



**UNAE**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Carrera de:**

Educación Inicial

**Guía de actividades didácticas sobre la comunicación asertiva de los niños/as (4-5-años)  
con el apoyo de padres y docentes, Subnivel II-CEI “ABC” (Cuenca-Ecuador).**

Trabajo de Integración Curricular previo a la  
obtención del título de Licenciado/a en  
Ciencias de la Educación Inicial

Autoras:

Katherine Yessenia Coyago Torres

CI: 1401062854

Carla Marielisa Chuva Anangono

CI: 100466910-5

Tutor:

PhD. David Marinely Sequera

CI: 015166463-8

**Azogues - Ecuador**

**Septiembre, 2021**

## **Resumen:**

La comunicación asertiva es la clave para el correcto desarrollo de los niños/as, ya que, comienza con establecer un ambiente de confianza y libertad de expresión. A partir de esto, nace esta investigación, pues se ha observado de manera muy escasa la aplicación de una comunicación asertiva dentro del aula del subnivel II, paralelo “B”, del CEI “ABC” Cuenca-Ecuador; lo que ha generado problemas al momento de desarrollar la interacción social durante las clases en línea. Así mismo, se estudian aportes bibliográficos importantes que ayudarán a comprender de una mejor manera el tema, tales como los de autoría de Zaraza y Ausecha (2017), donde dan a conocer que las principales causas del comportamiento de los niños/as se deben a las diferentes dinámicas familiares, entre otros. Mediante estos referentes se pretende investigar y analizar la importancia de una comunicación asertiva dentro y fuera del aula. Esta investigación tiene un enfoque cualitativo, por lo mismo, se han utilizado varios instrumentos para la recolección de datos importantes.

Es por eso que el objetivo principal es proponer una guía de actividades que contribuya al desarrollo de una comunicación asertiva, la cual, está dirigida a niños y niñas de 4-5 años con el apoyo de padres y docentes del centro. Como resultado general de la aplicación de la propuesta se han evidenciado grandes cambios en pro de la comunicación asertiva en los niños y niñas, tanto en el contexto social y educativo como en el familiar, ya que, los estudiantes demuestran una mayor afectividad y sentimientos al momento de interactuar y comunicarse con los demás. Esta guía propuesta permite concluir, que la misma representa un aporte significativo en el sistema educativo del país principalmente en el nivel inicial, además de ser un instrumento fundamental para el correcto desarrollo de la comunicación asertiva.

**Palabras claves:** Comunicación, interacción social, afectividad, asertividad.

**Abstract:**

Sensitive communication is the key to reach an appropriate children development, since it involves an establishing environment of trust and everyone has the right to freedom of expression, kids can spontaneously share their perceptions and interests. So, this is the starting point of this research, we have perceived a very low level of sensitive communication practice in our children from pre-primary education 2 (segment B) at the Center of Pre-primary Education “ABC”, which belongs to Cuenca city – Ecuador. These circumstances have produced difficulties when we interact each other during online lessons besides important bibliographic contributions that will show better conception of the subject. For instance, research authored by Zaraza and Ausecha (2017), where they reveal that the main causes of children's behavior are due to different family dynamics. Through these references we pretend to explore and analyze the importance of assertive communication inside and outside the classroom. This research has a qualitative approach, consequently we have collected many tools in order to accumulate the most important data. Therefore, our main objective is to build on a guide with activities that contribute to the development of assertive communication; which is aimed at boys and girls from 4 to 5 years old, it is also stretched with teachers and parents working together to support our program, sublevel II-CEI “ABC”. Since we started to follow this purpose, we have observed many changes associated to social, educational and family conditions, since students show more affective feelings when they interact and communicate with each other. It must be pointed that, thanks to this methodological guide, which contributes significantly to the educational field. It must be also considered as a fundamental instrument in order to get a precise development of their different abilities, with a higher emphasis on assertive communication development.

**Keywords:** Communication, Social interaction, kindness, and feelings.



## Índice de Contenidos

Introducción.....	8
Planteamiento del problema.....	11
Identificación de la problemática.....	11
Justificación .....	13
Pregunta de investigación .....	14
Objetivos.....	15
Objetivo General.....	15
Objetivos Específicos.....	15
1. Capítulo I. Fundamentación Teórica.....	16
1.1. Antecedentes .....	16
1.2. Marco Teórico .....	21
1.2.1. La Comunicación .....	21
1.2.2. Comunicación Asertiva.....	22
1.2.3. Estilos de Comunicación .....	23
1.2.4. Comunicación Asertiva Familiar .....	24
1.2.5. Comunicación Educativa y su Influencia en el Desarrollo de la Personalidad. ....	25
1.2.6. Relaciones Interpersonales .....	26
1.3. Educación en Tiempos de Pandemia .....	27
1.3.1. Impacto de la Virtualidad en la Actualidad.....	27
2. Capítulo II. Marco Metodológico.....	30
2.1. Paradigma .....	30
2.2. Enfoque de investigación .....	31



2.3.	Tipo de estudio .....	31
2.4.	Método .....	32
2.5.	Fases de la IA.....	33
2.6.	Técnicas de Recolección de Datos.....	37
2.7.	Instrumentos de Recolección de Datos.....	38
2.7.1.	Diario de campo.....	38
2.8.	Población y Muestra.....	39
2.9.	Informativos de la institución .....	39
2.9.1.	Datos del Aula.....	39
2.10.	Criterios de selección de la muestra .....	40
2.11.	Categorización de variables .....	40
2.12.	Validación de los Instrumentos.....	40
3.	Capítulo III. Sistematización, Análisis, Interpretación, Triangulación de Datos y Resultados	41
3.1.	Sistematización de datos.....	41
3.1.1.	Tiempos Empleados Durante la Sistematización de Experiencias .....	41
3.2.	Análisis de Datos .....	42
3.3.	Análisis de la Escala de Conducta Asertiva .....	48
3.4.	Interpretación de Datos .....	51
3.5.	Triangulación de Datos .....	55
4.	Capítulo IV. Propuesta de intervención educativa .....	58
4.1.	Datos Informativos de la Propuesta.....	58
4.2.	Introducción.....	58
4.3.	Objetivos.....	59



4.3.1. Objetivo General de la propuesta: .....	59
4.3.2. Objetivos Específicos de la propuesta: .....	59
4.4. Estructura de la Guía de Actividades .....	59
4.5. Fundamentación teórica de la propuesta.....	64
4.5.1. Metodologías activas .....	65
4.5.2. Recursos digitales .....	66
4.6. Marco Metodológico.....	67
4.6.1. La Fase de Planeación .....	67
4.6.1.1. Estructura de la propuesta.....	68
Guía de Actividades didácticas.....	68
Página Web.....	75
4.6.2. La fase de implementación.....	75
Actividad #1 .....	75
Actividad #2.....	77
Actividad #3.....	78
Actividad #4.....	80
Actividad #5.....	81
4.6.3. La Fase de Evaluación .....	82
4.6.4. La Fase de Socialización-Difusión.....	83
4.7. Sistematización de las Categorías para la Evaluación de la Propuesta.....	83
5. Resultados.....	90
6. Conclusiones.....	92
7. Recomendaciones.....	93



8. Bibliografía.....	95
9. Anexos.....	101
Anexo A. Formato del Diario de campo .....	101
Anexo B. Entrevista estructurada para los padres de familia .....	102
Anexo C. Entrevista estructurada para la docente .....	103
Anexo D. Formato de escala de conducta asertiva.....	104
Anexo E. Implementación de las actividades.....	106
Anexo F. Página Web “Comunicándonos con asertividad” .....	107

### Índice de Tablas

<b>Tabla 1.</b> Grupo De Participantes .....	39
<b>Tabla 2.</b> Categorización De Sistematizaciones.....	44
<b>Tabla 3.</b> Interpretación De Datos Con Actores Participantes.....	51
<b>Tabla 4.</b> Diseño Curricular Para Educación Inicial. ....	60
<b>Tabla 5.</b> Cronograma De Implementación De Propuesta. ....	70
<b>Tabla 6.</b> Análisis De Instrumentos - Diarios De Campo.....	84
<b>Tabla 7.</b> Encuesta .....	85
<b>Tabla 8.</b> Sistematización De Categorías.....	88

### Índice de Figuras

Figura 1. Cronograma De Actividades .....	36
Figura 2. Triangulación De Datos.....	56

## Introducción

El presente trabajo de titulación se basa en el análisis, investigación y aporte al desarrollo de una comunicación asertiva, entre los niños y niñas del subnivel II de 4 a 5 años con el apoyo de padres y docentes del Centro de Educación Inicial “ABC”, aconteciendo en el marco de la Licenciatura en Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación bajo la modalidad de proyecto de investigación.

La investigación se llevó a cabo dentro del Centro de Educación Inicial “ABC”, localizado en Cuenca - Ecuador, entorno al contexto de las prácticas pre profesionales de las autoras, mismas que se desarrollaron entre septiembre de 2020 y marzo de 2021. Durante este periodo se realizó una observación participante en el paralelo correspondiente al subnivel II, conformado por infantes de entre 4 y 5 años.

La importancia que tiene el presente estudio desde la perspectiva social y educativa es primordial, ya que, debido a la situación actual de pandemia por la que estamos atravesando; el sector educativo está ejerciendo un gran reto en todos los niveles, puesto que, hoy en día la educación y la tecnología van de la mano, es necesario buscar nuevas alternativas de comunicación que se alineen con una transformación educativa y esto aporte significativamente a la sociedad. Es por esto se consideró acorde basar en la línea de investigación de procesos y aprendizajes de desarrollo ya que, se ejecutan mecanismos cognitivos que permiten a los niños y niñas adquirir conocimientos significativos que pueden ser aplicados tanto en el ámbito familiar, social y educativo por tal motivo, se busca mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, tomando como referente principal al “Plan Educativo Aprendamos juntos en Casa” debido a que, tiene como objetivo darle continuidad a la educación desde casa con varias acciones didácticas a partir de la aplicación de recursos educativos en cada nivel educativo.

En consecuencia, se fundamenta en el eje de igualdad de los pueblos y nacionalidades, así como la interculturalidad, presente en el documento Construyendo Igualdad en la Educación Superior (2015), debido a que este eje se relaciona con las realidades educativas, ya que, muchos de los casos existen estudiantes que pertenecen a sectores alejados y se les dificulta el acceso a internet o no cuentan con dispositivos electrónicos, por ende, su proceso de enseñanza-aprendizaje se ve afectado debido a que, por motivos de la pandemia, hoy en día se ha recurrido a un modelo de educación virtual obligatoria; vulnerando así la relación con todos los actores del contexto educativo. Perjudicando de manera directa a la convivencia en los ámbitos sociales, políticos, culturales y educativos con todos los sujetos.



Además, su relevancia radica en profundizar sobre la importancia de la didáctica en el área de comunicación en educación inicial, debido a que estas experiencias aportan de manera directa a la interrelación e intercambio de sentimientos y emociones enfocados en el ámbito educativo. Uno de los autores clásicos como Piaget, apunta su teoría a los beneficios que conlleva la adquisición de un lenguaje óptimo, para que así la participación de los niños y niñas les permita compartir experiencias y aprender de los unos de los otros. Destacando que tanto las familias como la escuela debe generar experiencias que propicien a la expresión y a partir de esto puedan interactuar y comunicarse con los demás.

La importancia que tiene el estudio desde una perspectiva educativa radica en apuntar al mejoramiento de la calidad en educación inicial, se destaca como referente primordial a la comunicación asertiva y de esta manera aportar significativamente a la sociedad; en consecuencia, se ha optado por la aplicación de un enfoque cualitativo que se remite a interpretar los diferentes procesos educativos y didácticos que se evidencian en la escuela; para así aproximarse al contexto familiar del estudiante, los cuales sirvieron para orientar este estudio.

Así mismo, se aplicaron técnicas e instrumentos, como es el caso de una entrevista aplicada a la docente y padres de familia, con la intención de conocer su perspectiva sobre la comunicación asertiva y su importancia en el contexto educativo y familiar. Así también, se empleó un cuestionario dedicado a los niños y niñas para complementar con la información. Así como también una guía de observación para conocer las posturas y opiniones de las acciones aplicadas, tanto de los docentes, de padres de familia y estudiantes. Esto se empleó como mecanismos clave para recolectar dicha información, la cual transcurrió por una etapa de análisis con el fin de direccionar a un enfoque óptimo y viable para el diseño y aplicación de la propuesta de mejora educativa.

A partir de esto, se obtuvieron resultados relevantes, que aportan al desarrollo de una comunicación asertiva en la educación inicial en Ecuador, en virtud, se materializa en una Guía didáctica de actividades Comunicándonos con Asertividad, que motiva y fortalece a la interacción social, emocional y afectiva, además que propicia la adquisición de aprendizajes significativos, pues son los y las niñas quienes construyen su propio aprendizaje, aportando considerablemente al desarrollo de habilidades tanto cognitivas como socioemocionales para potenciar a una comunicación asertiva. Así mismo, en contexto al objeto de estudio desarrollado desde la virtualidad, se comprueba que las metodologías activas y los recursos digitales, son medios que propician en la actualidad al infante a generar

conocimientos significativos para su proceso de aprendizaje; transversalizando a través del juego o actividades dinámicas para los niños y niñas de educación inicial.

Así, el presente trabajo de titulación se divide en 4 capítulos:

En el Capítulo I, se encontrará una aproximación teórica sobre las variables de la investigación, sus aportes y relevancia hacia la educación inicial en base a una comunicación asertiva con referentes nacionales e internacionales.

En el Capítulo II se presenta el marco metodológico, en donde se describen detalladamente los procesos seguidos durante el estudio del problema, la aplicación la metodología investigación-acción con un enfoque cualitativo y un paradigma socio-crítico y la recolección de información que se aplicaron en los distintos métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

En el Capítulo III, el cual se encuentra basado en el análisis e interpretación de datos, lo que fue crucial para el desarrollo de la investigación, tanto para diagnosticar el problema como para buscar alternativas de solución según sus necesidades.

Capítulo IV, en donde se muestra el diseño, implementación, evaluación y socialización de la propuesta de intervención educativa, arrojando datos importantes sobre la temática investigada que busca desarrollar una comunicación asertiva con los niños y niñas, familia y docente del subnivel II paralelo “B” del Centro de Educación Inicial A.B.C.

## Planteamiento del problema

### Identificación de la problemática

Contextualizando la realidad educativa dentro del subnivel 2, Paralelo “B”, en el Centro de Educación Inicial “ABC” de la ciudad de Cuenca-Ecuador, durante la ejecución de las prácticas preprofesionales por parte de las estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación, se evidenció lo siguiente: la inhibición a la interacción social, emocional y afectiva entre las niñas, niños, padres de familia y docente de aula, por ende, una escasa comunicación asertiva. Considerando que, la situación problemática del estudio abarca a las dimensiones: pedagógico, curricular, didáctico y socio comunitario.

Desde un punto de vista social, se ha visto afectado debido al cambio inesperado de la modalidad de enseñanza en el Sistema Educativo Ecuatoriano, debido al virus COVID-19, que, con el fin de dar continuidad a la educación a nivel de todo el territorio nacional, el Ministerio de Educación destinó la virtualidad como el medio más factible para la realidad por la que se está atravesando, influyendo de manera directa en la calidad educativa, misma que se encuentra estipulada en la Constitución de la República (2008), artículo 26. es por esto que, las metodologías activas y recursos digitales responden de manera positiva a esta dificultad, propiciando así a la adquisición de aprendizajes significativos.

Desde un punto de vista político, el Ministerio de Educación del Ecuador (2020), con su Plan educativo “Aprendemos juntos en casa”, ha desarrollado una ruta guiada para la educación virtual, esto ha permitido un contacto directo con los actores como: docentes, padres de familia y estudiantes. Pero, no siempre es la misma realidad, desde una perspectiva económica, existen estudiantes que pertenecen a sectores vulnerables y se les dificulta el acceso a internet y dispositivos digitales o simplemente los padres de familia no le dan mucho interés al aprendizaje de sus hijos en este tiempo de pandemia, lo que ha permitido evidenciar diferencias en el desenvolvimiento de los niños y niñas.

Ante esto, esta investigación desde un punto de vista educativo, analiza el uso de una correcta comunicación asertiva como herramienta social para los primeros años de vida, la cual permite el desarrollo de varias competencias y aptitudes interpersonales; pues en las prácticas pre profesionales se ha evidenciado la incidencia de la situación problémica en lo curricular y didáctico, que por el confinamiento los niños y niñas son poco participativos y no muestran mucho interés por las clases impartidas, siendo un retroceso en la educación inicial debido a las limitaciones que existen a la hora de



interactuar en las clases, provocando el desinterés, poca motivación y un condicionamiento a las familias a permanecer frente a una pantalla, escuchando y guardando silencio, dando producto a una metodología tradicional y conductista, que reprime y condiciona al estudiante, considerándolo como perjudicial para el desarrollo infantil integral de los niños y las niñas.

## **Justificación**

El presente proyecto se realiza sobre la línea de investigación de la Universidad Nacional de Educación de “procesos de aprendizaje y desarrollo” destacando a la interacción social, emocional y afectiva en la primera infancia ya que influye en la convivencia del contexto en el que se desenvuelve el infante durante sus primeros años de vida. De tal manera se enfatiza la estructura curricular del nivel de inicial considerando los aprendizajes, habilidades y conocimientos que deben adquirir los niños y las niñas entorno a los ejes de desarrollo y ámbitos ya sea entre compañeros y compañeras, familias, docente de aula u otros actores educativos.

De acuerdo a lo mencionado, dentro del Currículo de Educación Inicial de Ecuador (2014) se defiende la idea de que las niñas y niños deben adquirir conocimientos sólidos para su desarrollo óptimo con la ayuda del docente como mediador, puesto que, se debe propiciar espacios y mecanismos de interacción acordes a los estudiantes para que su aprendizaje sea significativo en cada uno de los niveles educativos; así mismo, la familia también asume un rol importante en el desempeño del infante ya que se debe favorecer a las relaciones interpersonales. Como expresa Da Dalt de Mangione y Difabio de Anglat (2002), la asertividad es la manera correcta, directa y apropiada de expresar los sentimientos, las ideas, las creencias y otras situaciones personales. Por ello, es más que evidente que la virtualidad como medio de interacción dentro de la nueva modalidad de enseñanza, ha causado varias modificaciones y retos en el cómo y de qué manera aprender, exponiendo varias consecuencias e impactos cuestionables en la interacción directa entre los actores educativos, específicamente entre niños y niñas, pues, existe falta de comunicación, motivación, contacto y vínculo afectivo dentro y fuera del aula.

Debido a ello, es importante destacar la importancia de la comunicación asertiva para las relaciones sociales, emocionales y afectivas en las niñas y niños del subnivel II, Paralelo B, del Centro de Educación Inicial “ABC” de la ciudad de Cuenca-Ecuador, fundamentando la necesidad del accionar responsable entre estudiantes, familias y docente de aula. Por lo tanto, es necesario proponer alternativas de solución que permitan fortalecer este tipo de interacciones, ya que, evidentemente no se trabajaron todas las destrezas propuestas por las fichas de trabajo del centro educativo, tal es el caso de: vinculación emocional, social identidad y autonomía, convivencia, manifestación del lenguaje verbal y no verbal, comprensión y expresión del lenguaje y la expresión artística; ya que son fundamentales para el desarrollo

de aprendizajes significativos como las habilidades cognitivas y sociales. Motivo por el cual se ha determinado alcanzar a lo largo del presente estudio.

Se describe entonces que, los beneficiarios directos de esta investigación son los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “ABC” Cuenca- Ecuador, mientras que los indirectos son los padres de familia y docente. En consecuencia, surge como propuesta una guía didáctica de actividades destinada a los niños, niñas, familia y docente del aula del subnivel II, como herramienta pedagógica para fortalecer la vinculación con todos los miembros de la comunidad educativa, trabajando de manera conjunta; la cual contribuirá con una correcta comunicación asertiva en el contexto de la Educación Inicial.

### **Pregunta de investigación**

¿Cómo aportar al desarrollo de una comunicación asertiva en el correcto desenvolvimiento tanto educativo como familiar de los niños y niñas de 4 a 5 años del aula de Inicial subnivel II del Centro de Educación Inicial “ABC” de la ciudad de Cuenca-Ecuador?

## Objetivos

### Objetivo General

Proponer una guía didáctica de actividades que contribuya al desarrollo de la comunicación asertiva y aporten al correcto desenvolvimiento de los niños y niñas (4-5-años) con el apoyo de padres y docentes, del subnivel II del Centro de Educación Inicial “ABC” (Cuenca-Ecuador).

### Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente la literatura científica con respecto al impacto que tiene la comunicación asertiva en la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Diagnosticar los aspectos relevantes sobre la comunicación asertiva en base a las experiencias de los actores educativos del subnivel II de 4 a 5 años del Centro De Educación Inicial “ABC” Cuenca-Ecuador.
- Diseñar una guía didáctica de actividades que contribuyan con el desarrollo de la comunicación asertiva de los niños y niñas del subnivel II de 4 a 5 años del Centro De Educación Inicial "ABC" Cuenca-Ecuador
- Implementar una guía didáctica de actividades que contribuya al desarrollo de la comunicación asertiva y aporten al correcto desenvolvimiento de los niños y niñas (4-5-años) con el apoyo de padres y docentes, del subnivel II-Centro de Educación Inicial “ABC” (Cuenca-Ecuador).
- Evaluar las actividades didácticas implementadas con los niños y niñas (4-5-años) del subnivel II-Centro de Educación Inicial “ABC” (Cuenca-Ecuador) para comprobar su efectividad y aporte en el desarrollo de la comunicación asertiva.
- Difundir a través de una página web la guía didáctica de actividades que contribuyan al desarrollo de la comunicación asertiva en niños y niñas (4-5-años) para que tanto padres de familia como docentes puedan conocer sobre el tema.

## **1. Capítulo I. Fundamentación Teórica**

### **1.1. Antecedentes**

Hoy en día la comunicación ha tomado más relevancia en el mundo de la educación, considerándola como un aspecto fundamental para el correcto desarrollo y formación de los niños y niñas; sin embargo, muchas veces no es aplicada o implementada de la manera correcta, ya sea desde el hogar o desde la escuela, por lo que se considera importante tanto para padres de familia como docentes, indagar más sobre el tema para tener conocimiento de cómo actuar ante diferentes situaciones que se presentan día a día y aprovechar al máximo el potencial de la educación.

De la misma manera, se dará a conocer instituciones, entidades o pequeños grupos de personas a nivel internacional, que han evidenciado o presentado dificultades en la comunicación asertiva, mostrándose como posibles soluciones la implementación de talleres, actividades o cursos en los que se pretende dar a conocer estrategias metodológicas que puedan contribuir a la solución del problema. Sobre esto, Marín (2017), en su tesis titulada “El desarrollo de la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales de los niños de 4 y 5 años del jardín infantil centro de estimulación adecuada sueños y alegrías, en suba Bilbao de la ciudad de Bogotá, D.C.” (p.1), menciona que los niños y niñas presentan dificultad al momento de comunicarse asertivamente, afectando de esa manera su inteligencia tanto intrapersonal como interpersonal, la primera hace relación a capacidad de identificar, entender y procesar nuestras propias emociones, en cambio, la segunda hace relación a la forma en la que se relacionan con las demás personas teniendo muy bien desarrollada la empatía y la capacidad de interactuar con las demás personas. Este autor, en su trabajo de carácter cualitativo, propuso como objetivo principal diseñar acciones pedagógicas que contribuyan con el desarrollo de la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales de los niños de entre 4 y 5 años, dando como resultado el reconocimiento de sus emociones, llevando así su vida a un nivel alto de felicidad, asertividad y buenas relaciones con los demás. Si bien es cierto, el desarrollo de una buena comunicación asertiva está vinculada con el correcto desenvolvimiento de los niño/as trayendo consigo estabilidad emocional, permitiéndole al infante desarrollarse en diferentes ámbitos de manera fluida.

El desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas es un paso fundamental para el desenvolvimiento en otras habilidades, como lo es la comunicación asertiva, que les da la posibilidad de expresarse y relacionarse con los demás sin miedos. Es por eso que se ha tomado en cuenta dicha



investigación, para conocer más a profundidad el funcionamiento de las emociones y saber cómo trabajarlas.

Así mismo, en el Jardín Infantil Nuevos Timanquitos, que se encuentra ubicada en la ciudad de Bogotá, Zaraza y Ausecha (2017) en su tesis titulada “Importancia de las pautas de crianza y comunicación asertiva entre padres e hijos para transformar las expresiones agresivas en expresiones de amor propio dentro del aula”, mediante una metodología de tipo cualitativo-interpretativo, encuentran que los niños y niñas del nivel presentan conductas inadecuadas, que son causadas por las diferentes dinámicas familiares, tales como: la falta de autoridad, desautorización entre padres y pautas de crianza que depende de la instrucción que los padres y madres de familia brindan a sus hijos/as pero principalmente del afecto que les demuestran; para lo mismo, proponen la implementación de estrategias a través de talleres que ayuden a reflexionar desde el punto de vista de cada padre y madre de familia, con la finalidad de fortalecer la comunicación asertiva con los niños y niñas.

En el mencionado estudio, se considera que es muy importante comenzar trabajando la asertividad desde el hogar, ya que, es ahí donde aprenden las nociones básicas de la comunicación, cómo expresar sus ideas, emociones y pensamientos. Así mismo, el trabajar con talleres dirigidos a los padres de familia influirá de manera positiva para mejorar el contexto en que los niños y niñas se desarrollan, obteniendo resultados favorables.

Por otro lado, en la Universidad Autónoma de Yucatán, Corrales et al. (2017) en su artículo titulado “Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida”, plantean un espacio de intervención, en el cual tienen como objetivo sugerir alternativas de convivencia para los alumnos que permitan poner en práctica destrezas para relacionarse positivamente con su entorno, trabajándose las habilidades de comunicación asertiva y la empatía. Para evaluar los diferentes estilos de comunicación (pasivo, asertivo, agresivo), llevaron a cabo un registro de las conductas que los niños y niñas presentaban durante las clases. A través de los mismos, pudieron observar que el nivel de asertividad presentado era muy bajo, para lo cual, con la intervención que tenía una duración de cuatro sesiones, en la que se les proporcionaba espacios para exponer ejemplos vivenciales de los conceptos, proponer posibles soluciones y ejemplificar los conceptos mediante diversas dinámicas; los resultados alcanzados posteriormente, fueron muy gratificantes, ya que, llegaron a ser capaces comprender y sentir empatía hacia los demás, así mismo, conocieron y aprendieron mejores maneras de comunicarse. De la misma forma, como anteriormente se indicó, se estudia la importancia

de la buena convivencia entre padres de familia y sus hijos, este es otro aspecto de gran relevancia, ya que, es fundamental lograr un ambiente sano en todos los contextos de los que son parte los niños y niñas, para así desarrollar en ellos habilidades de comunicación y convivencia que les permitan desenvolverse adecuadamente. Así también, existe una investigación que se centra en los conflictos familiares que pueden llegar a surgir cuando los miembros de una familia se comunican de formas inadecuadas por la falta de asertividad, creando de esa manera un contexto poco saludable para el desarrollo de los niños y niñas.

Sobre este aspecto, Casadiego et al. (2015), trata el tema en su tesis titulada “Habilidades de comunicación asertiva como estrategia en la resolución de conflictos familiares que permite contribuir al desarrollo humano integral en la familia”, que es de carácter cualitativo y contiene información recabada de 50 familias colombianas, vinculadas a comunidades de estrato socioeconómico medio, las cuales presentaban conflictos familiares en un gran porcentaje. Según sus estudios, las principales causas que generan conflictos dentro del hogar son “las actitudes de autoritarismo y manifestaciones de maltrato que generan barreras en las relaciones y el sistema de comunicación, debido a que se restringe la libertad de expresión en aquellas personas que dependen en cierta medida de la figura dominante” (Casadiego et al, 2015, p.64). Por lo que proponen identificar habilidades de comunicación asertiva como estrategia en la resolución de conflictos familiares, mismos que contribuyeron al desarrollo humano integral de estas familias, permitiéndoles comunicarse de forma clara, concisa, rápida y asertiva.

Todas esas diferencias dentro del hogar, afectan directamente al desarrollo de la personalidad de los niños y niñas, inculcando en ellos nociones erróneas de comunicación, y es por eso que se ha tomado en cuenta esta tesis, ya que en ella se da a conocer a profundidad las causas principales del por qué se genera una mala comunicación en el hogar y qué hacer para evitarlo. Mucha de las veces se piensa que el tener discusiones frente a los infantes no tiene ningún efecto en ellos, sin embargo, es un pensamiento totalmente equivocado, ya que, los mismo están en constante aprendizaje; por ende, al tener un estilo de comunicación agresivo frente a ellos los hará caer en el error y pensarán que aquello está bien, por lo que proseguirá a ponerlo en práctica. Es por eso que desde el hogar es donde se comienza a trabajar un correcto estilo de comunicación, si se pretende criar niños capaces de comunicarse asertivamente.

Otro referente es un estudio que se realizó en el Colegio “Gimnasio Fontana” de la ciudad de Bogotá, donde Triana y Velásquez (2014) en su investigación titulada “Comunicación asertiva de los docentes y clima emocional del aula en preescolar”, se enfocan en indagar sobre la comunicación asertiva

de la docente y la influencia que esta tiene para la creación del ambiente/clima emocional del aula, caracterizado por las relaciones positivas de los niños y niñas, aspecto que resulta relevante para la escuela, ya que, la misma pretende ser transdisciplinaria y democrática.

Así mismo, en dicha investigación que es de carácter cualitativo, se pudo, a través de la observación, notar que los estudiantes no se perciben conectados de una manera significativa entre ellos. Por lo que proponen como objetivo principal “caracterizar las comunicaciones asertivas y no asertivas de una docente de pre kínder y valorar la relación de dichas comunicaciones con el clima emocional del aula” (Triana y Velásquez, 2014, p. 31). Ante esto, al considerar a la escuela como una segunda casa, es muy importante identificar y analizar cómo es el ambiente emocional en la misma, ya que, este influye de manera radical en el desarrollo y desenvolvimiento de los niños y niñas, ya sea de manera positiva o negativa. Gracias a esta investigación se pudo contrastar el papel fundamental de la docente dentro del aula de clase, al mismo tiempo, se puede conocer algunas conductas impositivas por parte de la docente, tales como: establecer un contacto visual retador y dominante, utilizar un lenguaje en segunda persona culpabilizante, tener un tono de voz y postura corporal que manifiestan imposición. En este sentido, conocer estas señales de conducta inadecuada dentro del aula de clase ayudarán en la detección de una mala comunicación asertiva, misma que deberá ser corregida lo antes posible.

Dentro de los antecedentes nacionales es posible encontrar la investigación de Herrera (2020), su trabajo titulado “Técnicas para mejorar la comunicación asertiva de los padres de familia, de la unidad educativa fiscomisional “Mariana de Jesús” del cantón el Tambo, provincia del Cañar”, muestra, a través de la aplicación de una metodología teórica-práctica, que existe una falta de comunicación asertiva entre los padres de familia y sus hijos, por lo que se plantea como fin el diseñar una guía de técnicas que ayuden a mejorar la comunicación asertiva dentro del hogar mediante el uso de teorías de aprendizaje que estipulan y determinen el porqué del problema y den las pautas para solucionarlo.

Tal como mencionaron anteriormente varios autores, la relación intrafamiliar es muy importante para determinar el comportamiento y desarrollo de niños y niñas, es por eso que al igual que en las investigaciones anteriores, se la ha tomado en cuenta, ya que ha brindado aspectos teóricos importantes para plasmarlos dentro de la propuesta del presente estudio.

Por otro lado, existe una investigación que busca encontrar la manera en la que incide la comunicación asertiva en el rendimiento escolar de los niños y niñas, Domínguez (2019) en su investigación titulada “Comunicación asertiva en el rendimiento escolar escuela para padres” propone

una serie de talleres educativos para mejorar el rendimiento escolar y la comunicación entre padres, alumnos y docentes. La investigación fue de carácter cualitativo, para la cual se utilizó encuestas, entrevistas y una escala de Likert con el fin de recolectar información. La investigación de Domínguez (2019) dio como resultado la creación de talleres dirigidos a padres de familia, docentes y niños/as, para mejorar el rendimiento académico y el contexto familiar; es así como la creación de talleres dirigidos a autores del contexto familiar y educativo es un aspecto muy importante a trabajar, gracias a esta investigación se pudo comparar, analizar y mejorar de cierta manera los temas a tratar en los diferentes talleres, para así obtener resultados favorables después de su aplicación.

Es importante mencionar también la investigación de Calderón (2017) que se titula “Comunicación asertiva y su influencia en las relaciones interpersonales en la Unidad Educativa Martha Bucaram de Roldós” realizada en la ciudad de Guayaquil, esta se centra en dar a conocer sobre la importancia de la comunicación asertiva y la relación que ésta tiene con respecto a las relaciones interpersonales entre los niños y niñas, para lo cual tiene como objetivo principal determinar estrategias comunicacionales, creando una guía que permita desarrollar la comunicación asertiva entre ellos. Al igual que Marín (2017), Calderón en su investigación de carácter cualitativo, busca mejorar la capacidad de los niños y niñas de comunicarse al momento de expresarse, lo que contribuiría a la mejora de las relaciones interpersonales de los mismos. El punto de vista de estos autores ha ampliado el panorama en relación a las técnicas que aplican para mejorar las relaciones interpersonales a través de la práctica de una correcta comunicación asertiva.

Por su parte, Porras (2016) da a conocer mediante su investigación titulada “La comunicación asertiva como elemento básico en el grupo familiar para el desarrollo interpersonal del adolescente” donde habla sobre la comunicación asertiva como factor coadyuvante en el mejoramiento de la relación padre e hijo sobre temas de interés cotidianos que afectan el comportamiento, así mismo, se orienta en reducir la crisis de comunicación asertiva que viene afectando al correcto desarrollo de los niños y niñas. Su objetivo principal se enfoca en “potenciar la comunicación asertiva en la familia en perspectiva de apoyar sostenidamente la estabilidad emocional y el desarrollo interpersonal del adolescente” (p. 6).

Dentro de los antecedentes se ha indagado sobre investigaciones enfocadas tanto en niños/as como en jóvenes, ya que, en todos los trabajos de los autores mencionados anteriormente, cuentan con información relevante tanto para identificar una falta de comunicación asertiva como para desarrollarla y se ha llegado a identificar un punto en común que es la influencia e importancia del contexto familiar

para el desarrollo, ya sea positivo o negativo, de los niños y niñas, es por eso que se busca principalmente crear un ambiente de paz y tranquilidad a través de la utilización de la comunicación asertiva dentro del hogar, lo que se pretende lograr mediante talleres de capacitación que contribuyan a la concientización de aspectos fundamentales para el correcto desarrollo de los niños y niñas.

## **1.2. Marco Teórico**

En el presente apartado se mostrarán los siguientes ejes teóricos, conceptuales y metodológicos, que ayudarán a comprender de una mejor manera los temas involucrados para alcanzar una comunicación asertiva en tiempos de pandemia. Como primer eje se expone sobre la comunicación y la asertividad, el cual ayudará a fundamentar el contexto educativo; en el segundo eje se sustenta sobre las relaciones interpersonales y el desarrollo de las personalidades; y finalmente, en el tercer eje se argumenta sobre la educación en tiempos de pandemia y el impacto de la virtualidad en la actualidad, en donde se considera como factor principal al COVID-19 y la educación a distancia, particularmente dentro del territorio ecuatoriano.

### **1.2.1. La Comunicación**

La comunicación es una “Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor” (Real Academia de la Lengua Española [RAE], s. f., párr. 1). Con el pasar del tiempo, la comunicación ha sido denominada como: la relación, unión, vínculo y proceso para la construcción social. Es decir, “La comunicación, en sentido estricto, es el proceso que establece una relación entre los individuos a través del lenguaje, y de las redes de comunicación como producto de dichas relaciones” (González, 2018). Dando lugar a las conexiones personales y a la convivencia con el entorno social; es importante mencionar que, la cultura y la sociedad juegan un papel importante en la comunicación para que esta sea eficaz y activa.

Por otra parte, cuando se habla de “comunicación familiar” se enfatiza la relación directa y los vínculos con los miembros partícipes de la misma, es decir que:

La comunicación familiar refleja los patrones de interacción a través de los cuales los miembros de una familia interactúan, intercambian mensajes con contenidos afectivos, informativos o normativos. La adecuación o inadecuación de los patrones comunicativos familiares juega un rol principal en la funcionalidad o disfuncionalidad de la misma. La funcionalidad o no de la comunicación familiar, en

última instancia, expresa el grado o la medida en que sus miembros han aprendido a manifestar adecuadamente o no, sus sentimientos en relación con los otros, y también cuánto la familia ha avanzado en la elaboración de sus límites y espacios individuales. (Quevedo et al., 2017, p. xx).

En este sentido, cabe recalcar que el vínculo familiar debe ser positivo, empático y sano, para alcanzar una comunicación asertiva dentro del hogar, lo que a través de información recolectada se ha podido contrastar, ya que, diferentes autores mencionados ya anteriormente han podido justificar que el hogar es el principal lugar en el que se tiene que fomentar una sana relación para obtener buenos resultados dentro de la comunicación asertiva, la misma que trae consigo varios beneficios para el correcto desarrollo de los niños y niñas.

Así también existe la “comunicación educativa”, que según Valdivia et al. (2018), “El desarrollo de las tecnologías digitales y la relevancia que adoptan los nuevos medios de comunicación en la vida cotidiana de gran parte de la población han implicado transformaciones sociales y culturales con importantes desafíos para la educación” (p.4). Es decir, constituye al proceso en donde se desarrolla información primordial para el receptor, que en este caso es el estudiante el cual va adquiriendo habilidades mediante la interacción con su contexto educativo.

Como manifiestan Fernández y Dahnke (citados en Montoya, 2007): “La estrategia comunicativa consiste en reforzar e intensificar las actitudes y conductas, lo cual adopta la forma de una intensificación de actitudes favorables por medio de sencillas técnicas de refuerzo” (p. 02). Estas herramientas y estrategias cognitivas ayudan a que cada rol comunicativo cumpla con sus objetivos mediante una escucha activa y asertiva.

Dicho lo anterior, es posible afirmar que la escuela se constituye en el espacio donde el niño transfiere a sus maestros los vínculos afectivos provenientes de sus sistemas familiares, y el maestro, a su vez, se transforma en una figura paternal que favorece o entorpece el desarrollo cognitivo de sus estudiantes (Amaya-López, 2020). Por tal motivo se considera que, el rol docente y familiar es primordial para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, ya que, sus primeros años son fundamentales para adquirir conocimientos y desarrollar personalidades.

### **1.2.2. Comunicación Asertiva**

La comunicación asertiva se entiende como la forma adecuada en la que las personas expresan sus emociones, sentimientos y hasta ejecutan acciones, partiendo desde la confianza en sí mismo sin dejar de lado la empatía, mostrando respeto por sí mismo sin faltar el respeto a los demás.

Algunas de las características de la comunicación asertiva son:

- Hacer respetar sus derechos sin pasar por encima de los demás.
- Aceptar las opiniones de las demás personas y darles la misma importancia que a las propias.
- Ser claro, honesto y abierto al momento de expresar sus puntos de vista, sentimientos o emociones.
- Tener respeto tanto hacia los demás como hacia uno mismo.
- Lograr sus objetivos sin dañar a los demás.
- Mostrarse sociables y emocionalmente expresivos.
- Evitar conflictos, aceptando que no todas las ideas se comparten pero que tiene un valor para quien las expresa.

Por otro lado, la falta de asertividad se caracteriza por:

- El niño o adulto tiene por lo general una baja autoestima.
- Existe un temor al expresar sus sentimientos e ideas por el miedo a ser rechazados o ignorados.
- Dar mayor valor a las opiniones de los demás ya sean buenas o malas, por el temor de expresarse y dar su punto de vista.
- Infravalorar sus propias opiniones.
- Dificultad o falta de manifestación de los pensamientos o sentimientos.

Estas características son un apoyo para identificar la ausencia de una comunicación asertiva en los diferentes contextos en los que se desenvuelve el niño o niña, así mismo, son una ayuda para poder identificar que se está haciendo un buen trabajo ya sea desde el hogar o desde la escuela con respecto al desarrollo de una buena comunicación asertiva.

### **1.2.3. Estilos de Comunicación**

Para esta investigación se profundizará sobre el estilo pasivo, asertivo y agresivo de comunicación, los cuales ayudarán a conseguir un panorama más claro sobre lo que se quiere dar a conocer. Van Der (como citó en Corrales, Quijano & Góngora, 2017), menciona que los estilos pasivo y agresivo son los dos

extremos opuestos de un continuo, en cuyo punto medio se sitúa el estilo asertivo, que constituye el grado óptimo de utilización de los diferentes componentes verbales, no verbales y paraverbales de la comunicación.

El estilo de comunicación pasivo hace referencia a aquellas personas que no son capaces de expresar su punto de vista, aceptando las demandas de los demás sin importarles las propias, tienden a retener sus sentimientos y forma de ser por miedo a que exista algún tipo de enfrentamiento o diferencia. Estas personas también presentan una sensación de inseguridad o vergüenza que no les permite desenvolverse ante la sociedad y, por ende, alcanzar sus metas, lo cual convierte a la comunicación pasiva en una forma ineficaz de comunicarse, ya que, al no poder expresarse correctamente no logran satisfacer sus propias necesidades comunicativas.

La comunicación asertiva se relaciona con la capacidad que tienen las personas de comunicarse de una manera apropiada según el lugar y la situación en la que se presenten. Un comportamiento asertivo abarca las emociones, sentimientos y acciones, lo que le permite al niño/a, joven o adulto alcanzar sus objetivos de una forma adecuada. Este estilo de comunicación también consiste en saber aceptar consejos e ideas de otras personas, analizarlas y brindarles la importancia que merecen.

Por otra parte, el estilo de comunicación agresivo se caracteriza principalmente por la agresión tal como su nombre lo indica, promoviendo que las personas hagan respetar sus derechos faltando el respeto a otros individuos; muestran una conducta antipática haciéndoles sentir que dominan a los demás, demostrando desprecio hacia ellos. Sin embargo, una característica que sobresale en aquellas personas que manejan un estilo de comunicación agresivo es el egocentrismo, lo que no les permite aceptar ideas y ni consejos de los demás, ya que, tienen el pensamiento de perfección dentro de ellos.

#### **1.2.4. Comunicación Asertiva Familiar**

Una frase muy escuchada en la sociedad es “mi escuela es mi segunda casa, pero mi casa es mi primera escuela” según la maestra Genoveva Hi González (2014). Esto nos lleva a reflexionar sobre qué es lo que se está enseñando desde el propio hogar, lugar donde se debe fomentar y ejecutar la comunicación asertiva, brindando a los niños y niñas un espacio lleno de confianza y amor; lo que les ayudará a estar preparados para que se puedan desenvolver correctamente ante la sociedad, dándoles la seguridad que requieren para llegar a cumplir sus metas.



La comunicación asertiva está determinada por aspectos culturales que vienen siendo el lenguaje utilizado y la forma en la que la persona se expresa dentro de la familia. Cuando no se establece una forma de comunicación adecuada entre los padres y madres de familia e hijos, esto influye directamente en el comportamiento de los niños y niñas, destacando el hecho de que existan diferentes tipos de familia que da como resultado diferentes personalidades en los infantes. Por ejemplo, en una familia disfuncional, en donde la comunicación es escasa se puede observar el desarrollo de problemas afectivos, sociales y personales, causando una desorganización familiar con respecto a la comunicación.

Para comunicarse correctamente es importante decir lo que se piensa, teniendo siempre en cuenta la forma en la que se lo hace y qué es lo que realmente se quiere expresar, todo esto para evitar malas interpretaciones de las demás personas; de la misma manera, cuando se trata de un ambiente familiar, el lenguaje utilizado para expresarse debe concordar con la situación en la que la persona se encuentra, siempre sin dejar de lado el respeto. Para los niños y niñas, el trato hacia los demás se refleja desde el trato que tienen en sus hogares, es por esto que destaca la importancia de la comunicación asertiva, inculcando el respeto hacia los demás, pero principalmente hacia sí mismos.

#### **1.2.5. Comunicación Educativa y su Influencia en el Desarrollo de la Personalidad.**

La comunicación asertiva es una habilidad adquirida en el hogar y que con ayuda de la institución educativa tiene que ser reforzada y desarrollada correctamente; según, Calderón (2017) “La comunicación educativa es un proceso de interacción entre profesores, estudiantes y autoridades, que tienen como finalidad crear un ambiente social y psicológico favorable, para optimizar el intercambio y recreación que contribuyen al desarrollo de la personalidad” (p. 18), por lo tanto, es muy importante mantener una buena interacción constante con los niños y niñas, demostrándoles que existe un gran interés con respecto a sus gustos y necesidades, así su confianza y autoestima irán creciendo, lo que los llevará a desenvolverse de mejor manera en sus diferentes contextos, permitiéndoles desarrollar habilidades de interacción, sin el miedo de ocultar su forma de ser.

Dentro de una institución educativa los niños y niñas tienden a no sentir la misma confianza y tranquilidad que la de su hogar. Muchas veces los infantes ven las escuelas como una prisión, lo que se relaciona con el estilo de comunicación que reciben en las mismas. Las llamadas “vieja escuela”, solían enfocarse nada más que en transmitir conocimientos, ya sea de una manera agresiva o asertiva, eso no

tenía mucha relevancia. Sin embargo, es ahí donde nacen los miedos e inseguridades de los niños y niñas para desenvolverse ante la sociedad, ya que, al recibir y mantener comúnmente una comunicación agresiva dentro del aula de clase, esto siembra en el infante temor al momento expresarse, dando como resultado que el niño o niña no muestre en su totalidad sus capacidades y su desempeño académico sea deficiente.

Este viene a ser un factor importante en la vida de los niños y niñas, ya que, gran parte del desarrollo de su personalidad depende precisamente del estilo de comunicación que se refuerce en las escuelas. Salvatore (como se citó en Arango, 2021) indica que la personalidad es la suma total de las formas en las cuales un individuo reacciona o actúa con otros. Es decir, el contexto en el que se desarrollen los niños y niñas, es un parte importante para su formación, ya que, en ellos observan e imitan las diferentes conductas, ya sean adecuadas o inadecuadas, determinando de esa manera su personalidad.

Como se mencionó anteriormente, en la “vieja escuela”, con un estilo de comunicación comúnmente agresivo, no solo verbalmente sino también físicamente, los niños y niñas reprimen sus sentimientos y emociones, creando en ellos impresiones de culpa, lo que da como resultado una baja autoestima, formando así niños tímidos, agresivos, indecisos, ausentes, ciclotímicos, etc.

Por otro lado, una institución educativa en la que se preocupen por brindar mucho más que conocimientos, y se enfoquen en la salud mental de los niños y niñas, a través de una buena comunicación, siendo principalmente empáticos y respetuosos unos con otros, los niños y niñas desarrollarán además de una alta autoestima, seguridad, confianza, control, etc.

### **1.2.6. Relaciones Interpersonales**

Estas se entienden como la capacidad que tienen las personas para relacionarse e interactuar de forma eficaz con las personas que se encuentran a su alrededor. La mejor manera para desarrollar la inteligencia interpersonal es fomentar la empatía ante los demás, es importante comenzar a hacerlo desde la primera infancia, ya que, al experimentarla con personas de su entorno pueden compartir sus sentimientos de forma más directa. Cuando existe una ausencia de empatía desde el hogar, esto puede generar en los niños y niñas una gran indiferencia hacia las emociones, tanto de los demás como de las propias. Según Goleman (como se citó en Marín, 2017) cuando un padre sistemáticamente deja de mostrar empatía en un aspecto especial de las emociones del niño: alegría, llantos, necesidad de mimos, este empieza a dejar de expresar, y tal vez incluso sentir, esas emociones.

Cuando los padres fomentan la empatía con sus hijos, estos se forman con bases firmes y estables en el desarrollo de su inteligencia emocional para que puedan garantizar un buen desempeño interpersonal en el transcurso de su vida, lo que le permite ser una persona de buenas relaciones con sus pares y un buen administrador de sus habilidades como el carisma, el liderazgo y el encanto, que solo las personas con inteligencia emocional e interpersonal pueden poseer, hasta tal punto que se vuelve un placer rodearse con personas así. (Marín, 2017, p. 56)

La empatía viene a convertirse en un factor fundamental para el desarrollo de la inteligencia emocional, interpersonal y de la comunicación asertiva de los niños y niñas, ya que, al pensar las cosas desde el punto de vista de la otra persona, les permite analizar y reflexionar de manera más objetiva, llevándolos a tomar mejores decisiones sin perjudicar a ninguna de las partes.

Goleman (como se citó en Marín, 2017) afirma que la inteligencia interpersonal, por ejemplo, se compone de cuatro habilidades distintas: el liderazgo, la capacidad de cultivar las relaciones y mantener las amistades, la capacidad de resolver conflictos y la destreza en el tipo de análisis social. Para la cual, fomentarla mediante la utilización de un lenguaje asertivo contribuirá de manera drástica para la obtención de resultados favorables, formando niños/as capaces de liderar y al mismo tiempo mantener un perfil de confianza, seguridad y respeto.

### **1.3. Educación en Tiempos de Pandemia**

#### **1.3.1. Impacto de la Virtualidad en la Actualidad**

El 31 de diciembre de 2019 en Wuhan, China se confirmó la presencia de un brote del, en ese entonces, nuevo coronavirus que causó asombro tanto a la comunidad médica como al resto del mundo. Hoy en día este es el causante de un gran número de casos y fallecimientos a nivel mundial, convirtiéndose en una emergencia sanitaria – pandemia (Palacios et al., 2021). Como resultado, todos los sectores han sido afectados por la llegada del virus COVID- 19, motivo por el cual, se ha presenciado una situación muy grave y cuestionable en todos los diferentes contextos. Según Mendiloza (como se citó en García, 2020):

La pandemia desatada por el microorganismo obligó a los gobiernos a adoptar medidas extremas, como el confinamiento de la población, el cierre de fronteras, el aplazamiento de eventos, la suspensión de servicios no básicos y el envío a casa de trabajadores. En este escenario del avance del SARS-Cov-2 también fue necesaria la interrupción de las clases presenciales, lo cual afecta a mil 500 millones de

estudiantes de todos los niveles, desde el preescolar hasta el universitario, cifra que representa el 87% del total mundial de educandos. (p. 307)

Por esta razón, el contexto educativo no podía quedarse atrás, en este caso se han visto vulnerados todos sus niveles, por lo que se han buscado distintas estrategias y metodologías para solventar las nuevas necesidades educativas. Sin embargo, es necesario considerar las condiciones de los y las estudiantes y si todos/as están preparados para enfrentar este reto.

De modo similar, “las naciones han establecido el régimen de Educación a Distancia, Educación online, lo cual ha incidido en el hecho de que los maestros hayan tenido que modificar la modalidad de la educación que imparten de la presencialidad a la virtualidad” (García, 2020, p. 01). Como consecuencia, los centros educativos se han visto en la obligación de cerrar sus puertas y buscar nuevas formas y metodologías para impartir clases y garantizar el derecho de sus estudiantes mediante el uso de herramientas y medios digitales que se están empleando actualmente.

La educación es primordial. “Los docentes para enfrentar este nuevo momento recibieron capacitaciones, webinar y espacios colaborativos cuyo propósito es instruir a los docentes en el manejo de las plataformas y los recursos digitales que permitan el desarrollo de las clases en línea” (Barrionuevo, 2020, p. 396). Esto ha ayudado a los docentes a estar preparados ante este nuevo reto que es el de la virtualidad, para así evitar un contacto directo con todos los que pertenecen al contexto educativo, es decir docentes, padres de familia y estudiantes.

El desarrollo de competencias digitales para el docente es parte importante del proceso de enseñanza aprendizaje, la incorporación de las TIC en la educación ha sido gradual en algunos niveles demasiado lento, pero debido al escenario de la pandemia su incorporación en algunos casos es abrupta. (Barrionuevo, 2020, p. 398).

Sobre este contexto, se puede señalar que, el Plan Educativo COVID-19, aplicado en Ecuador, tiene la intención de proveer herramientas pedagógicas, metodológicas, psicoemocionales y psicosociales, que fomenten y fortalezcan la construcción de un modelo educativo adaptable y contextualizado, que responda a las diversas necesidades del territorio nacional y permita garantizar el derecho a la educación en medio de la crisis (Plan Educativo COVID 19 – Ministerio de Educación, s. f.). El documento indica:

Que, en los artículos 26 y 27 la Constitución de la República del Ecuador define a la educación como un derecho de las personas y un deber ineludible e inexcusable del Estado, que constituye un área

prioritaria de la política pública, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el Buen Vivir” (Ministerio de Educación, 2020, p.15)

De la misma forma “Este plan tiene como objetivo que los estudiantes continúen con sus actividades académicas desde sus hogares. El mismo contempla varias acciones didácticas en la que los docentes deben trabajar en forma conjunta para la aplicación de los recursos educativos.” (Ministerio de Educación, s. f., párr: 3). Aunque en otro sentido, la realidad no siempre es la misma, tal es el caso directo que se ha presenciado en el diario vivir; debido a que, no todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades para acceder a las plataformas digitales, en mucho de los casos varios estudiantes pertenecen a sectores vulnerables o simplemente los padres de familia no le dan mucho interés al aprendizaje de sus hijos/as en este tiempo de pandemia.

En definitiva, asumir el rol de educador exige al padre mirar a su hijo a los ojos, tocarlo, hablarle, estar atento a sus necesidades, lo cual, indudablemente, motiva al niño a ser reconocido como un ser digno de afecto y es precisamente este reconocimiento lo que lo llevará a construir su autonomía cognoscitiva, lo que favorecerá su desenvolvimiento escolar (Amaya- López, 2020). Es por esto, que se debe de comprometer y actuar de manera responsable, ya que la educación es primordial para todos, tanto para los niños como los adultos y es necesario motivar a la superación de este nuevo reto mediante la modalidad virtual; la cual, se ha visto como una herramienta muy factible en los tiempos difíciles que el mundo entero enfrenta.

## 2. Capítulo II. Marco Metodológico

“La formulación del marco metodológico en una investigación, es permitir y descubrir los supuestos del estudio para reconstruir datos, a partir de conceptos teóricos habitualmente operacionalizados” (Azuero, 2019, p.1). Es por esto que, la presente investigación está fundamentada en un enfoque cualitativo debido a que busca dar posibles soluciones a fenómenos sociales relacionados con la educación, a partir del análisis y la descripción del problema que se ha evidenciado en los sujetos de estudio (Niños, niñas, familia y docentes) dentro de las prácticas preprofesionales realizadas por las autoras, relacionadas con la falta de comunicación en la educación virtual; mediante la observación participante y la recolección de datos, se determina cómo llevar a cabo el estudio. Para un mejor entendimiento de la investigación se han elegido cinco categorías que abarcan el problema de investigación las cuales son: convivencia directa, vínculo educativo, vínculo familiar, metodologías activas, sentimientos, emociones y pensamientos. Todas estas categorías forman parte de esta investigación, ya que, las mismas nos ayudan a indagar con más profundidad y exclusividad en sus respectivos ámbitos.

### 2.1. Paradigma

Para hacer investigación es necesario definir un método que nos permita dirigir los procesos de manera adecuada y eficiente para lograr resultados que permitan interpretar los fenómenos que nos preocupan. Así surgen entonces los enfoques en investigación que nos orienten a lograr resultados. (Otero-Ortega, 2018, p.3). A partir de la cita expuesta anteriormente, se afirma que esta investigación es descriptiva y se encuentra sujeta al paradigma socio crítico la cual, tiene como objetivo promover transformaciones sociales, dando respuesta a un problema en específico con la participación de todos los miembros de la investigación.

En consecuencia, se parte de una autorreflexión ya que, el conocimiento se construye siempre por los intereses que parten de las necesidades que se observan en el contexto escolar y familiar. Por esta razón, la investigación hace referencia a un concepto social e igualitario, en donde todos los estudiantes son creadores de su propio aprendizaje, a través de su experiencia y pensamientos. “Para viabilizar una educación comunitaria crítica y reflexiva consideramos que los procesos de aprendizaje y enseñanza cuentan con el paradigma socio crítico como paraguas teórico práctico” (Unzueta, 2011, p.107). Es por esto que dicho paradigma permite acercarse a las realidades de cada contexto; en este caso mediante las

prácticas educativas realizadas con los actores directos e indirectos, ya que se pretendió construir un aporte hacia la mejora educativa y la transformación social mediante una comunicación asertiva.

## **2.2. Enfoque de investigación**

El enfoque que dirige esta investigación es cualitativo, dado que para Hernández, Fernández y Baptista (citado en Otero-Ortega, 2018), es un proceso que requiere de la recolección de datos sin medición numérica. Motivo por el cual, permite obtener resultados más centrados en el objeto de estudio mediante los instrumentos de recolección de datos que se emplean en esta investigación que es contribuir al contexto educativo ya que apoyan a este enfoque.

Cabe destacar que para varios autores estos estudios se fundamentan en la observación y evaluación de los fenómenos estudiados, emitiendo conclusiones de lo encontrado en la realidad estudiada (Otero-Ortega, 2018). Conforme a la circunstancia, se puede acotar que una investigación cualitativa aporta para realizar las investigaciones pertinentes en el contexto educativo y en busca de una transformación significativa, debido a que se requiere describir de manera detallada las dificultades evidenciadas al momento de adquirir ciertos conocimientos por la falta de la comunicación asertiva que presentan los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

La investigación bajo el enfoque cualitativo es sustentada en evidencias que se orientan más hacia la descripción profunda del fenómeno con la finalidad de comprenderlo y explicarlo a través de la aplicación de métodos y técnicas derivadas de sus concepciones y fundamentos epistémicos. (Flores y Anselmo, 2019, p.104). En tal sentido este tipo de investigación nos permite analizar el Currículo de Educación Inicial, el cual pretende diagnosticar y reflexionar críticamente si lo que se encuentra estipulado en el mismo se cumple y si es adaptable a todos los contextos educativos, específicamente en el aula del subnivel inicial 2, paralelo "B"; considerando en la primera etapa de diagnóstico que se encuentran cursando 28 estudiante, así como también la docente titular del aula con jornada matutina del CEI "ABC" de la ciudad de Cuenca- Ecuador.

## **2.3. Tipo de estudio**

El estudio descriptivo integró esta investigación, puesto que, se describen las situaciones y los eventos que se presentan en el aula de clase y está relacionado con los objetivos a alcanzar, para esto se partió de la observación participante realizada durante 6 semanas consecutivas desarrolladas durante las

prácticas pre profesionales del octavo y noveno semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación, En este caso se buscó alternativas para identificar la problemática y trabajar de manera conjunta con los actores directos e indirectos de esta investigación; en donde se evidenció y diagnosticó la falta de interacción por ende la comunicación asertiva entre niños, niñas, familia y la docente del subnivel II Paralelo B del CEI ABC, por lo tanto, desde la exploración de situaciones acontecidas en el contexto, se llegó a la resolución de proponer el diseño y aplicación de una guía didáctica de actividades, aportando al correcto desarrollo de los proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

### **Contextualización del CEI A.B.C**

El centro de Educación Inicial “A.B.C” se encuentra ubicado en la provincia del Azuay, cantón Cuenca, parroquia Yanuncay, en la calle Francisco de Quevedo e Isabel la Católica. Dicha institución es un centro educativo de educación regular y sostenimiento fiscal. Tiene dos jornadas: matutina y vespertina con niveles educativos de Inicial 2: Subnivel 1 / subnivel 2.

Ante esta emergencia sanitaria por la pandemia, el ámbito educativo se está adaptando a las nuevas circunstancias. Los docentes y estudiantes han decidido implementar nuevas estrategias durante el confinamiento en sus hogares. La suspensión de clases en la modalidad presencial se produjo en marzo de 2020, debido al COVID-19, desde ese entonces se empezó a trabajar en modalidad virtual. Por tal motivo, las prácticas pre profesionales, se realizaron en el grupo del subnivel II paralelo “B” con un total de 28 estudiantes, la cual está conformada con niños y niñas de entre 4 a 5 años de edad. Cabe destacar que se trabaja de manera conjunta con el uso de herramientas digitales en participación de docente, estudiantes, padres de familia y practicantes.

### **2.4. Método**

La investigación acción (IA) es un método de validación de los resultados, para los participantes en el proceso de investigación. Esta investigación tiende resolver un problema, para esto se aplican diferentes métodos en la recolección de información y el análisis de resultados; esta es un búsqueda autorreflexiva, llevada a cabo por participantes en situaciones sociales, para perfeccionar la lógica y la equidad de las propias prácticas sociales o educativas que se efectúan en estas experiencias, la cual busca



una comprensión y solución al problema detectado en el presente entorno, tal como indica Kemmis (citado en Herrera, 2017).

Una Investigación Acción surge de un cambio a través de la acción, por esta razón, como investigadoras es necesario involucrarse en el contexto a investigar dentro del aula de clases y del hogar sobre la base de la comunicación asertiva, ya que debido a la pandemia este vínculo se ha visto afectado; una vez establecido este análisis crítico y reflexivo, se procede a diseñar la propuesta que contribuyan al desarrollo de una adecuada comunicación asertiva.

De acuerdo a las prácticas realizadas en el Centro de educación inicial A.B.C, paralelo “B” del subnivel II, de la ciudad de Cuenca, se observa la falta de comunicación entre los actores del contexto educativo, lo cual afecta en las actividades diarias de los niños y niñas de 4 a 5 años. Es importante tener en cuenta que a su edad es fundamental estimular y motivar para que su aprendizaje sea significativo. Al haber detectado esta problemática mediante la observación participativa se puede destacar que, tanto en el Currículo de Educación Inicial y el Plan Educativo Aprendamos Juntos en Casa, se incita a potenciar y desarrollar las habilidades cognitivas y sociales.

## **2.5. Fases de la IA**

En la actualidad, la investigación acción es una herramienta para el desarrollo profesional docente, por tal razón, es importante que los profesionales de la educación conozcan estas fases. Para el presente proyecto, se ha considerado las siguientes fases, las cuales han sido contextualizadas en base a la experiencia de las autoras en el contexto social y familiar.

Las fases de la metodología que se aplica desde la Investigación-Acción (Bausela, 2004):

### **Fase 1: Diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial.**

Dentro del proyecto de investigación se busca comprender la realidad del contexto educativo y familiar de los niños y niñas, a través de una investigación cualitativa, la cual ayudará a conocer a profundidad el comportamiento de los involucrados. El primer contexto es el educativo, ya que, a través de las intervenciones realizadas mediante la virtualidad con los alumnos del subnivel inicial 2, paralelo “B”, del Centro de Educación Inicial "ABC" de la ciudad de Cuenca, se han podido obtener experiencias que han permitido conocer aspectos que influyen en el desarrollo de la comunicación asertiva, enfocándose en la participación e interacción de los infantes dentro del aula. Por otro lado, se encuentra

el contexto familiar, con las familias de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial de estudio, mismo en el que se tuvo la oportunidad de trabajar en conjunto con los padres de familia, ya que, los mismos cumplieron el rol de guías y acompañantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas desde el hogar, con la ejecución de actividades asincrónicas que se encuentran dentro de la propuesta, las cuales tienen como fin fomentar la comunicación asertiva desde el hogar.

### **Fase 2: Desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo.**

Este proyecto de investigación tiene como objetivo Contribuir a la mejora de la comunicación asertiva entre las niñas, niños de 4 a 5 años, docente de aula y familias a través de una guía de actividades virtual aportando al correcto desarrollo de los procesos de enseñanza - aprendizaje, por lo tanto, se partió de un diagnóstico de los intereses y necesidades de los niños y niñas del subnivel 2, paralelo “B” del CEI "ABC", con actividades innovadoras para recolectar información necesaria que aporte en la investigación; aquí se llevó a cabo un proceso de recolección de experiencias significativas para los participantes directos e indirectos.

En primer lugar, se tomó en cuenta las experiencias previas evidenciadas en las prácticas preprofesionales correspondientes al octavo y noveno ciclo de la carrera, las cuales fueron desarrolladas de manera virtual debido al aislamiento decretado por la pandemia de COVID- 19, como se ha mencionado, estas fueron realizadas en el CEI “ABC” de la ciudad de Cuenca; donde se ha intervenido de forma directa con el contexto escolar y familiar. Es por esto que nace la iniciativa de proponer actividades innovadoras para trabajar de manera conjunta con los padres de familia, puesto que ellos también cumplen un rol trascendental en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje de sus hijos.

Es aquí, en el proceso de diagnóstico donde se llevó a cabo la implementación de actividades sincrónicas y asincrónicas para el desarrollo del presente proyecto. Esto ayuda a recabar las herramientas y estrategias necesarias para llevar a cabo la propuesta sugerida.

### **Fase 3: Actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto que tiene lugar.**

Para la ejecución de la fase se establece el cronograma de actividades (figura 1) para el accionar del estudio la cual fue desarrolladas en dos etapas, la primera etapa correspondiente al protocolo

realizado en el periodo septiembre 2020 - marzo 2021 y la culminación y ejecución de las actividades aplicadas en el periodo de las prácticas pre profesionales, que se desarrollan dentro del periodo académico abril- agosto de 2021 de la carrera de Educación Inicial.

A partir de la estructuración del cronograma de actividades para la realización de una investigación bien fundamentada, se ha recogido información importante y confiable mediante instrumentos y técnicas de recolección de datos cualitativos. La observación participante ha ayudado a analizar aspectos relevantes en la práctica, ya que, al cambiar a la modalidad virtual se han presentado varios retos en el sistema educativo, por lo mismo se ha llevado un registro diario del proceso de investigación para de esa manera analizar, profundizar y reflexionar sobre el tema.

Se consideró importante el conocer el comportamiento de los niños y niñas en los dos contextos de desarrollo, es por eso que, para el educativo se parte desde la realización de una entrevista dirigida a la docente profesional del centro de prácticas del aula del subnivel inicial 2, paralelo “B”, para de esa manera conocer su postura frente a la importancia que tiene el fomentar una comunicación asertiva dentro del aula, y lo importante que esta es para el desenvolvimiento de los niños y niñas.

Así mismo, para el contexto familiar se ha realizado una entrevista dirigida a los padres de familia, para conocer a profundidad y de manera individual los diferentes estilos de comunicación que utilizan dentro del hogar, además de tener un panorama claro sobre el conocimiento que tienen de la comunicación asertiva y cómo fomentarla.

Por otro lado, se ha realizado un test de conducta asertiva dirigida a los niños y niñas con la finalidad de conocer cómo actúan ante cualquier situación en su vida diaria. Todo esto ha ayudado para el diseño de las actividades propuestas, ya que se ha podido conocer el nivel en el que se encuentran los niños y niñas con relación a la práctica de una comunicación asertiva dentro y fuera del aula, con el objetivo de desarrollar en ellos una comunicación de calidad, tanto en el contexto educativo como familiar, se diseñaron y ejecutaron actividades enfocadas en desarrollar habilidades de comunicación e interrelación entre niños y niñas, padres de familia y docente.



## 2.6. Técnicas de Recolección de Datos

El fin de la recolección de datos a través de los instrumentos es poder acercarse al objeto de estudio, para así poder analizar y dar una solución a la situación presentada. Las técnicas e instrumentos cualitativos empleados para la recolección de datos han permitido recoger información valiosa para el desarrollo del estudio y, por ende, para la elaboración de la propuesta.

Para empezar, se considera a la *observación participante*, puesto que, la función principal de esta técnica es garantizar su acceso privilegiado a los significados que los actores construyen y asignan dentro de su mundo, por medio de un acercamiento a las prácticas que allí se realizan (Pellicer et al., 2013), permitiendo el acercamiento directo al aula y a las realidades del contexto educativo actual. A partir de los acontecimientos observados por parte las investigadoras, se puede argumentar que la observación participante es clave para llevar a cabo la presente investigación, ya que ayuda a determinar el objeto de estudio y orienta al análisis de datos mediante el instrumento empleado, en este caso la guía de observación realizada de manera virtual.

De la misma forma, se utiliza la *entrevista estructurada*, la cual se caracteriza por ser una conversación acorde al guion de preguntas relacionadas al tema de investigación, mismas que ya son planeadas con anticipación con el fin de encontrar respuestas que ayuden o contribuyan de cierta manera a conocer el contexto en el que se desarrolla la investigación. Según, Díaz et al. (2013), “la entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar” (p. 163). Tomando en consideración que por motivos de pandemia se ha visto afectada la realidad educativa, se puede aplicar la entrevista de manera virtual, facilitando así el contacto con los entrevistados, salvaguardando su salud; a fin de que, tanto los padres de familia como la docente del aula del subnivel inicial 2, paralelo “B” del CEI “ABC”, puedan expresarse de manera libre y tomarse el tiempo que consideren necesario para profundizar en las respuestas.

Mediante esta entrevista se pretende conocer el punto de vista de la docente sobre la comunicación asertiva, específicamente si la pone en práctica y cómo lo hace. Al también ser dirigida a los padres de familia, se quiere llegar a conocer qué tanto saben sobre el tema, si han escuchado de ella alguna vez o si la conocen y la ponen en práctica, además de saber cómo lo hacen.

Dentro de este orden de ideas se incluye al *análisis documental* que, según Solís (como se citó en Vera y Morillo, 2007) lo define como la operación que consiste en seleccionar ideas informativamente relevantes de un documento, a fin de expresar su contenido sin ambigüedades para recuperar la información contenida en él; en donde se busca, interpreta y analiza la información recabada para dar la solución a la propuesta de la investigación, que, como se ha mencionado, contribuirá al desarrollo de una comunicación asertiva dentro del aula de inicial del subnivel II paralelo “B” del CEI “ABC”.

## **2.7. Instrumentos de Recolección de Datos**

### **2.7.1. Diario de campo.**

El diario de campo es un instrumento que permite la descripción detallada, análisis e interpretación para el reporte diario de la práctica, lo cual facilita la identificación del problema de investigación. Según Martínez (2007) “destacando que, es el principal instrumento de registro de procesos de observación etnográfica porque este va acompañado de un análisis con base en la cartografía social del contexto donde la acción, problema o estudio se desarrolla” (p. 76). Por lo tanto, es un instrumento de investigación de suma importancia para el análisis e identificación de la problemática en el contexto social y familiar que se desenvuelve el infante. Al mismo tiempo ayudará a analizar la descripción de la práctica e identificar si existe algún tipo de cambio relacionado con el proyecto de investigación que se está realizando, ya que, al llevar el registro diario de lo observado durante las prácticas ejecutadas en el subnivel II paralelo “B” del Centro de Educación inicial “A.B.C” se podrá recoger experiencias de la interacción, tanto entre niños y niñas como con la docente. (VER ANEXO A)

### **2.7.2. Escala de conducta asertiva.**

Esta escala se entiende como una serie de preguntas que contribuirán a la identificación del comportamiento de los niños y niñas, tanto dentro como fuera del aula. Consiste en explorar las respuestas pasivas, asertivas y agresivas que los infantes presentan en varias situaciones de interacción con otros niños y niñas.

Se ha escogido la escala de comportamiento asertivo para niños/as de Wood, Michelson y Flynn, 1918 que cuenta con 27 ítems, de los cuales se han tomado en cuenta 11 de los mismos, para aplicar a los niños y niñas del aula de inicial del subnivel II, paralelo “B”, del CEI “ABC”. (VER ANEXO D)

## **2.8. Población y Muestra**

La población fue seleccionada de forma directa del aula de inicial del subnivel inicial 2, paralelo “B”, del CEI “ABC” Cuenca-Ecuador; la misma que está compuesta por 28 estudiantes entre niños y niñas, ya que, todos muestran de cierta manera dificultades al momento de comunicarse con asertividad, relacionarse y participar durante las horas de clase. También se trabajará con la docente y los padres de familia de estos 28 estudiantes, debido a que, es desde el hogar donde los niños y niñas inician el refuerzo de estas habilidades. Lo que da un total de 57 involucrados (contando con padres y madres de familia), la misma que representa la muestra con la que se realiza la investigación.

**Tabla 1.** *Grupo de participantes*

<b>Centro de Educación Inicial “ABC”</b>	
<b>Actores</b>	<b>Nro. de participantes</b>
Niños	15
Niñas	13
Docente	1
Padres/madres de familia	28
<b>Total</b>	<b>57 participantes</b>

*Nota.* Determinación de los actores directos e indirectos

## **2.9. Informativos de la institución**

El Centro de Educación Inicial “ABC” es una institución educativa fiscal, perteneciente a la Coordinación de Educación Zona 6, ubicada en la provincia del Azuay en la ciudad de Cuenca, dentro de la parroquia de Yanuncay; cuenta con dos jornadas bajo la modalidad presencial vespertina y matutina (cabe recalcar que, por la situación actual se la está desarrollando de manera virtual). Se encuentra dirigido por la Mgtr. Jenny Mendia Calle; las docentes titulares que laboran en el centro son en total 8 en la jornada matutina y 7 en la jornada vespertina.

### **2.9.1. Datos del Aula**

El aula de Inicial del subnivel inicial 2, paralelo “B”, del CEI “ABC” Cuenca- Ecuador, se encuentra a cargo de una sola docente con el título de licenciada en educación inicial y cuenta con 28 estudiantes matriculados legalmente: 15 mujeres y 13 hombres.

### **2.10. Criterios de selección de la muestra**

Después de determinar la población para el estudio dentro del Centro de Educación Inicial ubicado en Cuenca; se enfatizó al muestreo en cada proceso investigativo, ya que, por un lado, para el diagnóstico desde la observación, la entrevista y el análisis documental, participaron todos miembros del aula. Sin embargo, en el caso de los diarios de campo y la escala de conducta asertiva, se determinó aplicarlas a los niños y niñas de manera individual.

### **2.11. Categorización de variables**

En este proceso metodológico las investigadoras categorizaron deductivamente las variables del problema de investigación, lo cual, ayudo a visualizar de manera clara la problemática aportando también al diseño de los instrumentos de recolección de datos, de manera que se limitan las categorías y subcategorías de estudio. Como menciona Rivas (2015), permite definir y puntualizar variables, como factores decisivos para la explicación del fenómeno, las cuales asumen un rol significativo facilitar y simplificar el análisis, ayudando a comprender el entorno del objeto de estudio. Se determinó variables para que el estudio sea cualitativo por lo que se sintetiza cada una de las categorías (Ver tabla 2).

### **2.12. Validación de los Instrumentos**

Según Lopez, et al., en el 2019, la validación de los instrumentos es considerado como el rigor del alcance científico, académico y social por lo que, su importancia y complejidad de aplicación, tomando en cuenta el componente de la validez y la confiabilidad. Con ello hace énfasis a la precisión de cada instrumento para determinar si es apropiado a la recolección de datos que se pretende adquirir, garantizando una viabilidad en el proceso. Por lo tanto, este proceso se considera importante, pues permitió a las investigadoras recibir una precisa retroalimentación venidas de expertos en el área del contexto investigativo y educativo, cada profesional condujo a que los instrumentos tengan fiabilidad y validez; en este caso 3 docentes investigadores de Universidad Nacional de Educación nos brindaron aportes significativos para corregir y aplicar los instrumentos propuestos al contexto familiar y educativo del subnivel II del Centro de educación Inicial ubicado en la ciudad de Cuenca.



### **3. Capítulo III. Sistematización, Análisis, Interpretación, Triangulación de Datos y Resultados**

#### **3.1. Sistematización de datos**

Como lo menciona García y Tirado 2010:

Concebimos la sistematización como la reconstrucción y reflexión analítica sobre una experiencia, mediante la cual se interpreta lo sucedido para comprenderlo. Por tanto, ésta permite obtener conocimientos consistentes y sustentados, comunicarnos, confrontar la experiencia con otras y con el conocimiento teórico existente, y así contribuir a una acumulación de conocimientos generados desde y para la práctica. (p. 103)

En ese sentido, una vez aplicadas las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, se procede a realizar la interpretación analítica y crítica a partir de la reconstrucción y organización de experiencias vivenciales de manera secuencial.

##### **3.1.1. Tiempos Empleados Durante la Sistematización de Experiencias**

- **Punto de partida.**

Consiste en registrar la participación de las experiencias que se han obtenido con los niños durante las clases virtuales, en donde se propone trabajar con la implementación de estrategias metodológicas que aporten al desarrollo de una comunicación asertiva dentro del contexto educativo y familiar. Para ello, se utilizan técnicas de investigación cualitativa como escala de conducta y entrevistas, mismas que son aplicadas a los niños y padres de familia. Además, se aplican instrumentos como la guía de observación y los diarios de campo.

- **Las preguntas iniciales.**

Hace referencia a la pregunta de base planteada, que es: ¿Qué experiencias queremos sistematizar?; de esta manera, se decide trabajar con tres ejes de sistematización: intervención de la familia y escolar; comunicación e interacción en el contexto; y aprendizaje de la experiencia (T.T). Es así que se organizan las actividades y recursos en los encuentros sincrónicos y asincrónicos, tanto con los niños y padres de familia, para recolectar el aporte directo de los padres de familia al momento de ejecutar

cada actividad, ya que un óptimo contexto educativo y familiar permite lograr experiencias enriquecedoras.

- **Recuperación del proceso vivido.**

Se detalla las experiencias desarrolladas de manera ordenada y cronológica, para lo cual se considera la información obtenida en cada etapa anterior, así como la interpretación de las actividades sincrónicas y asincrónicas propuestas en el cronograma de actividades; cabe mencionar también que se logra recolectar datos valiosos gracias a la evidencia recibida por los padres de familia en las plataformas virtuales. Además, para un mejor análisis, se trabaja con una matriz en donde se clasifican los ejes de sistematización y las experiencias obtenidas, misma que se indicará más adelante.

- **Reflexiones de fondo.**

Una vez clasificados y analizados los datos, se realiza la interpretación de la información recolectada en cada experiencia. En este caso, dado que se trabaja por ejes, se analiza cada componente de manera individual.

Como lo mencionado, es importante reiterar que este proceso de sistematización permite observar, analizar e interpretar los datos de una manera reflexiva y crítica, de acuerdo a las experiencias vivenciadas en el desarrollo de actividades dentro y fuera del aula, tomando en cuenta que el docente y los padres de familias juegan un rol importante en el desenvolvimiento del niño.

### **3.2. Análisis de Datos**

Los datos se encuentran organizados en una matriz que permite visualizar de manera ágil la información clave para la elaboración de la propuesta de esta investigación. Así, por ejemplo, se identifica la importancia que tiene el rol del docente y de la familia para generar un ambiente asertivo y aportar al desenvolvimiento del niño a través de la comunicación, lo que da paso a replantear algunas actividades al momento de su ejecución, ya que se identifica que los niños disfrutaban más interactuar activamente con sus compañeros durante la clase, que el ser sólo observadores de videos o clases tradicionales.

En ese sentido, en la matriz de la Tabla 2 se destacan los ejes y las actividades de manera cronológica de acuerdo a cómo se ejecutan, tomando en cuenta: ejes de sistematización (categorías de la investigación), número de semana, objetivos de la actividad, participantes, resultados y observaciones.

Así también, la descripción e interpretación del análisis de datos se realiza en dos niveles: por categorías y por actores participantes (niños, niñas, docentes y familia), en base al diseño metodológico de la IA.

**Tabla 2.** *Categorización de sistematizaciones*

<b>Categorías – Descripción</b>					
<b>Observaciones</b>	<b>Convivencia directa</b>	<b>Vínculo educativo</b>	<b>Vínculo familiar</b>	<b>Sentimientos, pensamientos y emociones</b>	<b>Metodologías activas</b>
<p><b>Entrevista Docente</b> (VER ANEXO C)</p>	<p>La comunicación asertiva es una herramienta que favorece el ámbito educativo y familiar.</p>	<p>De manera general, la comunicación asertiva en el aula es muy buena entre todos los actores (docente, niños y padres), sin embargo, existen excepciones. Cabe mencionar que la docente afirma que la virtualidad no ha sido un impedimento para ser afectiva con sus alumnos.</p>	<p>La docente ha evidenciado que algunos padres de familia practican una comunicación asertiva con sus hijos, por lo que considera necesario realizar actividades que generen espacios de aprendizaje significativos y que les permita a los padres adquirir herramientas para lograr una mejor comunicación.</p>	<p>Debe existir mayor compromiso de los padres de familia. Es necesario trabajar primero con ellos para que desarrollen poco a poco una comunicación asertiva que les permita a su vez transmitirla a sus hijos.</p>	<p>Debido a la virtualidad, las actividades con los niños son restringidas, ya sea por falta de materiales o disposición de los padres de familia, pues algunos no colaboran e incluso no mandan las tareas propuestas. Por esto, se debe trabajar con actividades sencillas</p>
		Trabajo de Integración Curricular		Katherine Yessenia Coyago Torres Carla Marielisa Chuva Anangono	



en donde los padres se sientan motivados también.

**Entrevista  
Familia  
(VER ANEXO B)**

De acuerdo a los padres de familia, la comunicación asertiva significa expresarse de manera clara, respetuosa, comprensiva, de manera fluida y con confianza, que permita llegar a un acuerdo entre las partes; esto implica	Un grupo de padres manifiestan que, debido a la virtualidad, el vínculo educativo se ha deteriorado y ha incidido en la capacidad de los niños en socializar. Además, se torna difícil que todos participen como lo harían en clases presenciales. Por otro lado, otro grupo de	Los padres de familia indican que se comunican con sus hijos de la mejor manera que ellos conocen. No obstante, están de acuerdo que deben aprender herramientas para lograr una comunicación asertiva en el hogar, para expresarse de mejor manera, con respeto, ya que la familia es un equipo de trabajo y	Todos los padres afirman que impartir una comunicación asertiva en la formación de los niños ayuda a formar el carácter, sin agresiones, con respeto mutuo y más tranquilidad. Además, fomenta la confianza entre padres e hijos ya que se aprende a	Afirman que la interacción es primordial para el desenvolvimiento de sus hijos, ya que al momento se sienten aislados y tímidos. Además, concuerdan en que el niño entiende con claridad lo que se le quiere decir y se fomenta el respeto, la honestidad y la
--	---	---	--	--



respetar las opiniones de los demás y practicar una escucha activa. Por ende, es importante practicarlo con los niños para que aprendan a desarrollar desde temprana edad esta habilidad.

los padres indican que la profesora busca la forma de comunicarse con los niños lo más claro posible y procura aprender valores fundamentales como la comunicación.

responsable de la educación de los niños, quienes necesitan una guía adecuada para aprender valores fundamentales como la comunicación.

de la expresar los comunicación. Por lo diferentes puntos de vista adecuadamente. para generar aprendizajes significativos.

Cabe mencionar que no se pudo trabajar desde el contexto escolar debido al aislamiento por la pandemia

**Experiencia  
CEI “ABC”  
Diarios de  
campo  
(VER ANEXO C)**

A través de los diarios de campo, se ha podido registrar que debido a la modalidad virtual los niños y niñas se ven limitados a

La comunicación asertiva en el ámbito escolar se ve muy afectada por la virtualidad, ya que los niños y niñas no tienen la oportunidad de

Con respecto al vínculo familiar, se evidencia que existe bastante apoyo por parte de los padres de familia en la realización de las actividades y con la asistencia de sus hijos. Además, la comunicación

Se evidencia que los niños y niñas no tienen la oportunidad de expresarse abiertamente en la clase, ya que el tiempo se lo dedica

En los diarios de campo se plasman las estrategias metodológicas que la docente utiliza durante las clases virtuales, lo que ha resultado un reto



convivir entre interactuar entre asertiva es una habilidad únicamente en para ella sobre todo ellos mediante ellos. Además, las que se adquiere desde el impartir la clase por su falta de una pantalla, lo clases impartidas hogar, y durante las clases como tal, y no conocimiento de cual dificulta su suelen ser poco virtuales los niños no realmente para herramientas proceso de eficientes en practican una generar un espacio tecnológicas. Eso ha interacción con el comparación con las comunicación asertiva, mayor de generado que sus medio social, clases presenciales. sobre todo porque son muy interacción. metodologías no creando en ellos pocas las oportunidades sean tan eficientes. nuevos retos para que tienen de expresarse. su correcto desarrollo.

---



### 3.3. Análisis de la Escala de Conducta Asertiva

En este apartado se procede a reflexionar sobre cada una de las respuestas que se muestran de manera ordenada según cada pregunta realizada. Además, el análisis numérico con los resultados gráficos se detalla en los anexos, para de esa manera apreciar de manera más clara cuántos niños y niñas actúan de manera asertiva, pasiva y agresiva dentro de su contexto educativo o familiar. (VER ANEXO D).

- **Pregunta 1.** *Llegas con tus padres a casa de unos amigos/as y una señora te dice: “eres un/a niño/a muy guapo/a”*

El 52,9% de los niños indican que “me pongo colorado/a y no contestó”. Esta es una respuesta clara de una comunicación pasiva, ya que el niño no es capaz de responder a un cumplido sin sentirse avergonzado y demuestra que no tienen una autoestima alta como para sentirse capaz de aceptar lo que son. Por otro lado, coincide que tanto la respuesta “¿De verdad? Gracias” y la respuesta “Sí, creo que soy bastante guapo/a” tienen el 23,5%, lo que significa que existe asertividad y agresividad, siendo la respuesta correcta la del literal “a”, ya que el niño responde de manera clara, sin ser grosero con los demás y sin hacerse de menos.

- **Pregunta 2.** *Una compañera (un compañero) de la escuela está haciendo un dibujo y a ti te parece bonito*

El 64,7% de los niños responden que “Tu dibujo es muy bonito”, lo que demuestra que actuarían de manera asertiva ante esta situación. Por otro lado, el 23,5% responden al literal “a” que indica “No le digo nada”, esto quiere decir que estos niños tienen una comunicación pasiva porque no son capaces de expresar lo que piensan, ya sea por miedo o vergüenza. Por último, el 11,8% responde que “¡Yo lo hago mejor que tú!”, que es una clara muestra de agresividad ante esa situación, pueden actuar a la defensiva y de manera prepotente.

- **Pregunta 3.** *Estás haciendo un cohete o una casa con legos y de repente llega tu hermano/a o amigo/a y te dice que está quedando mal, ¿cómo reaccionarías?*

El 47,1% responde que “Me pongo triste y no le digo nada”, esto demuestra que este grupo de niños tiene un nivel de comunicación pasiva, ya que se dejan afectar por comentarios negativos que los conduce a un estado emocional de tristeza y afecta a su autoestima. Por otro lado, el 41,2





% responde que “Pues a mí me gusta”, es decir actuaría de manera asertiva sin dejarse afectar por las opiniones, pues tiene claro el valor de lo que está realizando. Finalmente, el 11,8% responde que “¡Vete, tonto/a! No sabes nada”, por ende, tienen un comportamiento agresivo, defensivo y con palabras inadecuadas.

- **Pregunta 4.** *Si ves que tu amigo/a está triste porque el profesor lo reprendió, ¿qué haces?*

Un dato bastante alentador es que el 88,2% respondieron que “Estás triste, ¿Qué te pasa?”, es decir una rotunda mayoría actuaría de manera asertiva ante esta situación, siendo empáticos al tratar de acercarse al ver que su amigo está en problemas. Por otro lado, el 11,8%, actuarían de manera pasiva, ya que no harían ni dirían nada ante esta situación, ya sea por miedo a ser reprendido o por vergüenza.

- **Pregunta 5.** *Vienes de jugar con tus amigos/as y te has peleado con ellos/as. Tu madre/padre te pregunta: ¿Pareces triste, te pasa algo? ¿Qué le dirías?*

La respuesta que sobresale es la “Si, me he peleado con mis amigos/as” con el 94,1%, es decir la mayoría tendrían una actitud bastante asertiva ya que actuarían de manera clara y tranquila. Por el contrario, el 5,9% indica que “No, no me pasa nada”, lo que demuestra que no son capaces de expresar cómo se sienten.

- **Pregunta 6.** *Un amigo/a te echa la culpa de haberle roto su juguete, pero tú no fuiste. ¿Cómo reaccionarías?*

El 76,5% responde que “Yo no fui”, que es claramente una actitud asertiva ya que se es claro y justo consigo mismos al responder con la verdad y sin lastimar a nadie. Por otro lado, el 17,6% afirma que elegirían la opción “me pongo a llorar” es decir este grupo actuaría de manera pasiva y su respuesta ante la presión es llorar, lo que impide que pueda expresar las cosas como realmente fueron. Finalmente, el 5,9% indican que elegirían la opción “¡Eres un/a mentiroso/a!”, es decir actuarían de manera agresiva y a la defensiva ante esta situación, lo que impide que se pueda llegar a un diálogo tranquilo.

- **Pregunta 7.** *Mientras juegas con tus juguetes, gritas y hablas muy fuerte. Tu padre/madre te dice: “no grites, estás molestando”. ¿Qué le dices o haces?*

El 58,8% responden que “Vale, papá/mamá, hablaré más bajo”, lo que es un claro ejemplo de una actitud asertiva, pues se es claro y sin intención de perjudicar o lastimar a los demás. Por



otro lado, el 35,3% de niños y niñas escogieron “Dejo de jugar, un poco avergonzado/a”, esto es lógicamente un estilo pasivo de comunicación ya que optan por reprimirse y caer en un sentimiento de culpa o temor. Finalmente, apenas el 5,9% responden que “No me da la gana de callarme”, es decir su actitud sería agresiva, con palabras groseras y a la defensiva, provocando mayor conflicto.

- **Pregunta 8.** *Estás haciendo cola en la escuela, para ir al baño y un niño/a que llega después, se pone delante de ti. ¿Cómo reaccionarías?*

Dentro de esta pregunta sobresale el 58,8% que afirma que actuarían de esta manera “Oye, yo estaba antes; ponte al final de la cola”, es decir tiene la capacidad de comunicarse claramente y defender sus derechos. Por otro lado, el 41,2% se quedaría en la sumisión (estilo de comunicación pasivo), no diría nada por vergüenza o temor a ser rechazados y tampoco defendería sus derechos. Esto quiere decir que estarían aceptando ser humillados por lo que, si no se corrige esto, sin duda en un futuro escalará a actitudes mucho más grandes.

- **Pregunta 9.** *Tus amigos/as están jugando a un juego que te gusta mucho. Tienes muchas ganas de jugar con ellos/as. ¿Qué les dices?*

El porcentaje que sobresale es el 82,4% que indica que “Me gustaría jugar con vosotros/as, ¿Me dejan?”, lo que demuestra la capacidad de actuar claramente y expresar su sentir, además, el hecho de acercarse a otros niños/as con el fin de jugar y relacionarse, contribuye positivamente para su desenvolvimiento ante la sociedad. Por otro lado, el 11,8% afirma que “Me quedo mirando y no digo nada”, es decir mantendría una actitud pasiva y reprimir sus sentimientos por miedo de decir algo y ser rechazados. Con un porcentaje menor y casi recurrente en todas las preguntas, el 5,9% actuaría de manera agresiva al imponer su deseo de jugar, pues esto es una invasión del espacio de la otra persona.

- **Pregunta 10.** *En la casa, tu hermano/a se da un golpe muy fuerte*

El 76,5% afirma que actuaría de la siguiente manera “Voy corriendo y le pregunto; ¿Te hiciste daño?”, lo que demuestra que tendría una actitud asertiva y empática al tener la capacidad de ponerse en el lugar del otro, lo cual genera un sentimiento de felicidad entre ambos. Por otro lado, el 17,6% escogió “Espero a que alguien vaya a ayudarle; yo no me atrevo”, por ende, su actitud sería bastante pasiva; seguramente el temor o la vergüenza les limita a involucrarse y ser capaces

de conectarse con los sentimientos de la otra persona. Finalmente, el mismo 5,9% continúan siendo agresivos al burlarse de la otra persona.

- **Pregunta 11.** *Rompes alguna cosa en la casa y le echan la culpa a tu hermano/a*

Existe una similitud de porcentajes en la respuesta “Fui yo, él/ella no tiene la culpa” y “Si, lo rompió él/ella” (literal “a” y “b”) con un 47,1%. Esto demuestra que existe comunicación asertiva y agresiva: por un lado, un grupo de niños es capaz de aceptar sus errores y decir la verdad para evitar que alguien salga perjudicado por algo que no fue culpa suya; en contraste, el otro grupo no es capaz de decir las cosas, prefiere mentir sin importar quien se perjudique y salir aventajados a costa de otros.

### 3.4. Interpretación de Datos

A continuación, en la Tabla 3 se realiza una interpretación de datos tomando en cuenta con los diferentes actores: niños y niñas, docentes y familia.

**Tabla 3.** *Interpretación de datos con actores participantes*

Tipo	Niños y niñas	Docentes	Familia
<b>Convivencia directa</b>	Según los resultados obtenidos a través de los diferentes instrumentos, se puede decir que la convivencia directa que tienen los niños/as entre sí, dentro del aula, es un factor relevante para desarrollar la comunicación asertiva en ellos, ya que, al interactuar con	El ambiente escolar es el segundo contexto con mayor influencia en el desarrollo de la comunicación asertiva de los niños y niñas, ya que, van a reforzar lo aprendido desde el hogar. Mediante los instrumentos de recolección de datos se pudo identificar que la convivencia directa entre	Al ser el hogar la primera escuela de los niños y niñas, se evidencia a través de los instrumentos de recolección de datos que la comunicación asertiva dentro del hogar es muy escasa, siendo que la familia al tener una convivencia directa con los infantes debería fomentar en ellos



---

	<p>niños/as de las mismas edades, ayuda al intercambio de habilidades positivas.</p>	<p>niños/as y docente ha sido muy escasa, debido a que los infantes al inicio de la ejecución de las actividades mostraron bajos niveles de conocimiento y práctica de la comunicación asertiva.</p>	<p>habilidades comunicativas-asertivas para contribuir al desarrollo de otras habilidades. Sin embargo, ya sea por falta de conocimiento o interés, los mismos, no la desarrollado correctamente.</p>
<b>Vínculo educativo</b>	<p>A través de los diarios de campo se ha podido evidenciar y registrar que el vínculo educativo es muy importante para fomentar lazos de confianza entre el docente y el estudiante, brindando resultados favorecedores, como mencionaron algunos autores anteriormente, el clima educativo es muy importante para desarrollar en los niños y niñas diferentes habilidades para la vida.</p>	<p>En los diarios de campo se registró que el clima educativo dentro del aula de clases no era el mejor, por lo mismo que se pudo detectar una escasa comunicación asertiva y por ende una poca participación con respecto a las horas clase y su correcto desenvolvimiento en este caso desde la virtualidad.</p>	<p>El vínculo educativo con la familia es muy importante debido a que es un trabajo en conjunto el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas, y a para lograr una comunicación asertiva de calidad se tiene que trabajar en contacto directo, ya que al ser los dos contextos más cercanos de los niños y niñas es importante trabajar en equipo.</p>
<b>Vínculo familiar</b>	<p>En la entrevista realizada a los padres de</p>	<p>Para el desarrollo de las actividades didácticas la</p>	<p>La información recolectada arroja</p>

---



familia se puede observar que existe una poca práctica de la comunicación asertiva con los niños y niñas dentro del hogar, por lo mismo que se le responsabiliza del escaso desarrollo de la misma.

unión del vínculo familiar con las docentes fue muy fructífero debido a que se obtuvieron mejores resultados al desarrollar las actividades de manera más sencilla, con ayuda tanto de los padres de familia y las docentes.

resultados no muy favorables con respecto a la comunicación asertiva y la práctica por parte de los padres de familia en sus hijos/as, la mayoría de veces es por falta de conocimiento hacia el tema, que los padres de familia limitan inconscientemente o no fomentan en sus niños y niñas ciertas habilidades comunicativas como el asertividad.

**Sentimientos,  
pensamientos  
y emociones**

La virtualidad limita a los infantes la posibilidad desarrollar ciertas destrezas que son muy importantes para su correcto desenvolvimiento, como la capacidad para relacionarse y establecer vínculos con las personas de su entorno y fuera de este. Por ende, se reprimen los sentimientos,

La docente indica que al inicio de sus clases existe una breve interacción, pues saluda a los niños mientras se integran, pero realmente no tienen un espacio para interactuar entre ellos ni con la misma profesora. Esto evidencia la falta de comunicación que incluso se demuestra al momento de realizar la actividad final, ya que

La relación padre/madre a hijo/a ha mejorado considerablemente. Los infantes sienten un gran apoyo emocional por parte de sus padres, al estar ellos siempre pendiente de sus clases y actividades que tienen que realizar. Esto demuestra la importancia que tiene el dar atención hasta los aspectos más simples, pues el niño se



---

	<p>emociones y todos se encuentran va a sentir escuchado, pensamientos que los callados realizándose en que lo que dice tiene valor niños pueden tener sus casas y con los y por ende fomenta su hacia personas extrañas micrófonos apagados. confianza.</p> <p>a su círculo familiar, es Esto demuestra la En el test de conducta por eso importante necesidad de asertiva se pudo observar crear actividades que les implementar actividades que los niños no solían permitan conocerse emocionales dentro de las expresarse entre los compañeros de planificaciones, o correctamente y se les clases y así fomentar el adecuar actividades para dificulta interactuar con compañerismo y que tengan su espacio de sus pares. Después de la empatía en cada uno de expresión, que es ejecución de las ellos, caso contrario la importante para actividades, los padres de comunicación asertiva fomentar en ellos la familia mencionan haber no se practica y tendrá confianza, el notado cambios consecuencias a corto y desenvolvimiento e favorables en el largo plazo. interacción. desarrollo de sus hijos, quienes ahora son capaces de expresarse sin miedo y muestran más confianza en sí mismos.</p>
<p><b>Metodologías Activas</b></p>	<p>Los infantes se El sistema educativo se Con respecto a las muestran poco activos ha convertido en un gran actividades ejecutadas dentro de las clases ya reto para todos. En este dentro de la propuesta los que son muy repetitivas caso, las docentes de padres de familia se o poco dinámicas; esto inicial han demostrado mostraron muy se debe a que la docente hacer su mayor esfuerzo colaboradores en todos no utiliza otros medios para adaptarse a esta los sentidos y se puede digitales para hacerla modalidad con nuevas observar en las</p>

---



más interactiva. Sin duda, ejecutar actividades virtuales dinámicas es un verdadero desafío, pero es indispensable para que los niños puedan tener un aprendizaje significativo.

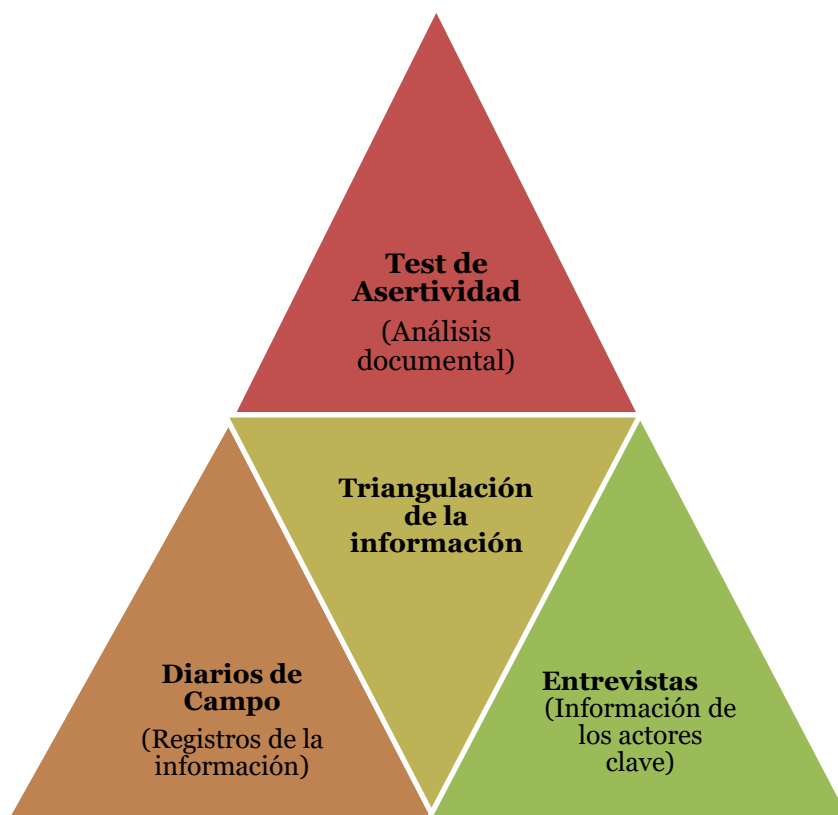
estrategias de enseñanza que permitan elevar la imaginación y creatividad de los niños. Por otro lado, en las prácticas preprofesionales se ha podido evidenciar que la estrategia metodológica que más utiliza la tutora es el uso de videos, diapositivas de Power Point y actividades del libro. Esto se debe a que la virtualidad no permite trabajar de manera tan provechosa, por lo que la docente se siente limitada en realizar actividades más dinámicas y creativas.

evidencias fotográficas que los niños y niñas realizaron muy entusiastas en las actividades. Las mismas, ayudaron a fortalecer la comunicación dentro del hogar, tanto los padres de familia como niños y niñas pudieron conocer los diferentes estilos de comunicación y diferentes maneras de fomentarlas.

---

### 3.5. Triangulación de Datos

Con el fin de lograr mayor veracidad y entendimiento a la investigación, se toma en cuenta varias perspectivas para la interpretación de datos, como se muestra en la Figura 2. Esto es necesario ya que “consiste en la verificación y comparación de la información obtenida en diferentes momentos mediante los diferentes métodos” (Benavides y Gómez, 2005, párr. 10).



*Nota: Figura 2. Triangulación de datos. Elaboración propia de las autoras.*

Para dar cumplimiento al primer objetivo específico de esta investigación, se enfatiza en la información recabada durante el periodo escolar, tomando en cuenta esta triangulación: el test dirigido a los niños y niñas del centro; la observación y el acompañamiento en las prácticas preprofesionales; y las entrevistas semiestructuradas que se aplican a los informantes claves, es decir padres de familia y docente. Además, se consideran los fundamentos teóricos sobre el desarrollo de la comunicación asertiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje durante esta etapa.

Por un lado, el test de asertividad permite identificar aspectos del menor en relación a su desenvolvimiento social, educativo y familiar, ya que estos son los protagonistas principales para su desarrollo personal. Es importante resaltar que se da mayor importancia a la comunicación asertiva entre pares, ya que esto responde a varios ámbitos que considera el currículo de educación inicial vigente, tales como:





- Vinculación emocional y social.
- Identidad y autonomía.
- Convivencia.
- Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.
- Comprensión y expresión del lenguaje.
- Expresión artística.

A raíz de los datos obtenidos del test, se contrasta la información con la entrevista aplicada a padres y docentes. Es así que se logra identificar la falta del conocimiento de los padres de familia sobre el tema, además de los beneficios que aportan de manera directa al desenvolvimiento de sus hijos y estudiantes. Esto también se pudo evidenciar con la observación participante durante las prácticas ejecutadas en el año lectivo.

La triangulación de datos se realiza mediante el análisis y relación de la información recabada de los instrumentos de recolección de datos. En este caso tenemos el diario de campo que nos ayudó a identificar mediante el registro diario de las practicas, el objeto de estudio, el cual, se ha podido conocer a profundidad su magnitud gracias a las entrevistas tanto a la docente como los padres de familia, ya que, el tener información de los dos contextos importantes en el desenvolvimiento de los niños y niñas nos ayudó a identificar en este caso el nivel de práctica de una comunicación asertiva por parte de los mismos. A través de las entrevistas se pudo conocer que tanto los padres de familia como la docente no tenían un nivel de asertividad muy elevado, en este caso por parte de los padres de familia el conocimiento hacia la misma fue muy escaso, arrojando de esa manera resultados negativos hacia sus hijos, debido a que todo se ve reflejado en sus hijos. El test de comunicación asertiva nos ayudó a corroborar lo que ya gracias a las entrevistas aplicadas se pudo identificar, que es, el reflejo de la falta de comunicación asertiva en los niños y niñas, perjudicando así el desarrollo de sus diferentes capacidades, el mismo también ayudó a comprobar que en el contexto educativo la virtualidad se convirtió en un gran desafío para fomentar la comunicación asertiva que la misma que desencadenan otras capacidades como el interactuar, expresarse correctamente y desenvolverse en diferentes contextos.



## 4. Capítulo IV. Propuesta de intervención educativa

### 4.1. Datos Informativos de la Propuesta

- **Título de la propuesta.** Guía didáctica de actividades “Comunicándonos con asertividad” para fomentar la comunicación asertiva en los diferentes contextos de los niños y niñas desde la modalidad virtual.
- **Institución ejecutora.** Centro de Educación Inicial “ABC”, Cuenca-Ecuador
- **Beneficiarios.** Niños y niñas del Subnivel inicial 2 paralelo “B” grupo de 3 a 4 años-
- **Número de niños y niñas:** 28
- **Equipo técnico responsable.** Carla Chuva y Katherine Coyago, estudiantes de noveno ciclo de la carrera de Educación Inicial, en coordinación con la tutora académica Mgtr. Priscila Saldaña y la tutora profesional, Lcda. Nancy Orellana.

### 4.2. Introducción

Desarrollar la comunicación asertiva en los primeros niveles de educación inicial es primordial y debe involucrar el ámbito social, educativo y familiar del menor, así como el desenvolvimiento con su entorno próximo. Sin embargo, esto se torna una problemática pues se demuestra que existe una falta de comunicación entre los actores educativos, por lo que es necesario implementar estrategias metodológicas que aporten a desarrollar esta habilidad fundamental, tomando como base el entorno virtual en el que actualmente se desenvuelve el sistema educativo.

Por tal motivo, el equipo del Trabajo de Integración Curricular (TIC) ha decidido implementar en el subnivel II paralelo “B”, del Centro de educación Inicial “ABC”, actividades con el afán de fomentar una comunicación asertiva que les permita a los niños desarrollar habilidades sociales y cognitivas para su desenvolvimiento en el entorno; al finalizar cada una, se hará una reflexión general con los infantes. Además, se plantea desarrollar una página web para que por este medio los docentes, padres de familia y niños interactúen y aprendan de manera constante, adquiriendo una comunicación asertiva.



### **4.3. Objetivos**

#### **4.3.1. Objetivo General de la propuesta:**

Implementar una guía de actividades didácticas que contribuyan al desarrollo de una comunicación asertiva dentro del aula del subnivel inicial 2 paralelo “B” del Centro de educación Inicial “ABC” Cuenca-Ecuador.

#### **4.3.2. Objetivos Específicos de la propuesta:**

- Aplicar actividades que promuevan el desarrollo de una comunicación asertiva en los niños y niñas.
- Estimular mediante actividades dinámicas, la práctica de la comunicación asertiva en padres e hijos.
- Evaluar el impacto de la aplicación de las actividades mediante una rúbrica de evaluación para el desarrollo de una comunicación asertiva.

### **4.4. Estructura de la Guía de Actividades**

Esta es una guía de estrategias didácticas, que invita a la comunidad educativa y familiar a participar en actividades innovadoras, que generan espacios de convivencia, reflexión y análisis para lograr desarrollar una comunicación asertiva dentro y fuera del aula. Es importante tomar en cuenta que el ámbito educativo se encuentra siempre en una transformación constante, por lo que se debe buscar metodologías activas que se adapten a las nuevas realidades sociales y se les aplique en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, niñas y adolescente. Para esto, se toma en cuenta los rubros de convivencia, expresión y comunicación que se establece en el currículo de Educación Inicial (2014) por lo que se realiza una investigación bibliográfica que permite profundizar el tema propuesto mediante la búsqueda de metodologías activas, tales como: aprendizaje colaborativo, aprendizaje cooperativo, gamificación. Y así mismo, los recursos digitales, importancia de los cuentos en educación y actividades que potencien a una comunicación asertiva desde la virtualidad.

La construcción de esta propuesta nace del análisis y del diagnóstico de la información recolectada a partir de la aplicación de entrevistas, escalas de conducta, guías de observación y diarios de campo, por lo que, se deduce que el factor que inciden, es la falta de comunicación

asertiva que tienen los estudiantes en las clases, producto de la virtualidad, es por esto que, se procedió a la intervención con una guía didáctica de actividades para el trabajo colaborativo entre los participantes, las cuales está se estructurada en base a los ámbitos, objetivos y destrezas del Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014), destacando a las primordiales para el desarrollo de una comunicación asertiva.

Por tal motivo, está estructurada por 5 actividades didácticas que buscan contribuir al desarrollo de habilidades sociales y cognitivas del infante, esta implementación se realiza durante 4 semanas de manera sincrónica y asincrónica con ayuda de los padres de familia y docente. Además, para darle una mayor relevancia a la presente propuesta se creó y difundió con la rectora los padres de familia y docente la página web <https://marielisa-3108.wixsite.com/guia> que contempla actividades para fomentar la comunicación asertiva articulado con la planificación docente del subnivel II paralelo “B” del centro de educación inicial “ABC”.

Con lo mencionado anteriormente, para mayor exactitud se detalla en la Tabla 5 el diseño curricular propuesto para educación inicial, tomando como referente los ejes de desarrollo de aprendizaje que direccionan a una comunicación asertiva:

**Tabla 4.** *Diseño curricular para educación inicial.*

<b>Eje de desarrollo y aprendizaje</b>	<b>Ámbito de desarrollo y aprendizaje (0 a 5 años)</b>	<b>Objetivo del subnivel</b>	<b>Destreza</b>
<b>1. Desarrollo personal y social</b>	1.1 Vinculación emocional y social.	1.1.1 Desarrollar destrezas que permitan interactuar socialmente con seguridad y confianza, a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la	- Desarrollar la capacidad de expresar emociones, sentimientos y preferencias como parte del proceso de aceptación y autorregulación de sí mismo.
	1.2 Identidad y autonomía.		
	1.3. Convivencia.		



---

comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.

1.2.1 Desarrollar la capacidad para expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como parte del proceso de aceptación y autorregulación de sí mismo.

1.3.1 Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.

- Identificar sus características físicas y las de las personas de su entorno como parte del proceso de aceptación de sí mismo y de respeto a los demás.

- Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.

- Participar en juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.

- Respetar las diferencias individuales como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros.

- Colaborar en actividades que se



---

			desarrollan con otros niños y adultos.
			- Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno.
			- Demostrar interés ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar.
			- Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.
			- Participar en conversaciones breves mediante preguntas.
			- Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento
	2.1 Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.	2.1.1 Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.	
<b>2. Expresión y comunicación</b>	2.2 Comprensión y expresión del lenguaje.	2.2.1 Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos,	
	2.3 Expresión artística.		



experiencias, leído por el adulto relatar  
pensamientos y el cuento.

emociones como medio - Participar en  
de comunicación e dramatizaciones,  
interacción positiva con asumiendo roles de  
su entorno inmediato, diferentes personas del  
reconociendo la entorno y de personajes  
diversidad lingüística. de cuentos e historietas.

2.3.1. Disfrutar de su - Expresar sus  
participación en vivencias y experiencias a  
diferentes través del dibujo libre.

manifestaciones  
artísticas y culturales, a  
través del desarrollo de  
habilidades que le  
permitan expresarse  
libremente y potenciar  
su creatividad.

**Orientaciones  
Metodológicas**

Para llegar al alcance de cada una de las destrezas propuestas, es necesario aplicar metodologías activas, pues cuando el estudiante participa de manera activa puede profundizar de mejor manera el conocimiento impartido. Para ello se ha considerado la metodología juego- trabajo, el aprendizaje colaborativo, cooperativo y la gamificación.

**Proceso de  
evaluación**

Para la evaluación se consideran tres momentos primordiales: inicial/ diagnóstico; evaluación de proceso; y evaluación final. Esta evaluación se lleva a cabo con la aplicación de técnicas e instrumentos como: la entrevista, diario de campo, cuestionario de asertividad y finalmente la rúbrica de actividades

---

*Nota.* Tomado de Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014)

---

Esta adaptación del currículo busca direccionar a la comunicación asertiva con los ámbitos: vinculación emocional, social identidad y autonomía, convivencia, manifestación del lenguaje verbal y no verbal, comprensión y expresión del lenguaje y la expresión artística; ya que son fundamentales para el desarrollo de aprendizajes significativos como las habilidades cognitivas y sociales. Motivo por el cual se ha determinado alcanzar los siguientes objetivos a lo largo de la ejecución de cada una de las actividades propuestas:

- Reconocer las emociones.
- Desarrollar en los niños y niñas el valor de la amistad sin importar las diferencias.
- Expresar necesidades y emociones a través del llanto, grito, sonrisa y risa.
- Identificar los diferentes estilos de comunicación.
- Identificar aspectos buenos y malos de la otra persona para poder llegar a acuerdos y resaltar sus aspectos positivos.
- Demostrar actitudes positivas para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.
- Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos.
- Manifestar espontáneamente sus emociones mediante diversas formas de expresión del lenguaje.

#### **4.5. Fundamentación teórica de la propuesta**

Para tener una mejor comprensión de la propuesta, es importante tener claro varios conceptos esenciales que se detallan a continuación. Como primer punto, se fundamenta pedagógicamente la propuesta en el Eje de igualdad: Construyendo igualdad en y desde la Educación Superior, presente en el documento Construyendo Igualdad en la Educación Superior (2015), debido a la relevancia en el análisis de la educación con las interacciones sociales, emocionales y afectivas en la primera infancia, ya que, esto es clave para la adquisición de aprendizajes significativos para el crecimiento de los ciudadanos con una personalidad estable, emociones y pensamiento crítico; siendo parte del Principio de Desarrollo Integral e Incluyente, el cual comienza a partir de los primeros años de vida. así mismo esta propuesta busca profundizar la vinculación de las ciencias sociales (pedagogía) destacando el trabajo de la comunidad educativa y sus actores desde la utilización de metodologías activas y recursos digitales óptimos.



#### 4.5.1. Metodologías activas

La educación está en constante transformación al igual que la sociedad, es por esto que se debe buscar siempre nuevas metodologías que logren un eficaz y significativo aprendizaje y formación de los estudiantes. En este sentido, Según (March, 2006) determinando que en educación inicial se aprende mediante experiencias, en donde los estudiantes se desenvuelven de manera autónoma, es por esto que se deben propiciar espacios óptimos para que:

Los métodos de enseñanza con participación del infante, donde la responsabilidad del aprendizaje depende directamente de su experiencia propia por medio de actividades, que generan aprendizaje más profundos, significativos y duraderos y facilitan la transferencia a contextos más heterogéneos. (p. 42). Destacando así las metodologías activas apropiadas para el desarrollo de una comunicación asertiva:

**Aprendizaje significativo.** Un aprendizaje significativo se determina como constructivista, ya que, considera a la educación como un proceso de construcción social, que permite conocer la contextualización o perspectivas de determinados problemas, y se desarrollan de manera diversa dependiendo las alternativas (Wilson, 1995). En esta estrategia metodológica “los alumnos desarrollan sus propias estrategias de aprendizaje, señalan sus objetivos y metas, al mismo tiempo que se responsabilizan de qué y cómo aprender. La función del profesor es apoyar las decisiones del alumno” (Gros, 1997, p. 99). En sí, el aprendizaje significativo toma en cuenta todas las aptitudes de los niños y niñas, los cuales desarrollan su propio aprendizaje de manera autónoma en base a experiencias vivenciales, ejerciendo un papel activo y participativo.

Esta metodología permite generar autoconfianza y autoestima, así como también desarrollar la independencia, propiciando la responsabilidad individual y potenciar el pensamiento crítico. Debido a esto se considera óptimo para aplicar en el desarrollo de una comunicación asertiva con los niños, niñas, padres de familia y docentes de subnivel II del Centro de Educación Inicial “A.B.C”.

**Aprendizaje colaborativo.** Este tipo de metodologías activas buscan favorecer la interacción entre individuos, relacionándolas con el contexto educativo y su estructura en el aula. En palabras de Zariquiey (2016), es el conjunto de “procedimientos o técnicas de enseñanza dentro del aula, que parten de la organización de la clase en pequeños grupos heterogéneos, donde los

alumnos trabajan conjuntamente de forma coordinada para resolver tareas académicas y profundizar en su propio aprendizaje”

Con lo mencionado, se determina que las características de un aprendizaje colaborativo son: una interacción positiva y de apoyo mutuo, responsabilidad propia, desarrollo de destrezas interpersonales, desarrollo de habilidades sociales y trabajo en equipo.

**Gamificación.** Es una técnica reconocida que se puede aplicar a diferentes ámbitos como el educativo, la cual motiva el uso de herramientas como juegos, videojuegos, etc., los cuales se convierten en elementos activos para la formación de los estudiantes. Contreras y Eguías (2016), mencionan que:

La responsabilidad de aplicar técnicas de procesos cognitivos a alumnos de diversas edades tiene unos requisitos y unas responsabilidades muy diferentes de las que se aplicarían en un proceso semejante en una empresa, en una tienda, o en una administración pública. (p. 14)

La implementación de actividades lúdicas no debe faltar dentro del aula, ya que aportan gran cantidad de herramientas para el aprendizaje, la recreación, el descanso e incluso para que el infante aprenda a desenvolverse y relacionarse en un ambiente de confianza. Es por esto que se ha considerado como metodología activa primordial para el presente estudio, ya que en base al juego se puede medir los conseguido para el desarrollo de una comunicación asertiva, teniendo en cuenta los sentimientos y emociones de los niños antes, durante y después de la actividad. Como mencionó García, Pozo, Casa & Anangón (2020) “El valor didáctico de la lúdica depende del docente, y del interés que despierte en los alumnos, para que, de esa forma, cree un clima propicio donde la dinámica sea el conductor del conocimiento” (p. 6).

#### 4.5.2. Recursos digitales

Las herramientas digitales son parte inherente de la vida, más aún en este contexto de aislamiento en donde los trabajos y estudios se volcaron hacia plataformas virtuales. Por ende, es necesario poder utilizar estos recursos que se tienen a la mano, pero siempre considerando que se debe hacer una selección previa de los que resulten más óptimos para la clase; como indica Guernsey (como se citó en Gallardo, Aguasanta, Benjamin, & Saiz, 2018), para seleccionar los recursos interactivos infantiles el profesor debe considerar que estos deben estar acorde a la edad del alumno y a su etapa evolutiva, pues los procesos cognitivos son distintos y no ocurren de la

misma manera ni al mismo ritmo. Por eso, la docente tiene que esforzarse por utilizar los recursos digitales que mejor se acoplen con el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos, para de esa manera tener resultados favorables y desarrollar habilidades sociales y cognitivas por medio de una correcta comunicación y participación con todos los actores del contexto educativo.

Determinando la importancia de los cuentos, ya que siempre han sido considerados como un recurso físico o digital, que ayuda a desarrollar diferentes habilidades como: escribir, leer y favorece al desarrollo de la expresión oral, así que, según lo menciona Egan (1994, como se citó en Moreto, 2018):

Los cuentos infantiles y su aplicación en el área de comunicación en los niños de educación inicial, concluye que las narraciones sencillas y sobre todo los cuentos estimulan al niño y niña en su desarrollo lingüístico y comunicativo. Los niños y las niñas que escuchan con atención y comprenden mejor los mensajes que son transmitidos de los cuentos, fábulas, leyendas y otras historias cortas y sencillas. Además, las narraciones infantiles hacen que el niño desarrolle su capacidad de pensar, procesar y sintetizar las informaciones que el docente pretende comunicar a los niños haciendo que ellos aumenten su creatividad lógica. (p. 52). Por ende, los cuentos continúan siendo un gran apoyo para los docentes de educación infantil y se pueden aplicar en conjunto con las metodologías activas o recursos digitales, debido a que, no solo ayuda a desarrollar la habilidad de escritura y lectura, sino también la capacidad de socializar.

#### **4.6. Marco Metodológico**

Se desarrolla la propuesta en base a las cuatro fases descritas por Barraza (2010), mismas que se detallan a continuación.

##### **4.6.1. La Fase de Planeación**

En este análisis se evidencia la problemática detectada a través de las prácticas preprofesionales desarrolladas en el centro infantil “ABC” ubicado en la ciudad de Cuenca-Ecuador, que se realizaron desde octubre 2020 a julio 2021, con relación a la carencia de una comunicación asertiva debido al cambio inesperado de la modalidad de enseñanza en el Sistema Educativo Ecuatoriano, debido al virus COVID-19. Esta información se recopila a través de la guía de observación y los diarios de campo, en donde se hace el registro de las experiencias analizadas;

en este contexto cabe mencionar la planificación docente fue acorde a lo solicitado por el currículo de Educación Inicial 2014, con respecto a las áreas de materias comunes. Sin embargo, se evidencia que no existe un trabajo profundo en los ámbitos de: vinculación emocional, social identidad y autonomía, convivencia, manifestación del lenguaje verbal y no verbal, comprensión y expresión del lenguaje y la expresión artística; ya que son fundamentales para el desarrollo de aprendizajes significativos como las habilidades cognitivas y sociales. lo que genera un vínculo escaso entre los participantes directos e indirectos.

Como solución se establece crear una guía didáctica de actividades, en donde se pueda aplicar actividades con metodologías activas y la utilización de recursos digitales, en base al desarrollo de una comunicación asertiva dentro y fuera del aula.

### ***Administración de la propuesta***

La propuesta planteada en el presente trabajo fue diseñada por las investigadoras Carla Marielisa Chuva Anangono y Katherine Yessenia Coyago Torres, estudiantes de la Universidad Nacional de Educación UNAE; realizando la investigación y la implementación de la propuesta en el centro de educación inicial A.B.C, específicamente en el subnivel inicial II paralelo “B”, con niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

A continuación, se da a conocer 5 actividades didácticas que están descritas dentro la guía, la misma que se realizó en una aplicación llamada Wix. Esta guía didáctica, tiene como finalidad que la docente y padres de familia conozcan más a fondo cada una de las actividades propuestas por las investigadoras, para que los infantes desarrollen una comunicación asertiva por medio de metodologías activas y recursos digitales.

#### **4.6.1.1. Estructura de la propuesta**

##### ***Guía de Actividades didácticas.***

Se han diseñado 5 actividades enfocadas en desarrollar la comunicación asertiva en niños y niñas de 4 a 5 años, con el apoyo de la docente y los padres de familia, para el diseño de las mismas, se han tomado en cuenta varios aspectos relevantes para asegurar su efectividad, como: que tenga un gran impacto innovador, que vayan acorde a los gustos e intereses de los infantes y

que el aprendizaje sea significativo, así mismo, el orden en el que se encuentran plasmadas define el poder de enseñanza-aprendizaje. A continuación, se detalla la estructura de cada una de ellas

**Nombre:** Se ha elegido un nombre interesante para una de las actividades.

**Duración:** Tiempo estimado de la duración de la ejecución de la actividad.

**Tipo:** Modalidad en la que se trabajará la actividad.

**Metodologías Activas:** Son importantes estrategias de aprendizaje para el nivel inicial.

**Destreza:** En este punto se detalla los ámbitos y destrezas del currículo de educación inicial que se van a trabajar en cada estrategia.

**Objetivo:** Se detalla el propósito de cada una de las actividades.

**Recursos:** Se detallan los materiales a necesitarse para la correcta ejecución de la actividad.

**Descripción:** Se detalla desde el inicio, desarrollo y consolidación de cada actividad.

**Limitaciones:** Se detallan aspectos no muy favorables al momento de ejecutar la actividad con el fin de evitarlas durante una próxima ejecución.

**Aspectos positivos:** Aspectos positivos que resaltan de cada una de las actividades.

**Notas:** En la sección de notas podrán encontrar un pequeño párrafo con observación de la actividad o un poco de información sobre su impacto.

Las actividades diseñadas y el orden en que tienen que ser ejecutadas es el siguiente, a continuación, se observa el cronograma de aplicación de la guía de actividades didácticas:

**Tabla 5.** Cronograma de implementación de propuesta.

<b>Mes</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Link</b>	<b>Responsable</b>	<b>Recursos</b>	<b>Descripción</b>
Mayo - Junio	Caja de sorpresas	Reconocer las emociones	25/05/2021	8:00/10:30	<a href="https://cedia.zoo.m.us/j/2332792333">https://cedia.zoo.m.us/j/2332792333</a>	Chuva C. Coyago K.	presentación de power point, YouTube.	En esta actividad los niños identificarán cada una de las emociones y dirán si son positivas o negativas.



	Clasificando estilos de comunicación	Identificar los estilos de comunicación	01/06/2021	8:00/10:30	<a href="https://cedia.zoo.m.us/j/23327923">https://cedia.zoo.m.us/j/23327923</a> <a href="#">33</a>	Chuva C. Coyago K.	Presentación power point, Hoja, lápiz, frases (escritas y recortadas sobre diferentes formas de comunicarse)	En la clase se presentará una presentación PP en la que se mostrarán imágenes y frases que junto con los niños se irán clasificando de acuerdo a los estilos de comunicación, después los niños y niñas tendrán que hacer tres dibujos (una cara molesta, una tortuga y un niño/a) después con ayuda de los padres de familia irán clasificando cada frase según corresponda, ya sea que corresponda a la carita molesta - comunicación agresiva, tortuga - comunicación pasiva y el niño - comunicación asertiva. Reflexionar.
--	--------------------------------------	---	------------	------------	---	-----------------------	--	---



	¿Cómo me siento?	Reconocer las emociones	26/05/2021		Asincrónica	Chuva C. Coyago K.	Hoja de emociones, fotografía del/la niño/a y cinta	Los padres de familia imprimirán o dibujarán la hoja con las diferentes emociones, cada día los niños y niñas tendrán que ir colocando su fotografía en la emoción que sientan en ese momento, seguidamente los padres de familia harán preguntas de ¿Por qué se siente así? ¿Qué puede hacer para evitar sentirse así? o ¿Qué debe hacer para sentirse así más seguido? (orientarlo/a)
--	------------------	-------------------------	------------	--	-------------	-----------------------	---	---





	Mi carta feliz	Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos	08/06/2021	8:00/10:30	<a href="https://cedia.zoo.m.us/j/23327923">https://cedia.zoo.m.us/j/23327923</a> 33	Chuva C.	hojas de papel, colores y materiales para colorear.	Los niños elaborarán una carta para un compañerito y posteriormente indicarán y lo describirán al frente de la clase.
--	----------------	--	------------	------------	---	----------	---	---



	Siendo honestos	Identificar aspectos buenos y malos de la otra persona para poder llegar a acuerdos y resaltar sus aspectos positivos.	02/06/2021		Asincrónica	Chuva C. Coyago K.	Dos vasos plásticos e hilo	Con el hilo sujetar la parte inferior de un vaso con la otra parte inferior del otro vaso plástico formando de esa manera un teléfono, una vez ya con el teléfono listo, el niño o niña se colocará en él un extremo y la otra persona (miembros de la familia) en el otro extremo, comenzarán a charlar y a decirse aspectos que le agradan de la otra persona y aspectos que le incomodan para así llegar a un acuerdo y dar a conocer los aspectos positivos que encuentran el uno con el otro.
--	-----------------	--	------------	--	-------------	-----------------------	----------------------------	--

***Página Web.***

**Link de la página web:** <https://marielisa-3108.wixsite.com/guia>

Descripción de actividades: <https://marielisa-3108.wixsite.com/guia/actividades> Aquí se encuentran las 5 actividades propuestas para contribuir al desarrollo de una comunicación asertiva. Así mismo se identifican los recursos utilizados en cada una de las actividades detalladas: <https://marielisa-3108.wixsite.com/guia/recursos> (VER ANEXO F).

**4.6.2. La fase de implementación**

Con el fin de fomentar una comunicación asertiva y contribuir al desarrollo de las habilidades sociales y cognitivas del infante, se ejecutan diferentes actividades virtuales de manera sincrónica y asincrónica, dentro de las prácticas preprofesionales. La implementación se realiza durante 2 días la primera semana, 2 días la segunda semana y un día la tercera semana, junto con el apoyo de los padres de familia y docente. (VER ANEXO E).

Las actividades implementadas se van a encontrar a continuación de una manera muy detalla, teniendo en cuenta los siguientes aspectos: Nombre, duración, día, tipo/modalidad, metodologías activas, destrezas, objetivos, recursos, descripción (Inicio, desarrollo, consolidación), limitaciones, aspectos positivos y notas en donde se encontrará información importante sobre por qué se ha tomado en cuenta dicha actividad o por qué del orden en el que se encuentra.

A continuación, se detalla la implementación de cada una de ellas:

**Actividad #1**

**Nombre:** La caja de sorpresas

**Duración:** 40 minutos

**Día:** 25/5/2021

**Tipo:** Sincrónica

**Metodologías Activas:** Gamificación

**Destreza:** Reconocer algunas de sus emociones y sentimientos y expresarlas espontáneamente mediante lenguaje verbal.

**Objetivo:** Reconocer las diferentes emociones.

**Recursos:**

- Presentación interactiva de PowerPoint
- Video de YouTube “Las emociones básicas para niños - Alegría, tristeza, miedo, ira, asco y sorpresa”

**Descripción:**

- **Inicio:** Se comenzó dando la bienvenida a cada uno de los estudiantes, seguidamente se les hizo preguntas iniciales como: ¿Cómo se sienten? ¿Qué emociones nomás conocen? ¿Qué les pone feliz o triste? Después se les presentó un video sobre las emociones en las que se describe cada una de ellas, los niños y niñas se mostraron muy interesados en el video y todos comenzaron comentar que les ponía feliz o que les hacía sentir tristes.
- **Desarrollo:** Para esta fase se comenzó con la actividad llamada “la caja de sorpresas” la que consistía en ir seleccionando al azar una cajita sorpresa, y dependiendo la emoción que apareciera todos tenían que ir identificándolas. Fue una actividad emocionante, ya que, los niños y niñas se mostraban entusiasmados por comentar que actividades o situaciones les provocaban esas emociones, las cuales eran fáciles de identificar porque las mismas, eran muy expresivas.
- **Consolidación:** Para finalizar se retroalimentó sobre cada una de las emociones vistas, además, se realizó una actividad de adivinanza, la cual consistía en describir situaciones ya sean tristes, alegres o molestas, y los niños y niñas tenían que adivinar la emoción que provocaba dicha situación.

**Limitaciones:** Dentro de esta actividad las limitaciones que pudieron identificarse fueron con el uso de la plataforma zoom, ya que, al trabajar de manera virtual los niños y niñas al inicio se distraían al estar frente a un dispositivo electrónico. Sin embargo, se logró obtener su atención para el desarrollo de las actividades.

**Aspectos positivos:** Los aspectos positivos que pudimos identificar dentro de esta actividad fueron que los niños y niñas si tenían un breve conocimiento de lo que son las emociones,

y al trabajar con las “cajas de sorpresas” sentían una curiosidad por saber cuál sería la siguiente emoción en aparecer.

**Nota:** La comunicación asertiva comienza trabajándose desde la expresión emocional, un niño/a que no se sienta en confianza de expresar sus emociones o sentimientos se encuentra limitado a poner comunicarse con facilidad y de manera asertiva. Esta primera actividad nos sirvió poder identificar qué tanto conocen los niños y niñas las diferentes emociones y poder partir de ahí para la ejecución de las siguientes actividades.

### **Actividad #2**

**Nombre:** Clasificando estilos de comunicación

**Duración:** 40 minutos

**Día:** 01/6/2021

**Tipo:** Sincrónica

**Metodologías Activas:** Cuento

**Destreza:** Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal

**Objetivo:** Comprender los diferentes estilos de comunicación que existen.

**Recursos:**

- Presentación power point
- Hoja
- Lápiz
- Frases (escritas y recortadas sobre diferentes formas de comunicarse)

**Descripción:**

- **Inicio:** Se contó el cuento “si yo tuviera una púa” con el fin de que los niños y niñas comprendan que está bien decir “no” ante situaciones que los lastimen, a los niños les gustó mucho el cuento y comprendieron que el erizo se sentía mal cada vez que alguien le pedía una de sus púas hasta que se dio cuenta de que está bien negarse a cualquier cosa cuando eso les causa daño.
- **Desarrollo:** Para el desarrollo se realizó la actividad “clasificando estilos de comunicación” se trabajó con una presentación PowerPoint en la que primero se dio a

conocer a los niños/as los diferentes estilos de comunicación que existen, para que pudieran comprender de mejor manera se relacionó al estilo de comunicación agresivo con la carita molesta, al estilo de comunicación pasivo con una tortuga triste y al estilo de comunicación asertiva se la relacionó con dos niños felices. En la presentación PowerPoint se mostraron imágenes y frases que junto con los niños se fueron clasificando de acuerdo a los diferentes estilos de estilos de comunicación, la actividad consistía en que poco a poco iban apareciendo frases como “no tiene miedo a decir lo que piensa” y los niños/as tienen que identificar si correspondía al estilo de comunicación asertiva, pasiva o agresivo

- **Consolidación:** Como cierre de la actividad se prosiguió a reflexionar sobre la clasificación de las frases de los diferentes estilos de comunicación, en esta fase se pudo notar que los niños y niñas comprendieron el significado de los diferentes estilos de comunicación, ya que, al final comenzaron a decir cosas como “cuando yo hago lo que me gusta soy como los niños felices”, lo cual, nos demostró que poco a poco van comprendiendo el significado de una comunicación asertiva.

**Limitaciones:** Dentro de esta actividad la limitación que se pudo observarse fue que para ellos fue totalmente nuevo el que les hayamos hablado sobre los diferentes estilos de comunicación, debido a que anteriormente nunca nadie les había indicado sobre su existencia.

**Aspectos positivos:** Uno de los aspectos positivos que podemos resaltar es que a los niños y niñas les llamó mucho la atención el clasificar las diferentes frases, ya que, podían encontrar frases conocidas para ellos y el clasificarlas mediante los dibujos que se le asignó a cada estilo de comunicación, se les facilitó la tarea aparte de que se divirtieron.

**Nota:** Esta actividad cumple un papel importante en el desarrollo de la comunicación asertiva, ya que, parte de aquí el conocimiento de las mismas. Al ejecutar esta actividad los niños y niñas conocen y logran diferenciar los distintos estilos de comunicación, permitiéndoles distinguir entre una buena y mala comunicación.

### **Actividad #3**

**Nombre:** ¿Cómo me siento?

**Duración:** 40 minutos

**Día:** 26/5/2021

**Tipo:** Asincrónica

**Metodologías Activas:** Aprendizaje significativo

**Destreza:** Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.

**Objetivo:** Desarrollar la capacidad para expresar sus emociones y sentimientos al instante, y comprender que hacerlo está bien.

**Recursos:**

- Hoja de emociones
- Fotografía del/la niño/a
- Cinta doble faz

**Descripción:**

- **Inicio:** Se brindó una explicación inicial a los padres de familia sobre cómo realizar la actividad, donde lo primero que tenían que hacer era imprimir la plantilla que se les facilitó con las diferentes emociones para que puedan recortarlas junto con sus niños/as.
- **Desarrollo:** Para esta actividad el padre/madre de familia cuenta con el papel de orientador, ya que, tuvieron que hacerles una pequeña retroalimentación sobre las diferentes emociones y lo importante que es expresarlas. Dentro de esta actividad los niños/as junto con sus padres, recortaron la plantilla con las diferentes emociones e iban pegando una fotografía de ellos junto a la emoción que sintieran ese rato, seguidamente tenían que dar una breve explicación del porque se sentían así
- **Consolidación:** Para finalizar esta actividad los padres de familia harán preguntas como: ¿Por qué se siente así? ¿Qué puede hacer para evitar sentirse así? o ¿Qué debe hacer para sentirse así más seguido? (orientarlo/a).

**Limitaciones:** Una de las limitaciones presenciadas fueron la falta de recursos para poder imprimir la plantilla, sin embargo, eso no impidió que se realice la actividad, ya que, se pudo reemplazar la impresión de la plantilla por un dibujo de la misma.

**Aspectos positivos:** La emoción de ver a los niños ejecutar actividades nuevas en las que se sientan los protagonistas de las mismas.

**Notas:** Esta actividad fue de tipo asincrónica, con el fin de retroalimentar la clase del día anterior, es una actividad práctica que permitió al niño/a estar en constante interacción con los miembros de familia, ya que, cada día tiene que identificar cómo se siente y expresar el qué le hace sentir así. Lo que es muy importante para ir familiarizándose con el contexto e ir normalizando el expresarse ante los demás.

#### **Actividad #4**

**Nombre:** Mi carta feliz

**Duración:** 40 minutos

**Día:** 08/06/2021

**Tipo:** Sincrónica

**Metodologías Activas:** Aprendizaje significativo

**Destreza:** Demostrar interés ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno escolar.

**Objetivo:** Interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza dentro del contexto escolar.

**Recursos:**

- Hojas de papel
- Pinturas de colores

**Descripción:**

- **Inicio:** La actividad comenzó con una breve reflexión de lo que se irá a trabajar y las emociones que esto causará (Retroalimentación)
- **Desarrollo:** Lo primero que se hizo fue asignar a cada niño/a un compañerito o una compañerita, después se les dio instrucciones para que elaborarán una carta (un dibujo) para el compañero que les tocó, teniendo en cuenta aspectos que quieren resaltar de él/ella y posteriormente la indicarán y lo describirán al frente de la clase qué dibujo hicieron.
- **Consolidación:** En la consolidación se prosiguió a reflexionar sobre la importancia de expresarse sentimentalmente hacia otra persona, se dio a conocer el poder que tiene la misma para subirles los ánimos y autoestima. Los niños y niñas supieron expresarse correctamente hacia sus compañeros a pesar de que al inicio sentían un poco de vergüenza.



**Limitaciones:** Al inicio a los niños y niñas sentían un poco de vergüenza de escribirle una carta o hacerle un dibujo a su compañerito designado, sin embargo, se prosiguió a concientizarles sobre la importancia que tenían las mismas tanto para ellos como para sus compañeritos.

**Aspectos positivos:** Se fortalecieron lazos de amistad sin importar la distancia, ya que, todos pudieron expresarse sentimentalmente hacia uno de sus compañeros.

**Nota:** Formular un elogio o hacer cumplidos también forma parte de una conducta asertiva, es por eso que se ha planteado y ejecutado esta actividad, la cual, al mismo tiempo ayuda a subir considerablemente la autoestima de la otra persona; haciéndola sentir importante y querida.

### Actividad #5

**Nombre:** Siendo honestos

**Duración:** 40 minutos

**Día:** 02/6/2021

**Tipo:** Asincrónica

**Metodologías Activas:** Gamificación

**Destreza:** Identificar algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno y expresar las suyas mediante el lenguaje verbal y no verbal.

**Objetivo:** Descubrir y relacionarse adecuadamente con el medio social para desarrollar actitudes que le permitan tener una convivencia armónica con las personas de su entorno.

**Recursos:**

- Vasos plásticos
- Hilo

**Descripción:**

- **Inicio:** Dentro de la fase de inicio la ser una actividad asincrónica, los padres de familia cumplieron con el rol de orientadores; se les hizo llegar las instrucciones, las mismas que consistían en: con el un extremo de un hilo sujetar la parte inferior de un vaso y con la otra parte del hilo sujetar la parte inferior del otro vaso plástico formando de esa manera un simulador de teléfono. Cabe mencionar que los “teléfonos” lo realizaron los niños y niñas con la ayuda de sus padres de familia.



- **Desarrollo:** Una vez listo el “teléfono” el niño o niña se colocó en el un extremo y la otra persona (miembros de la familia) en el otro extremo, comenzaron a charlar y a decirse aspectos que les agrada de la otra persona y aspectos que les incomodan o no son muy agradables.
- **Consolidación:** Dentro de la consolidación se realizó la reflexión de la misma, una vez que ya conocen los aspectos tanto negativos como positivos de la otra persona, se llega a un consenso sobre qué hacer para cambiar esos aspectos negativos y fomentar los positivos, para de esa forma poder tener un ambiente de armonía

**Limitaciones:** Hay veces en las que no todas las personas pueden adquirir todos los materiales por más simples que sean, sin embargo, esas limitaciones no impidieron que se ejecutara la actividad correctamente, ya que, se dio la oportunidad de que puedan improvisar y utilizar un vaso real, el cual les sirvió para simular un teléfono.

**Aspectos positivos:** Uno de los aspectos positivos es que se creó un espacio abierto en el que todos los integrantes del juego pudieron expresarse libremente para después poder llegar a un acuerdo

**Nota:** Al trabajar esta actividad con “mentes inocentes” que son los niños/as se obtuvo grandes resultados, ya que, su participación al momento de decir las cosas agradables y desagradables de la otra persona fue muy fluida, el papel de orientador que tiene la otra persona (miembros de la familia es muy importante, ya que, tiene que inicialmente guiar al niño/a al momento de expresarse para que lo pueda hacer de manera asertiva, es decir, pueda expresar lo que siente sin herir los sentimientos de los demás.

#### 4.6.3. La Fase de Evaluación

Para la evaluación se realiza el seguimiento de las actividades ejecutadas con los niños, niñas, padres de familia y docente del subnivel inicial II del Centro de Educación Inicial “A.B.C” ubicado en Cuenca- Ecuador, y se considera que los resultados deben ser expuestos a partir de las rubricas de evaluación (VER ANEXO G) los diarios de campo y las entrevistas a los actores directos e indirectos de la presente investigación.

Cabe mencionar que tanto la propuesta como su evaluación paso por una revisión exhaustiva para su correcta aplicación; considerando a los ámbitos dispuestos por el Currículo de

Educación Inicial (MIES, 2014) tales como: vinculación emocional, social identidad y autonomía, convivencia, manifestación del lenguaje verbal y no verbal, comprensión y expresión del lenguaje y la expresión artística; ya que son fundamentales para el desarrollo de aprendizajes significativos como las habilidades cognitivas y sociales.

#### **4.6.4. La Fase de Socialización-Difusión**

La comunicación asertiva pasa desapercibida por la gran mayoría de personas, causando conflictos en la interacción de su diario vivir, Sin embargo, esto se puede erradicar con el desarrollo de una comunicación asertiva desde edades tempranas beneficiando directamente en el desenvolvimiento con los contextos familiares, sociales y educativos. Por ende, es necesario fomentar este tipo de interacciones desde los primeros años de vida para así desenvolverse adecuadamente ante la sociedad.

Ante ello, se opta por difundir la propuesta a través de la página web <https://marielisa-3108.wixsite.com/guia> en la cual se encuentran detalladas todas las actividades presentadas anteriormente para que puedan ser ejecutadas con claridad. Además, se cuenta con recursos para el desarrollo de la comunicación. Esta plataforma se concibe como un espacio para generar un cambio en la formación y desarrollo de los niños y niñas.

#### **4.7. Sistematización de las Categorías para la Evaluación de la Propuesta**

Para la evaluación de la propuesta se sigue una ruta metodológica de cuatro pasos basados en el texto clásico de Weiss (1997) que consiste en: identificar los objetivos para lograr que, la guía de actividades didácticas contribuya al desarrollo de una comunicación asertiva dentro del aula del subnivel inicial 2 paralelo “B” del Centro de educación Inicial “ABC” Cuenca-Ecuador; transformar los objetivos en indicadores; reunir información referente a los indicadores; y comparar los datos obtenidos a través de los diarios de campo, la evaluación de cada una de las actividades ejecutadas y la entrevista dirigida a los padres de familia (instrumentos validados por dos docentes investigadores de la Universidad Nacional de Educación UNAE), con el fin de conocer el impacto que se ha brindado este proyecto de investigación mediante la propuesta. Esto se muestra en la Tabla 6, ya que, gracias a la recogida de información de los diarios de campo se logró

determinar aspectos positivos para el aporte al objeto de estudio, en la sistematización de actividades se redacta lo siguiente:

**Tabla 6.** *Análisis de instrumentos - Diarios de campo*

<b>Sistematización de la experiencia (diarios de campo)</b>		<b>Evaluación de actividades (Este instrumento se evaluó por medio de los registros observados durante la ejecución de cada una de las actividades en las 4 semanas)</b>
<b>Semana 4</b>	Se diseñó y se socializó con los padres de familia una infografía con información sobre la aplicación de las actividades de la propuesta titulada “Comunicándonos con asertividad”. Se inició con la planeación de las actividades.	<b>Actividad 1</b> En la actividad “la caja de sorpresas”, se pudo lograr reconocer las emociones mediante las metodologías activas y los recursos digitales, además se evidencio la acogida por parte de los padres de familia.
<b>Semana 5</b>	Se aplicaron las primeras tres actividades: dos sincrónicas (las cajas sorpresa, cuento si yo tuviera una Púa) y una asincrónica (¿cómo me siento?), con relación a los sentimientos y emociones y al reconocimiento de los mismos. Además, con ayuda de los padres de familia realizaban una pequeña manualidad con su foto, en donde los niños iban ubicando como se sentían a diario.	<b>Actividad 2</b> La actividad “clasificando los estilos de comunicación”, permitió identificar estos estilos y fomentar una comunicación asertiva adecuada.
<b>semana 6</b>	Se trabajó los tres estilos de comunicación: asertivo, pasivo y agresivo. Los niños y niñas lograron identificar las diferentes formas de comunicación a través de las frases, ya que	<b>Actividad 3</b> “¿Cómo me siento?” es una actividad asincrónica, en donde con ayuda de los padres de familia los niños lograron reconocer e identificar sus emociones

las clasificaban correctamente de acuerdo al estilo de comunicación: agresivo y asertivo.

desarrollando una comunicación directa entre los miembros de la familia.

Semana 7

Se desarrolló la capacidad para expresar sus sentimientos, gustos e intereses a través de dibujos y cartas. Los padres expresaron frases motivacionales a sus hijos y también los niños realizaron una carta a su compañero.

Actividad 4

Mi carta feliz” se enfocó en lograr que los niños expresen los sentimiento y emociones a través de la elaboración de una carta a un compañero, permitiendo la interacción con los infantes y la docente, trabajando de manera cooperativa.

Semana 8

Se desarrolló la capacidad para expresar sus sentimientos, gustos e intereses a través de dibujos y cartas. Los padres expresaron frases motivacionales a sus hijos y también los niños realizaron una carta a su compañero.

Actividad 5

Siendo honestos” buscó que los niños y niñas identifiquen los aspectos y actitudes positivas y negativas de las personas.

Así mismo, en la Tabla 7 se muestran los resultados de la encuesta realizada a los padres de familia. En donde al analizar cada una de las preguntas realizadas se evidenció una excelente acogida y participación por parte del contexto familiar, siendo enriquecedor para lograr la comunicación asertiva en los niños y niñas.

**Tabla 7. Encuesta**

Pregunta	Análisis
<b><i>¿Qué tal les pareció las actividades aplicadas con sus niños en estas últimas semanas de clases?</i></b>	Todos los padres de familia coinciden en que las actividades han sido muy provechosas, interesantes y dinámicas. Esto es fundamental, ya que quiere decir que se tuvo un buen
- E1: Muy buena guía de aprendizaje, porque aprendieron mucho más.	
- E2: Muy interesante y sobre todo dinámica.	
- E3: Interesante	
- E4: Excelente.	



- 
- E5: Muy buenas les ayuda mucho en el aprendizaje
  - E6: Muy buena.

impacto sobre los niños lo que contribuye a un mejor aprendizaje.

***¿Qué actividades considera que fueron más enriquecedoras para el proceso de enseñanza aprendizaje de su hijos/as? ¿Por qué?***

- E1: Los tres tipos de comunicación.
- E2: El aprender a expresar lo que sienten.
- E3: Las formas de comunicación e interactuar con los niños.
- E4: Las emociones porque se da valor a sus sentimientos.
- E5: Todo por q así nuestros hijos aprendieron muchas cosas más.
- E6: Demostrar sus sentimientos porque así ellos pueden demostrar y decir lo que les hace sentir bien y mal.

De manera general, indicaron que todas fueron enriquecedoras, pero sobre todo la actividad sobre los estilos de comunicación, lo cual ayuda a expresarse correctamente y desarrollar la facilidad para interactuar y desenvolverse en diferentes contextos. El demostrar sus sentimientos de forma clara, es uno de los beneficios que trae consigo el correcto desarrollo de la comunicación asertiva desde temprana edad, es por ello que los padres notan su importancia.

***¿Cree usted que esta guía de estrategias metodologías puede ser considerada como un instrumento valioso para el desarrollo de una comunicación asertiva? ¿Por qué?***

- E1: Si porque ayuda a que los niños sepan desenvolverse con tranquilidad.
- E2: Si porque promueve el buen vivir y el expresarse correctamente.

Concuerdan que esta guía es un instrumento valioso para fomentar una comunicación asertiva, ya que ayuda al desarrollo de diferentes habilidades como el desenvolverse correctamente, expresarse y comunicarse. Así

E3: Si, mejora la calidad de la comunicación y ayuda al desarrollo de nuestros hijos.

- E4: Si porque los niños necesitan aprender de varias estrategias y metodologías de trabajo que aprendan mediante el mundo que lo rodean y con material concreto.
- E5: Si. Porque es una guía para los padres en la enseñanza de nuestros pequeños.
- E6: Claro que si porque así les ayuda a nuestros niños a ser más abiertos y eso les ayudara en el futuro

***Observó alguna dificultad en el desarrollo o ejecución de las actividades. Si su respuesta es SI, ¿Cuáles serían esas dificultades y cómo considera usted que se podría mejorar?***

- E1: Si, el caso de no ser presencial.
- E2: Si, pero debido a que las clases han sido virtuales y el Internet no ha sido favorable muchas de las veces con todos por lo que los niños se distraigan por tiempos cortos y de alguna manera se perdía la línea de enseñanza o a la vez no se les escuchaba a todos los niños.
- E3: No.
- E4: No todo excelente muy bien mis felicitaciones.
- E5: No.
- E6: No

***Ha notado algún cambio positivo o negativo en su niño/a después de la ejecución de las actividades, ¿Cuáles?***

mismo, consideran que, al tratarse de un tema diferente y dirigido también a los padres de familia, contribuye en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos, ya que ellos como padres podrán conocer de forma clara qué es y cómo desarrollar la comunicación asertiva.

En varias respuestas se considera que no hubo ninguna dificultad al momento de la ejecución de las actividades, sin embargo, existe una respuesta común en dos padres que indican que su mayor problema fue la virtualidad ya que, al trabajar con niños de corta de edad, tienden a distraerse enseguida al estar frente a un dispositivo electrónico y no en un aula con personas.

Esta pregunta es fundamental, pues permite conocer el impacto que ha

- E1: Es una niña que tiene sus propias decisiones y le gusta conversar para ponerse de acuerdo.
  - E2: Más comunicativa y más participativa.
  - E3: Positivo porque está en una etapa de aprendizaje que si ha sido captada por ella y a la vez practicada permitiéndole así desenvolverse en cuanto a lo aprendido.
  - E4: Si mi niño interactúa mucho con las demás personas mediante los juegos realizados.
  - E5: Si, mejor desenvolvimiento.
  - E6: Positivo él ahora me dice lo que le hace sentir bien y mal.
- tenido la propuesta. En ese sentido, los padres afirman que han notado en sus hijos mejorías con respecto a la comunicación, ya que ahora conversan para ponerse de acuerdo sobre algún tema, se muestran más participativos y se les ha facilitado el poder desenvolverse e interactuar correctamente con los demás. Esto demuestra que el diseño y aplicación de las actividades han sido las indicadas para fomentar una comunicación asertiva.

Finalmente, se realizó la comparación de datos obtenida en cada uno de los instrumentos aplicados para la evaluación de la propuesta; determinando, cada una de las categorías e indicadores, que se logaron identificar en los diarios de campo, la rúbrica de evaluación de actividades y la entrevista aplicada a los padres de familia.

**Tabla 8.** *Sistematización de categorías*

<b>Objetivos a alcanzados en la evaluación</b>	<b>Dimensiones Subcategorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Fuente</b>
<b>Aplicar 5 actividades enfocadas en</b>	Asertividad Empatía Desenvolvimiento	- Los estudiantes participan activamente durante	Diarios de campo	Niños y niñas





---

**desarrollar la comunicación asertiva en los niños y niñas.**

**Evaluar la aplicación de las cinco actividades enfocadas en desarrollar la comunicación asertiva.**

**Identificar el impacto que tuvieron las actividades aplicadas en los niños y niñas.**

Funcionamiento de la propuesta

Desarrollo de la comunicación asertiva

la ejecución de la actividad planteada

- La actividad permite un espacio de interacción entre los niños- padres de familia- docente.

- Innovador

- Guarda relación con el desarrollo de la comunicación asertiva dentro y fuera del aula.

- Colaboración de los padres de familia.

- Cambios positivos o negativos en el comportamiento del niño/niña.

- Mayor desenvolvimiento.

- Aspectos a mejorar

Rúbrica de evaluación de las actividades

Entrevista

Niños y niñas

Padres de familia

## 5. Resultados

A partir del análisis e interpretación de resultados obtenidos de las evaluaciones a la guía didáctica de actividades se ha podido rescatar los siguientes resultados:

Las metodologías activas y los recursos digitales son apropiados para desarrollar actividades tanto dentro como fuera de aula, siendo óptimos para los niños y niñas de educación inicial. Además, las sistematizaciones de datos de los instrumentos aplicados en la propuesta arrojan resultados favorables para la presente investigación; en el caso de los diarios de campo se evidencia el avance hacia una comunicación asertiva con los actores directos e indirectos del estudio, destacando la participación y el trabajo cooperativo.

Así mismo, en las cinco rubricas de evaluación se logra identificar los aspectos positivos y las limitaciones que se encontraron en la ejecución de cada una de ellas. Destacando que, las actividades responden adecuadamente a cada indicador; esto se logra gracias a que la propuesta fue elaborada en conjunto con expertos en educación inicial los cuales guiaron en la elaboración. Por consiguiente, después de evaluar y analizar los resultados obtenidos se demuestra que se cumplen con todos los objetivos planteados, aportando al desarrollo de los ámbitos propuestos por el Ministerio de Educación en el Currículo de educación inicial vigente tales como: vinculación emocional, social identidad y autonomía, convivencia, manifestación del lenguaje verbal y no verbal, comprensión y expresión del lenguaje y la expresión artística. Para a partir de estos potenciar el desarrollo de una comunicación asertiva, tomando en cuenta sobre todo que debido a la virtualidad se han visto afectados los estudiantes ya que, por el confinamiento los niños y niñas son poco participativos y no muestran mucho interés por las clases impartidas, siendo un retroceso en la educación inicial debido a las limitaciones que existen a la hora de interactuar en las clases, provocando el desinterés, poca motivación y un condicionamiento a las familias a permanecer frente a una pantalla, escuchando y guardando silencio, dando producto a una metodología tradicional y conductista, que reprime y condiciona al estudiante, considerándolo como perjudicial para el desarrollo infantil integral de los niños y las niñas.

Finalmente, se aspira que esta “Guía de didáctica de actividades” contribuya al desarrollo la comunicación asertiva en los diferentes contextos de los niños y niñas, además de ser un aporte



significativa en la educación inicial y esté al alcance de docentes, padres de familia para sacarle el máximo provecho.



## 6. Conclusiones

- Se fundamentó teóricamente la literatura científica con respecto a la comunicación asertiva por lo que se puede decir que su ausencia en los diferentes contextos de los niños y niñas influye de manera drástica, ya que, parte de ahí para que los mismos puedan adquirir diferentes habilidades que trae consigo la práctica de una buena comunicación asertiva, tales como: el poder expresarse correctamente, desenvolverse ante la sociedad, aprender a decir “no”, tener control sobre uno mismo, poner límites y mejora la autoestima entre otras. Sin embargo, no se le suele dar la importancia que merece, en ciertas ocasiones por falta de conocimiento.
- Previo al desarrollo del proyecto, se diagnosticó el nivel de comunicación asertiva de los estudiantes del subnivel inicial II, paralelo “B” del Centro de Educación Inicial “ABC” Cuenca-Ecuador, el cual era bajo tanto en el aula como en el hogar, debido a que se pudo apreciar que se les dificultaba el participar en clases, por ende, el poder expresarse correctamente, causando de esa manera dificultades en la práctica la comunicación asertiva. Además, hay que considerar que el contexto actual de virtualidad ha limitado el correcto desarrollo de los infantes debido a que no interactúan de manera presencial y se mantienen aislados en sus hogares.
- A partir del diagnóstico obtenido previamente, se diseñó una guía didáctica de actividades que puedan contribuir al desarrollo de la comunicación asertiva de los niños y niñas del subnivel inicial II del CEI “ABC” Cuenca-Ecuador, las cuales para su diseño se tomó en cuenta que sean de su agrado e interés, para de esa manera poder llegar a obtener resultados favorables.
- Se implementó la guía didáctica de actividades con apoyo de los padres de familia y docente del subnivel inicial II del CEI “ABC” Cuenca-Ecuador, las cuales, al trabajar en conjunto se ejecutaron efectivamente para contribuir al correcto desarrollo de la comunicación asertiva de los niños y niñas. Desde la primera actividad implementada se obtuvo bastante acogida de parte de los infantes, ya que, mostraron gran interés en la realización de la misma.



- Se evaluó a través de una rúbrica de evaluación siguiendo la ruta metodológica de cuatro pasos basado en Weiss; cada una de las actividades ejecutadas, arrojaron resultados bastantes satisfactorios; logrando cada uno su objetivo propuesto. Gracias a los resultados obtenidos mediante varios instrumentos y con un proceso de triangulación, se pueden visualizar cambios positivos tanto en el desarrollo de la comunicación asertiva como en su desenvolvimiento e interacción. Por eso es importante trabajar de manera constante y tener el apoyo y predisposición de los padres de familia para que esos resultados favorables sigan siendo estimulados.
- Se busca que esta información trascienda del contexto de las prácticas preprofesionales, por lo que se difundió a través de una página web, plasmando en ella información importante sobre la comunicación asertiva, y las actividades diseñadas para su desarrollo. La página está destinada a todos los docentes, padres y personas en general que deseen lograr un cambio en la educación de los niños y por ende en la sociedad.
- Finalmente, la investigación demuestra que al aplicar las actividades de la guía los niños logran en corto plazo cambios con relación a: la comunicación asertiva, mayor empatía, autoconfianza, mayor fluidez para comunicarse y por ende su desenvolvimiento en los diferentes contextos han mejorado significativamente.

## 7. Recomendaciones

- Se recomienda que padres, madres y docentes presten mayor atención a los estilos de comunicación que tienen los niños y los cambios que pueden existir, ya que esto permite identificar posibles problemas de autoconfianza y autocontrol que deben ser subsanados a temprana edad para formar personas asertivas, capaces de expresarse correctamente y desenvolverse ante la sociedad.
- La comunicación asertiva se practica en el hogar y en la escuela, por lo tanto, es indispensable que los padres y docentes estén dispuestos a mejorar también su comunicación y adquirir más herramientas que les permitan orientar a los niños y niñas hacia actitudes más asertivas desarrollando en ellos, además la empatía, confianza e incluso ayudando a su desenvolvimiento ante la sociedad.



- Se recomienda ejecutar las actividades siempre con la compañía de un adulto que pueda cumplir el papel de orientador antes, durante y después de cada actividad.

## 8. Bibliografía

- Amaya-López, L. (2020). El papel del vínculo psicoafectivo familiar en el tránsito de la educación presencial a la educación virtual y remota en el marco de la emergencia sanitaria por la Covid-19. *Búsqueda*, 7(24). <https://revistas.cecar.edu.co/index.php/Busqueda/article/view/492>
- Aretio, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: Preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. *RIED, Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(1), 09-32. <https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080>
- Arango, A. (2021). Los tipos de personalidad en el ámbito académico. *Investigación y Pensamiento Crítico*, 9(1), 99 - 111. <https://doi.org/10.37387/ipc.v9i1.216>
- Azuero, Á. (2019). Significatividad del marco metodológico en el desarrollo de proyectos de investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 4(8), 110-127. <https://fundacionkoinonia.com.ve/ojs/index.php/revistakoinonia/article/view/274/html>
- Barba, R. (2019). La investigación-acción participativa desde la mirada de las maestras participantes en un proceso de formación permanente del profesorado sobre educación inclusiva [Tesis de doctorado, Universidad de Valladolid]. Repositorio documental Universidad de Valladolid. <https://doi.org/10.35376/10324/37920>
- Barnechea, M. y Morgan, M. (2010). La sistematización de experiencias: producción de conocimientos desde y para la práctica. *Revista Tendencias & Retos*, (15), 97-107. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4929270>
- Barraza, A. (2010). Elaboración de propuestas de intervención educativa. México: Universidad Pedagógica de Durango. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>
- Bausela Herreras, E. (2004). La docencia a través de la investigación-acción. *Revista Iberoamericana De Educación*, 35(1), 1-9. <https://doi.org/10.35362/rie3512871>
- Botero, L. (2007). ¿Comunicación para lo estratégico o comunicación para lo humano? *Hologramática*, 6(6), 3-26. [http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/344/n6\\_v3pp3\\_26.pdf](http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/344/n6_v3pp3_26.pdf)
- Calderón, L. (2017). Comunicación asertiva y su influencia en las relaciones interpersonales en la Unidad Educativa Martha Bucaram de Roldós [Tesis de pregrado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/21331>

- Contreras, R. S. (2016). Gamificación en la educación. En Gamificación en aulas universitarias. Pp. 11, 15. Universidad Autónoma de Barcelona. <https://core.ac.uk/download/pdf/78545392.pdf>
- Casadiego, J., Martínez, C., Vergara E. y Riatiga, A. (2015). Habilidades de comunicación asertiva como estrategia en la resolución de conflictos familiares que permite contribuir al desarrollo humano integral en la familia [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/3785>
- Colmenares, A. (2012). Investigación-acción participativa: Una metodología integradora del conocimiento y la acción. Voces y Silencios, 3(1), 102-115. <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18175/vys3.1.2012.07>
- Corrales, A., Quijano, N. y Góngora, E. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida. Enseñanza e investigación en psicología, 22(1), 58-65. <https://www.redalyc.org/pdf/292/29251161005.pdf>
- Cruz, B. (2020). Desafíos y oportunidades de la educación en línea en el contexto de la pandemia de COVID-19. Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional, 5(1), 394-404. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1946/3848>
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en educación médica, 2(7), 162-167. <http://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n7/v2n7a9.pdf>
- Domínguez, N. (2019). Comunicación asertiva en el rendimiento escolar [Tesis de pregrado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/49198>
- Flores, S. y Anselmo, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 13(1), 102-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- García, M. (2020). La docencia desde el hogar. Una alternativa necesaria en tiempos del COVID 19. Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional, 5(4), 304-324. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1386/2519>
- García, M. (2017). Comunicación asertiva en ocho familias del rincón de girón en Santander [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/13636>





- Gallardo, I., Aguasanta, M., Benjamin, A. y Saiz, H. (2018). Análisis de recursos digitales en Educación Infantil. En Cultura de paz y buen trato a la infancia. Huelva: CIPI Ediciones. <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/68009/Cultura-de-paz-y-de-buen-trato-a-la-infancia-CAP12%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=ym>
- Garaigordobil, M. y Landazabal, M. (1996). Evaluación de una intervención psicoeducativa en sus efectos sobre la conducta prosocial y la creatividad. Madrid: CIDE Ministerio de Educación. <http://hdl.handle.net/11162/59540>
- García, R., Pozo, A., Casa, E. y Anangono, P. (2020). El enfoque lúdico como didáctica para facilitar la comunicación asertiva. Universidad Ciencia Y Tecnología, 24(104), 4-11. <https://doi.org/10.47460/uct.v24i104.360>
- González, R. (2018). La comunicación persuasiva como instrumento para el cambio de opiniones. Revista Mexicana de Opinión Pública, (25), 185-193. Recuperado de <http://revistas.unam.mx/index.php/rmop/article/view/65182/57548>
- Guillen, F. y Elida, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. Propósitos y Representaciones, 7(1), 201-229. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>
- Gutiérrez, A. (2020). Educación en tiempos de crisis sanitaria: Pandemia y educación. Praxis, 16(1). <https://doi.org/10.21676/23897856.3040>
- Herdoíza, M (2015). Construyendo Igualdad en la Educación Superior. Fundamentación y lineamientos para transversalizar los ejes de igualdad y ambiente. SENESCYT
- Hernández R., Fernández C. y Baptista M. (2014). Metodología de la Investigación. (6th ed.) Editorial McGraw-Hill Interamericana. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Herrera, F. (2020). Técnicas para mejorar la comunicación asertiva de los padres de familia, de la unidad educativa fiscomisional “Mariana de Jesús” del cantón El Tambo, provincia del Cañar. (Revisión). Roca, revista Científico - Educacional de la Provincia Granma, 16, 824-835. <https://revistas.udg.co.cu/index.php/roca/article/view/1686>
- Herrera, J. (2017). La investigación cualitativa. DSPACE. <http://148.202.167.116:8080/xmlui/handle/123456789/1167>
- March, A. F. (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. Education siglo XXI, 24, 35-56. <https://revistas.um.es/educatio/article/view/152>

- Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80. <https://www.ugelo1.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>
- Ministerio de Educación Ecuador. (2020). Acuerdo ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00044-A. (Ecuador) <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/MINEDUC-MINEDUC-2020-00044-A.pdf>
- Ministerio de Educación (2014). Currículo de Educación Inicial
- Ministerio de Educación (2020). Plan Educativo Aprendemos juntos en casa. Subsecretaría de Fundamentos Educativos. <https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2020/08/Plan-Educativo-Aprendamos-Juntos-en-Casa.pdf>
- Moreto, L. (2018). La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la IE N°1468o Santa Rosa de Lima Huachari–Chalaco–Morropón [Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. Repositorio de ULADECH. [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4346/EXPRESION\\_ORAL\\_MORETO\\_CORDOVA\\_LUZ\\_MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4346/EXPRESION_ORAL_MORETO_CORDOVA_LUZ_MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Medina, P., Álvarez, A. y Hernández, V. (2017). Comunicación entre padres e hijos adolescentes. *Jóvenes en la ciencia*, 3(2), 432-437. <http://www.repositorio.ugto.mx/bitstream/20.500.12059/3822/1/Comunicaci%C3%B3n%20entre%20padres%20e%20hijos%20adolescentes.pdf>
- Otero-Ortega, A. (2018). Enfoques de Investigación. Research Gate. [https://www.researchgate.net/profile/Alfredo-Otero-Ortega/publication/326905435\\_ENFOQUES\\_DE\\_INVESTIGACION/links/5b6b7f992851ca650526dfd/ENFOQUES-DE-INVESTIGACION.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Alfredo-Otero-Ortega/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACION/links/5b6b7f992851ca650526dfd/ENFOQUES-DE-INVESTIGACION.pdf)
- Palacios, M., Santos, E., Velázquez, M. y León, M. (2021). COVID-19, una emergencia de salud pública mundial. *Revista Clínica Española*, 221(1), 55-61. <https://doi.org/10.1016/j.rce.2020.03.001>
- Pellicer, I., Vivas, P. y Rojas, J. (2013). La observación participante y la deriva: Dos técnicas móviles para el análisis de la ciudad contemporánea. El caso de Barcelona. *EURE Santiago*, 39(116), 119-139. <https://doi.org/10.4067/S0250-71612013000100005>

- Peña, T. y Pirela, J. (2007). La complejidad del análisis documental. Información, cultura y sociedad: revista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, 16, 55-81.  
<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/ICS/article/view/869/848>
- Pérez, M. (2019). La investigación acción en la práctica docente. Un análisis bibliométrico (2003-2017). Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación, 12(24), 177-192.  
[https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/MAGIS/12-24%20\(2019\)/281060624012/](https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/MAGIS/12-24%20(2019)/281060624012/)
- Plan Educativo “Aprendamos juntos en casa” – Ministerio de Educación. (s. f.). (Ecuador). Recuperado 10 de enero de 2021, de <https://educacion.gob.ec/plan-educativo-aprendamos-juntos-en-casa/>
- Plan Educativo COVID 19 – Ministerio de Educación. (s. f.). (Ecuador).
- Porras, K. (2016). La comunicación asertiva como elemento básico en el grupo familiar para el desarrollo interpersonal del adolescente [Tesis de pregrado Universidad de Machala]. Repositorio Digital de UTMACH <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/8735>
- Real Academia de la Lengua Española [RAE]. (s. f.). Comunicación. Diccionario de la lengua española - Edición del Tricentenario. <https://dle.rae.es/comunicación>
- Hernández R., Fernández C. and Baptista M. (2014). Metodología de la Investigación. 6th ed. [e-book] México.
- Saucedo, M. (2016). Comunicación asertiva. EXPERTICIA <https://die.unah.edu.hn/dmsdocument/8878-comunicacion-asertiva-pdf>
- Unzueta, S. (2011). Algunos aportes de la psicología y el paradigma socio crítico a una educación comunitaria crítica y reflexiva. Revista Integra Educativa, 4(2), 105-144.  
[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1997-40432011000200006](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-40432011000200006)
- Valdivia, A., Pinto, D. y Herrera, M. (2018). Alfabetización mediática y aprendizaje. Aporte conceptual en el campo de la comunicación-educación. Revista Electrónica Educare, 22(2), 125-140.  
<https://doi.org/10.15359/ree.22-2.8>
- Zaraza, A. y Ausecha, D. (2017). Importancia de las pautas de crianza y la comunicación asertiva entre padres e hijos para transformar las expresiones agresivas en expresiones de amor propio dentro del aula. Bogotá D.C: Corporación Universitaria minuto de Dios.  
[http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje5/5\\_31\\_Aleida\\_Nieves\\_-IMPORTANCIA\\_DE\\_LAS\\_PAUTAS\\_DE\\_CRIANZA\\_Y\\_COMUNICACION\\_ASERTIVA\\_ENT](http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje5/5_31_Aleida_Nieves_-IMPORTANCIA_DE_LAS_PAUTAS_DE_CRIANZA_Y_COMUNICACION_ASERTIVA_ENT)



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

[RE PADRES E HIJOS PARA TRANSFORMAR LAS EXPRESIONES AGRESIVAS EN E  
XPRESIONES DE AMOR PROPIO DENTRO DEL AULA.pdf](#)



## 9. Anexos

### Anexo A. Formato del Diario de campo

Universidad Nacional de Educación  
Carrera de Educación Inicial  
*Registro de Experiencias Diarias*

**Título del trabajo de investigación curricular TIC:**

**Pareja pedagógica:**

**Institución de prácticas:**

**Grupo/Nivel/Subnivel/Paralelo:** Grupo de ... años/Nivel Inicial/Subnivel 2/Paralelo .....

**Tutor profesional:**



FECHA	TIEMPO UTILIZADO	PARTICIPANTES DOCENTES NIÑOS: VARONES/ MUJERES PRACTICANTES	ACTIVIDADES DESARROLLADAS/ ESTRATEGIAS APLICADAS	RECURSOS Y MATERIALES UTILIZADOS	INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA	OBSERVACIONES
26/04/2021	2 horas	Docente Practicantes	Se llevó a cabo una reunión de socialización sobre nuestro TIC, además se puso al tanto de las actividades a realizar con la docente.	Zoom Documentos		La docente estuvo de acuerdo con nuestras propuestas y dio paso para la intervención con los padres de familia y sus niños.

*Nota. Instrumento de diagnóstico para la recolección de datos de acuerdo al problema detectado.*

## **Anexo B.** Entrevista estructurada para los padres de familia

### **COMUNICACIÓN ASERTIVA**

Buenas tardes apreciados padres de familia, la siguiente entrevista es para poder conocer sus puntos de vista y la importancia que le dan a la comunicación asertiva dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus niños y niñas. Les agradecemos mucho por su participación.

- **¿Qué es para usted la comunicación asertiva?**
- **¿Qué opina sobre la comunicación asertiva en el aula?**
- **¿Qué opina sobre la comunicación asertiva en el hogar?**
- **¿Cuáles considera que son las ventajas de llevar a cabo una comunicación asertiva?**
- **¿Cuáles considera usted que son aspectos que influyen en el desenvolvimiento e interacción social de su niño/a?**
- **Si una persona expresa opiniones contrarias a las suyas, ¿Cómo se atrevería a exponer su propio punto de vista de manera cordial?**
- **Cuando considera que algo le resulta injusto o inadecuado, ¿Cómo expresa su opinión al respecto?**

*Nota. Instrumento dirigido a los padres de familia para conocer el nivel de asertividad que tienen dentro del hogar.*



### **Anexo C. Entrevista estructurada para la docente**

#### **COMUNICACIÓN ASERTIVA**

Buenas tardes, esta entrevista es realizada con el fin de conocer cómo es la interacción de los niños y niñas dentro del aula y la importancia que tiene la comunicación asertiva para usted. Muchas gracias por su colaboración.

- **¿Qué es para usted la comunicación asertiva?**
- **¿Qué opina sobre la comunicación asertiva en el aula?**
- **¿Cuáles considera que son las ventajas de llevar a cabo una comunicación asertiva?**
- **¿Cómo pone usted en práctica la comunicación asertiva dentro del aula?**
- **¿Considera que los niños y niñas con los que trabaja ponen en práctica la comunicación asertiva? ¿Por qué?**
- **¿Qué estrategias o actividades considera usted que podrían ayudar a fomentar la comunicación asertiva en los niños y niñas?**

*Nota.* Instrumento dirigido a la docente para conocer el nivel de asertividad que tienen dentro del aula de clase.



## Anexo D. Formato de escala de conducta asertiva

### Escala de conducta asertiva

#### Nota:

En cada una de las siguientes preguntas hay tres respuestas con las letras a, b y c, tiene que elegir una de las tres respuestas (la que más se parezca a lo que su niño/a haría o diría en esa situación).

Tener en cuenta lo siguiente:

- Si la respuesta va entre comillas, es algo que el/ella diría.
- Si no lleva comillas es algo que haría.

Sea sincero/a y conteste con lo que realmente haría o diría su niño/a

**1. Llegas con tus padres a casa de unos amigos/as y una señora te dice: “eres un/a niño/a muy guapo/a”**

*Marca solo un óvalo.*

- a. “¿De verdad? Gracias”.
- b. Me pongo colorado/a y no contesto.
- c. “Si, creo que soy bastante guapo/a”.

**2. Una compañera (un compañero) de la escuela está haciendo un dibujo y a ti te parece bonito.**

*Marca solo un óvalo.*

- a. No le digo nada.
- b. “Tu dibujo es muy bonito”.
- c. “¡Yo lo hago mejor que tú!”.

**3. Te estás haciendo con los legos un cohete o casita que te gusta mucho y tu hermano/a (o amigo/a) te dice que está quedando mal.**

*Marca solo un óvalo.*

- a. “¡Vete, tonto/a! No sabes nada”.
- b. Me pongo triste y no le digo nada.

**4. Ves a tu mejor amigo/a triste porque el profesor le ha dado una regañada.**

*Marca solo un óvalo.*

- a. No le digo nada.





- b. “Estás triste, ¿Qué te pasa?”  
 c. “Fastidiarte”

**5. Vienes de jugar con tus amigos/as y te has peleado con ellos/as. Tu madre/padre te pregunta: Pareces triste, ¿Qué le dirías?**

*Marca solo un óvalo.*

- a. “No, no me pasa nada”.  
 b. “¡Déjame en paz y metete en tus cosas!”  
 c. “Si, me he peleado con mis amigos/as”

**6. Un amigo/a te echa la culpa de haberle roto su juguete, pero tú no fuiste.**

*Marca solo un óvalo.*

- a. “¡Eres un/a mentiroso/a!”  
 b. “Yo no fui”  
 c. Me pongo a llorar.

**7. Mientras juegas con tus juguetes, gritas y hablas muy fuerte. Tu padre/madre te dice: “no grites, estás molestando”.**

*Marca solo un óvalo.*

- a. “Vale, papá/mamá, hablaré más bajo”.  
 b. Dejo de jugar, un poco avergonzado/a.  
 c. “No me da la gana de callarme”.

**8. Estás haciendo cola en la escuela, para ir al baño y un niño/a que llega después, se pone delante de ti.**

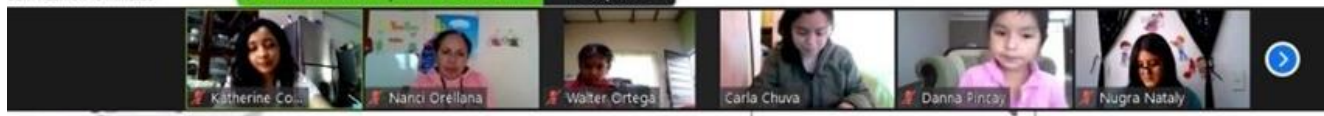

*Marca solo un óvalo.*

- a. No le digo nada.  
 b. “Oye, yo estaba antes; ponte al final de la cola”  
 c. “¡Vete de aquí, tonto/a!”

*Nota.* Instrumento de diagnóstico dirigido a la niños y niñas para conocer su nivel de asertividad

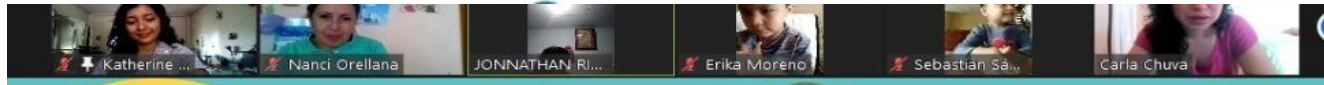
## Anexo E. Implementación de las actividades

Reunión 40 minutos Usted está viendo la pantalla de Carla Chuva Ver Opciones



  


En un pueblito pequeño, vivían muy felices un oso, un buho, un conejo y un mono.

Cierto día, osito Lucas decidió ir a explorar todo el bosque pues nunca había salido de su pueblito.

Tiempo restante de la reunión: 03:08



**NO HABLA CON RESPETO**

**CASI NO HACE LO QUE QUIERE**

**NO TIENE MIEDO DE DECIR LO QUE PIENSA**

**ES AGRESIVO SI NO SE LE HACE CASO**

*Nota. Evidencia fotográfica de la implementación de actividades*

## Anexo F. Página Web “Comunicándonos con asertividad”



*Nota. Portada de la página web creada con el contenido de la guía didáctica de actividades*

**Anexo G.** Rúbrica de evaluación de las actividades implementadas de la guía didáctica

<b>Indicadores</b>	<b>Escala de Evaluación</b>					<b>Observaciones</b>
	<b>Excelente (5)</b>	<b>Muy bueno (4)</b>	<b>Bueno (3)</b>	<b>Regular (2)</b>	<b>Malo (1)</b>	
1. <i>Guarda relación con el desarrollo de la comunicación asertiva dentro y fuera del aula.</i>						
2. <i>Los objetivos de la actividad se desarrollan en torno a una comunicación asertiva.</i>						
3. <i>La actividad establece una comunicación asertiva para fortalecer la interacción social, emocional y afectiva en las clases sincrónicas y asincrónicas.</i>						
4. <i>La actividad permite un espacio de interacción entre los niños- padres de familia- docente.</i>						
5. <i>Propone el uso de materiales y recursos accesibles para los participantes.</i>						
5. <i>Los estudiantes participan activamente durante la ejecución de la actividad planteada.</i>						
<i>Total</i>						

*Nota. Rúbrica para evaluar cada una de las actividades implementadas ya que todas cuentan con los mismos indicadores de evaluación.*



Cláusula de licencia y autorización para publicación en repositorio institucional



UNAE

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Carla Marielisa Chuva Anangono, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Comunicación asertiva en tiempos de pandemia con los estudiantes del subnivel inicial 2 paralelo "B" del CEI "ABC" de la ciudad de Cuenca-Ecuador", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Carla Marielisa Chuva Anangono

C.I: 1004669105



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN**



**UNAE**

**Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional**

**Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial**

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Katherine Yessenia Coyago Torres, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Comunicación asertiva en tiempos de pandemia con los estudiantes del subnivel inicial 2 paralelo "B" del CEI "ABC" de la ciudad de Cuenca-Ecuador", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Katherine Yessenia Coyago Torres

C.I: 1401062854



## Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Carla Marielisa Chuva Anangono, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Comunicación asertiva en tiempos de pandemia con los estudiantes del subnivel inicial 2 paralelo "B" del CEI "ABC" de la ciudad de Cuenca-Ecuador", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Carla Marielisa Chuva Anangono

C.I: 1004669105



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN



UNAE

## Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Katherine Yessenia Coyago Torres), autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Comunicación asertiva en tiempos de pandemia con los estudiantes del subnivel inicial 2 paralelo “B” del CEI “ABC” de la ciudad de Cuenca-Ecuador”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Katherine Yessenia Coyago Torres

C.I: 1401062854



**Certificado del tutor**



**Certificado del Tutor**

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, David Marinely Sequera, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Guía de actividades didácticas sobre la comunicación asertiva de los niños/as (4-5-años) con el apoyo de padres y docentes, Subnivel II-CEI “ABC” (Cuenca-Ecuador).” perteneciente a los estudiantes: Katherine Yessenia Coyago Torres C.I 1401062854., Carla Marielisa Chuva Anangono C.I 1004669105). Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 5 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 31 de octubre de 2021



---

David Marinely Sequera

C.I: 0151664638



Firmado electrónicamente por:

**DAVID  
MARINELY**