



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Inicial

**Guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes
de 4 a 5 años**

Trabajo de Integración Curricular

previo a la obtención del título de

Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial

Autor:

Daysi Liliana Tenesaca Cajilima

CI: 0107841017

Erika Johmayra Quichimbo Piña

CI: 0150743508

Tutora:

Revilla Lorena Soledad

CI: 1759581752

Azogues - Ecuador

Enero, 2022

Agradecimiento y/o dedicatoria

Resumen

El trabajo investigativo da relevancia a la estimulación del desarrollo de actividades psicomotoras en Educación Inicial para promover en los infantes un desarrollo íntegro en la primera infancia. Por tal motivo, el objetivo es proponer una guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años mediante actividades lúdicas en la Escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí de Azogues. El tema surgió de la problemática detectada en las prácticas pre-profesionales sobre la carencia en el desarrollo de destrezas y habilidades psicomotrices tales como el conocimiento de las partes del cuerpo, la pinza digital, correr, la lateralidad, entre otras que corresponden al subnivel 2 contenidas en el currículo de Educación Inicial (2014). Se fundamenta con bases teóricas estructuradas en tres epígrafes: la estimulación de la psicomotricidad con su clasificación y sus respectivos componentes; las destrezas que manifiesta el currículo de educación inicial y el desarrollo que los infantes deben adquirir y la guía didáctica como resultado científico y en ella inmerso las actividades lúdicas. La pesquisa también cuenta con el método investigación acción (IA) que trabaja el paradigma socio crítico desde un enfoque mixto, utiliza como tipo de estudio el aplicado para obtener un mayor alcance, además sienta sus bases en la investigación acción con sus cuatro fases, también cuenta con las técnicas e instrumentos para la recolección de información. Los resultados obtenidos de la evaluación del proceso de implementación con relación al criterio de coherencia y sus indicadores de tiempo, organización, secuencia y capacitación manifestaron una contribución significativa de la mayoría de destrezas de la clasificación de la psicomotricidad, esto se logró mediante actividades lúdicas de interés, participación e innovación.

Palabras clave: Psicomotricidad, Estimulación, Infantes, Guía didáctica

Abstract

The investigative work gives relevance to the stimulation of the development of psychomotor activities in Initial Education to promote an integral development in early childhood in infants. For this reason, the objective is to propose a didactic guide for the stimulation of psychomotor skills in infants aged 4 to 5 years through playful activities at the San Francisco de Peleusí School of Basic Education in Azogues. The theme arose from the problem detected in the pre-professional practices on the lack in the development of psychomotor skills and abilities such as knowledge of the parts of the body, the digital clamp, running, laterality, among others that correspond to sublevel 2 contained in the Initial Education curriculum (2014). It is based on theoretical bases structured in three sections: the stimulation of psychomotricity with its classification and its respective components; the skills that the initial education curriculum manifests and the development that infants must acquire and the didactic guide as a scientific result and in it immersed in the playful activities. The research also has the action research (IA) method that works on the socio-critical paradigm from a mixed approach, uses the applied type of study to obtain a greater scope, and also lays its foundations in action research with its four phases, also It has the techniques and instruments for collecting information. The results obtained from the evaluation of the implementation process in relation to the coherence criterion and its indicators of time, organization, sequence and training showed a significant contribution of most of the skills of the classification of psychomotricity, this was achieved through recreational activities of interest, participation and innovation.

Key words: Psychomotricity, Stimulation, Infants, Didactic guide

Índice del trabajo

Agradecimiento y/o dedicatoria	2
Resumen	3
Abstract	4
Índice de Tablas	10
Índice de Figuras	12
Índice de anexos	13
I. Introducción	14
II. Planteamiento del problema	16
a) Identificación del problema	16
b) Justificación	17
c) Pregunta de investigación	19
III. Objetivos	20
a) General	20
b) Específicos	20
1. Capítulo 1: Marco conceptual	21
1.1 Antecedentes	21
1.1.1 Antecedentes internacionales	21
1.1.2 Antecedentes nacionales	24
1.1.3 Antecedentes locales	27
1.2 Bases teóricas	29
1.2.1 Psicomotricidad	29
1.2.2 Objetivo de la psicomotricidad	30
1.2.3 Importancia de la psicomotricidad	31

1.2.4	Estimulación en la primera infancia	32
1.2.5	Estimulación de la psicomotricidad	33
1.2.6	Clasificación de la psicomotricidad	35
1.2.7	Desarrollo psicomotor de niños de 4 a 5 años	48
1.2.8	Desarrollo Integral	50
1.2.9	Ámbito de expresión corporal y Psicomotricidad	51
1.2.10	Guía didáctica	52
1.2.11	Actividades Lúdicas	54
2.	Capítulo 2: Marco metodológico	56
2.1	Paradigma socio crítico	56
2.2	Enfoque Mixto	57
2.3	Tipo de estudio: Investigación Aplicada	58
2.4	Técnicas e instrumentos	59
2.4.1	Fase Diagnóstica	60
2.4.2	Fase de evaluación	64
2.5	Método: Investigación Acción (IA)	68
2.5.1	Fase de la IA	69
2.5.2	Investigación acción y el enfoque mixto	73
2.6	Procedimiento del análisis de la información	73
2.6.1	Diseño de análisis	74
2.6.2	Análisis descriptivo de datos cualitativos	75
2.6.3	Análisis cuantitativo estadístico básico	75

2.7	Operacionalización de categorías	76
2.8	Unidad de análisis	77
2.8.1	Contextualización	77
2.8.2	Población	77
2.8.3	Criterios de Selección	78
2.8.4	Criterios de Exclusión	79
3	Capítulo 3: Análisis del diagnóstico	80
3.1	Instrumento cualitativo	80
3.1.1	Descripción e Interpretación	80
3.1.2	Triangulación de datos de los instrumentos cualitativos del diagnóstico	85
3.1.3	Red cualitativa	88
3.2	Instrumentos cuantitativos	89
3.2.1	Descripción e Interpretación	89
3.2.2	Distribución de Frecuencias	96
3.3	Análisis de datos mixto	97
3.	Capítulo 4: Propuesta	99
3.2	Introducción	99
3.3	Fase 1: Planeación de la propuesta	100
3.3.6	Título:	100
3.3.7	Problemática:	101
3.3.8	Justificación	101
3.3.9	Objetivos:	103

3.3.10	Marco teórico	103
3.3.11	Componentes de la Guía Didáctica	106
3.3.12	Ejes de Igualdad	107
3.3.13	Metodología	108
3.3.14	Presentación de actividades	110
3.3.15	Cronograma	116
3.4	Fase 2: Implementación de la propuesta	117
3.4.6	Elementos organizativos de la implementación	117
3.4.7	Narración cronológica del desarrollo de cada actividad	118
3.4.8	Limitaciones de la implementación de la propuesta	130
3.4.9	Resultados de la implementación de la propuesta expuesta en consecuencias positivas y negativas	131
3.5	Fase 3: Evaluación de procesos de implementación	132
3.5.1	Tipo de evaluación	132
3.5.2	Ruta de evaluación	133
3.5.3	Operacionalización de categorías de la evaluación	135
3.5.4	Análisis de los resultados de la evaluación	136
3.6	Fase 4: Socialización y difusión	160
4.	Capítulo 5:	161
4.1	Conclusiones	161
4.2	Recomendaciones	163
IV.	Referencias Bibliográficas	164

Índice de Tablas

Tabla 1: Destrezas de la Psicomotricidad	49
Tabla 2: Técnicas e instrumentos	59
Tabla 3: Operacionalización de categorías del Diagnóstico	76
Tabla 4: Análisis de la Psicomotricidad gruesa (Entrevista)	80
Tabla 5: Análisis de la Psicomotricidad Fina (Entrevista)	81
Tabla 6: Análisis del Esquema Corporal (Entrevista)	82
Tabla 7: Análisis de la Psicomotricidad Gruesa (Diario de campo)	83
Tabla 8: Análisis de la Psicomotricidad Fina (Diario de campo)	84
Tabla 9: Esquema Corporal (Diario de campo)	85
Tabla 10: Triangulación de datos cualitativos (diagnóstico)	85
Tabla 11: Presentación de Actividades	110
Tabla 12: Cronograma de implementación de la Propuesta	116
Tabla 13: Resultados de la implementación de la propuesta expuesta en consecuencias positivas y negativas	131
Tabla 14: Operacionalización de categorías de la evaluación	135
Tabla 15: Recepción del programa (Entrevista)	136
Tabla 16: Metodología (Entrevista)	137
Tabla 17: Operatividad (Entrevista)	138
Tabla 18: Capacitación (Entrevista)	140
Tabla 19: Recepción del Programa (Cuestionario de preguntas)	141
Tabla 20: Metodología (Cuestionario de preguntas)	142
Tabla 21: Operatividad (Cuestionario de preguntas)	144
Tabla 22: Capacitación (Cuestionario de preguntas)	144

Tabla 23: Recepción del programa (Diarios de campo)	145
Tabla 24: Metodología (Diarios de campo).....	147
Tabla 25: Operatividad (Diarios de campo)	149
Tabla 26: Capacitación (Diarios de campo)	150
Tabla 27: Triangulación de datos evaluación del proceso de implementación	152

Índice de Figuras

Figura 1: Clasificación de la Psicomotricidad	35
Figura 2: Red de análisis del diagnóstico.....	88
Figura 3: Equilibrio (Psicomotricidad gruesa)	89
Figura 4: Correr y Caminar (Psicomotricidad gruesa).....	90
Figura 5: Saltar (Psicomotricidad gruesa).....	90
Figura 6: Subir y Bajar escaleras (Psicomotricidad gruesa)	91
Figura 7: Coordinación Óculo Manual (Psicomotricidad Fina).....	92
Figura 8: Pinza Digital (Psicomotricidad Fina).....	93
Figura 9: Representación de la figura Humana (Esquema Corporal).....	94
Figura 10: Lateralidad (Esquema Corporal)	95
Figura 11: Imitando ando y corro	118
Figura 12: Jugando con el agua	119
Figura 13: Collar con sorbetes.....	119
Figura 14: Decorando el cabello	120
Figura 15: Amo mi cuerpo	121
Figura 16: Moldeando mi cuerpo	121
Figura 17: Escuchando e imitando aprendo.....	122
Figura 18: Atrapando alto.....	123
Figura 19: Jugando con los colores	124
Figura 20: 1,2,3 el lado derecho e izquierdo vamos a aprender.....	124
Figura 21: Pequeños objetos	125
Figura 22: La rayuela del xxi.....	126
Figura 23: Mi cuerpo en movimiento.....	127

Figura 24: Jugando con mi lateralidad	128
Figura 25: Mi arcoíris	129
Figura 26: La ruleta humana	129
Figura 27: Red de análisis de la evaluación del proceso de implementación	158
Figura 28: “Validación Guía de Portage”	181

Índice de anexos

Anexo 1: “Validación por juicio de expertos”	178
Anexo 2: “Proceso de presentación de la validación de instrumentos según expertos”	178
Anexo 3: “Validación Documental”	181
Anexo 4: “Instrumentos del Diagnóstico y de la evaluación”	181
Anexo 5: “Diario de Campo”	181
Anexo 6: “Ficha de Entrevista del diagnóstico”	183
Anexo 7: “Guía de Portage”	184
Anexo 8: “Cuestionario de preguntas”	185
Anexo 9: Ficha de entrevista evaluación	186
Anexo 10: Carta de Consentimiento informado	187
Anexo 11: “Carta de Autorización de fotografías y videos”	189
Anexo 12: Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional	191
Anexo 13: “Cláusula de Propiedad Intelectual”	194
Anexo 14: “Certificado del Tutor”	196

I. Introducción

La psicomotricidad es la relación cuerpo, movimiento y emoción, siendo manifestada como fundamental para el avance íntegro de las diferentes etapas de la vida, empezando desde la primera infancia hasta la vejez. La pesquisa presenta una problemática diagnosticada en torno al desarrollo psicomotor de una población, la cual ofrece una propuesta educativa como solución donde se aporta a la mejora de la calidad de vida de los actores de la investigación. El trabajo investigativo exhibe el tema de la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí de Azogues, ubicada en la ciudad de Azogues, que se realizó con una muestra de 18 infantes y la tutora profesional. La problemática nace a partir del diagnóstico que expresa la carencia de destrezas y habilidades psicomotoras tales como saltar, correr, trepar, galopar, el reconocimiento de las partes del cuerpo, la lateralidad, entre otras en los infantes del subnivel 2 de la institución. La investigación tiene como propósito fundamental proponer una guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años, con la finalidad de contribuir a las destrezas no adquiridas, al desarrollo íntegro del infante y provocar el conocimiento de las habilidades propias del niño como son la curiosidad, la manipulación de objetos, el descubrimiento y la imaginación por medio de la estimulación psicomotriz.

El marco metodológico del presente trabajo investigativo asume un paradigma socio crítico ya que busca cambiar la realidad, partiendo de la búsqueda de soluciones con respecto a las necesidades de la población; así mismo expone un enfoque mixto que permite recoger datos en base a características, experiencias cualitativas y cuantitativas. Además, se trabaja el tipo de investigación aplicada para mayor profundización en el tema; permitió al investigador realizar trabajo de campo, elaborar una propuesta de intervención y dar paso a una autorreflexión. La

metodología presenta la investigación acción que se utiliza para que las investigadoras sean parte del proceso como actoras activas, además quiere producir un cambio social a la población en estudio. Esta metodología según Latorre (2004) cuenta con 4 fases: planificación, acción, observación y reflexión. Además, se utilizó diferentes instrumentos para la triangulación de datos en el diagnóstico y la evaluación como: el cuestionario de preguntas para las entrevistas, la guía de Portage, la observación participante para registrar anotaciones en el diario de campo y un cuestionario de preguntas para el grupo focal. En la investigación se realizó una evaluación de resultados lo que permitió usar los mismos instrumentos tanto en la fase de diagnóstico como en evaluación de la propuesta.

II. Planteamiento del problema

a) Identificación del problema

En el transcurso de las prácticas pre-profesionales que se desarrollaron durante 6 semanas en la institución, se contó con el apoyo de los padres de familia en las diferentes sesiones, se identificó la poca interacción entre la docente, los infantes y actividades de psicomotricidad. A través de la observación se evidenció el comportamiento de los infantes y la carencia de algunas destrezas propias de su edad como la escasa estimulación de habilidades psicomotoras como saltar, mantener el equilibrio, trepar, entre otros.

Con base en lo antes mencionado, se realizó una breve revisión del currículo de Educación Inicial en el ámbito de expresión corporal y Psicomotricidad en la edad de 4 a 5 años donde se plantean 26 destrezas y no todas han sido adquiridas por los infantes. A continuación, se exponen algunas de las destrezas que aún no han adquirido.

- La destreza de saltar en dos pies evadiendo obstáculos que estén a una altura de 20 a 30 cm y saltar 50 a 70 cm de manera horizontal.
- Galopar y saltar coordinadamente de forma intercalada y evadiendo obstáculos en diferentes circuitos creados
- Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.
- Utilizar la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.
- Realizar ejercicios de simetría corporal como: identificar en el espejo y otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo del cuerpo

Se presenta el desarrollo de las destrezas haciendo énfasis en el diagnóstico ejecutado anteriormente. Los infantes no logran realizar las destrezas ya antes mencionadas por la falta de estimulación, por lo que se los califica como no adquiridas. Además, al combinar ejercicios para el desarrollo de nuevas habilidades, los niños no son capaces de lograrlo. Las destrezas ya mencionadas se pusieron en práctica en diferentes momentos, durante 3 semanas sin lograr obtener los resultados deseados, ni los que se pretende según el currículo.

b) Justificación

La psicomotricidad basada en un fundamento pedagógico permite el estudio del desarrollo psicomotor y de los beneficios que este trae. Dentro de la educación inicial se realizan diversas acciones que conllevan a desarrollo integral del infante, así como dimensiones para la adquisición de destrezas y habilidades básicas para el niño. Además, permite trabajar de modo interdisciplinario en diferentes áreas como: lógico matemático, lengua y literatura, convivencia, expresión artística, etc. y dimensiones como la kinestésica, social, afectivo emocional, motora.

Dentro del currículo de Educación Inicial (2014) se fundamenta la importancia del desarrollo de las habilidades psicomotrices, pues se considera que el infante parte del conocimiento de su propio cuerpo para lograr un desarrollo integral y la comprensión e interacción con su entorno más cercano. Se plantea que la Psicomotricidad se trabaje a través de actividades lúdicas y procesos sensorio-perceptivos que permitan desarrollar la coordinación de movimientos, desplazamientos y la estructuración de su esquema corporal. Así mismo, plantea que se debe trabajar con diferentes ámbitos, uno de ellos es el de expresión corporal y Psicomotricidad; este plantea desarrollar las capacidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, se busca lograr la coordinación dinámica global,

disociación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio.

La etapa infantil es conocida por ser una de las más importantes y hermosas de la vida de una persona. Es ese momento que su cuerpo necesita moverse, expresarse y desarrollar sus capacidades motoras para a través de ellas conocer su entorno, su contexto, su cuerpo, su familia y en fin todo lo que pueden ver a través de sus ojos, tocar y percibir a través de sus sentidos. Además, los profesionales al velar esta etapa de los infantes aprenden a conocer distintos mundos en un solo ser; por lo que se debe tratar de dar lo para formar seres únicos, con valores, esencia propia y de buen corazón. Esta etapa es conocida por aprender a través de la experimentación, de la exploración, el reconocer, construir y ver el mundo desde sus perspectivas. Es por tal razón que se quiere dar realce a la importancia de la estimulación de la psicomotricidad.

Una correcta estimulación de la psicomotricidad en la etapa infantil colabora más adelante en el transcurso de la vida de los infantes, es decir, les aporta beneficios tanto en el campo profesional como académico ya que se forma seres críticos y autónomos capaces de reflexionar ante diferentes situaciones obteniendo éxito en todos los ámbitos de su vida. Así mismo, permite formar personas con diferentes habilidades y destrezas que lo pondrán en práctica al resolver diferentes problemas que se presente en su entorno. Además, beneficia a la comunidad pues obtienen en su entorno personas capaces, exitosas y felices.

Esta investigación está enfocada en la estimulación de la psicomotricidad, porque se ha observado que a los infantes, debido a la pandemia covid-19 no se les provoca el desarrollo de destrezas que comprende el ámbito de la psicomotricidad, pues el permanecer sentado frente a una computadora o celular crea consecuencias en los niños y niñas como: el desarrollar una mala

escritura en años posteriores, caídas al caminar o correr y por ende fracturas, el no obtener un buen desarrollo integral limitándolos a ser seres pasivos, entre otros. Por ello, se busca estimular la psicomotricidad de los infantes a través de actividades lúdicas para que de esta manera sean capaces de enfrentar situaciones de su entorno y para desarrollar diferentes destrezas y habilidades.

Con la propuesta de una guía didáctica se espera beneficiar a los 25 infantes del subnivel 2 de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí y a su docente. A los niños y niñas puesto que son ellos quienes tendrán una mejor estimulación psicomotriz permitiéndoles adquirir autonomía y desarrollar ciertas habilidades y destrezas a través de actividades lúdicas; y a la docente, ya que podrá lograr un buen desarrollo integral de los infantes y cumplir con las destrezas propuestas en el currículo de Educación Inicial, pero sobre todo obtendrá clases llamativas para los infantes consiguiendo la participación y atención de todos los infantes y dejará atrás la forma tan particular de trabajar ya que la guía le permite innovar.

Así mismo, los beneficiarios también son los padres de familia, ya que podrán ver y poner en práctica ciertas actividades propuestas en la guía didáctica para mejorar la psicomotricidad de sus niños, pues los recursos se encuentran en su entorno; y los infantes de toda la escuela de Educación Básica.

c) Pregunta de investigación

¿Cómo contribuir a la estimulación de la psicomotricidad de infantes de 4 a 5 años de educación Inicial, subnivel 2 de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí?

III. Objetivos

a) General

Proponer una guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años en educación Inicial, de la Escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí.

b) Específicos

- Fundamentar teóricamente el desarrollo y la estimulación la psicomotricidad en la primera infancia, las actividades lúdicas y la guía didáctica como resultado científico
- Determinar el desarrollo de la psicomotricidad de los infantes de 4 a 5 años de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí de Azogues.
- Diseñar una guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años en educación Inicial mediante actividades lúdicas, de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí de Azogues.
- Implementar la guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años en educación Inicial mediante actividades lúdicas, de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí de Azogues.
- Evaluar el proceso de implementación de la guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años en educación Inicial mediante actividades lúdicas, de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí de Azogues.

1. Capítulo 1: Marco conceptual

1.1 Antecedentes

Las investigaciones realizadas en años anteriores permiten tener una visión más amplia de cómo desarrollar el trabajo investigativo, ya que permite tener en cuenta cual ha sido el alcance, así como las ventajas y desventajas para compararlas, analizarlas y mejorarlas. Por tal motivo, se presenta investigaciones de distintos alcances y con contextos diferentes como la base del desarrollo de este trabajo.

1.1.1 Antecedentes internacionales

El desarrollo psicomotor ayuda a potenciar el perfeccionamiento neuronal y viceversa, es por ello que a nivel mundial se da realce a ejecutar estudios de esta índole y a continuación se detallan algunos de ellos.

Pimentel (2021) realizó una investigación en Perú sobre los juegos tradicionales para desarrollar destrezas pertenecientes al ámbito de la psicomotricidad en infantes de preescolar, ya que existía una poca acogida en el nivel inicial. Esta investigación se ejecutó recabando información de bibliotecas virtuales, que permitieron obtener datos de otras investigaciones en relación al tema de psicomotricidad y juegos tradicionales. Se utilizó el gestor bibliográfico Mendeley, una ficha de registro, una bitácora, además de ecuaciones y conectores booleanos para las diferentes búsquedas. Se finaliza la investigación con la sistematización de 20 artículos en un organigrama en forma de prisma. Concluyendo que los juegos benefician el desarrollo de la psicomotricidad, y dispone al infante para una futura escritura contribuyendo a un desarrollo integral.

Alarcón (2018) propone una investigación de la psicomotricidad gruesa de infantes de 4 años del programa no escolarizado de educación inicial. Este trabajo se realiza en base a que los

niños tienen dificultades para el desarrollo de destrezas propias de su edad, además debido a la vulnerabilidad extrema en la que se encuentran, los mismos tienen desnutrición, afectando a todos los procesos de aprendizaje y desarrollo. Esta investigación se realizó con 17 niños y niñas de 4 años. Para el levantamiento de información se utilizó una ficha de observación, cuaderno de campo y la Guía de Portage. Se trabaja con una investigación no experimental, un enfoque cuantitativo, además de un diseño descriptivo correlacional, que permite relacionar diferentes concepciones, para obtener el resultado requerido. Al trabajar de esta manera en la investigación se obtuvo como resultado que los infantes tienen un coeficiente de correlación de uno, definiendo que el juego es significativo en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en infantes de 4 años del programa escolarizado de educación inicial.

Preciado en el año 2018 presenta su investigación basada en la psicomotricidad en preescolar, donde plantea concepciones de psicomotricidad, la importancia de una buena estimulación, y sobre todo de cómo interfiere la psicomotricidad en el desarrollo de la personalidad cognitiva, física y social. Al querer lograr la comprensión de la importancia de la psicomotricidad en preescolar. Toma relevancia en esta investigación pues ofrece indicaciones acerca de cómo se debe evaluar, cuál es el rol docente en el mismo, que se logra desarrollar con la psicomotricidad a tempranas edades. Presenta dos conclusiones de todo el recogimiento de información; por una parte, la representación mental que el infante tiene de sus posibilidades y limitaciones de su cuerpo, nace del esquema corporal y de la madurez que vaya adquiriendo en su desarrollo. Y como segunda conclusión manifiesta que la educación para la estimulación de la psicomotricidad en preescolar es una metodología alternativa, que sirve para atender las necesidades de los infantes y para lograr un desarrollo íntegro.

La siguiente investigación fue realizada en España en el año 2017 por Rodríguez; Gómez; Prieto-Ayuso; Gil-Madrona, y es denominada “La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo”. Esta investigación se realizó en la asociación de Familiares Pro-personas con discapacidad intelectual (ASPRONA), con dos niños y una niña de 4 y 5 años de edad, el objetivo de esta investigación es promover el desarrollo del lenguaje a través de actividades psicomotoras, para conseguir un avance en su desarrollo integral. La investigación acción es utilizada, ya que se pretende que los actores sean sujetos de estudio, por ende, se realiza en tres fases: una evaluación inicial, luego se implementa actividades para la mejora de la psicomotricidad. Además, manifiesta una evaluación para obtener los resultados y conclusiones del programa. Finalmente, se obtiene como resultado que el programa al ser global permite obtener avances significativos en todas las áreas, así no sean directamente estimuladas.

En el apartado de antecedentes internacionales se presentan resultados de investigaciones anteriores que se contrastan con este trabajo como los juegos tradicionales aportan en el desarrollo psicomotor, la segunda pesquisa hace alusión a las actividades de la psicomotricidad gruesa que apoyan un aprendizaje significativo en educación inicial, y el tercer trabajo de investigación manifiesta que la estimulación de la psicomotricidad colabora en un desarrollo íntegro y es una metodología alternativa. El trabajo investigativo guarda relación con las tres investigaciones ya que contiene la propuesta algunos juegos tradicionales para reforzar las destrezas de psicomotricidad, cada actividad es práctica y se toma en cuenta aprendizajes anteriores. Se convierte en significativo según la clasificación de la psicomotricidad que son gruesa, fina y esquema corporal, por lo tanto, se demuestra la importancia de la estimulación en la primera infancia para obtener un desarrollo integral.

1.1.2 Antecedentes nacionales

El desarrollo psicomotor se entiende como un proceso básico y esencial en la primera infancia al ser inherente a cada infante. Es por ello, que diferentes profesionales realizan investigaciones en Ecuador para demostrar la aportación de una correcta estimulación psicomotriz en las edades de 0 a 6 años. A continuación, se detallan diferentes investigaciones realizadas en el contexto ecuatoriano en los últimos siete años.

Valle (2021) realizó una investigación acerca de la estimulación adecuada y el desarrollo psicomotriz en educación inicial, su objetivo consistió en analizar la influencia de la estimulación adecuada en el desarrollo psicomotriz. Para ello, primero lo argumentó teóricamente, luego registró las habilidades del desarrollo psicomotriz de los infantes de educación inicial y finalmente evidenció la relación entre la estimulación adecuada y desarrollo psicomotriz en educación inicial. La investigación tiene un enfoque mixto; cuantitativo ya que ofrece resultados pues se realizaron encuestas a docentes de educación inicial sobre la importancia del desarrollo de la psicomotricidad y cualitativo porque permitió comprender el fenómeno. Para este estudio la población está constituida por diez docentes y diez infantes de inicial del subnivel 1. Los resultados obtenidos fueron que, la estimulación adecuada si tiene incidencia en el desarrollo psicomotriz pues representa un factor de importancia para el aliento y mejora del infante, también enriquece la cognición, la emoción y la interacción social del infante.

Muñoz en el año 2020, en Guayaquil- Ecuador realizó una investigación acerca de la estimulación del área psicomotriz en el aprendizaje de la lecto escritura para niños de 5 años. Su objetivo fue analizar la incidencia de la estimulación psicomotriz en el desarrollo, adquisición y aprestamiento de la lecto-escritura en niños de 5 años, para su investigación indaga conceptos clave como la psicomotricidad, la estimulación de la psicomotricidad, actividades lúdicas para la

estimulación del desarrollo psicomotor y aprendizaje de la lectoescritura. El trabajo de investigación tuvo un enfoque cualitativo, la población fueron los sujetos que conformaban la Escuela Básica Carlos Alberto Flores y la docente parvulario del paralelo B y los padres de familia de 1er grado; los resultados obtenidos con la aplicación de las encuestas y la entrevista fue que es importante realizar actividades lúdicas para mejorar y estimular la psicomotricidad en los infantes. Por tal razón, se propuso una guía metodológica con actividades lúdicas donde su objetivo es estimular la psicomotricidad y las habilidades de la lectoescritura; las actividades planteadas trabajan la lateralidad, la pinza trípode y digital, la coordinación viso-manual, el esquema corporal y la percepción táctil, visual y auditiva.

Sanmartín (2019) presenta una investigación realizada en Cuenca, la misma que se denomina Estimulación de la psicomotricidad fina en los niños de 4 a 5 años mediante la manipulación de diferentes materiales de la Escuela de Educación Básica Zoila Aurora Palacios, en la ciudad de Cuenca, 2018-2019. Esta investigación se destaca en demostrar la importancia del desarrollo tridimensional en infantes del subnivel 2 de educación inicial, a través de aprendizajes cognoscitivos, psicomotrices y actitudinales, su objetivo es mejorar el desarrollo de la Psicomotricidad fina para la adquisición de diferentes aprendizajes mediante actividades grafo plásticas. Se utilizaron 3 técnicas para la obtención de información, estas son la observación directa, el análisis de documentos institucionales y la planificación; obteniendo como resultados grandes cambios tales como un buen desarrollo motriz, cognitivo, afectivo, creativo e imaginativo mejorando el proceso de enseñanza aprendizaje a través de la utilización de técnicas grafo-plásticas y demostrando el avance en el desarrollo de las diferentes áreas después de culminar con las actividades propuestas en la investigación.

Toasa en el año 2015, realizó una investigación sobre la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 0 a 5 años que acudían a la consulta pediátrica en el hospital general Puyo. Tal investigación tuvo como objetivo principal determinar la importancia de la estimulación temprana en infantes de 0 a 5 años que acuden a la consulta pediátrica en el Hospital General Puyo, sus objetivos secundarios fueron evaluar el nivel del desarrollo psicomotriz de los niños y niñas, elaborar y aplicar programas de estimulación temprana de acuerdo al nivel de desarrollo de cada niño/a y comparar el logro alcanzado por los infantes a los que se les aplicó el programa y a los que no se les aplicó. La metodología usada fue cualitativa ya que observaron la realidad, interactuaron directamente con los niños en el lugar de los hechos para obtener la información requerida, la población a la que se investigó era de 30 niños(as) de 0 a 5 años que acudían a la consulta externa del Hospital General Puyo y otros 30 niños(as) para la comparación de resultados, siendo un total de 60 infantes. Los resultados obtenidos fueron que con la aplicación del programa de estimulación temprana los 30 pacientes mejoraron en su desarrollo psicomotriz, a través de la evaluación de Nelson Ortiz, mientras que los pacientes que no tuvieron acceso al programa de estimulación se mantienen en el nivel que obtuvieron en su primera evaluación.

Los antecedentes nacionales complementan el alcance de la realización de investigaciones con respecto a la psicomotricidad en el contexto ecuatoriano. La primera y segunda investigación guarda relación con esta pesquisa en el objetivo que es potenciar y señalar la importancia del desarrollo psicomotriz en infantes. Además, se da el uso de un enfoque mixto para dar un mayor alcance a los resultados de investigación y proponen el uso de actividades lúdicas para perfeccionar y ampliar las destrezas psicomotoras. El tercer y cuarto antecedentes locales manifiestan las siguientes relaciones con este trabajo de investigación los cuales son:

demostrar la importancia de la estimulación psicomotriz en las edades de 0 a 5 años. Promover el perfeccionamiento de la clasificación de la psicomotricidad para un desarrollo integral contemplando aspectos como el social, afectivo, neuronal, psicológico y de los ámbitos del currículo de Educación Inicial ofrecidos por el MINEDUC.

1.1.3 Antecedentes locales

De forma más específica se complementa el alcance de esta pesquisa con investigaciones realizadas en la ciudad de Azogues durante los tres últimos años. Huiracocha y Maxi (2020) presentan una investigación realizada en la ciudad de Azogues donde se tiene como objetivo establecer estrategias destinadas a la estimulación del desarrollo psicomotriz en niños con discapacidad intelectual en el nivel inicial de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”. Esta investigación asume un paradigma socio crítico y un enfoque mixto, además se utiliza el estudio de caso como metodología; por otra parte, los instrumentos que se usan para llevar a cabo esta investigación son la encuesta, el fichaje, la entrevista y la observación, los que han permitido obtener como resultado un programa de intervención innovador donde se potencie las habilidades psicomotoras de los niños y niñas con discapacidad intelectual leve y moderada.

Castro presenta en el año 2020 su tesis denominada “estrategias inclusivas para el desarrollo de la Psicomotricidad gruesa en niños de 2 a 3 años con problemas de coordinación corporal en el Centro de Desarrollo Infantil Lolita Andrade”. En esta investigación se presenta el objetivo de crear una guía didáctica con actividades para el desarrollo de la psicomotricidad en infantes de educación inicial, tuvo con un enfoque mixto, además de utilizar una metodología descriptiva y exploratoria. Esta investigación se desarrolla con 72 infantes, y nace desde la observación donde se evidenció que los infantes poseen ciertos problemas en la realización de ejercicios psicomotores como poseer dificultad al subir y bajar escaleras, correr, saltar, jugar y

bailar. Al finalizar la investigación, la autora obtiene como resultado que la aplicación de estrategias inclusivas mejora la participación y el desarrollo de la Psicomotricidad de los infantes de 2 a 3 años.

Otra investigación realizada en el año 2019 por Rivera y Enríquez en la ciudad de Azogues, plantean la elaboración de una guía didáctica mediante actividades artísticas para fortalecer la psicomotricidad de los estudiantes de primero de básica, su objetivo principal fue crear actividades en una guía didáctica con el fin de fortalecer la psicomotricidad. La investigación tuvo un paradigma socio-crítico y un enfoque cualitativo ya que los instrumentos que se utilizaron fueron: el diario de campo, para registrar las experiencias de las prácticas donde se evidenció las dificultades que tienen los infantes para realizar diferentes tareas respecto al área psicomotriz; la entrevista, donde se manifiesta la importancia de fortalecer la psicomotricidad; una lista de cotejo, donde se evidenció que las acciones y recursos utilizados en las actividades planteadas permitieron cumplir con lo que dice el Currículo de Educación Inicial y el examen de Picq y Vayer que fueron utilizados como una pre-evaluación. Los resultados que se obtuvo con la implementación de la guía es que contribuyó al fortalecimiento de la psicomotricidad.

En la ciudad de Azogues se ha visto la falta de estimulación de la psicomotricidad en la primera infancia y es por ello que se han realizado investigaciones previas sobre este tema. Y para colaborar al desarrollo y demostrar la importancia de este rincón es que se realiza la investigación basada en las necesidades identificadas de los infantes. Las tres pesquisas manifiestan la carencia de una correcta estimulación de psicomotriz en diferentes instituciones y realzan que una correcta y adecuada estimulación en la primera infancia colaboran a alcanzar habilidades y destrezas propias de su edad.

1.2 Bases teóricas

1.2.1 Psicomotricidad

La psicomotricidad es un aspecto relevante en las edades de 0 a 5 años para alcanzar un desarrollo integral, esta investigación manifiesta su interés por promover el perfeccionamiento de destrezas y habilidades psicomotoras en las edades mencionadas. Es por ello que se presenta la concepción según autores que fundamenta en que consiste la psicomotricidad y el aporte que brinda a esta pesquisa.

Guzmán et al., (2015) presenta a la psicomotricidad como la disciplina que estudia al sujeto de forma integral y la relación que se crea entre el movimiento, emoción, conocimiento. Además de la relación y expresiones que se tiene con su contexto. Desde el siglo XX se considera como el estudio corporal. En la misma línea Pacheco (2015) menciona su definición de psicomotricidad como la conciencia y conocimiento del cuerpo en todas las situaciones y momentos de la vida. Se toma en cuenta el dominio del control de la coordinación dinámica y segmentaria, el dominio del equilibrio, la respiración, la orientación del espacio y el esquema corporal, además de la Psicomotricidad fina para adaptarse al mundo exterior y con los demás.

Para complementar Sánchez y Samada (2020) nos presenta la psicomotricidad como la relación mente, cuerpo y emociones en la psicología del movimiento, además esta definición abarca también las técnicas que se usan para que un infante puede tener control sobre su cuerpo, logrando un desarrollo psicomotor y cognoscitivo.

A partir de las concepciones se presenta un punto de vista de las investigadoras que comprende a la psicomotricidad como la relación entre el cuerpo y la mente. La cual desarrolla aspectos como el equilibrio, la coordinación dinámica general, el esquema corporal, la lateralidad, la coordinación viso-manual, la pinza digital, entre otras. Para adquirir y perfeccionar

el conocimiento sobre su entorno, sobre su cuerpo y el de los demás. La pesquisa da realce a la psicomotricidad debido a los aportes que brinda en la adquisición de conocimientos de manera interdisciplinaria y permite la creación de una propuesta educativa. La misma que contempla el trabajo para perfeccionar habilidades psicomotoras y que los infantes potencien sus capacidades al mismo tiempo que se descubran como seres únicos.

La psicomotricidad manifiesta objetivos que se deben propiciar en las diferentes edades de los infantes para alcanzar y colaborar al perfeccionamiento de destrezas y habilidades. Seguidamente, se detallan cuáles son para las edades de 4 a 5 años de edad y que se verán reflejadas en las actividades de la propuesta de la investigación.

1.2.2 Objetivo de la psicomotricidad

Trabajar los diferentes movimientos del cuerpo representan al infante el apoyo necesario para cubrir las necesidades de su edad y alcanzar un desarrollo integral a través de la concepción de Psicomotricidad. Ahora se exterioriza los objetivos de este tema según los siguientes autores:

Pacheco (2015) manifiesta que el objetivo general de la psicomotricidad es desarrollar las capacidades motoras, socio afectivas, cognitivas, y lingüísticas del sujeto a través del movimiento, la postura, la acción y el gesto. La psicomotricidad en educación se dirige más hacia una estimulación de los primeros años de vida del infante que sería desde su nacimiento hasta los 8 años de edad. Rosales y Sulca (2015) por otra parte, plantean tres grandes objetivos de la psicomotricidad; uno de ellos es el desarrollo de la capacidad sensitiva que se da mediante la manipulación de objetos y por ende se trabaja la estimulación de diferentes sensaciones corporales haciendo que el infante aprenda a través de los sentidos; otro es el desarrollo de la capacidad perceptiva que permite al niño tomar conciencia de los diferentes movimientos del cuerpo y sus limitantes así como sus funciones, dentro de este aspecto también se trabaja las

nociones espaciales y temporales; por último la capacidad representativa y simbólica donde el niño interioriza con su esquema corporal y así mismo la representación gráfica del mismo.

Las definiciones permiten definir el objetivo de la psicomotricidad como el desarrollo de las destrezas y habilidades que perfecciona el infante desde sus primeros años de vida donde comprenden el mundo que los rodea, y en el mismo están inmersos las emociones, el aprendizaje motor y lo cognoscitivo. Además, todas estas habilidades y destrezas como saltar, caminar, trepar, rasgar, pintar, entre otros se desarrollan a partir del movimiento, la curiosidad, la práctica y el involucramiento que se tiene con los diferentes sentidos mediante a percepción, sensación, simbolización y representación de sí mismo y los demás. Estos objetivos se encuentran presentes en la propuesta educativa de manera implícita en cada una de sus actividades, resaltando la importancia de la psicomotricidad en las edades de 0 a 6 años.

1.2.3 Importancia de la psicomotricidad

Los objetivos ya mencionados permiten realzar la importancia de la psicomotricidad en las primeras etapas de vida y esto consiente obtener un desarrollo en diferentes ámbitos como son: expresión y comprensión del lenguaje, comprensión y expresión artística, descubrimiento del medio natural y cultural, identidad y autonomía, convivencia, además que apoya al desarrollo profesional, académico y personal de los siguientes años. Para apoyar la idea citamos a

Pacheco (2015) que menciona que trabajar la psicomotricidad desde pequeños permite lograr un completo al desarrollo integral de los infantes, pues al estar en movimiento se activan las funciones vitales tales como respiración, circulación de la sangre, excreción y la mejora del estado de ánimo. Además, plantea beneficios como la salud, ya que al estar en constante movimiento se estimula la respiración, la circulación, así como se fortalece los huesos y los músculos. También permite la adquisición de autonomía, pues al enfrentar ciertas situaciones de

su entorno genera confianza en sí mismo favoreciendo el autoconcepto y autoestima. Así mismo se da el desarrollo y control de habilidades motrices porque los infantes se sienten capaces, expresan sus emociones y socializan con los demás.

Castro (2015) plantea que es de suma importancia trabajar la psicomotricidad desde la edad temprana ya que influye en el desarrollo de la inteligencia del sujeto, permitiendo que los infantes se relacionen con su entorno, lo comprendan y generen relaciones socio afectivas. Así mismo, les ayuda a ir desarrollando capacidades sensorio motoras, estabilidad emocional y pensamiento crítico.

Las dos concepciones se relacionan y permiten abarcar un posicionamiento total sobre la importancia de la psicomotricidad, demostrando la relevancia del trabajo investigativo. Permite que las y los docentes tengan este tema como la base para un buen desarrollo, asistiendo la formación de seres únicos y autónomos. Por lo tanto, es significativo que las y los profesionales en educación trabajen la psicomotricidad para conseguir un desarrollo pleno e íntegro del infante, donde al perfeccionar destrezas le permiten interactuar y enfrentarse a diferentes situaciones y entornos en busca de la solución de problemas. La pesquisa resalta la importancia de la psicomotricidad no solo en su marco teórico al presentar con autores, sino que lo plasma en la propuesta educativa al desarrollar actividades psicomotoras interdisciplinarias. La psicomotricidad propone que se trabaje desde la fecundación mediante la estimulación, es por ello que se rescata la concepción de estimulación en la primera infancia.

1.2.4 Estimulación en la primera infancia

La estimulación en las edades de 0 a 6 años del infante permite obtener un desarrollo íntegro, por tal motivo se presenta diferentes concepciones sobre la estimulación en la primera infancia. Acerca de la estimulación temprana Sánchez (2017) manifiesta que es toda aquella

atención que se proporciona al infante para que adquiera condiciones físicas, sociales e intelectuales más amplias. También expresa que comienzan con actividades sencillas a complejas y se promueve desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años.

En la misma línea citamos a Zarate (2018) quien comprende la estimulación temprana como toda actividad que conlleve el juego o contacto con un infante por el cual se propicie, desarrolle y fortalezca sus potenciales humanos. Se da mediante la repetición de distintos eventos sensoriales que aumentan el control emocional, además de la sensación de goce y seguridad en el niño. Por otra parte, desarrollan la habilidad mental para la adquisición de aprendizajes al mismo tiempo, adquiere destrezas para auto estimularse en el juego libre y el uso de medios como la exploración, curiosidad e imaginación.

Se posiciona con base en la definición de Zarate (2018) quien considera fundamental la estimulación de la psicomotricidad en la primera infancia, ya que permite un desarrollo integral y fortalece sus habilidades. Asimismo, brinda seguridad al infante gracias a la mejora de destrezas que genera el infante, al ser capaz de resolver diferentes problemas que se presenta en su entorno. La propuesta educativa da evidencia de la estimulación que se quiere lograr tras cada actividad en la primera infancia, específicamente en las edades de 4 a 5 años. Donde se requiere el avance y perfeccionamiento de destrezas y habilidades psicomotoras mediante una correcta estimulación psicomotriz, que a continuación se detalla en función de ciertos autores.

1.2.5 Estimulación de la psicomotricidad

Tras presentar las concepciones de psicomotricidad y estimulación en la primera infancia, se exhibe una relación de los dos pensamientos para demostrar basados en autores porque se debe trabajar la psicomotricidad en las edades de 0 a 6 años mediante una correcta estimulación.

Dulanto (2018) declaró que el estímulo correcto de la psicomotricidad permite el control de movimientos del propio cuerpo, es decir, los infantes identifican las partes de su cuerpo y controlan los movimientos del mismo y reconocen sus limitantes como qué partes no se mueven, cuáles son blandas o duras, largas o cortas, etc. Además, facilita el desarrollo neuronal que se da en un proceso de interacción entre el niño y su entorno, ya que se trabajan aspectos cognitivos que permiten a los infantes, a través de las experiencias que adquieren de su entorno ser seres críticos capaces de pensar y reflexionar por sí mismos. Al tener en cuenta estos dos desarrollos a través de una correcta estimulación el niño logra obtener aprendizajes vivenciales que pueden ser transitorios o permanentes, dependiendo de su edad. Cuando el infante realiza prácticas de psicomotricidad, esto le permite vivir emocionalmente los objetos, el espacio y la relación de descubrir su entorno más próximo y de descubrirse a sí mismo. Estas acciones permitirán un autodesarrollo a través del movimiento y de las acciones que haga con cada una de las partes de su cuerpo.

Portero (2013) menciona a la estimulación de la psicomotricidad como una serie de pasos coherentes y secuenciales para cumplir objetivos del desarrollo integral del infante. Las técnicas con respecto a la psicomotricidad que se desarrollará contribuyen a cubrir las necesidades de los niños y además permite alcanzar las destrezas de cada edad.

Las dos definiciones aportan un criterio muy relevante en el trabajo, por tal motivo se adquiere los dos, para demostrar de manera más amplia el significado e importancia de la estimulación de la psicomotricidad desde los primeros años de vida. Recalcando que es la forma más práctica de apoyar al infante a alcanzar un desarrollo íntegro, confiable y responsable. La pesquisa promueve la estimulación de la psicomotricidad en la propuesta de intervención educativa a través de actividades basadas en la clasificación del tema ya mencionado. Se propicia

siguiendo una secuencia de acciones sencillas a complejas para obtener, así como perfeccionar destrezas y habilidades psicomotoras en las edades de 4 a 5 años.

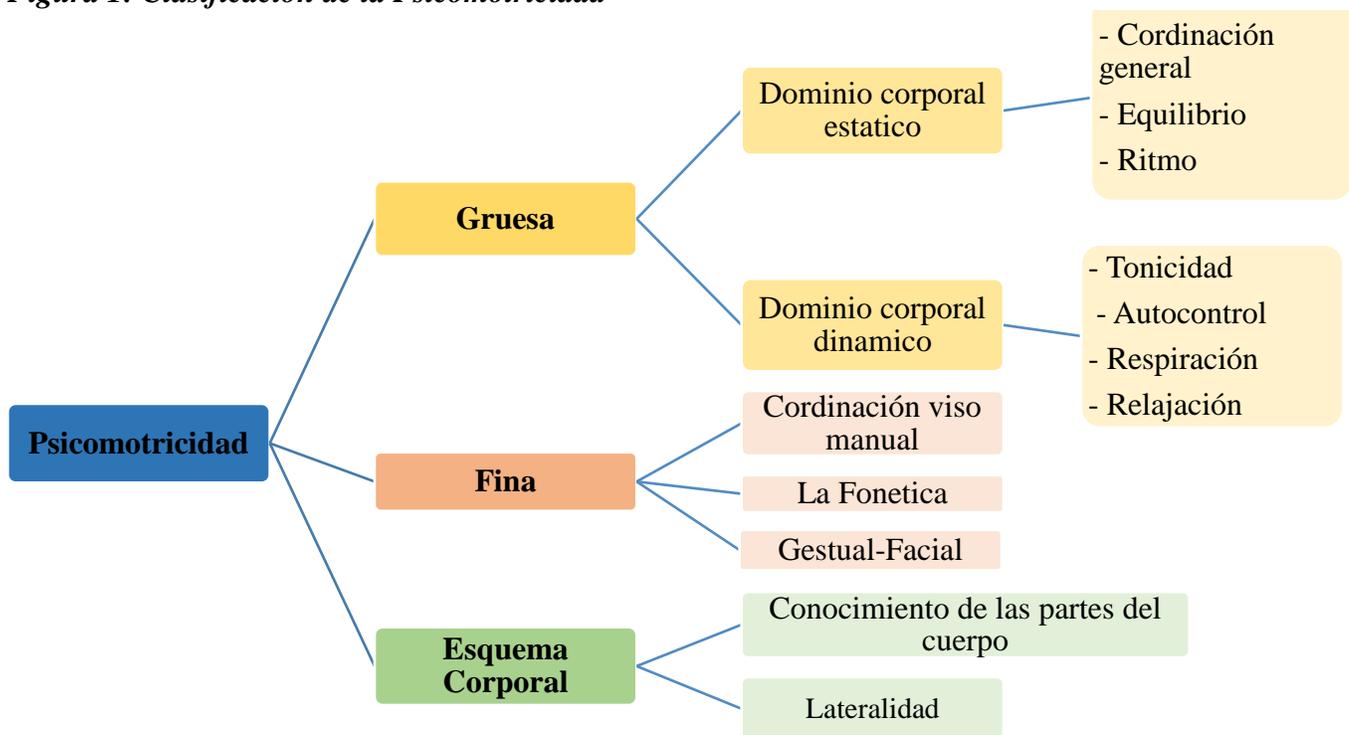
La clasificación de la psicomotricidad es gruesa, fina y esquema corporal cada uno con componentes los cuales se estimulan en la guía didáctica como resultado científico y las cuales se detallan a continuación.

1.2.6 Clasificación de la psicomotricidad

En apartados anteriores ya se mencionó la concepción de psicomotricidad, siendo está comprendida como la relación cuerpo, mente y movimientos que se desarrollan y perfeccionan mediante una correcta estimulación para alcanzar destrezas y habilidades. Para Pacheco (2015) la psicomotricidad se clasifica en gruesa, fina y esquema corporal cada una con sus componentes.

A continuación, se detalla cada una basada en autores.

Figura 1: Clasificación de la Psicomotricidad



Adaptado de Pacheco (2015)

1.2.6.1 Gruesa

Los infantes descubren, investigan e imaginan de diferentes maneras entre ellas movimientos que realizan con todo el cuerpo y a esto se le denomina Psicomotricidad gruesa. Sotelo (2017) menciona que esta área de la psicomotricidad hace referencia a movimientos del cuerpo amplios y globales, es decir, se trabaja con los pies, manos y el cuerpo en general; y para ello se debe mantener cierta coordinación. Es también comprendido como el control que se tiene sobre el propio cuerpo, permitiendo coordinar diferentes movimientos y desplazamientos de las extremidades para mantener el equilibrio, subir la cabeza, voltear, gatear, etc.

Así mismo García y Rojas (2018) se refieren como a aquellas acciones que se realiza con grandes grupos musculares o partes grandes del cuerpo, por ende, implica el involucramiento de todo el cuerpo como el correr, caminar, saltar, trepar, etc., también implica la coordinación de las diferentes extremidades para mantener el equilibrio. El desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los infantes es de vital importancia para su desarrollo integral. Por lo tanto, la Psicomotricidad gruesa tiene como fin desarrollar en los infantes diferentes destrezas a través de un buen dominio o control de su cuerpo. Permitted al niño como ser autónomo en la realización de actividades, es decir, aprende a desplazarse libremente y sin dificultad en su entorno, mantiene su equilibrio, salta en dos pies, mantiene un control postural adecuado, entre otras destrezas.

La investigación propone trabajar esta área en la propuesta educativa siendo la primera unidad y cada una de sus actividades comprenden los componentes que se detallan a continuación. Además, cubre las necesidades identificadas en el diagnóstico de la determinación del desarrollo psicomotor que los infantes tuvieron al inicio de la pesquisa.

Dentro de la psicomotricidad gruesa se trabaja tres áreas: el dominio corporal dinámico, el dominio corporal estático y el esquema corporal, cada uno con sus componentes. A continuación, se explica brevemente la función de cada uno.

A. Dominio corporal dinámico

Según Pacheco (2015), el dominio corporal dinámico es la habilidad que se tiene para dominar diferentes partes del cuerpo, permitiendo al infante desplazarse y coordinar movimientos que a la vez lo ayudarán a resolver diferentes dificultades que se le presente en su entorno, generando en él confianza y seguridad ya que tiene el control de su propio cuerpo. Por otra parte “El dominio corporal dinámico, hace referencia a la habilidad de controlar diversas partes del cuerpo, en pocas palabras, al desplazamiento, iniciando con la sincronización del movimiento y la facilidad de sobreponerse a la dificultad que presentan los objetos” (Dávila y Jurado, 2017, p. 43).

Los autores permiten definir al dominio corporal dinámico como el control que el infante ejerce sobre su cuerpo en la realización de distintos movimientos. Los mismo que se pueden desarrollar con las diferentes partes del cuerpo y brindan al infante confianza, autonomía y seguridad en la realización de las diferentes acciones.

Pacheco (2015) destaca dentro del dominio corporal dinámico 4 componentes:

a) Equilibrio

Según Muñoz (2017), el equilibrio es una práctica donde el infante puede mantenerse en cualquier postura enfrentando la fuerza de gravedad; es muy importante que esta habilidad sea adquirida, porque ayuda a enfrentar ciertas situaciones que se presentan en el entorno. El equilibrio depende de la visión, los músculos, el sistema laberíntico y de los reflejos plantares. De la misma manera Pacheco (2015) se refiere al equilibrio como la capacidad para mantenerse

en cierta posición, pues el cuerpo se orienta en el espacio, es decir, el infante se mantiene inmóvil resistiéndose en la zona.

Se trabaja esta destreza para ser perfeccionada con los infantes del subnivel 2, en dos actividades de forma explícita y en las demás de manera implícita de la guía didáctica. Estas acciones se realizan para que los infantes conserven una postura durante un lapso de tiempo determinado y según los avances la dificultad se aumentará.

b) Ritmo

El ritmo es considerado como la realización de movimientos que se puede dar mediante la asimilación de sonidos, algunas nociones, vibraciones, entre otras.

Mimbela (2017) menciona que el ritmo permite que los infantes trabajen la asimilación de ciertas nociones de velocidad como lento y rápido, de duración como sonidos cortos y largos, además de intensidad como ruidos suaves o fuertes. El conocimiento de estas nociones ayuda en las rutinas diarias de los infantes, ya que se los pone en práctica en diferentes momentos del día como la hora de higiene, el orden de la comida, al momento de vestirse, etc. Así mismo, las actividades rítmicas dentro de la escuela ayudan a que los infantes descubran su cuerpo y aprendan a ordenar y organizar sus movimientos de manera equilibrada y armónica.

Santos (2018) expresa que el ritmo es la repartición de un tiempo específico en una serie de intervalos regulares, definido por el sonido en una frase musical, marcha o melodía. Así mismo, plantea que para trabajar el ritmo se debe tomar en cuenta la capacidad de movimiento para seguir el ritmo dado, este puede darse por sonidos, vibraciones, golpes o pulsaciones determinadas en un intervalo de tiempo que poder ser corto o largo.

El ritmo se trabaja de manera implícita en diferentes destrezas manifestadas por el MINEDUC en el currículo de Educación Inicial (2014) y es esencial para complementar el

desarrollo del infante. Es por ello que las actividades de la propuesta educativa contemplan este componente en las diversas acciones planteadas.

c) Coordinación dinámica general

La coordinación dinámica general precisa la coherencia de los movimientos de todas o de diferentes partes del cuerpo en las actividades. Este pensamiento lo complementa Muñoz (2017) al manifestar que se agrupa distintos movimientos para generar una acción conjunta del cuerpo. Interceden varios segmentos y músculos, es decir, se necesita de un acuerdo mutuo entre todas las secciones de la figura humana para poder desplazarse y realizar acciones como la marcha, ganeo, salto, entre otras.

Por otra parte, Pacheco (2015) plantea que la coordinación general es la combinación de diferentes partes del cuerpo humano en acciones ordenadas. Además, implica que el infante efectúe movimientos generales con soltura y armonía con todas las partes de su cuerpo logrando desplazarse con facilidad. Algunos ejercicios que se pueden ejecutar son: reptar, trepar, montar en bicicleta, saltar con los dos pies juntos o sobre un pie, empujar, entre otras habilidades.

La pesquisa realiza algunas actividades de la propuesta educativa con base en la concepción del segundo autor, para demostrar que la coordinación del cuerpo entero es necesario para la realización de acciones sencillas y luego a complejas. Además, partir de movimientos con baja dificultad permitirá a los infantes que trabajen con autonomía, armonía y coherencia en los trabajos que lleve a cabo.

B. Dominio corporal estático

Barrantes (2020) define al dominio corporal estático como aquellas actividades motoras que permiten que el infante interiorice y profundice con su Yo, para ello los ejercicios que ayudan son la relajación y respiración. Mientras que para Pacheco (2015) manifiesta este tema

ayuda a que el niño o niña vaya profundizando en la imagen y conocimiento de su esquema corporal, para ello es necesario tener un dominio del propio cuerpo cuando este está paralizado, es decir, no está en movimiento. Además, implica una unión armónica y una madurez del sistema nervioso, para que el niño realice una acción representada mentalmente.

Dentro del dominio corporal estático se trabaja 4 componentes: la tonicidad, el autocontrol, la respiración y la relajación; cada uno de ellos importantes para el desarrollo psicomotor de los niños. A continuación, se explica brevemente el concepto de cada uno.

a) Tonicidad

La tonicidad es fundamental para ejecutar cualquier desplazamiento. El infante debe adquirir un buen manejo de las partes del cuerpo y puede trabajarse con acciones que involucren la fuerza muscular, por ello es importante poner en práctica actividades estimulantes y no limitar su movimiento porque se verá afectada su evolución física y mental (Dávila y Jurado, 2017). Asimismo, Cedeño (2019) manifiesta que es el manejo que el niño tiene sobre su cuerpo, permitiendo la ejecución de movimientos voluntarios, que se van adaptando e integrando en su mundo exterior y psíquico. La tonicidad está relacionada con el desarrollo motor, ya que intervienen aspectos como el equilibrio, la postura y la posición.

La propuesta educativa da realce a la primera concepción sobre tonicidad para la realización de actividades, denotando los siguientes aspectos. Asumir control sobre la fuerza muscular colabora a que el infante desarrolle acciones sencillas y complejas, dependiendo del grado de dificultad. Para tener un buen manejo de la tonicidad se trabaja otros conceptos que permitirá efectuar trabajos más controlados, coherentes, armónicos y coordinados.

b) Autocontrol

A continuación, se manifiestan dos autores para hablar sobre el autocontrol. Pacheco (2015) menciona que permite regularizar la energía tónica para poder realizar cualquier movimiento, por ello es importante tener un buen control del tono muscular para así conseguir control del cuerpo en algún movimiento y postura determinada. Por otra parte, el autocontrol ayuda a adquirir un equilibrio instintivo que se utiliza en el equilibrio estático, dinámico y en distintas situaciones donde se requiere el dominio muscular, como la relajación, control de la respiración, entre otros.

De igual importancia la concepción de Muñoz (2017) expresa que el autocontrol permite al infante realizar acciones que desea apropiadamente, por ello se relaciona con la tonicidad, el equilibrio y la postura, los mismos que son considerados base de la actividad humana. Pues gracias a ello se puede llevar a cabo habilidades motrices básicas como saltar, caminar, atrapar, correr y lanzar. Además, son fundamentales para adaptar cualquier movimiento voluntario o acción a un objeto.

El autocontrol de los distintos sentidos, partes del cuerpo y acciones a desarrollar permite al infante tener coordinación y coherencia en la ejecución de los distintos ejercicios. Por eso es importante desarrollar el autocontrol de los temas presentado y de los que continúan. La guía didáctica colabora en el desarrollo del autocontrol de los diferentes componentes de la Psicomotricidad gruesa en todas sus actividades de forma implícita.

c) Respiración

La respiración es una función vital del ser humano controlar y realizar correctamente el proceso del sistema respiratorio colabora a mantener el control, la paciencia y desarrollar de manera adecuada las actividades planteadas a los infantes. Este pensamiento se complementa con lo que Pacheco (2015) manifiesta la respiración se ejecuta en dos momentos: inspiración, cuando

el aire entra a los pulmones y espiración cuando el aire es expulsado. Se debe conocer el ejercicio respiratorio, es decir, las vías externas (boca y nariz) e internas (laringe, tráquea y bronquios) por donde se respira. Con estos conocimientos, la docente puede percibir la forma de respiración de los infantes y sobre todo llegar a una conclusión de sí se ha hecho una buena adquisición del dominio de la función respiratoria.

De forma similar Cedeño (2019) manifiesta que la respiración

“Está regulada por el reflejo automático pulmonar y por los centros respiratorios bulbares, que adaptan de manera automática la respiración a las necesidades de cada momento. El control respiratorio, está sometido a influencia de la corteza cerebral de tipo consciente e inconsciente” (pág. 12).

Entonces mantener el control de la respiración permitirá que se alcancen los procesos y así perfeccionar las diferentes destrezas y habilidades, además este control permite que los infantes mantengan la calma en distintas circunstancias y períodos. Entre ellos en momentos de enojo, ira, felicidad, angustia y en la realización de acciones de los ámbitos propuestos por el MINEDUC.

d) Relajación

La relajación permite hacer una reflexión de la actividad realizada y comprende el descanso de una parte o de todo el cuerpo. Para Barrantes (2020) esta puede ser global, es decir, enfocada en el tono de todo el cuerpo y segmentaria donde participa solo algún miembro del cuerpo. Por otra parte, Huaynates (2018) se refiere con relajación a la distensión voluntaria del tono muscular, esta puede ser segmentaria, donde se relaja una parte del cuerpo, o de forma general, donde participa todo el cuerpo. Para trabajar la relajación, es fundamental realizar actividades respiratorias de inspiración y expiración.

Al finalizar las actividades se debe dar paso a la relajación para que los infantes adquieran fuerza para la siguiente acción y para tener una autorreflexión de los alcances que tuvo la actividad desarrollada. Además, después de realizar un esfuerzo físico la relajación permite que los infantes eviten lesiones.

1.2.6.2 Fina

La psicomotricidad fina se refiere a las acciones y movimientos que podemos realizar con las manos en coordinación con otras partes del cuerpo, siendo primordial en el desarrollo del infante.

Según Benzant (2015) la Psicomotricidad fina se refiere a movimientos pequeños de la mano, y se relaciona con la pinza digital y la coordinación de ojo-mano. Las destrezas de este ámbito se desarrollan con el tiempo, la experiencia, el conocimiento y además requiere de un apoyo oportuno. Dentro de la misma línea Cabrera y Dupeyrón (2019) lo definen como el tipo de Psicomotricidad que accede ejecutar movimientos pequeños y precisos. Permite interpretar sentimientos y emociones, también realiza referencia a la coordinación de las funciones esqueléticas, musculares y neurológicas, esqueléticas.

Así también Matta (2019) concibe a la Psicomotricidad fina como movimientos pequeños controlados y de precisión que se debe al buen desarrollo muscular y a la madurez del sistema nervioso. Sin embargo, si no se da una buena estimulación se ve afectado el desarrollo integral del infante en acciones como cuando escribe un texto se necesita de un buen desarrollo de la pinza digital, cuando entabla una conversación con otros se utiliza un lenguaje poniendo en práctica la fonética. Además, favorece la realización de trazos firmes, la realización de mímica con las manos, ejercicios básicos como abrir y cerrar las mismas, entre otros.

En el apartado se toma las ideas de Benzat para posicionar esos dos conceptos como los de relevancia para la investigación, ya que aporta más significativamente. Definiendo entonces a la Psicomotricidad fina como aquella donde se coordina la mano, los dedos, la lengua y los labios con diferentes partes del cuerpo para la realización de una actividad concreta y esta debe ser precisa, con control total y regulada para su correcto funcionamiento. Dentro de la Psicomotricidad fina encontramos 3 componentes como; la coordinación visomanual, la fonética, la Psicomotricidad facial y la Psicomotricidad gestual, a continuación, se redacta brevemente la importancia de cada uno.

A. Coordinación visomanual

Valverde (2017) denomina también a la coordinación visomanual como coordinación ojo-mano o coordinación óculo-manual. Ambos hacen referencia a la acción que se genera entre los ojos y las manos, es decir, el infante hace uso de sus manos guiándose de sus ojos para responder a ciertas acciones que van surgiendo en su entorno y el infante desea explorar, aquellas acciones pueden ser escribir, cortar, dibujar, entre otros. Así mismo, Carbajal (2017) establece que la coordinación viso-manual requiere de la fuerza muscular, la coordinación y la sensibilidad de los músculos del brazo, la mano y los dedos para realizar movimientos tales como simular que escriben, garabatear, dibujar y pintar libremente ya que estas son actividades que a los infantes les gusta y lo realizan en su nivel inicial. Estos primeros aprendizajes se dan gracias al juego y a la curiosidad de los infantes, ya que siempre están interesados en atrapar, armar, pintar, cortar, unir, etc., y participar en la solución de problemas que se le presentan a diario.

La coordinación viso manual expone según los autores presentados el trabajo que realizan conjuntamente el ojo y la mano, por lo tanto, esta propuesta investigativa permitirá trabajar con

actividades para el desarrollo de estas funciones básicas, pero importantes para la vida académica, profesional y personal del infante.

B. La fonética

La fonética se refiere a la adquisición del lenguaje, y es un aspecto fundamental dentro de la Psicomotricidad fina ya que permite que los infantes se integren al mundo que los rodea. En la edad de cuatro años, el infante habrá adquirido un control pleno del aparato fonador, por ende, podrá comunicarse con una perfecta emisión de sonidos. (Pacheco, 2015). Del mismo modo, Cedeño (2019) al igual que Pacheco afirma que la coordinación fonética es importante para un buen desarrollo del lenguaje, por lo tanto, hay que estimularlo desde pequeños, para que así el niño o niña a la edad de 4 a 5 años pueda expresarse o hablar con una perfecta emisión de sonidos.

Las dos concepciones son pertinentes para la investigación puesto que demuestran los aspectos que se pretenden tener en cuenta para el desarrollo del diagnóstico. Demostrando la importancia de ejercicios bucofaciales y de praxis en las primeras edades de educación inicial.

C. Psicomotricidad gestual-facial

La Psicomotricidad facial para Pacheco (2015), “es la capacidad de dominar los músculos de la cara para conseguir expresiones faciales auténticas” (p. 40). Ruiz (2018) manifiesta que la Psicomotricidad facial está orientada a que los infantes realicen una correcta pronunciación de los sonidos, así como hablar con fluidez y claridad, también a que exprese sus emociones en la narración de un cuento, historia o una experiencia vivida.

Ruiz (2018) hace referencia a la Psicomotricidad gestual como el desarrollo de gestos, su propósito es formar relaciones interpersonales porque el infante es capaz de expresar sus sentimientos y emociones en forma gestual, facilitando crear relaciones interpersonales con los

demás. En la misma línea Santillán (2016) menciona que es fundamental desarrollarla, ya que fortalece los movimientos de la mano, brazo, dedos, antebrazo y muñeca, además es un conjunto de acciones coordinadas entre el gesto y el lenguaje para definir si el infante tiene un gusto por la lecto-escritura de manera innata y creativa.

La Psicomotricidad facial se produce mediante los gestos que se realizan al expresar distintas emociones. Se realza este tema porque colabora en el desarrollo integral del infante y se observa el avance de actividades dentro de la propuesta de intervención educativa.

1.2.6.3 Esquema corporal

El conocimiento del cuerpo en general y de cada una de sus partes, admite que el niño domine los movimientos generales y específicos. Además, esto colabora a que el infante se sitúe en el espacio reconociendo el lado derecho e izquierdo. Para ello Alarcón y Moran (2019) plantean que el esquema corporal permite al infante tener un reconocimiento claro del propio cuerpo, tener conciencia del lugar donde se ubican sus pies, manos, cabeza y las diferentes acciones que se puede realizar con las mismas, ya sea en posición rítmica o estática. Este proceso de adquisición de habilidades permite a los niños y niñas desenvolverse en su vida diaria.

Así mismo Mamani et al., (2019) dicen que el esquema corporal es la representación mental que el niño tiene sobre su propio cuerpo; por lo tanto, una correcta estructuración permite desarrollar la inteligencia, la personalidad, el conocimiento del individuo y los objetos que lo rodean. Sin embargo, si no existe una correcta estimulación se tiende a que el infante genere problemas en su vida diaria ya sean personales, sociales o escolares.

Se propone un nuevo concepto con base en los autores, mencionando que el esquema corporal es el reconocimiento de las partes del cuerpo en sí mismo y en relación con los demás. Al reconocer las mismas permite la ejecución de movimientos generales y específicos en el

espacio que los rodea. Se da paso al reconocimiento de su lado dominante y seguidamente del lado izquierdo y derecho. Esta definición es aplicada en el diagnóstico y evaluación para identificar cómo ha evolucionado las destrezas y habilidades de esta área, así mismo se toma en cuenta en la propuesta educativa como la tercera unidad para trabajar con sus componentes.

A. Lateralidad

La lateralidad se refiere a la preferencia por usar una de las partes simétricas del cuerpo (pie, mano, oído y ojo). Así mismo, la lateralidad depende de la dominancia hemisférica, es decir, si la dominancia hemisférica es izquierda la dominancia lateral será derecha, y si es derecha, la dominancia lateral será izquierda; de este proceso depende que una persona sea zurda o diestra. De igual modo Ferradas, (2015) citado por Flores, (2020) manifiesta que la lateralidad es la preferencia de una persona para la ejecución de acciones con un lado exclusivo del cuerpo, ya sea el derecho o el izquierdo, es decir es diestra o zurda.

Con base al segundo autor se desarrolla algunas actividades en la propuesta educativa para que el infante reconozca el lado derecho e izquierdo, para potenciar el uso del lado dominante de manera autónoma. Esto quiere decir que sea el niño quien indague, investigue y descubra el lado del cuerpo que más le favorece en la realización de diversas acciones.

B. Reconocimiento del cuerpo

Pacheco (2015) manifiesta que el niño descubra su cuerpo con ayuda de todos sus sentidos, especialmente a través de la visión, el tacto y el sentido cinestésico. Es fundamental que se trabaje cada parte del cuerpo, poner en práctica las diferentes posiciones que se hace con cada parte del mismo y conocer sus miembros.

Por otro lado, Dávila y Jurado (2017) se refieren al reconocimiento de las partes del cuerpo como los diferentes segmentos, las limitaciones del mismo, la relación con los objetos y

el entorno que los rodea. Para ello, empiezan a mover sus extremidades teniendo distintas posturas. También permite que los infantes distingan su cuerpo de los demás, es decir, los niños y niñas tiene la imagen de su propio cuerpo partiendo de la identificación del “yo” con lo demás.

La segunda concepción ofrecida permite que se desarrolle distintas actividades para reforzar y perfeccionar esta habilidad en la guía didáctica. Además, un infante de 4 años debe ser capaz de conocer e identificar varias partes de su propio cuerpo, caso contrario, si no se ha adquirido estos conocimientos se los debe estimular haciendo que el infante tenga interés para fomentar la curiosidad y conlleva a la adquisición de experiencias. A continuación, se presenta el desarrollo psicomotor de los infantes específicamente en las edades de 4 a 5 años, esta se da en base a la clasificación de la psicomotricidad y sus componentes.

1.2.7 Desarrollo psicomotor de niños de 4 a 5 años

Contemplamos la definición de desarrollo psicomotor, para seguidamente explicar las características del mismo en las edades de 4 a 5 años. Mendieta et al. (2017) lo idean como un conjunto de procesos evolutivos que se presentan en secuencia desde la concepción del infante hasta sus seis años. Además, se deduce que son distintos procesos de maduración, entre estos la maduración del desarrollo motor ayuda al desarrollo neuronal y viceversa. De la misma manera Erreyes et al. (2018) lo conciben como la forma continua donde el infante adquiere habilidades sencillas, para continuar con otras complejas con el que pueda interactuar con personas, situaciones y cosas de su entorno. Se trabaja funciones del aprendizaje y la inteligencia; donde entiende y organiza su mundo, desplazarse, amplía la capacidad de comprender, la expresión de sus emociones y sentimientos, manipular objetos, relacionarse con los demás y hablar su idioma.

Es así que Cordero (2018) destaca algunas destrezas o habilidades que los niños y niñas de 4 a 5 años debe tener adquiridas como parte de un buen desarrollo de la psicomotricidad. Los

infantes de 4 años tienen una mejor comprensión sobre el equilibrio, su caminar es más seguro, sus movimientos manuales son precisos al igual que su coordinación; también pueden dibujar formas básicas (círculo, triángulo, cuadrado y líneas), rasgan papel, realizan collares estimulando su pinza digital, se mantienen en un solo pie, conoce y reconoce los colores primarios, así como, las partes del cuerpo, no se les hace difícil utilizar la tijera, etc. Por otra parte, los niños de 5 años aparte de realizar estas actividades son capaces de llevar sus brazos hacia atrás y adelante con gran independencia, corren con facilidad, tienen un mayor progreso en su equilibrio corporal dinámico y estático, tienen preferencia por usar una de sus manos, se amarran los cordones y se abotonan la ropa, dibujan ya otra figura que es el rectángulo y están aptos para seguir el ritmo de una canción o danza con el cuerpo.

El desarrollo psicomotor de los niños tendrá vital importancia al momento en que las actividades realizadas por la docente sean desarrolladas al aire libre, ya que en estas edades es fundamental brindar a los infantes la oportunidad de caminar, correr, jugar con su equilibrio, saltar, trepar, galopar, deslizarse, entre otros, cubriendo así sus necesidades de movilidad y ejercitando su psicomotricidad fina y gruesa. Este desarrollo se contempló en un diagnóstico ejecutado a los infantes del subnivel 2, para luego implementar la propuesta educativa con base en los datos obtenidos. Se finaliza con una evaluación para observar cómo se dio el proceso de evaluación y para mirar si se manifestaron cambios desde el diagnóstico.

A continuación, se presenta una tabla con destrezas que los infantes en las edades de 4 a 5 años deben de haber adquirido y las cuales se quieren perfeccionar y que sean adquiridas mediante la guía didáctica propuesta.

Tabla 1: Destrezas de la Psicomotricidad

Clasificación	4 a 5 años
Gruesa	Camina en línea recta Tres o más pasos en un pie.

	Hace rebotar y agarra la pelota.
	Salta en dos pies en sentido vertical obstáculos de 20 a 30 cm
	Camina y corre con soltura y seguridad
	Sube y baja escaleras alternando los pies
	Trepa y reptar a diferentes ritmos y en posiciones corporales diversas
	Galopa y saltar coordinadamente
	Ejecutar actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.
	Salta de un pie a otro alternadamente
	Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo
	Realiza varios movimientos y desplazamientos combinados a diferentes velocidades, duración.
	Utiliza el espacio parcial e inicia con el uso del espacio total para realizar representaciones gráficas.
	Realiza desplazamientos y movimientos combinados utilizando el espacio total y parcial a diferentes distancias.
<i>Fina</i>	Dibuja escalera imita.
	Agrupar color y forma.
	Realiza actividades de coordinación visomotriz con niveles de dificultad
	Utiliza la pinza digital para coger lápices
	Realiza representaciones gráficas utilizando el dibujo con detalles
	Realiza movimientos para la coordinación de ojo y pie como: patear pelotas hacia un punto fijo determinado.
<i>Esquema corporal</i>	Dibuja figura humana
	Identifica en su cuerpo y en el de los demás partes y articulaciones
	Representa la figura humana utilizando el monigote
	Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades
	Identifica en el espejo y otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo del cuerpo
	Realiza movimientos diferenciados con los lados laterales del cuerpo
	Se orienta en el espacio realizando desplazamientos
	Utiliza el espacio parcial e inicia con el uso del espacio total para realizar representaciones gráficas.

Adaptado del Currículo de Educación Inicial (2014)

1.2.8 Desarrollo Integral

Durand (2017) expresa que el desarrollo integral del infante está dirigido a atender las necesidades básicas del niño, a beneficiar el crecimiento de su desarrollo emocional, mental y social. De la misma manera Portero (2017) dentro del desarrollo integral del infante se considera

diferentes aspectos como motores, cognitivos, afectivos, sociales, emocionales y el lenguaje; y al ser bien estimulados se logra un desarrollo único en el niño, pues cada uno de estos aspectos cumplen diferentes funciones. Además, se debe tomar en cuenta el trabajo con la familia, las instituciones educativas y los miembros de la comunidad pues proveen servicios y brindan atención a los infantes influyendo en su desarrollo.

Hurtado (2021) El desarrollo integral no pretende trabajar los diferentes procesos como el lenguaje, el pensamiento o la percepción de manera individual o aislarlos; al contrario, busca trabajarlos conjuntamente para conocer cómo se conciernen unos con los otros o cómo influye uno en el otro y se integran para cada etapa del desarrollo.

Se toma el concepto de Portero (2017) para esta pesquisa al trabajar las tres formas de clasificación de la psicomotricidad y de otras áreas de manera implícita para colaborar al desarrollo íntegro del infante. La pesquisa rescata el tema del desarrollo integral para favorecer al infante, además que el trabajar con movimientos, el descubrimiento del cuerpo y el desarrollo de la psicomotricidad propone apoyar a conseguir el desarrollo completo del niño en las edades de 4 a 5 años. A continuación, se habla del ámbito de expresión corporal y psicomotricidad ofertado por el Currículo de educación Inicial (2014) para apoyar al desarrollo íntegro de los niños que cursan educación Inicial.

1.2.9 Ámbito de expresión corporal y Psicomotricidad

La psicomotricidad denota su importancia desde hace varios años y por entidades reconocidas. Es por ello que el estado ecuatoriano a través del Ministerio de Educación fomenta la práctica, estimulación y adquisición de destrezas psicomotoras desde la primera infancia. Manifiesta este interés en el currículo de educación inicial (2014) donde se plantean 7 ámbitos de aprendizaje los cuales son: identidad y autonomía, convivencia, relaciones con el medio natural y

cultural, relaciones lógico/matemáticas, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística y expresión corporal y Psicomotricidad. Este último ámbito mencionado permite desarrollar las diferentes habilidades motrices, creativas y expresivas del infante a partir del reconocimiento de su propio cuerpo. Además, permite constituir sus interacciones a nivel de emociones, pensamiento y lenguaje; logrando también la coordinación dinámica global del infante, la relajación, la disociación de movimientos, la respiración, el equilibrio estático y dinámico, el esquema corporal, la orientación en el espacio y la lateralidad.

La pesquisa rescata este ámbito para que los infantes desarrollen habilidades psicomotoras como parte esencial de su desarrollo, contemplando actividades divertidas e innovadoras. Basadas en las destrezas que el MINEDUC ofrece en el subnivel de inicial 2, es que se realizó el diagnóstico y la propuesta de intervención educativa.

La propuesta educativa responde a una guía didáctica para trabajar en las edades de 4 a 5 años que corresponde al subnivel 2 de educación Inicial. A continuación, se detalla la concepción, los alcances, y lo que contiene una guía.

1.2.10 Guía didáctica

La guía didáctica es la herramienta donde esta investigación plasma las actividades para estimular la psicomotricidad en infantes de la Escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí de Azogues. Para ello Picón et al. (2018) toman a la guía didáctica como una herramienta fundamental para la construcción del aprendizaje, crean espacios de tranquilidad, armonía e interacción. En la misma línea García (2014) menciona que es el documento que permite trabajar de forma autónoma o colaborativa orientando el estudio y alcance de procesos cognitivos con material didáctico. Pretende facilitar y guiar el aprendizaje, mediante la comprensión del tema y de los recursos a favor del estudiante, permite la creación de estudiantes y profesionales

competentes los cuales están preparados para solucionar problemas de la vida cotidiana, académica y profesional.

Aguilar (2004) manifiesta que la guía didáctica es un material educativo de suma importancia ya que a través de diversos recursos y estrategias motiva, orienta, apoya y sobre todo acompaña a los infantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, también facilita la comprensión del tema aproximándolos al material de estudio y promueve la interacción y un aprendizaje autónomo a través de diversos recursos didácticos. La propuesta utiliza la guía didáctica como ente motivador y estimulador de las destrezas de la psicomotricidad, del mismo modo trabaja de manera interdisciplinaria en todos los ámbitos de Educación Inicial.

García & De la Cruz Blanco (2014) plantean 4 funciones básicas de una guía didáctica las mismas que se detallan seguidamente:

- a. Función motivadora: mantiene la atención de los infantes despertando su interés y motivándolos a participar.
- b. Función activadora del aprendizaje y facilitadora de la comprensión: dentro de este aspecto se plantea metas claras, se organiza y se estructura la información mediante distintos ejercicios y actividades.
- c. Función de diálogo y orientación: permite fomentar la capacidad de organización y se promueve la interacción con los compañeros y materiales.
- d. Función evaluadora: se activa los conocimientos previos para despertar el interés y generar nuevos conocimientos, se plantea ejercicios como un componente de evaluación continua y formativa.

La pesquisa rescata estas funciones y las plasma en cada una de sus actividades, las mismas que se complementan con una actividad de respiración, reflexión, autorreflexión y de

relajación. Las acciones divertidas, donde interviene el juego, la investigación y que llame la curiosidad de los infantes son las que más permiten la adquisición de conocimientos de manera más eficaz. Es por ello que la guía desarrolla actividades lúdicas para la estimulación de la psicomotricidad de los infantes.

1.2.11 Actividades Lúdicas

Piedra (2018) se refiere a la lúdica como uno de los recursos fundamentales para el desarrollo integral del niño porque le permite explorar y descubrir el entorno donde se encuentre. En la primera infancia, el juego favorece el fortalecimiento de la autoconfianza, la formación de la personalidad y la autonomía convirtiéndose en una de las actividades primordiales para todos los individuos. De la misma manera Gómez et al., (2015) mencionan que es la acción que produce satisfacción, diversión, interactividad, alegría y recreación, mediante el desarrollo de diversas actividades donde intervenga el juego. La realización de actividades lúdicas permite al ser humano aprender, interactuar, recrear y reconocer el mundo a través de los sentidos y del desarrollo del cuerpo, además de favorecer otros espacios como la autonomía, autoconfianza y las habilidades sociales.

Tixe (2016) define a las actividades lúdicas a todo lo relacionado con el juego, diversión o entretenimiento, ya que son ejercicios que aportan gozos, positivismo y alegrías a los individuos generando a la vez beneficios sociales y psicológicos. Además, es primordial para el desarrollo integral de los infantes; pues fomenta la atención, observación e imaginación; de ahí la importancia de optar y realizar juegos adecuados al área que se desea perfeccionar o enseñar. Algunos beneficios que otorga las actividades lúdicas es que permite explorar las posibilidades sensoriales y motoras, aumenta la autoestima, desarrolla la creatividad y el pensamiento crítico, estimula la interacción con sus compañeros y los prepara para el mundo.

Entonces se entiende a las actividades lúdicas como las acciones donde esté presente el juego y que permitan aprender, recrear, interactuar, divertirse y adquirir conocimientos de forma significativa y vivencial. La guía didáctica basa cada actividad en el juego para captar la atención y participación de cada uno de los actores de la investigación de manera más activa.

2. Capítulo 2: Marco metodológico

El tercer capítulo denominado marco metodológico presenta el paradigma, el enfoque, el tipo de estudio, el método, las técnicas e instrumentos que colaboran en el desarrollo de este trabajo investigativo, cada una ellas inherentes a las ciencias sociales y con el objetivo de promover un cambio social a través de la resolución de problemas.

2.1 Paradigma socio crítico

Al realizar una investigación acción que busca un cambio social, se toma como referente para este trabajo al paradigma socio crítico destacando a los siguientes autores: Padilla (2018) menciona que el paradigma socio crítico está encaminado al estudio de las transformaciones sociales y la participación de los investigadores en la solución de los problemas, partiendo de una dinámica emancipadora y liberadora de los individuos implicados en ella. Así mismo Roca, (2020) plantea que el investigador pretende evaluar de forma crítica al mismo tiempo que transforma la realidad que investiga y se fundamenta en la crítica social con carácter autorreflexivo.

Tomamos como referente a los dos autores que expresan la misma idea, pero con diferentes palabras. Destacando la crítica social como parte fundamental de un buen cambio social, además, permite la autorreflexión de la investigación y de cómo se logra cubrir esas necesidades de la población a investigar. Se toma este paradigma ya que se transforma la realidad de los infantes del subnivel dos de la escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí de Azogues con relación al desarrollo de las destrezas psicomotoras. Esto se logra mediante la propuesta educativa que contempla una guía didáctica con actividades lúdicas para la estimulación de la psicomotricidad con base en su clasificación que son: psicomotricidad gruesa, fina y esquema corporal.

El paradigma socio crítico en el presente trabajo investigativo permite el uso del enfoque mixto para el análisis de los datos de la investigación que contempla los enfoques cualitativo y cuantitativo. A continuación, se detalla su concepción y cuál es su aporte a la investigación.

2.2 Enfoque Mixto

La investigación da paso al enfoque mixto que permite abarcar el enfoque cuantitativo y el cualitativo en base a las necesidades presentadas en el transcurso de la recolección de datos. Para lo que Moscoso (2017) cita a Bryman (2006) y menciona que este enfoque permite que se use de manera simultánea instrumentos, técnicas, conceptos y lenguas cuantitativos y cualitativos. De la misma forma, Forni & Grande (2020) cita a Cresswell, (2015) quien fomentó el enfoque híbrido o mixto, llegando a la concepción que es donde se reúne datos cualitativos y cuantitativos por parte del investigador. Los mismos que se integran y se analizan para obtener interpretaciones que demuestren las fortalezas de los dos.

Las dos concepciones resaltan la misma idea, por lo que esta pesquisa los toma como referencia. La investigación utiliza instrumentos cuantitativos en la obtención de datos diagnósticos de forma general y entre ellos consta el test de esquema corporal y la guía de Portage. Al mismo tiempo que se obtiene información con técnicas cualitativas en el diagnóstico y en la evaluación entre ellas están la guía de preguntas, la entrevista semiestructurada y los diarios de campo, que permite la comprensión de la problemática.

La pesquisa con base en los instrumentos para la recolección de datos permite hacer un trabajo de campo y una reflexión del cómo se ha desarrollado. Lo que da paso a la utilización del tipo de estudio que es el aplicado, se detalla a continuación.

2.3 Tipo de estudio: Investigación Aplicada

El trabajo de investigación realiza un trabajo de campo, se elabora una propuesta de intervención educativa y se realiza una autorreflexión por lo que permite trabajar la investigación aplicada. Este tipo de estudio se trabajó para dar mayor aporte y alcance a la pesquisa, a continuación, se detalla la concepción y los aportes que ofrece.

Nicomedes (2018) expone que la investigación aplicada se basa en la resolución de los problemas que se manifiestan en la investigación y están orientadas a perfeccionar o mejorar dicho problema, para ello primero se formula una hipótesis o algún problema de la sociedad. De igual importancia, Cordero (2009) plantea que la investigación aplicada permite la resolución de problemas dando como resultado una forma organizada, rigurosa y sistemática de conocer la realidad; además, requiere de un marco teórico y se da a través de estudios de casos, prácticas profesionales, diagnósticos y propuestas, entre otros aspectos. Esta pesquisa tiene los siguientes pasos:

- a) Parte de una problemática que pretende ser intervenida y mejorada.
- b) Escoger una teoría, para presentar sus conceptos y sus rasgos contextuales.
- c) Examinar la situación problema de la teoría seleccionada, esta deriva un prototipo de acción para solucionar el problema. Se contempla la descripción sistemática con sus secuencias e instrumentaciones pues resultará ser el método y/o un modelo a emplear y comprobar en este proceso práctico aplicado.
- d) Se experimenta y prueba el prototipo, para decretar la probabilidad del modelo aplicativo para resolver la situación problema.

Al cumplir estos pasos, se completa el proceso de análisis de la práctica investigativa, detalla los resultados obtenidos y, por último, elige el formato adecuado para presentar el informe final escrito.

Se rescata la concepción de Cordero (2009), ya que para esta pesquisa la investigación aplicada permite realizar trabajo de campo denominado como practicas pre-profesionales, se da paso a la creación y progreso de una propuesta educativa para cambiar y transformar la vida de la población que participa en la investigación. Asimismo, permite la autorreflexión del trabajo de campo, del desarrollo de la propuesta y de los resultados conseguidos. Los dos tipos de estudio se combinan para realzar la investigación, profundizar en el desarrollo y en los resultados obtenidos.

Para efectuar la recolección de datos tanto descriptivos como las observaciones en el trabajo de campo se utilizan una serie de instrumentos en el diagnóstico y evaluación. A continuación, se detallan cada una de las técnicas y su aporte.

2.4 Técnicas e instrumentos

Se plantea realizar una evaluación de resultados por lo que se utiliza las mismas técnicas y en se repite dos instrumentos en la fase de diagnóstico y evaluación. Akerman y Com (2013), dicen que las técnicas son las principales herramientas que se utilizan en el trabajo investigativo, las mismas ayudan a la recolección de información.

Tabla 2: Técnicas e instrumentos

	Diagnóstico			Evaluación		
<i>Técnica</i>	Técnica psicométrica	Observación participante	Entrevista estructurada	Observación participante	Entrevista semiestructurada	Grupo focal
<i>Instrumentos</i>	Guía de Portage	Diario de campo	Ficha de entrevista	Diario de campo	Ficha de entrevista	Cuestionario de preguntas

Autoría Propia (2022)

2.4.1 Fase Diagnóstica

Se utilizan tres técnicas para la recolección de datos e información, cada una de ellas contiene un instrumento, el mismo que se ha ido desarrollando en base a las necesidades distinguidas en el transcurso de la investigación. A continuación, se presentan las técnicas y los instrumentos que se utilizaron para llevar a cabo la fase diagnóstica.

Técnicas

Técnica psicométrica

Gómez (2017) expresa que el uso de estas técnicas permite encontrar diferencias individuales en la conducta de los sujetos, pues permite su descripción y establece características psicológicas destacadas de un individuo o grupo. Su objetivo es constituir un programa de intervención e interpretación de los resultados obtenidos, además mide los aspectos psicológicos de los individuos con el fin de facilitar la identificación de causas de diferentes comportamientos, recalcar las discrepancias individuales y establecer cómo se distribuyen estos rasgos entre la población. De la misma manera Nuván et al. (2018) manifiestan que las técnicas psicométricas son cuantitativas, incluyen niveles de confiabilidad y validez; además, buscan medidas estandarizadas y objetivas de la conducta de dichos sujetos con el fin de que los resultados puedan ser analizados e interpretados partiendo de estímulos y opciones de respuesta ya establecidas en los instrumentos.

Esta técnica permite el uso de la guía de Portage y con base en la segunda concepción se pretende observar de manera objetiva las destrezas que los infantes han adquirido y las que necesitan perfeccionar.

La Observación Participante

Se utiliza la observación participante, ya que Latorre (2005) expresa que es apropiada para la investigación acción porque el investigador es parte y se implica en el trabajo investigativo para alcanzar la comprensión a profundidad. Se considera un método interactivo-participativo, porque comparte y participa de la vida social del sujeto de estudio, además de estar presente y realizar las actividades.

Según Aguiar (2015) la observación participante permite recoger información mediante la interacción entre el investigador y los sujetos de la investigación; por ende, el observador a de participar en la vida del grupo que estudia y ha de entrelazar una conversación con todos sus miembros. Además, es un proceso en el cual se adquiere experiencia y capacidades que ayudan a comprender y aprender sobre las actividades de los individuos en su escenario natural. A partir de la observación participante se utiliza un diario de campo.

Entrevista Estructurada

López y Sandoval (2016) plantean a la entrevista estructurada como un diálogo entre dos o más personas donde el entrevistador es quien pregunta. El diálogo se basa en ciertas pautas de un problema teniendo un propósito profesional, es decir, se pretende buscar respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el tema a investigar. Para ello, se utiliza una guía, esquema o formulario; las mismas que ayudarán a guiar la conversación, su instrumento es la ficha de entrevista.

En la entrevista estructurada Folgueiras (2016) expresa que en este tipo de entrevista la información que se requiere se plantea de antemano y a partir de ello se crea un guion fijo y secuencial, la persona que entrevista se guía por el orden señalado y el entrevistado se acota a ese guion preestablecido.

Instrumentos

Guía de Portage

El instrumento correspondiente a la técnica psicométrica es la guía de Portage. Para Minda (2015) es un conjunto de intervenciones dirigidas a infantes de 0 a 6 años, su objetivo es brindar respuesta a las necesidades de los infantes con trastornos permanentes o momentáneas en su desarrollo o que tienen el riesgo de padecerlos. Estas intervenciones consideran la globalidad del infante y se intenta potencializar al máximo todas sus capacidades, mediante la estimulación continua y regulada, pero sin exigir la maduración del sistema nervioso. La guía Portage comprende cinco áreas de desarrollo que son: autoayuda, cognición, socialización, lenguaje y desarrollo motriz; esta última área permite evaluar la capacidad que tienen los niños para controlar los movimientos coordinados de sus músculos pequeños (psicomotricidad fina) y sus músculos grandes del cuerpo (psicomotricidad gruesa).

Montero (2014) manifiesta que la guía Portage es un programa de intervención para lograr un desarrollo integral de los infantes; por ende, se ha ido adaptando y mejorando ya que ha es utilizado desde hace mucho tiempo. Con este programa se pretende incrementar los enfoques de enseñanza centradas en áreas como el lenguaje, la cognición, la autoayuda y el desarrollo motriz (Psicomotricidad fina y gruesa) pues proporciona información sobre ciertas destrezas que han sido ya adquiridas y no adquiridas ofreciendo nuevas formas de enseñanza para la adquisición de las mismas. La guía está formada de tres partes: 1) Una lista de objetivos donde se anota o registra el avance del desarrollo de los infantes. 2) Un fichero que considera las estrategias de enseñanza de los objetivos no logrados por el infante y 3) El manual instructivo que señala la forma de uso.

La presente investigación aplica la guía Portage en la fase diagnóstica y utiliza únicamente el aportado del desarrollo psicomotor en infantes de 4 a 5 años. También permite identificar las falencias que tienen los infantes en el área psicomotor, y de esta manera crear actividades que ayuden a fortalecer las destrezas o habilidades no adquiridas o en proceso de adquisición.

Diario de campo

Se presentó el diario de campo como una de los instrumentos correspondientes a la observación participante, para ello Latorre (2005) la define como el documento narrativo donde se recogen experiencias, interpretaciones, reflexiones, observaciones, explicaciones e hipótesis de lo ocurrido. Además, permite al docente mejorar su práctica al reflexionar sobre todas las observaciones. También Ríos y Espinoza (2017) manifiestan que permite realizar un análisis sobre la práctica educativa; por ende, es un instrumento de formación que permite recolectar información de tipo cualitativa registrando los sucesos más interesantes o llamativos por el observador sin abandonar la interpretación de la misma.

Las dos concepciones permiten que este instrumento se trabaje para la recolección de información objetiva y subjetiva, además permite al investigador hacer una reflexión de la práctica docente. La fase de diagnóstico emplea el diario de campo para la recolección de datos que permitan identificar cuál es el desarrollo psicomotor en sus tres formas de clasificar que los infantes del subnivel 2 “A” tienen.

La ficha de entrevista

Para Arias (2020), el objetivo de este instrumento es recolectar información para el estudio o investigación. Desde un enfoque cualitativo, las preguntas deben plantearse partiendo de una revisión teórica para de esa manera conocer o identificar cómo se sienten o piensan los

entrevistados respecto al tema. En la investigación, la ficha de entrevista está dirigida a la docente con preguntas enfocadas en conocer en como ella ha observado el desarrollo psicomotor de los infantes y de qué manera ha potenciado el trabajo del área psicomotriz en sus clases.

2.4.2 Fase de evaluación

Se evalúa el proceso de intervención de la propuesta educativa con tres técnicas donde cada una asumes un instrumento; esto permitirá dar paso a los resultados. Asimismo, accede ver el desarrollo que se ha obtenido desde la fase diagnóstica con respecto al perfeccionamiento de las destrezas de la clasificación de la psicomotricidad en los infantes.

Técnicas

Observación Participante

Se utilizará la observación participante al igual que en la fase diagnóstica, y como ya se mencionó anteriormente Latorre (2005) expresa que es apropiada para la investigación acción. Además, permite al investigador ser parte de la pesquisa para alcanzar la comprensión a profundidad.

Entrevista Semiestructurada

Perea (2017) manifiesta que la entrevista es parecida a una conversación diaria donde intervienen en un diálogo dos sujetos, además plantea dos tipos de entrevista: abierta y semiestructurada. Para la presente investigación se resalta la técnica de entrevista semiestructurada que se detalla a continuación. En la entrevista semiestructurada se realiza previamente un guion, el entrevistador tiene el poder de cambiar, agregar o alterar el orden de las preguntas que se formularon previamente. La entrevista es un asunto de comunicación que se lleva a cabo entre dos personas; el entrevistador recoge información directa de la persona entrevistada. Al realizar una entrevista esta no es considerada un diálogo normal, sino una

conversación o diálogo formal, ya que tiene una intencionalidad y por ende unos objetivos para cierta investigación.

De la misma manera Folgueiras (2016) expresa que la entrevista semiestructurada manifiesta con anterioridad la información que se requiere, a partir de esto se crea un guion de preguntas. Las cuestiones se lo plantean de forma abierta para poder recabar información más eficaz. Es importante que el entrevistador o entrevistadora posea una actitud motivadora y flexible, asimismo que sea capaz de modificar, saltar o añadir preguntas según las respuestas que va obteniendo por parte del entrevistado.

Grupo Focal

Para Sampieri (2014) los grupos focales son un tipo de entrevistas grupales, las mismas se llevan a cabo en grupos pequeños o medianos donde los participantes tratan a profundidad, en un ambiente tranquilo e informal uno o varios temas. El objetivo de esta técnica es recolectar datos, generando y analizando la interacción entre los participantes y la forma en la que se construyen significados. La unidad de análisis de esta técnica es el grupo con el que se trabaja los diferentes conceptos, experiencias, emociones, sucesos o los temas de interés según el planteamiento de la investigación. La finalidad es comprender las experiencias de todo el grupo y evaluar los problemas.

El grupo focal es un grupo de discusión donde se da el diálogo creando nuevas experiencias, por ende, es un proceso dinámico donde los participantes intercambian ideas. Además, destaca la posibilidad de incrementar el acceso a la información sobre el fenómeno que se está investigando, pues se manifiestan diferentes puntos de vista, esta técnica favorece a los investigadores, ya que permite desarrollar una postura de reflexión al promover una discusión

abierta sobre temas específicos y propiciar la construcción y deconstrucción de concepciones.

(Silveira et al. 2015)

Instrumentos

Diario de campo

Anteriormente ya se manifestó las concepciones en las que se desenvuelve la utilización del diario de campo. Se rescata que este instrumento narrativo donde se recogen experiencias, interpretaciones, reflexiones, observaciones, explicaciones e hipótesis de lo ocurrido. Además, permite al docente mejorar su práctica al reflexionar sobre todas las observaciones. También admite realizar un análisis sobre la práctica educativa.

En la presente investigación, se utiliza el diario de campo para realizar las anotaciones de todas las actividades realizadas, el proceso como se desarrolló y posteriormente realizar una reflexión. Además, el mismo cuenta con un espacio para anotar ideas que vayan surgiendo en el momento, esto para aplicar en actividades posteriores. Se utiliza por su flexibilidad, se adapta a las necesidades del investigador, cubre todos los aspectos que se evaluara y permite tener una visión amplia de todo el proceso desde su inicio hasta la culminación de las acciones. El diario de campo responde a cuatro subcategorías para su posterior análisis los cuales son recepción del programa, metodología, operatividad y capacitación.

Ficha de entrevista

La ficha de entrevista ya mencionada con anterioridad según Arias (2020) brinda una serie de preguntas con relación al tema a trabajar, donde se precisa la información y se espera una respuesta de como se ha evidenciado el trabajo y la comprensión que ha adquirido.

Se utiliza la ficha de entrevista como instrumento, dirigida a la docente para ver como ella ha observado el proceso que se ha ido desarrollando al poner en práctica la propuesta, la misma

que se basa en cuatro subcategorías. Las cuales son recepción del programa, metodología, operatividad y capacitación

Cuestionario de Preguntas

Se trabaja con un grupo de estudiantes, se realizar las preguntas de manera sencilla y sin la utilización de un lenguaje científico, ya que se trabajó con infantes de 4 a 5 años. El cuestionario de preguntas estuvo enfocado en conocer como los niños y niñas evidenciaron la propuesta educativa, como se dio el desarrollo de la misma y que alcances se logró. Este instrumento daba respuesta a las siguientes subcategorías recepción del programa, metodología, operatividad y capacitación.

Los cuestionarios de preguntas se redactan partiendo del problema de investigación y de lo manifestado en el marco teórico, sus preguntas pueden ser abiertas o cerradas; las abiertas facilitan la amplitud de la respuesta, mientras que las cerradas contienen opciones de respuesta ya diseñadas o planteadas. Los cuestionarios deben tener un título, objetivo, instrucciones y agradecimiento. (Martínez, 2013)

El cuestionario de preguntas según Fernández (2007) es un instrumento que ayuda en la recolección de datos, ya que permite conseguir la información necesaria sobre la dimensión de un fenómeno, su dependencia con otro o el por qué y cómo ocurre dicho fenómeno; todo de acuerdo a la investigación que se esté realizando. Existen cuatro pasos para la realización del cuestionario: a) descripción de la información que se necesita, b) selección del tipo de preguntas, abiertas o cerradas, c) redacción del texto introductorio e instrucciones y d) diseño del aspecto formal del cuestionario. Dentro del criterio de selección del tipo de preguntas abiertas o cerradas hay que tener en cuenta que las preguntas abiertas son de criterio libre para que el entrevistado o encuestado escriba su respuesta, es decir, no se delimita las opciones de respuesta, permitiendo

obtener respuestas extensas con las propias palabras del encuestado o entrevistado. Este tipo de preguntas son utilizadas cuando el investigador no pretende influir en las respuestas. Por otra parte, las preguntas cerradas tienen previamente alternativas de respuesta delimitadas.

Al efectuar trabajo de campo las investigadoras tienen la oportunidad de compartir con los demás actores de la investigación de manera activa, la misma participación que se fortalece con el uso de las técnicas e instrumentos ya mencionados. La transformación y mejora de la comunidad educativa es más significativa, lo que permite trabajar como método la investigación acción (IA) que se detalla a continuación

2.5 Método: Investigación Acción (IA)

El método que la pesquisa realiza es la investigación acción, debido a la gran acogida que da a los intereses de las investigadoras y cubre las necesidades de los infantes. Para ello citamos a dos autores que permiten demostrar en que consiste y cómo se llevaría a cabo.

Latorre (2005) se refiere con Investigación Acción (IA) a la construcción de estrategias que permitan mejorar el sistema educativo, para ello se basa en una indagación práctica que se lleva a cabo de manera colaborativa, con el fin de mejorar su práctica educativa por medio de ciclos de acción y reflexión. También Ivankova (2015) manifiesta que es un proceso cíclico de indagación autorreflexiva y sistemática, donde se vincula la teoría y práctica y la acción y reflexión. Su objetivo es identificar acciones que generen mejoras dentro de la comunidad, por ende, este proceso se realiza en participación con otros para la resolución de problemas, comprendiendo mejor el entorno. El resultado de la acción es que conduce al cambio social y a la mejora de la práctica educativa.

Con base en los conceptos presentados damos paso a una idea base que se toma en el trabajo, definiendo a la investigación acción (IA) como la forma de investigar un problema

diagnosticado en relación con las necesidades de los sujetos de estudio. Esta se realiza con el propósito de realizar un cambio social. Aquí participan activamente todos los actores de la investigación. Además, se debe cumplir con ciertas fases para determinarla como investigación acción. Se usa este método porque permite a las practicantes ser parte del proceso que se lleva a cabo, compartir experiencias con los niños y permite el desarrollo de una propuesta educativa para la mejora de la vida de la comunidad educativa. Por lo demás, permite partir de la necesidad de los infantes para adquirir destrezas psicomotoras propias de su edad y promover una concientización hacia las docentes sobre la importancia del desarrollo de esta área. Al trabajar con investigación acción la misma propone cuatro fases que se detallan a continuación y se manifiesta cual es el aporte que se da en cada una de ellas.

2.5.1 Fase de la IA

Las fases utilizadas en esta investigación son cuatro, las mismas que según Latorre (2005) las plantea como la planificación, la acción, la observación y la reflexión. A continuación, se detalla en que consiste cada una y cuál fue el proceso que esta pesquisa desarrolla en cada fase.

Fase 1 Planificación: en esta fase el autor expresa que el propósito es cambiar o mejorar la problemática hallada en la práctica profesional. Para ello, se identifica el problema, el mismo que debe ser investigado, por lo tanto, se debe estar seguro de que es posible mejorar esa situación y debe ser del interés de las investigadoras. Luego, se realiza un diagnóstico del mismo y una revisión documental; finalmente se diseña un plan de acción para poner en marcha y observar sus efectos sobre la práctica. Para la presente pesquisa en esta fase se identificó la problemática en torno al desarrollo psicomotor, seguidamente se plantearon los objetivos que se quieren lograr mediante la investigación. El objetivo general hace referencia a la elaboración de una guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años mediante

actividades lúdicas. Se realizó una revisión documental en los siguientes apartados: la psicomotricidad y su clasificación, la importancia y su objetivo. También contempla la definición estimulación en la primera infancia y la relación que mantiene con la psicomotricidad, el desarrollo psicomotor de niños de 4 a 5 años, el ámbito de expresión corporal y Psicomotricidad con relación a la temática a estudiar, la guía didáctica como resultado científico e inmerso en ella las actividades lúdicas que sería el marco teórico con temas relevantes para el trabajo. Se efectuó el diagnóstico con tres instrumentos que son la ficha de entrevista, el diario de campo y la guía de Portage, para observar cual es el desarrollo psicomotor que los infantes han alcanzado hasta el momento y cuál sería el punto de partida para la realización de una futura propuesta educativa.

- La entrevista semiestructurada va dirigida hacia la tutora profesional y cumple con el objetivo de conocer las destrezas de la psicomotricidad que la docente ha observado en los infantes del subnivel 2 “A” como no iniciadas, en proceso de adquisición o que ya hayan adquirido.
- El diario de campo va dirigido a la observación de los infantes, con el objetivo de anotar toda la evidencia narrativa, descriptiva de las actividades que se desarrollan en torno a la clasificación de la psicomotricidad. Se da desde la perspectiva de las investigadoras con una mira objetiva y subjetiva.
- La guía de Portage va dirigido a los infantes del subnivel 2 “A”, con el objetivo de observar las destrezas de la Psicomotricidad fina, gruesa y del esquema corporal que los infantes no han adquirido, las que se encuentran en proceso de adquisición y las adquiridas.

Se presenta la fase número dos que permite la creación de la propuesta educativa como resultado científico, que en la pesquisa es una guía didáctica para la estimulación de la Psicomotricidad en los infantes de 4 a 5 años. La cual es denominada “El Sueño de un Niño es Jugar” y es creada con base en el diagnóstico de la fase número uno.

Fase 2 Acción: Se da paso al plan de acción y se realiza un control del mismo. En esta fase se realizó el análisis del diagnóstico, dando como resultado que los infantes necesitan estimulación para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, fina y el esquema corporal. Para que perfeccionen y adquieran algunas destrezas de la clasificación que ya se mencionaron de la psicomotricidad.

En base a los resultados de los instrumentos utilizados en el diagnóstico se diseñan las actividades del borrador de la guía, modificando algunas de ellas con base a las necesidades de los infantes. Se implementó la guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años durante 6 semanas, en ocasiones de forma virtual y otras presencial. Para el acopio de información en este transcurso se utilizó el diario de campo, que permite anotar detalles de las observaciones, las falencias de las actividades, el comportamiento de los infantes, el desarrollo de las acciones y los avances tras la realización de las actividades planteadas.

La guía de estimulación para la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años responde a las necesidades de los niños, contiene bases teóricas que sustentan la guía como resultado científico, además consta de tres unidades que son la psicomotricidad gruesa, fina y el esquema corporal. Se exterioriza un respaldo teórico por unidad, el objetivo de la unidad y cada una cuenta de 10 a 12 actividades. En las actividades se encuentra el nombre, el objetivo, el tiempo, los materiales, el desarrollo y en la parte final de la unidad se encuentran las imágenes, tablas u otro material que se requiera como anexo. La guía se puede usar dependiendo de la destreza o el área que se quiere trabajar, además se recomienda utilizar el ejercicio de relajación y respiración tras cada

actividad, para que los infantes interioricen el trabajo realizado mediante la autorreflexión incentivada por la docente.

Tras finalizar la propuesta de intervención educativa se da paso a una evaluación para observar cómo se desarrolló cada actividad, esto corresponde a la fase tres. Se recopila información por medio de tres instrumentos y que responde a la evaluación que se quiere trabajar.

Fase 3 Observación: se utiliza una guía para supervisar la acción y para documentar el proceso de la investigación. Además, se registra y controla lo que sucede, pues con los datos obtenidos (pruebas o evidencias) se puede identificar posibles fallas. En esta parte de la investigación se realizó un análisis de cómo fue la puesta en práctica de cada una de las actividades de la guía, las fallas y las mejoras a proporcionar. Además, se lleva a cabo la evaluación a los infantes para distinguir cuáles son los cambios que se han visto desde el inicio que contempla el diagnóstico y consecuentemente la aplicación de la propuesta, por ende, los avances y las destrezas que han adquirido en comparación con los resultados iniciales. A más que se detalla el proceso de implementación y como este se ha trabajado, el aporte que ha ofrecido y el alcance que se ha evidenciado. La evaluación del mismo se dio por medio de tres instrumentos que se detallan a continuación, también se tiene en cuenta que los mismos quieren evaluar cuatro subcategorías las cuales son recepción del programa, metodología, operatividad y capacitación.

- El diario de campo: permitió recoger información con base en las cuatro subcategorías, desde la observación de las investigadoras.
- La ficha de entrevista: permitió la obtención de datos desde la mirada de la docente y con base en las cuatro subcategorías de la evaluación del proceso de implementación.

- Cuestionario de preguntas: este instrumento permitió recoger la mirada de los infantes como actores de la pesquisa y con relación a las cuatro subcategorías.

Fase 4 Reflexión: da paso a una posible rectificación o reorientación de la acción para iniciar un nuevo ciclo autorreflexivo. La reflexión e interpretación permite indagar en el significado de la realidad. Se presentaron los resultados obtenidos en base a la triangulación de datos de la evaluación del proceso de implementación de la fase 3, además se hace una comparación del desarrollo obtenido después de la aplicación de la guía didáctica planteada y la fase de diagnóstico.

2.5.2 Investigación acción y el enfoque mixto

Para Ivankova (2015) la relación que se establece al utilizar la investigación acción y el enfoque mixto admite que la resolución del problema diagnosticado tenga un mayor alcance y su construcción sea concreta. Los resultados obtenidos en los instrumentos cuantitativos y cualitativos se manifiestan de manera objetiva, permite la toma de decisiones para la creación de la propuesta educativa de forma más amplia y que cubran las necesidades identificadas para transformar la realidad de la población.

2.6 Procedimiento del análisis de la información

El análisis de resultados del diagnóstico permite ver en base a los cuatro instrumentos utilizados, las destrezas que los infantes han adquirido, están en proceso o no han adquirido con relación a la psicomotricidad.

Esta investigación presenta un enfoque mixto, que permite cubrir las necesidades diagnosticadas de los investigados como son: la falta de estimulación de la psicomotricidad y el desarrollo y adquisición de destrezas de la psicomotricidad. Para esto, se rescata lo citado en el marco teórico donde Cresswell, (2015) menciona que es el uso simultáneo de técnicas

cuantitativas y cualitativas, para obtener una interpretación más completa que muestren las fortalezas de los dos métodos utilizados, siendo uno de ellos el que prevalezca. Este trabajo de investigación utiliza el enfoque mixto para contrastar información relevante de los dos enfoques.

2.6.1 Diseño de análisis

En base a la definición propuesta, se desarrolla el diseño de análisis anidado o incrustado concurrente del modelo dominante (DIAC). El cual es definido para Hernández (2014) como el diseño que permite recolectar información cuantitativa y cualitativa de manera simultánea. Siempre y cuando sea uno de los dos enfoques el predominante. El diseño de menor prioridad es el que es incrustado en el central, siendo apoyo para el mismo. Hurtado y Rodríguez (2015) manifiestan que el diseño anidado o incrustado concurrente de modelo dominante (DIAC) forma parte de la investigación mixta, ya que dentro de la misma se encuentran datos cualitativos y cuantitativos siendo uno de ellos predominantes en la investigación. Para Rosado (2017) el diseño anidado o incrustado concurrente (DIAC) es un diseño de investigación que permite la recolección tanto de datos cualitativos como cuantitativos de manera simultánea y uno de ellos es el método predominante; el método que tiene menor prioridad, es considerado el incrustado o insertado dentro del que es considerado central.

Teniendo en cuenta que el objetivo primordial de esta investigación es comprender el estado del desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años, se considera que esta investigación es prioritariamente cualitativa. Entonces la pesquisa manifiesta que el método cuantitativo de diseño de investigación acción es anidado o implantado dentro del método cualitativo. Se presenta los resultados cualitativos según los instrumentos que son diario de campo y ficha de entrevista; y luego un análisis cuantitativo que se desarrolló a través la Guía de Portage para complementar los resultados obtenidos.

2.6.2 Análisis descriptivo de datos cualitativos

También se presenta una reducción de datos, categorización y codificación. Navarrete (2011) menciona que este permite al investigador organizar el material para su posterior análisis. La información obtenida en entrevistas, notas de campo, grabaciones, etc. deben ser transcritas en un documento conjunto al cual se le llama texto de campo, el mismo que debe ser procesado. Se hace una reducción de datos para que estos se han manejables al analizarlos.

La pesquisa manifiesta la codificación de datos de la entrevista y el diario de campo por colores. Posterior se analiza estos códigos y se procede a unirlos por coherencia según las subcategorías, lo que permite hacer una descripción e interpretación de los datos obtenidos. Se plantea en base a estos resultados una red semántica y la triangulación de datos para complementar el análisis de los datos cualitativos con los cuantitativos.

2.6.3 Análisis cuantitativo estadístico básico

Nicomedes (2018) manifiesta que la investigación básica se basa en la curiosidad, es decir, en el placer por descubrir nuevas cosas; además, sirve de origen a la investigación aplicada y es primordial para el desarrollo de la ciencia.

Para Hernández (2014) el enfoque cuantitativo se caracteriza por medir fenómenos, para ello se utiliza métodos estadísticos ya que su principal objetivo es medir variables. La recolección de datos se basa en la medición de conceptos o variables, los mismos que llevan al investigador a utilizar procedimientos estandarizados.

2.7 Operacionalización de categorías

Tabla 3: Operacionalización de categorías del Diagnóstico

Fase	Categoría	Subcategoría	Código	Técnica	Instrumento	Fuente	Preguntas
D I A G N Ó S T I C O	Desarrollo de la psicomotricidad	Psicomotricidad Gruesa	<ul style="list-style-type: none"> - Saltar - Caminar - Correr. - Subir y bajar escaleras. - Trepar - Reptar - Galopar - Mantener el equilibrio 	- Observación participante	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de entrevista - Diario Campo 	<ul style="list-style-type: none"> - Docente - Infantes de 4 a 5 años 	Preguntas 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 17 Objetivos 96, 97, 98, 99, 100, 101, 106, 108 Indicadores (2-5, 4-5)
		Psicomotricidad fina	<ul style="list-style-type: none"> - Pinza digital. - Representaciones gráficas. - Coordinación ojo-pie 	-Técnica psicométrica	<ul style="list-style-type: none"> - Guía Portage (ítems del 96 al 111) - Diario de Campo 		Preguntas 12, 13, 14 Objetivos 102, 103, 104, 105, 109, 110, 111 Indicadores (2-5, 4-5)
		Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none"> -Representar la figura humana -Emplear su lado dominante (lateralidad) 	- Entrevista	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de entrevista - Diario de campo 		Preguntas 18, 19 Indicadores (2-5, 4-5)

Autoría propia (2022)

2.8 Unidad de análisis

2.8.1 Contextualización

El presente trabajo de investigación se desarrolla en la escuela de educación básica San Francisco de Peleusí, ubicada entre la Av. Aurelio Jaramillo 5-01 y av. de Mayo y Luis Cordero en la parroquia Azogues, cantón Azogues, provincia del Cañar, Ecuador. La institución cuenta con los niveles de educación inicial y educación general básica. Además, se trabaja en la modalidad presencial de jornada matutina y vespertina en los dos niveles. Esta brinda una educación regular en el sistema fiscal, se encuentra en el régimen sierra, con un idioma hispano y su forma de acceso es terrestre. La institución cuenta con 46 docentes y 1000 estudiantes en todos los niveles educativos; el nivel de educación inicial cuenta con 7 subniveles, tres trabajan en la jornada vespertina y cuatro en la jornada matutina. El subnivel con el que se trabajó fue el subnivel 2 “A” de la jornada matutina que oscila desde las edades de 4 a 5 años, el mismo cuenta con 25 infantes, 15 niños y 10 niñas. En este subnivel trabaja una docente, la misma que es la coordinadora de todo el nivel de Inicial. Debido a la pandemia Covid-19 se ha trabajado en modalidad virtual. Se trabaja los 5 días de la semana, 40 minutos por día y las reuniones se realizan por la plataforma zoom. En las clases virtuales se cuenta con 20 a 22 infantes conectados. Se dio paso también a clases presenciales por parte del COE nacional, los niños asistían a la institución los días lunes de 7:30 am hasta las 9:30 am y de martes a jueves de 7:30 am a 11:30 am.

2.8.2 Población

Carillo (2015) plantea que dentro de la investigación existen tres tipos de población: a) población de estudio, que hace referencia a la población con la que se desea generar resultados; b) población accesible, que es un conjunto de casos que compensan ciertos criterios establecidos

y a la vez son accesibles para el investigador y c) población elegible que es determinada de acuerdo a los criterios de selección. En sí la población es un conjunto de fenómenos, objetos o individuos con los que se presenta cierta característica dispuesta a ser estudiada. Para Arias et al. (2016) la población de estudio es definida como un conjunto de casos, el mismo es limitado, definido y accesible; siendo estos aspectos relativos para la selección de la muestra. Además, existen criterios que la población debe poseer, estos son criterios de inclusión y exclusión que permiten delimitar la población a estudiar; por otra parte, es fundamental detallar la población de estudio ya que al concluir con la investigación será posible difundir o sistematizar los resultados conseguidos en comparación con el resto de la población.

La población son los infantes del subnivel 2 “A” que cuenta con 25 infantes, 15 niños y 10 niñas. En el transcurso de las prácticas pre-profesionales en modalidad virtual se observó que de los 25 infantes matriculados se conectaban alrededor de 20, siendo ellos los actores principales de la investigación. Y en clases presenciales asistían 16 infantes de los 25. Entonces se toma como población a los 16 infantes que asistieron tanto en presencial como en la virtual. Se observa poca actividad psicomotriz durante los encuentros sincrónicos y en otras sesiones se realizan actividades para observar la obtención de destrezas del ámbito de psicomotricidad. Dando como unidad de análisis la estimulación de la psicomotricidad para favorecer el desarrollo integral del infante.

2.8.3 Criterios de Selección

Para el desarrollo de propuesta y para la selección de la población se establecen ciertos criterios como son:

- El niño o niña se conecte a las clases virtuales, durante las actividades realizadas, en el periodo de diagnóstico, de aplicación de la propuesta y de la fase de evaluación.



- Que los infantes asistan de forma presencial cuando se realicen las actividades de la propuesta y la evaluación.
- La aceptación por parte de los representantes legales para que los niños se han participes de la investigación.
- Consentimiento informado oral o escrito por parte de los representantes legales

2.8.4 Criterios de Exclusión

También se tiene en cuenta criterios de exclusión, los cuales se detallan a continuación:

- Falta de conectividad de los infantes a las sesiones virtuales.
- Ausencia de los infantes en clases presenciales
- La corresponsabilidad de los padres de familia para la colaboración de los materiales básicos para el desarrollo de las actividades
- La manifestación de los representantes hacia las practicantes al mencionar que no desean que sus hijos formen parte del proceso investigativo

3 Capítulo 3: Análisis del diagnóstico

Se presenta los resultados cualitativos en primera instancia como enfoque predominante, esto se realiza de acuerdo a la categoría desarrollo de la psicomotricidad y con las subcategorías que responden a los nombres de psicomotricidad gruesa, fina y esquema corporal.

3.1 Instrumento cualitativo

3.1.1 Descripción e Interpretación

3.1.1.1 Entrevista Estructurada

Para analizar esta categoría vamos a exponer los resultados por subcategoría

Tabla 4: Análisis de la Psicomotricidad gruesa (Entrevista)

Subcategoría	Indicadores	Entrevista
Psicomotricidad gruesa	Saltar	- Destreza ya adquirida. - Falta de estimulación
	Caminar y Correr	- Período de adaptación
	Equilibrio	- Falta de estimulación. - No se han puesto en práctica esta destreza.
	Subir y bajar escaleras	- Destreza en proceso ya que no suben y bajan aleatoriamente. - Falta de estimulación.
	Trepar y reptar	- No se ha estimulado, ya que recién están en el periodo de adaptación.
	Galopar	- Están en el periodo de adaptación, por lo tanto, no se ha trabajado esto.

Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

La entrevista permite analizar la subcategoría de la Psicomotricidad gruesa. Los niños dominan algunas destrezas como la de correr, caminar, saltar, subir y bajar escaleras, pero no en su totalidad. Ya que correr necesitan hacerlo de manera espontánea y con ciertos grados de dificultad, la de saltar les falta alcanzar 30 centímetros y subir y bajar gradas, les falta hacerlo de manera alternada. Además, las destrezas de equilibrio, trepar, reptar y galopar aún no se han estimulado por que el periodo de adaptación es muy corto. Además, algunos infantes talvez no cursaron el subnivel 1 de inicial o no recibieron la estimulación suficiente para alcanzar ciertas destrezas de la psicomotricidad fina.

Tabla 5: Análisis de la Psicomotricidad Fina (Entrevista)

Subcategoría	Indicadores	Entrevista
Psicomotricidad fina	Coordinación ojo-pie	- Falta de estimulación -Destreza no adquirida
	Pinza digital	- Bajo porcentaje de estudiantes han adquirido esta destreza.
	Representaciones gráficas	-Periodo de adaptación -No se ha trabajado -Sin estimulación

Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

Se presenta la Psicomotricidad fina como subcategoría, donde el análisis de la entrevista permitió ver que los niños en su mayoría necesitan estimular la pinza digital, la coordinación ojo-pie y representaciones gráficas. Ya que los niños aún no adquieren estas destrezas, por el período de adaptación y por falta de estimulación en el subnivel de inicial 1. Las destrezas con relación a la clasificación ya manifestada se ven escasa su estimulación. Ya que los padres de familia no

ven necesario aún que desarrollen movimientos específicos con su tren superior y la visión por falta de conocimientos de la importancia y grandes aportes que brinda al desarrollo íntegro del infante.

Tabla 6: Análisis del Esquema Corporal (Entrevista)

Subcategoría	Indicadores	Entrevista
Esquema corporal	Reconocimiento del cuerpo	- Destreza ya adquirida - Ya lo conocen y pueden identificar las diferentes partes del cuerpo.
	Orientación (lateralidad)	- No lo tienen bien definido. - Falta de estimulación. - Periodo de adaptación.

Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

La ficha de entrevista permitió ver en la subcategoría del esquema corporal que los infantes ya reconocen el cuerpo humano, identifican las partes del mismo en su cuerpo. Y con relación a la lateralidad les falta el reconocimiento del lado izquierdo y derecho, esto porque aún se encuentran en el período de adaptación y por la falta de estimulación en el subnivel 1. Las habilidades propias de cualquier niño con una edad mental de 4 a 5 años permiten que descubra las funciones que corresponden a los diferentes miembros del cuerpo. Esta identificación empírica lo adquieren en los años anteriores desde su concepción.

3.1.1.2 Diario de Campo

El diario de campo permite la reflexión objetiva y subjetivo de los hechos que suceden en torno al desarrollo de la psicomotricidad de los infantes del subnivel 2 “A”. Se ofrece la



descripción e interpretación de la codificación según cada subcategoría que responden al nombre de psicomotricidad gruesa, fina y esquema corporal.

Tabla 7: Análisis de la Psicomotricidad Gruesa (Diario de campo)

Subcategoría	Indicadores	Diario de campo
Psicomotricidad gruesa	Saltar	- Falta coordinación al ejecutar el movimiento - Destreza en proceso
	Caminar y Correr	- Actividades realizadas al realizar juegos - Destreza adquirida
	Equilibrio	- Falta de coordinación y estimulación - Destreza en proceso - Escases de actividades creativas
	Subir y bajar escaleras	- Destreza en proceso ya que no suben y bajan aleatoriamente.
	Trepar y reptar	- No se ha estimulado por parte de la docente - Se evidenció que al poner en práctica esta destreza con actividades lúdicas para el diagnóstico ellos participan activamente - Materiales accesibles
	Galopar	- Falta de estimulación - No se evidenció actividades para desarrollar esta destreza

Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

La subcategoría psicomotricidad gruesa permitió resaltar los siguientes aspectos en torno a los indicadores evaluados. Los infantes están en proceso de adquisición de todas las habilidades gruesas que corresponden a su edad, se evidencia una escasa coordinación,

estimulación, práctica y acciones lúdicas como causantes para que los infantes no hayan adquirido estas destrezas.

Tabla 8: Análisis de la Psicomotricidad Fina (Diario de campo)

Subcategoría	Indicadores	Diario de campo
Psicomotricidad fina	Coordinación ojo-pie	<ul style="list-style-type: none"> - Falta de coordinación - Destreza no adquirida por falta de actividades hacia la misma - Los materiales utilizados para diagnosticar esta destreza fueron accesibles - Las actividades para el diagnóstico fueron creativas
	Pinza digital	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades generaban autonomía - Muchas hojas de trabajo cansaba a los infantes - Falta de estrategias dinámicas - Destreza en proceso
	Representaciones gráficas	<ul style="list-style-type: none"> - Destreza no adquirida

Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

Psicomotricidad fina es la segunda subcategoría diagnosticada y manifiesta después de la observación que la mayoría de destrezas aún no son adquiridas por los niños, posibles causantes observadas la falta de estimulación, actividades psicomotrices y lúdicas, estrategias dinámicas para favorecer un aprendizaje constructivista. La minoría de infantes aún no han adquirido ciertas destrezas como el desarrollo de la pinza digital para manejar materiales concretos en para dibujar, colorear, entre otros.

Tabla 9: Esquema Corporal (Diario de campo)

Subcategoría	Indicadores	Diario de campo
Esquema corporal	Reconocimiento del cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades para identificar las partes del cuerpo - Uso de materiales del entorno para jugar con las partes del cuerpo - Destreza adquirida por la mayoría
	Orientación (lateralidad)	<ul style="list-style-type: none"> - Dificultad para reconocer su lado derecho e izquierdo - Falta de estimulación. - Destreza no adquirida

Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

Los infantes en esta subcategoría denominada esquema corporal presentan que todos los niños reconocen las partes del cuerpo en sí mismos, una minoría no reconoce los miembros del ser humano en otras personas. Con relación a la destreza de la lateralidad la mayoría no reconoce estos en sí mismos y en los demás, aunque ya trabajan más con su lado dominante. Algunas causantes encontradas a partir del diagnóstico son escasa estimulación, poca preocupación por los padres de familia, falta de estrategias que despierten el interés de los infantes, actividades participativas, lúdicas, dinámicas y que promuevan aprendizajes vivenciales o significativos.

3.1.2 Triangulación de datos de los instrumentos cualitativos del diagnóstico

Tabla 10: Triangulación de datos cualitativos (diagnóstico)

Subcategorías	Entrevista	Diario de Campo
Psicomotricidad Gruesa	<ul style="list-style-type: none"> -Los infantes no dominan por completo las destrezas de la psicomotricidad gruesa. -Las habilidades en proceso de adquisición de los infantes no 	<ul style="list-style-type: none"> -La mayoría de destrezas ya están en proceso de adquisición. -Mayor adquisición de destrezas al ser necesarias para actividades de la vida cotidiana.



Psicomotricidad Fina	<p>permiten realizar acciones de forma espontánea a los niños. -Falta de estimulación en el subnivel I, posible causante.</p>	<p>-Escasa coordinación, estimulación, práctica y acciones lúdicas como causantes para que los infantes no hayan adquirido algunas de estas destrezas.</p>
	<p>-Escasa estimulación de la destreza denominada pinza digital -La coordinación ojo-pie no está adquirida por ninguno de los niños -El periodo de adaptación necesita ser más largo para apoyar a los infantes.</p>	<p>-Las destrezas de la psicomotricidad fina no están adquiridas. -La falta de estimulación, actividades psicomotrices y lúdicas, estrategias dinámicas para favorecer un aprendizaje constructivista son posibles causantes de que aún no se haya adquirido las destrezas.</p>
Esquema Corporal	<p>-Los infantes ya dominan el reconocimiento de las partes del cuerpo en sí mismos. -La lateralidad aún no es adquirida como habilidad de los infantes, aunque la mayoría ya domina su lado dominante.</p>	<p>-Se observa que los infantes ya reconocen las partes del cuerpo en sí mismos, pero al trabajar con sus semejantes les cuesta reconocer algunas partes. -Los infantes en su mayoría no reconocen el lado derecho e izquierdo en sí mismos y en los demás. -Aún les falta descubrir su lado dominante a los niños.</p>

Autoría Propia (2022)

La triangulación de datos del diagnóstico permite destacar las siguientes similitudes en base a los dos instrumentos:

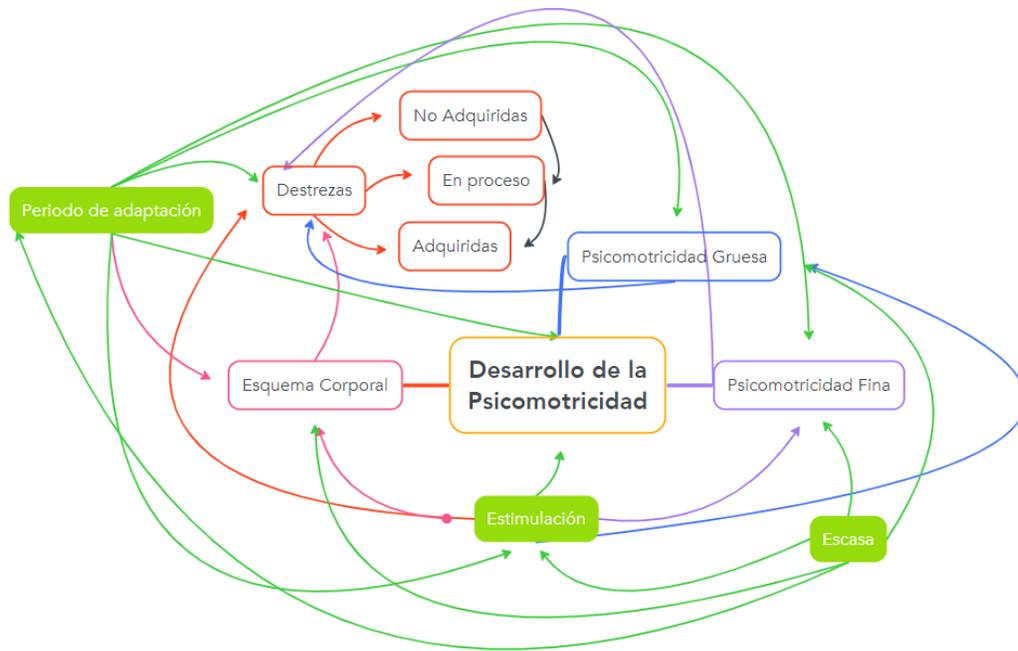
- Las destrezas de la psicomotricidad gruesa ya han sido adquiridas por la mayoría de los infantes al ser las más necesarias para el día a día de los niños.
- La habilidad de la pinza digital necesita ser estimulada para que los infantes puedan realizar acciones donde intervenga esta habilidad.
- La coordinación ojo-mano aún no ha sido adquirido por la mayoría de los infantes.
- El reconocimiento de las partes del cuerpo en sí mismo ya es una habilidad adquirida por la mayoría de infantes, mientras que la minoría está en proceso de adquisición. El reconocimiento de las partes del ser humano en semejantes aún está en proceso de adquisición por todos los infantes.



- La lateralidad aún está en proceso de adquisición de una minoría, mientras que la mayoría aún no adquiere esta habilidad. La mayoría de infantes ya trabajan con su lado dominante, mientras la minoría está en proceso de descubrimiento y adquisición de esta destreza.

3.1.3 Red cualitativa

Figura 2: Red de análisis del diagnóstico



Autoría propia (2022)

Descripción e Interpretación

La red presenta el desarrollo de la psicomotricidad según su correspondiente clasificación, la cual contempla psicomotricidad gruesa, fina y esquema corporal en las edades de 4 a 5 años. La pesquisa se desenvuelve desde el período de adaptación de los infantes del subnivel 2 de la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Peleusí de Azogues”. En la cual se evidencia la escasa estimulación de las destrezas que corresponden al ámbito de “Expresión Corporal y Psicomotricidad” propuesta por el MINEDUC. Las habilidades ya manifestadas según la clasificación del área psicomotriz están en proceso de adquisición o ya adquiridas.

3.2 Instrumentos cuantitativos

3.2.1 Descripción e Interpretación

3.2.1.1 Portage

Figura 3: Equilibrio (Psicomotricidad gruesa)



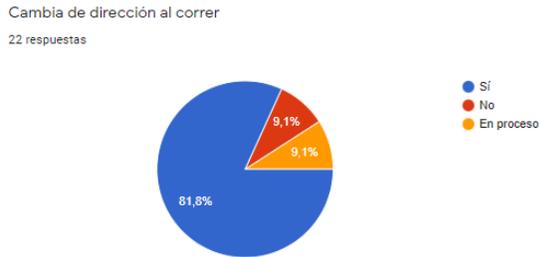
Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

Con respecto al equilibrio se evidenció que el 72.7% de los infantes cumple con la destreza de mantenerse en un pie sin ayuda durante 5 a 10 segundos, el 18.2% está en proceso de adquirirla y el 9.1% faltante no cumple con la destreza planteada. Así mismo, se puede observar que un 54,5% de los infantes cumple con la destreza de caminar sobre una tabla o cuerda manteniendo el equilibrio, mientras que el 31.8% está en proceso y el 13.6% no ha adquirido o cumplido con el logro de la misma. Y, por último, con la destreza de saltar en un pie cinco veces consecutivas sin caerse solo un 50% lo cumple o lo ha logrado, el 31.8% está en proceso y el 18.2% no ha logrado cumplir esta destreza. A partir de lo expresado con cantidades se permite declarar que durante el periodo del subnivel 1 de inicial no se desarrolló las destrezas del ámbito

de expresión corporal y Psicomotricidad. Una de las causantes pudo haber sido que se desarrollaron clases virtuales y el tiempo era demasiado corto para trabajar.

Figura 4: Correr y Caminar (Psicomotricidad gruesa)



Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

Se manifestó que un 81.8% de los infantes cumple con la destreza de cambiar de dirección al correr, el 9.1% está en proceso y el 9.1% faltante no cumple con la destreza planteada, es decir, no ha logrado desarrollarla por falta de estimulación de la misma. La estimulación de la psicomotricidad en las edades de 3 a 4 años no proporciona las bases para que alcances las destrezas en las edades posteriores.

Figura 5: Saltar (Psicomotricidad gruesa)



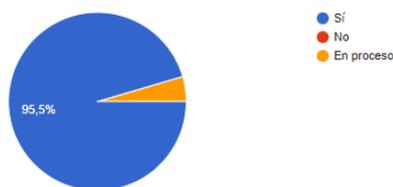
Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

Con respecto al indicador o destreza de saltar sobre una cuerda que está a 5 cm del piso planteada en la guía de Portage se evidenció que el 59.1% de los infantes cumple con esta destreza, el 31.8% está en proceso y el 9.1% faltante no ha logrado cumplir con la misma. Por otra parte, el saltar hacia adelante diez veces consecutivas sin caerse un 54.5% de los infantes lo cumplen, es decir, pueden hacerlo sin dificultad, un 27.3% está en proceso y el 18.2% no cumple. La pandemia Covid-19 atrae serias consecuencias en diferentes ámbitos, esta pesquisa aporta con evidencia manifestada anteriormente con base en datos e interpretada por las investigadoras de la siguiente manera. Al mantener el encierro, el infante no experimenta con el medio ambiente en su totalidad. La imaginación, la investigación y el descubrimiento se han visto reemplazados por las horas y horas de la relación entre el niño y los distintos aparatos tecnológicos.

Figura 6: Subir y Bajar escaleras (Psicomotricidad gruesa)

Baja las escaleras alternando los dos pies.
22 respuestas



Autoría Propia (2022)

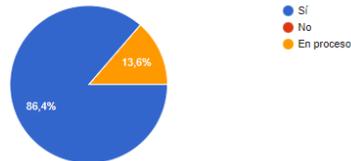
Descripción e Interpretación

Se manifestó que un 95.5% de los infantes cumplen con la destreza de bajar y subir las escaleras alternando los dos pies, mientras que sólo el 0.5% está en proceso, es decir, la mayoría de los infantes han desarrollado esta destreza por lo que cumplen con el indicador planteado en la guía de Portage. Los padres de familia proporcionan el apoyo para alcanzar destrezas que ellos

consideran necesarias y esenciales, una de ellas el subir y bajar escaleras con el fin de prevenir accidentes y que los niños sean más autónomos.

Figura 7: Coordinación Óculo Manual (Psicomotricidad Fina)

Hace rebotar y coge una pelota grande.
22 respuestas

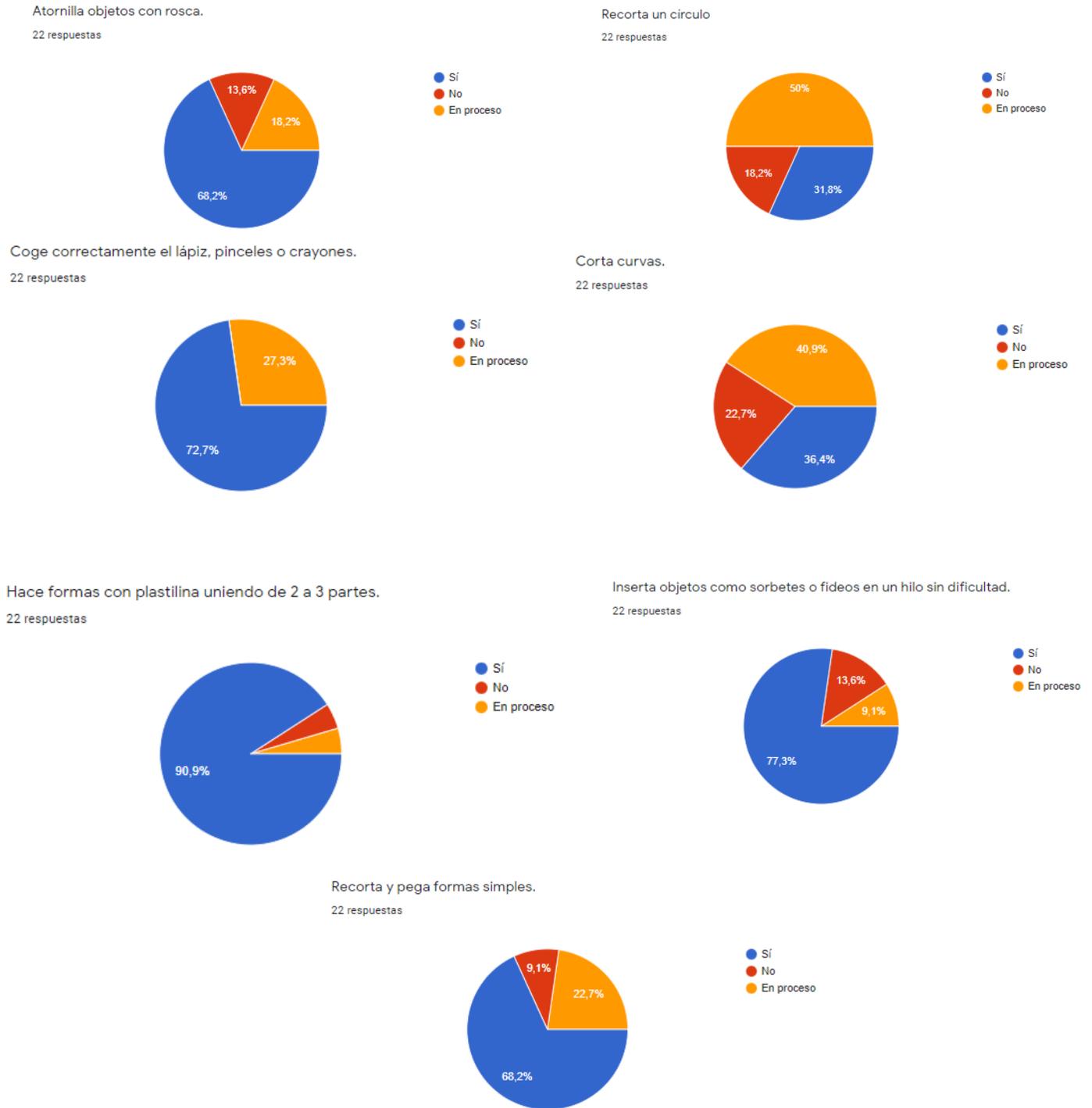


Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

Se evidenció que el 86.4% de los infantes cumple con el indicador de hacer rebotar y coger una pelota grande y el 13.6% está en proceso. Por lo tanto, la mayoría de los infantes han logrado desarrollar y cumplir con esta destreza, es decir, han recibido una buena estimulación de lo que es coordinación óculo manual. Se manifiesta que los infantes desarrollan más este tipo de destrezas debido a que su curiosidad permiten la experimentación y el descubrimiento por medio de los sentidos.

Figura 8: Pinza Digital (Psicomotricidad Fina)



Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

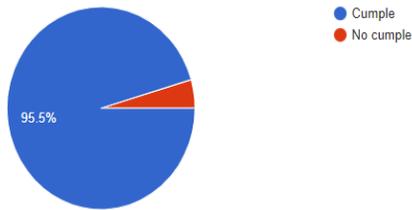
Dentro de la estimulación de la pinza digital se encuentran varios indicadores o destrezas, como el atornillar objetos con rosca que solo un 68.2% de los infantes lo cumplen o pueden hacerlo, el 18.2% está en proceso y el 13.6% faltante no cumple. El recortar un círculo, solo el 31.8% de los infantes pueden hacerlo, el 50% está en proceso y el 18.2% no ha conseguido cumplir con esta destreza. Un 68.2% de los infantes cumplen con la destreza de recortar y pegar formas simples, el 22.7% está aún en proceso de adquirirlo y el 9.1% no lo cumplen. El coger correctamente los lápices, crayones o pinceles el 72.7% cumplen con esta destreza y el 27.3% está en proceso. Al momento de insertar objetos como sorbetes o fideos en un hilo sin dificultad el 77.3% de los infantes pueden hacerlo, es decir, cumplen con lo manifestado, el 13.6% no lo cumplen y el 9.1% está en proceso. El cortar curvas solo un 36.4% de los infantes cumplen con esta destreza, el 40.9% está en proceso y el 22.7% no lo cumplen. Finalmente, la destreza de hacer formar con plastilina el 90.9% lo cumple, el 4.6% está en proceso y el 4.5% no cumple.

Se expresa que la falta de la estimulación de la psicomotricidad fina en los primeros años ha sido sobrevaluada, ya que no conocen las funciones que apoyarían en años posteriores para el desarrollo integral de los infantes.

Figura 9: Representación de la figura Humana (Esquema Corporal)

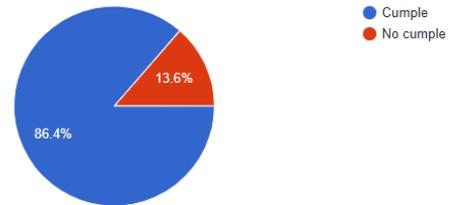
Representa la figura humana

22 respuestas



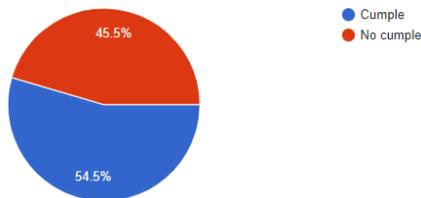
Conocimiento de las partes del cuerpo

22 respuestas



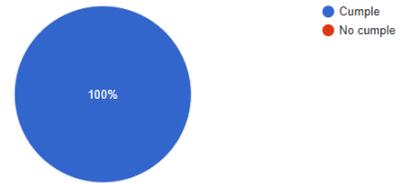
Identifica en su cuerpo y en el de los demás, partes y articulaciones del cuerpo humano

22 respuestas



Realiza movimientos diferenciados con los lados laterales del cuerpo (un lado y otro lado)

22 respuestas



Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

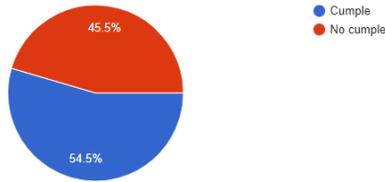
La guía de Portage ha permitido observar que el 95.5% de los infantes de la población representan la figura humana con sus partes, mientras que el 4.5% de los infantes lo representan, pero no completo. Un 86.4% de los niños reconocen las partes de su cuerpo, al nombrarlas e ir las tocando, por otro lado, el 13.6% se confunden en algunas partes del cuerpo y no las reconocen. Un 54.5% de los niños pueden reconocer las partes y articulaciones del cuerpo en otras personas y el 45.5% se confunden al tratar de observarlos en otras personas. Mientras que el 100% de los infantes pueden realizar movimientos básicos con todas las partes del cuerpo. El conocimiento del cuerpo y sus partes en los infantes ayuda a el control de esfínteres, además, a la toma de conciencia del cuidado y respeto.

Figura 10: Lateralidad (Esquema Corporal)



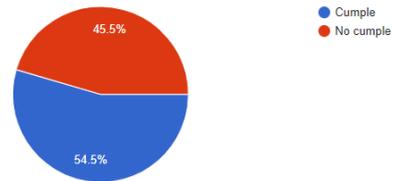
Reconocimiento de su mano derecha e izquierda.

22 respuestas



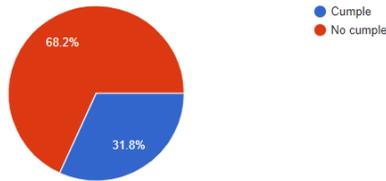
Reconocimiento de su pie derecho e izquierdo.

22 respuestas



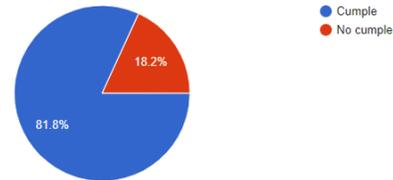
Reconocimiento en otro, de la mano y pie derecho e izquierdo.

22 respuestas



Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie.

22 respuestas



Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación

Los infantes en el reconocimiento del lado izquierdo y derechos del tren superior e inferior solo un 54.5% lo reconocen y entienden las instrucciones dadas con respecto a la lateralidad. Y el 45.5% de los niños aún confunden el lado izquierdo y derecho de los dos trenes. El 31.8% de los niños pueden reconocer el lado derecho e izquierdo del tren inferior y superior en otras personas y, por lo tanto, el 68.2% no logran identificar el lado izquierdo y derecho en otras personas. El 81.8% de los infantes emplean el lado dominante de los dos trenes en actividades y el 18.2% de los infantes emplean los dos lados, aún no tienen identificado su lado dominante.

3.2.2 Distribución de Frecuencias

3.2.2.1 Guía de Portage

Después de aplicar la Guía de Portage como instrumento cuantitativo de recolección de datos del diagnóstico se presenta la frecuencia, el porcentaje y el chi al cuadrado.



- La frecuencia permite observar la cantidad de infantes del total de la población que necesitan apoyan en las distintas destrezas diagnosticadas. Esto para priorizar las actividades en torno a las destrezas con menos estimulación y que aún no han sido adquiridas o están en proceso de adquisición.
- El porcentaje muestra la frecuencia tomando a la población identificada como el 100% y sus valores se determinan en torno al mismo.
- El chi al cuadrado permite observar lo que se espera que el infante de 4 a 5 años de edad haya adquirido como destrezas de la psicomotricidad según su clasificación.

3.3 Análisis de datos mixto

A continuación, se manifiesta los datos obtenidos de los instrumentos cualitativos y su integración a partir de los datos obtenidos tras la utilización del instrumento cuantitativo que es la Guía de Portage.

- Las destrezas de la psicomotricidad gruesa ya han sido adquiridas por la mayoría de los infantes al ser las más necesarias para el día a día de los niños. La guía de Portage confirma este dato al manifestar que entre el 80% y el 100% de infantes ya dominan las destrezas de equilibrio, caminar, correr, subir y bajar escaleras. Mientras que entre el 50% y 60% de infantes pueden trepar, reptar y saltar con diferentes grados de dificultad.
- La habilidad de la pinza digital necesita ser estimulada para que los infantes puedan realizar acciones donde intervenga esta destreza. Expresa la Guía de Portage como aporte que entre el 30% y el 60% dominan diferentes acciones que necesitan manejar la piza digital. Manifestando que esta destreza necesita ser estimulada para que la mayoría de infantes logren adquirir y perfeccionar esta habilidad.



- La coordinación ojo-mano aún no ha sido adquirido por la minoría de los infantes. La Guía de Portage corrobora este dato al presentar que más del 80% de niños ya controlan acciones como rebotar una pelota, entre otras.
- El reconocimiento de las partes del cuerpo en sí mismo ya es una habilidad adquirida por la mayoría de infantes, mientras que la minoría está en proceso de adquisición. El reconocimiento de las partes del ser humano en semejantes aún está en proceso de adquisición por todos los infantes. La Guía de Portage permite el contraste de datos al manifestar que entre el 80% y 85% de niños reconocen las partes del cuerpo en sí mismos y son capaces de realizar movimientos con ellos. Mientras que el 50% de infantes reconocen las partes del cuerpo en sus semejantes. Siendo una destreza prioritaria para trabajar.
- La lateralidad aún está en proceso de adquisición de una minoría, mientras que la mayoría aún no adquiere esta habilidad. La mayoría de infantes ya trabajan con su lado dominante, mientras la minoría está en proceso de descubrimiento y adquisición de esta destreza. La guía de Portage manifiesta que entre el 50% y 55% de los niños reconocen el lado derecho e izquierdo, pero con ayuda de algún material externo, mientras que más del 80% de infantes ya trabajan con su lado dominante.

Tras finalizar con la complementación de datos cualitativos con cuantitativos se manifiesta la preocupación por la escasez de destrezas de la psicomotricidad adquiridas por los infantes del subnivel 2 “A”. Por lo que esta pesquisa expresa la necesidad de generar la propuesta educativa que consiste en una guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años, para colaborar en el perfeccionamiento y adquisición de habilidades de la clasificación de la psicomotricidad.

3. Capítulo 4: Propuesta

3.2 Introducción

La estimulación correcta de las destrezas y habilidades que se pueden realizar con las diferentes partes del cuerpo son la mejor arma para un éxito personal, académico y profesional. Este trabajo de intervención educativa fue intencionado para trabajar y apoyar el desarrollo psicomotor mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años del subnivel 2 “A”, de la Escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí de Azogues. En el año 2017 el Ministerio de Educación se mencionó acerca del desarrollo integral y la estimulación en la primera infancia, resaltando su importancia y para así incentivar el aprendizaje en áreas psicomotrices, sociales, afectivas, lingüísticas, cognitivas y emocionales. En este proceso está inmerso el docente como guía y colaborador, además de actividades lúdicas, innovadoras y que cubran las necesidades de los infantes.

Esta propuesta responde al objetivo de estimular el desarrollo psicomotor grueso, fino y esquema corporal mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años de edad de la Escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí. El trabajo tomó de referencia a Barraza (2010) con sus fases para la elaboración de la propuesta educativa, estas son: planeación, implementación, evaluación y socialización-difusión.

La primera fase permitió delimitar el tema a través del análisis de la problemática encontrada, se plantean objetivos y una justificación pedagógica y legal. También destacamos la idea a defender, la metodología de trabajo y el modelo pedagógico, los mismos que se justifica con bases teóricas y giran en torno al desarrollo psicomotor en niños del subnivel 2 de educación Inicial. Asimismo, se da paso a la creación de la guía didáctica con el nombre de “El Sueño de

un Niño es Jugar” la misma que consta de 3 unidades que son: Psicomotricidad gruesa con 12 actividades, Psicomotricidad fina con 12 actividades y esquema corporal con 11 actividades.

La segunda fase hace referencia a la implementación de la guía didáctica, donde se plantea un cronograma para llevar a cabo la realización de las actividades con los infantes. Se lleva un registro de cada una de las actividades, su desarrollo, los cambios o modificaciones que se realizaron en el momento.

La tercera fase es la evaluación, se presenta el tipo de evaluación que se les hace a los infantes con la ayuda de dos instrumentos y uno que se aplica a la docente profesional para analizar cómo ha evidenciado la puesta en práctica de las actividades. Se presentan los resultados, conclusiones y mejoras obtenidas a partir del análisis de la evaluación planteada.

La cuarta fase corresponde a la socialización y difusión, se manifiesta compartir la propuesta educativa con la escuela de educación básica “San Francisco de Peleusí de Azogues” y con la Universidad Nacional de Educación. Se presentará en una reunión tras finalizar el ciclo académico y con las respectivas recomendaciones para su aplicación.

3.3 Fase 1: Planeación de la propuesta

Para Barraza (2010) una propuesta de intervención educativa colabora a la práctica profesional docente mediante la generación de estrategias de planeación, implementación, evaluación y socialización-difusión en torno a una problemática diagnosticada.

3.3.6 Título:

“El Sueño de un Niño es Jugar”

[\(Haga Clic para acceder a la Guía Didáctica\)](#)

3.3.7 Problemática:

La observación acerca del desarrollo psicomotor de los infantes de 4 a 5 años se realiza de manera empírica durante las sesiones de la práctica pre-profesional realizada en la Escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí. Se evidencia la carencia de actividades psicomotrices tanto en las clases virtuales como presenciales, también la adquisición de destrezas del ámbito de expresión corporal y Psicomotricidad en los infantes no se ven reflejadas al ejecutar acciones básicas como saltar, mantener el equilibrio, reconocer las partes del cuerpo humano y la pinza digital al contener los lápices de colores u otro material.

Se observó que los infantes debido a la pandemia covid-19 pasan la mayor parte del tiempo sentados frente a un computador, teléfono o televisión, lo que no les permite descubrir su entorno a través de los sentidos, de la imaginación y curiosidad. Esto demuestra que los niños no indagan por medio del juego su contexto próximo. Es por ello que nace la necesidad de crear una guía didáctica para estimular el desarrollo psicomotor en infantes de 4 a 5 años mediante actividades lúdicas en la Escuela de educación Básica San Francisco de Peleusi. Con esto se defiende la idea de contribuir a la estimulación de la clasificación de la psicomotricidad mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años colabora a obtener un desarrollo integral, además de favorecer a un éxito en los años posteriores en todos los aspectos de su vida.

3.3.8 Justificación

Un programa de intervención educativa sigue una serie de pasos para cubrir alguna necesidad identificada de los niños, estas intervenciones no afectan de manera conductual. Con la presente guía se quiere apoyar a la estimulación de la psicomotricidad en sus tres formas de clasificación según Pacheco (2015) las cuales son: psicomotricidad gruesa, fina y esquema

corporal. Se estimula destrezas propias de su edad, las mismas que colaboraran al desarrollo de nuevos objetivos psicomotores en años posteriores.

Castro (2015) menciona la importancia de trabajar la psicomotricidad desde la edad temprana, ya que influye en el desarrollo de la inteligencia del sujeto, permitiendo que los infantes se relacionen con su entorno y generen relaciones socio afectivas. Así mismo, los ayuda a conocer y comprender, desarrollando capacidades sensorio motoras, estabilidad emocional y socialización con su medio más cercano. Estimular la psicomotricidad en los niños, ayudará a expresarse mediante gestos, será capaz de alcanzar destrezas de su edad, se descubrirá, asimismo, a los demás y su entorno por medio de la indagación, el movimiento de su cuerpo para llegar, tocar, agarrar y manipular diferentes objetos.

En este tiempo de la pandemia covid-19, los infantes han sido uno de los más afectados, ya que se han visto privados de diferentes situaciones. Entre ellas como conocer lo que los rodea a través de sus sentidos, experimentar emociones al indagar e imaginar lo que hay más allá después de curiosear algún momento, ser o simplemente observar alguna acción nueva de sus compañeros

Esta propuesta tiene como finalidad y quiere alcanzar que los infantes estimulen la psicomotricidad y su clasificación, mediante el desarrollo y puesta en práctica de actividades lúdicas que siguen una secuencia de complejidad. Empieza con la psicomotricidad gruesa para el desarrollo del cuerpo en general, luego el desarrollo de la psicomotricidad fina con la estimulación de movimientos más específicos y coordinados. Finalizamos con la identificación del cuerpo, el reconocimiento del espacio con respecto a sí mismo y todo lo que le rodea que confiera al esquema corporal.

El proyecto se considera innovador porque nace de las necesidades identificadas de los infantes, quiere mejorar la situación con respecto al desarrollo psicomotor en los infantes de 4 a 5 años. Además, las actividades planteadas son basadas en sugerencias de los actores de la investigación, en sus gustos, prioridades y en el uso de una metodología nueva y que proyecta a responder de manera positiva a la era de la modernidad y de la tecnología.

3.3.9 Objetivos:

3.3.9.1 Objetivo general

- Estimular el desarrollo psicomotor según su clasificación por medio de actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años de edad.

3.3.9.2 Objetivos específicos

- Mejorar la psicomotricidad gruesa a partir a través de actividades lúdicas.
- Fomentar el desarrollo de la psicomotricidad fina a partir de la manipulación de objetos.
- Trabajar el esquema corporal a partir del reconocimiento de las partes del cuerpo y la lateralidad.

3.3.10 Marco teórico

Se presenta las bases teóricas que dan realce y sustenta la propuesta de manera pedagógica, teórica y legal. Se presenta la psicomotricidad con su clasificación, la guía didáctica como resultado científico y dentro del mismo una secuencia de actividades lúdicas.

3.3.10.1 Fundamentación pedagógica

Constructivismo

Granja (2015) rescata al constructivismo como la manera de aprender a través de la construcción de conocimiento propio, menciona que este nuevo aprendizaje puede partir de investigaciones o de conocimientos anteriores que se relacionan y crean un nuevo concepto.

Según Ortiz (2015) el constructivismo se encarga del “desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas (...) este proceso se realiza en interacción con los demás sujetos participantes, ya sean compañeros y docentes, para alcanzar un cambio que conduzca a una mejor adaptación al medio” (pág. 99).

La propuesta de intervención presenta el constructivismo como una base, ya que los infantes aprendan e interactúan más al ser partícipe de las actividades como ente activo desde su planeación, implementación y evaluación. Las actividades propuestas permiten que el infante construya el material, identifique cada uno de los mismos e indague y relacione con anterioridad sus funciones y características.

3.3.10.2 *Fundamentación teórica*

Guía didáctica

García (2014) menciona a la guía didáctica como el documento que permite trabajar de forma autónoma o colaborativa orientando el estudio y alcance de procesos cognitivos con material didáctico. Pretende facilitar y guiar el aprendizaje, mediante la comprensión del tema y de los recursos a favor del estudiante. Además de ser un documento motivador en algún campo específico. La propuesta utiliza la guía didáctica como ente motivador y estimulador de las destrezas de la psicomotricidad, además trabaja de manera interdisciplinaria en todos los ámbitos de Educación Inicial.

Actividades Lúdicas

Para Gómez, Molano, & Rodríguez (2015) la lúdica es la acción que produce satisfacción, diversión, interactividad, alegría y recreación, mediante el desarrollo de diversas actividades donde intervenga el juego. La realización de actividades lúdicas permite al ser humano aprender, interactuar, recrear y reconocer el mundo a través de los sentidos y del

desarrollo del cuerpo, además de favorecer otros espacios como la autonomía, autoconfianza y a las habilidades sociales. La guía didáctica basa cada actividad en el juego para captar la atención y participación de cada uno de los actores de la investigación de manera más activa.

Psicomotricidad

La psicomotricidad es considerada como la relación mente, cuerpo y emociones en la realización de todas las actividades. Es esencial para alcanzar un desarrollo pleno del cuerpo físico, de alcanzar conocimientos, para estabilizar las emociones, sentimientos y colaborar en la unión de los mismos para mantener el cuerpo en armonía. La propuesta trabaja este concepto por la relevancia del mismo en toda la historia de la humanidad, además de que se ha visto afectada por la pandemia covid-19 haciendo a los infantes seres pasivos, sin interés por indagar, investigar, jugar y mantenerse en movimiento. Acciones que son propias de sus edades.

Estimulación de la psicomotricidad

Estimular la psicomotricidad desde la primera infancia permite al infante conocer el contexto más próximo, tener control sobre su cuerpo para realizar ciertas acciones, esto dependerá de su edad. También al indagar con el cuerpo el niño va descubriendo y creando nuevas conexiones neuronales que le permite que su conocimiento se vaya ampliando, sus sentidos se vayan desarrollando y cree concepciones a partir de la manipulación de objetos, del sentir su cuerpo, del descubrir los espacios y ver las nuevas situaciones. Las actividades planteadas permiten que el infante descubra el contexto a partir de sus sentidos, emociones y de su cuerpo mediante el juego, lo que permite estimular la psicomotricidad y los demás ámbitos ya que se trabaja interdisciplinariamente.

3.3.10.3 *Fundamentación legal*

Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI

“Art. 40: Nivel de educación inicial. - El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.”

Currículo de educación inicial

Expresión corporal y Psicomotricidad. - Este ámbito propone desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones. En este ámbito se realizarán procesos para lograr la coordinación dinámica global, disociación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio

3.3.11 Componentes de la Guía Didáctica

Para Sánchez (2015) la guía didáctica es una herramienta indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite organizar los contenidos para facilitar la adquisición de destrezas y conocimientos; por ende, permite la planificación de actividades en el aula aprovechando las experiencias creadas y propician el uso de estilos pedagógicos innovadores. Además, durante la elaboración de la guía se debe tener en cuenta las siguientes interrogantes: ¿Cómo se organizan los contenidos de forma lógica y armoniosa?, ¿Qué deseo que aprendan los infantes? ¿Cómo deseo que lo aprendan?, ¿Qué les puede interesar?, ¿Qué tipo de material se necesita crear?

Sánchez (2015) plantea que la guía didáctica tiene una estructura interna y otra externa. Dentro de la estructura interna se considera los siguientes apartados:

- Definición objetivos.
- Selección de contenidos.
- Organizar y secuenciar los contenidos.
- Selección y secuenciación de actividades.
- Selección y secuenciación de las actividades de evaluación.
- Bibliografía

Estructura externa:

- Diseño o disposición de los elementos (Orden lógico)

3.3.12 Ejes de Igualdad

La propuesta se desarrolló para brindar un apoyo en la adquisición de destrezas de la psicomotricidad a todos los estudiantes del subnivel 2 de inicial 2 “A”, a más de apoyar un desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se propicia al acompañamiento de la conciencia, la ética y los valores mediante el uso implícito de los siguientes ejes de igualdad en cada una de las actividades propuestas que brinda la guía como resultado científico.

Género e Igualdad de Género:

Cano y Caucino (2013) manifiestan que el género son construcciones socioculturales para diferenciar y configurar roles, estatus y percepciones de las mujeres y hombres en la sociedad. De la misma manera estos autores entienden la igualdad de género como la existencia de oportunidades y derechos iguales para hombres y mujeres. Esto se oferta tanto en entidades privadas como públicas para garantizar y brindar las posibilidades de vida deseadas para cada individuo.

Las actividades no contemplan distinción para niños y niñas, se propicia un trabajo para los dos géneros con las mismas complejidades y aportes para que alcancen y perfeccionen las destrezas de las tres formas de clasificación de la psicomotricidad las cuales son gruesa, fina y esquema corporal.

Interculturalidad:

Permite reconocer diferentes relaciones de convivencia entre culturas distintas, para generar expresiones culturales compartidas mediante el respeto mutuo y el dialogo (CONTEMPORÁNEAS, 2016). La guía permite el trabajo autónomo y colaborativo de los infantes, el último permite compartir experiencias mediante el dialogo y el fomento del respeto de todos los actores que participan en la actividad. El respeto hacia las diferentes expresiones culturales de cada infante en las diversas acciones permitirá que ellos imiten este comportamiento en su contexto más próximo.

3.3.13 Metodología

La psicomotricidad debe ser atendida desde la primera infancia, ya que colabora para alcanzar un desarrollo integral e interdisciplinario, por tal motivo se presenta la guía didáctica en torno a la estimulación de la psicomotricidad según su clasificación, las cuales son gruesa, fina y esquema corporal.

La guía didáctica ofrece unidades de trabajo, las cuales contemplan las tres formas de clasificación de la psicomotricidad anteriormente descritas. Cada unidad presenta actividades para estimular una clasificación; se desarrollan por el grado de complejidad. La secuencia que plantean las investigadoras es comenzar con acciones sencillas, cortas y con material concreto para la estimulación de las habilidades psicomotoras. Luego tomarán un grado más de complejidad. Además, hay que tener en cuenta que cada actividad empieza con ejercicios

sencillos a complejos, esto para calentar y fortalecer los músculos de los infantes y evitar lesiones o algún tipo de problema en la ejecución.

Se emplea la lúdica en las actividades, las acciones que tienen inmerso el juego de manera implícita o explícita permiten a los infantes adquirir habilidades de manera divertida, innovadora, motivadora y dinámica. Los aprendizajes se asocian más cuando son vivenciales y se desarrolla a través de la práctica, que solamente la teoría dada y escuchada, es por ello se resalta la metodología constructivista en la presente propuesta educativa.

3.3.14 Presentación de actividades

La guía didáctica manifiesta como objetivo general el estimular el desarrollo psicomotor según su clasificación por medio de mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años. Es por ello que contiene tres unidades que representan las tres las tres formas de clasificación que menciona Pacheco (2015) de la psicomotricidad (Gruesa, fina y esquema corporal). Los objetivos específicos planteados se desarrollan en base a cada unidad siendo los siguientes:

- Mejorar el desarrollo psicomotor grueso a partir a través de actividades lúdicas.
- Fomentar el desarrollo psicomotor fino a partir de la manipulación de objetos.
- Trabajar el desarrollo del esquema corporal a partir del reconocimiento de las partes del cuerpo y la lateralidad

El siguiente organizador presenta las actividades desarrolladas durante la práctica pre-profesional y se hace la aclaración que la guía didáctica presenta más acciones en cada unidad con sus respectivo nombre, objetivo, tiempo, materiales, desarrollo y forma sugerida de evaluación.

Tabla 11: Presentación de Actividades

EL SUEÑO DE UN NIÑO ES JUGAR

Objetivo:	Estimular el desarrollo psicomotor grueso, fino y esquema corporal mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años de edad			
Evaluación:	Lista de cotejo			
ACTIVIDAD	OBJETIVO	TIEMPO	MATERIALES	DESARROLLO
Imitando y corro	Potenciar la coordinación dinámica general	40 minutos	- Ulas ulas - Láminas de los animales (tortuga, gusano, caracol, tigre, perro y caballo).	a. Identificar y reconocer a los animales lentos y rápidos de las láminas. b. Imitar los movimientos lentos y rápidos de los animales ya identificados.

	realizar acciones básicas como caminar y correr.			<p>c. Colocar las ulas en el piso, y dentro de cada una de ellas una imagen con un animal ya identificado.</p> <p>d. Realizar la dinámica lento al caminar y rápido al correr: la docente debe contar hasta 5 y los infantes deben situarse dentro de una ula y reconocer e imitar el movimiento del animal que le tocó, es decir, si su animal es una tortuga el niño o niña debe caminar lento dentro de la ula, luego la docente cuenta otra vez hasta 5 y los infantes se irán a otra ula para hacer lo mismo y así varias veces.</p>
Jugando con el agua	Clasificar los colores estimulando la pinza digital.	40 minutos	<p>Recipiente con agua.</p> <p>15 tapas de colores (5 amarillas, 5 azules y 5 rojos)</p> <p>- Pinza.</p>	<p>a. Identificar los materiales.</p> <p>b. Colocar las tapas dentro del recipiente.</p> <p>c. Sacar las tapas del agua con ayuda de la pinza, para ello, la docente hará participar a todos los infantes uno por uno. La docente dirá qué color de tapa deben sacar.</p> <p>d. Clasificar las tapas por colores sobre una mesa.</p>
Collar con sorbetes	Potenciar la pinza digital a través de la manipulación de objetos.	40 minutos	<p>Sorbetes</p> <p>- Tijeras</p> <p>- Hilo</p>	<p>a. Los infantes deben cortar los sorbetes en pedazos pequeños.</p> <p>b. Introducir cada sorbete cortado en el hilo para hacer un collar</p>
Decorando el cabello	Potenciar la Psicomotricidad gestual mediante ejercicios básicos.	40 minutos	<p>Acuarelas (rojo, verde, azul)</p> <p>- Hoja de trabajo</p> <p>- Sorbete</p>	<p>a. Realizar ejercicios con la lengua y boca como: soplar, sacar y meter la lengua, mover la lengua de izquierda a derecha, etc.</p> <p>b. Colocar uno a uno las acuarelas sobre la hoja de trabajo. El infante debe crear el cabello a la imagen dibujada en la hoja de trabajo. Para ello, debe soplar a través del sorbete para esparcir la pintura y así con los demás colores.</p>
Amo mi cuerpo	Identificar las partes del cuerpo a través de imágenes.	40 minutos	<p>-Dado de las partes del cuerpo</p> <p>- Una cuadrícula o lámina de 25 cuadrados con algunas imágenes de las partes del cuerpo.</p>	<p>a. Reproducir el link de la canción e imitar los movimientos y reconocer las partes del cuerpo.</p> <p>b. Colocar la cuadrícula en el piso y reconocer las partes del cuerpo que se encuentran en la misma y así mismo con el dado.</p> <p>c. Cada niño debe lanzar el dado e identificar la parte del cuerpo que salga, luego se dirige a la cuadrícula a buscar la parte del cuerpo que le salió y avanza a ella hacia adelante o a los lados. Finalmente, realiza un movimiento con la parte del cuerpo que trabajo.</p>

Moldeando mi cuerpo	Representar la figura humana destacando las diferencias de las partes del cuerpo entre un niño y una niña.	40 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos digitales: Canción “Las partes del cuerpo humano” -2 muñecos (uno de niño y otro de niña) - Harina - Agua https://www.youtube.com/watch?v=NVCw59tvkXI 	<ul style="list-style-type: none"> a. Observar los dos muñecos y describir las partes del cuerpo de cada uno de ellos, es decir, se establecen diferencias. b. Realizar una masa, para ello la docente dará a cada infante un poco de harina y agua para que lo mezclen, finalmente se les colocará unas gotas de colorante y seguirán amasando. c. Representar o moldear el cuerpo humano con la masa que realizaron, para ello los infantes tendrán primero que reconocerse como niño o niña para destacar ciertas características que los diferencia de los otros. d. Exponer su muñeco y señalar en él 3 partes del cuerpo.
Escuchando e imitando aprendo	Reconocer el sonido de los animales a través de la estimulación de los movimientos coordinados de manos y pies.	40 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Recursos digitales - “Adivina los sonidos de animales” https://www.youtube.com/watch?v=p6uzxgPmKy4 - “Camino por la selva” https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8 	<ul style="list-style-type: none"> a. Reconocer las partes del cuerpo y realizar movimientos con los mismos. b. Reproducir el primer link para que los infantes identifiquen el nombre del animal a través del sonido que se está reproduciendo. c. Reproducir el segundo link para que los infantes imiten los movimientos del animal que se nombra y se observa, coordinando así diferentes movimientos. d. Imitar el movimiento y el sonido del animal que la docente nombre.
Atrapando alto	Desarrollar la coordinación viso motriz estimulando la destreza de atrapar.	40 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Pelota. - Vaso o recipiente. 	<ul style="list-style-type: none"> a. Trabajar individualmente. El niño o niña debe lanzar la pelota al aire varias veces y atraparla sin dejarla caer al piso, luego hacer rebotar la pelota en el piso y agarrarla. b. Colocar el recipiente en el piso a una distancia de 2 m del infante. Para el siguiente ejercicio se utilizará adicional el recipiente o vaso. Los infantes deben lanzar la pelota dentro del recipiente varias veces. c. Trabajar en parejas. Lanzar la pelota de un integrante al otro y atraparla sin dejarla caer al piso.
Jugando con los colores	Fomentar el equilibrio mediante el reconocimiento de los colores.	40 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Cuerda o hilo. - Tiras de colores (amarillo, azul, rojo, verde, tomate y morado) hechas de cartulina o papel. 	<ul style="list-style-type: none"> a. Realizar ejercicios de calentamiento como: mantenerse en un solo pie, saltar en un solo pie, caminar con los talones, caminar en puntillas, entre otros. b. Sujetar la cuerda o hilo de un extremo a otro a unos 20 cm del piso, luego colgar las tiras de colores dejando una pequeña distancia entre ellas.

				<p>c. El niño o niña deberá ir tocando con su pie derecho o izquierdo según la orden de la docente las tiras de colores que se le vaya nombrando, por ejemplo: con el pie derecho debe tocar la tira de color azul.</p> <p>d. Realizar un espacio de reflexión, donde se pregunte a los infantes cuál fue la parte de la actividad que más les gustó.</p>
1,2,3 el lado derecho e izquierdo vamos a aprender	Identificar los colores de objetos del entorno a través del movimiento y reconocimiento de las partes del cuerpo.	40 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Objetos del entorno - Cinta - Acuarelas (rojo y azul) 	<p>a. Colocar a cada infante un poco de pintura de color rojo en su mano derecha y de color azul en su mano izquierda.</p> <p>b. Realizar con los infantes ejercicios de calentamiento mientras se seca la pintura.</p> <p>c. Hacer sobre el piso una línea recta con la cinta dividiendo el lugar donde se va a trabajar.</p> <p>d. Colocar dos objetos en el piso, uno en el lado izquierdo y otro en el lado derecho. El infante debe traer el objeto del lado que la docente nombre, por ejemplo, dice: traer el objeto del lado derecho, recuerde que su lado derecho es la mano que está pintado de azul. Y así con todos los infantes utilizando diferentes objetos</p>
Pequeños objetos	Clasificar diferentes granos potenciando la Psicomotricidad fina.	40 minutos	<p>Canción Granos (frejol, lenteja, canguil)</p> <p>Fichas</p> <p>Caja de cartón</p>	<p>a. Realizar ejercicios con las manos como un breve calentamiento.</p> <p>b. Reconocer los materiales e identificar qué granos se encuentran pegados en la caja.</p> <p>c. Introducir los granos dentro de la caja, para ello la docente indicará cuántos granos y qué grano se debe introducir en la caja y el niño identificará el grano que la docente nombró y lo introducirá en la caja</p>
La rayuela del xxi	Desarrollar destrezas de la Psicomotricidad gruesa mediante la experimentación de juegos tradicionales	40 minutos	<p>Canción “brinca y para ya”</p> <p>¡Error! Referencia de hipervínculo no válida.</p> <p>Ula ula</p>	<p>Se realiza un calentamiento con los infantes, donde se practica el salto con dos pies, el salto con un pie, el correr, caminar y saltar unos 20 a 30 centímetros</p> <p>Se coloca en el piso las ulas ulas en formas diferentes de la rayuela y se les da indicaciones a los infantes para que realicen una caminata sobre las ulas ulas, sin pisar sus bordes, luego tienen que correr siguiendo el camino.</p> <p>Se les indica que tienen que saltar de una ula ula a otra con los pies juntos y se finaliza saltando con un solo pie de ula ula a otra ula ula.</p>

				Se finaliza haciendo ejercicios de relajación y respiración, además de un conversatorio de cómo les pareció la actividad y de cuál fue su parte favorita. Explicar sobre la rayuela.
Mi cuerpo en movimiento	Estimular la coordinación dinámica general para desarrollar las destrezas de trepar y reptar	40 minutos	Conos Sillas Mesas	a. Realizar ejercicios de calentamiento como: gatear, saltar, arrastrarse, entre otros. b. Colocar las botellas en línea recta a una distancia de 40 cm entre ellas. Los infantes deben caminar varias veces entre las botellas en forma de zigzag, luego harán lo mismo pero esta vez corriendo entre ellas. c. Colocar las sillas en línea recta a una distancia de 60 cm entre ellas. Los infantes deben pasar por encima de las sillas y luego por debajo de ellas varias veces. d. Realizar un pequeño circuito uniendo los dos ejercicios. Para ello, los infantes primero pasan corriendo por las botellas y luego van directo a las sillas, a pasar por encima de ellas y finalmente por debajo
Jugando con mi lateralidad	Identificar los colores de objetos del entorno a través del movimiento y reconocimiento de las partes del cuerpo.	40 minutos	Hojas de trabajo Canción “a lado derecho, al lado izquierdo” https://www.youtube.com/watch?v=zxbmHsNdpkM Tiras de color rojo y amarillo	a. Realizar un pequeño calentamiento con las partes del cuerpo. b. Colocar las tiras de papel de color amarillo en el pie y la mano derecha de cada uno de los infantes y las tiras de color rojo en el pie y la mano izquierda. c. Indicar a los infantes que nuestro lado derecho está de color amarillo y nuestro lado izquierdo está de color rojo. d. Jugar simón dice: la docente dirá distintas indicaciones como alzar la mano derecha que es la que está de color amarillo, alzar el pie izquierdo que es el que está de color rojo; y así varias veces a diferentes ritmos. e. Colocar a los niños en parejas, uno frente al otro. f. Un infante deberá alzar alguna extremidad y el otro reconocerá y dirá si alzo la extremidad izquierda o derecha
Mi arcoíris	Potenciar el uso de la pinza digital manipulando diferentes	40 minutos	Canción “Un pequeño dedo” https://www.youtube.com/watch?v=5FeY4DEgrGo Hojas de papel bon	a. Dialogar sobre lo que es un arcoíris. b. Reconocer y sentir la textura de cada grano o semilla. c. Pegar en el arcoíris una a una las semillas, es decir en cada arco del arcoíris se pega un tipo de semilla, por ejemplo: en el arco más grande

	granos.		Paletas Papel crepe Goma Pintura dactilar	pegan los maíces, en el siguiente pepas de zambo y así hasta culminar con todo el arcoíris.
La ruleta humana	Identificar los colores de objetos del entorno a través del movimiento y reconocimiento de las partes del cuerpo.	40 minutos	Canción: Las partes de mi cuerpo https://www.youtube.com/watch?v=ppUnmAvLhwE Ruletas (colores y partes del cuerpo)	a. Los infantes deben reconocer los colores plasmados en la ruleta y así mismo las partes del cuerpo. b. Cada niño/a debe girar cada una de las ruletas e identificar el color y la parte del cuerpo que le salió para luego proceder a buscar un objeto del color que le salió y tocarlo con la parte del cuerpo que reconoció. c. Cuando todos los infantes hayan participado, trabajar de forma grupal, la docente debe girar las ruletas y todos los infantes identifican el color y la parte del cuerpo y buscan un objeto de su entorno para indicarlo.

Autoría Propia (2022)

3.3.15 Cronograma

Se cierra el capítulo con la presentación del cronograma con el que se desarrolló cada actividad en un tiempo específico. Barraza (2010) manifiesta que es una simplificación de manera gráfica del tiempo y orden en el que se realiza las acciones planteadas en el resultado científico y que colabora en el cumplimiento de los objetivos planteados. Se plantea el siguiente organizador tomando de referencia las gráficas de Gantt, que permite establecer tareas específicas en un tiempo determinado de manera secuencial. El cronograma presenta las actividades realizadas durante cuatro días a la semana en un lapso de tres meses, especificando el número de semana y día.

Tabla 12: Cronograma de implementación de la Propuesta

MES	NOVIEMBRE				DICIEMBRE								ENERO			
SEMANA	4		1		2				3				1		2	
DÍA	29	30	01	02	06	07	08	09	13	14	15	16	05	06	10	11
ACTIVIDADES																
Imitando ando y corro	X															
Jugando con el agua		X														
Collar con sorbetes			X													
Decorando el cabello				X												
Amo mi cuerpo					X											
Moldeando mi cuerpo						X										
Escuchando e imitando aprendo							X									
Atrapando alto								X								
Jugando con los colores									X							
1,2,3 el lado derecho e izquierdo vamos a aprender										X						
Pequeños objetos											X					
La rayuela del xxi												X				
Mi cuerpo en movimiento													X			
Jugando con mi lateralidad														X		
Mi arcoíris															X	

Autoría Propia (2022)

3.4 Fase 2: Implementación de la propuesta

Se finaliza la fase uno de la propuesta de intervención educativa y se continúa con la fase dos que corresponde a la puesta en práctica de la guía didáctica con los niños del subnivel 2 de la Escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí de Azogues. Para el desarrollo de esta fase se divide en cuatro partes que son los elementos organizativos, la descripción cronológica de cada actividad desarrollada, las limitaciones y se finaliza presentando los resultados de la implementación de la propuesta en un cuadro de consecuencias positivas y negativas identificadas.

3.4.6 Elementos organizativos de la implementación

Para iniciar esta fase se realizó una reunión con la tutora profesional para establecer los días que se permitió desarrollar las actividades, así como el tiempo que se utilizó, la presentación de las actividades y los materiales. Se recalca que los materiales se ofrecen por las practicantes o la institución ya cuenta con los mismos. Esta reunión se realizó por la plataforma Zoom el día 25 de noviembre a las 9:30 de la mañana.

Se realizó la creación de materiales para las diferentes actividades el día 26 de noviembre en el domicilio de una de las practicantes desde las 9 de la mañana. Además, se establecieron los roles que cada una llevaría a cabo durante las actividades y quedó detallado de la siguiente manera: las dos manejan el momento de anticipación, luego la una el momento de construcción y finaliza la siguiente en la consolidación, aunque se menciona que entre las dos se apoyaron al dar material o brindar ayuda a algún infante.

3.4.7 Narración cronológica del desarrollo de cada actividad

Se presenta el desarrollo de las actividades, se resalta que las actividades no se trabajan una de cada área por día para realzar el conocimiento integral.

Figura 11: Imitando ando y corro



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Potenciar la coordinación dinámica general al realizar acciones básicas como caminar y correr.

Tiempo: 40 minutos

Materiales: Ulas ulas

Láminas de los animales (tortuga, gusano, caracol, tigre, perro y caballo).

Desarrollo:

Se empezó identificando y reconociendo a los animales lentos y rápidos de las láminas. Se pidió a los infantes que imiten los movimientos de los animales identificados. Después se colocó las ulas en el piso, y dentro de cada una de ellas una imagen con un animal. Se realizó la dinámica denominado lento al caminar y rápido al correr: la docente contó hasta 5 y los niños se situaron dentro de una ula ula y reconocieron e imitaron el movimiento del animal que le tocó, es decir, si su animal era una tortuga el niño o niña caminó lento dentro de la ula, luego la docente contó otra vez hasta 5 y los infantes se fueron a otra ula para ejecutar lo mismo y así varias veces.

Figura 12: Jugando con el agua



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Clasificar los colores estimulando la pinza digital.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Recipiente con agua.
- 15 tapas de colores (5 amarillas, 5 azules y 5 rojos)
- Pinza.

Desarrollo:

Primero se identificó los materiales, luego esta actividad empezó colocando las tapas dentro del recipiente. Se les indicó que debían sacar las tapas del agua con ayuda de la pinza, para ello, la docente hizo participar a todos los infantes uno por uno. La docente mencionó el color de tapa que correspondía sacar y finalizaron clasificando las tapas por colores sobre una mesa. Se aplicó el ejercicio de relajación y se ejecutó una reflexión por grupo para revisar los aspectos positivos y negativos de la actividad.

Figura 13: Collar con sorbetes



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Potenciar la pinza digital a través de la manipulación de objetos.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Sorbetes
- Tijeras
- Hilo

Desarrollo:

En esta actividad los infantes cortaron los sorbetes en pedazos pequeños e introdujeron cada parte del sorbete cortado en el hilo para hacer un collar. Regalaron el collar a sus mamás y abuelitas, las cuales manifestaron sonrisas interpretadas como gestos de emoción y alegría.

Figura 14: Decorando el cabello



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Potenciar la Psicomotricidad gestual mediante ejercicios básicos.

Tiempo: 40 minutos

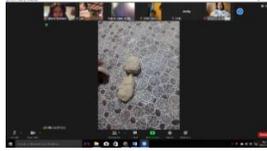
Materiales:

- Acuarelas (rojo, verde, azul)
- Hoja de trabajo
- Sorbete

Desarrollo:

Se inició realizando ejercicios bucofaciales como soplar, sacar y meter la lengua, mover la lengua de izquierda a derecha, entre otros, asimismo se colocó una a una las acuarelas sobre la hoja de trabajo. El infante creó el cabello en la imagen de la hoja de trabajo. Para ello, sopló a través del sorbete para esparcir la pintura y así con los demás colores. Finalizamos colocando las hojas de trabajo en el estante para que se seque y procedimos a lavarnos las manos.

Figura 15: Amo mi cuerpo



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Identificar las partes del cuerpo a través de imágenes.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Dado de las partes del cuerpo
- Una cuadrícula o lámina de 25 cuadrados con algunas imágenes de las partes del cuerpo.

Desarrollo:

Para esta actividad se reprodujo el link de la canción, se imitó y reconoció los movimientos y las partes del cuerpo primero. Después se colocó la cuadrícula en el piso para reconocer las partes del cuerpo que se encuentran en la misma y así mismo con el dado. Cada niño lanzó el dado e identificó la parte del cuerpo que salga, luego se dirigió a la cuadrícula y buscó la parte del cuerpo que le salió y avanzó hacia ella. Finalmente, realizó un movimiento con la parte del cuerpo que identificó y los demás infantes imitaron esta acción.

Figura 16: Moldeando mi cuerpo



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Representar la figura humana destacando las diferencias de las partes del cuerpo entre un niño y una niña.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Recursos digitales: Canción “Las partes del cuerpo humano”
<https://www.youtube.com/watch?v=NVCw59tvkXI>
- 2 muñecos (uno de niño y otro de niña)
- Harina
- Agua

Desarrollo:

La actividad inició observando los dos muñecos para describir las partes del cuerpo de cada uno de ellos, es decir, se establecen diferencias. Se procedió a la realización de una masa, la docente pidió a cada infante un poco de harina y agua y lo mezclaron, finalmente el acompañante de cada infante en su casa colocó unas gotas de colorante y los niños siguieron amasando. Los niños moldearon el cuerpo humano con la masa que realizaron, para ello se reconocieron como niño o niña; destacaron y enumeraron ciertas características que los diferencia de los otros.

Expusieron su muñeco y señalaron tres partes del cuerpo.

Figura 17: Escuchando e imitando aprendo



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Reconocer el sonido de los animales a través de la estimulación de los movimientos coordinados de manos y pies.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Recursos digitales
- “Adivina los sonidos de animales” <https://www.youtube.com/watch?v=p6uzxgPmKy4>
- “Camino por la selva” https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8

Desarrollo:

Reproducimos el primer link donde los infantes identificaron el nombre del animal a través del sonido que se estaba reproduciendo. Después se reprodujo el segundo link con el cual se imitó los movimientos del animal que se nombraba y se observaba, coordinando así diferentes movimientos.

La docente nombró un animal y los niños lo imitaron en su nombre y sonido, se finalizó la actividad representando el animal que más nos gustó en la dinámica “Jugamos a la selva”

Figura 18: Atrapando alto



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Desarrollar la coordinación viso motriz estimulando la destreza de atrapar.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Pelota.
- Vaso o recipiente.

Desarrollo:

Se les explicó a los infantes que la actividad se va a trabajar individualmente para iniciar, y les mostramos un ejemplo de cómo se desarrollará. Se lanzó la pelota al aire varias veces y se la atrapó en el aire, también hicimos rebotar la pelota en el piso y agarrarla. Después se colocó el recipiente en el piso a una distancia de 2 m, el infante tenía que lanzar e intentar encestar la pelota. Finalizamos la actividad trabajando en parejas donde se tenían que lanzar la pelota de un integrante a otro sin golpearse, despacio y sin dejar caer al piso.

Figura 19: Jugando con los colores



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Fomentar el equilibrio mediante el reconocimiento de los colores.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Cuerda o hilo.
- Tiras de colores (amarillo, azul, rojo, verde, tomate y morado) hechas de cartulina o papel.

Desarrollo:

Empezamos realizando ejercicios de calentamiento como mantenerse en un solo pie, saltar en un solo pie, caminar con los talones, caminar en puntillas, entre otros. Luego se colocó una cuerda o hilo de un extremo a otro a unos 20 cm del piso, colgando tiras de colores y una pequeña distancia entre ellas. Dimos un ejemplo de la actividad y empezamos a llamar por grupos a los niños. Ellos debían ir tocando con su pie derecho o izquierdo según la orden que les dio la docente, las tiras de colores que se le vaya nombrando. Empezamos con el primer grupo, con el pie derecho debe tocar la tira de color azul y así sucesivamente con cada conjunto de infantes. Se finalizó con un espacio de reflexión, donde se preguntó a los infantes cuál fue la parte de la actividad que más les gustó.

Figura 20: 1,2,3 el lado derecho e izquierdo vamos a aprender



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Identificar los colores de objetos del entorno a través del movimiento y reconocimiento de las partes del cuerpo.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Objetos del entorno
- Cinta
- Acuarelas (rojo y azul)

Desarrollo:

En esta actividad se colocó a cada infante un poco de pintura de color rojo en su mano derecha y de color azul en su mano izquierda, luego se realizaron ejercicios de calentamiento mientras se seca la pintura. Se plasmó sobre el piso una línea recta con la cinta dividiendo el lugar donde se va a trabajar. Después colocamos dos objetos en el piso, uno en el lado izquierdo y otro en el lado derecho. El infante debía traer el objeto del lado que la docente nombre, por ejemplo, dice: traer el objeto del lado derecho, recuerde que su lado derecho es la mano que está pintado de azul. Así con todos los infantes utilizamos diferentes objetos.

Figura 21: Pequeños objetos



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Clasificar diferentes granos potenciando la Psicomotricidad fina.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Canción
- Granos (frejol, lenteja, canguil)

- Fichas
- Caja de cartón

Desarrollo:

La actividad se inició realizando movimientos con las muñecas y se practicó la pinza digital con cada uno de los dedos. A continuación, se presentó los granos y otros materiales con los que se va a trabajar (fichas, frejol, canguil, lenteja). Se preguntó si han comido han utilizado estos granos en la siembra. Se identificó los granos mediante la manipulación identificando su forma, textura y dureza. Los separamos por grupos donde tienen que separar los granos y colocar en el agujero correspondiente de la caja que se les otorga. Después se ejecutó la misma actividad, pero con fichas donde se las separó por color y se finalizó la actividad realizando aplausos con la temática “Gotas de lluvia”.

Figura 22: La rayuela del xxi



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Desarrollar destrezas de la Psicomotricidad gruesa mediante la experimentación de juegos tradicionales

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Canción “brinca y para ya” <https://www.youtube.com/watch?v=LNzrq9pHI0w>
- Ula ula

Desarrollo:

Se realizó un calentamiento con los infantes, donde se practicó el salto con dos pies, el salto con un pie, el correr, caminar y saltar unos 20 a 30 centímetros. Ahora se colocó en el piso

las ulas ulas en formas diferentes de la rayuela y se les dio indicaciones a los infantes para que hagan una caminata sobre las ulas ulas, sin pisar sus bordes, luego tuvieron que correr siguiendo el camino. Se les indicó que tienen que saltar de una ula ula a otra con los pies juntos y se finalizó saltando con un solo pie de ula ula a otra ula ula. La actividad se cerró con ejercicios de relajación y respiración, además se ejecutó un conversatorio de cómo les pareció la actividad y de cuál fue su parte favorita. Además, se les explicó un poco sobre la rayuela.

Figura 23: Mi cuerpo en movimiento



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Estimular la coordinación dinámica general para desarrollar las destrezas de trepar y reptar

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Conos
- Sillas
- Mesas

Desarrollo:

Se inició con ejercicios de calentamiento como gatear, saltar y arrastrarse. Luego se indicó la actividad que se llevará a cabo, donde los infantes tuvieron que evadir diferentes obstáculos. Empezamos solo con conos, luego se aumentaron las sillas para que trepen sobre ellas y se finalizó reptando por debajo de las mesas. Se realizó un ejercicio de relajación y

respiración para cerrar la actividad, la misma que permitió un espacio de autorreflexión sobre la actividad.

Figura 24: Jugando con mi lateralidad



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Identificar los colores de objetos del entorno a través del movimiento y reconocimiento de las partes del cuerpo.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Hojas de trabajo
- Canción “a lado derecho, al lado izquierdo”
<https://www.youtube.com/watch?v=zxbmHsNdpkM>
- Tiras de color rojo y amarillo

Desarrollo:

Se identificó el lado izquierdo y derecho donde se apoyaron colocando tiras de papel, color rojo en la mano y pie izquierda y color amarillo en la mano y pie derecho. Los infantes reconocieron y se familiarizaron con los colores y al lado que corresponde. Después siguieron las instrucciones que fueron alzar la mano derecha, el pie izquierdo, saltar con el pie derecho, mover la mano derecha, entre otros.

Se trabajó en parejas donde un infante tenía que decir al otro que alce su mano derecha o izquierda, luego un niño alzaba el pie y el otro identificaba el lado que alzo. Finalizamos realizando hojas de trabajo donde los infantes pintaron objetos que están rumbo al lado derecho de color amarillo y los objetos del lado izquierdo lo pintaron de color rojo.

Figura 25: Mi arcoíris



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Potenciar el uso de la pinza digital manipulando diferentes granos.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Canción: “Un pequeño dedo” <https://www.youtube.com/watch?v=5FeY4DEgrGo>
- Hojas de papel bon
- Paletas
- Papel crepe
- Goma
- Pintura dactilar

Desarrollo:

Se presentó la actividad que es “Mi arcoíris”. Los infantes reconocieron las semillas y fideos con los que se iban a trabajar, relacionaron sus conocimientos con acciones que han realizado en sus casas, como es en la siembra o al ayudar en preparar la comida. En el arcoíris se reconoció los colores, los cuales ya se ha trabajado en clases anteriores. Se conversó un poco de cómo se crean los arcoíris y cuando aparecen. Y empezamos con un ejemplo de cómo se realizará la actividad y se fue rellenando cada color con un grano. Finalizamos la actividad conversando acerca de cómo les pareció la actividad y practicando la pinza digital.

Figura 26: La ruleta humana



Autoría Propia (2022)

Objetivo: Identificar los colores de objetos del entorno a través del movimiento y reconocimiento de las partes del cuerpo.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Canción: Las partes de mi cuerpo <https://www.youtube.com/watch?v=ppUnmAvLhwE>
- Ruletas (colores y partes del cuerpo)

Desarrollo:

La actividad inició realizando un calentamiento previo con el movimiento del cuerpo y el reconocimiento de los mismos. Luego se presentó los materiales y se identificaron los elementos en cada uno de ellos. Los mismos eran dos ruletas, el uno con las partes del cuerpo y la otra con los colores. Se realizó un ejemplo de cómo se va a llevar a cabo la actividad y a continuación se trabajó con los infantes, incentivamos el reconocimiento de su esfuerzo mediante aplausos. Recordamos colores previamente vistos. Se finalizó la actividad con el trabajo colaborativo, todos los infantes buscaban el objeto con el color que salió en la ruleta y lo tocaban igualmente con la parte del cuerpo que se señaló en la ruleta. Los niños apoyaron a los otros infantes que no encontraron el objeto o que no recordaban la parte del cuerpo. Se cerró el espacio realizando ejercicios de respiración y relajación, además de un conversatorio de que les pareció la actividad.

3.4.8 Limitaciones de la implementación de la propuesta

En el proceso de implementación de la propuesta didáctica se produjeron ciertas limitaciones que no permitieron trabajar la guía didáctica en su plenitud, algunas de las limitaciones identificadas se presentan a continuación:

- El tiempo establecido para practicas pre-profesionales era demasiado corto

- Debido a la pandemia Covid-19 se trabajó ocasiones de forma presencial y otras en lo virtual
- Los infantes no asistían todos a clases
- Los infantes no habían adquirido las destrezas del ámbito de expresión corporal y Psicomotricidad, una minoría de ellos alcanzaban estas en proceso de adquisición

3.4.9 Resultados de la implementación de la propuesta expuesta en consecuencias positivas y negativas

Las actividades planteadas y ejecutadas en la primera y segunda fase respectivamente, dieron paso a la observación de algunas consecuencias positivas y negativas sobre el proceso de implementación de la propuesta educativa para los infantes, la guía y las investigadoras. Las cuales se detallan a continuación en una tabla.

Tabla 13: Resultados de la implementación de la propuesta expuesta en consecuencias positivas y negativas

<i>Positivas</i>	<i>Negativas</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Los infantes participaban activamente en cada una de las actividades • Las acciones que los infantes manifestaban tras cada actividad se volvían más libres, espontaneas y coordinadas. • La psicomotricidad y sus componentes permitió trabajar de forma interdisciplinaria • El movimiento permite que las actividades se han prácticas y se descubran en su realización 	<ul style="list-style-type: none"> • El miedo a equivocarse no permite que los infantes desarrollen las actividades a su manera. • El trabajo individual en ocasiones provoca la competitividad entre compañeros.

- El aprender mediante la construcción de aprendizajes previos y la practica permite una mayor adquisición de conocimientos.
- Aprender y trabajar en grupos permite que los infantes compartan ideas, siendo cada vez más lógicas y completas.

Autoría Propia (2022)

3.5 Fase 3: Evaluación de procesos de implementación

Al finalizar de implementar la propuesta de intervención educativa es necesario y fundamental evaluarla. Para Barraza (2010) la evaluación comprende los momentos de alcance de la aplicación de las diferentes actividades. En este trabajo investigativo las que constan en la guía didáctica. En base a esta concepción este capítulo contiene el tipo de evaluación, la categorización y el análisis e interpretación de los resultados obtenidos después de la aplicación de los instrumentos de evaluación.

3.5.1 Tipo de evaluación

El trabajo de investigación da paso a realizar una evaluación del proceso de implementación que es uno de los componentes de la evaluación comprensiva. Para el mismo que se cita a López y Valdés (2020) la evaluación comprensiva o de proceso responde a la necesidad de cómo un programa provoca cambios en la realidad y cómo esos cambios son tomados por los partícipes del programa. También permite mejorar aquellas situaciones o acciones que no han funcionado o no se han obtenido los resultados esperados con la aplicación de la guía, por otro lado, permite sistematizar u ordenar los procesos de implementación partiendo de la recolección de información.

Covarrubias & Marín (2015) citan a Stake (2006) el cual manifiesta que la evaluación comprensiva es receptiva a la acción en el tiempo, a las voces y a las percepciones de los sujetos que plasman la experiencia humana. Permite que el investigador se guíe por la experiencia, para conocer a las personas y los valores que ellos poseen. En sí, es basarse en la interpretación personal. Es tipo de evaluación es una forma de investigar y de documentar la eficacia de un programa, para ello se utilizan medidas basadas en criterios como la interpretación. El rasgo principal es la comprensividad (sensibilidad o receptibilidad) de temas o situaciones clave, principalmente los vividos por los individuos del propio lugar o localización del programa.

La evaluación del proceso permite analizar la ejecución de la intervención, las acciones realizadas y la implementación de la propuesta, esto facilita comprobar de forma continua si la implementación de la propuesta educativa tuvo éxito. Además, este tipo de evaluación permite tomar decisiones sobre las posibles modificaciones que se pueden dar para una mejora del programa, para dar una adaptación del mismo. La pesquisa utiliza esta forma de evaluación para ver cómo se desarrolló el proceso de implementación de la guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad denominada “El sueño de un niño es jugar”. Además, se quiere ver las posibles falencias desde la mirada de los infantes, de la docente encargada del aula y de las investigadoras como parte activa de la investigación.

3.5.2 Ruta de evaluación

La ruta elegida para la evaluación es la siguiente parte desde la implementación de la guía didáctica donde se recoge los datos de forma general en tres instrumentos cualitativos que son la ficha de entrevista, un cuestionario de preguntas y el diario de campo. En estos tres instrumentos permiten recoger información con base en las subcategorías que son recepción, metodología, operatividad y capacitación. Después se analizar el proceso de implementación que

se dio del resultado científico tomando los datos ya obtenidos. Se finaliza la ruta de evaluación proponiendo la difusión en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Peleusí de Azogues”, específicamente a la tutora profesional y en la Universidad Nacional de Educación.

3.5.3 Operacionalización de categorías de la evaluación

Tabla 14: Operacionalización de categorías de la evaluación

Fase	Categoría	Subcategoría	Código	Técnica	Instrumento	Fuente	Preguntas
E V A L U A C I Ó N	Coherencia	Recepción del programa Estimulación de la psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Psicomotricidad gruesa • Psicomotricidad fina • Esquema corporal 	Observación participante Entrevista Grupo Focal	Diario de campo Guía de preguntas Cuestionario de preguntas	Niños Docente	Preguntas (5, 6, 7, 8, 14, 17, 18, 19) Interrogantes (20, 21, 22) Indicadores (2-5, 4-5) Preguntas (3, 4, 11, 12, 15) Interrogantes (2, 5, 6, 8, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19) Indicadores (2-5, 4-5) Preguntas (1, 2, 9, 10, 12, 13, 17, 20, 21, 22, 23, 24) Interrogantes (4, 7, 9, 10, 11, 13) Indicadores (2-5, 2-6, 3-5)
		Metodología	Guía didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Teoría • Características • Actividades • Evaluación • Secuencia Didáctica 				
		Operatividad	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje utilizado • Evidencia de avances entorno a la estimulación • Tiempo • Organización • Interés 				
		Capacitación	<ul style="list-style-type: none"> • Estimulación de la psicomotricidad • Importancia de la psicomotricidad • Importancia de la lúdica • Importancia del uso de la metodología constructivista 				Preguntas (16, 25, 26, 27, 28) Interrogantes (3, 1, 23, 24, 25, 26) Indicadores (1-5, 1-6)

Autoría Propia (2022)

3.5.4 Análisis de los resultados de la evaluación

Se presenta un análisis de los instrumentos utilizados para la evaluación en contraste con toda la investigación. Las técnicas e instrumentos son de carácter cualitativo, por lo que su correspondiente análisis se presenta por las subcategorías y códigos

Evaluación de procesos de implementación

3.5.4.1 Descripción e Interpretación

Entrevista

Este instrumento permite tener una visión acerca de cómo la docente encargada del aula a visto el proceso de implementación del resultado científico que es la guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años. Brinda un aporte importante una mirada objetiva de las posibles mejoras que se puede realizar a la propuesta educativa.

Tabla 15: Recepción del programa (Entrevista)

Subcategoría	Indicador	Entrevista
Recepción del programa	Psicomotricidad gruesa	Se ha evidenciado mayor adquisición de las destrezas
	Psicomotricidad fina	Se han mejorado las destrezas Más de la mitad de los infantes han adquirido estas destrezas
	Esquema corporal	Se ha estimulado de manera adecuada Se ha adquirido en su totalidad estas destrezas

Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación:

El análisis de la primera subcategoría que es la recepción del programa, en este caso la recepción de la guía didáctica como resultado científico permite el análisis de tres indicadores y la apertura que se tuvo en cada uno desde la perspectiva de la tutora profesional. El primer indicador psicomotricidad gruesa permitió la correcta estimulación y mediante la misma la adquisición de destrezas correspondientes a la edad de los infantes. El siguiente indicador que

corresponde a la psicomotricidad fina demuestra la mejora de destrezas en la coordinación óculo-manual y la pinza digital, con una evidencia de que más de la mitad de los infantes ya han adquirido esta destreza y el restante está en proceso de adquisición. El último indicador que es el esquema corporal presenta como resultado la adquisición por completo de sus destrezas, tanto en la lateralidad como en el reconocimiento del cuerpo y sus partes en el infante mismo y en sus semejantes.

Tabla 16: Metodología (Entrevista)

Subcategoría	Indicador	Entrevista
Metodología	Teoría	-Se presenta con coherencia -La teoría está completa
	Características	-Cubre las necesidades de los infantes -Es adecuada para la edad de los infantes
	Actividades	-Apoya al docente -Son innovadoras y permiten el desarrollo integral
	Evaluación	-Se basan en ejes de igualdad -Se evalúa la psicomotricidad de manera específica -Se han mejorado las destrezas -Es coherente con las actividades y con la edad de los infantes
	Secuencia Didáctica	-Es innovador -La secuencia es un apoyo para las planificaciones del docente -Es coherente

Autoría Propia (2022)

Descripción e Interpretación:

La segunda subcategoría correspondiente a la metodología de la guía didáctica como resultado científico, presenta cuatro indicadores que se detallan a continuación:

La teoría que se enuncia en la propuesta de investigación es coherente con cada uno de los apartados y unidades, así como su sustentación teórica, legal, psicológica y pedagógica brinda las bases necesarias para su entendimiento y comprensión, considerada como completa en este indicador.

Las características observadas en la guía por parte de la tutora profesional demuestran que brinda las necesarias para cubrir las necesidades de los infantes, a más de ser correspondiente con sus edades y favorecer a la adquisición de las destrezas ofrecidas por el currículo de educación inicial en el ámbito de expresión corporal y Psicomotricidad.

Las actividades como tercer indicador se presentan para apoyar al desarrollo integral de los infantes, siendo innovadoras y creativas. También funcionan como un apoyo a la docente para llevar sus clases diarias de forma motivadora, lúdica y participativa.

La evaluación correcta permite observar los cambios progresivos que se obtienen después de poner en práctica la propuesta de intervención educativa, es por ello que esta debe ser coherente al tema que se trabajará. En este caso se evaluó la adquisición de destrezas de la psicomotricidad en sus tres formas de clasificar al tener en cuenta que cubra las necesidades de los infantes de 4 a 5 años. Por tanto, la evaluación de la guía didáctica es coherente con las actividades. el tema central y la edad de los niños, a más de permitir ver la formación en valores, ética y moral de manera implícita.

La secuencia didáctica permite una adquisición más práctica del conocimiento. La propuesta presentó sus actividades de simples a complejas, lo que es coherente para la tutora profesional ya que se adquieren destrezas sencillas y luego las mismas se utilizan en la adquisición de otras con un grado mayor de dificultad.

Tabla 17: Operatividad (Entrevista)

Subcategoría	Indicador	Entrevista
Operatividad	Lenguaje utilizado	Es adecuado Se presentan recomendaciones, en el manejo del tono de voz
	Evidencia de avances entorno a la estimulación	-Es adecuado para los infantes -Los infantes han demostrado diferentes emociones en el desarrollo de las actividades -Han adquirido más destrezas

		-La mayoría de destrezas están en proceso de adquisición
	Tiempo	-Es el adecuado
	Organización	-Estuvo adecuada -Buen manejo de los materiales
	Interés	-Es innovador para los infantes -Son adecuadas, llamativas y de interés para ellos -Se muestran variadas emociones, además de aportar a la participación

Autoría Propia (2022)

Interpretación:

La tercera subcategoría denominada operatividad permite ver la puesta en práctica de la guía didáctica y se orienta bajo cinco indicadores que son:

El primer indicador de esta subcategoría es el lenguaje que se utilizó por parte de las practicantes. Desde la perspectiva de la tutora profesional este fue adecuado en la mayoría de ocasiones, pero como recomendación se resalta el uso de un tono más alto al notar alguna distracción por parte de los infantes.

El segundo indicador presenta el resultado en base a la evidencia de los avances de la estimulación de la psicomotricidad. El mismo que alerta de excelentes respuestas al mostrar que la mayoría de objetivos y destrezas se ha adquirido, las faltantes que es la minoría están en proceso de adquisición. Lo que permite ver los avances desde la fase diagnóstica donde se evidenció que la mayoría de destrezas se encontró como destrezas no adquiridas.

El tercer y cuarto indicador que son el tiempo y la organización respectivamente ofrecen como resultado un uso adecuado y coherente a la edad de los infantes. También el buen manejo del espacio y los materiales permitió a las practicantes captar y retener la atención de los educandos.

Como último indicador de esta subcategoría presenta el interés. Denotando como resultado que los infantes se mostraron atraídos, motivados y participativos en las actividades ya

que fueron llamativas, innovadoras y se presentó mediante la lúdica que es un conductor atrayente en esta edad para la adquisición de conocimientos.

Tabla 18: Capacitación (Entrevista)

Indicador	Indicador	Entrevista
Capacitación	Estimulación de la psicomotricidad	-Se entiende que las actividades promueven la psicomotricidad -Se presentan actividades innovadoras -Se da una mayor participación -Adquisición de destrezas
	Importancia de la psicomotricidad	-Se manifiesta la psicomotricidad para alcanzar un desarrollo integral
	Importancia de la lúdica	-La utilización de una buena metodología permite la participación activa
	Importancia del uso de la metodología constructivista	-El trabajo en el ámbito de la psicomotricidad permite obtener un desarrollo integral -Aprender haciendo es la base del constructivismo, mediante esta metodología se promueve mayor participación

Autoría Propia (2022)

Interpretación:

La última subcategoría que es capacitación de este instrumento enuncia cuatro indicadores que permiten comprender cuál es el mensaje que se transmite tras cada actividad y en la guía como resultado científico.

El primer y segundo indicador asumen la psicomotricidad en su estimulación e importancia donde los resultados obtienen que en cada actividad, objetivo, desarrollo y culminación están presentes de manera implícita y explícita estos términos y sus correspondientes concepciones. Además, este conocimiento se lleva a cabo a través de acciones innovadoras, que permite alcanzar una amplia participación y un grado alto de adquisición de destrezas psicomotoras y el cumplimiento de su correspondiente objetivo en torno al tema central.

El tercer indicador asume la importancia de la lúdica y el cuarto lo complementa siendo el constructivismo y su importancia, al igual que los indicadores anteriores estos se presenta de manera implícita en cada una de las actividades y sus correspondientes acciones, de manera explícita están en la presentación del documento físico que es la guía. La tutora profesional menciona que estas metodologías abarcan las necesidades de los infantes y los requerimientos para ofrecer conocimientos de forma innovadora, llamativa y participativa. Dando como resultado que la lúdica ofrece un conocimiento en base a la indagación, curiosidad e imaginación en complementación con el constructivismo que permite la construcción del aprendizaje nuevo con fundamento a lo que ya se conoce.

Cuestionario de preguntas

El cuestionario de preguntas como instrumento de la técnica grupo focal permite obtener información por grupos de infantes. Para el análisis de la información recolectada con el instrumento ya mencionado se presenta cuatro categorías y dentro de cada una de ellas indicadores, que ofrecen resultados desde la perspectiva de los niños como actores activos de la investigación.

Tabla 19: Recepción del Programa (Cuestionario de preguntas)

Subcategoría	Indicador	Cuestionario de preguntas
Recepción del programa	Psicomotricidad gruesa	-Mayor adquisición de destrezas -No hay destrezas no adquiridas
	Psicomotricidad fina	-La mayoría de destrezas en proceso -Un tercio de los infantes ya tienen adquiridas todas las destrezas
	Esquema corporal	-Todos han adquirido la destreza de reconocimiento del cuerpo -La lateralidad en la mayoría se encuentra en proceso de adquisición

Autoría Propia (2022)

Interpretación:

La subcategoría recepción del programa ofrece tres indicadores que son según la clasificación propuestas en la guía didáctica y se detalla la acogida por parte de los infantes en el transcurso de la implementación.

El primer indicador Psicomotricidad gruesa manifiesta como resultado que los infantes han adquirido en su totalidad las destrezas correspondientes a este apartado, este se evidenció en la realización y comprensión de los términos utilizados al momento de la realización del grupo focal.

El segundo indicador Psicomotricidad fina revela como resultados que los niños han adquirido la mayor parte de destrezas en relación a la pinza digital y óculo manual en cambio la minoría muestra estas destrezas en proceso de adquisición y con una buena proyección hacia su posterior adquisición.

El último indicador correspondiente al esquema corporal ofrece como resultado la evidencia de que los infantes han adquirido las destrezas correspondientes al reconocimiento del cuerpo en sí mismos y en el de los demás. Por consiguiente, con relación a la lateralidad la mayoría de destrezas están en proceso de adquisición, ya que manifiestan el reconocimiento de su lado dominante y el restante de niños ya dominan la lateralidad en su tren inferior y superior.

Tabla 20: Metodología (Cuestionario de preguntas)

Subcategoría	Indicador	Cuestionario de preguntas
Metodología	Teoría	-Se presenta la importancia de la psicomotricidad -El movimiento es importante -Ayuda al desarrollo
	Características	-Incentiva a una mayor participación -La lúdica incita a un mayo aprendizaje
	Actividades	-Se comprende que se trabaja con el movimiento -La psicomotricidad
	Evaluación	-Se han adquirido destrezas en el ámbito de psicomotricidad -Apoyo a los infantes a cubrir sus necesidades

	Secuencia Didáctica	-Es una guía para los infantes por la secuencia -Comprensión y mayor participación en las actividades
--	---------------------	--

Autoría Propia (2022)

Interpretación:

La subcategoría metodología ofrece cinco indicadores que se relacionan con la identificación de la teoría y demás apartados de la guía didáctica como resultado científico.

En base al desarrollo de la entrevista grupal con los infantes y al indicador número uno que es la teoría ellos manifiestan su conocimiento y comprensión que se trabajó la psicomotricidad en los últimos días. Se obtiene como resultado que se comprendió mediante las actividades que promovían el movimiento porque es importante y esto les colabora en su desarrollo y su salud.

El segundo indicador manifiesta las características que la guía presenta y las que los infantes comprendieron al momento de la puesta en práctica. Denotando como resultados que a los niños les gustaba participar y si jugaban les atraía más, entonces las actividades lúdicas promueven mayormente la adquisición de conocimientos de forma activa.

El tercer indicador promueve el conocimiento y comprensión de las actividades realizadas. Los infantes manifiestan que si se mueven aprenden y juegan con todo el cuerpo. Ofreciendo como resultados que ellos comprendieron que se trabajó la psicomotricidad y las actividades desarrolladas promovían la adquisición de conocimiento.

El cuarto y quinto indicador van de la mano, ya que para una comprensión y evaluación de las actividades se debe llevar a cabo de una secuencia lógica, en este caso por grado de dificultad. Los infantes manifiestan que ya pueden desarrollar las acciones indicadas, porque recuerdan lo del día anterior y esto les ayuda a realizar la nueva actividad. También mencionan algunas destrezas que ahora ya son capaces de realizar.

Tabla 21: Operatividad (Cuestionario de preguntas)

Subcategoría	Código	Cuestionario de preguntas
Operatividad	Lenguaje utilizado	-El tono de voz adecuado permite más interacción -Incentiva la participación
	Evidencia de avances entorno a la estimulación	-Reconocen la importancia del movimiento -Han adquirido más destrezas -Se ha apoyado a los infantes
	Tiempo	-Incentiva a la participación -Adecuado para mantener la atención de los infantes
	Organización	-Permite una buena participación -La colaboración en las actividades se promueven mediante una buena organización
	Interés	-Promueve el interés de los infantes -El movimiento llama la atención, además fomenta la interacción, participación y el desarrollo de sus emociones

Autoría Propia (2022)

Interpretación:

La tercera subcategoría presenta cinco indicadores los cuales manifestaran sus resultados de manera conjunta, ya que los infantes abarcaron y mencionaron a todos en una misma idea. Entonces en relación al lenguaje se obtuvo que una comunicación e interacción asertiva con términos de fácil comprensión colaboran a una mayor participación activa de los estudiantes. El tiempo y la organización adecuada con los materiales necesarios y sin sobrecargar incentivan a que colaboren en el desarrollo de actividades individuales o colaborativas. En relación al último indicador que es el interés se obtiene como resultado las actividades nuevas que impliquen el juego, que se basen en los gustos, emociones y necesidades de los infantes serán más acogidas y con un gran alto de probabilidad de alcanzar y cumplir con esa destreza y objetivo.

Tabla 22: Capacitación (Cuestionario de preguntas)

Subcategoría	Indicador	Grupo de discusión
Capacitación	Estimulación de la psicomotricidad	-Reconocen el movimiento que han adquirido -Replican el conocimiento
	Importancia de la psicomotricidad	-Reconocen la importancia del movimiento

	Importancia de la lúdica	-El juego es divertido -La lúdica promulga mayor aprendizaje
	Importancia del uso de la metodología constructivista	-Más participación al aprender haciendo -Replican el conocimiento

Interpretación

La última subcategoría que es capacitación contiene cuatro indicadores para hablar acerca de lo que se trabaja en la propuesta educativa.

El primer y segundo indicador como resultado mencionan que se reconoce los movimientos donde se estimula las tres maneras de clasificar la psicomotricidad con nombres no científicos.

El tercer indicador proporciona como resultado la lúdica para potenciar la adquisición de conocimiento, mediante actividades divertidas y atrayentes para los infantes ellos mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El cuarto indicador con relación al constructivismo fomenta la participación y el conocimiento mediante el aprender haciendo, los resultados arrojan que a los niños les incentiva ser partícipes de las actividades desde su planeación hasta su finalización.

Diarios de campo

Se presenta el análisis de resultados del tercer instrumento de evaluación que es el diario de campo y como técnica es la observación participante. Se presenta cuatro subcategorías y cada una de ellas con sus respectivos indicadores detallados en base a la perspectiva de las investigadoras como ente activo del trabajo de integración curricular.

Tabla 23: Recepción del programa (Diarios de campo)

Subcategoría	Indicador	Diarios de campo
Recepción del programa	Psicomotricidad gruesa	-La identificación de la adquisición de destrezas de la Psicomotricidad gruesa y su sentido interdisciplinario. -Las actividades han sido divertidas donde se ha promovido la participación autónoma o grupal.

	Psicomotricidad fina	-Se identifica algunas destrezas en proceso de adquisición y otras ya adquiridas de la Psicomotricidad fina. -Las actividades son interdisciplinarias, además de trabajar las emociones, valores de forma colaborativa o individual. -El constructivismo da paso al aprender haciendo y divertirse e innovar.
	Esquema corporal	-Descripción específica de los procedimientos de la adquisición de destrezas del área esquema corporal -Se promueve e identifica mayor participación en actividades innovadoras, divertidas -Las actividades grupales e individuales son propuestas con la metodología constructivista.

Autoría Propia (2022)

Interpretación:

La subcategoría denominada recepción del programa presenta tres indicadores basados en la psicomotricidad y se detalla cada uno a continuación:

La Psicomotricidad gruesa es el primer indicador y presenta los siguientes resultados identificación de los días y actividades que corresponden a esta área de la psicomotricidad para su posterior análisis de manera coherente. Las actividades de la propuesta propician el proceso y la adquisición de destrezas psicomotoras gruesas a lo largo del periodo de implementación, el mismo que se propicia mediante actividades lúdicas donde los infantes se diviertan, participen activamente y el proceso de enseñanza aprendizaje sea práctico y consiente. Las actividades colaboran al desarrollo integral al ser interdisciplinarias con el mismo ámbito y con otros.

El segundo indicador es la Psicomotricidad fina y manifiesta los siguientes resultados: identificación de los días y actividades que se desarrollan en torno al tema ya enunciado, en cada una se detalla el procedimiento, así como se establecen estrategias a desarrollar como la autonomía y el trabajo colaborativo en actividades grupales de cada día. Se promueve el constructivismo a través del lema haciendo aprendo, para potenciar el proceso y adquisición de destrezas psicomotrices finas. Cada una de estas acciones se desarrollan de manera

interdisciplinario en diferentes ámbitos teniendo en cuenta las emociones, gustos y necesidades de los infantes.

El último indicador de esta subcategoría menciona al esquema corporal al ofrecer los siguientes resultados. Se identifica las actividades y días que se trabaja con esta área, lo que permite la descripción específica de cada uno de los acontecimientos. Las actividades potencian el proceso y adquisición de destrezas con relación al reconocimiento del cuerpo humano y la lateralidad, las cuales fomentan la participación, la diversión y la lúdica para aprender. La autonomía, el trabajo colaborativo y el constructivismo son las estrategias para alcanzar un desarrollo integral, además de aprender mediante la práctica.

Tabla 24: Metodología (Diarios de campo)

Subcategoría	Indicador	Diarios de campo
Metodología	Teoría	-Se presenta una descripción específica del procedimiento para la adquisición de destrezas. -Se trabaja la Psicomotricidad gruesa, el esquema corporal y la Psicomotricidad fina. -Se promueve la participación mediante actividades innovadoras divertidas Se trabaja de forma autónoma y grupal.
	Características	-Se presentan las tres clasificaciones de la psicomotricidad Psicomotricidad gruesa, esquema corporal y Psicomotricidad fina. -Se manifiesta la participación con el uso de recursos digitales para así trabajar de forma interdisciplinaria
	Actividades	-Se trabaja en las tres clasificaciones de la psicomotricidad que son Psicomotricidad gruesa, esquema corporal, Psicomotricidad fina -La participación es activa mediante actividades innovadoras y divertidas
	Evaluación	-Se menciona la clasificación de la psicomotricidad que son Psicomotricidad gruesa, esquema corporal y Psicomotricidad fina -Se evidencia avances -Las destrezas son adquiridas o están en proceso de adquisición
	Secuencia Didáctica	-Manifiesta el procedimiento de las actividades de la Psicomotricidad gruesa, el esquema corporal y la Psicomotricidad fina -Se presenta la descripción específica de la secuencia y porque se planteó así

Autoría Propia (2022)

Interpretación:

La subcategoría de metodología contiene cinco indicadores que permite explicar el contenido del resultado científico desde la perspectiva del investigador, tras el uso de este instrumento resaltan los siguientes resultados por indicador.

La teoría como primer indicador proporciona la siguiente información: se concentra en las tres maneras de clasificación de la psicomotricidad que son gruesa, fina y esquema corporal con una descripción específica de cada uno. En base a estas concepciones se promueve la estimulación de destrezas psicomotoras con la metodología constructivista que permite aprender mediante la práctica de forma divertida e innovadora con estrategias de trabajo para desarrollarlas de manera autónoma o colaborativa según sea el caso.

El segundo indicador denominado características proporciona como resultado los siguientes ítems. La guía resalta la clasificación de la psicomotricidad de forma interdisciplinaria al trabajar en conjunto con los diferentes ámbitos del currículo de educación Inicial. Otra característica relevante es que se motiva a la participación mediante actividades lúdicas y el aprender haciendo.

Denominado actividades el tercer indicador de esta subcategoría presenta los siguientes resultados: estas se desarrollan en tres unidades correspondientes a la psicomotricidad fina, gruesa y esquema corporal. Otro efecto es la participación activa mediante las acciones divertidas e innovadoras presentes en la guía didáctica.

El indicador cuatro y cinco responden a los nombres de evaluación y secuencia didáctica respectivamente trabajan conjuntamente para apoyar en la adquisición de un desarrollo integral del infante. La secuencia didáctica permite ir de acciones simple a complejas en las formas de clasificación de la psicomotricidad siguiendo un procedimiento específico, mientras que la

evaluación permite ver cuáles son las destrezas que están en proceso y adquiridas después de la realización de las actividades.

Tabla 25: Operatividad (Diarios de campo)

Subcategoría	Indicador	Diarios de campo
Operatividad	Lenguaje utilizado	-Promueve la participación en actividades grupales o individuales -Permite la adquisición de destrezas con la confianza preguntar y mejorar la falencia -Comunicación asertiva
	Evidencia de avances entorno a la estimulación	-Se evidencia avances en la Psicomotricidad gruesa, fina y esquema corporal. Se evidencia destrezas en proceso de adquisición y ya adquiridas -Las actividades grupales fomentan mayor interactividad -Las herramientas son adecuadas y coherentes a la edad de los infantes.
	Tiempo	-Fomenta el trabajo de forma autónoma o colaborativa -Son adecuadas para los infantes y colaboran en mantener el interés e incentiva la participación.
	Organización	-Accede trabajar interdisciplinariamente en todos los ámbitos -Permite la adquisición de destrezas por el uso adecuado de herramientas de trabajo
	Interés	-Se promueve la participación activa de los infantes por medio de actividades innovadoras y divertidas -La evidencia demuestra el aporte de los recursos digitales y el desarrollo de sus emociones tras cada actividad

Autoría Propia (2022)

Interpretación:

Como siguiente subcategoría se presenta la operatividad con cinco indicadores que permiten obtener los resultados en base a como se ha desarrollado las actividades, si cada acción que se realizó fue de acorde a la edad y necesidades de los infantes.

Como primer indicador tenemos al lenguaje utilizado que ofrece los siguientes datos: al ser adecuado fomenta la interactividad y la participación autónoma y colaborativa según la disposición que presentan dichas acciones a llevar a cabo. La adquisición de destrezas se fomenta al aprender del error y es más productivo al comunicar en que consistió la falencia para

obtener una retroalimentación por parte del docente, que el conocimiento obtenga el refuerzo necesario a partir de una interacción docente-alumno o incluso alumno-alumno.

La evidencia en torno a la estimulación se presenta como segundo indicador, ofrece los siguientes apartados. Las tres formas de clasificación de la psicomotricidad son estimuladas con las actividades de la guía didáctica. Las herramientas o recursos perteneciente a cada acción son los adecuados, fomentan la curiosidad, imaginación y el descubrimiento mediante la realización de los ejercicios, donde al finalizar permiten obtener habilidades en proceso o adquiridas correspondientes a las destrezas que se plantea en el objetivo.

Los tres últimos indicadores que son tiempo, organización e interés se analizan de manera conjunta para indicar los resultados obtenidos. El interés de los infantes es promovido al presentar actividades divertidas, innovadoras, al trabajar con recursos digitales y permitir que las emociones emanen espontáneamente en la realización de cada acción. Para ello el tiempo es importante porque debe ser el adecuado al permitir una participación activa, ya sea en un trabajo autónomo o colaborativo. Este interés es reforzado al presentar una buena organización y que se siga el desarrollo planteado para que cada actividad se trabaje con los conocimientos que se tienen y que se promueven desde el inicio del tema de clases.

Tabla 26: Capacitación (Diarios de campo)

Subcategoría	Indicador	Diarios de campo
Capacitación	Estimulación de la psicomotricidad	-Las actividades divertidas colaboran a obtener una mayor participación de los niños -El desarrollo integral se da también con el apoyo de la familia que en educación inicial es esencial
	Importancia de la psicomotricidad	-Se promulga la autonomía y el trabajo colaborativo en las actividades de la clasificación de la psicomotricidad -Las emociones se han desarrollado tras cada actividad
	Importancia de la lúdica	-Las estrategias de trabajo colaboran al desarrollo integral

		-Las actividades mediante el juego permiten una mayor adquisición de destrezas -Divertidas
	Importancia del uso de la metodología constructivista	-Las estrategias de trabajo desarrolladas permiten aprender haciendo -Estas metodologías incentivan una mayor participación -Innovación

Autoría Propia (2022)

Interpretación:

Para finalizar el análisis de este instrumento se presenta la última subcategoría denominada capacitación con cuatro indicadores, que permiten ver el conocimiento que se obtuvo a partir de la aplicación de la guía como resultado científico.

Se presentan el indicador uno y dos con los siguientes resultados: la importancia y estimulación de la psicomotricidad se ha evidenciado en cada una de las actividades, donde se favorece la autonomía y el trabajo colaborativo, para la adquisición de un desarrollo integral. Además, se tiene en cuenta el apoyo de la familia en este proceso permitiendo que las emociones estén presentes en cada participación de los infantes.

La importancia de la lúdica es el tercer indicador y exterioriza los siguientes resultados es una estrategia de trabajo en auge, llamativa, divertida y de interés para los infantes, permite que obtengan un desarrollo integral luego de su aplicación implícita o explícita en cada actividad. El último indicador es la importancia de la metodología constructivista y presenta los siguientes resultados: esta metodología puede ser asumida en todas las estrategias de trabajo de manera innovadora. Permite la participación de todos los infantes en las acciones llevadas a cabo. Brinda la oportunidad de que los infantes aprendan a través de la práctica y de la vinculación de aprendizajes anteriores con los que se desarrolla en ese momento.

3.5.4.2 Triangulación de datos de los resultados del análisis de la evaluación del proceso de implementación

Tabla 27: Triangulación de datos evaluación del proceso de implementación

<i>Subcategoría</i>	<i>Entrevista</i>	<i>Cuestionario de preguntas</i>	<i>Diario de campo</i>
Recepción del programa Estimulación de la psicomotricidad	<p>La estimulación de las tres formas de clasificación de la psicomotricidad fue la adecuada. Lo que permitió que algunas habilidades estén en proceso de adquisición y la mayoría ya se hayan adquirido.</p> <p>Las destrezas de la psicomotricidad fina están en proceso y en el esquema corporal se dio la adquisición por completo de sus destrezas, tanto en la lateralidad como en el reconocimiento del cuerpo y sus partes en el infante mismo y en sus semejantes.</p>	<p>La Psicomotricidad gruesa manifiesta que los infantes han adquirido en su totalidad las destrezas.</p> <p>La Psicomotricidad fina revela que los niños han adquirido la mayor parte de destrezas en relación a la pinza digital y óculo manual en cambio la minoría muestra estas destrezas en proceso de adquisición y con una buena proyección hacia su posterior adquisición.</p> <p>El esquema corporal ofrece evidencia de que los infantes han adquirido las destrezas correspondientes al reconocimiento del cuerpo en sí mismos y en el de los demás. Por consiguiente, con relación a la lateralidad la mayoría de destrezas están en proceso de adquisición, ya que manifiestan el reconocimiento de su lado dominante y el restante de niños ya dominan la lateralidad en su tren inferior y superior.</p>	<p>Se fomentan estrategias como la autonomía, el trabajo colaborativo y el constructivismo, para aprender haciendo.</p> <p>Las actividades de la propuesta propician el proceso y la adquisición de destrezas psicomotoras gruesas a lo largo del periodo de implementación, el mismo que se propicia mediante actividades lúdicas donde los infantes se diviertan, participen activamente y el proceso de enseñanza aprendizaje sea práctico y consiente.</p> <p>La Psicomotricidad fina es potenciada en el proceso y adquisición de destrezas psicomotrices finas. Además, de trabajar las emociones, gustos y necesidades de los infantes.</p> <p>El esquema corporal menciona que las actividades potencian el proceso y adquisición de destrezas con relación al reconocimiento del cuerpo humano y la lateralidad, las cuales fomentan la participación, la diversión y la lúdica para aprender.</p>
Metodología	<p>La teoría es coherente con cada uno de los apartados y unidades, brinda las bases necesarias para su entendimiento y comprensión.</p>	<p>Se comprendió mediante las actividades que promovían el movimiento porque es importante y</p>	<p>La teoría se concentra en la clasificación de la psicomotricidad que son gruesa, fina y esquema corporal. En base a estas concepciones se promueve la estimulación de</p>

	<p>Las características que ofrecen cubren las necesidades de los infantes, corresponden con sus edades y favorece a la adquisición de las destrezas del ámbito de expresión corporal y Psicomotricidad.</p> <p>Las actividades apoyan al desarrollo integral de los infantes, siendo innovadoras y creativas. Además de apoyar a la docente para llevar sus clases diarias de forma motivadora, lúdica y participativa.</p> <p>La evaluación evidencia los cambios progresivos, es coherente con las actividades, el tema central y la edad de los niños, a más de permitir ver la formación en valores, ética y moral de manera implícita. Se evaluó la adquisición de destrezas de la psicomotricidad según su clasificación.</p> <p>La secuencia didáctica permite una adquisición más práctica del conocimiento. Las actividades van de simples a complejas, para adquirir destrezas sencillas y luego las mismas se utilizan en la adquisición de otras con un grado mayor de dificultad.</p>	<p>esto les colabora en su desarrollo y su salud.</p> <p>Se manifiesta las características que la guía presenta y las que los infantes comprendieron al momento de la puesta en práctica. Denotando como resultados que a los niños les gustaba participar, entonces las actividades lúdicas promueven mayormente la adquisición de conocimientos de forma activa.</p> <p>Los infantes manifiestan que si se mueven aprenden y juegan con todo el cuerpo. Ofreciendo como resultados que ellos comprendieron que se trabajó la psicomotricidad y las actividades desarrolladas promovían la adquisición de conocimiento.</p> <p>Las actividades se deben llevar a cabo de una secuencia lógica, en este caso por grado de dificultad. Los infantes manifiestan que ya pueden desarrollar las acciones indicadas, porque recuerdan lo del día anterior y esto les ayuda a realizar la nueva actividad. También mencionan algunas destrezas que ahora ya son capaces de realizar.</p>	<p>destrezas psicomotoras con la metodología constructivista que permite aprender mediante la práctica de forma divertida e innovadora.</p> <p>Las características resaltan la clasificación de la psicomotricidad de forma interdisciplinaria al trabajar en conjunto con los diferentes ámbitos del currículo de educación Inicial. Otra característica relevante es que se motiva a la participación mediante actividades lúdicas y el aprender haciendo.</p> <p>Las actividades están desarrolladas en tres unidades correspondientes a la psicomotricidad fina, gruesa y esquema corporal. Otro efecto es la participación activa mediante las acciones divertidas e innovadoras presentes en la guía didáctica.</p> <p>La evaluación y secuencia didáctica trabajan conjuntamente para apoyar en la adquisición de un desarrollo integral del infante. La secuencia didáctica permite ir de acciones simple a complejas de la psicomotricidad, mientras que la evaluación permite ver cuáles son las destrezas que están en proceso y adquiridas después de la realización de las actividades.</p>
Operatividad	<p>El lenguaje fue adecuado en la mayoría de ocasiones, pero como recomendación se resalta el uso de un tono más alto al notar alguna distracción por parte de los infantes.</p>	<p>Los infantes abarcaron y mencionaron a todos en una misma idea. Entonces en relación al lenguaje se obtuvo que una comunicación e interacción asertiva con términos de fácil comprensión</p>	<p>El lenguaje es adecuado fomenta la interactividad y la participación autónoma y colaborativa. La adquisición de destrezas se fomenta al aprender del error y es más productivo al comunicar en que consistió la</p>

	<p>La evidencia de los avances de la estimulación de la psicomotricidad alerta de excelentes respuestas al mostrar que la mayoría de objetivos y destrezas se ha adquirido, las faltantes que es la minoría están en proceso de adquisición.</p> <p>El tiempo y la organización son adecuados y coherentes a la edad de los infantes, el buen manejo del espacio y los materiales permitió captar y retener la atención de los educandos.</p> <p>El interés en los infantes permite mantener su atracción, motivación y participación tras presentar actividades llamativas, innovadoras y lúdicas.</p>	<p>colaboran a una mayor participación activa de los estudiantes.</p> <p>El tiempo y la organización adecuada con los materiales necesarios y sin sobrecargar incentivan a que colaboren en el desarrollo de actividades individuales o colaborativas.</p> <p>En relación al último indicador que es el interés se obtiene como resultado las actividades nuevas que impliquen el juego, que se basen en los gustos, emociones y necesidades de los infantes serán más acogidas y con un gran alto de probabilidad de alcanzar y cumplir con esa destreza y objetivo.</p>	<p>falencia para obtener una retroalimentación por parte del docente, que el conocimiento obtenga el refuerzo necesario a partir de una interacción docente-alumno o incluso alumno-alumno.</p> <p>La evidencia en torno a la estimulación de la clasificación de la psicomotricidad menciona que son estimuladas con las actividades de la guía didáctica.</p> <p>Las herramientas o recursos perteneciente a cada acción son los adecuados, fomentan la curiosidad, imaginación y el descubrimiento mediante la realización de los ejercicios, donde al finalizar permiten obtener habilidades en proceso o adquiridas correspondientes a las destrezas que se plantea en el objetivo.</p> <p>El interés de los infantes es promovido al presentar actividades divertidas, innovadoras, al trabajar con recursos digitales y permitir que las emociones emanen espontáneamente en la realización de cada acción. Para ello el tiempo es importante porque debe ser el adecuado al permitir una participación activa, ya sea en un trabajo autónomo o colaborativo.</p> <p>El interés es reforzado al presentar una buena organización y que se siga el desarrollo planteado para que cada actividad se trabaje con los conocimientos que se tienen y que se promueven desde el inicio del tema de clases.</p>
Capacitación	<p>La psicomotricidad en su estimulación e importancia en cada actividad, objetivo, desarrollo y culminación</p>	<p>Se reconoce los movimientos donde se estimula la clasificación de la psicomotricidad con nombres no científicos.</p>	<p>Se ha evidenciado en cada una de las actividades, donde se favorece la autonomía y el trabajo colaborativo, para la adquisición de un desarrollo integral. Además, se tiene en</p>

	<p>están presentes de manera implícita y explícita, Además, se lleva a cabo a través de acciones innovadoras, que permite alcanzar una amplia participación y un grado alto de adquisición de destrezas psicomotoras y el cumplimiento de su correspondiente objetivo en torno al tema central.</p> <p>La lúdica ofrece un conocimiento en base a la indagación, curiosidad e imaginación en complementación con el constructivismo que permite la construcción del aprendizaje nuevo con fundamento a lo que ya se conoce.</p>	<p>La lúdica para potenciar la adquisición de conocimiento, mediante actividades divertidas y atrayentes para los infantes ellos mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>El constructivismo fomenta la participación y el conocimiento mediante el aprender haciendo, los resultados arrojan que a los niños les incentiva ser partícipes de las actividades desde su planeación hasta su finalización.</p>	<p>cuenta el apoyo de la familia en este proceso permitiendo que las emociones estén presentes en cada participación de los infantes.</p> <p>La importancia de la lúdica es una estrategia de trabajo en auge, llamativa, divertida y de interés para los infantes, permite que obtengan un desarrollo integral luego de su aplicación implícita o explícita en cada actividad.</p> <p>La importancia de la metodología constructivista es que puede ser asumida en todas las estrategias de trabajo de manera innovadora. Permite la participación de todos los infantes en las acciones llevadas a cabo. Brinda la oportunidad de que los infantes aprendan a través de la práctica y de la vinculación de aprendizajes anteriores con los que se desarrolla en ese momento.</p>
--	---	---	--

Autoría Propia (2022)

La triangulación de datos de la evaluación del proceso de implementación de la guía didáctica como resultado científico permite destacar las siguientes similitudes en base a los tres instrumentos:

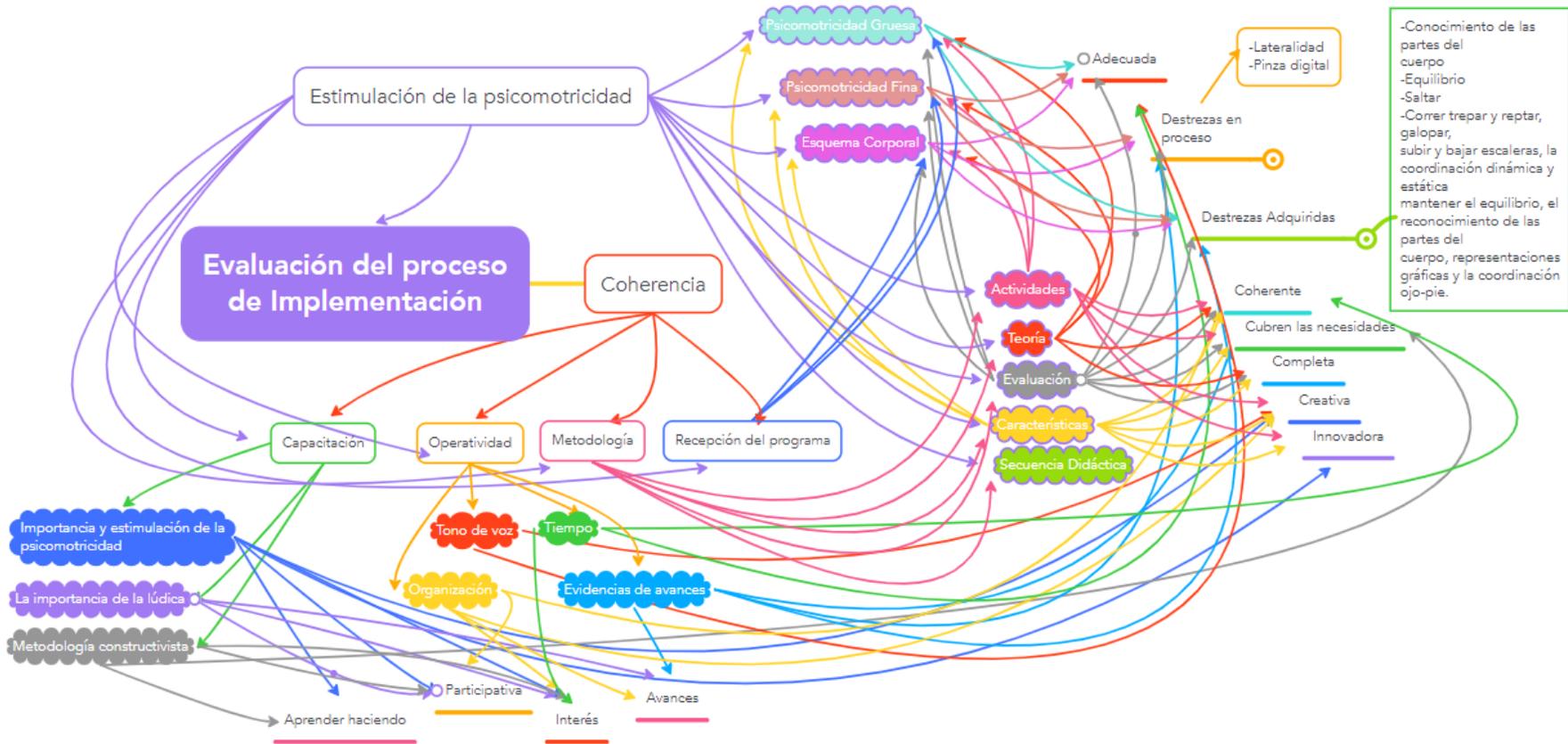
- Concuerdan que en la recepción del programa se estimula las tres formas de clasificación de la psicomotricidad, donde la Psicomotricidad gruesa ha permitido adquirir las destrezas en su totalidad, la Psicomotricidad fina la mayoría de habilidades están adquiridas y el restante en proceso de adquisición, con respecto al esquema corporal las destrezas con relación a el reconocimiento del cuerpo ya han sido adquiridas y la lateralidad está en proceso de adquisición.
- Las actividades y su correspondiente teoría es la necesaria para cubrir las necesidades de los infantes, estimular y alcanzar las destrezas psicomotoras y presenta las características inherentes para conseguir un desarrollo integral desde puesta en práctica de la guía didáctica. También coincide que la evaluación y secuencia de los ejercicios planteados son adecuados al permitir ir de sencillos a complejos.
- Con relación a la operatividad los resultados coinciden que el tono de voz fue el adecuado, se evidencia avances durante el proceso de implementación en la adquisición de destrezas psicomotoras, las cuales fueron de interés para los infantes en actividades innovadoras, llamativas y participativas, además de mantener el tiempo y la organización adecuada y coherente para las edades de los infantes.
- La capacitación resalta que se entiende la importancia de la estimulación de destrezas psicomotoras, así como el uso de la lúdica y el constructivismo para la planificación de actividades más interesantes para los infantes, el aprender haciendo y mediante conocimientos previos es mejor.

Además, da paso a la obtención de diferencias en algunos datos, los cuales se detallan a continuación:

- La docente menciona que ya han adquirido todas las destrezas psicomotoras en sus tres ámbitos, los niños muestran que la pinza digital les falta más práctica y tras la observación de las investigadoras se denota la adquisición de la destreza de la pinza digital al agarrar lápices, esferos, etc. también la destreza de la lateralidad está en proceso de adquisición
- La docente menciona acerca del tono de voz que hay que aumentar en caso de ser necesario, a los infantes les parece adecuado y en la observación de las investigadoras este denota que es adecuado porque se retiene la atención de los infantes.

3.5.4.3 Red de análisis cualitativa de la evaluación del proceso de implementación

Figura 27: Red de análisis de la evaluación del proceso de implementación



Autoría Propia (2022)

Interpretación

La siguiente red de análisis presenta el contraste de los resultados de la evaluación del trabajo de investigación en todas sus subcategorías, entonces se demuestra la relevancia y los avances del tema desde la visión de los tres actores principales que son la tutora profesional, los infantes y las investigadoras. El proceso de implementación permitió observar grandes avances en la psicomotricidad según su clasificación las cuales son fina, gruesa y el esquema corporal, donde se ha perfeccionado las destrezas de caminar y correr, saltar, trepar y reptar, galopar, subir y bajar escaleras, la coordinación dinámica y estática mantener el equilibrio, el reconocimiento de las partes del cuerpo, representaciones gráficas y la coordinación ojo-pie. Por otro lado, hay destrezas en proceso tales como la lateralidad y la pinza digital. El procedimiento realizado para el proceso y alcance de estas destrezas han sido de interés para los infantes, cubrieron sus necesidades al ser innovadoras, llamativas y fomentadoras de una participación activa. La teoría como la importancia de la estimulación de la psicomotricidad, la lúdica y el constructivismo evidencio que alcanzó la adquisición de destrezas además de conocimiento sobre estos temas y como este interfiere en un trabajo interdisciplinario con otras áreas. Las actividades, características, el proceso de evaluación y la secuencia fueron coherentes al tema, a las necesidades de los educandos y adecuadas para su edad, así como el tiempo y la organización de cada actividad apporto para que estos apartados se desarrollen con mayor profundidad y entendimiento.

3.6 Fase 4: Socialización y difusión

La guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años denominada “El Sueño de un Niño es Jugar” se socializó a la docente encargada del aula del subnivel 2 “A”, para que sea aplicada según las necesidades del contexto. Se sube el resultado científico completo a un drive, para compartir su link en esta pesquisa, en la Universidad Nacional de Educación (UNAE) y en la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Peleusí de Azogues”; para que los interesados puedan acceder a ella con facilidad, comodidad y que tenga un alcance dentro y fuera de la ciudad de Azogues.

4. Capítulo 5:

4.1 Conclusiones

La investigación presenta las siguientes conclusiones como producto del trabajo que se ha desarrollado, esta es la concordancia entre los objetivos general, específico y los resultados alcanzados durante la implementación de la propuesta educativa.

El primer objetivo específico es alcanzado, pues la pesquisa fundamenta la importancia de la psicomotricidad, sus objetivos y la clasificación que la componen según Pacheco (2015). Así mismo, la estimulación temprana en la primera infancia según Dulanto (2018) y Portero (2013) y para finalizar la guía didáctica como resultado científico según Picón et al. (2018), en ella inmersa las actividades lúdicas. Además, al trabajar con base a un autor se permite consolidar el desarrollo de la propuesta educativa con respaldo científico. Las concepciones abordadas ayudaron a tener una visión de la importancia de estimular el desarrollo de la psicomotricidad en educación inicial para beneficio y formación de los infantes.

El segundo objetivo específico es alcanzado, pues se determinó el desarrollo psicomotor de los infantes de 4 a 5 años, mediante la utilización de tres instrumentos como fase diagnóstica. Los cuales fueron: la guía de Portage, la lista del esquema corporal y la entrevista semiestructurada los cuales permitieron definir las principales necesidades según la clasificación de la psicomotricidad en infantes de 4-5 años. A continuación, se detalla algunas de las destrezas a perfeccionar como la pinza digital, el equilibrio, la lateralidad, entre otras.

El tercer objetivo se cumple en el diseño de la guía didáctica denominada “El sueño de un niño es jugar”, que tiene por objetivo estimular el desarrollo psicomotor según su clasificación por medio de actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años de edad. Se trabajó con una población de 22 infantes, del subnivel 2 “A” de la escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí

de Azogues. Además, ofrece una fundamentación teórica para sustentar la psicomotricidad y la estimulación en los primeros años de vida, se contempla la importancia del ámbito de expresión y comprensión de la psicomotricidad basadas en normativas legales nacionales tales como la LOEI y el Currículo de Educación Inicial. También, se asume la metodología constructivista que admite educarse mediante los conocimientos anteriores para crear nuevos aprendizajes, basados en la experiencia y el trabajo práctico-lúdico.

Se consigue el cuarto objetivo específico al implementar la guía didáctica “El sueño de un niño es jugar” para la estimulación de la psicomotricidad en las edades de 4 a 5 años, la cual se desarrolló en el transcurso de las prácticas pre-profesionales en noveno ciclo. La ejecución de las actividades duró cuatro semanas, las mismas estaban dirigidas a estimular la psicomotricidad y se implementó en jornadas diferentes. Cada actividad realizada tuvo su grado de complejidad, al momento de ponerla en práctica se realizaba primero un calentamiento con los infantes, luego la actividad diseñada y finalmente una ronda de preguntas para saber si era llamativa e interesante. Por otra parte, las limitantes encontradas eran el corto tiempo con el que se contaba, la inasistencia de los infantes, entre otras.

El último objetivo se logra al evaluar el proceso de implementación de la guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años mediante actividades lúdicas. Los principales resultados obtenidos de la aplicación de los tres instrumentos que son el diario de campo, la guía de entrevista y un cuestionario de preguntas que declaran:

El perfeccionamiento de las destrezas de la psicomotricidad gruesa de la totalidad de la población con la que se desarrolló la investigación; en el caso de la psicomotricidad fina la habilidad de la pinza digital aún no adquirida por la minoría de la población; el esquema corporal

manifiesta que se perfecciono el conocimiento de las partes del cuerpo en sí mismos y en los demás, mientras con relación a la lateralidad una minoría aun no alcanza esta destreza.

Se apoya y concreta el objetivo general y la pregunta de investigación tras presentar la guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad de los infantes de 4 a 5 años de la Escuela de educación Básica San Francisco de Peleusí de Azogues. Como aporte para cubrir la necesidad del perfeccionamiento de las habilidades y destrezas psicomotoras de los niños del subnivel 2 de inicial.

4.2 Recomendaciones

1. Se propone que la guía didáctica sea adaptada a las características propias del grupo.
2. Establecer espacios de creación, experimentación que permitan a los infantes moverse sin dificultad, en caso de no contar con tal espacio trabajar por grupos pequeños.
3. Se sugiere reiterar la aplicación de algunas actividades con ciertas modificaciones dependiendo de las necesidades de los infantes, pues esto permitirá generar una rutina para apoyar al perfeccionamiento y adquisición de las destrezas y habilidades psicomotrices.
4. Se recomienda que los infantes se han entes activos y que el juego esté presente en las diversas actividades para brindar seguridad, confianza, autoestima.

IV. Referencias Bibliográficas

Aguiar, E. (2015). Observación participante: una introducción. *Revista San Gregorio*, 80-89. <https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/116>

Aguilar, R. (2004). La guía didáctica, un material educativo para promover el aprendizaje autónomo. Evaluación y mejoramiento de su calidad en la modalidad abierta ya distancia de la UTPL. *RIED*, 7(1-2), 179.192 <http://e-spacio.uned.es/fez/view/bibliuned:20639>

Akerman, S., y Com, S. (2013). Metodología de la investigación. *Del Aula Taller*. 31-44

Alarcón, D. (2018). El juego y su relación en la estimulación de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de 4 años del programa no escolarizado de educación inicial (PRONOEI) Las Rosas, Ayacucho 2018 [Universidad Católica los Ángeles de Chimbote].

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/11534/JUEGO_PSICOMOTRICIDAD_GRUESA_ALARCON%20BALDEON_DINA.pdf?sequence=4&isAllowed=y

Alarcón, V., & Morán, S. (2019). *El papel que desempeña el juego en la maduración del esquema corporal en niños de educación inicial*. [Tesis de grado, Universidad Estatal de Milagro].

Repositorio institucional de la Universidad Estatal de Milagro <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/4855>

Arias, J. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación* (1ª ed.) Enfoques consulting EIRL <http://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2238>

Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, M., & Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201-206. <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>

Arvio M, Hautamäki J, Tiilikka P. (1983). Reliability and validity of the Portage assessment scale for clinical studies of mentally handicapped populations. *Child Care Health Dev.*

Mar-Apr;19(2):89-98. doi: 10.1111/j.1365-2214.1993.tb00716.x. PMID: 8462133.

<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/8462133/>

Barrantes, A. (2020). *Motricidad gruesa en los estudiantes de 3 años de la IE No 081–Morropón, Piura 2019*. [Tesis de grado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/8667>

Barraza, A. (2010). *Propuesta de intervención educativa (1ª ed.)*. Universidad pedagógica de Durango

Benzant, Y. (2015). La estimulación temprana a la motricidad fina, una herramienta esencial para la atención a niños con factores de riesgo de retraso mental. *EduSol*, 15(51), 101-107. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5678443>

Cabrera, B., & Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive*, 17(2), 222-239. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1815-76962019000200222&script=sci_arttext&tlng=en

Cano, G., & Caucino, M. (2013). Indicadores UNESCO de la cultura para el desarrollo. <https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/digital-library/cdis/Iguldad%20de%20genero.pdf>

Carbajal, K. (2017). La expresión plástica en el desarrollo de la coordinación visomanual en niños de 5 años de edad. *Tzhoecoen*, 9(4), 55-63. <http://revistas.uss.edu.pe/index.php/tzh/article/view/724>

Carrillo, A. (2015). Población y muestra. <http://ri.uaemex.mx/oca/view/20.500.11799/35134/1/secme-21544.pdf>

Castro, M. (2015) *Proyecto de implementación de un área recreativa que promueva el dominio corporal dinámico en el taller mundo feliz del proyecto social Padre Juan Botasso en niños de 3-5 años* [Tesis de grado, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio institucional de la Universidad Politécnica Salesiana <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/9742>

Castro, M. (2020). *Estrategias inclusivas para el desarrollo de la Psicomotricidad gruesa en niños de 2 a 3 años con problemas de coordinación corporal en el Centro de Desarrollo Infantil Lolita Andrade*. [Tesis doctoral, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional de Educación <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1623>

Cedeño, Y. (2019). *Coordinación viso motriz en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años. Guía para docentes*. [Tesis de grado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio institucional de la Universidad de Guayaquil <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45653>

Cordero, M. (2018). *Desarrollo de habilidades psicomotrices en niños y niñas de 5 años de una Institución Educativa del Nivel Inicial*. [Tesis de grado, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio digital de la Universidad Nacional de Huancavelica <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1758>

Cordero, Z. R. V. (2009). La investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista educación*, 33(1), 155-165. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44015082010.pdf>

Covarrubias, P., & Marín, R. (2015). Evaluación de la propuesta de intervención para estudiantes sobresalientes: caso Chihuahua, México. *Actualidades Investigativas en*

Educación, 15(3), 206-237. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1409-47032015000300206&script=sci_arttext

Cresswell, J. (2015). *A Concise Introduction to Mixed Methods Research*. Sage.

Dávila, G., & Jurado, R. (2017). *La estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad gruesa. Propuesta taller de estimulación*. [Tesis de grado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio institucional de la Universidad de Guayaquil <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/25988>

Durand Baras, G. E. (2017). Programa de psicomotricidad en el desarrollo integral en niños de tres años-Comas, 2016. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/5251>

Dulanto, B. (2019). El juego como estrategia didáctica y la psicomotricidad en los niños de 4 años de la institución educativa n° Emilia Barcia Boniffatti-Huaral-2018. [Tesis de grado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión] Repositorio institucional de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/3779>

Enriquez, J., & Rivera, D. (2019). *Elaboración de una guía didáctica mediante actividades artísticas para fortalecer la psicomotricidad de los estudiantes de 1ero de EGB*. [Tesis de grado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional de Educación <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1122>

Erreyes, H. M. B., Castelo, A. R. F., & Tapia, F. A. F. (2018). Estimulación temprana y desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años. *Ciencia digital*, 2(1), 61-74. <https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/CienciaDigital/article/view/5>

Fernández Núñez, L. (2007). ¿Cómo se elabora un cuestionario? <http://148.202.167.116:8080/xmlui/handle/123456789/1222>

Ferradas, C. (2015). *Evaluación de la lateralidad mediante el test de Harris en niños de 3 y 6 años*. [Tesis de grado, Universidad de Valladolid] Repositorio institucional de la Universidad de Valladolid <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/13440>

Flores, G. (2020). *Psicomotricidad gruesa en el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 5 años guía para docentes*. [Tesis de grado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio institucional de la Universidad de Guayaquil <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/48964>

Folgueiras, P. (2016). La entrevista. <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/99003>

Forni, P., & Grande, P. (2020). Triangulación y métodos mixtos en las ciencias sociales contemporáneas. *Revista mexicana de sociología*, 82(1), 159-189.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0188-25032020000100159&script=sci_arttext

García, I., & De la Cruz Blanco, G. (2014). Las guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo. *Edumecentro*, 6(3), 162-175.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4804937>

García, L. (2014). La guía didáctica. *Contextos Universitarios Mediados*, (14), 5 http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-contextosuniversitariosmediados-14_5/Documento.pdf

García, M., & Rojas, S. (2018). *Motivación Docente y Psicomotricidad Gruesa de niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial n° 157 Huancavelica*. [Tesis de grado, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio institucional

<http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2196>

Gómez, R. del P. (2017). La evaluación psicológica infantil: metodología y aplicación de las técnicas proyectivas y psicométricas. *Poiésis*, (33), 104-118.

<http://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/2500>

Gómez, T., Molano, O. P., & Rodríguez, S. (2015). La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño Jesús de Praga. [Tesis de grado, Universidad del Tolima]. Repositorio institucional de la Universidad de Tolima <http://repository.ut.edu.co/handle/001/1657>

Granja, D. O. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia*, (19), 93-110. <https://sophia.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/19.2015.04>

Guzmán, R., Masetta, Y., & Urueña, H. (2015). *La estimulación psicomotriz como factor determinante del desarrollo en el niño de preescolar*. [Tesis de grado, Universidad del Tolima]. Repositorio institucional de la Universidad del Tolima <http://repository.ut.edu.co/jspui/handle/001/1639>

Huaynates, A. (2018). *Escalera didáctica en desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes del 6° grado de Educación Primaria en el área de Educación Física, de la Institución educativa Marcos Duran Martel. Huánuco-2016*. [Tesis doctoral, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán <https://repositorio.unheval.edu.pe/handle/20.500.13080/4579>

Huiracocha, J., & Maxi, J. (2020). *Estimulación del desarrollo psicomotriz en niños con discapacidad intelectual del nivel inicial de la Unidad de Educación Especial Manuela Espejo*. [Tesis de grado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional de Educación <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1839>

Hurtado, J. L. (2021). *Un nuevo concepto de educación infantil*. Editorial Pueblo y Educación. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=XxQeEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=desarr>

[ollo+integral+infantil+conceptos&ots=OEzBw0Rtw9&sig=ilWwxuhaF6KZ_8MGWWJSdGDLQaY#v=onepage&q=desarrollo%20integral%20infantil%20conceptos&f=false](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5188552)

Hurtado, J., & Rodríguez, E. (2015). Desarrollo de la competencia comunicativo-investigativa en la educación superior. Investigación con métodos mixtos y educación por competencias en Perú. In *Investigar con y para la sociedad* (609-616).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5188552>

Ivankova, N. (2015). Aplicaciones de los métodos mixtos en la investigación acción .
Sabio.
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=RNQ5DQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=applying+mixed+methods+in+action+research&ots=pv24D9PD_T&sig=8OJTIjSt4k7w13J4JSRhsfxKwwA#v=onepage&q=applying%20mixed%20methods%20in%20action%20research&f=false

Ivankova, N. V. (2014). Mixed methods applications in action research. Sage.
[https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=RNQ5DQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=ivankova+n.\(2015\)+mixed+methods+applications&ots=pv25ChNy_S&sig=gvINgiXu2kHDy9zmJaLtJO1RwhY#v=onepage&q=ivankova%20n.%20\(2015\)%20mixed%20methods%20applications&f=false](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=RNQ5DQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=ivankova+n.(2015)+mixed+methods+applications&ots=pv25ChNy_S&sig=gvINgiXu2kHDy9zmJaLtJO1RwhY#v=onepage&q=ivankova%20n.%20(2015)%20mixed%20methods%20applications&f=false)

Ivankova, N. V. (2015). Applying mixed methods in action research. *Mixed Methods Application in Action Research*, 50-84.
<https://drive.google.com/drive/folders/1i2LcBCm7EM4V3JxK1hx41yYDBzuEtt22>

Latorre, A. (2005). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. (4)
Grao.

López, N., & Sandoval, I. (2016). Métodos y técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/176>

López, R., & Valdés, M. (2020). La Evaluación Comprensiva de Programas Educativos: ¿Un Nuevo Paradigma Teórico?. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13(2), 85-105. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7611687>

Mamani, D., Casa, M., Cusi, L., & Laque, G. (2019). Nivel de conocimiento del esquema corporal en niñas y niños de Educación Inicial. *Revista Innova Educación*, 1(4), 566-575. <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/60>

Martínez, V. (2013). Métodos, técnicas e instrumentos de investigación. *Lima, Perú*.

Matta, J. (2019). Juegos motores para fortalecer la psicomotricidad fina en estudiantes de educación primaria, institución educativa N° 84124, Mariscal Luzuriaga, 2018. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/15134>

Mendieta, L., Mendieta, K., & Vargas T. (2017). *Psicomotricidad infantil*. CIDE. <http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/54/1/Psicomotricidad%20Infantil.pdf>

Mimbela, P. (2017). *Dominio corporal dinámico en niños y niñas de 4 años de la institución educativa Micaela Bastidas del distrito del Cercado de Lima, año 2017*. [Tesis de grado, Universidad César Vallejo]. Repositorio institucional de la Universidad César Vallejo https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/1792/Mimbela_VPI.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Minda, V. (2015). *Eficacia de la aplicación de la Guía Portage en la estimulación psicomotriz del niño diagnosticado con retraso en el desarrollo de 3 a 6 años de edad*. [Tesis de grado, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio institucional de la Universidad Central del Ecuador <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/7492>

Montero, M. (2014). *Modelización de la Guía Portage en el rango de 3-6 años*. [Tesis doctoral, Universidad del Azuay]. Repositorio institucional de la Universidad del Azuay

<https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/3687>

Moscoso, J. (2017). Los métodos mixtos en la investigación en educación: hacia un uso reflexivo. *Cadernos de Pesquisa*, 47(164), 632-649.

<https://www.scielo.br/j/cp/a/CWZs4ZzGJj95D7fK6VCBFxy/?lang=es&format=pdf>

Muñoz, J. (2017). *Los efectos de la psicomotricidad en Educación Infantil*. [Tesis de grado, Universitat Jaume]. Repositorio institucional de la Universidad de Jaume

<http://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/171840>

Muñoz, K. (2020). *La estimulación del área psicomotriz en el aprendizaje de la lecto-escritura para niños de 5 años* [Tesis doctoral, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil]. Repositorio institucional de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3937/1/TM-ULVR-0222.pdf>

Navarrete, J. (2011). Problemas centrales del análisis de datos cualitativos. *Revista latinoamericana de metodología de la investigación social*, (1), 47-60.

<http://relmis.com.ar/ojs/index.php/relmis/article/view/43>

Nicomedes, E. (2018). Tipos de investigación.

<https://core.ac.uk/download/pdf/250080756.pdf>

Nuván, I., Rivera, D., Carrillo, S., Forgiony, J., Bonilla, N., & Rozo, A. (2018). Diferencias en la calidad psicométrica de test construidos mediante la estrategia pedagógica audiovisual y las estrategias pedagógicas tradicionales. *Espacios*, 39(25), 7-27

<http://bonga.unisimon.edu.co/handle/20.500.12442/2310>

Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia*, (19), 93-110. <https://sophia.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/19.2015.04>

Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial* (1ª ed.). <http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/esfm/esfm22-b5ny.pdf>

Padilla, A. (2018) *Enfoque Racionalista y Paradigma Sociocrítico*. <https://cmappublic3.ihmc.us/rid=1SWKGGHPNW-1FFYYH1-1HN7/Presentaci%C3%B3n%20primera%20clase.pdf>

Perea, Ó. (2017). *Guía de evaluación de programas y proyectos sociales*. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/989>

Picón, D., Duarte, A., & Plata, N. (2018). *Diseño de una guía didáctica sobre la importancia del buen trato y la convivencia como escenarios para la paz para los estudiantes de 5° en el centro rural educativo el Guamal, sede escuela nueva san Antonio, del municipio de convención, norte de santander*. [Tesis de grado, Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña]. Repositorio institucional de la Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña <http://repositorio.ufpso.edu.co/handle/123456789/2824>

Piedra, S. (2018). Factores que aportan las actividades lúdicas en los contextos educativos. *Revista Cognosis*, 3(2), 93-108. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1211>

Pimentel, K. (2021). *Juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en niños de preescolar. Revisión sistemática* [Tesis de grado, Universidad César Vallejo]. Repositorio institucional de la Universidad César Vallejo https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/57961/Pimentel_HK-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Portero Sánchez, N. P. (2017). *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la Escuela Particular “Eugenio Espejo” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua* (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Parvularia). <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/25938>

Portero, P. (2013). *La importancia de las técnicas psicomotrices en la adquisición de patrones de los movimientos elementales en los niños de 3 a 4 años en la escuela sagrada familia de la ciudad de Ambato en el periodo abril-septiembre 2011* [Tesis de grado, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio institucional de la Universidad Técnica de Ambato <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/5527>

Preciado, M. (2018). *La psicomotricidad en la educación preescolar* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio de la Universidad Nacional de Tumbes <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/854/PRECIADO%20GARC%c3%8da%2c%20MILUCY%20GEOVANI.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ríos, S., & Espinoza, R. (2017). El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva. Congreso Nacional de investigación Educativa.

Roca-Cuberes, C. (2020). Teoría y elección metodológica en la investigación. En: Lopezosa, C.; Díaz-Noci, J.; Codina, L. (ed.). Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social, n.1 (p.01-03). <https://repositori.upf.edu/handle/10230/44613>

Rodríguez, M., Gómez, I., Prieto-Ayuso, A., & Gil-Madrona, P. (2017). La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. *Revista de investigación en Logopedia*. 7(1), 89-106 <https://www.redalyc.org/pdf/3508/350851047005.pdf>

Rosado, J. M. S. (2017). Evaluación de un programa de desarrollo profesional para maestros de Puerto Rico. *Revista Experiencia Docente: Conocimiento a tu alcance*, 4(1), 37-56.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7870615>

Rosales, C., & Sulca, M. (2015). *Influencia de la Psicomotricidad Educativa en el Aprendizaje Significativo de los Niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Santo Domingo De Manchay-Lima 2015* [Tesis de grado, Universidad Peruana los Andes]. Repositorio institucional de la Universidad Peruana los Andes

<https://repositorio.upla.edu.pe/handle/20.500.12848/127>

Ruiz, J. (2018). *Análisis del nivel de coordinación Oculo manual de la Psicomotricidad fina de los niños y niñas de 5 años de la IE particular "Creciendo Juntos" de Sullana-Piura, año 2018*. [Tesis de grado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote].

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/7846>

Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. RH Sampieri, Metodología de la Investigación

Sanchez, A., & Samada, Y. (2020) La psicomotricidad en el desarrollo integral del niño. *Mikarimin*. <http://45.238.216.13/ojs/index.php/mikarimin/article/view/1838>

Sánchez, L. C. (2015). Desarrollo de guías didácticas con herramientas colaborativas para cursos de bibliotecología y ciencias de la información. *e-Ciencias de la Información*, 1-19.

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/eciencias/article/view/17615>

Sánchez, V. (2017). Importancia de la estimulación temprana en la etapa de Educación Infantil. *PublicacionesDidácticas*. <http://publicacionesdidacticas.com/>

Sanmartín, J. (2019). *Estimulación de la motricidad fina en los niños de 4 a 5 años mediante la manipulación de diferentes materiales de la Escuela de Educación Básica Zoila Aurora Palacios, en la ciudad de Cuenca, 2018-2019* [Tesis de grado, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio institucional de la Universidad Politécnica Salesiana <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/17995>

Santillán, N. (2016). *Motricidad gestual en el desarrollo de la lecto-escritura de las niñas y niños de 5-6 años del Jardín de Infantes Fiscal La Luz de Quito, periodo 2014-2015*. [Tesis de grado, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio institucional de la Universidad Central del Ecuador <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12305>

Santos, S. (2018). *Elementos y componentes de la psicomotricidad*. [Tesis de grado, Universidad Inca Garcilaso de la Vega]. Repositorio institucional de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega <http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/2518>

Silveira, D., Colomé, C., Heck, T., Nunes da Silva, M., & Viero, V. (2015). Grupo focal y análisis de contenido en investigación cualitativa. *Index de enfermería*, 24(1-2), 71-75. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1132-12962015000100016

Sotelo, M. (2017). *Influencia del Programa de Psicomotricidad Gruesa en el aprendizaje de nociones básicas matemáticas en niños de 5 años de la IEI N° 79, Surquillo-2015*. [Tesis de grado, Universidad César Vallejo]. Repositorio institucional de la Universidad César Vallejo <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/7381>

Stake, R., (2006). Evaluación comprensiva y evaluación basada en estándares. *GRAO*, (10). [https://books.google.es/books?hl=es&lr=lang_es&id=PLj34PiFicUC&oi=fnd&pg=PA9&dq=Stake,+R.,+\(2006\).+Evaluaci%C3%B3n+comprensiva+y+evaluaci%C3%B3n+basada+en+est%C3](https://books.google.es/books?hl=es&lr=lang_es&id=PLj34PiFicUC&oi=fnd&pg=PA9&dq=Stake,+R.,+(2006).+Evaluaci%C3%B3n+comprensiva+y+evaluaci%C3%B3n+basada+en+est%C3)

[%A1ndares.+GRAO&ots=BTMybUiyaU&sig=tUAt29pUvjfV4yUng71efzvfPxA#v=onepage&q=Stake%2C%20R.%2C%20\(2006\).%20Evaluaci%C3%B3n%20comprensiva%20y%20evaluaci%C3%B3n%20basada%20en%20est%C3%A1ndares.%20GRAO&f=false](#)

Tixe, P. (2016). *Actividades lúdicas en la clase de Educación física para la motivación por la Danza Folclórica Ecuatoriana en la Escuela de Educación Básica Particular" Dr. Agustín Cueva Tamariz" de la Ciudad de Guayaquil*. [Tesis de grado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio institucional de la Universidad de Guayaquil <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/26746>

Toasa, J. (2015). *La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 0 a 5 años que acuden a la consulta pediátrica en el hospital Puyo*. [Tesis de grado, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio institucional de la Universidad Técnica de Ambato <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/12205>

Valle, M. (2021). *Estimulación adecuada y el desarrollo psicomotriz en educación inicial subnivel I* [Tesis de grado, Universidad Técnica de Ambato] Repositorio institucional de la Universidad Técnica de Ambato <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/32637>

Valverde, R. (2017). *Proyecto de innovación para el desarrollo de la coordinación viso-manual en niños de 4 años a partir de técnicas gráfico-plásticas*. [Tesis de grado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio institucional de la Pontificia Universidad Católica del Perú <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/9571>

Zárate, M. (2018). *Estimulación temprana en comunicación integral con niños de 2 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 171 "Divino Niño Maestro" Iquitos-2017*. [Tesis de grado, Universidad Científica del Perú]. Repositorio institucional de la Universidad Científica del Perú <http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/448>

V. Anexos

Anexo 1: “Validación por juicio de expertos”

El juicio de expertos es un método de validación que sirve para comprobar la fiabilidad de un instrumento, para ello se basa en la opinión de personas que tienen el suficiente conocimiento y trayectoria sobre el tema tratado, es decir, son los expertos capacitados y calificados para dar juicios, opiniones y valoraciones. Además, la validación de los expertos es cualitativa ya que se juzga la capacidad del mismo para poder evaluar las dimensiones que se anhela medir. Por otra parte, todo instrumento de medición reúne dos criterios de calidad que son validez y fiabilidad; la primera que son los indicadores o ítems seleccionados para la medición; y con el juicio de los expertos se procede a incorporar aspectos indispensables, modificar algunos o simplemente eliminarlos. La fiabilidad, que es la eliminación del error. (Robles y Rojas, 2015)

Anexo 2: “Proceso de presentación de la validación de instrumentos según expertos”

1. Carta de presentación

Por la presente, reciba usted un cordial y fraterno saludo a nombre de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), con el fin de manifestarle que estamos desarrollando la tesis titulada “Guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica San Francisco de Peleusí”. Por lo que conocedores de su trayectoria profesional y estrecha vinculación en el campo de la investigación y del desarrollo psicomotriz en niños de educación inicial. Solicitamos su colaboración para emitir su juicio de experto para la validación del instrumento “Lista de cotejo” de la presente investigación.

Adjuntamos en el documento:

- El instrumento
- La matriz de consistencia
- La Operacionalización de categorías
- La ficha de validación del esquema en general
- La ficha de validación de todos los ítems

Agradeciéndole por anticipado su gentil colaboración como experto, nos suscribimos a usted.

Atentamente

Quichimbo Piña Erika Johmayra
Tenesaca Cajilima Daysi Liliana

2. Instrumento

3. Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVO	MARCO TEÓRICO	VARIABLES	METODOLOGÍA
Problema General	General Proponer una guía didáctica para la	Antecedentes - Pimentel (2021) “Los juegos tradicionales para	Variables Psicomotricidad Motricidad fina	Enfoque Cualitativo Paradigma



<p>¿Cómo contribuir a la estimulación de la psicomotricidad de infantes de 4 a 5 años de educación Inicial, subnivel 2 de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí?</p> <p>Sistematización del problema</p> <p>¿De qué manera se puede estimular la psicomotricidad?</p> <p>¿Cuáles son las características de los infantes de 4 a 5 años?</p> <p>¿Qué se entiende por psicomotricidad?</p> <p>¿Cuál es la importancia del desarrollo psicomotor en la primera infancia?</p> <p>¿Cuáles son los componentes de la motricidad fina y gruesa?</p> <p>¿El esquema corporal contribuye al desarrollo íntegro del infante de 4 a 5 años?</p>	<p>estimulación de la psicomotricidad mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años en educación Inicial, de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fundamentar teóricamente la estimulación de la psicomotricidad en la primera infancia, las actividades lúdicas y la guía didáctica como resultado científico. - Determinar el desarrollo de la psicomotricidad de los infantes de 4 a 5 años de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí. - Diseñar una guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años en educación Inicial mediante actividades lúdicas, de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí. - Implementar la guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años en educación Inicial mediante actividades lúdicas, de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí. - Evaluar la implementación de la guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años en educación Inicial mediante actividades 	<p>desarrollar destrezas pertenecientes al ámbito de la psicomotricidad en infantes de preescolar”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alarcón (2018) “La psicomotricidad gruesa de infantes de 4 años del programa no escolarizado de educación inicial”. - Rodríguez, Gómez, Prieto-Ayuso, Gil-Madrona, en (2017). “La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo”. - Valle (2021) “La estimulación adecuada y el desarrollo psicomotriz en educación inicial”. - Sanmartín (2019) “Estimulación de la psicomotricidad fina en los niños de 4 a 5 años mediante la manipulación de diferentes materiales de la Escuela de Educación Básica Zoila Aurora Palacios, en la ciudad de Cuenca”. <p>Marco referencial</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estimulación en la primera infancia. - Psicomotricidad. - Estimulación de la psicomotricidad. - Objetivo de la psicomotricidad. - Importancia de la psicomotricidad. - División de la psicomotricidad. - Desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años. -Ámbito de expresión corporal y motricidad 	<p>Motricidad gruesa Esquema Corporal</p>	<p>Socio-crítico</p> <p>Tipo de investigación</p> <p>Aplicada Investigación Acción</p> <p>Población</p> <p>20 infantes con acceso a internet del subnivel 2 paralelo “A”</p> <p>Técnicas de recolección</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación participante - Entrevista
---	---	--	---	---



	lúdicas, de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí.			
--	--	--	--	--

4. Operacionalización de categorías

5. Fichas de validación

Identificación del experto

Apellido y nombre:

Cédula de identidad:

Institución donde trabaja:

Cargo que desempeña:

Título de pregrado:

Institución:

Título de postgrado:

Institución:

Ficha para la validación del esquema general

CRITERIOS	APRECIACIÓN CUALITATIVA			
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Presentación del instrumento				
Claridad en la redacción				
Pertinencia de las categorías con los indicadores				
Relevancia del contenido				

Observaciones: _____

Validado por: _____

Profesión: _____ C.I. _____

Fecha: _____ E-mail: _____

Firma: _____

Ficha de validación de los indicadores específicos

Indicadores	ESCALA				Observaciones
	Dejar	Modificar	Eliminar	Incluir	
1.					
2.					
3.					
4.					

5.					
6.					
7.					
8.					

Validado por: _____

Profesión: _____ C.I. _____

Fecha: _____ E-mail: _____

Firma: _____

Anexo 3: “Validación Documental”

Núñez y Villamil (2017) citan a Hurtado (2008) quien expresa que la revisión documental es una técnica que permite recoger información escrita sobre un tema determinado, su objetivo es proveer variables que se relacionen directa o indirectamente con el tema planteado para que se evidencie y observe el estado actual de conocimiento sobre esa problemática o fenómeno existente. Se presenta los datos estadísticos de validación documental de la Guía de Portage con base en la investigación denominada “Reliability and validity of the Portage assessment scale for clinical studies of mentally handicapped populations” realizada por Arvio, M., Hautamäki, J., & TILIKKA, P. (1993).

Se rescatan los siguientes datos como relevantes:

Figura 28: “Validación Guía de Portage”

The Finnish version of the Portage Assessment Scale was used with 114 aspartylglucosaminuria (AGU) persons aged between 1 and 56 years. Ninety-three persons with AGU were also given psychological tests, mainly SB (Finnish), WISC-R and WPPSI, but also Merrill-Palmer, Bayley, Leiter and WAIS tests. The data also include for the reliability assessment a sample of 30 normal pre-school children. The internal consistency reliability was calculated for the areas of socialization 0.80, language 0.81, self-help 0.73, cognitive 0.70, motor 0.75 and for the whole scale 0.80. The factor analysis produced one very strong factor. The results of the Portage assessment were compared to the developmental levels provided by the tests. Both methods gave almost identical cross-sectional descriptions of the skills of patients with AGU, which was interpreted as providing a cross-validation for Portage in clinical use and to mean that Portage can be used as a reasonable assessment method. The advantages of Portage include easy use by non-psychologists, concrete descriptions of the skills, the 5 areas, and the close relation to rehabilitation.

Tomado de Arvio, M., Hautamäki, J., & TILIKKA, P. (1993).

Anexo 4: “Instrumentos del Diagnóstico y de la evaluación”

Anexo 5: “Diario de Campo”



<ul style="list-style-type: none"> DATOS INFORMATIVOS 				
Nombre del observador practicante:		Pareja pedagógica: Erika Quichimbo y Liliana Tenesaca		
Semana 1:				
Institución: San Francisco de Peleusí		Tutor Profesional: Anita Gonzales		Tutor Académico: Charly Valarezo
Nivel Inicial: Subnivel 2 “A”		No de estudiantes niños:		No de estudiantes niñas:
Tema del Plan de Experiencia 1:				
Objetivo de la clase 1:				
Tema del Plan de Experiencia 1:				
Objetivo de la clase 1:				
Tema del Plan de Experiencia 2:				
Objetivo de la clase 2:				
Tema del Plan de Experiencia 2:				
Objetivo de la clase 2:				
<ul style="list-style-type: none"> DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO Y ACTIVIDADES REALIZADAS 				
Día	EJES	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN	EVIDENCIAS
Lunes	Estrategias de trabajo.			
	Desarrollo de la clase.			
	Recursos / Materiales digitales			
	Motricidad fina / Ítems 1.Dominan la pinza digital a la hora de coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales 2.Realicen representaciones gráficas utilizando el dibujo con detalles que le dan intencionalidad y sentido para identificarlos 3.Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como: patear pelotas hacia un punto fijo determinado 4.Expresa sentimientos a través de gestos faciales			
Martes	Estrategias de trabajo.			



	Desarrollo de la clase.			
	Recursos / Materiales digitales			
	<p>Motricidad Gruesa / Ítems</p> <p>5. Saltar a una altura de 20 a 30 centímetros</p> <p>6. Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales</p> <p>7. Subir y bajar escaleras alternando los pies</p>			
Miércoles	Estrategias de trabajo.			
	Desarrollo de la clase.			
	Recursos / Materiales digitales			
	<p>Esquema Corporal/ Ítems</p> <p>8. Representan la figura humana utilizando el monigote e incorporando detalles según la interiorización de su imagen corporal</p> <p>9. Emplean su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie</p>			
Jueves	Estrategias de trabajo.			
	Desarrollo de la clase.			
	Recursos / Materiales digitales			
	<p>Motricidad Gruesa / Ítems</p> <p>10. Reptar y trepar</p> <p>11. Trepar y reptar en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal)</p> <p>12. Galopar y saltar coordinadamente</p>			

Firma:

Observador practicante:

Anexo 6: “Ficha de Entrevista del diagnóstico”

Entrevista dirigida a la docente del subnivel 2 “A” de la Escuela de Educación General Básica San Francisco de Peleusí sobre el desarrollo psicomotor en los infantes de 4 a 5 años. Además, conocer algunas estrategias que la docente emplea para apoyar en la adquisición de habilidades y destrezas a los niños.



Nombre de la institución:			
Nombre del entrevistado:			
Cargo del entrevistado:	Fecha:	Hora:	

Objetivo: Conocer las destrezas de la psicomotricidad que la docente ha observado en los infantes del subnivel 2 “A” han adquirido.

Preguntas:

1. ¿Cómo ha sido el desarrollo psicomotriz de los infantes durante este tiempo?
2. ¿Los niños son capaces de saltar a una altura de 20 a 30 centímetros?
3. ¿Cuáles son las principales dificultades que se presentan para que los infantes no logren esta destreza?
4. ¿Usted ha observado si los niños pueden caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales?
5. ¿Cuál es la orientación que aún no dominan los infantes (derecha, izquierda, de frente, hacia atrás, en zig zag)?
6. ¿Los infantes ya han demostrado la habilidad de subir y bajar escaleras alternando los pies?
7. ¿De qué manera los infantes suben y bajan las escaleras?
8. ¿Cómo han demostrado los infantes las habilidades de reptar y trepar?
9. ¿Los infantes pueden trepar y reptar en posiciones corporales diversas (cúbito ventral y cúbito dorsal)?
10. ¿Ha observado si los infantes pueden galopar y saltar coordinadamente?
11. ¿Usted ha creado circuitos donde los niños puedan galopar y saltar?
12. ¿Ha observado si los infantes dominan la pinza digital a la hora de coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales?
13. ¿Usted ha participado de alguna actividad con los niños donde ellos realicen representaciones gráficas utilizando el dibujo con detalles que le dan intencionalidad y sentido para identificarlos?
14. ¿Los infantes son capaces de realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como: patear pelotas hacia un punto fijo determinado?
15. ¿Ha observado si los infantes mantienen un adecuado control postural en diferentes posiciones del cuerpo?
16. ¿Cuáles son las posturas que usted ha observado que los niños adoptan cuando no dominan su control postural?
17. ¿Ha observado si los infantes mantienen el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20cm) logrando un adecuado control postural?
18. ¿Los niños han sido capaces de representar la figura humana utilizando el monigote e incorporando detalles según la interiorización de su imagen corporal?
19. ¿Los infantes han empleado su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie?

Anexo 7: “Guía de Portage”

REGISTRO DE INFORMACIÓN				
NOMBRE DEL NIÑO				
Fecha de nacimiento	Edad		años	meses
Curso		Tutora/or		
Centro				
Otros datos				



Nivel de Edad	Ficha	Objetivo	Objetivo ya dominado	Fecha de logro	Comentarios
4-5	96	Se mantiene en un pie sin ayuda de 4 a 8 segundos			
	97	Cambia de dirección al correr			
	98	Camina en una tabla manteniendo el equilibrio			
	99	Salta hacia adelante 10 veces sin caerse			
	100	Salta sobre una cuerda suspendida a 5 cm. (2") del suelo			
	101	Salta hacia atrás 6 veces			
	102	Hace rebotar y coge una pelota grande			
	103	Hace formas de plastilina uniendo de 2 a 3 partes			
	104	Corta curvas			
	105	Atornilla objetos con rosca			
	106	Baja las escaleras alternando los pies			
	107	Pedalea un triciclo y da vuelta a una esquina			
	108	Salta en un pie 5 veces consecutivas			
	109	Recorta un círculo de 5 cm. (2")			
110	Dibuja figuras simples que se pueden reconocer como una casa, un hombre, un árbol				
111	Recorta y pega formas simples				

Anexo 8: "Cuestionario de preguntas"

Objetivo: Conocer la perspectiva de los niños del subnivel 2^a sobre el proceso de implementación de la propuesta educativa llevada a cabo con anterioridad

Edad base: 4 a 5 años

Género: Femenino/ Masculino

Grupo: 22 infantes

Nivel: Subnivel 2 Inicial

¿Quién reconoce la parte del cuerpo que sale en la imagen (cabeza, brazos, manos, pies, rodillas, hombros)?

¿Qué actividades o acciones podemos realizar con esas partes del cuerpo?

- ¿Cuáles son los movimientos que recuerdan que hemos trabajado con los pies?
- ¿Qué saltos han aprendido después de haber tenido clases?
- ¿Quiénes pueden saltar en dos pies?
- ¿Quiénes pueden mantenerse en un solo pie?
- ¿Ustedes pueden correr rápido, parar y caminar?
- ¿Pueden saltar con los pies juntos desde la silla?
- ¿Pueden gatear por debajo de la mesa rápido y lento?
- ¿Cuáles son los movimientos que recuerdan que hemos trabajado con las manos?
- ¿Quién se acuerda como se realiza la pinza digital?
- ¿Les gusto la actividad de lanzar la pelota y agarrarla sin dejar que toque el piso?
- ¿Qué actividad recuerdan que se hayan trabajado con las manos?
- ¿Les gusto las canciones que escuchábamos para trabajar?
- ¿Cuál es la mano derecha?
- ¿Cuál es la mano izquierda?
- ¿El color amarillo estaba al lado izquierdo o derecho?
- ¿El color rojo estaba al lado izquierdo o derecho?
- ¿Qué actividad no les gusto?
- ¿Con cuál actividad se sintieron más cansados?
- ¿La historia del juego les gusto?
- ¿Les gusto que habláramos mucho?
- ¿ustedes sienten que ya pueden agarrar mejor el lápiz?
- ¿las actividades les parecieron muy largas o cortas?
- ¿Todos participaron en las actividades?
- ¿Les escuchamos a todos?
- ¿Nosotras hablamos despacio, normal o muy fuerte?
- ¿Creen que jugar es importante?
- ¿Que será más importante moverse bastante o estar solo sentados?
- A ustedes les gusta más participar en la actividad o solo observar

Anexo 9: Ficha de entrevista evaluación

Objetivo: Conocer como se ha llevado a cabo el proceso de implementación de la propuesta de intervención educativa desde la perspectiva de la tutora profesional

Entrevistado: Anita Gonzales

Entrevistadoras: Erika Quichimbo - Liliana Tenesaca

Tema: Proceso de implementación de la propuesta de intervención educativa

1. ¿Le parece bien que hayamos centrado la investigación de la tesis en la psicomotricidad?
2. ¿Cuál de las tres áreas de la psicomotricidad (gruesa, fina y esquema corporal) piensa que se ha trabajado más con las actividades?
3. ¿Trabajar con actividades lúdicas es la mejor opción o cual otra opción se pudo a ver utilizado?
4. ¿Cómo ha evidenciado el desarrollo de las actividades?
5. ¿La secuencia de las actividades planteadas en la guía le parece de acorde a las necesidades de los infantes?
6. ¿Se cubre los objetivos de la guía con las actividades planteadas?
7. ¿Las actividades son llamativas?
8. ¿Las actividades planteadas están de acorde a la edad de los infantes?
9. ¿Recomendaciones para mejorar el momento de trabajar con los infantes?
10. ¿la organización que se mantuvo en cada actividad desarrollada con los infantes le pareció la adecuada?
11. ¿el tiempo establecido para cada actividad cree que es suficiente o deberíamos haber contemplado más o menos tiempo?
12. ¿Ha observado cambios significativos en la psicomotricidad gruesa de los infantes, después de la puesta en práctica de la propuesta?
13. ¿Ha observado cambios significativos en la psicomotricidad fina de los infantes, después de la puesta en práctica de la propuesta?
14. ¿Ha observado cambios significativos en el esquema corporal de los infantes, después de la puesta en práctica de la propuesta?
15. ¿El lenguaje utilizado en el desarrollo de las actividades le parece el correcto?

16. La fluidez del lenguaje estuvo de acorde a la edad de los infantes
17. El volumen de la voz llamó la atención de los infantes
18. La teoría presente en la guía didáctica le parece oportuna. Algún campo o sugerencia a agregar
19. ¿Cuáles son las características más relevantes que ha denotado la guía didáctica?
20. Recomendaciones que nos pueda sugerir en relación a la guía didáctica en su marco teórico, legal y en la fundamentación pedagógica
21. ¿Las actividades planteadas cubren las necesidades de los infantes?
22. El método de evaluación de de cada actividad está de acorde a la guía y a verificar la adquisición de las destrezas
23. La secuencia didáctica presentada en la guía apoya a tener avances significativos en la adquisición de destrezas
24. ¿Ha observado grandes cambios en la motricidad gruesa de los infantes?
 - - Saltar
 - - Caminar
 - - Correr.
 - - Subir y bajar escaleras.
 - - Trepár
 - - Reptar
 - - Galopár
25. - Mantener el equilibrio
26. ¿Ha observado avances en la motricidad fina de los infantes?
 - Pinza digital.
 - Representaciones gráficas.
 - -Coordinación ojo-pie
27. ¿Ha observado avances en el esquema corporal de los infantes?
 - Representar la figura humana
 - -Emplear su lado dominante (lateralidad)

Anexo 10: Carta de Consentimiento informado

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES DE FAMILIA

“Guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí”,

Azogues, 18 de octubre de 2021

Estimado Sr./Sra.

Tenesaca Cajilima Daysi Liliana y Quichimbo Piña Erika Johmayra, como estudiantes de la Universidad Nacional de Educación de la carrera de Educación Inicial, de noveno ciclo tenemos el agrado de realizar una cordial invitación a su hijo/a a participar en la investigación titulada “Guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad mediante actividades lúdicas en infantes de 4 a 5 años de la Escuela de educación básica San Francisco de Peleusí”. La misma que representa el proyecto de titulación previo a la obtención de la licenciatura de Educación Inicial de las estudiantes ya mencionadas: trabajo que además se encuentra dirigido por la PHD Lorena Revilla, académica de la Universidad Nacional de Educación.

Este es un formulario de consentimiento informado cuyo objetivo es entregar toda la información necesaria para que tanto Usted como su hijo o hija. decidan si desean o no participar en esta investigación, así mismo es libre de hacer preguntas en cualquier momento. Si usted y su hijo o hija están de acuerdo en participar, se le pedirá que firme este formulario de consentimiento.



- Mi participación en esta investigación es completamente libre y voluntaria, estoy en libertad de retirarme de ella en cualquier momento.
- No recibiré beneficio personal de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación. Sin embargo, se espera que los resultados obtenidos permitirán tenerse en cuenta para mejorar los procesos de enseñanza en las aulas de clase.
- Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente. Esta información será archivada en papel y medio electrónico. El archivo del estudio se guardará en la Universidad Nacional de Educación bajo la responsabilidad de los investigadores.
- Puesto que toda la información en este proyecto de investigación es llevada al anonimato, los resultados personales no pueden estar disponibles para terceras personas como empleadores, organizaciones gubernamentales, compañías de seguros u otras instituciones educativas.

ACTA CONSENTIMIENTO PARA PADRES (FIRMA)

Yo,....., con número de identificación, representante legal del niño/a..... he leído y discutido la información anterior con el investigador responsable del estudio y mis preguntas han sido respondidas de manera satisfactoria. Puedo realizar preguntas en cualquier momento de la investigación.

Finalizada la investigación tendré derecho a un documento con los principales hallazgos del estudio.

Firma del padre o representante legal

Fecha:

C.I

Anexo 11: “Carta de Autorización de fotografías y videos”

**Carta de autorización para publicación de trabajos, videos o fotografías del estudiante de
la Escuela de Educación Básica “San Francisco de Peleusí”**

Estimado padre/madre o representante legal:

Me dirijo a usted para solicitar su autorización para que los practicantes de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), de la carrera de Educación Inicial, noveno ciclo, paralelo 3 que realizan sus prácticas pre-profesionales en la institución **Escuela de Educación Básica “San Francisco de Peleusí”** tomen fotografías y videos de su niño/a dentro del aula, así como también durante las actividades escolares, únicamente con fines educativos y de investigación.

Si da su autorización, la UNAE podría publicar con fines académicos y de investigación en diversos formatos las fotografías, videos, muestras del trabajo que haya realizado su niño/a. Las publicaciones podrían ser: boletines (en línea y forma impresa), Internet, sitios web intranet, revistas, periódicos locales y en el Repositorio de la Biblioteca de la UNAE

Al firmar el presente consentimiento usted estaría de acuerdo con lo siguiente:

1. Se puede reproducir la fotografía de su niño/a ya sea en color o en blanco y negro.
2. La UNAE no usará los videos o fotografías para ningún fin que no sea la educación de los practicantes, la promoción general de la educación pública o de la UNAE, en los



trabajos realizados en las prácticas preprofesionales y de investigación es decir, no lo utilizará con fines comerciales y publicitarios.

3. Todas las fotografías tomadas se conservarán sólo por el tiempo que sea necesario para los fines anteriormente mencionados y serán guardadas y desechadas en forma segura.
4. La UNAE actuará con la normativa ecuatoriana vigente relacionada a protección de derechos de niños, niñas y adolescentes.
5. La UNAE puede garantizar que no se le podrá identificar por su fotografía o trabajo al niño/a.
6. Aún en los casos permitidos por la ley, no se podrá utilizar públicamente la imagen de un adolescente mayor de quince años, sin su autorización expresa; ni la de un niño/a o adolescente menor de dicha edad, sin la autorización de su representante legal, quien sólo la dará si no lesiona los derechos de su representado.

Si está de acuerdo en permitir que los estudiantes de la UNAE tomen fotografías y videos de su niño/a y las publique de la manera detallada anteriormente, sírvase completar el formulario de consentimiento y devuélvalo a la escuela antes del Viernes 22 de Octubre del 2021

Este consentimiento, si está firmado, estará vigente hasta el momento que usted informe a la escuela de lo contrario.

Formulario de Consentimiento para Publicación de Trabajos o Fotografías del Alumno

De conformidad a lo dispuesto en el inciso final del articulado 52 del Código de la Niñez y Adolescencia, estoy de acuerdo, sujeto a las condiciones establecidas antes expuestas, en que se tomen fotografías o videos de mi representado durante actividades escolares, para ser usadas por la UNAE en la educación de los alumnos y promoción de la UNAE y educación pública. Así mismo estoy de acuerdo en la publicación de fotografías y muestras de trabajos de mi niño/a. Por lo que no exigiré retribución alguna por su uso.

Comunicaré a la UNAE si decido retirar esta autorización.

Nombre del/la estudiante:.....

Nombre completo padre/madre/representante legal:

Cedula de ciudadanía:.....

Firma del padre/madre/representante legal:

Fecha:.....

Anexo 12: Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional



CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Daysi Liliana Tenesaca Cajilima, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 19 de abril de 2022

Daysi Liliana Tenesaca Cajilima

C.I.: 0107841017



CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Erika Johmayra Quichimbo Piña en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 19 de abril de 2022

Erika Johmayra Quichimbo Piña

C.I.: 0150743508

Anexo 13: “Cláusula de Propiedad Intelectual”



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Daysi Liliana Tenesaca Cajilima, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 19 de abril del 2022



Daysi Liliana Tenesaca Cajilima

C.I.: 0107841017



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Erika Johmayra Quichimbo Piña, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 19 de abril del 2022

Erika Johmayra Quichimbo Piña

C.I.: 0150743508

Anexo 14: “Certificado del Tutor”



CERTIFICADO DEL TUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Revilla Lorena Soledad, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Guía didáctica para la estimulación de la psicomotricidad en infantes de 4 a 5 años” perteneciente a los estudiantes: Daysi Liliana Tenesaca Cajilima con C.I. 0107841017, Erika Johmayra Quichimbo Piña con C.I. 0150743508. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 5 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 19 de abril de 2022 |



Revilla Lorena Soledad

C.I.: 1759581752