



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Carrera de:**

Educación Inicial

**Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa**

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial

**Autoras:**

Melissa Nicole Pizarro Rodríguez

**CI:** 0105125595

María Cristina Sucozhañay Llivisaca

**CI:** 0104926456

**Tutora:**

Mgs. María Dolores Flores Sarmiento

**CI:** 0102924404

**Azogues – Ecuador**

**Abril, 2022**

## **Agradecimientos**

He cerrado una parte muy importante de mi vida en donde he logrado culminar mis estudios universitarios en esta tan maravillosa carrera en la Universidad Nacional de Educación “UNAE”, sin duda ha sido un camino lleno de aprendizajes y experiencias las cuales me ayudaron a crecer personal y profesionalmente. Mi profundo agradecimiento hacia mis docentes, quienes me han ayudado a desarrollar y comprender todo mi proceso investigativo: colaborando, enseñando, dirigiendo y corrigiendo cada avance. A mi tutora Mgst. Dolores Flores quien ha sido pieza fundamental en la construcción de este trabajo ayudándonos y fortaleciendo nuestras capacidades. De igual manera quiero agradecer a mi compañera Cris, quien ha sido una persona con don y carácter, apoyándome y ayudándome con sororidad y amor, agradezco la amistad que forjamos y el gran trabajo que hicimos. Por último, quiero agradecer a mi familia quienes han celebrado cada avance que he tenido y han estado presentes en cada momento de dificultad. Ahora que lo he logrado no tengo nada más que agradecerles y compartir esta meta con todos ustedes.

**Melissa Nicole Pizarro Rodríguez**

Durante todos estos años de estudio he conocido personas que han estado presentes siempre, por lo que me gustaría agradecer por todo lo que me han motivado a conseguir. Primeramente, quiero extender un agradecimiento especial a la Universidad Nacional de Educación (UNAE), la cual en todos estos años de formación me ha acogido y me ha enseñado mucho; quiero agradecer también a todos mis docentes quienes a lo largo de todo este camino han dejado en mi vida grandes huellas y conocimientos, gracias por ser grandes seres humanos que inspiraran a cumplir muchos sueños. Gracias a Dios que me ha permitido alcanzar mis metas, bendiciéndome siempre con salud y vida; gracias infinitas a nuestra tutora Mgs. Dolores Flores, quien en todo momento ha estado presente, apoyándonos y animándonos a realizar un trabajo impecable; gracias a mi compañera Nico por ser una gran amiga con quien hemos transcurrido todo este camino, ayudándonos siempre con mucho cariño y respeto, gracias de igual forma a todos mis compañeros con quienes hemos aprendido mucho. Por último, quiero agradecer a toda mi familia, ya que han sido mi gran motivo para seguir y lograr esta gran meta en mi vida.

**Gracias de todo corazón, Ma. Cristina Sucozhañay Llivisaca**

### **Dedicatorias**

De esta manera, quiero agradecer a Dios por estar presente en mi vida y ayudarme a persistir en esta ardua labor siendo mi guía y fortaleza diaria, de igual manera a mis padres Magali y Enrique quienes con su esfuerzo, paciencia y amor me han apoyado en todos los sentidos para superarme y alcanzar esta gran meta. Seguidamente, a mi Esposo José y mi hija Zoe ya que han sido mi mayor motivación y orgullo, pues me han brindado todo su afecto y amor, además me han enseñado a disfrutar cada momento y aprender de ello.

A mis hermanos Estefanía y Cristopher, quienes me han enseñado a ser leal y fuerte ante toda situación que la vida me presente. Finalmente le dedico mi trabajo a mis Abuelas/os, mis tíos, tías, primos y primas, además a mi segunda Familia (Ramírez-Calle) quienes me han otorgado su amor y apoyo incondicional. Finalmente dedicó este trabajo a todas las personas que buscamos un cambio educativo con el fin de tener un impacto significativo en el mundo, mediante nuestra labor de enseñar, pero sobre todo aprender y transformar.

**Melissa Nicole Pizarro Rodríguez**

Este trabajo lo quiero dedicar primeramente a Dios, por toda la fortaleza y las bendiciones que me han permitido llegar al final de esta meta, quiero dedicar de igual manera a mi hija Martina, quien ha sido mi motivo más fuerte para alcanzar todo lo que tengo y lo que me falta, quiero dedicar a mis padres quienes han estado siempre a mi lado, guiándome y apoyándome en todo momento, lo dedico a mi pareja por estar siempre motivándome a seguir dando lo mejor de mí y a toda mi familia presente que nunca se ha alejado de mí y porque me han enseñado a ser humilde y agradecida. Dedico este trabajo a todas esas mamás que sienten que muchas veces no se puede. Y de manera muy especial la dedico a mis ángeles que ya no están, porque sé que en el cielo disfrutaban este logro como yo lo hago en la tierra.

**Ma. Cristina Sucozhañay Llivisaca**

### Resumen

La inteligencia emocional en la primera infancia considera y beneficia el desarrollo integral del niño y niña, dotándolo de habilidades para reconocer y utilizar sus emociones de forma asertiva manifestándose adecuadamente con los demás. El desarrollo de esta inteligencia se ha convertido en una necesidad, la cual influye de manera significativa y congruente en la vida futura del infante al potenciar o no. Por este motivo, en la presente investigación se propone una cartilla educativa, la cual pretende aportar en el fortalecimiento de una inteligencia emocional, la misma está dirigida a infantes de 4 a 5 años, producto que surge de un estudio de campo realizado en las diversas instituciones educativas en las cuales se han desarrollado en la praxis pre profesional.

Con relación a la metodología se destaca el enfoque mixto, resaltando la parte cualitativa, se recalca que el mismo es reconocido durante todas las fases del proceso investigativo, además se guía a través de una investigación acción. Respecto a la parte teórica, se presentan algunos conceptos, que hacen relación a la inteligencia emocional, su desarrollo en la primera infancia, entre otros. Entre los resultados que se han alcanzado se caracteriza el reconocimiento y el manejo adecuado de las emociones, tanto por la docente, los niños/as y los padres de familia. Para finalizar, las conclusiones y recomendaciones surgen de todo el proceso realizado, en las mismas se buscó resaltar la importancia del trabajo de la inteligencia emocional y su fortalecimiento desde las edades tempranas.

**Palabras clave:** Inteligencia emocional, cartilla educativa, educación, infancia, familia.

### Abstract

Emotional intelligence in early childhood considers and benefits the comprehensive development of the boy and girl, giving them the skills to recognize and use their emotions assertively, expressing themselves appropriately with others. The development of this intelligence has become a necessity, which has a significant and consistent influence on the future life of the infant by empowering or not. For this reason, in the present investigation an educational booklet is proposed, which aims to contribute to the strengthening of emotional intelligence, it is aimed at infants from 4 to 5 years old, a product that arises from a field study carried out in the various educational institutions in which they have developed in pre-professional praxis.

In relation to the methodology, the mixed approach stands out, highlighting the qualitative part, it is emphasized that it is recognized during all phases of the investigative process, and is also guided through action research. Regarding the theoretical part, some concepts are presented, which are related to emotional intelligence, its development in early childhood, among others. Among the results that have been achieved is the recognition and proper management of emotions, both by the teacher, the children and the parents. Finally, the conclusions and recommendations arise from the entire process carried out, in which it was sought to highlight the importance of the work of emotional intelligence and its strengthening from an early age.

**Keywords:** Emotional intelligence, educational primer, education, childhood, family.

## Índice de contenido

Resumen.....	4
Abstract .....	5
Introducción .....	14
Capítulo 1 .....	14
1. Planteamiento del problema .....	16
1.1 Contextualización de la investigación .....	16
1.2 Situación conflicto .....	16
1.3 Problema .....	16
1.4 Objetivos.....	18
1.4.1 Objetivo General .....	19
1.4.2 Objetivos Específicos.....	19
1.5 Justificación de la investigación .....	19
Capítulo 2 .....	23
2. Antecedentes y bases teóricas .....	21
2.1 Antecedentes Locales .....	21
2.2 Antecedentes Nacionales .....	21
2.3 Antecedentes Internacionales .....	22
2.4 Bases Teóricas .....	25
2.4.1 Modelo pedagógico constructivista .....	28
2.4.2 Primera infancia.....	28
2.4.3 Emociones .....	28
2.4.4 Importancia de las emociones en la primera infancia .....	30
2.4.5 Inteligencia emocional.....	30
2.4.6 Componentes de la inteligencia emocional .....	31
2.4.7 El desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia .....	33
2.4.8 Metodología y estrategias para trabajar la inteligencia emocional en la primera infancia .....	33
2.4.8.1 Metodología.....	34
2.4.8.1.1 Juego – trabajo.....	34
2.4.8.2 Estrategias.....	34
2.4.8.2.1 Cuentos.....	35
2.4.8.2.2 Dibujo .....	35
2.4.8.2.3 Relajación .....	36
Capítulo 3 .....	43
3. Marco Metodológico.....	37
3.1 Paradigma investigativo .....	37

3.2 Enfoque investigativo.....	37
3.3 Tipo de estudio .....	38
3.4 Método .....	39
3.4.1 Fases de la Investigación Acción .....	39
3.4.1.1 Fase 1: Planificación .....	40
3.4.1.1.1 Test de inteligencia Emocional Mesquite adaptado .....	40
3.4.1.1.2 Entrevista semiestructurada.....	40
3.4.1.1.3 Validación de los instrumentos por expertos .....	41
3.4.1.2 Fase 2: Acción-implementación .....	42
3.4.1.3 Fase 3: Observación-Evaluación .....	43
3.4.1.3.1 Observación participante .....	43
3.4.1.3.2 Grupos de discusión.....	44
3.4.1.4 Fase 4: Reflexión .....	44
3.5 Unidad de análisis .....	44
3.5.1 Población.....	45
3.6 Operacionalización de categorías .....	46
3.7 Instrumentos de la fase de Planificación .....	51
3.7.1 Diario de campo.....	51
3.7.2 Guía de preguntas para le entrevista.....	51
3.7.3 Test de Inteligencia Emocional Mesquite adaptado .....	51
3.8 Instrumentos de la fase de actuación.....	51
3.8.1 Guía de observación .....	51
3.9 Instrumentos de la fase de reflexión .....	51
3.9.1 Guía temática para el grupo de discusión .....	52
3.9.2 Lista de cotejo .....	52
Capítulo 4 .....	68
4. Análisis e interpretación de datos fase diagnóstica .....	52
4.1 Procedimiento de análisis de la información .....	52
4.2 Análisis descriptivo cualitativo.....	52
4.3 Triangulación de datos.....	63
4.3.1 Interpretación de la triangulación .....	68
4.4 Red semántica .....	69
4.5 Análisis descriptivo cuantitativo .....	70
4.6 Análisis mixto .....	71
Capítulo 5 .....	91
5. Propuesta de intervención educativa.....	74

5.1 Fase 1: Planeación de la propuesta .....	74
5.1.1 Introducción .....	75
5.1.2 Justificación de la propuesta .....	75
5.1.3 Objetivos de la propuesta .....	76
5.1.3.1 Objetivo General .....	76
5.1.3.2 Objetivos Específicos .....	76
5.1.4 Fundamentación pedagógica .....	77
5.1.5 Fundamentación legal .....	77
5.1.6 Fundamentación teórica .....	77
5.1.7 Fundamentación metodológica de la propuesta .....	78
5.1.8 Relación de la propuesta con ejes de educación superior .....	83
5.1.9 Relación del diagnóstico con la propuesta .....	84
5.1.10 Planificación de la ejecución de la propuesta.....	85
5.2 Fase 2. Implementación de la Propuesta .....	91
5.2.1 Planificación de la implementación .....	91
5.2.2 Narración cronológica de la propuesta .....	92
5.2.3 Factores limitantes y facilitadores .....	102
5.2.4 Consecuencias positivas de la propuesta .....	103
5.2.5 Alcance de la propuesta .....	103
5.2.6 Requerimientos para la implementación de la propuesta.....	103
5.2.7 Propuesta alternativa de solución creativa a la problemática .....	104
5.3 Fase 3. Evaluación de la propuesta .....	104
5.3.1 Tipo de evaluación .....	104
5.3.2 Evaluación del proceso de implementación .....	104
5.3.3 Ruta de la evaluación .....	106
5.3.3.1 Etapa 1. Diseño del modelo de evaluación .....	106
5.3.3.1.1 Operacionalización de categorías fase de evaluación .....	107
5.3.3.2 Etapa 2. Construcción de instrumentos .....	110
5.3.3.2.1 Instrumentos de evaluación .....	110
5.3.3.2.1.1 Guía de observación .....	110
5.3.3.2.1.2 Guía temática para el grupo de discusión con padres de familia .....	110
5.3.3.2.1.3 Lista de cotejo .....	110
5.3.3.3 Etapa 3. Recolección de datos .....	110
5.3.3.4 Etapa 4. Análisis de los datos .....	110
5.3.3.4.1 Análisis descriptivo datos de la fase evaluación .....	111
5.3.3.4.2 Triangulación de datos .....	118

5.3.3.4.2.1 Interpretación de la triangulación de datos fase de evaluación .....	125
5.3.3.4.3 Red semántica.....	125
5.3.3.4.4 Análisis cualitativo de la fase de evaluación .....	127
5.3.3.4.5 Resultados fase de reflexión.....	128
5.4 Fase 4: Socialización .....	128
Capítulo 6 .....	158
6. Conclusiones y recomendaciones .....	130
6.1 Conclusiones .....	130
6.2 Recomendaciones.....	132
Capítulo 7 .....	162
7. Referencias .....	133
Capítulo 8 .....	168
8. Anexos .....	137

### Índice de tablas, gráficos e ilustraciones

#### Tablas

<b>Tabla 1:</b> Clasificación de las emociones .....	29
<b>Tabla 2:</b> Componentes de la inteligencia emocional .....	32
<b>Tabla 3:</b> Operacionalización de categorías fase de diagnóstico .....	47
<b>Tabla 4:</b> Interpretación y análisis diagnóstico, .....	54
técnica entrevista a los padres de familia/Categoría inteligencia emocional en el aula/Dimensión reconocimiento de las emociones	
<b>Tabla 5:</b> Interpretación y análisis diagnóstico, técnica entrevista .....	55
a la docente/Categoría inteligencia emocional en el aula	
<b>Tabla 6:</b> Interpretación y análisis diagnóstico, técnica observación .....	56
participante/Categoría inteligencia emocional en el aula	
<b>Tabla 7:</b> Interpretación y análisis diagnóstico, técnica entrevista .....	57
a los padres de familia/Categoría expresión y manejo de las emociones	
<b>Tabla 8:</b> Interpretación y análisis diagnóstico, técnica .....	58

entrevista a la docente/Categoría expresión y manejo de las emociones	
<b>Tabla 9:</b> Interpretación y análisis diagnóstico, técnica .....	59
observación participante/Categoría expresión y manejo de las emociones	
<b>Tabla 10:</b> Interpretación y análisis diagnóstico, técnica .....	60
entrevista a los padres de familia/Categoría conocimientos en el contexto familiar sobre las emociones y la inteligencia emocional en el aula	
<b>Tabla 11:</b> Interpretación y análisis diagnóstico, técnica .....	61
entrevista a la docente/Categoría conocimientos en el contexto familiar sobre las emociones y la inteligencia emocional en el aula	
<b>Tabla 12:</b> Interpretación y análisis diagnóstico, técnica .....	62
observación participante/Categoría conocimientos en el contexto familiar sobre las emociones y la inteligencia emocional en el aula	
<b>Tabla 13:</b> Triangulación de datos fase diagnóstica .....	65
<b>Tabla 14:</b> Semejanzas y diferencias de la triangulación .....	68
de datos fase diagnóstica	
<b>Tabla 15:</b> Planificación de la propuesta de intervención .....	86
<b>Tabla 16:</b> Cronograma de implementación de .....	92
las actividades propuestas	
<b>Tabla 17:</b> Operacionalización de categorías fase de .....	107
evaluación/Componente Coherencia	
<b>Tabla 18:</b> Operacionalización de categorías fase de .....	108
evaluación/Componente Eficacia	
<b>Tabla 19:</b> Análisis e interpretación fase evaluación/Guía .....	111

de observación/Categoría evaluación del proceso de  
implementación/Componente coherencia

**Tabla 20:** Análisis e interpretación fase evaluación/Guía ..... 112

de observación/Categoría evaluación del proceso de  
implementación/Componente eficacia

**Tabla 21:** Análisis e interpretación fase evaluación/Grupo ..... 114

de discusión/Categoría evaluación del proceso de  
implementación/Componente coherencia

**Tabla 22:** Análisis e interpretación fase evaluación/Grupo ..... 115

de discusión/Categoría evaluación del proceso de  
implementación/Componente eficacia

**Tabla 23:** Análisis e interpretación fase evaluación/Lista ..... 117

de cotejo/Categoría evaluación del proceso de  
implementación/Componente coherencia

**Tabla 24:** Análisis e interpretación fase evaluación/Lista ..... 118

de cotejo/Categoría evaluación del proceso de  
implementación/Componente eficacia

**Tabla 25:** Triangulación de datos fase ..... 120

evaluación/Componente coherencia

**Tabla 26:** Triangulación de datos fase ..... 123

evaluación/Componente eficacia

### Gráficos

**Gráfico 1:** Fases de la investigación acción ..... 40

**Gráfico 2:** Red semántica fase diagnóstica ..... 69

inteligencia emocional en el aula

<b>Gráfico 3:</b> Red semántica fase diagnóstica .....	70
conocimientos en el contexto familiar sobre las emociones y la inteligencia emocional en el aula	
<b>Gráfico 4:</b> Red semántica fase evaluación/Componente Coherencia .....	126
<b>Gráfico 5:</b> Red semántica fase evaluación/Componente Eficacia .....	127
<b>Ilustraciones</b>	
<b>Ilustración 1:</b> Portada de la cartilla educativa .....	43
<b>Ilustración 2:</b> Mural de las emociones .....	93
<b>Ilustración 3:</b> Clasificando emociones .....	94
<b>Ilustración 4:</b> El remolino de las emociones .....	95
<b>Ilustración 5:</b> COMO me siento .....	96
<b>Ilustración 6:</b> Burbujas de la calma .....	97
<b>Ilustración 7:</b> Globo emocional .....	98
<b>Ilustración 8:</b> Yoga Infantil .....	99
<b>Ilustración 9:</b> La receta de la felicidad .....	100
<b>Ilustración 10:</b> Ponerse en los zapatos del otro .....	101
<b>Ilustración 11:</b> Cuido de mí .....	102

### Índice de anexos

<b>Anexo 1:</b> Guía de preguntas para la entrevista realizada .....	137
a los padres de familia	
<b>Anexo 2:</b> Guía de preguntas para la entrevista realizada .....	138
a la docente	
<b>Anexo 3:</b> Test de Inteligencia emocional mesquite adaptado .....	139
<b>Anexo 4:</b> Guía de observación .....	141
<b>Anexo 5:</b> Guía temática para el grupo de discusión .....	142

**Anexo 6:** Lista de cotejo ..... 143

**Anexo 7:** Carta de validación de expertos ..... 144

**Anexo 8:** Formato del diario de campo ..... 146

**Anexo 9:** Formato del consentimiento informado ..... 147

**Anexo 10:** Formato de la carta de autorización ..... 148

de videos y fotografías

## Introducción

En la actualidad, el mundo atraviesa situaciones difíciles debido al confinamiento iniciado en marzo del 2020, debido a la emergencia sanitaria por el virus COVID-19; la pandemia golpeó fuertemente a todo el mundo, cada país se vio afectado y sufrió de distintas maneras. Nuestro país, a lo largo de toda esta situación, pasó por varios cambios en distintos aspectos como: la salud, la economía, educación, entre otros. Se considera que el suceso más fuerte se dio en el aspecto educativo, ya que se decidió proceder al cierre de las instituciones y la continuación del proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de plataformas digitales. En torno a esta transición de modalidad presencial a virtual, se complejizó la labor docente, el procesamiento y la construcción de conocimientos de los estudiantes; esta modalidad se ha mantenido por disposición del COE Nacional desde marzo de 2020, hasta abril del 2022, donde se ha retomado la modalidad presencial en todas las instituciones del país.

A más de las posibilidades de cada hogar, surgieron varios aspectos que fueron afectando a los niños y niñas que estudiaban, como, por ejemplo: la pérdida de familiares, contagios, falta de motivación para continuar con su vida escolar, falta de acompañamiento de las familias, entre otros. Ante esta nueva realidad educativa, el presente proyecto se fundamenta en la concepción de propiciar un nuevo pensamiento, una nueva manera de ver las cosas, un tipo de aprendizaje en el cual se tome en cuenta las emociones que sienten los niños y niñas al estar atravesando situaciones que muchas veces no las pueden comprender.

Partiendo de lo anterior, se plantea realizar una cartilla educativa que colabore con el fortalecimiento de la inteligencia emocional, en la cual los docentes y padres de familia comprendan el valor que tiene el trabajar las emociones desde la primera infancia, nos centraremos especialmente en el trabajo con niños y niñas de edades entre 4 a 5 años.

Como fundamentación teórica se presenta a varios autores que darán a conocer distintas concepciones sobre el modelo pedagógico que se pretende adoptar, la primera infancia, las emociones, la importancia de las emociones en la primera infancia, de igual manera el desarrollo de la inteligencia emocional su importancia en edades tempranas y distintas estrategias para trabajar las emociones con los niños/as. Es importante mencionar que estos aportes constituyen el punto de partida para la elaboración de la propuesta de intervención.

En la parte metodológica del escrito se adopta un enfoque mixto ya que, tanto los instrumentos cualitativos como cuantitativos, dieron paso a la interpretación desde diferentes perspectivas. Es necesario destacar la presencia de técnicas guiadas por instrumentos de recolección de datos como guías de observación, test, guías de preguntas y diarios de campo.

Entre los principales resultados alcanzados se caracteriza el reconocimiento y el manejo adecuado de las emociones, tanto por parte de los niños/as, padres de familia y docente, esto logrado gracias al trabajo de actividades significativas, las cuales dieron paso al involucramiento directo de los niños/as.

La estructura de la presente tesis está dividida de la siguiente manera:

Capítulo 1. El problema, problemática, pregunta de investigación, objetivos y justificación

Capítulo 2. Antecedentes y marco teórico

Capítulo 3. Metodología y categorías

Capítulo 4. Análisis e interpretación de datos fase diagnóstica

Capítulo 5. Propuesta de intervención

Capítulo 6. Conclusiones y recomendaciones

Capítulo 7. Referencias

Capítulo 8. Anexos

## Capítulo 1

### 1. Planteamiento del problema

#### 1.1 Contextualización de la investigación

El contexto de investigación se estructura a partir de la trayectoria práctica que hemos recorrido durante nuestra formación profesional, en donde por varias ocasiones nos incluimos al contexto escolar para identificar distintas situaciones de interés.

Sin embargo, nos centramos en un contexto específico, en el cual se pudo acompañar y evidenciar distintos sucesos relacionados con el presente proyecto de investigación. Esta experiencia se dio en la Unidad Educativa del Milenio “Manuel J. Calle” en la que fuimos parte del paralelo “C”, mismo que estuvo conformado por niños/as de las edades de 4 a 5 años, contaba con veinte y cinco infantes y una docente como sujetos de estudio. Por el motivo de la pandemia y el confinamiento, los encuentros se realizaban de manera virtual por medio de la plataforma Zoom, además se mantenía todo el tiempo contacto directo por WhatsApp; para el mejor manejo de las clases, la docente divide al grupo en dos partes, se acompañó y trabajó con cada uno de ellos durante cuatro días a la semana, mismo que correspondieron a: lunes, martes, miércoles y jueves con una duración de 40 minutos por clase.

#### 1.2 Situación conflicto

Como primer elemento observado, se reconoce que, dentro de este contexto educativo virtual, en varias ocasiones se restringe la manifestación libre de las emociones de los niños y niñas, durante el desarrollo de las sesiones síncronas de clases, las cuales son impartidas por la docente quién debido a su protagonismo en las sesiones y su perseverancia por alcanzar contenidos sistemáticos preestablecidos se limita a trabajar temas emocionales. A lo largo de las prácticas pre profesionales observamos que los infantes son ajenos al reconocimiento y expresión asertiva de sus emociones, por lo que se considera que necesitan ser guiados e instruidos, para que de esa manera puedan fortalecer su capacidad de identificación, reconocimiento y autocontrol emocional.

En algunas ocasiones se evidenció que los niños y niñas se sentían mal o no querían recibir las clases, motivo por el cual se ponían a llorar en el desarrollo de las mismas, ante estos sucesos nos llamaba la atención la actitud de la docente, quien en vez de comprender las situaciones, mencionaba que “se veían feos cuando lloraban” provocando con estas palabras, la

desmotivación tanto de los niños y niñas como de los padres de familia, quienes reaccionan apagando las cámaras o saliendo de las sesiones.

Se considera que es importante utilizar un lenguaje asertivo con los infantes, debido a que son sensibles ante distintos comentarios, además es necesario utilizar palabras o recomendaciones positivas en esos momentos para motivar a los padres de familia, con la finalidad de que ellos sepan cómo actuar ante las diferentes situaciones que experimentan con sus hijos e hijas.

El segundo elemento identifica la labor docente, pues al situarse en la virtualidad se complica la práctica diaria, ya que, además, no cuentan con una completa capacitación de uso y empleo de herramientas tecnológicas con un fin pedagógico, cuestión que determinamos mediante espacios de diálogo y reuniones educativas de frecuencia, en donde varios docentes de la institución manifestaron su preocupación, debido a su falta de conocimiento sobre el uso y empleo de las TIC. Esto nos lleva a reflexionar que todo educador debe atender a la necesidad del cambio y la innovación, buscando las metodologías correctas para que el infante alcance un desarrollo integral mientras logra desenvolverse en los distintos aspectos, particularmente en este caso el aspecto emocional.

Este hecho nos permite reconocer e identificar la influencia no solo de la docente sino también, de la familia del infante y las situaciones que se desarrollan en su hogar las cuales son reflejadas en las sesiones de clases. Así, recalamos la responsabilidad de la escuela y la familia en la educación de los niños y niñas como un vínculo que trabaja en conjunto por el bienestar integral de todos.

Como siguiente elemento se focaliza el entorno familiar, contexto de importancia que influye en el aprendizaje y motivación del estudiante, impulsando o entorpeciendo el proceso. El acompañamiento familiar sin duda tiene gran relevancia, puesto que, los padres de familia deben trabajar en conjunto con el centro educativo, no solo apoyando en la supervisión de tareas, sino también en la entrega de afecto y compañía, factores que intensifican el ánimo y cultivan la empatía en el niño y niña.

En este sentido, tuvimos la oportunidad de observar que los padres de familia estaban comprometidos con el proceso de aprendizaje, sin embargo, nos llamó específicamente la

atención el caso de una niña que en las clases no tenía un adulto que la acompañe y siempre estaba sola en el desarrollo de las actividades, comentaba con frecuencia que estaba a cargo de sus hermanos quienes también estudiaban y no podían estar pendientes de ella, dentro de las clases podríamos decir que la niña no se sentía bien emocionalmente, ya que, en algunas ocasiones se ponía a llorar por la falta de material u otras situaciones. Con este acontecimiento se puede entender mejor, que dentro de los contextos familiares se atraviesan distintas realidades y muchas veces eso afecta el proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños y niñas, limitando su desarrollo.

También, evidenciamos que algunos de los infantes se ausentaban a las clases por enfermedad o por problemas familiares, sin embargo, recalamos que en su mayoría los padres de familia se preocupaban por el aprendizaje diario de sus hijos, buscando diversas formas de conectarlos a las sesiones de clases virtuales, en donde observamos el caso de un niño que al perder la conexión de internet de su computadora fue conectado inmediatamente a clases a través datos telefónicos a la clase.

De esta manera, consideramos que los tres elementos mencionados influyen significativamente en la construcción de una educación integral, la cual permita reivindicar el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas, permitiendo desarrollar un aprendizaje de expresión y comunicación asertiva.

### **1.3 Problema**

El problema evidenciado es la limitación del trabajo de las emociones en los infantes de 4 a 5 años de edad, debido al reducido uso de estrategias que promuevan su desarrollo. A sí mismo, consideramos que las causas podrían ser: el déficit de estímulos externos e internos hacia los niños y niñas, también el manejo erróneo de habilidades de tolerancia y frustración frente a distintas situaciones y las cargas escolares y, por último, el ambiente educativo que varias veces es inadecuado debido a las deficiencias de estrategias lúdicas y dinámicas.

A su vez, otras causas que consideramos que afectan la concentración y la participación de los niños y niñas podría ser las siguientes: la dificultad de expresión y comunicación, dentro de las sesiones de clases provocadas por distintos factores (ruidos externos, baja calidad de conexión, entre otros.), la inactividad del infante en el desarrollo de actividades de grupo, debido a que varias actividades no les llama la atención, por lo que se ponen a jugar con otros

distractores, y por último, el infante evade preguntas y limita su participación en el proceso de enseñanza aprendizaje, esto suele suceder porque los niños y niñas en varias ocasiones se sienten presionados por sus familiares a responder algo que no comprenden. Con base a la problemática evidenciada, el presente trabajo plantea la siguiente pregunta de investigación:

**Pregunta de investigación:**

**¿Cómo fortalecer la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca - Ecuador?**

Pregunta que permite plantear los siguientes objetivos:

**1.4 Objetivos**

**1.4.1 Objetivo General**

Fortalecer la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador, a través de una cartilla educativa.

**1.4.2 Objetivos Específicos**

- Fundamentar teóricamente la inteligencia emocional en la primera infancia.
- Diagnosticar el grado de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años, la labor docente en el trabajo de una educación emocional en clases y la acción familiar dentro del componente afectivo de los infantes.
- Diseñar una cartilla educativa para fortalecer la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador.
- Implementar la cartilla educativa.
- Evaluar la implementación de la cartilla educativa.

Una vez mencionados los objetivos, se presenta la justificación del proyecto investigativo:

**1.5 Justificación de la investigación**

El presente proyecto investigativo aborda el tema de “Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa”. Este proyecto busca reconocer los elementos emocionales de impacto socio educativo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en donde se enfatiza el aspecto emocional como factor que promueve destrezas expresivas y comunicativas contribuyendo al desarrollo integral del infante. Recalcando así la importancia de una educación emocional en la

primera infancia, permitiéndoles a los niños y niñas la identificación, el autoconocimiento, la autorregulación y la correcta expresión de sus emociones básicas. A su vez, se enfatiza a la familia como agente predominante, por lo cual se la acoge dentro de la propuesta de intervención, integrándose a charlas de convivencia que les permita escuchar, entender y reflexionar sobre la importancia del fortalecimiento de la inteligencia emocional de sus hijos/as y su aporte en cuestión.

En relación con los planteamientos curriculares y la importancia de educación inicial, según el MINEDUC y sus lineamientos nos dan a conocer el plan educativo: socioemocional, el cual menciona que: “En la actualidad, la política de educación requiere de una mirada integral, que conjugue tanto las habilidades cognitivas como las habilidades emocionales, el desarrollo de relaciones humanas respetuosas que ayudan al estudiantado a identificar, entender, gestionar sus emociones, como a definir su proyecto de vida y lograr sus propósitos” (p.3).

Un análisis sobre lo antes mencionado permite evidenciar y comprender la importancia y relevancia que tiene el trabajo de la educación emocional, por lo que se pretende llevar a cabo el trabajo de las emociones dentro de las clases, a través de una cartilla educativa con la finalidad de permitir a los niños/as ser partícipes en el reconocimiento de sus emociones. Además, va dirigida también a los docentes, ya que les dará la oportunidad de acompañar este proceso educativo.

El tema del proyecto de investigación presentado a nivel socio comunitario, se considera que es relevante en este nuevo proceso de enseñanza aprendizaje, ya que esta pandemia afectó en varios aspectos a la educación, pero uno de los más importantes creemos que fue el emocional, debido a las frecuentes situaciones de contagios o pérdidas que han afrontado varias familias y especialmente varios estudiantes. Por lo tanto, es conveniente y necesario trabajar el tema de las emociones en la primera infancia, debido a que en varias ocasiones éstas no son bien manejadas por los núcleos familiares y posteriormente son expuestas de maneras inadecuadas por parte de los niños/as.

En las siguientes líneas queremos resaltar la importancia del fortalecimiento de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los infantes.

Según Montoya, Martínez, Alonso & Alonso (2021), nos dicen que: “Trabajar la educación emocional en clase permite adquirir destrezas básicas que sirven y ayudan a desenvolvernó en la sociedad y si los niños comprenden y controlan sus emociones logran aprendizajes significativos” (p.5).

De esta manera, podemos observar que las emociones son fundamentales para el desarrollo de los niños, ya que les permite adquirir varias destrezas importantes para toda su vida, además es necesario que los infantes traten de comprender y controlar sus emociones para que así logren aprender desde su vivencia y desde su sentir. Algo importante que los autores mencionan es que en el momento que trabajamos las emociones estamos inculcando en los niños/as, el respeto y la empatía ante las emociones del otro.

En respuesta de ayuda y mejora educativa, se reconocen como beneficiarios directos a los niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador, quienes lograrán tener un desarrollo emocional asertivo. También, se determinan los beneficiarios indirectos, que en este caso serían los/las docentes del centro educativo y los padres de familia o cuidadores de los infantes.

De igual manera, este trabajo podrá ser ejecutado en los Centros de Educación Inicial e Instituciones que ofrecen el nivel inicial, de la ciudad de Cuenca-Ecuador, con la finalidad de contribuir en el fortalecimiento de la inteligencia emocional desde etapas tempranas.

## Capítulo 2

### 2. Antecedentes y bases teóricas

#### 2.1 Antecedentes Locales

Para llevar a cabo la realización de este Trabajo de Integración Curricular se inició planteando los antecedentes de investigaciones que se han realizado dentro de nuestra provincia, de nuestro país y también en diferentes países, las mismas están relacionadas con nuestro tema de investigación. Cabe mencionar que cada una de ellas fueron ejecutadas antes de la pandemia y la emergencia sanitaria.

La tesis de grado elaborada por Donoso (2010) titulada: “Juegos y actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de tercero de básica de la escuela asunción” enfatiza la primacía de trabajar y construir una inteligencia emocional en infantes, pues destaca los beneficios personales y sociales que forjarán su personalidad. Dicha autora enfoca su mirada

en el uso y empleo de estrategias lúdicas, considerando que el juego es el principal promotor de aprendizaje en edades tempranas, ya que el infante aprende de manera significativa a través del disfrute, corroborando así que la inteligencia emocional se puede formar mediante el juego y actividades recreativas que tienen contenidos de aspecto emocional, lo cual le permite al niño identificar, comprender, auto regular y manifestar emociones de manera eficaz.

El trabajo investigativo recalca aspectos relevantes que permiten la construcción de una inteligencia emocional en un grupo de infantes, en este caso el juego como factor de enseñanza-aprendizaje. Sin duda el juego facilita el entendimiento de los niños, mientras ellos se divierten, adquieren nuevos conocimientos, los asimilan con la experiencia lúdica y por esto tiende a ser más significativo y duradero, así al hablar del aspecto emocional ellos interpretan y gestionan sus emociones mediante actividades de interés lúdico.

Finalmente, acudimos a Matamoros (2008) con su investigación denominada: “Estudio de las emociones de escolares en el proceso de aprendizaje”. El autor menciona acciones de los docentes contemporáneos, quienes dotan a los estudiantes de contenidos y conocimientos mecánicos con el fin de cumplir estándares, buscando así que los niños tengan competencias meramente intelectuales, sin considerar qué hay otras inteligencias como la emocional, la cual permite que cada infante identifique su emocionalidad y la de los demás, creando valores y actitudes a través de la convivencia, además le permite resolver conflictos de manera armónica a través del diálogo controlando impulsos y acciones negativas.

Este escrito permite contrastar la labor docente contemporánea con la de un docente con vocación, quien busca que sus estudiantes tengan un desarrollo en todos los ámbitos de su vida. La inteligencia emocional beneficia a cada educando y se flexibiliza a las diversas estrategias pedagógicas, las cuales no solo pueden ser empleadas en los entornos escolares sino también en los hogares, pues se integra a cada contexto en el que el niño manifiesta emociones y se expresa de manera liberal.

## **2.2 Antecedentes Nacionales**

Se encontró una tesis relacionada con la educación emocional, según la investigación realizada por Vintimilla (2015) la cual tiene como título: La inteligencia emocional y su relación con el desarrollo de la empatía en los niños de 4 a 5 años de edad del centro de desarrollo infantil “Safari Kids”. La misma habla sobre la importancia de trabajar las emociones con los

niños y niñas desde las edades tempranas, ya que de esta manera podrán mejorar varios aspectos de su vida si están bien emocionalmente, como, por ejemplo: el desempeño escolar, la autorregulación de sus emociones y la convivencia positiva dentro de su entorno social.

En esta investigación se propone la creación de folletos didácticos con los cuales se pueda estimular la inteligencia emocional y la empatía en los niños del subnivel 2 de educación inicial, con el objetivo de que los niños y niñas tengan logros emocionales y sociales, a través del reconocimiento de las emociones propias, la autorregulación y las habilidades sociales. A su vez en el folleto se presentan actividades varias como guía para los docentes y también instrumentos para evaluar cada una de ellas.

Seguidamente, podremos observar de igual manera un trabajo de investigación realizado por Lema y Yacasa (2017) con el título: “La motivación en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de primer año de educación básica, de la escuela fe y alegría, ciudad de Riobamba, provincia Chimborazo, en el año lectivo 2015-2016”. En la investigación mencionada las autoras se centran en la falta de motivación para que los niños y niñas den a conocer sus emociones dentro de los distintos contextos en los que se desenvuelven diariamente, a su vez exponen que el no saber manejar las distintas emociones, provocan que los niños y niñas no puedan adquirir aprendizajes significativos y que nunca vean seguro a su entorno.

En la investigación también se trata sobre el rol del docente en este proceso del reconocimiento de las emociones, mencionando que es importante acompañar en todo momento a los niños y niñas, aportar con un entorno seguro para cada uno de ellos y permitir que puedan expresarse de la manera que deseen.

La investigación propone una serie de actividades que se pueden realizar con los niños y niñas, direccionadas a la educación emocional, las mismas tienen cuentos, juegos y más. Consideramos que los niños y niñas aprenden mejor cuando se les presentan actividades significativas y lúdicas debido a que de esta manera podrán aprender y reflexionar mientras juegan. Cada una de estas actividades dan a conocer los indicadores que se pueden evaluar.

Se dará a conocer otra de las investigaciones que se relaciona con nuestro proyecto de investigación, la misma tiene como autores a Campoverde y Paulson (2009) con el siguiente título de investigación: “El cultivo del equilibrio emocional”. Esta investigación planteada nos da

a conocer algo muy importante y es que, los niños y niñas cuando están en las edades tempranas presentan sus emociones con mucha fluidez, sin embargo, los adultos son quienes hacen ver a la expresión de las emociones de una mala manera, las prohíben dentro de las aulas de clases y dan a entender que no es necesario expresarlas, motivando así a los niños y niñas a que pierdan el interés por el reconocimiento y la autorregulación de su propio sentir.

La propuesta que surge de la investigación mencionada, es la creación de “Guías de estrategias pedagógicas en el área socio afectiva para el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel preescolar”, con la finalidad de que los docentes se comprometan con el desarrollo humano integral, con la convivencia armónica y con la solución negociada de conflictos en las comunidades en las cuales los niños y niñas se desarrollan diariamente. Además, lo que se busca conseguir es que los estudiantes adquieran competencias afectivas que les permitan afrontar los problemas cotidianos.

A continuación, de igual manera tomaremos en cuenta la investigación de Galarza (2016) titulada: “Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de básica superior de la Escuela de Educación Básica Plinio Robalino Cruz de la ciudad de Quito, Año Lectivo 2015-2016”. La misma tiene la finalidad de conocer y trabajar en el fortalecimiento de la inteligencia emocional, permitiendo así determinar el nivel de Inteligencia emocional en los estudiantes mediante la aplicación de los talleres “Me conozco y comunicó”, la investigación comparte que estos temas fueron trabajados con estudiantes elegidos, los mismos fueron seleccionados con la ayuda de un test.

Antes de seguir indagando en la propuesta la autora define de varias maneras a la inteligencia emocional, concretando todas las ideas que comparte, se puede entender que es la capacidad que tiene una persona de manejar, entender, seleccionar y trabajar sus emociones y las de los demás con eficiencia y respeto.

La propuesta que da a conocer, como lo mencionamos anteriormente, es la implementación de talleres dirigidos a estudiantes, los cuales constarán de varios ejercicios didácticos respaldados con la fundamentación teórica. Para la implementación de los mismos se necesitó el apoyo de los docentes, el tiempo de implementación fue de 10 semanas, durante todo el proceso todas las actividades se sustentaron en el currículo propuesto por el MINEDUC. Los

resultados se obtuvieron gracias a distintos test y en conclusión se puede decir que la investigación permitió conocer los puntos de vista de cada estudiante, de igual manera que el sentir o las acciones que realizaban cada uno de ellos surgían por varios factores, como: el ambiente del hogar y la institución.

A su vez, se presenta la investigación de Espinoza (2011) titulada: “La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niños(as) en edad preescolar del Jardín de niños General. José de San Martín”. El texto presentado hace referencia a la importancia del conocimiento y el manejo de las emociones, habla de igual manera de la Inteligencia Emocional, la cual permite un mejor desarrollo de actividades diarias y con la sociedad. Esta investigación tiene la finalidad de dar a conocer la educación en emociones y la importancia de la misma para fortalecer la personalidad de los niños.

La propuesta es la creación de un programa de inteligencia emocional que tiene la finalidad de conocer las emociones frecuentes en los niños, también menciona la autora la importancia del contexto decido a que el niño absorbe todo lo que sucede a su alrededor y esto lo convierten en hábitos, los cuales perdurarán el resto de sus vidas y obviamente influirá en todo su proceso de desarrollo.

Los resultados del programa de Inteligencia Emocional utilizado en la investigación fueron los siguientes: que los programas permitieron que los niños sean capaces de conocer, reconocer y controlar sus emociones, por lo tanto, al estar al tanto de sus emociones, se observó que su rendimiento escolar mejoraba. En el programa se diseñaron distintas actividades de Inteligencia Emocional las cuales estaban de acuerdo a las edades de los niños, como resultado, ellos se sentían a gusto y en confianza para realizarlas. Además, la autora recomienda que la buena selección de actividades o estrategias, ayuda al desarrollo del niño y le permite tener conocimientos positivos para ponerlos en práctica en su vida diaria.

### **2.3 Antecedentes Internacionales**

Como indicio se presenta la investigación de Rodríguez (2015) titulada: “Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la UPTC”. Texto que tiene la finalidad de fortalecer y promover una expresión emocional en los infantes de 3 años de edad del Jardín Infantil de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia-

UPTC, de tal manera que mediante las experiencias emocionales vividas en los ambientes de aprendizaje sirvan como factor de cambio y mejora para proporcionarle al infante una formación integral.

En el aspecto metodológico se emplea una propuesta didáctica que promueva la inteligencia emocional en los niños, la cual detonó de la observación directa e indirecta empleada en situaciones de convivencia e interacción con los niños y niñas en el jardín, en donde se identificaron sus expresiones emocionales en momentos de aprendizaje y juego. Este proceso encamina los objetivos hacia un reconocimiento, manejo y manifestación asertiva de emociones.

En segunda instancia se proyecta Merino (2017) con su trabajo de titulación denominado “La carpeta de emociones: Proyecto didáctico para segundo ciclo de Educación Infantil”. Este proyecto plasma el concepto de las emociones básicas, en donde se pretende aprender y adquirir un conocimiento sobre las emociones básicas propias y ajenas, lo cual beneficia el contacto social del infante y además mejora su autonomía emocional.

Mediante la intervención pedagógica se usa y emplea material didáctico siguiendo así una metodología vivencial y significativa, permitiéndole al infante construir su propio conocimiento, consolidar aprendizajes y gestionar su estado emocional, mientras se desenvuelve en el espacio escolar. A su vez se promueven espacios colaborativos lo cual forma la empatía y mejora la convivencia armónica del niño.

También se analiza la investigación con el nombre “Creencias de los adultos sobre las emociones de los niños: una propuesta de exploración en contextos de diversidad cultural”. Este escrito recalca el rechazo de los adultos hacia la aceptación emocional de los infantes, lo cual aflora en la habilidad del niño al momento de enfrentar situaciones delicadas en donde sus sentimientos negativos lo dañen a él o a los demás, por tal motivo se establece la importancia del apoyo familiar para estabilizar y regular emocionalmente al infante.

En cuanto al aspecto metodológico, el abordaje cualitativo nuevamente incide en el valor de trabajar con los padres de familia, en función a la formación de capacidades de autorregulación mediante escalas de estimación en donde consideraban el trabajo familiar en espacios de aprendizaje vivencial como factor benéfico para los niños y niñas.

Por último, se explana la investigación realizada por Hernández (2018) titulada “Las emociones en preescolar, una propuesta para fortalecer competencias ciudadanas”. La misma relata la importancia de los espacios de aprendizaje, señalando a la escuela como promotora de sesiones de convivencia, las cuales le permiten al niño construir procesos de socialización, por lo que se recalca el rol del docente en colaboración con la familia, para brindarles a los infantes momentos de construcción en donde desarrollen habilidades emocionales que le permitirán ser un buen ciudadano y convivir en paz.

Haciendo uso de una metodología cualitativa para interpretar la realidad emocional de los niños y niñas en torno a la escuela se establece un plan de intervención educativa a través de encuestas y entrevistas a los padres de familia referentes a las capacidades emocionales que evidencian en sus hijos e hijas. Este proceso ayudó a transparentar procesos incidentes en la expresión emocional de los estudiantes, lo cual puede mejorar.

### **Análisis de los antecedentes**

El abordaje de antecedentes locales, nacionales e internacionales que presentan y explanan proyectos investigativos, tesis de culminación de estudios, entre otros., permitió intensificar la intención de este escrito, puesto que, corroboró la importancia del tema dentro de la educación inicial y sobre todo del desarrollo integral de los niños y niñas. Sustentando el beneficio y la función de la línea investigativa, la cual en este caso abarca la educación e inteligencia emocional en infantes.

A su vez, se identifican los métodos y técnicas empleadas para diagnosticar problemáticas o situaciones dentro de las aulas de clase, en donde se evidencia la escasez de material educativo que le permita al niño identificar sus emociones y expresarlas, ya sea de manera verbal o no verbal. Creando como respuesta una propuesta educativa que centra su atención en brindar herramientas que reivindiquen el problema expresivo o en su defecto que refuercen el trabajo afectivo-emocional en los contextos escolares.

Concluyendo que, el análisis de estos escritos nos permite diferir información de interés que puede sustentar fundamentos básicos en el presente proyecto, también muestra el alcance pedagógico, educativo y social que tienen. Brindando soporte significativo en el proceso de

enseñanza aprendizaje impartido por los educadores y construyendo un proceso integral en los educandos.

## **2.4 Bases Teóricas**

En el siguiente apartado se presentan varias concepciones teóricas que fundamentan y encaminan el proyecto investigativo desarrollado. En este sentido, se detallan a continuación los tópicos a profundizar. Daremos inicio, con el modelo pedagógico constructivista, seguidamente con el concepto de la primera infancia, las emociones en general, nos pondremos en contexto con las emociones básicas y analizaremos la importancia de cada una de ellas, de igual manera se abordarán temas relacionados con la inteligencia emocional y su importancia en el desarrollo de los niños/as de educación inicial, por último, se expondrán conceptos de la metodología y las estrategias para trabajar las emociones.

### **2.4.1 Modelo pedagógico constructivista**

Se consideró oportuno iniciar este apartado, dando a conocer un concepto breve sobre el constructivismo mismo que corresponde al modelo pedagógico en el cual se fundamenta nuestra propuesta. Muñoz (2015) afirma que “El constructivismo postula que el conocimiento debe ser construido por el propio alumno de forma activa y participativa” (p.11). Es decir, el constructivismo permite que los infantes sean quienes aprendan desde la experiencia, la interacción con el docente y la manipulación de materiales. Por lo que, se considera que es necesario dejar que los infantes participen activamente en las clases, brindándoles seguridad y libertad de expresión, para que de esta manera poco a poco vayan adquiriendo nuevos conocimientos mediante su involucramiento directo.

Dentro de la ejecución de las actividades, se pretendía que en todo momento los niños/as sean quienes mediante la manipulación de material concreto; reconozcan, reflexionen y den a conocer de una manera adecuada las emociones que sentían, esto les permitió compartir experiencias que han tendió en relación con este tema, además en todo momento sintieron confianza, seguridad y libertad para expresarse.

### **2.4.2 Primera infancia**

A continuación, se indagará en el concepto de la primera infancia. La que como menciona la Unesco (2021) es un período de construcción del sujeto en donde desarrolla un proceso de crecimiento cerebral y una formación que proviene de su entorno y los sujetos de

convivencia, este periodo se integra desde el nacimiento hasta los 8 años. Además, la (AEPI) atención y educación de la primera infancia, fomenta el trabajo con los infantes desde el nivel inicial con el objetivo de atender todas sus necesidades ya sean personales, sociales, emocionales, físicas y cognitivas, así se forjan conocimientos y aptitudes de toda su vida.

Es importante resaltar este concepto, ya que claramente nos permite comprender que el término de la primera infancia se refiere a: la atención, el cuidado y la responsabilidad que se debe tener con los niños y niñas desde el momento de su nacimiento. A su vez, menciona que no solo se trata de brindarles la mejor educación, sino que también se les debe ofrecer una vida digna, por lo que es fundamental acompañarlos en cada proceso de su desarrollo social, emocional y cognitivo.

### 2.4.3 Emociones

Sobre las emociones Goleman (1996) menciona que: “El término de emociones se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan” (p.242). De esta manera el autor, conecta las emociones no solo con factores externos de incidencia, sino también con aspectos biológicos y psicológicos del individuo, forjando así un proceso que desencadena de varios factores y que influyen sustancialmente en la expresión y manifestación de sentimientos.

A su vez establece las emociones mediante agrupaciones terminológicas que desprenden de las emociones primarias, conformando las emociones secundarias. Seguidamente, se presentan estas clasificaciones en una tabla.

**Tabla 1**

*Clasificación de las emociones*

<b>Emociones primarias</b>	<b>Emociones secundarias</b>
Ira	Rabia, enojo, resentimiento, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad y, en caso extremo, odio y violencia
Tristeza	Aflicción, pena, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desesperación y, en caso patológico, depresión grave.

Miedo	Ansiedad, aprensión, temor, preocupación, consternación, inquietud, desasosiego, incertidumbre, nerviosismo, angustia, susto, terror y en caso de sea psicopatológico, fobia y pánico.
Alegría	Felicidad, gozo, tranquilidad, contento, deleite, beatitud, diversión, dignidad, placer, estremecimiento, rapto, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis y, en caso extremo manía.
Amor	Aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, enamoramiento y ágape.
Sorpresa	Sobresalto, asombro, desconcierto, admiración.
Aversión	Desprecio, desdén, displicencia, asco, antipatía, disgusto y repugnancia.
Vergüenza	Culpa, perplejidad, desazón, remordimiento, humillación, pesar y aflicción.

*Nota.* Elaboración propia, tomando en cuenta los aportes de (Goleman, 1996, p.432 y p.433).

En la tabla anterior se presentan ocho emociones primarias que Goleman considera importantes, además desprende una larga lista de cada una de estas, las cuales denomina emociones secundarias y se complementan para exponer la complejidad del entendimiento emocional que configura a un individuo.

En la ejecución de las actividades, se pudo evidenciar que los niños/as al principio identificaban y reconocían sólo la emoción de la alegría, ya que en varias ocasiones cuando se tocaba el tema de las emociones todos mencionaron sentirse alegres por algo en específico; sin embargo, a medida que se les presentaba las diferentes actividades de la propuesta, ellos empezaron a mencionar y experimentar otras emociones, como, por ejemplo: tristeza, miedo, amor y vergüenza.

#### **2.4.4 Importancia de las emociones en la primera infancia**

Las emociones en la primera infancia sin duda son un aspecto importante, pues constituyen un factor de desarrollo integral en el infante. Así, se focaliza la educación emocional en el proceso de enseñanza - aprendizaje como factor de incidencia para que los niños y niñas se desarrollen correctamente no solo en el contexto escolar, sino también en el contexto familiar y social, conviviendo en plenitud mientras expresa y respeta sus emociones y las de los demás.

Esta educación emocional debe ser conceptualizada e instruida en el contexto escolar para que los estudiantes conozcan internamente sus emociones y a su vez logren conocer las emociones de los demás, conviviendo y desarrollando su personalidad a través de una construcción integral que incentiva la felicidad como emoción mediadora. (García, 2012).

De esta manera, se recalca la importancia de brindar espacios que permitan que los niños y niñas desarrollen diversas capacidades, en este caso la emocional, en donde obtenga una realización personal adecuada, auto controlando su actuación. Se ha evidenciado en los centros de prácticas que los niños necesitan entender sus emociones y muchas veces demandan esta necesidad a sus padres o a sus maestros, quienes deben dar respuesta y ayudarlos, pues muchos de los infantes que no reciben atención no desarrollan habilidades sociales, son tímidos, llegan a tener problemas al solucionar conflictos y se sienten desmotivados en los momentos de aprendizaje.

#### **2.4.5 Inteligencia emocional**

El término de inteligencia emocional fue propuesto en 1995, por el Dr. Daniel Goleman, quien lo define como un proceso en donde el sujeto instaura automotivación, la cual prevalece a pesar de situaciones de estrés o frustración, de tal manera que logra controlar sus sentimientos, regular su estado de ánimo y diferir entre las emociones positivas y negativas de manera racional, además logra entablar procesos de convivencia fomentando la empatía y el respeto. (Goleman, 2008, p.75)

A su vez para Shapiro (1997), la inteligencia emocional se identifica a través de las características emocionales que tiene el sujeto para tener un desarrollo pleno e integral, dentro de estas características se puede encontrar: la empatía, la expresión y la comprensión de los sentimientos, el auto control emocional, la autonomía, la capacidad de adaptarse y convivir, la resolución de conflictos, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad y el respeto.

Tal como mencionan los autores el fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas permite desarrollar capacidades de interacción social y educativa, lo cual beneficia al infante al momento de reconocer, identificar y expresar de manera asertiva sus emociones. Además, ayuda a consolidar las relaciones sociales en el sujeto y a su vez cimienta herramientas para la vida, de esta manera se concibe un ser con conciencia emocional que podrá convivir de

manera armónica y pasiva con los demás, mostrando empatía y respeto ante las emociones de los otros.

### 2.4.6 Componentes de la inteligencia emocional

A continuación, abordaremos los componentes o principios que nos ayudan a comprender cómo la Inteligencia Emocional actúa en nuestras vidas:

Nuestra inteligencia emocional determina la capacidad potencial de que dispondremos para aprender las habilidades prácticas basadas en uno de los siguientes cinco elementos compositivos: la conciencia de uno mismo, la motivación, el autocontrol, la empatía y la capacidad de relación. (Goleman, 1998, p.33)

Es importante destacar lo que el autor nos menciona anteriormente, ya que nos da a conocer que nuestra inteligencia emocional nos permite adquirir la capacidad de potenciar en nuestra vida algunos de los componentes mencionados, es decir no todas las personas podemos adquirirlos de la misma manera, debido a que somos diferentes tanto en el sentido físico, como cognitivo y emocional.

**Tabla 2**

*Componentes de la inteligencia emocional*

<b>Componentes de la inteligencia emocional</b>	
Autoconocimiento	Hace referencia a la conciencia que se tiene sobre las emociones propias. Hemos podido observar que los niños y niñas del nivel inicial muchas veces no pueden identificar y por lo tanto transmitir sus emociones propias.
Autocontrol	Hace referencia al manejo adecuado de las emociones. De igual manera, frecuentemente se ha evidenciado que los niños y niñas no tienen un manejo adecuado de ciertas emociones, consideramos que la más común es la ira, debido a que muchas veces cuando los niños experimentan esta emoción, reaccionan de diferentes maneras como, por ejemplo: pataletas y golpes. De tal forma que llegan a perjudicar su rendimiento académico y su bienestar personal.

Motivación	Se refiere a la habilidad de dirigir nuestro estado emocional hacia una meta u objetivo determinado. Consideramos que los niños y niñas que poseen altos niveles de motivación esperan siempre tener éxito y no temen plantearse cada vez distintas metas.
Empatía	Hace referencia a “ponerse en el lugar del otro” es decir, tener conciencia de las emociones ajenas. Hemos observado en algunas ocasiones que la empatía en todos los niños se desarrolla de distintas maneras, por ejemplo: hay niños y niñas que demuestran su interés por ayudar al otro, mientras que de igual manera otros infantes demuestran su desinterés por las situaciones ajenas.
Manejo de relaciones	Se refiere al conjunto de capacidades que nos permiten relacionarnos mejor con las personas que nos rodean. En ocasiones se ha podido evidenciar que existen niños y niñas a los cuales les cuesta llevarse bien con otras personas, no pueden compartir una conversación, además tienen problemas en expresar sus ideas o sentimientos e incluso muchos de ellos para evitar el contacto con el otro acuden a los golpes.

*Nota.* Elaboración propia, tomando en cuenta los aportes de (Goleman, 1998, p.33).

Con la propuesta de intervención, lo que se pretende es que los niños/as puedan fortalecer algunos de estos componentes; hasta el momento, en el acompañamiento que se ha realizado dentro de las prácticas pre profesionales, se ha evidencia que, de todos estos componentes mencionados, algunos de los infantes han demostrado empatía y el autoconocimiento de emociones.

#### **2.4.7 El desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia**

A continuación, daremos a conocer lo que el siguiente artículo nos menciona sobre la importancia que tiene el desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia que para (Jaimes, 2019) es un proceso que toda institución educativa debe contemplar dentro del aprendizaje de los estudiantes y debe ser impulsada por los docentes a través de espacios de convivencia entre toda la comunidad educativa de tal manera que se construyan valores de expresión emocional. El desarrollo intelectual es básico pero el desarrollo de una inteligencia emocional es necesaria y oportuna ya que motiva a cada estudiante y lo dota de criterios conductuales.

En estas líneas, evidenciamos la importancia que tiene el desarrollo de la inteligencia emocional y la gran responsabilidad que los docentes y las instituciones deben tener respecto a la misma. La inteligencia emocional es importante para los niños y niñas, ya que les permite fortalecer sus capacidades, además valorar y expresar sus emociones; esto de igual manera ayuda para que los niños y niñas logren tener un buen rendimiento escolar e intelectual, también que aprendan a respetar y tener empatía por las emociones de los demás.

## **2.4.8 Metodología y estrategias para trabajar la inteligencia emocional en la primera infancia**

### **2.4.8.1 Metodología**

La metodología que buscamos adaptar en este proyecto es el juego - trabajo, misma que nos da a conocer el MINEDUC en el Currículo de Educación Inicial, de igual manera abordaremos algunas estrategias que consideramos importantes y fundamentales para el desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia.

#### **2.4.8.1.1 Juego – trabajo**

Sabemos que el juego – trabajo es fundamental en el desarrollo y en el proceso del aprendizaje de los niños y niñas, a su vez es una de las metodologías planteadas en el currículo de educación inicial del Ecuador, por lo que hemos visto necesario tomar estas líneas que mencionan lo siguiente:

El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este nivel, es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera integral -con cuerpo, mente y espíritu-, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea. Al jugar, los niños experimentan de manera segura mientras aprenden acerca de su entorno, prueban conductas, resuelven problemas y se adaptan a nuevas situaciones (Mineduc, 2014, p.40).

De estas líneas, podemos comprender que el juego-trabajo permite que los niños y niñas aprendan significativamente, además que dejen volar su creatividad e imaginación y sigan fortaleciendo su desarrollo integral. Como bien se menciona en el apartado anterior, el juego es

el medio más importante de aprendizaje dentro de las aulas de educación inicial, por lo tanto, tenemos la responsabilidad de crear espacios de juegos educativos, los cuales aporten positivamente en la vida del infante.

#### **2.4.8.2 Estrategias**

Las estrategias que consideramos importantes abordar son: cuento, dibujo y relajación. A continuación, indicaremos cómo cada una de estas estrategias ayuda en el desarrollo emocional de los niños y las niñas.

##### **2.4.8.2.1 Cuentos**

Los cuentos a lo largo de la vida del infante han sido muy valiosos, debido a que les ha permitido tener un primer acercamiento a la lectura con los niños y niñas para lo cual (Rabal et al, 2020) conciben que los cuentos despiertan la curiosidad de los niños en el aula y promueven procesos de enseñanza aprendizaje. Al ser este un recurso flexible y didáctico puede abordar cualquier contenido de aprendizaje, es decir integra los ámbitos básicos del currículo y promueve la imaginación y creatividad, impulsa la motricidad de los infantes y les permite conocerse a ellos mismos, a su vez permite construir costumbres, valores y conductas de acción frente a problemas de su vida personal, social o profesional.

Como se menciona anteriormente, los cuentos son recursos que los docentes podrían utilizar en las aulas de clase, debido a que les permite a los niños y niñas tener su primer acercamiento con la lectura, desarrollar su imaginación, su concentración y lenguaje. Algo importante que comparten los autores es que los cuentos también permiten reconocer las emociones, aumentar la autoestima en los niños y niñas, construir su identidad y el fortalecimiento de la comunicación, ya que comparten lo que ellos pueden observar en las imágenes de los cuentos. Por lo tanto, consideramos que el uso de los mismos es fundamental en la primera infancia.

##### **2.4.8.2.2 Dibujo**

Los niños y niñas, mediante el dibujo pueden expresar todo lo que desean y el mismo permite a cada uno de ellos tener sus primeros acercamientos con el arte. Tal como lo afirma el siguiente autor: “El dibujo libre es una de las dimensiones más interesantes de la infancia, pues

sintoniza con la forma de ser, saber, pensar y actuar de los niños y niñas, permitiendo desarrollar su expresividad y conocer más sobre ellos mismos” (López, 2019, p.5).

El dibujo en educación inicial es un medio de comunicación y expresión a través del cual los niños y niñas son capaces de dar a conocer la realidad que los rodea. El dibujo puede ser visto como una actividad para el desarrollo de la motricidad fina, sin embargo, consideramos que el dibujo también permite que el infante exprese su sentir y la satisfacción al realizar algo propio.

En varias ocasiones se ha podido evidenciar que los infantes disfrutaban al realizar distintos dibujos, se cree que esto se debe a que les permite experimentar y dar a conocer una parte de ellos, como: sus gustos al utilizar colores favoritos, su creatividad e imaginación.

#### **2.4.8.2.3 Relajación**

Es necesario crear espacios de relajación para los niños, a continuación, se dará a conocer los beneficios que tiene en el desarrollo de los infantes:

Enseñar a los niños y niñas a relajarse a través de diferentes técnicas y juegos es una forma agradable de inculcarles hábitos de vida sana y que aprendan a desarrollar su inteligencia emocional. Entre los beneficios de la utilización, se destaca el su momento de confianza en el infante, su concentración en el proceso de enseñanza aprendizaje, se vuelve más extrovertido, controla su frustración y siente más tranquilidad a la hora de descansar, a su vez en el aspecto físico mejora su elasticidad, le permite canalizar y transformar energías negativas a positivas y mejora de manera general su desarrollo vital (Ahmed, 2010).

Como bien se menciona en las líneas anteriores, los niños necesitan jugar y moverse, porque esa es su naturaleza, sin embargo, es importante y necesario que se les pueda motivar a tener momentos para calmarse, relajarse y descansar. Por lo que, se habla sobre juegos o actividades de relajación, las cuales fomentan la tranquilidad, la calma y la disminución del estrés y la ansiedad. De igual manera aportan en el desarrollo de la concentración ayuda a disminuir tensiones y aporta con un gran número de beneficios en la salud, tanto física como emocional.

Dentro de lo evidenciado en la aplicación de la propuesta mediante actividades que contemplaban la relajación logramos evidenciar que los niños quienes anteriormente se mostraban intranquilos y estresados, en la ejecución de las actividades estuvieron activos y en todo momento guardaron la calma exponiendo tranquilidad y confianza. Así, la relajación permitió que los infantes transformaran sentimientos negativos en positivos los cuales eran manifestados de manera gestual y oral.

### Capítulo 3

#### 3. Marco Metodológico

A continuación, se presenta y detalla el esquema adoptado para la presente investigación, se describe el enfoque, paradigma, tipo de estudio y técnicas e instrumentos utilizados, tanto para el diagnóstico como para la evaluación de la implementación de la propuesta; todo esto con el fin de propiciar un claro entendimiento al lector sobre este apartado de la investigación.

##### 3.1 Paradigma investigativo

En esta investigación el paradigma que utilizaremos es el socio-crítico, ya que nos permite partir desde la interpretación. A continuación, los siguientes autores nos darán a conocer más a fondo el paradigma mencionado:

El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. (Alvarado y García, 2008, p. 190)

El paradigma en el cual centraremos nuestra investigación es el socio crítico, la razón por la cual lo elegimos es porque con este proyecto buscamos partir desde la interpretación de todo lo que pudimos evidenciar en las prácticas pre profesionales; a su vez pretendemos que los niños/as autor reflexionen sobre sus emociones y que respeten las de los miembros de la sociedad a la cual pertenecen. Mediante la propuesta, se busca que cada uno de los infantes se involucre en el aprendizaje de sus emociones con actividades nuevas e innovadoras, que sean de

su agrado; de igual manera buscamos motivar a los padres de familia y docentes a que participen activamente en el reconocimiento y la autorregulación de las emociones.

### **3.2 Enfoque investigativo**

La presente investigación establece un enfoque mixto, mismo que permite realizar una serie de interpretaciones y análisis críticos, complementando las técnicas cualitativas con las cuantitativas. Según Hernández y Mendoza (2014), menciona que:

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (p. 546)

Esta investigación es de enfoque mixto porque enfatiza la idea de poder describir e interpretar las reacciones especialmente en el aspecto emocional de los niños ante la propuesta que planteamos. En este caso guiándonos en el enfoque mixto lo que se pretendía era analizar y reflexionar sobre los distintos comportamientos, ante las diferentes actividades que realizamos; las mismas que estuvieron direccionadas al tema de las emociones, de igual manera complementamos esta información con un test diagnóstico llevado a cabo a los sujetos de estudio que en este caso fueron los niños.

### **3.3 Tipo de estudio**

El tipo de estudio empleado en la presente investigación refiere al estudio descriptivo debido a que, éste pretende determinar características específicas del objeto y sujeto de estudio, además de determinar cualquier elemento de análisis, pues procura medir o recolectar la información sobre las variables planteadas (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010).

El estudio descriptivo permite, como bien su nombre lo dice, describir ya sean características o funciones que poseen las personas o grupos investigados, de tal manera que el investigador conozca la composición de un suceso y exponga la problemática que emerge. Mediante la descripción de la problemática el investigador realiza hipótesis que encaminan la resolución de dicho problema.

De igual manera, la propuesta planteada busca dar solución a la problemática establecida, lo que hace que esta investigación sea también de tipo aplicada. Según Vargas (2009) la investigación aplicada hace referencia a “experiencias de investigación con propósitos de resolver o mejorar una situación específica o particular, para comprobar un método o modelo mediante la aplicación innovadora y creativa de una propuesta de intervención” (Vargas, 2009, p.9). En este proyecto se llevó a cabo espacios en los cuales se interactuó con los niños/as, docente y padres de familia, esto con la finalidad de contribuir en el fortalecimiento de la inteligencia emocional. Así también, se realizó un trabajo de campo lo cual permitió la creación de la propuesta creativa de intervención en este caso una cartilla educativa.

### **3.4 Método**

El método que hemos adoptado para este proceso investigativo es la investigación acción, la misma que según Elliot (1993) define como: “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado” siendo citado por (Latorre, 2003, p.24).

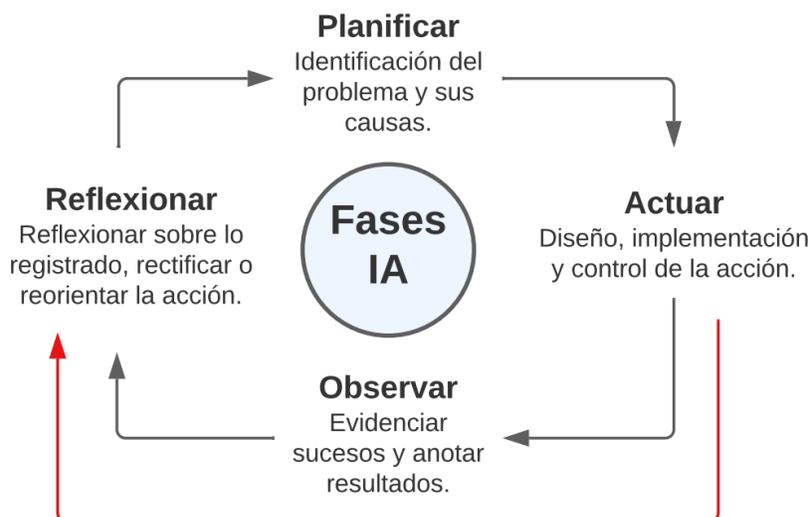
En el párrafo anterior el autor menciona que la investigación acción es el estudio de alguna situación social en específico, que permite mejorar la calidad de la acción. Por lo tanto, lo relacionamos con nuestro proyecto, ya que lo que se pretendió fue realizar un diagnóstico de la problemática y según el análisis obtenido elaborar una propuesta de intervención, la cual fue implementada con los sujetos de estudio tanto directos como indirectos; con la finalidad de conseguir un cambio en la realidad social. En concreto se logró que los infantes reconozcan, expresen y reflexionen sobre sus emociones por medio de diversas estrategias.

#### **3.4.1 Fases de la Investigación Acción**

Respecto a las fases de este método Latorre (2003) menciona que: “la investigación-acción es una espiral de ciclos de investigación y acción constituidos por las siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar” (Latorre, 2003, p.32). Este espiral de ciclos, que menciona el autor en las líneas anteriores, se considera que tiene la finalidad de que el proceso esté siempre relacionado, desde la acción hasta la reflexión, para que de esta manera ambos momentos queden integrados y se complementen.

### **Gráfico 1**

### Fases de la investigación acción



*Nota.* Elaboración propia, tomando en cuenta los aportes de (Latorre, 2003, p.32).

Es pertinente resaltar que, en este proyecto, se tomaron en cuenta las fases antes mencionadas, a continuación, daremos a conocer la forma en la que cada una de éstas se ha relacionado y ha apoyado nuestra investigación.

#### 3.4.1.1 Fase 1: Planificación

Primeramente, identificamos y diagnosticamos el problema que surgió dentro de las prácticas pre profesionales, además se reflexionó sobre algunas causas del mismo. Seguidamente, se buscó información teórica para sostener nuestra investigación.

En todo este proceso de planificación se utilizaron como técnicas: el test estandarizado, la entrevista y la validación de expertos.

##### 3.4.1.1.1 Test de inteligencia Emocional Mesquite adaptado

El test de inteligencia emocional Mesquite a fin de medir a escala las reacciones emocionales fue instaurado y construido por (Mayer et al. 2002) quienes a través de este instrumento buscaron medir capacidades de índole emocional a través de una escala de puntuación por cada pregunta elaborada y dirigida al sujeto, las cuales serán sumadas y corresponderá a un diagnóstico que medirá el desarrollo de inteligencia emocional que posee.

El test de inteligencia emocional Mesquite permitió evaluar y diagnosticar el grado de conciencia emocional que poseían los infantes; consistía en una serie de preguntas que desprendían cuatro alternativas de respuestas, las cuales arrojaron como resultado las nociones de nivel de inteligencia emocional, reflejando el comportamiento y sentir del niño y niña.

#### **3.4.1.1.2 Entrevista semiestructurada**

En esta fase se emplea la entrevista semiestructurada como técnica de investigación, para lo cual, es necesario y oportuno definir el concepto general de entrevista, la cual según Chagoya (2008) “es una técnica de recopilación de información a través de una conversación, con la cual además de obtener datos relevantes para la investigación, tiene una importancia de índole educativo” (Chagoya, 2008, p.19). Así esta técnica nos permite indagar y obtener información pertinente para el estudio, comprendiendo e interpretando la situación a través de las contestaciones que se obtienen del entrevistado.

Al ya definir el concepto de entrevista, profundizamos la conceptualización de la entrevista semiestructurada, ya que esta es empleada en la presente investigación y se explana a continuación:

En la entrevista semiestructurada, durante la propia situación de entrevista el entrevistador requiere tomar decisiones que implican alto grado de sensibilidad hacia el curso de la entrevista y al entrevistado, con una buena visión de lo que se ha dicho. Por ejemplo, ante una pregunta que ya se haya respondido, tal vez de paso, se tendrá que decidir si se realiza de nuevo para obtener mayor profundidad o dejarla fuera.

Este tipo de entrevista nos permite obtener información sin regirse explícitamente a una lista estructurada de preguntas, por lo que, la entrevista que se realizó fue una conversación que fluyó con normalidad y respeto; si bien es cierto se encaminó e inició con ciertas preguntas, pero también se realizaron otras que nos ayudaron a obtener mayor información. Las entrevistas se ejecutaron con la finalidad de conocer qué información conocía la docente y los padres de familia acerca de la inteligencia emocional, su desarrollo e importancia.

### 3.4.1.1.3 Validación de los instrumentos por expertos

La validación o juicio de expertos es un proceso que permite que varios conocedores del tema evalúen contenido metodológico importante en la investigación, obteniendo una serie de beneficios, por lo cual Cabero y Llórente (2013):

...la teórica calidad de la respuesta que obtenemos de la persona, el nivel de profundización de la valoración que se nos ofrece, su facilidad de puesta en acción, la no exigencia de muchos requisitos técnicos y humanos para su ejecución, el poder utilizar en ella diferentes estrategias para recoger la información es de gran utilidad para determinar el conocimiento sobre contenidos y temáticas difíciles, complejas y novedosas o poco estudiadas, y la posibilidad de obtener información pormenorizada sobre el tema sometido a estudio (p. 14).

Esta sección contempla el análisis y ejecución de observaciones realizadas por tres expertos de área, quienes a través de sus conocimientos y preparación examinaron las técnicas e instrumentos de diagnóstico y evaluación, elementos de relieve que influyeron de manera significativa en el proyecto. Dichos expertos en el tema de la inteligencia emocional corroboraron la efectividad en construcción, uso y empleo de las técnicas e instrumentos, además emitieron sugerencias y comentarios que nos ayudaron en todo el proceso.

A continuación, se profundizan las áreas de estudio de los expertos:

Experto 1: Máster en Atención a Necesidades Educativas Especiales

Experto 2: Magíster en Intervención y Educación inicial

Experto 3: Magíster en Intervención y Educación inicial

### 3.4.1.2 Fase 2: Acción-implementación

Esta segunda fase se refiere al diseño, implementación del plan y control de la acción; en este caso se elaboró una cartilla educativa, la cual permitió que los niños/as puedan expresar y reconocer sus emociones, mediante diversas actividades.

### Ilustración 1

*Portada de la cartilla educativa*



*Nota.* Elaboración propia.

A continuación, se presenta el enlace en el cual se puede visualizar la cartilla educativa.

[https://www.canva.com/design/DAE7qAk9khQ/yVjQXGHEFg3LYXFHAFcG9A/view?utm\\_content=DAE7qAk9khQ&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAE7qAk9khQ/yVjQXGHEFg3LYXFHAFcG9A/view?utm_content=DAE7qAk9khQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

### **3.4.1.3 Fase 3: Observación-Evaluación**

La tercera fase está relacionada con la observación y supervisión de la acción, proceso que va más allá de la recolección de datos, es decir, también permite reflexionar, evaluar y explicar lo ocurrido. De tal manera que, también se analizan los resultados obtenidos del proceso de aplicación de la propuesta. Para esta fase se utilizan como técnicas: La observación participante y el grupo de discusión ejecutado con los padres de familia.

### **3.4.1.3.1 Observación participante**

La técnica de la observación participante, fue empleada en las sesiones de clases y en los momentos de aprendizaje. En este caso se profundizará más sobre esta técnica a continuación.

La observación participante, sobre todo en cuanto tiene de participación más que de observación, en efecto contribuye a que el investigador se haga un lugar en el campo en el que investiga, a adquirir claves culturales que le sean útiles en el desarrollo de otras técnicas (tanto como de la propia observación), a facilitarle aproximarse a sujetos y a información que, de otro modo, serían más inaccesibles. (Jociles, 2018, p. 127)

De esta manera la observación participante se constituye como una técnica que ayuda a obtener datos informativos, los cuales son de interés significativo para el investigador, permitiéndole indagar a profundidad mientras se inmiscuye en un contexto o lugar específico, compartiendo experiencias con los sujetos investigados y logrando percibir el sentir del grupo, mientras analiza lo aprendido, reflexiona y recolecta conocimientos. En este proyecto observamos cada momento de aprendizaje que se le facilitaba al infante, evidenciando su respuesta emocional ante los cambios y adaptaciones educativas en su proceso escolar.

### **3.4.1.3.2 Grupos de discusión**

Pérez y Víquez (2010) mencionan que: “Los GD sirven como insumo inicial para construir o validar cuestionarios a partir de las opiniones, evaluaciones o juicios emitidos por los participantes. Igualmente se usa como una forma de delimitar el problema de investigación y de generar hipótesis”. (Pérez y Víquez, 2010, p. 94)

El grupo de discusión ejecutado nos facilitó abrir espacios de opinión en donde todas las personas integradas en este caso los padres de familia, emitieron distintos comentarios, criterios y pensamientos, acerca la implementación de las actividades y los resultados que ellos han podido evidenciar dentro de casa. Se considera que este grupo fortaleció nuestros conocimientos y nos ayudó a reflexionar y crear saberes en conjunto.

### **3.4.1.4 Fase 4: Reflexión**

En esta última fase de la investigación acción, se pudo interpretar toda la información recogida a lo largo del proceso, de la misma manera se considera que ayudó a retroalimentar la

acción, mediante la reflexión sobre cómo contribuir en el fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años.

La técnica que se adoptó para esta fase fue el grupo de discusión, ya que con los padres de familia se pudo reflexionar sobre el proceso, a su vez conocer aspectos positivos y negativos de la implementación. Es importante mencionar que solo se realizó un grupo de discusión. Para el análisis de la información obtenida se adoptaron otras técnicas para complementar el proceso, como: el DIAC (diseño incrustado o anidado concurrente de modelo dominante), análisis de descriptivo cualitativo y cuantitativo, triangulación de datos y red semántica.

Dando continuidad al marco metodológico, se describe a continuación la población en la cual surge la investigación mencionada.

### **3.5 Unidad de análisis**

#### **3.5.1 Población**

En el contexto en el cual se implementó la propuesta mencionada fue en el Centro de Educación Inicial “Totorachocha” en la modalidad matutina, paralelo “A”, situado en la ciudad de Cuenca, Ecuador. Institución ubicada en un sector urbano de la ciudad, en las calles Antisana y Sanancajas, sector de la concha acústica. Oferta únicamente el nivel inicial; el año lectivo 2021-2022 se ha desarrollado en dos modalidades: virtual y presencial, de acuerdo a las disposiciones debido a la emergencia sanitaria por la Covid-19.

Se identifica como sujetos de estudio a 25 niños entre 4 a 5 años, 12 niñas y 13 niños, de igual manera 25 padres de familia y una docente. Es importante resaltar, que las clases fueron de manera virtual por la plataforma Zoom y de manera presencial dentro del Centro de Educación Inicial.

El contexto en el cual se implementó la propuesta fue diferente al que se menciona en el problema, debido a que en noveno ciclo nos cambiaron de institución de prácticas.

#### **Criterios de inclusión**

La propuesta se desarrolló en dos modalidades: presencial y virtual; de esta manera se benefició tanto a los niños/as que decidieron seguir en la modalidad virtual y a los que iban de manera presencial al Centro de Educación Inicial.

### **Criterios de exclusión**

Dentro de los criterios de exclusión de los niños/as se resalta, la firma de las cartas de autorización y el consentimiento informado que debían entregar los padres de familia y no lo hicieron, la accesibilidad de conexión a internet y la falta de dispositivos electrónicos; razones por las cuales algunos de los infantes no participaron.

### **3.6 Operacionalización de categorías**

En este apartado del proyecto de investigación, se presentan algunas categorías generales con diferentes conceptos para entender la importancia de cada una de ellas, de igual manera se expondrán diferentes dimensiones e indicadores planteados para los sujetos de estudio. A continuación, presentamos una tabla que detalla el proceso que realizamos:

**Tabla 3**

*Operacionalización de categorías fase de diagnóstico*

En este apartado se describen las categorías generales y los indicadores que son representados en las preguntas y temas que se plantearon a los sujetos de estudio. En el cuadro presentado a continuación, se detalla este proceso.

<b>Categorías</b>	<b>Definición de conceptos</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Fuentes</b>
<b>Inteligencia emocional</b>	(Goleman, 1995) Define la inteligencia emocional como la habilidad de indagar nuestros propios sentimientos y los de los demás, de causar y manipular adecuadamente las relaciones.	Autoconocimiento	- Tiene una actitud autocrítica. - Conoce sus miedos, fortalezas y debilidades. -Nombra sus emociones. -Tiene confianza en sí mismo. -Reconoce los sentimientos que le afectan.	Test estandarizado Mesquite	Test  Guía de observación	Niños y niñas
		Autorregulación	-Confía en sus decisiones. -Conoce sus responsabilidades. -Libera ansiedad mediante la respiración.	Observación participante		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tiene capacidad de concentración y presta atención.</li> <li>-Piensa antes de hablar, evitando juicios erróneos.</li> </ul>			
		Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma la iniciativa de hacer las cosas.</li> <li>-Actitud positiva.</li> <li>-Mente positiva.</li> <li>-Compromiso.</li> </ul>			
		Empatía	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Escucha a los demás.</li> <li>-Ve las necesidades del otro.</li> <li>-Se pone en la situación de otras personas.</li> </ul>			
		Habilidades sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tiene en cuenta las normas de convivencia.</li> <li>-Es amable y saluda.</li> <li>-Memoriza el nombre de todos.</li> <li>-Minimiza el aislamiento.</li> <li>-Trabaja en equipo colaborando y fomentando la amistad y el compañerismo.</li> </ul>			

<p><b>Inteligencia emocional en el aula</b></p>	<p>El conocimiento de las propias emociones, entendida como capacidad de reconocer los sentimientos cuando aparecen. Esta área de competencia implica una introspección o introvisión psicológica eficaz para comprenderse a uno mismo. No se trata solo de mirarse dentro sino de reconocer los sentimientos reales que debemos atender para nuestro bienestar. (Jiménez, 2018, p. 458)</p>	<p>Reconocimiento de las emociones.</p>	<p>-Reconocer qué emociones positivas y negativas experimentan los niños y niñas dentro de las clases. -Observar si los niños, niñas y padres reconocen las emociones que se experimentan en las clases.</p>	<p>Observación participante</p>	<p>Guía de observación</p>	<p>Docente  Padres de familia</p>
		<p>Expresión y manejo de las emociones.</p>	<p>-Toma en cuenta la manera en la cual los niños y niñas dan a conocer sus emociones. -Aporta en el fortalecimiento de la inteligencia emocional y el buen manejo de las emociones. -Crea espacios en los cuales se habla del tema de las emociones y se destaca su importancia. -Da la oportunidad a cada niño y niña que se expresen.</p>			

<p><b>Conocimientos en el contexto familiar sobre las emociones y la inteligencia emocional en la primera infancia en el aula</b></p>	<p>Esta categoría nos permitirá reflexionar sobre el conocimiento de los padres y la docente sobre el tema de las emociones, a su vez, la forma en la se manejan y se controlan dentro de las clases y los hogares.</p>	<p>Información previa sobre las emociones derivadas de la inteligencia emocional y su atención en el hogar</p>	<p>-Conocimientos sobre las emociones.          -Espacios en clase que se consideran que se trabajan las emociones.          -La forma en la que se manejan las emociones dentro del hogar.          -La importancia que se da a las emociones.          -La necesidad de reconocer mis emociones para entender a los demás.          -La forma en la cual se expresan las emociones.</p>	<p>Entrevista          Observación participante</p>	<p>Guía de preguntas para la entrevista 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 13       Guía de observación</p>	<p>Padres de familia       Docente</p>
---	---	--	---	---	---	--

*Nota.* <sup>a</sup>(Goleman,1995). <sup>b</sup>(Jiménez, 2018, p.458). La tabla que presentamos muestra las categorías generales de la fase diagnóstica, sus dimensiones e indicadores. Elaboración propia.

### **3.7 Instrumentos de la fase de Planificación**

#### **3.7.1 Diario de campo**

Este instrumento nos facilitó describir sucesos, acontecimientos y situaciones específicas, que fueron relevantes y que presenciamos en su momento; de esta manera facilitó abrir paso a la reflexión y crítica educativa. Al hacer uso de este medio sistematizamos nuestra experiencia y registramos acontecimientos que estuvieron relacionados con nuestro tema de investigación, los cuales fueron presenciados en las sesiones.

#### **3.7.2 Guía de preguntas para le entrevista**

Se hace uso de la guía de preguntas, ya que, este instrumento nos permite plasmar preguntas claves en nuestra investigación, de esta manera podemos abordar temas de interés con el fin de recabar información que se desconoce y se pretende profundizar. El redactar y escribir preguntas facilita el proceso de averiguación en torno a la educación e inteligencia emocional que comprenden los infantes. En este caso se realizó dos guías de preguntas para la entrevista, una de ellas para los padres de familia y la otra para la docente **(Ver anexos 1 y 2)**.

#### **3.7.3 Test de Inteligencia Emocional Mesquite adaptado**

El test de inteligencia emocional Mesquite, permitió evaluar y diagnosticar el grado de conciencia emocional que poseían los infantes; el mismo comprendió de una serie de preguntas que desprendieron 4 alternativas de respuestas, las cuales arrojaron como resultado las nociones del nivel de inteligencia emocional, reflejando el comportamiento y sentir del niño/a **(Ver anexo 3)**.

### **3.8 Instrumentos de la fase de actuación**

#### **3.8.1 Guía de observación**

La guía de observación facilitó la indagación y el análisis de ciertos criterios específicos que fueron planteados dentro de la construcción de la misma. Este suceso posteriormente nos brindó la posibilidad de reflexionar sobre la información obtenida **(Ver anexo 4)**.

### **3.9 Instrumentos de la fase de reflexión**

#### **3.9.1 Guía temática para el grupo de discusión**

La guía temática permitió crear interrogantes con la finalidad de ser discutidas y reflexionadas con los padres de familia de los niños/as que fueron parte del proyecto (**Ver anexo 5**).

#### **3.9.2 Lista de cotejo**

La lista de cotejo se establece como instrumento de validación, que permite revisar y comprobar el alcance de un aprendizaje establecido por la docente, de tal manera que pueda esclarecer su praxis y reforzar contenidos que el infante no comprende, mejorando la calidad educativa y promoviendo un aprendizaje significativo. Al ser un proceso objetivo, la docente puede crear un registro de información con un fin pedagógico, en donde realiza una evaluación cerrada por medio de dos casillas: sí y no.

Este instrumento tuvo la finalidad de evaluar la capacidad de los niños/as para fortalecer la inteligencia emocional, aplicarla y manifestarse de manera correcta en una colectividad. También facilitó el trabajo docente para realizar acciones de mejora con el objetivo de dar seguimiento personalizado y cumplir con los criterios (**Ver anexo 6**).

## **Capítulo 4**

### **4. Análisis e interpretación de datos fase diagnóstica**

En el siguiente capítulo, se podrá evidenciar los resultados que obtuvimos luego de realizar las entrevistas a los padres de familia y a la docente, además de la observación realizada a los infantes y los resultados obtenidos del test adaptado que aplicamos.

#### **4.1 Procedimiento de análisis de la información**

##### **Enfoque mixto**

El presente proyecto ha adoptado un enfoque mixto, debido a que se han utilizado instrumentos cualitativos y cuantitativos para obtener distintos datos e información necesaria. A continuación, citamos a (Hernández y Mendoza, 2018), quienes mencionan que: “el enfoque mixto representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e

implica la recolección y el análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos, así como su integración y discusión conjunta” (Hernández y Mendoza, 2018, p.50).

Por este motivo, se considera importante mencionar que el presente proyecto se basa en un enfoque mixto, ya que, con los distintos instrumentos cualitativos, hemos considerado varios puntos de vista tanto de padres de familia como de la docente y de los niños. Los mismos que serán comparados con los datos cuantitativos que corresponde a los resultados obtenidos en la aplicación de Test Mezquite, llevado a cabo con los niños y niñas.

### **Diseño incrustado concurrente del modelo dominante (DIAC)**

De igual manera, es importante resaltar que en este proceso utilizaremos el Diseño anidado o incrustado concurrente del modelo dominante (DIAC). A continuación, daremos a conocer la ventaja de utilizar este diseño en una investigación:

Una enorme ventaja de este modelo es que se recolectan simultáneamente datos cuantitativos y cualitativos (en una fase) y el investigador posee una visión más completa y holística del problema de estudio, es decir, obtiene las fortalezas del análisis CUAN y CUAL. Adicionalmente, puede beneficiarse de perspectivas que provienen de diferentes tipos de datos dentro de la indagación. (Sampieri, 2014, p. 572)

Este diseño lo hemos visto conveniente integrar en nuestro proyecto debido a que buscamos que los datos obtenidos tanto cualitativos como cuantitativos ayudan a sostener la investigación y, además, que al momento de realizar el análisis y la interpretación podamos tener una visión más amplia y completa sobre el problema de estudio y los resultados.

### **Datos obtenidos**

Primero iniciaremos presentando los datos cualitativos que obtuvimos al momento que realizamos la observación participante, la entrevista a la docente y la entrevista realizada a los padres de familia. Seguidamente, daremos a conocer los resultados que conseguimos después de aplicar el Test estandarizado a los niños y niñas. Por último, efectuaremos un análisis en el cual explicaremos de qué manera los datos cualitativos y cuantitativos se complementaron.

#### **4.2 Análisis descriptivo cualitativo**

Es necesario mencionar que dentro del análisis cualitativo que desarrollamos, hemos visto necesario que se contemple el tipo de codificación que corresponde al análisis descriptivo.

Las siguientes líneas mencionan que: “la investigación cualitativa, busca comprender cómo los que participan en el abordaje de un fenómeno educativo actúan e interpretan su proceder de acuerdo con el modo en que definen la realidad de ese fenómeno” (Mayz, 2009, p.56).

De esta manera podemos constatar que las personas que intervinieron y participaron en la investigación, no solo mantuvieron un rol de agente colaborador sino también de observador, ya que pudieron comunicar su percepción sobre el tópico educativo del proyecto, contándonos sus experiencias y manifestando su conocimiento sobre las unidades de cuestionamiento que se plantearon en los distintos instrumentos. Así, logramos conocer su interpretación de la problemática e interpretarla para analizar su trascendencia.

A continuación, se presentan los elementos más importantes hallados en las dimensiones de las categorías de nuestro proyecto.

### **Categoría 1: Inteligencia emocional en el aula**

#### **Dimensión: Reconocimiento de las emociones.**

#### **Tabla 4**

*Interpretación y análisis diagnóstico, técnica entrevista a los padres de familia*

<b>Entrevista a los padres de familia</b>	
Reconocer qué emociones positivas y negativas experimentan los niños y niñas dentro de las clases.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alegría al participar y emitir su criterio en clases.</li> <li>• Enojo y tristeza ante la exclusión en las sesiones sincrónicas.</li> </ul>
Cómo perciben los padres de familia el trabajo emocional en el aula frente a la labor docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente motiva a los infantes.</li> <li>• Se considera que la docente no emplea muchas actividades de trabajo emocional.</li> </ul>
Observar si los niños, niñas y padres reconocen las emociones que se experimentan en las clases.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se evidencia que los niños/as en su mayoría expresan sin opresión sus emociones.</li> <li>• Los padres influyen significativamente en el estado emocional de los infantes.</li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia.

### **Interpretación:**

Los padres de familia mostraron naturalidad al contestar las preguntas, en su mayoría tienen poco conocimiento sobre el tópico de inteligencia emocional, lo que se reflejaba en sus respuestas frente al manejo emocional dentro de casa con sus hijos e hijas, su instrucción se basaba en la cohibición de emociones negativas en su comportamiento. En cuanto al contexto escolar, dentro de las clases con la docente se recibieron comentarios que afirmaban que se utilizaban estrategias emocionales, sin embargo, también expresaron que hay momentos de opresión emocional para ciertos infantes.

Seguidamente se presentan datos informativos que fueron obtenidos gracias a la entrevista elaborada a la docente del centro educativo, en donde nos centramos en el reconocimiento de las emociones de los infantes.

### **Tabla 5**

*Interpretación y análisis diagnóstico, técnica entrevista a la docente*

<b>Entrevista a la docente</b>	
Reconocer qué emociones positivas y negativas experimentan los niños y niñas dentro de las clases.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inmediatamente identifica el estado emocional de los infantes.</li> <li>• Tranquiliza a los niños/as alterados emocionalmente y dialoga con ellos.</li> </ul>
Observar si los niños, niñas y padres reconocen las emociones que se experimentan en las clases.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La virtualidad complejiza el proceso educativo y limita la emocionalidad.</li> <li>• Los padres deben guiar de mejor manera el reconocimiento de emociones en sus hijos.</li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia.

### **Interpretación:**

La docente concibe de manera correcta la inteligencia emocional, considera que el trabajo de emociones es importante dentro de la primera infancia, puesto que influye en su

posterior inserción en la sociedad, permitiéndole tener una mejor convivencia y comunicación. Además, recalca la familia como aspecto de relevancia en este proceso de construcción de una inteligencia emocional, puesto que desde el hogar se forma el comportamiento ya sea emocional, social o personal del niño.

A continuación, se presenta la interpretación realizada a través de la observación en las sesiones sincrónicas y en los espacios dirigidos al diagnóstico.

### Tabla 6

#### *Interpretación y análisis diagnóstico, técnica observación participante*

<b>Observación participante</b>	
Reconocer qué emociones positivas y negativas experimentan los niños y niñas dentro de las clases.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ha observado que los niños/as muestran enojo o rabia al someterse de manera forzosa a clases.</li> <li>• Se ha observado que los niños/as participan con alegría en las clases participando y realizando las actividades.</li> </ul>
Observar si los niños, niñas y padres reconocen las emociones que se experimentan en las clases.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los padres no identifican en su totalidad lo que son las emociones y su importancia en el desarrollo de los infantes.</li> <li>• Los niños/as no manejan en su totalidad sus emociones lo que dificulta su proceso de aprendizaje.</li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia.

#### **Interpretación:**

Se considera que los niños/as retrasan su aprendizaje, ya que en las clases presentan diversas emociones, las cuales son expresadas de manera incorrecta, a lo cual los padres de familia reaccionan de manera evasiva o agresiva en la mayoría de los casos, sin embargo, hemos observado que la acción de la docente controla y tranquiliza tanto a los padres de familia como a los niños/as. El trabajo de las emociones se ha visualizado solo en una ocasión en las sesiones sincrónicas mediante un cuento infantil.

## Dimensión 2: Expresión y manejo de las emociones.

Seguidamente, se contemplan los datos obtenidos en referencia a la segunda dimensión denominada expresión y manejo de las emociones, en donde los padres de familia manifestaron criterios frente a su labor como padres y la acción de la docente en clases para la construcción emocional de los infantes.

**Tabla 7**

*Interpretación y análisis diagnóstico, técnica entrevista a los padres de familia*

<b>Entrevista a los padres de familia</b>	
Toma en cuenta la manera en la cual los niños y niñas dan a conocer sus emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siempre se considera la opinión y criterio del infante.</li> <li>• Escuchan activamente el sentir del niño/a tratando de ayudarlos.</li> </ul>
El padre de familia evidencia que la docente toma en cuenta a los infantes al momento en que ellos expresan y manifiestan sus emociones en clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente no hace partícipes a todos los estudiantes por falta de tiempo.</li> <li>• Pide voluntarios para emitir criterios o responder preguntas.</li> </ul>
Aporta en el fortalecimiento de la inteligencia emocional y el buen manejo de las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emisión de normas y parámetros de comportamiento frente a sus emociones, autocontrol y reflexión emocional.</li> </ul>
Crea espacios en los cuales se habla del tema de las emociones y se destaca su importancia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo y regaño sobre la expresión errónea de emociones negativas y cómo actuar para mejorar su expresión.</li> </ul>
Da la oportunidad a cada niño y niña que se expresen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los padres de familia comentaban que en varias ocasiones dentro de las clases la docente si reconoce las emociones que experimentan los niños, a su vez, ellos resaltan la exclusión que existen en las sesiones síncronas por la parte de</li> </ul>

	la docente debido a que, en varias ocasiones, a sus hijos/as no les dan la palabra.
--	---

*Nota.* Elaboración propia.

**Interpretación:**

Los padres de familia comprenden su rol en la vida de sus hijos y buscan formarlos de la mejor manera para que tengan un correcto desenvolvimiento en la vida, por lo cual consideran que las normas de comportamiento ayudan a mejorar este aspecto, mientras que la docente considera que la salud emocional se vincula a la convivencia del niño en su hogar, recalcando la importancia de vincularse con los padres de familia para enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Establecen la comunicación como elemento primordial pues les permite escuchar y comprender lo que sucede con sus hijos e hijas y de qué manera ayudarlos a entender y manejar sus emociones.

Posteriormente, se exponen los datos relevantes emitidos por la docente del centro de educación inicial, haciendo referencia al conocimiento y atención que tiene hacia el aspecto emocional de cada infante.

**Tabla 8**

*Interpretación y análisis diagnóstico, técnica entrevista a la docente*

<b>Entrevista a la docente</b>	
Toma en cuenta la manera en la cual los niños y niñas dan a conocer sus emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoque en la atención emocional de los niños y niñas en clases de rutina.</li> </ul>
Aporta en el fortalecimiento de la inteligencia emocional y el buen manejo de las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provee estrategias y actividades que promueven el fortalecimiento de la inteligencia emocional.</li> </ul>
Crea espacios en los cuales se habla del tema de las emociones y se destaca su importancia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura de espacios educativos que le permiten a los niños/as expresarse ya sea a través del dibujo o de actividades lúdicas.</li> </ul>

Da la oportunidad a cada niño y niña que se expresen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permite que los infantes emitan criterios y pensamientos, expresan su sentir sobre las clases.</li> </ul>
---	--

*Nota.* Elaboración propia.

### **Interpretación:**

La docente percibe y pretende direccionar la clase con un enfoque integral de atención a las emociones de los niños y niñas, creando espacios de socialización y diálogo donde cada infante participa activamente mientras expresa sus emociones, a su vez planifica actividades de fortalecimiento emocional a través del juego y el dibujo, acciones que piensa que ayudan a construir una inteligencia emocional en la primera infancia.

Finalmente, se destaca la información adquirida mediante la observación enfocada en la práctica docente y el acompañamiento familiar que tienen los infantes en las sesiones sincrónicas, en donde se enfatiza la importancia que se le dan a sus emociones.

### **Tabla 9**

*Interpretación y análisis diagnóstico, técnica observación participante*

<b>Observación participante</b>	
Toma en cuenta la manera en la cual los niños y niñas dan a conocer sus emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dirige hacia los niños si es que observa alguna incomodidad en la clase.</li> <li>• Intenta atender y hacer partícipes a todos los infantes en las actividades.</li> </ul>
Aporta en el fortalecimiento de la inteligencia emocional y el buen manejo de las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizan actividades de fortalecimiento emocional tales como: dibujos, pinturas, garabateo, etc.</li> </ul>
Crea espacios en los cuales se habla del tema de las emociones y se destaca su importancia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No se observan espacios específicos para abordar el tema de las emociones.</li> </ul>

Da la oportunidad a cada niño y niña que se expresen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por cuestiones de tiempo no todos los niños logran expresar su sentir o emitir su opinión.</li> </ul>
---	--

*Nota.* Elaboración propia.

**Interpretación:**

Se observa que los niños/as reciben atención por parte de la docente, pues se ha evidenciado que la ella se dirige a los infantes preguntándoles si están bien y si algo sucede les pide a los padres de familia que calmen a sus hijos, lo que promueve un trabajo conjunto. Dentro de las sesiones sincrónicas no se realizan muchas actividades de índole emocional, lo que limita y entorpece el fortalecimiento de una inteligencia emocional.

**Categoría 2: Conocimientos en el contexto familiar sobre las emociones y la inteligencia emocional en el aula**

**Dimensión: Información previa sobre las emociones derivadas de la inteligencia emocional y su atención en el hogar.**

Dentro de la dimensión de información previa sobre las emociones derivadas de la inteligencia emocional y su atención en el hogar, los padres de familia a través de la entrevista narraron experiencias sobre acontecimientos suscitados en clases y la percepción del trabajo que realizan dentro del hogar.

**Tabla 10**

*Interpretación y análisis diagnóstico, técnica entrevista a los padres de familia*

<b>Entrevista a los padres de familia</b>	
Conocimientos sobre las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento superficial sobre la terminología y su importancia.</li> </ul>
Espacios en clase que se consideran que se trabajan las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se trabajan escasas actividades sobre el fortalecimiento emocional en clase.</li> </ul>

La forma en la que se manejan las emociones dentro del hogar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las emociones se manejan mediante el diálogo identificando y mejorando la manifestación emocional en el hogar.</li> </ul>
La importancia que se da a las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las emociones son consideradas de relevancia en la vida de los infantes.</li> </ul>
La necesidad de reconocer mis emociones para entender a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>El auto reconocimiento emocional se da en su totalidad, sin embargo, implica un poco de esfuerzo reconocer las emociones de los demás.</li> </ul>
La forma en la cual se expresan las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La expresión de emociones positivas es visible dentro de las sesiones, sin embargo, los infantes se limitan a manifestar sus emociones negativas.</li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia.

**Interpretación:**

Los padres de familia carecen en medida del término emociones, sin embargo, relacionan la terminología con sucesos emocionales que presentan sus hijos e hijas creando un concepto redefinido, dichos sucesos se enlazan con el desempeño escolar en donde los infantes se frustran al no ser escuchados para participar en las sesiones, mientras que otros se alegran al ser elegidos para las actividades pedagógicas. Estos sucesos influyen en el proceso de fortalecimiento de una inteligencia emocional.

Subsiguientemente, se exponen los criterios de la docente del área inicial manifestando su conocimiento sobre las emociones y su impacto en la primera infancia y los espacios y momentos de desarrollo emocional.

**Tabla 11**

*Interpretación y análisis diagnóstico, técnica entrevista a la docente*

<b>Entrevista a la docente</b>	
Conocimientos sobre las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión sobre las emociones y su relevancia en la primera infancia.</li> </ul>

Espacios en clase que se consideran que se trabajan las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Momentos de trabajo gráfico como el dibujo y garabateo, promoviendo la expresión emocional mediante la expresión artística.</li> </ul>
La forma en la que se manejan las emociones dentro del hogar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia debe trabajar las emociones mediante pequeños momentos en casa.</li> </ul>
La importancia que se da a las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se da primacía al trabajo emocional.</li> </ul>
La necesidad de reconocer mis emociones para entender a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como docente se debe mejorar y forjar una comunicación asertiva.</li> </ul>
La forma en la cual se expresan las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediante la convivencia e interacción con más personas.</li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia.

### **Interpretación:**

La labor docente implica conocer el contexto del que emergen y propiciar espacios de convivencia con sus pares en donde se comunique y exprese correctamente, puesto que si logra identificar sus emociones y sentir empatía mientras a su vez reconoce sus emociones propias y las manifiesta de forma asertiva. Otorgarle importancia al trabajo emocional ayuda a desenvolverse correctamente y tener una convivencia sana.

Para finalizar, se presenta la información que obtuvimos al realizar la observación participante, en la cual se pudo evidenciar cómo maneja la docente el tema de las emociones dentro de las clases.

### **Tabla 12**

*Interpretación y análisis diagnóstico, técnica observación participante*

<b>Observación participante</b>	
Conocimientos sobre las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente identifica y entiende la importancia de las emociones de sus estudiantes.</li> </ul>

Espacios en clase que se consideran que se trabajan las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limitados espacios de trabajo emocional: dos únicos momentos destinados al trabajo emocional.</li> </ul>
La forma en la que se manejan las emociones dentro del hogar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alteración por parte de los padres ante el comportamiento de sus hijos/as.</li> </ul>
La importancia que se da a las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivencia en las clases de rutina.</li> </ul>
La necesidad de reconocer mis emociones para entender a los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía</li> <li>• Resolución de conflictos</li> </ul>
La forma en la cual se expresan las emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del dibujo como herramienta expresiva.</li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia.

### **Interpretación:**

Lo observado dentro de las clases sincrónicas nos ha permitido evidenciar la forma de trabajo de la docente, recalcando su interés por el bienestar de sus estudiantes, brindándoles cariño y motivación para que se desempeñen correctamente y tengan un desarrollo integral, sin embargo, la planificación no aborda suficientes actividades que permitan un fortalecimiento eficaz de la inteligencia emocional. El limitado trabajo emocional puede desplegarse de la virtualidad, ya que complejiza el acercamiento con los infantes, de varias clases observadas únicamente dos clases fueron destinadas al trabajado las emociones.

### **4.3 Triangulación de datos**

Para exponer los resultados obtenidos focalizando la problemática, se ejecuta la triangulación de datos, mediante las técnicas e instrumentos de validación, la cual según los algunos esta fase es:

Referida a la aplicación de diversos métodos en la misma investigación para recaudar información contrastando los resultados, analizando coincidencias y diferencias. Su fundamento se centra principalmente en la idea de que los métodos son instrumentos para investigar un problema y facilitar su entendimiento. (Aguilar y Barroso, 2015, p.74)

Mediante la triangulación de datos se pudo analizar los resultados discernidos de las técnicas e instrumentos de evaluación aplicados, de tal manera que se puso de manifiesto información relevante que surgió y se desencadenó de la problemática planteada en el proyecto. Así mismo, al obtener datos de varias fuentes metodológicas nos permitió tener una visión objetiva y comparar, con el fin de analizar el producto y darle una función innovadora.

**Tabla 13**

*Triangulación de datos fase diagnóstica*

<b>Categoría</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Entrevista a padres de familia</b>	<b>Entrevista a la docente</b>	<b>Observación participante</b>
<b>Inteligencia emocional en el aula</b>	Reconocimiento de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer qué emociones positivas y negativas.</li> <li>- Observar si los niños, niñas y padres reconocen las emociones que se experimentan en las clases.</li> </ul>	- Consideran que la docente por falta de tiempo no les da la palabra a todos los niños/as excluyéndolos de la clase en ocasiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa y atiende a todos los niños y niñas, pero que en ocasiones es imposible debido a la virtualidad.</li> <li>- Motiva a los infantes a participar en clases.</li> <li>- Recalca la importancia del trabajo conjunto con los padres de familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente intenta integrar a los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos/as.</li> <li>- Se ha evidenciado que muchas veces que la docente les hace participar a un grupo determinado de infantes.</li> </ul>
	Expresión y manejo de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma en cuenta la manera en la cual los niños y niñas dan a conocer sus emociones.</li> <li>- Aporta en el fortalecimiento de la</li> </ul>	- La docente trata siempre de tomar en cuenta las emociones de los infantes, además que en muy pocas ocasiones la docente ha trabajado el tema de las	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente mencionó que casi todo el tiempo está pendiente en cómo los niños y niñas expresan sus emociones.</li> <li>- Crea espacios de socialización y diálogo donde cada infante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se resalta que la docente está siempre pendiente de los niños y niñas, está al tanto de lo que hacen y dicen.</li> <li>- La docente con constancia les pregunta a los infantes cómo se sienten.</li> </ul>

		<p>inteligencia emocional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crea espacios en los cuales se habla del tema de las emociones y se destaca su importancia.</li> </ul>	<p>emociones dentro de clases.</p>	<p>participa activamente mientras expresa sus emociones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dentro de las sesiones sincrónicas no se evidencian muchas actividades de índole emocional.</li> </ul>
<p><b>Conocimientos en el contexto familiar sobre las emociones y la inteligencia emocional en el aula</b></p>	<p>Información previa sobre las emociones derivadas de la inteligencia emocional y su atención en el hogar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientos sobre las emociones.</li> <li>- Espacios en clase que se consideran que se trabajan las emociones.</li> <li>- La forma en la que se manejan las emociones dentro del hogar.</li> <li>- La importancia que se da a las emociones.</li> <li>- La necesidad de reconocer mis emociones para entender a los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los padres de familia carecen en medida del término emociones.</li> <li>- Consideran que es de suma importancia trabajar las emociones dentro de las clases.</li> <li>- La mayoría de los padres de familia comentaron que en sus hogares manejan las emociones mediante diálogos en familia</li> <li>- Sienten frustración por no saber cómo manejar los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se puede notar que la docente diferencia el término inteligencia emocional.</li> <li>- La docente considera que es importante crear espacios en los cuales los niños y niñas expresen sus emociones.</li> <li>- La docente comentó también que es fundamental reconocer las emociones propias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En las clases la docente trata de recalcar siempre el interés que tiene por el bienestar de sus estudiantes.</li> <li>- La planificación no aborda suficientes actividades que permitan un fortalecimiento eficaz de la inteligencia emocional.</li> <li>- El limitado trabajo emocional puede desplegarse de la virtualidad, ya que complejiza el acercamiento con los niños y niñas.</li> </ul>

		- La forma en la cual se expresan las emociones.	comportamientos de sus hijos/as. - Los padres de familia reconocen sus emociones propias y la influencia que las mismas tienen en sus hogares.		
--	--	--	---	--	--

*Nota.* Elaboración propia.

### 4.3.1 Interpretación de la triangulación

**Tabla 14**

*Semejanzas y diferencias de la triangulación de datos fase diagnóstica*

<b>Semejanzas</b>	<b>Diferencias</b>
Respecto a la información que nos dieron los padres de familia pudimos reflexionar que todos ellos relacionan a las emociones con lo que sienten los niños, específicamente se centran en la alegría y tristeza.	Todos los padres de familia dieron conceptos distintos sobre el término emociones, por lo que se pudo notar que algunos padres de familia estaban más familiarizados con el término y otros no.
Al hablar sobre los momentos dentro de clases que los niños y niñas tienen para expresarse, la mayoría de padres de familia mencionaron que en ocasiones consideraban que la docente no les tomaba en cuenta a sus pequeños, más bien se enfoca en los mismos infantes que participan a diario.	Con la observación participante, pudimos evidenciar que la docente trata de hacer participar a todos los niños y niñas, creemos que el tiempo es un limitante ya que las clases se terminan pronto.
Todos los padres de familia mencionaron que en sus hogares constantemente tratan de manejar el tema de las emociones.	La diferencia que encontramos, es la forma en la que cada padre de familia trataba el tema de las emociones en el hogar, algunas las manejan hablando, otros manteniéndose en silencio y otros dando regalos específicamente cuando los infantes sentían tristeza.
Todos los padres mencionan que sus hijos/as hablaban con ellos cuando se sentían tristes.	Los infantes mencionan que cuando se sentían tristes no se lo contaban a sus papás.
La docente y padres de familia mencionan que en las clases se trabaja el tema de las emociones.	Mediante la observación participante hemos evidenciado que por dos ocasiones de una manera rápida se tocó el tema de las emociones.
Se reconoce la necesidad de conocer y trabajar en las emociones propias para poder ayudar al otro.	La actitud de los padres y docente ante las emociones que expresan los infantes.

*Nota.* Elaboración propia.

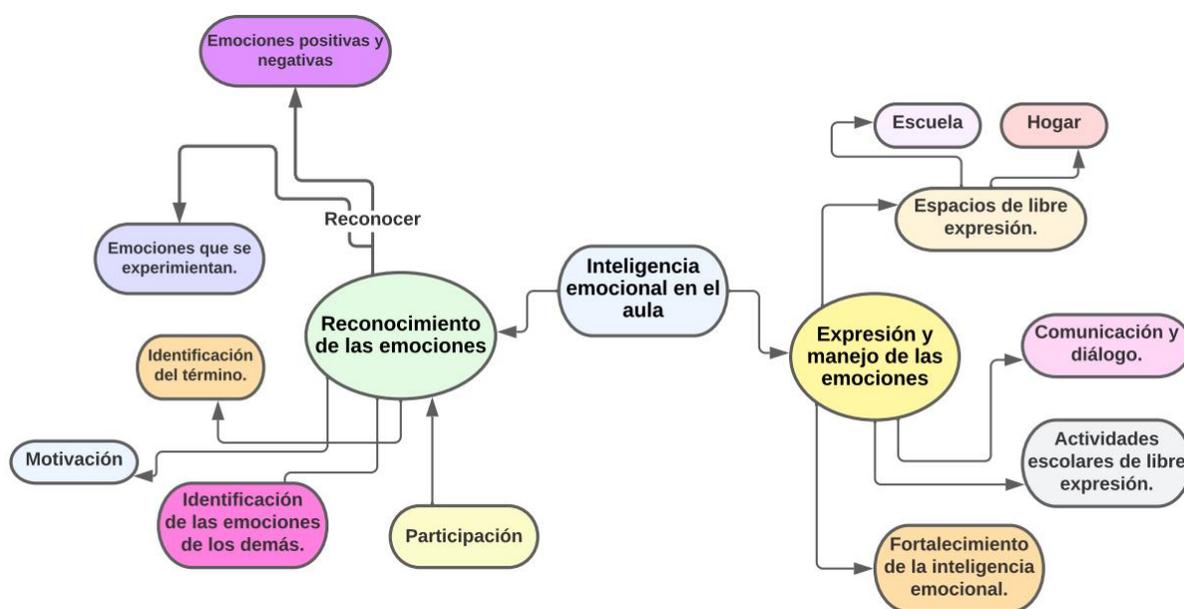
#### 4.4 Red semántica

A continuación, se describe la red semántica como otro método de análisis de información, misma que expresa las relaciones que se establecen entre los resultados obtenidos de las tres técnicas diagnósticas.

#### Gráficos de la triangulación de datos

#### Gráfico 2

*Red semántica fase diagnóstica inteligencia emocional en el aula*



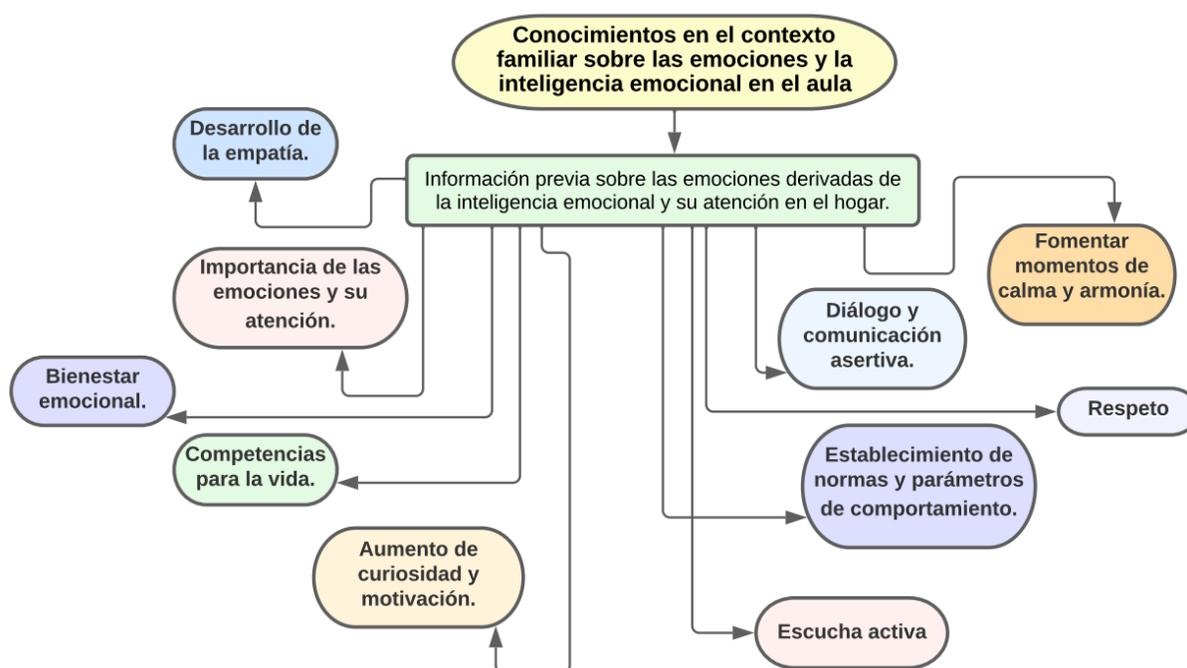
*Nota.* Elaboración propia.

Según lo presentado en el gráfico anterior, lo que se pretende es dar a conocer la forma en la cual se reconocen las emociones dentro del aula. Mediante la observación participante se ha podido evidenciar que se identifica el término de las emociones y de igual manera se puede reflexionar sobre el modo en el cual son expresadas las mismas dentro del aula.

De igual manera, se considera que la razón por la cual se tiene un manejo adecuado es por la libertad que se brinda en el aula para expresar libremente: emociones, ideas y criterios; eso motivado por el diálogo y la escucha activa.

**Gráfico 3**

*Red semántica fase diagnóstica conocimientos en el contexto familiar sobre las emociones y la inteligencia emocional en el aula*



Nota. Elaboración propia.

En el gráfico anterior, se describe la información obtenida sobre el conocimiento que tienen los integrantes del contexto familiar respecto al tema de la inteligencia emocional; las familias resaltan la idea de que el control de las emociones es importante, ya que permite que los niños/as sean más empáticos y desarrollen distintas habilidades, además, mencionan que para conocer las emociones de los infantes es importante tener espacios de diálogo y escucha.

#### 4.5 Análisis descriptivo cuantitativo

Dentro del proceso metodológico hemos utilizado el análisis cuantitativo, debido a los diversos instrumentos, por lo cual exponemos la siguiente concepción:

El análisis cuantitativo de datos corresponde a un elemento constitutivo del método estadístico para: recolectar, organizar, resumir, presentar y analizar datos requeridos mediante método científico; y puntuaciones obtenidas a partir del instrumento dirigido hacia los infantes, en donde diagnosticamos su capacidad emocional. De esta manera logramos establecer una estadística relevante la obtención de inferencias a partir de un volumen de datos cuando se observa sólo una parte de este, pudiendo de este modo disminuir la incertidumbre con respecto a un problema de investigación. (Godoy y Adasme, 2020, p. 1)

Este análisis nos facilitó la organización de la información y datos obtenidos gracias al test estandarizado Mástique, el cual fue llevado a cabo con niños/as de 4 a 5 años. El análisis cuantitativo permitió además comparar y analizar las puntuaciones que se obtuvieron en este proceso.

#### Resultados Test Mezquite

En el análisis de las respuestas obtenidas en el test de inteligencia emocional Mesquite frente a la interrogante **1. Es un día soleado y visitas el parque, vas a jugar en la resbaladera y notas que un niño al bajar ha sufrido un accidente y está llorando ¿Qué haces?**, se destaca que la frecuencia que más se repite es 10 que corresponde a 10 infantes que hace referencia al 100% de la muestra total de la población. De la misma manera se exponen las medidas de tendencia central y dispersión, el resultado obtenido desde la muestra de 10 infantes se puede mencionar que en promedio se dio un valor de 4 sobre 4. A su vez la desviación estándar de (0,59), como la varianza (0,34) describen que los datos se encuentran agrupados de forma normal y sistemática con una media de 4 sobre 4.

Referente a la pregunta **2. Cuando te sientes triste y desanimado se lo cuentas a tu mamá, papá, abuelito, tío u otro familiar**, se destaca que la frecuencia que más se repite es 4 que corresponde a 10 infantes que hace referencia al 100 de la muestra total de la población. De la misma manera se exponen las medidas de tendencia central y dispersión, el resultado obtenido desde la muestra de 10 infantes se puede mencionar que en promedio se dio un valor de 3,3 sobre 4. A su vez la desviación estándar de (0,59), cómo la varianza (0,34)

describen que los datos se encuentran agrupados de forma normal y sistemática con una media de 4 sobre 4.

Seguidamente se exponen los datos obtenidos en la pregunta **3. Un día en la escuela te encuentras jugando fútbol con tu amigo, das una patada y sin querer lo golpeas, ¿Qué haces?**, se destaca que la frecuencia que más se repite es 10 que corresponde a 10 infantes que hace referencia al 100% de la muestra total de la población. Así mismo se presentan las medidas de tendencia central y dispersión, el resultado obtenido desde la muestra de 10 infantes se puede mencionar que en promedio se dio un valor de 4 sobre 4. A su vez la desviación estándar de (0,59), como la varianza (0,34) describen que los datos se encuentran agrupados de forma normal y sistemática con una media de 4 sobre 4.

Finalmente, en la pregunta **4. Cuando en la clase la maestra te pide que escuches antes de hablar, ¿Qué haces?**, se destaca que la frecuencia que más se repite es 9 que corresponde de 10 infantes referente al 99.9% de la muestra total de la población y se presentan las medidas de tendencia central y dispersión, el resultado obtenido desde la muestra de 10 infantes se puede mencionar que en promedio se dio un valor de 2,8 sobre 4. A su vez la desviación estándar de (0,59), como la varianza (0,34) describen que los datos se encuentran agrupados de forma normal y sistemática con una media de 4 sobre 4.

Es decir, los resultados obtenidos mediante la aplicación del test de Mezquite arrojaron resultados referentes a la capacidad de inteligencia emocional forjada en los infantes de 4 a 5 años de edad. Al ser un instrumento adaptado a la percepción de los niños y niñas se obtienen resultados veraces, los cuales permiten medir dicha inteligencia con el fin de potenciar para lograr una construcción plena, lo cual beneficia al infante quien tendrá la habilidad de reconocer y comprender sus emociones para posteriormente manifestarlas adecuadamente.

En cuanto a la obtención de resultados, 8 de 10 infantes comprendiendo el género femenino y masculino obtuvieron un promedio de entre 15 y 16 puntos, puntaje que se sitúa en capacidad máxima del test, el restante que serían 2 de 10 niños obtuvieron 12 puntos, puntuación que establecería una capacidad media a alta dentro del instrumento. Dichos resultados han plasmado que los infantes tienen una inteligencia emocional en proceso de construcción y casi a término, de esta manera, este suceso amerita refuerzo, por lo cual aplicaremos actividades lúdicas emocionales.

#### 4.6 Análisis mixto

El análisis mixto nos ha permitido contrastar información y sacar conclusiones relevantes para el proyecto investigativo, tal fue el caso de la aplicación de la entrevista dirigida a los padres de familia, con la función de conocer su trabajo en casa con sus hijos/as en cuanto al trabajo emocional, en donde afirmaron trabajar significativamente el aspecto emocional, dialogar constantemente con los infantes y escucharlos activamente mientras ellos expresan su sentir. Además, en algunos casos manifestaron sentirse frustrados por la presión del trabajo diario y la acción de la docente, quien ignora a niños específicos en la clase, a su vez no promueve suficientes espacios para la construcción de una inteligencia emocional.

En función a la entrevista aplicada a la docente a cargo, expresó conocimiento pleno sobre las emociones y su importancia en el desarrollo de los infantes, destacando que comprende la terminología y fomenta la ejecución de actividades que le permiten a los niños/as identificar, autocontrolar y manifestar sus emociones. También recalcó que usa una comunicación asertiva, la cual motiva e impulsa a sus estudiantes, algo que no se afirma en su totalidad bajo la expectativa de los padres de familia.

Como último punto, se expone los resultados del test de mezquite en donde persuadimos a los niños a través de gráficos para obtener resultados verídicos realizando preguntas sencillas y contextualizadas, destacando que varios de ellos comentaban no sentir seguridad al contarles a sus padres cómo se sienten y guardar ese sentimiento, evitar manifestar emociones frente a ellos o expresarse con facilidad. Este acontecimiento nos permite comparar respuestas favorables que emitían los padres con respuestas contrarias emitidas por los niños y niñas.

Como resultado del diagnóstico, se puede decir que los padres de familia muchas veces desconocen las emociones que los infantes experimentan; de igual manera los niños y niñas libremente han podido compartir, que en ocasiones no les gusta contar nada a sus papás por miedo a que ellos se molesten o les maltraten físicamente. Respecto a la docente se considera que gracias a la entrevista y a lo observado, hemos podido deducir que ella siempre trata de trabajar ciertos temas emocionales en las sesiones de clase con los infantes y padres de familia, sin embargo, consideramos que dentro de sus planificaciones podría incluir actividades significativas direccionadas al fortalecimiento de la inteligencia emocional.

En el gráfico anterior, se describe la información obtenida sobre el conocimiento que tienen los integrantes del contexto familiar respecto al tema de la inteligencia emocional; las

familias resaltan la idea de que el control de las emociones es importante, ya que permite que los niños/as sean más empáticos y desarrollen distintas habilidades, además, mencionan que para conocer las emociones de los infantes es importante tener espacios de diálogo y escucha.

## Capítulo 5

### 5. Propuesta de intervención educativa

Para dar respuesta a los objetivos que se plantearon y como parte de nuestros resultados, tenemos la propuesta de intervención, misma que consiste en el diseño de una cartilla educativa titulada “El mágico mundo de las emociones” la cual busca contribuir en el fortalecimiento de la inteligencia emocional; esta cartilla está dirigida a niños/as con la finalidad de que sean partícipes en el reconocimiento de sus emociones. Además, a los docentes de Educación Inicial, ya que les dará la oportunidad de reconocer la importancia de abordar esta temática dentro de clases. Previo a la creación de la propuesta se tuvo en cuenta los datos obtenidos en la triangulación para de esta manera plantear actividades que satisfagan las necesidades tanto de niños/as, docente y padres de familia.

Según Barraza (2010) “la Propuesta de Intervención Educativa es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución” (p.24). En este sentido, la cartilla educativa pretende apoyar a los docentes con diferentes actividades, con el fin de que se motiven a trabajar dentro de clases el tema de las emociones. La propuesta mencionada fue implementada, evaluada y retroalimentada. Para llevar a cabo este proceso, se adaptó las cuatro fases de Barraza (2010) para la realización de la propuesta de intervención educativa, mismas que corresponde a:

- **La fase de planeación:** la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución.
- **La fase de implementación:** Comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la Propuesta de Intervención Educativa y su reformulación y/o adaptación, en caso de ser necesario.
- **La fase de evaluación:** Comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades.

- **La fase de socialización:** Esta fase debe conducir al receptor a la toma de conciencia del problema origen de la propuesta, despertar su interés por la utilización de la propuesta diseñada. (Barraza, 2010, p.25)

A continuación, se detalla cada fase:

### **5.1 Fase 1: Planeación de la propuesta**

La presente propuesta educativa está dirigida a niños/as de 4 a 5 años de edad, con el fin de contribuir en el fortalecimiento de su inteligencia emocional. Se contempla a esta población, ya que se pretende que sean beneficiarios de diferentes actividades de índole emocional, las cuales les permitan fortalecer el reconocimiento y manejo adecuado de las emociones.

Esta propuesta se comenzó con la fase de la planeación, la cual se presenta a continuación:

**Título:** El mágico mundo de las emociones

**Dirigido a:** Niños/as de 4 a 5 años, docentes de Educación Inicial y padres de familia o cuidadores.

#### **5.1.1 Introducción**

Esta cartilla educativa surge de la necesidad de incluir contenidos emocionales dentro de las aulas de clase. A partir de las experiencias vivenciadas a lo largo de nuestra formación docente, en varias ocasiones y en diferentes centros de Educación Inicial pertenecientes a las provincias de Azuay y Cañar, se ha identificado que no se da valor al trabajo de las emociones, lo cual nos lleva a reflexionar sobre lo importante que es poder abordar este tema desde la primera infancia para fortalecer el carácter en los niños/as, la libertad de poderse expresar, el reconocimiento, el manejo adecuado y la empatía hacia los demás.

Por medio de los resultados obtenidos hemos encontrado que, muchas veces, a este tema no se le da la importancia necesaria, por la falta de tiempo en la virtualidad y por la carencia de actividades que permitan contribuir en el fortalecimiento de la inteligencia emocional; es por ello que con esta propuesta educativa buscamos motivar a los docentes a integrar dentro de sus planificaciones actividades cortas, pero con gran significado.

### **5.1.2 Justificación de la propuesta**

Conociendo la importancia que tienen las emociones en las aulas de clase y en sí en el contexto educativo, nuestra visión es la de aportar al desarrollo integral de los niños y niñas, suministrando actividades pedagógicas que integren habilidades del ámbito emocional, puesto que a partir de estas se forjan competencias y conductas dentro de la personalidad del infante. Se considera que para que el infante tenga una vida exitosa, debe tener una salud emocional estable, de tal manera que reconozca y respete sus emociones y las de los demás.

Al conocer nuestras propias emociones nos permitimos auto reflexionar, autocontrolar y manifestar correctamente lo que sentimos, fomentando una convivencia armónica y permitiéndonos regular nuestras emociones, lo cual nos servirá para solucionar conflictos de manera constructiva. Mientras que, respetar las emociones de los demás nos permite sentir empatía e interactuar de manera dialógica y pacífica a través de la capacidad de ponernos en el lugar de la otra persona.

De esta manera, consideramos esencial que se brinden espacios para el desarrollo de actividades de rutina que empoderen al infante en su camino hacia una construcción de una inteligencia emocional, la cual le permita convivir adecuadamente, expresarse en su momento, solucionar conflictos y enfrentarse a los retos de la vida.

### **5.1.3 Objetivos de la propuesta**

#### **5.1.3.1 Objetivo General**

Contribuir al reconocimiento y manejo adecuado de las emociones de los niños y niñas de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador, mediante la cartilla educativa “El mágico mundo de las emociones”.

#### **5.1.3.2 Objetivos Específicos**

- Aplicar las actividades planificadas que contribuyan en el reconocimiento y manejo adecuado de las emociones de los niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador, mediante la cartilla educativa “El mágico mundo de las emociones”.

- Evaluar las actividades planificadas que contribuyan en el reconocimiento y manejo adecuado de las emociones de los niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador, mediante la cartilla educativa “El mágico mundo de las emociones”.
- Concientizar a los docentes y padres de familia sobre la importancia del manejo adecuado de las emociones desde la primera infancia.

#### **5.1.4 Fundamentación pedagógica**

Esta propuesta reconoce que es necesario adoptar al modelo pedagógico constructivista. A continuación, Muñoz (2015) menciona que:

Es una construcción que el alumno crea gracias a la interacción entre el docente, el objeto de aprendizaje y él mismo. Los conceptos que adquiere cambian según la nueva utilidad que haga con ellos. Cada vez se amplían más. Nunca debemos olvidar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje las emociones juegan un papel imprescindible, ya que si se consigue lo que se persigue lo llevará a cabo con éxito y conseguirá una mayor autoestima. (p.11)

De esta manera podemos comprender que, es importante tener en cuenta al modelo pedagógico constructivista debido a que permite que los niños y niñas construyan sus propios aprendizajes mediante la experiencia, algo importante de resaltar es que las emociones juegan un papel fundamental ya que, el infante al reflexionar sobre lo que aprendió se motiva por seguir reforzando sus conocimientos y a su vez su autoestima es mayor debido a que se da cuenta de lo que es capaz.

#### **5.1.5 Fundamentación legal**

En este apartado de la fundamentación legal, hemos buscado que la propuesta se relacione con algunos documentos políticos del Ecuador, entre los cuales destacamos, la constitución de la república y el currículo de educación inicial. La constitución de la república nos da a conocer que:

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán

sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales. (Asamblea nacional, 2008, p.20)

Este artículo nos permite reflexionar sobre cómo el estado busca garantizar que los niños y niñas se desarrollen de una manera positiva en todos los sentidos. Sin embargo, resaltamos algo importante que mencionan las líneas anteriores es que se pretende promover espacios en los cuales se puedan satisfacer y fortalecer las diferentes necesidades de los niños y niñas, especialmente las sociales, las afectivo-emocionales y culturales, mismas que consideramos necesarias e importantes para un crecimiento integral efectivo.

Esta propuesta también la relacionamos con lo que menciona el Currículo de Educación Inicial, específicamente en el apartado donde da conocer el perfil de salida de los niños y niñas: “Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural” (Mineduc, 2014, p.21).

Se considera importante resaltar este apartado debido a que la empatía y la solidaridad están relacionadas a la inteligencia emocional, lo cual pretendemos fortalecer con nuestra cartilla educativa. Como bien menciona el currículo de educación inicial es necesario que los niños y niñas, al terminar esta etapa, puedan convivir sanamente con su entorno, respetando y practicando diferentes normas para un buen vivir.

### **5.1.6 Fundamentación teórica**

Este apartado comprende el marco teórico adoptado en la presente propuesta, desplegando concepciones referentes a la inteligencia emocional y su fortalecimiento en niños/as de 4 a 5 años de edad las cuales son incidentes y significativas en la construcción de la cartilla educativa. De esta manera en base a las concepciones expuestas se logró estructurar y desarrollar actividades que contemplen la esencia de cada autor y su aporte.

### **Cartilla Educativa**

La cartilla educativa es un instrumento que nos permite establecer actividades de elaboración sencilla, guiada por pasos a seguir e instrucciones direccionadas hacia un fin pedagógico, en donde el infante se integra a la experiencia y participa activamente desarrollando cada actividad con ayuda de sus padres o de la docente a cargo. Al ser una herramienta que le permite al niño/a involucrarse y alcanzar un aprendizaje a través de su acción, se crea un proceso constructivo el cual impactará su desarrollo de manera beneficiaria.

Tal como mencionan (Mora, Solano y Bolaños, 2016) la cartilla es una herramienta que fortalece los aprendizajes y la forma de enseñar, por lo tanto, es importante tener en cuenta su creación y diseño, ya que debe estar acorde a las personas que va dirigida. De esta manera, pretendemos que el contenido de la cartilla educativa permita que cualquier persona que tenga acceso a ella pueda comprender la información transmitida, para que de esta manera fácilmente la utilicen con el fin de contribuir en el fortalecimiento de la inteligencia emocional.

Luego de reflexionar las líneas presentadas anteriormente, se considera pertinente que la cartilla cuente con los siguientes apartados: presentación, índice de contenido, introducción, justificación, objetivos tanto generales como específicos, diferentes conceptos relacionados con la temática de la cartilla educativa, las actividades propuestas explicadas de manera detallada y cada una de ellas con su evaluación correspondiente; se creará también un espacio en el cual los padres de familia puedan compartir libremente algunas experiencias relacionadas con el manejo del tema de las emociones en sus hogares y de igual manera un espacio de niños/as en el cual mediante el dibujo nos presentarán la emoción que deseen. Por último, conclusiones y sugerencias.

### **Inteligencia emocional**

Al hablar de inteligencia emocional rebuscamos a varios autores que revelan la importancia y congruencia de dicho aspecto, de esta manera los siguientes autores recalcan que:

La inteligencia emocional es una facultad de amplio interés dentro del ámbito educativo porque representa una vía dirigida a la mejoría del desarrollo socioemocional de los alumnos. Entre las primeras actividades relacionadas se halla una variedad de afirmaciones que forman parte de la inteligencia emocional en el aula. (Vizueta y Marquez, 2019, p.21)

Tal como mencionan los autores el fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas permite desarrollar capacidades de interacción social y educativa, lo cual beneficia al infante al momento de reconocer, identificar y expresar de manera asertiva sus emociones. Además, ayuda a consolidar las relaciones sociales en el sujeto y a su vez cimienta herramientas para la vida, de esta manera se concibe un ser con conciencia emocional que podrá convivir de manera armónica y pasiva con los demás, mostrando empatía y respeto ante las emociones de los otros.

### **Rol del docente en el desarrollo de la inteligencia emocional**

El docente es un agente muy importante en la formación e integración del infante a la sociedad, ya que forja en él valores, enseña contenidos básicos y necesarios para su desarrollo, además atiende necesidades escolares individuales. De esta manera, la acción docente incide en el proceso de desarrollo de la inteligencia emocional en sus estudiantes.

Las siguientes líneas mencionan que “Educar emocionalmente significa validar las emociones, empatizar con los demás, ayudar a identificar y a nombrar las emociones que se están sintiendo, poner límites, enseñar formas aceptables de expresión y de relación con los demás, quererse y aceptarse a uno mismo, respetar a los demás y proponer estrategias para resolver problemas.” (López, 2005, p.156)

El educar emocionalmente a un niño implica que el docente se prepare y tenga la capacidad de identificar las necesidades emocionales de sus estudiantes, ya que una salud emocional promete sujetos activos y de rendimiento óptimo, además un niño que conoce sus emociones y las de los demás logra manifestarse adecuadamente conviviendo de manera pacífica y armónica.

### **Impacto familiar en la emocionalidad del infante**

Como bien se sabe el rol de la familia influye de manera significativa en la vida de los niños y niñas, ya que estos sujetos son su principal guía, por lo tanto su desarrollo depende del actuar de ellos ya que proveen experiencias que forjan comportamientos y conductas ya sean positivas o negativas. Tal como menciona (Alvarado, 2012) la familia es el mediador afectivo y le permite construir una inteligencia emocional, pues los adultos exponen sus sentimientos y

emociones en momentos de convivencia, en donde además de manifestarse escuchan y comprenden las emociones de sus pares.

La familia como bien se menciona es importante en el desarrollo del niño, ya que en el contexto familiar es donde se transmiten conductas y acciones lo que en muchos de los casos los niños replican. Los niños aprenden con el ejemplo, esto quiere decir que ellos logran desarrollar una inteligencia emocional si es visualizada en casa, a través de manifestaciones emocionales y espacios de convivencia afectiva.

### **Motivación escolar**

La motivación en el contexto escolar es importante y necesario, ya que un niño motivado logra desempeñarse de mejor manera, es más activo y participa de cada actividad. Además, se siente más feliz y realizado al interactuar con la docente y la clase logrando así un desarrollo integral. De la misma manera, la motivación en infantes les permite mejorar comportamientos y conductas que tienen al ejecutar actividades escolares o experiencias vivenciales en la escuela junto a su docente y compañeros, a su vez le otorga el poder de analizar y reflexionar en el proceso. (Jovanic y Matejevic, 2014)

Según lo mencionado, la motivación es un incentivo positivo que fomenta que los niños y niñas se destaquen y obtengan méritos en la escuela ya que realizan las actividades con mayor goce y disfrute, esta motivación puede incidir en el actuar del niño creando situaciones particulares en el espacio de aprendizaje.

### **Estrategias**

Las estrategias que consideramos importantes abordar son: cuento, dibujo y relajación. A continuación, indicaremos cómo cada una de estas estrategias ayuda en el desarrollo emocional de los niños y las niñas.

### **Cuentos**

Los cuentos a lo largo de la vida del infante han sido muy valiosos, debido a que les ha permitido tener un primer acercamiento a la lectura con los niños y niñas para lo cual Rabal et al. (2020), conciben que los cuentos despiertan la curiosidad de los niños en el aula y promueven procesos de enseñanza aprendizaje. Al ser este un recurso flexible y didáctico puede

abordar cualquier contenido de aprendizaje, es decir integra los ámbitos básicos del currículo y promueve la imaginación y creatividad, impulsa la motricidad de los infantes y les permite conocerse a ellos mismos, a su vez permite construir costumbres, valores y conductas de acción frente a problemas de su vida personal, social o profesional.

Como se menciona anteriormente, los cuentos son recursos que los docentes podrían utilizar en las aulas de clase, debido a que les permite a los niños y niñas tener su primer acercamiento con la lectura, desarrollar su imaginación, su concentración y su lenguaje. Algo importante que comparten los autores es que los cuentos también permiten reconocer las emociones, aumentar la autoestima en los niños y niñas, construir su identidad y el fortalecimiento de la comunicación, ya que comparten lo que ellos pueden observar en las imágenes de los cuentos. Por lo tanto, consideramos que el uso de los mismos es fundamental en la primera infancia.

## **Dibujo**

Los niños y niñas, mediante el dibujo pueden expresar todo lo que desean y el mismo permite a cada uno de ellos tener sus primeros acercamientos con el arte. Tal como lo afirma el siguiente autor: “El dibujo libre es una de las dimensiones más interesantes de la infancia, pues sintoniza con la forma de ser, saber, pensar y actuar de los niños y niñas, permitiendo desarrollar su expresividad y conocer más sobre ellos mismos” (López, 2019, p.5).

El dibujo en educación inicial es un medio de comunicación y expresión a través del cual los niños y niñas son capaces de dar a conocer la realidad que los rodea. El dibujo puede ser visto como una actividad para el desarrollo de la motricidad fina, sin embargo, consideramos que el dibujo también permite que el infante exprese su sentir y la satisfacción al realizar algo propio.

En varias ocasiones se ha podido evidenciar que los infantes disfrutaban al realizar distintos dibujos, se cree que esto se debe a que les permite experimentar y dar a conocer una parte de ellos, como: sus gustos al utilizar colores favoritos, su creatividad e imaginación.

## **Relajación**

Es necesario crear espacios de relajación para los niños, a continuación, se dará a conocer lo beneficios que tiene en el desarrollo de los infantes:

Enseñar a los niños y niñas a relajarse a través de diferentes técnicas y juegos es una forma agradable de inculcarles hábitos de vida sana y que aprendan a desarrollar su inteligencia emocional. Entre los beneficios de la utilización, se destaca el su momento de confianza en el infante, su concentración en el proceso de enseñanza aprendizaje, se vuelve más extrovertido, controla su frustración y siente más tranquilidad a la hora de descansar, a su vez en el aspecto físico mejora su elasticidad, le permite canalizar y transformar energías negativas a positivas y mejora de manera general su desarrollo vital (Ahmed, 2010).

Como bien se menciona en las líneas anteriores, los niños necesitan jugar y moverse, porque esa es su naturaleza, sin embargo, es importante y necesario que se les pueda motivar a tener momentos para calmarse, relajarse y descansar. Por lo que, se habla sobre juegos o actividades de relajación, las cuales fomentan la tranquilidad, la calma y la disminución del estrés y la ansiedad. De igual manera aportan en el desarrollo de la concentración ayuda a disminuir tensiones y aporta con un gran número de beneficios en la salud, tanto física como emocional.

Dentro de lo evidenciado en la aplicación de la propuesta mediante actividades que contemplaban la relajación logramos evidenciar que los niños quienes anteriormente se mostraban intranquilos y estresados, en la ejecución de las actividades estuvieron activos y en todo momento guardaron la calma exponiendo tranquilidad y confianza. Así, la relajación permitió que los infantes transformaran sentimientos negativos en positivos los cuales eran manifestados de manera gestual y oral.

#### **5.1.7 Fundamentación metodológica de la propuesta**

La metodología que buscamos adaptar en este proyecto es el juego - trabajo, mismo que nos da a conocer el MINEDUC en el Currículo de Educación Inicial, de igual manera abordaremos algunas estrategias que consideramos importantes y fundamentales para el desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia.

#### **Juego – Trabajo**

Sabemos que el juego – trabajo es fundamental en el desarrollo y en el proceso del aprendizaje de los niños y niñas, a su vez es una de las metodologías utilizadas en el currículo de educación inicial del Ecuador, por lo que hemos visto necesario tomar estas líneas que mencionan lo siguiente:

El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este nivel, es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera integral -con cuerpo, mente y espíritu-, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea. Al jugar, los niños experimentan de manera segura mientras aprenden acerca de su entorno, prueban conductas, resuelven problemas y se adaptan a nuevas situaciones. (Mineduc, 2014, p.40)

De estas líneas, podemos comprender que el juego-trabajo permite que los niños y niñas aprendan significativamente, además que dejen volar su creatividad e imaginación y sigan fortaleciendo su desarrollo integral. Como bien se menciona en el apartado anterior, el juego es el medio más importante de aprendizaje dentro de las aulas de educación inicial, por lo tanto, tenemos la responsabilidad de crear espacios de juegos educativos, los cuales aporten positivamente en la vida del infante.

### **5.1.8 Relación de la propuesta con ejes de educación superior**

A continuación, se presenta la relación que nuestra propuesta tiene con los ejes de educación superior.

**Eje igualdad de género:** La propuesta está diseñada con actividades lúdicas que serán ejecutadas tanto con niños como con niñas, sin ninguna distinción ni prejuicios.

**Eje de igualdad de pueblos, nacionalidad e interculturalidad:** Al hablar en nuestra propuesta sobre la inteligencia emocional, lo que buscamos también es, que los niños y niñas desarrollen empatía y respeto por sus pares, sin ningún tipo de distinción por la raza, género, ni creencia.

**Eje de igualdad en la discapacidad:** Las actividades que se encuentran dentro de la propuesta, están al alcance de todos los niños y niñas, debido a que se pueden expresar las distintas emociones de varias maneras, por ejemplo: dibujando, conversando, cantando, con

movimientos corporales y faciales, etc. Es decir, si tenemos un infante que posea algún tipo de discapacidad, tendrá otras opciones para trabajar y ser parte de las dinámicas.

**Eje de ambiente:** La propuesta motivará también a que los niños y niñas, mediante diferentes actividades y experiencias, comprendan lo importante que es respetar todo lo que nos rodea.

### **5.1.9 Relación del diagnóstico con la propuesta**

El análisis diagnóstico que llevamos a cabo antes de la elaboración de la propuesta, contribuyó de manera directa para iniciar con el diseño de la misma, debido a que la información obtenida nos permitió identificar la forma en la que los padres de familia ven y trabajan las emociones en sus hogares, además la manera en la que la docente maneja el tema de la inteligencia emocional y como lo desarrolla dentro de las clases, a su vez, por la observación participante pudimos evidenciar la forma en la que a los niños y niñas les gustaba trabajar; de esta manera luego de observar y reflexionar toda esa información, pudimos construir las distintas actividades que consideramos pertinentes y necesarias, para ser trabajadas con niños/as de 4 a 5 años.

### **5.1.10 Planificación de la ejecución de la propuesta**

La planificación se realizó basándonos en la investigación realizada, en la cual se evidenció algunas necesidades que los infantes tenían respecto al tema de las emociones; se puede decir que las actividades responden a la problemática antes mencionada de este proyecto, debido a que cada una de ellas fomenta el reconocimiento de las emociones y el fortalecimiento de la inteligencia emocional.

Tabla 15

## Planificación de la propuesta de intervención

Actividad	Objetivo	Proceso de ejecución	Recursos
<b>Mural de las emociones</b>	Permitir que los infantes expresen lo que sienten mediante el dibujo libre.	<p><b>Anticipación:</b> Observo el video “Decoro el árbol de navidad” y luego comento que fue lo que más me gustó. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dzYOnwCjUig">https://www.youtube.com/watch?v=dzYOnwCjUig</a></p> <p><b>Construcción:</b> En un papelógrafo y de manera libre, pienso en la emoción cuando escucho hablar de la navidad.</p> <p><b>Consolidación:</b> Si deseo expongo a mis compañeros y docente el dibujo que realice.</p>	<p>-Video -Papelógrafo -Pintura dactilar</p>
<b>Clasificando emociones</b>	Clasificar mediante la observación las distintas emociones que se les presentan.	<p><b>Anticipación:</b> Dialogaremos sobre las emociones buenas y malas.</p> <p><b>Construcción:</b> Observo las imágenes que tengo, identifico de que se tratan y luego dentro de las cajas clasifico si son emociones buenas o malas.</p> <p><b>Consolidación:</b> Si deseo comento sobre las imágenes que clasifique y por qué las coloque de esa manera.</p>	<p>-Video -Imágenes de las emociones: felicidad y tristeza -2 cajas pequeñas de cartón o vasos plásticos</p>

<p><b>El remolino de las emociones</b></p>	<p>Motivar a los infantes que reconozcan las distintas emociones que experimentan.</p>	<p><b>Anticipación:</b>          Hablo sobre las festividades y las diversas emociones que surgen, luego visualizo el video denominado remolino de emociones  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JwzQCzJMFOw">https://www.youtube.com/watch?v=JwzQCzJMFOw</a>  <b>Construcción:</b>          De manera libre dibujo las emociones que siento en su momento y las plasmo mediante dibujos de mi agrado.  <b>Consolidación:</b>          Expongo mi dibujo mostrándolo a la clase y expresando mi sentir.</p>	<p>-Video          -Hoja de papel          -Lápices de colores</p>
<p><b>COMO me siento</b></p>	<p>Posibilitar al infante experiencias de aprendizaje emocional a través de actividades significativas y de convivencia familiar como la cocina.</p>	<p><b>Anticipación:</b>          Dialogaremos sobre las actividades que hacemos en navidad con nuestra familia y las cosas que nos hacen felices.  <b>Construcción:</b>          Elaboraré una brocheta de un muñeco de nieve en el cual plasmare como me siento en ese momento.  <b>Consolidación:</b>          En una cartulina pequeña con ayuda de mis padres escribiré una frase corta sobre la navidad y la compartiré con mis compañeritos.  <b>Esta actividad se realizó de manera asíncrona, por lo tanto, la realizaron en los hogares y con ayuda de la familia.</b></p>	<p>-Palitos de madera          -1 guineo          -1 fresa          -Lo que se tenga en el hogar para decorar</p>
<p><b>Burbujas de la calma</b></p>	<p>Persuadir al niño/a en momentos de intranquilidad y</p>	<p>La docente dentro de las planificaciones destinaba espacios en los cuales se incluyan ejercicios para el desarrollo de lenguaje y estimulación. Por lo tanto,</p>	<p>-Burbujero</p>

	desorden, mientras se trabaja el autocontrol y resolución de conflictos a través del manejo de acciones que desencadenan de sentimientos y emociones.	incluimos esta actividad que, a más de trabajar la calma con los infantes, permitió que al soplar las burbujas se pueda realizar ejercicios bucales.	
<b>Globo emocional</b>	Fomentar la capacidad de identificación emocional a través de la estética y el dibujo.	De igual manera, dentro de las planificaciones la docente definía espacios para el desarrollo de habilidades socioemocionales. Por esta razón, realizamos esta actividad misma que permitió el reconocimiento de las emociones con los infantes y el dibujo libre al intentar plasmarlas en el globo.	-Marcador permanente -Globo
<b>Yoga Infantil</b>	Incentivar a los infantes a controlar impulsos y comportamientos mientras se relajan.	Dentro de las planificaciones, la institución destinaba un día a la semana, en el cual se realizaban ejercicios de estiramiento. Por lo que este día ejecutamos el yoga infantil con los infantes, misma que les permitió relajarse y concentrarse mientras hacían estiramientos de todo el cuerpo.	-Manta o tapete
<b>La receta de la felicidad</b>	Motivar a los infantes a	<b>Anticipación:</b>	-Video -Hojas de papel

	<p>reflexionar y compartir lo que les hace felices.</p>	<p>Observo el video “Las fiestas al fin” y luego menciono que tradición navideña me gustó más.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U7-4pPlozRM">https://www.youtube.com/watch?v=U7-4pPlozRM</a>  <b>Construcción:</b>                  Converso sobre como convivo en navidad con mi familia, que hago y que suelo comer. Recuerdo algún platillo que me guste mucho y trato de recordar que ingredientes lleva (azúcar, harina, huevos...), luego compartimos cómo sería nuestra receta de la felicidad, por ejemplo:                  Mi receta de la felicidad tiene, un poquito de chocolate porque me gusta mucho, tiene a mi familia porque los amo mucho, tiene a mis amiguitos de la escuela porque me hacen muy feliz, tiene a mis abuelitos, tiene a mis mascotas, etc.  <b>Consolidación:</b>                  Dibujo los ingredientes que lleva mí “Receta de la felicidad”, luego la expongo y a su vez escucho las recetas de mis compañeros.</p>	<p>-Crayones o pinturas                  -Lápiz                  -Calcomanías para decorar</p>
<p><b>Ponerse en los zapatos del otro</b></p>	<p>Permitir que los infantes reconozcan que todas las personas de su alrededor son diferentes por lo tanto debemos respetar a cada uno de ellos.</p>	<p>Esta actividad también fue trabajada en el espacio destinado por la docente (desarrollo de habilidades socioemocionales). Por esta razón, realizamos esta actividad misma que permitió el reconocimiento y fortalecimiento de la empatía.</p>	<p>-Par de zapatos de un familiar</p>

<p><b>Cuido de mí</b></p>	<p>Incentivar a los infantes que tomen conciencia de lo importante que es cuidar de ellos mismos.</p>	<p><b>Anticipación:</b>          Observo el video “Cuido de mí” y menciono que comprendí del mismo.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oExdioXuCQQ">https://www.youtube.com/watch?v=oExdioXuCQQ</a></p> <p><b>Construcción:</b>          Hablo con papá o mamá sobre lo frágil que son los cascarones de huevo y sobre ¿Qué pasaría si el cascarón se cae?, ¿Qué podemos hacer para que el cascarón no se rompa?, ¿Cómo lo podemos cuidar?</p> <p><b>Consolidación:</b>          Decoro un cascarón de huevo que se parezca a mí.</p> <p><b>Esta actividad se realizó de manera asíncrona, por lo tanto, la realizaron en los hogares y con ayuda de la familia.</b></p>	<p>-Video          -Cascarón de huevo          -Una cartulina de cualquier color          -Ojos móviles          -Marcadores o pinturas          -Lápiz          -Pegamento</p>
---------------------------	---	---	---

*Nota.* Elaboración propia.

## **5.2 Fase 2. Implementación de la Propuesta**

Luego de finalizar la presentación de la primera fase de la propuesta, se continúa con la segunda, la cual está relacionada con la implementación de una cartilla educativa para contribuir en el fortalecimiento de la inteligencia emocional; para organizar de mejor manera el desarrollo de esta fase, se dividió en cuatro partes: planificación de la implementación, narración cronológica de cada actividad, factores limitantes y facilitadores, las consecuencias positivas del proceso, el alcance de la propuesta, requerimientos para la implementación y la propuesta alternativa de solución creativa a la problemática.

### **5.2.1 Planificación de la implementación**

La implementación de las actividades se llevó a cabo con la elaboración de dos planificaciones previas, las cuales estuvieron relacionadas con las experiencias de aprendizaje que correspondían al cronograma del Centro de Educación Inicial "Totoracocha". La implementación se dio en dos modalidades, las mismas que correspondían a la virtualidad y presencialidad. Se dio inicio el día lunes 06 diciembre de 2021 y se culminó el día 17 de diciembre del mismo año, ejecutando un total de 10 actividades en dos semanas. Estas se aplicaron con un total de 25 infantes, sin embargo, nos centraremos en diez niños y niñas que accedieron a participar en el proyecto educativo.

Tabla 16

Cronograma de implementación de las actividades propuestas

Actividades	Fechas						
	Lunes 06/12/2021	Martes 07/12/2021	Jueves 08/12/2021	Clase asíncrona	Lunes 13/12/2021	Martes 14/12/2021	Jueves 16/12/2021
Mural de las emociones							
Clasificando emociones							
El remolino de las emociones							
COMO me siento							
Burbujas de la calma							
Globo emocional							
Yoga Infantil							
La receta de la felicidad							
Ponerse en los zapatos del otro							
Cuido de mí							

*Nota.* Elaboración propia.

### 5.2.2 Narración cronológica de la propuesta

En este apartado, se describen los resultados de la propuesta mediante una narración cronológica de las actividades que se ejecutaron en el proceso de implementación:

#### Mural de las emociones

#### Ilustración 2

*Implementación de la primera actividad*

**Nota.** *Árbol de navidad realizado por los infantes.*

**Tiempo:** 40 minutos

**Recursos:** Papelote y pinturas dactilares.

**Objetivo:** Permitir que los infantes expresen lo que sienten mediante el dibujo.

**Descripción de la actividad:**

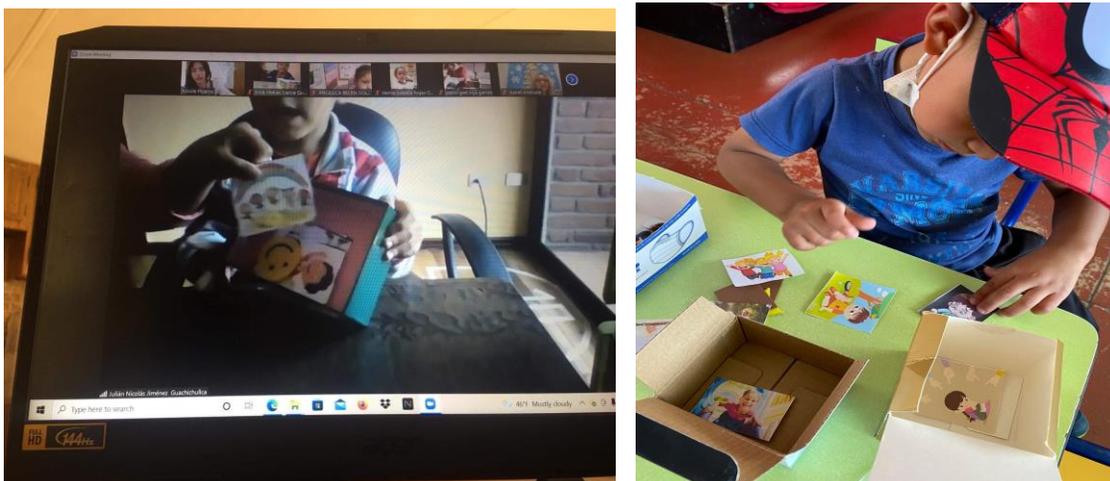
Esta actividad permitió que los infantes mediante el dibujo, identifiquen y expresen sus emociones. Para dar inicio, se preguntó a los niños/as ¿cómo se sentían al saber que faltaba poco para la festividad de la navidad?, pregunta que tuvo varias respuestas negativas y positivas por parte de los niños. Seguidamente, se pidió que en el papelote dibujen la emoción que sentían en navidad (previamente se les habló sobre el tema de las emociones) y que si deseaban expliquen el porqué de su dibujo. Todos libremente expusieron su dibujo, algunos expresaron que se sentían felices por estar con la familia, por los regalos y por compartir con sus amigos; mientras que otros expresaron que se sentían tristes porque no estaban sus papás juntos o porque no solían recibir regalos.

En esta actividad se pudo evidenciar la forma en la cual los niños/as reconocían las emociones, las expresaban libremente y además la empatía que iban desarrollando al escuchar y respetar lo que mencionaba cada compañero.

### Clasificando emociones

#### Ilustración 3

##### *Implementación de la segunda actividad*



**Nota.** Clasificación de las emociones por parte de los infantes (modalidad presencial y virtual).

**Tiempo:** 20 minutos

**Recursos:** Cajas de cartón recicladas y gráficas (alegría y tristeza)

**Objetivo:** Clasificar mediante la observación las distintas gráficas de emociones.

#### **Descripción de la actividad:**

Esta actividad permitió que los infantes, mediante la observación, identifiquen las distintas gráficas relacionadas con las emociones. Para dar inicio, pidió a los niños/as que tengan a la mano el material solicitado, luego se pidió que observen cada una de las gráficas e identifiquen qué emoción ellos observaban. Algunos, observaban la imagen e imaginaban el porqué de cada emoción, a continuación, compartimos algunas respuestas: “Ese niño está triste

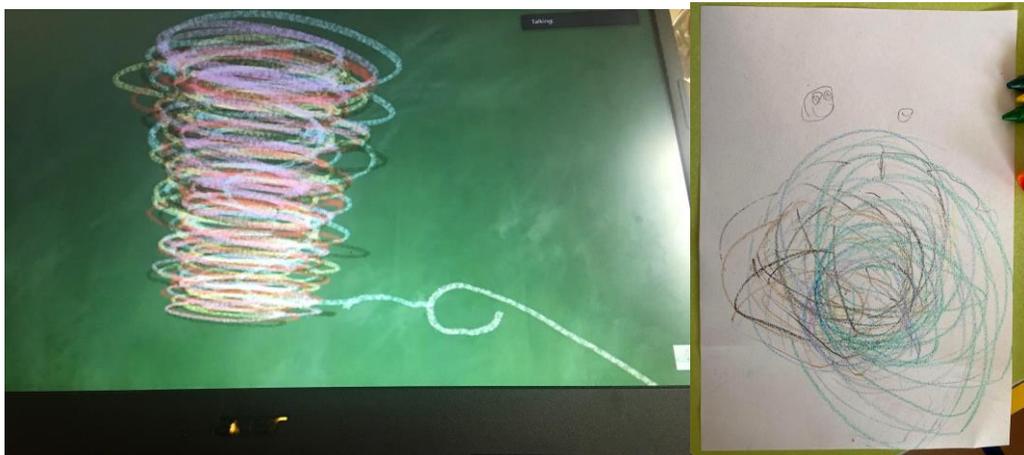
porque hizo algo malo en la escuela y le quieren pegar sus papás”, “Yo creo, que ese hámster está feliz porque tiene una familia”, entre otros comentarios.

Es importante mencionar que estas actividades se realizaron de manera virtual y presencial, obteniendo resultados significativos en las dos modalidades, en la virtualidad se podía observar el involucramiento de los padres, mientras que en la presencialidad se evidenció que los niños se expresaban libremente e incluso compartían algunas experiencias positivas y negativas que vivían en sus hogares.

### El remolino de las emociones

#### Ilustración 4

*Implementación de la tercera actividad*



**Nota.** Video del cuento y el dibujo de un remolino que está representando la tristeza.

**Tiempo:** 30 minutos

**Recursos:** Video del cuento “Remolino de las emociones”, hoja de papel y lápices de colores.

**Objetivo:** Motivar a los infantes que reconozcan las distintas emociones que experimentan.

**Descripción de la actividad:**

En esta actividad se inició presentando un video sobre un cuento infantil llamado “El remolino de las emociones”, en el mismo daban a conocer las emociones y les otorgaban un color correspondiente. Este cuento se presentó con la finalidad de que los niños/as puedan reconocer y expresar de una mejor manera sus emociones, a su vez, comprendan que está bien experimentar cualquier emoción más no solo la alegría.

En todo momento estuvieron muy atentos y además se familiarizaron con las emociones y los colores que tenían cada una de ellas, al finalizar el video se les pidió que en una hoja dibujen un remolino con el color de la emoción que ellos sentían en ese momento. Se pudo notar que los infantes comprendieron muy bien la orden y se relajaron dibujando el remolino, al finalizar dieron a conocer a sus compañeros sus dibujos.

### COMO me siento

#### Ilustración 5

*Implementación de la cuarta actividad*



**Nota.** Brocheta elaborada por un niño junto con su familia.

**Tiempo:** Actividad asincrónica

**Recursos:** Palitos de madera y frutas

**Objetivo:** Posibilitar al infante experiencias de aprendizaje emocional a través de actividades significativas y de convivencia familiar como la cocina.

**Descripción de la actividad:**

Esta actividad se realizó de manera asincrónica, debido a que había un día a la semana en el cual los niños/as no se conectaban a clases, pero si tenían que realizar las tareas correspondientes. Gracias a las evidencias de esta actividad, se pudo reflexionar sobre el involucramiento y acompañamiento por parte de los padres de familia. Además, se considera que los infantes experimentaron la emoción de la alegría al ejecutar actividades en las cuales fueron ellos quienes pudieron ayudar y manipular distintos materiales.

**Burbujas de la calma**

**Ilustración 6**

*Implementación de la quinta actividad*



**Nota.** Niños/as involucrándose en la actividad de las burbujas de la calma.

**Tiempo:** 20 minutos

**Recursos:** Burbujero

**Objetivo:** Persuadir al infante en momentos de intranquilidad y desorden, mientras se trabaja el autocontrol y resolución de conflictos a través del manejo de acciones que desencadenan de sentimientos y emociones.

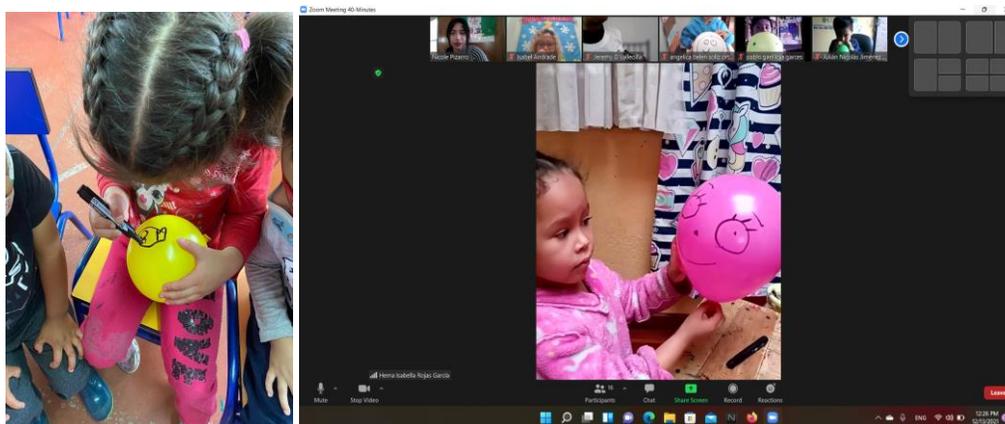
### Descripción de la actividad:

En esta actividad se dio inicio explicando a los niños/as lo importante que es estar en calma y relajados ante cualquier situación. Al finalizar la explicación, se pidió a cada uno que haga burbujas, la primera orden fue que mientras uno las realizaba los demás intentaban tocarlas, la segunda orden fue que mientras un niño soplabla, los demás tenían que mantenerse sentados y en calma sin moverse. Se evidenció que al principio les costó mucho ver las burbujas y no poder tocarlas, así que se ponían de pie y las tocaban, pero luego aprendieron a mantenerse en calma y respetar las órdenes.

### Globo emocional

#### Ilustración 7

#### *Implementación de la sexta actividad*



**Nota.** Niñas plasmando en un globo la emoción que tenían en ese momento.

**Tiempo:** 20 minutos

**Recursos:** Globo y marcador permanente

**Objetivo:** Fomentar la capacidad de identificación emocional a través de la estética y el dibujo.

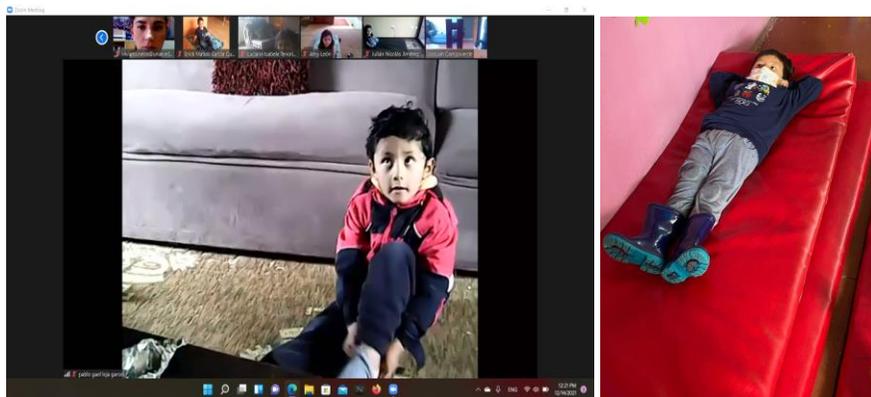
### Descripción de la actividad:

Con esta actividad se permitió a los niños/as que reconozcan la emoción que tenían en ese momento y lo dibujen en su globo. Algunos de ellos, mientras plasmaban su emoción, comentaban porque se sentían de esa manera. Es importante resaltar que al principio de la implementación de las actividades los infantes destacaban solo la alegría, sin embargo, en esta actividad, empezaron a reconocer y hablar de otras emociones como, por ejemplo: miedo y tristeza.

## Yoga Infantil

### Ilustración 8

#### *Implementación de la séptima actividad*



**Nota.** Niños realizando diferentes posturas de yoga.

**Tiempo:** 30 minutos

**Recursos:** Tapete o colchoneta

**Objetivo:** Incentivar a los infantes a controlar impulsos y comportamientos mientras se relajan.

#### **Descripción de la actividad:**

Con esta actividad se permitió a los niños/as relajarse y mantenerse en calma mientras escuchaban sonidos relajantes. En la presencialidad esta actividad al principio funcionó muy bien, pero luego de un tiempo los infantes entre ellos empezaron a jugar en las colchonetas, para

llamar su atención se empezó a hablarles en voz muy baja, lo que provocó que ellos se calmen para poder escuchar lo que se les decía. En cambio, en la virtualidad se logró mantener relajado y en calma al grupo gracias a que se tenía el apoyo, acompañamiento y guía de los padres de familia.

### La receta de la felicidad

#### Ilustración 9

##### *Implementación de la octava actividad*



**Nota.** Niña explicando el dibujo que realizó en relación a esta actividad.

**Tiempo:** 20 minutos

**Recursos:** Hoja de papel y lápices de colores

**Objetivo:** Motivar a los infantes a reflexionar y compartir lo que les hace felices.

#### **Descripción de la actividad:**

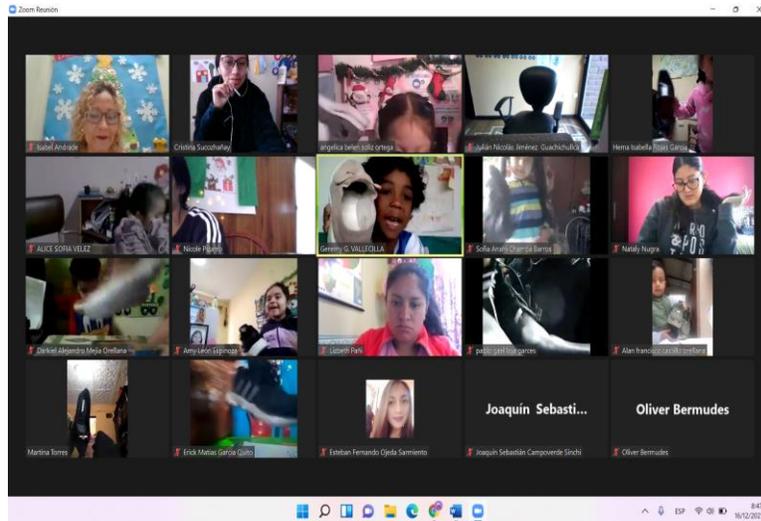
Esta actividad pretendía conocer más a fondo lo que a los niños/as les hace sentirse alegres. Iniciamos haciendo relación con una receta de un pastel, explicándoles que cada ingrediente es fundamental para que salga muy rico. Así como esa receta, nosotros también podríamos crear una en la cual pongamos todo aquello que nos hace felices, por ejemplo: familia, objetos favoritos, momentos, entre otros.

Los infantes dibujaron a sus familias, sus mascotas y sus juguetes favoritos, además explicaron su dibujo; se pudo evidenciar que todos estuvieron muy atentos a lo que exponía cada compañero.

## Ponerse en los zapatos del otro

### Ilustración 10

#### *Implementación de la novena actividad*



**Nota.** Encuentro síncrono en el cual desarrollamos la actividad mencionada.

**Tiempo:** 20 minutos

**Recursos:** Par de zapatos de cualquier familiar

**Objetivo:** Permitir que los infantes reconozcan que todas las personas de su alrededor son diferentes, por lo tanto, debemos respetar a cada uno de ellos.

#### **Descripción de la actividad:**

Esta actividad permitió conocer cómo los niños/as perciben a sus familiares. Cuando iniciamos les pedimos que fueran a traer un par de zapatos de cualquier familiar, luego que se los pongan y traten de caminar con ellos, por último, les motivamos a que reflexionen sobre lo que dice o hace su familiar. En este espacio evidenciamos que hubo infantes que con facilidad pudieron describir a sus familiares, pero, en cambio, otros no sabían qué decir sobre el dueño de los zapatos. También hubo momentos en los cuales algunos de ellos expresaban que sus papás se enojaban fácilmente e incluso los golpeaban.

## Cuido de mí

### Ilustración 11

*Implementación de la décima actividad*



**Nota.** Cascaron decorado por una niña y su familia.

**Tiempo:** Actividad asincrónica

**Recursos:** Cascarón de huevo, ojos móviles y objetos para decorar

**Objetivo:** Incentivar a los infantes que tomen conciencia de lo importante que es cuidar de ellos mismos.

#### **Descripción de la actividad:**

Esta actividad se realizó de manera asincrónica, debido a que había un día a la semana en el cual no se conectaban a clases, pero si tenían que realizar las tareas correspondientes. Gracias a las evidencias de esta actividad se pudo evidenciar el involucramiento y acompañamiento en el aprendizaje de los niños por parte de los padres de familia.

En esta actividad los niños/as con ayuda de su familiar, debían plasmarse en un cascarrón de huevo, es decir tratar de que ese huevo se parezca a ellos, luego debían cuidarlo y ponerlo en un lugar seguro donde no se rompa. Esta actividad tuvo la finalidad de que reconozcan lo importante que es cuidar de ellos y de los demás.

### 5.2.3 Factores limitantes y facilitadores

A continuación, se describen los factores que limitaron y facilitaron el proceso y además las consecuencias positivas de la implementación de la propuesta:

#### Factores limitantes

- Dentro de la virtualidad consideramos que muchas veces fueron los padres de familia, debido a que no se les permitía a los niños/as expresarse libremente.
- Los padres en ocasiones respondían las interrogantes de los niños/as.
- De igual manera, dentro de la virtualidad el limitante fue el tiempo.
- En la presencialidad muchas veces las actividades se tenían que reprogramar, ya que, los niños debían realizar otras actividades de la escuela.

#### Factores facilitadores

- Las actividades realizadas se consideran de mucho agrado para los niños y niñas, ya que se observó la manera en la que se involucraron en cada una de ellas.
- Los niños/as tuvieron siempre los materiales pedidos para todas las actividades.
- La colaboración e involucramiento de la docente y los padres de familia.
- Las actividades ejecutadas fueron fáciles de comprender por la docente, padres de familia e infantes.

### 5.2.4 Consecuencias positivas de la propuesta

- Las actividades fueron novedosas con material concreto innovador.
- El aprendizaje y reconocimiento de las demás emociones como, por ejemplo: miedo, vergüenza y asco.
- Involucramiento directo de todos los sujetos de investigación.

### 5.2.5 Alcance de la propuesta

Consideramos que la propuesta es un recurso novedoso e importante debido a que permite que los niños y niñas fortalezcan la construcción de su inteligencia emocional. Nuestra cartilla educativa al contar con actividades innovadoras, trata y permite que se integre a la familia en cada una de ellas, de esta forma busca fortalecer lazos familiares, incentivar a conocer y reflexionar sobre el término inteligencia emocional y contribuir en el proceso de aprendizaje de los infantes.

### 5.2.6 Requerimientos para la implementación de la propuesta

Para la implementación efectiva de la propuesta se considera que es necesario lo siguiente:

- Colaboración e involucramiento de la docente y los padres de familia en todo el proceso. (Tiempo, materiales, acompañamiento activo, entre otros.)
- Autorización y firma de documentación necesaria para la implementación de la propuesta.
- La organización del tiempo en el cual vamos a realizar la implementación.

### 5.2.7 Propuesta alternativa de solución creativa a la problemática

La propuesta que se ha planteado, la cual es la creación de una cartilla educativa, consideramos que da una solución creativa a la problemática que establecimos, ya que, al brindar actividades y espacios para comprender y trabajar la inteligencia emocional, estamos fortaleciendo el conocimiento de los niños y niñas respecto a sus emociones, la empatía, la autoestima, entre otros factores que fortalecen el desarrollo y la personalidad de los infantes.

## 5.3 Fase 3. Evaluación de la propuesta

Al finalizar con la implementación de la propuesta de intervención educativa fue necesario evaluarla. A continuación, se presenta todo el proceso de evaluación:

### 5.3.1 Tipo de evaluación

El tipo de evaluación que adopta nuestro proyecto de investigación es la comprensiva, misma que Stake (2006) define de la siguiente manera:

La evaluación comprensiva es un modo de buscar y de documentar la calidad de un programa. En ella se emplean tanto las mediciones basadas en criterios como la interpretación. El rasgo esencial de este enfoque es la comprensividad (receptibilidad o sensibilidad) de cuestiones o problemas clave, especialmente los experimentados por las personas del propio lugar o localización del programa. No es especialmente comprensiva, sin embargo, a la teoría o a los objetivos declarados del programa; sí que lo es a los intereses y preocupaciones de los agentes sociales implicados. (p.144)

Así, la evaluación comprensiva nos permite como investigadoras interpretar la situación de interés en el contexto educativo, recoger datos y medirlos según la necesidad. Además, este proceso nos permite a través de la experiencia acercarnos a la población de muestra de la investigación, permitiéndonos discernir información y analizarla según los criterios establecidos a favor del tópico de investigación.

Dentro de la evaluación comprensiva se encuentran cuatro componentes, de los cuales en el presente proyecto abordaremos solamente uno de ellos, el mismo corresponde al Componente II que es la evaluación del proceso de implementación, de esta manera se llevará a cabo únicamente dicha evaluación con el fin de evaluar la implementación de la propuesta de manera que se obtengan criterios y percepciones de nuestros sujetos investigados.

### **Evaluación interna**

De la misma manera nos basaremos en la evaluación interna, la misma que el siguiente autor define como: “La evaluación interna es aquella realizada por los responsables de la gestión (y ejecución) del proyecto. A tal fin, la instancia ejecutora es la encargada de recolectar y analizar la información” (Perea, 2017, p.26).

A su vez profundizamos a otros autores que refieren al concepto, de esta manera manifiestan que:

La evaluación interna es aquella realizada por los responsables de la gestión y ejecución del proyecto, A tal fin, la instancia ejecutora es la encargada de recolectar y analizar la información, tiende a constituir un proceso de análisis mucho más apegado a la realidad y vinculado a las debilidades y fortalezas detectadas. (Plan estratégico del tercer sector de acción social,2003 p.26)

Consideramos que la evaluación interna es necesaria e importante, debido a que nos permitirá reflexionar, comprender e identificar las fortalezas y debilidades de los hallazgos obtenidos. Al tener protagonismo nos ayuda a tratar problemáticas mediante un plan de acción (propuesta), el cual será útil y de impacto futuro.

Seguidamente, se explana el criterio de coherencia dentro de la evaluación, ya que será el elemento esencial que permitirá describir y organizar los datos obtenidos en el proceso de

implementación de la propuesta. De esta manera la coherencia se define como: “Acción de análisis evaluativo en función del grado de integración lógica de los distintos componentes, elementos y estructura de las asignaturas propias y singulares de un Plan de Estudios específico” (López, 2011, p.61).

### **5.3.2 Evaluación del proceso de implementación**

El criterio de evaluación adoptado corresponde a la evaluación del proceso de implementación, Covarrubias (2016) menciona que: “Evaluar el proceso de implementación, facilita la toma de decisiones a tiempo para la mejora”. (p.13)

Considerando lo que menciona el autor anteriormente, podemos decir que el proceso de evaluación nos ha permitido, escuchar distintas voces, las cuales nos ha llevado a reflexionar y mejorar nuestra propuesta de intervención, con la finalidad de brindar una cartilla educativa que beneficie en el fortalecimiento de la inteligencia emocional.

Asimismo, se da paso a los componentes que se utilizó para llevar a cabo el proceso de evaluación, según Covarrubias (2016) “Se contemplan cuatro componentes, cuatro criterios y trece descriptores”. (p.15). Sin embargo, de todos ellos para esta evaluación se consideró solo emplear dos componentes, mismo que son: componente de coherencia, que como descriptores dependientes establece: la recepción del programa, metodología, operatividad y capacitación; el segundo componente fue el de eficacia, centrándonos en el descriptor de logro.

### **5.3.3 Ruta de la evaluación**

Para continuar con el proceso de evaluación se siguió una ruta, la cual consta de cuatro etapas de trabajo. Las mismas se describen en las siguientes líneas.

#### **5.3.3.1 Etapa 1. Diseño del modelo de evaluación**

En esta primera fase se da inicio determinando el tipo de evaluación y definiendo los componentes que se mencionaron anteriormente, seguidamente delimitamos las categorías e indicadores.

A continuación, damos a conocer la tabla de operacionalización que se diseñó a partir del componente, criterio y los descriptores de evaluación.

## 5.3.3.1.1 Operacionalización de categorías fase de evaluación

Tabla 17

Operacionalización de categorías fase de evaluación/Componente Coherencia

Categoría	Dimensión	Indicadores	Propuesta educativa	Técnica	Instrumento	Preguntas
Evaluación del proceso de implementación	Coherencia	Recepción de la propuesta	<b>Inteligencia Emocional:</b> - Respuesta a las necesidades - Alcance de la propuesta - Percepción de comodidad ante la propuesta	Observación participante  Grupo de discusión padres de familia	Guía de observación  Guía temática	1, 2, 3  1, 2
		Metodología	<b>Cartilla:</b> - Conceptos - Actividades - Evaluación - Secuencia pedagógica - Estética - Creatividad <b>Juego trabajo:</b> -Proceso de enseñanza aprendizaje - Exploración y vivencias	Observación participante  Grupo de discusión padres de familia	Guía de observación  Guía temática	6  4

		Capacitación	<b>Conocimiento emocional:</b> - Importancia de la construcción - Abordaje y trabajo en casa	Observación participante  Grupo de discusión padres de familia	Guía de observación  Guía temática	5  3, 5, 6
		Operatividad	<b>Trabajo en conjunto:</b> - Atención a demandas emocionales - Acción docente-familia	Observación participante  Grupo de discusión padres de familia	Guía de observación  Guía temática	4  7, 8, 9, 10

*Nota.* Elaboración propia, tomando en cuenta los aportes de (Covarrubias y Marin, 2015, p. 15)

**Tabla 18**

*Operacionalización de categorías fase de evaluación/Componente Eficacia*

<b>Categoría</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Propuesta educativa</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Preguntas</b>
<b>Evaluación del proceso de implementación</b>	<b>Eficacia</b>	Logros	<b>Construcción de una inteligencia emocional</b> -Identifica emociones propias y ajenas	<i>Observación</i>	<i>Lista de cotejo</i>	1,2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Auto controla emociones</li> <li>-Genera empatía</li> <li>-Resuelve conflictos</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--

*Nota.* Elaboración propia, tomando en cuenta los aportes de (Covarrubias y Marin, 2015, p. 15)

### **5.3.3.2 Etapa 2. Construcción de instrumentos**

En esta segunda fase, se describe como fue la construcción de los instrumentos, primeramente, se tuvo en cuenta los descriptores de evaluación, mismos que se pueden visualizar en la tabla presentada anteriormente en la columna que corresponde a indicadores. Los instrumentos que se diseñaron fueron tres:

Para el componente de coherencia: la guía de observación y la guía temática.

Para el componente de eficacia: la lista de cotejo.

#### **5.3.3.2.1 Instrumentos de evaluación**

##### **5.3.3.2.1.1 Guía de observación**

Este instrumento se encuentra dirigido específicamente a la docente, con el propósito de observar e interpretar cómo ella aceptó la propuesta y de qué manera contribuyó en el fortalecimiento de su praxis **(Ver anexo 4)**.

##### **5.3.3.2.1.2 Guía temática para el grupo de discusión con padres de familia**

El grupo de discusión está dirigido a los padres de familia, mismo que permite conocer, diferentes puntos de vista, la recepción de las actividades ejecutadas y también el reflexionar sobre el impacto que tuvo esta propuesta, tanto en ellos como en sus hijos/as **(Ver anexo 5)**.

##### **5.3.3.2.1.3 Lista de cotejo**

Este instrumento está dirigido a niños/as de 4 a 5 años, con la finalidad de evaluar la capacidad de su inteligencia emocional, de igual manera tiene como propósito facilitar el trabajo docente con el objetivo de dar seguimiento personalizado y cumplir con ciertos criterios **(Ver anexo 6)**.

### **5.3.3.3 Etapa 3. Recolección de datos**

En esta tercera fase se puede mencionar que se registró toda la información importante obtenida tanto de los niños/as, docente y padres de familia. Respecto a la guía de observación se evidenció de qué manera la docente manejaba el grupo y las actividades que realizaba luego de haberse implementado la propuesta; de igual manera la guía temática fue reflexionada con los padres de familia, además se escuchó y se tomó apuntes sobre todo lo que ellos compartían

respecto a cómo la propuesta les ayudó a mejorar en algunos aspectos. Por último, la lista de cotejo permitió evaluar de qué manera las actividades contribuyeron a los niños/as en el fortalecimiento de su inteligencia emocional.

### 5.3.3.4 Etapa 4. Análisis de los datos

En este apartado se presenta, al igual que en la fase diagnóstica, los diferentes resultados que se obtuvieron al analizar las tres técnicas cualitativas que se propuso. Se inicia con un análisis descriptivo de acuerdo a la categoría general que se ha determinado en la evaluación, de igual manera se realiza la triangulación de datos, la red semántica y el análisis cualitativo resultante.

#### 5.3.3.4.1 Análisis descriptivo datos de la fase evaluación

**Categoría:** Evaluación del proceso de implementación

**Técnica:** Guía de observación

**Tabla 19**

*Análisis e interpretación fase evaluación/Guía de observación*

<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Guía de observación</b>
<b>Coherencia</b>	<b>Recepción de la propuesta</b>	Se evidenció que la docente disfrutó todo el proceso, debido a que siempre estuvo pendiente y en algunas ocasiones, ejecutó junto con ellos las actividades propuestas, esto ocurrió dentro de la modalidad presencial; en la virtualidad también acompañó todo el proceso, siempre con buen ánimo y buena actitud.  De igual manera, la docente dio valor y reconoció la importancia del trabajo de las emociones y a su vez, emitió criterios positivos ante las actividades aplicadas.
	<b>Metodología</b>	La docente fue quien revisó las planificaciones antes de ser ejecutadas, por lo que nos acompañó desde antes de la implementación. La docente en ocasiones nos dio algunas

		<p>retroalimentaciones, mismas que nos permitieron modificar ciertos aspectos en cuanto a la metodología.</p> <p>De igual forma, la docente mencionó que los materiales utilizados le parecieron accesibles para los padres de familia y por la misma razón todos los niños tuvieron la misma oportunidad de desarrollar su inteligencia emocional.</p>
	<b>Capacitación</b>	<p>Se observó que, con cada una de las actividades propuestas, la docente reforzó su conocimiento sobre las emociones, además reconoció la importancia que las mismas tienen en el desarrollo de los infantes.</p> <p>Se considera, que la docente luego de la implementación se quedó muy motivada por los resultados que vio en los niños y además empezó a planificar y establecer momentos dentro de su clase, en los cuales pueda trabajar con los niños este tema.</p>
	<b>Operatividad</b>	<p>Las actividades realizadas resultaron divertidas y fáciles de comprender, por lo que, llamaban la atención de la docente y le motivaban a que participe activamente con los niños de la presencialidad.</p> <p>En cuanto a la virtualidad, de igual manera, motivaba a los niños a que participen libremente.</p>

*Nota.* Elaboración propia.

**Tabla 20**

*Análisis e interpretación fase evaluación/Guía de observación*

<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Guía de observación</b>
<b>Eficacia</b>	<b>Logros</b>	La docente motivada por las actividades decidió crear espacios dentro de sus clases para reforzar el tema de las emociones con los niños/as y padres de familia.

		<p>Debido a esta decisión de la docente, se puede decir que, gracias a las actividades, ella se motivó en el desarrollo de la inteligencia emocional, además quiere contribuir para que los infantes reconozcan y expresen de mejor manera sus emociones.</p> <p>A su vez, se pudo evidenciar que la docente en sus clases, ya hablaba sobre otras emociones, más no se centraba solo en la alegría como lo hacía al principio cuando iniciamos la práctica pre profesional.</p>
--	--	--

*Nota.* Elaboración propia.

### **Interpretación:**

La información obtenida gracias a la guía de observación, da a conocer que las actividades realizadas fueron muy bien recibidas por parte de la docente, quien participó activamente y con una buena actitud en todo el proceso, nos estuvo apoyando con la conducta y la atención de los infantes, realizando las actividades y retroalimentando la implementación, este acompañamiento nos permitió sentir seguridad y confianza.

Se considera, que el protagonismo que le dimos a la docente fue importante en todo ese proceso, debido a que ella ya conocía la forma en la cual se iba a trabajar con los niños/as, nos ayudó con algunas estrategias que usaba para ganar la atención del grupo y lo que más se puede resaltar es su acompañamiento total, tanto en la modalidad virtual como presencial.

La docente también mencionó en ciertas ocasiones que el tiempo utilizado y los materiales eran adecuados y accesibles por parte de los padres de familia, por lo que esto lograba que todos los infantes aprendieran en conjunto, sin ningún tipo de diferencia. De igual manera, dio valor y reconoció la importancia del trabajo de las emociones y a su vez, emitió criterios positivos ante las actividades aplicadas.

Es fundamental resaltar que las actividades implementadas, motivaron a la docente a crear espacios dentro de sus clases para reforzar el tema de las emociones con los niños y padres de familia. Con la finalidad de contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional. A su vez, se

pudo evidenciar que la docente en sus clases, ya hablaba sobre otras emociones, más no se centraba específicamente en una de ellas.

**Categoría: Evaluación del proceso de implementación**

**Técnica: Grupo de discusión padres de familia**

**Tabla 21**

*Análisis e interpretación fase evaluación/Grupo de discusión*

<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Grupo de discusión</b>
<b>Coherencia</b>	<b>Recepción de la propuesta</b>	Los padres de familia se fueron integrando poco a poco a la reunión debido a factores como el trabajo o motivos personales que impedían su presencia puntual al encuentro. En el desarrollo del grupo de discusión se obtuvieron varios criterios significativos para el proyecto investigativo. Se destaca que los padres de familia mostraron comodidad a la hora de dialogar, lo cual permitió un intercambio de ideas y debate entre distintos pensamientos. Además, unánimemente mencionaron sentirse agradecidos, ya que conjuntamente con sus hijos han logrado abordar el tema emocional desde sus hogares.
	<b>Metodología</b>	Para la construcción del grupo de discusión se elaboró un cronograma de las actividades y puntos a tratar, organizando cada uno por prioridad, de tal manera se agilizaba la reunión. La intervención de las personas en el grupo de discusión fue de manera espontánea, ya que participaban de manera voluntaria según la incógnita y su desacuerdo o concordancia con la pregunta emitida.
	<b>Capacitación</b>	Al previamente haber tenido un acercamiento con los padres de familia y haber evidenciado la ejecución de las actividades con los infantes, comprendieron la importancia

		del desarrollo de una inteligencia emocional y su impacto en la vida de sus hijos e hijas. Se destaca que en la mayoría los padres de familia indagaron para conocer más sobre el tema, lo cual fortaleció el aprendizaje obtenido, además aplicaron más actividades de índole emocional en casa.
	<b>Operatividad</b>	Se considera que la forma en la cual se llevó a cabo la organización del grupo de discusión fue oportuna, ya que se pudo lograr que todos los padres de familia participen con distintos puntos de vista desde la experiencia que tuvieron al acompañar a sus hijos e hijas en todo este proceso.

*Nota.* Elaboración propia.

## Tabla 22

*Análisis e interpretación fase evaluación/Grupo de discusión*

<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Grupo de discusión</b>
<b>Eficacia</b>	<b>Logros</b>	Los padres de familia estuvieron motivados y agradecidos por los resultados que han podido evidenciar en sus hijos e hijas. Algunos de ellos dieron a conocer diferentes experiencias que tuvieron durante la ejecución de las actividades, además resaltaron que gracias a este espacio pudieron conocer lo que en verdad sentían sus hijos e hijas. De esta forma, terminaron comprometiéndose libremente a indagar sobre el tema de las emociones para poder reconocer y comprender las emociones propias y las de sus niños/as.

*Nota.* Elaboración propia.

## Interpretación:

La información que se obtuvo en el grupo de discusión, da a conocer que las actividades realizadas fueron de agrado y ayuda para los padres de familia, quienes con su acompañamiento han podido comprender lo importante que es el trabajo de las emociones dentro del hogar y la escuela, a su vez, al escuchar como sus hijos e hijas se expresaban reflexionaron sobre lo que están haciendo bien y mal.

En esta sesión, que se ejecutó con la finalidad de conocer la manera en la cual la propuesta implementada ayudó a los padres de familia, se pudo evidenciar que tuvo una acogida efectiva, debido a que ellos dieron a conocer distintos puntos de vista y también experiencias que tuvieron a lo largo del proceso, además se expresaron libremente y de una manera respetuosa. De igual forma, agradecieron por toda la ayuda para comprender mejor el tema de las emociones y de esta manera poder trabajar en sus hogares con su núcleo familiar.

Es considerable mencionar, que ellos resaltaron que los materiales utilizados fueron fáciles de conseguir, ya que eran cosas que se podían encontrar dentro del hogar lo cual les permitió proporcionar a sus niños/as todo lo que necesitaban, logrando así que aprendan en conjunto y de manera significativa.

Los padres de familia quedaron muy contentos y agradecidos por el trabajo realizado en todo este tiempo, además, con la motivación y el compromiso de aprender cada día más sobre las emociones propias y la de sus hijos e hijas, para convivir en un ambiente armónico, de amor y respeto.

En el desarrollo del grupo de discusión se logró discernir varios comentarios de los padres de familia, quienes emitieron criterios sobre el proceso y beneficios que obtuvieron junto a sus hijos/as gracias a las actividades del proyecto, a su vez narraron sucesos de momentos de desesperación e incompreensión frente a manifestaciones emocionales de sus hijos e hijas, sin embargo, corroboraron el gran avance de cada día. El cambio visualizado logró identificar factores como la motivación y el compromiso por parte de este grupo de adultos, quienes se mostraron contentos y aseguraron continuar con este proceso formativo que impulsa el desarrollo integral de los infantes.

### **Categoría: Evaluación del proceso de implementación**

#### **Técnica: Lista de cotejo**

Tabla 23

*Análisis e interpretación fase evaluación/Lista de cotejo*

<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>Coherencia</b>	<b>Recepción de la propuesta</b>	<p>Los infantes disfrutaron de las actividades que se realizaron, se considera que esto se debió a la libertad que tuvieron en todo momento de expresarse, la manipulación del material concreto y el protagonismo que tuvieron en todos los momentos.</p> <p>El grupo es muy activo, sin embargo, en las clases en las cuales se les limita con láminas de trabajo o con la observación de videos se distraen fácilmente y les cuesta aprender de maneras significativas.</p>
	<b>Metodología</b>	<p>Las actividades que se realizaron fueron fáciles de comprender y ejecutar.</p> <p>Gracias a la elaboración de la planificación general se pudieron incluir las actividades de la propuesta de intervención, dando como resultado que no se queden como actividades sueltas.</p> <p>Se destaca que la buena elección y la manipulación del material concreto permite que los infantes aprendan de una manera efectiva y significativa.</p> <p>Respecto al tiempo que se destinó a la implementación, se considera que fue adecuado, ya que ejecutamos todas las actividades presentadas en la cartilla educativa.</p>
	<b>Capacitación</b>	<p>Con cada una de las actividades, los infantes reforzaron su conocimiento sobre las emociones, además se les permitió reconocer cada una de ellas y la importancia de expresarlas de una manera adecuada.</p> <p>Al experimentar las emociones propias, ellos mismos reflexionaban e iban mencionando libremente el momento y la forma en las que las sintieron.</p>

	<b>Operatividad</b>	Las actividades realizadas resultaron fáciles de comprender por parte de los infantes, los recursos utilizados fueron en su gran mayoría reciclados y otros de igual manera accesibles, ya que se podían encontrar dentro del hogar o incluso reemplazar sin problema. Esto tuvo la finalidad de que todos participen y se beneficien de igual manera.
--	---------------------	--

*Nota.* Elaboración propia.

## Tabla 24

*Análisis e interpretación fase evaluación/Lista de cotejo*

Dimensión	Indicadores	Lista de cotejo
<b>Eficacia</b>	<b>Logros</b>	<p>Los infantes motivados por las actividades realizadas identificaban con facilidad las emociones propias y las ajenas a ellos.</p> <p>De igual forma se evidenció que empezaron a tener un mejor manejo y autocontrol de sus emociones, debido a sucesos que se pudieron evidenciar dentro de la práctica presencial. Así mismo, cuando los infantes escuchaban o veían a uno de sus compañeros comentar o experimentar alguna situación determinada, prestaban mucha atención y respetaban, fomentando así su empatía por el otro.</p> <p>Por último, si atravesaban alguna situación que consideraban injusta o desagradable, respiraban, se tranquilizaban y resolvían esos conflictos hablando y diciendo cómo se sintieron ante lo sucedido.</p>

*Nota.* Elaboración propia.

### Interpretación:

La información que se obtuvo gracias a la lista de cotejo, da a conocer que las actividades realizadas fueron muy bien recibidas por parte de todo el grupo, incluyendo a la docente y a los

padres de familia, se destaca que al dejar que los infantes sean quienes participen directamente, por ejemplo: al momento de expresarse libremente y manipular los diferentes materiales concretos; se logra aprendizajes efectivos y significativos.

Se considera, que las actividades tuvieron órdenes fáciles de comprender, por lo que, se tuvo resultados significativos, además el material al ser sencillo y fácil de conseguir, permitió que todos tengan acceso a él y puedan ejecutar por igual las actividades. Se resalta de igual forma que el tiempo fue adecuado y facilitó la ejecución de la implementación de la manera en la cual estuvo planificada.

En el proceso se pudo notar que infantes estuvieron motivados por las actividades ejecutadas, identificaban con facilidad las emociones propias y las ajenas a ellos. De igual manera se evidenció que empezaron a tener un mejor manejo y autocontrol de sus emociones, debido a sucesos que se pudieron evidenciar dentro de la práctica presencial.

Estas actividades tuvieron el propósito de permitir que todos los niños del aula fueran beneficiarios, por lo que, se ejecutaron en dos modalidades distintas, es decir en la presencialidad y la virtualidad, permitiéndonos obtener resultados importantes.

#### **5.3.3.4.2 Triangulación de datos**

Tabla 25

Triangulación de datos fase evaluación

Categoría	Dimensión	Indicadores	Guía de observación	Grupo de discusión	Lista de cotejo
Evaluación del proceso de implementación	<b>Coherencia</b>	<b>Recepción de la propuesta</b>	La docente disfrutó de todo el proceso, estuvo siempre pendiente y en algunas ocasiones, ejecutó junto con los infantes las actividades propuestas, esto ocurrió dentro de la modalidad presencial, sin embargo, en la modalidad virtual de igual manera acompañó todo el proceso, siempre con buen ánimo y buena actitud.	Los padres de familia mostraron comodidad a la hora de dialogar y expresar su opinión acerca de las actividades implementadas, mediante el intercambio de ideas mencionaron que se sentían agradecidos y además conformes con todo el trabajo que se realizó.	Los infantes disfrutaron de las actividades que se realizaron, ya que tuvieron la libertad de expresarse libremente, ser protagonistas de su aprendizaje y manipular material concreto mismo que fue de su agrado.
		<b>Metodología</b>	La docente fue quien revisó las planificaciones antes de ser ejecutadas, en	Para la construcción del grupo de discusión se elaboró un cronograma de	Las actividades que se realizaron fueron fáciles de

			<p>algunas ocasiones nos ayudó con retroalimentaciones, mismas que fortalecieron todo el proceso.</p> <p>De igual forma, la docente mencionó que los materiales utilizados le parecieron accesibles, novedosos e innovadores, además, estaba segura de que tendrían buena acogida debido a que en clases no se habían trabajado con algunos de ellos.</p>	<p>las actividades y puntos a tratar, organizando cada uno por prioridad, de tal manera se agilizaba la reunión.</p>	<p>comprender y ejecutar.</p> <p>Gracias a la planificación que se elaboró previamente, las actividades no quedaron sueltas.</p> <p>El material fue accesible e innovador y el tiempo destinado a la implementación, se considera que fue adecuado, ya que ejecutamos todas las actividades presentadas en la cartilla educativa.</p>
		<b>Capacitación</b>	<p>La docente reforzó su conocimiento sobre las emociones, además reconoció la importancia que las mismas tienen en</p>	<p>Los padres de familia comprendieron la importancia del desarrollo de una inteligencia emocional y su impacto en</p>	<p>Las actividades permitieron que los niños/as reforzarán su conocimiento sobre las emociones, además se les motivó a reconocer cada una</p>

			<p>el desarrollo de los infantes.</p> <p>Se considera, que la docente luego de la implementación se quedó muy motivada por los resultados que vio en los infantes y además empezó a planificar y establecer momentos dentro de su clase, en los cuales pueda trabajar este tema.</p>	<p>la vida de sus hijos e hijas. Se destaca que en la mayoría los padres de familia indagaron para conocer más sobre el tema, lo cual fortaleció el aprendizaje obtenido.</p>	<p>de ellas y la importancia de expresarlas de una manera adecuada.</p>
		<b>Operatividad</b>	<p>Las actividades resultaron divertidas y fáciles de comprender, por lo que llamaron la atención de la docente y le motivaron a que participe activamente con los infantes.</p>	<p>La forma en la cual se llevó a cabo la organización del grupo de discusión fue oportuna, ya que se pudo lograr que todos los padres de familia participen con distintos puntos de vista desde la experiencia que tuvieron al acompañar a</p>	<p>Las actividades resultaron fáciles de comprender por parte de los infantes, los recursos utilizados fueron en su gran mayoría reciclados y otros de igual manera accesibles, ya que se podían encontrar dentro del hogar o incluso reemplazar sin</p>

				sus hijos e hijas en todo este proceso.	problema. Esto tuvo la finalidad de que todos los niños participen y se beneficien de todo el proceso.
--	--	--	--	---	--

Nota. Elaboración propia.

**Tabla 26**

*Triangulación de datos fase evaluación*

<b>Categoría</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Guía de observación</b>	<b>Grupo de discusión</b>	<b>Lista de cotejo</b>
Evaluación del proceso de implementación	<b>Eficacia</b>	<b>Logros</b>	La docente decidió crear espacios dentro de sus clases para reforzar el tema de las emociones con los niños y padres de familia. A su vez, se pudo evidenciar que la docente en sus clases, ya hablaba sobre otras emociones, más no se centraba solo en	Los padres comprendieron lo importante que es prestar atención a las emociones de los infantes, de igual manera, terminaron comprometiéndose libremente a indagar sobre el tema de las emociones para poder reconocer y	Los infantes motivados por las actividades realizadas, aprendieron a expresarse libremente, identificaban con facilidad las emociones propias y las ajenas a ellos.  Se evidenció que empezaron a tener un mejor manejo y autocontrol de sus emociones,

			la alegría como lo hacía al principio cuando iniciamos la práctica pre profesional.	comprender las emociones propias y las de sus hijos e hijas.	debido a sucesos que se pudieron evidenciar en la práctica presencial.
--	--	--	---	--	--

*Nota.* Elaboración propia.

### 5.3.3.4.2.1 Interpretación de la triangulación de datos fase de evaluación

En relación con el proceso de análisis de los distintos indicadores y el empleo de técnicas e instrumentos se exponen las diferencias identificadas en el proceso:

Se destaca que la propuesta fue adaptada a la experiencia de aprendizaje que nos otorgó la docente, la cual fue “Manitos navideñas” y “Mi árbol de navidad”, dichas experiencias complejizaron en medida la intervención, sin embargo, se logró integrar las actividades a la planificación adaptándolas a la temática navideña. Las actividades implementadas no perdieron su esencia, pero se tuvo que acoplar, lo cual permitió diversificar la temática sin disolver el objetivo de aprendizaje de cada una, esto puede ser un aspecto positivo que puede tomarse en cuenta en posteriores investigaciones.

Otra diferencia evidenciada fue el caso de un infante del grupo, el cual al principio de la semana no realizaba las actividades, ya que mencionaba su pertenencia a otra religión, la cual no le permitía celebrar la navidad, pero la acción de respuesta fue plantear las mismas actividades, pero con otras temáticas y con el uso de material más diversificado. El niño participó en las actividades y frecuentemente exponía sus trabajos y emitía criterios propios, se observó que disfrutó el proceso y se sintió cómodo en cada momento.

Finalmente, en el apartado de diferencias contemplamos la modalidad, ya que era una incógnita y aunque en su comienzo se planteaba una implementación en la virtualidad al aplazar la propuesta por cuestiones de aprobación se logró aplicar en la modalidad virtual y presencial permitiendo contrastar resultados.

Una vez presentadas las diferencias se exponen las semejanzas evidenciadas mediante el empleo y uso de técnicas:

Las tres técnicas afirman el progreso, alcance que han tenido los infantes gracias a las actividades ejecutadas en el contexto familiar y escolar, permitiéndoles identificar las emociones básicas y por ende entenderlas y posteriormente manifestarse de manera adecuada. Los niños/as se sintieron felices y motivados al realizar cada actividad, lo cual les permitió aprender y desarrollar una inteligencia emocional a través del juego y la convivencia.

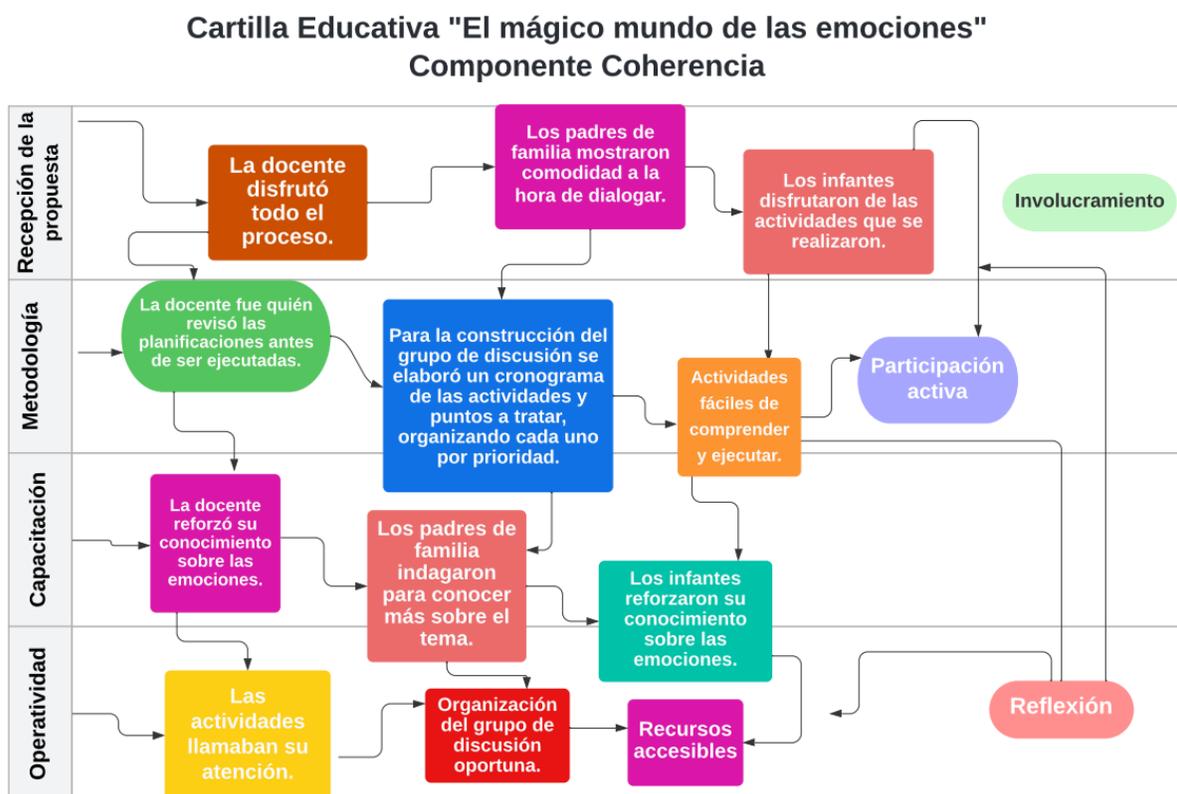
La docente al visualizar la importancia del desarrollo de actividades de índole emocional ha mejorado su enseñanza y promueve espacios de construcción y desarrollo afectivo-emocional vinculando a su vez a los padres de familia, motiva a todos los infantes a solucionar conflictos de manera pacífica y a generar empatía por sus compañeritos.

### 5.3.3.4.3 Red semántica

A continuación, se presenta un gráfico que presenta la interpretación de las conexiones establecidas entre las técnicas adoptadas en la fase de evaluación.

**Gráfico 4**

*Red semántica fase evaluación/Componente Coherencia*

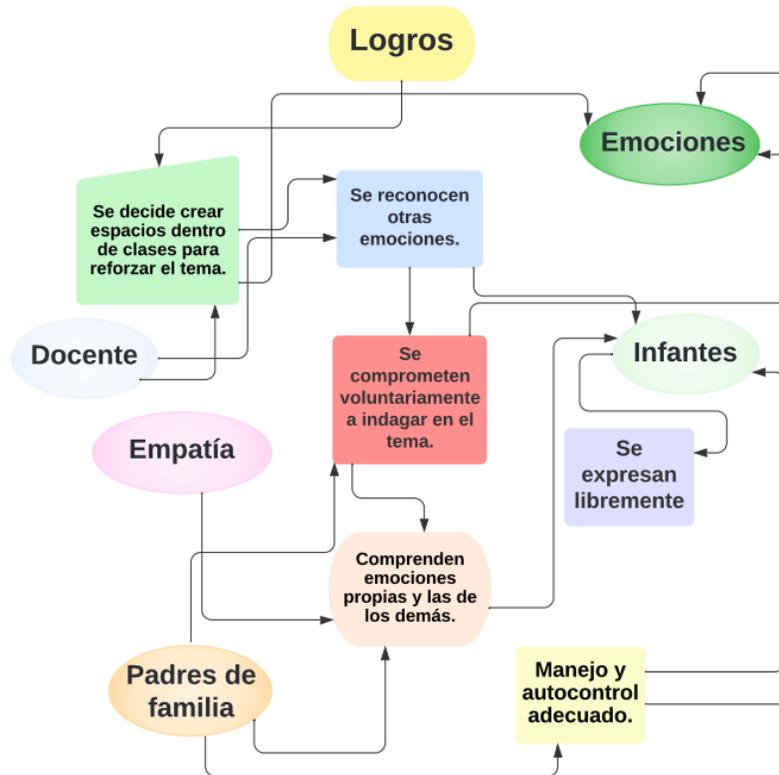


*Nota.* Elaboración propia.

**Gráfico 5**

*Red semántica fase evaluación/Componente Eficacia*

Cartilla Educativa "El mágico mundo de las emociones"  
Componente Eficacia



*Nota.* Elaboración propia.

A través de los gráficos descritos se logra observar los vínculos directos entre los indicadores contemplados en la implementación de la propuesta. Recalcando que los infantes lograron identificar las emociones básicas, ya que realizaron actividades de índole emocional a través del juego-trabajo haciendo uso de material concreto y sencillo, creando experiencias significativas, además se utilizó una organización de tiempo adecuado. De esta manera se relaciona estrechamente la recepción con la metodología de la propuesta.

A su vez se vincula la metodología con el indicador de operatividad, ya que, las actividades ejecutadas eran flexibles en cuanto al material, el cual podía ser variado según la disposición y alcance de la familia. Corroborando así la coherencia entre los indicadores y la eficacia de las actividades desarrolladas en la implementación de la propuesta.

#### **5.3.3.4.4 Análisis cualitativo de la fase de evaluación**

Tras analizar la información obtenida en esta fase de evaluación se obtuvo a través de implementación de la propuesta que: Se beneficiaron todos los participantes (padres de familia, docente y estudiantes) debido a que complementaron su aprendizaje afectivo, lo cual les permite fomentar un desarrollo de la inteligencia emocional en los infantes, siendo así exitoso el proceso de implementación puesto, que integraba actividades sencillas y lúdicas las cuales motivaban a los niños y niñas, además el material utilizado era flexible es decir, no había un material específico, ya que eran adaptadas a la disposición de cada familia. A su vez, los infantes disfrutaron de cada actividad expresando sus emociones básicas y respetando las de sus pares, además generaron empatía y desarrollaron habilidades socio emocionales a través de la convivencia y el aprendizaje en conjunto. De la misma manera se contemplaron criterios emitidos por los padres de familia, quienes buscaban la extensión del proyecto con la aplicación de nuevas actividades y talleres que les permitan trabajar las emociones de sus hijos/as desde casa. La docente, a través de la propuesta como provocación, continuó aplicando más actividades de índole emocional en las clases de modalidad virtual y presencial.

Finalmente, se destaca que todos los sujetos de estudio obtuvieron un beneficio de aprendizaje, el cual contribuye el desarrollo de la inteligencia emocional del grupo de infantes, además los detentores solicitaron crear más propuestas como la implementada, ya que, consideran que no se le da mucha importancia al aspecto emocional mucho menos al comprender edades tempranas.

#### **5.3.3.4.5 Resultados fase de reflexión**

Al culminar con la investigación es necesario exponer los resultados alcanzados tras todo el proceso, el cual incluye una reflexión sobre cada apartado o fase de la investigación realizada.

En cuanto a los resultados obtenidos mediante el trabajo con las familias se destaca el involucramiento de los padres con la docente, su aprendizaje conceptual y práctico referente a la inteligencia emocional y su desarrollo en sus hijos e hijas, su acción proactiva como guías emocionales en casa y el fomentar espacios de convivencia emocional en momentos oportunos. Además, se resalta la creatividad e innovación que comprende cada uno al presentar el material de cada actividad según su disposición en casa.

Seguidamente, se destaca que la docente brindó información desde su experiencia y recibió nuevo conocimiento sobre la inteligencia emocional y su trabajo en clases, lo cual benefició el proceso de enseñanza-aprendizaje de los infantes, quienes debido a la pandemia por la COVID-19 tuvieron que acoplarse a una modalidad que en sus inicios fue meramente virtual y luego pasó a ser virtual-presencial. Sin embargo, la docente continuó atendiendo las necesidades emocionales de sus estudiantes, fomenta espacios de expresión y convivencia, integra a los padres de familia, usa material digital que promueve la empatía y el amor propio, además ayuda y mediatiza situaciones en las cuales hay alteraciones emocionales durante las sesiones de clases con el fin de armonizar el ambiente.

A su vez, se presentan los resultados obtenidos por los infantes de 4 a 5 años, quienes a través de las actividades implementadas lograron identificar las emociones básicas, sin limitarlas o cohibirlas, sino manifestándolas y reflexionando sobre ellas, de esta manera los niños lograron: identificar, expresar, entender, auto controlar y reflexionar sobre sus emociones. También, sintieron empatía y curiosidad por las emociones de los demás, aspecto que propicia habilidades sociales y de integración a la sociedad.

Como síntesis de resultado se puede decir que la investigación cumplió con los objetivos y metas planteadas, fomentando el desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo de infantes a través de la propuesta implementada, creando un aprendizaje significativo e integral.

#### **5.4 Fase 4: Socialización**

Para la ejecución de esta fase, se realizó una reunión con los padres de familia, en la cual se socializaron los resultados obtenidos en todo el proceso; a su vez se abrió un espacio en el cual libremente y de manera voluntaria ellos nos compartieron su experiencia y la forma en la cual las actividades les ayudaron en el manejo adecuado de sus emociones y en el reconocimiento de las de sus hijos/as.

De igual manera, se acordó un encuentro síncrono con la docente y la rectora de la institución; en la misma dimos a conocer evidencias de las actividades que realizamos y lo que obtuvimos, además mediante la presentación de la cartilla educativa digital les motivamos a que nuevamente puedan considerar alguna de las actividades para trabajarlas a futuro, con el fin de beneficiar a más niños/as.

## Capítulo 6

### 6. Conclusiones y recomendaciones

#### 6.1 Conclusiones

Al culminar el proceso de investigación del presente proyecto se puede concluir que:

Esta investigación respondió al objetivo general planteado al inicio de este proceso investigativo, el cual consistió en fortalecer la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador, a través de una cartilla educativa. Mediante la ejecución de las distintas actividades propuestas en la cartilla educativa, se reflexionó que el trabajo de la misma fue indispensable para la regulación, autocontrol, reflexión, expresión, reconocimiento y manejo adecuado de las emociones, debido que a que los niños/as pudieron expresar sus emociones de manera adecuada, sin presión ni vergüenza de expresar lo que sentían, mediante el juego, el dibujo libre, la forma en la cual daban a conocer sus experiencias respecto a alguna emoción, la empatía y la escucha activa y respetuosa.

Para dar respuesta al primer objetivo específico, el cual consiste en fundamentar teóricamente la inteligencia emocional en la primera infancia. Se inició con la revisión de ciertas investigaciones que anteceden a la nuestra, se evidenció diferentes estrategias que se utilizaron para el trabajo de la inteligencia emocional en la primera infancia. Se indagó las investigaciones locales, nacionales e internacionales. La revisión teórica apunta a que las emociones a lo largo de la vida se han manifestado de distintas maneras y en varias ocasiones han sido reprimidas por diferentes razones; los niños/as, al ser libres y espontáneos, suelen dar a conocer sus emociones de manera libre, sin embargo, en la escuela o en el hogar no es bien vista la expresión de las mismas, por lo que los niños/as en ocasiones no saben cómo manifestarlas de manera adecuada sin sentir culpa o vergüenza. Por lo que, se considera que dentro del contexto educativo es importante dar voz a niños/as para que se expresen libremente, para que de esta manera se puedan conocer desde sus propias palabras las distintas realidades que cada uno de ellos tiene, sin subestimar sus comentarios y opiniones.

De igual manera, en el segundo objetivo específico, que consistió en diagnosticar el grado de adquisición de la inteligencia emocional en de los niños/as de 4 a 5 años, la labor docente en el trabajo de una educación emocional en clases y la acción familiar dentro del componente afectivo de los infantes. Este diagnóstico se llevó a cabo por medio de diferentes técnicas e

instrumentos, los cuales fueron ejecutados con los niños/as, la docente y los padres de familia. Como resultado se obtuvo que el trabajo de las emociones de los infantes se encuentra limitado, tanto por la virtualidad como por la falta de actividades que contribuyan en el fortalecimiento, reconocimiento y manifestación adecuada de las emociones; razón por la cual a los infantes se les dificultaba hablar de este tema de manera libre, ya que cuando iniciamos con el proceso del diagnóstico, se evidenció que solo hablaban de la alegría y las demás emociones como: miedo, ira, tristeza las consideraban como malas.

El tercer objetivo hizo referencia al diseño de una cartilla educativa para contribuir en el fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador. Para el diseño de las actividades que estuvieron dentro de esta cartilla, se tomó en cuenta el modelo pedagógico constructivista, la metodología juego-trabajo y estrategias como: el dibujo, los cuentos y la relajación. A partir de lo mencionado, se diseñaron las actividades con el fin de que los infantes sean los protagonistas de su propio aprendizaje mediante la manipulación de materiales concretos. A través de la ejecución de las mismas se permitió a los niños/as a reconocer sus emociones y que mediante las estrategias mencionadas las expresen de manera libre.

Igualmente, el cuarto objetivo específico consistió en la implementación de la cartilla educativa. Lo más relevantes de este proceso de implementación fue que mediante la ejecución de las actividades se pudo intervenir y beneficiar a todos los niños/as del grupo; como otro aspecto positivo de esta implementación, de igual manera fue que se tuvo el apoyo, motivación e involucramiento de los niños/as, padres de familia y docente. La cartilla educativa aportó reflexiones y cambios, en base a los cuales las docentes puedan pensar y adoptar la posibilidad de darle valor al trabajo de las emociones dentro de las clases.

Para finalizar, el quinto objetivo alude a evaluar la implementación de la cartilla educativa. Como resultado, se resalta que las actividades ejecutadas contribuyeron en el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los niños/as de 4 a 5 años, debido a que les permitió a los infantes reflexionar, expresar, reconocer y manifestar de forma adecuada sus emociones; además a escuchar con respeto y empatía a los demás.

## 6.2 Recomendaciones

En relación a esta investigación se recomienda:

Dar continuidad a los procesos de investigación que fomenten el desarrollo de la inteligencia emocional en infantes, promoviendo espacios de convivencia y diálogo, además del desarrollo de actividades lúdicas y recreativas que le permitan al niño/a identificar sus emociones básicas, controlarlas y manifestarlas adecuadamente.

Se recomienda también fomentar la construcción de aspectos como la empatía y el respeto emocional, generando procesos importantes como la reflexión y concientización por las emociones de los demás, comprendiendo sus sentimientos. Además, permitiendo establecer relaciones sociales y mejorar capacidades de integración.

De igual manera, es recomendable, que la institución o centro educativo convoque a los padres de familia a reuniones periódicas, con el fin de exponer temas de importancia (inteligencia emocional) en el desarrollo integral del infante; además de aceptar sugerencias sobre nuevas temáticas que puedan ser abordados en clase.

Por último, recomendamos el uso y empleo de nuestra cartilla educativa para contribuir en el fortalecimiento de la inteligencia emocional, y así sea tomada en cuenta por parte de la Universidad Nacional de Educación, con el propósito de beneficiar a más niños/as de otras instituciones o centros educativos ya sean públicos o privados que cuenten con el nivel inicial.

## Capítulo 7

### 7. Referencias

- Aguilar, S. y Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Revista de medios y educación*, (47), 73-88.  
<https://www.redalyc.org/pdf/368/36841180005.pdf>
- Ahmed, M. (2010). Actividades de relajación en Educación Infantil y Primaria. *Innovación y experiencias educativas*, 34, 1-9.
- Alvarado, K. (2012). *Empatía y clima familiar en niños y niñas costarricenses de edad escolar*. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 12(3),1-27. de 2022].  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44723985002>
- Alvarado, L. y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens: Revista Universitaria de Investigación*, (9), 187-202.
- Asamblea nacional. (2008). Constitución de la República del Ecuador.
- Barraza, A. (2010) *Elaboración de propuestas de intervención educativa*. Universidad Pedagógica de Durango.  
<http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>
- Bravo, M. (2017). Estrategias metodológicas para mejorar y controlar las emociones de niños y niñas de tres a cuatro años en la escuela de educación básica Gaspar Sangurima del cantón Cuenca-Provincia del Azuay 2017.  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14390/1/UPS-CT007061.pdf>
- Cabero, J. y Llórente, M. (2013). La aplicación del juicio de experto como técnica de evaluación de las tecnologías de la información (TIC). *Eduweb. Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación*, vol. 7, núm. 2, pp.11-22.  
<http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/eduweb/v7n2/arto1.pdf>.
- Covarrubias, P.P, y Marin, R. (2015). Evaluación de la propuesta de Intervención: Atención educativa a alumnos y alumnas con aptitudes sobresalientes. Caso Chihuahua, México. *Revista electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*,15(3),1-32.  
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44741347010.pdf>
- Campos, G. y Covarrubias, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista xihmai*, 8(13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3979972.pdf>

- Donoso, M. (2010). *Juegos y actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de tercero de básica de la escuela Asunción*.  
<https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/1543/1/07718.pdf>
- Espinoza, J. (2011). *La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niño(as) en edad preescolar del jardín de niños general*. José De San Martín (Doctoral dissertation, Universidad Mayor de San Andrés. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Carrera de Ciencias de la Educación).  
<https://repositorio.umsa.bo/xmlui/bitstream/handle/123456789/7950/TESIS%20DE%20GRADO.pdf?sequence=1>
- Galarza, J. (2016). Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de básica superior de la Escuela de Educación Básica Plinio Robalino Cruz de la ciudad de Quito, Año Lectivo 2015-2016. *Quito, Ecuador*. Recuperado de:  
<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5514/1/T2201-MINE-Galarza-Desarrollo.pdf>
- García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 36(1),1-24. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>
- García, T., García, L., González, R., Carvalho, J., y Catarreira, S. (2016) Revisión metodológica de la triangulación como estrategia de investigación.  
<https://proceedings.ciaiq.org/index.php/ciaiq2016/article/view/1009/985>
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: kairós.
- Goleman, D. (1998). *La práctica de la inteligencia emocional*. Editorial Kairós.  
<https://mendillo.info/Desarrollo.Personal/La.practica.de.la.inteligencia.emocional.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., y Bautista, P. (2010). *Metodología de la Investigación 5ta Edición*. México: Mc Graw Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. *México. McGrawHill*. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Jaimes, D. (2019). La inteligencia emocional y la primera infancia una perspectiva sociopolítica.  
<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/88/88868012/html/index.html>
- Jiménez, A. (2018). *Inteligencia emocional*. En: AEPap (ed.). *Curso de Actualización Pediatría*. Madrid: Lúa Ediciones 3.0; 2018. p. 457-469.  
[https://www.aepap.org/sites/default/files/457-469\\_inteligencia\\_emocional.pdf](https://www.aepap.org/sites/default/files/457-469_inteligencia_emocional.pdf)

- Jiménez, Y., y Navarro, L. (1993). Juego-Trabajo. *Acta Académica*, 13(Noviembre), 82-90.  
<http://revista.uaca.ac.cr/index.php/actas/article/view/1229/1520>
- Jociles, M. (2018). La observación participante en el estudio etnográfico de las prácticas sociales. *Revista Colombiana de Antropología*, 54(1),121-150.
- Jovanovic, D. (2014). Relationship between Re-wards and Intrinsic Motivation for Learning- Researches Review. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 149, 456-460.
- Latorre, A. (2003) *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*. Grao.  
<https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- López, È. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3),153-167.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411927009>
- López, V. (2019). La relevancia del dibujo como elemento de creatividad y expresión plástica: la concepción de los futuros maestros de Educación Infantil. *Creatividad y Sociedad* (29) 227-250
- Matamoros, E. (2008). *Estudio de las emociones de escolares en el proceso de aprendizaje* (Bachelor's thesis). <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/16599>
- Mayz, C. (2009). ¿Cómo desarrollar, de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos? *Educere*, 13(44),55-66. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35614571007>
- Mendoza, B y Martínez, F. (2020). *El diario de campo: aportaciones desde la didáctica de la investigación educativa*.  
[https://www.researchgate.net/publication/342601242\\_El\\_diario\\_de\\_campo\\_aportaciones\\_desde\\_la\\_didactica\\_de\\_la\\_investigacion\\_educativa](https://www.researchgate.net/publication/342601242_El_diario_de_campo_aportaciones_desde_la_didactica_de_la_investigacion_educativa)
- Mineduc (2014). Currículo de educación inicial.
- Mora, P., Solano, S., y Bolaños, V. (2016). Creación de la cartilla didáctica “ser niños y niñas, mi mundo tu mundo”, un espacio de reflexión pedagógica para la formación docente, en el marco de la estrategia de cero a simple. *Itinerario Educativo*, 30(67).  
<https://revistas.usb.edu.co/index.php/Itinerario/article/view/2890/2485>
- Muñoz, E. (2015). *La importancia del aprendizaje constructivista y la motivación en el aula de infantil*.  
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3313/Mar%c3%ada%20Elena%20Mu%c3%b1oz%20Garijo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Muñoz, M. (2015). La importancia del aprendizaje constructivista y la motivación en el aula de infantil. Tesis de maestría. Universidad de la Rioja.  
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3313/Mar%C3%ADa%20Elena%20Mu%C3%B1oz%20Garijo.pdf>
- Perea, Ó. (2017). *Guía de evaluación de programas y proyectos sociales*. España: Plataforma de ONG de Acción Social.
- Pérez, R y Víquez, D. (2010). *Los grupos de discusión como metodología adecuada para estudiar las cogniciones sociales*. *Actualidades en Psicología*, 23-24(110-111),87-101.
- Rabal, J., Ganga, A., Bermejo, M. y González, M. (2020). Didáctica a través de los cuentos en educación infantil: ¿Por qué es importante el uso del cuento? Validación cupedosoc. *Brazilian Journal of Development*, 6(12), 102285-102307.  
<https://www.brazilianjournals.com/index.php/BRJD/article/view/22215/17737>
- Riquelme, E., Miranda, Edgardo y Halberstadt, A. (2019). Creencias de los adultos sobre la emoción de los niños: una propuesta de exploración en contextos de diversidad cultural. *Estudios Pedagógicos*, 45(2),61-81.
- Rodríguez, L. (2015). *Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la UPTC*. [TGT-165.pdf \(uptc.edu.co\)](https://www.repositorio.uptc.edu.co/handle/document/165)
- Stake, R. (2006). *Evaluación Comprensiva y evaluación basada en estándares*. España: GRAÓ.
- Unesco (2021). *La atención y educación en la primera infancia*. Unesco en breve.  
<https://es.unesco.org/themes/atencion-educacion-primera-infancia>
- Vargas, Z. (2009). La investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista educación*, 33(1), 155-165.  
<https://www.redalyc.org/pdf/440/44015082010.pdf>
- Vizueta y Marquez. (2019). *Inteligencia emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Guía didáctica.
- Winnicott, D. y Beltrán, J. (1981). *El Proceso de maduración en el niño: estudios para una teoría del desarrollo emocional*. Barcelona: Laia.

## Capítulo 8

### 8. Anexos

#### Anexo 1

Guía de preguntas para la entrevista realizada a los padres de familia

Número	Tema	Pregunta	Opciones de respuesta
1	<b>Datos Informativos</b>	¿Usted es el representante del niño o niña?	<b>Si</b> <b>No</b>
2		¿Qué tipo de familiar es usted del niño/a?	<b>Papá</b> <b>Mamá</b> <b>Hermano</b> <b>Abuela/Abuelo</b> <b>Tío/Tía</b> <b>Otro: _____</b>
3		¿Cuántos años tiene usted?	<b>Pregunta abierta</b>
4	<b>Preguntas de intención</b>	¿Qué entiende usted cuando escucha la palabra emociones?	<b>Pregunta abierta</b>
5		¿Qué tan importante cree usted que es el trabajo de las emociones dentro de las clases?	<b>Pregunta abierta</b>
6		¿Cree que dentro de las clases se trabaja el tema de las emociones?	<b>Pregunta abierta</b>
7		¿Cómo cree usted que maneja las emociones su representado?	<b>Pregunta abierta</b>
8		¿Cómo considera que usted maneja sus emociones propias?	<b>Pregunta abierta</b>

<b>9</b>	<b>Preguntas sobre sentimientos</b>	¿Considera que su representado es feliz?	<b>Pregunta abierta</b>
<b>10</b>		¿Su representado ha compartido en los últimos días alguna experiencia emocional con usted?	<b>Pregunta abierta</b>
<b>11</b>		¿A menudo usted se siente triste, deprimido o sin ánimos?	<b>Pregunta abierta</b>
<b>12</b>		¿En su hogar hablan sobre temas relacionados con las emociones? ¿Cómo los abordan?	<b>Pregunta abierta</b>
<b>13</b>		¿Cómo se manejan en su hogar las emociones de los niños/as?	<b>Pregunta abierta</b>

*Nota.* Elaboración propia.

## **Anexo 2**

Guía de preguntas para la entrevista realizada a la docente

<b>Número</b>	<b>Tema</b>	<b>Pregunta</b>
1	<b>Conocimiento sobre la inteligencia emocional</b>	¿Identifica usted el término inteligencia emocional?
2	<b>La importancia de la inteligencia emocional</b>	¿Considera que el trabajo emocional con los infantes de 4 y 5 años es importante? ¿Por qué?
3		¿De qué manera promueve espacios de trabajo emocional en las sesiones de clases?

4		¿Cuáles son los factores que usted considera importantes para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños de 4 y 5 años?
5		¿De qué manera influye la intervención familiar en este fortalecimiento de la inteligencia emocional?
6		¿Como docente, considera que debe mejorar su praxis en la orientación hacia una conciencia emocional en los niños y niñas?
7	<b>La inteligencia emocional y la virtualidad</b>	¿Considera usted que frente al reto de la virtualidad se ha complejizado el proceso de la inteligencia emocional? ¿De qué manera?
8		¿Dentro de los encuentros virtuales ha presenciado usted algún caso negativo o positivo específico que tenga que ver con la inteligencia emocional?

*Nota.* Elaboración propia.

### **Anexo 3**

Test de Inteligencia emocional mesquite adaptado

#### **Preguntas adaptadas para niños/as de 4 y 5 años**

<b>Pregunta</b>	<b>Opción de respuesta</b>
Es un día soleado y visitas el parque, vas a jugar en la resbaladera y notas que un niño al bajar ha sufrido un accidente y está llorando. ¿Qué haces?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ignoras al niño/a</li> <li>2. Lloras con el niño/a</li> <li>3. Te vas corriendo</li> <li>4. Llamas a tu mamá para que ayude al niño/a</li> </ol>

¿Cuándo te sientes triste y desanimado se lo cuentas a tu mamá/papá?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siempre le cuentas a tu mamá/papá cuando estás triste</li> <li>2. A veces se lo cuentas</li> <li>3. Piensas en contárselo después</li> <li>4. No se lo cuentas</li> </ol>
Un día en la escuela te encuentras jugando fútbol con tu amigo, das una patada y sin querer lo golpeas, entonces él se enoja, ¿Qué haces?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Llamas a tu amigo y te disculpas</li> <li>2. Lo ignoras y sigues jugando</li> <li>3. Te sientes triste por lastimarlo</li> <li>4. Se lo cuentas a otro amigo</li> </ol>
Cuando en clase la maestra te pide que escuches antes de hablar.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Te enojas porque quieres hablar</li> <li>2. Hablas sin permiso de la maestra</li> <li>3. Le haces caso a la maestra</li> </ol>

**Puntuación de respuestas**

<p><b>Pregunta 1:</b></p> <p>1. 0</p> <p>2. 4</p> <p>3. 1</p> <p>4. 3</p>	<p><b>Pregunta 3:</b></p> <p>1. 4</p> <p>2. 0</p> <p>3. 1</p> <p>4. 2</p>
<p><b>Pregunta 3:</b></p> <p>1. 4</p> <p>2. 0</p> <p>3. 1</p> <p>4. 2</p>	<p><b>Pregunta 4:</b></p> <p>1. 0</p> <p>2. 2</p> <p>3. 4</p>

**Puntuación de respuestas**

**De 0 a 3 puntos: escasa inteligencia emocional**

Tiene poca inteligencia emocional, lo que significa que debe mejorar y desarrollar la misma mediante ejercicios, actividades y juegos. Todo se aprende y es importante conocer nuestros sentimientos y los de los demás, debe aprender sobre esta gran estrategia que te permitirá conocer más a quienes lo rodean.

**De 4 a 8 puntos: inteligencia emocional moderada**

Ya sabe lo que es la inteligencia emocional y en parte la lleva a la práctica. Sin embargo, debes saber que el conocimiento de otros nos hace más ricos internamente y nos fortalece. Además, las personas valorarán el esfuerzo.

**De 8 a 12 puntos: inteligencia emocional elevada**

El infante es una persona con cierto nivel o grado de inteligencia emocional. Sabe reconocer cuando otras personas están tristes. Puede leer y comprender el lenguaje corporal, lo que le permite actuar en consecuencia de cada situación.

**De 13 a 16 puntos: inteligencia emocional superdotada**

El infante ha alcanzado el top de la inteligencia emocional. Tal vez sea un niño sencillo con una gran comprensión de lo que ocurre en su entorno. Esto puede llevarlo a ser muy sensible en ciertas ocasiones, pero él sabe cómo responder ante cada situación que se le presente.

*Nota.* Elaboración propia.

**Anexo 4**

Guía de observación

Número	Tema	Lo que se va a observar
1	<b>Importancia del trabajo de las emociones</b>	La/el docente toma en cuenta y aplica en la clase las actividades de la propuesta.
2		La/el docente da importancia al trabajo de las emociones y emite criterios ante las actividades aplicadas.
3		La/el docente crea espacios de diálogo sobre la intervención con el fin de retroalimentar y construir un aprendizaje.
4		La/el docente propone actividades innovadoras con el fin de desarrollar la inteligencia emocional en las clases.
5	<b>Trabajo con las familias</b>	La/el docente dialoga e instruye a los padres de familia sobre el proceso de construcción de una inteligencia emocional.

6	<b>Reconocimiento y respeto de las emociones del otro</b>	La/el docente promueve la resolución de conflictos entre los estudiantes de manera armónica, a través de métodos de relajación y reflexión.
---	---	---

*Nota.* Elaboración propia.

## Anexo 5

Guía temática para el grupo de discusión

Nombre del participante	Edad	Qué relación tiene con el niño	Preguntas
			¿Cree usted que las actividades aplicadas con su representado ayudaron a mejorar su inteligencia emocional?
			Después de las actividades implementadas con su representado ¿Evidenciaron resultados óptimos?
			¿Cómo se maneja ahora dentro de sus hogares el tema de las emociones?
			¿Crean espacios con sus familias, en los cuales se pueden hablar sobre temas de bienestar emocional?
			¿La docente ha realizado reuniones de capacitación para atender las necesidades emocionales de su hijo/a?
			¿Ha buscado información sobre la importancia de las emociones en niños con el fin de aprender más sobre el tema?
			¿De qué manera aplica lo aprendido sobre las emociones en casa?
			¿Cómo ayudaron a sus representados en todo este proceso?

			¿Conoce cómo se siente su representado emocionalmente en este momento?
--	--	--	--

*Nota.* Fuente: Elaboración propia.

## Anexo 6

Lista de cotejo

<b>DATOS</b>				
<b>Nombre:</b>				
<b>Edad:</b>				
<b>Institución:</b>				
<b>Nivel:</b>				
<b>Fecha:</b>				
<b>Número</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
<b>1</b>	¿El infante expresa sus emociones con mayor facilidad?			
<b>2</b>	¿El infante auto gestiona sus emociones negativas, actuando de manera adecuada y asertiva?			
<b>3</b>	¿El infante reflexiona sobre su actuar y mejora progresivamente en la transformación de emociones negativas a positivas?			
<b>4</b>	¿El infante expresa sus sentimientos correctamente, manifestando pensamientos y criterios?			
<b>5</b>	¿Durante el proceso el infante se mostraba evasivo o se le dificulto manejar sus emociones?			
<b>6</b>	¿Genera empatía por sus compañeros y compañeras, ayudándolos en sus problemas?			
<b>7</b>	¿Convive de manera armónica respetando sus emociones y las de los demás?			
<b>8</b>	¿Logra solucionar conflictos pacíficamente?			

*Nota.* Elaboración propia.

## Anexo 7

Carta de validación de expertos

**Formato utilizado tanto para la validación de la fase diagnóstica como para la de evaluación.**

**Carta de presentación**

Cuenca, 06 de enero de 2022

Mgs.  
Presente,

Estimada docente, reciba un cordial saludo. Me permito solicitar su valiosa colaboración para la revisión de los instrumentos de evaluación que aplicaremos en la investigación titulada “Cartilla Educativa para promover la construcción de la inteligencia emocional en niños y niñas de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador”.

Considerando su calidad, los méritos académicos y profesionales usted ha sido seleccionada para llevar a cabo la validación de los instrumentos de la investigación.

Sus observaciones y recomendaciones serán un valioso aporte para desarrollar con mayor objetividad científica la recogida de los datos. Los instrumentos fueron estructurados en función del objetivo, dimensiones e indicadores propuestos en la matriz de variables.

Sin otro particular, agradeciendo su mayor receptividad y colaboración, queda de usted.

Atentamente,

**Estudiantes de noveno ciclo de la carrera**

**de Educación Inicial:**

Nicole Pizarro

Cristina Sucozhañay

**Instrumento para la validación**

**Identificación del experto**

**Apellido y nombre:**

**Cédula de Identidad:**

**Institución donde labora:**

**Cargo que desempeña:**

**Título de Pregrado:**

**Institución:**

**Título de Postgrado:**

**Institución:**

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO 1**

CRITERIOS	APRECIACIÓN CUALITATIVA			
	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
Presentación del instrumento	X			
Claridad en la redacción de los ítems	X			
Pertinencia de las categorías con los indicadores	X			
Relevancia del contenido	X			
Factibilidad de la aplicación	X			

**Apreciación Cualitativa:**

Me parecen pertinentes todas las preguntas.

**Anexo 8**

Formato del diario de campo



DIARIO DE CAMPO - PRÁCTICAS PREPROFESIONALES  
OCTAVO CICLO P3 - EDUCACIÓN INICIAL

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>DATOS INFORMATIVOS</b></li> </ul>				
Nombre de los observadores practicantes: Nicole Pizarro-Cristina Sucozhañay				
Semana 1:				
Institución:		Tutor Profesional:		Tutor Académico:
Nivel Inicial: Inicial 2 "A" Matutino		No de estudiantes: 23 niños		
Tema del Plan de Experiencia 1:				
Objetivo de la clase 1:				
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO Y ACTIVIDADES REALIZADAS</b></li> </ul>				
Día	EJES	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN	EVIDENCIAS
	Estrategias de trabajo.			
	Desarrollo de la clase.			
	Recursos / Materiales digitales			
	Categorías relacionadas con el trabajo de titulación			

## Anexo 9

## Formato del consentimiento informado



**UNAE** DIRECCIÓN  
DE PRÁCTICAS

Página 1 de 2

### FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES DE FAMILIA

Estimado Sr./Sra.

Como estudiantes de la universidad nacional de educación de la carrera de educación inicial tenemos el agrado de realizar una cordial invitación a ustedes y a sus hijos a participar en la investigación titulada "Cuadernillo Educativo para promover la construcción de la inteligencia emocional en niños y niñas de 4 a 5 años", misma que representa el proyecto de titulación previo a la obtención de la licenciatura de educación inicial de los estudiantes: Melissa Nicole Pizarro Rodríguez y María Cristina Sucozhañay Llivisaca, trabajo que además se encuentra dirigido por la Mgs. María Dolores Flores Sarmiento, académica de la universidad nacional de educación.

Este es un formulario de consentimiento informado cuyo objetivo es entregar toda la información necesaria para que tanto usted como su hijo o hija, decidan si desean o no participar en esta investigación, así mismo es libre de hacer preguntas en cualquier momento. Si usted y su hijo o hija están de acuerdo en participar, se le pedirá que firme este formulario de consentimiento.

#### ¿De qué trata la investigación?

El presente proyecto busca resaltar la importancia de que los niños y niñas reconozcan y manejen adecuadamente sus emociones, además fortalezcan el trabajo de la empatía y el respeto hacia los demás, mediante actividades que se encontrarán en un cuadernillo educativo, cuya función será guiar todo este proceso.

#### ¿Cuál es el objetivo del trabajo?

Proponer un cuadernillo educativo para promover la construcción de la inteligencia emocional en niños y niñas de 4 a 5 años.

#### ¿Cómo será su participación y la de su hijo?

##### Participación de los padres

Requerimos gentilmente su colaboración en una sesión virtual por la plataforma zoom, misma que tendrá una duración de 10 a 15min.

##### Participación niños y niñas

Requerimos gentilmente la colaboración de su hijo/a en las siguientes actividades:

De igual manera una sesión que durará 10min, este encuentro tiene el objetivo de realizar a los niños y niñas un pequeño test con imágenes para conocer como está desarrollada su inteligencia emocional.

Por último, los niños y niñas participarán en distintas actividades basadas en el tema antes mencionado de la inteligencia emocional, estas actividades se realizarán dentro de las clases normales.

Es importante resaltar que cada una de las sesiones de zoom realizadas, tanto con padres como niños serán grabadas con fines netamente de análisis investigativo por parte de los investigadores

Su participación, así como la de su hijo/a es totalmente confidencial, sus nombres ni ningún tipo de información que pueda identificarlo aparecerá en los registros del estudio, ya que se utilizarán

## Anexo 10

## Formato de la carta de autorización de videos y fotografías



**Carta de autorización para publicación de trabajos, videos o fotografías del estudiante del CEI Totoracocha**

Estimado padre/madre o representante legal:

Me dirijo a usted para solicitar su autorización para que los practicantes de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), de la carrera de Educación Inicial, ciclo noveno, paralelo "3", que realizan sus prácticas preprofesionales en la institución CEI Totoracocha tomen fotografías (X) - videos (X) de su niño/a dentro del aula, así como también durante las actividades escolares, únicamente con fines educativos y de investigación.

Si da su autorización, la UNAE podría publicar con fines académicos y de investigación en diversos formatos las fotografías, videos, muestras del trabajo que haya realizado su niño/a. Las publicaciones podrían ser: boletines (en línea y forma impresa), Internet, sitios web intranet, revistas, periódicos locales y en el Repositorio de la Biblioteca de la UNAE

Al firmar el presente consentimiento usted estaría de acuerdo con lo siguiente:

1. Se puede reproducir la fotografía de su niño/a ya sea en color o en blanco y negro.
2. La UNAE no usará los videos o fotografías para ningún fin que no sea la educación de los practicantes, la promoción general de la educación pública o de la UNAE, en los trabajos realizados en las prácticas preprofesionales y de investigación es decir, no lo utilizará con fines comerciales y publicitarios.
3. Todas las fotografías tomadas se conservarán sólo por el tiempo que sea necesario para los fines anteriormente mencionados y serán guardadas y desechadas en forma segura.
4. La UNAE actuará con la normativa ecuatoriana vigente relacionada a protección de derechos de niños, niñas y adolescentes.
5. La UNAE puede garantizar que no se le podrá identificar por su fotografía o trabajo al niño/a.
6. Aún en los casos permitidos por la ley, no se podrá utilizar públicamente la imagen de un adolescente mayor de quince años, sin su autorización expresa; ni la de un niño/a o adolescente menor de dicha edad, sin la autorización de su representante legal, quien sólo la dará si no lesiona los derechos de su representado.

Si está de acuerdo en permitir que los estudiantes de la UNAE tomen fotografías y videos de su niño/a y las publique de la manera detallada anteriormente, sírvase completar el formulario de consentimiento y devuélvalo a la escuela antes del **lunes 11 de octubre de 2021**

Este consentimiento, si está firmado, estará vigente hasta el momento que usted informe a la escuela de lo contrario.

**Formulario de Consentimiento para Publicación de Trabajos o Fotografías del Alumno**

De conformidad a lo dispuesto en el inciso final del articulado 52 del Código de la Niñez y Adolescencia, estoy de acuerdo, sujeto a las condiciones establecidas antes expuestas, en que se tomen fotografías o videos de mi representado durante actividades escolares, para ser usadas por la UNAE en la educación de los alumnos y promoción de la UNAE y educación pública. Así mismo estoy de acuerdo en la publicación de fotografías y muestras de trabajos de mi niño/a. Por lo que no exigiré retribución alguna por su uso.

Comunicaré a la UNAE si decido retirar esta autorización.

Nombre del/la estudiante:.....

Nombre completo padre/madre/representante legal:.....

Cedula de ciudadanía:.....

Firma del padre/madre/representante legal: .....

Fecha:.....



## CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Melissa Nicole Pizarro Rodríguez, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 19 de abril de 2022



Melissa Nicole Pizarro Rodríguez

C.I: 0105125595



## CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Melissa Nicole Pizarro Rodríguez, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 19 de abril de 2022



Melissa Nicole Pizarro Rodríguez

C.I: 0105125595



## CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, María Cristina Sucozhañay Llivisaca, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 19 de abril de 2022



María Cristina Sucozhañay Llivisaca

C.I: 0104926456



## CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, María Cristina Sucozhañay Llivisaca, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 19 de abril de 2022



María Cristina Sucozhañay Llivisaca

C.I: 0104926456



## CERTIFICADO DEL TUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación inicial

Yo, María Dolores Flores Sarmiento, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado "Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa" perteneciente a los estudiantes: Melissa Nicole Pizarro Rodríguez con C.I. 0105125595., María Cristina Sucozhañay Llivisaca con C.I. 0104926456. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 7% de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 19 de abril de 2022



Mgs. María Dolores Flores Sarmiento

CI: 0102924404