



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

**“PROGRAMA PARA LA MEJORA DE LA
AUTOESTIMA EN RELACIÓN DEL LOCUS DE
CONTROL EXTERNO”**

AUTOR:

**SIXTO DAVID RUIZ CÓRDOVA
CI: 180325493-5**

TUTORA:

PRUDENS MARTINEZ GUIJARRO, PhD

**MASTER EN EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN:
ORIENTACION EDUCATIVA**

AZOGUES - ECUADOR

2018

RESUMEN

La presente investigación expresa la relación directa que tiene el locus de control externo con la autoestima de un adolescente; el maestro en su labor diaria mantiene contacto directo con los estudiante y puede llegar a conocer las características específicas de cada uno con lo que pueden relacionar o identificar motivos por los cuales un adolescente puede presentar una deficiencia académica en un momento determinado. Para la aplicación del estudio se ha diseñado una unidad didáctica que cumple los parámetros establecidos en los currículos oficiales para ello se ha fusionado el contenido científico y el sentido emocional para impulsar la confianza en los estudiantes. Mantener estudiantes motivados y seguros mejoró el rendimiento académico pasando de un 71% de insatisfacción al inicio del programa a un 10% con la finalización del mismo, evidenciando una autoestima más elevada. En conclusión estudiantes que mantengan una buena autoestima tendrán un buen rendimiento en sus estudios.

PALABRAS CLAVES: Locus de control externo, Autoestima, Unidad Didáctica

ABSTRACT

The present investigation expresses the direct relationship that the locus of external control has with the self-esteem of an adolescent; the teacher in his daily work maintains direct contact with the students and can get to know the specific characteristics of each one with what they can relate or identify reasons why a teenager can present an academic deficiency at a certain time. For the application of the study, a didactic unit has been designed that complies with the parameters established in the official curricula, for which the scientific content and the emotional sense have been merged to boost confidence in the students. Maintaining motivated and safe students improved the academic performance going from 71% of dissatisfaction at the beginning of the program to 10% with the end of it, showing a higher self-esteem. In conclusion students who maintain good self-esteem will have a good performance in their studies.

KEYWORDS: Locus of external control, Self-esteem, Didactic Unit

INDICE

RESUMEN	i
ABSTRACT.....	i
INDICE	ii
INDICE DE ILUSTRACIONES	iv
INDICE DE TABLAS	v
CESIÓN DE DERECHOS.....	vi
1. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. INTERESES Y CONTEXTUALIZACIÓN DE SU LABOR DOCENTE.....	2
1.2. ESTRUCTURA DEL DOSSIER O MEMORIA.....	2
2. PRESENTACION DE LA UNIDAD DIDACTICA	2
2.1. OBJETIVOS	3
2.1.1. Objetivo General	3
2.1.2. Objetivos Específicos	3
2.2. CONTENIDOS Y CONTEXTUALIZACION EN LOS CURRÍCULOS OFICIALES	3
2.2.1. Antecedentes	3
2.2.2. Niveles de Concreción	4
2.2.3. Los Elementos Curriculares.....	4
2.2.4. Planificación de Aula.....	5
2.2.5. Locus de Control	6
2.3. DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	9
2.3.1. Actividades de Enseñanza – Aprendizaje.....	10
2.4. PRESENTACION DE LAS ACTIVIDADES DE LA EVALUACION FORMATIVA	11
2.4.1. Proceso de Evaluación	12
3. IMPLEMENTACION DE LA UNIDAD DIDACTICA.....	13
3.1. ADECUACION DE LOS CONTENIDOS IMPLEMENTADOS A LO PLANIFICADO Y ADAPTACIONES REALIZADAS.....	15
3.2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS	16
3.2.1. RESULTADOS DE APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS EN TERMINOS CUALITATIVOS	16
3.2.1. RESULTADOS DE APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS EN TERMINOS CUANTITATIVOS	17
3.3. DESCRIPCIÓN DEL TIPO DE INTERACCIÓN	19
3.4. DIFICULTADES OBSERVADAS	20

4.	VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	21
4.1.	VALORACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Y PROPUESTAS DE MEJORA: (OBJETIVOS, AUDIENCIAS, CONTENIDOS, MOMENTOS, RESPONSABLES, ETC.)	21
4.1.1.	Evaluación	21
4.1.2.	Fases en el proceso evaluador	21
4.2.	INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN	22
4.2.1.	Instrumentos para la recolección de información diagnóstica	22
4.2.2.	Instrumentos para la recolección de información formativa	22
4.2.3.	Instrumentos para la recolección de información sumativa	23
4.3.	PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	23
4.3.1.	Resultados obtenidos de la evaluación diagnóstica	23
4.3.2.	Resultados obtenidos de la evaluación formativa	24
4.3.1.	Resultados obtenidos de la evaluación Sumativa	26
4.4.	PROPUESTA DE MEJORA	26
4.4.1.	Problemas Priorizados	26
4.4.2.	Las Metas	27
4.4.3.	Las Acciones Concretas	27
4.4.4.	Los Recursos	27
4.4.5.	Responsables	28
4.4.6.	Seguimiento Permanente	28
4.4.7.	Resultados	28
5.	REFLEXIONES FINALES	28
6.	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	32
7.	AUTOEVALUACION DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS	34
	ANEXOS	34

INDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Niveles de Concentración de la Planificación Curricular	4
Ilustración 2: Elementos Esenciales de la Planificación Curricular	5
Ilustración 3: Desarrollo del Nivel 3 de Concentración de la Planificación Curricular	6
Ilustración 4: Unidad Educativa "Paul Ponce Rivadeneira"	9
Ilustración 5: Estudiantes del 2do BGU de la Unidad Educativa "Paul Ponce Rivadeneira"	9
Ilustración 6: Encabezado de la Unidad Didáctica	13
Ilustración 7: Datos Informativos- Sección 1 de la Unidad Didáctica	13
Ilustración 8: Organización de la Clase - Sección 2 de la Unidad Didáctica	13
Ilustración 9: Proceso Didáctico - Sección 3 de la Unidad Didáctica	14
Ilustración 10: Adaptación Curricular - Sección 4 de la Unidad Didáctica	14
Ilustración 11: Firmas y Autorizaciones - Sección 5 de la Unidad Didáctica	14
Ilustración 12: Características de los estudiantes antes de la aplicación del programa	16
Ilustración 13: Actitudes nuevas	17
Ilustración 14: Características de Motivación	17
Ilustración 15: Resumen de Calificaciones.....	18
Ilustración 16: Interacción.....	19
Ilustración 17: Dificultades	20
Ilustración 18: Cambio de Paradigma	20
Ilustración 19: Fases de la Evaluación.....	21
Ilustración 20: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación diagnóstica	24
Ilustración 21: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación formativa 1	25
Ilustración 22: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación formativa 2	25
Ilustración 23: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación formativa 3	25
Ilustración 24: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación sumativa	26

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Actividades de Enseñanza – Aprendizaje	10
Tabla 2 "Escala de Calificaciones Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011, Art. 194"	12
Tabla 3 Desarrollo del Proceso de Evaluación	12
Tabla 4 Resumen de calificaciones	18
Tabla 5 Planificación de la Evaluación	22
Tabla 6 Evaluación Diagnóstica	23
Tabla 7 Evaluación Formativa.....	24
Tabla 8 Evaluación Sumativa.....	26
Tabla 9 Acciones Concretas	27
Tabla 10 Recursos	27

CESIÓN DE DERECHOS



Javier Loyola, 1 de diciembre del 2018

Yo, **SIXTO DAVID RUIZ CORDOVA**, autor del Trabajo Final de Maestría, titulado: **PROGRAMA PARA LA MEJORA DE LA AUTOESTIMA EN RELACION DEL LOCUS DE CONTROL EXTERNO**, estudiante de la Maestría en **EDUCACION**, mención **ORIENTACION EDUCATIVA** con número de identificación **180325493-5**, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.



SIXTO DAVID RUIZ CORDOVA
C.I.: 180325493-5

1. INTRODUCCIÓN

Lo grandioso de la labor docente es el poder interactuar con diferentes situaciones y acontecimientos que llenan el currículo del maestro, no solo de experiencias académicas sino también humanas.

Como ya se conoce, los jóvenes durante su adolescencia atraviesan por diferentes etapas dentro de las cuales muy a menudo no son conscientes de como desenvolverse, lo que puede generar que el desarrollo emocional pueda verse ligado al nivel de autoestima desarrollada a lo largo de su infancia y pre adolescencia, creando sentimientos de seguridad o inseguridad, debido a la estrecha correspondencia que coexiste entre la seguridad y la autoestima; a mayor autoestima mayor seguridad. Si bien es cierto que hay casos en los cuales los jóvenes son sumamente seguros de sus decisiones y por lo general su autoestima no se ve influenciada por el comentario de su entorno, pero también hay situaciones en las que los comportamientos o estados de ánimo son modificados cuando sucesos del medio exterior influyen sus locus de control externo de forma constante y periódica.

El docente tiene consigo la ardua labor de no solo enseñar; sino también de comprender el desarrollo emocional de los estudiantes, y mucho más cuando estos son adolescentes, ya que sus conflictos emocionales muchas veces les impide llevar a cabo normalmente sus actividades académicas, debido a que centran su atención en el sentido de agrandar o sentirse aceptado dejando que la intervención de los demás sea lo que modifique su autoestima, que de cierta manera los hace sentir mejor si son aceptados, o mal si no lo son.

1.1. INTERESES Y CONTEXTUALIZACIÓN DE SU LABOR DOCENTE

El inicio de mi carrera docente se manifiesta de manera no muy común. Recuerdo que me encontraba desempleado y alguien me propuso dar clases de música a estudiantes entre 12 a 15 años, no lo pensé tanto y me decidí enseguida. Jamás pensé que esa decisión marcaría mi vida, desde el primer día sentí que algo se despertaba en mí, el poder influenciar en vidas en formación me animó a estudiar enseguida una carrera docente. Me preparaba al mismo tiempo que seguía laborando en el campo docente.

En el año 2011 me dispuse a trabajar en otra institución, esta vez era con niños de 7 a 8 años, la diferencia era muy notoria. La forma de trabajar con ellos era diferente; ya que comprendí que debía llamar su atención de otra forma, con mucha paciencia y constancia pude desempeñarme durante 5 años con niños de esa edad. Durante el transcurso de esa época, pude recibirme de Licenciado en Ciencias de la Educación, un momento muy importante en mi vida profesional. Finalmente en junio de 2015 logro acceder al magisterio estatal. Era la primera vez que laboraba en una institución pequeña y tan compleja a la vez, es aquí donde me desempeño en la actualidad y es donde he logrado buenos amigos y grandes cambios en algunas vidas en formación.

1.2. ESTRUCTURA DEL DOSSIER O MEMORIA

En el presente dossier se podrá identificar claramente su estructura, la misma que se encuentra basada inicialmente con los objetivos de la unidad didáctica, sobre los cuales estará basada la planificación, considerando todos los elementos intervinientes, para luego evidenciar la correspondiente implementación, proceso en el cual se adecuan los contenidos planificados, se obtienen los resultados y se determinan las dificultades encontradas para proceder de forma inmediata a su valoración e identificar las posibles mejoras a proponer. Luego de todo este contenido sistemático se darán a conocer las reflexiones concernientes al tema desarrollado en el dossier.

2. PRESENTACION DE LA UNIDAD DIDACTICA

La presente investigación pretende demostrar cuales son los eventos que impactan mayormente en la autoestima de los adolescentes, afectando las diferentes actividades

que desarrollan a lo largo del día. Para lo cual se creará una unidad didáctica que exprese estrategias metodológicas de trabajo, que relacione el proceso de enseñanza aprendizaje de forma práctica, aplicando un plan investigativo, permitiéndole al docente ofrecer nuevas actividades que admitan mejorar la autoestima de los adolescentes, basado en los acontecimientos más frecuentes o repetitivos de mayor impacto, que pueden darse en el locus de control externo

2.1.OBJETIVOS

2.1.1. Objetivo General

- Diseñar una unidad didáctica aplicando los parámetros establecidos para los currículos oficiales, fusionando el desarrollo del contenido científico con el sentido emocional para impulsar y consolidar la confianza en los estudiantes.

2.1.2. Objetivos Específicos

- Diseñar estrategias de motivación aplicadas a través de actividades concretas que permitan incentivar la autoestima del estudiante.
- Desarrollar metodologías que permitan la fusión del contenido científico y el sentido emocional.
- Determinar el contenido de la unidad didáctica, mediante los formatos proporcionados por las autoridades competentes, adaptando las estrategias de motivación con las de conocimientos.

2.2.CONTENIDOS Y CONTEXTUALIZACION EN LOS CURRÍCULOS OFICIALES

2.2.1. Antecedentes

De acuerdo con la Constitución Ecuatoriana:

"El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que

aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades” (Registro Oficial 449, 2008, Art. 343).

En relación a las obligaciones de los docentes, entre otras, indica:

- a) Cumplir con las disposiciones de la Constitución de la República, la Ley y sus reglamentos inherentes a la educación;
- d) Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades de la institución educativa y a sus estudiantes. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011, art.11)

2.2.2. Niveles de Concreción

“Con el objetivo de que el ejercicio de planificación curricular cumpla la meta de atención a la diversidad, considerada en el marco legal educativo, se requiere una distribución de responsabilidades en el desarrollo del diseño curricular que comprenda tres niveles de concreción, los mismos que se describen a continuación” (Acuerdo Ministerial N.º ME-2015-00168-A de 01-12, 2015, Art. 9)

1 ^{er} nivel	2 ^{do} nivel	3 ^{er} nivel
Macro Ministerio de Educación	Meso Instituciones Educativas	Micro Docentes
Curriculo Nacional Obligatorio	Curriculo institucional	Curriculo de aula
	Proyecto curricular institucional	Plan curricular anual
		Planificaciones de aula Adaptaciones curriculares (individuales y grupales)
Prescriptivo	Flexible	Flexible

Ilustración 1: Niveles de Concentración de la Planificación Curricular

Fuente: INSTRUCTIVO PARA PLANIFICACIONES CURRICULARES PARA EL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN
Elaborado por: Equipo del DINCU

2.2.3. Los Elementos Curriculares

La elaboración de un currículo debe responder a las siguientes preguntas:

¿Para qué enseñar?, ¿Qué enseñar?, ¿Cuándo enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Qué, cómo y cuándo evaluar? (Instructivo para Planificaciones Curriculares para El Sistema Nacional de Educación, 2017, pág. 5).

Los interrogantes antes indicados conciernen a la identificación de los fines, objetivos, contenidos, metodología, recursos y evaluación de un plan de unidad, elementos esenciales a la hora de realizar cualquier tipo de planificación curricular.

La ilustración expresa los diferentes elementos que son partes fundamentales de la planificación curricular
CURRICULUM

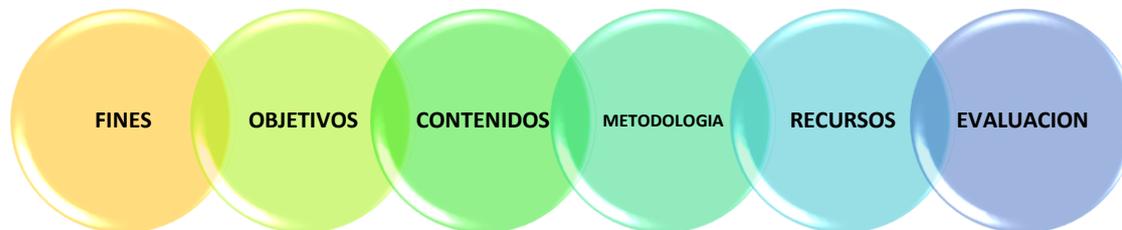


Ilustración 2: Elementos Esenciales de la Planificación Curricular

Fuente: INSTRUCTIVO PARA PLANIFICACIONES CURRICULARES PARA EL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

2.2.4. Planificación de Aula

La planificación es de vital importancia para la labor docente, puesto que sirve como elemento potenciador del aprendizaje de los estudiantes ya que recoge información específica y delimitada, permitiéndole al maestro llevar a cabo la cátedra de un determinado tema. Además promueve el control y monitoreo minucioso de los contenidos que componen las unidades didácticas, a los cuales les asignarán diferentes estrategias metodológicas y pedagógicas con la finalidad de cumplir con los objetivos académicos planteados.

"El propósito del plan de aula es desarrollar las unidades de planificación, desplegando el currículo en el tercer nivel de concreción; está determinado por el equipo pedagógico institucional de acuerdo a los lineamientos previstos en el PCI¹; es de uso interno de la institución educativa, por lo tanto, los formatos propuestos por la autoridad nacional de educación en relación a esta planificación, son referenciales, ya que las instituciones educativas pueden crear sus formatos, tomando en cuenta los elementos esenciales: fines, objetivos, contenidos, metodología, recursos y evaluación" (Instructivo para Planificaciones Curriculares para El Sistema Nacional de Educación, 2017, pág. 21)

¹ Proyecto Curricular Institucional, parte fundamental del Proyecto Educativo Institucional.

La gráfica explica el desarrollo de los puntos del plan de unidad micro curricular

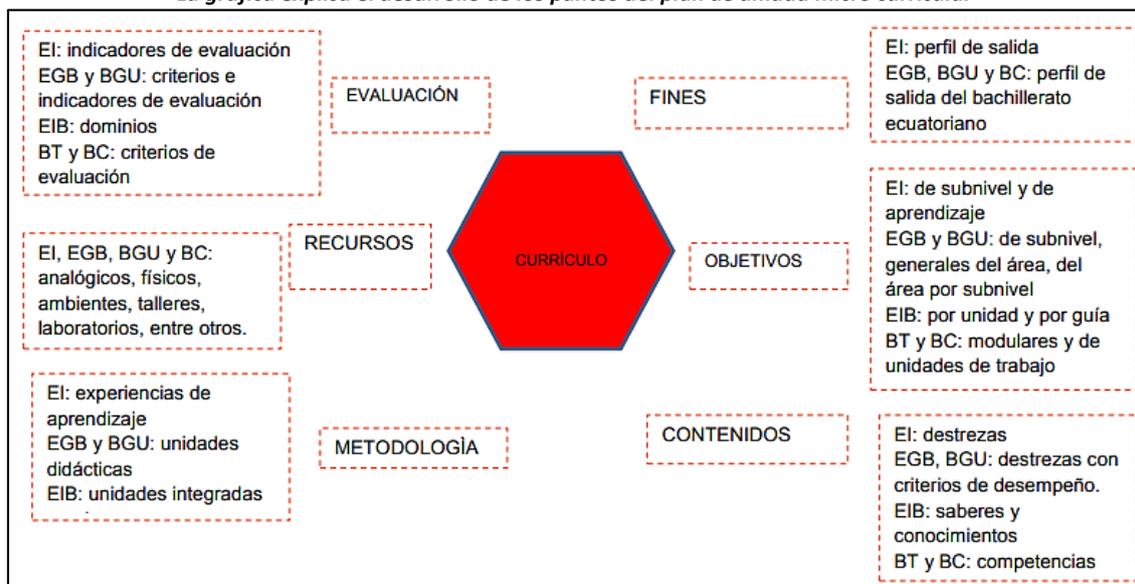


Ilustración 3: Desarrollo del Nivel 3 de Concentración de la Planificación Curricular

Fuente: INSTRUCTIVO PARA PLANIFICACIONES CURRICULARES PARA EL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN

Elaborado por: Equipo del DINCU

2.2.5. Locus de Control

“El locus de control es la forma de percepción que las personas poseen sobre los eventos que pasan en su vida, es decir, este sentido hace que la persona perciba de cierta manera las situaciones que pueden afectar su comportamiento de forma interna o externa” (Domingo, 2014, pág. 1)

Es pertinente explicar que este tipo de comportamiento no es constante, es decir, que se modifica de acuerdo a los sucesos que se generen en el entorno en que se encuentra la persona, por lo que el locus de control puede ser:

- **“Locus de control interno:** es la percepción que tiene el individuo en el que los eventos ocurren con consecuencia de sus diferentes acciones, es decir, la persona tiene el control de su vida y de todo lo que en ella ocurre” (Domingo, 2014, pág. 2)
- **“Locus de control externo:** es la percepción que tiene la persona, en la que los eventos que ocurren en su vida son generados por situaciones del destino, de la suerte, del azar o por la decisión que tomaron otras personas, es decir, la persona no tiene control sobre los eventos que se suscitan en sus vidas, por lo que sus aciertos o desaciertos se los atribuyen a terceros ” (Domingo, 2014, pág. 2)

Locus de Control Externo

Según Rotter (1966) expresa que:

"Si la persona percibe que el acontecimiento es contingente con su conducta o sus propias características relativamente permanentes, se ha dicho que es una creencia en el control interno". En cambio, "cuando un refuerzo es percibido como siguiendo alguna acción personal, pero no siendo enteramente contingente con ella, es típicamente percibido, en nuestra cultura, como el resultado de la suerte, y en este sentido se ha dicho que es una creencia en el control externo" (pág. 84)

Teoría de Aprendizaje Social de Rotter

La Teoría de Aprendizaje Social de Rotter se enfatiza que:

"La naturaleza social se destaca el hecho de que los modos básicos o principales de comportarse se aprenden en las situaciones sociales y están inextricablemente unidos a necesidades que para su satisfacción requieren la mediación de otras personas" (Rotter, 1954, pág. 84). Dentro de las personas con locus de control externo se dan, según la Teoría de Aprendizaje Social de Rotter, dos tipos:

- **"Los externos "suerte"**, que creen que el mundo es desordenado y ni ellos ni nadie puede hacer nada para cambiarlo, por lo que dependen de la suerte, el azar o el destino" (Rotter, 1954, pág. 84).
- **"Los externos "otros"**, que creen que el mundo es ordenado, pero otras personas, a las que consideran más poderosas, son las que tienen control sobre sus acciones" (Rotter, 1954, pág. 84).

Características del locus de control externo

"De acuerdo con la escala propuesta por Rotter, las personas con locus de control externo se distinguen marcadamente de los sujetos con locus de control interno por las siguientes características:

- Culpan a las fuerzas externas por sus circunstancias.
- Cualquier posibilidad de éxito se basa en la suerte.
- No creen que pueden cambiar su situación mediante sus propios esfuerzos.
- Se sienten desesperanzados o incapaces de afrontar situaciones difíciles.
- Son más propensos a experimentar impotencia aprendida." (Rotter, 1954, pág. 85)

El locus de control externo y la autoestima

Según esta teoría de Heider (1958):

"Al atribuir los fracasos a algo externo la persona protege su autoestima de los posibles daños que le pueda ocasionar el reconocer un error o problema, esto es a lo que dicha teoría llama locus de control externo" (pág. 91)

Este evento es frecuente en los adolescentes cuando reciben una nota deficiente en el parcial; una expresión muy común usada por ello es decirle al maestro *"me dejó"*, indicando que él no es responsable del resultado obtenido, simplemente atribuye este resultado al maestro, liberándose de cualquier responsabilidad que genere sentimientos que puedan alterar su autoestima, sentirse mal por haber obtenido una calificación deficiente en un parcial, no debe ser motivo de tristeza o preocupación.

Es así que se atribuye los éxitos y fracasos a elementos externos, como las dificultades halladas para desarrollar tal o cual tarea cuando expresan, *esta difícil esa tarea maestro*, simple y sencillamente porque la complejidad atribuida requiere un poco más de esfuerzo, tomando decisiones como *sino mi mejor amigo no la hace, tampoco la hago yo*, son expresiones frecuentes en los adolescentes.

La influencia de terceras personas es un factor que puede alterar la estabilidad de un adolescente, los hogares disfuncionales, las amistades, el entorno de clase, el maestro pueden llegar a crear ambientes en los que el adolescente atribuye la responsabilidad de su comportamiento o decisión a alguien más, por ejemplo si acusa a sus padres o hermanos de su deficiencia académica, *"simplemente no estudio porque mis padres se están divorciando"* o *"no quiero realizar las actividades del aula porque mi papá y hermano tuvieron una discusión fuerte la noche anterior"* evita que un mal resultado obtenido en sus calificaciones bajen su autoestima; ya que la culpa de esa consecuencia fue de alguien más, sin embargo esto no fortalece su autoestima, simplemente se autojustifica y será la respuesta que dará a todo aquel que le pregunte los motivos por los que obtuvo esas notas. La motivación puede sembrar bases consistentes en las que se puede construir una autoestima sólida para que los estudiantes puedan asumir responsablemente los eventos y adversidades que se presenten en sus vidas.

2.3.DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Considerando los niveles de la planificación curricular, el presente diseño se desarrollará bajo el tercer nivel, ya que el mismo se encuentra direccionado a la relación directa de enseñanza-aprendizaje, es decir, a la interacción que existe entre docente-estudiante, para el cual el centro educativo escogido para el desarrollo de la investigación es la Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira, ubicado en las calle Miguel Valverde y General José de Villamil en el Cantón Milagro, Provincia del Guayas, Ecuador. El mismo que cuenta con 535 estudiantes, distribuidos en los niveles Básica Superior y Bachillerato. Se ha seleccionado el Segundo Año de Bachillerato General Unificado, Paralelo B. El curso se encuentra conformado por 41 estudiantes en edades de 15 y 16 años.

Ilustración 4: Unidad Educativa "Paul Ponce Rivadeneira"



Fuente: Google Maps. Imagen Satelital
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

Ilustración 5: Estudiantes del 2do BGU de la Unidad Educativa "Paul Ponce Rivadeneira"



Fuente: Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

2.3.1. Actividades de Enseñanza – Aprendizaje

Tabla 1 Actividades de Enseñanza – Aprendizaje

La tabla muestra las actividades de la planificación micro curricular

DATOS INFORMATIVOS					
Institución:		Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira			
Curso:		2do año BGU	Periodos semanales:		4
Número de estudiantes:		41	Duración de la clase:		40 minutos
Asignaturas:		Historia	Periodos de aplicación:		12
Temporización del abordaje:		7 minutos	tiempo total de la motivación:		84 minutos
Semana 1	<i>Propuesta del abordaje</i>	<i>Clase 1</i>	<i>Clase 2</i>	<i>Clase 3</i>	<i>Clase 4</i>
	<i>Finalidad</i>	Crear un ambiente cómodo, acogedor y agradable antes de iniciar la clase.			
	<i>Objetivo</i>	Impulsar el sentimiento de autoestima en los estudiantes.			
	<i>Contenido</i>	No hay ascensor al éxito, tienes que tomar las escaleras.			
	<i>Metodología</i>	Método de transmisión significativa – Completa la FRASE.			
	<i>Recursos</i>	Materiales didácticos docentes, papelote			
	<i>Evaluación</i>	Oral			
Semana 2	<i>Propuesta del abordaje</i>	<i>Clase 1</i>	<i>Clase 2</i>	<i>Clase 3</i>	<i>Clase 4</i>
	<i>Finalidad</i>	Desarrollar confianza a través de versos.			
	<i>Objetivo</i>	Impulsar el sentimiento de confianza en los estudiantes.			
	<i>Contenido</i>	Poema “Alma Fuerte”			
	<i>Metodología</i>	Método de transmisión significativa – Trabajo Colaborativo.			
	<i>Recursos</i>	Materiales didácticos docentes, papelote con el poema			
	<i>Evaluación</i>	Oral			
Semana 3	<i>Propuesta del abordaje</i>	<i>Clase 1</i>	<i>Clase 2</i>	<i>Clase 3</i>	
	<i>Finalidad</i>	Afianzar lazos de amistad.			
	<i>Objetivo</i>	Fomentar el sentido de amistad en el aula de clase.			
	<i>Contenido</i>	Exaltación de virtudes entre compañeros			
	<i>Metodología</i>	Método de transmisión significativa – Trabajo Colaborativo			
	<i>Recursos</i>	Marcadores, cinta de pegar, papel			
	<i>Evaluación</i>	Oral			
Semana 3	<i>Propuesta del abordaje</i>	<i>Clase 4</i>			
	<i>Finalidad</i>	Mejorar aspectos relativos a la tolerancia y respeto.			
	<i>Objetivo</i>	Afianzar sentimientos de respeto y tolerancia entre compañeros.			
	<i>Contenido</i>	Convivencia motivacional			
	<i>Metodología</i>	Flexible			
	<i>Recursos</i>	Lugar, docente, estudiantes			
	<i>Evaluación</i>	Escrita			

Fuente: Instructivo para planificaciones curriculares

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

2.4. PRESENTACION DE LAS ACTIVIDADES DE LA EVALUACION FORMATIVA

El proceso de evaluación permite al docente deducir si las metodologías de enseñanza aplicadas durante las clases están proporcionando los resultados requeridos y planteados en los objetivos planificados, es decir, otorga al maestro la información necesaria para saber si los conocimientos están siendo asimilados de manera correcta. En cambio la Evaluación Formativa expresa que:

"Es una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo, para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo" (Evaluación Formativa, 2015, Art. 185

"Definición de evaluación: proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación. ... La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje..." (Reglamento General de la LOEI, 2011, Art. 184)

Tipos de evaluación según su propósito son:

"Diagnóstica: Se aplica al inicio de un período académico (grado, curso, quimestre o unidad de trabajo) para determinar las condiciones previas con que el estudiante ingresa al proceso de aprendizaje;

Formativa: Se realiza durante el proceso de aprendizaje para permitirle al docente realizar ajustes en la metodología de enseñanza, y mantener informados a los actores del proceso educativo sobre los resultados parciales logrados y el avance en el desarrollo integral del estudiante; y,

Sumativa: Se realiza para asignar una evaluación totalizadora que refleje la proporción de logros de aprendizaje alcanzados en un grado, curso, quimestre o unidad de trabajo" (Reglamento General de la LOEI, 2011, Art. 186)

Escala de calificaciones:

"Se hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales. Las calificaciones se asentarán según la siguiente escala" (Reglamento General de la LOEI, 2011, Art. 194)

Tabla 2 "Escala de Calificaciones Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011, Art. 194"
Reglamento General de la LOEI

Escala cualitativa	SIGLAS	Escala cuantitativa
Domina los aprendizajes requeridos.	DAR	9 - 10
Alcanza los aprendizajes requeridos.	AAR	7 - 8.99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.	EPAAR	4.01-6.99
No alcanza los aprendizajes requeridos.	NAAR	< = 4

Fuente: Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011, Art. 194

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

2.4.1. Proceso de Evaluación

Tabla 3 Desarrollo del Proceso de Evaluación

DIAGNOSTICA	Clase	1
	Semana	1
	Técnica	Observación directa
	Instrumento	Ficha de observación
	Resultado	Los estudiantes presentan al inicio del programa desmotivación, falta de interés y desánimo
FORMATIVA	Clase	1-2-3-4
	Semana	1-2-3
	Técnica	Ronda de Preguntas Lluvia de ideas Trabajo Colaborativo
	Instrumento	Lista de control o cotejo Registro Anecdótico
	Resultado	Los estudiantes presentan actitudes diferentes relacionadas con el proceso de clases, demuestran más interés en el desarrollo de las actividades, comparten experiencias de forma más espontánea, evidencian mejor relación de convivencia y desempeño académicos y anímico.
SUMATIVA	Clase	4
	Semana	3
	Técnica	Prueba de desarrollo
	Instrumento	Prueba objetiva enfocadas a obtener respuestas abiertas que permiten determinar si los estudiantes mejoraron sus capacidades y competencias para manejar asertivamente su locus de control externo.
	Resultado	Los estudiantes muestran altos niveles de aceptación al programa, expresan de forma más abierta sus emociones, crean ambientes de confianza y respeto tolerando las opiniones de los compañeros.

Fuente: Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

3. IMPLEMENTACION DE LA UNIDAD DIDACTICA

De acuerdo a los lineamientos determinados por el Ministerio de Educación se desplegará la implementación de la unidad didáctica según los estatutos del tercer nivel antes mencionados, en los que el docente es el principal actor para desarrollar los aprendizajes a nivel del aula considerando las necesidades de cada uno de los estudiantes. La unidad didáctica propuesta tendrá la siguiente estructura:

1. Encabezado: Conformado por el nombre del plantel y el nombre del plan

Ilustración 6: Encabezado de la Unidad Didáctica

Nombre del Plantel Educativo
UNIDAD DIDACTICA

Fuente: Trabajo de Fin de Master
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

2. Datos informativos: Es esta sección se registraran los datos del docente, tales como nombre, también el periodo lectivo, el curso y paralelo en el que se efectuará el plan, además del número del nivel al que pertenecen los estudiantes.

Ilustración 7: Datos Informativos- Sección 1 de la Unidad Didáctica

1. DATOS INFORMATIVOS					
Docente:	Sixto Ruiz Córdova	Periodo Académico:	2018 - 2019		
Curso:	Segundo de BGU	Paralelo:	B	NIVEL:	5

Fuente: Trabajo de Fin de Master
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

3. Organización de la clase: En este apartado se evidenciaran los datos correspondientes al área, asignatura en la que se aplicara la motivación, así como también número de la motivación, el tiempo, el título y el objetivo correspondiente.

Ilustración 8: Organización de la Clase - Sección 2 de la Unidad Didáctica

2. ORGANIZACIÓN DEL ABORDAJE					
Área:	Estudios Sociales	Asignatura:	Historia		
Abordaje No:	1	Temporización del abordaje:	7 minutos		
Objetivo del abordaje:	Impulsar el sentimiento de autoestima en los estudiantes	Título del Abordaje:	Mejorando mi autoestima		

Fuente: Trabajo de Fin de Master
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

4. Proceso Didáctico: En este punto estará planteado todo lo referente al proceso de enseñanza donde se establecerán la finalidad de la motivación, el contenido que se aplicará en la clase, la metodología utilizada para la enseñanza junto con el tiempo de duración de la misma.

También se encontrarán los recursos requeridos y evaluación a aplicar, en la que se deberá detallar la técnica, su duración y el instrumento con el que se realizará la evaluación conjuntamente con su duración.

Ilustración 9: Proceso Didáctico - Sección 3 de la Unidad Didáctica

3. PROCESO DIDACTICO							
Finalidad	Contenido	Metodología		Recursos		Evaluación	
<i>Impulsar el sentimiento de autoestima en los estudiantes</i>	No hay ascensor al éxito, tienes que tomar las escaleras	Método de transmisión significativa: Completa la FRASE		Materiales didácticos, papelote		Técnica:	Observación Directa
						Temporización:	1 minuto
		Temporización:	5 minutos	Espacio Físico:	Salón de Clase	Instrumento:	Ficha de Observación
						Temporización:	1 minuto

Fuente: Trabajo de Fin de Master

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

5. Adaptaciones Curriculares: Considerando que la educación es un derecho universal y que la inclusión es parte de este derecho, se plantea la sección 4 dentro de la cual se establecerán las diferentes adaptaciones curriculares según su tipo y la metodología aplicables para cada una.

Ilustración 10: Adaptación Curricular - Sección 4 de la Unidad Didáctica

4. ADAPTACION CURRICULAR	
Adaptación Curricular: Diseño de estrategias metodológicas que permitan motivar a los estudiantes con capacidades especiales	Tipo de Adaptación
	Estrategia Metodológica

Fuente: Trabajo de Fin de Master

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

6. Firmas y Autorizaciones: En este apartado se registrarán los nombres y firmas de las personas que avalan el plan de unidad didáctica en las fechas correspondientes en las que se realizó el proceso.

Ilustración 11: Firmas y Autorizaciones - Sección 5 de la Unidad Didáctica

5. FIRMAS Y AUTORIZACIONES		
ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

Fuente: Trabajo de Fin de Master

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

3.1. ADECUACION DE LOS CONTENIDOS IMPLEMENTADOS A LO PLANIFICADO Y ADAPTACIONES REALIZADAS

De acuerdo al desarrollo de las actividades y al proceso evaluativo diseñado para la presente, se procede a complementar la información y presentarla en el bosquejo seleccionado:

Nombre del Planteo Educativo					
UNIDAD DIDACTICA					
1. DATOS INFORMATIVOS					
Docente:	Sixto Ruiz Córdova		Periodo Académico:	2018 - 2019	
Curso:	Segundo de BGU		Paralelo:	B	NIVEL: 5
2. ORGANIZACIÓN DEL ABORDAJE					
Área:	Estudios Sociales		Asignatura:	Historia	
Abordaje No:	1		Temporización del abordaje:	7 minutos	
Objetivo del abordaje:	<i>Impulsar el sentimiento de autoestima en los estudiantes</i>		Título del Abordaje:	<i>Mejorando mi autoestima</i>	
3. PROCESO DIDÁCTICO					
Finalidad	Contenido	Metodología		Recursos	
<i>Impulsar el sentimiento de autoestima en los estudiantes</i>	No hay ascensor al éxito, tienes que tomar las escaleras	Método de transmisión significativa: Completa la FRASE		Materiales didácticos, papelote	
		Temporización:	5 minutos	Espacio Físico:	Salón de Clase
				Instrumento:	Ficha de Observación
				Temporización:	1 minuto
4. ADAPTACION CURRICULAR					
Adaptación Curricular: Diseño de estrategias metodológicas que permitan motivar a los estudiantes con capacidades especiales		Tipo de Adaptación			
		Estrategia Metodológica			
5. FIRMAS Y AUTORIZACIONES					
ELABORADO POR:		REVISADO POR:		APROBADO:	
Firma:		Firma:		Firma:	
Fecha:		Fecha:		Fecha:	

3.2.RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS

3.2.1. RESULTADOS DE APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS EN TERMINOS CUALITATIVOS

Para la elaboración de los resultados de los aprendizajes obtenidos de la primera clase del programa en la que se aplicó la evaluación diagnóstica se pudo apreciar las siguientes novedades:

El organizador muestra las características de gran parte de los estudiantes del 2do Año de Bachillerato, paralelo B de la U.E. Paul Ponce Rivadeneira

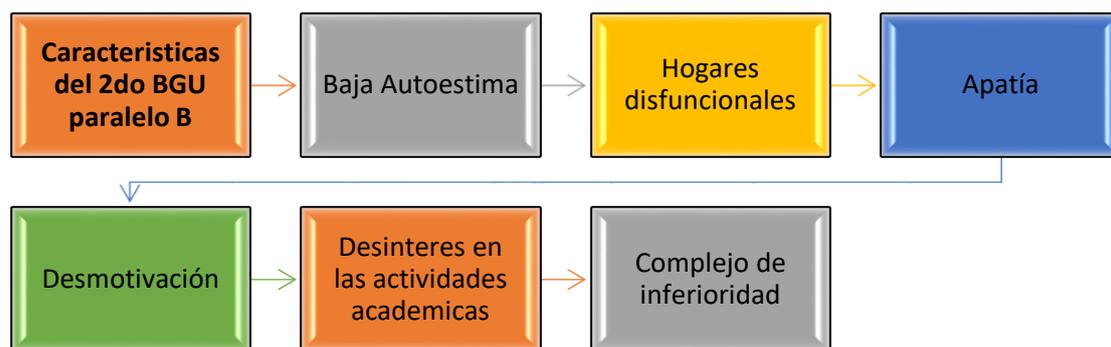


Ilustración 12: Características de los estudiantes antes de la aplicación del programa

Fuente: Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

Las características antes mencionadas nos permiten definir los diferentes factores, como la disolución del hogar, las relaciones de amistad con los compañeros, la falta de estatus social y económico, la intolerancia hacia el pensamiento y actitud de los demás, pueden provocar que el locus de control externo, afecte directamente su autoestima, impactando de manera directa su rendimiento académico, provocando el desinterés en las diferentes actividades que se realizan dentro del aula de clase, motivo por el cual demuestran total abandono y desgano al momento de realizar la primera actividad. Sin embargo, romper la rutina es la chispa gestora de un cambio de actitud para la siguiente clase.

En los siguientes 3 periodos de clases, su actitud ha evolucionado, mostrándose más abiertos, dispuestos y curiosos a entender cuál es el fin de la actividad, comprender el motivo por el que el docente está realizando algo que por lo general no conjuga con la impartición de los temas de estudio.

Cambios de actitud en los estudiantes del 2do Año de Bachillerato, paralelo B de la U.E. Paul Ponce Rivadeneira

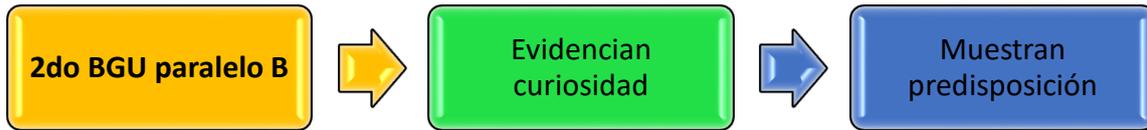


Ilustración 13: Actitudes nuevas
 Fuente: Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira
 Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

En el transcurso de los siguientes 8 periodos su actitud ha cambiado notablemente: “El interés en el proceso se muestra con gran fluidez, han consolidado su confianza y sentimientos de seguridad, lo que les permite desarrollar sus actividades de manera más eficiente, también el porcentaje de participación en la clase ha crecido abismalmente, lo que demuestra que sus niveles de autoestima se han incrementado y que ahora los problemas que se generan en los hogares o en los agentes externos no influyen de manera drástica en el desarrollo de sus actividades cotidianas y que han aprendido a manejar las adversidades”

Expresa que impulsando y manteniendo estas características en los estudiantes del 2do Año de Bachillerato, paralelo B de la U.E. Paul Ponce Rivadeneira, obtendremos jóvenes motivados constantemente

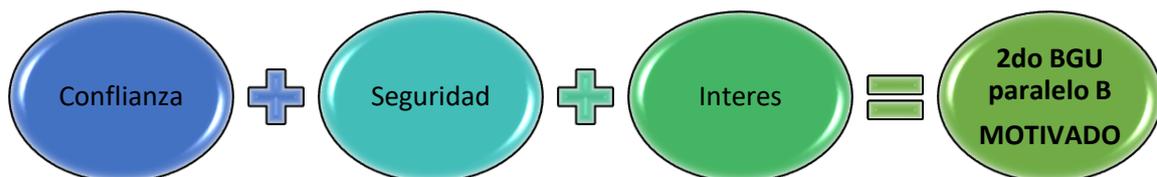


Ilustración 14: Características de Motivación
 Fuente: Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira
 Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

3.2.1. RESULTADOS DE APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS EN TERMINOS CUANTITATIVOS

En términos numéricos se realiza el análisis de los aprendizajes a través de las notas obtenidas previamente en el promedio correspondiente al primer parcial, así como las logradas al segundo parcial después de ejecutado el programa.

“Los datos serán agrupados en cuadros comparativos de acuerdo a la escala de calificaciones establecidas en el (Reglamento General de la LOEI, 2011, art. 194)”

Tabla 4 Resumen de calificaciones

La tabla muestra la agrupación de las notas obtenidas en la lección realizada antes y después de iniciar el programa de motivación

Escala cuantitativa	Promedios Parciales – I Quimestre	
	Primer Parcial	Segundo Parcial
9 - 10	12	13
7 - 8,99	21	26
4.01-6.99	6	2
< = 4	2	0

Fuente: Registro de calificaciones docente

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

Representación gráfica del resumen de notas correspondiente al I y II parcial del I quimestre

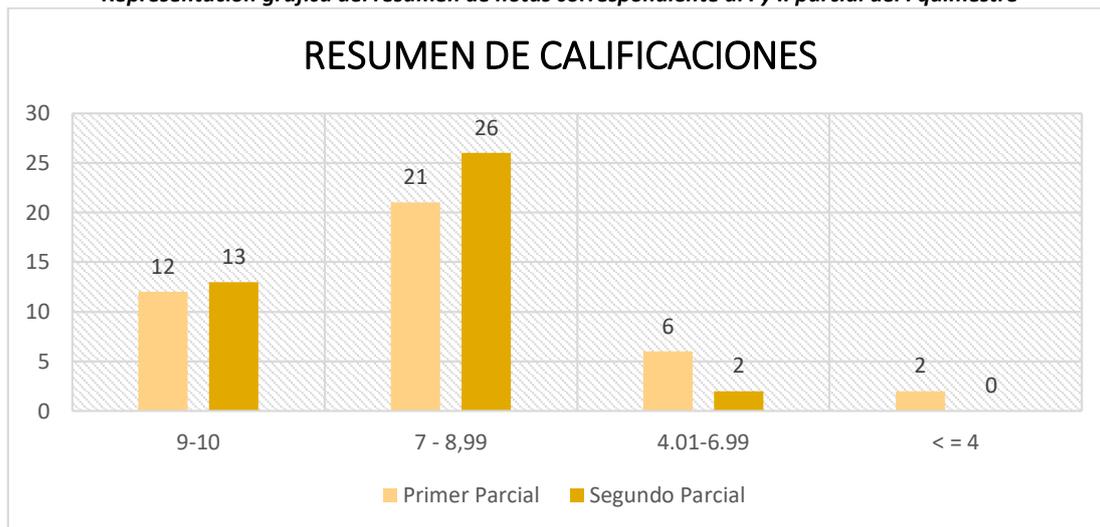


Ilustración 15: Resumen de Calificaciones

Fuente: Registro de calificaciones docente

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

El resultado numérico muestra claramente el incremento de los promedios de los estudiantes de manera progresiva y paulatina, pasando de un 30% con promedios sobresalientes, a un 32%. En cambio las notas promedio también han modificado su porcentaje, pasando de un 53% a un 65% de estudiantes. En lo que respecta a las notas que se encuentran por debajo de la media y que son consideradas deficientes para la perspectiva de los aprendizajes requeridos el porcentaje, se ha reducido, pasando del 15% al 5%, lo que nos indica que los estudiantes están cumpliendo y respondiendo de forma idónea dentro del aula de clase ya que el porcentaje de estudiantes con promedio sumamente deficientes paso de 5% a 0 %. El impacto que ha tenido la planificación de motivar a los estudiantes previamente a la clase ha generado una mejora considerable en sus calificaciones y autoestima, mejorando sus relaciones con el entorno externo ya que han aprendido a manejar su locus de control de externo de manera significativa.

3.3.DESCRIPCIÓN DEL TIPO DE INTERACCIÓN

De acuerdo al estudio realizado por el Instituto Cervantes (1997) se entiende que:

“El interaccionismo social es un enfoque de la psicología educativa que aúna ideas de la psicología cognitiva y las del humanismo. Desde esta perspectiva, se considera que las personas aprenden y dan sentido al mundo que les rodea a través de las interacciones en las que participan desde el momento en que nacen” (Instituto Cervantes, 1997, pág. s/n)

El ser humano es un ser que requiere de constante interacción para sentirse bien, esto le permite al individuo crear bases sólidas para una buena autoestima desarrollando sentimientos de confianza para abrirse paso en la sociedad y ser aceptado. Las amistades juegan un papel primordial en el ámbito escolar, ya que muchas decisiones dependen de lo que el grupo de amigos opina. La relación entre maestro y estudiante por lo general es distante, manifiesta cierto recelo y poca confianza, son pocos los maestros que logran conectarse con sus estudiantes y crear un ambiente de amistad y seguridad. El desarrollo del programa ha permitido generar una interacción en la que el *maestro* se encuentra relacionado directamente con el *estudiante*, escuchando y comprendiendo desde una perspectiva tolerante sus pensamientos, no solo con la finalidad de crear en el confianza, sino también para generar sentimientos de empatía y deseos de superación, el mismo que devuelve esta relación nuevamente a su *maestro*, considerándolo ahora un ente de comprensión y apoyo, tomándolo como modelo, desarrollando sentimientos de seguridad, donde sus pensamientos son aceptados y no criticados, lo que conlleva a que el estudiante fortalezca su autoestima, se motive a desarrollar metas a corto y largo plazo y sobre todo a que aprenda a sobrellevar las adversidades que mantenga en su hogar, las mismas que no son motivos para el quebranto de su rendimiento académico.

Interacción del programa

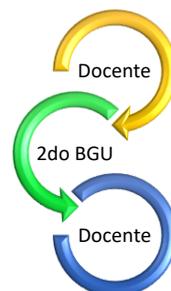


Ilustración 16: Interacción

Fuente: Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

3.4.DIFICULTADES OBSERVADAS

Si bien lo cotidiano en las jornadas escolares es iniciar la clase captando la atención de los estudiantes o indicando la toma de apuntes de la materia, el comenzar un nuevo día escolar, rompiendo la rutina, generó una de las dificultades más grandes e incómodas que un estudiante puede darle a un docente.

El **rechazo**, la acción planteada provocó sentimientos de rechazo parcial o total en más de un estudiante, estos se mostraban escépticos a lo que se deseaba lograr, lo que estimuló la incredulidad y el desinterés por realizar la actividad propuesta. Juntar reacciones como el rechazo, más el escepticismo, crea un ambiente que permeabiliza los deseos de aprender de los estudiantes y romper ese paradigma fue una tarea nada fácil de conseguir, el gozar de la confianza de los mismos, resultó ser una labor que se fue trabajando en el transcurso de las clases.



Ilustración 17: Dificultades
Fuente: Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

Las actividades en más de una ocasión fueron direccionadas estrictamente a combatir el rechazo y el escepticismo, lo que se logró a través de la constancia, ya que cada vez que observaban el afán y la paciencia del maestro por generar un ambiente agradable para desarrollar las actividades de enseñanza-aprendizaje, el espacio personal otorgado se fue haciendo más accesible, de tal manera que en la actualidad se puede mencionar que existe un alto nivel de confianza, seguridad y respeto dentro del salón de clase.

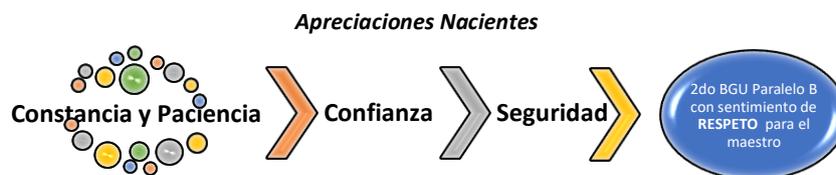


Ilustración 18: Cambio de Paradigma
Fuente: Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

4.1. VALORACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Y PROPUESTAS DE MEJORA: (OBJETIVOS, AUDIENCIAS, CONTENIDOS, MOMENTOS, RESPONSABLES, ETC.)

4.1.1. Evaluación

El proceso de evaluación permite detectar a tiempo aquellas falencias que pueden interferir en el cumplimiento del objetivo planteado de aprendizaje, es por tal razón que se debe aplicar este proceso de manera adecuada, con el fin de corregir a tiempo detalles específicos en el desarrollo de la unidad didáctica. Las fases aplicables del proceso de evaluación son las siguientes:



Ilustración 19: Fases de la Evaluación

Fuente: Trabajo de Fin de Master

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

4.1.2. Fases en el proceso evaluador

"En las fases del proceso evaluador se desarrollará la planificación de la evaluación, estableciendo los parámetros que respondan a las interrogantes *Qué, Para qué, Cómo y Cuándo evaluar* y cuyo objetivo se describe a continuación" (Reglamento General de la LOEI, 2011, Art. 18)

4.1.2.1. Objetivo del proceso evaluador

Identificar las estrategias metodológicas, planificando la aplicación de cada uno de los componentes del proceso evaluador para determinar el alcance del resultado obtenido.

Tabla 5 Planificación de la Evaluación
La tabla muestra el proceso de evaluación a aplicarse

Proceso de Evaluación	Planificación de la evaluación					
	Qué evaluar	Para qué evaluar	Cómo evaluar		Cuándo evaluar	Responsables
DIAGNOSTICA	Competencias	Determinar el nivel de aceptación del programa	Instrumento Ficha de Observación	Técnica Observación Directa	Continuamente Inicio del 1er abordaje	Docente
FORMATIVA	Capacidades	Establecer el nivel de asimilación del programa	Instrumento Lista de control o cotejo Registro anecdótico	Técnica Lluvia de ideas Ronda de preguntas Trabajo colaborativo	Continuamente Al final de cada 3er abordaje	Docente y estudiantes
SUMATIVA	Evidencias	Establecer el nivel de alcance obtenido del programa	Instrumento Prueba Objetiva	Técnica Prueba de desarrollo	Puntualmente Al final del 4to abordaje	Docente

Fuente: Trabajo de Fin de Master
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

4.2. INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN

Para la recolección de datos se utilizó diferentes instrumentos, los mismos que fueron aplicados en cada una de las fases del proceso de evaluación.

4.2.1. Instrumentos para la recolección de información diagnóstica

El instrumento aplicado en la recolección de información en el proceso de la evaluación diagnóstica es la "**Ficha de Observación**", la misma que se aplica para conocer de manera detallada el progreso de las actividades, en este caso de los estudiantes y así poder obtener un resultado de su desempeño, cuyo fin fue establecer el nivel de aceptación que mostraban los estudiantes durante el primer abordaje del programa. **Ver anexo 1"** (Educrea, 2018)

4.2.2. Instrumentos para la recolección de información formativa

La recolección de la información para la evaluación formativa utilizó los siguientes instrumentos: lista de control o cotejo y registro anecdótico.

"**La lista de control**, es utilizada para referir una serie de características o actividades que requieren ser observadas durante el desarrollo del aprendizaje, describe comportamientos específicos que pueden o no aparecer durante los diferentes abordajes" (Educrea, 2018). La aplicación de la misma se realizó una vez concluido el tercer abordaje para evaluar el desarrollo del programa y su nivel de asimilación. A este proceso se lo complementó con la aplicación de "**registros anecdóticos**, usado solo en los casos

que mostraron sentimientos inesperados en los estudiantes a causa del abordaje del programa del plan de unidad. **Ver anexos 2 y 3"** (Educrea, 2018)

4.2.3. Instrumentos para la recolección de información Sumativa

El instrumento utilizado para la recolección de datos de este apartado es la *prueba objetiva*, direccionada básicamente para evaluar los conocimientos de hechos, comprensiones y habilidades que fueron adquiridas durante el programa para poder determinar el alcance que tuvieron los diferentes abordajes, razón por la cual se aplicará al finalizar el plan de unidad. **Ver anexo 4"**

4.3.PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados obtenidos luego de la aplicación de los diferentes instrumentos de recolección de datos con sus respectivas técnicas serán analizados de forma cuantitativa para una mejor interpretación.

4.3.1. Resultados obtenidos de la evaluación diagnóstica

Tabla 6 Evaluación Diagnóstica
La tabla muestra el resultado cuantitativo de la aplicación de la ficha de observación

FICHA DE OBSERVACIÓN	Número de estudiantes		Total
	SI	NO	
1) Participa activamente en el abordaje	11	30	41
2) Reacciona de manera favorable durante el abordaje	5	36	41
3) Presenta incomodidad al exteriorizar sus sentimientos	35	6	41
4) Muestra empatía con la actividad realizada en el abordaje	7	34	41

Fuente: Estudiantes de 2do BGU-Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdoba

Representación gráfica de los resultados de la evaluación diagnóstica

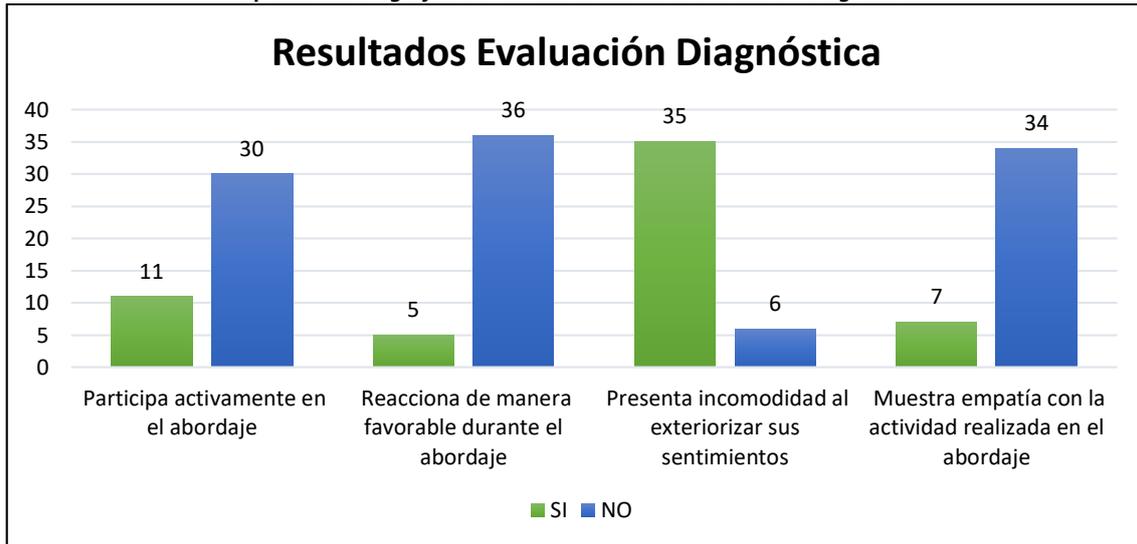


Ilustración 20: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación diagnóstica

Fuente: Estudiantes de 2do BGU-Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

4.3.2. Resultados obtenidos de la evaluación formativa

Tabla 7 Evaluación Formativa

La tabla muestra el resultado cuantitativo de la aplicación de la lista de cotejo o control

LISTA DE COTEJO O CONTROL								
CAPACIDADES ESPERADAS	Comprende el fin de la actividad del abordaje	Demuestran predisposición para el desarrollo de la actividades	METODOLOGIA	Desarrollan las actividades planificadas en el programa	Muestran interés en el contenido de las actividades	Comprenden el contenido de las actividades	Demuestran confianza y seguridad al desarrollar las actividades	Responden favorablemente a las estrategias metodológicas escogidas
Evaluación Formativa 1								
<i>Siempre</i>	5	5	<i>Siempre</i>	5	5	5	5	5
<i>A veces</i>	29	32	<i>A veces</i>	33	31	30	28	31
<i>Nunca</i>	7	4	<i>Nunca</i>	3	5	6	8	5
TOTAL	41	41	TOTAL	41	41	41	41	41
Evaluación Formativa 2								
<i>Siempre</i>	17	22	<i>Siempre</i>	22	23	21	20	21
<i>A veces</i>	20	17	<i>A veces</i>	18	16	16	16	18
<i>Nunca</i>	4	2	<i>Nunca</i>	1	2	4	5	2
TOTAL	41	41	TOTAL	41	41	41	41	41
Evaluación Formativa 3								
<i>Siempre</i>	37	39	<i>Siempre</i>	40	40	39	39	39
<i>A veces</i>	4	2	<i>A veces</i>	1	1	2	2	2
<i>Nunca</i>	0	0	<i>Nunca</i>	0	0	0	0	0
TOTAL	41	41	TOTAL	41	41	41	41	41

Fuente: Estudiantes de 2do BGU-Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

Representación gráfica de los resultados de la evaluación formativa 1

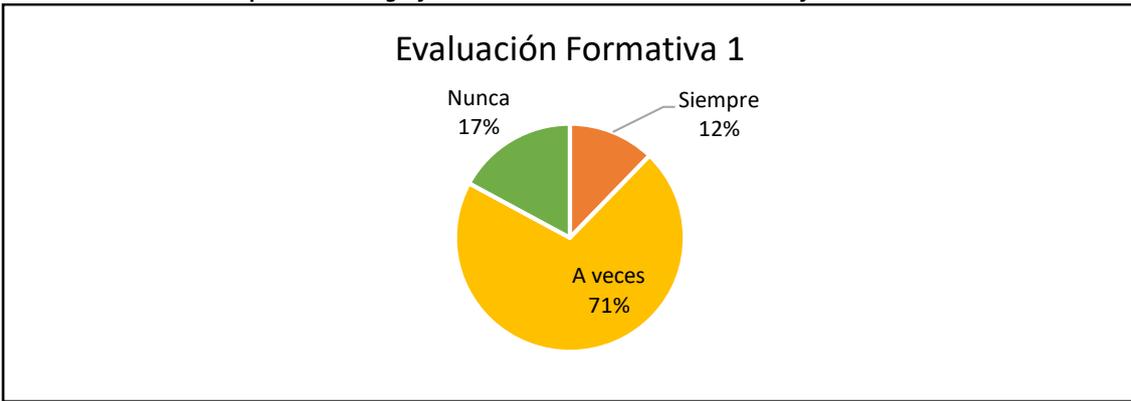


Ilustración 21: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación formativa 1

Fuente: Estudiantes de 2do BGU-Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

Representación gráfica de los resultados de la evaluación formativa 2

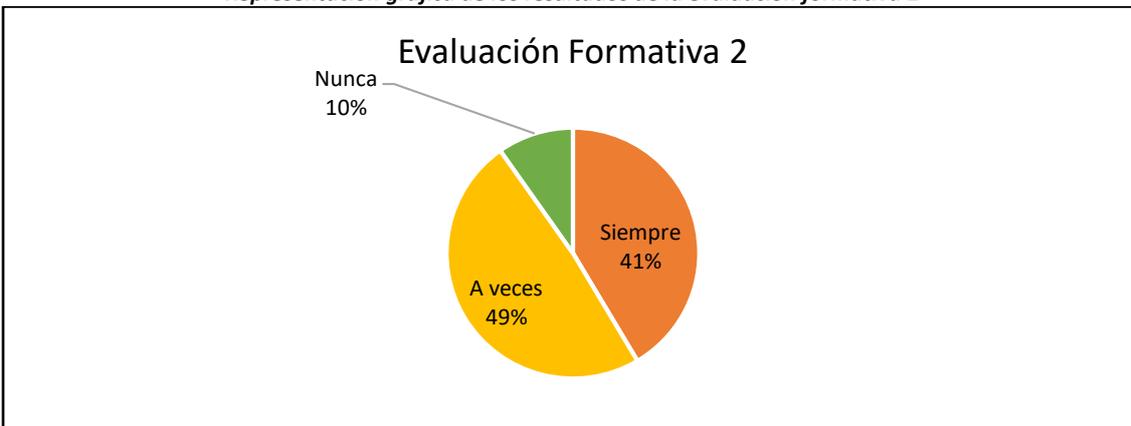


Ilustración 22: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación formativa 2

Fuente: Estudiantes de 2do BGU-Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

Representación gráfica de los resultados de la evaluación formativa 3

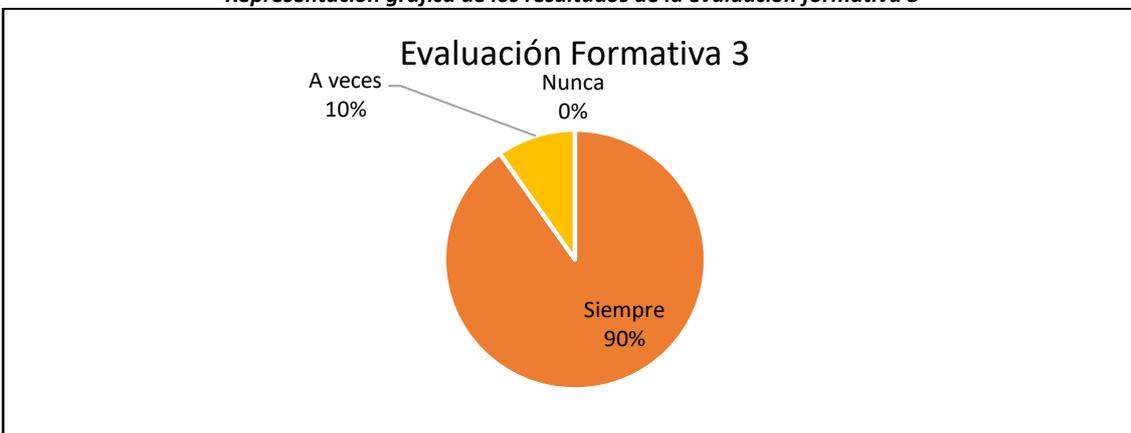


Ilustración 23: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación formativa 3

Fuente: Estudiantes de 2do BGU-Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

4.3.1. Resultados obtenidos de la evaluación Sumativa

Tabla 8 Evaluación Sumativa
La tabla muestra el resultado cuantitativo de la aplicación de la prueba objetiva

Evaluación Sumativa	
Parámetros a evaluar	Número de estudiantes evaluados
Estudiantes que desarrollaron competencias y capacidades	37
Estudiantes que requieren mayor número de abordajes para desarrollar competencia y capacidades	4
Estudiantes que no desarrollaron competencias y capacidades	0
TOTAL DE ESTUDIANTES EVALUADOS	41

Fuente: Estudiantes de 2do BGU-Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

Representación gráfica de los resultados de la evaluación Sumativa



Ilustración 24: Representación Gráfica – Resultados de la Evaluación Sumativa
Fuente: Estudiantes de 2do BGU-Unidad Educativa Paul Ponce Rivadeneira
Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

4.4. PROPUESTA DE MEJORA

El desarrollo de la propuesta de mejora responde a los siguientes componentes:

4.4.1. Problemas Priorizados

En el transcurso del programa se ha podido detectar los siguientes problemas o dificultades, que no involucran directamente al estudiante, pero si está relacionado indirectamente con el mismo:

- Estudiantes con complejo de inferioridad a causa de su estatus social.
- Estudiantes provenientes de hogares disfuncionales.
- Padres con poca o ninguna preparación académica.
- Estudiantes de ubicación geográfica marginal.
- Docentes con exceso de trabajo administrativo.

4.4.2. Las Metas

Se establece como meta primordial la consecución de los siguientes objetivos:

- Motivar de manera sistemática a todos los estudiantes.
- Capacitar a los padres de familias para que sean agentes motivadores.
- Promover la participación de los docentes de todas las asignaturas.

4.4.3. Las Acciones Concretas

Tabla 9 Acciones Concretas

La tabla muestra las acciones concretas que se deben realizar para conseguir las metas del plan de mejoras

Meta	Acciones Concretas		
	Cómo lo ejecutamos	Por qué lo ejecutamos	Para qué lo ejecutamos
Motivar constantemente a todos los estudiantes	Diseñando programas de motivación	Porque existe falta de interés de los estudiantes por su rendimiento académico debido a sus estados de ánimo.	Para promover el sentimiento de autoestima, seguridad y confianza en los estudiantes
Capacitar a los padres de familias para que sean entes motivadores	Impartiendo talleres de motivación para padres	Porque gran parte de los padres no tienen conocimiento del impacto e importancia que tiene la motivación en el desarrollo emocional de sus hijos	Para desarrollar sentidos de confianza y participación entre padres e hijos
Promover la participación de todos los docentes de todas las asignaturas	Incluyendo en las planificaciones didácticas los programas de motivación	Porque los sentimientos de confianza y seguridad obtenidos a través de la motivación permite obtener estudiantes con rendimientos académicos por encima de la media de aprobación	Para mejorar el aprovechamiento académico escolar

Fuente: Trabajo de Fin de Máster

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

4.4.4. Los Recursos

Para ejecutar el plan de mejoras se requiere la dotación de los siguientes recursos:

Tabla 10 Recursos

La tabla muestra los recursos que se requieren para la implementación del plan de mejoras

Recursos Humanos	Recursos Físicos	Recursos Tecnológicos
✓ Autoridades	✓ Salones de clases	✓ Proyector
✓ Docentes	✓ Salón de reuniones	✓ Computadora
✓ Padres de Familia	✓ Planes didácticos	✓ Videos de motivación
✓ Estudiantes	✓ Materiales didácticos	

Fuente: Trabajo de Fin de Máster

Elaborado por: Sixto Ruiz Córdova

4.4.5. Responsables

La responsabilidad de la ejecución del plan de mejoras será compartida entre el rector y los docentes.

4.4.6. Seguimiento Permanente

El seguimiento del plan de mejoras se realizará a través de la entrega de informes quimestrales² para poder determinar los ajustes que se requieran.

4.4.7. Resultados

El resultado del plan de mejoras se lo puede evidenciar con los promedios parciales de los estudiantes y de esta manera establecer si es viable o requiere de nuevos ajustes.

5. REFLEXIONES FINALES

5.1 Asignaturas Troncales

Psicología

La adolescencia constituye una de las fases más complicadas de los seres humanos y esta asignatura proporciona las herramientas que se requieren para conocer los cambios sufridos por los estudiantes de nuestra institución.

Sociología

Es un placer recordar una de mis asignaturas favoritas, el análisis efectuado por el profesor durante las clases presenciales solo nos muestra que la influencia del entorno del estudiante y de la institución son determinantes en la etapa de niñez, pre adolescencia y adolescencia. Incluso en algunos casos, esta incidencia se da para toda la vida de la persona, formando un círculo de pobreza que raramente se puede superar. Me quedo con términos como “el efecto compañero” o “el efecto Pígalión” que resultan afectar directamente al estudiante, en muchos de los casos sin darnos cuenta siquiera de ello.

² **Informe Quimestral:** Información del desempeño y desarrollo académicos de los estudiantes proporcionada al finalizar los 5 meses del periodo escolar régimen costa

Metodología y Didáctica de la Enseñanza

Valiosa asignatura que nos ayuda a ser organizados y no dejar nada al azar en nuestras clases. La gestión de aula habla mucho sobre un maestro, su personalidad, su empatía y por supuesto de su profesionalidad, todo esto con el propósito de tener estudiantes con una mejor actitud.

Sistema Educativo para una Educación Intercultural

Es preciso reconocer nuestra identidad cultural, folclore, gastronomía y muchos otros elementos que conforman nuestra sociedad ecuatoriana, reconociendo nuestro pasado indígena, podremos conectarnos con los demás integrantes de este grandioso viaje sobre la Tierra. Somos parte de un universo mayor, nuestra energía debe fluir a través de nuestro cuerpo y trabajar sinérgicamente con todos y cada uno de quienes nos rodean.

Investigación

Conocer lo que es ajeno a nosotros ha sido vital desde el inicio de nuestra especie. Esta asignatura hizo renacer aquella capacidad que en cierto momento estuvo aletargada. Cuestionar, averiguar, reflexionar desde una perspectiva pedagógica es inevitable para un docente que se respete.

Tutoría y orientación educativa

Gestión de tiempo, espacio, adaptación e interacción con los estudiantes son de suma importancia para una óptima relación con los estudiantes. De cierta manera este TFM está basado en esas cualidades para poder desarrollarlo. Reflexionar sobre todo lo que se puede mejorar es justo y necesario para un desenvolvimiento correcto en clase.

5.2 Relación con las Asignaturas de Especialidad

Modelos de orientación e intervención psicopedagógica

Con lo asimilado en esta asignatura se pudo realizar un programa de intervención pedagógica a través de los talleres realizados en clase y su posible solución, ante problemas que se puedan suscitar en el transcurso de la jornada escolar.

Orientación para la prevención y el desarrollo personal

Si algo nos dejó esta asignatura es que hizo evidente la nula atención que damos al manejo de nuestras emociones, desde permitir que factores externos nos provoquen un mal día en nuestra institución, hasta poder sentir y hacer sentir empatía; esa es la clave que permitirá una correcta interacción con compañeros y sobre todo estudiantes.

Innovación educativa

Talleres con otra visión, esa es la misión que debemos lograr. La tecnología no es sinónimo de innovación, antes de recibir esta asignatura, pensaba que innovación educativa hacía referencia al buen uso de las Tics. Podemos innovar con el material que tengamos en nuestro entorno y utilizar los elementos de nuestro contexto a nuestro favor, de esta manera se utilizaron los talleres y charlas motivacionales al momento de aplicar el presente programa.

Procesos de aprendizaje y atención a la diversidad

Una asignatura de mucho impacto, tratar a los estudiantes sin saber reconocer ciertas diferencias física o cognitivas que pueden influir dentro del aula de clase. Inclusión es una palabra que siempre escuchamos o utilizamos, pero aquí quedamos expuestos ante tantas falencias por parte nuestra. El presente programa ha sido diseñado de tal forma que todos participen, todos colaboren y todos se expresen.

Evaluación psicopedagógica

Herramienta imprescindible al momento de evaluar las dificultades, problemas, complicaciones y logros de los estudiantes; es preciso acotar que el uso de estas evaluaciones proporcionadas por el profesor han dado lugar a que se despierten nuevas situaciones pendientes y que en su momento se deberán resolver.

Acción tutorial y convivencia

Saber resolver conflictos es un arte, al menos es mi parecer; ya que poder desenredar lo enredado no es para cualquiera. Conflictos con padres, entre padres, con estudiantes y entre estudiantes; en ocasiones también con compañeros. Trabajar en un ambiente saludable dentro y fuera del aula es celestial, saber conservarlo es tarea de todos los involucrados.

Orientación académica y profesional

Cambiar la manera de pensar, con una pequeña idea, ya es un gran paso para un adolescente, perder miedos, adoptar un nuevo pensamiento ante las dificultades es nuestro objetivo y es lo que se ha tratado de realizar en el presente TFM. No estar agradecido por lo compartido por nuestro profesores, sería absurdo, quiero ocupar estas cortas líneas para resaltar su entrega, pasión, paciencia, también el aguante cuando el clima era adverso incluso para nosotros, trabajar con una temperatura de 36 grados centígrados no es tarea fácil.

Debo decir que mi vida personal y sobre todo profesional ha tomado un giro total, compartirlo y aplicarlo con nuestros compañeros de trabajo es imprescindible si queremos dejar una huella en estos corazones y mentes en formación. GRACIAS.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Davini, C. (2008). Metodos de ensenanza. En C. Davini, *Metodos de ensenanza* (págs. 75-112). Buenos Aires Argentina: Zeballos 244. Recuperado el 15 de junio de 2018, de http://www.sagradocorazon.edu.ar/web/segundo_tramo_m/Didactica/1-davini-metodo.pdf
- Acuerdo Ministerial N.º ME-2015-00168-A de 01-12. (2015). MINISTRO DE EDUCACIÓN. Quito. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/12/ACUERDO-Nro.-MINEDUC-ME-2015-00168.pdf>
- Arosemena, R. (2018). *Lifeder.com*. Recuperado el 28 de julio de 2018, de ¿Qué es el Locus de Control Interno y Externo?: <https://www.psyciencia.com/locus-control-interno-externo/>
- Domingo, R. (11 de 11 de 2014). Locus de Control. *Insight, REVISTA DE PSICOLOGIA*, 1-2. Recuperado el 17 de julio de 2018, de <http://www.revistainsight.es/locus-de-control/>
- Educrea. (2018). *Instrumentos de evaluación en el proceso enseñanza – aprendizaje*. Recuperado el 06 de 2018, de <https://educrea.cl/instrumentos-de-evaluacion-en-el-proceso-ensenanza-aprendizaje/>
- Evaluación Formativa. (10 de 2006). *Reglamento General de la LOEI*. Quito. Recuperado el 12 de junio de 2018, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.pdf>
- Fidalgo, A. (11 de 2017). *Innovación Educativa*. Recuperado el 15 de junio de 2018, de <https://innovacioneducativa.wordpress.com/2011/10/10/el-proceso-de-evaluacion/>
- Instituto Cervantes,. (1997). *Interaccionismo social*. Recuperado el 10 de junio de 2018, de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/interaccionismo.htm
- Instructivo para Planificaciones Curriculares para El Sistema Nacional de Educacion. (2017). Quito, Ecuador. Recuperado el 10 de julio de 2018, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/planificaciones-curriculares.pdf>
- MINEDUC. (2016). *Ejemplo de planificaciones*. Recuperado el 17 de junio de 2018, de <https://educacion.gob.ec/ejemplos-de-planificaciones/>
- Ministerio de Educacion del Ecuador. (2017). *Plan de Mejora*. Recuperado el 17 de julio de 2018, de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Plan_-Mejora1.pdf

- Normas APA. (2017). *Normas APA Sexta Edición*. Recuperado el mayo de 2018, de <http://normasapa.net/2017-edicion-6/>
- Psicología Ambiental. (2018). *Interacción y organización social*. Recuperado el 17 de julio de 2018, de http://www.ub.edu/psicologia_ambiental/unidad-3-tema-5-3-1
- Registro Oficial 449. (02 de Octubre de 2008). Reforma de la Constitución de la República del Ecuador,. Montecristi, Manabí, Ecuador. Obtenido de [http://servicios.agricultura.gob.ec/transparencia/2018/Agosto2018/a2\)%20Base%20legal%20que%20la%20rige%20a%20la%20instituci%C3%B3n/CRE.pdf](http://servicios.agricultura.gob.ec/transparencia/2018/Agosto2018/a2)%20Base%20legal%20que%20la%20rige%20a%20la%20instituci%C3%B3n/CRE.pdf)
- Reglamento General de la LOEI. (s.f.). Reglamento General de la LOEI. En Asamblea Constitucional del Ecuador, *Reglamento General de la Ley Organica de Educación Intercultural* (págs. Art. 184-186-194). Quito. Recuperado el 18 de julio de 2018, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural.pdf>
- Rotter, J. (1954). *Aprendizaje Social y Psicología Clínica*. México: Unión Tipográfica Editorial. Recuperado el 28 de julio de 2018

7. AUTOEVALUACION DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS



TRABAJO FIN DE MÁSTER
AUTOEVALUACIÓN

HOJA DE COTEJO DE AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE DEL TRABAJO FIN DE MÁSTER 2017-2018 OPCIÓN A

Tal y como se indica en la guía del TFM, el estudiante debe realizar una autoevaluación sobre el proceso y la elaboración del TFM. Dicha evaluación tendrá un valor de 1,5 puntos sobre la calificación final (sobre 10). Para facilitar la tarea al estudiante, el equipo de coordinación del TFM diseñó esta hoja de cotejo de autoevaluación. En ella se encuentran reflejados todos los indicadores que deben ser tenidos en cuenta por el docente a la hora de puntuar su actuación, divididos en dos apartados. En primer lugar, una valoración de las actividades realizadas durante la elaboración del TFM. En segundo lugar, contiene indicadores para reflexionar sobre la versión final del TFM.

A cada uno de los indicadores les corresponden cuatro niveles de concreción (A, B, C y D) que concretan de forma graduada desde un mínimo hasta un máximo nivel de logro. De modo orientativo, recomendamos que el estudiante asigne un valor numérico comprendido en el 0-10 en la columna de la derecha para cada uno de los indicadores. Estos indicadores servirán de guía al docente a la hora de asignarse una nota global sobre 1,5 (que equivale al peso de la autoevaluación del alumno que se especifica en la guía). Esta nota final debe incluirse al final de la hoja de cotejo, en el apartado correspondiente dentro del TFM.

Recuerden incluir la siguiente hoja en la versión final de su trabajo

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
	Actividades realizadas durante la	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10

AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	elaboración del TFM	Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10	
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	10	
		Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10	
		Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que	10

		apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	9
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
	Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10

Nota final global (sobre 1,5)

ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN						
PLANTEL:	<input type="text"/>	FECHA:	<input type="text"/>			
AREA:	<input type="text"/>	ASIGNATURA:	<input type="text"/>			
CURSO:	<input type="text"/>	PARALELO:	<input type="text"/>			
DOCENTE:	<input type="text"/>	PERIODO:	<input type="text"/>			
Orden	NOMINA	1) Participa activamente en el abordaje	2) Reacciona de manera favorable durante el abordaje	3) Presenta incomodidad al exteriorizar sus sentimientos	4) Muestra empatía con la actividad realizada en el abordaje	OBSERVACIONES
1	ACOSTA JIMENEZ JORGE MICHAEL					
2	ALEMAN GALVEZ ROSARIO DEL ROCIO					
3	BAJAÑA GALAN EMILY LUCIA					
4	BAJAÑA GALAN JOHN ENRIQUE					
5	BANCHON VILLALVA STEFANO DARLEY					
6	CASTILLO ROMERO EDGAR RUBEN					
7	CEDILLO BAJAÑA ODALIS SCARLET					
8	COBO RUILOVA JERSY NALLELY					
9	GARCIA PRECIADO JORGE ANDRES					
10	GAVILANEZ SELLAN WILLIAM VICTOR					
11	GUERRERO MATA NORMA ELENA					
12	HUACON ZAMBRANO VICTOR ADRIAN					
13	JIMENEZ FAJARDO KLEBER ENRIQUE					
14	JIMENEZ TERRELONGE BRITANNY IVANNIA					
15	MANCILLA MURILLO MARLON MAURICIO					
16	MARTINEZ SANCHEZ MARIA JOSE					
17	MONTERO CEDEÑO KARLA MICHELLE					
18	MONTERO VALENCIA HECTOR STEVEN					
19	MORAN BAYONA GENESIS BRIGITTE					
20	MORENO OÑATE NIXON ENRIQUE					
21	MUÑOZ CASTRO JEAN STEVEN					
22	OCHOA PEÑA KEYLA SOLANGE					
23	ORELLANA CHOEZ KLEBER DAVID					
24	PACHECO CONTRERAS JOSE EDISON					
25	PAREJA OLEAS SELENA JUDITH					
26	PINDUISACA CACHOTE EVELYN ANDREA					
27	POVEDA TORRES ERICKA GABRIELA					
28	RAMOS MACIAS DAYANARA MARIEL					
29	RAMOS SOLIS JOSE DAVID					
30	SALINAS CHINIZACA MELANY GABRIELA					
31	SANCHEZ ALVARADO ANTHONY ENRIQUE					
32	SARANGO AVILA JOSE DAVID					
33	SELLAN VILLAMAR ADRIANA ELIZABETH					
34	TENEZACA CHILA KEVIN JACINTO					
35	TORRES BALSECA DEXI ANAHI					
36	VARGAS CELLAN GEORGE JESUS					
37	VASQUEZ YUMBILLO NATHALHY VALERIA					
38	VELASTEGUI NIETO JENNIFER STEFANIA					
39	VIEJO CALDERON JOHNNY GERMAN					
40	ZAMBRANO ALEMAN MICHELL ISMAEL					
41	ZAMBRANO CABEZAS LUIS ALFREDO					

Anexo 2

LISTA DE CONTROL O COTEJO				
PLANTEL:	<input type="text"/>	FECHA:	<input type="text"/>	
ESTUDIANTE:	<input type="text"/>	ASIGNATURA:	<input type="text"/>	
CURSO:	<input type="text"/>	PARALELO:	<input type="text"/>	
DOCENTE:	<input type="text"/>	PERIODO:	<input type="text"/>	
SESION DE ABORDAJE				
CAPACIDADES ESPERADAS	<i>Siempre</i>	<i>A veces</i>	<i>Nunca</i>	LOGROS / DIFICULTADES / SUGERENCIAS
Comprende el fin de la actividad del abordaje				
Demuestran predisposición para el desarrollo de la actividades				
METODOLOGIA	<i>Siempre</i>	<i>A veces</i>	<i>Nunca</i>	LOGROS / DIFICULTADES / SUGERENCIAS
Desarrollan las actividades planificadas en el programa				
Muestran interés en el contenido de las actividades				
Comprenden el contenido de las actividades				
Demuestran confianza y seguridad al desarrollar las actividades				
Responden favorablemente a las estrategias metodológicas escogidas				

Anexo 3

REGISTRO ANECDOTICO			
PLANTEL:	<input type="text"/>	FECHA:	<input type="text"/>
ESTUDIANTE:	<input type="text"/>	DOCENTE:	<input type="text"/>
CURSO:	<input type="text"/>	PARALELO:	<input type="text"/>
DESCRIPCION DE LA SITUACION		ANALISIS	

Anexo 4

PRUEBA DE DESARROLLO

PLANTEL:	<input type="text"/>	FECHA:	<input type="text"/>
ESTUDIANTE:	<input type="text"/>	DOCENTE:	<input type="text"/>
CURSO:	<input type="text"/>	PARALELO:	<input type="text"/>

1. *¿Cuál es tu primera reacción al momento de recibir una noticia desagradable?*

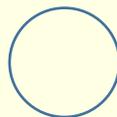
2. *¿Qué sentimientos experimentaste durante la lectura del poema Alma Fuerte?*

3. *Indica que párrafo te gusto más del poema "Alma Fuerte"*

4. *En una escala del 1 al 4; siendo 1 muy poco y 4 bastante, señala tu entusiasmo al momento de empezar una clase*

1 MUY POCO

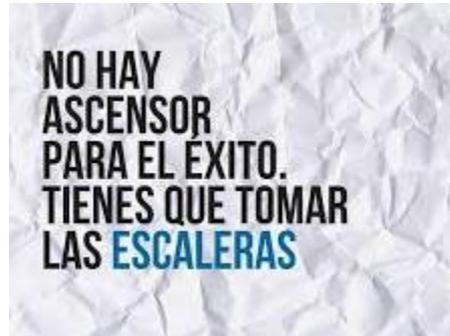
4 BASTANTE



5. *Crees que tu visión del futuro próximo ha sufrido algún cambio*

Anexo 5

Frase del abordaje



Poema Alma Fuerte

