



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Especial

Itinerario Académico de: Logopedia

**Sistema de actividades de intervención logopédica basado en
pictogramas para compensar el retraso del lenguaje en un estudiante con
discapacidad intelectual de décimo año de la Unidad Educativa Agustín
Cueva Tamariz**

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título
de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especial

Autores:

Angel Patricio Gomez Guaman

C.I: 0302886288

Dayana Lizeth Rivera Guillen

C.I: 0302903240

Tutora:

Glenda Jimabel Encalada Jiménez

C.I: 0103906806

Azogues – Ecuador

Abril, 2022

AGRADECIMIENTO

“En primera instancia agradecemos a todos los docentes que nos acompañaron durante este proceso, en especial a nuestra tutora por su ayuda, paciencia y dedicación. A nuestros padres por confiar, por los valores y principios que nos han inculcado. Finalmente, a nuestros amigos de la vida y de la carrera, por el apoyo diario.”

RESUMEN

La presente investigación tiene como finalidad proponer un sistema de intervención logopédica basada en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual del décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Agustín Cueva Tamariz", a través de la observación y selección del caso se evidenció que el sujeto de estudio presenta dificultad en el lenguaje que está asociado a su discapacidad intelectual, con afectación en la articulación, expresión, vocabulario, sociabilidad, y comprensión, aspectos que impiden una comunicación efectiva con las personas de su entorno académico.

La investigación se ajusta en al paradigma hermenéutico interpretativo, en el que se aplicó el estudio de caso único como método de investigación, para la recolección de información se empleó técnicas e instrumentos como la revisión documental a través del análisis de la ficha logopédica, la aplicación de entrevistas semiestructuradas a la docente y la observación participativa por intermedio de los diarios de campo, llegando a un análisis de datos a partir del método de la triangulación; identificando las necesidades y potencialidades del sujeto de estudio. A partir de las necesidades identificadas se diseñó una propuesta de intervención logopédica denominada MIRO, COMPARTO Y APRENDO, con diversas actividades que aporten a la mejora de la comunicación del estudiante con su entorno inmediato.

Palabras claves: Discapacidad Intelectual, Lenguaje, sistema de actividades de intervención logopédica basada en pictogramas, propuesta de intervención.

ABSTRACT

The purpose of this research is to propose a speech therapy intervention system based on pictograms to compensate for the language delay in a student with intellectual disability in the tenth year of Basic Education at "Agustin Cueva Tamariz" school, through the observation and selection of the case it was evidenced that the individual of study presents difficulty in the language that is associated to his intellectual disability, with affectation in the articulation, expression, vocabulary, sociability, and understanding, which are aspects that prevent effective communication with the people of his academic environment.

The research is adjusted to the interpretative hermeneutic paradigm, in which the single case study was applied as a research method, for the collection of information techniques and instruments were used such as documentary review through the analysis of the speech therapy record, the semi-structured interviews application with the teacher and participatory observation through field diaries, reaching a data analysis from the triangulation method; identifying the needs and potential of the individual of study. Based on the identified needs, a speech therapy intervention proposal called "I LOOK, I SHARE AND I LEARN" was designed, with various activities that contribute to the improvement of the student's communication with his immediate environment.

Keywords: Intellectual Disability, Language, the system of speech therapy intervention activities based on pictograms, intervention proposal.

ÍNDICE

RESUMEN.....	iii
ABSTRACT.....	iv
Introducción	1
Objetivo General.....	7
Objetivos Específicos:.....	7
Capítulo 1. Marco Teórico	10
Abordaje sobre el Lenguaje y su Implicación con la Discapacidad Intelectual	10
1.1 El Lenguaje.....	10
1.2 Desarrollo del Lenguaje.....	11
1.3 Componentes del Lenguaje	13
1.4 ¿Qué es la Discapacidad Intelectual?	14
1.5 El Lenguaje en la Discapacidad Intelectual.....	20
1.5.1 Desarrollo del Lenguaje y Discapacidad Intelectual.	21
1.6 El Retraso en el Desarrollo de los Componentes del Lenguaje.....	21
1.7 Sistema de Actividades de Intervención Logopédica.....	23
1.7.1 Técnicas de Intervención	24
Capítulo 2. Marco metodológico.....	28
Abordaje de la Metodología Utilizada dentro de la Investigación Mediante el Estudio de Caso	28
2.1. Paradigma y Enfoque de la Investigación.....	28
2.1.1. Paradigma Hermenéutico interpretativo.....	28
2.1.2 Enfoque Cualitativo.	29
2.3 Método de Investigación: Estudio de Caso	29
2.3.1 Estudio de Caso Único	30
2.4 Fase de la Investigación	30
2.5 Participantes.....	31
2.5.1 Muestra.....	¡Error! Marcador no definido.
2.6 Categoría de Análisis	32
2.7 Técnicas e Instrumentos	33
2.7.1 Observación participante en contexto áulico	34

2.7.2 Entrevista Semiestructurada	35
2.7.3 Técnica de Revisión Documental	37
2.7.3.1 Análisis de contenido	37
2.7.3.2 Análisis del Estudio de Caso Acorde a las Fases Propuestas por León y Montero (2003)	37
2.7.3.3 Análisis de la Triangulación de Datos	39
2.1.6.1 Triangulación de datos	40
Capítulo 3.....	46
Propuesta de Intervención. Sistema de Intervención Logopédica basadas en Pictogramas	46
Miro, comparto y aprendo	46
3.1. Introducción	46
3.2. Fundamentación teórica	47
3.3 Descripción de la propuesta	47
3.3.1 Metodología	48
3.3.2 Orientaciones:	49
3.4. Objetivos	50
3.4.1 Objetivo general	50
3.4.2 Objetivos Específicos	50
3.1.4 Sistema de actividades de intervención logopédica (Anexos).....	50
Conclusiones y recomendaciones.....	54
Conclusiones	54
Recomendaciones	55
Referencias	57
Anexos	63
Tabla 1 Etapas de adquisición y desarrollo del lenguaje	11
Tabla 2 Características de los niveles de Discapacidad Intelectual	15
Tabla 3 Categoría de análisis	32
Tabla 4 Subcategoría: Desarrollo del vocabulario	40
Tabla 5 Subcategoría: Desarrollo de las estructuras gramaticales	42
Tabla 6 Subcategoría: Comprensión del lenguaje	43
Tabla 7 Estructura de actividades de la propuesta.....	50

Introducción

Una capacidad propia y fundamental del ser humano al momento de la interacción con su entorno es el lenguaje, no solo se establece una combinación de signos o gestos para producir léxicos y frases, sino como un instrumento que provee un intercambio entre personas que expresan ideas, criterios y emociones.

Ríos (2010) menciona que el lenguaje es:

Un método de comunicación que se obtiene de manera biológica, la cual está especializada en la emisión de comunicación significativa a través de los signos lingüísticos, dicho de otra manera es un método únicamente humano, al comunicar ideas así como también emociones y deseos, a través de un sistema de símbolos originados de manera voluntaria dependiendo de lo sencillo o complejo que esté constituido el lenguaje, el cual puede ser verbal como también escrito y logrando modificarse de manera significativa el nivel de entendimiento y reflexión en el individuo. (p.72)

A partir de lo expresado con anterioridad, se logra afirmar que el lenguaje cumple una importante función en el desarrollo social del individuo, mediante el lenguaje se logra analizar e interactuar el contexto que rodea al sujeto, ordenar su pensamiento, manifestar sus ideas y sentimientos a las personas con las cuales interactúa de forma diaria, siendo importante el desarrollo de habilidades comunicativas, dentro del ámbito familiar y escolar. En la primera infancia el niño inicia la interacción lingüística y social dentro del contexto familiar generando una comunicación activa y expresiva, que le permitirá relacionarse en otros ambientes como el escolar.

En el desarrollo del ser humano suelen surgir dificultades que afectan el área de lenguaje, en este caso se habla de la discapacidad intelectual (DI). Según el Departamento de Educación del Gobierno Vasco (2020) la discapacidad intelectual presenta "dificultades considerables en el funcionamiento intelectual, en aspectos como el aprendizaje académico, el razonamiento, la resolución de problemas, la planificación, el pensamiento abstracto, el juicio, el aprendizaje a partir de la experiencia y resolver problemas"(p.37). Los individuos con esta condición desarrollan dificultades en el lenguaje dependiendo el nivel de discapacidad que éstas posean, leve, moderado, grave o profunda, por el que existe una relación entre pensamiento y lenguaje. hecho

Diéguez y Peña (2012) hablan sobre la discapacidad intelectual y las dificultades que surgen en los diferentes componentes del lenguaje, a esta población le resulta difícil establecer la información y manifestar cuando sea adecuado. En el componente fonológico suelen presentar dislalias, en cuanto al desarrollo fonológico es incompleto teniendo dificultades con praxias. Dentro del nivel semántico el léxico es limitado y tiene un desarrollo lento, a nivel morfosintáctico, presenta dificultades en la estructuración de las frases, conjugación de verbos y utilización de morfemas gramaticales, y a nivel pragmático existen problemas con el uso del lenguaje, gestos e intencionalidad comunicativa.

Los niños con discapacidad intelectual mayormente presentan un retraso en la adquisición del lenguaje y dificultades para hablar y poder expresarse de manera correcta. La gravedad depende del nivel de la capacidad intelectual, pues los casos leves pueden alcanzar un desarrollo del lenguaje poco menor que el de los niños con un desarrollo típico. Los casos graves o profundos casi no pueden comunicarse, es decir sólo pueden pronunciar ciertas palabras (Xiaoyan y Jing, 2017).

Los niños afectados por este retraso muestran un lenguaje que se va desarrollando por los cauces normales, pero más lentamente. Para Gassió-Subirachs (2006) el retraso del lenguaje está definida como la irregularidad para adquirir, comprender o expresar el lenguaje hablado, que implicar a todos, uno o alguno de los componentes fonológico, morfológico, semántico, sintáctico o pragmático del sistema lingüístico, además se menciona que los niños con DI suelen tener problemas para procesar el lenguaje o abstraer la información significativa para el almacenamiento y recuperación por la memoria a corto plazo.

Las investigaciones que se plantean en esta investigación, son estudiadas con anterioridad en el ámbito internacional acerca del lenguaje en niños con discapacidad intelectual.

Para iniciar con los antecedentes, se puede citar a Ballarín (2017), con el trabajo investigativo titulado “Discapacidad intelectual y lenguaje. Puesta en marcha de un proyecto de intervención educativa”. En esta investigación se describe los entornos adecuados para el lenguaje: morfología, sintaxis, semántica y pragmática. También considera que se evaluará los perímetros del lenguaje de las personas adultas con discapacidad intelectual para considerar qué dificultades presentan en la comunicación. Además, el mejoramiento de las destrezas del lenguaje y comunicativas de las personas con discapacidad intelectual, y de esta manera poder optimizarlo en todos los contextos de su vida, desde las relaciones interpersonales hasta su propio desarrollo personal. El autor menciona que las dimensiones del lenguaje en las personas con DI se desenvuelven en etapas similares al desarrollo normal, pero con tardanza, conservándose más tiempo en un mismo estado evolutivo, que no llega a determinados niveles de complejidad, de manera que, el desarrollo del lenguaje a menudo se torna inconcluso.

Un segundo trabajo investigativo de Peña et al. (2017) denominado “Aplicación para la ejercitación del lenguaje de niños con discapacidad intelectual grado de leve a moderado”,

indican que el lenguaje es un componente indispensable en la comunicación, para niños con discapacidad intelectual es más complicado, razón por la cual se diseñó desarrollar aplicaciones que apoyen la ejercitación del lenguaje a través de la vinculación de imágenes con su sonido. El utilizar imágenes para mejorar el lenguaje en una persona con DI significa un apoyo que les permite aprender a reconocer palabras, identificar y asociar dibujos con sonidos generando una relación entre lo visual y auditivo.

Vallés (2021) en la “Propuesta de Intervención Inclusiva para la mejora del Lenguaje en un alumno con Discapacidad Intelectual” proponen el trabajo por rincones con el grupo clase y de manera individual en el aula específica. De esta forma, buscan favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas abordando aspectos como el aumento del léxico, la expresión oral, etc.

En el contexto ecuatoriano la investigación realizada por Bustamante y Gúzman (2018) denominada “Implementación de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación a niños con discapacidad en la Unidad Educativa Municipal Girón” se considera importante diseñar un sistema de comunicación adecuado a las necesidades educativas que presentan los estudiantes, de esta manera, mejorar la calidad de vida, pues la finalidad de aplicar esta propuesta es optimizar la comunicación, interacción y aprendizaje considerando el apoyo de la docente y padres de familia.

De igual forma, según Quijije (2019) en su investigación titulada “Aplicación de la herramienta pedagógica Sistema de Comunicación por el Intercambio de Imágenes-PECS en la enseñanza y aprendizaje”. Se destaca la importancia de introducir el sistema de comunicación alternativo y aumentativo por el intercambio de imágenes PECS, en los estudiantes con discapacidad intelectual que muestran limitaciones en la comunicación en el nivel de lenguaje

receptivo y verbal, alcanzando evidenciar la importancia de este sistema y su ventaja para romper barreras en la interacción social y comunicación de los estudiantes.

La importancia de implementar los pictogramas según Jordán y Macías (2019) en su trabajo investigativo titulado “los pictogramas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años radica en la gran relevancia social que esta posee para lograr ampliar el vocabulario del niño, teniendo en cuenta, el uso adecuado y la facilidad de emplear como recurso didáctico los pictogramas.-La guía didáctica esta dirigida a docentes, con un material llamativo y de fácil acceso

A partir de las investigaciones revisadas tanto en el ámbito internacional como nacional sobre las concepciones del retraso del lenguaje en la discapacidad intelectual queda evidenciada la necesidad de generar apoyos para mejorar las habilidades comunicativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta, que la mayoría de intervenciones consideran el uso de sistemas de intervención logopédica basada en pictogramas.

En el contexto de las practicas pre profesionales realizadas en la Unidad Educativa “Agustín Cueva Tamariz”, ubicada en el cantón Cuenca, provincia del Azuay. En modalidad virtual y presencial debido a la pandemia que está atravesando la población a nivel mundial, la investigación se centro en el aula de décimo año de educación básica, específicamente en el área de discapacidad intelectual.

A raíz de la observación y la interacción con los estudiantes, se eligió al sujeto de estudio. Este es el caso de un estudiante de 18 años de edad, quien presenta un diagnóstico de discapacidad intelectual con una afectación en el área de lenguaje. Una vez revisada su ficha se observa que la información solo se presentaba hasta el año 2016 por lo que no se evidencia los

cambios y mejoras que pudo haber tenido el estudiante en el transcurso de los siguientes años. Según la información contedida en los documentos revisados tenía dificultades en el área de lenguaje específicamente en la parte comprensiva, en la expresiva (omisión de fonemas, todos los dífonos, diptongos, sílabas inversas y en el diálogo se observaba imposibilidad de articular los fonemas). Con la finalidad de obtener los datos mencionados se realizó una actualización de la ficha del estudiante para poder continuar con la investigación y propuesta.

Tras la observación en el contexto áulico (virtual), la revisión de las fichas técnicas y el registro de observaciones y recomendaciones, se obtuvo una actualización en el estado del estudiante, el cual sigue presentado un retraso de lenguaje leve. Además, se evidenció que registra una mejora en el área social, participa en clases cuando la docente lo solicita y su aprendizaje sigue siendo lento. En el área de lectura y comprensión, asocia imágenes con lo leído y lee oraciones sencillas con dificultad, sin embargo, no puede dar una crítica de lo leído o sucedido en su entorno.

Por todos los elementos antes descritos a continuación se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿ cómo compensar el retraso de lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual del décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz a través de actividades logopedicas basadas en un sistema de intervención de tipo pictografico?

Esta pregunta tiene relación con la línea de investigación planteada por la Universidad Nacional de Educación que hace referencia a “Educación para la inclusión y la sustentabilidad humana” planteada por la Universidad Nacional de Educación (UNAE), la cual se relaciona con lo estudiado en el transcurso de la carrera de Educación Especial itinerario de Logopedia. La UNAE se ajusta al Plan Nacional de desarrollo (2017-2021) con la finalidad de crear espacios de

inclusión dentro de las instituciones educativas, que acogen a sus practicantes teniendo en cuenta las necesidades y requerimientos de apoyo.

A partir de la problemática planteada se proponen los siguientes objetivos:

Objetivo General

Proponer un sistema de actividades de intervención logopédica basado en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje de un estudiante con discapacidad intelectual del décimo año de la Unidad Educativa “Agustin Cueva Tamariz”.

Objetivos Específicos:

- Fundamentar teóricamente el sistema de actividades de intervención logopédica basado en pictogramas para la compensación del retraso del lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz
- Caracterizar el estado actual del desarrollo del lenguaje de un estudiante de décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz, desde un enfoque inclusivo.
- Diseñar el sistema de intervención logopédica basado en pictogramas para la compensación del retraso del lenguaje de un estudiante de décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz.

Es conveniente desarrollar esta investigación porque permite indagar sobre el lenguaje y su implicación con la discapacidad intelectual, considerando implementar una intervención oportuna para compensar el desarrollo del lenguaje, y gracias a ello tener la posibilidad desarrollarse en el ámbito personal, profesional, laboral y social. Este trabajo es necesario porque permite valorar la importancia del lenguaje como medio de interacción y socialización en el contexto que se desenvuelve el sujeto de estudio. El aporte que brinda es un sistema de

intervención logopédica basada en pictogramas que beneficiará en el desarrollo del lenguaje y por ende en la comunicación del estudiante con su entorno inmediato.

El beneficiario de la presente investigación será el estudiante de décimo año de Educación Básica, área de discapacidad intelectual de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz del cantón Cuenca, provincia del Azuay, de igual manera, los docentes de la institución que trabajan de manera directa con él en las distintas áreas y asignaturas, pues contarán con un material valioso que contribuirá en su práctica educativa.

Tras la observación que se realizó a partir de las prácticas pre profesionales se prevé compensar el retraso del lenguaje a través de un sistema de actividades de intervención logopédica basadas en pictogramas relacionadas al área de lenguaje teniendo como propósito la compensación de los aspectos del lenguaje como es: la expresión, vocabulario, socialización y comprensión de textos en el estudiante. Además, generar un apoyo para la docente en el momento de impartir conocimientos, considerando la participación activa del estudiante y a su vez fortalecer la habilidad comunicativa e interacción dentro del aula con el resto de sus compañeros mediante imágenes prediseñadas (pictogramas).

La investigación que se comparte se estructura de la siguiente manera:

Capítulo 1: Abordaje de los Retrasos del Lenguaje desde Miradas Pedagógicas de la Logopedia

Corresponde al marco teórico, en este espacio se fundamenta sobre el lenguaje y su desarrollo, componentes del lenguaje, el lenguaje en la discapacidad intelectual, el retraso en los componentes del lenguaje y el sistema de intervención logopédica.

Capítulo 2: Abordaje sobre el retraso del lenguaje a partir del estudio de caso

Habla sobre la metodología utilizada en la investigación haciendo énfasis en el estudio de caso y los instrumentos que se manejó para la recolección de datos.

Capítulo 3: Sistema de intervención logopédica basada en pictogramas: miro, comparto y aprendo. En este apartado se plantea la propuesta de intervención logopédica y las actividades correspondientes.

Conclusiones y recomendaciones: se argumentará una reflexión final de lo investigado previamente, que estará en correspondencia con los objetivos planteados en la investigación.

Después de establecer la estructura de esta investigación, se iniciará con el primer capítulo, en el mismo que se abordan concepciones teóricas según varios autores. La identificación de estas fuentes permitirá investigar y diseñar la investigación propuesta.

Capítulo 1. Marco Teórico

Abordaje sobre el Lenguaje y su Implicación con la Discapacidad Intelectual

1.1 El Lenguaje

El lenguaje es un conjunto de signos que utiliza los individuos, esencialmente, para comunicarse con los demás o para reflexionar consigo mismo. Como apunta Giménez y Mariscal (2008) el lenguaje “se refiere a la capacidad de comunicación o transmisión de información mediante signos arbitrarios, sonidos verbales o gestos manuales, que tienen una forma convencional y un significado” (p. 132).

Según Diéguez y Peña (2012) el lenguaje es una forma particular de comunicación, en el que pueden distinguirse tres aspectos:

- Lenguaje como sistema de signos y significados
- Lenguaje como instrumento de comunicación humano
- Lenguaje como sistema cognitivo

De esta manera, la condición del ser social hace a los sujetos partícipes de las relaciones interpersonales y de la comunicación desde su nacimiento. La supervivencia y el progreso van a estar vinculados a estas relaciones sociales y comunicativas. Para poder lograr el desarrollo de personal, y, por ende, del ser social, es necesario empezar una comunicación asertiva. (Gómez y Feder, 2016).

El lenguaje como lo menciona varios autores se considera una herramienta que provee un intercambio entre personas que expresan información, sentimientos y emociones. Por lo tanto, es

primordial el correcto desarrollo del lenguaje durante los primeros años de vida del individuo, además, son habilidades importantes para un adecuado proceso educativo y social.

1.2 Desarrollo del Lenguaje

El desarrollo del lenguaje es un proceso importante para el ser humano, García y Calatrava (2008) consideran que “es un proceso complejo en el cual intervienen diferentes factores” (p. 1). El funcionamiento eficaz depende de otras áreas como la social, cognitiva y emocional. Para Berko (2010) este proceso inicia inclusive antes de nacer, es decir, desde el embarazo, ya que la persona percibe el idioma que se habla en su medio a través de la estimulación. De forma que, antes de expresar sus primeras palabras ya crean habilidades comunicativas que subyacen el desarrollo del mismo.

El desarrollo del lenguaje no se realiza de la misma manera en todos los niños, depende de varios elementos, entre ellos está, el estímulo que reciba del contexto donde se desarrollan, esto ayuda a mejorar las habilidades motoras, auditivas y visuales. Cabe mencionar que la maduración cerebral también desempeña un papel importante.

El desarrollo del lenguaje se da por etapas, dichas etapas se cumplen en ciertos periodos de tiempo y edad según Díez et al. (2009) como se visualiza en la siguiente tabla.

Tabla 1

Etapas de adquisición y desarrollo del lenguaje.

PERIODOS	ETAPAS	CARACTERISTICAS
Prelingüístico (Primer año de vida aproximadamente)	0 – 6 Meses	Vocalizaciones espontáneas: gorjeos, gritos, lloros, etc.
	6 – 9 Meses	

		Balbuceo: combinación de consonantes y vocales.
	9 – 12 Meses	
		Entonación: incorpora el lenguaje adulto.
		Jerga” o
	12 – 18 Meses	pseudoconversaciones.
		Primeras palabras
Lingüístico (A partir del año o año y medio)	Desarrollo Fonológico (10 – 11 Meses)	Adquisición de los fonemas (vocales, fonemas labiales, nasales y dentales, etc.)
	Desarrollo Gramatical/ Léxico – estructural (12 – 36 Meses)	Holofrástica^a de 12 a 18 meses: transmiten más de lo que la palabra significa.
		Emisión de dos palabras de 18 a 24 meses.
		Telegráfica^a de 24 a 36 meses.
	Desarrollo semántico (a partir de los 30 Meses)	Proceso de generalización. Proceso de diferenciación

Nota. Esta tabla muestra dos periodos importantes del desarrollo del lenguaje útiles para esta investigación, para esto se menciona a Díez et al. (2009, p. 130) quien sintetizó y organizó la información que se muestra en esta tabla.

^a Se entiende por **Holofrástica** a las palabras sueltas que pronuncia el niño con el valor de una frase completa. ^a **Telegráfica** hace referencia a oraciones sencillas de dos palabras.

Se considera importante destacar las etapas en las que se desarrolla el lenguaje para dar énfasis a la investigación, se puede notar que el lenguaje inicia desde el llanto o grito del bebé pues de esta manera, se pretende transmitir un mensaje con el entorno que los rodea.

1.3 Componentes del Lenguaje

A partir de lo antes mencionado podemos analizar los componentes que presenta el lenguaje, el mismo que consta de cuatro aspectos según Pérez y Salmerón (2006):

Componente fónico – fonológico: es la encargada de las características físicas de los sonidos del lenguaje: los rasgos laríngeos, el punto y el modo de articulación.

Componente morfosintáctico: se encarga de la estructura de las palabras y la manera en el que se relacionan dentro de las frases. Mediante los procedimientos de imitación a través de un gradual y progresivo desarrollo de reglas recogidas desde el modelo del adulto.

Componente semántico: se ocupa del significado de las palabras en la mente de los hablantes y de su combinación cuando aparecen integrando una oración. También se ocupa de la expresión de significados a lo largo de una secuencia de acontecimientos, de cómo se organiza y se relaciona la información y de la adquisición y el uso de categorías abstractas.

Componente pragmático: estudia las reglas que dirigen el uso del lenguaje, los efectos esperados y buscados sobre el receptor y los medios específicos utilizados para tal fin.

Todos los componentes están vinculados y relacionados unos con otros y no pueden funcionar independientemente. El lenguaje no se basa solamente en conocer las reglas de construcción gramatical, semántica y fonológica, también es preciso emplear un amplio conjunto de conocimientos, de consecuencias y principios acerca del contexto en el que se encuentra inmiscuido.

De esta manera, se considera la importante capacidad que tienen los seres humanos para adquirir el lenguaje e interactuar con el entorno, desarrollando una serie de competencias lingüísticas. La relación entre el desarrollo cognitivo y el desarrollo lingüístico están muy conectadas entre sí y trabajan de forma mutua. Teniendo en cuenta que, al existir limitaciones en el desarrollo cognitivo y alteraciones de su ritmo evolutivo implicarán en la correcta adquisición del lenguaje.

1.4 ¿Qué es la Discapacidad Intelectual?

Se entiende como discapacidad intelectual a una secuencia de limitaciones en destrezas importantes del individuo, necesaria para funcionar en la vida diaria. Estas condiciones involucran que las personas necesitan más apoyos para llevar a cabo una vida plena (Antequera et al., 2008).

De acuerdo con la American Psychiatric Association (2014) en los criterios de diagnósticos del DSM-5® la discapacidad intelectual es considerada como un “trastorno que inicia durante el periodo de desarrollo y que incluye limitaciones de funcionamiento intelectual como también del comportamiento adaptativo en los dominios conceptual, social y práctico”.

Luckasson (2010) sugiere que:

La discapacidad intelectual se identifica por limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual, como en conducta adaptativa, tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas, conceptuales y experiencias, implicando así diferentes dificultades que una persona pueda presentar para aprender, comprender

y recordar durante su desarrollo, contribuyendo al nivel de inteligencia como a las habilidades cognitivas, sociales, de lenguaje y motoras. (p.7)

En este sentido, la discapacidad intelectual involucra varias limitaciones y necesidades, con dificultades para emplear adecuadamente las habilidades sociales e intelectuales. Por esta razón, se debe buscar la manera de preparar a los alumnos con necesidades educativas y discapacidad para que se desenvuelvan de la mejor manera posible en su vida diaria con respuestas adecuadas en los distintos contextos y lugares.

La discapacidad intelectual se relaciona directamente con el entorno, dependiendo tanto de la propia persona como de las barreras que tiene alrededor. Además, es importante conocer el nivel de discapacidad intelectual para entender las características (cognitivas de lenguaje y comunicación) que están relacionados con el nivel de compromiso intelectual el cual puede ser: leve, moderado, grave y profundo (Antequera et al., 2008).

A continuación, se presenta una tabla con información detallada sobre las características de los niveles de discapacidad intelectual, el coeficiente intelectual y las afecciones presentes en el área cognitiva y en el lenguaje y comunicación.

Tabla 2

Características de los Niveles de Discapacidad Intelectual.

Discapacidad intelectual profunda: Coeficiente intelectual inferior a 20. Determina una severa limitación del cuidado personal, la continencia, la comunicación y la movilidad.

Cognitivas:

- Bajo nivel de conciencia.

Lenguaje y comunicación

- Limitado nivel de percepción sensorial global.
- Capacidad de reacción ante estímulos sensoriales muy contrastados.
- Nula o escasa intencionalidad comunicativa.
- En alguna ocasión pueden reconocer alguna señal anticipatoria.
- Ausencia de habla.
- Pueden llegar a comprender órdenes muy sencillas y contextualizadas, relacionadas con rutinas de la vida cotidiana.
- No llegan a adquirir simbolización.

Discapacidad intelectual grave: Coeficiente intelectual aproximadamente de 20 a 34. Es probable que determine la necesidad de un apoyo constante.

Cognitivas:

- Distintos grados de retraso/trastorno en las funciones cognitivas básicas.
- Dificultades para la simbolización.
 - Alteraciones de las funciones metacognitivas (autocontrol y planificación).
 - Problemas de anticipación de consecuencias y asociación causa-efecto.
 - Dificultades para aprender de experiencias de la vida cotidiana.
 - Dificultades para generalizar los aprendizajes.

Lenguaje y comunicación:

- Retraso en la adquisición del lenguaje. Durante los primeros años el lenguaje comunicativo es escaso o nulo.
 - Emisión tardía de las primeras palabras.
 - El desarrollo fonológico en general sigue las mismas pautas evolutivas generales, si bien no llega a completarse. Uso de numerosos procesos de simplificación del habla (omisiones, sustituciones, asimilaciones...).
 - Dificultades en la comprensión, adquisición y uso de los elementos morfosintácticos como género, número, tiempos y flexiones verbales.

- Retraso y lentitud en adquisición de léxico.
- Puede llegar a usar funcionalmente un lenguaje con vocabulario y estructuras sintácticas muy elementales.
- En algunos casos no se adquiere lenguaje oral funcional, aunque puede beneficiarse de la enseñanza de algún sistema

Discapacidad intelectual moderada: Coeficiente intelectual aproximado de 35 a 49. Es probable que determine algún marcado retraso del desarrollo en la niñez, pero la mayoría puede aprender a desarrollar algún grado de independencia en el cuidado personal y adquirir una comunicación y habilidades académicas adecuadas.

Cognitivas:

- Déficits, a veces importantes, en funciones cognitivas básicas (atención, memoria, tiempo de latencia...).
- Por lo general, dificultades para captar su interés por las tareas y para ampliar su repertorio de intereses.
- Dificultades para acceder a información de carácter complejo.
- Dificultades, en muchos casos, para el acceso a la simbolización.
- Posibilidad de aprendizajes que supongan procesamiento secuencial.
- Posibilidad de aprendizajes concretos y de su generalización a situaciones contextualizadas, para lo que puede precisar la mediación de la persona adulta.

Comunicación y lenguaje:

- Evolución lenta y, a veces incompleta, en el desarrollo del lenguaje oral, pero según las pautas evolutivas generales.
- Dificultades articulatorias, que se pueden agravar por causas orgánicas (respiración, tonicidad...).
- Frecuente afectación en el ritmo del habla (taquilalia / bradilalia) y disfluencias (tartamudeo / farfullero).
- Las anteriores características del habla afectan a la claridad del discurso.
- Dificultades para la adquisición y uso de categorías morfológicas y gramaticales.
- Producciones de complejidad y longitud reducidas en el plano sintáctico.

- Recurso al contexto extralingüístico para compensar dificultades de comprensión.
- Inhibición en el uso del lenguaje oral (falta de interés, escasa iniciativa...).
- Con frecuencia adquieren niveles básicos de lectoescritura, al menos en sus aspectos más mecánicos.

Discapacidad intelectual leve: Coeficiente intelectual aproximado de 50 a 69. Es probable que determine algunas dificultades en el aprendizaje en la escuela. Muchos adultos serán capaces de trabajar, de mantener buenas relaciones sociales y de contribuir a la sociedad.

Cognitivas:

- Menor eficiencia en los procesos de control atencional y en el uso de estrategias de memorización y recuperación de información.
- Dificultades para discriminar los aspectos relevantes de la información.
- Dificultades de simbolización y abstracción.
- Dificultades para extraer principios y generalizar los aprendizajes.
- Déficit en habilidades metacognitivas (estrategias de resolución de problemas y de adquisición de aprendizajes).

Comunicación y lenguaje:

- Desarrollo del lenguaje oral siguiendo las pautas evolutivas generales, aunque con retraso en su adquisición.
- Lentitud en el desarrollo de habilidades lingüísticas relacionadas con el discurso y de habilidades pragmáticas avanzadas o conversacionales (tener en cuenta al interlocutor, considerar la información que se posee, adecuación al contexto...).
- Dificultades en comprensión y expresión de estructuras morfosintácticas complejas y del lenguaje figurativo (expresiones literarias, metáforas).
- Posibles dificultades en los procesos de análisis / síntesis de adquisición de la lectoescritura y, más frecuentemente, en la comprensión de textos complejos.

Nota. La tabla muestra información sobre la discapacidad intelectual y sus niveles de gravedad. La información se obtuvo de Antequera et al. (2008, p. 14 - 21) quién simplificó los datos a través de esta tabla con más aspectos generales según el antiguo sistema de clasificación.

Los autores de este trabajo seleccionaron aspectos específicos en el área cognitiva y lenguaje y comunicación que ayudan en la fundamentación de la investigación. En esta recolección de información sobre la discapacidad intelectual y sus características dependiendo los niveles de dificultades, se centra en el espacio áulico y social, cuando el niño va creciendo e ingresa al sistema educativo, se empieza a evidenciar un déficit en el aprendizaje presentando limitaciones en las diferentes áreas de desarrollo, de esta manera, si logramos un entorno más fácil y accesible, las personas con discapacidad intelectual tendrán menos dificultades, y por ello, su discapacidad parecerá menor.

Al generar un análisis de la información obtenida, se debe entender que las personas con discapacidad intelectual les cuesta más que a los demás aprender, comprender y comunicarse. El poder comunicarse y entablar una conversación o dialogo es fundamental en la vida de todo ser humano, pues, somos seres sociables y también una de las necesidades principales es poder transmitir o dar a conocer deseos, sentimientos, emociones y necesidades por mencionar algunas.

De acuerdo a la literatura revisada queda en evidencia que una de las áreas comprometidas en las personas con DI es la del lenguaje, por tal motivo es necesario realizar una revisión de la interacción existente entre estas dos y la incidencia mutua.

1.5 El Lenguaje en la Discapacidad Intelectual

El lenguaje en los niños con discapacidad intelectual generalmente presenta un retraso con dificultades en el habla y la expresión dependiendo el nivel o grado de DI que presente cada persona. “El lenguaje es una de las funciones intelectuales que suele verse más afectada en las personas con discapacidad intelectual, lo que deriva en un aumento de las barreras de comunicación” (Ezpeleta y Toro, 2015, p. 169).

Del Río et al. (1997) presenta algunas características del lenguaje de las personas con discapacidad intelectual.

- Evolución lingüística con mayor lentitud que la población con desarrollo normalizado, este retraso temporal puede ser leve, medio o grave.
- El desarrollo no es armónico, los diferentes componentes del lenguaje (forma, contenido y uso), no evolucionan al mismo ritmo y no siguen el perfil habitual.
- Las diferencias interindividuales entre personas con discapacidad intelectual en cuanto al lenguaje son tan grandes como en la población con desarrollo normalizado, incluso con un nivel cognitivo similar, lo que dificulta la generalización de datos y resultados.
- Un número alto presenta otros trastornos asociados que interfieren con el desarrollo del lenguaje.
- Es muy frecuente que determinados aspectos del lenguaje queden incompletos en los jóvenes y adultos que padecen discapacidad intelectual.

Se tiene en cuenta que, el desarrollo y adquisición del lenguaje se ve afectado por varios factores, uno de ellos es la discapacidad intelectual que provoca retraso en la adquisición del lenguaje, problemas en la articulación y pronunciación, además, genera dificultades en la conceptualización y estructura lingüísticas.

1.5.1 Desarrollo del Lenguaje y Discapacidad Intelectual.

El desarrollo del lenguaje es menor al de su edad cronológica, muestran dificultades en el uso gramatical, el vocabulario es condicionado, las frases no tienen una sintaxis. Sigue pautas evolutivas, sin embargo, por la implicación que surge a partir de la discapacidad intelectual se desarrolla con lentitud, provocando fallas en la articulación que pueden estar ligadas a alteraciones orgánicas, el discurso se afecta en cuanto al ritmo del habla y el uso de categorías morfológicas y gramaticales, la sintaxis se simplifica, lo que provoca una falta de interés, en algunos casos pueden alcanzar el proceso de lectura y de escritura (Antequera et al. 2008).

No se puede generalizar las dificultades mencionadas en las personas con DI por las particularidades de cada caso, mientras que algunos pueden llegar a comunicarse de manera correcta otras no tendrán ni siquiera la intención de hacerlo. Por tal motivo es necesario conocer el retraso que se puede presentar en cada uno de los componentes del lenguaje de modo que se pueda identificar de manera pertinente los apoyos que precisen.

1.6 El Retraso en el Desarrollo de los Componentes del Lenguaje

El retraso en el desarrollo de lenguaje según Peñafiel (2008), es una aparición tardía del lenguaje en comparación a niños que llevan la misma edad. Quienes presentan problemas del lenguaje tardan en aparecer sus palabras, afectando su expresión, pero su comprensión es más desarrollada. La omisión de los elementos lingüísticos influye en los aspectos expresivos los cuales deberían aparecer de manera normal, por ende, su lenguaje

aparece más lento que el de otros estudiantes, es difícil de detectar, esta se identifica a través de exclusiones y pronósticos logopédicos.

Ledesma (2018) hace referencia a los componentes del lenguaje y su implicación con la discapacidad intelectual:

Componente fónico – fonológico: su desarrollo no es similar al de sus iguales, por el contrario, el nivel fonético es lento e incompleto, presenta alteraciones en su articulación: dislalia, disfemia, taquilalia. En cuanto a su discriminación fonemática esta es defectuosa e impide el modular la voz.

Componente morfosintáctico: Inadecuado uso de los morfemas gramaticales, es decir, género, número, flexiones verbales. La producción de las frases es lenta, incompleta e incorrecta, presentado ecolalias y dificultades en la conjugación de los verbos, razón por la cual sus frases tienden a ser incompletas.

Componente semántico: El vocabulario es limitado, su adquisición es más lenta, siendo su producción automática, presenta un empleo excesivo de palabras. Se apoyan en el reconocimiento de imágenes para evocar palabras, más no por un razonamiento lógico.

Componente pragmático: Dificultad en situaciones conversacionales, debido a un desarrollo lingüístico lento, provocado por los interlocutores al restringir o delimitar su adquisición, teniendo así poca intencionalidad comunicativa.

Todos los inconvenientes dentro del lenguaje deben ser atendidas a través de una intervención logopédica para corregir y/o compensar dichas dificultades, tanto en el retraso del lenguaje como de la discapacidad intelectual. El retraso en el lenguaje debido a la

discapacidad intelectual genera necesidades que deben ser atendidas con la implementación de apoyos, existen muchos, sin embargo, en este caso particular se ha creído pertinente aplicar un sistema de actividades de intervención logopédica que se describe a continuación-

1.7 Sistema de Actividades de Intervención Logopédica

Para dar atención a las necesidades identificadas es necesario trabajar contenidos y destrezas, a partir de un sistema de actividades basadas en pictogramas.

De esta manera, se analizó bibliografía en el sitio web EcuRed (2019) que define al sistema de actividades como: “conjunto de tareas docentes creadas para ayudar en el desarrollo del proceso docente educativo con el objetivo de adquirir conocimientos, hábitos, habilidades y que responda a objetivos del programa de estudio, el interés de las necesidades del grupo y de la escuela”.

Cuando se alude el término sistema de actividades se hace referencia a un conjunto de actividades tiene un objetivo o una meta en común, deben ser realizadas de forma secuencial para lograr dichos propósitos.

La intervención logopédica según Moya et al. (2015) pretende detectar, evaluar o prevenir posibles trastornos del habla, lenguaje y comunicación para aportar un diagnóstico, partir de ello y aplicar un tratamiento. Las intervenciones logopédicas surgen con el propósito de corregir o compensar el retraso del lenguaje en las personas que presentan dificultades en el mismo. Para esto se necesita un equipo interdisciplinario especializado en diferentes ramas relacionadas con el abordaje de los aspectos cognitivo, social y afectivo, quienes son los encargados de diseñar, desplegar y evaluar programas que abordan aspectos psicológicos, y psicopedagógicos de esta manera apoyan y mejoran necesidades y barreras de los estudiantes.

Para desarrollar una intervención logopédica según González (2006) es necesario:

Planificación: es necesario desarrollar una evaluación, la cual tendrá una duración de entre una o dos sesiones estas van de una hora por sesión. Consecutivamente después de aportar un diagnóstico se llevará a cabo distintas sesiones de tratamiento que pueden ir desde una hora para adultos y de treinta minutos para los niños.

Dinámica: Esta se llevará a cabo de forma individual y en caso de que se trate de un menor de edad esta irá acompañado de su familia

Requisitos específicos: Para que se desarrolle una intervención logopédica es importante cumplir con los siguientes requisitos:

- Cuestionario de contacto
- Cuestionario para los padres (solo aplica en casos de que el paciente sea un menor de edad)
- EL contrato firmado por los padres, bajo los términos del logopeda.

Para Pérez (1997) la intervención se debe situar en el ámbito escolar, la escuela va a desempeñar un papel importante, no solamente por la interacción intrapersonal en la que se involucra el estudiante y las modalidades lingüísticas que se desarrollan en ese espacio, sino por la cantidad de horas que el estudiante permanece en la institución.

1.2.1 Técnicas de Intervención

Para poder llevar a cabo una intervención es necesario utilizar técnicas que ayudarán a cumplir todos los objetivos que se planteen, de la forma más eficaz posible.

Las principales técnicas de intervención utilizadas según (Alegre y Pérez, 2008) son:

- **Técnicas de relajación:** este aspecto lo que se pretende lograr es un estado de descanso en los músculos buco linguales, para eliminar o disminuir las

circunstancias de tensión muscular que dificulten la fase de intervención fonológica.

- Técnicas respiratorias: estimular esta habilidad para que el niño consiga un tipo de respiración correcta, ya que, en este aspecto está directamente unido a la expresión del lenguaje.
- Implantación de sistemas alternativos o aumentativos de comunicación (SAAC): son un conjunto de sistemas de intervención educativa que tienen por objeto sustituir o aumentar el habla en personas con dificultades de lenguaje y comunicación verbal y/o auditiva, para lograr que el sujeto se comunique que tienen como objetivo aumentar o compensar las dificultades de comunicación y lenguaje de muchas personas con discapacidad. (Córdova, 2011, p. 43)

De los SAAC se utilizará los pictogramas que son una composición gráfica que contiene símbolos o figuras y que transmite una información específica. De hecho, los pictogramas pueden ser más eficaces para llamar la atención del estudiante que las instrucciones escritas y transmitir la información independientemente del idioma que hable el alumno (HISPACOOOP Y CECU, 2010).

Al planificar la intervención logopédica el docente debe plantearse objetivos diseñados a partir de las dificultades identificadas empleando técnicas, metodologías y recursos ajustadas a las necesidades del sujeto y con base en un enfoque inclusivo encaminada a contribuir en la atención de todas sus necesidades.

1.3 Enfoque inclusivo

Los distintos eventos mundiales se producen en la década de los noventa estimulan de manera positiva a Ecuador para que este direcciona la educación desde un enfoque inclusivo. Generando diferentes medidas en donde los y las estudiantes sean atendidos de igual manera y tengan las mismas oportunidades independiente de su raza, religión, cultura e ideologías políticas.

Es aquí donde se rompe la tradicional idea de que solo los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales necesitan ayuda, demostrando que cualquier estudiante puede necesitar apoyos. Se pone en vigor el Código de la Niñez y la Adolescencia (2003) el cual mantiene que ante los ojos de la ley todos los niños, niñas y adolescentes no tienen distinción alguna y deben verse de manera igual sin importar su condición

Mostrando la voluntad del estado ecuatoriano para velar por la inclusión de los estudiantes dentro de las instituciones educativas, los cuales adoptan a la diversidad como algo positivo para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y así también las relaciones sociales entre los estudiantes en donde sean tratados todos por igual. El Plan Decenal de Educación tiene un enfoque inclusivo los cuales buscan garantizar la educación de todos y todas las personas, sin importar las circunstancias personales, sociales, de discapacidad, etnias y cultura. (Clavijo y Bautista, 2020).

El retraso del lenguaje dentro del proceso educativo condiciona al estudiante en el proceso de aprendizaje, el cual puede darse de forma lenta o limitada. Se entiende que, dentro del entorno escolar, fomentar el desarrollo e identificar las dificultades del lenguaje se asume como un reto educativo en la que adquiere importancia a favor de la parte cognitiva, del aprendizaje y las relaciones intrapersonales. Por tanto, para estimular el desarrollo del lenguaje en el estudiante, es necesario iniciar con el diagnóstico, caracterizar el proceso educativo y diseñar

alternativas metodológicas que se ajusten a los contextos y características de las dificultades dependiendo el caso.

Para finalizar el apartado del marco teórico, es necesario recalcar el término de inclusión, generando un apartado importante. La inclusión trata de valorar la diversidad existente dentro del aula de clases considerándose como una transformación de la escuela tradicional a un centro inclusivo donde todo el alumnado, sin excepción, tenga derecho a disfrutar de una educación de calidad a lo largo de la vida.

Es necesario mencionar que todo este proceso teórico partió desde un marco investigativo centrado en un abordaje metodológico, los mismo que se presentan a continuación.

Capítulo 2. Marco metodológico.

Abordaje de la Metodología Utilizada dentro de la Investigación Mediante el Estudio de Caso

2.1. Paradigma y Enfoque de la Investigación

La investigación cualitativa en este trabajo se centra en comprender la experiencia, realidad del sujeto de estudio y la construcción del contexto en el que se desarrolla, a partir, de la observación participativa dentro de las practicas pre profesionales. De esta manera, para esta investigación se basa en los datos obtenidos a través de las técnicas e instrumentos cualitativos, que se elaboraron para la recolección de información que más adelante se detallará con más precisión. En este sentido, la información obtenida servirá para dar respuesta a una problemática encontrada en el contexto áulico.

2.1.1. Paradigma Hermenéutico interpretativo.

De acuerdo a Barrero et al. (2011) el Paradigma hermenéutico interpretativo reconoce la distinción entre fenómeno social y fenómeno natural, buscando la máxima complejidad y están siempre condicionados a la colaboración del hombre. Además, anhela introducirse en el contexto del sujeto de estudio, para así explicar la situación como; qué significan para ellos las diferentes intenciones, creencias y motivaciones, esta se guía en su objeto básico de investigación el cual es la interacción con el mundo social haciendo énfasis en el análisis de la dimensión de realidad social, la cual se entiende como un conjunto de diferentes realidades.

La Practica educativa se modifica a tal manera de ser comprensible, según este paradigma sus investigaciones realizadas están centradas en la descripción y razón de lo personal, el investigador narra las acciones contextualizadas, distingue las razones de los diferentes individuos para observar la realidad de alguna manera, es decir, no busca causa y efecto, sino que entiende razones por las que los individuos perciben la realidad de manera diferente

2.1.2 Enfoque Cualitativo.

La presente investigación se fundamenta en un enfoque cualitativo, el mismo que asume lo que ya existe en el ambiente a partir de la perspectiva del sujeto, tiene como propósito la causa y efecto de los autores implicados en el proceso de investigación (Mendoza y Esparragoza, 2019). La investigación cualitativa está centrada en los aspectos del sujeto de estudio y observando su cotidianidad en el entorno educativo, siendo esta una herramienta flexible al momento de la investigación porque permite ser participe, pero con cierta distancia sin influir en el comportamiento del sujeto de estudio. “Se utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández et al., 2014 p. 7).

2.3 Método de Investigación: Estudio de Caso

El estudio de caso según Álvarez y Maroto (2012) es un concepto que contempla numerosos pensamientos sobre la investigación. De forma que, es un término que sirve de “paraguas” para toda una amplia estructura de métodos de investigación cuya característica básica es la búsqueda en el contexto a un sujeto. El investigador observa las particularidades de una unidad, niño, aula, institución, etc. Con la intención de analizar profundamente distintos aspectos de un mismo fenómeno.

El concepto de casos, como dicen, se puede aplicar a personas, clases e incluso centros sin necesidad de principios para sacar conclusiones generales. Se parte del supuesto de que, en cualquier caso, los investigadores deben sumergirse en el campo de estudio para poder encontrar y analizar muchos hechos. En el caso particular de esta investigación se trabajó bajo el método de Estudio de caso único.

2.3.1 Estudio de Caso Único

Según López (2013) el estudio de caso único:

Se fundamenta en la medida que tenga un carácter crítico, es decir, que permita confirmar, cambiar, modificar o ampliar el conocimiento sobre el objeto de estudio, lo que puede ser un factor importante para la construcción teórica. El carácter único, irrepetible y peculiar de cada sujeto que interviene en un contexto educativo, además, se produce cuando el investigador puede observar, una situación objeto o hecho, que antes era inaccesible para la investigación científica. (pág. 141)

En cuanto a la utilización de este método dentro de la investigación ha sido de gran utilidad, puesto que, ha permitido la búsqueda e interpretación de información a través de la observación y la identificación de una problemática dentro del contexto escolar, conocer los procesos de enseñanza y aprendizaje, además, recolectar información para la elaboración de la propuesta de intervención que se propondrá más adelante.

2.4 Fase de la Investigación

La presente investigación está enfocada en un estudio de caso, para ello se basa en las fases que proponen los autores León y Montero (2003):

Selección y definición del caso: la identificación del caso, en esta fase se encuentra los sujetos de estudio, el problema y los objetivos de la investigación.

El objetivo es proponer un sistema de actividades de intervención logopédica basado en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje de un estudiante con discapacidad intelectual del décimo año de la Unidad Educativa “Agustín Cueva Tamariz”.

Elaboración de una lista de preguntas: luego de identificar el problema, el investigador realiza un formato de preguntas, las cuales servirá de guía al investigador.

Localización de las fuentes de datos: las fuentes seleccionan las estrategias para la adquisición de información, es decir, encuestas, entrevistas y observaciones etc. Todo esto desde la perspectiva del investigador.

Análisis e interpretación: Se examina la información recolectada durante la fase de campo para luego separar los elementos básicos y de calidad con el propósito de que lo observado sea útil para la investigación.

Elaboración del informe: Se le presenta la información en orden secuencial, con la descripción detallada de los acontecimientos y situaciones más relevantes. Además, se debe mostrar cómo se consiguió la información (recopilación datos, elaboración de preguntas, etc.)

2.5 Participantes

Esta investigación, realizada en la Unidad Educativa “Agustín Cueva Tamariz” del cantón Cuenca, provincia del Azuay, tuvo como participantes a los alumnos de décimo año de Educación básica, área de discapacidad intelectual. Dentro del aula de décimo año se encuentran 12 alumnos, con un rango de edades entre 16 y 20 años, 6 hombres y 6 mujeres que forman parte de la población. Arias-Gómez et al (2016) indican que, una población de estudio es un conjunto de casos bien definidos, los cuales contribuyen para la muestra con base en un conjunto de criterios establecidos.

Como muestra para el estudio de caso se consideró a un estudiante, se trata del adolescente de dieciocho años de edad con un diagnóstico de discapacidad intelectual, el porcentaje, 46 % de grado de discapacidad con dificultades en el lenguaje asociados a su discapacidad, en las áreas de articulación, expresión, vocabulario, sociabilidad, comprensión, que no le permite una

comunicación adecuada. La muestra permite indagar y sistematizar los resultados observados de la población y en base a ello formar una muestra representativa (Otzen y Manterola 2017).

2.6 Categoría de Análisis

Tabla 3

Categoría de análisis

Categoría	Definición	Subcategorías	Indicadores	Instrumentos
DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	La discapacidad intelectual moderada es una causa bastante frecuente de retardo del desarrollo del lenguaje; las conocidas relaciones entre lenguaje y pensamiento las explican claramente. El retraso en el lenguaje en cuanto a lo cuantitativo y lo cualitativo de su uso verbal se halle por debajo de la cifra media de los otros de su edad, es decir, mientras continúe dependiendo de gestos para comunicarse cuando ya debiera estar utilizando signos convencionales verbales; cuando aun usando palabras, lo hace de una manera tan deformada en su	Desarrollo del vocabulario	-Uso de sustantivos, adjetivos y verbos -Comprende y expresa palabras sencillas -Conoce conceptos espaciales	-Guía de observación -Guía de preguntas a los padres de familia -Guía de preguntas a la docente
		Desarrollo de las estructuras gramaticales	-Uso correcto de estructuras gramaticales -Observación de agramatismos -Pronuncia fonemas correctamente -Repite frases Se expresa a partir de un estímulo visual	-Guía de observación -Guía de preguntas a los padres de familia -Guía de preguntas a la docente
		Comprensión del lenguaje	-Comprende órdenes	-Guía de observación -Guía de preguntas a los padres de familia

articulación que es ininteligible su lenguaje y cuando sólo utiliza determinados elementos gramaticales tanto en el aspecto sintáctico como en el léxico y en el aspecto pragmático, demorándose en la adquisición de otros nuevos elementos lingüísticos. (Parés, 2017)	-Ejecuta órdenes -Expresión espontanea -Es capaz de responder exigencias -Interacción y participación dentro del aula con la docente, compañeros y familia	-Guía de preguntas a la docente
--	---	---------------------------------

Nota. La tabla hace referencia a las categorías que se considera para la recolección de información sobre el problema que se investiga, teniendo en cuenta, que se incluye el autor que da una definición sencilla sobre el tema del problema. Este cuadro es elaboración propia de los autores.

2.7 Técnicas e Instrumentos

La metodología empleada fue el estudio de caso único, realizado de modo descriptivo para luego analizar el caso identificado en el 10mo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz.

Rivadeneira (2015) menciona que, el estudio de caso requiere de técnicas como: la observación, entrevista, cuestionarios y análisis de documentos, pero se modifica al decir que, estas técnicas no son utilizadas para definir el estudio de caso, sino más bien se les utiliza por su dirección teórica que permite comprender el proceso investigativo dentro del contexto.

A continuación, se describen las técnicas e instrumentos de recolección de información como: observación participante (diario de campo /guía de observación), entrevista semiestructurada (guía de entrevista) y análisis documental.

2.7.1 Observación participante en contexto áulico

La acción de los investigadores se describe con esta técnica metodológica, ayuda a crear una relación con el área, que en este caso es el aula de clases (ambiente virtual), también vincular con el docente y los escolares. Este término de recolección de datos, se considera lo que propone Callejo (2002) “es la integración del observador en el espacio de la comunidad observada. Es más, esta práctica puede considerarse un espacio sin tiempo”, porque en los ambientes donde se va a aplicar esta acción “La observación participante está definida por la interacción entre observador y observado” (p. 413)

Martínez (2016), manifiesta que esta técnica puede ser llevada de manera estructurada siempre considerando la claridad objetiva de cómo enfocarse a la situación problemática, profundizar la interpretación y comprensión de la realidad, basada desde otro punto, puede ser cualitativa como cuantitativa dependiendo el contexto en el que se desenvuelve el sujeto de estudio

2.7.1.1 Instrumento: Diario de Campo.

Es uno de los instrumentos que día a día permite sistematizar las prácticas investigativas; además, es posible mejorarlos, enriquecerles e innovarles, teniendo en cuenta que, la escritura y formato de la misma puede ser elaborada por el investigador, siendo flexible.

Este instrumento se elabora desde la observación de un contexto o sujeto de estudio por medio del trabajo de campo (prácticas), con este análisis se provee recopilar información que permita tener un acceso a la elaboración de un informe con tres aspectos fundamentales: la descripción, argumentación e interpretación (Martínez, 2016).

En este instrumento fue posible consolidar de manera escrita todas las actividades que se realizaron en el aula de clases de modo virtual y presencial, se encontró el foco de estudio y se

redactó a criterio y opinión propia la cotidianidad del estudiante, la participación e interacción social dentro del contexto. (**Anexo 1**)

2.7.1.2. Instrumento: Guía de Observación.

Al referirnos a este término, para esta investigación de carácter cualitativo, es importante lo que nos propone Callejo (2002) al mencionar que, “es la integración del observador en el espacio de la comunidad observada. Es más, esta práctica puede considerarse un espacio sin tiempo”, porque en las áreas donde se va a ser aplicada esta acción “La observación participante está definida por la interacción entre observador y observado...” (2002, p. 413). Una guía de observación según Campos et al. (2012) es “el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno” (**Anexo 2**)

La guía de observación que se elaboró para esta investigación está centrada en el proceso de enseñanza, es decir, los indicadores que se plantean se relacionan directamente con la docente al momento de impartir conocimientos, la claridad de los temas, materiales que utiliza y la evaluación.

2.7.2 Entrevista Semiestructurada

La entrevista como técnica utilizada en la presente investigación cualitativa es de gran utilidad, para Diaz et al. (2013) se define como una conversación que se propone un fin explícito distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo corriente. Canales (2006) la define como "la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, la entrevista independientemente el modelo que se lleve a cabo debe tener respuestas a las interrogantes trazadas sobre la dificultad planteada". (241)

En la entrevista semiestructurada se decide qué tipo de información se requiere recoger, para ello, se establece una guía de preguntas. Sin embargo, las preguntas se elaboran de forma abierta lo que permite recoger información más relevante.

Es esencial que el entrevistador tenga una actitud abierta y flexible para poder ir saltando de pregunta según las respuestas que se vayan dando o, incluso, incorporar alguna nueva cuestión a partir de las respuestas dadas por la persona entrevistada.

2.7.2.1 Instrumento: Guía de entrevista.

La guía de entrevista no es un protocolo estructurado de preguntas, más bien trata de una lista de indicadores temáticos y áreas generales. Donde el entrevistador tiene una interacción con el entrevistado, se reflexiona y se organizan los temas sobre los cuales se harán las preguntas al entrevistado. Como tal “...Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial...”, donde también “...es más eficaz que el cuestionario porque obtiene información más completa y profunda, además presenta la posibilidad de aclarar dudas durante el proceso, asegurando respuestas más útiles” (Díaz et ál., 2013).

La entrevista se realizó a la docente del segundo nivel de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz para obtener información sobre el sujeto de estudio y sus necesidades relacionadas con el retraso del lenguaje consecuencia de su DI, la conducta, la capacidad cognitiva, los datos personales y el rendimiento académico lo que contribuyó para aplicar un instrumento de apoyo escolar. (**Anexo 3**)

2.7.3 Técnica de Revisión Documental

Esta técnica es un cúmulo de acciones enfocadas en figurar un documento y su contenido bajo una manera diferente de su manera original, con la finalidad de facilitar su identificación. Dulzaides y Molina (2004) mencionan que la revisión documental es:

Es un conjunto de operaciones intelectuales, que buscan describir y representar los documentos de forma unificada sistemática para facilitar su recuperación. Comprende el procesamiento analítico- sintético que, a su vez, incluye la descripción bibliográfica y general de la fuente, la clasificación, indización, anotación, extracción, traducción y la confección de reseñas. Es el resultado de la necesidad de proporcionar al usuario un camino para llegar al documento pertinente y el otro, el análisis de la información, es una forma adecuada para su uso racional y creador en la actividad práctica del individuo. (pág. 2)

2.7.3.1 Análisis de contenido

Su principal fin no radica únicamente en buscar determinados contenidos en un material de estudio, sino más bien en encontrar el sentido de como estos argumentos son una aproximación en el ámbito con el fin de argumentar e interpretar una conclusión (Díaz, 2018). El análisis documental fue de vital importancia, pues, se pudo identificar ciertas situaciones como que el caso de estudio no contó con un seguimiento adecuado en un determinado tiempo, por lo cual fue necesario aplicar técnicas e instrumentos que permitieron confirmar cierta información con relación al retraso del lenguaje y la discapacidad intelectual.

2.7.3.2 Análisis del Estudio de Caso Acorde a las Fases Propuestas por León y Montero (2003)

Fase 1- Selección y definición del caso: para la selección del caso, se hizo uso de la observación como técnica y el diario de campo como instrumento de recolección de datos, permitiendo contextualizar la unidad de análisis, se determinó como población a los 12 estudiantes

de la Unidad Educativa “Agustín Cueva Tamariz”. Para la muestra se seleccionó 1 sujeto de estudio con discapacidad intelectual del décimo año, dando paso a la situación problemática, planteando el propósito de la investigación a partir del objetivo general.

Fase 2-Elaboración de una lista de preguntas: la lista de preguntas se generó a partir de la identificación del caso y la problemática, partiendo desde la observación y el diario de campo recolectando información, elaborando interrogantes que guíen al investigador. Las preguntas que han orientado a esta fase parte desde una entrevista semiestructurada, realizada a la docente a través de las siguientes interrogantes están: ¿Cuáles son las primeras actividades que usted desarrolla con los niños cuando los recibe? ¿Cuál es la importancia que usted le asigna al desarrollo del lenguaje? ¿Qué objetivos usted trabaja con los estudiantes al proponerse para poder desarrollar el lenguaje? ¿Qué elementos considera que debe tener una estrategia didáctica? ¿Cree que las estrategias didácticas que usted utiliza permiten desarrollar las competencias lingüísticas? En cuanto a los componentes del lenguaje (semántico, morfosintáctico, pragmático) ¿Podría especificar cuál es la parte que presentan mayor dificultad al momento de trabajar con el estudiante?

Fase 3 Localización de las fuentes de datos: Parte desde la mirada observadora a un estudiante como muestra de investigación, desde la expectativa de la observación participante y diarios de campo. La entrevista semiestructurada fue dirigida hacia la docente con el propósito de conocer distintas perspectivas acerca de la problemática identificada. Se hizo uso de un análisis de contenidos a partir de los documentos facilitados por la docente, en ellos se analizó datos informativos del estudiante. Por último, se evidenció el estado actual del lenguaje del estudiante.

Fase 4- Análisis e interpretación: Se atribuye a través de la triangulación de datos, la cual nos permite comprobar la información recopilada, partiendo de ello surge la propuesta, centrada en un sistema de actividades logopédica, el cual pretende dar solución al problema de investigación.

Fase 5- Elaboración del informe: parte de todo lo descrito, permitiendo que el lector reflexione sobre el caso de las fases propuestas por León y Montero.

2.7.3.3 Análisis de la Triangulación de Datos

Según Díaz (2018), no posee como propósito la búsqueda de ciertos contenidos dentro de un material de estudio, sino de encontrar el sentido que estos argumentos que son una aproximación al contexto, con el fin de ser interpretada y argumentada en una conclusión.

A partir de la comparación de las técnicas e instrumentos aplicados entre los que se hallan la entrevista a la docente, los diarios de campo y la revisión de documentos. Para ello se tuvo en cuenta los siguientes aspectos: desarrollo del vocabulario, desarrollo de las estructuras gramaticales y comprensión del lenguaje, se consideró estas áreas porque que tienen una gran importancia para el desarrollo del lenguaje en el estudiante con discapacidad intelectual. A continuación, se muestra el análisis de cada área y sus resultados, para más adelante, realizar la triangulación de datos recolectados:

En los datos relacionados al **desarrollo del vocabulario** se evidenció que es escaso y se limita a responder solo con afirmaciones cortas y oraciones sencillas. Haciendo que la interacción del estudiante con su entorno sea pasiva, es decir, solo espera que le pregunten y contesta con frases breves.

De esta manera, en **el desarrollo de las estructuras gramaticales** el estudiante presenta inconvenientes al momento de generar ciertos conceptos que presenta en las frases es reducido, tiene dificultades en el manejo de artículos, pronombres, plurales y el uso de diferentes tiempos verbales.

En cuanto, a la **comprensión del lenguaje** es bastante reducido, y se basa solamente en objetos del contexto, también se puede evidenciar algunas dificultades al momento de asimilar conceptos abstractos, como colores, formas y tamaños o nociones espacio – temporales. Además, muestra dificultad para aplicar cualidades a objetos y articular preguntas.

2.1.6.1 Triangulación de datos

A continuación, se presenta la matriz de la triangulación de datos considerando las sub categorías planteadas en la categoría de análisis y los instrumentos que se utilizó en esta investigación: diario de campo, revisión documental y la entrevista semiestructurada.

Tabla 4

Subcategoría: Desarrollo del vocabulario

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADORES
Desarrollo del lenguaje en la discapacidad intelectual	- Desarrollo del vocabulario	-Uso de sustantivos, adjetivos y verbos -Comprende y expresa palabras sencillas -Conoce conceptos espaciales

Fuente:

Instrumentos

Estudiante	Docente
Revisión	
Diario de campo	Entrevista semiestructurada
documental (Ficha médica y académica)	Conclusiones
El vocabulario del estudiante es muy reducido interactúa socializa con sus compañeros y maestra. Presenta carácter muy fuerte, de igual manera tiene periodos cortos de atención, su comunicación	El estudiante es poco participativo en las horas clases, su vocabulario es sencillo, responde solamente a las preguntas con respuestas cortas y sencillas.
	Se identifica que el desarrollo del vocabulario en el estudiante es reducido en relación a estudiantes de su edad, por ese motivo, trata de no entablar ningún diálogo ni interacción con sus compañeros. Se limita a responder con palabras cortas y oraciones simples.

poco fluida, su
comunicación
es escasa

Tabla 5

Subcategoría: Desarrollo de las estructuras gramaticales

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADORES
Desarrollo del lenguaje en la discapacidad intelectual	- Desarrollo de las estructuras gramaticales	-Uso correcto de estructuras gramaticales -Observación de agramatismos -Articula fonemas -Repite frases -Se expresa a partir de un estímulo visual

Fuente:

Instrumentos

		Conclusiones
Estudiante	Docente	
Diario de campo	Revisión documental (Ficha médica y académica)	Entrevista semiestructurada
		Las estructuras gramaticales en el estudiante presentan varias alteraciones por la omisión y confusión de fonemas,

			además, por la poca coherencia que presenta al momento de formular oraciones.
El estudiante presenta oraciones sencillas las cuales la mayoría de veces no están bien estructuradas, puesto que tiene desorden en su secuencia normal.	No pronuncia y omite algunos fonemas /d/f//b/t/, además, confunde algunas sílabas inversas is/es/am.	Tiene dificultades en la utilización de artículos, pronombres, y de igual manera presenta algunas alteraciones en la conjugación de los tiempos verbales.	

Tabla 6

Subcategoría: Compresión del lenguaje

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADORES
Desarrollo del lenguaje en la discapacidad intelectual	- Compresión del lenguaje	-Comprende órdenes -Ejecuta órdenes -Expresión espontanea -Es capaz de responder exigencias

-Interacción y participación dentro del aula con la docente, compañeros y familia

Fuente:

Instrumentos

Conclusiones

Estudiante		Docente	
Diario de campo	Revisión documental (Ficha médica y académica)	Entrevista semiestructurada	
Confunde las figuras geométricas, no le interesa mencionar las texturas ni tamaños de los objetos y presenta dificultades al relatar sucesos y explicarlos	En las observaciones que realizan en las fichas el estudiante asimila con cierta dificultad las situaciones que se plantean	Presenta algunas dificultades al momento de asimilar conceptos abstractos, como colores, formas y tamaños o nociones espacio – temporales. En ocasiones utiliza el lenguaje con gestos o mímicas como levantando y agachando la cabeza	En este apartado se comprende que el estudiante presenta dificultad al momento de comprender las instrucciones, ordenes de actividades y sobre conceptos abstractos, representa esta comprensión a través de gestos.

Nota. La información que se presenta en esta tabla hace referencia a los datos obtenidos a partir de los instrumentos y subcategorías de análisis de esta investigación. Elaboración propia de los autores.

Después de presentar las principales barreras que surgieron de la triangulación metodológica se realiza la propuesta de intervención que se muestra en el siguiente capítulo de este informe de investigación.

Capítulo 3.

Propuesta de Intervención. Sistema de Intervención Logopédica basadas en Pictogramas

Nombre de la propuesta:

Miro, comparto y aprendo

3.1. Introducción

El lenguaje es una de las funciones vitales del ser humano, permite transmitir emociones, pensamientos e ideas, puede ser de manera oral, escrita o corporal y gestual. La mayoría de intervenciones logopédicas están centradas en la interacción social de la persona, aumentar el vocabulario y apoyar en los componentes del lenguaje a través de estrategias o actividades. A partir de estos criterios, se presenta la propuesta como respuesta a la investigación realizada en la Unidad Educativa "Agustín Cueva Tamariz", específicamente en el aula de décimo año de BGU. En esta aula se pudo identificar el sujeto de estudio, quien es un alumno de 18 años de edad cronológica, con un diagnóstico de discapacidad intelectual con retraso de lenguaje moderado. En tal sentido, se diseña un sistema de actividades de intervención logopédica basada en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual con el fin de favorecer en la mejorar el lenguaje, ya que, éste es el medio principal para desenvolverse en los diferentes contextos, relacionarse con los miembros de su entorno y poder participar e interactuar en el aula de clase.

3.2. Fundamentación teórica

Se asume que el sistema de actividades de intervención logopédica permite estructurar en fases para ofrecer recomendaciones, instrucciones, recursos, espacio y tiempo para que contribuyan a compensar el retraso del lenguaje que presenta el sujeto de estudio.

Existe investigaciones previas sobre el uso de pictogramas en personas con discapacidad intelectual para mejorar el desarrollo y adquisición del lenguaje, una de ellas es la siguiente que corresponde a Sánchez et al. (2020) quienes se refieren que:

Las personas con discapacidad intelectual y del desarrollo con necesidades específicas de comunicación utilizan formas comunicativas que habitualmente pueden resultar limitadas y difíciles de intuir por la mayor parte de las personas lo que, por ende, disminuye su eficacia. Se implica a su círculo de relaciones para mejorar su calidad de vida y generalizar el uso de los sistemas de comunicación alternativa y aumentativa en todos sus contextos vitales. (p. 103)

Las actividades y ejercicios logopédicos a través de pictogramas, que va dirigidos a mejorar los componentes del lenguaje que se encuentran afectados, tales como: fonético fonológico, morfosintáctico, léxico-semántico y el nivel pragmático, también cumplen con los criterios de la inclusión para mejorar la participación entre iguales. En la actualidad varios especialistas han considerado la implementación imágenes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, de forma que cautive la participación activa de los estudiantes creando de esta manera un espacio óptimo de aprendizaje.

3.3 Descripción de la propuesta

El sistema de actividades de intervención logopédica tienes como objetivo la elaboración de actividades basadas en pictogramas que compense el retraso del lenguaje adaptado a las

características personales del sujeto de estudio, a su edad y necesidades, teniendo en cuenta sus limitaciones y necesidades, pero apoyándose en sus puntos fuertes, así como gustos e intereses. El sistema de actividades consta de tres fases: familiarización de pictogramas, aumento de vocabulario a través de pictogramas y Sistematización de pictogramas. Este es un material que servirá de apoyo a los docentes que trabajan de manera directa con el caso de estudio, la cual contribuirá a mejorar los procesos de comunicación, participación, y adquisición de conocimientos.

3.3.1 Metodología

Para la metodología de la propuesta se considera actividades orientadas en mejorar la participación activa del estudiante por medio de trabajo entre iguales de forma cooperativa y colaborativa.

A continuación, se presentará las fases en las que se desarrollaran la propuesta de intervención logopédica a través de pictogramas.

Fase 1. Familiarización de pictogramas

En este apartado, la docente iniciará mostrando imágenes sencillas al estudiante relacionadas con su contexto diario, es decir, sobre las emociones y situaciones, rutinas diarias, fechas y estaciones mediante el trabajo colaborativo y cooperativo.

Fase 2. Aumento de vocabulario a través de pictogramas

Seguidamente de la familiarización, se inicia con la implementación de vocabulario a través de adivinanzas, trabalenguas y cuentos para que el estudiante pueda generar conocimientos de manera individual.

Fase 3. Sistematización de pictogramas

Al tener conocimiento sobre los pictogramas es sencillo seguir ordenes, por este motivo, en esta fase se ha colocado la receta de cocina en el que se aprecia los ingredientes y la preparación mediante pictogramas. Se utiliza el trabajo cooperativo e individual para mejorar el proceso de aprendizaje

3.3.2 Orientaciones:

Antes de iniciar con cada una de las actividades, se le darán orientaciones que deben ser tomadas en cuentas para el desarrollo de estas actividades:

- Las actividades pueden ser adecuadas a partir de las situaciones que presente el estudiante.
- No se debe forzar al estudiante para que haga las actividades de manera grupal, pero si proponerle que será más fácil si cuenta con la ayuda de su compañero.
- Se debe facilitar los materiales necesarios para cada actividad.
- Se debe crear un vínculo armonioso de motivación y confianza.
- Mantener respeto y saber escuchar las opiniones de ambas partes.

3.3.3 Evaluación:

- En cuanto a la evaluación será formativa, se valorará el proceso de aprendizaje, es decir, se pretende observar y retroalimentar los contenidos propuestos. Además, proporciona al docente información específica de los temas que presentan mayor dificultad para que se pueda brindar el apoyo suficiente.

3.4. Objetivos

3.4.1 *Objetivo general*

Contribuir a la mejora del lenguaje por medio de la aplicación de las actividades propuestas en sistema de actividades de intervención logopédica basada en pictogramas y así mejorar sus habilidades comunicativas.

3.4.2 *Objetivos Específicos*

- Familiarizar al estudiante con los pictogramas que se trabajarán durante la intervención.
- Lograr que el estudiante adquiriera conocimientos y una actitud participativa mediante el trabajo colaborativo e individual.
- Mejorar a través de las actividades el uso de elementos gramaticales y sintácticos, así como la estructura de las oraciones.
- Desarrollar habilidades comunicativas y sociales en el estudiante a través de actividades y ejercicios relacionados con pictogramas, contribuyendo en el lenguaje y participación dentro del aula.

3.1.4 Sistema de actividades de intervención logopédica (Anexos)

Se propondrá actividades flexibles y opcionales, tendrán una secuencia lógica que se redacta a continuación:

Tabla 7

Estructura de actividades de la propuesta

Fases	Descripción y desarrollo de actividades
Proyecto de Integración Curricular	Angel Patricio Gomez Guaman Dayana Lizeth Rivera Guillen

Familiarización de pictogramas

Iniciación: Ejercicio de relajación y respiración

OBJETIVOS:

Reconoce y nombra situaciones en donde que el estudiante sea capaz de conocer y controlar sus propias emociones, deberá ser capaz de identificarlas en los demás.

METODOLOGÍAS:

Trabajo cooperativo y colaborativo

RECURSOS:

- Pictogramas de emociones y situaciones / Rutinas diarias / días, mes, estación/
- Objetos de agrado y desagrado
- Cuento "El remolino de emociones" (plataforma de YouTube)
- canción
<https://www.youtube.com/watch?v=Q4smLVwl9M> (plataforma de YouTube)

ACTIVIDADES:

- Reconozco e interpreto las emociones
- Panel cooperativo de rutina
- Caja de sorpresa

EVALUACIÓN:

- Registro anecdótico
- Registro descriptivo

Aumento de vocabulario a través de amas

INICIACIÓN: Escuchar lo que hay alrededor

OBJETIVOS: Aumentar el vocabulario del estudiante a través de adivinanzas sencillas y con respuesta pictográfica, cuentos con pictogramas, trabalenguas, fomentando así la comprensión lectora y el aumento de

vocabulario para fortalecer proceso de lectoescritura

METODOLOGÍAS: Trabajo individual

RECURSOS:

- Pictogramas
- Videos de cuentos
-

ACTIVIDADES:

- Leo y aprendo
- Respondo y adivino
- Leyendo un pictocuento
- A divertirse

EVALUACIÓN:

Lista de cotejo

Sistematización de pictogramas

INICIACION: Dinámica grupal: ensalada de frutas

OBJETIVOS:

Establecer una secuencia de órdenes a través de una receta de cocina mediante pictogramas sobre ingredientes y preparación

METODOLOGÍAS: Trabajo cooperativo

RECURSOS:

- Pictogramas
- Recetas sencillas
- Lápices de colores

ACTIVIDADES:

- Sigo instrucciones: ¡Delicioso!

EVALUACIÓN:

Lista de cotejo grupal

Nota. La tabla muestra información sobre el desarrollo y estructura de la propuesta “Sistema de actividades de intervención logopédica basada en pictogramas”, se detalla actividades iniciales, objetivos de cada actividad, la metodología del trabajo, recursos, desarrollo de actividades y la evaluación formativa correspondiente. La tabla es elaboración propia de los autores.

Este sistema de actividades se realizó a partir de la problemática identificada en las practicas pre profesionales desarrolladas en la Unidad Educativa “Agustín Cueva Tamariz” la propuesta se diseñó con la finalidad de compensar el retraso del lenguaje en la discapacidad intelectual presente en el sujeto de estudio, además, servirá como apoyo para la docente que trabaja de manera directa con el sujeto de estudio.

Conclusiones y recomendaciones

A partir del proceso de investigación, se procede a presentar las conclusiones finales de la investigación y consecutivamente se proporcionará las recomendaciones apropiadas.

Conclusiones

Las conclusiones se redactaron de manera secuencial, siguiendo el orden de los objetivos diseñados en la investigación:

De esta manera, la investigación fue sustentada desde la fundamentación teórica con el aporte de distintos autores que contribuyen y coinciden que la discapacidad intelectual presenta alteraciones en el área de lenguaje, evidenciándose un retraso en la adquisición de cada uno de los componentes lingüísticos, que dependerá el grado de discapacidad que presenta. Así también se analiza los criterios del enfoque inclusivo, considerando necesario una intervención logopédica basada en pictogramas, por la estructura interesante y flexible al momento de generar conocimientos apoyando el proceso del desarrollo del lenguaje, la comunicación, el aprendizaje y la participación

A partir de la revisión documental se puede evidenciar que la información solo se presentaba hasta el año 2016 por lo que no se evidencia los cambios y mejoras que el estudiante pudo haber tenido en los años siguientes. A partir de los estudios de campo, de la observación en las practicas preprofesionales, la revisión de las fichas técnicas y el registro de observaciones y de recomendaciones, se logró caracterizar la situación real al obtener una actualización del estado del estudiante el cual persiste en el retraso de lenguaje en un nivel leve. Se evidenció una mejora en el área social, sin embargo, su aprendizaje sigue siendo lento dentro del área de lectura y comprensión. El estudiante asocia imágenes y lee oraciones sencillas

con dificultad. Esta caracterización sirvió de punto de partida para la realización de la propuesta de solución a través de un sistema de actividades logopédicas dirigida a los maestros.

Con base de los diferentes resultados obtenidos en el diagnóstico, se elaboró un sistema de actividades logopédicas basadas en pictogramas con el fin de orientar y contribuir al trabajo del docente, se presentan actividades flexibles y opcionales, las cuales van en función del estudiante, dependiendo de lo que él pueda realizar, el nivel de respuesta va a depender del ritmo de implementación de cada actividad las cuales tiene una secuencia que va desde lo simple a lo más complejo.

Recomendaciones

- Aplicar el sistema de actividades de intervención logopédicas basada en pictogramas para compensar retraso del lenguaje en un estudiante con diagnóstico de discapacidad intelectual, de la “Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz” para probar su efectividad y pertinencia.
- Es recomendable aplicar el sistema de actividades de intervención logopédica basada en pictogramas a un caso distinto con características similares, partiendo de una evaluación diagnóstica, además de considerar habilidades e intereses particulares.
- La aplicación del sistema de actividades logopédicas a un caso de características similares en un contexto diferente conlleva, una nueva evaluación diagnóstica que tome en cuenta las habilidades e intereses del caso al cual este dirigido, pues los resultados de la investigación realizada a través de un estudio de casos no permiten generalizar la propuesta sin hacer una nueva caracterización o diagnóstico del caso.

- Así también es importante mencionar que, al diseñar un sistema de actividades, es necesario implementar pictogramas de acorde a la edad del estudiante, es decir que sean fotografías o imágenes que estos vean en su día a día, todo esto con el fin de que capten su curiosidad y que sean llamativos para una mejor atención.

- De igual manera se recomienda a los docentes que al momento de emplear la propuesta, aumenten el grado de complejidad de manera gradual, partiendo de lo más sencillo a lo más complejo.

Referencias

- Alegre, J., y Pérez, M. (2008). *Guía práctica de los trastornos del lenguaje: descripción e intervención*. Lebón.
- Álvarez, C. y Maroto, J. (2012). *La elección del estudio de caso en investigación educativa*. *Gazeta de Antropología*. <http://hdl.handle.net/10481/20644>
- American Psychiatric Association. (2014). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5*. American Psychiatric Pub.
- Antequera, M., Bachiller, B., Calderón, M., Cruz, A., Cruz, P., García, F., Luna, M., Montero, F., Orellana, F., y Ortega, R. (2008). *Manual de Atención al Alumno con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo*. Editorial Cubica.
<http://C:/Users/DELL/Downloads/LIBRO%20DE%20DISCAPACIDAD.pdf>
- Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, M. A., y Miranda-Novales, M. G. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63 (2), 201-206.
- Ballarín, U. (2017). *Discapacidad intelectual y lenguaje. Puesta en marcha de un proyecto de intervención educativa*. <https://zaguan.unizar.es/record/64643/files/TAZ-TFM-2017-1025.pdf>
- Barrero, C., Bohórquez, L., y Mejía, M. (2011) *La hermenéutica en el desarrollo de la investigación educativa en el siglo XXI*.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6280160>
- Berko. (2010). *El desarrollo del lenguaje UNA REVISIÓN Y UNA VISTA PRELIMINAR*. Universidad de Boston. <http://www.herrerobooks.com/pdf/ALHA/9788483225196.pdf>
- Bustamante, S., y Guzmán, G. (2018). *Implementación de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación a niños con discapacidad en la Unidad Educativa Especial Municipal Girón* [tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Digital Universidad Central del Ecuador. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/22476/1/T-UCE-0020-CDI-497.pdf>

- Callejo, J. (2002). OBSERVACIÓN, ENTREVISTA Y GRUPO DE DISCUSIÓN: EL SILENCIO DE TRES PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN. *Revista Española de Salud Pública*, vol. 76, (núm. 5). <https://www.redalyc.org/pdf/170/17076504.pdf>
- Campos, G., Covarrubias, N., y Martínez, L. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai VII* (13), 45-60
- Canales, M. (2006) *Metodologías de la investigación social*. Santiago: LOM Ediciones; p. 163-165.
- Clavijo, R., y Bautista, M. (2020). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. *Revista Alteridad*, 15(1), 113-124.
<https://doi.org/10.17163/alt.v15n1.2020.09>
- Código de la Niñez y Adolescencia. (2003). *Ley 100, Registro Oficial 737 de 3 de Enero del 2003*. Lexis.
- Córdova, S. (2011). *Eficacia del sistema PECS para la superación de las limitaciones comunicacionales y de lenguaje en personas con diagnóstico de autismo* [tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Digital Universidad Central del Ecuador.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2335/1/T-UCE-0007-26.pdf>
- Del Río, M., Vilaseca, R., y Gracia, M. (1997). *Lenguaje y comunicación en personas con necesidades educativas especiales*. Roca.
- Departamento de Educación del Gobierno Vasco (2020). *Propuestas inclusivas para la intervención con el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo*. Eusko Jaurlaritz.
https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_esc_inclusiva/es_def/adjuntos/escuela-inclusiva/propuestas_inclusivas_para_intervencion_con_alumando_con_neae_c.pdf
- Díaz, C. (2018). Investigación Cualitativa y análisis de contenido temático. *Revista General de Información y Documentación*, 28(1), 119-142. <http://dx.doi.org/10.5209/RGID.60813>
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., y Varela, M. (2013) *La entrevista, recurso flexible y dinámico Investigación en Educación Médica*. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Diéguez, F., y Peña, J. (2012). *Cerebro y lenguaje: Sintomatología Neurolingüística*. Editorial Médica Panamericana

- Díez, M., Pacheco, D., Ana, M., García, J., y García, E. (2009) EL DESARROLLO DE LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE DESDE ASPECTOS PSICOLINGÜÍSTICOS *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, vol. 2, (núm. 1), 129-135.*
<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832321013.pdf>
- Dulzaides, M., y Molina, A (2004) Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso. *ACIMED vol.12, (núm.2).* <http://eprints.rclis.org/5013/1/analisis.pdf>
- EcuRed (2019, 13 agosto). *Sistema de actividades.*
https://www.ecured.cu/index.php?title=Sistema_de_actividades&oldid=3501229
- Ezpeleta, L., y Toro, J. (2015). *Psicopatología del desarrollo.* Pirámide.
- García, A., y Calatrava, M. (2008). *Bases anatómicas, fisiológicas y neurológicas del lenguaje. su importancia en la intervención en el aula de audición y lenguaje. Innovación y experiencias.*
https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_11/VARIOS_BASES.pdf
- Gassió Subirachs, R. (2006). Trastornos del lenguaje. *An Pediatr Contin.*
- Giménez, M., y Mariscal, S. (2008). *El desarrollo del lenguaje oral.* Editorial UNED
- Gómez, J., y Feder, S. (2016). La comunicación. *Salus, vol. 20, (núm. 3).*
<https://www.redalyc.org/pdf/3759/375949531002.pdf>
- González, M. (2006). *Intervención logopédica.* Psicosal. <https://psicosal.es/courses/intervencion-logopedica/>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación.*
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- HISPACOOOP Y CECU. (2010). *Pictogramas. Conoce su significado.* HISPACOOOP Y CECU.
- Jordán, M., y Macías, S. (2019). *Pictogramas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años* [Tesis pregrado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Universidad de Guayaquil.
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45564>

- Ledesma, J. (2018) *La estimulación del componente fonético fonológico en escolares de primer grado con discapacidad intelectual moderada* [tesis de licenciatura, Universidad Central Marta Abreu de las Villas]. <https://1library.co/document/yevr3nez-estimulacion-componente-fonetico-fonologico-escolares-discapacidad-intelectual-moderada.html>
- León, O., y Montero, I. (2003). *Métodos de Investigación en psicología y Educación (3ª edición)*. McGraw-Hill.
- López, W. (2013) El estudio de casos: una vertiente para la investigación educativa. *Educere*, 17(56), 139-144. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630150004.pdf>
- Luckasson, R. (2010). *Características y necesidades de las personas con discapacidad intelectual que tienen CI altos*. <https://sid.usal.es/idocs/F8/ART16110/235-1%20Snell.pdf>
- Martínez, A. (2016). *La observación participante*. Fundación
- Mendoza, J., y Esparragoza, N. (2019). *Educación: Aportaciones metodológicas*. Universidad Estatal de Oriente, A. C.
- Moya, E., El, Mohammed., y Torres, N. (2015) INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA INDIVIDUALIZADA EN PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA. UN ESTUDIO DE CASO. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, vol. 1, (núm. 4). <https://www.redalyc.org/pdf/5746/574661397020.pdf>
- Otzen, T., y Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una población a estudio. *Int. J. Morphol*, 35(1), 227-232.
- Peña, A., Castillo, J., Soberanes, A., y Martínez, M. (2017). *Aplicación para la ejercitación del lenguaje de niños con discapacidad intelectual. Sistemas y Gestión Educativa*. https://www.ecorfan.org/bolivia/researchjournals/Sistemas_y_Gestion_Educativa/vol4num1/Revista_de_Sistemas_y_Gestion_Educativa_V4_N11.pdf#page=21
- Peñañiel, B. (2008). *Prevalencia de Retraso en el Desarrollo del Lenguaje Comprensivo y Expresivo en niños de 1 a 3 años 11 meses, en los Centros de Desarrollo Infantil Monseñor Antonio González, Pioneros y Lucía Vela de Hidalgo de las parroquias Otón, Santa Rosa de Cusubamba y Ascázubi, cantón Cayambe, provincia Pichincha, periodo mayo-septiembre 2018* [tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Digital

Universidad Central del Ecuador. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/17192/1/T-UCE-0020-CDI-109.PDF>

- Pérez, P., y Salmerón, T. (2006) *Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación*. <https://pap.es/files/1116-612-pdf/637.pdf>
- Pérez, S. (1997) Tratamiento de los retrasos del lenguaje desde la escuela. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales* (28), 175-188. <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/117939.pdf>
- Quijije, C. (2019). *Aplicación de la herramienta pedagógica Sistema de Comunicación por el Intercambio de Imágenes-PECS en la enseñanza y aprendizaje e de niños de 6 a 7 años con Síndrome de Down en la Unidad Educativa Especializada FASINARM* [tesis de licenciatura, Universidad Casa Grande].
<http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/bitstream/ucasagrande/1974/1/Tesis2147QUIa.pdf>
- Ríos, I. (2010). *EL LENGUAJE: HERRAMIENTA DE RECONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO*.
<https://www.redalyc.org/pdf/1995/199514906041.pdf>
- Rivadeneira, E. (2015). Comprensión teórica y proceso metodológico de la investigación cualitativa. *In Crescendo. Institucional*, 6(2), 169-183.
- Sánchez, B., Vargas Morua, G., González Cedeño, G., y Sánchez García, J. C. (2020). Discapacidad intelectual y el uso de las tecnologías de la información y comunicación: revisión sistemática. *Revista INFAD De Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, 2(1), 177–188.
<https://revista.infad.eu/index.php/IJODAEP/article/view/1830/1614>
- Vallés, L. (2021). *Propuesta de Intervención Inclusiva para la mejora del Lenguaje en un alumno con Discapacidad Intelectual* [Tesis de maestría, Universidad Internacional de La Rioja].
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/12046/Vall%C3%A9s%20Santolaria%2c%20Lara%20Mar%20ada.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Xiaoyan, K., y Jing, L. (2017). *DISCAPACIDAD INTELECTUAL*.
<https://iacapap.org/content/uploads/C.1-Discapacidad-Intelectual-SPANISH-2018.pdf>

Anexos

Anexo 1. Formato del diario de campo



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

EDUCACIÓN
ESPECIAL

PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES

DIARIO DE CAMPO

ACTIVIDADES REALIZADAS POR SEMANAS DE LA PRÁCTICA PRE PROFESIONAL

NIVEL:	
DOCENTE:	
PRACTICANTES:	
Alumno que se estudia en PIENSA	
Discapacidad del alumno	
Trastorno del Lenguaje	

ACTIVIDADES	DÍAS, HORAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	RECURSOS

AQUÍ COLOCAN LAS CLASES QUE OBSERVARON

ASIGNATURAS	DÍAS, HORAS	TEMA	ACTIVIDADES QUE SE REALIZARON EN LA CLASE.

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

Anexo 2. Guía de observación

FICHA DE EVALUACIÓN PARA EXPOSICIONES ORALES Y CLASES MAGISTRALES						
ESCALA:						
1. Insuficiente						
2. Con dificultad						
3. Regular						
4. Bueno						
5. Muy Bueno						
Fecha:	Grado:				Maestro/a:	
Área:	Tema:					
PRIMER MOMENTO DE LA CLASE	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
Establece relación con el grupo						
Gana la atención del grupo						
Despierta interés por el tema						
Motiva hacia la tarea						
Utiliza los primeros minutos de la clase para resolver dudas de la clase anterior						
PRESENTACIÓN DEL TEMA	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
Relaciona el tema que presenta con los anteriores						
Presenta esquema del tema a impartir						
Señala los objetivos que se propone						
Contextualiza los contenidos						
DESARROLLO EXPOSICIÓN	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
DOMINIO DEL TEMA						
Demuestra conocimiento del tema						
Explica con solvencia académica						
Realiza preguntas sobre el tema que permite ir sistematizando lo que explica						
Contesta preguntas si las hubiera						
Denota preparación del tema pero ciñéndose a un guion que desarrolla en su plan áulico						

Relaciona el tema con otra información de otros campos disciplinares o con temas de actualidad						
Se muestra solvente ante la exposición o más bien dubitativo						
Demuestra comprensión integra del tema que explica						
CLARIDAD EXPOSITIVA	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
Utiliza lenguaje preciso						
Remarca los conceptos claves						
Presenta una secuencia coherente de los contenidos que expone						
Sigue un orden metodológico: de lo fácil a difícil, de lo conocido a lo desconocido, de lo particular a lo general						
Utiliza estrategias adecuadas para el desarrollo de los contenidos que expone						
Hace síntesis parciales del tema, amplía, aclara y/o refuerza						
Realiza preguntas “sondeo” para asegurarse de que los contenidos son asimilados						
ATENCIÓN E INTERÉS	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
SINTESIS FINAL	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
Sistematiza el tema dado como cierre de la clase						
Repasa conceptos claves y hace preguntas						
Cierra la clase y el tema						
ORGANIZACIÓN GENERAL	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
Entrega documentación a los alumnos antes de comenzar la exposición						
Presenta la información con secuencia lógica						
Controla el tiempo de duración de la clase y lo cumple						

Anexo 3. Estructura de la entrevista a la docente

Entrevista a la docente

Fecha:

Lugar (Institución Educativa):

Hora de inicio:

Hora de término:

Nombre Entrevistado:

Profesión:

Años de ejercicio docente:

Nombre Entrevistador:

1. ¿Cuál es la importancia que usted le asigna a la comunicación oral?
2. ¿Qué objetivos usted trabaja con los estudiantes al proponerse desarrollar la comunicación oral?
3. Considerando que la comunicación oral contempla una serie de competencias ¿Está de acuerdo en que se trata de un trabajo sistemático?
4. ¿Cuáles son las primeras actividades que usted desarrolla con los niños cuando los recibe?
5. ¿Qué elementos considera que debe tener una estrategia didáctica?
6. ¿Cree que las estrategias didácticas que usted utiliza permiten desarrollar las competencias de comunicación oral?
7. ¿Qué estrategias pedagógicas emplea en el aula de clase con las niñas que tienen dificultades en el aprendizaje de la lectura?
8. ¿Puede describir el estado actual en el área de lenguaje del estudiante AP?
9. En cuanto a los componentes del lenguaje (semántico, morfosintáctico, pragmático) ¿Podría especificar cuáles son las dificultades que presentan?
10. En el área de lenguaje ¿Considera que es oportuno diseñar una intervención para compensar la dificultad que presenta el estudiante?

Anexo 4. Propuesta de intervención.



**SISTEMA DE ACTIVIDADES DE INTERVENCIÓN
LOGOPÉDICA BASADO EN PICTOGRAMAS PARA
COMPENSAR EL RETRASO DEL LENGUAJE EN UN
ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL
DE DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA
AGUSTÍN CUEVA TAMARIZ**



Presentación

Una capacidad importante que posee el ser humano es el lenguaje, este permite expresar y comunicar, a través de distintos sistemas de signos y símbolos. El lenguaje es un sistema de comunicación estructurada que permite transmitir información y a su vez hacer simple el proceso de interacción entre individuos, independientemente de que presente algún tipo de discapacidad que le dificulte en su comunicación o no.

El retraso en la adquisición del lenguaje se define como una aparición tardía del lenguaje en comparación a niños que llevan la misma edad. En este sentido, el déficit de lenguaje puede estar asociado a una o varias discapacidades, afectando las áreas de articulación, expresión, vocabulario, sociabilidad, comprensión, impidiendo una libre comunicación.

Esta guía pretende ser una herramienta sencilla y práctica de consulta y orientación para educadores con actividades basadas en pictogramas, teniendo en consideración, que será útil para el área de Lenguaje y sociabilidad del estudiante con su entorno.

Las actividades que se propone serán desarrolladas con sus respectivos objetivos y destrezas, además, se utilizara técnicas de respiración y relación para iniciar cada actividad afianzando confianza y motivación en el estudiante. Los materiales que se utilizan para esta propuesta van a ser accesibles, didácticos y digitales, de esta manera, facilita el trabajo de la docente.

Esta propuesta surge a partir de la observación y la participación de las practicas pre profesionales desarrolladas en una Institución del cantón de Cuenca, provincia del Azuay.

DISCAPACIDAD INTELLECTUAL



¿Qué es?

Es un trastorno que comienza durante el periodo de desarrollo e incluye limitaciones de funcionamiento intelectual como también del comportamiento adaptativo.

La discapacidad intelectual se relaciona directamente con el entorno, dependiendo tanto de la propia persona como de las barreras que tiene alrededor. Además, la importancia de conocer el nivel de discapacidad intelectual para entender las características (cognitivas y lenguaje y comunicación) pertenecientes a distintos grupos



Niveles según el grado de severidad

- Leve
- Moderado
- Grave
- Profundo

Afectan tres áreas de forma significativa: el dominio conceptual, el social y el práctico.



Los niños con discapacidad intelectual mayormente presentan un retraso en la adquisición del lenguaje y dificultades para hablar y poder expresarse de manera correcta.



EL RETRASO DEL LENGUAJE EN LA DISCAPACIDAD INTELLECTUAL

Los niños con discapacidad intelectual (DI) generalmente presentan un retraso en la adquisición del lenguaje y dificultades para hablar y expresarse dependiendo el nivel de dificultad que presente cada persona. El lenguaje es una de las funciones intelectuales que suele verse más afectada en las personas con discapacidad intelectual, lo que deriva en un aumento de las barreras de comunicación.



Introducción al Sistema Aumentativo y Alternativo de comunicación



Los sistemas aumentativos y alternativos de la comunicación son un conjunto de sistemas de intervención educativa que tienen por objeto sustituir o aumentar el habla en personas con dificultades de lenguaje y comunicación verbal y/o auditiva, para lograr que el sujeto se comunique que tienen como objetivo aumentar o compensar las dificultades de comunicación y lenguaje de muchas personas con discapacidad.

En la clasificación de los SAAC tenemos:

Sistema de comunicación sin ayuda

No requieren ningún elemento externo para su producción, por lo que la persona utiliza su propio cuerpo, ya sea su cara, manos, voz para expresar sus pensamientos, sentimientos, deseos, etc.

Sistema de comunicación con ayuda

Es utilizado cuando la persona, a más de su propio cuerpo, necesita de recursos externos como soportes tangibles (fichas, objetos) y signos gráficos (pictogramas, dibujos) se disponen en tableros de comunicación, comunicadores

Ejercicio de relajación y respiración

Una sesión de relajación con el método de Jacobson consiste en diferentes series de contracción y distensión. La postura ideal es la siguiente: tumbado de espaldas en el suelo. Puede utilizar una manta o una colchoneta para aislarse del frío. También puede usted taparse. Ponga las piernas sobre una almohada, de manera que estén a unos 10 o 15 cm. por encima del suelo y que sus rodillas estén ligeramente flexionadas. Ponga los brazos a lo largo del cuerpo.

Instrucciones

Espire... inspire profundamente... deje que el aire entre en sus pulmones y... espire... deje salir el aire... deje que el aire se escape. Durante la respiración, espire por la boca... e inspire por la nariz... respire... regularmente, tranquilamente.

Continúe respirando tranquilamente y con normalidad. Nos quedan tres pequeños grupos de músculos por relajar. Los de la frente, los de los ojos y los de la parte inferior del rostro: las mejillas y la mandíbula inferior. Empecemos por la frente... mantenga los ojos cerrados... y levante las cejas lo más alto que pueda... sienta la tensión en los músculos de la frente... levante aún más las cejas... y afloje... sienta cómo se relajan los músculos de la frente... todas las líneas que había en su frente han desaparecido... la frente está relajada... Concentre ahora la atención en los ojos... cierre los ojos y apriete con fuerza... un poco más fuerte... y afloje... sienta la relajación alrededor de los ojos... sienta el descanso... A continuación, preste atención a los músculos de la parte inferior del rostro... sonría con exageración... como si quisiera tocar las orejas con las comisuras de los labios... sienta la tensión que hay en las mejillas... sienta la tensión de la mandíbula inferior... sonría... afloje... deje caer la mandíbula... suelte los músculos de las mejillas... el rostro está totalmente distendido, relajado

RECONOZCO E INTERPRETO LAS EMOCIONES

Objetivo: Reconoce y nombra situaciones en donde que el estudiante sea capaz de conocer y controlar sus propias emociones, deberá ser capaz de identificarlas en los demás.

Tiempo: 45 min.

Orientaciones didácticas:

- 1) Contesto y pinto:
Hoy me siento...



Metodología del trabajo: Trabajo colaborativo

- 2) Observar las siguientes imágenes y comento con mis compañeros



3) Escucho el cuento "El remolino de emociones" y uno las bolitas de colores con las emociones

<https://www.youtube.com/watch?v=JwzQCzJMFOw>



triste

alegre

amado

enojado

miedo

Vamos a realizar movimientos faciales y corporales en relación a las emociones, para esta actividad se trabajará con la canción https://www.youtube.com/watch?v=Q4_smLVwl9M.

Evaluación autoevaluación y participación

Técnica de evaluación: Observación

Instrumento de evaluación:

REGISTRO ANECDÓTICO		
Fecha	Hecho observado	Observador

PANEL COOPERATIVO DE RUTINA

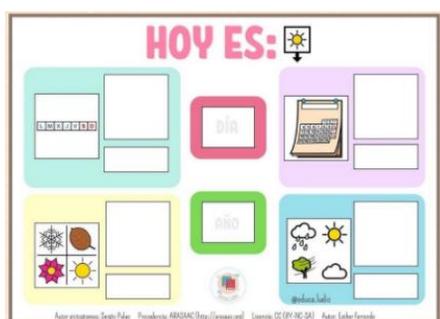
Objetivo: Organizar con secuencias pictográficas sobre los días, meses, estación y actividades cotidianas que realiza el estudiante.

Tiempo estimado: 90 min.

Metodología del trabajo: Trabajo cooperativo

Orientaciones didácticas:

1. Cerca del pizarrón colocaremos una lámina en el que se añadirá los siguientes datos informativos:



- Día (número) y como se encuentra el día (clima)
- Mes (nombre) y estación del año (invierno - verano)

Para esto se descargará pictogramas de la plataforma de Arasaac para luego imprimirlas y emplasticarlas. Al momento de ubicar los pictogramas en los espacios correspondientes se utilizará velcro para el fácil manejo de la información.

En esta actividad la docente será la encargada de distribuir a los estudiantes en parejas para que todos los días, antes de iniciar la clase, los estudiantes asignados deberán colocar los pictogramas correspondientes.

Evaluación de participación

Técnica de evaluación: Observación

Instrumento de evaluación

REGISTRO DESCRIPTIVO		
Competencia:		Momento:
		Fecha:
Indicador:		Actividad:
Alumnos	Descripción de lo observado	Interpretación

CAJA DE SORPRESA

Objetivo: Compartir la sensación que se experimenta ante lo desconocido.

Tiempo estimado: 60 min.

Metodología del trabajo: Trabajo colaborativo

Orientaciones didácticas:

La caja de sorpresas será de gran utilidad pues dentro de la misma se podrán colocar: tarjetas de pictogramas, objetos cotidianos como frutas, texturas, figuras geométricas, etc., todo el material que se ponga dentro de ella se relacionará con el tema de clases. Sirve para el aumento de vocabulario y comprensión del lenguaje.



2. Creo mi propia caja de sorpresa

Materiales:

- Cartón
- cinta adhesiva
- tijeras
- pintura, papel de regalo y otros objetos decorativos
- pegamento
- tarjetas de imágenes u objetos

Pasos:

Decoramos una caja de cartón para la clase con papel de regalo. La personalizamos con ojos, boca, a continuación, hacemos una apertura en la parte superior para que los alumnos puedan extraer los objetos que hemos introducido con anterioridad.

Se les pide a los alumnos que cada uno traiga al colegio un objeto que previamente hemos sorteado en clase que le agrade o desagrada y que tengan distintas texturas, formas y olores para meterlo en la caja sin que los demás lo vean.

- La caja se colocará en un lugar visible dentro del aula y accesible a todos los alumnos.

- Previamente se explica la dinámica de la actividad que consiste en que cada alumno toque un objeto de la caja y nos exprese la sensación antes y después de esta experiencia.

La frecuencia de esta actividad será una vez por semana y se realizará en grupos de cinco alumnos.

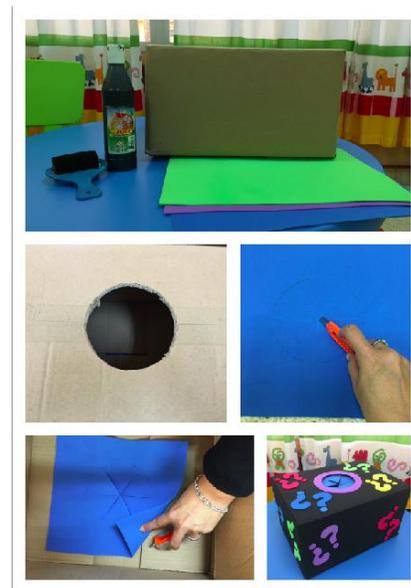
La experiencia vivenciada por cada uno de ellos se registrará en el aula

Evaluación de participación

Técnica de evaluación: Observación

Instrumento de evaluación

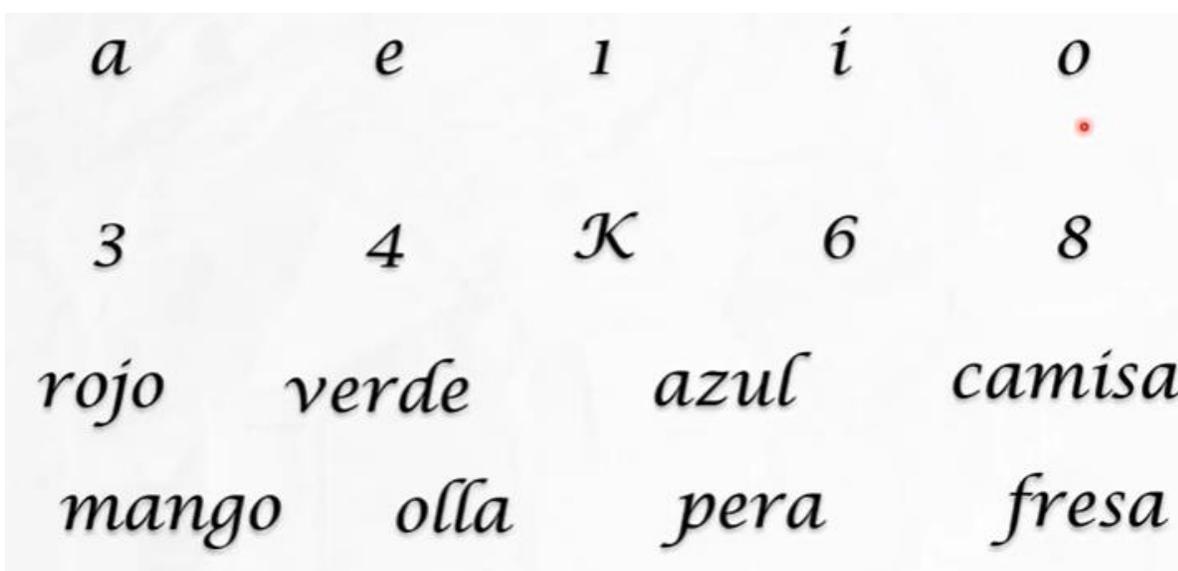
REGISTRO DESCRIPTIVO	
Competencia:	Momento: Fecha:
Indicador:	Actividad:



Alumnos	Descripción de lo observado	Interpretación

LAS VELAS ENCENDIDAS

- Se forman grupos de 6 personas (o cinco, si son pocos).
- Cada jugador tiene una vela encendida.
- Juegan dos grupos entre sí. Se trata de apagar las velas del otro equipo con un soplo.
- Gana el equipo que al cabo de tres minutos tiene una mayor cantidad de velas encendidas o pierde aquel que le apagaron todas.
- No se puede volver a encender las velas.



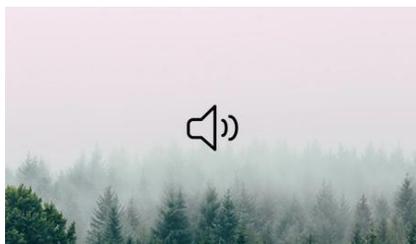
Evaluación de participación

Técnica de evaluación: Observación

Instrumento de evaluación

REGISTRO DESCRIPTIVO	
Competencia:	Momento: Fecha:
Indicador:	Actividad:

ESCUCHAR DOS SONIDOS DIFERENTES Y ANALIZAR COMPARACIONES



Vamos a estar unos minutos en silencio, dentro del aula va a estar un momento sin ningún sonido y después se va a poner un audio con varios sonidos

<https://www.youtube.com/watch?v=71lu033ydSw> ¡a ver qué pasa! Esta actividad permite a los niños comprender que el entorno es mucho más que lo inmediato y que también afecta a nuestros sentimientos.

Después de hacerla es bueno comentarla, cuando digan qué han escuchado, se le puede preguntar ¿y eso qué te ha hecho sentir?



LEO Y ADIVINO

Objetivo: Aumentar el vocabulario del estudiante a través de adivinanzas sencillas y con respuesta pictográfica

Tiempo: 45 min.

Metodología: Trabajo individual

Orientaciones didácticas:

1) Lee, adivina y encierra la respuesta correcta.

Es algo que sirve para cocinar. Puede ser grande o pequeña. La mayoría tiene una tapa. Se la puede llamar de dos maneras diferentes.



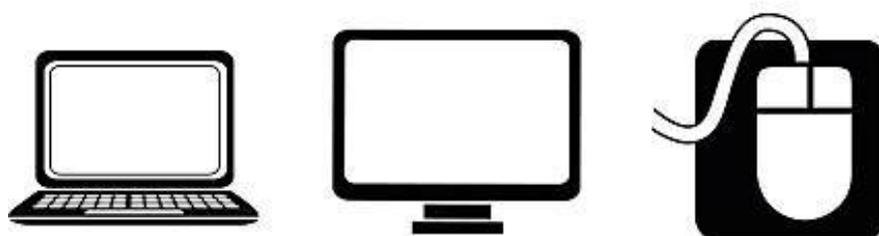
Los usamos cuando hace frío; en general, son de lana. Se adaptan a la forma de tu cuerpo. Hay uno para cada mano



Es algo que sirve para guardar cosas. La usamos en la escuela. Casi todos los años compramos una nueva. En ella llevamos nuestros útiles.



Es un aparato pequeño que usamos junto a la computadora, para que funcione hay que hacer "clic". Su nombre significa ratón en español.



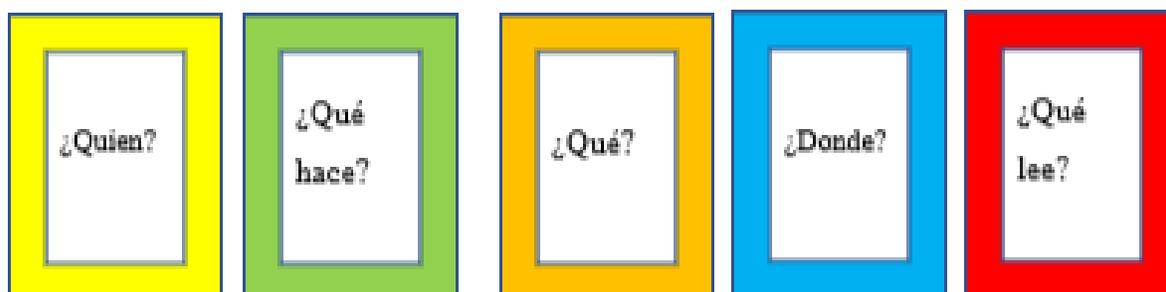
RESPONDO Y APRENDO

Objetivo: Establecer la estructura del lenguaje con una comunicación directa con el estudiante fomentando la comprensión lectora y el aumento de vocabulario.

Tiempo: 15 min.

Orientaciones didácticas:

- 2) Observa las imágenes y responde
(La docente seleccionará una imagen de personas u objetos realizando cualquier actividad y la colocará en el espacio determinado para que luego el estudiante pueda responder las preguntas propuestas)



Evaluación de participación en clases

Técnica de evaluación: Observación

Instrumento de evaluación:

LISTA DE COTEJO GRUPAL										
Observación del proceso morfosintaxis										
Año:					Fecha:					
Criterio de evaluación										
Indicadores										
Nómina de Estudiantes										
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

LEYENDO UN PICTOCUENTO

Objetivo: Fortalecer el proceso de lectoescritura a través de un cuento con pictogramas reconociendo la importancia de textos literarios.

Tiempo: 60 min.

Metodología: Trabajo individual

Orientaciones didácticas:

- 1) Mostrar un video del pictocuento de la caperucita roja.
<https://youtu.be/PZYO-5L-jFs>

-Establecer un dialogo sobre las imágenes vistas en el video:

- Señala a los personajes del cuento



- ¿A dónde va caperucita?



- ¿Con quién se encuentra en el bosque?



- ¿De qué se disfraza el lobo?

❁ ¿DE QUÉ SE DISFRAZA EL LOBO?



- ¿Quién se lleva al lobo?

❁ ¿QUIÉN SE LLEVA AL LOBO?



- 2) Dramatización: otorgar a cada estudiante un personaje del cuento sin ningún guion, el dialogo que se presente cada uno dependerá de la comprensión y atención que hayan puesto al cuento, puede ir también de acorde a la creatividad del estudiante.

Evaluación de una dramatización del cuento

Técnica de evaluación: Observación

Instrumento de evaluación:

LISTA DE COTEJO				
Criterios a evaluar	Indicadores			
	Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca

A DIVERTIRSE

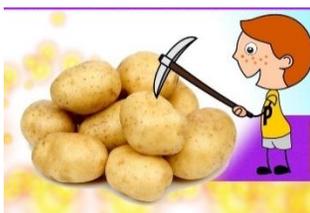
Objetivo: Identificar, aplicar y reflexionar sobre los trabalenguas.

Tiempo: 20 min.

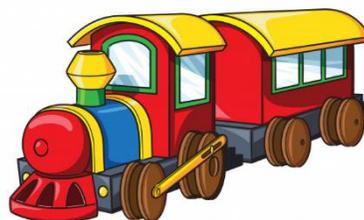
Metodología: Trabajo individual

Orientaciones didácticas:

- 3) Escuchar y leer los trabalenguas que a continuación se presentan.



Pepe Pecas pica papas con un pico. Con un pico pica papas Pepe Pecas.



Erre con erre, guitarra; erre con erre, carril: rápido ruedan los carros, rápido el ferrocarril

- 4) Realiza en el espacio señalado un dibujo que represente un trabalenguas creado por usted mismo. Debes utilizar muchos colores y mucha creatividad.

Ejemplo: Mi mamá amasa la masa

Tu trabalenguas:



Evaluación de participación en clases

Técnica de evaluación: Observación

Instrumento de evaluación:

Destrezas	Nivel de desempeño			
	CONSEGUIDO (4)	NO TOTALMENTE (3)	CON DIFICULTADES (2)	NO CONSEGUIDO (1)

Dinámica Grupal: Ensalada de frutas



El facilitador divide a los participantes en un número igual de tres o cuatro frutas, tales como naranjas o plátanos.

Luego los participantes se sientan en sillas formando un círculo. Una persona tiene que pararse en el centro del círculo.

El facilitador dice el nombre de una fruta, como 'naranjas' y todas las naranjas tienen que cambiarse de puesto entre ellas.

La persona que está en el centro trata de tomar uno de los asientos cuando los otros se muevan, dejando a otra persona en el centro sin silla. La persona en el centro dice otra fruta y el juego continúa. Cuando se dice 'ensalada de frutas' todos tienen que cambiar de asientos.

SIGO INSTRUCCIONES: ¡DELICIOSO!

Objetivo: Establecer una secuencia de órdenes a través de una receta de cocina mediante pictogramas sobre ingredientes y preparación.

Tiempo: 90 min.

Metodología: Trabajo cooperativo

Orientaciones didácticas:

- 1) Conocer los ingredientes y preparamos la receta

RECETA: TARTA DE GALLETAS Y CHOCOLATE



INGREDIENTES:



GALLETAS



CHOCOLATE
A LA TAZA

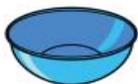


LECHE

UTENSILIOS:



BANDEJA



BOL

PREPARACIÓN:

- Echamos la leche en un recipiente.



- Mojamos las galletas en la leche y cubrimos la bandeja.


→

→

- Añadimos chocolate a la taza.


- Repetimos las capas de galletas y chocolate hasta terminar.





- Le damos la vuelta y nos la comemos.




- 2) Indico cuales son los ingredientes que utilizamos en la receta.

3) Ordena la secuencia de la preparación de "tarta de galletas y chocolate".
(Lámina para recortar)

--	--	--	--	--



4) ¡Manos a la obra! Prepararemos la tarta de galleta con chocolate.

Evaluación de participación

Técnica de evaluación: Observación

Instrumento de evaluación:

LISTA DE COTEJO GRUPAL										
Observación del proceso morfosintaxis										
Año:					Fecha:					
Criterio de evaluación										
Indicadores										
Nómina de Estudiantes										
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

El espejo

- En dos filas al frente, cada persona observa a su pareja de pies a cabeza. Primero de frente, luego de perfil y de espaldas.
- Uno de ellos será el espejo y el otro hará ante él una serie de movimientos o acciones cotidianas. Al comienzo, que sean movimientos lentos, suaves y progresivamente aumentan en velocidad y energía.
- Después de un momento cambian de roles.
- Los participantes también pueden realizar con su pareja espejo, una serie de roles sociales en diferentes situaciones: una bailarina, un boxeador, un futbolista, una modelo, etc.

ORDENO Y APRENDO

Objetivo: Estimular la expresión oral y escrita de oraciones con sentido completo, ampliando su vocabulario

Tiempo: 45 min.

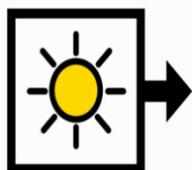
Metodología: Trabajo individual

Orientaciones didácticas:

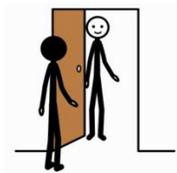
1. Ordena para formar una oración, Fíjate en la mayúscula y punto final



el castillo encantado.



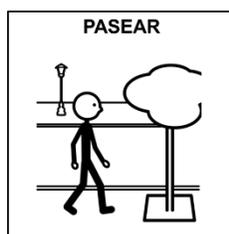
Mañana



visitaré



se pasea



de noche.



El fantasma

2. Descubre los errores en las siguientes oraciones desordenadas y reescribe las oraciones de forma correcta.

3. Coloca las siguientes palabras en orden correcto para formar oraciones



Coche

Pepe

Un

Rojo

Conduce



niño

manzana

coge

El

una



la

Los

piscina

juegan

en

niños

Evaluación de participación

Técnica de evaluación: Observación

Instrumento de evaluación

REGISTRO DESCRIPTIVO		
Competencia:		Momento:
		Fecha:
Indicador:		Actividad:
Alumnos	Descripción de lo observado	Interpretación

--	--	--



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

[Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Logopedia |

Yo, Angel Patricio Gomez Guaman, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial [“Sistema de actividades de intervención logopédica basado en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual de décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz”], de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

[Azogues, 20 de abril de 2022



ANGEL PATRICIO
GOMEZ GUAMAN

Angel Patricio Gomez Guaman

C.I: 0302886288|



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

[Carrera de: Educación Especial
Itinerario Académico en: Logopedia]

Yo, [Angel Patricio Gomez Guaman], [autor] del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial [“Sistema de actividades de intervención logopédica basado en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual de décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz”], certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su [autor].

[Azogues, 20 de abril de 2022



Firmado digitalmente por:
ANGEL PATRICIO
GOMEZ GUAMAN

Angel Patricio Gomez Guaman

C.I: 0302886288 |



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

[Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Logopedia |

Yo, Dayana Lizeth Rivera Guillen, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Sistema de actividades de intervención logopédica basado en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual de décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz”, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

|Azogues, 20 de abril de 2022



DAYANA LIZETH
RIVERA
GUILLEN

Dayana Lizeth Rivera Guillén

C.I:0302903240|



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

[Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Logopedia]

Yo, Dayana Lizeth Rivera Guillen, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Sistema de actividades de intervención logopédica basado en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual de décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su [autora].

[Azogues, 20 de abril de 2022



Dayana Lizeth Rivera Guillen

C.I: 0302903240 |



CERTIFICADO DEL TUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

[Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Logopedia]

Yo, **Glenda Jimabel Encalada Jiménez**, [tutora] del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado "Sistema de actividades de intervención logopédica basado en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual de décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz" perteneciente a los estudiantes: **Angel Patricio Gomez Guaman** con C.I: 0302886288, **Dayana Lizeth Rivera Guillen** con C.I: 0302903240. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el [8 %] de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

[Azogues, 20 de abril de 2022



GLENDA JIMABEL
ENCALADA
JIMENEZ

Glenda Jimabel Encalada Jiménez
C.I: 0103906806 |