

UNAE

Universidad Nacional de Educación

Carrera de:

Educación Inicial

Título:

Desarrollo del lenguaje oral mediante la pedagogía de la imagen en los niños de 4-5 años del Centro de Educación Inicial “Alonso Torres”

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciado/a en Ciencias de la
Educación Inicial

Autores:

Mónica Adriana Cullquicóndor Arévalo

CI: 0302911110

Ronal Paul Ordoñez Piña

CI: 0106197916

Tutora:

Mgtr. Janneth Anatolia Morales Astudillo

CI: 0102540846

Azogues – Ecuador

Abril, 2022



Resumen

El presente trabajo de integración curricular se titula: Desarrollo del lenguaje oral mediante la pedagogía de la imagen en los niños de 4-5 años del Centro de Educación Inicial “Alonso Torres”, cuyo problema fue detectado en el área del lenguaje, evidenciando poca interacción en las clases entre compañeros y con la docente debido a la modalidad virtual, esto afectó en la expresión oral, como a la dificultad en articulación de ciertas palabras, y ausencia de participación durante los procesos de aprendizaje. Su objetivo general es la implementación de un cuadernillo de actividades mediante la pedagogía de la imagen como contribución en el desarrollo del lenguaje oral. La fundamentación teórica es fundamental ya que orienta de manera significativa con las destrezas tomadas del ámbito comprensión y expresión del lenguaje en el diseño e implementación del cuadernillo de actividades, cuyo trabajo se basa la propuesta educativa. La metodología empleada es Investigación – Acción, con un enfoque cualitativo, con un paradigma socio-crítico de tipo aplicada en el que se aplican las categorías diagnósticas, técnicas e instrumentos tales como: la observación participante, diarios de campo, entrevista, grupo focal y guías de preguntas para la obtención de resultados iniciales. Así también, para presentar hallazgos importantes, uno de ellos es, que la implementación del cuadernillo favorece a la comunicación entre docente, niños, padres, y que la aplicación de la pedagogía de la imagen en las actividades áulicas incrementa la expresión verbal y la interacción; se recomienda al CEI “Alonso Torres” hacer uso del cuadernillo tanto una réplica como así también actividades adaptadas a las necesidades de los infantes.

Palabras clave: lenguaje oral, desarrollo, infantes, pedagogía de la imagen



Abstract

The present work of curricular integration is entitled: Development of oral language through the pedagogy of the image in children of 4-5 years of the Center of Initial Education "Alonso Torres". Its general objective is the implementation of a booklet of activities through the pedagogy of the image as a contribution in the development of oral language. The theoretical foundation is fundamental since it guides in a significant way with the skills taken from the Field Understanding and expression of language in the design and implementation of the booklet of activities, whose work is based on the educational proposal. The methodology used is Research – Action, with a qualitative approach, with a socio-critical paradigm of applied type in which the diagnostic categories, techniques and instruments such as: participant observation, field diaries, interview, focus group and question guides are applied to obtain initial results. Likewise, to present important findings, one of them is that the implementation of the booklet favors communication between teachers, children, parents, and that the application of image pedagogy in classroom activities increases the verbal and communicative expression of interaction, likewise, it is recommended to the CEI Alonso Torres to make use of the booklet both a replica and make adaptations according to the needs of the infants.

Keywords: oral language, development, children, image pedagogy



Índice de Contenido

Resumen	2
Abstract.....	3
Capítulo I	12
Problema de investigación	12
1.1. Planteamiento del problema	12
1.2. Pregunta de investigación	14
1.3. Objetivos.....	14
1.3.1. <i>Objetivo General</i>	14
1.3.2. <i>Objetivos Específicos</i>	14
1.4. Justificación	14
Capítulo II.....	16
Marco Teórico	16
2.1. Antecedentes	16
2.1.1. <i>Antecedentes Locales</i>	16
2.1.2. <i>Antecedentes Nacionales</i>	18
2.1.3. <i>Antecedentes Internacionales</i>	20
2.2. Fundamentos teóricos del desarrollo del lenguaje oral	21
2.2.1. <i>El lenguaje y su desarrollo</i>	23
2.2.2. <i>Desarrollo del lenguaje</i>	24
2.2.3. <i>Etapas del desarrollo del lenguaje</i>	25
2.2.4. Componentes del desarrollo del lenguaje.....	26
2.2.5. Desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Inicial	27
2.2.6. Fundamentos curriculares del desarrollo del lenguaje con relación al Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje (Currículo de Educación Inicial 2014).....	28
2.2.7. <i>La importancia de lo visual en el desarrollo del lenguaje</i>	30
Capítulo III.....	30
Marco metodológico.....	30
3.1. Paradigma	30
3.2. Enfoque	31
3.3. Metodología.....	31
3.4. Tipo de estudio	33
3.5. Nivel de investigación	34
3.6. Unidades de información	34
3.7. Criterios de inclusión y exclusión de la unidad de información	34
3.8. Categorización del estudio - diagnóstico.....	35
3.9. Técnicas e instrumentos para la construcción de la información diagnóstica	36
3.10. Procedimiento del diseño y revisión de instrumentos	38



3.11. Procedimientos para el análisis y construcción de la información	39
Capítulo IV	40
Análisis e interpretación de la información diagnóstica	40
4.1. Codificación de primer ciclo - diagnóstico	40
4.1.1. <i>Densificación de los diarios de campo - diagnóstico</i>	41
4.1.2. <i>Densificación de la guía de preguntas (entrevista) - diagnóstico</i>	42
4.1.3. <i>Densificación de la guía de preguntas (grupo focal) - diagnóstico</i>	42
4.2. Codificación de segundo ciclo	43
4.3. Red semántica de los instrumentos - diagnóstico	44
4.3.1. <i>Red semántica de los diarios de campo – diagnóstico</i>	44
4.3.2. <i>Red semántica de la guía de preguntas (entrevista) - diagnóstico</i>	45
4.3.3. <i>Red semántica de la guía de preguntas (grupo focal) - diagnóstico</i>	46
4.4. Triangulación metodológica de la fase de diagnóstico	47
4.5. Interpretación de resultados diagnóstico	50
Capítulo V	51
Diseño de la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y aprendo	51
5.1. Estructura del plan de acción	53
5.2. Fases del diseño de la propuesta de Intervención Educativa	54
5.3. Objetivos de la Propuesta de Intervención Educativa Juego, miro, leo y aprendo	54
5.3.1. <i>Objetivo general</i>	54
5.3.2. <i>Objetivos específicos</i>	55
5.4. Presentación de la propuesta	55
5.5. Fundamentación teórica	56
5.6. Fundamentación metodológica	58
5.7. Fundamentación pedagógica	58
5.8. Relación de la propuesta de intervención educativa Miro, leo y Aprendo con el diagnóstico	62
5.9. Alcance de la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y aprendo	63
5.10. Requerimientos del diseño de la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y Aprendo	63
5.11. Alternativas de solución para la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y aprendo	65
5.12. Cronograma de la Propuesta de Intervención Educativa	65
Aplicación de la propuesta de intervención educativa “Juego, miro, leo y aprendo”	66
5.14. Elementos organizativos	67
5.15. Narración cronológica de las actividades	67
5.15.1. <i>Primera experiencia de aprendizaje</i>	67
5.15.2. <i>Segunda experiencia de aprendizaje</i>	69
5.15.3. <i>Tercera experiencia de aprendizaje</i>	72



5.15.4. Cuarta experiencia de aprendizaje	73
5.16. Seguimiento de las actividades.....	75
5.16.1. Factores obstaculizadores y facilitadores.....	76
5.16.2. Consecuencias positivas y negativas de la aplicación de las actividades	76
Evaluación de la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y aprendo.....	77
5.17. Tipo de evaluación.....	77
5.18. Categorización de la propuesta de intervención educativa	77
5.19. Técnicas e instrumentos para la recolección de la información de la evaluación.	79
5.20. Procedimiento para el análisis e interpretación de la información de la evaluación	79
5.20.1. Ruta e Evaluación	79
Capítulo VI.....	80
Proceso de análisis e interpretación de la información de la evaluación de la propuesta de intervención educativa.....	80
6.1. Codificación de primer ciclo - evaluación	80
6.2. Densificación de los diarios de campo - evaluación.....	81
6.3. Densificación de la guía de preguntas (entrevista) - evaluación.....	82
6.4. Densificación de la guía de preguntas (grupo focal) - evaluación.....	83
6.5. Codificación de segundo ciclo de la evaluación	84
6.6. Redes semánticas de los instrumentos de la evaluación.....	85
6.6.1. Red semántica de los diarios de campo de la evaluación.....	87
6.6.2. Red semántica de la guía de preguntas de la evaluación.....	89
6.6.3. Red semántica de la guía de preguntas de la evaluación	91
6.7. Triangulación de la información de la evaluación.....	92
6.8. Análisis de la triangulación de la información de la evaluación	94
6.9. Interpretación de resultados de la información de la evaluación	95
6.10. Reflexión en función a la metodología de la investigación acción	95
Conclusiones	96
Recomendaciones	97
Referencias.....	98
Anexos.....	102



Índice de Tablas

Tabla 1	Estadios del desarrollo del lenguaje según Vigotsky	23
Tabla 2	Etapas: Pre lingüística y lingüística	25
Tabla 3	Sistematización de categoría, dimensiones e indicadores	35
Tabla 4	Codificación de primer ciclo - diagnóstico.....	40
Tabla 5	Codificación de segundo ciclo - diagnóstico.....	43
Tabla 6	Triangulación metodológica-diagnóstico.....	49
Tabla 7	Propuesta de Intervención Educativa	53
Tabla 8	Requerimientos del diseño de la propuesta de intervención educativa	63
Tabla 9	Cronograma de actividades de la propuesta de Intervención Educativa.....	65
Tabla 10	Categorización de la propuesta de intervención educativa.....	77
Tabla 11	Codificación de primer ciclo - evaluación.....	80
Tabla 12	Codificación de segundo ciclo - evaluación.....	85
Tabla 13	Triangulación de la información - evaluación.....	92

Índice de imágenes

Imagen 1	Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	28
Imagen 2.	Red semántica de los diarios de campo	44
Imagen 3.	Red semántica de la guía de preguntas de la entrevista a la docente	45
Imagen 4.	Red semántica de la guía de preguntas del grupo focal.....	46
Imagen 5.	Aplicación de la actividad Jugando con los sonidos	68
Imagen 6.	Aplicación de la actividad Juego, creo y cuento.....	69
Imagen 7.	Aplicación de la actividad Juego, creo y cuento	69
Imagen 8.	Aplicación de la actividad reconociendo a mi familia.....	70
Imagen 9.	Aplicación de la actividad Reconociendo a mi familia.....	70
Imagen 10.	Aplicación de la actividad Mi lengüita trabosa	71
Imagen 11.	Aplicación de la actividad Mi lengüita trabosa	71
Imagen 12.	Aplicación de la actividad Mi lengüita trabosa	71
Imagen 13.	Aplicación de la actividad Cuento mi rutina diaria	72
Imagen 14.	Aplicación de la actividad Cuento mi rutina diaria.....	72
Imagen 15.	Aplicación de la propuesta Me divierto cantando	73
Imagen 16.	Aplicación de la actividad Mis figuritas	74
Imagen 17.	Aplicación de la actividad Mis figuritas.....	74
Imagen 18.	Aplicación de la actividad Bingo de las profesiones.....	75
Imagen 19.	Aplicación de la propuesta Bingo de las profesiones	75



Imagen 20. Red semántica de los diarios de campo de la evaluación.....	86
Imagen 21. Red semántica de la guía de preguntas para la entrevista de la evaluación	88
Imagen 22. Red semántica de la guía de preguntas para el grupo focal de la evaluación.....	90

Índice de Anexos

Anexo 1 Carta de presentación.....	102
Anexo 2 Validación de instrumentos experto 1	103
Anexo 3 Carta de Presentación	106
Anexo 4 Validación de instrumentos experto 2.....	107
Anexo 5 Instrumento 1- diario de campo diagnóstico.....	110
Anexo 6 Instrumento 2 guía de preguntas (entrevista) – diagnóstico.....	113
Anexo 7 Instrumento 3 guía de preguntas (grupo focal) diagnóstico	114
Anexo 8 Densificación del diario de campo - diagnóstico.....	115
Anexo 9 Densificación de la guía de preguntas (entrevista) - diagnóstico.....	116
Anexo 10 Densificación de la guía de preguntas (grupo focal) - diagnóstico.....	117
Anexo 11 Experiencias de aprendizaje de la propuesta de intervención educativa.....	118
Anexo 12 Instrumento 1 diario de campo – evaluación	132
Anexo 13 Instrumento 2 guía de preguntas (entrevista) – evaluación.....	135
Anexo 14 Instrumento 3 guía de preguntas (grupo focal) – evaluación	136
Anexo 15 Densificación de los diarios de campo - evaluación.....	137
Anexo 16 Densificación de la guía de preguntas (entrevista) - evaluación	138
Anexo 17 Densificación de la guía de preguntas (grupo focal) - evaluación.....	138
Anexo 18 Cláusula de Licencia y Autorización para Publicación en el Repositorio Institucional.....	140
Anexo 19 Cláusula de Propiedad Intelectual	142
Anexo 20 Certificado del Tutor	144



Introducción

El desarrollo del lenguaje es un proceso de vital importancia desde los primeros años de vida de un individuo porque permite expresar libremente sus ideas, pensamientos, sentimientos y emociones, como forma de una comunicación e interacción consigo mismo y con los otros. Fortalecer todas las áreas del desarrollo del infante es contribuir de carácter integral a su crecimiento y logro de la adquisición de habilidades, entre las cuales están en estrecha relación con el lenguaje y la comunicación, por lo tanto, la importancia de estudiar el lenguaje oral en los niños es un planteamiento que orienta a la educación inicial; puesto que los infantes son capaces de desarrollar sus experiencias y vivencias mediante la relación con el entorno donde se encuentran, familia, comunidad, centro educativo y de esta manera se atiende a un niño según sus necesidades, capacidades, e intereses por enfrentarse en un contexto.

Es importante mencionar que debido a la pandemia covid-19 se ha incrementado las dificultades de lenguaje en los niños y niñas de educación inicial, pues evidentemente existen infantes que presentan disminución en el habla y en la pronunciación de palabras o frases cortas y esto se debe a varios factores. Uno de ellos es la modalidad virtual, en el cual los niños se limitan a tener un contacto físico con la docente y sus compañeros, el ambiente no favorable donde el niño es sobreprotegido y no le permiten interactuar con otros niños o en diferentes espacios, hablarle con un lenguaje infantil, o no generar la necesidad de una comunicación oral. Todos estos aspectos pueden repercutir posteriormente a problemas en el aprendizaje de la preescritura o prelectura, por ello la atención oportuna y con estímulos adecuados apoyaría al desarrollo del lenguaje oral de manera efectiva, sobre todo en edades tempranas.

Cabe indicar que el presente proyecto de investigación surgió mediante la experiencia de las prácticas preprofesionales realizadas durante los dos últimos ciclos de la carrera de formación, frente a la detección de una problemática en los niños del subnivel 2 paralelo B de la jornada matutina, se ha planteado el tema “Desarrollo del lenguaje oral mediante la pedagogía de la imagen en los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Alonso Torres”. En base a las necesidades, se tuvo como finalidad contribuir en el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años mediante el uso de la pedagogía de la imagen.

En cuanto a la delimitación del tema se contó con el aporte de algunas técnicas e instrumentos de investigación como fueron los diarios de campo donde se registraron las observaciones directas, así se evidenció que existían algunos niños con dificultades de lenguaje al momento de comunicarse con la docente y con sus compañeros, por esta razón, como



propuesta es la implementación de un cuadernillo de actividades basadas en la pedagogía de la imagen.

Por lo expuesto anteriormente, en este trabajo de integración curricular (TIC) se relaciona el desarrollo del lenguaje oral mediante la pedagogía de la imagen, esto quiere decir la utilización de recursos visuales con fines pedagógicos para estimular la adquisición de destrezas del lenguaje; entre los recursos principales contamos con pictogramas, imágenes gráficas, ilustraciones y fotografías. Asimismo, se ha considerado importante que los infantes desarrollen sus habilidades cognitivas en el lenguaje y sus respectivas destrezas de la etapa infantil, además, se menciona al Currículo de Educación inicial (2014) como una de las relevantes fuentes bibliográficas que orienta el trabajo investigativo.

Esta investigación es relevante para la institución educativa, puesto que permite una indagación y estudio para responder con una posible solución, el mismo que la propuesta fortalece al desarrollo del lenguaje oral, estimulan destrezas para lograr habilidades en los infantes desde su desarrollo intelectual, social y emocional. También, busca la relación entre los entes educativos que son la base primordial para que los infantes adquieran mayores conocimientos, puedan resolver dudas, respondan a las inquietudes y generen diálogos y una comunicación con los demás.

Para profundizar y detallar esta indagación se realizó la búsqueda de referentes teóricos como Vigotsky (1934), Piaget (1968), Chomsky (1970) entre otros, enfocados en el desarrollo del lenguaje oral. Además, se consideró necesario lo que plantea el Mineduc en el Currículo de Educación Inicial (2014) acerca del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, con las destrezas establecidas para trabajar con los niños en edades de 4-5 años. En cuanto a la metodología la investigación se centra en un paradigma socio-crítico de tipo aplicada que busca cambiar la realidad de los infantes en el que se genere un vínculo de experiencias entre la teoría y la práctica, así también, tiene un enfoque cualitativo que permite la observación y narración de los acontecimientos desarrollados dentro del grupo 2B del Centro de Educación Inicial "Alonso Torres". Por lo tanto, se centró en una Investigación Acción (IA) ajustada a cumplir con las necesidades de la TIC, por ello, se realiza una intervención que buscó cambiar la realidad investigada basada en el desarrollo del lenguaje oral de los infantes.

Para recolectar la información se utilizó la técnica de la observación participante, con su pertinente diario de campo, también se usó la entrevista a la docente y un grupo focal a los padres de familia con sus guías de preguntas correspondientes. Todo esto, se realizó con el fin de diagnosticar el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje con los niños de 4.5 años del aula 2B. En base a los resultados obtenidos en el diagnóstico, se procedió con el diseño, aplicación y evaluación de una propuesta de intervención con el uso de un



cuadernillo de actividades basados en la pedagogía de la imagen dando a conocer a la docente y los representantes de los niños los beneficios de esta aplicación. Las experiencias de aprendizaje se ejecutaron en un lapso de cuatro semanas evidenciando su progreso en el lenguaje de tal manera que permitió evaluar la propuesta dando como resultados que las actividades planteadas se adaptaron al contexto educativo y de los infantes involucrándolos en una participación activa y dinámica promoviendo el desarrollo de los componentes del lenguaje, el habla, la comunicación fluida con sus pares y la docente, diálogos e incremento de su vocabulario y palabras nuevas.

Dando una perspectiva general del estudio, se presentan los capítulos establecidos en esta investigación. Dentro del capítulo uno se describe la problemática que se refiere al planteamiento del problema y su contextualización, también se presenta la pregunta de investigación, el objetivo general, los objetivos específicos y la justificación. Por otro lado, en el capítulo dos se encuentran los antecedentes locales, nacionales e internacionales, logrando establecer que todos los investigadores buscan el mismo objetivo “desarrollo del lenguaje oral”. Además, los fundamentos teóricos que detallan la investigación del lenguaje en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En tanto que en el capítulo tres se describió el proceso metodológico que determina un paradigma, el enfoque, tipo de estudio, nivel de investigación y la metodología empleada. También consta de las unidades de información, la categorización, técnicas e instrumentos para la construcción de información, el diseño y revisión de instrumentos y el procedimiento para el análisis de la información llevadas a cabo en la investigación. En el capítulo cuatro, se describe el análisis e interpretación diagnóstica realizado a partir de las codificaciones de primer y segundo ciclos con sus respectivas redes semánticas para continuar con la triangulación metodológica de diagnóstico.

Por otro lado, en el capítulo cinco se realizó el diseño, implementación y evaluación de la propuesta de intervención educativa con sus fundamentos teóricos y pedagógicos. Además de hacer uso de las técnicas e instrumentos para la evaluación de la propuesta con su respectivo análisis y la ruta de evaluación. Por otro lado, en el capítulo seis se presenta el análisis e interpretación de la información de evaluación realizando las codificaciones de primer y segundo ciclo y la triangulación metodológica de evaluación. Para concluir con este estudio se presentan las conclusiones y recomendaciones que surgen dentro de la investigación y son aportes de gran relevancia para futuras investigaciones.



Capítulo I

Problema de investigación

1.1. Planteamiento del problema

En la educación inicial es importante desarrollar las nociones lingüísticas que permitan a los estudiantes comunicarse, expresar sus ideas, sentimientos y emociones. Por esta razón, el lenguaje de acuerdo con Pulgarón (2011), es considerado como un proceso de interacción social en el cual las personas haciendo uso de los símbolos, gestos y el habla pueden comunicarse entre sí, intercambiar experiencias afectivas, cognoscitivas y sociales. Por ende, es importante que los niños desde sus primeros años de vida mantengan una interacción con los demás permitiendo que desarrollen su lenguaje acorde a su edad durante el proceso de enseñanza- aprendizaje generando así experiencias y conocimientos significativos.

Hoy, los infantes desarrollan sus habilidades lingüísticas mediante procesos que interviene el lenguaje oral ya que a través de diálogos o conversaciones cortas expresan y comprenden procesos semánticos de palabras y o contenidos de frases, mediante un análisis en el Currículo de Educación Inicial (2014) citamos que “desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias y emociones, como medios de comunicación e interacción.” (MINEDUC, 2014, p.31) así se puede determinar que en la construcción del conocimiento el niño expresará mediante palabras u otras formas donde se evidencia el lenguaje.

Durante las prácticas pre-profesionales desarrolladas a lo largo de los estudios universitarios y que al inicio del año 2020 cambiaron a la modalidad virtual debido a la emergencia sanitaria COVID-19, surgieron cambios drásticos en la educación. Es por esto que afectó no solo a los docentes sino a los infantes y representante legales quien se encontraban al cuidado de los niños. Por consiguiente, se han identificado las diferentes limitaciones que influyen de manera directa e indirecta en el desarrollo del lenguaje de los niños; siendo las mismas: la falta de acompañamiento docente, la interacción con sus demás compañeros y la convivencia, de lo que se derivan las respectivas consecuencias para el aprendizaje. Por tal motivo, es esencial que los infantes tengan contacto físico con los docentes para que puedan desarrollar sus capacidades, habilidades cognitivas así adquieran los conocimientos mediante un aprendizaje basado en las experiencias y vivencias con el educador y los demás educandos.

La presente investigación se realizó en el Centro de Educación Inicial “Alonso Torres”, situado en la provincia del Cañar, cantón Azogues cuya dirección es la calle Emilio Abad 5-03, entre Samuel Abad y Aurelio Jaramillo. Es una Institución pública que labora en dos jornadas: matutina y vespertina. Este centro educativo tiene 214 estudiantes, de los cuales 106 son varones y 108 mujeres con edades de 4 a 5 años. Actualmente, cuenta con una planta docente



compuesta por 12 maestras, además dispone de seis aulas del nivel inicial, una cancha deportiva, un patio con espacio verde y el área de juegos adaptables a las edades de los infantes. Además, el centro educativo cuenta con una Planificación Curricular Institucional (2019), la cual se enfoca en una educación pedagógica basados en autores como Piaget, Waldorf, Montessori, Freinet y Vigotsky haciendo uso de los recursos y estrategias que contribuyan y apoyen a la práctica docente, a los alumnos y demás actores educativos.

Dentro de este contexto, al realizar un breve análisis del documento institucional del PCI del CEI “Alonso Torres”, en el apartado de las estrategias didácticas, se pudo constatar que las docentes de la institución desarrollan sus planificaciones con actividades que tienen que ver con el ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, tales como: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, rimas, refranes, dramatizaciones, narración de cuentos, lecturas pictográficas, lectura conceptual, creación de cuentos gigantes, obras teatrales, juegos tradicionales, juegos y rondas infantiles. Realizando todo esto con el propósito de que los alumnos de educación inicial logren el desarrollo de las destrezas conforme a su nivel.

Al situarnos en el aula de inicial 2B jornada matutina, nos encontramos con la tutora profesional N.N, luego de haber realizado las respectivas prácticas pre-profesionales con 10 niños y 13 niñas entre 4 y 5 años de edad, se ha evidenciado que algunos presentaban dificultades al momento de hablar y expresarse; cuyas consecuencias se reflejan tanto en su pronunciación como en la comunicación con los demás. Por consiguiente, durante las sesiones virtuales se observaron las actividades realizadas por la docente, durante el desarrollo de sus clases enfocadas en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, las mismas que se llevaron a cabo una vez por semana. Se evidenciaron las diversas actividades y destrezas que utiliza en relación al ámbito mencionado y que favorecen la adquisición de nuevos conocimientos y el progreso de las habilidades y capacidades de los educandos. Sin embargo, en un diálogo informal con la docente, quien comentó que un número significativo de niños de su aula necesitan refuerzo en el lenguaje, expuso como justificación que, debido a la modalidad virtual, las actividades asincrónicas enviadas para que realicen en casa, los niños con sus padres, muy pocos cumplieron, razón por la cual considera que es muy importante aplicar nuevas actividades en este proceso, con el fin fortalecer el área del lenguaje.

Por tal razón, el tema de investigación está relacionado con el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, cuyo estudio primordial se basa en la profundización teórica sobre el lenguaje y su desarrollo, particularmente en el inicial 2 con infantes entre 4 a 5 años. Asimismo, se pretende estimular, potencializar y favorecer el logro de las destrezas acordes a su edad cronológico y las que propone el Currículo de Educación Inicial (2014).

Finalmente, se ha visto la necesidad de plantear, diseñar e implementar actividades didácticas para estimular el proceso del desarrollo del lenguaje oral en los niños, así como el



planteamiento de la pedagogía de la imagen con el propósito de brindar a la educadora ideas diferentes con un enfoque particular en la visualización de imágenes.

1.2. Pregunta de investigación

¿Cómo favorecer al desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial, en el CEI “Alonso Torres”, Azogues - Ecuador?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Implementar un cuadernillo de actividades mediante la pedagogía de la imagen como contribución en el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial, en el CEI “Alonso Torres”, Azogues – Ecuador.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente desde la literatura científica el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje de Educación Inicial.
- Diagnosticar el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial en el CEI “Alonso Torres”, Azogues – Ecuador.
- Diseñar un cuadernillo de actividades mediante la pedagogía de la imagen para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial, en el CEI “Alonso Torres”, Azogues – Ecuador.
- Implementar el cuadernillo de actividades mediante la pedagogía de la imagen para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial, en el CEI “Alonso Torres”, Azogues – Ecuador.
- Evaluar la implementación del cuadernillo de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial, en el CEI “Alonso Torres”, Azogues – Ecuador.

1.4. Justificación

Durante el proceso de este estudio se ha evidenciado la necesidad de los docentes, al tratar el tema del desarrollo del lenguaje a la edad de 4 a 5 años en vista de que los niños ingresarán a preparatoria y es muy importante que su lenguaje oral esté desarrollado conforme a su edad involucrándoles para ello en el campo personal, social y educativo con un vocabulario apropiado. Siendo precisamente, que el lenguaje es considerado como uno de los



aprendizajes más relevantes de la Educación Infantil. Aunque el desarrollo y la pronunciación del lenguaje se debe estimular ya durante la etapa preescolar.

Por esta razón en la presente investigación se ha trazado una dimensión didáctica con el diseño de un cuadernillo con actividades dirigidas a fortalecer y potencializar destrezas correspondientes al ámbito de comprensión y expresión del lenguaje desde la perspectiva del currículo inicial. Todo esto, con el fin de potenciar el desarrollo del lenguaje a través de la pedagogía de la imagen en los niños y niñas de 4 a 5 años del nivel de Educación Inicial en el CEI “Alonso Torres”, debido a que al realizar las prácticas preprofesionales se ha evidenciado la dificultad que presentan algunos niños al momento de comunicarse con los docentes, padres y demás compañeros. Por esta razón, para que en base a lo planteado en el Currículo de Educación Inicial (2014), se establece como objetivo el subnivel 2 en el que se debe desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para poder expresar sentimientos, ideas, hábitos, pensamientos y emociones; lo cual permite la comunicación e interacción con el ambiente que lo rodea, reconociendo además la variedad lingüística.

En base a lo expuesto en el Currículo de Educación Inicial (2014), “La formación integral de los niños implica el desarrollo de los diferentes ámbitos, mismos que permiten especificar la tridimensionalidad de la formación del ser humano; es decir, lo actitudinal, lo cognitivo y lo psicomotriz” (MINEDUC, 2014, p. 17). Es decir, se considera especialmente lo actitudinal; ya que en este nivel es cuando se debe fomentar buenas prácticas y cualidades para la edificación de principios y valores que contribuyan al desarrollo de su distintivo, identidad y confianza en el contexto que se encuentre. Por lo tanto, todo esto dará lugar para que se desenvuelvan y relacionen como verdaderos seres humanos. Además, con relación al Ámbito Comprensión y expresión de lenguaje, en el que se considera importante establecer y crear bases o guías para los procesos de prelectura y preescritura, hace énfasis en la pronunciación de los infantes, proponiendo diferentes estrategias para que los docentes les faciliten un mayor y mejor uso del lenguaje.

Entonces, como se mencionó anteriormente, la presente investigación tiene como fin profundizar acerca de los temas concernientes con el desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 5 años en educación inicial, su verdadera importancia en dicho proceso y las maneras de fortalecerlo mediante la pedagogía de la imagen. De igual forma, se considera necesario conocer acerca del cuadernillo de actividades planteadas para la aplicación de la propuesta. Que, según lo expuesto por García et al., (2020), “El cuadernillo consiste en una recopilación de ejercicios, elegidos por especialistas, con la intención de eliminar barreras en el aprendizaje de los niños y niñas” (p. 4). En consecuencia, se debe tomar en cuenta las diferentes actividades propuestas en el cuadernillo mismas que deben ser claras, de comprensión para el



lector y que brinde la mayor utilidad para el desarrollo de los infantes en la adquisición de sus aprendizajes.

Finalmente, cabe destacar que los beneficiarios directos de esta investigación han sido la tutora profesional y los niños/as de 4 a 5 años del grupo 2B. En cuanto a los beneficiarios indirectos han sido las demás docentes del CEI y los representantes de los infantes del aula 2B de educación inicial.

Capítulo II

Marco Teórico

2.1. Antecedentes

En este apartado se efectuó la búsqueda de varias indagaciones realizadas por autores locales, nacionales e internacionales; los cuales han sido de gran importancia para el desarrollo de la temática abordada en el presente trabajo investigativo.

2.1.1. Antecedentes Locales

Rubio & Soledispa, (2021), realizaron una investigación acerca del “Desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Alberto Astudillo Montesinos”, ubicado en la ciudad de Cuenca-Ecuador; en la cual se enfocan en la manera de aportar al desarrollo del lenguaje a través de la comprensión del contexto, fijando el sujeto de estudio dentro del Centro de Educación Inicial. La propuesta ha sido diseñada en base a las observaciones; y obteniendo como resultado que un cierto número de niños necesitaba el refuerzo en el área del lenguaje, especialmente en lo fonológico y pragmático. Por esta razón, las técnicas utilizadas se basaron en la observación participante, las entrevistas y encuesta; en tanto que los instrumentos han sido los diarios de campo, la guía de observación, la guía de la entrevista y el cuestionario: manejando todo esto con un enfoque cualitativo y un paradigma socio crítico. Y en cuanto al método utilizado fue la investigación acción, mediante la implementación de actividades lúdicas; lo cual dio como resultado el incremento del vocabulario de los niños.

Este trabajo llevado a cabo por las autoras ha sido una base fundamental para realizar la tarea de integración curricular; puesto que se detallan claramente los objetivos, la pregunta de investigación y el planteamiento del problema; así como para diseñar luego propuestas dirigidas a la mejora en el desarrollo del lenguaje oral en los infantes del centro educativo. Además, ha servido para la búsqueda de los antecedentes que dan a conocer las diferentes posturas de los autores y sus teorías; al tiempo que también ha sido una guía para el uso de técnicas e instrumentos de recolección de datos como la observación, los diarios de campo, entrevistas y encuestas. Cabe resaltar, en todo esto, el hecho de que se haya realizado una investigación acción, misma que se encuentra vigente en esta TIC.



Por su parte Domínguez y Medina, (2019), en su investigación acerca de la “Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas”, en el CEI “Ciudad de Cuenca” de la provincia del Azuay manifiestan que “al hablar de desarrollo del lenguaje se hace referencia a la evolución del proceso de la adquisición del mismo, es decir las destrezas que deben alcanzar los niños en las diferentes edades a las cuales van avanzando”. (Pg. 17). De acuerdo a lo mencionado se realizó una investigación con enfoque cualitativo; cuyo propósito fue estimular el lenguaje con actividades didácticas basadas en el uso de cuentos, pictogramas, ejercicios bucos faciales de respiración y soplo. Todos los objetivos de esta investigación fueron logrados; puesto que se realizaron cronogramas y diagnósticos tanto para las distintas actividades como para la evaluación de las mismas. Y, por lo mismo, las autoras de la investigación pretenden incentivar la realización de actividades futuras encaminadas a fortalecer y desarrollar la articulación y comunicación; lo cual permitiría a los niños que se desenvuelvan de manera apropiada en el ámbito personal y social.

Para el presente trabajo de investigación es muy significativo el hecho de que la pareja pedagógica utilice la metodología de Investigación Acción. Así como el uso de técnicas e instrumentos como la observación y la entrevista para la recogida de información.

Matute (2016), por su lado, construyó un proyecto de tesis titulada “El Relato Infantil como metodología para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 y 4 años en el Centro de Desarrollo Infantil Catarina”. Dicha indagación se llevó a cabo en la provincia del Azuay, Ecuador. Y la autora al realizar las observaciones y estar en contacto con los niños del centro determinó que concurría poco acompañamiento docente en el desarrollo del lenguaje; motivo por el cual su propuesta se enfocó en brindar soluciones mediante una guía didáctica que ofrezca como metodología el cuento infantil para estimular el desarrollo del lenguaje oral. Siendo de anotar que esta importante y decidora investigación se realizó con 22 niños y niñas de 3 a 4 años del CEI. Y en cuanto al proyecto se conoce que fue realizado con un enfoque mixto y utilizando las técnicas de la observación, las encuestas y los test cuantificados. Finalmente, al referirse a la aplicación de la guía, la autora manifiesta que dicha estrategia ayudó a fortalecer los problemas fonológicos que presentaban los infantes; a la vez, que mejoró las habilidades y capacidades de aprendizaje, y contribuyó en el incremento del vocabulario, la imaginación y la memoria. Lo que se ratifica con la manifestación hecha por el 57% de docentes que conforman el CEI, en el sentido de que la guía es una herramienta necesaria para lograr el desarrollo del lenguaje oral en los niños; y, por tanto, constituye una satisfacción para ellos.

Según lo analizado, los autores del presente trabajo de investigación hemos identificado que la implementación de la propuesta dio buenos resultados; y, por lo mismo,



sirvió para que se facilite a los niños la adquisición del lenguaje mediante el uso del cuento infantil como una metodología: lo cual puede ser utilizado oportunamente por los docentes en su labor educativa. En conclusión, se considera que la tesis ha aportado a la TIC actual para no sólo proponer estrategias sino llevarlas a cabo dentro del contexto que se investiga, así como para realizar un análisis más profundo y eficaz.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

En primera instancia tenemos a Narváez (2014), quien en su tesis titulada “La aplicación de estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años del Jardín Escuela Primavera”, ejecutó la investigación en el sector Tumbaco, provincia de Pichincha, de la ciudad de Quito Ecuador. Durante el análisis de esta indagación se ha identificado que la autora se plantea objetivos con el diseño de propuestas que puedan ser una guía para las demás docentes; y utilizando estrategias y métodos con el propósito de que los infantes fortalezcan su desarrollo en el lenguaje oral. Para ello se efectuó un diagnóstico con la recopilación de información de los niños y niñas, así mismo de la docente del aula, con el fin de responder a sus necesidades. Asimismo, se realizó un breve estudio de las estrategias metodológicas utilizadas por las maestras del centro educativo y los resultados que obtenían al aplicar dichas destrezas relacionadas con el ámbito del lenguaje en los niños de 4 a 5 años de edad. Y luego se estableció la problemática y realizó una fundamentación teórica con las variables, dentro de un enfoque cualitativo; además de un análisis de los instrumentos para el diseño de la propuesta, que consistía en el tema de actualización docente con nuevas estrategias para el desarrollo del lenguaje oral en los infantes.

En esa investigación la autora realiza también un análisis de las estrategias metodológicas que los docentes del centro utilizan en sus distintas aulas de clase y cuan factible es su resultado en el desarrollo del lenguaje oral de niños de 4 y 5 años. Mediante el análisis realizado se nota que no se utiliza el método de investigación acción; sin embargo, se considera que es de gran ayuda en el actual TIC, porque utiliza un enfoque cualitativo.

Por otra parte, tenemos a Bonilla (2017), el cual al realizar su tesis con la temática “Cuento y lenguaje oral de los niños y niñas de la escuela de Educación Básica Particular Semillita de la ciudad de Riobamba”, determinó la dificultad del lenguaje oral que presentaban los infantes de 4 años. Siendo el instrumento de recolección de información la ficha de observación y la técnica la observación directa, mismas que han permitido comprobar la hipótesis y luego diseñar soluciones para la problemática abordada; a la vez, que los métodos empleados han sido el Inductivo-Deductivo y el Analítico-Sintético. Y como estrategias de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje se han utilizado los cuentos, mediante un taller que contenía tres unidades: la primera con los cuentos pictográficos; la segunda con los cuentos que relatan enseñanzas, y finalmente la valoración de cuentos de fantasías y aventuras. Dichas



actividades se diseñaron con la fin de optimizar el desarrollo del lenguaje oral en infantes de educación inicial.

Cabe recalcar que la autora procede con su investigación no sólo con una muestra sino haciendo uso de toda la población, con la finalidad de obtener secuelas confidenciales con mayor credibilidad. Finalmente, manifiesta que es de gran importancia el manejo de cuentos para trabajar con niños y niñas especialmente de edades tempranas; en vista de que sirven como estrategias para incentivar a los alumnos a la lectura que ayuda a mejorar su lenguaje. De acuerdo al análisis realizado, este proceso y sus resultados han sido de gran ayuda para la investigación que se está realizando; ya que se utiliza la observación como instrumento de recolección de información y, a su vez, como técnica general. De igual manera ha sido relevante aprender acerca de cómo introducir cuentos de pictogramas como una estrategia para que los niños adquieran un lenguaje acorde a su edad.

Por último, se presenta la investigación realizada por Valdano (2020) denominada la “Propuesta Didáctica para Estimular el Desarrollo de la Expresión Oral del Leguaje en los niños y niñas de Educación Inicial Subnivel II en la Escuela de Educación Básica Particular Universidad Católica” de la ciudad de Guayaquil. Esta investigación se centra principalmente en verificar las dificultades en el lenguaje oral que presentan los infantes, mediante una planificación de actividades didácticas. A partir de ello, se presenta la pedagogía Montessori que consiste en llevar a cabo la expresión oral en base a rincones de aprendizaje que permita a los niños a involucrarse en un espacio que fomente la imaginación y aumento de su vocabulario. Por tal motivo, se considera relevante trabajar con esta pedagogía que genere mayor estimulación en el lenguaje sobre todo en la educación infantil.

Por lo tanto, se entiende que la autora realizó una investigación con un estudio descriptivo y un enfoque mixto. Además, cabe mencionar que para llevar un proceso de recolección de información la autora aplicó tres instrumentos, una entrevista, encuesta y una ficha de observación que reflejaron una insolvencia en el lenguaje oral de los niños pues presentaban varias dificultades en la enunciación de las palabras. Por esta razón, la investigadora vio la necesidad de crear, implementar y evaluar un plan de actividades didácticas con el fin de ver un progreso en la expresión oral en la Educación Inicial.

Con base a lo mencionado en esta investigación se dieron a conocer los aspectos más relevantes acerca del desarrollo de la expresión oral en el cual se evidenció que la investigadora hace énfasis en la pedagogía Montessori que genere en los niños la adquisición del vocabulario y la estimulación del lenguaje. Además, utiliza instrumentos que son de gran apoyo en la búsqueda de la información para posteriormente plantear posibles soluciones a la problemática. Finalmente, menciona que al aplicar el “plan de actividades didácticas” ayudó a fortalecer la expresión oral, los trastornos articulatorios, la fluidez, los trastornos fonéticos y



establece que estas estrategias pueden ser aplicadas en todas las actividades y todos los ámbitos.

2.1.3. Antecedentes Internacionales

Bonilla, (2016), al realizar su investigación acerca del “Desarrollo del lenguaje oral en los niños del colegio Hans Christian Andersen”, se basó en una metodología de investigación descriptiva, pues quería comprobar el logro del desarrollo del lenguaje en los niños del subnivel 2. Y para dicho fin realizó un test a los niños de la institución, contando siempre con el respectivo consentimiento de padres y docentes; y tomando en cuenta los objetivos específicos, así como utilizando el manual PLON -R y el cuaderno de estímulo para realizar pruebas a la hora del receso. Esta prueba consistía en un juego en el que los niños debían observar láminas, decir frases, expresar palabras de significado contrario, utilizar un lenguaje habitual, etc. Y los resultados obtenidos fueron que el 9% de los 11 estudiantes pronunciaba correctamente los fonemas de acuerdo a su edad; y, por lo tanto, consideró que se debe aplicar nuevas estrategias para que el niño adquiera con mayor facilidad su lenguaje. Así mismo los alumnos estaban en proceso de la pronunciación de fonemas y un 3,82 de un máximo de 5 puntos conocían palabras de uso cotidiano y los mencionaban.

Por la naturaleza propia de esta tesis nos pareció importante considerar y analizar estos datos, puesto que Bonilla realizó una investigación con niños del nivel 2 de educación inicial; utilizando en el caso dos estrategias para realizar un test y conocer el nivel de desarrollo de lenguaje de los diferentes infantes. Y para luego llevar a cabo una indagación de las diferentes propuestas conforme a sus objetivos planteados.

Por otro lado, tenemos a Aragüez (2016), quien al realizar una investigación acerca de “La evolución del desarrollo del lenguaje y su influencia en la etapa de educación infantil” utilizó una metodología empírico-analítica y cuantitativa. Esto con el objetivo de establecer y evaluar el dominio del lenguaje oral, y los dominios de la lengua materna en el contexto familiar que se encuentra el infante; para finalmente elaborar, desarrollar y evaluar un programa de mediación educativa en edades tempranas, especialmente en pre-escolar y primaria para fortalecer el dominio lingüístico. Dicha investigación, en la que se aplicó la estrategia ITPA, tuvo como resultado que las niñas adquieren mayores aprendizajes que los niños en la expresión verbal; obteniendo, por lo tanto, mayores puntajes en el área del lenguaje.

Esta investigación es relevante para la TIC, puesto que el autor se enfoca principalmente en los niños de educación inicial hasta el nivel primario. Además, ha empleado en distintas fases estrategias como el ITPA; y también ha utilizado con los niños instrumentos como el test, con el objetivo de conocer o determinar el nivel del habla y la comunicación proponiendo actividades que puedan mejorar el lenguaje oral.



Para concluir, Ramírez (2014), durante su investigación titulada “La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje”. Su objetivo principal se basó en comprender la influencia entre la familia y escuela en el desarrollo de lenguaje de los infantes de tres a cinco años, en el que se utilizó la implementación de un programa colaborativo del lenguaje oral, para verificar su incidencia en la Educación Inicial. Por ello, se establece que el lenguaje oral es adquirido a través de un estímulo y la imitación de comportamientos. Además, en este estudio se recalcó la importancia de trabajar la pedagogía Montessori que contribuyó con métodos para la estimulación del lenguaje.

Por otro lado, la investigación se llevó a cabo con un enfoque cualitativo, la metodología de investigación acción (IA), asimismo, se utilizaron instrumentos para recolectar información tales como: un inventario para padres, el cuestionario, entrevista semiestructurada y la observación participante que generaron mayor información. A partir de esto, se presentan los resultados en el cual se constata que los niños presentan dificultades en la fonología, la expresión, las relaciones interpersonales y de interacción fomentando la participación en las diferentes actividades. Por ende, surge la necesidad de crear un “programa para estimular el lenguaje” por medio de la lectura, estableciendo como resultados que favoreció positivamente en la expresión de fonemas recalcando que la familia son parte relevante en el desarrollo del lenguaje de los infantes.

2.2. Fundamentos teóricos del desarrollo del lenguaje oral

Teoría del lenguaje por Jean Piaget

La teoría expuesta según Jean Piaget (1983), se basa en un el desarrollo cognitivo el cual se da por medio de la restauración constante, que surge a partir de los esquemas mentales en la infancia. Por esta razón, resalta una sucesión de etapas jerárquicas, los cuales responden a las necesidades cognitivas de forma integral y evolutiva. Además, para el autor, el lenguaje se denomina como “...palabras, frases elementales, luego sustantivos y verbos referenciados y por último frases completas” (p.34). Es decir, para que un individuo cumpla su objetivo, debe apropiarse de un lenguaje adecuado conforme su edad mediante la estimulación a su lenguaje en las palabras o frases cortas e identificar los verbos, logrando transmitir la información mediante la comunicación, desarrollando sus habilidades lingüísticas. Por otro lado, se toma en consideración el entorno en el que se desarrolla un niño o niña ya que surgen varios cambios cognoscitivos dependiendo su cultura y lengua materna a partir de la etapa de evolución y crecimiento. Es por esto que, la adquisición de saberes en cada etapa no es el resultado de un trabajo individual, sino que, se da de forma grupal dependiendo el contexto en que se encuentra el niño y en base aquello adquiere los diferentes conocimientos en su aprendizaje.



Teoría del lenguaje por Noam Chomsky

Con respecto a los aportes de Chomsky quien argumenta su “enfoque innatista” afirma que las experiencias lingüísticas de los niños están conformadas por oraciones simples e inconclusas y son innatas en los humanos, además, se fundamenta en la teoría de la universalidad, estudio del lenguaje. Por otro lado, señala que “el ingenio de adquisición del lenguaje es sólo uno de los componentes del sistema total de estructuras intelectuales que se puede aplicar a la resolución de problemas y a la formación de conceptos” (Chomsky, 1970, p. 54). Chomsky relata que existe una gran oposición entre la recopilación de información lingüística de un bebé y la capacidad de un niño para reaccionar ante los estímulos. Esencialmente, para este autor, las personas nacen con unas habilidades bien definidas que juegan un papel fundamental en la adquisición del conocimiento, permitiéndoles funcionar como un ente autónomo y no determinado por elementos exteriores. Se menciona que Hernández (1984) criticó la teoría presentada por Chomsky, señalando que “el innatismo no puede ser planteado como base explicativa en la adquisición de los sistemas abstractos con los que tiene que lidiar el ser humano” (p.14) Antes de eso, Chomsky afirmó que el lenguaje necesita su propia teoría, porque es diferente de otros sistemas abstractos. Además, consideraba que el lenguaje era un identificador primario del individuo. Los aportes de Chomsky son muy apreciados y se valora mucho el innato en la adquisición de las habilidades lingüísticas, sugiriendo así que el lenguaje surge porque el niño cuando nace se asemeja a su lengua materna y no es consciente de otros factores.

En opinión de los autores de este estudio, los bebés nacen con un enfoque básico de las habilidades del lenguaje como resultado de la estimulación y la interacción con sus madres desde el momento en que están en el útero. Además, estas habilidades se construyen en relación con el contexto y la imitación se da en la infancia. Sin embargo, Chomsky (1977) afirma que “un individuo no necesita prepararse según la regla estímulo-respuesta para emitir una oración coherente, por lo que el lenguaje le supone a uno algo más que un directorio de respuestas” (p. 22). Se refiere a que el lenguaje en los niños se presenta de forma innata sin necesidad de preparación, sino que se da en un preciso momento en el que el infante puede realizar una acción.

Teoría del lenguaje por Lev Vigotsky

De acuerdo con los aportes de Vygotsky (1934), hace referencia a que el lenguaje genera una intervención entre la forma de pensar y el actuar que un infante realiza en su momento es decir “la mediación lingüística del pensamiento superior” (p.103). En concordancia con lo expuesto, se refiere a que mientras se origina el habla el niño promueve la acción, pero no la realiza, para su comprensión a continuación se presenta una tabla con los aportes de Vigotsky acerca de los estadios del lenguaje:



Tabla 1

Estadios del desarrollo del lenguaje según Vigotsky

**ESTADIOS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS
SEGÚN VIGOTSKY**

El habla Social	El habla egocéntrica	El habla interna
<ul style="list-style-type: none"> ○ El niño requiere del lenguaje para poder comunicarse. ○ El niño adquiere un nuevo lenguaje e intenta transmitir a los demás ○ El pensamiento y lenguaje realizan acciones distintas para luego tener coherencia con el segundo estadio. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ El niño intenta utilizar el lenguaje para concordar su conducta y pensamiento. ○ Hace referencia a un habla en voz alta dirigida a sí mismo, pero de forma privada que le permita realizar e interiorizar las acciones que efectúa. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Es utilizada para la resolución e conflictos y plantear acciones ○ Se refiere a la expresión del habla que el niño realiza en su interior en el momento de realizar una acción. ○ Este proceso permite que el niño entienda la situación, busque soluciones a problemas y planifique lo que quiere realizar a futuro.

Nota: tomado de Vigotsky (1934)

Los estadios expuestos en el cuadro son procesos que los niños adquieren acorde avanza su edad. Por esta razón, se debe tomar en cuenta la participación de una figura adulta para que cumpla estas particularidades pues como se sabe los docentes y padres de familia son quienes se encuentran presentes en la etapa evolutiva de los niños y por ende atraviesan conjuntamente su desarrollo en especial el lenguaje que es la base fundamental en la primera infancia para que se dé un ambiente interactivo con los demás.

2.2.1. El lenguaje y su desarrollo

De acuerdo con Pulgarón (2011), señala que el lenguaje “Es un proceso de interacción social que aplica un sistema de símbolos mediante el cual los seres humanos intercambian experiencias afectivas y cognoscitivas, en un plan dialógico e influyendo recíprocamente en las conductas” (s/p). Es decir, el lenguaje permite la comunicación e interacción entre las personas; y, por lo tanto, da lugar al intercambio de experiencias, sentimientos y emociones; así como a la expresión ideas y pensamientos, según las necesidades que presentan los niños en etapas tempranas. Además, Hernández, (2014) menciona que existen dos tipos de lenguaje;



la primera es la verbal, también conocida como expresión oral, se refiere a la forma de manejar la voz para enunciar lo que un individuo siente o piensa mediante el uso de las palabras, gestos y todos los recursos en el cual el hablante utiliza sus movimientos corporales, los mismos que acompañan el léxico y presentan las siguientes características:

- Expresa preguntas y observaciones con comentarios valiosos
- Habla de diferentes contenidos
- Contribuye con ideas nuevas
- Hace preguntas acerca de la temática
- Da consejos cuando se los piden
- Se expresa con confianza y seguridad
- No titubea
- Controla las reacciones emocionales
- Enuncia palabras

La segunda es la comunicación no verbal, el cual se describe a todas las señas o señales relacionadas en el contexto de una comunicación mismos que no son frases escritas u orales. Es decir, aquellos signos son gestos, movimientos o posturas de expresión facial, la mirada el tacto y tono de voz tomando en cuenta estos aspectos:

- Participa con entusiasmo
- Se expresa usando un tono de voz adecuado
- Muestra interés con la mirada
- Escucha con atención
- Manifiesta aprobación de otras ideas

2.2.2. Desarrollo del lenguaje

Cuando hablamos acerca del desarrollo del lenguaje nos referimos al progreso en el transcurso de la adquisición del mismo, es decir, se refiere a las destrezas que deben alcanzar los niños conforme van avanzando en su edad. El desarrollo del lenguaje de un individuo comienza desde su nacimiento y se comunica con personas de su entorno a través de gritos y llantos, para luego ir avanzando en dependencia de la motivación y estimulación que se le aporte conforme su edad.

Bonilla (2016), a su vez menciona que “el desarrollo del lenguaje es considerado como el proceso cognitivo y social por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente usando una lengua natural.” (p.35). Además, que este desarrollo se ocasiona en una etapa crítica, que comprende desde los primeros días de vida hasta la iniciación de la adolescencia. Y es por eso, que en su totalidad este proceso se presenta en los



primeros cinco años; principalmente en lo que se describe a la adquisición de las representaciones lingüísticas y de los demás implícitos.

También Naranjo (2015), en su aporte sostiene que “para desarrollar el lenguaje verbal en los niños es importante incluirlos en grupos; de modo que puedan desenvolverse y desarrollar adecuadamente las habilidades lingüísticas” (p. 20). Se refiere a que los niños adquieren mayores aprendizajes cuando trabajan conjuntamente pues, mediante la expresión de sus ideas y opiniones pueden aprender de otros, por ende, el entorno, la convivencia e interacción con las demás personas son importantes para el aprendizaje de un infante.

Narváez (2014), por su parte dice que el lenguaje es desarrollado naturalmente especialmente en edades tempranas; permitiendo ser competentes en la manera de escuchar, ver, concebir y perpetuar su aprendizaje. En relación a lo expuesto el lenguaje es fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas; de modo que, se encuentra incorporado al proceso de madurez del sistema nervioso, en el desarrollo “cognitivo y socio emocional”. Es decir, que para que el niño adquiriera un lenguaje según su edad no es necesario enseñarle, sino que el lenguaje fluye en él de forma natural; lo cual permite expresarse conforme a sus necesidades, al tiempo que se promueve un desarrollo integral en su proceso de crecimiento.

Sin embargo, el desarrollo del lenguaje no concluye en la etapa escolar de un niño ni en su adolescencia, porque siempre existirán nuevos conocimientos que generan progresos de aprendizajes a durante toda la vida. Además, la organización e integración de los procedimientos cerebrales que son propios de otras funciones intelectuales también se puede reflejar en el lenguaje; y, a su vez, las condiciones versátiles que acompañan al crecimiento e incitan la modificación del contenido lingüístico.

2.2.3. Etapas del desarrollo del lenguaje

Se presenta en esta fase dos aspectos fundamentales que van relacionados en el desarrollo integral del niño y sus expresiones fonéticas. El primero se refiere a que el niño en este periodo tiene una comunicación más gestual y afectiva; y el segundo aspecto enfatiza que, por lo mismo, es necesario que el ambiente en que se desenvuelve un niño sea de su agrado, y a su vez exista una estimulación del lenguaje, de manera gestual y afectuosa por parte de las personas que le rodean. Para (Millán Chivite, 1977, como se citó en Arconada, 2012), este periodo comprende tres funciones:

Tabla 2

Etapas: Pre lingüística y lingüística

Etapa pre lingüística 0-12 meses	Etapa Lingüística 12-36 meses
Ejercitación articulatoria y auditiva	Etapa Holo frástica



-
- Exploración de los diferentes sonidos.
 - Toma en cuenta los sonidos que desea atraer o pronunciar.

Identificaciones y diferenciaciones fónicas

- Diferenciación fonética de sonidos.
- Emite y capta sonidos que escucha y habla.

Respuesta al entorno fónico

- Estímulos del contexto que los rodea

- 10 -18 meses
- Emite una palabra o elemento
- Manifiesta su vocabulario alrededor de 50 palabras

Etapa de emisión de dos palabras

- 18- 24 meses
- Expresa frases sencillas de dos palabras.

Etapa telegráfica

- 24-36 meses
- Imparte frases de 3-5 palabras
- Existe supresión de conectores, artículos y preposiciones.

Nota: tomado de Millán Chivite (1997)

En concordancia con lo expuesto en la tabla, Arconada (2012), señala que en cada periodo de evolución de los niños aproximadamente en edades de uno a tres años, se nota un avance de la expresión del infante en lo que se refiere a la comprensión, el vocabulario, formular palabras o frases sencillas; y para el final de esta etapa el infante puede expresar oraciones hasta de cinco palabras. Todo esto, según el entorno que rodea al niño. Además, al tener una edad de cuatro años el infante empieza a incorporar pronombres y cuenta con un aproximado de hasta 1.500 palabras; lo que se incrementa a 2300 al llegar a los 5 años. Esa capacidad de comunicarse permite el ligero desarrollo del lenguaje en los infantes; en el cual primero tiene lugar la comprensión y luego la reproducción oral o verbal.

2.2.4. Componentes del desarrollo del lenguaje

Gutiérrez (2014), menciona cuatro componentes o niveles en el desarrollo del lenguaje, mismos que son muy útiles para alcanzar el significado de cualquier expresión verbal, oral y comunicativa; y ellos son:

Nivel fonológico

Es básico para la comunicación entre los individuos, mediante el habla, esa relación con la fonética y fonología; lo cual permite el reconocimiento de los sonidos de nuestra lengua para diferenciarlos de los demás sonidos. Este nivel es indispensable en los primeros años de vida; puesto que los infantes obtienen su sistema fonológico que les permite diferenciar los significados de las palabras y, a su vez, combinarlos.

Nivel morfo-sintáctico

Este nivel hace referencia al conjunto de reglas que permite la separación entre la estructura de la palabra y el orden para construir oraciones; que resulta fundamental para la comprensión del mensaje que desea transmitir el niño/a. Asimismo, permite conocer acerca de las estructuras lingüísticas que son parte de la adquisición del lenguaje de los infantes;



tomando en cuenta que el avance del desarrollo morfosintáctico de cada niño o niña es diferente.

Nivel semántico

Se define como la forma de adquisición del vocabulario de los infantes desde su nacimiento hasta sus primeros años de vida; a la vez, que ayuda a que los niños desarrollen su léxico para expresar nuevas palabras o ideas. Con lo cual el infante podrá reconocer o mencionar los objetos de su entorno.

Nivel pragmático

“La pragmática se caracteriza por el estudio del lenguaje en contextos sociales, situaciones o comunicativos” (p.55). Es decir, es la manera como el niño utiliza los elementos o componentes del lenguaje, obteniendo una comunicación más eficiente con las demás personas; y logrando expresar sus ideas, sentimientos y emociones.

En el presente proyecto se ha considerado oportuno trabajar los niveles/componentes fonológico, semántico y pragmático a causa de la edad que presentan los niños/as. Así también, se ha relacionado con las destrezas que se encuentran en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje del Currículo de Educación Inicial (2014) que corresponden a estos componentes.

2.2.5. Desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Inicial

El lenguaje oral es de vital importancia en la educación infantil, por esta razón, Herrera, (2016), menciona que para desarrollar el lenguaje oral en los niños los docentes facilitan a los infantes diferentes actividades como: dramatizaciones, trabalenguas, poemas, canciones y otros que permiten a los niños adquirir un mayor lenguaje oral de forma divertida y dinámica. Además, establece que los docentes del aula deben fomentar el lenguaje mediante la representación, la comunicación y el trabajo lúdico que conlleva a desarrollar en los niños la articulación de los sonidos, la morfología, la síntesis y el léxico, respetando su ritmo de aprendizaje en su proceso de enseñanza.

Por esta razón, los niños de cinco años son competentes y pueden contar historias, experiencias reales o inventadas utilizando un lenguaje adecuado pronunciando fonemas de su lengua materna y desarrollan su habla. En este sentido, “el niño tiene un lenguaje rico, abundante y preciso, usa formas convencionales como “buenos días” o “había una vez.” (p.12). Es decir, mediante avance su lenguaje el infante es capaz de expresarse, comunicarse y dialogar con los demás, aunque aún se les dificulte la interpretación de las metáforas.

Por otro lado, Zapata y Calle (2021) establecen que, en la etapa temprana es importante que los niños creen lazos de confianza mismo que permita desarrollar su lenguaje oral con la adquisición de habilidades de comprensión, diálogo, comunicación e información. Por ende,



esta etapa es esencial para que los infantes se desenvuelvan en un ambiente armónico que les condescienda a generar un vocabulario apto para su edad. Es decir, que los niños al interactuar con sus compañeros y dependiendo a su entorno en el que se encuentra establece comunicación, diálogos y expresa sus sentimientos e inquietudes que fortalecen las habilidades en su proceso de enseñanza aprendizaje.

2.2.6. Fundamentos curriculares del desarrollo del lenguaje con relación al Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje (Currículo de Educación Inicial 2014)

En el currículo de Educación Inicial (2014) se instauran sus bases teóricas, que se han fundamentado en las grandes teorías de autores como: Bruner, Vigotsky, Bronfenbrenner, Álvarez, Rogoff, Mustard y Tinajero. En dicho currículo se da una gran importancia al medio en que los niños se desarrollan durante sus primeros años de vida, ya sea en el ámbito educativo o con la familia. Además, se considera que este currículo es flexible; y, por lo tanto, le permite al docente proponer estrategias y metodologías conforme a las particularidades de los niños y el contexto en el cual se encuentran trabajando. El objetivo del subnivel inicial 2, es “desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias y emociones, como medios de comunicación e interacción.” MINEDUC (2014, P.31). Es decir, acorde al Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje se rige q que los niños del nivel inicial 2 adquieras las nociones básicas lingüísticas que propicia el desarrollo del lenguaje para formar niños capaces de expresar sus ideas, pensamientos y necesidades que presentan.

Ámbito Comprensión expresión del lenguaje

De acuerdo con el Currículo de Educación Inicial (2014), el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje del subnivel 2, se orienta principalmente al desarrollo del lenguaje de los infantes como una base esencial para la comunicación. Así como también permite a los niños hablar acerca de sus sentimientos, emociones, ideas y pensamientos, a través del distintivo verbal y no verbal y haciendo uso de diversos lenguajes y lenguas. Para continuar, se presenta una tabla con los objetivos y destrezas enmarcados en este ámbito con edades de cuatro a cinco años:

Imagen 1

Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje



Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje		
Objetivo de subnivel: desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.		
Objetivos de aprendizaje	Destrezas de 3 a 4 años	Destrezas de 4 a 5 años
Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.	Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.	Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.
	Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.	Participar en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.
	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.	Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.
	Reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.
Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.	Expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.	Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.
Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades.	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.
	Relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.	Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.
	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.
Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.	Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.	Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los "lee".
	Contar un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.	Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.
	Identificar su cuento preferido por la imagen de la portada.	Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.
Participar en la producción de textos sencillos potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de la escritura.		Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final.
		Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.

Nota: Recuperado de Currículo de Educación Inicial (2014, p. 37-38)

En el cuadro anterior se identifican las diferentes destrezas que los niños en el subnivel 2 adquieren acorde a la edad de cuatro a cinco años. Además, se presenta el proceso de desarrollo con el cual cada niño debe avanzar conforme a su edad, pues cada uno tiene un ritmo de aprendizaje diferente y por ende, no todos podrán cumplir con los objetivos establecidos. Sin embargo, el docente debe ser quien incentive al niño al logro de cada destreza estimulando su desarrollo para una mejor comprensión de aprendizajes. De este modo, las actividades deben estar estrechamente relacionadas con el ambiente para verificar el cumplimiento de las destrezas establecidas en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, pues son factores que influyen en el desarrollo de las capacidades y habilidades lingüísticas. Cabe mencionar que en este ámbito los niños potencian el desarrollo de su lenguaje desde su contexto familiar comunicando y expresando sus inquietudes mediante su lengua materna que le permite interactuar con los demás.



2.2.7. La importancia de lo visual en el desarrollo del lenguaje

La forma de aprender visualmente se convierte hoy en día en un método de enseñanza-aprendizaje que permite el uso de las imágenes, ilustraciones, diagramas y gráficos desarrollando la capacidad cognitiva de los niños a temprana edad. En el nivel inicial los niños aprenden mediante imágenes que favorecen su aprendizaje, es decir lo visual trasmite en ellos nuevos conocimientos pues mediante la observación pueden asociar imágenes con las palabras y transmitir sus opiniones o ideas. Por esta razón Guillen, (2020), hace referencia a que el uso de las imágenes permite en los infantes el interés por el aprendizaje, para ello, se requiere seguir instrucciones y pautas que le permitan al docente generar en los niños el avance en su aprendizaje buscando la innovación con estrategias pedagógicas.

Por otro lado, de acuerdo con los aportes de Pérez y Ribón, (2019) el lenguaje visual ha sido fundamental en el ámbito escolar y académico “la mayor parte de la humanidad ha aprendido preferentemente viendo y escuchando” (p.03). Por esta razón, se comprende que las imágenes son esenciales para que los niños adquieran aprendizajes de manera visual y escuchando lo que provoca en ellos la participación e interacción dinámica. En conclusión, los autores coinciden con los conceptos definidos y para la presente TIC se busca introducir la pedagogía de la imagen como aporte al lenguaje oral en los infantes en edades de cuatro a cinco años obteniendo resultados positivos en la estimulación y desarrollo del lenguaje.

Capítulo III

Marco metodológico

En este capítulo, se detallan el paradigma, enfoque, tipo de investigación, técnicas, instrumentos, fases de la investigación y unidades de información que se abordaron como referencias para el tema investigado.

3.1. Paradigma

La presente investigación se basa sobre un paradigma socio crítico, debido a que se busca transformar una situación educativa, partiendo de una problemática surgida mediante la investigación. En este paradigma se establece un pensamiento de modo explícito y la relación crítica en el procedimiento de los diferentes aprendizajes. Según (García y Alvarado, 2008), “su finalidad es la transformación de la estructura y dar respuestas a determinados problemas generados por estas, partiendo de la acción-reflexión de los integrantes de la comunidad” (p. 189). En concordancia con lo que dice este autor, se identificó la problemática mediante la observación durante las prácticas preprofesionales. Por ende, se implementaron propuestas diseñadas para fortalecer del desarrollo del lenguaje; con el objetivo de solucionar las dificultades presentadas por los niños de 4 a 5 años de edad del CEI “Alonso Torres”. La presente investigación, entonces, no sólo se orienta en relatar y explicar el contexto en el que



se encuentran los infantes del aula 2B, sino en aportar en la solución de las dificultades del lenguaje mediante el diseño de un cuadernillo de actividades enfocadas en la pedagogía de la imagen.

3.2. Enfoque

Este enfoque según Sampieri (2010), manifiesta que “se utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (p.7). Es decir, al hablar de un estudio cualitativo se puede plantear preguntas para realizarlas anterior, en el momento o después del proceso de la recolección o análisis de datos; por lo que se fundamenta en una perspectiva de lo particular a lo general. Además, el investigador genera preguntas más abiertas, obtiene información expresada, los analiza y posteriormente extrae conclusiones. Por ende, todo este proceso permite profundizar su análisis, por cuanto el indagador se centraliza en las vivencias y experiencias de los individuos investigados.

Por tal motivo, el enfoque predominante de esta investigación es cualitativo porque, como mencionan, se da la posibilidad de conocer la manera en que los sujetos descubren y experimentan su entorno de aprendizaje. Esto da paso a llevar a profundidad la investigación en su perspectiva e interpretación ante los diferentes significados que les dan a aquellos elementos, debido a que se concentra en descripciones minuciosas. Por último, es relevante enfatizar estas características debido a que el presente (TIC) responde a ellas; y, por lo mismo, demanda un proceso de observación, registro detallado y una reflexión constante de la acción del sujeto con el estudio.

3.3. Metodología

La metodología investigación-acción es consecuyente, debido a que la experimentación y la búsqueda puede llevar meses o años; dependiendo todo esto del problema y el tiempo para realizar el estudio, que tiene como finalidad mejorar la práctica educativa. Además, permite al indagador ampliar sus conocimientos y dar réplicas a la problemática evidenciada dentro del proceso investigativo. De este modo, el investigador al involucrarse en este proceso de estudio adquiere mayores conocimientos prácticos mediante su experiencia crítica y teórica que se construyen al impartir conocimientos mutuos con los colaboradores.

De acuerdo con Latorre (2005), menciona que “la investigación-acción es como un espiral autorreflexivo, que se inicia con una situación o problema práctico, se analiza y revisa el problema con la finalidad de mejorar dicha situación, se implementa el plan o intervención a la vez que se observa, reflexiona, analiza y evalúa, para volver a replantear un nuevo ciclo” (p. 39). Es decir, que este método de investigación se presenta como un cúmulo de ciclos, constituidos por cuatro fases lo cual nos permite mejorar la práctica educativa. Por



ello, mediante las prácticas preprofesionales, en esta TIC se llevó a cabo este proceso constante relacionado a los pasos de la investigación-acción expuestos Bisquerra (2009), enfocado en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años mediante un análisis y descripción llevados a cabo.

3.3.1. Fases de la Investigación - Acción

Para esta investigación se ha tomado en consideración las fases establecidas por Bisquerra (2009), las mismas que son “planificación, acción, observación o supervisión del plan de acción y reflexión o análisis de datos. De acuerdo a lo planteado se pretende utilizar este contenido enfocado en el desarrollo del lenguaje oral en el que se realizó un vínculo con la pedagogía de la imagen. De tal manera, que permita mejorar el lenguaje en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años del grupo 2B relacionado con el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje. Con respecto a lo manifestado por el autor se presentan a continuación las cuatro fases:

Fase 1- Planificación

De acuerdo con la teoría sostenida por el autor, en esta primera fase se identifica el problema o foco de la investigación, se diagnostica sus causas y se realiza el diseño del plan de acción. Con relación a lo mencionado, durante las prácticas preprofesionales se identificó la problemática y se evidenció las dificultades de lenguaje oral que tenían los niños y niñas del aula 2B. Por esta razón, se procedió a diagnosticar las causas que conllevan a esta situación, que mediante la modalidad virtual los niños carecen del lenguaje y el habla en las edades de 4 a 5 años, pues no conviven con sus compañeros y no mantiene contacto con la docente trayendo consecuencias en el desarrollo de su lenguaje oral. Por otra parte, se diseñaron las técnicas como la observación participante y la guía de preguntas. Además, instrumentos tales como; un diario de campo, entrevista semiestructurada a la docente del aula y un grupo focal a los representantes legales de los niños. Todo esto, se realizó con la respectiva revisión de cada instrumento por especialistas para llevar a cabo la implementación de los mismos.

Fase 2 – Acción

En esta fase se implementa el plan de acción y se realiza un control de gestión que debe ser flexible. Es decir, para comprobar aquellas dificultades que presentaban los niños, se procedió con la aplicación de las técnicas e instrumentos diagnósticos. Por esta razón, se realizó una observación participante y como instrumentos el diario de campo, llegando a evidenciar con mayor claridad las necesidades de lenguaje que presentan los infantes del subnivel 2. Asimismo, se aplicó una entrevista semiestructurada a la docente del aula con el fin de recolectar mayor información en cuanto a las falencias que determinen la existencia de más niños con dificultades de lenguaje y cuan factible sería el uso del cuadernillo a implementar con relación al desarrollo del lenguaje. Por último, se ejecutó un grupo focal a



los padres de familia quienes participaron en el aprendizaje de sus hijos en la modalidad virtual y conocen más acerca de su progreso.

Luego se realizó la implementación de un cuadernillo con actividades con el objetivo de fortalecer el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años mediante la pedagogía de la imagen. Después, para la recolección de información se ejecutó nuevamente las técnicas e instrumentos de evaluación y mediante las bases identificadas se procuró recolectar la información necesaria de la investigación para enfrentar las carencias de los infantes en el lenguaje.

Fase 3 – Observación o supervisión del plan de acción

Dentro de esta fase se realiza la recogida de información que se orienta a la reflexión evaluación y se manifiesta posibles falencias. Con relación a esto, se propuso observar la aplicación de las actividades propuestas en el cuadernillo utilizando las técnicas e instrumentos para la evaluación de la implementación de la propuesta. Por tal motivo, se utilizó como técnica la observación participante y el instrumento el diario con los niños del grupo 2B, para evidenciar su avance en el desarrollo del lenguaje oral. Luego, se aplicó una guía de preguntas para la entrevista a la docente con la que se obtuvo información relevante acerca del tema, después se empleó una guía de preguntas con el cual se realizó un grupo focal con un número de diez padres de familia dando a conocer sus puntos de vista positivos en cuanto a la ejecución de las actividades.

Fase 4 – Reflexión o análisis de datos

En cuanto a la última fase, se rectifica la acción y se crea un posible replanteamiento a la propuesta, en esta etapa se da un cierre del ciclo orientado a extraer la información e interpretarlo. Para esta investigación se tomó en cuenta los resultados obtenidos de las técnicas e instrumentos que se utilizaron en el proceso de la aplicación de la propuesta. Con relación a lo expuesto, luego de haber realizado la aplicación del cuadernillo de actividades se determinó puntos a mejorar tales como: más actividades bucofaciales, lecturas individuales, actividades de refuerzo y más ejercicios de contenidos en las letras “r y s”, estos resultados pueden favorecer a futuras investigaciones.

3.4. Tipo de estudio

Se ha planteado un diseño de estudio de tipo aplicada, pues como lo expone Minvielle (2015), es la relación de la implementación de los hallazgos de la investigación, las prácticas e interrogantes que surgen para nuevas búsquedas científicas en donde se plantea un problema, se diseñan intervenciones educativas, se las pone a prueba, se las implementa y para concluir se realiza la búsqueda de soluciones. En este sentido, en las prácticas realizadas en el inicial 2B, se procedió con la observación y la participación en el proceso de enseñanza aprendizaje



de los niños en el cual se recopiló la información o datos que puedan ser útiles en la creación de una respuesta o solución a la problemática planteada.

De tal manera, en la presente investigación se procede a conocer más de la realidad, modificar y mejorar la problemática encontrada en el contexto educativo y facilitar la búsqueda de posibles soluciones en un determinado tiempo y espacio. Por esta razón, este estudio se ha vinculado con la metodología de Investigación - Acción, pues estos criterios mencionados se desarrollaron durante las fases de investigación.

3.5. Nivel de investigación

El presente trabajo tiene un nivel de investigación descriptivo, debido a que, se detallan las participaciones, particularidades y complementos esenciales de los sujetos o diversos grupos analizados en la investigación. Su finalidad es, narrar situaciones o eventos evidenciados durante el proceso de diagnóstico de forma metódica, de esta manera facilita la comprensión al lector, (Cabezas *et al.*, 2018). Con respecto a lo mencionado, en este trabajo de integración curricular, la problemática fue descrita y analizada a profundidad, además de hacer uso de los instrumentos de recolección de información cada uno de ellos con sus respectivas descripciones los cuales permitieron conocer las diferentes particularidades en cada uno de los sujetos investigados.

3.6. Unidades de información

Las unidades de información eran una docente, 13 niños y los representantes legales del subnivel 2B, es decir se procedió con la entrevista realizada a la docente, los diarios de campo con los niños y el grupo focal con los padres de familia que favorecieron la recolección de información. Cabe mencionar, que este proceso se realizó durante diez semanas de prácticas preprofesionales que debido a la emergencia sanitaria COVID 19 las sesiones se presentaron en una modalidad virtual con el uso de la plataforma Zoom en los diferentes encuentros con un tiempo estimado de 40 minutos. en el que se evidenció la interacción y participación de la docente con los infantes y los representantes.

3.7. Criterios de inclusión y exclusión de la unidad de información

Para la investigación se ha considerado dentro de la unidad de información dos criterios de inclusión y exclusión:

En los criterios de inclusión se encuentran los 13 niños y niñas que asistieron a la modalidad presencial por autorización de sus padres. Sin embargo, al incrementar la pandemia covid-19 se culminaron las actividades con los niños de manera virtual, pues fue el grupo con mayor número de participantes. Asimismo, los diez niños que asistían de manera virtual fueron quienes se excluyeron. Es decir, los infantes que aún no tenían autorización de sus padres para regresar a las clases presenciales.



3.8. Categorización del estudio - diagnóstico

A continuación, se presenta un cuadro detallado sobre la categoría a considerar con sus respectivas dimensiones e indicadores, que dan paso a la creación de los instrumentos de recopilación de información.

Tabla 3

Sistematización de categoría, dimensiones e indicadores

Categoría	Definición	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e Instrumentos
Desarrollo del lenguaje oral	De acuerdo con Narváez (2014), menciona que el lenguaje se desarrolla naturalmente en edades tempranas; permitiendo ser competentes en la manera de escuchar, ver, concebir y perpetuar su aprendizaje.	Componente Fonológico	Expresión oral. -“Verbaliza palabras que riman”. -“Identifica auditivamente el fonema”. -“Menciona trabalenguas, adivinanzas, canciones y poemas cortos”. -Replica cuentos.	Técnica Observación participante Instrumento Diario de campo Técnicas Entrevista a la docente y grupo focal Instrumento Guía de preguntas
		Componente semántico	“Describe oralmente imágenes”. -“Sigue instrucciones”. -“Reconocer etiquetas y rótulos”. -Cuentos con base en imágenes. -Asociación de imágenes.	



			-“Incorpora palabras nuevas a su vocabulario”.	
		Componente pragmático	“Representación simbólica de sus ideas”. -“Participar en conversaciones manteniéndose dentro del tema”. -“Expresar oraciones completas manteniendo el orden de las palabras”.	
		Pedagogía de la imagen	Uso de ilustraciones y fotografías Interpretación de imágenes y pictogramas Prelectura-preescritura	

Nota: Elaboración propia por los autores del estudio en base a los aportes del currículo de Educación Inicial (2014)

3.9. Técnicas e instrumentos para la construcción de la información diagnóstica

Para llevar a cabo la investigación se utilizaron las técnicas de la observación y la guía de preguntas, las que han servido para recolectar información verídica. De igual manera, se han usado instrumentos como diario de campo, entrevista semiestructurada y un grupo focal para diagnosticar las dificultades observadas. Todo esto permitió, conocer acerca de las necesidades presentadas en los niños en su proceso de aprendizaje. A continuación, se detalla el concepto de las técnicas e instrumentos empleados en la investigación:

Técnicas

3.9.1.1. Observación participante



Según Francés *et al.* (2015) afirma “la observación participante, conocida también como interna o activa, es aquella en la que el investigador se involucra con un grupo o colectivo de personas y participa con ellas en su forma de vida y en sus actividades cotidianas con mayor o menor grado de implicación” (p. 105). Es decir, permite la recolección de información a través de la interacción del investigador dentro del campo educativo, donde se lleva a cabo una determinada investigación involucrando a un determinado grupo de individuos quien también son partícipes del proceso de estudio.

3.9.1.2. Entrevista semiestructurada

La entrevista semiestructurada se determina por ser más flexible que las compuestas por una estructura, debido a que “parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos” (Díaz *et al.*, 2013, p. 163). Esta técnica se utilizó con la docente para conocer su criterio sobre el desarrollo del lenguaje oral en el aula 2B en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, este instrumento ha sido una base fundamental para recoger la información brindada por la profesora acerca de las necesidades que presentaban los niños y niñas en el ámbito de lenguaje.

3.9.1.3. Grupo focal

El grupo focal como menciona Escobar y Bonilla (2017), es una técnica que permite recolectar información amplia, que se basa en el uso de una entrevista semiestructurada de manera grupal basándose en el tópico dado por el investigador para cumplir con un objetivo. De acuerdo a lo mencionado, en los grupos focales se busca comprender de una manera más interactiva y dinámica las respuestas de los participantes en donde se lleve a cabo la interacción de todos/as para obtener mayor información de gran relevancia. El presente grupo focal se llevó a cabo con diez padres de familia o representantes de los niños del grupo 2B, pues son ellos quienes conviven con los infantes y conocen acerca del desarrollo del lenguaje oral de sus niños y por supuesto pueden aportar con información verídica y de importancia para la investigación.

Instrumentos

3.9.2.1. Diario de campo

Según Gómez (2012), “un diario de campo es un cuadernillo o documento escrito de forma narrativa, en el cual se evidencia todas las reflexiones e impresiones del investigador, sobre un determinado objeto o sujeto de estudio” (p. 39). Lo que efectivamente se realizó durante el proceso de prácticas preprofesionales, al llevar un registro diario de las diferentes actividades observadas en las clases desarrolladas en los encuentros virtuales, dentro de un periodo de seis semanas en el ciclo actual. Con base a la información recolectada, se pudo



constatar el problema en el *Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje* en los niños y niñas de 4 a 5 años. (*Ver anexo 5*)

3.9.2.2. Guía de preguntas

El instrumento utilizado para la entrevista y el grupo focal es la guía de preguntas que es un registro de todas las interrogaciones que componen el instrumento para la recolección de datos, el mismo que debe ser preparado con anterioridad (Troncoso y Amaya, 2017). Para la elaboración de esta guía se consideró relevante realizar preguntas abiertas relacionadas al tema en investigación que se basa en el desarrollo del lenguaje oral para obtener mayor información al respecto. Con el objetivo de conocer los aportes de padres de familia acerca de estos temas, además se recolectó información verídica para analizarla y tener en cuenta aspectos relevantes en la creación de la propuesta. Este instrumento se utilizó dentro de la fase de planificar y observar. (*Ver anexos 6 - 7*)

3.10. Procedimiento del diseño y revisión de instrumentos

En esta investigación se tendrá en cuenta la revisión de instrumentos establecido por Ruiz (2013) quien afirma, que este proceso se lleva a cabo determinando una sucesión de veredictos argumentados por los expertos y cuan factible es el instrumento con relación a lo que desea conocer sobre el tema, a continuación, se presentan sus pasos a seguir:

- El primer paso es la selección de dos o más expertos en el tema para que den sus puntos de vista acerca de los ítems desarrollados y si es relevante al momento de utilizar el instrumento. Además, debe tener claridad y coherencia con el contenido.
- El segundo paso es enviar a los expertos la información que describa el propósito con el que se realiza el instrumento, su concepto y el plan de categoría.
- Como tercer paso, menciona que se envía a cada experto los instrumentos para la recolección de la información y estos deben revisarlos de manera individual.
- Finalmente, en el cuarto paso se recopila la información y se realiza un análisis de los instrumentos revisados.

Los instrumentos de diagnóstico utilizados para esta investigación son; el diario de campo, mismo que cuentan con una estructura tomando como referencia la categoría diseñada con las respectivas subcategorías con relación a desarrollo del lenguaje oral que serán analizados mediante la observación. Asimismo, se elaboró una entrevista a la docente del aula que se realizó mediante la plataforma Zoom con preguntas abiertas para recolectar mayor información acerca del tema. Finalmente, se diseñó una estructura de una guía de preguntas para llevar a cabo un grupo focal aplicado a los padres de familia o representantes legales del



grupo 2B mediante la plataforma zoom. En este aspecto, los padres han sido de gran relevancia para conocer detalladamente como es el proceso del lenguaje de sus hijos y cuáles son sus posibles dificultades.

Todo esto, se ha creado teniendo en consideración los indicadores que se encuentran en la categoría de intervención educativa, teniendo en cuenta los destinatarios por tal motivo, fueron redactados con precisión y claridad contando con una estructura adecuada para el lector. En este sentido, se enviaron los distintos instrumentos a tres expertos en el tema del lenguaje infantil los mismo que dieron sus diferentes puntos de vista para poder corregir aquellas falencias. Dadas las retroalimentaciones se procedió con los cambios sugeridos para posteriormente, llevar a cabo el uso de los instrumentos diagnósticos.

1. Para la entrevista la sugerencia fue realizar preguntas más abiertas que permitan obtener mayor información.
2. Redactar mejor las preguntas que sean de fácil comprensión para el entrevistado.
3. En los diarios de campo añadir más aspectos como la descripción e interpretación.
4. En cuanto a la guía de preguntas se sugirió modificar las preguntas.

Para la recolección de datos se diseñaron tres instrumentos los cuales fueron enviados a expertos del tema para su respectiva validación, con la finalidad de obtener sus retroalimentaciones y mejorar este proceso de indagación. El diario de campo fue llevado a cabo todos los días en un lapso de cuatro semanas, con esto se ha logrado recolectar información relevante para nuestra TIC. Además, se realizó una entrevista semiestructurada a la docente profesional del CEI mediante la plataforma Zoom durante la tercera semana en un día con un tiempo aproximado de 45 minutos, finalmente se aplicó una guía de preguntas para un grupo focal con la participación de 10 padres de familia del aula de inicial 2B que de igual manera se realizó mediante un encuentro virtual. Dada la respectiva aplicación de todos los instrumentos se pudo obtener información relevante que aportó en función de la categoría de estudio.

3.11. Procedimientos para el análisis y construcción de la información

Después del diseño y aplicación de instrumentos de recolección de información en la parte del diagnóstico se empezó por determinar las técnicas e instrumentos de análisis de información con base a lo expuesto por Bisquerra (2009) en la investigación cualitativa. En este sentido se recopila la información y se da una transcripción del mismo para luego reducir aquella información mediante las codificaciones y la categorización del estudio. Luego se hace uso de método de comparación constante MCC que permite la interpretación de análisis, por ende, se utiliza las densificaciones correspondientes de cada instrumento aplicado. En base a



lo mencionado para concluir este proceso se organiza ordenadamente la información verídica en gráficos denominados redes semánticas dando credibilidad al análisis. Finalmente, se realiza la interpretación de la información, en el cual se describe lo evidenciado, dando una relación estrecha y **coherente** con las categorías.

Capítulo IV

Análisis e interpretación de la información diagnóstica

Para realizar el proceso de diagnóstico se toma como base principal las fases de la IA mencionadas anteriormente por Bisquerra (2009). Por ello, en esta investigación se diagnostica el nivel de desarrollo del lenguaje oral dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje enfocándonos principalmente en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje 2A del CEI “Alonso Torres”. Así mismo cabe mencionar que en la primera fase de planificar se diagnosticó en base a un cuadro de categorización en base a los referentes teóricos del marco conceptual. Para ello, en la presente TIC se diagnosticó las estrategias didácticas que se utilizan en cuanto al desarrollo del lenguaje en el ámbito ya mencionado trabajando sus respectivas destrezas en concordancia con la pedagogía de la imagen. Al concluir con el diagnóstico se procede al análisis e interpretación de la información. Por esta razón, se realiza un análisis cualitativo el cual permitió dar una reflexión acerca del estudio, por ello, se realiza la codificación de primer y segundo ciclo que se presentan a continuación.

4.1. Codificación de primer ciclo - diagnóstico

Durante la aplicación de los instrumentos se proviene a revisar los datos, analizarlos y posteriormente interpretarlos para su debida comprensión. Por esta razón se realizó un plan de trabajo, que inicia con la exploración de la categorización realizada anteriormente. Luego se crea un análisis general de todos los instrumentos utilizados y por último seleccionar el tipo de codificación, que en este caso se utilizó la información cualitativa. Seguidamente, se procedió a realizar la densificación de la información utilizando la codificación de primer y segundo ciclo. En la de primer ciclo “se codifican las unidades de análisis o segmentos en categorías (...)” (Albert, 2006, pág. 184). En relación a lo expuesto, se identificó la información relevante para luego diseñar las categorías y subcategorías con sus códigos correspondientes que facilitan la comprensión del proceso investigativo. A continuación, se presentan las categorías, subcategorías de este estudio con sus respectivos códigos.

Tabla 4

Codificación de primer ciclo - diagnóstico



Codificación de primer ciclo				
Categoría	Desarrollo del lenguaje oral			
Código	DLO			
Subcategorías	Componente fonológico	Componente semántico	Componente pragmático	Pedagogía de la imagen como estrategia en el desarrollo del lenguaje oral
Códigos	CF	CS	CP	PIEDLO

Nota: Elaboración propia

Después de definir las categorías, subcategorías y los códigos establecidos en esta investigación, se procedió a utilizar el método de comparación constante (MCC), que de acuerdo con (García, 2015) afirma que se realiza este procedimiento para conocer acerca de las semejanzas y discordancias que se exhiben en la información de análisis. Es decir, se extraen los aspectos enfocados en la categorización, dejando de lado los desconciertos mencionados por los investigadores denominado como proceso de densificación. En base a lo definido, se presenta la disminución de datos de cada instrumento aplicado según cada subcategoría presentada con anterioridad.

4.1.1. Densificación de los diarios de campo - diagnóstico

Durante las observaciones realizadas en las cuatro semanas de prácticas se aplicó el uso de los diarios de campo en el cual se pudo registrar información relevante acerca de nuestra temática. Ahora bien, en la primera subcategoría denominada **desarrollo** del componente fonológico (**CF**) se alude que dentro de las actividades relacionadas al componente fonológico los niños identifican el **fonema** y lo imitan logrando así un incremento a su vocabulario, además, al encontrarse en una modalidad virtual utilizan su vista para observar, videos, canciones, imágenes y cuentos con **pictogramas** e ilustraciones que les llaman la atención y despiertan su interés por el aprendizaje.

Con relación a la segunda subcategoría del **componente** semántico (**CS**), se establece que en el proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual los infantes acordes a las observaciones de videos pueden responder a las preguntas que realiza la docente luego de culminar la presentación. Así mismo se observa que la mayoría de niños siguen las **instrucciones** dadas por la docente para comprender las actividades planificadas y realizarlas en base a la temática, sin embargo, unos pocos se desconcentran con facilidad y no prestan atención a las indicaciones.



Por otro lado, en la subcategoría del componente pragmático (**CP**), se observó que mediante los encuentros virtuales se utiliza más los cuentos en base a imágenes y los niños lo expresan mediante dibujos. Además, la docente se encuentra en constante diálogo con sus alumnos al momento de realizar las actividades haciendo que respondan a sus preguntas.

En cuanto con la subcategoría de la pedagogía de la imagen como estrategia didáctica en el desarrollo del lenguaje oral (**PIEDLO**) no se evidencia que la docente no utiliza estrategias **didácticas** que fomenten a los niños la participación y expresión de sus ideas y pensamientos mediante el uso de pictogramas, **ilustraciones**, fotografías e imágenes que son base fundamental en el desarrollo del lenguaje oral de los infantes a temprana edad.

4.1.2. Densificación de la guía de preguntas (entrevista) - diagnóstico

El instrumento de la guía de preguntas fue aplicado en una entrevista a la docente profesional en donde se constató ciertas coincidencias y discrepancias en algunos aspectos. De acuerdo con la primera categoría del componente fonológico (**CF**). Se aprecia que la docente utiliza poesías, dramatizaciones y diálogos con el fin de lograr en los niños el gusto por el aprendizaje y la expresión de sus **ideas** enfocándose principalmente en la mejora del desarrollo oral.

Por otro lado, de acuerdo con la segunda categoría correspondiente al componente semántico (**CS**), se sintetiza que la docente al trabajar con **imágenes** y rótulos logra que los infantes describan oralmente lo que **observan** a su alrededor, aprendiendo palabras nuevas e incrementando su lenguaje. Así mismo, en cuanto a la tercera subcategoría de del componente pragmático (**CP**) se expone que los niños adquieren mayor **concentración** en su proceso de aprendizaje cuando se presenten nuevos temas de interés y sobre todo que sean llamativos para su comprensión.

Por último en la cuarta subcategoría que concierne a la pedagogía de la imagen como estrategia didáctica en el desarrollo del lenguaje oral (**PIEDLO**), la docente enuncia que no todos los niños tienen la misma facilidad de leer mediante el uso de pictogramas, pues a varios de ellos se les dificulta la **comprensión** de las imágenes, sin embargo, este aspecto no coincide con el criterio de los investigadores pues, mediante las observaciones realizadas en las semanas de prácticas se ha identificado que los niños si logran comprender y mencionar **lecturas** con pictogramas que fomentan la prelectura.

4.1.3. Densificación de la guía de preguntas (grupo focal) - diagnóstico

El grupo focal se llevó a cabo durante una sesión mediante la plataforma zoom con un grupo estimado de doce padres de familia de los cuales participaron solo cinco, en el cual mediante el uso de una guía de preguntas se constató que en la primera subcategoría del componente fonológico (**CF**) que la mayoría de niños tienen dificultades en la pronunciación



de la letra “r, s, t” y que los padres se encontraban preocupados pues mencionaban que sus niños no pueden mencionar palabras como; refrigeradora o periódico que comúnmente suele ser de difícil pronunciación.

Así mismo de acuerdo con la segunda subcategoría del componente semántico (**CS**) se establece que los infantes logran **identificar** y describir rótulos y etiquetas cuando los padres los llevan de paseo. También, de acuerdo con el desarrollo del componente pragmático (**CP**) un padre de familia acepta que su representada tiene desarrollado muy bien la abstracción y **composición** de las palabras que le permite desarrollar oraciones cortas y posteriormente el incremento de su **vocabulario**. Finalmente, con respecto a la cuarta subcategoría, se menciona que sería conveniente que la docente realice nuevas estrategias que permitan a los niños la concentración y tener un tiempo estimado y factible para realizar las actividades de niños sobre todo en la virtualidad. Además, los padres mencionan que sus hijos tienen la facilidad de **describir fotografías** y relatar sus vivencias de acuerdo con lo observado.

4.2. Codificación de segundo ciclo

Al finalizar todo el proceso del primer ciclo, se inicia la codificación de segundo ciclo, que de acuerdo con Albert (2006) es “ir refinando la codificación e involucra la interpretación del significado de las categorías obtenidas en el primer nivel. Se han de identificar diferencias y similitudes entre categorías mediante la comparación constante” (p.184). Es decir, se trata de sintetizar, integrar y eliminar categorías o subcategorías antes planteadas para crear temas generales.

Tabla 5

Codificación de segundo ciclo - diagnóstico

Codificación de segundo ciclo				
Categoría	Desarrollo del lenguaje oral			
Código	DLO			
Subcategorías	Componente fonológico	Componente pragmático	Componente semántico	Pedagogía de la imagen como estrategia en el desarrollo del lenguaje oral.
Códigos	CF	CP	CS	PIEDLO
Recodificación			Se combinan dos subcategorías	

Subcategorías	Se mantiene	Se mantiene	Comprensión y descripción de imágenes que fomentan el desarrollo del lenguaje oral.
Códigos	CF	CP	CDIFDLO

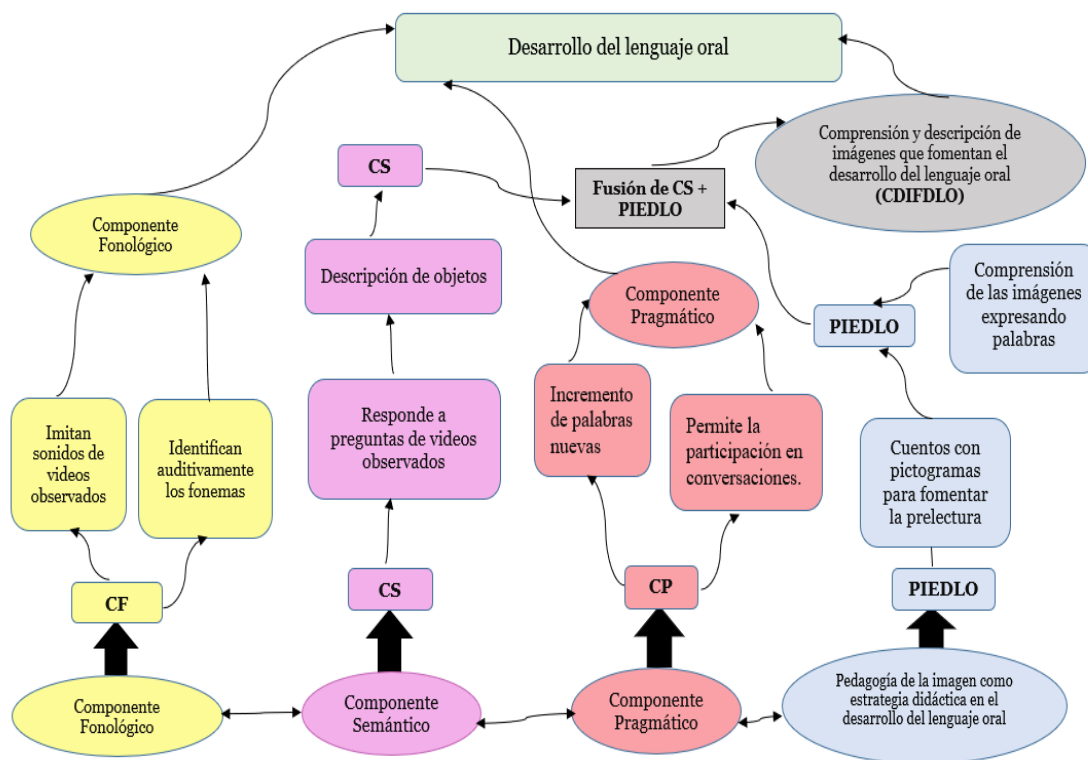
Nota: Elaboración propia

4.3. Red semántica de los instrumentos - diagnóstico

Al haber concluido con la densificación de la información recolectada en los instrumentos de diagnóstico se prosigue con la presentación de la misma, a través de la red semántica, la cual tiene como finalidad “presentar, de manera detallada, las relaciones que existen entre varios conceptos que pertenecen a una misma categoría inicial” (Morales & López. 2008. P.298). Por esta razón, se detalla cada red semántica según: los diarios de campo, la entrevista a la docente y el grupo focal a los padres de familia.

4.3.1. Red semántica de los diarios de campo – diagnóstico

Imagen 2. Red semántica de los diarios de campo



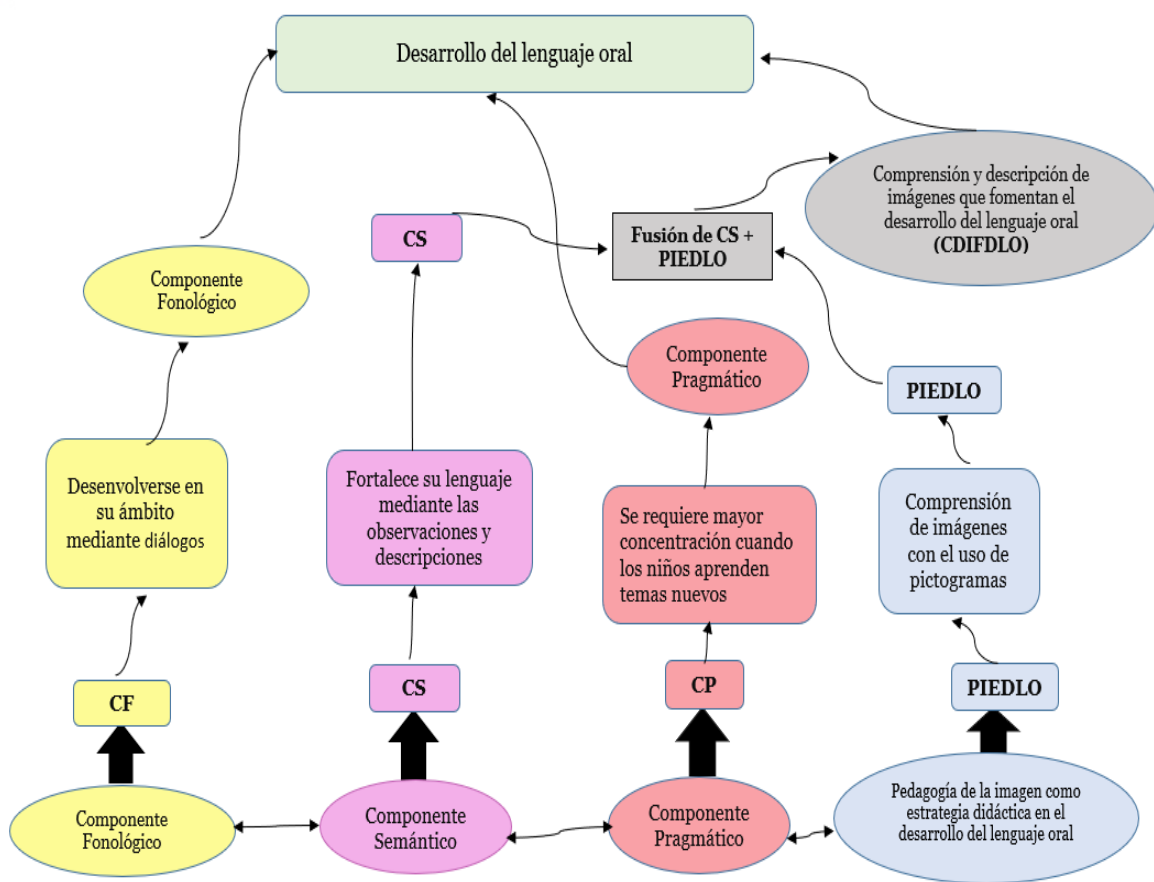
Nota: Elaboración propia

En la red semántica de los diarios de campo se presentan las siguientes subcategorías **CF**, **CS**, **CP** y **PIEDLO**. Con respecto a la primera subcategoría, en el desarrollo del componente fonológico (**CF**) se menciona que los infantes identifican auditivamente los fonemas e imitan sonidos de los videos observados, y con respecto al desarrollo del componente semántico (**CS**) esta subcategoría se fusiona con la cuarta (**PIEDLO**) pues se

detalla que los niños responden a preguntas y describen objetos, rótulos y etiquetas, además al usar cuentos infantiles con pictogramas permite fomentar la prelectura y de igual manera se da una comprensión e imágenes expresando palabras nuevas a su vocabulario. Por tal motivo se crea una nueva subcategoría denominada Comprensión y descripción de imágenes que fomentan el desarrollo del lenguaje oral (**CDIFDLO**). Por último, con respecto a la tercera subcategoría componente pragmático (**CP**) se hace énfasis en que mediante el aprendizaje de palabras nuevas se da un incremento en el lenguaje permitiendo así que los infantes participen en conversaciones.

4.3.2. Red semántica de la guía de preguntas (entrevista) - diagnóstico

Imagen 3. Red semántica de la guía de preguntas de la entrevista a la docente



Nota: Elaboración propia

En la red semántica de la entrevista a la docente en la subcategoría correspondiente al (**CF**) se menciona que los niños pueden desenvolverse en su ámbito mediante diálogos. Así también en la segunda subcategoría denominada (**CS**) se establece que los infantes fortalecen su lenguaje oral mediante las observaciones y descripciones de esta manera se fusiona con la subcategoría (**PIEDLO**) en donde se alude que los niños fortalecen su lenguaje mediante el uso de pictogramas, esto conlleva a encontrar una nueva subcategoría denominada



4.4. Triangulación metodológica de la fase de diagnóstico

En la presente TIC se realizó una investigación metodológica con la finalidad de seguir con la fase diagnóstica la misma según Aguilar y Barroso (2015) consiste en, “la aplicación de diversos métodos en la misma investigación para recaudar información constatando los resultados, analizando coincidencias y diferencias” (p.74). Es decir, la triangulación consiste en la aplicación de diversos métodos para recolectar la información contrastada con los diferentes instrumentos utilizados las mismas que fueron los diarios de campo, entrevista a la docente y un grupo focal con padres de familia.

Este proceso de investigación se llevó a cabo mediante el uso de matriz de triple entrada, la misma que Colmenares (2017) afirma que para llevar a cabo este procedimiento se necesita una credibilidad del mismo con su respectiva validez de los resultados obtenidos en base a la investigación. Es decir, permite analizar de una manera más eficaz los datos obtenidos de los instrumentos de diagnóstico que fueron aplicados y mencionados anteriormente.

Primera subcategoría: Componente Fonológico (CF)

Con relación a la información recolectada con los diarios de campo, la entrevista a la docente y el grupo focal tienen coincidencias en cuanto a sus resultados. Se obtuvo concurrencias puesto que, los niños pueden identificar los fonemas e imitar sonidos de los videos observados, realizan diálogos con la docente. Sin embargo al presentarse ciertas dificultades en las letras “r,s,t” se establece que no se encuentran en estimulación constante en el ámbito del lenguaje. Por esta razón sería conveniente que la docente emplee recursos didácticos para abordar y generar nuevas experiencias de aprendizaje en educación inicial dado que, facilita el aprendizaje en los infantes en el progreso de su lenguaje.

Segunda subcategoría: Componente Pragmático (CP)

Con respecto al **CP** se menciona que mediante el aprendizaje de palabras nuevas se da un incremento en el lenguaje permitiendo así que los infantes participen en conversaciones. Además, se destaca el importante rol que cumplen los padres de familia al encontrarse en esta modalidad virtual pues son ellos quienes incentivan a sus hijos a prestar atención a las diferentes sesiones por lo que con su ayuda los niños establecen conversaciones con la docente, pero no con los demás niños pues se les dificulta interactuar entre ellos.

Tercera subcategoría: Comprensión y descripción de imágenes que fomentan el desarrollo del lenguaje oral (CDIFDLO)

En los instrumentos de diagnóstico aplicados en esta subcategoría, se pudo constatar que los infantes si responden a las preguntas de los videos observados y mediante la descripción fortalecen su lenguaje oral e incrementan palabras nuevas a su vocabulario. Sin embargo, aún falta un refuerzo de la estimulación en el desarrollo del lenguaje pues las



actividades en ocasiones no son acordes a las destrezas planteadas. Por otro lado, los padres han mencionado que los niños pueden describir rótulos, etiquetas o logos que observan pues mediante lo evidenciado se interpreta que los infantes tienen la facilidad de realizar una descripción de objetos, pero con palabras u oraciones cortas de acuerdo a lo que observa a su alrededor haciendo que su lenguaje incremente de una forma significativa.

Así también, dando como resultado que los niños mediante los recursos utilizados por la docente en relación al Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje hace uso de trabalenguas y cuentos que condesciende a los infantes a describir y realizar diálogos permitiendo incrementar su lenguaje oral. Cabe mencionar que se evidenció unos escasos el trabajar con dicho ámbito, por lo que sería conveniente llevar a cabo dos veces por semana. Además, implementar actividades más creativas que llamen la atención de los infantes evitando su aburrimiento y desconcentración.

Tabla 6

Triangulación metodológica-diagnóstico

TRIANGULACIÓN METODOLÓGICA (DIAGNÓSTICO)				
Subcategorías	Resultados de los diarios de campo	Resultados de la entrevista	Resultados del grupo focal	Interpretaciones
Componente fonológico (CF)	Los niños imitan sonidos de videos observados e identifican auditivamente los fonemas.	Se evidenció que los niños pueden desenvolverse en su ámbito mediante diálogos.	Se expresa que los niños presentan dificultades en la pronunciación de las letras r, s y t.	Se destaca que los niños imitan sonidos, identifican fonemas, realizan conversaciones cortas. Si embargo, la mayoría presenta dificultades en la pronunciación de la “r, s y t”.
Componente semántico (CP)	Se evidenció que los infantes al participar en conversaciones cortas con la docente expresan sus ideas y se da un incremento de palabras nuevas a su vocabulario	Se destaca que los niños adquieren mayor concentración cuando aprenden temas nuevos y d su interés.	Ciertos niños tienen una buena abstracción y composición de oraciones cortas puesto que, ayuda a la incrementación de palabras nuevas en su vocabulario	Los niños pueden responder preguntas realizando conversaciones cortas con la docente. Sin embargo, no se da una interacción con los demás niños.
Comprensión y descripción de imágenes que fomentan el desarrollo del lenguaje oral (CDIFDLO)	Se destaca que la docente hace uso de cuentos infantiles permitiendo la participación en conversación cerca del tema. La docente hace uso de cuentos con pictogramas para fomentar la prelectura.	Es importante utilizar recursos como trabalenguas, rimas o poemas cortos para que los infantes puedan describirlos e incrementen su vocabulario sobre todo en inicial.	Se detalla que los infantes logran describir fotografías y relatar vivencias y experiencias. Les llama mucho la atención el uso de los cuentos o imágenes.	Se recalca que la docente si realiza actividades con cuentos infantiles adquiriendo la concentración de los niños. La docente realiza actividades con pictogramas para fomentar la prelectura. Sin embargo, se ha observado que realiza cuentos y trabalenguas largos que muchas veces dificultan la comprensión de los niños.

Nota: Elaboración propia



4.5. Interpretación de resultados diagnóstico

Luego de la codificación, densificación y triangulación diagnóstica, se procedió a interpretar los resultados obtenidos de los diarios de campo, la entrevista a la docente y el grupo focal con los padres de familia. Al realizar toda la secuencia mencionada anteriormente se encontraron diferentes resultados de gran relevancia para esta TIC:

- En las clases virtuales se identificó que los niños y niñas les gusta cantar y aprender mediante el uso de videos con cuentos infantiles, sin embargo, la docente al no usar correctamente la plataforma impide la visualización de las mismas, haciendo que los niños simplemente escuchen su narración lo que genera una desconcentración y desinterés en las actividades.
- Al participar de este proceso también observamos que en las clases no se evidencia actividades para reforzar el lenguaje oral, por lo que algunos niños presentan dificultades al pronunciar palabras que contengan las letra “r, s y t”. Así también lo han mencionado los padres de familia.
- En los diferentes encuentros de manera virtual se ha observado que la docente no refuerza el área de lenguaje en los niños realizando actividades bucofaciales.
- Se ha verificado que varios de los infantes presentan dificultades en su lenguaje, pues muchas de las veces cuando la docente hace preguntas a un niño/a sí responde, pero siempre con ayuda de un adulto. Es por esto que los niños aún no tienen autonomía y muchos de ellos dependen de adultos para realizar actividades, responder a preguntas o pronunciar palabras.
- Es necesario que la docente aplique actividades con destrezas correspondientes a las edades de los niños, en este caso 4 a 5 años. Además, se debe hacer uso de trabalenguas, poemas o rimas cortas en las que los niños puedan adquirir un avance del lenguaje pronunciando palabras nuevas.
- También se ha evidenciado que los niños al asistir de manera virtual no conviven con sus compañeros y por ende solo responden a las preguntas de los docentes dando así una interacción solo de docente-alumno. Así mismo se da un desconocimiento entre compañeros lo cual impide realizar diálogos o conversaciones entre ellos.
- Por otro lado, también se evidencia que el tiempo es muy escaso para que los niños puedan culminar sus actividades con satisfacción, pues en varios casos se ha observado que algunos no terminan la actividad y la docente pide que lo realicen después de las clases.



- Cabe recalcar que las experiencias de aprendizaje diseñadas por las docentes son de mediada comprensión, por lo que muchas de las veces han dificultado la realización de las actividades sobre todo correspondientes al Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje.

Capítulo V

Diseño de la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y aprendo

Dentro de este capítulo se describe el proceso que se llevó a cabo para el diseño, elaboración e implementación de la propuesta en base al diagnóstico. En este sentido se trabajarán las necesidades que presentan los niños del grupo 2B para así contribuir con el desarrollo del lenguaje oral. Con relación a las fases de la Investigación - Acción continuamos en la planificación, en la sub-fase de Acción estratégica, es aquí donde se estructura el plan para la acción que busca la innovación.

Introducción

El lenguaje se considera la capacidad innata esencial con la cual los niños nacen, a medida que los niños crecen se va desarrollando con base a la estimulación e interacción con personas cercanas o de su entorno. Por tal motivo, es de gran importancia que los niños desde sus primeros años de vida se comuniquen con los adultos ya sea por medio del llanto, gestos o movimientos que le permita expresar sus necesidades para adquirir su capacidad lingüística. De igual manera, se considera que las imágenes juegan un papel importante que permite a los niños desarrollar sus capacidades cognitivas por medio de la descripción y la discriminación visual que fomentan la lecto escritura. Cabe mencionar que según (Trejo, 2011) para que los niños puedan desarrollar su lenguaje por medio de las imágenes se debe tener en cuenta que al entablar conversaciones se evita hacer preguntas cerradas (sí-no) pues esto limita al niño a desarrollar su vocabulario y a poder expresarse en su entorno.

El objetivo de esta intervención educativa es contribuir al desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Alonso Torres” mediante el uso de un cuadernillo de actividades relacionado a la pedagogía de la imagen en función a los componentes del lenguaje y haciendo énfasis en las destrezas correspondientes al Ámbito Comprensión y expresión de lenguaje que se encuentran establecidos en el Currículo de Educación Inicial (2014). A continuación, se presentan diferentes apartados en los que se fundamenta esta propuesta, datos informativos, el rol de los actores educativos y el porqué del uso del cuadernillo en base a la pedagogía de la imagen de manera que respondan a las necesidades de los infantes evidenciadas durante las prácticas preprofesionales.



Por otro lado, se presentan las cuatro experiencias de aprendizaje con sus respectivas planificaciones diseñadas con la finalidad de ser aplicadas durante la fase de implementación de la propuesta que tiene como duración cuatro semanas. De este modo, para llevar a cabo el uso del cuadernillo se consideró necesario aplicarlo dos veces por semana lo que permitió trabajar con las destrezas mencionadas anteriormente y los componentes. Se ha tomado en consideración la modalidad presencial, sin embargo, debido a la pandemia “COVID-19”, se realizan las sesiones mediante la plataforma zoom, finalmente se considera necesario que los materiales sean de factibilidad de los representantes legales quienes acompañan a los niños durante las sesiones virtuales.

Problemática

Durante las prácticas preprofesionales llevadas a cabo en el Centro de Educación Inicial “Alonso Torres” se ha podido evidenciar la problemática en la que se basa la intervención educativa, en este caso la dificultad de expresión y pronunciación en cuanto a las palabras dentro del contexto del lenguaje de los niños y niñas. Por tal motivo, limita la comunicación e interacción con la docentes, compañeros y representantes legales quienes acompañan en este proceso de formación en edades tempranas. Además, de ser un impedimento para que los infantes puedan expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos y emociones que en varios casos se evidenció su escasez. Por ello, se pretende fortalecer el lenguaje oral mediante actividades didácticas que permitan a los niños desenvolverse dentro de su entorno sobre todo hacer uso de los tres componentes del lenguaje en los cuales se basan las actividades propuestas dentro de las planificaciones realizadas para cada una de las diez sesiones que serán llevadas a cabo en este proceso investigativo.

Justificación

El presente trabajo surge de la necesidad detectada en el periodo de prácticas preprofesionales en el cual se evidenció la falta de pronunciación de palabras, falta de estimulación del lenguaje y poca comunicación. Por ello, se desea atender el área del lenguaje, el mismo que será potencializado a través de actividades basadas en la pedagogía de la imagen, como recursos permanentes en la enseñanza y aprendizaje. De acuerdo con la fundamentación de Guillén (2020), menciona que la Pedagogía de la Imagen (PI) “debe conducir a un análisis de los elementos necesarios, con el fin de incidir en la transformación de los modos de ver, percibir y sentir el mundo; permitiendo comprender al educando su relación con la realidad vital” (p.4). De esta manera, se entiende a la imagen como parte esencial del proceso de enseñanza en la etapa inicial, permite que los niños adquieran aprendizajes significativos a través de imágenes visuales. En esta investigación su objetivo principal parte de una propuesta de intervención educativa que conlleva al uso de un cuadernillo de actividades mediante la pedagogía de la imagen para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza



aprendizaje del **Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje** de los niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial, en el CEI “Alonso Torres”, Azogues – Ecuador.

5.1. Estructura del plan de acción

El diseño de la propuesta de intervención educativa se expone mediante los pasos descritos por Cox como se expone en el documento de Barraza (2010), representados en la siguiente tabla:

Tabla 7

Propuesta de Intervención Educativa

Propuesta de intervención educativa/plan de acción				
Proyecto: Se diseñó un cuadernillo de actividades denominada: Juego, miro, leo y aprendo, que contenía experiencias de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje oral mediante el uso de la pedagogía de la imagen.				
Metas u Objetivos	Forma de medir los resultados	Actividad	Responsables	Plazo de tiempo
Se planteó un objetivo general y tres objetivos específicos que fueron base para la propuesta, mismas que fueron establecidas a contribuir con el desarrollo del lenguaje oral.	Se adquirieron los resultados cualitativos analizando los datos utilizando la técnica de la triangulación.	Se diseñaron ocho actividades denominadas: <ul style="list-style-type: none"> - “Jugando con los sonidos” - “Juego, creo y cuento” - “Reconociendo a mi familia” - “La lengüita trabosa” - “Cuento mi rutina diaria” - “Me divierto cantando” - “Mis Figuritas” - “Bingo de las profesiones” 	Los responsables de la aplicación fueron los investigadores de la TIC.	Las experiencias fueron llevadas a cabo durante cuatro semanas aplicando a su vez dos actividades por semana.

Nota: Elaboración propia con los aportes de Barraza (2010)



5.2. Fases del diseño de la propuesta de Intervención Educativa

La propuesta de intervención educativa es planear o actuar de manera profesional dando paso a actores educativos que tengan el control de su propia práctica, mediante un proceso de investigación/solución que contiene las siguientes fases:

Fase 1- Planeación: hace referencia a elaborar, plantear, proponer y diseñar la propuesta. Durante esta fase definimos los objetivos y planteamos la pregunta el ¿para qué? de la elaboración de esta propuesta y que queremos lograr con la misma. Se diseñó la estructura del cuadernillo de actividades y se definieron los recursos a utilizar para cada actividad. Luego de esto se procedió con la realización de las actividades planteadas en base a la problemática identificada para después continuar con las planificaciones acerca de la pedagogía de la imagen para el desarrollo de lenguaje. Finalmente se propuso realizar cuatro planificaciones con una duración de 40-45 minutos de aplicación aproximadamente mediante la plataforma zoom.

Fase 2 - Implementación: se refiere a la aplicación de las actividades planteadas en la intervención educativa. Para esta fase se aplicaron las actividades mediante la plataforma zoom durante siete semanas a partir del – 8 de diciembre hasta el 26 de enero en el C.E.I “Alonso Torres”.

Fase 3 - Evaluación: Es el seguimiento de actividades diseñadas en la propuesta y su evaluación. Solo al terminar esta fase se considera propuesta de intervención educativa. En esta fase se sistematizaron las experiencias recogidas mediante el uso de los diarios de campo en base a las actividades planificadas y desarrolladas.

Fase 4 - Socialización/Difusión: Esta fase debe permitir al receptor tener conciencia del problema de la propuesta y generar interés para ser utilizada además de incentivarlo a promover y recrear (Barraza, 2010). Cabe recalcar que en este proyecto esta fase no fue realizada por el límite de tiempo.

5.3. Objetivos de la Propuesta de Intervención Educativa Juego, miro, leo y aprendo

5.3.1. Objetivo general

- Contribuir en el desarrollo del lenguaje oral a través de la pedagogía de la imagen dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de 4-5 años del CEI Alonso Torres Azogues-Ecuador.



5.3.2. *Objetivos específicos*

- Diseñar experiencias de aprendizaje que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral a través de la pedagogía de la imagen dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de 4-5 años del CEI Alonso Torres, Azogues-Ecuador.
- Implementar las experiencias de aprendizaje que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral a través de la pedagogía de la imagen dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños del subnivel 2 del CEI Alonso Torres, Azogues-Ecuador.
- Evaluar la implementación de las experiencias de aprendizaje para el desarrollo de lenguaje oral a través de la pedagogía de la imagen dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños del subnivel 2 del CEI Alonso Torres, Azogues-Ecuador.

5.4. **Presentación de la propuesta**

La siguiente propuesta está basada en los fundamentos teóricos, metodológicos y pedagógicos, en el cual se detallan los referentes apoyados en esta intervención educativa. La metodología en la que está basada es no tradicional, en base a la implementación del uso de las actividades basadas en la pedagogía de la imagen que han sido creados para fortalecer y estimular el lenguaje. Por ello, se llevará a cabo dos veces por semanas durante cuatro semanas con un total de ocho sesiones de 40 a 45 minutos cada una, se pretende trabajar los días lunes y miércoles pues así lo determinó la docente profesional. Para llevar a cabo este proceso se realizó una planificación por sesión que contiene los 3 momentos de aprendizaje (inicio, desarrollo y cierre) para la distribución de las actividades.

Las sesiones están dirigidas a los infantes quienes serán los actores principales y cumplen con un rol activo y participativo conjuntamente con los padres de familia/representantes quienes guiarán este proceso, nuestro rol como investigadoras será acompañar y presentar las diversas actividades planificadas que serán llevadas a cabo durante los diferentes encuentros. En la siguiente intervención educativa que ha sido realizada, se ha establecido trabajar por sesiones las actividades basadas en los cuatro componentes del lenguaje, con las destrezas sugeridas en el Currículo de Educación Inicial.

Nombre de la institución: Centro de Educación Inicial “Alonso Torres”

Nivel: subnivel Inicial 2, paralelo B, jornada matutina.

Número de participantes: 13 niños y niñas.

Espacio destinado: Plataforma Zoom

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje, el mismo que está descrito en el Currículo de Educación Inicial (2014), y tiene como objetivo desarrollar el lenguaje verbal y no verbal en los infantes de tres a cinco años. Además, se menciona la importancia de la



expresión de ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción con el entorno que los rodea pues es una forma de encaminar la diversidad lingüística.

Recursos: los recursos a utilizar en el cuadernillo de actividades fueron la planificación y materiales de fácil acceso que pueden ser encontrados dentro de casa.

- Como principal recurso tenemos el cuadernillo de actividades que se presenta en el siguiente link: https://www.canva.com/design/DAE-Pv9zcjg/EnEzVNUyoNmHeV4PIPGCvA/edit?utm_content=DAE-Pv9zcjg&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton
- Plataforma Zoom
- 4 experiencias de aprendizaje (8 actividades)
- Sorbetes
- Pinturas
- Hojas de papel bond
- Láminas
- Plantillas
- Diapositivas - Power Point
- Pictogramas
- Pintura de dedos
- Rimas, poemas, canciones

Temporalización: las sesiones con los niños/as se llevaron a cabo dos veces por semana, durante 5 semanas, con un total de ocho sesiones de 40 a 45 minutos cada una. Se pretende trabajar dos actividades por semana que se encuentra en el cuadernillo, para esto se requiere la participación de padres de familia e infantes conjuntamente

5.5. Fundamentación teórica

En el proceso de la propuesta correspondiente a la TIC fue indispensable fundamentar teóricamente aspectos relevantes. En el siguiente apartado se introdujeron definiciones en cuanto al cuadernillo de actividades basados en la expresión oral, los recursos utilizados, la fundamentación pedagógica y el eje de igualdad llevado a cabo en esta indagación.

5.5.1. ¿Qué es un cuadernillo de actividades?

El cuadernillo es considerado como un recurso factible, útil y de flexibilidad para trabajar distintas áreas cognitivas, motrices que permite brinda al lector distintas actividades que pueden ser aplicadas tanto en la escuela como en los hogares. Es decir, puede ser utilizado



como una guía para docentes y padres. Además, de acuerdo con García et.,alt (2020) “El cuadernillo consiste en una recopilación de ejercicios, elegidos por especialistas, con la intención de eliminar barreras en el aprendizaje de los niños y niñas” (p. 4). Cabe mencionar que el cuadernillo tiene su estructura y todo aquello está basado en una serie de actividades que sirven como complemento de los refuerzos educativos y que son primordiales para el desarrollo de habilidades y destrezas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El diseño del cuadernillo de actividades fue un recurso muy primordial en la aplicación de la propuesta pues se siguió con una estructura para su elaboración, así como también para su debido uso. De este modo se desarrollaron experiencias de aprendizaje motivadoras y llamativas que involucraron a los infantes en el proceso de enseñanza aprendizaje haciendo énfasis en el desarrollo del lenguaje oral en correspondencia con las destrezas del ámbito comprensión y expresión del lenguaje en los niños de 4 a 5 años.

5.5.2. Experiencias de Aprendizaje

Las experiencias de aprendizaje expuestas por el MINEDUC son establecidas como un grupo “de vivencias y actividades desafiantes, intencionalmente diseñadas por el docente, que surgen del interés de los niños produciéndoles gozo y asombro, teniendo como propósito promover el desarrollo de las destrezas que se plantean en los ámbitos de aprendizaje y desarrollo” (Mineduc, 2014, p. 44). Es decir, este conjunto de actividades debe fomentar en los participantes el interés por el aprendizaje activo y dinámico, de este modo se plantearon experiencias llamativas adaptadas a la realidad de los infantes en este caso la modalidad virtual propiciando un desarrollo integral.

5.5.2.1. Elementos claves de una experiencia de aprendizaje

Para llevar a cabo la realización de una experiencia de aprendizaje es necesario que exista una planificación que contenga actividades estimulantes que permitan al niño reflexionar, de igual manera que de paso a la resolución de problemas. Existen 3 momentos relevantes que contiene una experiencia de aprendizaje mismo que se debe tomar en cuenta al instante de planificar.

- **Momento de Inicio:** En este periodo el diálogo es fundamental, se organizan las actividades que se van a realizar durante toda la jornada sin olvidar el objetivo de la clase.
- **Momento de desarrollo:** es el momento en el que se realizan todas las actividades planificadas, los niños empiezan a preguntar, explorar y jugar mediante la interacción con sus pares y la docente quien cumple el rol de mediador.
- **Momento de cierre:** es cuando se consolida el aprendizaje mediante un diálogo recordando todas las actividades realizadas durante la jornada, de igual



manera es fundamental considerar realizar una actividad de cierre para reforzar los aprendizajes trabajados durante el día. (Currículo de Educación Inicial, 2014)

5.5.2.2. Propuesta de intervención con relación al Currículo de educación Inicial 2014

Esta propuesta de intervención educativa se basa mediante el uso de las destrezas correspondientes al ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, mismo que enfoca en el desarrollo de la comunicación de los niños en la educación infantil permitiéndoles enunciar sus sentimientos, ideas y pensamientos (MINEDUC, 2014). Es decir, haciendo el uso pertinente de las destrezas correspondientes al Currículo de Educación Inicial subnivel 2 se han planteado actividades acordes a las necesidades de los niños y niñas de una manera más interactiva y dinámica. Cabe mencionar que dicha propuesta se ha enfocado principalmente en la modalidad virtual puesto que por la pandemia han surgido varias complicaciones para su aplicación. De la misma manera las actividades planteadas pueden ser introducidas a las experiencias de aprendizaje desarrolladas en la presencialidad sin ningún inconveniente.

5.6. Fundamentación metodológica

En este apartado se muestran los principios que sostienen a la intervención educativa con el que se diseñó la propuesta que se realizó durante el transcurso de las prácticas. Para ello, en base a lo expuesto por (León, 2019) se basa en que la intervención concierne a un tratamiento de la diversidad en el cual se realiza un diagnóstico de los niños involucrándolos a demostrar sus intereses y necesidades dando paso a realizar actividades autónomas y grupales. En cuanto al aprendizaje que el niño adquiere se toma en cuenta el aprendizaje constructivo, significativo y funcional conociendo las experiencias de los infantes. Por último, el clima educativo es un factor principal pues debe permitir a los alumnos a tener seguridad y confianza dentro y fuera del aula.

5.7. Fundamentación pedagógica

¿Qué es la pedagogía?

Como sabemos, uno de los objetivos centrales de la educación es desarrollar las habilidades y potenciar la pedagogía desde una representación científica y efectiva; y, a su vez, procurar racionalizar los modelos de enseñanza como elección para el desarrollo de los aprendizajes.

Ligua, (2012) realiza la siguiente definición: “La pedagogía es un proceso sostenido mediante el cual alguien adquiere nuevas formas de conducta, conocimiento, prácticas y criterios; o desarrolla las ya adquiridas, tomando las de alguien o de algo que se considere un transmisor y evaluador adecuado desde el punto de vista del adquiriente, y desde el punto de



vista de otros o de ambos”. (p.21). De lo que se desprende, la finalidad de esta pedagogía es promover las innovaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en la realidad en la que nos encontramos; pero con la participación activa y demostrativa de quienes la constituyen.

En el ámbito educativo los docentes, entonces, deben contribuir al desarrollo de los aprendizajes de sus alumnos puesto que lo requieren día a día. Además, deben atender a las necesidades de los niños y buscar soluciones a problemáticas presentadas particularmente. Es decir, que deben de poseer conocimientos; pero que lo más importante es un aprendizaje claro que den soluciones a las problemáticas que vivimos. Chehaybar (2014), frente a este panorama afirma que “los enfoques pedagógicos en la docencia universitaria cobran una importancia fundamental; pero concebida no sólo como la transferencia de contenidos o la formación en aptitudes, sino como una práctica social consciente de la realidad en que se vive” (p.113). En concordancia con lo descrito se refiere a la manera en la que un docente se enfoca principalmente en los aspectos escolares y profesionales para llevar a cabo un descubrimiento en los sujetos de práctica de un ambiente social.

5.7.1. Pedagogía de la Imagen (PI)

Hoy en día los docentes utilizan estrategias de lectura y se enfocan en pedagogías ya conocidas; pero es importante que en la educación se dé un acercamiento a la pedagogía de la imagen que optimiza un aprendizaje de manera más interactiva en la que el niño adquiere conocimientos mediante experiencias visuales. Por esta razón, es relevante enseñar a los infantes un aprendizaje basado en la lectura, que se encuentre llena de imágenes y priorice las formas del contenido modificando nuevos estilos de enseñanza. Además, para enseñar esta pedagogía y concebir los mensajes visuales, se requiere de una breve explicación en cuanto a su composición, sus iconos asociativos, los escenarios, la simbología, el color, sus líneas, entre otros.

Según Guillén (2020), la pedagogía de la imagen (PI) “debe conducir a un análisis de los elementos necesarios, con el fin de incidir en la transformación de los modos de ver, percibir y sentir el mundo; permitiendo comprender al educando su relación con la realidad vital” (p.4). De esta manera, se entiende a la imagen como parte esencial del proceso de enseñanza en la etapa inicial, pues permite que los niños adquieran mayores aprendizajes a través de imágenes visuales. Esta pedagogía, busca incentivar a los niños a la lectura para su óptimo desarrollo en el lenguaje con nuevas formas de adquisición del conocimiento, sobre todo con la vista que cumple un papel importante en la observación.

Además, el autor menciona que una imagen al ser didáctica debe ser planteada como una actividad que genere interés en el individuo, especialmente si se trata de edades



tempranas. Así pues, para que una ilustración sea considerada una estrategia dentro de la pedagogía de la imagen debe “proveer, conocimientos e información; ir acompañada por la formulación de preguntas; ser debidamente contextualizada, permitir la trasmisión, fijación y visualización de un saber, cumplir con funciones cognitivas y favorecer la comprensión, pero no de manera verbal” (p. 5). Es decir, una imagen llamativa puede generar en el niño o niña el interés por conocer o deducir lo que observa mediante la visualización de las imágenes, así pues, adquieren aprendizajes significativos que les permite contribuir en la comprensión y expresión de lo que observa para luego responder a sus inquietudes o interrogantes.

5.7.2. Caracterización de estrategias basadas en la (PI)

Dando continuidad a lo expresado anteriormente, para llevar a cabo el uso de la pedagogía de la imagen, es necesario analizar detalladamente los siguientes elementos que forman parte del mismo:

Imagen

Por otro lado, Araya et al. (2007), citado en Guillén (2020), sostiene que las formas para llevar a cabo este procedimiento parten de una representación descriptiva, “distinguiendo elementos, colores, signos, personajes, tipo de imagen, entre otros. A continuación, se debe contextualizar indicando lugar y fecha en que fue diseñada” (p.65). Con relación a esta teoría el autor se centra en los detalles que una imagen puede contener para ser procesada como estrategia para el aprendizaje de los alumnos; mismo que debe ser colorido, presentar personas, cosas u objetos que lo representen para mayor entendimiento.

En la realidad actual, los docentes de Educación Inicial, primaria y básica, han tomado consciencia de lo importante que es la implementación de nuevos métodos innovadores para enseñar a leer y escribir, modificando así metodologías y tareas, con la intención de vigorizar la capacidad cognitiva de sus estudiantes. Por lo tanto, y de esta manera, se están realizando y desarrollando nuevas estrategias pedagógicas y didácticas con el fin de reforzar los procesos de lectoescritura, adaptados a la naturaleza humana y en vinculación con los ambientes y las experiencias que se generan. Finalmente, se pretende dar paso a nuevos aprendizajes significativos que permitan a los infantes crear su identidad, tener mayor acercamiento al ámbito educativo y transformar una sociedad sin prejuicios.

Por lo expuesto, los docentes interiorizan a través de su cambio educativo y modelos novedosos que proponen estrategias a partir de conocimientos previos; en donde el sujeto es constructor de su propio conocimiento en dependencia del contexto; además de construirse conjuntamente con el objeto de conocimiento.

Pictogramas



Los pictogramas son recursos muy utilizados en la educación infantil, especialmente al trabajar en el área del lenguaje puesto que, las imágenes pueden transmitir a los niños emociones y pensamientos permitiendo la comprensión de una idea concreta. Además, son adaptables en la Educación Inicial porque son mediante su forma visual incentiva a los niños al desarrollo de la imaginación y por ende, es capaz de desarrollar las destrezas cognitivas para ubicarse en un determinado tiempo y el espacio.

Para Solís (2016), “los pictogramas son imágenes, símbolos, objetos, acciones y figuras sencillas y representativas que dan a conocer información o mensajes” (p.12). Es decir, son recursos que facilitan la comunicación de manera visual; porque permiten estimular la comprensión de forma sensorial, en circunstancias en las cuales concurren dificultades de lenguaje.

Ilustraciones

La ilustración es considerada “como un dibujo o expresión artística que tiene un fin informativo; y cuyo objetivo principal es la comunicación visual, se encarga de clarificar, iluminar, decorar o representar visualmente un texto escrito, sin importar su género” (Menza, V., Sierra, B., y Sánchez, R, 2016, p. 277). Además, busca otorgar mensajes y ejercer una comunicación visual, es decir, su prioridad se basa en la representación de textos; y su lenguaje visual se enfoca en el estudio de técnicas atractivas.

Cabe mencionar que, en la práctica, el diseñador entrega soluciones rápidas y satisfactorias, mientras que la ilustración pretende aplicar un proceso creativo y artístico con un enfoque amplio y reflexivo. Con la ilustración se determina un texto que permite al niño aprender mediante imágenes y esta a su vez, contiene un componente de lenguaje en su potencial de contar historias, su distribución es intensiva en medios de comunicación.

Fotografía

La fotografía se define como un acto icónico que representa al mismo tiempo una imagen y un acto que se realiza en diversas circunstancias y espacios, es una marca de acciones de la interacción del sujeto con lo que lo efectúa ese momento. De esta manera se destaca la importancia en la educación infantil porque “La fotografía de cada niño constituyen una vía privilegiada de acceso a su mundo cotidiano y a sus intereses” (Augustowsky, 2012, p. 67). Es decir, al utilizar la fotografía como recurso en los niños de edades tempranas se centra en sus intereses y sus gustos, pues a partir de una representación de imágenes se expresan las acciones realizadas por un infante en ese momento lo cual es factible para llamar su atención.

Roles de los participantes

Para la aplicación de la propuesta de intervención educativa se pretende establecer los diferentes roles que cumplirán los participantes, los mismos que se encuentran en relación de responder a las necesidades de los niños y niñas.



Roles de los investigadores: Se basa principalmente en el acompañamiento de los niños en el proceso de la aplicación de la propuesta, así mismo debe ser quien guíe las actividades con indicaciones de fácil comprensión para los niños.

Rol niños: Los niños son el centro principal para llevar a cabo la realización de las actividades planteadas, su rol se enfoca en una participación activa e interactiva en las diferentes sesiones llevadas a cabo. Además, debe interactuar con la familia/representante y del mismo modo con los investigadores.

Rol familia/representante: Tendrán el rol de acompañar y ayudar a los infantes en el caso de ser actividades poco accesibles.

Rol docente: Será quien motive a los padres de familia en el desarrollo de las actividades de sus hijos, además de participar y determinar posibles sugerencias.

5.7.3. Ejes de igualdad

Para llevar a cabo el diseño y la implementación de la propuesta se tomó en cuenta el eje de género que hace referencia a “contrarrestar la desigualdad, inequidad y discriminación en todos los ámbitos del que hacer institucional” (Herdoíza, 2015, p. 62). De acuerdo con lo mencionado anteriormente, se han diseñado actividades que pueden ser implementadas dentro de un contexto educativo sin discriminación alguna, fomentando valores y sobre todo manteniendo la equidad e igualdad entre los niños/niñas. Cabe mencionar que el cuadernillo de actividades fomenta la participación e interacción entre alumno-docente, alumno-alumno y padres de familia involucrados en la educación de sus hijos en la actual modalidad virtual y semipresencial.

5.8. Relación de la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y aprendo con el diagnóstico

La presente propuesta de intervención educativa surge a partir de las necesidades presentadas acerca del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del grupo 2B. Por lo tanto, se diseñó un sistema de actividades denominado “Mirando y Leyendo voy Aprendiendo” conformado por tres experiencias de aprendizaje que fomentan la interacción y participación de los infantes, siendo estas de su interés y sobre todo que llame su atención. Cabe mencionar que la propuesta busca ser útil tanto como padres y docentes de educación inicial al trabajar acorde al tema ya mencionado.

Con respecto a la propuesta mencionada anteriormente se relacionó con el diagnóstico pues con ello se generó un sistema de actividades que permitió a los niños involucrarse más en su aprendizaje y su lenguaje. Dichas actividades interesantes y llamativas se enfocaron principalmente en la mejora del desarrollo del lenguaje oral, a que los niños se conozcan mejor, a compartir experiencias, ideas y sentimientos a través del uso de canciones infantiles,



diálogos, cuentos, videos, etc. Todo esto con la finalidad de aportar en el proceso de su lenguaje y el desarrollo del mismo haciendo uso de la pedagogía de la imagen.

5.9. Alcance de la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y aprendo

La intervención educativa basada en la aplicación de experiencias de aprendizaje con relación a la pedagogía de la imagen es innovadora pues combina el uso de imágenes, fotografías, ilustraciones y pictogramas como medios que aportan el desarrollo del lenguaje de los niños. Así mismo, al hacer uso del ámbito comprensión y expresión del lenguaje con sus destrezas correspondientes forman parte del proceso de enseñanza-aprendizaje de los infantes en edades de 4 a 5 años.

La propuesta fue innovadora porque genera en los niños el interés por el aprendizaje de manera visual y auditiva que aporta al desarrollo de su lenguaje oral por medio de las descripciones adquieren habilidades lingüísticas que ayudan a expresar sus ideas, pensamientos y emociones que son parte de la etapa evolutiva de los infantes.

El uso de las imágenes permite que los niños participen activamente que compartan experiencias, dialoguen con los demás e incrementen su vocabulario relacionando lo observado con su práctica en las actividades. Por otro lado, es importante que se brinde a los niños la seguridad de ser partícipes de su propio aprendizaje para que puedan desenvolverse en un ambiente seguro sin discriminación alguna en donde sean expresadas sus necesidades.

5.10. Requerimientos del diseño de la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y aprendo

Para el diseño de la propuesta de intervención educativa fue necesario seguir la siguiente secuencia establecida a continuación:

Tabla 8

Requerimientos del diseño de la propuesta de intervención educativa



Requerimientos	Descripción	Recursos	Temporización
Reunión con la docente para establecer acuerdos	Se realiza una reunión con la docente del aula para acordar el horario que se brinda a las investigadoras para la aplicación de actividades y cómo se lleva a cabo el espacio que ofrece para ello.	Plataforma Zoom	Jueves 11 de noviembre de 2021
Diseño de las actividades como juegos, cuentos, canciones y rimas.	Diseño de los recursos mediante las aplicaciones virtuales los mismos que fueron utilizados en las experiencias de aprendizaje Diseño de las 4 experiencias de aprendizaje, dos actividades por semana. Planteamiento de diferentes actividades que refuercen el uso desarrollo del lenguaje mediante el uso de la pedagogía de la imagen.	-Plataforma Story Jumper Wordwall.net Planificaciones	Martes 16 de noviembre hasta el domingo 28 de noviembre de 2021
Experiencia de aprendizaje: “Jugando con los sonidos” “Juego, creo y cuento”	Experiencia de aprendizaje, semana del 6 al 8 de diciembre	-Planificaciones -Cuentos Imágenes Pictogramas Canciones	Desde el miércoles 8 de diciembre hasta el lunes 19 de enero
Experiencia de aprendizaje: “Reconociendo a mi familia” “Mis figuritas”	Experiencia de aprendizaje, semana del 13 al 15 de diciembre		
Experiencia de aprendizaje: “Cuento mi rutina diaria” “Me divierto cantando”	Experiencia de aprendizaje, semana del 3 al 5 de enero		
Experiencia de aprendizaje: “La lengüita trabosa” “Bingo de las profesiones”	Experiencia de aprendizaje, del 17 al 19 de enero		
Responsables:	Los responsables de estas actividades son los investigadores quienes realizan todo lo descrito.		



5.11. Alternativas de solución para la propuesta de intervención educativa

Juego, miro, leo y aprendo

Al identificar la problemática mediante el uso de las técnicas e instrumentos de recolección de datos y el análisis de la información, se dio paso a plantear la propuesta de intervención educativa para responder a las necesidades evidenciadas, en este caso en torno al desarrollo del lenguaje oral. Para ello se creó un cuadernillo de actividades para fomentar la participación durante y después de la lectura de los mismos, así como trabajar la parte visual y comunicativa de los infantes utilizando un recurso digital. A través de esto se pretendió que los niños/as adquieran vocabulario, trabajen en la pronunciación de palabras e identifiquen fonemas puedan imitarlos y realicen sonidos todo esto con la finalidad de establecer conversaciones en la que los infantes se encuentren involucrados.

La propuesta se basó en ocho experiencias de aprendizaje en las cuales se plantearon actividades que apoyen y refuercen el uso de la cartilla con actividades relacionadas a la pedagogía de la imagen que fomenten el desarrollo del lenguaje en los niños. Con respecto al ámbito de comprensión y expresión del lenguaje se utilizaron las destrezas planteadas para infantes de 4-5 años dentro del Currículo. Se tuvieron en cuenta aspectos en función del planteamiento de las actividades, éstas debían poder ser realizadas dentro del hogar utilizando recursos de fácil acceso pensando en la comodidad y economía de las familias o representantes. Así también, se consideró el tiempo y la atención de los infantes dentro de una sesión de clase y en la modalidad virtual que se llevaba a cabo.

5.12. Cronograma de la Propuesta de Intervención Educativa

Tabla 9

Cronograma de actividades de la propuesta de Intervención Educativa



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA								
Semanas	Semana 1 06 al 08- diciembre de 2021		Semana 2 13 al 15 de diciembre de 2021		Semana 3 3-5 de enero de 2022		Semana 4 17-19 de enero de 2022	
Actividades	Lunes	Miércoles	Lunes	Miércoles	Lunes	Miércoles	Lunes	Miércoles
“Jugando con los sonidos”	■	■						
“Juego, creo y cuento”								
“Reconociendo a mi familia”			■	■				
“La lengüita trabosa”								
“Cuento mi rutina diaria”					■	■		
“Me divierto cantando”								
“Mis figuritas”							■	■
“Bingo de las profesiones”								
Responsables	Los responsables de las actividades planteadas son los investigadores							

Nota: Elaboración propia

Aplicación de la propuesta de intervención educativa “Juego, miro, leo y aprendo”

Con base a las planificaciones presentadas con anterioridad, se llevó a cabo la propuesta de intervención educativa, la cual se adaptó a las necesidades de los infantes sobre todo en el lenguaje con la organización de las experiencias de aprendizaje. Las ocho actividades planteadas fueron llevadas a cabo desde el mes de diciembre de 2021 hasta el mes de enero de 2022, las actividades se aplicaron dos días de forma presencial y debido al incremento del covid-19 los niños volvieron a la virtualidad por lo que se emplearon dos actividades por semana los días lunes y miércoles en un tiempo estimado de 40 -45 minutos.

Las actividades planificadas se ejecutaron de manera síncrona mediante la plataforma Zoom, para los distintos encuentros se utilizó el mismo link de las clases diarias y mediante la WhatsApp se enviaron con anticipación a los padres de familia los materiales que se utilizaron para cada actividad. A pesar de las dificultades en la modalidad presencial se continuó de manera virtual con el fin de lograr los objetivos de la propuesta y evidencias resultados positivos.



5.14. Elementos organizativos

En la fase de implementación se realizó un encuentro con los padres de familia y la docente mediante la plataforma Zoom para dar a conocer la importancia y el beneficio de la aplicación de la propuesta. Además, se presentaron las diferentes actividades a realizar que se encontraban expuestas en el cuadernillo de actividades y posteriormente se solicitó los diferentes materiales con los cuales los niños participaron en los encuentros, De igual manera, se resolvieron inquietudes y dudas acerca del tema y finalmente los padres se encontraron dispuestos a colaborar con los recursos con el fin de que sus hijos fortalezcan sus aprendizajes y desarrollen su lenguaje.

5.17.1. Plataforma Zoom

El uso de la plataforma Zoom fue un recurso muy útil para llevar a cabo las actividades planificadas, a través de los diferentes encuentros con el link expuesto por la docente profesional. Cabe destacar que las sesiones no fueron grabadas por la dificultad que tenía la docente al utilizar este medio. Sin embargo, se realizaron las respectivas capturas de fotografías de los niños cuando realizaban las actividades.

5.17.2. Recursos

Los recursos para la aplicación de las actividades se basaron en aplicaciones online tales como: el story jumper, genially, power point y worwall.net. Todo esto con la finalidad de que los niños mediante la observación logren describir imágenes, de igual manera los recursos solicitados a los padres de familia eran factibles que se encontraban en sus hogares que sirvieron para las actividades de soplo y bucofaciales.

5.15. Narración cronológica de las actividades

5.15.1. Primera experiencia de aprendizaje

Semana del 6 al 8 de diciembre de 2021

Encuentro 1: “Jugando con los sonidos” se realizó el lunes 6 de diciembre (presencial)

Descripción: La clase comenzó con las actividades iniciales trabajando el componente fonológico. En este sentido, se presentó la canción de la lengua saltarina en donde los niños realizaron las actividades bucofaciales imitando los sonidos escuchados en la canción. Luego se procede con el desarrollo de la actividad en el cual se presentan distintos sonidos de los animales y los niños lo reconocen e imitan. Después, los infantes, trabajan los componentes fonológico, semántico y pragmático con el uso de tarjetas con distintas imágenes de animales de la granja (perro, gato, cerdo, gallo, etc), describiendo lo que observan y pronunciando varias veces los nombres de los animales. Para continuar con la actividad se dio una breve explicación del juego “tingo, tango” en el que todos los niños participaron de forma dinámica e interactiva con sus compañeros, además de realizar sonidos de los animales con su boca. Finalmente,

como cierre de la actividad, todos cantan y bailan la canción de la “granja de mi tío” y realizan un diálogo acerca de los animales que conocen.



Imagen 5. Aplicación de la actividad Jugando con los sonidos

Encuentro 2: “Juego, creo y cuento” se llevó a cabo el día miércoles 8 de diciembre (presencial)

Link del video: <https://www.youtube.com/watch?v=79488bedz60>

Descripción: En este día, se empezó la clase con las actividades de inicio en el que se trabaja el componente fonológico con las actividades de soplo y bucofaciales con la canción la “lengua saltarina” y se realizó la actividad de soplo en un vaso con agua hacer burbujas con ayuda de un sorbete. Seguidamente se habla con los niños acerca de la higiene personal se realiza preguntas que los infantes pueden responder como ¿Cuándo debemos lavarnos las manos?, ¿Cuántos días hay que bañarnos?, ¿Debemos ponernos ropa limpia o sucia?, ¿Debemos cortarnos las uñas solos de la mano?. Posteriormente para el desarrollo de la actividad se presenta a los niños las imágenes impresas en tamaño A4. Los niños expresaron sus ideas, interrogantes y dudas. Luego se realizó una pequeña dinámica en el cual cada niño adquirió una imagen y mientras la docente narra la rima de “Romina” el niño procede a pegar en el pizarrón. Finalmente, se construye una lectura con pictogramas con el que los niños participaron activamente, repiten y pronuncian correctamente las palabras con la “r y s”.



Imagen 6. Aplicación de la actividad Juego, creo y cuento



Imagen 7. Aplicación de la actividad Juego, creo y cuento

5.15.2. Segunda experiencia de aprendizaje

Semana del 13 al 15 de diciembre de 2021

Encuentro 1: “Reconociendo a mi familia” se realizó el lunes 13 de diciembre (virtual).

Descripción: En este día el encuentro con los niños se dio de forma virtual mediante la plataforma Zoom, para dar inicio, se presentó un video con actividades bucofaciales de la canción mi “lengua revoltosa”. Los niños realizaron los movimientos con la lengua y la pronunciación de palabras estimulando su fonema. Seguido se realizó una conversación con los niños acerca de familia y posteriormente se realizaron preguntas, luego observaron un video de la familia y respondieron a las interrogantes fomentando un diálogo. Posteriormente se realizó otra actividad con ayuda de la aplicación “Worwall” el cual, nos muestra una serie de cuadros enumerados y se presenta a los niños para que ellos escojan el número del recuadro y de esta manera se ira mostrando a un miembro de la familia. Luego se pide a los niños sacar la fotografía de la familia impresa y pegarla en la cartulina para que con ayuda de los padres los niños recorten la fotografía de modo que se vea como un rompecabezas. Los practicantes dieron las respectivas indicaciones (dividir y recortar en seis partes la cartulina) y los niños

con ayuda de sus representantes participaron en la actividad, armaron bien y a su vez respondieron las preguntas intervenidas como ¿Quién está en la fotografía?, ¿Cuántos conforman tu familia?, etc. Finalmente se mantuvo un pequeño diálogo con los niños y las niñas sobre la importancia de tener una familia.



Imagen 8. Aplicación de la actividad reconociendo a mi familia



Imagen 9. Aplicación de la actividad Reconociendo a mi familia

Encuentro 2: “La lengüita trabosa” se llevó a cabo el miércoles 15 de diciembre (virtual).

Descripción: Los infantes, la docente y los investigadores se conectaron y se saludaron entre todos y todas con la misma dinámica que se realiza y con la que ya conocen los pequeños y pequeñas. Seguido, se realiza un breve diálogo con pequeñas preguntas que los niños y las niñas pueden responder con facilidad de ¿Quiénes forman parte de su familia?, ¿Cuántos integran la familia en su hogar?, ¿Cuántos hermanos tienen?, etc. Luego se presento un video explicativo de cuantos conforman una familia y cuáles pueden ser parte de esa familia. También, se realiza un pequeño árbol genealógico con las fotografías que se pido para que los niños vayan formando su árbol y a su vez describan quienes son cada uno. Después se

realizó movimientos bucofaciales con la canción de la lengua. Para finalizar, se muestra unos pequeños trabalenguas de papá, de mamá, de abuelita, etc.; y a su vez todos los niños lo repiten y participan y les gustaba puesto que era muy divertido para ellos el repetir y equivocarse pues lo volvían a repetir hasta que les salga bien. Se cerró el encuentro virtual con la canción Patatín Patatero.



Imagen 10. Aplicación de la actividad *Mi lengüita trabosa*

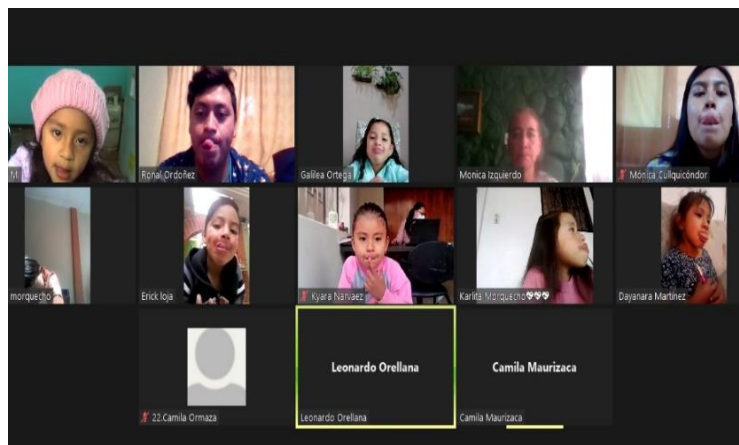


Imagen 11. Aplicación de la actividad *Mi lengüita trabosa*

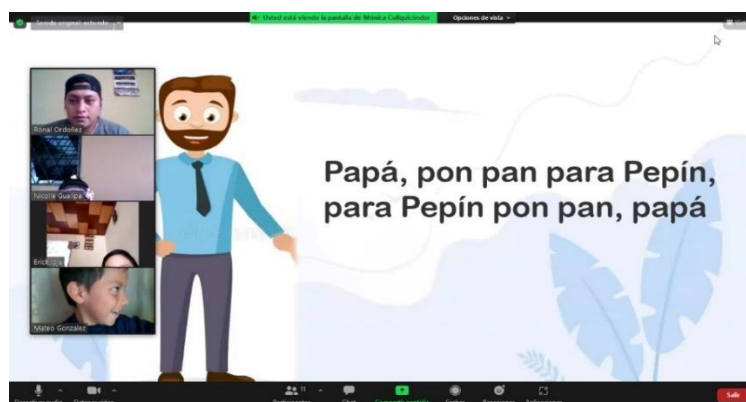


Imagen 12. Aplicación de la actividad *Mi lengüita trabosa*

5.15.3. Tercera experiencia de aprendizaje

Semana del 3 al 5 de enero de 2022

Encuentro 2: “Cuento con mi rutina diaria” se realizó el lunes 3 de enero (virtual)

Descripción: En esta clase se continuando con los tres momentos de la planificación, se inició con el saludo entre todos y todas. Se presentó un video de las rutinas diarias mostrando a los infantes de que trata la actividad del día. Observaron el video explicativo y posteriormente se llevó a cabo la actividad. Los investigadores preguntaron a los pequeños y pequeñas que rutinas diarias pudieron observar y que nombren una que ellos más realizan. Posteriormente se realizó la lectura de un cuento con fotografías de las rutinas diarias que ellos realizan. Todos pudieron participar en la lectura y se les realizó preguntas como ¿Quién es el niño/a que está en la fotografía?, ¿Qué hace el niño/a?, ¿En qué lugar se encuentra el niño o la niña? Finalmente se mantuvo un pequeño diálogo con los niños y las niñas sobre que realizaba cada compañero y por último se despidió el encuentro virtual con la canción Me he divertido hoy cantando y bailando voy nuestro día termino diremos todos adiós.



Imagen 13. Aplicación de la actividad Cuento mi rutina diaria



Imagen 14. Aplicación de la actividad Cuento mi rutina diaria

Encuentro 2: “Me divierto cantando” se llevó a cabo el miércoles 5 de enero a las 09:30 am.

Link de la aplicación: <https://view.genial.ly/61b8a4c1107f170da5fbe05d/presentation-basic-presentation>

Descripción: En esta clase, se conectaron los investigadores, los niños y niñas y la docente y manteniendo el orden de los tres momentos (inicio, desarrollo, cierre) hubo el saludo entre todos y todas según lo expuesto dentro de esta, con la misma dinámica en la que cada infante saluda a sus compañeros mientras se canta una canción el “hola, hola”. Luego se realiza un diálogo de lo importante que es asistir a la escuela todos los días y mediante la aplicación “Genially” se presentó una canción titulada “Que llueva que llueva la/el niña/o está en la escuela”. Posteriormente se expusieron preguntas planteadas a los niños y niñas de ¿A dónde se va la niña?, ¿Cómo está el día?, ¿Cuántos pajaritos observaron?, etc. Preguntas que impulsaron a los infantes a participar y responder con facilidad, describiendo imágenes que observan. Finalmente, se volvió a repetir la pequeña canción y se les recordó que esta canción la pueden encontrar en la aplicación “Genially” y el link enviado a padres.



Imagen 15. Aplicación de la propuesta Me divierto cantando

5.15.4. Cuarta experiencia de aprendizaje

Semana del 17 al 19 de enero de 2022

Encuentro 2: “Mis figuritas” se llevó a cabo el lunes 17 de enero (virtual).

Descripción: El encuentro se dio de manera virtual mediante la plataforma Zoom, posteriormente se realizaron las actividades iniciales y se cantó la canción la lengua revoltosa, como siempre poniendo en práctica la dinámica de las actividades anteriores, que consiste en que un niño canta la canción y realiza la actividad conforme lo escucha. Para el desarrollo de la actividad los niños conversaron los practicantes acerca de las figuras geométricas, luego los niños debían reconocer los objetos que tienen en su casa y cuales tienen la forma de un cuadrado, un rectángulo, un triángulo y un círculo. Seguido, se presentó un video de las figuras geométricas con objetos reales para que los niños lo identifiquen y reconozcan. Después, se realiza un juego con la aplicación del wordwall, el cual trata de que los niños respondan las

preguntas como ¿Qué objeto tiene la forma cuadra? ¿Qué objeto tiene la forma de un rectángulo? ¿Qué objeto tiene la forma de un triángulo? ¿Qué objeto tiene la forma de un círculo? Finalmente, se observaron diferentes imágenes con las figuras y de formas distintas, por lo cual los niños y las niñas tendrá que ver y decir cuál es la respuesta correcta. Finalmente, se presentó una canción de las figuras geométricas para reforzar el conocimiento de los niños.



Imagen 16. Aplicación de la actividad Mis figuritas



Imagen 17. Aplicación de la actividad Mis figuritas

Encuentro 2: “Bingo de las profesiones” se realizó el miércoles 19 de enero (virtual).

Descripción: Para esta clase se reunieron nuevamente los investigadores, los infantes y la docente mediante la plataforma Zoom, posteriormente se inició la actividad planificada con el saludo, como siempre poniendo en práctica la dinámica de las experiencias de aprendizaje anteriores, en donde un pequeño o pequeña cantaba y realizaba la actividad que pronunciaba la canción. Se dio a conocer la actividad del encuentro sobre los oficios y profesiones con sus respectivas indicaciones de cómo sacar la tabla del bingo y mostrar las fichas que se van a utilizar. También, identificar al personaje que más le llame la atención y a su vez imitar al personaje escogido y porque lo escogieron. Seguido, se realizó preguntas de los oficios y las profesiones sobre ¿Alguien sabe que oficio o profesión realiza su papá o mamá?, ¿Qué oficio o

profesión conoce o ha visto usted?, ¿Qué le gustaría ser de gran?, etc. Mientras van observando su tabla de bingo. Para empezar la actividad se muestra la tabla de bingo realizada en la aplicación “Worwall” la cual, trata de una ruleta que va escogiendo al personaje y lo va sacando y los infantes van llenando la tabla según el oficio o la profesión que vaya saliendo y el que llene la tabla primero será el ganador. Finalmente, esta actividad se realizó hasta que termine de girar la ruleta y tener más ganadores. También, se conversó sobre lo tratado en la clase de ese día y se concluyó la sesión con la canción de una bolita y una manzana mi señorita hasta mañana.



Imagen 18. Aplicación de la actividad Bingo de las profesiones



Imagen 19. Aplicación de la propuesta Bingo de las profesiones

5.16. Seguimiento de las actividades

Por parte de las investigadoras se realizó el seguimiento de las actividades mediante la observación y en base a la categoría, subcategorías y los indicadores de estudio que se



establecieron en la fase de implementación de la propuesta. Por ende, estuvo orientada a verificar el cumplimiento de las actividades y cuan factible resultaron ser en el desarrollo del lenguaje de los niños dando respuesta a la problemática y dificultades presentadas. Para ello, se hizo una reflexión en cada experiencia de aprendizaje en el que se mencionaron los aspectos positivos y negativos evidenciados, para dar continuidad con las sugerencias y aspectos a mejorar en la aplicación de la propuesta de intervención educativa.

En cuanto a la implementación de la propuesta surgieron factores obstaculizadores y facilitadores en su ejecución, mismos que se presentan a continuación:

5.16.1. Factores obstaculizadores y facilitadores

Obstaculizadores:

- Un factor obstaculizador que afectó durante todo el proceso de la implementación fue la modalidad virtual ocasionado por la pandemia, pues algunos niños no tenían buena conexión de internet por lo que no prendían sus cámaras y no se podía evidenciar si culminaban con la actividad.
- Otro factor que afectó era la falta de acompañamiento de los representantes adultos pues muchas veces los niños se quedaban a cargo de sus hermanos menores o sus abuelitos quienes no podían utilizar la plataforma Zoom y se les dificultaba comprender las indicaciones dadas por parte de los investigadores.

Facilitadores:

- La disposición por parte de la docente profesional quien nos brindó el espacio de sus sesiones de clases para poder aplicar la propuesta.
- El apoyo por parte de los padres de familia quienes se sentían a gusto de participar en las actividades de sus hijos y reforzar en sus hogares los conocimientos del lenguaje.

5.16.2. Consecuencias positivas y negativas de la aplicación de las actividades

- **Consecuencias positivas:** las diferentes actividades fortalecieron el lenguaje con base a los componentes y las destrezas establecidas en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje. Además, se evidenció interés por parte de la docente y los padres de familia quienes solicitaron los links de los recursos utilizados para repasar con sus hijos con la finalidad de ver mayores avances en su lenguaje. También, se evidenció con claridad la participación activa de los infantes en cada sesión deduciendo que el juego, canciones y cuentos permiten a los niños interactuar entre sí y mantener la atención.
- **Consecuencias negativas:** No se obtuvieron consecuencias negativas porque todas las actividades se cumplieron en un orden establecido.



Evaluación de la propuesta de intervención educativa Juego, miro, leo y aprendo

5.17. Tipo de evaluación

De acuerdo con Barraza (2010) establece que “no se debe perder de vista los cinco elementos que integra una evaluación: búsqueda de indicios, formas de registro y análisis, criterios de evaluación, juicios de valor y toma de decisiones” (p.89). En esta fase se tomó en cuenta el proceso que se llevó a cabo en la implementación de la propuesta y las técnicas e instrumentos utilizados para recolar información relevante con relación a los indicadores establecidos en la categoría de estudio.

Por otra parte, se evaluó la implementación de la propuesta el mismo que “pretende analizar el funcionamiento del programa y determinar si existen diferencias entre el funcionamiento real y el previsto inicialmente” (Tejedor, 2000, p. 327). En este aspecto se buscó analizar la aplicación de las experiencias con actividades establecidas en el cuadernillo para constatar su cumplimiento. Por ello, se evaluó desde el criterio de coherencia que de acuerdo con (López y Mauricio, 2011), busca identificar la integración lógica o la correspondencia entre lo diseñado y planificado. Es decir, con la realidad en el que se aplicó la propuesta “Juego, miro, leo y aprendo”.

5.18. Categorización de la propuesta de intervención educativa

A continuación, se presenta la categorización del estudio basado en la coherencia en el que se encuentran las categorías, subcategorías, indicadores y las técnicas e instrumentos para la evaluación:

Tabla 10

Categorización de la propuesta de intervención educativa



Categoría	Definición	Dimensión	Indicadores	Técnicas e instrumentos
Cuadernillo de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje	Según García et.,alt (2020) el cuadernillo consiste en una recopilación de ejercicios, elegidos por especialistas, con la intención de eliminar barreras en el aprendizaje de los niños y niñas” (p. 4).	Imágenes como apoyo para el desarrollo del lenguaje oral	El uso de las imágenes permite la participación e interacción de los niños y niñas. Las imágenes llaman la atención a los niños y son novedosos.	Técnica Observación participante
		Uso de recursos fotográficos para el desarrollo del lenguaje oral	La fotografía resulta ser un recurso que genera interés en los infantes. Los niños utilizan la fotografía como medio para expresar sus ideas, pensamientos y emociones.	
		Implementación del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje	Las actividades planteadas aportan al desarrollo del lenguaje oral. Las actividades mantienen una secuencia lógica durante los momentos de aprendizaje (inicio desarrollo y cierre). Las actividades cumplen con el objetivo de la clase que permite fortalecer el desarrollo del lenguaje.	Instrumento Diario de campo Técnicas Entrevista a la docente y grupo focal
		Factibilidad del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Los niños se expresan oralmente mediante canciones, cuentos, trabalenguas y rimas. Los niños realizan actividades bucofaciales para fortalecer su lenguaje Se evidencia la discriminación visual y auditiva en el desarrollo de las actividades.	

Nota: Elaboración propia



5.19. Técnicas e instrumentos para la recolección de la información de la evaluación

Para realizar la evaluación se utilizaron las mismas técnicas e instrumentos establecidos anteriormente en el proceso de diagnóstico. Es decir, se utilizó como técnica la observación participante y su instrumento el diario de campo aplicados en base a las observaciones de las distintas sesiones. Luego se realizó una guía de preguntas para una entrevista a la docente del aula y finalmente otra guía de preguntas que permitió conocer los criterios de los padres de familia en un grupo focal realizado por medio de la plataforma Zoom.

5.20. Procedimiento para el análisis e interpretación de la información de la evaluación

Al culminar con el proceso del diseño y la aplicación de los instrumentos de recolección de información de la evaluación, lo que continúa es la identificación de las técnicas e instrumentos para el análisis de la investigación obtenida. En consecuencia, se continuó con los pasos establecidos por Bisquerra (2009) que ya fueron mencionados anteriormente en el diagnóstico para la evaluación de la propuesta de intervención educativa. Por ende, en la investigación cualitativa se realiza el proceso de análisis e interpretación de la información. A continuación, se presenta la ruta de evaluación que permite el cumplimiento del proceso.

5.20.1. Ruta e Evaluación

Para llevar a cabo la ruta de evaluación se procedió a la adaptación de los pasos utilizados en la fase diagnóstica.

Paso 1: Preparación de la información mediante la transcripción de la entrevista y el grupo focal y la revisión de los diarios de campo, para realizar la codificación de primer ciclo.

Paso 2: Fragmentación de la información en base a la codificación de primer ciclo, en este apartado se empleó el método de comparación constante MCC, para la densificación de cada uno de los instrumentos y proceder a la codificación de segundo ciclo y sus respectivas redes semánticas.

Paso 3: En este paso se realiza la aplicación de la triangulación metodológica y análisis e interpretación de resultados.



Capítulo VI

Proceso de análisis e interpretación de la información de la evaluación de la propuesta de intervención educativa

En este apartado se presenta el análisis e interpretación de la información recolectada en base a las técnicas e instrumentos utilizados para el proceso de la evaluación de la propuesta. A su vez se tomó en cuenta los pasos expuestos en la ruta de evaluación.

6.1. Codificación de primer ciclo - evaluación

Para llevar a cabo el análisis de la información se procedió a realizar la codificación de primer ciclo expuesto por Bisquerra (2009), basado en el cuadro de categorías para la evaluación de la propuesta. Por lo tanto, se emplearon códigos a las subcategorías e indicadores, con el objetivo de dar cumplimiento al proceso de análisis.

Tabla 11

Codificación de primer ciclo - evaluación

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS Y CÓDIGOS	INDICADORES Y CÓDIGOS
Cuaderno de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje (CADLOPEA)	Imágenes como apoyo para el desarrollo del lenguaje oral	El uso de las imágenes permite la participación e interacción de los niños y niñas.
		UIPIN
	IADLO	Las imágenes llaman la atención a los niños y son novedosos.
		IANN
	Uso de recursos para la implementación del cuadernillo de actividades.	Los recursos digitales aplicados resultan ser factibles para llevar a cabo las actividades.
		RDAFA
	URDICA	Los infantes utilizan varios recursos accesibles que contienen dentro de sus hogares y son de gran apoyo para realizar sus actividades.
		URAARA
	Implementación del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje	Las actividades planteadas aportan al desarrollo del lenguaje oral.
		APADLO
Las actividades mantienen una secuencia lógica durante los momentos de aprendizaje (inicio desarrollo y cierre).		
	AMSMA	



		Las actividades cumplen con el objetivo de la clase que permite fortalecer el desarrollo del lenguaje.	
	ICAPEA	ACOPFDL	
	Factibilidad del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje que permita desarrollar el lenguaje oral.		Los niños se expresan oralmente mediante canciones, cuentos, trabalenguas y rimas.
			NEOMCCTR
			Los niños realizan actividades bucofaciales para fortalecer su lenguaje.
			NRABFL
		Se evidencia la discriminación visual y auditiva en el desarrollo de las actividades.	
	FCAPEADLO	DVADA	

Nota: Elaboración propia

Luego de realizar el breve análisis con los respectivos códigos en las subcategorías e indicadores con relación a la categoría de estudio se llevó a cabo la fragmentación de la información obtenida por los instrumentos utilizados. Por ende, se procedió a realizar el método de comparación constante que nos permite verificar las concordancias y discrepancias de la investigación para dar continuidad a la densificación. A continuación, se presenta la densificación de los instrumentos.

6.2. Densificación de los diarios de campo - evaluación

El instrumento de los diarios de campo se aplicó en un lapso de cuatro semanas en el proceso de la implementación de la propuesta en los distintos encuentros con los niños del inicial 2B, que fueron partícipes de las actividades establecidas en el cuadernillo. En la densificación (*Ver anexo 15*), en la primera subcategoría designada imágenes como apoyo para el desarrollo del lenguaje oral (**IADLO**) se obtuvo que el cuadernillo de actividades los niños muestran interés al trabajar con las imágenes, además logran interpretar y relacionar las imágenes con las acciones que realizan generando así una participación más activa. Además, la imagen despierta la curiosidad en los niños por el aprendizaje y por esa razón los infantes tienen mayor facilidad para describir las imágenes en donde responden activamente y prestan atención a las explicaciones dadas por los docentes. Concluyendo se resalta la importancia de su mejora en el lenguaje oral con ayuda de las imágenes presentadas en las diferentes sesiones de clases.

En cuanto a la segunda subcategoría que se denomina uso de recursos para la implementación del cuadernillo de actividades (**URDICA**), para ello, se muestran los distintos recursos que se han utilizado en el proceso de implementación de la propuesta, los mismo que son: los recursos digitales, actividades bucofaciales las rimas, cuentos,



trabalenguas, canciones y videos. Todo esto, ha sido de gran utilidad para plantear las actividades y llevarlas a cabo con la finalidad de fortalecer y estimular el desarrollo del lenguaje oral. Sin embargo, existe una discrepancia, pues al realizar las sesiones de manera virtual algunos niños no prendían sus cámaras por falta de conexión, lo que dificultaba verificar sus avances en las actividades.

Por otra parte, en la tercera subcategoría que se refiere a la implementación del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje (**ICAPEA**), se denota la importancia de implementar las actividades planificadas en el cuadernillo de actividades y expuestas en las experiencias de aprendizaje. En consecuencia, ha sido muy útil para fortalecer el lenguaje de los niños, demostrando así que la cantidad de niños que no podían pronunciar correctamente la letra “r” ha disminuido por el constante uso de las actividades bucofaciales, observando cada vez más una fluidez en las participaciones de los niños. Asimismo, se evidencia un gran avance en el lenguaje de los niños, sin embargo, aún presentan dificultades en la pronunciación ligera de los trabalenguas y rimas realizadas. Finalmente, el uso de las actividades introducidas en el cuadernillo ha servido de mucho para que los despierten su interés y su concentración.

Finalmente, en la cuarta subcategoría acerca de la factibilidad del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje (**FCAPEA**) se evidencia que los niños mediante los videos identifican e imitan fonemas. Por ende, muestran interés en las canciones llamativas que facilitan su aprendizaje, los niños adquieren mayor conocimiento cuando escuchan y observan lo que se presenta en la clase. Sin embargo, una discrepancia es que a los infantes aún se les dificulta la pronunciación de frases largas que contienen la letra “r”, los infantes participan con confianza y al momento de equivocarse vuelven a repetir la actividad, esto le genera autonomía porque se desenvuelve en su contexto.

6.3. Densificación de la guía de preguntas (entrevista) - evaluación

El instrumento de la guía de preguntas se utilizó en la entrevista a la docente del grupo 2B, y se realizó después de la implementación de la propuesta pues con ello se requirió verificar el avance de los niños en su lenguaje. A su vez se realizó en la modalidad virtual usando la plataforma zoom. En la densificación (*Ver anexo 16*), en la primera subcategoría denominada imágenes como apoyo para el desarrollo del lenguaje oral (**IADLO**) se obtuvo que el cuadernillo de actividades que las imágenes llamativas aportan al desarrollo del lenguaje y permiten que los niños incrementen su vocabulario y el habla. Además, permite que los niños sean más activos en el diálogo con sus compañeros y con la docente, por lo que despierta la curiosidad por participar con canciones, lecturas todo relacionado a lo que observan mejorando así su lenguaje.



Con respecto a la segunda subcategoría que se denomina recursos para la implementación del cuadernillo de actividades (**URDICA**) la docente comentó que todos los recursos han sido de gran utilidad y han favorecido de manera positiva al avance en el lenguaje de los niños. Por esta razón utilizar láminas o imágenes han despertado en los niños el interés por la lectura la postura de la mirada, dando sus criterios y opiniones de acuerdo con lo que observaron en las actividades realizadas.

Por otra parte, en la tercera subcategoría que se refiere a la implementación del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje (**ICAPEA**) con relación a esto, la docente expresó que mediante la implementación del cuadernillo con actividades el niño avanza el proceso de aprendizaje porque desarrolla el sentido del conocimiento tanto en lo expresivo como en lo comprensivo. Asimismo, detalla que los infantes han progresado en su habla y pronunciación de las palabras con actividades adecuadas para el desarrollo del lenguaje. Finalmente, en la cuarta subcategoría acerca de la factibilidad del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje (**FCAPEA**) mediante las actividades aplicadas la docente menciona que los niños aprenden viendo y van mejorando la pronunciación de las palabras. Además, con lo que observan en el entorno se incrementa el lenguaje oral, y se identifica las destrezas que van alcanzando durante el proceso de aprendizaje a lo largo de sus estudios. Cabe recalcar que este cuadernillo de actividades es muy factible para que los docentes y alumnos de educación inicial puedan implementarlos en las experiencias de aprendizaje.

6.4. Densificación de la guía de preguntas (grupo focal) - evaluación

En la densificación de la guía de preguntas para el grupo focal realizada a los padres de familia (*Ver anexo 17*), en la primera subcategoría denominada imágenes como apoyo para el desarrollo del lenguaje oral (**IADLO**) los padres de familia comentaron que las actividades aplicadas son de gran aporte pues se menciona que los infantes pueden entablar conversaciones con los demás, han mejorado su habla y su expresión y el incremento de palabras nuevas. Esto permite que se desenvuelvan en su lenguaje y las capacidades lingüísticas, pueden describir mayormente las imágenes y lo relacionan con objetos de su entorno. También relacionan mucho las etiquetas, pueden contar cuentos mediante la observación y se evidencia un avance en su pronunciación.

Con relación a la segunda subcategoría de los recursos para la implementación de las actividades expuestas en el cuadernillo (**URDICA**) en este aspecto se detalla que todos los recursos utilizados como los juegos, láminas, sorbetes, cuentos videos y canciones entre otros han aportado de manera significativa en el desarrollo del lenguaje de los niños. Todos estos recursos han sido factibles pues han sido materiales que se encuentran en sus hogares. Por otra parte, en la tercera subcategoría que se refiere a la implementación del cuadernillo de



actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje **(ICAPEA)** aquí se detalla los ejercicios que se realizaron como las canciones, los niños comparan los objetos de su entorno con lo que observan. Los niños a medida que se realizaron las actividades han mejorado su habla y la pronunciación de palabras nuevas, todo esto favorece el incremento de su lenguaje.

Finalmente, en la cuarta subcategoría acerca de la factibilidad del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje **(FCAPEA)**, los padres de familia han comentado que sus hijos se sintieron muy entusiasmados con las actividades aplicadas, todos son muy buenos pues comentaron que al principio si tenían dificultades, pero con el pasar de los días y haciendo uso de las actividades con la lengua han logrado desarrollar muchísimo su lenguaje y se sienten muy a gusto. También comentaron que los niños practican estas actividades de soplo y bucofaciales en sus casas, cantan las canciones aprendidas y conversan acerca de lo aprendido. Sin embargo, al realizar sonidos con la letra r si se ha dificultado su pronunciación, pero al repetir varias veces dentro de sus hogares, ellos van pronunciando cada vez mejor.

6.5. Codificación de segundo ciclo de la evaluación



Tabla 12

Codificación de segundo ciclo - evaluación

Codificación de segundo ciclo				
Categoría	Cuadernillo de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje			
Código	(CADLOPEA)			
Subcategorías	Imágenes como apoyo para el desarrollo del lenguaje oral	Uso de recursos para la implementación del cuadernillo de actividades.	Implementación del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje	Factibilidad del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje que permita desarrollar el lenguaje oral.
Códigos	IADLO	URDICA	ICAPEA	FCAPEADLO
Recodificación	Se combinan dos subcategorías			
Subcategorías	Recursos para la implementación del cuadernillo de actividades		Se mantiene	Se mantiene
Códigos	RICA		ICAPEA	FCAPEADLO

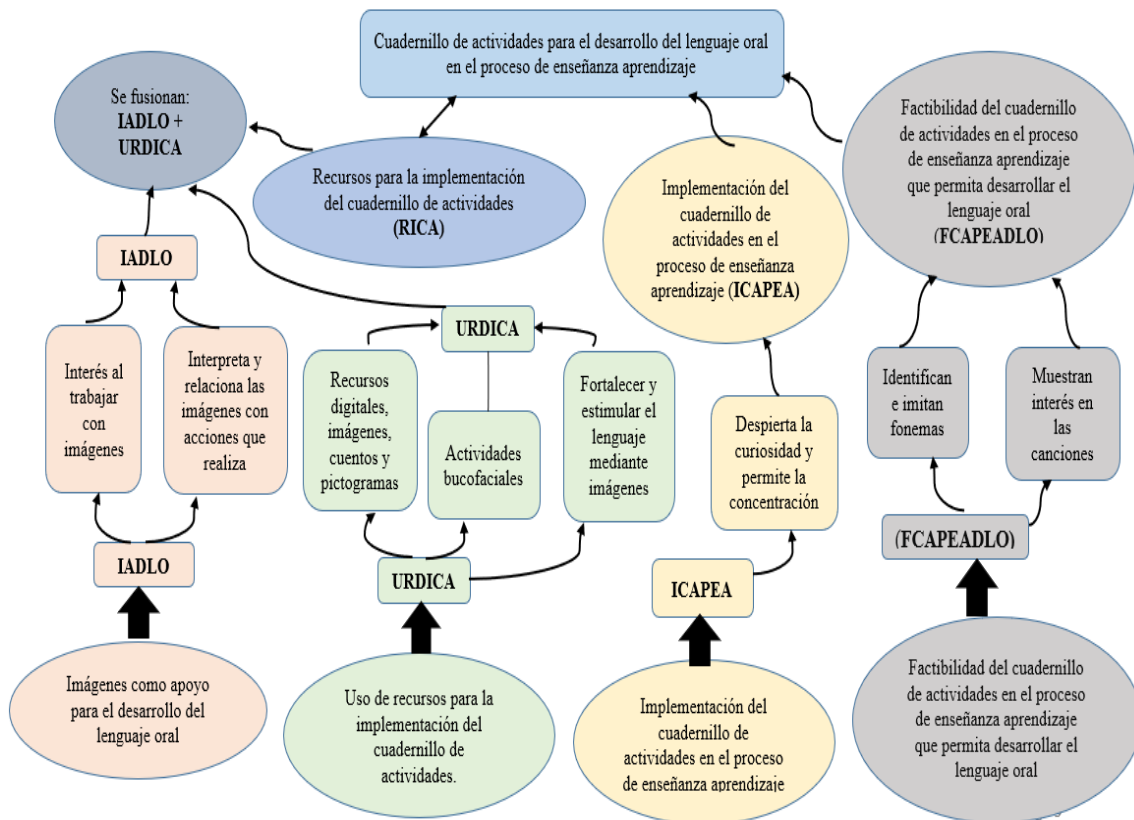
Nota: Elaboración propia

Al culminar con la densificación de la información obtenida de los instrumentos de evaluación de la propuesta, se obtuvo que la subcategoría llamada imágenes como apoyo para el desarrollo del lenguaje oral **IADLO** tuvo gran similitud en la información con la subcategoría uso de recursos para la implementación del cuadernillo de actividades **URDICA**. Por lo tanto, se procedió a fusionarlas tomando en cuenta sus respectivos indicadores dando a conocer una nueva subcategoría denominada recursos para la implementación del cuadernillo de actividades **RICA**. De esta manera se obtuvo como resultado tres subcategorías **RICA**, **ICAPEA** y **FCAPEADLO** que posteriormente se analizan en la triangulación de la evaluación.

6.6. Redes semánticas de los instrumentos de la evaluación

Al culminar con el proceso de la densificación se continúa a realizar las redes semánticas de los instrumentos aplicados. Todo este proceso con la finalidad de dar a conocer de manera gráfica la información obtenida.

Imagen 20. Red semántica de los diarios de campo de la evaluación



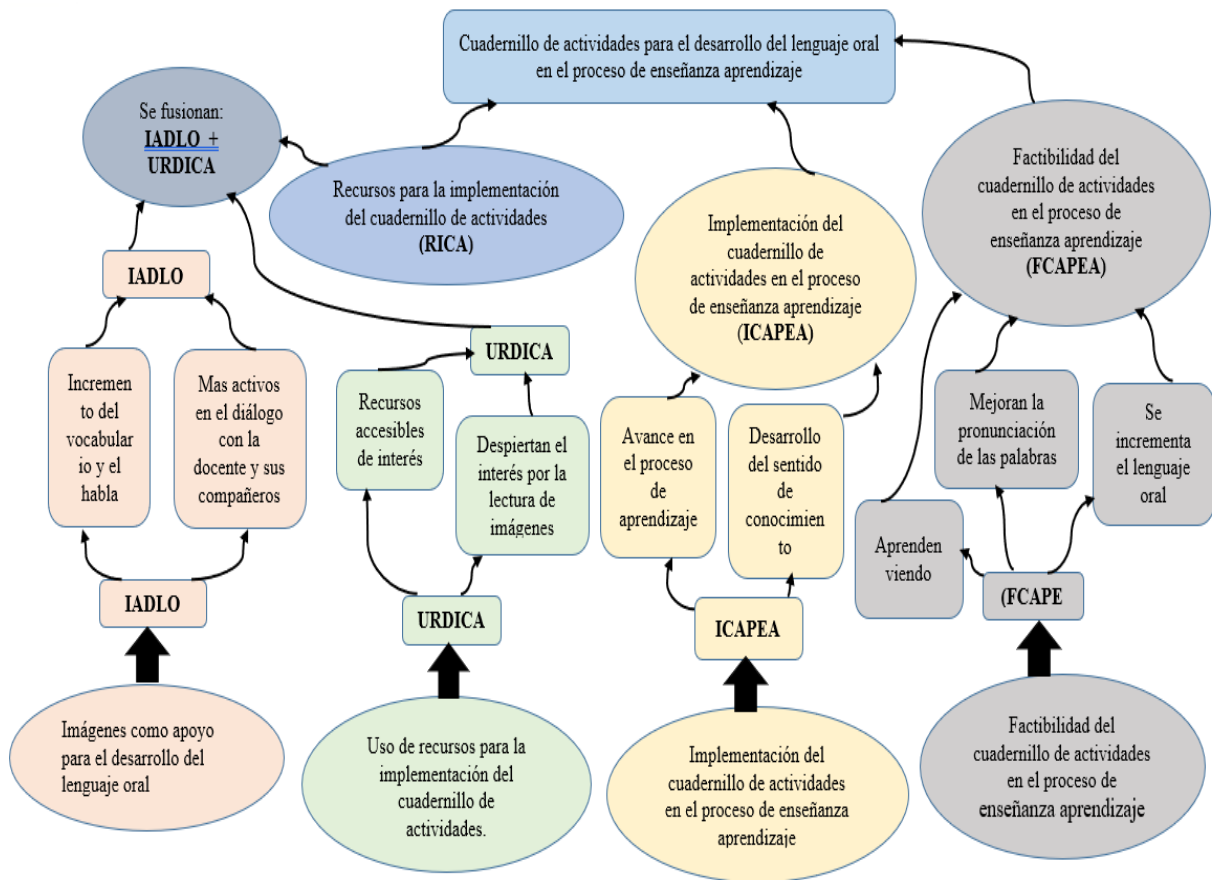


6.6.1. Red semántica de los diarios de campo de la evaluación

En la red semántica de los diarios de campo aplicados a los niños y según las observaciones realizadas se establecieron cuatro subcategorías, la primera subcategoría **(IADLO)** se fusiona con la segunda **(URDICA)**, pues se establece que los niños tienen interés al trabajar con las imágenes y a su vez interpretan y relacionan las imágenes con las diferentes acciones que realizan. Además, se señala que el uso de recursos como imágenes, cuentos, pictogramas y las actividades bucofaciales fortalecieron y estimularon el lenguaje oral en los infantes. Por tal motivo al fusionarse se creó una nueva subcategoría denominada recursos para la implementación del cuadernillo de actividades **(RICA)**.

De acuerdo con la tercera subcategoría **(ICAPEA)**, se expresa que despertó la curiosidad y a su vez permitió la concentración en los niños en la implementación llevada a cabo, por lo tanto, esta se mantiene puesto que no se encuentran coincidencias con las demás subcategorías. Con respecto a la cuarta subcategoría designada **(FCAPEA)**, se menciona que los niños lograron identificar e imitar fonemas mientras que muestran interés en las canciones que se presentaron en cada sesión, de igual manera esta subcategoría se conserva pues no se evidencia concordancia con otras.

Imagen 21. Red semántica de la guía de preguntas para la entrevista de la evaluación



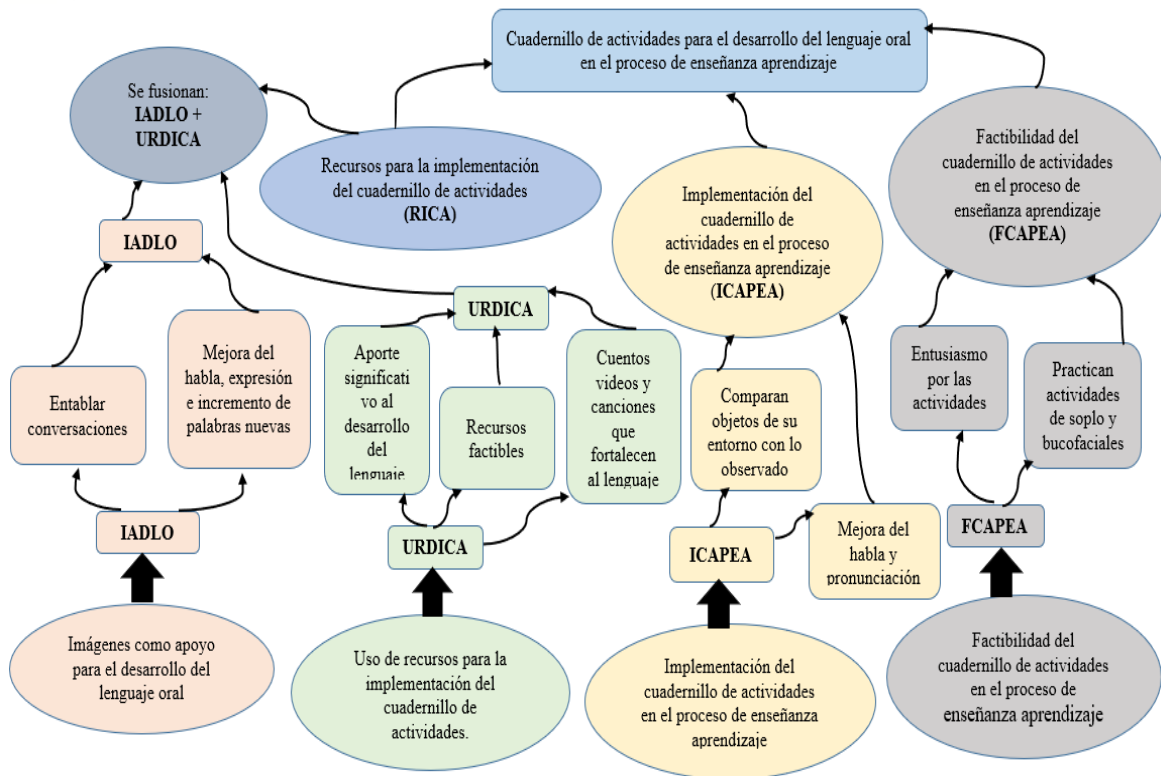


6.6.2. Red semántica de la guía de preguntas de la evaluación

En esta red semántica de la guía de preguntas utilizada en la entrevista a la docente del aula, la primera subcategoría (**IADLO**) se fusiona con la segunda (**URDICA**), pues se menciona que los niños incrementaron su vocabulario y el habla utilizando recursos accesibles de su interés. Por esta razón, al fusionarse se creó una nueva subcategoría denominada recursos para la implementación del cuadernillo de actividades (**RICA**) puesto que los infantes se encuentran más activos al realizar diálogos con la docente y sus compañeros. También, los niños despertaron su interés por la lectura de imágenes pues fue un recurso muy útil y necesario en la aplicación del cuadernillo.

Con respecto a la tercera subcategoría (**ICAPEA**), se expresa el avance en el proceso de enseñanza aprendizaje y a su vez en el desarrollo del sentido de su conocimiento, de igual manera se mantiene puesto que no se establecen coincidencias con las demás subcategorías. De acuerdo a la cuarta subcategoría designada (**FCAPEA**), se expresa que los niños aprenden viendo, mejoran la pronunciación de las palabras e incrementan el lenguaje oral, de igual manera esta subcategoría se conserva pues no se evidencia concordancia con otras.

Imagen 22. Red semántica de la guía de preguntas para el grupo focal de la evaluación





6.6.3. Red semántica de la guía de preguntas de la evaluación

En esta red semántica de la guía de preguntas utilizada en el grupo focal realizada a los padres de familia del aula 2B, con respecto a la primera subcategoría (**IADLO**) se fusiona con la segunda (**URDICA**), porque se menciona que los infantes pueden entablar conversaciones, han mejorado su habla, su expresión e incremento de palabras nuevas, esto ha sido un aporte significativo al desarrollo del lenguaje. Por tal motivo, al fusionarse las dos se creó una nueva subcategoría denominada recursos para la implementación del cuadernillo de actividades (**RICIA**), en el que se manifiesta que los infantes han incrementado su lenguaje oral con el uso de recursos factibles como cuentos, videos y canciones que de manera progresiva han aportado en la adquisición del aprendizaje y el lenguaje.

Con respecto a la tercera subcategoría (**ICAPEA**), nos dice que los niños logran comparar objetos de su entorno con lo que observan y aprenden y mediante esto mejoran su habla y su pronunciación, dando como resultado que se mantiene pues no se encuentra coincidencias con las demás subcategorías. Por último, en la cuarta subcategoría designada (**FCAPEA**), se detalla que los niños aprenden demuestran entusiasmo al realizar las actividades, además practican asincrónicamente actividades de soplo y bucofaciales. De la misma manera esta subcategoría se conserva pues no se evidencia concordancia con otras.

6.7. Triangulación de la información de la evaluación

Tabla 13

Triangulación de la información - evaluación

TRIANGULACIÓN METODOLÓGICA (EVALUACIÓN)				
Subcategorías	Resultados de los diarios de campo	Resultados de la guía preguntas para la entrevista	Resultados de la guía de preguntas para el grupo focal	Interpretaciones
Recursos para la implementación del cuadernillo de actividades.	Para los niños el trabajar con diferentes recursos digitales que se encuentren aptos para su edad les llama mucho la atención y a su vez despiertan su curiosidad y su participación. Ante esto, la implementación del cuadernillo ha generado en los infantes el interés por el aprendizaje.	Los niños en esta edad aprenden a través de recursos tanto digitales, mediante láminas o diferentes materiales manipulables. De modo que, esto conlleva a fomentar la prelectura y a un aprendizaje más significativo tanto a su criterio con lo que observaban.	Para los niños hacer uso de recursos visuales les llama mucho la atención, sobre todo las imágenes puesto que ellos incrementan palabras y oraciones nuevas. Por ende, facilita la comprensión de las actividades.	Los recursos utilizados en la implementación del cuadernillo de actividades han sido de gran aporte en el aprendizaje de los niños. Por tal motivo se planteó el uso de diferentes materiales aptos para los infantes y de fácil utilidad. Además, se evidenció que con el uso de todos estos recursos visuales los niños desarrollaron de manera favorable su lenguaje, todos estos resultados fueron evidenciados en el transcurso de la aplicación de la propuesta.
Implementación del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje	Los infantes demuestran mucho interés al trabajar con imágenes, ilustraciones y pictogramas, puesto que de esta manera ellos	Mediante las actividades presentadas en el cuadernillo, los niños han tenido un gran avance al describir oralmente las imágenes puesto que, les llama mucho la atención y a	En base a la implementación del diseño los padres de familia comentaron que se notó un gran avance en los niños en poder pronunciar las letras que mostraban dificultan.	Con la implementación llevada a cabo se demostró que los niños presentan interés cuando se trabaja con actividades llamativas sobre todo con el uso de las imágenes, fotografías y pictogramas. Por lo tanto, generó



	describen con facilidad todo lo que observan.	su vez van desarrollando su lenguaje oral. De igual manera, que las actividades del cuadernillo están enfocadas a las destrezas correspondientes al Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje como lo establece el currículo.	En este sentido se encontraban muy satisfechos de poder participar con sus niños de aquellas actividades porque favorecieron positivamente el desarrollo del lenguaje oral.	en los niños la participación activa pues el avance es progresivo y se evidenció el enriquecimiento de los aprendizajes y el desarrollo de las destrezas correspondientes al Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje. De igual manera se realizó el planteamiento de las experiencias de aprendizaje con los tres momentos (inicio, desarrollo y cierre).
Factibilidad del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje	Al realizar las actividades con imágenes, ilustraciones, fotografías y pictogramas el avance de los niños ha sido muy progresivo, de modo que su desarrollo de lenguaje ha ido incrementando.	Se notaron varios cambios en los infantes, puesto que ellos participan, ellos conversan, entre todos los niños mismo, a todos se los ve más activos, en convivir tanto entre compañeros, con la docente y la familia están más interactivos en el dialogo.	Mediante las actividades bucofaciales presentadas dentro de este diseño los representantes han expresado que sus niños tienen un mejor avance en su pronunciación y su habla. De igual manera, los niños al practicar en sus hogares aquellas actividades han logrado un gran desarrollo en la expresión de palabras nuevas y formulan conversaciones con adultos.	El uso del cuadernillo de actividades ha sido muy beneficioso para trabajar con los infantes logrando evidenciar cambios en el desarrollo de su lenguaje. Así mismo, se evidenció el interés de la docente al hacer uso de las actividades planteadas puesto que los materiales que se encuentran dentro del cuadernillo están al alcance para trabajar diferentes temas.



6.8. Análisis de la triangulación de la información de la evaluación

Primera subcategoría. Recursos para la implementación del cuadernillo de actividades

En los tres instrumentos se observaron que los recursos utilizados en la implementación del cuadernillo fueron accesibles para que los infantes desarrollen sus actividades. Además, todo esto permitió la participación e interacción de los infantes con la docente y demás compañeros. Por esta razón, los representantes manifestaron que el uso de aquellos materiales fue de gran ayuda para fortalecer el aprendizaje de los niños sobre todo en el lenguaje.

Segunda subcategoría. Implementación del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje

En este apartado se evidenció que la implementación del cuadernillo de actividades aportó al desarrollo del lenguaje oral de manera positiva, pues a pesar del corto tiempo se logró cumplir con los objetivos propuestos. Por esta razón, se llevaron a cabo las diferentes actividades manteniendo una secuencia lógica de los tres momentos de aprendizaje (inicio, desarrollo y cierre), en el que se utilizaron actividades llamativas sobre todo con el uso de las imágenes, fotografías y pictogramas.

Tercera subcategoría. Factibilidad del cuadernillo de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje

De acuerdo con los resultados obtenidos de los instrumentos con relación a la implementación del cuadernillo de actividades han sido progresivos pues los niños se expresaron mediante canciones, cuentos, trabalenguas y rimas que favorecieron a su pronunciación, en el diálogo y a expresarse de mejor manera entablando diálogos. Además, se evidenció el desarrollo de la discriminación visual y auditiva que de tal manera se observó en la aplicación de las actividades planteadas, pues los niños mostraban interés al momento de las diferentes sesiones.



6.9. Interpretación de resultados de la información de la evaluación

Al finalizar el proceso de codificación de primer ciclo, las densificaciones de los instrumentos de evaluación, la codificación de segundo ciclo y la triangulación de la información se pudo obtener los siguientes resultados.

- El cuadernillo de actividades basados en la pedagogía de la imagen generó un progreso en el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, puesto que los infantes mostraron interés y participación activa en los diferentes encuentros virtuales.
- Los tres momentos establecidos en las experiencias de aprendizaje han sido fructíferos en la aplicación de las actividades, pues con estos se observó un proceso constructivo en el desarrollo de las destrezas correspondientes al Currículo de Educación Inicial (2014).
- Los recursos didácticos utilizados dentro del cuadernillo de actividades facilitaron la comprensión por parte de los infantes. Asimismo, la docente tuvo acceso a las diferentes plataformas evidenciando que son adecuadas para los estudiantes y de fácil acceso.
- Mediante la implementación del cuadernillo de actividades “Juego, miro, leo y Aprendo”, se respondieron a las necesidades e intereses de los alumnos en cuanto a la adquisición y mejora de su lenguaje. Además, favoreció a la docente pues se establecieron experiencias de aprendizaje apto a las temáticas que se trabajan en el Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje.
- Se observó que los infantes lograron de manera positiva un gran avance en el desarrollo del lenguaje y los padres de familia mencionaron que todas las actividades planteadas han sido de gran apoyo. Por ende, se establece que las actividades realizadas enriquecieron los conocimientos de los infantes.

6.10. Reflexión en función a la metodología de la investigación acción

Con respecto a las fases de investigación acción establecidas por Latorre (2005), en la fase de reflexión, se presentan algunas consideraciones con relación a la implementación de la propuesta Juego, miro, leo y Aprendo. Mediante la información llevada a cabo durante el proceso de evaluación por implementación.

- Se consideró la importancia de establecer talleres en los que se involucre la participación de los niños en todas las actividades propuestas, puesto que en la modalidad virtual surgieron varios cambios lo que perjudicó el avance de la implementación. Por esta razón, surgieron varios cambios en la utilización de recursos.



- También se consideró replantear las actividades llevadas a cabo porque surgió la necesidad de realizar más actividades bucofaciales pues con ello se evidenció mayormente el desarrollo del lenguaje.
- Además, se requiere hacer uso de imágenes de gran tamaño, pues lo visual juega un papel muy importante para que los niños participen activamente y mantengan un diálogo con sus compañeros y la docente.
- Se cree conveniente utilizar un blog para dar a conocer las actividades planteadas como una forma de guía para todas las docentes de Educación Inicial que requieran crear experiencias de aprendizaje con diferentes temáticas.
- Por otro lado, se considera de gran relevancia plantear más actividades con el uso de fotografías, porque esto genera en los niños el interés y la participación activa y dinámica. Por lo que se observó la concentración de los infantes en el desarrollo de las actividades.

Conclusiones

Luego de realizar la investigación, ante los hallazgos más significativos, socializamos los mismos a continuación:

- Se implementó un cuadernillo de actividades denominado “Juego, miro, leo y Aprendo”, mediante el uso de la pedagogía de la imagen que contribuyó en el desarrollo del lenguaje oral, evidenciando el favorecimiento a los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Al planificar actividades con las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje se logró articular las destrezas propuestas del currículo del nivel inicial con la pedagogía de la imagen propuesta en el presente trabajo de titulación, las cuales estimularon a los niños de diversas formas, se apreció una participación activa, grupal e individual como así también los procesos de comunicación y diálogo con la docente como entre sus pares.
- Se logró identificar aspectos relevantes sobre los aportes teóricos del desarrollo del lenguaje, procesos de adquisición y sobre todo la reflexión de las etapas del lenguaje para establecer la propuesta de intervención en el CEI “Alonso Torres”, y sobre todo, permitió conocer una alternativa en los recursos visuales como se llevó a cabo en el cuadernillo de actividades, basada en la pedagogía de la imagen.
- Los procesos de investigación mediante la Investigación Acción permitieron llevar a cabo el proceso de intervención educativa, con la utilización de técnicas e instrumentos como la observación participante, los diarios de campo, la entrevista a la docente y el



grupo focal con los padres de familia con sus respectivas guías de preguntas que facilitaron la adquisición de la recolección de información.

- En el presente trabajo cabe resaltar el impacto que se obtuvo con la implementación del cuadernillo de actividades ya que se evidenció que al crear espacios de interacción los niños establecieron un diálogo corto y con sentido semántico, se propició la comunicación constante entre la docente y los demás compañeros, como así también con sus padres, la participación activa-dinámica y el mejoramiento de destrezas no logradas por los niños fueron alcanzadas, mejoró la pronunciación de las palabras, expresión de frases desde su exposición de ideas, se evidenció una favorable estimulación para la adquisición en el lenguaje oral de los infantes.
- Se destaca la importancia de trabajar actividades contempladas en el uso de la pedagogía de la imagen, ya que contribuyó positivamente en el desarrollo del lenguaje oral como así también el dinamismo de la docente a la hora de enseñar.

Recomendaciones

En este apartado se presentan las recomendaciones con respecto al desarrollo de la investigación y los resultados obtenidos.

- Investigar acerca de la pedagogía de la imagen y relacionar con al Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje del currículo del nivel inicial para articular con las experiencias de aprendizaje y metodologías de enseñanza aprendizaje en el nivel inicial 2.
- Se recomienda al CEI “Alonso Torres” hacer uso del cuadernillo de actividades “*Juego, miro, leo y aprendo*” ya que está fundamentado en una propuesta diferente como es la pedagogía de la imagen, se ha comprobado que su aplicación es de gran relevancia para encontrar resultados positivos como: aumento de vocabulario, palabras, frases, fomenta el diálogo, la participación y genera una comunicación más eficiente y comprensible al trabajar el desarrollo del lenguaje oral. Además, permite que los niños adquieran aprendizajes significativos de manera más dinámica e interactiva por medio de la observación, la vista, la escucha y el habla.
- Asimismo, se considera importante realizar adaptaciones a la propuesta, ya que cada niño presenta su propia necesidad o desafío en el aprendizaje.



Referencias

- Antezana, Y., y Pérez, L. (2018). Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una institución educativa de Chiclayo-2018 (Tesis de pregrado). Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú. http://54.165.197.99/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL_AntezanaHoYulia_PerezLeonLorena.pdf
- Albert, M. (2006). *La investigación educativa: claves teóricas*. <https://n9.cl/3lvko>
- Altamirano, J. (2015). Evaluación de los aprendizajes infantiles (Primera ed.). Quito, Ecuador: Comunicación Solutions. file:///C:/Users/HP/Desktop/evaluación de los aprendizajes infantiles%20.pdf
- Alvarado, L., y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma sociocrítico: su aplicación en investigación de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Revista Universitaria de Investigación*, 9(2), 187- 202. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3070760.pdf>
- Aragüez, D. (2016). Intervención educativa en educación infantil en el contexto de la legislación escolar. (Tesis Doctoral). http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:ED-Pg-Educac-Dmanzano/MANZANO_ARAGUEZ_Desiree_Tesis.pdf
- Arconada, C. (2012). La adquisición del lenguaje en la etapa de 0 a 3 años (Trabajo de fin de grado).
- Arias, J., Villasís, M., y Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201-206. <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
- Asamblea Nacional. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural [LOEI]*. <https://n9.cl/at9p>
- Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación. Bogotá, Colombia: Pearson Educación. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla, S.A. <https://n9.cl/f3ohl>
- Bonilla, Z. (2017). Cuento y lenguaje oral de los niños y niñas de la escuela de Educación Básica Particular “Semillitas” de la ciudad de Riobamba, 2016 (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador.



<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/4002/1/UNACH-EC-IPG-CEP-2017-0034.pdf>

Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen* [Tesis de pregrado, Universidad de Piura].

https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3

Centro de Desarrollo Infantil Alonso Torres. (2019). Plan Curricular Institucional (PCI). Azogues-Ecuador.

Cheybar, E. (2014). Docencia Universitaria: Demandas y Retos. *Reencuentro* (6), 112-117.

http://148.206.107.15/biblioteca_digital/articulos/3-419-6206pnz.pdf

Colmenares, L. (2017). Apropiación de estrategias pedagógicas y didácticas en los procesos de enseñanza- aprendizaje en los profesores que incorporan las TIC en el programa tecnología informática, UNIMINUTO, centro regional Soacha —CRS—. *Corporación Universitaria Minuto de Dios*, 12(22), 17-41. <https://n9.cl/dm7xtn>

Chomsky, N. (1970). *Aspectos de la teoría de la sintaxis*.

Chomsky, N., & Piaget, J. (1983). *Teorías del lenguaje-teorías del aprendizaje. El debate entre J. Piaget y N. Chomsky*.

Domínguez, D. Medina N. (2019). *Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas* (Trabajo de titulación, Universidad Nacional de Educación)

<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1156/1/Tesis%20final-Estimulaci%C3%B3n%20del%20Lenguaje-Biblioteca.pdf>

Francés, F., Alaminos, A., Penalva, C., y Santacreu, Ó. (2015). *La investigación participativa: métodos y técnicas*. Cuenca, Ecuador: PYDLOS Ediciones.

https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/52607/1/INVESTIGACION_PARTICIPATIVA.pdf

Fernández, M. (2014). *El desarrollo y estimulación del lenguaje en niños de 0 a 3 años*. (Trabajo de grado). Universidad de Valladolid. España.

Galicia, L., Balderrama, J., y Edel, R. (2017). Validez de contenido por juicio de expertos: propuesta de una herramienta virtual. *Apertura*, 9(2), 42-53.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-61802017000300042

García, A., Aguilar, L., García, C., Cruz, A., García, A., Vázquez, A., & Hernández, A. (2020). Cuadernillo de actividades para estimular las

funciones mentales superiores. Oaxaca. <https://www.oaxaca.gob.mx/ieepo/wp-content/uploads/sites/75/2021/01/CUADERNILLO-FMS.pdf>



- Gavidia, J., (2008). *Lenguaje y comunicación*. Bogotá. Ediciones de la U
- Guillen, G. (2020). La pedagogía de la imagen como forma de promover el aprendizaje significativo dentro del aula. *Revista Tecnológica -Educativa Docentes 2.0*, 9(1) ,96-108
<https://doi.org/10.37843/rted.v9i1.90>
- Gutiérrez, R. (2014). *Interacción de los procesos de la lengua oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita*. Tesis doctoral.
https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/39868/1/tesis_gutierrez_fresneda.pdf
- Hernández, S., Fernández, C., y Baptista, L. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta. ed.). Caracas, Venezuela: Mc Graw Hill Education.
<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Latorre, A. (2005). *Conocer y cambiar la práctica educativa*. Investigación-Acción (5ta. Ed.). Barcelona, España: Graó. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accionconocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- Ligua, G. (2012). *Caracterización de los Procesos de Enseñanza Aprendizaje en la Formación de los Estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Bolivariano en Área de Contabilidad General en el Año 2012*. (Tesis de PostGrado). Guayaquil: Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/1943>
- López, P., & Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. Creative Commons. <https://n9.cl/43c4>
- Matute, M. (2016). *El Relato Infantil como metodología para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 y 4 años en el Centro de Desarrollo Infantil Catarina* (Tesis de pregrado). Universidad de Azuay, Ecuador.
<http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/6215/1/12427.pdf>
- Menza, V., Sierra, B., Sánchez, R. (2016). La ilustración: dilucidación y proceso creativo. *Revista KEPES*, Año 13 No. 13, págs 265-296
http://vip.ucaldas.edu.co/kepes/downloads/Revista13_12.pdf
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación Inicial*. Ecuador.
- Mineduc, (2014). *Currículo Educación Inicial*. Ministerio de Educación. Ecuador.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Ministerio de Educación. (2015). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. <https://n9.cl/go3a>
- Naranjo, B., (2015). *Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje verbal de niños y niñas de cinco a seis años de edad de la escuela Ing. Jorge Ortiz Dávila*



ubicada al sur de la ciudad de Quito-parroquia la ecuatoriana periodo lectivo 2014-2015. Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Universidad Central del Ecuador. Quito

Narváez, E. (2014). *La aplicación de estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años del jardín escuela primavera, parroquia de tumbaco, cantón quito, provincia de pichincha (Tesis de pregrado)*. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.
<http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/6394>

Pérez, B., & Ribón, M. (2019). *Consolidación del lenguaje visual en la educación*.
<https://n9.cl/px8kd>

Pulgarón, A. (2011). Los estilos de aprendizaje y los fundamentos del proceso de desarrollo de habilidades comunicativas orales de la lengua materna, en los estudiantes de primer año, de la carrera de estudios socioculturales de la sede Universitaria Municipal Hermanos Saíz M. *Cuadernos de educación y desarrollo*. Vol. 3. N°29.
<http://www.eumed.net/rev/ced/29/apr.htm>

Rubio, G & Soledispa, J. (2021). *El desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos” Cuenca-Ecuador*. (Trabajo de titulación, Universidad Nacional de Educación)
<http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1741>

Soprano, A. M. (2011). *Cómo evaluar el lenguaje en niños y adolescentes*. Buenos Aires. Argentina: Paidós. <http://biblioteca.psi.uba.ar/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=16600#>

Torres, M., Paz, K., y Salazar, F. (2019). *Métodos de recolección de datos para una investigación*.
<http://148.202.167.116:8080/jspui/bitstream/123456789/2817/1/Métodos%20de%20recolección%20de%20datos%20para%20una%20investigación.pdf>

Universidad Técnica de Ambato Trabajo de Titulación) Ambato – Ecuador
https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6394/1/FCHE_LEP_454.pdf

Vázquez, G., (2007). *Lenguaje y Expresión Oral en Preescolar*. (Trabajo de titulación). Universidad Pedagógica Nacional Unidad 162. Zamora de Hidalgo, México.

Vygotsky, L. (1988). *Pensamiento y Lenguaje. Comentarios críticos de Jean Piaget*.

Vygotsky, L. (1993). *Pensamiento y lenguaje*. Paidós.



Anexos

Anexo 1 Carta de presentación

Carta de Presentación

Azogues, 02 de septiembre
2021

Presente

Estimada Mgst. Juan Fernando Auquilla Díaz, reciba un cordial saludo.
Permitimos solicitar su valiosa colaboración para la revisión de tres instrumentos que aplicaré en la investigación titulada “El desarrollo del lenguaje mediante la pedagogía de la imagen en el subnivel 2 del CEI “Alonso Torres”, Azogues – Ecuador”.

Considerando su calidad, los méritos académicos y profesionales usted ha sido seleccionado para llevar a cabo la validación del instrumento que corresponde al objetivo específico N° 3 de la investigación.

Sus observaciones y recomendaciones serán un valioso aporte para desarrollar con mayor objetividad científica la recogida de los datos. El instrumento fue estructurado en función del objetivo, dimensiones e indicadores propuestos en la matriz de variables.

Agradeciendo su mayor

colaboración. Atentamente

Investigadores: Mónica Cullquicóndor – Ronal Ordoñez



Anexo 2 Validación de instrumentos experto 1

IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

Matriz para la validación de los instrumentos de recolección de datos

1.- Datos del especialista

Nombres y apellidos: Mgst. Juan Fernando Auquilla Díaz

C.I.: 0102538352

Correo electrónico: juanfernandoauquilladiaz@gmail.com

Títulos académicos: - Magister en Estudios Culturales Latinoamericanos, mención Literatura.

2.- Validación de instrumentos

Marque con una (X) cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: bajo (1), medio (2), alto (3), muy alto (4)

Aspectos a evaluar	1	2	3	4
En la redacción de los instrumentos (Diario de Campo, Pág. 3) se usa un lenguaje académico correcto y comprensible para otros actores de la comunidad educativa que son partícipes de esta investigación.				X
En la redacción de los instrumentos (Entrevista, Pág. 4) se usa un lenguaje académico correcto y comprensible para otros actores de la comunidad educativa que son partícipes de esta investigación			X	
En la redacción de los instrumentos (Encuesta, Pág. 5) se usa un lenguaje académico correcto y comprensible para otros actores de la comunidad educativa que son partícipes de esta investigación			X	
Los instrumentos de recolección de datos están bien justificados y se evidencia la relevancia del tema objeto de estudio.				X
Los instrumentos de recolección de datos tienen relación estrecha con el desarrollo del lenguaje y la pedagogía de la imagen.				X
Se detalla de manera descriptible cada uno de los ítems que incluye los instrumentos.				X
Los instrumentos de recolección de datos responden a la metodología abordada.				X
Los instrumentos de recolección de datos son adecuados para el desarrollo de este trabajo de integración curricular.				X



Los instrumentos de recolección de datos son aplicables y transferibles al contexto del que surgen.				X
Los instrumentos de recolección de datos son relevantes para recolectar información de la problemática detectada.				X

Firma del especialista: _INSTRUMENTO



Firmado electrónicamente por:
**JUAN FERNANDO
AUQUILLA DIAZ**

Fecha: _____

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Instrumentos de Investigación	ESCALA				OBSERVACIONES
	DEJAR	MODIFICAR	ELIMINAR	INCLUIR	
1. Diario de campo	x				
2. Entrevista		x			La pregunta 8 es cerrada, podrían re escribirla desde un ejemplo y preguntar si la docente ha trabajado de esta manera (PI)
3. Encuesta		x			En la encuesta hay preguntas cerradas que no permiten ampliar las respuestas y en otras las preguntas anteriores se relacionan con la siguiente, por ejemplo la pregunta 9 con la pregunta 10, sugiero revisarlas.

Anexo 3 Carta de Presentación

Carta de Presentación

Azogues, 02 de septiembre
2021

Presente

Estimada Mgst. Jennifer Ordoñez, reciba un cordial saludo. Permitimos solicitar su valiosa colaboración para la revisión de tres instrumentos que aplicaré en la investigación titulada “El desarrollo del lenguaje mediante la pedagogía de la imagen en el subnivel 2 del CEI “Alonso Torres”, Azogues – Ecuador”.

Considerando su calidad, los méritos académicos y profesionales usted ha sido seleccionada para llevar a cabo la validación del instrumento que corresponde al objetivo específico N° 3 de la investigación.

Sus observaciones y recomendaciones serán un valioso aporte para desarrollar con mayor objetividad científica la recogida de los datos. El instrumento fue estructurado en función del objetivo, dimensiones e indicadores propuestos en la matriz de variables.

Agradeciendo su mayor

colaboración. Atentamente

Investigadores: Mónica Cullquicóndor – Ronal Ordoñez

Anexo 4 Validación de instrumentos experto 2

IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

Matriz para la validación de los instrumentos de recolección de datos

Datos del especialista

Nombres y apellidos: Mgst. Jennifer Ordóñez Urgilés

C.I.: 0917914301

Correo electrónico: jennifer.ordonez@unae.edu.ec

Títulos académicos: - Licenciada en Educación.

- Master en Desarrollo temprano y educación infantil.

Validación de instrumentos

Marque con una (X) cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: bajo (1), medio (2), alto (3), muy alto (4)

Aspectos a evaluar	1	2	3	4
En la redacción de los instrumentos (Diario de Campo, Pág. 3) se usa un lenguaje académico correcto y comprensible para otros actores de la comunidad educativa que son partícipes de esta investigación.				X
En la redacción de los instrumentos (Entrevista, Pág. 4) se usa un lenguaje académico correcto y comprensible para otros actores de la comunidad educativa que son partícipes de esta investigación				X

<p>En la redacción de los instrumentos (Encuesta, Pág. 5) se usa un lenguaje académico correcto y comprensible para otros actores de la comunidad educativa que son partícipes de esta investigación</p>				X
<p>Los instrumentos de recolección de datos están bien justificados y se evidencia la relevancia del tema objeto de estudio.</p>				X

Los instrumentos de recolección de datos tienen relación estrecha con el desarrollo del lenguaje y la pedagogía de la imagen.				X
Se detalla de manera descriptible cada uno de los ítems que incluye los instrumentos.				X
Los instrumentos de recolección de datos responden a la metodología abordada.				X
Los instrumentos de recolección de datos son adecuados para el desarrollo de este trabajo de integración curricular.				X
Los instrumentos de recolección de datos son aplicables y transferibles al contexto del que surgen.				X
Los instrumentos de recolección de datos son relevantes para recolectar información de la problemática detectada.				X

Firma del especialista: _____



Firmado electrónicamente por:
**JENNIFER ANDREA
ORDONEZ URGILES**

Fecha: 16 de septiembre del 2021

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Instrumentos de Investigación	ESCALA				OBSERVACIONES
	DEJAR	MODIFICAR	ELIMINAR	INCLUIR	
1. Diario de campo	X				Veo bastante completos los 3 instrumentos. Incluyen aspectos de las 2 variables mostradas en su objetivo general: desarrollo del lenguaje y pedagogía de la imagen). Solo observaría que sería importante si posteriormente para su trabajo y operacionalización de variables, ustedes van a abrir la variable PI en categorías (así como lo tienen en el lenguaje), incluir estas categorías de PI desde ahora.
2. Guía de preguntas (entrevista)	X				
3. Guía de preguntas (grupo focal)	X				

Anexo 5 Instrumento 1- diario de campo diagnóstico

DIARIO DE CAMPO		
Pareja pedagógica:		
Semana:	Lugar:	
CEI:	Tutor/a profesional: Tutora académica:	
Nivel Inicial:	Grupo:	Paralelo:
No de estudiantes:	Niños :	Niñas:
Tema:	Objetivo:	
Observaciones acerca del desarrollo de lenguaje:	Descripción	Evidencias e Interpretaciones

Observación acerca de los componentes:		
Observaciones acerca de la pedagogía de la imagen:		

Anexo 6 Instrumento 2 guía de preguntas (entrevista) – diagnóstico

Instrumento #2 - Entrevista que se realizó a la docente profesional del CEI

“Alonso Torres”

1. ¿Cuál es su criterio acerca de la relevancia que tiene el lenguaje verbal en la Educación Inicial y su incidencia en el proceso de formación del educando?
2. ¿Cómo logra usted que sus alumnos, al participar en las conversaciones se mantengan dentro de la temática propuesta?
(Componente Semántico)
3. De acuerdo a su experiencia como docente de la Educación Inicial en esta institución: ¿Cómo explicaría usted que los infantes a su cargo pueden describir oralmente la mayoría de las imágenes que observan?
4. Conforme a las evaluaciones realizadas al grupo de alumnos con el que labora: ¿Cuáles serían sus argumentos para asegurar que los niños logran articular en sus expresiones orales oraciones completas siguiendo el orden de las palabras? (Componente pragmático)
5. ¿En qué se basaría usted para afirmar que los infantes se expresan con un vocabulario variado en sus diversas participaciones? (Componente semántico)
6. ¿Los niños tienen facilidad para leer cuentos con pictogramas o se les dificulta? (PI-pre-escritura)
7. ¿Qué opina usted acerca de las ilustraciones de cuentos infantiles? (Interpretación)
8. ¿Ha escuchado usted hablar acerca de la pedagogía de la Imagen? (PI)
9. Basada en su experiencia docente, nos puede describir: ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para fomentar la pre-lectura y cómo las emplea en la clase?
10. Si usted cree que es necesario asociar imágenes para desarrollar la pre-escritura, explíquenos ¿por qué?

Anexo 7 Instrumento 3 guía de preguntas (grupo focal) diagnóstico

Guía de preguntas

Buenas tardes señores padres de familia nosotros somos Mónica y Ronal estudiantes de la UNAE, el día de hoy les citamos a este pequeño encuentro con la intención de conocer acerca del desarrollo del lenguaje que sus hijos presentan en su edad, para ello necesitamos de su colaboración en responder las preguntas planteadas.

Pregunta 1. ¿Como ven ustedes el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos?

Pregunta 2. ¿Qué cree usted que le faltaría a su niño para que tenga un vocabulario más alto? Que es lo que ustedes piensan que falta trabajar ya sea la casa o en sus hogares para que los niños reforzarían su lenguaje.

Pregunta 3. ¿Ustedes han identificado palabras nuevas que ellos apliquen a su vocabulario o puedan realizar oraciones cortas?

Pregunta 4. ¿Ustedes como representantes de sus niños han observado que sus hijos se desenvuelven mediante un lenguaje corporal expresándose mediante gestos, imágenes, dibujos, o les despierta la curiosidad que los niños asocian los logos, etiquetas y otros?.

Pregunta 5. ¿Han identificado que los niños observan fotografías?

Pregunta 6. ¿Lon niños logran describir las imágenes que observan?

Anexo 8 *Densificación del diario de campo - diagnóstico*

Resultado de los diarios de campo			
Categoría	Subcategoría	Coincidencias	Discordancias
DLO	DCF	Se ha evidenciado que los niños identifican auditivamente los fonemas, imitan sonidos de videos observados y realizan movimientos articulatorios. Los infantes observan cuentos y repiten palabras nuevas expresados en el mismo cuento.	-----
	DCS	Los niños pueden responder a preguntas acerca de los videos observados. También logran seguir instrucciones dadas por la docente y describir imágenes que permite aumentar su vocabulario. La docente hace uso de cuentos en base a imágenes y los niños expresan lo comprendido por medio de un dibujo.	-----
	DCP	La docente utiliza cuentos en base a imágenes y los niños representan sus ideas por medio de dibujos. Se realiza actividades con el uso de cuentos infantiles que permite a los infantes participar en las conversaciones. La docente forma diálogos con los niños permitiendo que formulen oraciones o palabras cortas.	-----
	PIEDLO	La docente utiliza como estrategia contar cuentos con pictogramas para fomentar a los niños la prelectura. Los niños logran describir imágenes. La docente realiza actividades de trazos basados en la preescritura haciendo que los niños formulen oraciones cortas con la finalidad de que aprendan palabras nuevas.	-----

Anexo 9 Densificación de la guía de preguntas (entrevista) - diagnóstico

Resultado de la guía de preguntas de la entrevista a la docente			
Categoría	Subcategoría	Coincidencias	Discordancias
DLO	DCF	Se especifica que el lenguaje oral permite a los niños desenvolverse en su ámbito mediante diálogos, poesías y dramatizaciones con cuentos infantiles.	-----
	DCS	Los niños fortalecen su lenguaje mediante las observaciones y descripciones de imágenes y rótulos que se encuentran a su alrededor.	-----
	DCP	Se adquiere mayor concentración cuando los niños aprenden temas nuevos de mayor interés que sean entendibles y de su agrado, para mantenerse dentro de la temática planificada mediante un diálogo y haciendo preguntas.	-----
	PIEDLO	Se recalca que no todos los niños tienen la misma facilidad de leer mediante el uso de pictogramas, pues a varios de ellos se les dificulta la comprensión de las imágenes.	Mediante las observaciones realizadas se evidenció que los infantes son capaces de comprender y realizar actividades con el uso de pictogramas.

Anexo 10 *Densificación de la guía de preguntas (grupo focal) - diagnóstico*

Resultado de la guía de preguntas para el grupo focal con los padres de familia			
Categoría	Subcategoría	Coincidencias	Discordancias
DLO	DCF	Los niños presentan dificultades en la pronunciación de la letra “r, s y t”	-----
	DCS	Los niños logran identificar y describir rótulos y etiquetas cuando se encuentran fuera de sus hogares.	
	DCP	Se establece que los niños tienen una abstracción y composición de las palabras que es muy buena para formular oraciones.	-----
	PIEDLO	Se pretende que la docente utilice nuevas estrategias que evite la desconcentración de los infantes sobre todo en las clases virtuales. Los padres mencionan que sus hijos ´ pueden describir fotografías y relatan vivencias.	-----


Anexo 11 Experiencias de aprendizaje de la propuesta de intervención educativa

GRUPO DE EDAD: 4-5 años			OBJETIVO: La experiencia consiste en que los niños describan las imágenes que observan y formulen oraciones cortas incorporando palabras nuevas a su lenguaje.		
FECHA: lunes 06 de diciembre del 2021					
DURACIÓN: 40-45 minutos			ELEMENTO INTEGRADOR: Canción la lengua saltarina https://www.youtube.com/watch?v=FLktomFoN38		
ACTIVIDADES: Jugando con los sonidos					
ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
COMPRESION Y EXPRESION DEL LENGUAJE	Identificar "auditivamente" el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.	Lunes 13/12/2021 (Presencial) Actividades iniciales: Saludo, bienvenida, fecha, clima https://www.youtube.com/watch?v=FLkt0mF0N38 Inicio: Conversas acerca de los animales de granja que los niños conocen Presentar imágenes de animales de granja (caballo, pato, oveja, etc) Hacer preguntas Desarrollo: Escuchar sonidos de los animales e imitar Colocar a los niños en forma de círculo. Colocar las tarjetas en el medio del círculo sin voltear las imágenes.	Ilustraciones de animales de la granja (borrego, caballo, gallo, gallina, chacho, etc) Cartulina Tijeras Goma	-Identifica auditivamente el fonema -Uso de ilustraciones y fotografías -Participa en conversaciones manteniéndose dentro del tema	Técnica: Observación Instrumento: Diarios de campo



		<p>Escoger una imagen (animal) y empezar el juego del “tingo tango”.</p> <p>Dar las respectivas indicaciones del juego y con ayuda de una tarjeta pasar a cada niño.</p> <p>Presentar la imagen a los compañeros e imitar su sonido. (Ejm: la vaca hace muuuu...)</p> <p>Continuar el juego con todas las tarjetas y cada niño imitará su sonido.</p> <p>Cierre:</p> <p>Conversar acerca de lo aprendido</p> <p>Cantar y bailar la canción de la granja</p> <p>EN LA GRANJA DE MI TIO canciones infantiles, - YouTube</p> <p>Canción despedida</p>			
--	--	---	--	--	--

GRUPO DE EDAD: 4-5 años			OBJETIVO: La experiencia consiste en que los niños describan las imágenes que observan y formulen oraciones cortas incorporando palabras nuevas a su lenguaje.		
FECHA: miércoles 08 de diciembre de 2021					
DURACIÓN: 40-45 minutos			ELEMENTO INTEGRADOR: Canción la lengua saltarina https://www.youtube.com/watch?v=FLktomFoN38		
ACTIVIDAD: Juego, creo y cuento					
ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
COMPRESION Y EXPRESION DEL LENGUAJE	Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.	<p>Actividades iniciales: Miércoles 08/12/2021 (Presencial)</p> <p>Actividades iniciales: Saludo, bienvenida, fecha, clima https://www.youtube.com/watch?v=FLkt0mFON38</p> <p>Inicio: Observar el power point con rima. Juego wordwall https://wordwall.net/resource/26184716/aseo-personal Conversar acerca de la importancia del aseo personal</p> <p>Desarrollo: -Presentar a los niños láminas/power point de (niña despertándose, cabeza de la niña, galletas, escuela,etc).</p>	<p>Imágenes de rutina diaria (despertar, levantar, desayunar, cepillarse los dientes,etc)</p> <p>computadora</p> <p>Power point</p>	<p>-Describe oralmente imágenes</p> <p>-Uso de ilustraciones y fotografías</p> <p>-Participa en conversaciones manteniendose dentro del tema</p>	<p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Diarios de campo</p>

		<p>-Elegir la imagen que más le llama la atención.</p> <p>- Narrar una rima corta (Julieta se levanta por la mañana, con su cabeza despeinada, después de comer galletas crujientes Julieta se cepilla sus dientes. Finalmente se lava su carita y se va a su escuelita).</p> <p>-Participar colocando en la pizarra la imagen que corresponde a la narración de la rima y posteriormente la maestra escribe las palabras formando una lectura de pictogramas.</p> <p>Cierre Completar la rima con el uso de palabras e imágenes y participar activamente Leer conjuntamente con la docente lo que se expresa en la pizarra y repetir varias veces. Conversar acerca de lo aprendido Cantar la canción: Cancion de despedida - musica infantil  - YouTube</p>			
--	--	--	--	--	--

GRUPO DE EDAD: 4-5 años			OBJETIVO: La experiencia consiste en que los niños describan las imágenes que observan y formulen oraciones cortas incorporando palabras nuevas a su lenguaje.		
FECHA: lunes 13 de diciembre del 2021					
DURACIÓN: 40-45 minutos			ELEMENTO INTEGRADOR: Canción la lengua saltarina https://www.youtube.com/watch?v=FLktomFON38		
ACTIVIDAD: Reconociendo a mi familia					
ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
COMPRESION Y EXPRESION DEL LENGUAJE	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de	Lunes 06/12/2021 Actividades iniciales: Saludo, bienvenida, fecha, clima https://www.youtube.com/watch?v=FLkt0mFON38 Inicio: Presentar un video acerca de la importancia de la familia LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA EN NUESTRA VIDA - YouTube Dialogar acerca de lo observado Desarrollo: Reconocer a los miembros de la familia en el link: Miembros de mi familia - Abre la caja (wordwall.net) Presentar fotografías de los miembros de la familia impresa en una lámina A4.	Fotografías de la familia Cartulina A4 Tijeras Goma Regla computadora Power point	-Describe oralmente imágenes -Participa en conversaciones manteniéndose dentro del tema -Incorpora palabras nuevas a su vocabulario	Técnica: Observación Instrumento: Diarios de campo



	mayor dificultad.	<p>Hacer preguntas de quienes son las personas que observan en la foto.</p> <p>Pegar la fotografía en una cartulina A4.</p> <p>Recortar en seis partes utilizando los recursos (lápiz, regla, tijera).</p> <p>Colocar en desorden el rompecabezas y hacer que el niño arme correctamente.</p> <p>Observar el power point con trabalenguas de los miembros de la familia.</p> <p>Cierre:</p> <p>Cantar la canción de la familia</p> <p>Videoclip: Mi familia 🎵 Supercuriosos 1 - YouTube</p> <p>Canción de despedida</p> <p>Cancion de despedida - musica infantil 🖐️ - YouTube</p>			
--	-------------------	---	--	--	--

GRUPO DE EDAD: 4-5 años			OBJETIVO:		
FECHA: miércoles 15 de diciembre del 2021					
DURACIÓN: 40-45 minutos			ELEMENTO INTEGRADOR: Canción la lengua revoltosa		
ACTIVIDAD: La lengüita trabosa			DVD "La lengua revoltosa" en Portaldisc.com - YouTube		
ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
COMPRESION Y EXPRESION DEL LENGUAJE	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.	<p>Actividades iniciales: Saludo, bienvenida, fecha, clima DVD "La lengua revoltosa" en Portaldisc.com - YouTube</p> <p>Inicio: Conversa y realiza preguntas como: ¿Quiénes forman parte de su familia?, ¿Cuántos integran la familia en su hogar?, ¿Cuántos hermanos tienen?, etc.</p> <p>Desarrollo: Enseña un video sobre la familia y cuantos conforman la familia y los cuales nomas pueden formarla. https://www.youtube.com/watch?v=EgN_w3dqMU0 Realiza un arbol genealogico con las fotografias de la familia Repiten los trabalenguas mostrados y lo van diciendo solos. Realiza la actividad con los estudiantes en la plataforma Wordwall</p>	Computadora Hojas de papel Fotos de la familia Pega Tijera Pinturas	Expresión oral Uso de ilustraciones y fotografías Incorpora palabras nuevas a su vocabulario Menciona trabalenguas, adivinanzas, canciones y poemas cortos	<p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Diarios de campo</p>

		<p>(https://wordwall.net/resource/27937544/miembros-de-mi-familia)</p> <p>Deben adivinar en los cuadros que se iban mostrando los personajes que vayan saliendo.</p> <p>Cierre:</p> <p>Conversar acerca de lo aprendido</p> <p>Canción despedida</p> <p>Canción para despedirse Jardín Infantil Patatín Patatero - YouTube</p>			
--	--	--	--	--	--

GRUPO DE EDAD: 4-5 años			OBJETIVO:		
FECHA: lunes 03 de enero de 2022					
DURACIÓN: 40-45 minutos					
ACTIVIDAD: <i>Cuento mi rutina diaria</i>					
ELEMENTO INTEGRADOR: Canción la lengua revoltosa DVD "La lengua revoltosa" en Portaldisc.com - YouTube					
ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
COMPRESION Y EXPRESION DEL LENGUAJE	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y	<p>Lunes 03/01/2022</p> <p>Actividades iniciales:</p> <p>Saludo, bienvenida, fecha, clima</p> <p>DVD "La lengua revoltosa" en Portaldisc.com - YouTube</p> <p>Inicio:</p>	<p>Fotografías de los niños con rutinas diarias</p> <p>Aplicación Worwall (cuento de las rutinas diarias de los niños)</p> <p>Computadora</p>	<p>-Expresión oral</p> <p>-Uso de ilustraciones y rótulos</p> <p>-Incorpora palabras nuevas a su vocabulario</p>	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento:</p> <p>Diarios de campo</p>

	<p>acciones principales.</p>	<p>Presentar un video de imágenes acerca de las rutinas diarias Rutinas diarias--- Canción de Pimpom --- Miss Cindy - YouTube Conversas acerca de lo observado Desarrollo: Presentar un cuento con fotografías de las rutinas de los niños. Hacer preguntas ¿Quién es el niño/a que está en la fotografía? ¿Qué hace el niño/a? ¿ En que lugar se encuentra el niño/a? Leer el cuento y hacer que todos participen. Cambiar la historia al cuento</p> <p>Cierre: Recordar que compañero realizaba las actividades. Preguntar a los niños que actividades realizan en todo el día. Conversar acerca de lo aprendido Canción de despedida Canción para despedirse Jardín Infantil Patatín Patatero - YouTube</p>			
--	------------------------------	--	--	--	--

GRUPO DE EDAD: 4-5 años			OBJETIVO:		
FECHA: miércoles 05 de enero de 2022					
DURACIÓN: 40-45 minutos			ELEMENTO INTEGRADOR: Canción la lengua revoltosa DVD "La lengua revoltosa" en Portaldisc.com - YouTube		
ACTIVIDAD: Me divierto cantando					
ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
COMPRESION Y EXPRESION DEL LENGUAJE	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.	<p>Miércoles 05/01/2022</p> <p>Actividades iniciales: Saludo, bienvenida, fecha, clima DVD "La lengua revoltosa" en Portaldisc.com - YouTube</p> <p>Inicio: Presenta la canción "Que llueve que llueva la niña se va ala escuela" a los niños.</p> <p>Desarrollo: Cantan primero, para que despues los niños la repitan. (https://view.genial.ly/61b8a4c1107f170da5fbe05d/presentation-basic-presentation) Realiza preguntas a los niños como: ¿Qué observan en la imagen?, ¿A dónde se va la niña?, ¿Cómo esta el día?, ¿Cuántas pajaritos observan?, etc</p> <p>Cierre:</p>	Computadora	-Expresión oral -Uso de ilustraciones y rótulos -Incorpora palabras nuevas a su vocabulario	Técnica: Observación Instrumento: Diarios de campo

		Cada uno repite la canción pronunciando correctamente las palabras de la rima Finalmente, todos cantaron y bailaron la canción propuesta Canción despedida			
--	--	--	--	--	--

GRUPO DE EDAD: 4-5 años			OBJETIVO: La experiencia consiste en que los niños describan las imágenes que observan y formulen oraciones cortas incorporando palabras nuevas a su lenguaje.		
FECHA: lunes 17 de enero del 2022					
DURACIÓN: 40-45 minutos					
ACTIVIDADES: Mis figuritas					
ELEMENTO INTEGRADOR: Canción la lengua saltarina https://www.youtube.com/watch?v=FLktoMfoN38					
ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
COMPRESION Y EXPRESION DEL LENGUAJE	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades	Miércoles 15/12/2021 Actividades iniciales: Saludo, bienvenida, fecha, clima Inicio: Presentar un cuento de las figuras geométricas LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS - Cuento Educativo De Las Formas La Pelota Loca - YouTube Realizar preguntas Desarrollo: Identificar las figuras geométricas	Aplicación Worwall Computadora Cartulina A4 Sorbete Temperas	-Participa en conversaciones manteniéndose dentro del tema -Sigue instrucciones -Incorpora palabras nuevas a su vocabulario	Técnica: Observación Instrumento: Diarios de campo



		<p>Identifico las figuras geométricas - Image quiz (wordwall.net)</p> <p>Dibujar en un papel A4 una figura geométrica con ayuda de un sorbete y témpera</p> <p>Cierre: Conversar acerca de las figuras aprendidas Observar el video: FIGURAS GEOMÉTRICAS - MI PERRO CHOCOLO - CANCIONES INFANTILES PARA APRENDER - YouTube Canción despedida Cancion de despedida - musica infantil 🖐 - YouTube</p>			
--	--	--	--	--	--

GRUPO DE EDAD: 4-5 años			OBJETIVO:		
FECHA: miércoles 19 de enero del 2022					
DURACIÓN: 40-45 minutos			ELEMENTO INTEGRADOR: Canción la lengua revoltosa DVD "La lengua revoltosa" en Portaldisc.com - YouTube		
ACTIVIDAD: Bingo de las profesiones					
ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
COMPRESION Y EXPRESION DEL LENGUAJE	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.	<p>Actividades iniciales: Saludo, bienvenida, fecha, clima DVD "La lengua revoltosa" en Portaldisc.com - YouTube</p> <p>Inicio: Dar las respectivas indicaciones como: sacar la tabla del bingo, mostrar las fichas que va a utilizar. Identificar al personaje que mas le llame</p>	<p>Computadora Tabla de bingo (previamente enviada) Fichas (maíz, lenteja, piedras, bolitas de papel)</p>	<p>Describe oralmente las imágenes Sigue instrucciones Incorpora palabras nuevas a su vocabulario</p>	<p>Técnica: Observación Instrumento: Diarios de campo</p>



		<p>la atención. Imitar al personaje escogido dentro su tabla, para que los niños sepan cómo jugar el bingo.</p> <p>Desarrollo: Realiza preguntas de los oficios y profesiones de: ¿alguien sabe que oficio o profesión realiza su papá o mamá?, ¿Qué oficio o profesión conoce usted?, ¿Qué le gustaría ser de grande?, etc, mientras van observando en su tabla de bingo y si conocen algunas de ellas. Presenta la ruleta con distintas imágenes para que los infantes identifiquen en su tabla el oficio o la profesión que observan (https://wordwall.net/resource/27729491/oficios-y-profesiones) El que llene la tabla de manera horizontal o vertical será el ganador y deberá realizar una lectura de las imágenes que tenga, por ejemplo decir: yo gane con el: panadero, la doctora y el carpintero.</p> <p>Cierre Esta actividad se realiza hasta que termine de girar la ruleta y tener mas ganadores. Conversar acerca de lo aprendido Canción despedida Canción para despedirse Jardín Infantil Patatín Patatero - YouTube</p>			
--	--	--	--	--	--

Anexo 12 Instrumento 1 diario de campo – evaluación

DIARIO DE CAMPO		
Pareja pedagógica:		
Semana:	Fecha:	
CEI:	Tutor/a profesional: Tutora académica:	
Nivel Inicial: 2	Grupo:	Paralelo:
No de estudiantes:	Niños:	Niñas:
Tema 1: Tema 2:	Objetivo:	

Fecha: Actividad: Actividades iniciales: Desarrollo:	Descripción	Interpretación	Evidencias



Fecha:	Descripción	Interpretación	Evidencias
Actividad: Actividades iniciales: Desarrollo:			

--	--	--	--

Anexo 13 Instrumento 2 guía de preguntas (entrevista) – evaluación

1. ¿Cuál es su criterio acerca de las actividades planteadas para desarrollo del lenguaje oral en la Educación Inicial?
2. ¿Después de la aplicación del mismo, ha observado algún avance o resultado en sus alumnos?
3. Desde nuestro análisis, el lenguaje se divide en comprensión y expresión, ¿quisiéramos saber si ud. ha observado cambios en sus niños en el nivel de expresión? Cuáles serían los más significativos
4. ¿Sus alumnos participan en conversaciones y en diálogos cortos entre ellos, y con usted? u otro adulto?
(Componente Semántico)
5. ¿usted ha observado que los niños pueden describir oralmente las imágenes que observan?
6. ¿Frente a dificultades detectadas en el pronunciamiento de palabras, ha visto algún progreso en el mismo?

7. ¿Podría comentar si con la propuesta que hemos planteado para el desarrollo del lenguaje, los niños podrían incrementar el lenguaje? ¿Ha evidenciado luego de nuestra aplicación, un caso?
8. ¿El uso de los pictogramas para nosotros es primordial, como considera Ud. esta propuesta? (PI-pre-escritura)
9. ¿Qué opina usted acerca de las actividades con ilustraciones? ¿Que mejoraremos con los niños frente a la Interpretación?
10. ¿A través de la pedagogía de la Imagen cuál es su criterio acerca de las actividades planteadas para los niños? (PI)
11. Basada en su experiencia docente, nos puede describir: ¿Si las estrategias utilizadas para fomentar la pre-lectura son las indicadas adicionar a las planificaciones de clase?

Anexo 14 *Instrumento 3 guía de preguntas (grupo focal) – evaluación*

Pregunta 1. ¿Luego de las actividades realizadas, usted como padre de familia o representante del niño ha evidenciado un avance en su lenguaje oral?

Pregunta 2. ¿Su hijo aún tiene dificultades en pronunciar las palabras que contengan las letras r, s, éy t o ha mejorado su pronunciación?

Pregunta 3. ¿Piensa que las actividades aplicadas han favorecido en el desarrollo del lenguaje de su hijo?

Pregunta 4. Después de haber realizado estas actividades usted como madre, padre o representante a evidenciado que, ¿Su niño describe oralmente las imágenes que observa? Ej. cuentos, ilustraciones. Etiquetas y rótulos. ¿ Y cómo esto ayudado al desarrollo del lenguaje oral en su hijo?.

Pregunta 5. Tras el lapso de las practicas realizadas con los niños y a su vez de las actividades propuestas usted ha notado que ¿Su niño expresa con claridad sus ideas utilizando palabras nuevas a su vocabulario?

Pregunta 6. ¿Qué dificultades han tenido su hijo al realizar las actividades?

Anexo 15 *Densificación de los diarios de campo - evaluación*

Resultado de los diarios de campo - evaluación			
Categoría	Subcategoría	Coincidencias	Discordancias
CADLOPEA	(IADLO)	mediante el cuadernillo de actividades nos dimos cuenta que la imagen despierta la curiosidad en los niños por el aprendizaje y por esa razón los infantes tienen mayor facilidad para describir las imágenes en donde responden activamente y prestan atención a las explicaciones dadas por los docentes.	-----
	(URDICA)	dentro de la implementación han sido de suma ayuda de los recursos digitales para que los infantes realicen las actividades bucofaciales, las rimas, cuentos, trabalenguas, canciones y videos.	
	(ICAPEA)	El cuadernillo de implementación ha sido muy útil para fortalecer el lenguaje de los niños, demostrando así que la cantidad de niños que no podían pronunciar correctamente la letra “r” ha disminuido por el constante uso de las actividades bucofaciales.	-----
	(FCAPEA)	Se evidencia interés en las canciones llamativas que facilitan su aprendizaje, los niños adquieren mayor conocimiento cuando escuchan y observan lo que se presenta en la clase.	-----

Anexo 16 *Densificación de la guía de preguntas (entrevista) - evaluación*

Resultado de la guía de preguntas para el grupo focal con los padres de familia			
Categoría	Subcategoría	Coincidencias	Discordancias
CADLOPEA	(IADLO)	Se obtuvo que las imágenes llamativas aportan al desarrollo del lenguaje y permiten que los niños incrementen su vocabulario y el habla.	-----
	(URDICA)	La docente comentó que todos los recursos han sido de gran utilidad y han favorecido de manera positiva al avance en el lenguaje de los niños.	
	(ICAPEA)	Con relación a la implementación del cuadernillo con actividades a docente expreso que el niño avanza el proceso de aprendizaje porque desarrolla el sentido del conocimiento tanto en lo expresivo como en lo comprensivo.	-----
	(FCAPEA)	Los infantes mediante lo que observan en el entorno se incrementa el lenguaje oral, y se identifica las destrezas que van alcanzando durante el proceso de aprendizaje a lo largo de sus estudios.	-----

Anexo 17 *Densificación de la guía de preguntas (grupo focal) – evaluación*

Resultado de la guía de preguntas para el grupo focal con los padres de familia

Categoría	Subcategoría	Coincidencias	Discordancias
CADLOPEA	(IADLO)	Los padres de familia comentaron que las actividades aplicadas son de gran aporte pues se menciona que los infantes pueden entablar conversaciones con los demás, han mejorado su habla y su expresión y el incremento de palabras nuevas.	-----
	(URDICA)	En este aspecto se detalla que todos los recursos utilizados como los juegos, láminas, sorbetes, cuentos videos y canciones entre otros han aportado de manera significativa en el desarrollo del lenguaje de los niños, de modo que estos recursos han sido factibles pues han sido materiales que se encuentran en sus hogares.	
	(ICAPEA)	Aquí se detalla los ejercicios que los niños a medida que se realizaron las actividades han mejorado su habla y la pronunciación de palabras nuevas, todo esto favorece el incremento de su lenguaje.	-----
	(FCAPEA)	los padres de familia han comentado que sus hijos se sintieron muy entusiasmados con las actividades aplicadas, todos son muy buenos pues comentaron que al principio si tenían dificultades, pero con el pasar de los días y haciendo uso de las actividades con la lengua han logrado desarrollar muchísimo su lenguaje y se sienten muy a gusto.	-----



Anexo 18 Cláusula de Licencia y Autorización para Publicación en el Repositorio Institucional



**CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL**

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Mónica Adriana Cullquicóndor Arévalo, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial Desarrollo del lenguaje oral mediante la pedagogía de la imagen en los niños de 4-5 años del Centro de Educación Inicial "Alonso Torres", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 19 de abril de 2022

Mónica Adriana Cullquicóndor Arévalo

C.I 0302911110



CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN
EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Ronal Paul Ordoñez Piña en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Desarrollo del lenguaje oral mediante la pedagogía de la imagen en los niños de 4-5 años del Centro de Educación Inicial "Alonso Torres", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 19 de abril de 2022

Ronal Paul Ordoñez Piña

C.I: 0106197916

Anexo 19 Cláusula de Propiedad Intelectual



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Mónica Adriana Cullquicóndor Arévalo, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial Desarrollo del lenguaje oral mediante la pedagogía de la imagen en los niños de 4-5 años del Centro de Educación Inicial "Alonso Torres", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 19 de abril de 2022



Mónica Adriana Cullquicóndor Arévalo

C.I 0302911110



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

| Carrera de: Educación Inicial |

Yo, Ronal Paul Ordoñez Piña, autor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial Desarrollo del lenguaje oral mediante la pedagogía de la imagen en los niños de 4-5 años del Centro de Educación Inicial "Alonso Torres", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 19 de abril de 2022

Ronal Paul Ordoñez Piña

C.I 0106197916



CERTIFICADO DEL TUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Janneth Anatolia Morales Astudillo, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado "Desarrollo del lenguaje oral mediante la pedagogía de la imagen en los niños de 4.5 años del Centro de Educación inicial "Alonso Torres" perteneciente a los estudiantes: Mónica Adriana Cullquicóndor Arévalo con C.I. 0302911110, Ronal Paúl Ordóñez Piña con C.I. 0106197916. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 9 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 19 de abril de 2022



Janneth Anatolia Morales Astudillo

Janneth Anatolia Morales Astudillo

C.I: 0102540846