que contribuyan a estimular este tipo de atención.

Como se aprecia, los autores anteriormente mencionados coinciden en varias ideas sobre lo que implica la atención dividida, nos dan a conocer que este tipo de atención es compleja, ya que, requiere de ciertas habilidades para que una persona responda a diversos estímulos eficazmente. Sin embargo, Contreras (2019) realiza un aporte valioso, pues da a conocer que las personas con Trastorno del Espectro Autista presentan dificultades en este tipo de atención, razón por la cual, recomienda que se deba tomar en cuenta este tipo de atención y lo que implica la misma, para posteriormente diseñar actividades que permitan estimularla de la mejor manera en beneficio de aquellas personas que tienen dificultad con este tipo de atención.

#### **1.4.4 Atención conjunta**

Según Martos (2008), menciona que la atención conjunta es aquella capacidad que tienen los sujetos para dirigir su atención con otro individuo en correspondencia con una situación u objeto.

Por otra parte, la atención conjunta puede ser definida como aquella capacidad que tiene una persona para compartir un enfoque común entre objetos, personas, eventos, entre otros, lo que implica que una persona tenga habilidades para obtener, mantener y cambiar su atención. Además, este tipo de atención contribuye al desarrollo de habilidades sociales, a más, de pronosticar el desarrollo del lenguaje (Daymut, 2010).

Los aportes planteados por los autores antes mencionados, permiten tener en cuenta de forma clara lo que implica la atención conjunta, de igual manera, se aprecia que existen algunas posturas que dan a conocer en que se basa este tipo de atención, pero a su vez, permiten comprender que la idea respecto a la atención conjunta es la misma. Por lo tanto, la atención conjunta es la capacidad que tiene un individuo para compartir un enfoque común en relación a una persona, objetos, situaciones, entre otros. Sin embargo, es importante destacar lo que aporta Daymut (2010), ya que, da a conocer que la atención conjunta es importante debido a que este tipo de atención apoya al desarrollo de habilidades sociales de una persona, lo que a su vez contribuye a la interacción social.



De igual manera, Martos (2008) da a conocer que la atención conjunta es la más estudiada y abordada en niños con TEA, este autor menciona que existen dificultades en el desarrollo de las habilidades de atención conjunta, dichas dificultades se manifiestan por medio de diferentes conductas; estas conductas implican habilidades para seguir la dirección de la mirada, el señalar a otra persona y la orientación de la cabeza. Todas estas conductas han sido nombradas como capacidad de atención conjunta como respuesta. En relación a la idea anterior, también, se debe considerar que existe otra habilidad que implica que el niño/a emplee el contacto visual o gestual (mostrar o señalar) para dar inicio de forma espontánea a un acontecimiento en el cual tenga la capacidad de dirigir su atención con la persona con la cual interactúa. Esta conducta ha sido denominada como capacidad de atención conjunta como iniciativa. Cabe mencionar, que estos tipos de conducta sobre todo la denominada capacidad de atención conjunta como iniciativa, al parecer desempeña un fin social y en niños con TEA estas alteraciones en la capacidad de atención conjunta son evidentes a más de ser consideradas un síntoma central del TEA.

Ahora bien, también es importante señalar que las habilidades de atención conjunta posibilitan la interacción comunicativa puesto que, al involucrarse dos o más personas, estas mantienen un interés común en algún objeto, al mismo tiempo que comparten el foco de atención compartida (González, 2018). Las habilidades de atención conjunta planteadas por Rivière (1998) se refieren a: señalar para compartir experiencias con el resto de personas, entender que la otra persona tiene aspiraciones, intenciones y necesidades. Todas estas habilidades se obtienen en las interacciones que se dan de forma natural con los demás individuos (citado en González, 2018).

Retomando la idea de González (2018), en las personas que presentan el Trastorno del Espectro Autista la atención conjunta se encuentra afectada, lo que genera dificultades para el desarrollo de aquellas capacidades socio-comunicativas y emocionales del niño, a más de, tener dificultades para seguir la mirada y establecer el contacto visual. Por todo lo mencionado anteriormente, es necesario desarrollar habilidades de atención conjunta en esta población para que de esta forma aquellos niños/as con TEA puedan compartir diversas experiencias con las demás personas; percibir emociones propias y ajenas con mayor sencillez; participar activamente en los diferentes contextos y entender con mayor facilidad lo que piensan las demás personas en determinadas situaciones.

Hasta aquí se ha abordado los procesos de atención de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista. Por lo tanto, a continuación, se da a conocer todo lo relacionado a la estimulación del desarrollo de la atención en niños con TEA.



## **1.5. La estimulación del desarrollo de la atención en niños con TEA.**

La estimulación del proceso de la atención tiene la finalidad de mejorar o a su vez desarrollar los procesos atencionales mediante estrategias que pueden ser indirectas o directas. Las estrategias indirectas están relacionadas al empleo de estrategias de compensación y sustitución. En cuanto a las estrategias directas, tratan sobre el uso de mecanismos de restauración con el objetivo de mejorar los procesos atencionales, a través, de la repetición de tareas o actividades. Además, al estimular el proceso de atención, se ven beneficiadas otras áreas funcionales como los procesos cognitivos superiores tales como: la memoria, la orientación, en otras (Portellano, 2014).

Asimismo, otros autores mencionan que la estimulación de la atención, tiene una meta que está centrada en mejorar la atención a partir de actividades sistemáticas, que traten los diferentes déficits atencionales. Además, el refuerzo se desarrolla a través de la práctica de ejercicios y la repetición de los mismos. De igual forma, señala lo beneficioso que es la estimulación, dado que, gran parte de las situaciones de la vida diaria requieren un grupo de variadas capacidades atencionales, para una adecuada respuesta a las situaciones presentadas (Lubrini *et al.*, 2009).

Se ha tomado en consideración lo propuesto por el autor Portellano, puesto que, menciona como puede ser abordado la estimulación de la atención de manera general, lo que brinda pautas para su comprensión y el planteamiento de estrategias y actividades que puedan ser aplicadas a favor del mejoramiento y desarrollo del proceso de atención. De igual forma, se tiene en cuenta, la información mencionada por Lubrini, en la que destaca como tiene que ser organizada las actividades, al igual que los beneficios que contribuyen indirectamente a otras áreas o procesos cognitivos de la persona y que a su vez, contribuyen al desarrollo integral de la persona.

### **1.5.1 Recomendaciones pedagógicas para la estimulación de la atención**

Autores como García (2013) y Portellano (2014), concuerdan y manifiestan que, se debe tener en cuenta algunas recomendaciones pedagógicas para un adecuado programa de estimulación de la atención, que a continuación se describen:

- El espacio donde se realice las actividades de estimulación, debe ser adecuado, tranquilo y libre de distractores tanto visuales como auditivos. Es decir, objetos ajenos que no sean de utilidad para la actividad de estimulación.
- La motivación del estudiante, debe darse mediante el desarrollo y presentación de variadas actividades o tareas de acuerdo al gusto e interés del estudiante. Es importante resaltar el continuo acompañamiento, animación y motivación al estudiante.
- Las actividades deben ser breves, debido al déficit en el foco atencional del estudiante.



- Las indicaciones deben ser claras y concisas y de ser posible, ejemplificar la actividad antes de que el estudiante lo desarrolle.
- Las actividades deben estimular de manera global la atención, es decir, comenzar con actividades sencillas y posteriormente de acuerdo al progreso del estudiante ir aumentando progresivamente el grado de complejidad y a su vez atendiendo específicamente al tipo de atención que tiene más dificultad el estudiante.
- El contacto visual debe ser mantenido en toda la actividad, desde que se dan las indicaciones hasta el término de las mismas.
- Flexibilidad en el tiempo, apoyo y los periodos para el descanso si fuese necesario.
- El uso de varias estrategias multisensoriales para mejorar la atención. Es decir, presentar las actividades de estimulación de la atención mediante diversos canales sensoriales como pueden ser a nivel auditivo, táctil, cinestésica y propioceptiva.
- Las actividades deben tomar en consideración el entorno del estudiante y adaptar los materiales que sean necesarios.

### **1.5.2 Estimulación global de la atención**

Portellano (2014), menciona que para la eficacia del buen desarrollo de los procesos atencionales se debe partir de una estimulación global, puesto que, la principal particularidad de esta es el mejoramiento de la atención activa y pasiva. Es decir, emplear la estimulación de forma general, en el cual se dé un aumento de activación de alerta y la capacidad de respuesta. Estas actividades son de menor dificultad por lo que se utilizan como punto de partida para posteriormente complejizar las mismas y poder tener el fortalecimiento de los distintos procesos atencionales.

Dentro de esta modalidad de estimulación se desglosan las siguientes (Portellano, 2014):

#### **1.5.2.1 Modalidad auditiva**

Se presenta al estudiante un sonido, el cual, deberá de identificar cuál es su procedencia.

Se presenta al estudiante un sonido o una melodía y se da una orden de que levante su mano cada vez que termine.

Tomar atención a los ruidos del medio ambiente.

Repetición de series rítmicas de menor dificultad, por ejemplo, dar palmadas.

#### **1.5.2.2 Modalidad táctil**

El estudiante debe decir su nombre cada vez que se le palpe la mano.

Prestar atención a las distintas sensaciones al contacto con la piel del estudiante.

#### **1.5.2.3. Modalidad visual**

Presentar al estudiante una lámina de fotografías o periódicos, en el cual pueda contar fotos o imágenes que haya en dicha lámina.

El estudiante debe aplaudir si el docente le presenta una lámina de color rojo.

El estudiante debe contar el número de elementos de una determinada categoría presentada.

Se ha tomado como referencia los aportes planteados por Portellano, debido a que, presenta una variedad de estrategias y puntos relevantes que se tienen que tener en consideración al momento de planificar una actividad o tarea a realizar con el estudiante con TEA, con la finalidad de lograr avances significativos en la estimulación de la atención. Asimismo, se recalca la importancia de facilitar y ofrecer, diversidad de medios de expresión y representación, que pueden ir desde material concreto hasta materiales visuales, auditivos o audiovisuales, al igual que el uso del propio cuerpo.

Hasta aquí se ha abordado la estimulación en el desarrollo de la atención en niños con TEA. A continuación, se aborda todo lo relacionado al trabajo metodológico de la investigación.

## **CAPITULO II. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE ATENCIÓN EN UN ESTUDIANTE CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA. ESTUDIO DE CASOS**

Este capítulo corresponde al desarrollo metodológico de la investigación, en el cual, se da a conocer la descripción del contexto donde fue llevada a cabo la investigación, posteriormente se describe el enfoque de la investigación, el método, las técnicas e instrumentos de investigación, de igual forma, el análisis, triangulación y agrupación de datos de cada uno de los instrumentos aplicados, así como los resultados obtenidos del estado de la atención del estudiante, que están reflejados en la narración del caso con sus conclusiones en base a las potencialidades y necesidades del caso correspondiente.

### **2.1 Descripción del contexto de investigación**

La investigación fue desarrollada en la Unidad Educativa Especial del Azuay UNEDA, ubicada en la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, en una zona urbana de la ciudad. Esta institución es un centro de carácter fiscal y cuenta con una jornada de trabajo presencial y matutina. Actualmente, debido a la emergencia sanitaria la institución lleva a cabo los procesos de enseñanza-aprendizaje en modalidad virtual.

A su vez, la institución está direccionada en brindar conocimientos funcionales y significativos a estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), con discapacidad intelectual, con síndrome de Down, estudiantes con baja visión y estudiantes con discapacidad física.

Considerando el contexto del aula, realizamos nuestra práctica pre profesional en el aula del 9no año de EGB, misma que está constituida por 11 estudiantes comprendidos entre una edad cronológica que va desde los 13 hasta los 15 años de edad. En cuanto a las características que presenta este grupo de estudiantes

son muy diversas, pues existen estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), estudiantes con discapacidad intelectual, estudiantes con baja visión y estudiantes con discapacidad física.

Actualmente, debido a la emergencia sanitaria, la modalidad de trabajo que emplea la docente de aula también es virtual. Todas las actividades que se trabajan en este grupo están relacionadas acorde a los lineamientos, tanto del currículo general como del currículo ecológico funcional, tomando como referencia los textos y destrezas tanto de preparatoria como de segundo año de educación general básica.

Las áreas y dominios que se trabajan son aquellas habilidades para la vida diaria (alimentación, vestimenta, autonomía), habilidades académicas funcionales (comunicación funcional, matemática funcional), habilidades de la comunidad (ciencias naturales y estudios sociales), recreación y tiempo libre (educación cultural y artística, educación física). Estas áreas y dominios se trabajan con la finalidad de propiciar en cada uno de los estudiantes habilidades y destrezas, que les permitan alcanzar cierto grado de independencia y autonomía acorde a sus capacidades, para que así, puedan desenvolverse de manera óptima en los diversos contextos (escolar, familia, social, entre otros) en los que se desarrollan.

## **2.2 Enfoque de la investigación**

La presente investigación se encuentra enmarcada dentro del enfoque cualitativo de investigación. Este enfoque resalta el estudio de aquellos fenómenos sociales en el propio contexto natural en el cual ocurren los hechos (Ballestín y Fábregues, 2019). Por otra parte, Hernández et al. (2006) menciona que este enfoque “utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (p.8). De igual manera, el mismo autor da a conocer que el enfoque cualitativo se fundamenta en un proceso inductivo, es decir, el investigador primero explora la realidad, la describe y posteriormente produce las perspectivas teóricas, en pocas palabras, dentro del enfoque cualitativo la investigación parte desde lo más particular a lo general.

Desde la perspectiva del enfoque cualitativo se pretende la descripción e interpretación de varios fenómenos sociales como educativos, este enfoque se centra especialmente en estudiar aquellos significados o intenciones de las conductas humanas por medio de la perspectiva de los agentes sociales. Dentro del enfoque cualitativo todas las palabras, acciones, documentaciones, escritos, entre otras fuentes de información, son válidos para el estudio de los fenómenos sociales, además, la persona que hace de investigador se encuentra en el lugar donde ocurren los sucesos; una particularidad dentro de este enfoque es la relación directa con los participantes sea cual sea la situación o problemática a estudiar (Albert, 2007).

Además, dentro de este enfoque, la recogida de información se basa en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas, para posteriormente interpretar los significados. El enfoque cualitativo se considera como una serie de prácticas interpretativas lo que hace más visible al

mundo, transformándolo y convirtiéndolo en un conjunto de representaciones por medio de la observación, documentación, anotaciones, entre otros. Finalmente, este enfoque también puede ser considerado como naturalista ya que estudia los seres vivos y objetos en su contexto o ambiente real, además, es interpretativo puesto que pretende buscar sentido a los fenómenos que se estudian en base a los significados que les confieran las personas (Hernández et al.,2006).

La presente investigación con enfoque cualitativo se centró en explorar la realidad de un estudiante con Trastorno del Espectro Autista nivel dos de la Unidad Educativa Especial del Azuay UNEDA, para luego describir, comprender, interpretar y caracterizar cómo es la atención como proceso cognitivo en este estudiante, lo que supone una práctica naturalista al realizar el estudio desde el contexto real del sujeto.

De igual manera, el enfoque cualitativo de la investigación permite analizar, describir e interpretar la información recogida desde la interacción con el objeto de estudio, al igual que, desde la revisión teórica, a fin de poder generar una propuesta de intervención oportuna en torno a la realidad del objeto de estudio.

A continuación, se dan a conocer las categorías y subcategorías de análisis, mismas que direccionan el proceso investigativo.

### **2.3 Operacionalización de las categorías de análisis**

**Tabla 1**

*Categorías y subcategorías de análisis*

<b>Categoría</b>	<b>Concepto</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Indicador</b>
<b>Trastorno del Espectro Autista</b>	El Trastorno del Espectro Autista (TEA), es un grupo de discapacidades del desarrollo neurológico que presentan un impacto en el desarrollo de los grandes dominios como son la comunicación social y los patrones repetitivos	Alteraciones en la interacción social.	Dificultades para empatizar y establecer relaciones sociales
			Escaso interés por otras personas y sus pares.
			Dificultades para responder satisfactoriamente a los juegos.
		Alteración de la comunicación verbal y no verbal.	Dificultades para comprender y ajustar el comportamiento con las demás personas.
			Contacto visual y corporal muy limitado con sus pares.
			Expresiones faciales y gestuales limitadas.
Dificultades para comprender y dar respuesta al lenguaje oral.			



	o restringidos del comportamiento o interés, que se presentan a lo largo de la vida (Hervás <i>et al.</i> , 2017).	Patrones restringidos de comportamiento, intereses y actividades.	Dificultades para iniciar o responder a una conversación. Interés extremo y fuerte apego por ciertos objetos. Presencia de estereotipias motoras. Dificultades al cambio de actividad. Hipo o hipersensibilidad al dolor y a diferentes estímulos sensoriales.
La atención	Es un proceso de activación del organismo para captar estímulos (internos y externos), responsable de la puesta en marcha y el funcionamiento de los procesos cognitivos. Asimismo, es un acto adaptativo que selecciona aquellos estímulos de interés para la persona, avisando donde deben dirigirse los procesos psicológicos y qué debe ser procesado. Además de esta operación de selección, también colabora en la distribución y mantenimiento de la de	Atención selectiva  Atención sostenida  Atención dividida	Dificultad para localizar un objeto determinado. Problemas para desarrollar tareas de seguimiento visual. Dificultades de distracción en la presencia de estímulos ajenos. Dificultad para reconocer objetos de forma visual o auditiva. Dificultad para el desarrollo de una actividad en un tiempo determinado. Dificultad para mantener la concentración en una tarea durante un largo periodo de tiempo. Dificultad para responder simultáneamente a diversos estímulos. Dificultad para realizar tareas diferentes para cada estímulo presentado. Dificultades para prestar atención por lo menos a dos estímulos diferentes durante el mismo tiempo. Dificultades para repartir sus recursos de atención y llevar a cabo tareas complejas.



---

la actividad psicológica  
(Cantón, 2014, p.120).

Atención  
conjunta

Dificultades para dirigir la atención con otro individuo en correspondencia con una situación u objeto.

---

Dificultades para compartir un enfoque común entre objetos, personas, eventos, entre otros.

---

Dificultades para emplear el contacto visual o gestual (mostrar o señalar) y la orientación de la cabeza.

---

Dificultades para el desarrollo de capacidades socio-comunicativas y emocionales.

---

*Nota.* Elaboración propia

A continuación, se da a conocer el método utilizado dentro de la investigación, así como sus respectivas fases, para una mejor comprensión.

## **2.4 Métodos de recolección y análisis de la información**

### **2.4.1 Estudio de caso**

El método utilizado dentro de la investigación es el estudio de caso. Frente al tema, Albert (2006) menciona que “el estudio de casos radica en que permite concentrarse en un caso concreto o situación e identificar los distintos procesos interactivos que lo conforman, así con su flexibilidad y aplicabilidad a situaciones naturales” (p.216). Por lo cual, se puede llevar a cabo una sistematización de una o varias vivencias o experiencias en un determinado periodo de tiempo.

Por su parte, el estudio de caso también es una manera de acercamiento a acontecimientos complejos de la realidad, que surgen de la interacción en el entorno de la investigación. Además, favorece la relación entre investigación, teorización y experimentación, por lo que motiva a la acción, es decir, surge nuevos conocimientos a partir de la reflexión de la realidad (Durán, 2012).

El estudio de caso para Stake (2005) es “el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes” (p.11). En relación a lo planteado, esta investigación está dirigida a un estudio de caso único, puesto que emerge en el desarrollo de las prácticas preprofesionales, una situación problemática en particular que es de interés para el investigador. De esta forma, se asumió como foco de interés, el profundizar sobre el conocimiento acerca del proceso cognitivo de la atención en un estudiante con TEA nivel dos del noveno año de educación general básica.



Por tal razón, esta investigación se aborda desde el estudio de caso descriptivo, e interpretativo, debido a que, parte desde la descripción del objeto de estudio en relación a la realidad que lo rodea y el foco de interés del investigador, y posteriormente con los datos recogidos se desarrolla una interpretación y contrastación entre la teoría y la práctica. Para tal proceder, a continuación, se presentan las fases de la elaboración de un estudio de caso.

## **2.4.2 Fases del estudio de caso**

Según Pérez (1994) y Martínez (1990) (citado en Álvarez y San Fabián 2012): establecen 3 fases dentro del estudio de caso tales como: fase pre activa, fase interactiva y fase postactiva. Se ha centrado en estas fases de estudio de caso, en vista de que estos dos autores que lo proponen, han tomado como referencias cada una de las características y procesos descritos por los autores como Yin (1989) y Stake (2005), por lo que en estas fases se presenta una visión más general de lo que conlleva la organización y desarrollo del estudio de casos. A continuación, se describe cada una de las fases:

### **2.4.2.1 Fase preactiva**

Esta fase toma en cuenta aquellos fundamentos epistemológicos del caso, planteamiento de objetivos, revisión de la información, al igual que aquellas técnicas o instrumentos que se necesitan, asimismo se plantea la pregunta de investigación que direcciona el caso de estudio.

En la fase preactiva, se llevó a cabo el acercamiento con el objeto de estudio, mediante la interacción con el estudiante con TEA y la docente del aula, a través de los encuentros sincrónicos. La observación participante propició el registro de información en los diarios de campo, durante seis semanas. Posteriormente, se proyectó el planteamiento del problema de investigación y a su vez, se definieron los objetivos de la investigación, al igual que la metodología descrita a seguir. El desarrollo de esta información esta expresado en el apartado de la introducción.

Adicionalmente, con la recolección de la información, se desarrolló una revisión bibliográfica que permitió indagar sobre aquellos fundamentos teóricos relacionados al objeto de estudio, lo cual está reflejada en el capítulo I que corresponde a los procesos cognitivos de atención en estudiantes con trastorno del espectro autista, en relación a los referentes teóricos acerca de su estudio y estimulación.

### **2.4.2.2 Fase interactiva**

En esta fase se desarrolla el trabajo de campo y todos aquellos procedimientos que se requieren para la ejecución del estudio, a través, del uso de diversas técnicas cualitativas, incluso se pone en contacto con el objeto de estudio. Además, esta fase implica la ejecución de entrevistas, la observación participante, el análisis de documentos, entre otros.

La fase interactiva consistió en una aproximación estrecha con el objeto de estudio, es decir, se mantuvo una interacción directa, tanto con el estudiante como la docente, con el propósito de recoger información acerca del estudiante y conocer sus características psicológicas, cognitivas, intereses y necesidades. Esto se realizó mediante la técnica de observación participante, entrevistas semiestructuradas realizadas a la docente y madre de familia del estudiante y una constante revisión bibliográfica.

A partir de la información recolectada, se realizó un profundo análisis y sistematización de los datos recolectados mediante los instrumentos de investigación. Los datos de las entrevistas semiestructuradas, se analizaron para caracterizar la unidad de análisis, en concordancia con las categorías de análisis. La escala valorativa sobre la atención, se examinó para caracterizar la unidad de análisis en correspondencia con las categorías relacionadas al proceso cognitivo de la atención en un estudiante con TEA. Posteriormente, se desarrolla una triangulación y agrupación de datos, contrastando la información con el análisis bibliográfico, con la finalidad de adquirir datos generales que contribuyan al diseño de la propuesta. Finalmente se desarrolla la redacción del caso correspondiente.

Todo lo manifestado anteriormente, se encuentra reflejado en el capítulo II que corresponde a la caracterización de los procesos de atención en un estudiante con trastorno del espectro autista.

#### **2.4.2.3 Fase postactiva**

Finalmente, esta fase hace alusión a la elaboración final del informe, en la que se especifican aquellas reflexiones y búsqueda de soluciones que emanan sobre el caso estudiado.

En la fase postactiva, se desarrolla la propuesta de intervención, con la finalidad de dar respuesta oportuna a las necesidades que emergen del caso estudiado. Esta fase se encuentra reflejada en el capítulo III que corresponde a la propuesta de intervención.

### **2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de la información**

Las técnicas e instrumentos empleados para la recolección de información están basados en el enfoque cualitativo de la investigación y a continuación se dan a conocer:

**Tabla 2**

*Técnicas e instrumentos*

<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>
<b>Observación participante</b>	Diario de campo Escala valorativa
<b>Entrevista semiestructurada</b>	Guía de preguntas
<b>Revisión bibliográfica</b>	Ficha bibliográfica

*Nota.* Elaboración propia

### **2.5.1 Observación participante**

La observación es considerada una técnica dentro de la investigación científica, la observación demanda un proceso riguroso para conocer directamente el objeto de estudio y posteriormente se describen y analizan las situaciones sobre lo estudiado. En lo que concierne a la observación participante cabe mencionar que el observador forma parte de la situación observada, lo que permite la interacción directa con el objeto de estudio, a más de conocer de modo directo todo aquello que puede constituirse en información relevante para llevar a cabo el estudio (Bernal, 2010).

La observación participante permitió conocer y comprender directamente aquellos sucesos acontecidos durante las sesiones sincrónicas llevadas a cabo de manera virtual, lo que aportó sustancialmente en la recopilación de información en torno a la problemática planteada. De igual manera, la observación participante permitió involucrarse de forma directa con el sujeto de estudio, a través, de la interacción directa con el estudiante con TEA, así como la docente del aula. Para la observación participante se utilizó el diario de campo como principal instrumento, donde se realizaron las respectivas anotaciones sobre las apreciaciones, acciones y criterios suscitados en torno al sujeto de estudio. Finalmente, a través de la observación participante también se aplicó una escala valorativa de la atención (instrumento) que permitió conocer el estado actual de la atención en el estudiante con TEA.

### **2.5.2 Entrevista semiestructurada**

La entrevista semiestructurada es aquella entrevista que posee un cierto grado de flexibilidad, tanto en su estructura como en el orden, además, su flexibilidad radica en los términos de aplicación para aquellas personas a la que está dirigida (Bernal, 2010). De igual manera, la entrevista semiestructurada “se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados” (Hernández et al., 2006, p.597).

Para la entrevista semiestructurada se utilizó como instrumento una guía de preguntas, la cual fue aplicada a la docente del aula del 9no año de E.G.B, la entrevista tenía como objetivo central recolectar información sobre el estado actual de la atención como proceso cognitivo del sujeto de estudio. De igual manera, se aplicó este tipo de entrevista a la representante del sujeto de estudio, cuya finalidad fue la recolección de información sobre la atención, además, de recolectar información personal y del contexto en torno al sujeto de estudio, para la construcción del caso correspondiente.

### **2.5.3. Revisión bibliográfica.**

La revisión bibliográfica trata sobre la “revisión sistemática del estado de la cuestión sobre el tema de investigación. El investigador consulta y revisa las fuentes, busca, recopila y organiza la documentación sobre el tema” (Arnal et al., 1992, p. 52). Por lo tanto, es un proceso importante en el desarrollo de la investigación.

La revisión bibliográfica permitió indagar y comprender aquellos fundamentos teóricos en relación a los procesos cognitivos de atención en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, así como sus referentes teóricos a cerca de su estudio y estimulación.

Hasta aquí se han abordado, las técnicas e instrumentos empleados para la recolección de información en relación al caso correspondiente. A continuación, se describe el análisis de documentos.

## **2.6 Análisis de documentos**

**2.6.1 Diarios de campo:** En la categoría TEA, subcategoría: Alteraciones en la interacción social, J. durante el desarrollo de las actividades escolares presenta dificultades para relacionarse con las personas. Además, mantiene un limitado interés por otras personas, sin embargo, cuando personas cercanas a él realizan actividades de su agrado y que llamen su atención, por ejemplo: el fútbol, J. se muestra participativo y responde a preguntas simples como: ¿de qué color es la camiseta de la Liga? ¿de qué color es la camiseta del Deportivo Cuenca?, entre otros. En base a ello, manifiesta interés en dialogar y responder preguntas, sin embargo, cuando no se aborda actividades o temas de interés se aburre fácilmente y muestra cansancio.

En la categoría TEA, subcategoría: Alteración de la comunicación verbal y no verbal, J. mantiene un limitado contacto visual y corporal con sus pares y con las demás personas, de igual manera, manifiesta algunas dificultades para comprender y dar respuesta al lenguaje oral, sin embargo, para que J. comprenda algunas orientaciones e indicaciones se emplea un lenguaje sencillo para su comprensión, de esta manera, el da respuesta con su propio lenguaje, aunque limitado, mencionando palabras claves que pueden ser comprendidas por los demás. No obstante, para suplir aquellas dificultades respecto a la comunicación verbal, se emplea pictogramas para informar un mensaje y J. comprende sin mayor dificultad lo que se le quiere comunicar.

En la categoría TEA, subcategoría: Patrones restringidos de comportamiento, intereses y actividades J. mantiene un interés hacia el fútbol y todos los equipos nacionales como internacionales, que lo lleva a pasar la gran mayor parte del tiempo hablando de ello, sobre todo al momento de desarrollarse actividades escolares, razón por la cual los contenidos abordados en las clases siempre están ligados a sus gustos e intereses, de esta manera, se logra motivar y llamar su atención. De igual manera J. realiza algunas estereotipias motoras como: aleteo de manos, da palmadas y en algunas ocasiones se mece.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención selectiva. J., desarrolla las actividades de seguimiento visual (reconocimiento de colores, objetos, personajes de fútbol, entre otros), de acuerdo a las diferentes orientaciones de las actividades, de igual manera, relaciona los objetos visualizados con temas de interés del estudiante. Sin embargo, tiende a distraerse por objetos que se encuentran a su alrededor (alimentos, bebidas, sonidos, entre otros). En las actividades audiovisuales, J. presenta mayor concentración, al presentar videos llamativos y de corta duración (aproximadamente 3 minutos).

En la categoría Atención, subcategoría: Atención sostenida. J., realiza actividades de corta duración, por lo que, constantemente se tiene que cambiar de actividad o relacionar algunos objetos que le llamen la atención con el tema de la clase. Puesto que, en ocasiones, se cansa de una actividad.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención dividida. al momento de presentar la actividad, se da instrucciones sencillas y cortas para que J. comprenda lo que tiene que realizar, se ha evidenciado que presenta dificultad en realizar varias actividades a la vez, por lo que, hay que explicarle paso a paso cada una de las actividades. Además, con anticipación, se pide que tenga a su alcance solo el material que se va a utilizar en el periodo del encuentro, puesto que, en ocasiones ante la presencia de varios estímulos o recursos que se encuentran a su alrededor, se distrae y pierde la concentración en la actividad que se encontraba realizando. Cabe mencionar que J, sigue instrucciones claras y sencillas, orientadas por una sola persona, puesto que, si dos personas dan una orden al mismo tiempo, J. tiende a no realizar la actividad.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención conjunta. En la presencia de varias personas J., tiende a distraerse, por lo que las actividades se realizaban con la interacción de una sola persona. J. comparte un tema de interés, en este caso es el fútbol. Por ejemplo: la actividad de reconocimiento de colores lo relacionaba con el uniforme de los diversos equipos de fútbol. De igual forma, cuando se realiza preguntas al estudiante suele responder con palabras sueltas. Sin embargo, en el desarrollo de actividades más complejas son nulas.

## **2.6.2 Entrevistas semiestructuradas**

### **2.6.2.1. Entrevista docente:**

En la categoría TEA, subcategoría: alteraciones en la interacción social. Docente (2021) indica que J. puede llegar a ser agresivo cuando no se le brinda lo que él desea. Además, señala que en la escuela en muchas ocasiones se ha quedado encerrado en el aula solo. Por lo que tienen un escaso interés por sus pares.

En la categoría TEA, subcategoría: alteraciones de la comunicación verbal y no verbal. Docente (2021) menciona que J. tiende a quitar las cosas que le llaman la atención como, por ejemplo: el celular o la computadora con una conducta agresiva. Además, en torno al lenguaje de J., es bien simple y elemental, es decir, estructura oraciones de cuatro a cinco palabras, sabe leer y escribir hasta el 100.

En la categoría TEA, subcategoría: patrones restringidos de comportamiento interés y actividades. Docente (2021) señala que a J. le gusta mucho el fútbol, además, tiene mucho interés hacia el celular o la computadora. De igual forma, destaca que las fortalezas y potencialidades que presenta J. son el manejar la tecnología, al igual que, le encantan los medios de comunicación, y maneja muy bien el programa pictocuentos. Sin embargo, presenta mayor dificultad en el área de razonamiento (Tareas complejas).

En la categoría Atención, subcategoría: Atención selectiva. Docente (2021) manifiesta que J. presta atención a cualquier programa que se le presente en la computadora. Ejemplo: si se presentó un jugador del equipo favorito del estudiante, él puede nombrar el jugador, cuantos goles metió, el color de la camiseta, por lo que se puede ir relacionando los contenidos de la lengua y literatura e incluso hasta con actividades de la vida diaria. De igual forma, menciona que, al tener un corto periodo de atención, improvisa con material concreto como una manito, pandereta para no estar solo en el computador.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención sostenida. Docente (2021) menciona que J. tiene un periodo de atención muy corto, además, le molestan los ruidos muy fuertes por lo que no puede mantener la concentración por un periodo largo de tiempo.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención dividida. Docente (2021), señala que J. no comprende lo que es una actividad, además, no dispone de una agenda con rutinas para realizarlas en casa o en la escuela.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención conjunta. Docente (2021), manifiesta que J., es dependiente de sus padres. Además, presenta dificultad en actividades que requieran un razonamiento complejo.

#### **2.6.2.2 Entrevista madre de familia:**

En la categoría TEA, subcategoría: alteraciones en la interacción social. Madre de familia (2021) indica que J. no es agresivo, es poco amigable, pero en el entorno familiar es cariñoso. En las actividades que realiza en el hogar, le gusta ver la televisión y jugar en el celular.

En la categoría TEA, subcategoría: alteraciones de la comunicación verbal y no verbal. Madre de familia (2021) menciona que J. con el apoyo de la familia y el de la escuela ha adquirido contenidos funcionales, por lo que articula palabras. En el entorno familiar, J., se lleva bien con todos.

En la categoría TEA, subcategoría: patrones restringidos de comportamiento interés y actividades. Madre de familia (2021) manifiesta que a J. le gusta pasear en automóvil, que incluso puede pasar todo el día afuera en el automóvil paseando. También, señala que es una persona bien hiperactiva y en la escuela es muy inquieto.



En la categoría de Atención, subcategorías: atención selectiva, atención sostenida y atención dividida. Madre de familia (2021) menciona que J. tiene períodos cortos de atención, ya que al darle una orden específica para que realice una tarea se distrae con un mínimo sonido y posteriormente ya no tiene interés en volver a realizar la tarea. De igual manera, J. tiende a aburrirse con algo que enseñan repetidamente.

## 2.7 Triangulación de las entrevistas (docente y madre de familia)

**Tabla 3**

*Triangulación de entrevistas aplicadas*

Categoría	Subcategorías	Entrevista docente	Entrevista madre de familia
<b>Trastorno del espectro autista</b>	Alteraciones en la interacción social.	Escaso interés por sus pares. Puede llegar a ser agresivo, cuando no le brinda lo que el desea.	No es agresivo, es poco amigable con sus pares, pero en su entorno familiar es cariñoso.
	Alteración de la comunicación verbal y no verbal.	Emplea un lenguaje simple y elemental. Estructura de cuatro a cinco palabras. Sabe leer y escribir.	Con el apoyo de la familia de la escuela ha adquirido contenidos funcionales, por lo que articula palabras. En el entorno familiar, J., se lleva bien y es el consentido de la casa.
	Patrones restringidos de comportamiento, intereses y actividades.	Tiene mucho interés hacia el celular o la computadora. Le encantan los medios de comunicación. Maneja programas tecnológicos, como los pictocuentos.	Le gusta pasear en carro. Es una persona hiperactiva y en la escuela puede ser muy inquieto. El ruido lo distrae.
<b>La Atención</b>	Atención selectiva	Presta mayor atención a situaciones de su interés. Reconoce los objetos de forma visual y auditiva presentado en el computador o en material concreto.	Presta mayor atención a situaciones u objetos de su interés.



---

Atención sostenida	Periodo de atención muy corto.	El periodo de atención es muy corto.
Atención dividida	No comprende lo que es una actividad.	Se distrae con facilidad con un mínimo ruido, por lo que luego ya no quiere volver a realizar la tarea. Tiende a aburrirse con algo que enseñan repetidamente.
Atención conjunta	Comparte intereses por un tema en común como es el fútbol. Presenta mayor dificultad en el área de razonamiento (Tareas complejas).	Mantiene interés en temas relacionados al fútbol.

---

*Nota.* Elaboración propia

De acuerdo con las entrevistas realizadas a la docente (2021) y la madre de familia (2021), concuerdan en la categoría TEA, subcategoría: alteraciones en la interacción social, que J. presenta un escaso interés por sus pares, Sin embargo, la madre de familia señala que no es agresivo y que en su entorno familiar es cariñoso. Por otro lado, la docente menciona que puede llegar a ser agresivo sino no le brindan lo que él desea.

En la categoría TEA, subcategoría: alteraciones de la comunicación verbal y no verbal. Docente (2021) y la madre de familia (2021), coinciden que J. presenta dificultad en la comprensión y respuesta al lenguaje oral, puesto que desarrolla un lenguaje simple y elemental en su comunicación.

En la categoría TEA, subcategoría: patrones restringidos de comportamiento interés y actividades. La docente (2021), manifiesta que le gusta pasear en carro, sin embargo, señala que J., es una persona hiperactiva e inquieta. Por otra parte, la docente (2021) manifiesta que J. Tiene un mayor interés hacia el celular o la computadora. De igual forma, le encanta los medios de comunicación y maneja programas tecnológicos como los pictocuentos.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención selectiva. La docente (2021) y la madre de familia (2021) concuerdan que J. Presta mayor atención a situaciones u objetos que sean de su interés. Docente (2021), señala que reconoce los objetos de forma visual y auditiva ya sea con apoyo de material digital presentado en el computador o por material concreto.



En la categoría Atención, subcategoría: Atención sostenida. La docente (2021) y la madre de familia (2021) coinciden que el periodo de atención que tiene J. Es muy corto.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención dividida. La docente (2021) menciona que J. No comprende lo que es una actividad. Tiende a distraerse si observa a su alrededor varios estímulos distracciones. Por otra parte, la madre de familia (2021) señala que J. se distrae con facilidad con un mínimo ruido y posteriormente ya no quiere volver a realizar la tarea. Tiende a aburrirse con algo que se enseña repetidamente.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención conjunta. La docente (2021) menciona que J. Comparte intereses por un tema en común como es el fútbol. Pero presenta mayor dificultad en el área de razonamiento (Tareas complejas).

**Escala valorativa sobre la atención:** En la categoría TEA, subcategoría: Alteraciones en la interacción social, J. mantiene un intercambio reducido de intereses y solo captan su atención e interés aquellas actividades que son de su agrado como el fútbol, de igual manera, tiene dificultades para iniciar situaciones sociales, sin embargo, responde situaciones siempre y cuando se apoye con pictogramas o algún tipo de imágenes.

En la categoría TEA, subcategoría: Alteraciones de la comunicación verbal y no verbal, J. tiene dificultades para comprender algunas situaciones verbales, sin embargo, pone de manifiesto sus necesidades o deseos de manera verbal utilizando palabras claves, a más de presentar dificultades en el contacto visual, no obstante, en limitadas ocasiones mantiene el contacto visual por un periodo muy corto de tiempo ante situaciones que llamen su atención, donde se muestra activo (fútbol).

La comunicación verbal denota un cierto grado de dificultad para el estudiante, sin embargo, al recibir apoyo por parte de su familia al contar con algún cuadernillo de pictogramas, con las debidas rutinas a trabajar en su día a día como: levantarse, desayunar, cepillarse los dientes, clases, entre otros, se le facilitaría aún más al estudiante comunicar sus deseos o necesidades, lo que a su vez enriquecería su comunicación.

En la categoría TEA, subcategoría: Patrones restringidos de comportamiento, intereses y actividades J. tiene dificultades para ajustar su comportamiento, pues en algunas ocasiones no acata las órdenes e indicaciones que realiza la docente o su representante o interrumpe las actividades escolares como ejemplo: apaga la cámara, se levanta de su puesto de estudio y se dirige hacia otro lugar, por lo que debe estar acompañado de alguna persona para ayudar a evitar este tipo de conductas.

En la categoría Atención, subcategoría: atención selectiva, el estudiante localiza determinados objetivos según la orden establecida, sin embargo, para una mejor comprensión se apoya en recursos visuales (pictogramas, imágenes, material concreto) de esta manera, sigue las respectivas indicaciones sin mayor

dificultad. Sin embargo, tiene dificultades para desarrollar tareas de seguimiento visual; en la presencia de estímulos ajenos, se distrae fácilmente y realiza otras actividades paralelas a las que se encontraba realizando, por lo que no dispone de un ambiente adecuado para el desarrollo de tareas académicas (ambiente sobre estimulado, presencia de elementos distractores); reconoce objetos de forma visual como auditiva acuerdo a la actividad asignada y sobre todo elementos del medio que rodean al estudiante.

En la categoría Atención, subcategoría: atención sostenida, el estudiante J. desarrolla las actividades asignadas siempre y cuando estén acorde a sus intereses y preferencias, por lo que en varias ocasiones no logra desarrollar otro tipo de tareas que se le asignan; además, le cuesta mantener la concentración y atención en una tarea determinada durante un período largo de tiempo (tiende a sentirse cansado).

En la categoría Atención, subcategoría atención dividida, el estudiante J. tiende a responder a un solo estímulo a la vez; así mismo tiende a realizar una sola tarea de acuerdo al estímulo que se presente; también presta atención solo a un estímulo, durante un corto período de tiempo; además, tiene mayor dificultad para llevar a cabo tareas complejas (ejemplo: razonamiento).

En la categoría Atención; subcategoría atención conjunta, el estudiante dirige su atención con otra persona y comparte un enfoque común siempre y cuando la situación presentada u objeto sea de su interés y agrado; no obstante, tiene dificultades para establecer contacto visual con otra persona; también, presenta dificultades para mostrar o señalar con su mano ciertos objetos para dar inicio de forma espontánea a un acontecimiento en el cual tenga la capacidad de dirigir su atención con la persona con la cual interactúa. Sin embargo, comparte algunas experiencias relacionadas a su interés y agrado (fútbol), utilizando un lenguaje limitado y sencillo (palabras claves); además, tiene dificultades para mantener la empatía, así como percibir emociones propias y de las demás personas y le cuesta iniciar de forma espontánea algún tipo de conversación; también, al presentar un período corto de atención se le dificulta realizar actividades cotidianas (estudiar, aseo, alimentación, entre otros) de la mejor manera, por lo que su participación en los diferentes contextos (escolar, familiar, social) en el cual se desenvuelve se ve afectada.

## **2.8 Agrupación de datos**

**Tabla 4**

*Agrupación de datos*

<b>Categorías de análisis</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Diarios de campo</b>	<b>Entrevistas (docente y madre de familia)</b>	<b>Escala valorativa</b>
-------------------------------	----------------------	-------------------------	---	--------------------------



**Trastorno  
del  
Espectro  
Autista**

---

Alteraciones en la interacción social.	Le dificulta relacionarse con los demás y mantiene un limitado interés por otras personas. Se muestra participativo en actividades de su interés.	Presenta un escaso interés por sus pares. En el entorno familiar es cariñoso. Puede llegar a ser agresivo, sino no se le brinda lo que desea.	Mantiene un intercambio reducido de intereses. Tiene dificultades para iniciar situaciones sociales. Tiene interés en actividades que involucren el fútbol.
Alteración de la comunicación verbal y no verbal.	Mantiene un limitado contacto visual. Manifiesta dificultades para comprender y dar respuesta al lenguaje oral. Su lenguaje es limitado y emplea palabras claves.	Dificultad en la comprensión y respuesta al lenguaje oral. Desarrolla un lenguaje simple y elemental en su comunicación.	Tiene dificultades en el contacto visual y para comprender algunas situaciones verbales. Manifiesta deseos o necesidades de manera verbal empleando un lenguaje limitado
Patrones restringidos de comportamiento, intereses y actividades.	Mantiene interés hacia el fútbol. Realiza estereotipias motoras como: aleteo de manos,	Es una persona hiperactiva e inquieta. Mayor interés hacia el celular y computador.	Tiene dificultades para ajustar su comportamiento debido a que algunas ocasiones no acata órdenes.

---



---

		palmas y se mece.	Presenta gusto hacia los medios de comunicación. Manejo de programas digitales pictocuentos	
<b>La Atención</b>	Atención selectiva	Desarrolla tareas de seguimiento visual. Reconoce los objetos de forma visual y auditiva. Sin embargo, tiende a distraerse si tiene alrededor estímulos distractores.	Presta mayor atención a situaciones u objetos que sean de su interés. Reconoce los objetos de forma visual y auditiva.	Localiza determinados objetos según la orden establecida. Reconoce objetos de forma visual y auditiva. Tiene dificultades en actividades de seguimiento visual. En la presencia de estímulos ajenos se distrae fácilmente.
	Atención sostenida	Realiza actividades de corta duración, por lo que, constantemente se tiene que cambiar de actividad. Puesto que, en ocasiones,	El periodo de atención es muy corto. Se distrae con facilidad, ante cualquier ruido.	Desarrolla actividades de su interés y preferencia. Tiene dificultades para atender y concentrarse en una tarea determinada.

---



---

se cansa de una actividad.

---

Atención dividida	Mediante instrucciones sencillas y claras, comprende lo que tiene que realizar. Presenta dificultad en realizar varias actividades a la vez. Ante la presencia de varios estímulos o recursos que se encuentran a su alrededor, se distrae y pierde la concentración en la actividad.	No comprende lo que es una actividad. Tiende a distraerse sí observa a su alrededor varios estímulos distracciones. Se distrae con facilidad con un mínimo de ruido, por lo que luego ya no quiere volver a hacer la tarea. Tiende a aburrirse con algo que se enseña repetidamente.	Responde y realiza una tarea para un solo estímulo. Presta atención a un estímulo durante un corto período de tiempo. Tiene dificultad para llevar a cabo tareas complejas.
Atención conjunta	Se distrae si hay varias personas brindando orientaciones a la vez. Comparte un tema de interés,	Comparte intereses por un tema en común como es el fútbol. Pero presenta mayor dificultad en el área de	Dirige su atención con otra persona y comparte un enfoque común siempre que la situación presentada sea de su interés. Comparte algunas experiencias relacionadas

---



---

en este caso es el fútbol. Cuando se realiza preguntas al estudiante suele responder con palabras sueltas. El desarrollo de actividades más complejas es nulo.	razonamiento (Tareas complejas).	al fútbol ya que son de su interés y agrado. Tiene dificultades para establecer el contacto visual. Le dificulta mostrar o señalar algunos objetos. Dificultad para percibir emociones propias y ajenas. Dificultad para iniciar espontáneamente conversaciones. Dificultad para realizar actividades cotidianas, lo que afecta su participación en diversos contextos.
--	----------------------------------	---

---

*Nota.* Elaboración propia

En la categoría TEA, subcategoría: alteraciones en la interacción social, en los diarios de campo, las entrevistas y la escala valorativa se proyectó que J. mantiene un escaso intercambio de interés con sus pares. Sin embargo, se presenta participativo en actividades que sean de su interés, en este caso en actividades relacionadas al fútbol. Por otra parte, en las entrevistas se señala que en el entorno familiar se muestra cariñoso, aunque puede llegar a ser agresivo si no se le proporciona lo que desea. Además, en la escala valorativa se destaca que tienen dificultades para el inicio de interacciones sociales.

En la categoría TEA, subcategoría: alteraciones de la comunicación verbal y no verbal, en los diarios de campo, las entrevistas y la escala valorativa se obtiene que J. presenta un limitado contacto visual, de igual forma tiene dificultades en la comprensión y respuesta al lenguaje oral, aunque ha desarrollado un lenguaje simple y elemental en su comunicación, en el que emplea palabras claves.

En la categoría TEA, subcategoría: patrones restringidos de comportamiento interés y actividades, en los diarios de campo, las entrevistas y la escala valorativa se expresa que J. tiene un mayor interés a temas relacionados con el fútbol, de igual manera, con el manejo de objetos como el celular y la computadora y presenta cierto interés por los medios de comunicación. Cabe mencionar, que en las entrevistas se resalta que J. tiene habilidades para el manejo de programas digitales como es el caso de los pictocuentos.

Además, en los diarios de campo y la escala valorativa se indica que J. presenta estereotipias motoras como aleteo de manos, palmadas y se mece, que a su vez son características propias de este trastorno. Asimismo, en ocasiones tiene problemas en la regulación de su comportamiento, debido a que algunas veces no acata órdenes.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención selectiva, en los diarios de campo, las entrevistas y en la escala valorativa, se obtiene que J. puede desarrollar actividades de seguimiento visual con una escasa dificultad. Asimismo, puede reconocer los objetos de forma visual y auditiva y la localización de estos según las órdenes establecidas en diferentes actividades. Sin embargo, se destaca que, ante la presencia de estímulos ajenos, se distrae con facilidad.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención sostenida de acuerdo a los diarios de campo, las entrevistas y la escala valorativa, se expresa que J. desarrolla actividades de corta duración, debido a que su periodo de atención y concentración es también corto, por ello las actividades varían constantemente, puesto que J. tiende a sentirse cansado cuando la tarea o actividad es de una larga duración. Por otra parte, cuando una actividad es de su interés y preferencia la desarrolla con escaso problema.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención dividida, en los diarios de campo, las entrevistas y la escala valorativa se manifiesta que J. responde y realiza una tarea para un solo estímulo esto mediante instrucciones que sean claras y sencillas, para una mejor comprensión. Por otra parte, se señala que presenta dificultad en realizar varias actividades a la vez, dado que tiene un periodo corto de atención y ante estímulos que se encuentran a su alrededor pierde la concentración.

Además, en las entrevistas se menciona que al momento que J. tiene una distracción cuando realiza una tarea es complejo hacer que vuelva a realizar la tarea asignada, de igual forma, si la actividad se repite varias veces J. tiende a aburrirse.

En la categoría Atención, subcategoría: Atención conjunta, en los diarios de campo, las entrevistas y la escala valorativa se obtiene que J. dirige su atención a otra persona cuando se trata de un tema que sea de su interés y preferencia, en este caso referente al fútbol. En esta situación, J. comparte experiencias relacionadas al tema. No obstante, presenta dificultades a la hora de responder o realizar actividades de mayor complejidad.

Por otro lado, de acuerdo a la escala valorativa se indica que J. presenta dificultades para establecer el contacto visual, el mostrar o señalar algunos objetos. También, presenta inconvenientes en la percepción de las emociones tanto propias como ajenas. Asimismo, presenta dificultades en la realización de actividades cotidianas, por consiguiente, afecta su participación en diversos contextos.



## 2.9 ¿Cómo Llegamos al Caso? Narración del caso

El proceso desarrollado para identificar el caso, parte desde el desarrollo de las prácticas preprofesionales efectuadas en el centro de prácticas durante los ciclos de octavo y noveno, en el aula del noveno año de Educación General Básica. La selección del caso surge a partir de la interacción directa con un estudiante con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y con la docente del aula, mediante diversos encuentros sincrónicos realizados por medio de la plataforma Zoom.

Posteriormente, la docente de aula brindó información sobre las características y algunas particulares del estudiante. De igual manera, en base a los distintos encuentros sincrónicos, se pudo constatar algunas características del estudiante (fortalezas y necesidades), de esta manera, se identificó aquellas necesidades relacionadas al proceso cognitivo de atención en el estudiante con TEA.

Las principales características que generaron interés en el caso fueron las siguientes: el estudiante se distrae con facilidad, tiene periodos cortos de atención razón por la cual presenta dificultades para desarrollar diferentes actividades de la mejor manera, también le cuesta permanecer atento a las actividades que desarrollan en las clases, parece no escuchar cuando se le habla directamente, además, en la presencia de estímulos ajenos, se distrae y empieza a realizar otra actividad, de igual manera, tiene dificultades para mantener la concentración en la tarea asignada durante un periodo largo de tiempo, dificultades para seguir la mirada y establecer el contacto visual y presenta fatiga y cansancio después de un determinado tiempo. Todos estos aspectos generaron interés, por lo que se decide centrar la investigación en un estudio de caso único.

J. es un adolescente de 14 años de edad. Presenta Trastorno del Espectro Autista. Actualmente, cursa el noveno año de Educación General Básica en un centro de educación especializada de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay. J. vive con sus padres y su hermana. Sus padres son Silvio de 43 años de profesión carpintero y Claudia de 40 años de profesión carpintera, además, quién se dedica al hogar y al cuidado de sus hijos. J, es el segundo de dos hermanos; su hermana, Dayana tiene 20 años, quien actualmente se encuentra trabajando. La familia vive en una zona urbana de la ciudad de Cuenca.

En la entrevista con la madre, relata que el embarazo fue normal, además, manifiesta que ella no realizaba ningún tipo de trabajo en su estado de gestación y alega que pasaba la mayor parte del tiempo dentro de su hogar. La madre comenta que el proceso de nacimiento se retrasó y tuvo que esperar aproximadamente de 10 a 12 horas para la labor de parto, además, comenta que no presentaba ninguna molestia o dolor antes del parto. Así mismo, la madre explica que después del nacimiento de J. le realizaron un examen de la cabeza y los médicos le comentaron “que él debía haber nacido por cesárea y no esperar tanto para que naciera”.



La madre explica, que los primeros años de J. desde su nacimiento fueron complicados “porque primeramente nosotros no sabíamos lo que él tenía, nosotros pensábamos que era algo normal, entonces pasó el tiempo y después de los dos años nosotros nos dimos cuenta que él tenía ese problema, entonces de ahí empezó el calvario”.

También, comenta que su hijo acudió a un centro de salud, donde recibió estimulación temprana y terapia del lenguaje a partir de los dos años después de su diagnóstico y menciona que en las diversas actividades que realizaba, tanto de estimulación temprana como de terapia de lenguaje su hijo no podía realizar nada por sí solo “cuando tenía que soplar no podía, nada no podía, es más él ni hablaba, solo era con señas”, además, acota que “le enseñaban a soplar, a coger el vaso y que mueva, pero él no podía nada”. La madre refiere que su hijo recibió estimulación temprana y terapia del lenguaje durante un período corto de tiempo (aproximadamente un año), porque, a partir de los tres años, le pusieron en la escuela donde hasta la fecha acude y que a partir desde esa fecha hasta la actualidad su hijo no asiste a ningún tipo de terapia.

Adicionalmente, la madre comenta que su hijo para realizar las actividades de la vida diaria (vestirse, ir al baño, comer, entre otras actividades), necesita apoyo de otra persona, que por lo general es ella, quien está más al pendiente. Además, es ella quien le acompaña en las clases y le apoya en las actividades escolares. También comenta qué a J. “no le gusta hacer nada, nada de lo que es nada, solo ver televisión y estar en el celular, pero ahorita no puede ni eso porque el doctor le prohibió por las convulsiones que él tiene”.

Respecto a la relación de J. con su padre y su hermana, la madre manifiesta que se llevan bien y menciona que “él es el más consentido de la casa, es la guagua”. También manifiesta que su hijo es muy cariñoso, no es agresivo y es muy poco amigable. Adicionalmente comenta que a J. le encanta pasear en automóvil y da a conocer que a su hijo no le gusta subirse en un ascensor porque le causa miedo y le baja la presión; además, no le gusta las ensaladas y alega que “tiene que comer”. Señala, que a ella a pesar de muchas cosas le gusta todo de su hijo, sin embargo, entre risas menciona que no le gusta que su hijo sea muy comelón ya que todo el tiempo J. quiere estar en la cocina para comer.

La madre explica también que el mayor obstáculo para su hijo en la escuela es la conducta, ya que, los profesores no pueden estabilizarlo, también, menciona que los períodos cortos de atención son otras de las mayores dificultades que tiene su hijo. Da a conocer que su hijo en la escuela ha adquirido algunos contenidos funcionales y acota “para lo que él no sabía nada ahorita algo mismo si sabe”. Finalmente, entre risas la madre refiere que su hijo “No tiene ninguna fortaleza, no le gusta hacer nada, si quiero que pinte le tengo que estar cogiendo las manos y una bullita ya le distrae, es bien complicado, además, él se aburre con algo que le enseñen ahí mismo y ahí mismo, entonces a él no le gusta”.

Por otra parte, en el contexto académico, la docente señala que la principal dificultad de J. es la falta de concentración y atención en el desarrollo de diversas actividades, además, acota que su lenguaje es muy elemental y simple, ya que, no estructura oraciones complejas. Señala, además, que ella fue descubriendo poco a poco que a J. le gusta el fútbol, razón por la cual, plantea diversas actividades escolares que involucren sus gustos para poder captar su atención. También, refiere que otra de las dificultades que tiene J. es la falta de una agenda de actividades con las principales rutinas del día a día (levantarse, aseo, desayuno, clases, entre otros). Adicionalmente, la docente recomienda a la familia la colaboración para que J. disponga de una agenda de actividades para que dé cierto modo conozca y ponga en práctica las actividades que debe realizar en el día.

La docente destaca que la principal fortaleza de J. es que es una persona muy visual y auditiva. Explica también, que J. realiza actividades que involucran la motricidad fina de forma independiente, sin embargo, refiere que en actividades más complejas requiere el apoyo de su madre. Por su parte, la docente también recomienda a los padres de J. que no lo sobreprotejan demasiado y lo dejen desenvolverse para que de cierta forma logre un poco de independencia y autonomía. Respecto a la relación de la docente con la madre de familia, menciona “buena en algunos momentos y evasiva en otros momentos, evasiva cuando se le dice que tiene que cooperar con J., al momento de trabajar rutinas o actividades que tengan secuencia para que él pueda ir practicando”.

Finalmente, se presenta conclusiones generales en torno a las fortalezas y necesidades que presenta el sujeto de estudio, lo que permitirá en base a esa información, proyectar el diseño de la propuesta de intervención, misma que gira en torno a una guía de actividades.

### **Fortalezas**

- Es participativo en actividades referentes a su tema de interés y preferencia como el fútbol, además, de los medios de comunicación.
- Presenta un desarrollo del lenguaje simple y elemental.
- Sabe leer y escribir los números hasta el 100, aunque memorísticamente.
- Maneja ciertos programas digitales como pictocuentos.
- Desarrolla actividades de seguimiento visual.
- Reconoce objetos de forma visual y auditiva.
- Localiza objetos según órdenes que se establezcan.
- Dirige su atención a otra persona cuando se trata de un tema de su interés y preferencia.

### **Necesidades**

- Escaso intercambio de interacción social con sus pares y demás personas.

- Puede llegar a presentar conductas agresivas, si no se le brinda lo deseado.
- Se distrae con facilidad, si a su alrededor hay elementos distractores.
- Presenta períodos cortos de atención y concentración.
- Presenta dificultades en la realización de tareas complejas como razonamiento.
- Presenta dificultad en la percepción de emociones propias y ajenas.
- Presenta dificultades en la realización de actividades cotidianas.

Hasta aquí, se ha abordado el análisis, triangulación, agrupación de datos, y la narración del caso, mismas que reflejaron las fortalezas y necesidades del sujeto de estudio. A continuación, se aborda la propuesta de intervención que toma como punto de partida los resultados obtenidos anteriormente en el desarrollo metodológico.

## **CAPITULO III. GUÍA DE ACTIVIDADES “PASO A PASO ESTIMULO MI ATENCIÓN” PARA LA ESTIMULACIÓN DE LA ATENCIÓN EN UN ESTUDIANTE CON TEA NIVEL DOS**

### **3.1 Introducción**

La presente guía de actividades está orientada a la estimulación el proceso cognitivo de atención en un estudiante con trastorno del espectro autista nivel 2. Esta guía tiene como propósito desarrollar habilidades de atención en cada uno de los ámbitos que el estudiante se desenvuelve, al igual que contribuir en la optimización de este proceso en tareas del diario vivir.

Dentro de los trastornos del espectro autista las dificultades relacionadas al proceso cognitivo de atención son propias dentro de este trastorno, por lo tanto, aquellas personas que presentan este trastorno tienen dificultades para el desarrollo de actividades académicas, así como de la vida diaria, problemas sociales, distracción entre otros, sin embargo, a razón de ello, al estimular este proceso cognitivo las personas con TEA podrán desenvolverse en las diferentes actividades tanto académicas y como de su diario vivir de mejor manera.

El diseño de la propuesta toma en consideración las fortalezas y necesidades del estudiante para el desarrollo de cada una de las actividades. Por tal razón, esta guía de actividades está diseñada para ser aplicada por profesionales de la educación (docentes), puesto que, se debe dar un seguimiento continuo a las mismas. Además, el ambiente para su aplicación debe ser adecuado, tranquilo, en el que no se presente demasiados elementos distractores con la finalidad que el estudiante pueda desarrollar las actividades propuestas de la mejor forma.

### **3.2 Justificación**

La estimulación del proceso cognitivo de atención tiene como objetivo central mejorar o potenciar las habilidades atencionales de un individuo. La atención es importante para el almacenamiento de la



información y forma parte esencial del aprendizaje de una persona, sin embargo, en el caso de las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) estas habilidades requieren ser estimuladas, para lograr su autorregulación que les permitan generar adecuadas respuestas según los estímulos del entorno, además, de permitir el aprendizaje y el desarrollo de múltiples actividades de la vida diaria.

La siguiente propuesta de intervención pretende mejorar la habilidad cognitiva de atención en un estudiante con TEA, con la finalidad de promover una mejor participación y desenvolvimiento en diversas actividades tanto académicas como de la vida cotidiana. Para lo cual, se desarrollan diversas actividades puntuales y bien estructuradas por medio del juego, además, dichas actividades consideran las necesidades y potencialidades del estudiante, de tal modo que le permitan estimular la habilidad cognitiva de atención de forma óptima.

De igual manera, la estimulación de la atención es primordial, puesto que la atención es la base fundamental de otros procesos cognitivos y al no estimularla o desarrollarla de forma adecuada, se verán afectados el resto de los procesos cognitivos como la memoria, pensamiento, lenguaje, entre otros, además, de verse afectadas las funciones ejecutivas. Sin embargo, en el caso de las personas con TEA las dificultades de atención son propias dentro de las características del TEA, lo que tiende a afectar el óptimo desarrollo de diversas actividades de la vida cotidiana y a su vez afecta el aprendizaje de la persona.

Por lo tanto, se considera que, estimular el proceso cognitivo de atención en las personas con TEA, mediante actividades que involucren el juego puede resultar motivador y beneficioso, debido a que la estimulación de dicho proceso contribuye significativamente a potenciar la autonomía y la interacción del sujeto con el medio que le rodea y lo más importante, contribuye a mejorar de cierto modo la calidad de vida del sujeto.

Para ello se ha planteado los siguientes objetivos que guían el desarrollo de la propuesta.

### **3.3 Objetivos**

#### **Objetivo general**

- Estimular la atención de un estudiante con TEA nivel dos mediante una guía de actividades que involucren la lúdica.

#### **Objetivos específicos**

- Potenciar la atención selectiva a través de actividades que implican la percepción visual.
- Desarrollar la atención sostenida por medio de juegos y el uso de material concreto.
- Reforzar la atención dividida mediante actividades de percepción visual, auditiva, audiovisual y motriz.
- Dinamizar la atención conjunta mediante juegos que involucren la participación grupal.

### 3.4 Fundamentación Teórica

Antes de abordar el concepto sobre una guía de actividades es importante conocer el significado general de lo que implica una guía, por lo tanto, a continuación, se pone de manifiesto el concepto de la misma según diferentes autores.

#### 3.4.1 ¿Qué es una guía?

Según la Real Academia Española (2020), establece que una guía es “aquello que dirige o encamina”.

Por otra parte, una guía también puede ser considerada como “algo que tutela, rige u orienta” (Definición. De, 2013).

De igual manera, se considera que una guía es “aquello o aquel que tiene por objetivo y fin el conducir, encaminar y dirigir algo para que se llegue a buen puerto en la cuestión de la que se trate” (Definición ABC, 2009).

Como se aprecia, la definición o conceptualización de lo que trata una guía tiene diversas concepciones y manifestaciones, pero en esencia tratan de lo mismo. Por lo tanto, una guía puede ser considerada como un recurso que se utiliza para dirigir o instruir ciertas acciones o pautas a seguir con la finalidad de lograr un propósito específico.

Partiendo de la conceptualización general de lo que es una guía, a continuación, se da a conocer lo que implica una guía de actividades dentro del contexto escolar.

#### 3.4.2 Guía de actividades

La guía de actividades constituye un recurso didáctico, puesto que direcciona a los estudiantes a la ejecución de diversas actividades encaminadas hacia el aprendizaje; además, en la guía se establece una ruta a seguir de forma clara y precisa, donde se aprecian las orientaciones, destrezas a lograr, pasos a seguir, los recursos y la metodología a utilizar, con la finalidad de que los estudiantes alcancen el aprendizaje (Glosarios, 2018).

En este sentido, la guía de actividades constituye una herramienta primordial dentro del contexto educativo, ya que tiene como finalidad llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje de forma óptima, porque en la misma se plasman aquellas actuaciones a seguir por parte del estudiante, con el fin de lograr un propósito determinado (aprendizaje).

Otros autores nos dan a conocer de forma más amplia lo que implica una guía de actividades para una mejor comprensión respecto a la misma, por lo que a continuación se da a conocer de forma más detallada lo que trata la misma.

Según Pino y Urías (2020) establecen que una guía es un recurso que:



Permite orientar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando la interacción dialéctica de los componentes personales (profesores-facilitadores y estudiantes-participantes) y los personalizados (objetivos, contenidos, estrategias metodológicas, recursos didácticos, formas de organización de la docencia y la evaluación). Son componentes personalizados por los propios participantes, el docente debe ajustar su construcción a la materia, resultados del diagnóstico, características del desarrollo y nivel alcanzado por los estudiantes, a las condiciones y posibilidades del contexto para el cual se elabora la guía, así como a su propia su experiencia y los estudiantes aportan a la mejora al autoevaluar sus propios resultados a través del aprender a aprender y aprender haciendo, de su autonomía y protagonismo. (p.375).

Los autores dan a conocer que una guía dirige y favorece los procesos de enseñanza aprendizaje, a su vez, manifiestan que los actores involucrados dentro de estos procesos, mantienen una interacción activa y participativa. De igual manera, resaltan la importancia de tomar en cuenta las características, necesidades y potencialidades del contexto al momento de diseñar una guía, todo ello, con la finalidad de responder eficazmente a aquellas particularidades y necesidades que requieren ser abordadas; a más de ello enfatizan en el rol dinámico y protagónico de los estudiantes dentro la construcción de sus propios conocimientos.

Por otra parte, una guía de actividades puede ser considerada como aquel recurso impreso o digital necesario para llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje. En la guía de actividades se concretan aquellas actuaciones planificadas del docente para la enseñanza, de igual manera, proporciona información relevante y pautas organizadas y estructuradas al estudiante para conducir al aprendizaje (García y De la Cruz, 2014).

A su vez, una guía de actividades debe contener ciertos elementos tales como: las actividades a desarrollar, además, debe proporcionar aquellas orientaciones para el desarrollo de las actividades a realizar, de igual forma, debe incluir los materiales o recursos a utilizar, así como el tiempo de duración de las actividades, a más de ello debe contener una evaluación que permita constatar la adquisición de competencias en los estudiantes. Cabe mencionar que los elementos anteriormente mencionados son esenciales dentro de una guía didáctica, sin embargo, el docente podrá elaborar una guía incorporando otro tipo de elementos que considere necesarios, siempre y cuando respondan eficazmente a las necesidades del contexto donde lo aplica (Mejía, 2013).

Por otra parte, cabe mencionar que Pino y Urías (2020), dan a conocer que una guía no necesariamente se relaciona a un aprendizaje a distancia o semipresencial, puesto que también se asocia a un aprendizaje presencial, por lo tanto, los docentes deben ser capaces de elaborar guías con la finalidad de

respaldar el aprendizaje en diversas modalidades educativas. Por lo que a continuación, dan a conocer algunas pautas y aspectos importantes en la construcción de una guía de actividades.

### **3.4.3 Pautas a tener en cuenta para la construcción de una guía**

Pino y Urías (2020) mencionan algunos aspectos a tener en consideración para el proceso de elaboración de una guía de actividades, entre las cuales destacan las siguientes: la auto preparación del docente y la construcción de la guía.

#### **3.4.3.1 La Auto preparación del docente**

La Auto preparación del docente desempeña un rol esencial en la elaboración de una guía, ya que, debe dominar y plasmar de forma clara y precisa aquellas destrezas, contenidos y actividades, metodología y recursos a utilizar y la forma de evaluación, de preferencia una evaluación formativa que permita identificar el progreso sistemático de los estudiantes. Todos estos aspectos deben ser plasmados de forma comprensible y precisa, de modo que facilite el aprendizaje y permita la participación de los estudiantes.

De igual manera, la auto preparación del docente implica, que este deba tener en consideración los conocimientos previos que posee un estudiante, con la finalidad de emplearlos en la construcción de nuevos conocimientos. Además, los contenidos o actividades plasmadas en la guía deben estar relacionadas y conectadas entre sí, con la finalidad de establecer coherencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, otro factor importante que debe considerar el docente es la flexibilidad de la guía, misma que debe estar adaptada al contexto y a las necesidades de los estudiantes con los cuales se trabaja.

#### **3.4.3.2 La construcción de la guía**

En relación a la construcción de la guía, se debe considerar la extensión que esta herramienta puede tener, así como aquellas tareas o actividades para una o varias sesiones. La amplitud de este recurso depende considerablemente de las circunstancias del contexto, del contenido de enseñanza-aprendizaje, de las características, necesidades y potencialidades de los estudiantes, así como de aquella preparación y del enfoque que el docente concede al aprendizaje (tradicional, conductista, constructivista, entre otros), modalidad de aprendizaje y recursos con los que se cuenta, entre otras.

Como se observa, al momento de estructurar una guía hay que tener en cuenta múltiples aspectos que permitan desempeñar un proceso de enseñanza-aprendizaje coherente e idóneo en beneficio de la población estudiantil.

## **3.5 Fundamento Psicopedagógico**

La educación a lo largo del tiempo y sobre todo hoy en día es considerada pilar fundamental para el desarrollo de los estudiantes y es la base primordial de una sociedad. Por ello, la educación debe considerar y

brindar un rol activo para que los estudiantes construyan sus propios aprendizajes de forma activa y participativa. En este sentido, Ortiz (2013) considera al constructivismo y menciona:

Este principio plantea que el conocimiento humano es un proceso dinámico, producto de la interacción entre el sujeto y su medio, a través del cual la información externa es interpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez más complejos y potentes que le permiten adaptarse al medio. (p.12).

Este autor da a conocer la importancia del conocimiento como un proceso activo y dinámico, producto de la interacción activa de un sujeto con el medio en el cual se desarrolla y posteriormente dichos conocimientos permitirán al sujeto adaptarse a diferentes situaciones que emergen del medio que le rodean.

Por otra parte, Torre y Vidal (2017) tomando en cuenta los aportes expuestos por Jean Piaget, mencionan:

El aprendizaje es un proceso de construcción activa que no depende solo de la simulación externa, sino que está determinado por el grado de desarrollo interno. Las relaciones sociales favorecen el aprendizaje y la experiencia física es una condición necesaria para que este se produzca. (p.9).

El constructivismo otorga mayor relevancia al aprendizaje por medio de las experiencias que un sujeto día a día experimenta en su diario vivir. El constructivismo también hace hincapié en el conocimiento como una construcción propia de un sujeto. De igual manera, confiere importancia sobre los conocimientos previos que posee un sujeto para la adquisición de nuevos conocimientos, es decir el sujeto establece relaciones entre la información nueva que adquiere con la que ya posee, con la finalidad de adquirir nuevas competencias. Cabe recalcar que, en este enfoque, el docente se encarga de promover situaciones de aprendizaje para que los estudiantes construyan sus propios andamiajes y así alcancen el conocimiento (Ortiz, 2015).

En este sentido la guía de actividades propuesta, se fundamenta en el constructivismo, ya que, pretende estimular en el estudiante situaciones de aprendizaje por medio de actividades concretas y puntuales, mismas que toman en consideración las necesidades y potencialidades del sujeto, con la finalidad que le permitan adquirir habilidades y destrezas atencionales, de modo que se satisfaga aquellas necesidades en torno al proceso cognitivo de atención, para que el estudiante posteriormente pueda desarrollar diversas actividades de la mejor forma, además, de desenvolverse de forma óptima en los diversos contextos en el cual se desarrolla, a más de retroalimentar y reforzar algunos aprendizajes ya adquiridos por él estudiante.





### **3.6 Fundamento Pedagógico**

#### **3.6.1 Aprendizaje a través del juego**

El juego tiene un propósito educativo desde la primera infancia hasta edades adultas, puesto que, el juego es una fuente de aprendizaje, ya que, a través de las actividades lúdicas las personas fomentan la comprensión y control de la realidad que los rodea a nivel social y físico, lo que, a su vez provoca también que se estimulen los procesos cognitivos desde los más básicos hasta los más complejos. Esto se debe a que, cada actividad tiene una finalidad, por lo que los seres humanos emplean procesos de discriminación, selección, análisis, almacenamiento de información, entre otros (Maciques, 2013).

En concordancia con lo manifestado anteriormente, se presenta la importancia del juego dentro del proceso educativo de un estudiante con TEA, puesto que contribuye a desarrollar y fortalecer los procesos cognitivos, en este caso en particular, se maneja la estimulación del proceso de atención que es un proceso, en el cual se involucra acciones de selección, tiempo de respuesta, el compartir intereses hacia un estímulo, la interacción entre persona- objeto, entre otros. Por esta razón, el juego se ha considerado como un fundamento pedagógico, para la planeación de las actividades.

En palabras de Torres (2015), manifiesta “los niños con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) son, antes que nada, simplemente niños por lo que no son ajenos a la actividad lúdica ni a la necesidad de relacionarse” (p.1). En este sentido, los estudiantes con TEA tienen los mismos derechos de participación que los demás estudiantes, por ello, la importancia de conocer a cada estudiante, sus intereses, fortalezas, necesidades con la finalidad de ajustar actividades que respondan a cada una de sus necesidades, tomando en consideración los intereses y potencialidades del estudiante, de esa manera contribuir en el desarrollo integral del estudiante.

Hasta este punto se ha visto, la importancia que tiene el juego dentro del desarrollo de un estudiante y sobre todo cómo contribuye a la estimulación de la atención en un estudiante con TEA, sin embargo, a continuación, se aborda el tema de la actividad lúdica, en virtud de que el juego tiene una estrecha relación con la misma.

#### **3.6.2 Actividad lúdica**

La lúdica hace alusión a la forma de la convivencia en el diario vivir, en otras palabras, es el disfrutar de acciones físicas, cognitivas, emocionales que se pueden encontrar en el entorno, además, es una actividad adicional que proporciona diferentes estímulos que enriquecen el desarrollo del ser humano. En este caso el juego, se ha visto un elemento fundamental para el fortalecimiento del individuo a nivel integral (Posso et al., 2015).

La ejecución de una pedagogía relacionada a la lúdica implica la elaboración y realización de situaciones y actividades que fomenten el desarrollo de la atención en los estudiantes que tienen dificultad en la misma. De igual forma, la responsabilidad de la puesta en práctica del docente, en donde pueda vincular también aspectos importantes de los procesos cognitivos tales como lo emocional y lo racional (Alarcón y Guzmán, 2017).

En consecuencia, las actividades lúdicas o relacionadas con el juego contribuyen en gran parte a la estimulación de la atención en las personas, sin embargo, se necesita de la mediación y guía del docente, a razón de que pueda brindar los recursos o estímulos necesarios para que se pueda cumplir con el propósito de cada actividad.

### **3.7 Descripción general de la guía**

#### **3.7.1 Población objetivo**

La población objetivo a la que está dirigida la guía de actividades “PASO A PASO ESTIMULO MI ATENCIÓN” corresponde a un estudiante con Trastorno del Espectro Autista nivel 2 de la Unidad Educativa Especial del Azuay.

Cabe mencionar, que la propuesta planteada responde a aquellas particularidades y necesidades del caso estudiado. Sin embargo, esta propuesta también puede ser aplicada en otro grupo de estudiantes, siempre y cuando se ajusten algunas de las actividades planteadas a las nuevas realidades y necesidades de los estudiantes con los cuales se va a trabajar.

La guía de actividades propuesta es un recurso educativo práctico, la misma se compone de diversas actividades tanto de atención selectiva, sostenida, dividida y conjunta. El número de actividades que se plantean por cada tipo de atención corresponden a cinco actividades, dando un total de 20 actividades para la estimulación global de la atención. A su vez, estas actividades involucran la percepción visual, auditiva, audiovisual, motricidad fina y gruesa y la interacción social.

Cada actividad planteada en la guía presenta una estructura que corresponde a un objetivo o destreza a desarrollar; tiempo estimado para el desarrollo de la actividad; recursos o materiales a utilizar; orientaciones (donde se plasma la metodología) sobre las actividades a desarrollarse; reglas; recomendaciones y la evaluación.

**3.7.2 Objetivos:** Los objetivos que se establecen en cada actividad, plantean el propósito que se desea alcanzar con el desarrollo de las mismas.

**3.7.3 Tiempo estimado:** El tiempo estimado para el desarrollo de las diversas actividades es de aproximadamente de 15 a 20 minutos, ya que, involucran actividades concretas dirigidas a estimular la

atención como proceso cognitivo, sin embargo, el tiempo estimado para cada actividad puede flexibilizarse de acuerdo al criterio del docente.

**3.7.4 Recursos:** Los recursos a utilizarse dentro del desarrollo de las actividades involucran aquellos recursos humanos y materiales.

En relación a los recursos humanos tenemos al docente, que es la persona quién aplica la guía y el estudiante, quién es la persona que se beneficia directamente de la aplicación de la guía.

A su vez, dentro de los recursos materiales tenemos el espacio físico, como el aula de clases u hogar del estudiante.

En relación a los recursos de apoyo tenemos fichas imprimibles o interactivas, recursos audiovisuales, láminas, entre otros. Todas las especificaciones de los recursos de este tipo se pueden encontrar en cada actividad planteada en la guía.

**3.7.5 Metodología:** La metodología a desarrollarse en cada actividad involucra la lúdica, de tal forma que el estudiante estimule su atención y aprenda jugando, a más de divertirse en el desarrollo de cada actividad. A su vez, permitirá motivar y generar interés en el estudiante, para que así, adquiera un rol protagónico y participativo en su proceso de aprendizaje.

**3.7.6 Reglas:** Algunas de las actividades propuestas en la guía contienen una serie de reglas, que le confieren un carácter lúdico, por lo tanto, deben seguirse con la finalidad de lograr un adecuado desarrollo de las actividades. Sin embargo, estas reglas son flexibles, por lo que pueden ser o no consideradas y aplicadas. Las especificaciones en relación a este aspecto se pueden observar con mayor detenimiento en cada actividad propuesta.

**3.7.7 Evaluación:** Para el proceso de evaluación de las actividades de atención selectiva, sostenida, dividida y conjunta, se ha propuesto como instrumento una guía de observación, misma que contiene diversos indicadores para cada actividad planteada. La guía de observación contiene niveles de logros expresados de la siguiente manera: Logrado (**L**), en vías de logro (**VL**) y, no logrado (**NL**). Finalmente contiene una columna adicional para realizar observaciones o recomendaciones en torno a cada actividad.

Cabe mencionar, que se puede incorporar otros indicadores a la guía de observación de acuerdo al criterio del docente, por lo que es un instrumento flexible.

Además, cabe recalcar que el proceso de evaluación se lo realizará durante el transcurso de todas las actividades. El agente evaluador que realiza este proceso será el docente o cualquier profesional de la educación.

Por otra parte, es necesario tener en consideración algunas pautas que permitan favorecer de mejor manera las actividades que se plantean en la guía de actividades propuesta, por lo que a continuación se dan a conocer.

### **3.8 Consideraciones generales para el desarrollo de las actividades**

Con la finalidad de brindar una mejor orientación y facilitar el desarrollo de las diversas actividades que se plantean en la presente guía, a continuación, se dan a conocer algunas pautas que favorecerán de mejor forma la estimulación de la atención como proceso cognitivo.

- El docente debe explicar de forma clara y precisa las orientaciones sobre las actividades a desarrollar, utilizando un lenguaje sencillo y comprensible para el estudiante.
- El docente debe conocer los intereses y preferencias del estudiante, con la finalidad de favorecer la atención y la concentración del estudiante.
- El entorno donde se trabajen las diversas actividades, debe estar libre de elementos distractores, de modo que no interfiera el desarrollo normal de cada actividad y así el trabajo se desarrolle en un espacio adecuado.
- Las actividades deben ser de corta duración con la finalidad de que el estudiante mantenga su atención y concentración.
- Se debe elogiar los logros y avances progresivos del estudiante por más mínimos que estos sean.
- Es importante que el docente brinde apoyo en las actividades siempre y cuando sea necesario, de tal forma que él estudiante adquiera un rol protagónico y participativo en su proceso de aprendizaje.
- Brindar al estudiante apoyos visuales con la finalidad de que comprenda de mejor forma las actividades a desarrollar.
- Anticipar las actividades a desarrollar con la finalidad de evitar la angustia en el estudiante.
- Fomentar la interacción y el trabajo con los compañeros del estudiante, de tal forma, que el estudiante se sienta parte del grupo clase.
- El docente debe tratar al estudiante con TEA igual que a los demás estudiantes del grupo clase.
- Fomentar un espacio de confianza y respeto, para que así, él estudiante se sienta cómodo y tranquilo en el desarrollo de las actividades.
- Priorizar una evaluación formativa donde se evalúe el proceso y avance del estudiante, en lugar del resultado final.

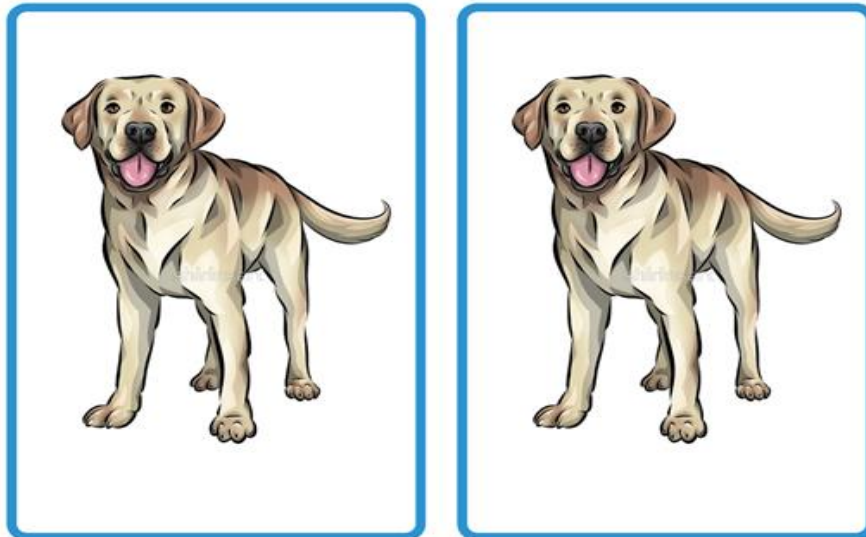


### 3.9 Desarrollo de las actividades

#### 3.9.1 Actividades para estimular la atención selectiva

## Actividad 1

### “Encuentra la pareja”



*Nota.* Elaboración propia

#### Objetivo:

- Emparejar tarjetas con características similares.

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Tarjetas imprimibles que contengan imágenes de animales y números, entre otras que se consideren necesarios o;

- Fichas interactivas.

**Ver anexo 1.** Guía de actividades “Paso a paso estímulo mi atención”. **Actividades para estimular la atención selectiva.**

### Orientaciones

- Colocar las tarjetas distribuidas aleatoriamente en una superficie plana, de preferencia en una mesa.
- Después el docente procede a dar a conocer la dinámica de la actividad y podrá realizar una previa demostración de la misma. Para lo cual deberá escoger una tarjeta (ejemplo: tarjeta que contiene la imagen de un animal: gato y deberá buscar la tarjeta par de la misma).
- Luego pedirá al estudiante que escoja una tarjeta y busque la tarjeta par de la misma y así sucesivamente hasta culminar con todas las tarjetas.

### Reglas

- La actividad finaliza siempre y cuando el estudiante empareje las tarjetas de forma correcta.
- Si el estudiante no logra emparejar las tarjetas de forma correcta, el docente podrá intervenir con la finalidad de orientar y apoyar en la actividad.

### Recomendaciones

- Las imágenes contenidas en las tarjetas y la cantidad de tarjetas pueden variar de acuerdo al criterio del docente y de acuerdo al progreso del estudiante.
- Se puede utilizar material concreto en lugar de tarjetas para mejorar la experiencia de la actividad.
- Esta actividad puede ser desarrollada como refuerzo de las actividades académicas vinculadas al área de ciencias naturales y matemática.
- Esta actividad, además, de estimular la atención selectiva, estimula la percepción visual del estudiante.
- La actividad planteada puede ser desarrollada individual y grupalmente.
- La actividad también puede ser desarrollada por medio de fichas interactivas.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación



<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención selectiva</b>				
<b>Actividad 1</b>				
<b>“Encuentra la pareja”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o Recomendaciones
Localiza las tarjetas según la orden establecida.				
Empareja las tarjetas de forma correcta.				
Desarrolla tareas de seguimiento visual para encontrar las tarjetas correspondientes.				
Mantiene la concentración en la actividad hasta culminarla.				
Participa de manera activa y participativa.				
Culmina la actividad de forma correcta.				

*Nota.* Elaboración propia

**Continuación de las actividades ver Anexo 4.** Guía de actividades “Paso a paso estímulo mi atención”



### 3.9.2 Actividades para estimular la atención sostenida

#### Actividad 1: “Escucho y te encuentro”



Nota. Elaboración propia

#### Objetivo:

- Tapar el objeto que se menciona (nombre de cosas, número o dibujo,) con un vaso.

#### Tiempo estimado:

- 15 a 20 minutos

#### Materiales:

- Tarjetas de los números del 1 al 5
- Tarjetas de diferentes colores (amarillo, azul, rojo, negro, verde,)
- Tarjetas con imágenes de los diferentes equipos.
- Tarjetas con palabras
- 1 vaso de plástico
- 4 objetos pequeños (una tapa de cola, una flor, una hoja entre otros.)
- Cinta adhesiva.





Ver anexo 1. Guía de actividades “Paso a paso estímulo mi atención”. **Actividades para estimular la atención sostenida.**

**Orientaciones:**

- El docente debe preparar el espacio, en donde se va llevar la actividad, este debe ser una mesa sin objetos que no sean de la actividad.
- Colocar los materiales que se van a utilizar en la mesa. En el centro de la mesa se formará un rectángulo con cinta adhesiva. En el centro del rectángulo se pegará el objeto pequeño. En la parte de abajo del rectángulo se pegarán las tarjetas (números, colores, palabras o imágenes), en desorden. Como se presenta en la imagen de inicio de la actividad.
- El docente debe presentarle el nombre de la actividad.
- Luego procederá a manifestar las siguientes indicaciones con su respectiva demostración:
- El estudiante debe escuchar el nombre del número, color, palabra o imagen que menciona el docente y proceder a taparlo con el vaso.
- En este juego, el estudiante debe mantener la atención sostenida al oír el nombre que indica el docente y presentar una respuesta rápida al taparlo con el vaso.

**Reglas:**

- Si el estudiante si se equivoca tendrá tres oportunidades más de seguir en el juego.
- La actividad termina, cuando el estudiante requiera de mayor tiempo para la respuesta.

**Recomendaciones:**

- El docente puede ir intercalando las tarjetas o a su vez ajustar de acuerdo al nivel de complejidad (ir desde lo fácil a lo complejo).
- Se puede ir desarrollando con parejas de estudiantes, de acuerdo al progreso del estudiante.
- Pueden variar los elementos de las tarjetas de acuerdo al criterio del docente.

**Evaluación:**

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención sostenida</b>	
<b>Actividad 1:</b>	
<b>Escucho y te encuentro</b>	
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>



	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o recomendaciones
Tapa el objeto que se le menciona de forma correcta.				
Identifica los números, en un tiempo adecuado.				
Mantiene la concentración en la tarea durante la actividad.				
Escucha el color y lo identifica.				
Escucha el nombre de un equipo y lo identifica con una pronta respuesta.				
Escucha el nombre de un objeto e identifica la palabra escrita.				
Participa en la actividad de manera activa y participativa.				

Nota. Elaboración propia

**Continuación de las actividades ver Anexo 4.** Guía de actividades “Paso a paso estímulo mi atención”

### **3.9.3 Actividades para estimular la atención dividida**



## Actividad 1

### “Juguemos a las estatuas”



Nota. Tomado de <http://letrascancionesinfantiles.com/wp-content/themes/directorypress/thumbs/las-estatuas-de-marfil.jpg>

#### Objetivo

- Poner atención al movimiento, música y posición final del cuerpo para evitar moverse.
- Mantener la concentración durante toda la actividad.

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Música variada
- Espacio amplio como cancha, entre otros.

#### Orientaciones

- Coloca música divertida.
- Al ritmo de la música, el o los estudiantes bailarían libremente moviendo sus brazos, saltando, caminando, hasta que la música se pare.
- Una vez que la música se haya parado los estudiantes deben quedarse en la posición de una estatua, sin moverse.

- Luego se pone nuevamente la música y así sucesivamente.

### Reglas

- Cuando la música se pare o deje de sonar, el estudiante o los estudiantes deben permanecer quietos y en la posición que se encuentran.
- El o los estudiantes deben permanecer en silencio cuando la música se detenga.
- La persona que se mueva o realice algún sonido será eliminada del juego.
- La actividad finaliza cuando al final quede un solo participante.

### Recomendaciones

- La actividad planteada puede ser desarrollada individual y grupalmente.
- Esta actividad puede ser desarrollada para trabajar la coordinación motriz y equilibrio en los estudiantes, además de trabajar la percepción auditiva y la concentración.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación.

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención dividida</b>				
<b>Actividad 1</b>				
<b>“Juguemos a las estatuas”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	<b>Logrado L</b>	<b>En vías de logro VL</b>	<b>No logrado NL</b>	<b>Observaciones o Recomendaciones</b>
Pone atención al movimiento, a la música y a la posición del cuerpo para evitar moverse.				
Mantiene la concentración en la				



actividad para evitar moverse.				
Responde simultáneamente a diversos estímulos: música, movimiento del cuerpo y la posición del cuerpo.				
Mantiene la concentración en la actividad hasta culminarla.				
Reparte sus recursos de atención para desarrollar la actividad de forma correcta				
Participa de manera activa y participativa.				
Culmina la actividad de forma correcta.				

Nota. Elaboración propia

**Continuación de las actividades ver Anexo 4.** Guía de actividades “Paso a paso estímulo mi atención”

### 3.9.4 Actividades para estimular la atención conjunta



## Actividad 1: “Juguemos a los bolos”



Nota. Tomado de [https://www.freepik.es/vector-premium/jugador-bolos\\_2938032.htm](https://www.freepik.es/vector-premium/jugador-bolos_2938032.htm)

### Objetivo

- Derribar las botellas que contienen arena o agua, utilizando pelotas de trapo

### Tiempo estimado:

- 15 a 20 minutos

### Materiales

- Diez botellas plásticas con arena o agua.
- Tres pelotas medianas de trapo de 10 cm (tienen que ser de diferentes colores)
- Un metro de cinta.

### Orientaciones

- Colocar las botellas de tal manera que queden ubicados la primera fila de cuatro botellas, la segunda fila de tres, la tercera de dos botellas y finalmente una botella.
- Después el docente procederá a dar a conocer en qué consiste actividad y podrá realizar una previa demostración de la misma.
- El estudiante se coloca delante del objeto, a una distancia mínima de 3 metros, en donde se colocará la cinta para que pueda visualizar y no pase de la línea de lanzamiento.



- El docente va sacando una tarjeta de color en el que indica al estudiante que color de pelota debe coger para lanzar.
- A continuación, el estudiante debe lanzar las pelotas una a una para tratar de derribar todas las botellas con los tres intentos.
- Durante la actividad, el docente debe preguntarle cuántas botellas derribó. Por ejemplo: ¿Cuántas botellas derribaste con la pelota azul?

### Reglas

- El estudiante tendrá tres intentos para que logre derribar todas las botellas y pueda ganar.
- El estudiante debe lanzar la pelota, según el color de la tarjeta que le presenta el docente.

### Recomendaciones

- La distancia de lanzamiento puede variar de acuerdo al criterio del docente y de acuerdo al apoyo que requiera el estudiante.
- La actividad planteada puede ser desarrollada individual y grupalmente.
- Esta actividad puede ser desarrollada como refuerzo de las actividades académicas vinculadas al área de matemáticas.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención conjunta</b>				
<b>Actividad 1:</b>				
<b>“Juguemos a los bolos”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o recomendaciones
Derriba las botellas utilizando las respectivas pelotas de trapo.				
Desarrolla la actividad en un tiempo determinado.				



Mantiene el contacto visual con su par.				
Comprende las instrucciones y respeta las reglas del juego.				
Realiza el conteo de los objetos derribados.				
Participa de forma activa y participativa.				

Nota. Elaboración propia

**Continuación de las actividades ver Anexo 4.** Guía de actividades “Paso a paso estímulo mi atención”

### CONCLUSIONES

Dentro del proyecto investigativo se han llegado a las siguientes conclusiones, las cuales responden apropiadamente a cada uno de los objetivos planteados:

En relación al primer objetivo planteado, se ha referenciado aquellos fundamentos teóricos en correspondencia a los procesos de atención en estudiantes con trastorno del espectro autista, los cuales exhiben la importancia de este proceso de atención y su adecuada estimulación en esta población estudiantil puesto que, con una oportuna propuesta de intervención se puede optimizar los diferentes tipos de atención, tomando en consideración las características, intereses y motivaciones del estudiante con TEA. Para la estimulación de la atención, los autores recomiendan que se debe presentar y brindar múltiples medios de expresión y representación, es decir, actividades que conlleven la percepción táctil, auditiva, visual y cinestésica que sean de accesibilidad al aprendizaje y por ende a la participación.

Con respecto al segundo objetivo, se caracterizó el proceso cognitivo de atención del estudiante con trastorno del espectro autista nivel dos del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa Especial del Azuay, dicha caracterización se obtuvo a través de la interpretación de los distintos instrumentos de investigación aplicados y a su vez contrastados en base a la teoría revisada. A razón de ello, entre las singularidades encontradas tenemos las siguientes: se distrae con facilidad ante elementos distractores, también, posee periodos cortos de atención y concentración. Presenta dificultades en la realización de tareas complejas, al igual que, dificultades en la percepción de emociones propias y ajenas. Expresa un escaso





intercambio en la interacción social con sus pares y demás personas. Sin embargo, dentro de las fortalezas se describe que, se muestra participativo en actividades referentes a su tema de interés y preferencia como el fútbol, los medios de comunicación, entre otros. Además, posee un desarrollo del lenguaje simple y elemental con el que puede comunicarse. Puede leer y reconocer los números hasta el cien (100). Desarrolla actividades de seguimiento visual. Reconoce y localiza los objetos de forma visual y auditiva. Sigue instrucciones y dirige su atención a otra persona cuando se trata de un tema de su interés y preferencia.

En relación al tercer objetivo, una vez obtenidos los resultados sobre el estado de la atención del estudiante, así como del análisis teórico, se diseñó una guía de actividades para la estimulación de la atención, por medio de diversas actividades que involucran la lúdica como principal estrategia. A su vez este cúmulo de actividades implican la percepción visual, auditiva, audiovisual, motriz y la interacción social. El diseño de las actividades para la estimulación de la atención responde a las necesidades y particularidades del estudiante, además, toma en consideración aquellas habilidades, capacidades, fortalezas e intereses del estudiante, con la finalidad de lograr una pertinente estimulación global de la atención.

### **RECOMENDACIONES**

- Se recomienda la aplicación de la propuesta en el contexto escolar, debido a que se basa en una guía de actividades, que involucra como principal estrategia la lúdica.
- Las actividades de la guía pueden ser trabajadas como actividades extraescolares, además, algunas de las actividades planteadas pueden trabajarse como refuerzo de algunos contenidos académicos, en el área de ciencias naturales, matemática, lenguaje, entre otras.
- Si la guía de actividades es aplicada con otra población estudiantil, es necesario que se tenga en consideración el estado actual de la atención del grupo con el cual se va a trabajar, además, de considerar aquellas necesidades, habilidades e intereses del grupo a quien va dirigido.
- Se considera fundamental realizar acciones que estimulen el proceso cognitivo de atención dentro del aula de clase, de modo que, a partir de una adecuada estimulación de este importante proceso cognitivo, el estudiante pueda desarrollar habilidades atencionales que posteriormente le contribuirán a desempeñar diversas actividades académicas y cotidianas de la mejor manera.
- Por otra parte, se recomienda establecer lazos entre la institución educativa y la familia, de tal manera, que las actividades planteadas en la guía puedan ser trabajadas dentro y fuera del contexto educativo y así el estudiante resulte aún más beneficiado.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albert Gómez, M. J. (2006). *La investigación educativa: Claves teóricas*. McGraw-Hill.
- Alarcón Gallego, E. C., y Guzmán Grijalva, M. L. (2016). *Potenciar la atención y concentración de los estudiantes de grado 2 de la escuela Isabel de castilla a través de actividades artísticas y lúdico-pedagógicas*. [Trabajo de grado de Especialista en el arte en los procesos de aprendizaje]. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Alcantud Marín, F., Rico, D., y Lozano, L. (2012). *Trastornos del Espectro Autista: Guía para padres y profesionales*.
- Álvarez, C. (2012). La elección del estudio de caso en investigación educativa. *Gazeta de Antropología*, 28 (1), artículo 14, 1-12. <http://hdl.handle.net/10481/20644>
- Álvarez, R. et al. (2018). *Manual didáctico para la intervención en atención temprana en trastorno del espectro del autismo*. Federación Autismo Andalucía.
- Ballestín González, B. y Fàbregues Feijóo, S. (2019). *La práctica de la investigación cualitativa en ciencias sociales y de la educación*. Editorial UOC.
- Bravo Álvarez, M. Á., y Frontera Sancho, M. (2016). Entrenamiento para la mejora de disfunciones atencionales en niños y adolescentes con Síndrome de Asperger a través de estimulación cognitiva directa. *Canales de psicología*, 32(2), 366-373. <https://www.redalyc.org/pdf/167/16745250007.pdf>
- Caamaño, (2018). Claves para potenciar la Atención/Concentración. *Centro de Aprendizaje Campo Sur de la Universidad de Chile*, 1, 5-20.
- Cantón Hernández, J.C. (2014). *Atención y apoyo psicosocial* (Las funciones cognitivas en las personas dependientes). Editex.
- Contreras, P. (2019, 15 de enero). Atención dividida: qué es y cómo estimularla. *Cognifit Salud, Cerebro y Neurociencia*. <https://blog.cognifit.com/es/atencion-dividida-que-es-como-estimularla/>
- Daymut, J. (2010). Habilidades de atención conjunta y el niño con autismo. [https://www.superduperinc.com/handouts/pdf/196\\_spanish.pdf](https://www.superduperinc.com/handouts/pdf/196_spanish.pdf)
- Definición. De. (2013). Consultado el 21 de julio de 2021 <https://definicion.de/>
- Definición ABC. (2009). Consultado el 21 de julio de 2021 <https://www.definicionabc.com/indice>
- Durán, M. (2012). EL ESTUDIO DE CASO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. *Revista Nacional De Administración*, 3(1), 121-134. <https://doi.org/10.22458/rna.v3i1.477>
- Fernández Morales, A. (2016). El mundo del autismo. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 2(2), 132-139.



- Flores Sierra, E.B. (2016). Proceso de la atención y su implicación en el proceso de aprendizaje. *Didasc@ lia: Didáctica y Educación*, 7(3), 177-186. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6650939>
- García Hernández, I., y De la Cruz Blanco, G. de las M. (2014). Las guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo. *Edumecentro*, 6(3), 162-175. <http://scielo.sld.cu/pdf/edu/v6n3/edu12314.pdf>
- García Sevilla, J. (2013). *Cómo mejorar la atención del niño (1st ed.)*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Góngora Zumaquero, M. (2019). *Programa de intervención atencional en trastorno del espectro autista: estudio de caso único*. [Disertación Doctoral, Facultad de Psicología]. Universidad de Almería
- González, B., y León, A. (2013). Procesos cognitivos: De la prescripción curricular a la praxis educativa. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (19), 49-67. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65232225004.pdf>
- González, C.X. (2018). Indicadores de identificación de riesgo temprano de alteración de la atención conjunta en el Trastorno del Espectro Autista. *Summa Psicológica UST*, 15(2), 206-216. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7009161>
- Glosarios (2018). *Glosarios de términos especializados de las Ciencias, las Artes, las Técnicas y la Sociedad*. Consultado el 22 de julio de 2021 <https://glosarios.servidor-alicante.com/>
- Hernández Sampieri, R. et al. (2006). *Metodología de la Investigación* (4ta ed.). Ed. Infagon Web. México.
- Hervás Zuñiga, A., Balmaña, N. y Salgado, M. (2017). Los trastornos del espectro autista (TEA). *Pediatría integral*, XXI (2): 92-108. <https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2017-03/los-trastornos-del-espectro-autista-tea/>
- López Gómez, S., Rivas Torres, R. M., y Taboada Ares, E. M. (2009). Revisiones sobre el autismo. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 41(3), 555-570. <http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v41n3/v41n3a11.pdf>
- Lubrini, G., Periañez, J., y Ríos, M., (2014). *Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica de la atención*. EDITORIAL UOC, SL.
- Maciques, E., (2013). *El juego en el desarrollo infantil y el autismo*. Autismo Diario. <https://autismodiario.com/2013/01/10/el-juego-en-el-desarrollo-infantil-y-el-autismo/>
- Martos Pérez, J. (2008). Procesos de atención en el autismo. *Rev. Neurol*, 46 (1), 69-70. <https://www.neurologia.com/articulo/2008010>



- Mejía, L. G. M. (2013). La guía didáctica: práctica de base en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la gestión del conocimiento. *Apertura*, 5(1), 66-73.  
<http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/366/306>
- Ortiz Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia*, (19), 93-110. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
- Ortiz Ocaña, A. (2013). *Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje*. Ediciones de la U.
- Ortiz Ocaña, A. (2015). Neuroeducación: ¿cómo aprende el cerebro humano y cómo deberían enseñar los docentes? Ediciones de la U.
- Pérez Acebedo, S. y Dávila Marrero, E. (2019). Perfil Neurocognitivo de Jóvenes Diagnosticados con el Trastorno del Espectro del Autismo Altamente Funcional. *Revista Puertorriqueña de Psicología*, 30(1), 156-168. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7014568>
- Pino Torrens, R. E., y Urías Arbolaez, G. de la C. (2020). Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje: ¿Nueva estrategia? *Revista Cientific*, 5(18), 371-392.  
<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.20.371-392>
- Portellano Pérez, J. A. y García Alba, J. (2014). *Neuropsicología de la atención, las funciones ejecutivas y la memoria*. Síntesis.
- Posso, P., Sepúlveda, M., Navarro, N. y Laguna, C.E. (2015). La lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia escolar. *Lúdica Pedagógica*, (21), 163-174. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/view/3331/2894>
- Real Academia Española [RAE] y Asociación de Academias de la Lengua Española [Asale]. (2020). *Diccionario de la lengua española*. 23.<sup>a</sup> edición. Consultado el 21 de julio de 2021 <https://dle.rae.es>
- Rivas Navarro, M. (2008). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo*. Comunidad de Madrid. Consejería de Educación. Viceconsejería de Organización Educativa.
- Rodríguez, B. G., Marrón, E. M., y Izaguirre, N. G. (2014). *Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica*. EDITORIAL UOC, SL.
- Ruggieri, V. L. (2006). Procesos atencionales y trastornos por déficit de atención en el autismo. *Revista de Neurología*, 42(Supl 3), S51-6.
- Semrud, M., y Teeter, P. (2011). *Neuropsicología infantil, evaluación e intervención en los trastornos neuroevolutivos*. Madrid: Pearson-UNED.
- Torre, N., y Vidal, O. (2017). *Modelos constructivistas de aprendizaje en programas de formación*. OmniaScience.



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

Torres, D. (2015). “El juego pintado de azul: desarrollo de la comunicación social y el lenguaje en niños con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) por medio de la participación guiada en actividades lúdicas” [en línea] [autismo.org.mx](http://autismo.org.mx)



**ANEXOS**

**Anexo 1. Diario de campo**

**DIARIO DE CAMPO**

**DESARROLLO DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES**

**PERIODO ACADÉMICO IS-2021**

<b>DATOS GENERALES</b>		
<b>Institución Educativa:</b> Unidad Educativa Especial del Azuay “UNEDA”		
<b>Tutora académica:</b> PhD. María Dolores Pesántez Palacios		
<b>Estudiantes practicantes:</b> Mayra Johanna Nacipucha Sumba-Digna Isabel Quizhpilema Palaguachi		
<b>Nivel/área:</b> 9no año de E.G.B.		
<b>ACTIVIDADES REALIZADAS</b>		
<b>DÍA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>Lunes</b> <b>17/05/2021</b>	<p>-Encuentro sincrónico con el estudiante J.</p> <p>-Se desarrollaron actividades en torno al reconocimiento de los colores, mediante el uso y apoyo de los recursos (pictogramas, láminas de las camisetas de los distintos equipos) que anteriormente fueron elaborados por la pareja pedagógica practicante.</p> <p>-El estudiante, reconoce cada color del uniforme de los diferentes equipos de fútbol. Relaciona color-camiseta.</p> <p>-También, se llevó a cabo el refuerzo de las figuras geométricas, de igual manera relacionando el tema con los colores.</p>	<p>El estudiante presta atención cuando trata sobre el tema de interés, en este caso cuando se conversa sobre el fútbol, relaciona colores, formas, equipos de fútbol.</p> <p>En ciertas ocasiones, presenta estereotipas motoras como: aleteo de manos, da palmadas y en algunas ocasiones se mece.</p> <p>Sigue indicaciones que sean claras y sencillas como “Muestra un cuadrado” ...entre otras.</p>
<b>Martes</b> <b>18/05/2021</b>	<p>-Encuentro sincrónico con el estudiante J.</p> <p>-Se llevaron a cabo actividades relacionadas al refuerzo del</p>	<p>J. mantiene un limitado contacto visual y corporal.</p> <p>Manifiesta algunas dificultades para comprender y dar respuesta al</p>



	<p>reconocimiento de los colores y figuras. De igual forma, se desarrolló actividades de conteo mediante el uso de materiales (imágenes de camisetas, tarjetas de números, pictogramas)</p> <p>-El estudiante, reconoce cada color del uniforme de los diferentes equipos de fútbol. Relaciona color-camiseta.</p> <p>-Conteo de las figuras geométricas y otros objetos del 1 al 3.</p>	<p>lenguaje oral, sin embargo, para que J. comprenda algunas orientaciones e indicaciones se emplea un lenguaje sencillo</p> <p>Se emplea pictogramas para informar un mensaje y J. comprende sin mayor dificultad lo que se le quiere comunicar.</p>
<b>Lunes</b> <b>31/05/2021</b>	<p>- Se proyectaron videos lúdicos de canto y baile para que el estudiante disfrute un momento de sano esparcimiento.</p> <p>-El estudiante, durante el desarrollo de las actividades, se encontraba un poco indispuesto ya que estaba más distraído de lo habitual, también se pudo observar que tuvo una pérdida del conocimiento o confusión de la realidad, como consecuencia de las convulsiones que sufrió días atrás.</p> <p>-A pedido de la tutora profesional, para el siguiente encuentro sincrónico a desarrollarse el día martes 01/05/2021, se trabajará en la proyección de un video sencillo sobre el barrio (tienda, mercado, banco), para observar cómo reacciona J., y así ir trabajando progresivamente con el estudiante.</p>	<p>Desarrolla las actividades de seguimiento visual, tanto en los videos como en los pictogramas que se le presenta, de acuerdo a las diferentes orientaciones de las actividades, de igual manera, relaciona los objetos visualizados con temas de interés del estudiante.</p> <p>Se evidencia que el estudiante tiende a distraerse por objetos que se encuentran a su alrededor como bebidas, comidas, sonidos, entre otros.</p>
<b>Martes</b> <b>01/06/2021</b>	<p>- Se proyectó un video sobre el barrio y sus servicios, luego se realizó una presentación de los diferentes servicios</p>	<p>En las actividades audiovisuales, J. presenta un grado mayor de concentración, al presentar videos</p>



	<p>que podemos encontrar en el barrio (panadería, tienda, parque, entre otros).</p> <p>-Se realizaron algunas preguntas al estudiante:</p> <p>¿Qué podemos comprar en la tienda?</p> <p>¿Qué cosas hay en el parque?</p> <p>Aunque el lenguaje del estudiante es limitado, pudo participar en las preguntas al mencionar algunas palabras claves utilizando su propio lenguaje.</p>	<p>llamativos y de corta duración (aproximadamente 3 minutos).</p> <p>Al momento de las preguntas, el estudiante da respuesta con su propio lenguaje, aunque limitado, mencionando palabras claves que pueden ser comprendidas por los demás.</p>
<b>Lunes</b> <b>07/06/2021</b>	<p>-Se trabajaron actividades relacionadas a los miembros de la familia: papá, mamá, hermanos, abuelos y tíos.</p> <p>-Se proyectó un video sobre la familia y sus miembros, luego se realizó una proyección de un recurso interactivo sobre los miembros de la familia.</p> <p>-La actividad desarrollada se apoyó con el uso de pictogramas.</p> <p>-El estudiante participó y con su propio lenguaje mencionó los miembros de su familia (mamá Claudia, papá Silvio, entre otros integrantes)</p> <p>-Al principio de la clase el estudiante se encontraba consumiendo alimentos, por lo que la clase no se desarrolló con puntualidad. Por lo que debería existir colaboración por parte de su representante para que este tipo de situaciones no se repitan.</p>	<p>Al momento de presentar la actividad, se dan instrucciones sencillas y cortas para que J. comprenda lo que tiene que realizar, se ha evidenciado que presenta dificultad en realizar varias actividades a la vez.</p> <p>Se evidenció, estereotipas motoras como aplaudir, taparse los oídos, esto sucedió casi al final de las actividades.</p> <p>Realiza actividades de seguimiento visual con apoyo de pictogramas.</p> <p>Ante la presencia de alimentos, bebidas, él estudiante se distrae con facilidad.</p>
<b>Martes</b> <b>08/06/2021</b>	<p>-Se trabajaron actividades relacionadas al barrio y sus servicios.</p>	<p>En las actividades de los videos, J. presenta concentración, al</p>





	<p>-Se proyectó un video sobre los servicios del barrio, luego se trabajó con un recurso lúdico para que J. observe y escuche los servicios del barrio (panadería, farmacia, parque, centro de salud, entre otros).</p> <p>-El estudiante participó y manifestó con su propio lenguaje los servicios del barrio, la actividad realizada se apoyó con el uso de pictogramas.</p>	<p>presentar imágenes llamativas y de corta duración.</p> <p>Se evidenció la participación del estudiante, al momento de ir relacionando los contenidos con circunstancias que conoce le estudiante.</p>
--	---	--

## Anexo 2. Entrevistas aplicadas

### Entrevista semiestructurada docente del aula

**Objetivo:** La presente entrevista tiene como objetivo recolectar información sobre el desarrollo del proceso cognitivo de atención del estudiante J. Cabe mencionar que la información proporcionada por usted es confidencial y será utilizada con fines investigativos y pedagógicos. Agradecemos de antemano por la amable acogida dada a esta entrevista.

1. Queremos que nos comente, ¿Cuántos años es su experiencia como docente dentro de la institución educativa?

.....

.....

2. A lo largo de su experiencia, ¿Ha trabajado Ud. con estudiantes con Trastorno del Espectro Autista?

.....

.....

3. ¿Ha recibido información para trabajar con niños con autismo?

.....

.....

4. Nos podría comentar: ¿Cómo es la relación del estudiante J. con Ud.?

.....

.....

5. ¿Cómo ha percibido que es la comunicación del estudiante J. de tipo agresivo, pasivo o asertivo?



6. Nos podría comentar, ¿en qué situaciones Ud. ha evidenciado que el estudiante J. tiene problemas de atención? ¿Cuál es la mayor dificultad que presenta el estudiante?

7. Nos podría comentar ¿Cuál considera que son las fortalezas o potencialidades de J.?

8. Nos podría comentar, según su punto de vista, ¿cuáles son las cosas o actividades en que J. tiene mayor concentración, ¿cuáles son de su mayor preferencia?

9. ¿Qué actividades realiza Ud. para estimular la atención en J.?

10. ¿El estudiante J, presenta dificultades en el desarrollo de actividades? ¿Qué tipo de actividades?

11. Ud. como docente, ¿qué acciones o actividades ha desarrollado, para que el estudiante J. interiorice los conocimientos?

12. Nos podría comentar, ¿Cómo es la relación de Ud. ¿Con la mamá de J.?

### **Entrevista semiestructurada madre de familia**

**Objetivo:** La presente entrevista tiene como objetivo conocer aspectos relevantes del contexto familiar de su hijo, así como la historia de vida de su representado. Cabe mencionar que la información proporcionada por Ud. es confidencial y será utilizada con fines investigativos y pedagógicos. Agradecemos de antemano por la amable acogida dada a esta entrevista.



1. ¿Nos podría comentar cuantos hijos tiene, cuáles son sus edades y qué lugar ocupa J.?

.....  
.....

2. ¿Nos podría comentar cómo fueron los primeros años de J.? ¿desde su nacimiento?

.....  
.....

3. ¿Coméntenos cómo fue la etapa de su embarazo?

.....  
.....

4. ¿Nos podría comentar cómo fue el proceso de diagnóstico de J.? ¿A qué edad fue su diagnóstico?

.....  
.....

5. ¿Su hijo recibió algún tipo de estimulación temprana?, ¿Su hijo acudió a algún centro de educación inicial? ¿Desde qué edad?

.....  
.....

6. ¿Podría comentarnos las actividades que realiza su hijo durante un día? (Aquí lo que nos interesa conocer es quienes le ayudan en las actividades de la vida diaria, quién le acompaña en las clases y le apoya en las actividades escolares, qué hace en su tiempo libre, con quién pasa la mayor parte del tiempo)

.....  
.....

7. Coméntenos ¿Su hijo realiza las cosas por sí solo o recibe ayuda de otra persona? ¿Quién? (vestirse, ir al baño, comer, entre otras actividades)

.....  
.....

8. ¿Nos podría contar cómo es su hijo? (qué cualidades tiene: alegre, amigable, agresivo, entre otros aspectos)

.....  
.....

9. ¿Qué es lo que más le gusta de su hijo? ¿Qué es lo que menos le gusta de su hijo?

.....  
.....



10. Cuéntenos ¿A su hijo qué es lo que más le gusta y que no le gusta?

11. ¿Cómo se lleva su hijo con sus hermanos y su papá?

12. ¿Coméntenos cómo le va a su hijo en la escuela? ¿Y quién le ayuda en las tareas de la escuela?

13. ¿Considera que ha sido beneficioso para su hijo ingresar al sistema educativo especial? ¿Por qué?

14. ¿Cuál es el mayor obstáculo para su hijo en la escuela?

**Anexo 3. Escala valorativa sobre la atención**

<b>Escala valorativa sobre la atención a un estudiante con TEA</b>					
	<b>Escala valorativa</b>				
<b>Categorías</b>	<b>Se aprecia siempre</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Algunas veces</b>	<b>Nunca</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Atención Selectiva</b>					
Localiza el objeto determinado según la orden establecida.		X			El estudiante comprende y sigue las indicaciones de forma sencilla.



Desarrolla tareas de seguimiento visual, para encontrar en estímulo deseado.			X		El estudiante presenta dificultades a las tareas de seguimiento visual
En la presencia de estímulos ajenos, se distrae y empieza a realizar otra actividad.	X				El estudiante no dispone de un ambiente adecuado para el desarrollo de sus tareas (ambiente sobre estimulado, presencia de muchos elementos distractores)
Reconoce visual y/o auditivo, objetos de acuerdo a la actividad asignada.		X			El estudiante reconoce los objetos o elementos del medio que le rodean.
<b>Atención Sostenida</b>					
Desarrolla toda la actividad asignada en un tiempo adecuado.			X		El estudiante desarrolla las actividades de acuerdo a sus intereses y preferencias, por lo que en varias



					ocasiones no logra desarrollar las tareas que se le asignan
Mantiene la concentración en la tarea asignada durante un periodo largo de tiempo.			X		El estudiante tiene un periodo corto de atención y concentración hacia la tarea asignada (tiende a sentirse cansado)
<b>Atención Dividida</b>					
Responde simultáneamente frente a diversos estímulos.			X		El estudiante tiende a responder a un solo estímulo.
Realiza tareas diferentes para cada estímulo presentado.			X		El estudiante tiende a realizar una sola tarea de acuerdo al estímulo presentado
Presta atención por lo menos a dos estímulos diferentes durante el mismo tiempo.			X		El estudiante presta atención solo a un estímulo presentado, durante un corto



					período de tiempo.
Reparte sus recursos de atención para llevar a cabo tareas o situaciones complejas.				X	El estudiante presenta mayor dificultad para realizar tareas complejas
<b>Atención Conjunta</b>					
Dirige la atención con otro individuo en correspondencia con una situación u objeto.			X		El estudiante dirige su atención con otra persona siempre y cuando la situación presentada u objeto sea de su interés y agrado.
Comparte un enfoque común entre objetos, personas, eventos, entre otros.			X		De acuerdo a su interés
Tiene habilidades para seguir la dirección de la mirada, el señalar a otra persona y la orientación de la cabeza.				X	El estudiante presenta dificultad en el contacto visual
Emplea el contacto visual o gestual (mostrar o señalar) para dar inicio de forma espontánea a un acontecimiento en el cual tenga la capacidad de dirigir su atención con la persona con la cual interactúa.				X	



Comparte experiencias con el resto de personas			X		Comparte experiencias relacionadas a su interés y preferencias, en este caso el fútbol.
Entiende las aspiraciones, intenciones y necesidades de otras personas.				X	El estudiante tiene dificultades para mantener la empatía con las demás personas
Tiene dificultades para el desarrollo de capacidades socio-comunicativas y emocionales	X				El estudiante no inicia espontáneamente conversaciones
Participa activamente en los diferentes contextos				X	Al tener un período corto de atención se le dificulta realizar actividades cotidianas de la mejor manera por lo que su participación en los contextos en el cual el estudiante se desenvuelve se ve afectada
Percibe emociones propias y de los demás sin mayor dificultad.				X	





Presenta dificultades para seguir la mirada y establecer el contacto visual.	X				
Entiende con facilidad lo que piensan las demás personas en determinadas situaciones.				X	

**Anexo 4. Guía de actividades para estimular la atención**



Guía de Actividades

# "PASO A PASO ESTIMULO MI ATENCIÓN"



PARA ESTIMULAR LA ATENCIÓN EN UN  
ESTUDIANTE CON TRASTORNO DEL ESPECTRO  
AUTISTA NIVEL DOS

Autoras:

Mayra Johanna Nacipucha Sumba

Digna Isabel Quizhpilema Palaguachi





# Presentación

Estimados docentes la presente guía de actividades es un recurso práctico para ustedes que se dedican a la gran labor de guiar y acompañar a los estudiantes en el ámbito escolar y de gran importancia en la población con trastorno del espectro autista (TEA).

Las actividades lúdicas o relacionadas con el juego contribuyen en gran parte al desarrollo de habilidades a nivel motriz, social y cognitivo. A razón de ello, las actividades que se plantean en la presente guía, tienen el propósito de estimular el proceso de atención en estudiantes con TEA. Por lo que el rol del docente juega un papel importante, puesto que, debe ser un agente motivador para el estudiante durante todo el proceso.

La guía de actividades engloba múltiples actividades que permiten beneficiar de manera general al proceso de atención, mediante actividades lúdicas que involucran la percepción visual, auditiva, audiovisual, motricidad fina y gruesa y la interacción social.



Atento busco objetos perdidos



Busquemos a los intrusos



# Actividades para estimular la atención selectiva

Encuentra la pareja



Busquemos objetos



Laberinto de colores





**Anexo 1.** Actividad: Encuentra la pareja

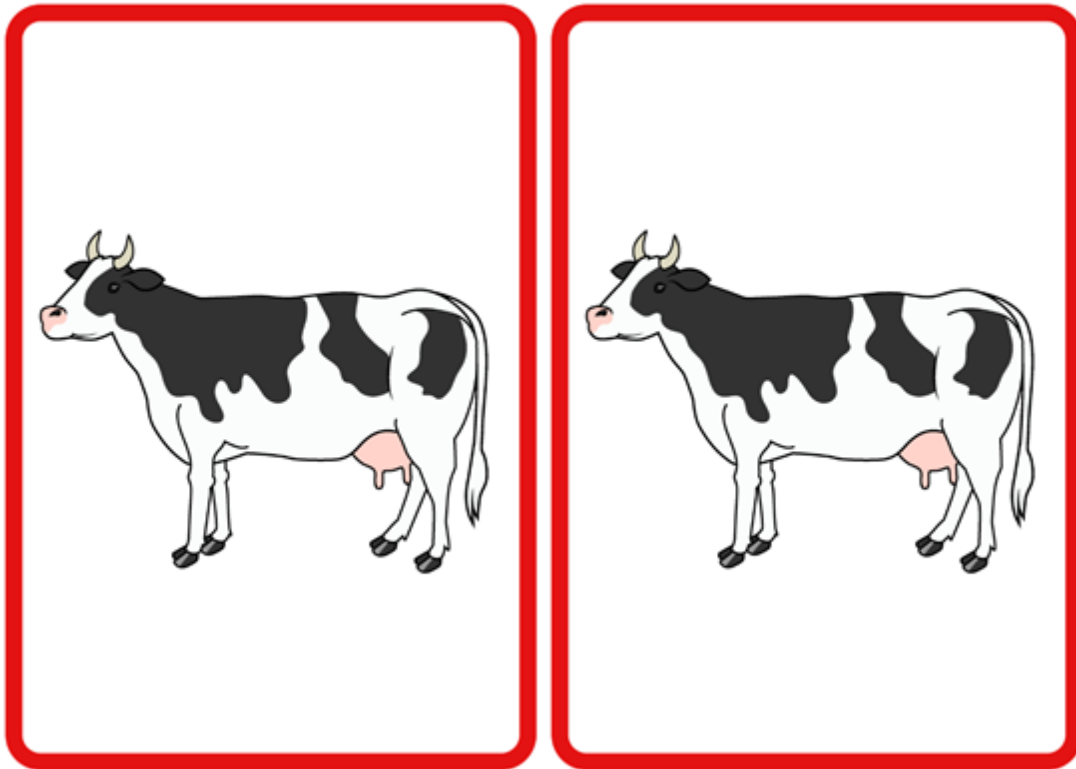
- Link del recurso sobre la ficha interactiva de animales:

<https://es.liveworksheets.com/3-tb498615rr>

- Link del recurso sobre la ficha interactiva de números:

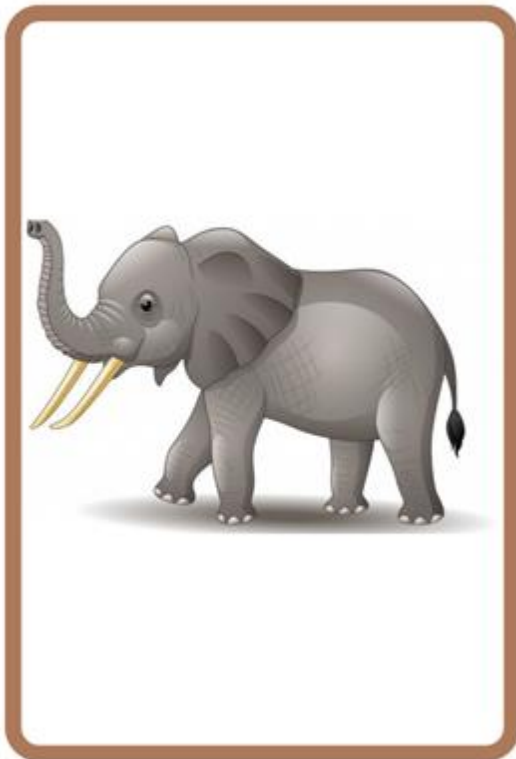
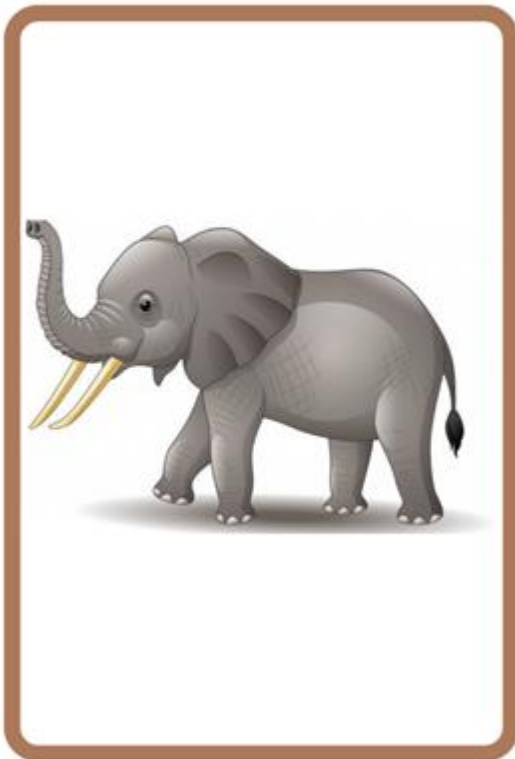
<https://es.liveworksheets.com/3-ne498733hc>

Tarjetas imprimibles de animales

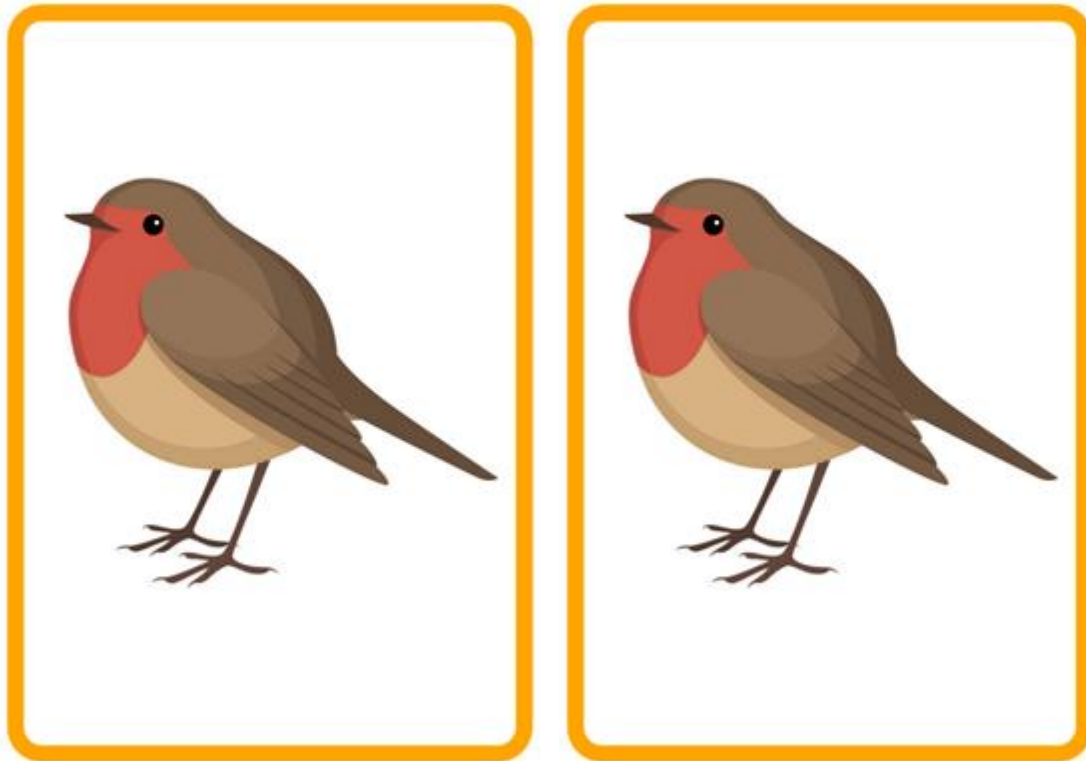








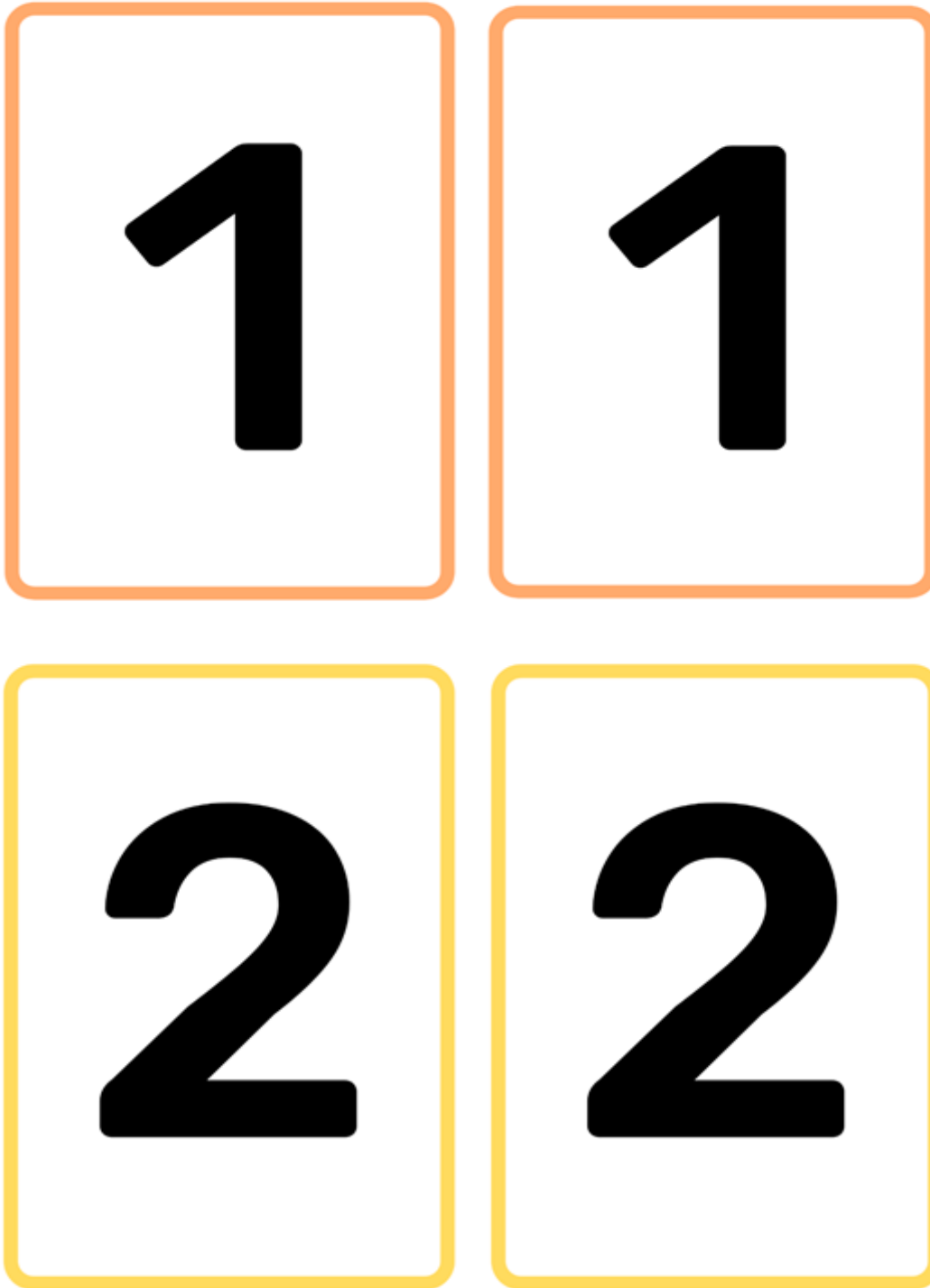




*Nota.* Elaboración propia



Tarjetas imprimibles de Números





3

3

4

4



5

5

6

6



7

7

8

8



9

9

10

10



Nota. Elaboración propia

## Actividad 2

### “Busquemos objetos”



Nota. Tomado de <https://encrypted-tbno.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRqvhKpAGqeBh9x5MOKVtOc3TwCOUjRfew87FOKaFSdTPnv6TVLS2L64mbnEvLoy1MzIVY&usqp=CAU>

#### Objetivo

- Encontrar objetos similares en una ficha por medio de la percepción visual.

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Fichas imprimibles. **Ver anexo 1**



## Orientaciones

- Otorga al estudiante una ficha.
- Después el docente procede a dar a conocer y explicar la actividad a desarrollarse.
- Luego pedirá al estudiante que visualice e identifique la imagen a encontrar y/o pintar.
- Posteriormente el estudiante deberá encerrar con un círculo y/o pintar la imagen o imágenes iguales a la establecida en el patrón, hasta culminar la actividad.

## Reglas

- La actividad finaliza siempre y cuando el estudiante encuentre los objetos similares que se plantean en las fichas.
- Si el estudiante se equivoca en identificar el objeto, tiene opción de intentarlo nuevamente.

## Recomendaciones

- Las imágenes contenidas en las fichas y la cantidad de fichas pueden variar de acuerdo al criterio del docente y de acuerdo al progreso del estudiante.
- Esta actividad puede ser desarrollada como refuerzo de las actividades académicas vinculadas al reconocimiento de colores y figuras geométricas.
- Se pueden emplastar las fichas para que él estudiante encierre con un círculo o pinte encima con un plumón de agua y posteriormente lo borre para seguir practicando.

## Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención selectiva</b>				
<b>Actividad 2</b>				
<b>“Busquemos objetos”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o Recomendaciones





Identifica objetos iguales a los establecidos en el patrón.				
Encuentra los objetos iguales a los establecidos en el patrón.				
Encierra con un círculo los objetos iguales establecidos en el patrón de forma correcta.				
Pinta los objetos iguales establecidos en el patrón de forma correcta.				
Desarrolla tareas de seguimiento visual para encontrar los objetos iguales a los establecidos en el patrón.				
Mantiene la concentración en la actividad hasta culminarla.				
Culmina la actividad de forma correcta.				
Participa de manera activa y participativa.				

*Nota.* Elaboración propia

**Anexo 1.** Actividad: Busquemos objetos



Fichas imprimibles

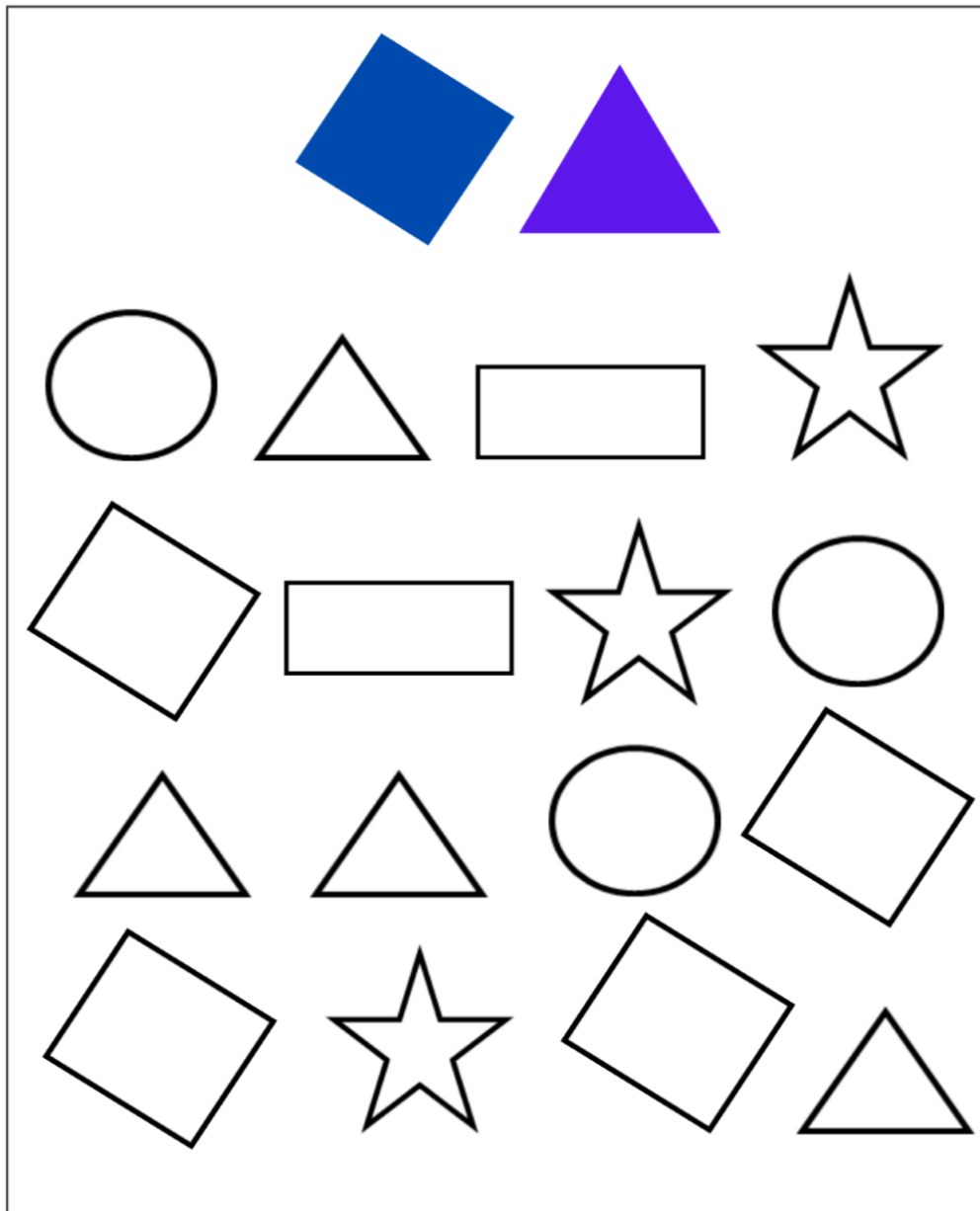
## Encuentra las pelotas iguales a la imagen y enciérralas en un círculo



*Nota.* Elaboración propia



Encuentra las figuras iguales a la imagen y  
coloréalas

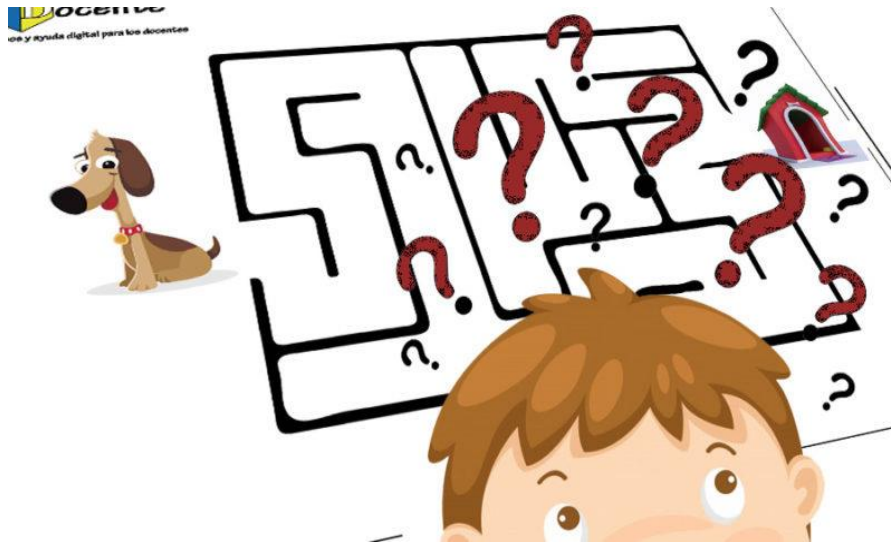


Nota. Elaboración propia



## Actividad 3

### “Laberinto de colores”



Nota. Tomado de <https://www.ayudocente.com/wp-content/uploads/2019/05/laberintos-para-ni%C3%B1os-destacada-800x445.jpg>

#### Objetivo

- Encontrar el camino correcto en una ficha de laberintos por medio de la percepción visual.

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Fichas de laberintos **Ver anexo 1**
- Goma
- Lápiz
- Papel de colores



## Orientaciones

- Otorga al estudiante una ficha con un laberinto
- Después el docente procede a dar a conocer y explicar la actividad a desarrollarse.
- Luego pedirá al estudiante que visualice el laberinto y encuentre el camino correcto.
- Posteriormente el estudiante dibujará con un lápiz el camino que debe seguir hasta llegar a la salida.
- Una vez encontrado el camino correcto, el estudiante deberá ir pegando los papeles de colores siguiendo el camino marcado anteriormente.

## Reglas

- La actividad finaliza siempre y cuando el estudiante encuentre el camino correcto, desde la entrada hacia la salida.
- En caso de que el estudiante se confunda de camino, tiene opción de volver a comenzar de nuevo.

## Recomendaciones

- El nivel de complejidad de las fichas de laberintos puede variar de acuerdo al criterio del docente y de acuerdo al progreso del estudiante, el docente puede empezar utilizando fichas de laberintos con un nivel fácil, posteriormente puede elevar el grado de dificultad de fácil a medio y de medio a difícil.
- Se puede utilizar otro tipo de material (semillas, algodón, entre otros), en lugar de los papeles de colores, para pegar en el camino correcto.
- Se pueden emplastificar las fichas de los laberintos para que él estudiante dibuje el camino correcto utilizando un plumón de agua y así cuando el estudiante se confunda de camino pueda borrarlo y pueda volver a intentarlo nuevamente. De igual manera, se pueden utilizar distintos colores de plumones de agua para pintar el camino encontrado.

## Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

**Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención  
selectiva  
Actividad 3  
“Laberinto de colores”**



Indicadores	Niveles de logro			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o Recomendaciones
Encuentra el camino correcto por medio de la percepción visual.				
Pega papeles de colores siguiendo el camino correcto.				
Desarrolla tareas de seguimiento visual para encontrar el camino correcto.				
Mantiene la concentración en la actividad hasta culminarla.				
Culmina la actividad de forma correcta.				
Participa de manera activa y participativa.				

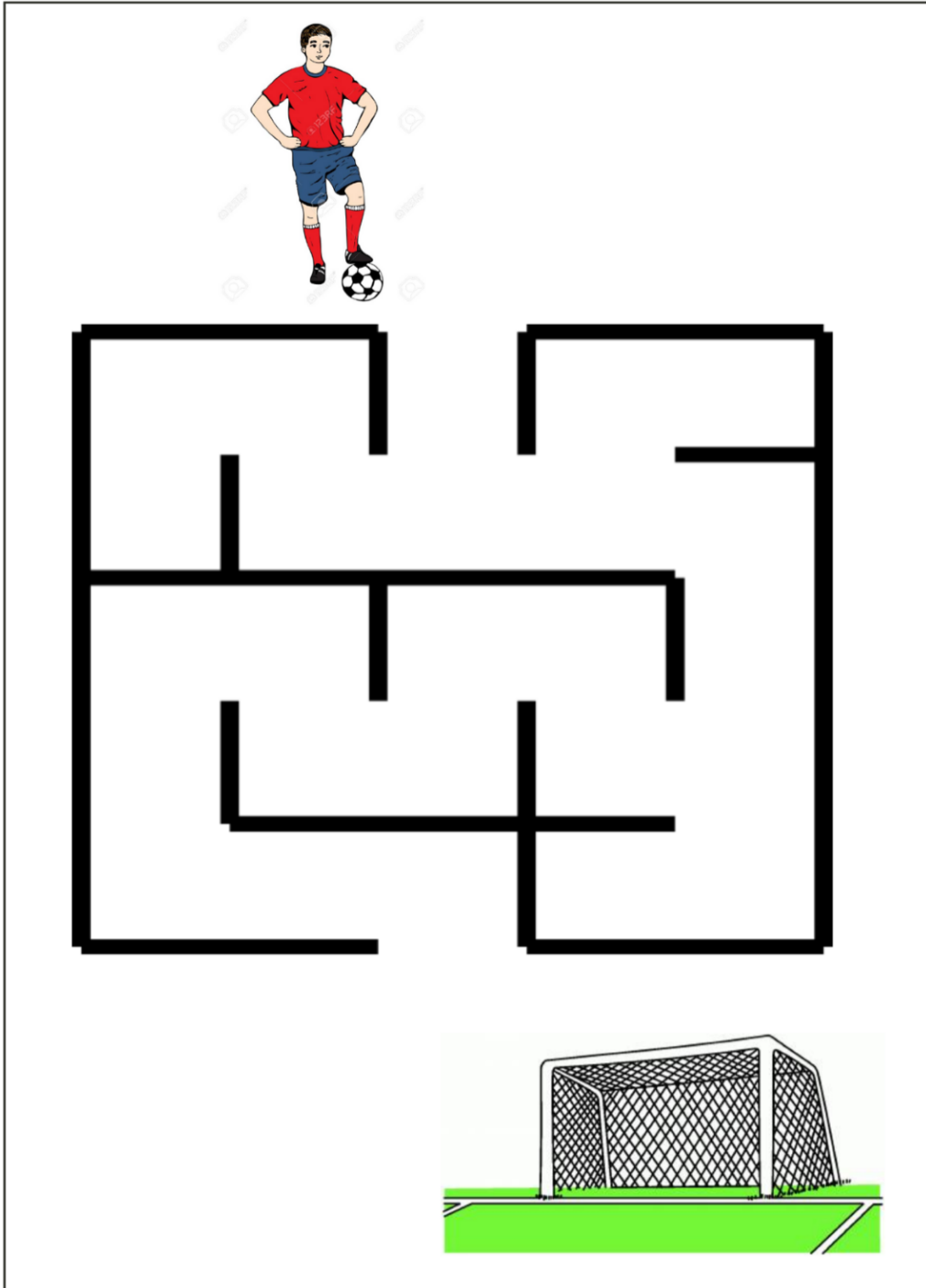
Nota. Elaboración propia

**Anexo 1. Actividad:** Laberinto de colores

Ficha imprimible: Laberinto Nivel fácil



### Ayuda al jugador a llegar hacia el arco

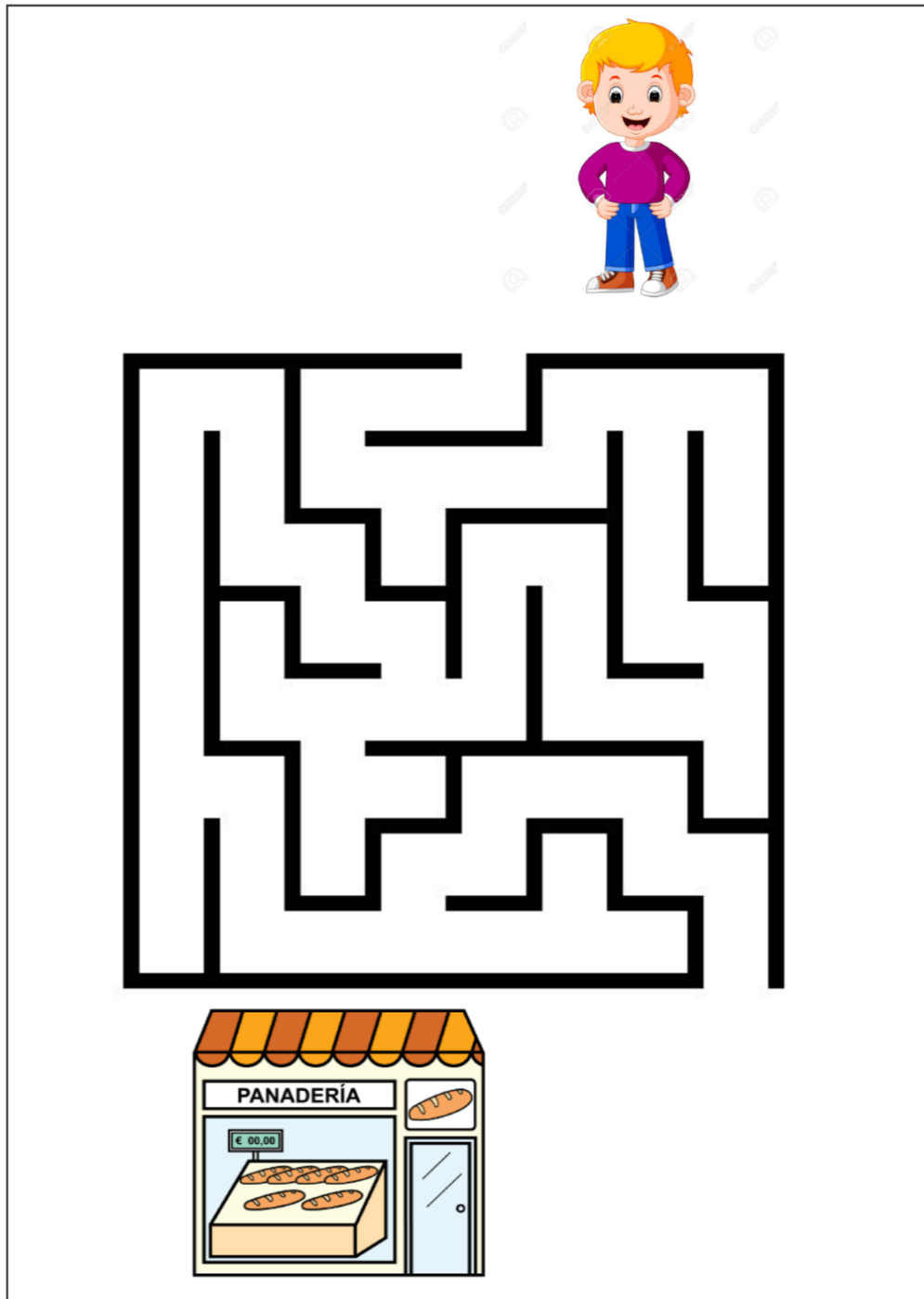


*Nota.* Elaboración propia



Ficha imprimible: Laberinto Nivel medio

### Ayuda al niño a llegar a la panadería



Nota. Elaboración propia





## Actividad 4

### “Busquemos a los intrusos”



Nota. Tomado de [https://st2.depositphotos.com/1763191/9726/v/600/depositphotos\\_97261604-stock-illustration-little-boy-looking-through-magnifying.jpg](https://st2.depositphotos.com/1763191/9726/v/600/depositphotos_97261604-stock-illustration-little-boy-looking-through-magnifying.jpg)

#### Objetivo

- Identificar las imágenes que no corresponden a las categorías correspondientes.

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Fichas sobre medios de transporte y útiles escolares, entre otras que se consideren necesarios. **Ver anexo 1**
- Lápices o pinturas

#### Orientaciones



- Otorga al estudiante una ficha
- Después el docente procede a dar a conocer y explicar la actividad a desarrollarse.
- Luego pedirá al estudiante que visualice la ficha y lea la categoría correspondiente (ejemplo: medios de transporte)
- Posteriormente el estudiante deberá identificar las imágenes que no corresponden a la categoría.
- Una vez identificadas las imágenes, el estudiante deberá realizar una X o realizar un círculo sobre las imágenes que no corresponden a la categoría.
- Luego se le preguntará al estudiante porque señaló dichas imágenes.

### Reglas

- La actividad finaliza siempre y cuando el estudiante encuentre los intrusos que no corresponden a las categorías expuestas en las fichas.

### Recomendaciones

- El nivel de complejidad de las fichas puede aumentar o disminuir conforme él estudiante vaya progresando.
- Se puede utilizar material concreto para mejorar la experiencia de la actividad.
- Se pueden emplasticar las fichas para que él estudiante encierre con un círculo las imágenes que no corresponden a las categorías utilizando un plumón de agua y posteriormente lo borre para seguir practicando.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención selectiva</b>	
<b>Actividad 4</b>	
<b>“Busquemos a los intrusos”</b>	
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>



	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o Recomendaciones
Identifica las imágenes que no corresponden a las categorías correspondientes.				
Señala de forma correcta las imágenes que no corresponden a la categoría correspondiente.				
Argumenta el por qué señala dichas imágenes.				
Desarrolla tareas de seguimiento visual para identificar las imágenes que no corresponden a la categoría correspondiente.				
Mantiene la concentración en la actividad hasta culminarla.				
Culmina la actividad de forma correcta.				
Participa de manera activa y participativa.				

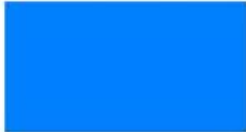
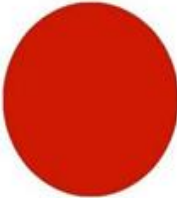
Nota. Elaboración propia

**Anexo 1. Actividad:** Busquemos a los intrusos

Ficha imprimible: medios de transporte



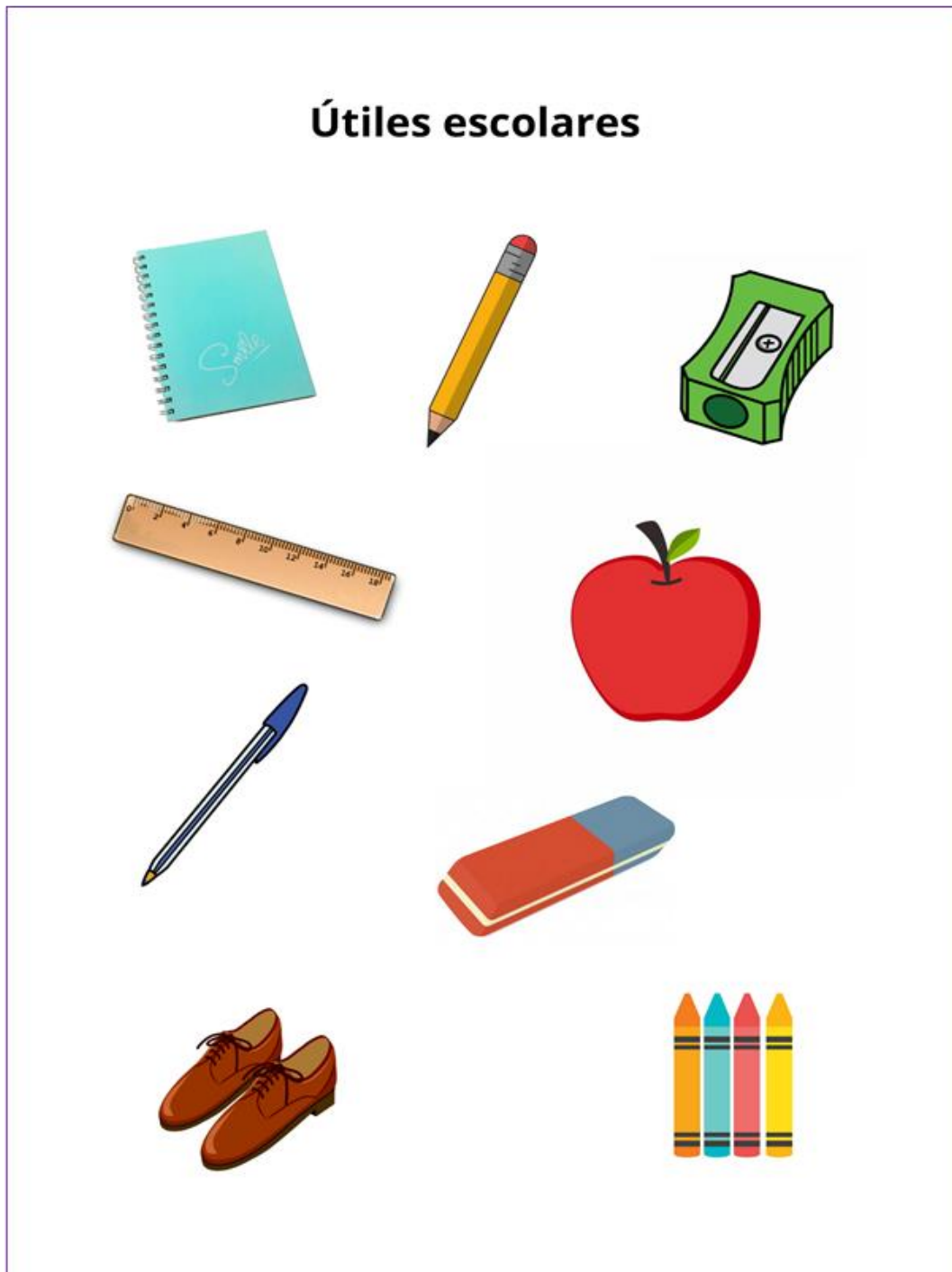
# Medios de transporte



Nota. Elaboración propia



Ficha imprimible: útiles escolares



*Nota.* Elaboración propia



## Actividad 5

### “Atento busco objetos escondidos”



Nota. Tomado de

<https://us.123rf.com/450wm/viyada123rf/viyada123rf1807/viyada123rf180700007/114807570-ni%C3%B1o-usando-tableta-mirando-tocando-la-pantalla-con-una-grata-sorpresa-sentado-en-una-silla-en-casa-.jpg?ver=6>

#### Objetivo

- Buscar diferentes objetos escondidos en una imagen.

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Ficha imprimible o
- Ficha interactiva
- Lápiz

## Ver Anexo 1

### Orientaciones

- El docente debe anticipar la actividad al estudiante.
- Una vez anticipada la actividad, el docente debe otorgarle una ficha imprimible o interactiva al estudiante.
- Después el docente procede a dar a conocer y explicar la actividad a desarrollarse.
- Luego pedirá al estudiante que visualice la ficha y encuentre los objetos correspondientes.
- Una vez identificados los objetos, el estudiante deberá señalar el objeto correspondiente.

### Reglas

- La actividad termina siempre y cuando él estudiante haya encontrado todos los objetos que se le solicitan en la ficha.

### Recomendaciones

- El nivel de complejidad de las fichas puede ir desde lo más sencillo hasta lo más complejo conforme el estudiante vaya progresando.
- Se puede utilizar las fichas interactivas para mejorar la experiencia de la actividad.
- Se puede utilizar más fichas disponibles en la web, de acuerdo al criterio del docente.
- Se puede emplastar la ficha imprimible para que él estudiante señale con un plumón de agua los objetos correspondientes y posteriormente lo borre para seguir practicando. También en caso de equivocarse al señalar los objetos correspondientes, pueda borrarlo e intentarlo nuevamente.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

<p><b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención selectiva</b></p> <p><b>Actividad 5</b></p> <p><b>“Atento busco objetos escondidos”</b></p>	
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>



	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o Recomendaciones
Encuentra los objetos escondidos que se le solicitan en una imagen.				
Señala los objetos escondidos en la imagen.				
Desarrolla tareas de seguimiento visual para encontrar los objetos.				
Mantiene la concentración en la actividad hasta culminarla.				
Culmina la actividad de forma correcta.				
Participa de manera activa y participativa.				

Nota. Elaboración propia

**Anexo 1. Actividad:** Atento busco objetos escondidos

- Link del recurso de la ficha interactiva:

<https://es.liveworksheets.com/3-cr498373fn>

Ficha imprimible:





Encuentra los siguientes  
objetos:



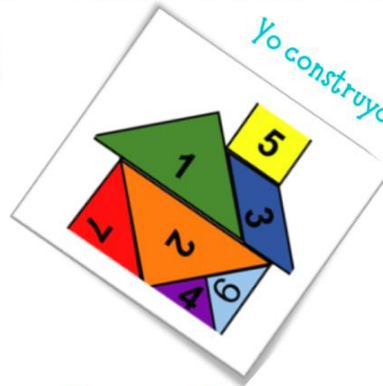
Nota. Elaboración propia



Escucho y te encuentro



Yo construyo

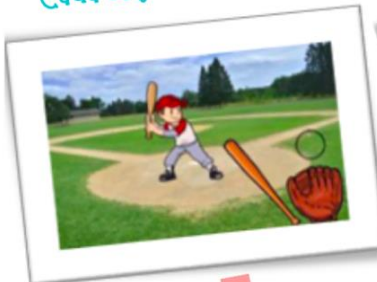


# Actividades para estimular la atención sostenida

Sigo instrucciones



Cada objeto en su lugar



Escucho, veo y realizo

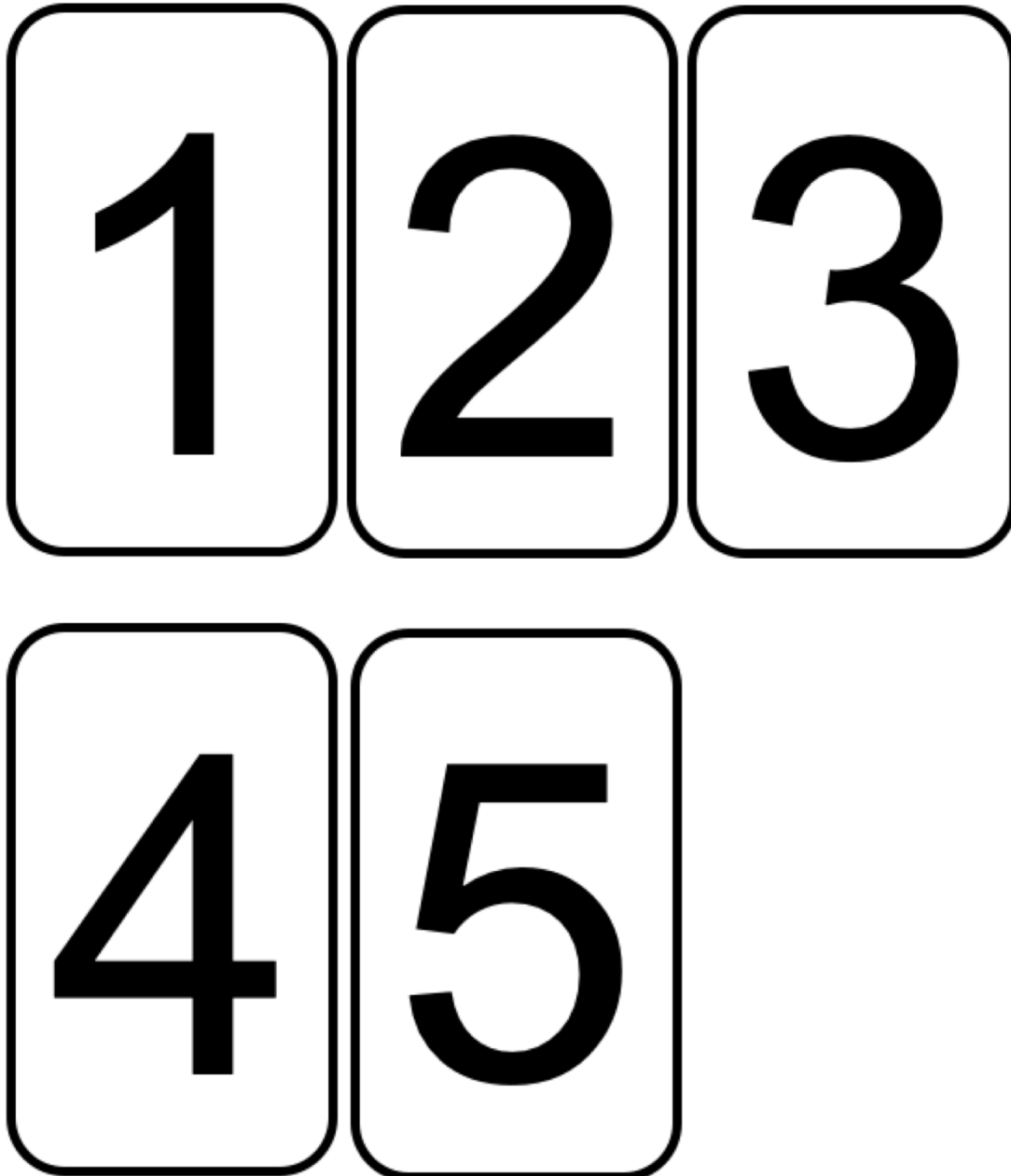




**Anexo 1.** Actividad: Escucho y te encuentro

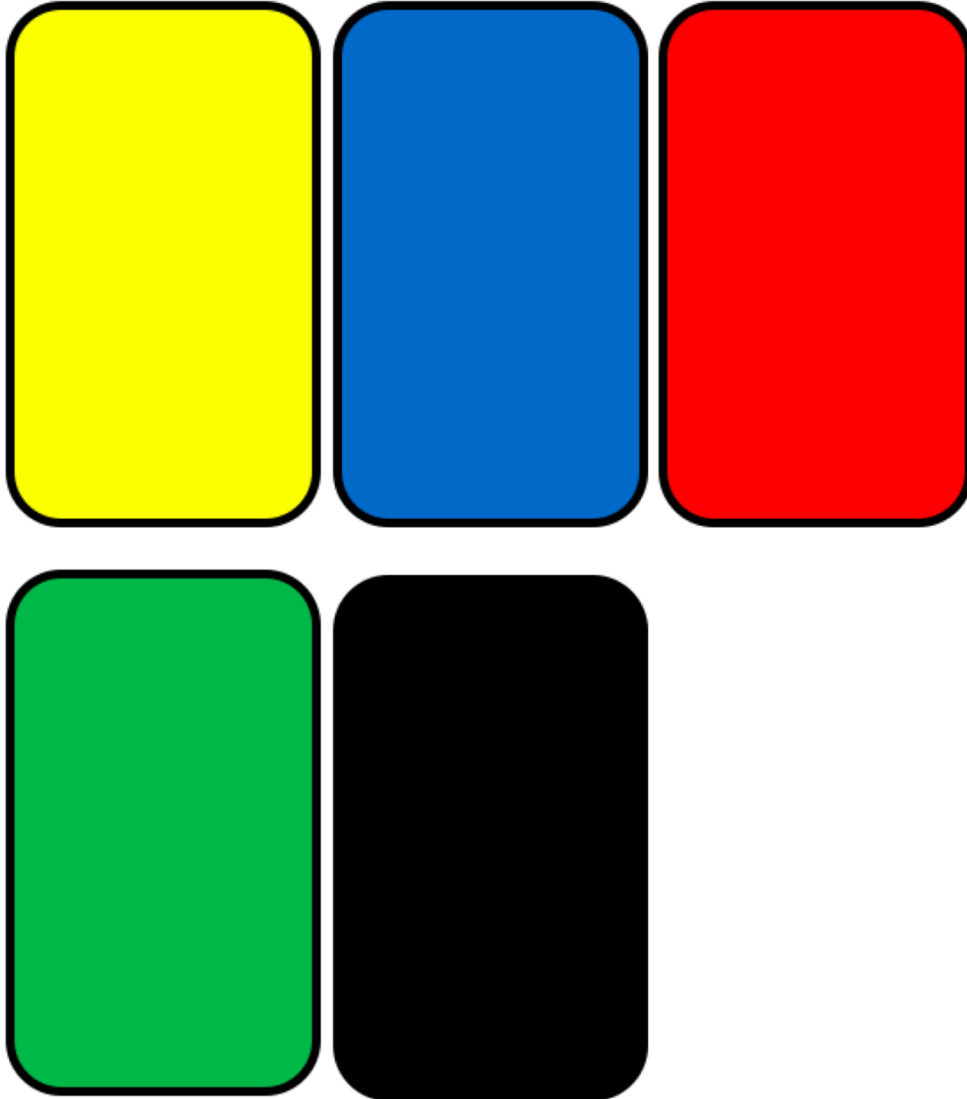
Fichas recortables

Tarjetas de los números del 1 al 5





Tarjetas de los colores: amarillo, azul, rojo, verde y negro.







Tarjetas de palabras sobre cosas del hogar.

Vaso

Plato

Mesa

Silla

Olla

*Nota.* Elaboración propia



## Actividad 2: "Yo construyo"



*Nota.* Tomado de [https://www.freepik.es/vector-premium/nino-dibujos-animados-jugando-bloques-construccion\\_8337602.htm](https://www.freepik.es/vector-premium/nino-dibujos-animados-jugando-bloques-construccion_8337602.htm)

### Objetivo:

- Lograr la construcción de formas con el uso del "TANGRAM".

### Tiempo estimado:

- 15 a 20 minutos

### Materiales:

- Modelos de formas a replicar.
- Tangram (puede ser de madera, plástico o impreso en cartulina)

### Ver anexo 1

### Orientaciones:

- El docente debe proporcionar el material de TANGRAM.  
Luego dar las indicaciones sobre lo que se tiene que realizar, con una demostración.



- Se presenta la figura a realizar con las piezas. Esta figura modelo debe mostrar los espacios entre pieza y pieza incluido números en las piezas, es decir, las figuras modelos deben estar desde las más fáciles de realizar, esto con la finalidad de que el estudiante pueda diferenciar cada parte de la figura.
- Posteriormente, con el progreso del estudiante se puede incrementar el nivel de complejidad.
- La finalidad de esta actividad, radica en que el estudiante debe formar o construir la imagen que se le presente, mediante la utilización de todas las piezas del TANGRAM.

**Reglas:**

- El estudiante podrá seguir a la construcción de la siguiente figura si termina la forma adecuadamente.
- Llega a la meta si, al final puede construir la figura sin el apoyo de los colores o números de las fichas.

**Recomendaciones:**

- El docente debe guiar y dar seguimiento durante toda la actividad, en caso de que requiera de apoyo, brindar gradualmente.

**Evaluación:**

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación.

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención sostenida</b>				
<b>Actividad 2:</b>				
<b>“Yo construyo”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o recomendaciones
Construye las formas de manera correcta.				
Mantiene la concentración en una tarea durante un largo periodo de tiempo.				
Reconoce las figuras.				
Reconoce los tamaños y números				





Termina la actividad que empezó a desarrollar				
--	--	--	--	--

Nota. Elaboración propia

**Anexo 1.** Actividades: yo construyo.  
Ficha recortable.





Imagen 1. Barco

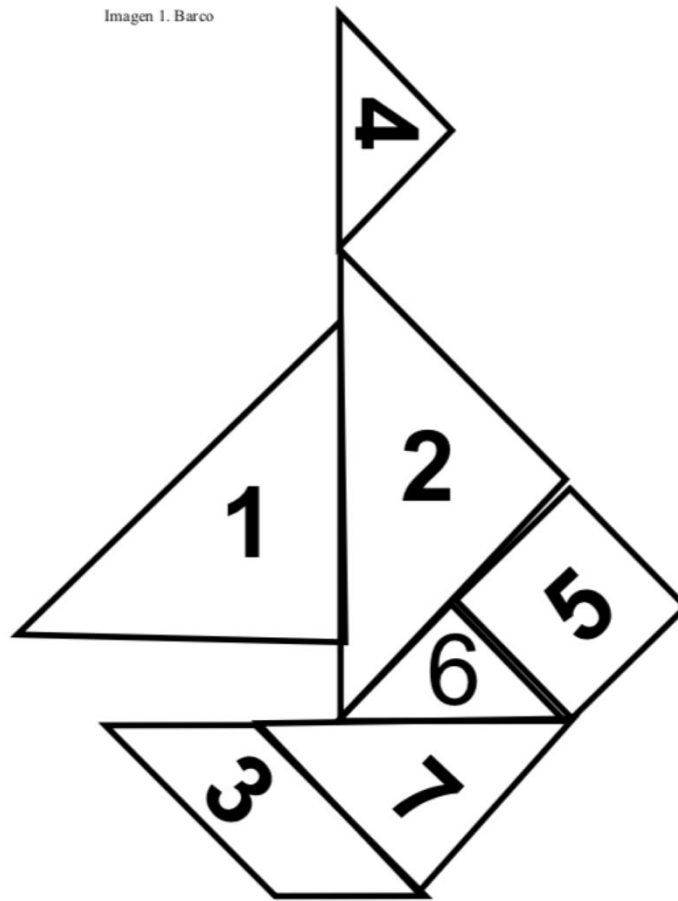




Imagen 2. Casa

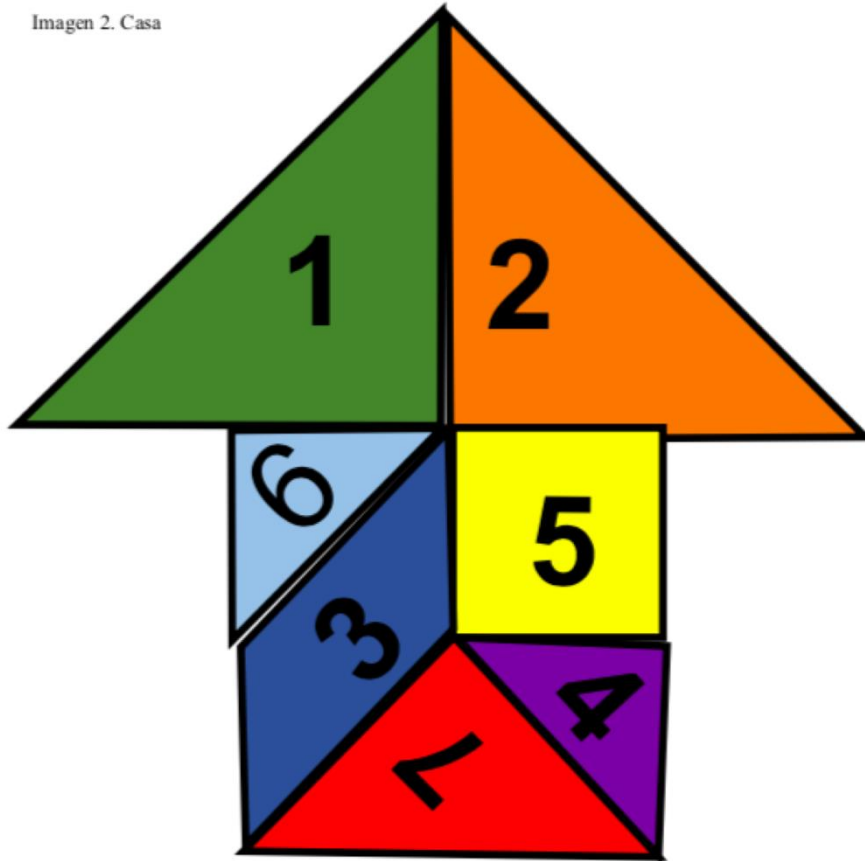
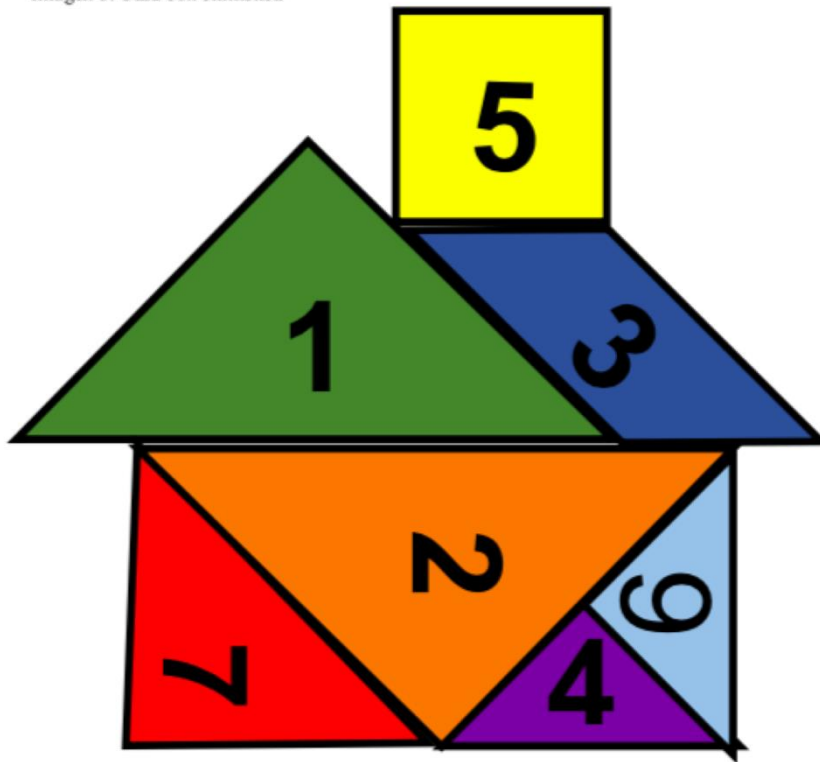




Imagen 3. Casa con chimenea



*Nota.* Elaboración propia



## Actividad 3: “Sigo instrucciones”



Nota. Tomado de [https://www.freepik.es/vector-premium/ninos-jugando-juego-mesa\\_6809322.htm](https://www.freepik.es/vector-premium/ninos-jugando-juego-mesa_6809322.htm)

### Objetivo:

- Saltar sobre las figuras de acuerdo a las instrucciones.

### Tiempo estimado:

- 15 a 20 minutos

### Materiales:

- Cinta Adhesiva de diferentes colores.
- Figuras geométricas de moderado tamaño para que se pueda visualizar.

### Orientaciones:

- El docente debe organizar el espacio para el desarrollo de la actividad. Este debe estar libre de distractores u objetos que interrumpan el desarrollo del juego. **Ver anexo 1. Ilustración del juego.**
- En el piso se formará cada una de las figuras geométricas con la cinta adhesiva.
- El estudiante o grupo de estudiantes debe estar ubicados en una fila horizontal, con el propósito de que puedan observar lo que tienen que realizar y escuchar las indicaciones.
- En primer lugar, los estudiantes deben caminar alrededor de cada una de las figuras.

- Luego que el estudiante haya realizado la acción, procederá a realizar otra tarea que consiste en que el estudiante tendrá que ir saltando en cada figura ya sea con un solo pie o con los dos de acuerdo a las siguientes indicaciones.

Círculo: pie derecho

Cuadrado: los dos pies

Rectángulo: los dos pies

Triángulo: pie izquierdo

### Reglas:

- El estudiante tiene que caminar sobre la figura.
- El estudiante debe saltar sobre la figura según las orientaciones. Como se muestra en la siguiente imagen. **Ver anexo 2. Reglas**

### Recomendaciones:

- El docente debe guiar y dar seguimiento durante toda la actividad, en caso de que requiera de apoyo, brindar gradualmente.
- Imprimir las reglas, como apoyo visual para el estudiante.

### Evaluación:

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

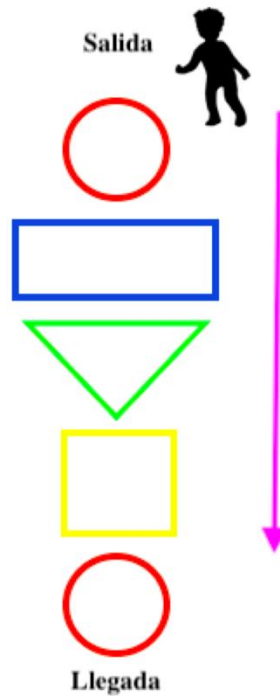
<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención sostenida</b>				
<b>Actividad 3:</b>				
<b>“Sigo instrucciones”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o recomendaciones
Se guía por las instrucciones visuales de la actividad.				
Mantiene la concentración en la tarea.				



Identifica la figura correspondiente.				
Reconoce la orientación izquierda – derecha.				
Realiza el salto correspondiente según las reglas.				

Nota. Elaboración propia

### Anexo 1. Diagrama del juego.

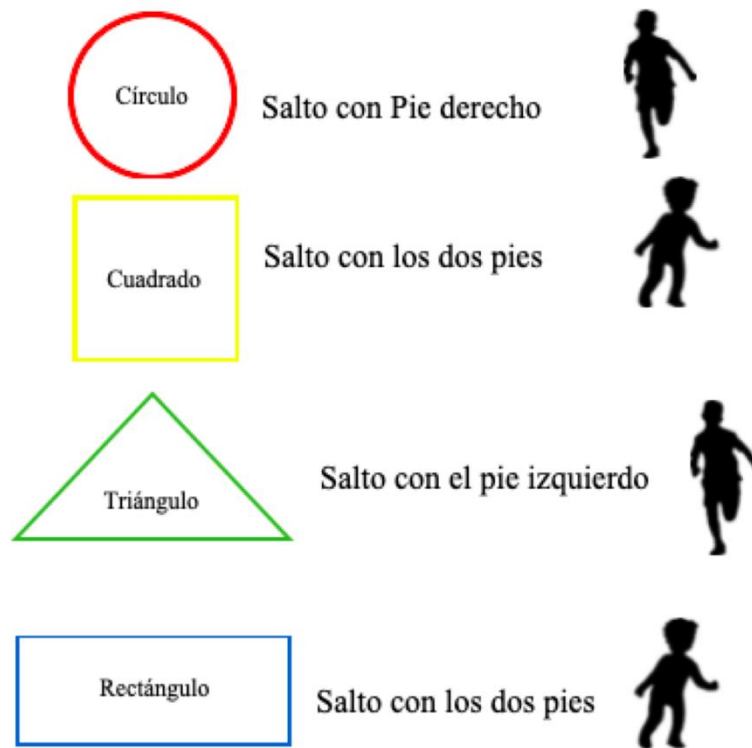


Nota. Elaboración propia



## Anexo 2. Reglas del juego.

Reglas del juego.



*Nota.* Elaboración propia





## Actividad 4: “Cada objeto en su lugar”



Nota. Tomado de [https://www.freepik.es/vector-premium/ninos-caja-juguetes\\_5309483.htm](https://www.freepik.es/vector-premium/ninos-caja-juguetes_5309483.htm)

### Objetivo:

- Clasificar los objetos de acuerdo al lugar que corresponda.

### Tiempo estimado:

- 15 a 20 minutos

### Materiales:

- Láminas de representación de un lugar (Uso de pictogramas o imágenes de lugares)
- Fichas de objetos. **Anexo 1**
- Recipientes (platos o vasos)

### Orientaciones:

- El docente debe organizar el espacio para el desarrollo de la actividad. Este debe estar libre de distractores u objetos que interrumpen el desarrollo del juego.



- En la actividad hay dos láminas de diferentes lugares. Estos serán colocados visiblemente en los recipientes. Con la finalidad que el estudiante deposite cada una de las fichas que corresponde.
- Se debe indicar al estudiante que hay fichas que se encuentran mezclado, en otro recipiente, por lo que debe seleccionar cada ficha y ubicarlo en el lugar correspondiente.
- Luego de haber colocado cada ficha en su respectivo lugar debe contar y poner el número de fichas que hay en cada lugar.

**Reglas:**

- El estudiante al finalizar la clasificación de cada actividad, debe indicar el número de fichas que hay en cada lugar para finalizar la actividad.
- El estudiante según va desarrollando la competencia de clasificación, se aumenta la complejidad, en este caso el número de estímulos a clasificar se amplía.
- Se tiene que completar, dos actividades de clasificación.

**Recomendaciones:**

- El docente debe guiar y dar seguimiento durante toda la actividad, en caso de que requiera de apoyo, brindar gradualmente.
- Según el progreso del estudiante, se puede añadir más estímulos que pueda clasificar teniendo en cuenta más características como tamaño, color, la forma, a que grupo pertenece entre otros.
- Esta actividad incluso se puede realizar con objetos concretos dentro del aula que pueda clasificar.

**Evaluación:**

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención sostenida</b>				
<b>Actividad 4:</b>				
<b>Cada objeto en su lugar</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o recomendaciones
Reconoce los objetos a clasificar.				



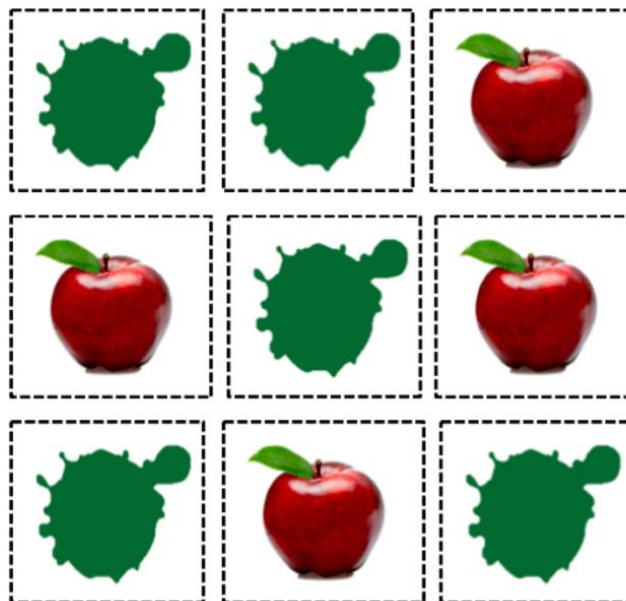
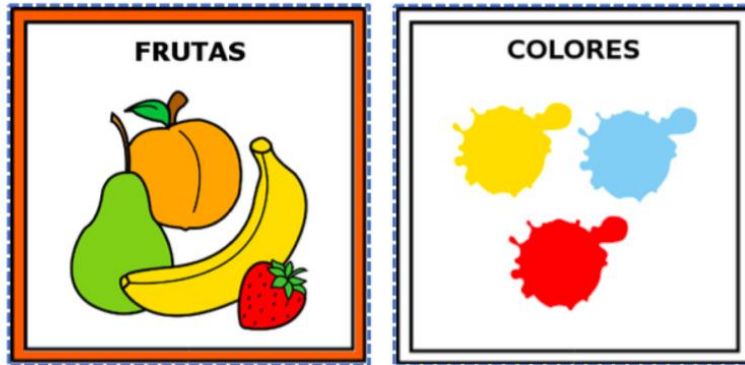
Reconoce los colores.				
Identifica las frutas.				
Clasifica los objetos de acuerdo al lugar o criterio que corresponde.				
Realiza el conteo de los objetos.				
Participa de forma activa y participativa.				

*Nota.* Elaboración propia

**Anexo 1. Láminas y fichas para la actividad de clasificación.**

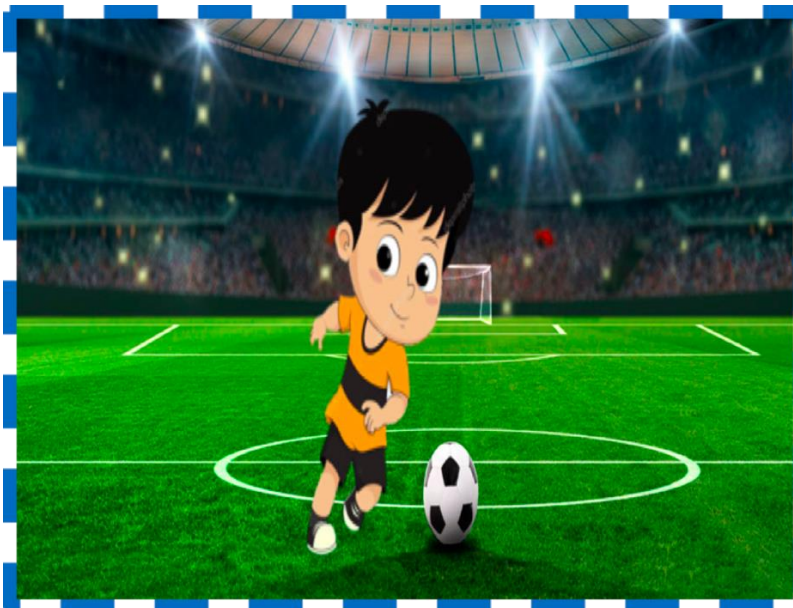
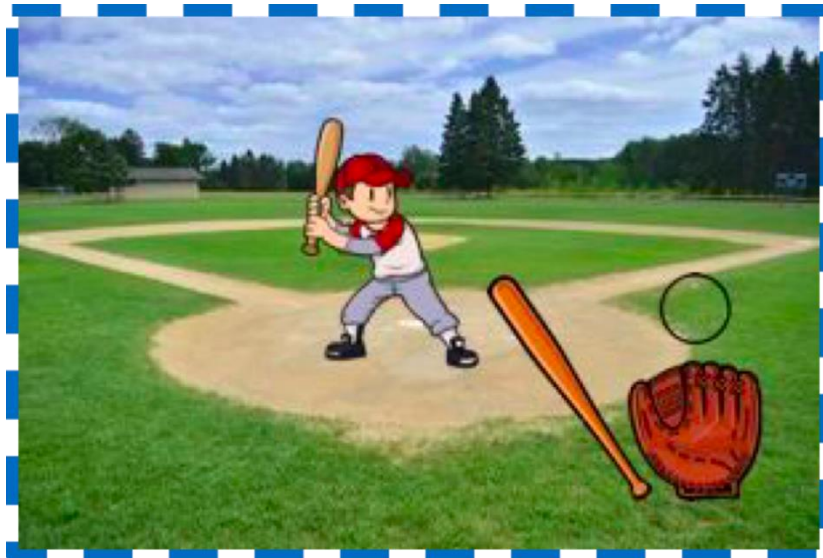


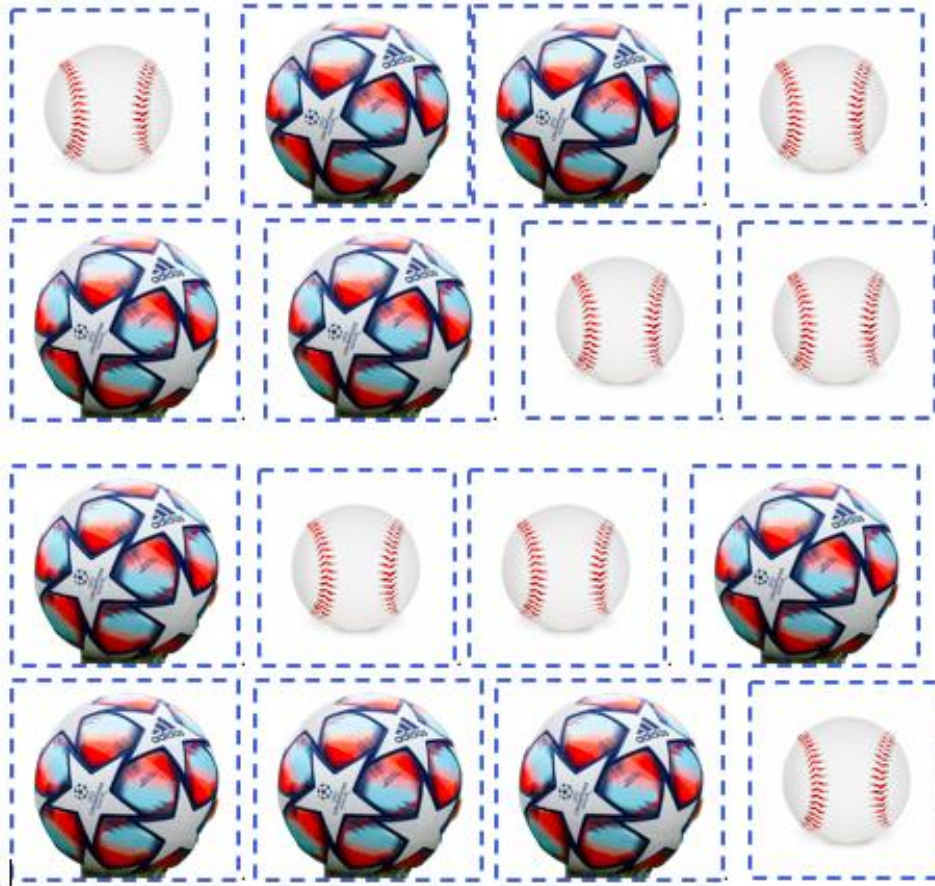
Fichas imprimibles sobre clasificación (Frutas y colores)



Nota. Elaboración propia

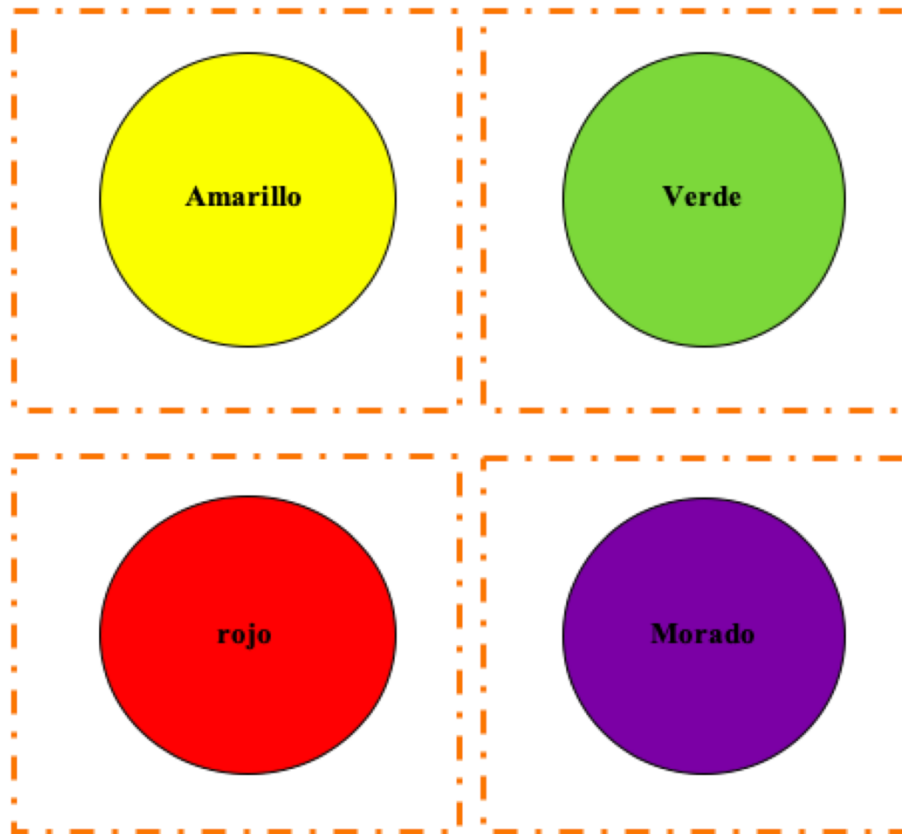
Fichas recortables para imprimir (Béisbol - Fútbol)





*Nota.* Elaboración propia

**Fichas recortables para imprimir (Clasificación por colores)**



*Nota.* Elaboración propia

**Materiales de clasificación (puede utilizar paletas o pompones de colores):**



*Nota.* Tomado de <https://www.amazon.com/-/es/pompones-surtidos-manualidades-decoraci%C3%B3n-creativa/dp/B0878JT2VP>

<https://www.piedrasanta.com/shop/product/80121-paletas-de-helado-delgada-colores-1-2-ciento-multimarca-48511>



## Actividad 5: “Escucho, veo y realizo”



*Nota.* Tomado de

[http://www.waece.org/clubninyos/actividades/nos\\_relacionamos/actividades\\_nos\\_relacionamos4.htm](http://www.waece.org/clubninyos/actividades/nos_relacionamos/actividades_nos_relacionamos4.htm)

### Objetivo:

- Realizar las secuencias mediante la asociación auditiva y visual.

### Tiempo estimado:

- 15 a 20 minutos

### Materiales:

- Tarjetas de diferentes colores
- Silueta de las dos manos

### Orientaciones:

- El docente debe organizar el espacio para el desarrollo de la actividad.
- Debe organizar de acuerdo que la silueta de la mano quede en el centro y alrededor de esta, se encuentren distribuidas las tarjetas de colores. **Ver anexo 1. Modelo de colocación.**





- Se debe indicar al estudiante que escuche, que vea lo que realiza el docente y luego realice la acción que desarrolló el docente.
- En un primer momento, se empezará con tres tarjetas de color, las indicaciones son las siguientes: voy a tocar con mi mano derecha, primero el color amarillo, segundo el color verde, tercero el rojo y finalizo tocando silueta de la mano.
- Se puede realizar 3 a 4 rondas, según el progreso del estudiante, e ir incorporando paulatinamente más colores. Con la finalidad que se pueda desarrollar mayores secuencias.

### Reglas:

- El estudiante tiene que seguir la secuencia de la actividad, caso contrario tendrá que volver a repetir.
- La actividad finaliza cuando se haya realizado 4 rondas.

### Recomendaciones:

- Puede utilizar las tarjetas realizadas a mano o cartulina u otro material
- El docente debe guiar y dar seguimiento durante toda la actividad, en caso de que requiera de apoyo, brindar gradualmente.
- El docente en todo momento debe mantener una actitud de motivación hacia el estudiante, mantener un contacto visual.
- La actividad puede ser desarrollado de forma individual, como grupal.
- La actividad propuesta, favorece a la atención sostenida, la concentración y coordinación. Además, potencia la percepción auditiva y visual.

### Evaluación:

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención sostenida</b>				
<b>Actividad 5:</b>				
<b>Escucho, veo y realizo</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado	En vías de logro	No logrado	Observaciones o recomendaciones
	<b>L</b>	<b>VL</b>	<b>NL</b>	

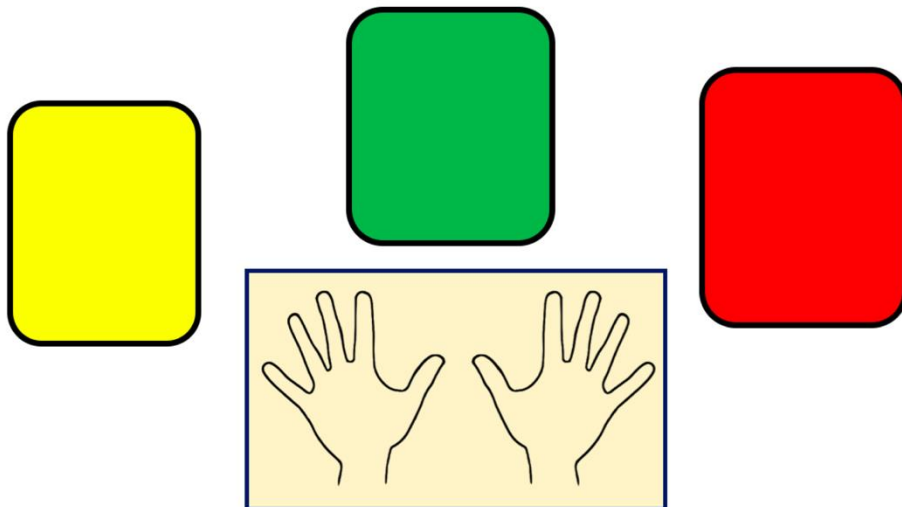


Escucha con atención cuando habla el docente.				
Observa las acciones que realiza el docente.				
Realiza la secuencia que escuchó y observó.				
Participa de forma activa y participativa.				
Identifica los diferentes colores.				
Reconoce la orientación de lado derecho e izquierdo.				

Nota. Elaboración propia

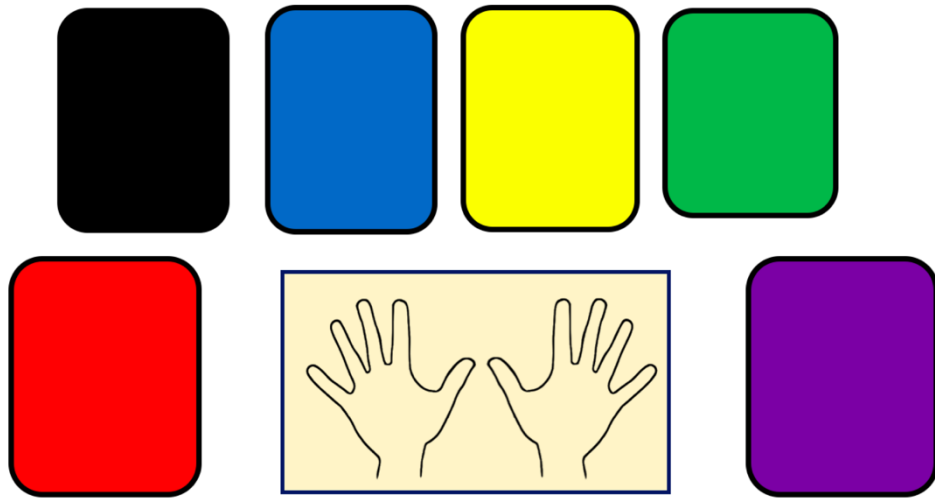
### Anexo 1. Modelo de colocación

Forma fácil



Nota. Elaboración propia

Forma compleja



*Nota.* Elaboración propia



Juguemos a las estatuas



Pongo mis dedos en movimiento

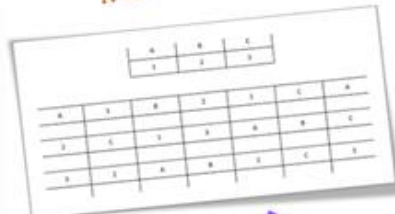


# Actividades para estimular la atención dividida

Contando cuentos



Relleno casillas



El juego del balón





## Actividad 2

### “Pongo mis dedos en movimiento”



Nota. Tomado de <https://www.guiadelnino.com/var/guiadelnino.com/storage/images/planes-para-ninos/cuentos-infantiles/6-cuentos-para-partirse-de-risa-para-ninos/con-los-dedos-de-una-mano/7963454-1-esl-ES/con-los-dedos-de-una-mano.jpg>

#### Objetivo

- Seguir la dirección de las líneas con los dedos índices de ambas manos al mismo tiempo de principio a fin.

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Láminas. **Ver anexo 1**
- Botones, tapas o cualquier otro material que se considere necesario.

#### Orientaciones

- Otorga al estudiante dos laminas distintas, una para el lado derecho e izquierdo.



- Después el docente procede a dar a conocer y explicar la actividad a desarrollarse.
- Posteriormente el estudiante deberá seguir la dirección de las líneas utilizando el dedo índice (uno de cada lado) de forma simultánea, hasta finalizar las líneas de principio a fin.
- Se puede utilizar tapas o botones y colocarlos en el dedo índice de ambas manos para seguir la dirección de las líneas.

### **Reglas**

- La actividad finaliza cuando él estudiante haya seguido la dirección de las líneas de principio a fin de forma correcta.
- Si el estudiante se equivoca en seguir la dirección de las líneas en la mitad del camino, tendrá que empezar nuevamente hasta realizar la actividad de forma correcta.

### **Recomendaciones**

- La actividad planteada a más de trabajar la atención dividida puede ser desarrollada para trabajar también la lateralidad, velocidad de procesamiento y la motricidad fina en él estudiante.
- Esta actividad puede ser desarrollada individual y grupalmente.
- El estudiante puede trazar en un papel las líneas para posteriormente desarrollar la actividad.
- Se recomienda ir complejizando la dirección y trazo de las líneas conforme vaya progresando el estudiante.
- Se pueden emplastar las láminas para que él estudiante vaya siguiendo la dirección de las líneas o trazos con un plumón de agua y posteriormente lo borre para seguir practicando.

### **Evaluación**

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación.



<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención dividida</b>				
<b>Actividad 2</b>				
<b>“Pongo mis dedos en movimiento”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado	En vías de logro	No logrado	Observaciones o Recomendaciones
	<b>L</b>	<b>VL</b>	<b>NL</b>	
Sigue la dirección de las líneas con el dedo índice de ambas manos de forma simultánea de principio a fin.				
Realiza tareas diferentes para cada estímulo presentado.				
Reparte sus recursos de atención para desarrollar la actividad.				
Mantiene la concentración en la actividad hasta culminarla.				
Responde simultáneamente frente a los estímulos presentados				
Culmina la actividad de forma correcta.				
Participa de manera activa y participativa.				

Nota. Elaboración propia



**Anexo 1. Actividad:** Pongo mis dedos en movimiento

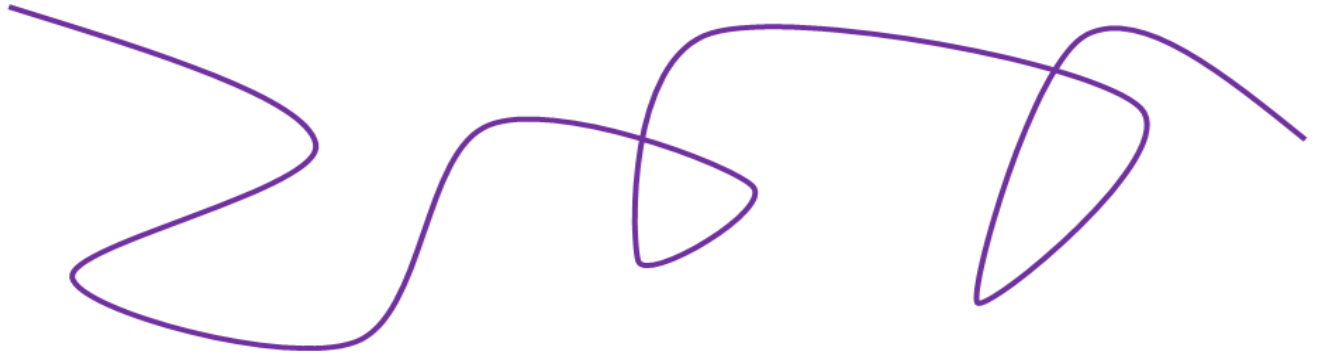
**Lámina imprimible con líneas en dirección zigzag**



*Nota.* Elaboración propia

**Lámina imprimible con líneas en dirección curva**





*Nota.* Elaboración propia



## Actividad 3

### “Contando cuentos”



Nota. Tomado de [https://st2.depositphotos.com/1967477/7091/v/600/depositphotos\\_70913077-stock-illustration-story-book-with-cartoon-castle.jpg](https://st2.depositphotos.com/1967477/7091/v/600/depositphotos_70913077-stock-illustration-story-book-with-cartoon-castle.jpg)

#### Objetivo

- Estimular la atención dividida a través de pictocuentos.

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Pictocuentos

A continuación, se expone el link del recurso a utilizarse: <https://www.pictocuentos.com/>

#### Orientaciones

- Anticipa la actividad que se va realizar con el estudiante
- Luego ingresa al link del recurso y escoge un pictocuento al gusto del estudiante.
- Posteriormente proyecta al estudiante el pictocuento elegido y pídele que escuche y observe con atención el pictocuento.
- Una vez finalizado el pictocuento conversa con el estudiante y realízale algunas preguntas como: ¿Qué es lo que más te ha gustado del cuento?, ¿Cuáles son los personajes del cuento?, ¿Cómo empezó el cuento?, ¿Cómo terminó el cuento?, entre otras preguntas que se consideren necesarias.

### Reglas

- Durante la proyección del pictocuento el estudiante debe permanecer en silencio y atento al cuento.
- La actividad finaliza cuando él estudiante haya respondido algunas preguntas relacionadas al cuento: mínimo 3 preguntas y máximo 5 preguntas.
- Si el estudiante se equivoca en responder algunas preguntas, el docente podrá apoyar sus respuestas, utilizando apoyos visuales como pictogramas relacionados al cuento.

### Recomendaciones

- La actividad planteada a más de trabajar la atención dividida, trabaja la atención selectiva y sostenida. Además, por medio de esta actividad también se puede trabajar el lenguaje, el pensamiento, las emociones y la memoria.
- Esta actividad puede ser desarrollada individual y grupalmente.
- Se recomienda también trabajar con el juego de preguntas que viene incorporado al final del pictocuento.
- Para el desarrollo de la actividad se puede trabajar con otros recursos adicionales de pictocuentos, según el criterio del docente.

A continuación, se expone un link adicional de un recurso sobre múltiples pictocuentos donde el docente podrá encontrar más recursos relacionados a los pictocuentos:

<https://ejercitea.wixsite.com/ejercitea/pictocuentos>

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación



<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención dividida</b>				
<b>Actividad 3</b>				
<b>“Contando cuentos”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o Recomendaciones
Escucha y observa con atención el pictocuento.				
Responde simultáneamente a diversos estímulos visuales y auditivos en el cuento.				
Mantiene la concentración en el desarrollo de la actividad.				
Responde preguntas relacionadas al pictocuento de forma correcta.				
Reparte sus recursos de atención para desarrollar la actividad de forma correcta.				
Participa de manera activa y participativa.				

*Nota.* Elaboración propia



## Actividad 4

### “Relleno casillas”



Nota. Tomado de <https://i.pinimg.com/736x/92/d9/ab/92d9ab1aa07cd78a7ff1786bob430798.jpg>

#### Objetivo

- Rellenar las casillas con los números o letras correspondientes.

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Fichas de actividades. **Ver Anexo 1**

#### Orientaciones

- Otorga al estudiante una ficha.
- Después el docente procede a dar a conocer y explicar la actividad a desarrollarse.



- Posteriormente el estudiante deberá rellenar las casillas con los números o letras correspondientes. Cada letra se asocia a un número y cada número se asocia a una letra, y así sucesivamente hasta culminar la actividad.

### Reglas

- La actividad finaliza cuando él estudiante haya rellenado las respectivas casillas.
- Si el estudiante se equivoca en rellenar correctamente las casillas, tendrá opción de volver a realizar la actividad de forma correcta.
- Las casillas a rellenar preferiblemente se deben realizar en el menor tiempo posible, sin embargo, respeta el ritmo de aprendizaje del estudiante.

### Recomendaciones

- La actividad planteada en las fichas se puede ir complejizando conforme el estudiante vaya progresando, o según el criterio del docente.
- El docente también puede elaborar fichas con imágenes en lugar de letras o números.
- La actividad puede ser desarrollada individualmente o en parejas.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación.

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención dividida</b>				
<b>Actividad 4</b>				
<b>“Relleno casillas”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o Recomendaciones
Asocia la casilla con la letra correspondiente.				



Rellena las casillas con los números o letras correspondientes.				
Realiza la actividad en el menor tiempo posible.				
Mantiene la concentración en la actividad hasta culminarla.				

Nota. Elaboración propia

**Anexo 1. Actividad: relleno casillas  
Fichas imprimibles**

Rellena las casillas con el número o letra que corresponda; como ves, cada letra se asocia a un número.

A	B	C
1	2	3

A	3	B	2	1	C	A
2	C	1	3	A	B	C
3	2	A	B	1	C	3

Fuente: [https://io.wp.com/www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2020/01/EJERCICIOS-DE-ATENCI%C3%93N-DIVIDIDA-PARA-ADULTOS\\_pages-to-jpg-0002.jpg?resize=620%2C350&ssl=1](https://io.wp.com/www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2020/01/EJERCICIOS-DE-ATENCI%C3%93N-DIVIDIDA-PARA-ADULTOS_pages-to-jpg-0002.jpg?resize=620%2C350&ssl=1)



Rellena las casillas con el número o letra que corresponda; como ves, cada letra se asocia a un número.

A	E	I	O	U
4	8	2	5	6

8	U	I	4	O	6	E
A	5	2	U	4	O	I
O	8	E	I	A	2	U



Fuente: [https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2020/01/EJERCICIOS-DE-ATENCI%C3%93N-DIVIDIDA-PARA-ADULTOS\\_pages-to-jpg-0003.jpg](https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2020/01/EJERCICIOS-DE-ATENCI%C3%93N-DIVIDIDA-PARA-ADULTOS_pages-to-jpg-0003.jpg)





## Actividad 5

### “El juego del balón”



*Nota.* Tomado de [https://static.vecteezy.com/system/resources/previews/002/505/895/non\\_2x/boy-playing-soccer-vector.jpg](https://static.vecteezy.com/system/resources/previews/002/505/895/non_2x/boy-playing-soccer-vector.jpg)

#### Objetivo

- Seguir indicaciones de forma correcta
- Reconocer números del 1 al 10 de forma correcta
- Reconocer colores primarios de forma correcta

#### Tiempo estimado:

- 15-20 minutos

#### Materiales

- Hojas numeradas del 1 al 10



- 1 pelota
- Hojas de colores o cartulinas de colores (amarillo, rojo, verde, azul, negro, entre otras)

### Orientaciones

- El docente debe preparar el espacio, en donde se va llevar la actividad, este debe ser un espacio amplio.
- Luego en la parte delantera y en el piso colocará en orden aleatorio las hojas enumeradas del 1 al 10 en forma de semicírculo.
- La pelota la colocará en el centro del piso.
- En la parte posterior colocará las hojas de colores o cartulinas junto a la pared. Como se ilustra a continuación:



*Nota.* Elaboración propia.

- Luego el docente procede a indicarle el juego y podrá realizar una previa demostración del mismo.
- Luego el estudiante realizará la actividad de la siguiente manera: Deberá colocarse con la mirada hacia las hojas numeradas del 10.



- Luego el docente irá mencionando paulatinamente diversos números a lo que el estudiante deberá ir tocando con su mano los números que menciona el docente.
- Mientras en docente va mencionando los números, en cualquier momento mencionará un color. A lo que el estudiante deberá girar y apuntar con la pelota el color mencionado, y así sucesivamente.

### Reglas

- El estudiante deberá por lo menos completar cinco rondas sin equivocarse.
- Si el estudiante se equivoca en cualquiera de las rondas tiene opción de repetir las nuevamente.
- La actividad finaliza cuando él estudiante haya completado al menos cinco rondas de forma correcta.

### Recomendaciones

- Las hojas enumeradas del 1 al 10 pueden colocarse en orden y luego en orden aleatorio, como se ilustra en la imagen anteriormente presentada.
- En cada ronda pueden cambiarse la posición de las hojas numeradas, así como las hojas o cartulinas de colores, para añadir dificultad a la actividad.
- Se pueden agregar o disminuir hojas numeradas y las hojas de colores conforme el estudiante vaya respondiendo a la actividad.
- La actividad planteada también puede utilizarse como refuerzo de actividades académicas vinculadas al área de matemática (números), así como de reconocimiento de colores. De igual manera con esta actividad se puede trabajar las nociones espaciales: adelante, atrás, en medio, así como la coordinación motriz.
- Al momento de desarrollar la actividad se puede colocar música, para que el estudiante preste aún más atención a las instrucciones correspondientes.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación.

**Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención  
dividida  
Actividad 5  
“El juego del balón”**



<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o Recomendaciones
Sigue indicaciones de forma correcta.				
Reconoce números del 1 al 10.				
Reconoce colores.				
Reparte sus recursos de atención para desarrollar la actividad.				
Mantiene la concentración en el desarrollo de la actividad.				
Participa de forma activa y participativa.				

*Nota.* Elaboración propia



Juguemos a los bolos



Te convierto en mi color



# Actividades para estimular la atención conjunta

Diviértete con los colores



En busca del tesoro



Me escondo





## Actividad 2:

### “Te convierto en mi color”



Nota. Tomado de <https://penitenciasyretos.blogspot.com/2017/06/juegos-de-perseguir-y-ser-perseguido.html>

#### Objetivo

- Lanzar la pelota hasta que logre tocar al otro estudiante.

#### Tiempo estimado:

- 15 a 20 minutos

#### Materiales

- Una pelota liviana y suave de plástico.
- Unas tarjetas que contengan los dos colores (Amarillo y al reverso azul)
- Cinco pañuelos (dependerá del número de estudiantes)

#### Orientaciones

- Adecuar y delimitar un espacio para la actividad de juego, con un grupo de estudiantes, con la finalidad de que no se salgan de ese espacio.



- El docente debe dar a conocer qué papel tienen cada estudiante, es decir, si es el equipo azul o amarillo
- Habrá un estudiante que tenga el papel de equipo amarillo y los demás estudiantes serán el equipo azul.
- El estudiante que sea designado de azul, deberá ir corriendo a tocar a los demás estudiantes que serán equipo amarillo. Si “el equipo azul” toca a “al equipo amarillo”, con la pelota, estos estudiantes se convierten en equipo azul.
- Deben formar una cadena cogidos de un pañuelo y no pueden soltarse.

### Reglas

- El estudiante debe cumplir con el rol que sea asignado.

### Recomendaciones

- La actividad planteada puede ser desarrollada individual y grupalmente.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación.

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención conjunta</b>				
<b>Actividad 2:</b>				
<b>“Te convierto en mi color”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado	En vías de logro	No lograd	Observaciones o recomendaciones
	<b>L</b>	<b>VL</b>	<b>NL</b>	
Lanza la pelota hasta que logra tocar a otro estudiante.				
Identifica y cumple su rol en el juego.				
Mantiene un contacto visual con su par.				



Comprende las instrucciones y respeta las reglas del juego				
Interacciona con sus pares.				
Participa de forma activa y participativa.				

Nota. Elaboración propia

### Actividad 3: “Diviértete con los colores”



Nota. Tomado de <http://juegosdf.blogspot.com/2014/10/juegos-de-calentamiento-y-vuelta-la.html?spref=pi>

#### Objetivo

- Escuchar e identificar los colores.





**Tiempo estimado:**

- 15 a 20 minutos

**Materiales**

- Cartulinas A4 de diferentes colores o aros de colores
- Tarjetas de colores de 5 cm x 5cm.

**Orientaciones**

- Se delimita una zona del patio que será destinada a la realización de este juego.
- En el piso se colocarán las cartulinas o los aros de diferentes colores formando un círculo.
- Después el docente procederá a dar a conocer en qué consiste actividad y podrá realizar una previa demostración de la misma.
- Los estudiantes se colocarán alrededor de los colores , esperando a que el docente saque una carta con un color, en el momento en el que se saque la carta, los estudiantes saldrán corriendo para colocarse encima del círculo de igual color.

**Reglas**

- El estudiante tiene que correr a situarse encima del color que indica el docente.

**Recomendaciones:**

- La actividad planteada puede ser desarrollada individual y grupalmente.

**Evaluación**

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación.

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención conjunta</b>				
<b>Actividad 3:</b>				
<b>“Diviértete con los colores”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			
	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o recomendaciones
Escucha e identifica el color.				



Comprende las instrucciones y respeta las reglas del juego				
Interacciona con sus pares.				
Señala, reconoce y ubica el color.				
Participa de forma activa y participativa.				

Nota. Elaboración propia

## Actividad 4: “En busca del tesoro”



Nota. Tomado de <https://www.pngwing.com/es/search?q=b%C3%BAsqueda+del+tesoro>

### Objetivo

- Encontrar diversos elementos en el espacio delimitado para la actividad.

### Tiempo estimado:



- 15 a 20 minutos

### Materiales

- Juguetes
- Fotos de los juguetes

### Orientaciones

- Delimitar una parte del patio destinada al desarrollo de este juego.
- El docente procede a esconder una serie de objetos (pelotas, coches, peluches, muñecos, etc.).
- Cerca de los lugares donde están escondidos, se coloca una foto del objeto indicando que los niños/as deberán buscarlo por esa zona.
- Después el docente procederá a dar a conocer en qué consiste actividad y podrá realizar una previa demostración de la misma.
- Una vez que los estudiantes encuentren todos los objetos podrán jugar con ellos libremente.

### Reglas

- El estudiante tendrá que encontrar todos los juguetes.
- El estudiante no puede salir del espacio delimitado, caso contrario se sustrae un juguete de la actividad.

### Recomendaciones:

- Los objetos y juguetes pueden variar de acuerdo al criterio del docente y del interés del estudiante.
- La actividad planteada puede ser desarrollada individual y grupalmente.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación.

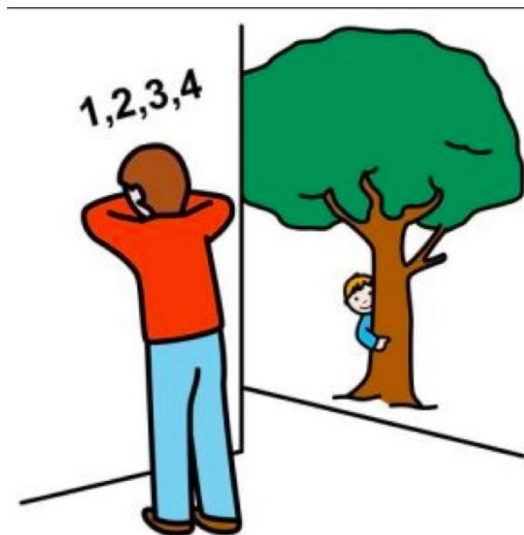
<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención conjunta</b>				
<b>Actividad 4:</b>				
<b>“En busca del tesoro”</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>			<b>Observaciones o recomendaciones</b>
	<b>Logrado</b>	<b>En vías de logro</b>	<b>No logrado</b>	
<b>L</b>	<b>VL</b>	<b>NL</b>		



Comprende las instrucciones y respeta las reglas del juego				
Interacciona con sus pares.				
Encuentra y localiza los objetos ocultos.				
Juega con los objetos encontrados.				
Participa de forma activa y participativa.				

Nota. Elaboración propia

## Actividad 5: “Me escondo”



Nota. Tomado de <https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/juegos-tradicionales.html>

### Objetivo

- Tratar de esconderse y escuchar las órdenes.

### Tiempo estimado:



- 15 a 20 minutos

### Materiales

- Silbato
- Pañuelo rojo.

### Orientaciones

- Este juego se realiza en forma grupal.
- El estudiante que le toca contar llevará el pañuelo rojo.
- Se pone un número como límite para contar
- El estudiante al terminar de contar debe gritar “voy por ti” y avisar con el silbato.
- El que sea encontrado primero será el encargado de contar y buscar a sus compañeros.
- Por sorteo se elige a un estudiante que se va a quedar contando con los ojos cerrados hasta el número que se ha acordado con anterioridad.
- Los otros estudiantes deberán correr a esconderse; cuando se termina de contar, el estudiante grita “voy por ti” y sale en busca de sus compañeros.
- Los estudiantes que son encontrados ayudaran a encontrar al resto de estudiantes.

### Reglas:

- El estudiante que cuenta lo hará en voz alta y al terminar tiene que gritar fuertemente voy por ti. Si no realiza la acción, volverá a contar de nuevo.
- El estudiante que es visto primero por el que contaba, este deberá contar en el siguiente juego.

### Recomendaciones:

- Si el estudiante comete un error, ofrecer el apoyo adecuado e indicarle cómo se debe llevar a cabo la actividad.

### Evaluación

- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de observación

<b>Guía de observación para la evaluación de las actividades de atención conjunta</b>	
<b>Actividad 5:</b>	
<b>“Me escondo”</b>	
<b>Indicadores</b>	<b>Niveles de logro</b>



	Logrado <b>L</b>	En vías de logro <b>VL</b>	No logrado <b>NL</b>	Observaciones o recomendaciones
Comprende las instrucciones y respeta las reglas del juego				
Interacciona con sus pares.				
Dialoga en voz alta durante el juego.				
Reconoce y cumple el rol dentro del juego.				
Participa de forma activa y participativa.				

*Nota.* Elaboración propia



UNAE

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Yo, Mayra Johanna Nacipucha Sumba, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía de actividades para estimular la atención en un estudiante con trastorno del espectro autista", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 09 de septiembre de 2021

Mayra Johanna Nacipucha Sumba

C.I: 0107301772



UNAE

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Yo, Digna Isabel Quizhpilema Palaguachi, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía de actividades para la estimular la atención en un estudiante con trastorno del espectro autista", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 09 de septiembre de 2021

Digna Isabel Quizhpilema Palaguachi

C.I: 0302403886





Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Yo, Mayra Johanna Nacipucha Sumba, autor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía de actividades para estimular la atención en un estudiante con trastorno del espectro autista", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 09 de septiembre de 2021

---

Mayra Johanna Nacipucha Sumba

C.I: 0107301772



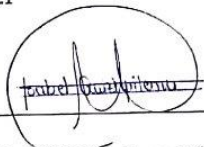
**Cláusula de Propiedad Intelectual**  
Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Yo, Digna Isabel Quizhpilema Palaguachi, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía de actividades para estimular la atención en un estudiante con trastorno del espectro autista", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 09 de septiembre de 2021

  
\_\_\_\_\_  
Digna Isabel Quizhpilema Palaguachi

C.I: 0302403886



Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Yo, José Ignacio Herrera Rodríguez, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado "Guía de actividades para estimular la atención en un estudiante con trastorno del espectro autista" perteneciente a los estudiantes: Mayra Johanna Nacipucha Sumba con C.I.0107301772, Digna Isabel Quizhpilema Palaguachi con C.I.0302403886. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 2 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 09 de septiembre de 2021



José Ignacio Herrera Rodríguez

C.I: 1756814370