



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA A
TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC'S**

**Trabajo de Integración Curricular previo a la
obtención del título de Licenciado/a en
Ciencias de la Educación Básica**

Autores:

Christian Ruperto Álvarez Alvarado

C.I. 010631427-1

Juan Carlos Espinoza Villa

C.I. 010709671-1

Tutora:

Enma Polonia Campozano Avilés

C.I. 091782081-3

Azogues – Ecuador

Septiembre, 2022

**Resumen:**

El presente proyecto de titulación tiene como finalidad fomentar el desarrollo de la comprensión lectora a través del interés, siendo el grupo de estudio, 18 escolares del cuarto año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa “NN 1”. Para lo cual, se pretende plantear una guía de actividades lúdicas que ayudarán a los escolares a mejorar la comprensión de textos partiendo desde el interés por la lectura y la comprensión de este. Con un paradigma sociocrítico, de carácter cualitativo y de investigación-acción, se aplicaron diversos instrumentos que facilitaron la recolección de información necesaria, previo al análisis general. Entre dichos instrumentos, tenemos los diarios de campo, que permitieron aproximarnos a la problemática, una encuesta que facilitó conocer de primera mano la percepción de los estudiantes referente al tema planteado y finalmente una entrevista con la docente, misma que permitió conocer la organización de la docente acerca del tema central y la posible propuesta de aplicación en respuesta a nuestro objetivo general. Bajo todo este contexto, se pudo evidenciar que la aplicación de las diversas plataformas digitales en la enseñanza-aprendizaje enfocadas a la comprensión lectora, tuvo un efecto positivo en los estudiantes, pues al estar involucrados en el mundo de la tecnología y ser amantes de invertir la mayor parte de su tiempo en él, generó interés al conocer que se puede leer y comprender diferentes tipos de texto.

Palabras claves: Comprensión lectora, estrategias didácticas, uso de las TIC's, estudiantes, docentes.

**Abstract:**

The purpose of this degree project is to promote the development of reading comprehension through interest, being the study group, 18 students of the fourth year of General Basic Education (EGB) of the Educational Unit "NN 1". For which, it is intended to propose a guide of ludic activities that will help students to improve the comprehension of texts starting from the interest in reading and the comprehension of this. With a socio-critical paradigm, of qualitative and action-research nature, several instruments were applied that facilitated the collection of the necessary information, prior to the general analysis. Among these instruments, we have the field diaries, which allowed us to approach the problem, a survey that facilitated to know first hand the perception of the students regarding the topic raised and finally an interview with the teacher, which allowed us to know the organization of the teacher about the central theme and the possible proposal of application in response to our general objective. Under all this context, it could be evidenced that the application of various digital platforms in teaching-learning focused on reading comprehension, had a positive effect on students, because being involved in the world of technology and being lovers to invest most of their time in it, generated interest in knowing that you can read and understand different types of text.

Key words: Reading comprehension, didactic strategies, use of ICT's, students, teachers.



ÍNDICE

CAPÍTULO I	7
1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA COMPRESIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC'S	7
2. Introducción.....	7
2.1. Línea de investigación.....	7
2.2. Identificación de la situación o problema a investigar.....	8
2.3. Justificación.....	11
2.4. Objetivo general y objetivos específicos.....	12
CAPÍTULO II.....	14
3. Marco teórico.....	14
3.1. Antecedentes	14
3.1.1. Trabajos internacionales	17
3.1.2. Trabajos nacionales.....	19
3.1.3. Trabajos locales	20
3.2. Estrategias didácticas	22
3.2.1. Conceptualización de estrategias didácticas	22
3.2.2. La enseñanza de la comprensión lectora a través de estrategias didácticas.....	23
3.2.3. Estrategias para fomentar la comprensión lectora	24
3.3. Lectura.....	26
3.3.1. Aproximación teórica al concepto de lectura.....	26
3.3.2. Comprensión lectora: una ventana para dominar el conocimiento.....	27
3.3.3. Niveles de comprensión lectora en el contexto ecuatoriano.....	28
3.3.4. Marco Curricular.....	31
3.3.5. Habilidades de comprensión lectora	32
3.3.6. Factores que afectan a la comprensión lectora	32
3.4. Conectivismo.....	34
3.5. Aprendizaje ubicuo	35
3.6. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's).....	36
3.6.1. Las TIC'S en educación.....	36
3.6.2. Las TIC'S y la lectura.....	37



CAPÍTULO III.....	39
4. Marco Metodológico	39
4.1. Métodos de recolección y análisis de información	42
4.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	43
4.2.1. La encuesta	44
4.2.1.1. Guía de preguntas.....	45
4.3. Entrevista estructurada	46
CAPÍTULO IV.....	49
5. Análisis de Resultados.....	49
5.1. Diario de campo	49
5.2. Encuesta	49
5.3. Conversatorio Abierto.....	55
5.4. Entrevista.....	57
CAPÍTULO V.....	64
6. Guía didáctica para fortalecer habilidades de comprensión lectora	64
6.1. Introducción	64
6.2. Estructura de las estrategias didácticas	67
6.3. Destrezas con criterio de desempeño	73
6.4. Estrategias para fortalecer la comprensión lectora.....	80
6.4.1. Estrategia 1: Crossplay	80
6.4.2. Estrategia 2: ¡Trivia Reading!.....	82
6.4.3. Estrategia 3: Recuenta cuentos	85
6.4.5. Estrategia 5: ¿Quién sabe más?.....	89
6.5. Instrumentos de evaluación.....	92
7. CONCLUSIONES.....	96
8. RECOMENDACIONES	96
9. Referencias	97
ANEXOS	107



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Antecedentes del Trabajo de Integración Curricular	14
Tabla 2 Guía de preguntas para encuesta.....	45
Tabla 3 Guía de pregunta para entrevista.....	46
Tabla 4: Entrevista dirigida a la docente	58
Tabla 5 Tabla estructurada.....	68
Tabla 6 Recurso y Descripción	72
Tabla 7 Destrezas	74
Tabla 8 Lista de cotejo para la autoevaluación.....	92
Tabla 9 Lista de cotejo para evaluar el trabajo grupal.	93
Tabla 10 Guía de observación: trabajo grupal	94

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Pregunta 1.....	50
Figura 2 Pregunta 2.....	51
Figura 3 Pregunta 3.....	51
Figura 4 Pregunta 4.....	52
Figura 5 Pregunta 5.....	53
Figura 6 Pregunta 6.....	54



CAPÍTULO I

1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC'S

2. Introducción

La presente investigación surge como parte de una larga línea de recopilación de información, datos y experiencias vividas durante el proceso de formación a través de las prácticas pre-profesionales, mismas que se desarrollaron en diferentes unidades educativas, cada una, por cada ciclo académico en la carrera de Educación Básica y previo a la obtención de la Licenciatura en Ciencias de la Educación. Con base a esto, durante estos últimos periodos académicos, hemos decidido enfocar nuestra atención en la última institución, considerando el contexto antes planteado y pretender dar una solución a una de muchas situaciones que pueden ser sujetas a análisis de mejora.

Con la finalidad de fomentar el desarrollo de la comprensión lectora a través del interés, en este trabajo partimos de un análisis de conceptos que nos permitan acercarnos a las ideas primordiales que fundamentan nuestra investigación, con base a ello, se pretende plantear una propuesta la cual consiste en una guía de actividades lúdicas con uso de TICs, para que sean aplicadas dentro del aula de clase y así los estudiantes se vinculen con actividades que fomenten su hábito lector.

2.1. Línea de investigación

DIDÁCTICAS DE LAS MATERIAS CURRICULARES Y LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA



Aquí se incluyen las investigaciones relacionadas con las didácticas de cada una de las materias del currículo y el estudio de buenas prácticas pedagógicas, igualmente relacionadas con el trabajo disciplinario. Además, contiene temas relacionados con métodos y empleo de recursos, incluidos los relacionados con las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y el estudio de los agentes que intervienen en el proceso de enseñanza - aprendizaje. De esta manera esta línea de investigación se relaciona con el protocolo, pues esta investigación está basada en la investigación de estrategias didácticas para fomentar la comprensión lectora a través del uso de las TIC's.

2.2. Identificación de la situación o problema a investigar

Debido a las situaciones que se atravesaron a causa de la pandemia mundial ocasionada por el virus denominado COVID-19, las clases presenciales se vieron obligadas a ser suspendidas, y modificadas a una modalidad virtual. En consecuencia, la interacción y el diálogo dentro de las aulas de clases fueron transformadas y acopladas a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC 's) que se disponen en la actualidad para lograr una comunicación más fructífera. Por esta razón, se ha tenido la necesidad de adaptarse a nuevas medidas, viviendo una realidad diferente dentro del contexto educativo.

La Unidad Educativa Particular “NN 1” en la que se llevaron a cabo las prácticas preprofesionales está situada en la provincia del Azuay, cantón Cuenca, en una parroquia rural de la misma. Ofrece los niveles de educación: Inicial, Básica Media y Bachillerato, contando así con 40 docentes distribuidos en las diferentes áreas de conocimiento, y con un total de 562



estudiantes entre hombres y mujeres. Además, la UE práctica como segundo idioma el inglés, convirtiéndose así en una institución bilingüe.

Este trabajo de titulación se deriva de las prácticas preprofesionales que se desarrollaron durante los ciclos 7°, 8° y 9° realizándose con el mismo grupo de estudiantes, es decir, para el periodo de 7° ciclo que se cumplió de manera virtual los alumnos pertenecían al Tercer Año de EGB; consecuentemente en 8° ciclo se encontraban cursando el mismo año lectivo, sin embargo las clases se ejecutaron en una modalidad híbrida (presencial - virtual), para concluir las PPP en 9° ciclo los estudiantes fueron promovidos al Cuarto Año de EGB asistiendo ya presencialmente.

Durante el desarrollo de las PPP del 7° ciclo, se ha tenido la oportunidad de compartir e interactuar dentro del aula de clases con los estudiantes, lo que nos ha permitido observar el proceso de enseñanza - aprendizaje que diariamente reciben acompañados de su respectivo docente. A medida que transcurrieron las clases, se ha diagnosticado que los escolares presentaban ciertas dificultades en la asignatura de Lengua y Literatura, para ser precisos, a la hora de comprender un texto, pues no identifican lo que quiere transmitir la lectura o no localizan las ideas principales y desconocen la definición de algunas palabras, es decir, simplemente realizan una lectura espontánea sin comprender el sentido del texto y solo por cumplir con las actividades académicas.

Continuando con las PPP del 8° ciclo, se verificó que efectivamente existía un déficit en la comprensión lectora, esto se evidenció en una de las clases impartidas por la docente, quien era la encargada de leer un texto de principio a fin pronunciando palabras desconocidas para los niños/as y sin dar el significado de ellas, seguidamente planteaba preguntas con base al texto



leído, topándose con respuestas desacertadas por parte de los escolares. Es así, como estas clases eran llevadas dentro de un entorno pasivo, con estrategias digitales que no permiten al alumno/a desarrollar su capacidad cognitiva, así mismo no promueven el interés y la participación voluntaria para el óptimo desenvolvimiento en las actividades sincrónicas y asincrónicas.

En la PPP desarrollada dentro de la UE se trabajó con el Cuarto Año de EGB, que se encuentra conformado por 10 materias, cada asignatura con su respectivo docente; cuenta con 18 estudiantes, 10 hombres y 8 mujeres, su edad promedio deriva entre los 8 - 9 años. De acuerdo con las adaptaciones al contexto virtual, todos los estudiantes que conforman este salón de clases disponían de algún dispositivo tecnológico (computadora, celular o Tablet) y conectividad a Internet.

Siguiendo con esta investigación, para el período de PPP de 9° ciclo los alumnos se encontraron con clases 100% presenciales, es por ello por lo que en el transcurso de las clases de lengua y literatura se podía evidenciar las estrategias que la docente implementaba en los alumnos para impartir clases de comprensión lectora. Aquí una descripción: la docente proyectaba lecturas, cuentos, noticias, que por lo que se evidencio era de poco interés de los niños es así como la docente hacia leer las lecturas para así después platear unas preguntas en su cuaderno de apuntes, en donde se preguntaba quién era el actor principal, cual es la idea primordial de las lecturas y así sucesivamente con varias preguntas, la proyección de lecturas no despertaron la atención del estudiantado, evidenciando que se debe aplicar estrategias didácticas tecnológicas basadas en las necesidades que poseen los escolares para fomentar el interés por la lectura y de modo que, fortifique la comprensión lectora.



De acuerdo con todo este contexto antes descrito, en la actualidad se puede ver cómo año tras año los estudiantes presentan una deficiente comprensión lectora, lo que se convierte en un complejo obstáculo para el proceso de aprendizaje y el rendimiento académico de cada educando. Por todo ello, se plantea la siguiente pregunta de investigación:

- ¿Qué estrategias didácticas contribuyen a fomentar la comprensión lectora a través del uso de las TIC 's en los estudiantes del Cuarto de EGB?

2.3. Justificación

El presente trabajo de investigación permitirá optimizar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de EGB de la Unidad Educativa “NN 1”, con base a estrategias didácticas digitales que contribuyan al proceso de aprendizaje de la comprensión lectora en el área de Lengua y Literatura. Por esta razón, es importante resaltar las dificultades y el poco interés que tienen los alumnos hacia la comprensión lectora, y así generar conciencia en los docentes sobre la importancia de contribuir a una comprensión lectora mediante el uso de las TIC 's, en el entorno educativo de cada alumno.

La comprensión lectora del estudiante es un pilar indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante desde sus inicios de su educación hasta lo largo de formación académica, es una destreza fundamental que todo estudiante debe dominar efectivamente; de no desarrollarse esta destreza, el estudiante presenta enormes dificultades en el progreso de su aprendizaje en todas las asignaturas de las áreas curriculares de educación.



Debido a que los niños tienen la capacidad de recibir y procesar información, debemos asegurarnos de que realmente comprendan y tengan un aprendizaje significativo. Las estrategias didácticas deben ser entendidas como una guía que el docente utiliza para enriquecer los objetivos dentro del proceso de enseñanza. Por ello, según Benedito (2002, citado por Vilorio y Godoy, 2010) se consideran que “son un conjunto planificado de acciones y técnicas que conducen a la consecución de objetivos procedimentales durante el proceso educativo” (p. 1).

Es por ello por lo que se considera las estrategias didácticas como un mecanismo que nos permite conseguir los objetivos de enseñanza como también proporciona al docente modelos que permitan fortalecer una enseñanza significativa. Ya que los principales son los estudiantes del Cuarto año de EGB. De la misma manera la docente debe haber considerado que no todos los escolares aprenden al mismo ritmo, es por esto por lo que se debe diseñar diversas estrategias mediante las TIC's que les permitan al alumnado fortalecer y desarrollar todas sus capacidades y así conseguir una educación de calidad y calidez en la formación de estudiantes críticos y reflexivos.

2.4. Objetivo general y objetivos específicos

Proponer una guía de estrategias didácticas que fomenten la comprensión lectora a través del uso de las TIC'S en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del Cuarto “B”.

- Identificar estrategias didácticas que contribuyan a la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de 4to “B”
- Sistematizar fundamentos teóricos sobre el uso de estrategias didácticas en refuerzo de la comprensión lectora en estudiantes 4to “B”.



- Construir una guía de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora.

CAPÍTULO II

3. Marco teórico

3.1. Antecedentes

Los antecedentes de este Proyecto de Integración Curricular (TIC) agrupan trabajos de investigación en tres niveles: internacionales, nacionales y locales. Todos ellos realizados desde el año 2016 al 2022 en México, Colombia, Perú y Ecuador. Igualmente, los proyectos consultados aportan autores clásicos del tema, los cuales asienta las bases teóricas y ayudan a adquirir una postura del objeto de estudio. A continuación, se sintetiza los principales hallazgos (Tabla 1).

Tabla 1

Antecedentes del Trabajo de Integración Curricular

Nivel	Título	País	Año	Autores
Internacionales	Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en educación primaria	México	2016	Velázquez (2016)
	Estrategias Didácticas para Fortalecer la Enseñanza de la Comprensión Lectora	Colombia	2017	Benavides y Tovar (2017)



en los Estudiantes del Grado Tercero de
la Escuela Normal Superior de Pasto

Estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión lectora en alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N° 61008 - Iquitos 2017	Perú	2018	Ángulo (2018)
---	------	------	---------------

Tecnologías para la comprensión lectora: estado actual y nuevos desarrollos	Chile	2020	Rebolledo, et al. (2020)
---	-------	------	--------------------------

Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de estrategias didácticas mediadas por las TIC			Bolaño y Polo (2016)
---	--	--	----------------------

Nacionales	Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora del 4to año de Educación General Básica	Ambato	2016	Benalcázar (2016)
-------------------	---	--------	------	-------------------

Estrategias Didácticas en la Comprensión Lectora en niñas y en niños de quinto, sexto y séptimo año de	Quito	2017	Coolh (2017)
--	-------	------	--------------



Educación General Básica del “Colegio

Particular Johann Amos Comenius”,

parroquia Cumbayá, D.M. Quito,

periodo, 2016-2017

Tecnología educativa en la comprensión lectora del subnivel elemental. guía de actividades.	Guayaquil	2018	Hurtado (2018)
---	-----------	------	-------------------

La tecnología educativa y su relación con el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de cuarto año de educación básica para la escuela Sergio Quirola del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua	Ambato	2018	Chato (2018)
---	--------	------	-----------------

Estrategia didáctica y el empleo de TIC 's para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de 6to año de la Educación Básica General en Ecuador	Manabí	2021	Chávez (2021)
---	--------	------	------------------

Locales	“Plan de intervención de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Sexto Año”	Azogues	2019	Fernández y Ramírez (2019)
	La comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto año de la escuela de educación básica Dr. Vicente León Picón, Ricaurte, cantón Cuenca, año lectivo 2018-2019	Cuenca	2019	Ortega (2019)
	Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los y las estudiantes de séptimo año de EGB del paralelo B de la Unidad Educativa “Sayausí” 2020-2021	Cuenca	2022	Rojas y Almeida (2022)

Nota. La tabla sintetiza los metadatos de los trabajos de investigación seleccionados. Elaborado por los autores.

3.1.1. Trabajos internacionales

La tesis de Velázquez (2016) *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en educación primaria* analizó las estrategias didácticas empleadas por los maestros. Por ende, la autora utilizó una muestra de 20 docentes; un enfoque mixto a fin de obtener porcentajes e información a través de la revisión bibliográfica, la observación y un cuestionario. Ella concluye



que gran parte de las actividades de lectura no son fusionadas con otras habilidades cognitivas, por ello, el alumno desconoce técnicas de reflexión y de análisis de textos.

En este mismo camino aparece la tesis *Estrategias Didácticas para Fortalecer la Enseñanza de la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Grado Tercero de la Escuela Normal Superior de Pasto*, de los investigadores Benavides y Tovar (2017). Dicho estudio de campo construyó una propuesta de lectura en función de las concepciones de los docentes. Para cumplir con su objetivo general usó un enfoque cualitativo y el paradigma de la complejidad. Tras la fase metodológica concluye que el proceso de lectura requiere de seleccionar un texto llamativo y acorde a la edad de los lectores, definir el propósito, leer en voz alta, etc.

El último trabajo de investigación del nivel internacional *Estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión lectora en alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N° 61008 - Iquitos 2017*, efectuado por Angulo (2018), fortaleció la competencia lectora de 30 estudiantes. En tal sentido los investigadores hicieron un estudio cuasiexperimental con un cuestionario de preguntas (pretest y post test) y, particularmente, analizaron los datos con ayuda de la *Prueba T*. Así, comprobaron que la correcta aplicación de metodologías garantiza un logro sustancial en el entendimiento de libros, artículos, cuentos, entre otros.

Los tres aportes mencionados asumen que la progresión de la comprensión lectora inicialmente depende del docente. Por esa razón en este trabajo el tutor profesional será la principal fuente de información, dado que aporta estrategias y, sobre todo, sabe la realidad del aula. Igualmente, las investigaciones consultadas demuestran que la carencia de destrezas lectoras genera factores negativos: fracaso escolar, desmotivación, aumento de faltas de ortografía y ausencia de análisis crítico.



3.1.2. Trabajos nacionales

Los tres antecedentes que componen esta categoría pertenecen a la ciudad de Ambato y de Quito. El primero titulado *La tecnología educativa y su relación con el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de cuarto año de educación básica para la escuela Sergio Quirola del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua*, cuya autoría corresponde a Chato (2018), estudió la influencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC'S) en el proceso lector de 85 niños y niñas. La encuesta, principal técnica de recolección, determinó la carencia de un programa lector que facilite el hábito de lectura. Aparte de eso, los maestros necesitaban actualizarse en el empleo de la tecnología.

Por otro lado, el segundo antecedente pertenece a Coolh (2017), quien realizó la tesis *Estrategias Didácticas en la Comprensión Lectora en niñas y en niños de quinto, sexto y séptimo año de Educación General Básica del “Colegio Particular Johann Amos Comenios”, parroquia Cumbayá, D.M. Quito, periodo, 2016-2017* para averiguar la incidencia de las estrategias en la comprensión lectora de tres grados. Por eso, la población incluyó a 51 niños y niñas y cuatro maestros, a ellos se les aplicó fichas de observación y cuestionarios respectivamente. Además, el enfoque mixto y la estadística descriptiva demuestran que los estudiantes poseen problemas de lectura a causa de la falta de concentración y de la capacidad de entrelazar criterios del contenido leído.

El tercer trabajo de Benalcázar (2016), *Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora del 4to año de Educación General Básica*, usó el Blogger como una herramienta tecnológica. Antes de aplicar el recurso, realizó una revisión bibliográfica, una observación, encuestas a un rector, ocho docentes, 38 alumnos y 35 padres de familia. Tras la



fase de aplicación evidencia que las páginas web 2.0 (blogs) son ambientes de aprendizaje virtuales idóneos para trabajar la lectura fuera de la escuela.

En suma, los trabajos demuestran que la comprensión lectora de los alumnos está por debajo de la media y que la tecnología es la herramienta mediadora entre los niveles de lectura y los estudiantes. Ciertos factores y resultados de los antecedentes nacionales aparecen en el Cuarto año de EGB, los cuales demuestran que la tecnología se ha transformado en un recurso básico para los estudiantes y para el docente, independientemente del contexto. Por ende, esta investigación integra las destrezas de leer con recursos tecnológicos según la disponibilidad de la institución y del aula.

3.1.3. Trabajos locales

Los trabajos locales pertenecen a la ciudad de Cuenca (2) y de Azogues (1). La tesis *Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los y las estudiantes de séptimo año de EGB del paralelo B de la Unidad Educativa "Sayausí" 2020-2021*, de Rojas y Almeida (2022) impulsó la ejecución de metodologías activas, dado que los niños y niñas que no analizan críticamente los textos manifiestan desinterés por leer. La selección del paradigma cualitativo junto con las entrevistas, encuestas a actores educativos corroboró el déficit de vocabulario y de ortografía. Por esta razón, se aplicó la investigación-acción para consolidar y aplicar la propuesta de investigación. Finalmente, se identificó que el hábito de lectura está correlacionado con las destrezas del razonamiento lector.

En este mismo orden de ideas está la investigación *La comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto año de la escuela de educación básica Dr. Vicente León Picón, Ricaurte, cantón*



Cuenca, año lectivo 2018-2019, que analizó las destrezas lectoras de alumnos de cuarto año. Ortega (2019), autor del proyecto, desarrolló una metodología regulada por el método analítico y por el enfoque mixto para recabar información por medio de encuestas a representantes legales y de una entrevista a la maestra. El investigador asevera que durante el proceso de lectura los sujetos leen rápido e irrespetan los signos de puntuación (lectura mecánica). Además, no logran identificar personajes, ideas, acciones y características del texto.

Por otro lado, la tesis *“Plan de intervención de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Sexto Año”* tuvo como objetivo diseñar y ejecutar metodologías activas que potencien el hábito lector y, por lo tanto, competencias de comprensión de lectura. La investigación cumplió cuatro fases: diagnóstico, diseño, implementación y evaluación (investigación-acción), con el propósito de unificar el paradigma sociocrítico y el enfoque mixto. Además, las técnicas de investigación: observación participante, encuestas, test, grupos focales y entrevistas determinaron que la lectura integra a todos los actores educativos, así como, los padres o representantes legales, directivos, jefes de área, etc.

A partir de todo ello, siete de los nueve (7/9) antecedentes manejan estrategias didácticas clásicas. Mientras que las demás basaron sus propuestas en la tecnología y pareciese que obtuvieron mejores resultados. En este proyecto se opta por impulsar la comprensión lectora con las TIC 's, puesto que el modelo actual de la educación demanda que las nuevas generaciones se eduquen con los medios tecnológicos. En tal caso, es el momento perfecto para ensamblar las destrezas con criterio de desempeño del Currículo Priorizado (2020) con dispositivos inteligentes, plataformas interactivas, etc. Del mismo modo, habrá que definir teóricamente cada categoría del objeto de estudio a fin de asentar las bases científicas de la propuesta.



3.2. Estrategias didácticas

3.2.1. Conceptualización de estrategias didácticas

En el campo educativo las estrategias didácticas facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los docentes planifican sus clases por medio de técnicas, actividades, tareas y otras acciones que forjan el camino del alumno para lograr una destreza u objetivo. Para Tobón (2013) esto hace parte de una estrategia didáctica, dado que el educador es un guía y pone a disposición insumos claves para enseñar. Por esta razón, gran parte de los educadores temen elegir una metodología ambigua y poco significativa (Jiménez y Robles, 2016).

En esos casos Moreno y Velázquez (2017) aclaran que previo a la ejecución de una estrategia el maestro diagnostica el nivel de conocimiento de sus aprendices, las características sociales y hábitos. Entender el contexto educativo claramente garantiza que las acciones didácticas fortalezcan las debilidades cognitivas, emotivas, entre otras habilidades y sentimientos. En consecuencia, un maestro estará en constante actualización, debido a que cada vez la educación asume nuevas teorías, modelos y métodos.

Por otro lado, autores como Jiménez y Robles (2016), Quiala y Quesada (2016) sustentan que las estrategias didácticas están clasificadas en dos tipos: enseñanza y aprendizaje. La gran diferencia, entre la una y la otra, aparece en su enfoque. La primera tiene una influencia directa de los docentes y la segunda de los alumnos. Eso sí, las dos siguen secuencias u operaciones cognitivas concretas.

Todos esos principios se aplican en la didáctica de la comprensión lectora. La investigación de Hernández et al. (2015) identifica que una parte de los entrevistados (docentes)



se conforman con la aplicación de clases magistrales con el uso exclusivo de la pizarra. Esta práctica ocasiona el desinterés y la insatisfacción de los niños y de las niñas hasta el punto de negarse a aprender. Por consiguiente, es menester de los investigadores identificar estrategias didácticas que, por un lado, mejoren la parte pedagógica e igualmente favorezcan el desarrollo integral de los educandos.

3.2.2. La enseñanza de la comprensión lectora a través de estrategias didácticas

En la educación tradicional enseñar está asociado a la transmisión de saberes, instrucción o adoctrinamiento. Este concepto refleja una falsa idea de enseñanza, debido a que omite la esencia de aprender a aprender. Incluso, ha impulsado la lectura como una obligación y una tarea académica que termina en el aula (Benavides y Tovar, 2017). Frente a estas imposiciones la educación busca maneras de incentivar la lectura y, peculiarmente, la comprensión lectora.

En esa línea está Solé (1998), quien sostiene que la enseñanza de estrategias de comprensión lectora fomenta:

La construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas. De ahí también que al abordar estos contenidos y asegurar su aprendizaje significativo contribuyamos al desarrollo global de las niñas y de los niños, más allá de fomentar sus competencias como lectores. (p. 6)

Del mismo modo, Araujo (2017) enfatiza la existencia de una diversidad de estrategias de lectura y propone que el docente diseñe sus propias propuestas. De modo que, al enseñar la comprensión de textos haya una variedad de actividades significativas. Claro que estas seguirán



procesos cognitivos, esquemas y habilidades que enriquezcan la interpretación, la inferencia y el análisis crítico.

Particularmente, en el contexto ecuatoriano la enseñanza-aprendizaje de la lectura parte del currículo de Lengua y Literatura, el cual prioriza la consolidación de destrezas con criterio de desempeño (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021). Así mismo, este organismo ha creado y fomentado programas, por ejemplo, el *Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura “José de la Cuadra”*, *El Programa para el fomento de la lectura “Yo leo”*, entre otros. El objetivo de dichos proyectos trata de crear un perfil y un hábito lector, porque una persona que lee continuamente, muy similar a lo que se identificó en los antecedentes, domina habilidades de comprensión lectora.

En las aulas de clase la realidad está más allá de la teoría o de las directrices del Ministerio de Educación. Las Unidades Educativas arrojan toda la responsabilidad al maestro. Por eso, a continuación, se colocan estrategias didácticas correspondientes a la comprensión lectora que han resultado favorables en distintos contextos educativos del mundo.

3.2.3. Estrategias para fomentar la comprensión lectora

En el currículo de Lengua y Literatura se asume la lectura en un bloque curricular que lleva el mismo nombre de la habilidad. Este documento curricular especifica qué es la comprensión de texto y qué recursos pueden ser de gran apoyo para los estudiantes (Ministerio de Educación, 2016). En otras palabras, carece de estrategias didácticas y de herramientas concretas para trabajar en el salón de clases. De manera que, resulta favorable buscar otras fuentes de información que aporten metodologías concretas.



Antes de describirlas, Sánchez (2000) especifica la existencia de un conjunto de estrategias de lectura según el grado de comprensión lectora. En un manual del Ministerio de Educación (2019) se exponen tres grupos:

1. *Estrategias previas a la lectura*: conocer el vocabulario, activación de saberes previos del tema a tratar, formulación de predicciones y definir los propósitos de la lectura.
2. *Estrategias durante la lectura*: audición de lectura, lectura compartida y debatida, en parejas e individual y lectura en voz alta.
3. *Estrategias después de la lectura*: reflexión del tema o de fragmentos del texto, valoración por medio de argumentos, experiencias personales u opiniones, reconstrucción del texto, etc.

Por otro lado, Quiala y Quesada (2016) omiten la clasificación y directamente presentan un listado de estrategias para el aula y para la casa. La razón de hacer ello va de la mano con centrarse en el protagonismo de los estudiantes y de los actores educativos, inclusive, de facilitar el acceso a libros o textos literarios. A continuación, se presenta la lista:

- En el aula: bookcrossing, bibliotecas, cuentacuentos, lectura de información en los medios de comunicación, dramatización, juego de roles, debates de películas basadas en libros, invitar a especialistas, etc.
- En la casa: grupo de lectura en familia, tertulias literarias, etc.

Evidentemente la lista de estrategias de lectura sugerida sirve de base en el diseño de actividades más llamativas e interdisciplinarias. En este caso entra en juego la creatividad del docente, así el producto final despertará el interés de los alumnos y potenciará sus habilidades lectoras.



3.3. Lectura

3.3.1. Aproximación teórica al concepto de lectura

La lectura es una habilidad innata del ser humano. Claro está que los bebés y los niños y las niñas de preescolar no leen textos. Más bien la escuela asume la responsabilidad de enseñarles a leer. Hasta aquí pareciera que leer forma parte de un plan de estudio, no obstante, su importancia va más allá de eso, dado que “constituye uno de los procesos intelectuales que mayor influencia puede tener en la formación de la personalidad de los estudiantes” (Quiala y Quesada, 2016, p. 55). Es decir, las personas leen por dos motivos: para acceder al conocimiento y para auto prepararse a lo largo de su vida.

De hecho, el propio Ministerio de Educación (2016) dentro del currículo de Lengua y Literatura aclara que leer es “comprender, y el propósito de la educación es formar personas capaces de autorregular su proceso de comprensión de textos mediante el uso discriminado y autónomo de diversas estrategias de lectura” (p. 52). Por ende, la gran tarea del docente implica enseñar a sus educandos a leer y a adentrarse al mundo de los libros. Por supuesto que no se debe imponer el amor por la lectura, dado que provocaría un rechazo.

Más aún, en los primeros años de la Educación General Básica la habilidad lectora está alejada del individuo, por lo tanto, será necesario despertar el gusto por la lectura en Inicial y Preparatoria (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019). Este proceso es muy parecido al descubrimiento de un interés personal, usted disfruta de un deporte porque mientras más se acerca a él se siente identificado. Naturalmente la lectura de textos despierta más habilidades que otras tareas, puesto que es una competencia intelectual superior.



Para finalizar esta dimensión, la educación del Ecuador une lectura y la comprensión lectora o de textos, por el hecho de que son conceptos que guardan cierta similitud y que están orientados a diferentes logros.

3.3.2. Comprensión lectora: una ventana para dominar el conocimiento

La comprensión lectora empieza a partir de la lectura de dos tipos de textos: literarios y no literarios. En el manual *Caja de herramientas para el desarrollo de la evaluación diagnóstica: Habilidades del área de Lengua y Literatura* (2021) se añade un segundo componente, la decodificación. Los dos elementos aclaran que la comprensión lectora facilita la identificación de información con base en el contexto social (Llorens, 2015).

Pese a que el concepto de Llorens (2015) asume la idea de procesar textos, Benavides y Tovar (2017) amplían la definición, para los dos autores la comprensión lectora:

Es el fundamento para interpretar y entender cualquier texto, sin importar su dimensión, sin duda debe ser tomada en cuenta en el aula para el desarrollo de todas las asignaturas, sobre todo al momento de incorporar nuevos aprendizajes por medio de los conocimientos previos, ya que este proceso se ejecuta en casi todos los actos comunicativos que se realiza a diario. Por tanto, cuando hay reflexión sobre un texto leído se puede emitir una valoración o un juicio constructivo a través de inferencias, permitiendo con este proceso el desarrollo del razonamiento y el pensamiento crítico. (p. 267)

Esa propuesta conceptual claramente justifica que leer se ha convertido en una práctica cotidiana, puesto que la sociedad conoce la información debido a que el Internet almacena una



gran cantidad de conocimiento, además, las redes sociales son otra fuente de noticias (García et al., 2018). Por otra parte, el Ministerio de Educación (2016) asevera que el área de Lengua y Literatura fomenta la comprensión de texto por medio de dos bloques curriculares: Lectura y Literatura. Esta moción logra la transversalización de asignaturas, por tal motivo, dominar destrezas de lectura es primordial para el éxito académico. Igualmente, impulsa un desarrollo óptimo en otros escenarios (familia, barrio).

Tras conceptualizar qué es comprensión lectora desde la perspectiva ministerial es necesario complementarla con los niveles de comprensión lectora que especifica el Currículo Nacional.

3.3.3. Niveles de comprensión lectora en el contexto ecuatoriano

Los niveles de comprensión lectora van más allá de los procesos cognitivos básicos de la lectura (Fumero, 2009). Particularmente, el Currículo Nacional (2016) argumenta que los docentes enseñarán a sus estudiantes a procesar información en tres niveles de profundidad: literal, inferencial y crítico valorativo. Antes de exponer el concepto de cada uno, el *Plan Educativo Aprendemos juntos en casa* fomenta la interdisciplinariedad para que los textos a leerse no solo sean de un área, debido a que provocaría una limitación y un desánimo. Todo esto con la intención de que los niños y las niñas lean más y, por lo tanto, logren gradualmente superar los niveles de lectura.

Los niveles de comprensión lectora propuestas en la Taxonomía de Barret van más allá de los procesos cognitivos cercanos a la lectura. Barrett (1967) fijan cinco niveles:



1. **Comprensión literal:** En el nivel literal, el lector examina los detalles y las ideas que aparecen explícitamente planteadas en el texto.
 2. **Reorganización de la comprensión literal:** En la reorganización, el lector resalta y reduce la información a través de resúmenes y apuntes.
 3. **Inferencial:** Por otro lado, el nivel inferencial busca que utilicen el contenido para construir suposiciones y deducciones.
 4. **La comprensión crítica:** En cuanto a la comprensión nivel crítica consiente que el lector formule juicios valorativos con el propósito de diferenciar distintos puntos de vista
 5. **Apreciación:** La apreciación dirige a cumplir inferencias sobre relaciones lógicas concernientes con causas físicas, psicológicas y motivacionales.
1. ***Nivel de comprensión literal:*** conocido como el nivel primario porque el sujeto interpreta la información y los conceptos básicos sin una estructura cognitiva alta. Cervantes et al. (2017) especifica una subclasificación:
1. ***En un nivel primario:*** el lector busca las ideas explícitas, así como, las ideas principales o secundarias, orden de acciones, lugares, temporalidad y razones de los actos.
 2. ***En profundidad:*** su nombre indica una lectura más interiorizada, lo cual garantiza un análisis del tema. Los maestros pueden fijar la construcción de resúmenes, mapas conceptuales o cuadros sinópticos (Nantip, 2019).
1. ***Nivel de comprensión inferencial:*** una vez acabada la lectura del texto, la inferencia suma otros niveles cognitivos. Sin lugar a duda dominar este nivel requiere de dos factores: conocimientos previos y esquemas mentales. En palabras de Zapata y Carrión



(2021) conexiones lógicas entre ideas experimentadas e inferidas. Esto impulsa la unión de prácticas pasadas con nuevos hechos identificados, a fin de crear hipótesis y, posteriormente, llegar a conclusiones (Cervantes et al., 2017). En esta dimensión el individuo puede inferir:

- Información complementaria y que le dé más relevancia al tema.
- Acciones contrarias que pudieron haber sucedido.
- Las causas y los efectos de los actos.

2. **Nivel de comprensión crítico valorativo:** este último nivel de la lectura es llamado por Cervantes et al. (2017) como el ideal. El motivo se debe al posicionamiento del lector con respecto al texto que leyó, por medio de argumentos sólidos. Igualmente, la crítica une criterios de otros autores, del contexto social y cultural, por ende, incentiva a construir juicios. Entre estos, según Cervantes et al. (2017), están cuatro tipos:

1. *Realidad o fantasía*
2. *Adecuación y validez*
3. *Apropiación*
4. *Rechazo o aceptación*

Cabe aclarar que esta investigación dedicó la atención a los tres niveles: literal, inferencial y crítico valorativo, que están dentro del Currículo Nacional. Estos tres son posiblemente los más difíciles que consigue el individuo a fin de inferir el contenido de una obra escrita y el conocimiento empírico según su contexto sociocultural. Del mismo modo, los niveles mencionados permiten forjar un perfil lector que favorezca su formación académica y personal, sin obstaculizar su desarrollo integral.



3.3.4. Marco Curricular

En la parcela de la Educación General Básica, el área de Lengua y Literatura propone que aparte de las estrategias cognitivas se aprenderá a indagar nuevas fuentes digitales y bibliográficas, todo ello para clasificar los datos que son verdaderos u obsoletos. Para el docente puede resultar complejo verificar la adquisición de las habilidades mencionadas, por ende, resulta favorable recapitular las destrezas con criterio de desempeño del subnivel Elemental, dado que son las competencias de lectura a cumplir:

LL.2.3.1. Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto ejemplo.

LL.2.3.2. Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto.

LL.2.3.3. Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia–antonimia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología.

LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.

LL.2.3.6. Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones. (Currículo Priorizado, 2020, p. 17)



Del mismo modo, el Currículo Nacional (2016) sostiene que en este nivel los estudiantes logran responder preguntas literales. Dicho de otra manera, guía al lector a identificar personajes, ideas, datos, etc.

3.3.5. Habilidades de comprensión lectora

En un párrafo anterior se concretó que la lectura aviva la imaginación, la creatividad y el descubrimiento de nuevas realidades. Podría considerarse habilidades que fomentan la comprensión lectora, sin embargo, la complejidad cognitiva al leer supone “dominar las habilidades de reconocimiento y decodificación de las palabras. Adquirir habilidades de investigación y construcción de significados, utilizándose estratégicamente bajo control cognitivo (Hoyos y Gallego, 2017, p. 27).

3.3.6. Factores que afectan a la comprensión lectora

En este último nivel de la categoría de lectura se enuncian los principales factores que obstaculizan la comprensión de texto, dado que mejoran la aplicación de estrategias de lectura. Deficiencias en la decodificación. La investigación de Pérez (2012) brevemente detalla nueve causas:

1. Confusión respecto a las demandas de la tarea.
2. Pobreza de vocabulario.
3. Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión.
4. Escaso control de la comprensión (estrategias metacognitivas).
5. Baja autoestima.
6. Escaso interés



Las siete primeras se relacionan con la parte académica, al contrario, las dos restantes con causas internas. De cierta manera es complejo explicar cada una, por el hecho de que manejan variables personales, culturales y sociales. De ahí que, los factores asumidos por Montenegro et al. (2016) son más concretos y favorables para este TIC:

- ***Factores académicos***

En esta categoría surgen problemas de codificación o de memoria, carencia de conocimientos previos, escaso dominio de estrategias para analizar las lecturas y paupérrimo vocabulario. Estos factores no pueden ser generalizados para todos los educandos, dado que cada individuo aprende a su propio ritmo.

- ***Factores socioculturales***

Los factores socioculturales detallan la economía de las familias, en algunos hogares habrá libros u otros medios que garanticen la accesibilidad al conocimiento. Ciertos estudiantes cuentan con una gran cantidad de libros, textos para cumplir deberes y apoyo de adultos. Este último elemento asume la interacción padre-hijo, lo cual potencia la motivación para leer.

- ***Factores personales***

La motivación intrínseca y extrínseca depende de la concepción sobre la lectura. Leer será una práctica recreativa y placentera, pero no impuesta. Aquellos “lectores inexpertos manifiestan actitudes negativas hacia la lectura, la ven como una actividad tediosa y poco útil, realizándose solamente cuando forma parte de las tareas escolares obligatorias” (Franco et al., 2016, p. 301). Esos pensamientos pueden ser cambiados según cómo el docente incentive la lectura.



3.4. Conectivismo

Cada día la sociedad evoluciona, existen creaciones y modificaciones de diversos elementos físicos y elementos personales que han llevado en la actualidad a vivir la era digital, una época que está estrechamente ligada a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's). Es por esta razón que, dentro del ámbito educacional se ha desarrollado una nueva teoría de aprendizaje conocida como “conectivismo”, que es la composición de principios investigados por las teorías de caos, redes, complicación y autoorganización. El aprendizaje es un procedimiento que sucede internamente en entornos difusos de componentes céntricos variables, que no se encuentran totalmente bajo el control del ser humano (Siemens, 2004).

Según Chávez et al. (2019) de acuerdo con este significado, el conectivismo se encarga de las complejidades del proceso educativo juntamente con los obstáculos a vencer; también, la teoría del caos se refiere a que los objetos y fenómenos están interrelacionados entre sí, estos son los componentes que demuestran el carácter sistemático de la didáctica, los que deben desenvolverse a través de la utilización de distintas redes del conocimiento que facilitan los medios tecnológicos, posibilitando el progreso de la organización y auto-organización de los establecimientos y de los personajes envueltos en ellos.

Dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje es esencial una apropiada aplicación y utilización de las TIC's con el adecuado empleo de los principios expuestos por esta teoría, para ello los maestros deberán suministrar a los escolares estrategias, recursos y herramientas didácticas que contribuyan al efectivo desarrollo de sus conocimientos.



3.5. Aprendizaje ubicuo

Para conocer sobre el “aprendizaje ubicuo” es fundamental empezar mencionando las definiciones de estos términos por separado, es decir, de “aprendizaje” y de “ubicuidad”. Siendo así, se recuerda sobre el “aprendizaje”, que se define como aquel proceso a través del cual se obtienen saberes, habilidades, destrezas, valores, actitudes y reacciones emocionales (Ormrod et al., 2005). Por otro lado, debido al mayor auge que cada día va adquiriendo la tecnología, sus medios y herramientas, se da paso a la difusión del término “ubicuidad” que Cerda (2015) menciona que “consiste en estar “virtualmente” en todo lugar y en todo momento. Esta idea presupone, a su vez, la de simultaneidad” (p. 3). Esto es, la instantaneidad que posee la sociedad digital para estar conectada a cualquier contenido desde cualquier dispositivo, ocurriendo en cualquier momento y en cualquier lugar.

Ahora bien, según García et al. (2016) el “aprendizaje ubicuo” simboliza un nuevo modelo pedagógico que se vuelve ejecutable debido a los recursos tecnológicos; la afinidad entre las tecnologías y la reproducción de servicios apoyados en audio-vídeo posibilitan a los procesos de enseñanza - aprendizaje de hoy en día estar disponibles en cualquier instante, en cualquier sitio, en cualquier entorno social y manejando cualquier dispositivo. Además, en las propuestas de este aprendizaje se ha de considerar el trinomio: información, comunicación y conocimiento.

Es por ello que, en este ambiente, tanto el educador como los educandos originan contextos o entornos en los que se aprovecharán las TIC 's y otros instrumentos para que la enseñanza - aprendizaje fluya de extremo a extremo. Además, emplear la tecnología a favor del



alumno lo apoyará a una mayor comprensión y desarrollo como un individuo activo en el proceso académico (Castillo et al., 2020).

3.6. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's)

3.6.1. Las TIC'S en educación

Las TIC 's son consideradas herramientas integradoras por su adaptación a las estrategias didácticas y metodologías en el quehacer docente (Hernández et al., 2015). En la lectura es lo mismo, sirve de apoyo para los distintos niveles de comprensión lectora. Tal y como propone Martínez y Rodríguez (2011), la lectura de textos se beneficia de la tecnología, por el hecho de que los estudiantes las dominan y muestran interés por leer. Por lo tanto, implementarlas en el aula de clase depende del docente, él debe estar preparado para trabajar en equipo con sus educandos (Clavijo et al., 2011).

En el país las TIC 'S están reguladas por un marco normativo. Granda et al. (2019) demuestran la ausencia de las tecnologías en las aulas ecuatorianas, debido a que hay pocos profesionales formados en las TIC 'S, desidia de algunos maestros, resistencia a cambiar los métodos convencionales y otros factores. En consecuencia, gran parte de las Instituciones Educativas buscan sus propios medios de capacitación a fin de cumplir las disposiciones que vienen del Ministerio o del Distrito.

Al final de todo, la literatura argumenta la eficacia de la introducción de las tecnologías de la información y la comunicación. Paralelamente hay un desfase con la falta de recursos, muchas veces, estos son obsoletos y no cuentan de una conexión a Internet, otros son prestados



y, a todo esto, la gestión de computadoras, tabletas o dispositivos inteligentes se convierte en un proceso burocrático (Navarrete y Mendieta, 2018).

Unir lectura y TICS parece una tarea compleja. En estos casos las tan renombradas estrategias didácticas logran combinar el proceso cognitivo lector con los medios tecnológicos (Araujo, 2017). Por el hecho de que las personas serán “capaces de utilizar los diversos recursos y fuentes de información disponibles en la actualidad, con énfasis en las bibliotecas y el acceso a la web” (Ministerio de Educación, 2016, p. 52)

3.6.2. Las TIC'S y la lectura

Este Trabajo de Integración Curricular une tres componentes: estrategias didácticas, comprensión lectora y las TIC 'S. En el epígrafe anterior se conoció la realidad de la tecnología en el país, una limitante que desanima al profesorado y alienta al uso de los materiales convencionales para la lectura; el libro de la asignatura y una ficha de análisis. Esta elección más allá de lo tradicionalista repercute en el aprendizaje y obliga al educando a obviar todo lo relacionado con Lengua y Literatura. Para evitar este rechazo, basta con tomar lo descrito por Benalcázar (2016):

Las TIC 's pueden resultar un mecanismo muy válido para facilitar ese proceso, ya que propicia ir a un paso más allá de la lectura instrumental, mediante los textos hipermedios y la creación de nuevas estrategias, que involucren tanto el tiempo asincrónico como el sincrónico. (p. 37)

Ese autor busca que la lectura siga viva en otros escenarios, puesto que erróneamente se cree que leer únicamente es procesar símbolos y letras, además, que lo aprendido sirve solo para



la escuela. La verdadera lectura implica la reflexión, la crítica y la valoración, para lo cual, los niños y las niñas resolverán formularios en plataformas como Quizizz, Kahoot, Liveworksheets; compartirán lo leído en las redes sociales o en los blogs, Padlet; crearán presentaciones en Canva, Prezi, Genially, etc.



CAPÍTULO III

4. Marco Metodológico

En este apartado, se explica cómo se efectuó todo el proceso investigativo mediante metodologías que han sido necesarias de aplicar para la recogida de información y la forma de proceso de los datos. Se ha aplicado el tipo de investigación, paradigma, método e instrumentos para el análisis respectivo de la información obtenida.

Paradigma de Investigación

La presente investigación está caracterizada por tener como base epistemológica el paradigma Socio-crítico y el método inductivo como guía o modelo crítico para su respectiva elaboración. El motivo por el cual hemos seleccionado dicho paradigma es porque se ajusta a las particularidades y necesidades de nuestra investigación; puesto que, por medio de ella buscamos contribuir a un cambio en las relaciones sociales, ya que, en ella, surgen necesidades, las mismas que se soluciona a través de la autorreflexión.

Alvarado y García (2008) menciona que:

El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora de ser humano; y se consigue mediante la captación de los sujetos para la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. (p.190).



El método aplicado en esta investigación ha sido el método inductivo, el mismo por el que Dávila (2006) sostiene que “el investigador tiene que establecer conclusiones generales basándose en hechos recopilados mediante la observación directa” (p.185). Por otra parte, este método ejecuta generalizaciones amplias que a su vez se apoya en observaciones específicas que hemos identificado en el transcurso de las prácticas pre-profesionales, parte como base para ejecutar el planteamiento de problema de investigación; por consiguiente, se plantea conclusiones generales sobre la eficacia de la respectiva propuesta.

Enfoque de Investigación

El presente trabajo de investigación se desarrolla bajo el planteamiento metodológico del enfoque cualitativo, el mismo que nos ha permitido elaborar encuestas, entrevistas, observación participante, para la respectiva recolección de datos que necesitamos para el desarrollo de nuestro proyecto de investigación. El enfoque cualitativo parte de un estudio de la realidad dentro de su contexto natural y cómo ocurre, obteniendo o interpretando resultados conforme a los sujetos involucrados, recolecta datos sin utilizar una medición numérica para encontrar preguntas de investigación o a su vez, el desarrollo de su interpretación.

Blasco y Pérez (2007) indican que:

“La investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas” (p.25).

Nuestro trabajo de investigación ha sido realizado bajo este enfoque, debido a que buscamos comprender o explicar las acciones o el comportamiento de un grupo objetivo desde



una visión general, la cual nos ayudó a generar nuevas ideas e interpretaciones que aportaron a poder entender las necesidades del grupo investigado. El contacto directo y la interacción que se da con los sujetos investigados es un instrumento de medida que nos favorece a la comprensión y obtención de datos.

Tipo de investigación - estudio de caso

El estudio de caso es un análisis intensivo de una unidad de estudio, es un método investigativo en el cual se necesita de la observación como estructura principal para poder determinar informes de lo que ocurre en el contexto o escenario de una persona o un grupo de personas que tengan que ver con la vida real, utiliza varias estrategias o técnicas con la finalidad de profundizar información que permitan explicar dicho caso, teniendo como referencia el contexto en el cual este se origina. El investigador explora el caso o varios casos conforme pasa el tiempo, haciendo posible recopilar información detallada, tomando en cuenta datos de varias fuentes de información.

Durante el proceso de nuestra investigación, hemos aplicado como método al estudio de caso, el mismo que permitió la facilidad de obtener aprendizajes concretos durante el transcurso de la investigación, así como el final. Se pudo hacer un análisis del grupo de estudiantes de cuarto “B” de EGB, durante el proceso de prácticas pre-profesionales. permitió hacer un análisis acerca de las causas del desinterés hacia la comprensión lectora, así como de las dificultades más comunes que se presentan al momento de comprender un texto.



Por otra parte, este tipo de investigación ha permitido mejorar los resultados en el proceso educativo en los estudiantes del cuarto año, puesto que se ha podido evidenciar las falencias existentes dentro del aula y los acontecimientos que ocurren en cada enseñanza de las diferentes asignaturas, partiendo de estas para buscar la mejora no solo del aula, sino también de la escuela la misma que conlleva a identificar y determinar propuestas y estrategias para el beneficio de toda la comunidad y sociedad educativa .

4.1. Métodos de recolección y análisis de información

Durante el desarrollo de las prácticas pre-profesionales, en la Unidad Educativa “NN 1” se aplicó el método empírico, el mismo que trata sobre la experiencia con el contacto con la realidad. Se puede observar fenómenos para poder organizar un estudio partiendo de las vivencias que día a día los estudiantes desarrollan dentro y fuera de las aulas, los conocimientos que adquieren a partir de las experiencias que desarrollan en su entorno académico. El conocimiento empírico es aquel tomado de la práctica, analizado y sistematizado por vía experimental mediante la observación reiterada y la experimentación. Constituye la primera etapa del conocimiento, donde el hombre obtiene el reflejo del mundo circundante a través de sensaciones, percepciones y representaciones (Según Cerezal y Fiallo, 2005, p.5).

Con la aplicación de método empírico en las prácticas pre-profesionales, ha sido posible realizar una observación participante de todos los actores de la comunidad educativa, en la cual se ha podido recolectar información de interés y suma importancia que posibilitó que el presente



proyecto se siga desarrollando. Permite un análisis organizado de las situaciones que ocurren dentro del aula y en base a las mismas, realizar un estudio de la información obtenida. las situaciones que se acontecen día a día fueron factores claves para poder interpretar y analizar la información.

4.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Podemos denominar que la recolección de datos nos brinda la posibilidad de reunir y medir información de varias fuentes documentales existentes, con la finalidad de conseguir una visión completa y concreta de los aspectos que se están investigando, o de los que se tenga el mayor interés. De esa manera posibilita obtener información y hacer el respectivo análisis de esta; además, permite sintetizar información que permitirá una visión clara para poder relacionar y comparar con las respectivas variables. Falcón y Herrera (2005) se refieren a la técnica de recolección de datos como “El procedimiento o forma particular de obtener datos o información, la aplicación de una técnica conduce a la obtención de información, la cual debe ser resguardada en un instrumento de recolección de datos” (p.12).

En la presente investigación, se aplicaron una serie de técnicas de recolección de información, los mismo que permitieron obtener y recolectar datos de las situaciones que se desarrollaban durante el transcurso de las clases; la encuesta, la entrevista y la observación, son las técnica que se aplicaran a lo largo del proceso de la investigación, lo cual permitió obtener datos claros que contribuyeron en el proceso de lo que se investigó, obteniendo como resultados datos claros y precisos que fueron organizados para su respectivo análisis.



Por las peculiaridades que la presente investigación caracteriza, se han utilizado cuestionarios, diarios de campo y guía de preguntas como instrumentos de recolección de datos. A través de los cuestionarios hemos podido elaborar preguntas, las cuales están orientadas a obtener las respuestas del tema que se está abordando en el proyecto de investigación. Al aplicar este cuestionario en el aula de clases, se pudo obtener información que nos fue de gran utilidad, la misma que nos permitió saber sobre la gran influencia que representa el uso de los recursos digitales en la mejora del aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes. Arias (2006) afirma “Los instrumentos son cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar la información. Entre los cuales se pueden mencionar: los cuestionarios, entrevistas y otros” (p.59).

4.2.1. La encuesta

La encuesta fue aplicada a los estudiantes del cuarto “B” de la Unidad Educativa “NN 1” los cuales dieron respuesta a cada una de las preguntas; así mismo, el resultado o las respuestas de lo aplicado, nos permite hacer una estimación y comparación entre lo que hemos podido observar y lo que los estudiantes han respondido; de esa forma nos permite identificar las principales falencias y también fortalezas en cuanto al interés y el desarrollo de la comprensión lectora, para poder considerar dichas propuestas para su cambio o mejora en cuanto a la forma de enseñanza dentro del aula. García (1993) menciona que:

Una encuesta es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener



mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población (p.124).

4.2.1.1. Guía de preguntas

El instrumento utilizado a partir de la encuesta es una guía de preguntas, mismas que los encuestados respondieron con palabras rápidas y fáciles, como, por ejemplo: (si/no/alto/bajo/regular), etc. La encuesta fue aplicada con 9 preguntas a los 18 estudiantes de 4to “B” de educación general básica, con la finalidad de investigar los intereses que tienen los estudiantes hacia la lectura, si prefieren leer en libros físicos o en plataformas digitales, cuál es su forma favorita de leer, qué temas son de su interés y de qué manera le gustaría aprender.

Tabla 2

Guía de preguntas para encuesta

ENCUESTA
¿Te gusta leer?
¿Dónde lees más?
Cuando lees, ¿comprendes lo que lees?
¿Te gusta leer en medios físicos (libros, revistas, periódicos) o en medios digitales (libros digitales, páginas web, blogs)?



Cuando estás en clase, ¿Tu profesora usa algún material de estos para leer contigo e interactuar?

¿Te gustaría usar algunos de estos elementos para leer en clases y poder comprender?

Nota. Elaboración propia

4.3. Entrevista estructurada

Se aplicó una entrevista dirigida al docente tutor de curso, con la intención de obtener información en cuanto a la experiencia vivenciada del docente con sus alumnos, así como la forma en que sobrelleva las clases en el momento que se presentan dificultades en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora. También las principales dificultades y fortalezas a la hora de comprender un texto, mediante preguntas preparadas y ordenadas hacia un objeto. “La entrevista estructurada se emplea en la recolección de información de manera ordenada y organizada, permite al investigador elaborar preguntas con opción de argumentación, de desarrollo y de razonamiento” (Cuaruro, 2014, p. 4). Dicho de otro modo, es necesario para obtener respuestas claras y precisas.

Tabla 3

Guía de pregunta para entrevista

ENTREVISTA

Usted como docente ¿Le gusta aplicar estrategias mediante tics que fomenten la lectura



comprensiva en sus alumnos?
¿Cuáles son las principales dificultades observadas en los niños, a la hora de comprender un texto?
¿Cree que las dificultades presentadas, se deben a la educación que se inculca desde el hogar?
¿Ha utilizado estrategias, actividades, metodologías, para mejorar las dificultades dentro del aula, cuáles son?
¿Considera usted, que la aplicación de plataformas digitales en la enseñanza de la comprensión lectora tenga mejores resultados que la enseñanza tradicional?

Nota. Elaboración propia

4.3.1. Diarios de campo

Por otra parte, otro de los instrumentos utilizados en la recolección de datos fueron los diarios de campo, los mismos que nos permitieron ir organizando, datos, documentos, temas, entre otros, que fueron abordados durante el transcurso completo de las prácticas pre-profesionales, el mismo que nos ha favorecido para hacer un análisis organizado y concreto que como consecuencia, nos permitirá llevar un registro organizado de información que ayudará al análisis durante el transcurso de la investigación. Galán (2017, párr. 1). Señala que:

Un diario de campo es un escrito, donde se evidencian los sucesos de todas las actividades que ocurren en un lugar determinado, en este caso son las evidencias



observadas e importantes anotadas diariamente y sirve esta de reflexión e impresiones observadas en el sitio o lugar donde se realiza la investigación.

4.3.2. Observación no estructurada

La observación no estructurada consiste en observar sin tener en cuenta algún tipo de estructura o algún indicador que guíe el proceso. Dicho de otra manera, es una técnica que consiste en visualizar por medio de la vista de forma sistemática. Por otro lado, Zapata (2006) recalca que: “Las técnicas de observación son procedimientos que utiliza el investigador para presenciar directamente el fenómeno que estudia, sin actuar sobre él esto es, sin modificarlo o realizar cualquier tipo de operación que permita manipular” (p.145).



CAPÍTULO IV

5. Análisis de Resultados

5.1. Diario de campo

Durante el proceso de las prácticas pre-profesionales, se pudo realizar un diagnóstico a través de los diarios de campo, se pudo realizar observaciones de cada clase en el aula del cuarto año de EGB, en la asignatura de lengua y literatura, lo cual permitió tener un acercamiento sobre las realidades educativas que se presentaron en el aula de clases. En base a la información recolectada a través de los diarios de campo, se pudo identificar que se obtiene mejores resultados en cuanto a la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, aplicando recursos digitales que fomenten la enseñanza de este. Por otra parte, el uso de recursos tradicionales, causan que el estudiante pierda interés por la asignatura y por el tema que está aprendiendo.

5.2. Encuesta

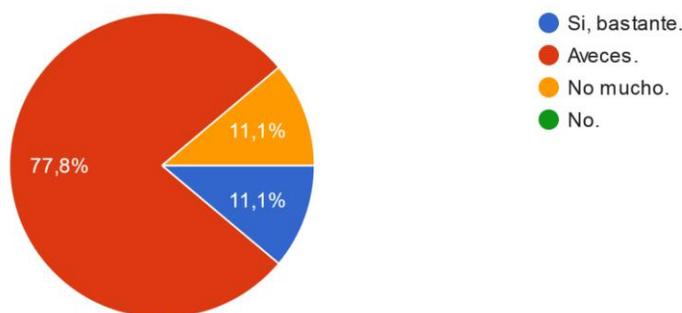
Bajo este contexto, se aplicó una encuesta con el objetivo de aproximarnos al déficit de interés por la lectura; del mismo modo, las dificultades en su comprensión, obteniendo así, respuestas de diverso tipo, mismas que a continuación, detallan los resultados obtenidos. Cabe mencionar que la mismas no pretenden definir el estado concreto de la comprensión lectora de los estudiantes, por el contrario, el papel que toma esta encuesta es de tipo diagnóstico en un contexto situado que en este caso son los encuentros interactivos obtenidos durante las pp. la

encuesta consta 6 preguntas de opción múltiple, la misma que es aplicada a 18 estudiantes del cuarto año de básica, obteniendo los siguientes resultados:

Figura 1

Pregunta 1

¿Te gusta leer?
18 respuestas



En la primera pregunta, plantea un acercamiento a la cultura lectora del estudiante de forma general, arrojando resultados de que, con un 77.8% (14 estudiantes aproximadamente), coinciden que “a veces”; es decir, más del 50% de los estudiantes les gusta leer en un tiempo no muy frecuente. el 11.1 % de los estudiantes responden a “no mucho”, poseen un disgusto por la lectura y el 11.1 % de todos los estudiantes, leen con mayor frecuencia, obteniendo un gusto y un interés por la lectura. Lo que comprende que quizá no exista suficiente motivación o no se sientan muy atraídos por esta acción, comprensible en niños de su edad y lo que da un factor de arranque a esta investigación.

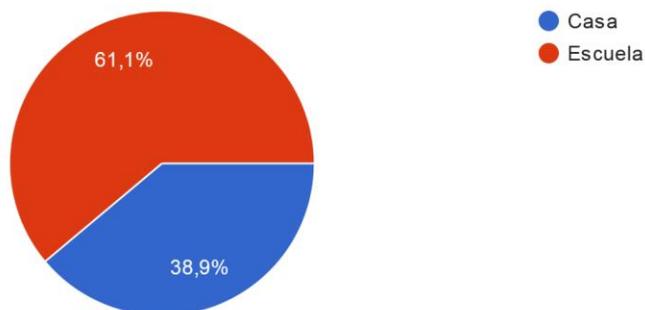


Figura 2

Pregunta 2

¿Dónde lees más?

18 respuestas



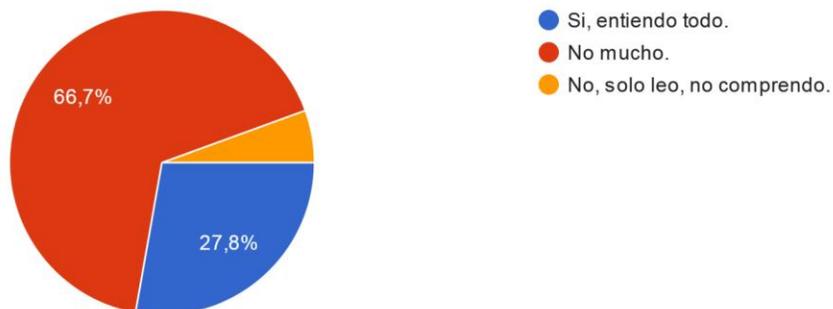
Con base a que la escuela es el lugar donde los estudiantes pasan la mayor parte de su tiempo, se realiza esta pregunta apuntando a despejar la duda de que si los estudiantes, fuera del contexto escolar, aún continúan con ejercicios de lectura o simplemente lo ven como algo que netamente se desarrolla en contexto de escuela. Por tanto, tenemos un 61.1% (11 estudiantes aproximadamente) de respuestas, demuestran que la escuela es el espacio en donde más leen, mientras que, en casa, solo leen el 38.9 % de los estudiantes, cabe mencionar que, con base a diarios de campo, dichos ejercicios de lectura son actividades netamente relacionadas con aprendizajes concretos mas no tanto significativos o comprensibles.

Figura 3

Pregunta 3

Cuando lees, ¿comprendes lo que lees?

18 respuestas



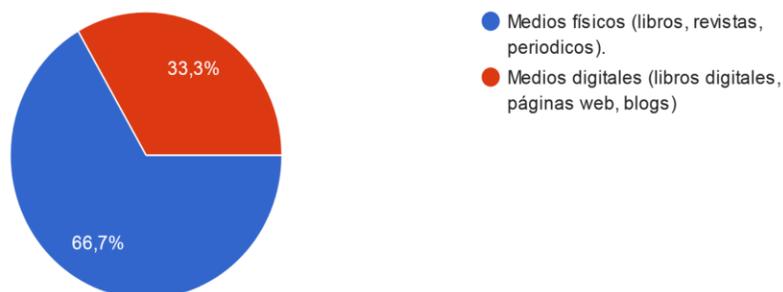
En cuanto a la siguiente pregunta, podemos observar el resultado de un nivel estimado de comprensión de un texto que un 66.7% de los estudiantes respondieron a “no mucho” lo que significa que la mayoría de los estudiantes presentan dificultades a la hora de comprender un texto. Sólo el 27.8% de los estudiantes respondieron a “si, entiendo todo” lo cual podemos ver una estimación de comprensión muy preocupante.

Figura 4

Pregunta 4

¿Te gusta leer en medios físicos (libros, revistas, periodicos) o en medios digitales (libros digitales, páginas web, blogs)?

18 respuestas



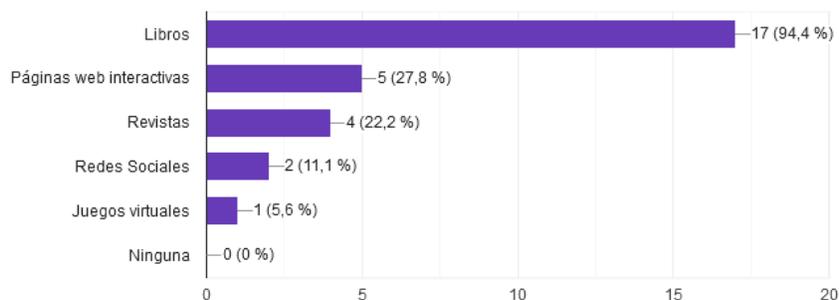
Esta pregunta tiene por objetivo un acercamiento a conocer los medios por los que los estudiantes leen o les gusta interactuar con las lecturas, muchos de ellos, el 66.7% de respuestas, prefieren materiales físicos como libros, revistas, entre otras, en contraste con medios digitales. el 33.3 % prefieren leer utilizando herramientas educativas digitales. Coincidimos con las respuestas de la mayoría de los participantes de la encuesta, pero, a su vez, bajo el contexto de pandemia y en donde la educación se vio forzada a digitalizarse en mayor parte de sus espacios de aprendizaje, nos sorprendió que no se inclinen por medios digitales, mismos que actualmente son fuertes en estos espacios.

Figura 5

Pregunta 5

Cuando estás en clase, ¿Tu profesora usa algún material de estos para leer contigo e interactuar? [Copiar](#)

18 respuestas



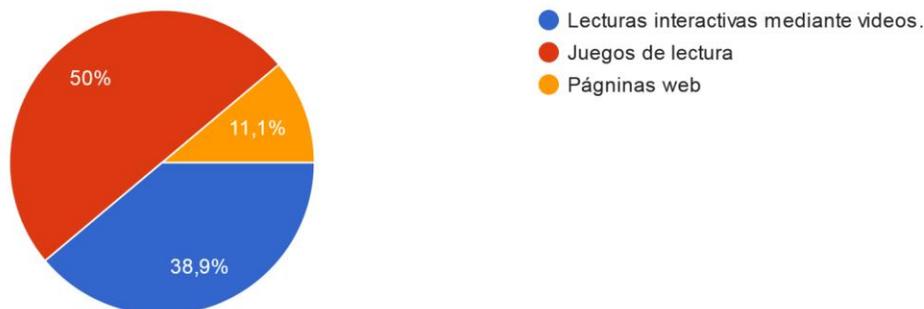
La presente interrogante, tiene como propósito saber los recursos físicos o digitales, que son utilizados con frecuencia por parte de la docente en el aula de clases, obteniendo que un 33.3% el docente utiliza “libros”, un 27.8 % el docente utiliza “páginas interactivas”, el 22.2 % utilizan revistas, el 11.1% el docente utiliza redes sociales y sólo el 5.6 % el docente utiliza juegos virtuales. Podemos evidenciar que los recursos más utilizados son por medio físicos, como podemos observar, la utilización de libros.

Figura 6

Pregunta 6

¿Te gustaría usar algunos de estos elementos para leer en clases y poder comprender?

18 respuestas



Esta pregunta iba más conectada en conocer las actividades que les gustaría hacer, tomando a las TIC 's como parte de su proceso para la comprensión lectora y que tomamos como punto de partida para plantear una guía didáctica que fomente más estos espacios. Sin duda, el “juego” en alguna actividad de aprendizaje y con niños de esta edad, es la respuesta o la idea que más les llamó la atención, siendo un 50% los que concuerdan con esto, no obstante, el 38.8 % de los estudiantes, respondieron a “lecturas interactivas mediante videos y solo el 11.1 % de los estudiantes, prefieren utilizar páginas web.

5.3. Conversatorio Abierto

Posteriormente a la encuesta aplicada, se llevó a cabo un conversatorio abierto con los estudiantes, con la finalidad de profundizar en las respuestas obtenidas tras la realización de esta. Respecto a la primera pregunta, muchos de los estudiantes mencionaron que les gusta leer cuentos, fábulas o ver videos de cuentos. Consultamos también por qué a algunos no les gusta leer, pregunta emitida de forma general, ellos expresaron que hay demasiado texto en algunos de



los recursos que han sido compartidos por la docente o que están en los libros, y no tanto textos con gráficas que permitan una mejor comprensión. Bajo nuestro criterio, el aprendizaje es aún más significativo si se implementan imágenes, dibujos, entre otras, sobre todo para niños de su edad.

Con base a la segunda y tercera pregunta que planteaban el lugar donde leen y si comprenden, al respecto, coincidieron que en la escuela es el lugar donde más leen pues forma parte de algunas actividades que plantea el texto escolar, en las casas no practican mucho esta actividad pues con el resto de tareas escolares y actividades que deben hacer en casa, el tiempo no les da para leer y algunos no cuentan con libros o material para leer, y tampoco son conocedores de plataformas digitales que les permita ser partícipes de lecturas recreativas.

En las preguntas restantes, muchos de ellos desconocen que, a través de la red, se pueden acceder a libros, cuentos, fábulas, leyendas, entre otros tipos de lecturas, pues ellos solo creían que cuando se habla de leer, debe ser algo físico. Coincidieron que les gustaría conocer dichas plataformas o medios para leer y que sea por juegos pues es más divertido. Aprovechamos la oportunidad para fomentar la importancia de la lectura y el saber comprender lo que se lee, a través de una clase donde interactuamos con cuentos y lecturas colectivas. Mostraron bastante aceptación y participación activa, aunque el tiempo fue corto, los estudiantes insistieron que les gustaría que se repitiera más de esas clases.

La docente al finalizar el encuentro manifestó que le gustaría aprender más, sin embargo, no cuenta con las posibilidades y el tiempo para acceder a cursos de este tipo, por lo que la guía



didáctica que pretendemos plantear será también un instrumento que se le facilite a la maestra para futuros encuentros con sus estudiantes.

5.4. Entrevista

Como parte de la recolección de datos y resultados, se desarrolló una entrevista con la docente en donde se establecieron preguntas concretas con el fin de obtener respuestas enfocadas a encaminar nuestra investigación, el interés y el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora. Con una duración aproximada de 15 minutos, se plantearon 5 preguntas, mismas que desembocaron conversaciones en pro a que no sea muy formal y se incline más a un conversatorio. De acuerdo con la misma, se plantea la siguiente tabla con las preguntas y respuestas concretas de la entrevista y anexo a ello, un análisis respecto a cada una con apreciaciones y conclusiones personales, y como pareja pedagógica.

Tabla 4*Entrevista dirigida a la docente*

ENTREVISTA		
Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>Usted como docente ¿Le gusta aplicar estrategias mediante tics que fomenten la lectura comprensiva en sus alumnos?</p>	<p>Sí, pero en ocasiones el tiempo no da para que se usen más medios digitales o en ocasiones los estudiantes usan los medios para distraerse en otras cosas como el Facebook o tiktok.</p>	<p>En esta pregunta, la docente considera que el tiempo es un factor que impide aplicar de forma consecutiva algún medio de apoyo para fomentar la comprensión lectora en sus estudiantes. Por otra parte, la distracción de los estudiantes en otras plataformas sería uno de los muchos factores por la que el docente prefiere omitir en algunas ocasiones estos espacios.</p>

¿Cuáles son las principales dificultades observadas en los niños, a la hora de comprender un texto?

Una de las razones es el poco vocabulario adquirido que impide entender los contenidos, ya que una o dos palabras pueden cambiar el sentido de una oración, en esa idea los alumnos tienden a confundirse fácilmente e interpretar de manera errónea el mensaje. Por ello, entender indicaciones básicas se dificulta a la hora de realizar diversas actividades en clase.

En cuanto a esta interrogante, el docente considera que el desconocimiento del vocabulario o de algún tipo de palabra, son factores que dificultan o no permiten que exista una comprensión después de leer un texto, el conocer el significado de las palabras, es indispensable a la hora de comprender un texto. Por consiguiente, le preguntamos a la docente si aplica ejercicios de vocabulario y ortografía en clase y mencionó que en ocasiones si en la planificación lo refleja, sí. Lo que nos permite entender que la docente no suele salirse del "margen" que establece la planificación aun siendo consciente que es necesario.

<p>¿Cree que las dificultades presentadas, se deben a la educación que se inculca desde el hogar?</p>	<p>En parte si, la educación en casa es fundamental para un proceso metacognitivo del estudiante, es por ello por lo que inculcar hábitos de lectura debe ser tarea fundamental en el hogar, esto a su vez ayudaría a mejorar los procesos de comprensión. Sin embargo, no sucede eso porque ahora es común acceder a internet a herramientas digitales que simplifican esos procesos que debería tener un niño en etapa de aprendizaje, por ello ya no es necesario el esfuerzo por entender sino más bien irse por lo más sencillo.</p>	<p>Punto clave, la docente menciona algo que es real, si bien en la encuesta antes aplicada los estudiantes mencionaron que desconocían sobre plataformas digitales que fomenten la lectura comprensiva, son buenos conocedores de plataformas de interacción social, tales como: facebook, instagram, tik tok, Whats App, juegos, entre otros. Lo que nos hace coincidir con la docente de que, mucho de su tiempo lo pierden ahí y no en cosas fructíferas como leer, aunque a su vez, nos da una idea de que por las redes sociales podemos acceder a su interés por la lectura.</p>
<p>¿Ha utilizado estrategias, actividades, metodologías,</p>	<p>Dentro del aula se ha trabajado con textos narrativos cortos y</p>	<p>Aquí la docente afirma lo que en un inicio suponíamos, usa</p>



<p>para mejorar las dificultades dentro del aula, cuáles son?</p>	<p>textos académicos, en el proceso de lectura se va analizando cada párrafo para confirmar que el estudiante está siguiendo el hilo o que en su defecto está totalmente perdido, en ese caso lo que se hace es a través de preguntas sencillas que vaya notando las ideas importantes de cada parte del texto. Además, se trabaja mucho con sinonimia y antonimia para que vayan expandiendo su vocabulario.</p>	<p>instrumentos con demasiados textos narrativos y no tan con el uso de imágenes o alguna plataforma. Recordemos que, en contexto de la virtualidad, un texto en prosa dificulta que el estudiante mantenga la atención, y más aún cuando están en la comodidad de sus hogares donde lo que pase a su alrededor, facilita la distracción de lo que sucede en el entorno virtual de aprendizaje.</p> <p>Cabe rescatar que trabaja con sinónimos y antónimos de las palabras que aparecen en los textos, estos momentos sin son rescatables pues apoyan el fomento de su vocabulario, el punto está en trabajar con las ideas en conjunto y no solo por palabras.</p>
--	---	---



<p>¿Considera usted, que la aplicación de plataformas digitales en la enseñanza de la comprensión lectora tenga mejores resultados que la enseñanza tradicional?</p>	<p>Las aplicaciones digitales han ayudado en parte a que nos acerquemos más a la lectura y a la información, sin embargo, eso no es sinónimo de comprensión, porque para ello primero se debe generar en el estudiante habilidades críticas sobre qué es lo bueno y lo malo que puede estar leyendo. En este sentido, la digitalización ayuda a alcanzar ese fin siempre y cuando tengas procesos previos de aprendizaje sobre qué y cómo leer.</p>	<p>En este apartado, nos sumamos a la docente que es necesario un aprendizaje previo referente a fortalecer el lado crítico de los estudiantes para cuando pongan en práctica la lectura, exista ese proceso de análisis y comprensión, sin embargo, estamos en la duda si realmente es por eso que no apuesta por usar las Tics como parte de sus espacios de aprendizaje o simplemente prefiere no complicar sus clases, puesto que para ello, es importante aprender primero uno como docente a usar las diferentes plataformas, antes de ponerlas en práctica. O quizá, sea por desconocimiento. En esta parte de la entrevista, quisimos no profundizar mucho pues la docente estaba un tanto incómoda por las</p>
---	---	---



		<p>preguntas, supusimos que quizá pensaba que la estábamos juzgando y esa no era la intención. Posterior a ello, decidimos dar por terminada la entrevista con miras a profundizar más en alguna otra ocasión.</p>
--	--	--



CAPÍTULO V

6. Guía didáctica para fortalecer habilidades de comprensión lectora

6.1. Introducción

La lectura desarrolla habilidades indispensables en el proceso de desarrollo integral del estudiante, a partir de ello se generan destrezas de comprensión crítica de libros, cuentos, poemas, leyendas, etc. El hábito lector debe ser desarrollado en los primeros niveles de formación (Rubén, 2015). Sin embargo, en la actualidad se observa que la lectura no es practicada por satisfacción, sino más bien se la considera una obligación impuesta por los centros escolares.

El rol docente en la educación actual debe trascender hacia el desarrollo de estrategias que motiven habilidades fundamentales como la lectura, de manera que los alumnos comprendan la necesidad de saber leer, comprender y criticar un texto. Además, la lectura permite que los alumnos desarrollen conjuntamente habilidades de escritura, enriquecen el vocabulario y adquieren la capacidad de autoaprendizaje. En palabras de Domínguez, Rodríguez, Torres y Ruiz (2015):

Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, en una sociedad como la nuestra, que se encuentra en proceso de transformaciones, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación integral de las nuevas generaciones. (pp.95-96)

El modelo pedagógico al que se apega la investigación es el constructivismo, mismo que plantea en la actualidad, que el aprendizaje del estudiante se debe dar desde la perspectiva de él



mismo, es decir son los alumnos los que deben construir su propio conocimiento, y para que tanto el estudiante como el docente logren un aprendizaje significativo, el docente actúa como un guía que no solo transmite contenidos al estudiante, sino que también piensa en un aprendizaje activo y constructivo. El constructivismo también dice que el conocimiento se construye con base en el conocimiento y experiencia previa. (Fernández, 2015).

La importancia del constructivismo se basa en tres objetivos básicos para que se desarrolle el correcto proceso de aprendizaje, en el que el docente actúa como mediador y sostén del alumno; estos objetivos son:

- Enseñe a pensar: Desarrolla un conjunto de habilidades cognitivas que le permitan optimizar el proceso de razonamiento.
- Enseñanza consciente: se alienta a los estudiantes a comprender sus procesos mentales y estrategias para controlarlos y cambiarlos para mejorar el rendimiento académico y la eficacia.
- Enseñe desde el pensamiento: Esto significa incluir objetivos de aprendizaje relacionados con las habilidades cognitivas en el currículo escolar. (U.E. La Providencia, 2013)

Por otra parte, también se considera el modelo conectivista, pues las estrategias planteadas están enfocadas al uso de la tecnología como mediadores del conocimiento, en una actualidad donde el estudiante debe tener las herramientas necesarias para investigar y auto educarse, así como aprender a autorregular y discernir la múltiple información que hay en Internet. El modelo del conectivista considera que “el aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de ambientes



difusos de elementos centrales cambiantes – que no están por completo bajo control del individuo” (Siemens, 2004, p.6)

A partir de la guía didáctica se establecen diversas estrategias que permiten fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la unidad educativa particular “Sudamericano”, debido a las diferentes falencias que presenta los estudiantes durante las prácticas preprofesionales al leer un texto; cabe mencionar que las estrategias presentadas según las necesidades de los educandos, pues han sido organizadas conforme lo realizado previamente por la docente de aula durante las clases híbridas. Durante la recolección de datos se aplicó diferentes técnicas, las cuales han permitido recolectar información que permite contextualizar las estrategias a utilizar, por otra parte, se realiza una revisión literaria sobre la didáctica de la comprensión lectora, misma que propone parámetros para aplicar en diversos entornos educativos estrategias que ayudan a que un estudiante desarrolle los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico.

En la guía didáctica se propone cinco Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora utilizando las TIC, debido a que, los estudiantes de las nuevas generaciones están inmersos en la tecnología, pues hoy por hoy encontramos en la red una diversidad de plataformas educativas e interactivas que permiten la percepción efectiva de conocimiento y un aprender significativo. El docente al involucrarse en los gustos y preferencias de sus alumnos tiene la facultad de proponer estrategias que motivan la participación activa y el aprendizaje en base a experiencias. Como se menciona en el Currículo (2019): “Las tecnologías de la información y la comunicación pasarán a formar parte del uso habitual como herramienta para el desarrollo curricular” (p. 17). Es decir, el plan de estudios enfatiza el uso de las TIC 's y está diseñado para

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



satisfacer la necesidad del alumno de aprender de forma dinámica e interesante para garantizar el mejor aprendizaje posible para todos los estudiantes.

La intencionalidad de la guía didáctica radica en que, la lectura de textos permite que un estudiante se desarrolle en el ámbito social y académico. Principalmente se debe considerar que la lectura a edades tempranas “estimula a la creatividad, imaginación, inteligencia y a la capacidad verbal y de concentración de los niños” (Comisión Proyecto Armonía, 2009, p.1), dicho de otra manera, al leer se van generando imágenes en la mente de acuerdo a las descripciones propuestas por el escritor; igualmente, entre las obras literarias infantiles podemos encontrar libros ilustrados los cuales permiten que el niño se inmiscuya en el mundo del arte y el dibujo. Mediante la lectura se desarrolla la habilidad de escuchar, pensamiento crítico, por otro lado, el estudiante puede experimentar diferentes emociones tales como el peligro, tristeza, felicidad, misterio, entre otros. Es importante considerar que los niños aprenden diversos valores comunes y desarrollan conciencia sobre su actuar permitiéndole conocerse a sí mismo, adicionando que le permite desenvolverse de mejor manera en la sociedad. Por lo tanto, la guía didáctica plantea como objetivo: fomenten la comprensión lectora mediante el uso de las TIC en el área de Lengua y Literatura en los alumnos del Cuarto grado de EGB.

6.2. Estructura de las estrategias didácticas

A continuación, se muestra una matriz con la estructura que guía las estrategias didácticas, mismas que se presenta en base a las destrezas propuestas en el Currículo 2016, objetivos siempre irá con relación a lo que el estudiante va a aprender, en este caso se busca desarrollar los tres niveles de la comprensión lectora; metodología que es una metodología es



“una forma de enseñar, es decir, todo aquello que da respuesta a “¿Cómo se enseña?”. Por tanto, metodología es la “actuación del profesor (y del estudiante) durante el proceso de enseñanza aprendizaje” (Forteza, 2009, p.7)., recursos y tiempo requerido.

Tabla 5

Tabla estructurada

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Christian Ruperto Álvarez Alvarado
Juan Carlos Espinoza Villa

Estructura					
Título	Crossplay	¡Trivia Reading!	Recuenta cuentos	Resuelve el misterio	¿Quién sabe más?
Objetivo	leer fabulas de manera autónoma y comprender contenido implícito y explicito.	comprender contenidos implícitos a partir de la lectura de leyendas.	Reescribir cuentos cambiando aspectos de las partes o elementos del texto (introducción, nudo, final, personajes, espacio-tiempo).	Comprender los significados de un relato, con relación a la secuencia temporal, semejanzas y diferencias.	evaluar la comprensión de textos en función a los tres niveles (literal, inferencial, crítico)



<p>Destreza con criterio de desempeño</p>	<p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p>	<p>Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espaciotemporales, referenciales y de causa-efecto (Ref. LL.2.3.2).</p>	<p>Escuchar y leer diversos cuentos para potenciar la imaginación, la curiosidad y la memoria (Ref. LL.2.5.1).</p>	<p>Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza-diferencia, secuencia temporal (Ref. LL.2.3.1).</p>	<p>Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de mensajes instantáneos de la tecnología (Ref. LL.2.3.5).</p>
--	---	--	--	---	---

Metodología	Aprendizaje por descubrimiento	Aprendizaje basado en Juegos	Aprendizaje basado en proyectos	Aprendizaje Basado en el Pensamiento	Gamificación
Recursos	Educaplay	Playfactile	Padlet	Classcraft Quizziz	Bloket
Tiempo	80 minutos	80 minutos	80 minutos	80 minutos	80 minutos
Evaluación	Sumativa	Sumativa- coevaluación	Formativa- autoevaluación- coevaluación	Sumativa	Autoevaluación- coevaluación- heteroevaluación

Para el desarrollo de las estrategias didácticas se requiere de diversos recursos que facilitan el proceso de aprendizaje de los estudiantes, los cuales serán detallados a continuación:

Tabla 6

Recurso y Descripción

Recurso	Descripción
Educaplay	Es una plataforma para la creación de actividades educativas multimedia. Ofrece varios servicios como la creación de mapa, adivinanzas, crucigramas, diálogos, ordenar letras y palabras, sopa de letras y tests. Lo único que se necesita para acceder a esta plataforma es disponer de Internet.
Playfactile	Es un recurso digital mediante el cual se plantean preguntas que estas ocultas para los participantes, cuando se elige una se abre una pregunta de acuerdo con el nivel de complejidad escogida, esto en relación con la puntuación que el equipo desee obtener.
Padlet	Esta plataforma es utilizada para hacer diversos comentarios, la información se guarda y todos los estudiantes tienen acceso, su funcionamiento es similar a un foro, con la diferencia que aquí todos los comentarios se encuentran en una misma página.

Classcraft	Esta plataforma funciona como un videojuego, los alumnos deben ir resolviendo las diferentes pistas para seguir avanzando en el juego, mediante este recurso los docentes pueden crear clases y asignar tareas para ser evaluadas posteriormente.
Quizziz	Para resolver el cuestionario de Quizziz, los estudiantes tendrán que esperar a que el docente les envíe el enlace y código. El docente es el que inicia el juego y va observando en la pantalla que niño está ganando y el resultado de cada pregunta.
Bloklet	Es una plataforma educativa, la cual nos permite crear cuestionarios interactivos, aquí los estudiantes deben ingresar con un código, después para acceder al cuestionario se debe elegir un avatar y al final con relación a las respuestas se les asigna una calificación.

6.3. Destrezas con criterio de desempeño

El currículo de Lengua y Literatura se divide en 5 módulos, pero nos centraremos en el análisis del módulo de lectura, que se estructura en dos secciones: comprensión del texto y uso de recursos.

La comprensión de textos es importante, debido a que, la lectura es considerada como un proceso cognitivo complejo, mediante el cual los estudiantes construyen sus conocimientos a



través de sus interpretaciones, por lo tanto, las DCD están diseñadas para desarrollar los diferentes niveles de comprensión lectora, el Currículo (2016) expone que:

Las destrezas fundamentales que se han identificado para este currículo se refieren, precisamente, a estrategias cognitivas y metacognitivas que un lector requiere para construir significados y autorregular su proceso de lectura. Se inicia por identificar las destrezas que permiten al lector procesar el texto en diversos niveles de profundidad: literal, inferencial y crítico valorativo. (p.288)

El uso de recursos cumple con el objetivo de formar personas capaces de hacer uso de los diferentes medios y fuentes de información que se encuentran en su medio y puedan “identificar, seleccionar, recoger, organizar y analizar información, progresando en autonomía y capacidad para valorar críticamente las fuentes consultadas” (Currículo, 2016, p.288).

Tabla 7

Destrezas

Lengua y Literatura

Subnivel elemental

Destreza con criterio de desempeño (DCD)	Objetivo general	Criterio de evaluación	Indicadores de logro
LL.2.3.5. “Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos” (MINEDUC, 2016, p.322).	OG.LL.5. “Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura” (MINEDUC, 2016, p.294).	CE.LL.2.5. “Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados” (MINEDUC, 2016, p.330).	I.LL.2.5.3. “Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión” (MINEDUC, 2016, p.331).



<p>Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espaciotemporales, referenciales y de causa-efecto (Ref. LL.2.3.2).</p>	<p>OG.LL.5. “Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura” (MINEDUC, 2016, p.294).</p>	<p>CE.LL.2.5. “Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados” (MINEDUC, 2016, p.330).</p>	<p>I.LL.2.5.2. “Comprende los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espaciotemporales, referenciales y de causa-efecto, y amplía la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia-antonomia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología” (MINEDUC, 2016, p.331).</p>
--	---	--	---



<p>Escuchar y leer diversos cuentos para potenciar la imaginación, la curiosidad y la memoria (Ref. LL.2.5.1).</p>	<p>OG.LL.9. “Seleccionar y examinar textos literarios, en el marco de la tradición nacional y mundial, para ponerlos en diálogo con la historia y la cultura” (MINEDUC, 2016, p.294).</p>	<p>CE.LL.2.10. “Escucha y lee diversos géneros literarios (textos populares y de autores ecuatorianos) como medio para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria, de manera que desarrolla preferencias en el gusto literario y adquiere autonomía en la lectura” (MINEDUC, 2016, p.337).</p>	<p>I.LL.2.10.1. “Escucha y lee diversos géneros literarios (textos populares y de autores ecuatorianos) como medio para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria, de manera que desarrolla preferencias en el gusto literario y adquiere autonomía en la lectura” (MINEDUC, 2016, p.330).</p>
<p>Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones</p>	<p>OG.LL.5. “Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de</p>	<p>CE.LL.2.5. “Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios,</p>	<p>I.LL.2.5.1. “Construye los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza-diferencia,</p>



<p>de semejanza- diferencia, secuencia temporal (Ref. LL.2.3.1).</p>	<p>comprensión, según el propósito de lectura” (MINEDUC, 2016, p.294).</p>	<p>opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados” (MINEDUC, 2016, p.330).</p>	<p>objeto-atributo, antecedente-consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo, al comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto y registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos” (MINEDUC, 2016, p.331).</p>
<p>Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo</p>	<p>OG.LL.5. “Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito</p>	<p>CE.LL.2.5. “Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no</p>	<p>I.LL.2.5.3. “Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias</p>



<p>para autorregular la comprensión de mensajes instantáneos de la tecnología (Ref. LL.2.3.5).</p>	<p>de lectura” (MINEDUC, 2016, p.294).</p>	<p>literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados” (MINEDUC, 2016, p.330).</p>	<p>cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión” (MINEDUC, 2016, p.331).</p>
--	--	---	--

Fuente: Ministerio de Educación, 2016, pp. 330-337.

6.4. Estrategias para fortalecer la comprensión lectora

6.4.1. Estrategia 1: Crossplay

Objetivo: leer fabulas de manera autónoma y comprender contenido implícito y explícito.

Descripción:

Crossplay es una estrategia diseñada para fortalecer la comprensión lectora, la cual consiste en plantear una fábula y leerla con el grupo de estudiantes, posterior a ello para analizar el nivel de asimilación de información se realiza un crucigrama en la plataforma *educaplay*, aquí se extraen preguntas que tienen como respuesta una sola palabra, este tipo de actividades permite que los alumnos amplíen su vocabulario, comprendiendo el significado de palabras según lo expresado en el texto, además el docente está en la facultad de proponer actividades como buscar sinónimos y antónimos para ampliar los conocimientos del estudiante.

La metodología que se va a aplicar es el aprendizaje por descubrimiento, Barro (2011) la define como:

En este tipo de aprendizaje el alumno tiene una gran participación. El docente no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a darles a conocer una meta que ha de ser alcanzada, y además de servir como mediador y guía para que los alumnos sean los que recorran el camino y alcancen los objetivos propuestos. En otras palabras, el aprendizaje por descubrimiento se produce cuando el docente le presenta todas las herramientas necesarias al alumno para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprender. (p.5)



A partir de esta estrategia, los docentes establecen los contenidos que se van a trabajar, así mismo los estudiantes se plantean una meta, donde establece que es lo que desea aprender, es por ello por lo que el docente toma un rol de mediador y es capaz de observar el progreso de sus estudiantes.

Fases de implementación

Anticipación:

- Se presenta diferentes imágenes sobre algunas fabulas conocidas, los estudiantes deben responder con el nombre correcto.
- Observar la portada de la fábula que se va a leer.

Responder preguntas posteriores a observar la portada.

¿Qué observamos en la imagen?

¿Cuál será el tema de la lectura?

¿Quiénes son los personajes? ¿Por qué?

Construcción:

- Leer la fabular en cadena, el docente designa quien empieza con la lectura, posterior a ello, quien tiene la palabra será quien designe al compañero que debe continuar la lectura y así progresivamente, una vez terminado un párrafo la docente realiza diferentes palabras sobre la lectura de manera que los alumnos vayan asimilando la información.
- Cada estudiante debe dar a conocer una o varias palabras que no haya entendido, o cuyo significado resulte confuso en la lectura, posterior a la lectura, se busca el significado, así como sinónimos y antónimos, mismo que permite ampliar el vocabulario.



- En la plataforma *mentimeter*, los estudiantes escribir la idea principal, los personajes, el espacio y el tiempo.
- Posteriormente se forma una mesa redonda para dialogar sobre el texto leído, aquí es importante proponer preguntas que dirijan el dialogo, por ejemplo:
 - ¿Cuál es la enseñanza que nos dejó la lectura?
 - ¿Qué hubiera hecho Ud. para cambiar el final?
 - ¿Si Ud. fuera el protagonista que cambiara?
- En la plataforma *educaplay* se presenta una sopa de letra, aquí los estudiantes deben buscar sinónimos de palabras que resulten confusas o de vocabulario nuevo.

Consolidación

- Durante este periodo se realiza el crucigrama en línea, para esto los estudiantes deben dirigirse al enlace, y completar las preguntas con una sola palabra, aquí se realiza una evaluación sumativa, de manera que se considere la puntuación obtenida por el estudiante.

6.4.2. Estrategia 2: ¡Trivia Reading!

Objetivo: comprender contenidos implícitos a partir de la lectura de leyendas.

Descripción

Durante esta estrategia se va a realizar una trivía en la plataforma Playfactile aquí se observan diferentes preguntas sobre las lecturas en lo cual los estudiantes son divididos en 5 grupos, cada uno escogen una pregunta con una puntuación en específico de forma

ordenada, una vez que el grupo sepa la respuesta debe dar a conocer al docente, en caso de



ser correcta serán acreedores de la puntuación, caso contrario se dará la oportunidad de participar al siguiente grupo.

El ABJ es un gran ejemplo de estas nuevas metodologías, el juego en sí es “Una alternativa a los métodos tradicionales, puesto que incluye al estudiante en la dinámica del aprendizaje” (Huerta, Ruiz, Cabrera, De la Rosa, Benítez, 2015, p.244). Es decir, la implementación del ABJ es un camino que tiene el docente para llegar a sus estudiantes y que ellos se conviertan en sus propios gestores de la edificación del conocimiento. Aparte de eso, el ABJ es de gran importancia por el hecho de que “El que aprende jugando aprende dos veces una para su satisfacción y otra para su vida” (Gutiérrez y Pérez, 2012, p.37).

Fases de implementación

Anticipación:

- Dialogar sobre las leyendas, ¿Qué son? ¿Cuál es su estructura? etc.
- los estudiantes deben observar detenida mente la imagen que representa la leyenda que se va a leer.
- Sacar conclusiones sobre la temática de la leyenda ¿sobre qué trata la leyenda que vamos a leer?

Construcción:

- Lectura en cadena de la leyenda “La caja ronca” aquí empieza un estudiante con la lectura, durante un fragmento corto, posterior a eso se designa a otro estudiante y así progresivamente.



- Relectura de la leyenda, además se deben subrayar las ideas principales del texto.
- Comentar sobre los aspectos que más llamaron la atención de la lectura.
- Identificar las ideas principales, secundarias, personajes, lugar, tiempo y espacio de la leyenda.
- Con las ideas principales y secundaria realizar un mapa mental en la plataforma *mindmeister*, de manera que todas las ideas estén conectadas unas a otras, además se puede analizar información adicional como el contexto en el que está escrita la leyenda e indagar sobre el tipo de texto al que pertenece.
- En base a la información extraída los alumnos la interiorizan en grupos de trabajo, mediante una trivía, aquí es importante que los estudiantes respondan de manera asertiva en el menor tiempo posible:
 - En los grupos que han sido conformados primero:
 - Escuchar las indicaciones del maestro.
 - Reconocer los compañeros de mi equipo.
 - Seleccionar un líder para cada equipo.
 - Escoger un nombre para el equipo.
 - Respetar el orden de participación.
 - El primer equipo escoge una categoría y valor, de manera que se le asigna una pregunta.



- Cada integrante propone ideas para responder la pregunta.
- El líder exige la respuesta que el considere la correcta.
- En caso de ser una respuesta equivocada, el siguiente grupo tendrá la posibilidad de responder la pregunta y ganar los puntos.

Consolidación:

- Retroalimentar la información de los estuantes, para ello se aplica una ficha de trabajo interactiva, en la plataforma *Liveworkshets*.
- Coevaluación del trabajo grupal, de manera que cada estudiante evalué el trabajo de sus compañeros y sea evaluado por los integrantes de su equipo.

6.4.3. Estrategia 3: Recuenta cuentos

Objetivo: Reescribir cuentos cambiando aspectos de las partes o elementos del texto (introducción, nudo, final, personajes, espacio-tiempo).

Descripción

A través de esta estrategia los alumnos desarrollan de manera conjunta con la escritura y creatividad, puesto que, los estudiantes en base a la comprensión del texto leído cambien diversas partes o elementos para dar sentido al texto desde otra perspectiva, pero manteniendo la idea original. Para ello será necesario leer por grupos el cuento, comentar sus ideas en el grupo, por sorteo se define cual es el aspecto que cada grupo debe cambiar de su cuento, los cambios pertinentes se colocaran en la plataforma Padlet.



Esta estrategia se basa en la metodología del Aprendizaje basado en proyectos la cual se caracteriza por tener un enfoque de enseñanza centrado en el estudiante como protagonista de su propio aprendizaje y donde aprender es tan importante como adquirir habilidades y actitudes. Además, es una estrategia de aprendizaje que pide a los estudiantes que desarrollen un proyecto relacionado con diversas situaciones que requieren el desarrollo de un proyecto que tenga como objetivo la solución de estos problemas. (Parente, 2016).

Fases de implementación

Anticipación:

- Realizar la dinámica “cuento compartido”, para ello la docente empieza una oración sobre un tema a su elección, el siguiente estudiante continúa con la idea, y así progresivamente hasta terminar con ultimo participante.

Construcción:

- Dividir en grupos de 4 integrantes, cada grupo debe escoger un cuento que desee leer.
- Identificar:
 - Idea principal y secundaria.
 - Lugar, tiempo y escenario.
 - Problema y resolución.
 - Personajes y sus características.
- Salir al patio de la escuela, en grupos de tres personas, realizar la actividad de recordar información.



Entre los integrantes del equipo deben ir preguntándose aspectos sobre la lectura, respondiendo únicamente aspectos que recuerde.

- A cada grupo se le asigna una parte que debe ser cambiado, para ello los estudiantes deben considerar que los demás elementos deben ser conservados, además con las modificaciones realizadas, la idea principal del cuento se mantenga.
- Cada grupo debe escribir sus cuentos en la plataforma de Padlet, aquí se debe abrir un espacio para que los compañeros puedan dejar sus observaciones y opiniones sobre el nuevo cuento que será escrito.

Consolidación:

- El cuento realizado por cada grupo será socializado, los compañeros deben realizar críticas constructivas sobre los cuentos reescritos.
- Se realiza una coevaluación entre los grupos de acuerdo con una rubrica de evaluación.

6.4.4. Estrategia 4: Resuelve el misterio

Objetivo: comprender los significados de un relato, con relación a la secuencia temporal, semejanzas y diferencias.

Descripción

Resuelve el misterio es una estrategia que motiva al estudiante al direccionar el aprendizaje desde pequeños retos que se establecen para que despierte el interés por participar y generar experiencias mediante lo cual adquiere aprendizajes significativos. Durante el desarrollo



se realizan actividades que se plantean como retos o pistas, de manera que el estudiante al ir avanzando podrá llegar a la meta, aquí los alumnos potenciarán la comprensión de instrucciones, además en cada una de las actividades que se propongan se establecen párrafos que se deben leer de manera detenida y extraer información de estos para resolver cada pista.

El enfoque que se utilizará es la gamificación como método activo. De acuerdo con Herrada y Navarro (2018), la realización de juegos como método tiene como objetivo el desarrollo de habilidades y competencias de los estudiantes, a través de los cuales los estudiantes aprenden habilidades personales y profesionales además de satisfacer necesidades para el logro de sus objetivos. La oportunidad de cambiar algo en su vida cotidiana y en el futuro es beneficiosa. La evaluación se desarrolló por separado para obtener una mayor precisión de los resultados.

Fases de implementación

Anticipación:

- Explicar la dinámica como se va a desarrollar la estrategia planteada.
- Cada estudiante debe hacer el ingreso en la plataforma *classcraft*, para registrarse, así mismo podrán observar las diferentes actividades que se han propuesto para el desarrollo de la estrategia.

Construcción:

- La primera actividad consiste en leer un fragmento de una leyenda, a partir de ello se establece un cuestionario de preguntas, de manera que el estudiante ponga en juego su



comprensión lectora, y responda en base a la información adquirida, los resultados debe subirlos a la plataforma *classcraft*, de manera que la plataforma le habilite la siguiente pista.

- En la segunda pista, los estudiantes van a leer una noticia, posterior a ello señalaran las partes que la conforman, también se debe completar un cuestionario en la plataforma Quizziz, aquí se encontraran preguntas sobre los aspectos principales de la lectura.
- En la última actividad se plantea la lectura de un mito ecuatoriano, para lo cual los estudiantes deben extraer las ideas principales, de manera que comprendan la intención del texto, posterior a ello el equipo va a cambiar el final, y presentar un alternativo, la manera en que se va a presentar ante los compañeros es mediante un video en donde se dramatice el nuevo final.

Consolidación:

- Se realiza una autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, mismo que permite comprender que tan efectivo fue la aplicación de esta estrategia para fortalecer la comprensión lectora.

6.4.5. Estrategia 5: ¿Quién sabe más?

Objetivo: evaluar la comprensión de textos en función a los tres niveles (literal, inferencial, crítico)

Descripción



La estrategia consiste en dar lectura a diversos artículos científicos cortos, además se hace un análisis de cada uno con el docente, después se realiza un cuestionario en la plataforma *blocket*, donde los alumnos deben ir completando las preguntas que se plantean para avanzar a escalar la Montaña, una vez asignada la calificación, los alumnos realizan una coevaluación de manera que autorregulen su pensamiento sobre el trabajo realizado.

Para ello se requiere una metodología basada en el pensamiento, Barbán (2017) lo argumenta como un “Tipo de aprendizaje potente que garantiza que los alumnos adquieran destrezas de pensamiento, hábitos productivos de la mente y comprensión profunda de los conocimientos” (p.68). Cuando el estudiante lee de manera constante va adquiriendo nuevas habilidades que le permite organizar los conocimientos. Igualmente, es una “Metodología activa de enseñanza aprendizaje que tiene como base la “infusión” de la enseñanza directa de destrezas de pensamiento específicas en la enseñanza de los contenidos curriculares” (Barbán, 2017, p.68). Dicho de otra manera, esta metodología centra el proceso de enseñanza-aprendizaje principalmente en el pensamiento, a partir de lo cual los estudiantes construyen sus aprendizajes.

Fases de implementación

Anticipación:

- Se presentan diversas imágenes sobre cuentos populares, la inicial de cada una conforma el tipo de texto que se va a leer.
- Presentar la imagen de cada uno de los artículos, para que los alumnos deduzcan cual es la temática se va a trabajar.

**Construcción:**

- Lectura de un artículo científico, lo cual se realiza en primera instancia de manera individual, posteriormente se realiza una relectura dirigida, para la cual la docente va guiando y en transcurso de la lectura se hacen diferentes reflexiones sobre lo abordado en el texto.
- Señalar las ideas principales y secundarias y desarrollar una opinión sobre cada una.
- Identificar nuevo vocabulario, en un artículo científico se encuentran diversas palabras que no se utiliza comúnmente, es importante buscar el significado en el diccionario y compartir la información con los compañeros.
- A través de la plataforma *cerebriti* se presentan diferentes imágenes sobre el artículo leído, el estudiante debe ser capaz de ordenarlas de manera cronológica en base a lo que entendió durante la lectura.
- Se extrae la información más relevante de los artículos leído, con esta información se abre un debate, aquí los alumnos tienen la posibilidad de dar a conocer sus puntos de vista, estableciendo juicios de valor sobre la temática abordada en el artículo. El debate se realiza con dos grupos con relación a dos posturas, quienes se encuentran a favor y en contra, un estudiante del grupo será el moderador guiando el proceso y estableciendo reglas de participación.

Consolidación:

- Los estudiantes se dirigen a la plataforma de bloket, para completar el test. Las preguntas planteadas responden a los tres niveles de comprensión lectora, de manera que permite



evaluar en qué medida las estrategias planteadas colaboraron en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

6.5. Instrumentos de evaluación

Cada una de las estrategias planteadas presentan un método de evaluación preestablecido, para lo cual es necesario plantear instrumentos que permitan evaluar el progreso de los estudiantes con relación al refuerzo de la comprensión lectora. Cabe mencionar que los instrumentos que se desarrollan a continuación son totalmente flexibles y es el docente que aplicada las estrategias quien decide como modificar o en su defecto que instrumento utilizar para la evaluación.

Ejemplos:

Tabla 8

Lista de cotejo para la autoevaluación

Descripción	SI	NO
Desarrolle cada actividad con facilidad.		
El tiempo que se me asigna es suficiente para completar la actividad.		
Comprendí cual era el tema principal de las lecturas.		
Participe de manera activa cuando el docente hacia preguntas.		
Escuche con respeto las opiniones de mis compañeros.		



Compartí mis opiniones con mis compañeros.		
Me sentí cómodo realizando las actividades.		

Tabla 9

Lista de cotejo para evaluar el trabajo grupal.

Descripción	SI	NO	Observaciones
Parte escrita			
El texto tiene coherencia y cohesión.			
La escritura es creativa.			
Se apoya lo escrito con imágenes o dibujos.			
Se respeta la estructura del texto que están escribiendo.			
Las oraciones son cortas, clara y completas.			
Exposición			
Las ideas son expuestas con claridad.			



Durante la exposición se mantiene el tema principal.			
El volumen de vos es apropiado y permite que todos escuchen.			
El vocabulario usado es acorde a la actividad.			
Todos los integrantes participan en la exposición.			

Tabla 10

Guía de observación: trabajo grupal

Número de Equipo:		
Nombre de los integrantes del grupo:		
INDICADORES	SI	NO
Los participantes escuchan con atención las indicaciones del docente.		
Los integrantes trabajan de manera organizada.		



Los estudiantes aportan ideas y comparten opiniones para mejorar su trabajo.		
Se establece un ambiente de respeto y tolerancia.		
El equipo pone en práctica la creatividad u originalidad.		
Observaciones:		



7. CONCLUSIONES

- Tras obtener un diagnóstico luego de haber aplicado los diferentes instrumentos de investigación, se pudo verificar la complejidad que los estudiantes presentan en cuanto a la comprensión lectora en sus diferentes niveles, literal, inferencial y crítico, de acuerdo con el subnivel al que pertenecen.
- Se ha propuesto una guía de actividades lúdicas con el uso de plataformas digitales que tiene como finalidad mejorar y potenciar el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, debido a que los tiempos de hoy en día, los estudiantes acceden y están mucho más relacionado con las nuevas tecnologías que cada vez toman protagonismo en la vida cotidiana de las personas convirtiéndose en muchas de las veces como una necesidad. Es por esta razón que creemos pertinente que los docentes de los diferentes planteles educativos incorporen estos recursos dentro de sus planificaciones.

8. RECOMENDACIONES

- Hacer uso de la guía de actividades para niños del cuarto grado de EGB, en la asignatura de Lengua y Literatura, ya que las actividades están desarrolladas de acuerdo con las necesidades de los estudiantes y al subnivel al que pertenecen.
- La guía de actividades está diseñada para ser manejable y modificable de acuerdo con las necesidades que los estudiantes presenten de acuerdo con cada contexto, además, puede ser utilizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las demás asignaturas.



9. Referencias

Académico (Castillo, Verde, Hernández, Aburto, & Ilizarbe, 2020).

Alvarado, L. (2007). Modelo Teórico-Práctico derivado de la Participación Comunitaria en busca del Mejoramiento de la Calidad de Vida en la Comunidad de La Represa de El Guapo. Caracas.

Tesis doctoral no publicada. Instituto Pedagógico de Caracas.

Alvarado, L. J., & García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens: Revista*

Universitaria de Investigación, (9), 187-202.

Araujo, M. (2017). Estrategias Didácticas Significativas para el Desarrollo de la Comprensión Lectora de los Educandos en Educación Primaria. *Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo INDTEC, C.A.*, 2(3), 226-246.

<https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2017.2.3.12.226-246>

Barro, A. (2011). METODOLOGÍAS ACTIVAS Y APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO.

Benalcázar, E. (2016). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora del 4to año de Educación General Básica* [Tesis de maestría, Universidad Regional Autónoma de los Andes Uniandes]. Archivo digital.

<https://dspace.uniandes.edu.ec/bitstream/123456789/5304/1/PIUAMCI004-2016.pdf>

Benavides, C., y Tovar, N. (2017). *Estrategias Didácticas para Fortalecer la Enseñanza de la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Grado Tercero de la Escuela Normal Superior de*



Pasto [Tesis de maestría, Universidad Santo Tomás]. Archivo digital.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9533/BenavidesCristian2017.pdf?sequence>

Cabrero, J. (Ed.). (2007). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. McGraw-Hill Interamericana.

Castillo, P., Verde, R., Hernández, Y., Aburto, L., y Ilizarbe, G. (2020). El aprendizaje ubicuo en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista multi-ensayos*, 2-8.
<https://www.lamjol.info/index.php/multiensayos/article/view/9331/10705>

Cerdà, F. L. (2015). Ubicuidad de la tecnología y el aprendizaje: una perspectiva crítica.

Universitat Oberta de Catalunya, 1-14. https://www.researchgate.net/profile/Francesc-Llorens/publication/283150601_Ubicuidad_de_la_tecnologia_y_el_aprendizaje_una_perspectiva_critica/links/562cd1a708ae518e34823ae7/Ubicuidad-de-la-tecnologia-y-el-aprendizaje-una-perspectiva-critica.pdf

Cervantes, R., Pérez, J., y Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema Conalep: Caso específico del Plantel N° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del Quinto Semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 27(2), 73-114.
<https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>

Clavijo, J., Maldonado, A., y Sanjuanelo, M. (2011). Potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información. *Escenarios*, 9(2), 26-36.



Comisión PROYECTO ARMONÍA. (2009) Un lector no nace, se hace. *Educa*, (90), 1-3. Recuperado de <http://www.educa.madrid.org/web/cp.losalmendros.rivas/armon%EDa/hojas%20almendruco/curso%2008-09/ABRIL%20%2009.pdf>

Chávez, A., Molina, O., y Delgado, J. (2019). El conectivismo y las TIC: Un paradigma que impacta el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista Científica*, 4(14), 205-227. <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662154011/563662154011.pdf>

Domínguez, I., Rodríguez, L., Torres, Y., y Ruiz, M. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina.*, 3(1), 95-96. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=552357190012>

Fernández, M. (s/f). El Constructivismo en las Instituciones Educativas: Condiciones de una Reforma. 2015, 1, 304.

Fortea, M. (2009). *Metodologías didácticas para la Enseñanza/Aprendizaje de competencias*. Recuperado de http://cefire.edu.gva.es/pluginfile.php/73850/mod_folder/content/0/Miguel_A._Fortea/Metodologias_didacticas_E-A_competencias_FORTEA_.pdf?forcedownload=1

Franco, M., Cárdenas, R., y Santrich, E. (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de Barranquilla. *Psicogente*, 19(36), 296-310. <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497555221014.pdf>



- Fumero, F. (2009). Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula. *Investigación y Postgrado*, 24(1), 46-73. <https://www.redalyc.org/pdf/658/65815763003.pdf>
- García, M., Arévalo, M., y Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (32), 155-174. <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/2346-1829-clin-32-155>
- García, M., Flores, M., Cano., E., y Yedra, L. (2016). Ubicuidad y movilidad de herramientas virtuales abren nuevas expectativas formativas para el estudiantado universitario. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 11(2), 99-131. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/9149/10674>
- Granda, D., y Jaramillo, J. (2019). Implementación de las TIC 's en el ámbito educativo ecuatoriano. *Sociedad y Tecnología*, 2(2), 45-53. <https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/49/401#info>
- Gutiérrez, D., y Pérez, M. (2012). *Guía de actividades lúdicas para el refuerzo de las operaciones básicas de las matemáticas para los estudiantes de cuarto año de educación básica de la escuela Padre Elías Brito de la comunidad San Antonio de la parroquia Cuchil, cantón Sigsig*. [Tesis de pregrado]. Universidad Politécnica Salesiana sede Cuenca.
- Hernández, I., Recalde, J., y Luna, J. (2015). Estrategia didáctica: Una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 11(1), 73-94. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134144226005>



Herrada, R. I., & Navarro, R. (2018). Revisión de experiencias de aprendizaje cooperativo en ciencias experimentales. *Campo Abierto. Revista De Educación*, 37(2), 157-170.

Herrera, L., Valdés, É., Hernández, G., & Valenzuela, N. (2015). Nivel de comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca. *Foro Educacional*, (25), 125-142.

Hoyos, A., y Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (51), 23-45.
<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/841/1359>

Huerta, L., Santiago, P., Ruiz, J., Cabrera, N., De la Rosa, O., y Benítez, F. (2015). Un Entorno Virtual de Aprendizaje para Algebra Elemental Basado en Juegos y los Principios de la Teoría Cognitiva. *International Journal of Innovation and Applied Studies*, 12(1), 243-251.

Innovación y experiencias educativas, 45 (6). Recuperado de:
https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_40/AL_EJANDRA_BARO_1.pdf

Jiménez, A., y Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista EDUCATECONCIENCIA*, 9(10), 106-113.
<http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las%20estrategias%20didacticas%20y%20su%20papel%20en%20el%20desarrollo%20del%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf>



- Llorens, R. (2015). *La comprensión lectora en Educación Primaria: Importancia e influencias en los resultados académicos* [Tesis de pregrado, Universidad Internacional de la Rioja]. Archivo digital. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS%20ESTEVE%2C%20RUBEN.pdf?sequence=1>
- Martínez, R., y Rodríguez, B. (2011). Estrategias de comprensión lectora mediadas por TIC. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en secundaria. *Escenarios*, 9(2), 18-25. <https://core.ac.uk/reader/225609860>
- Mesías, O. (2010). La investigación cualitativa. Universidad Central de Venezuela, Doctorado en Urbanismo, Seminario de Tesis. Recuperado en <http://bit.ly/30unp0C>.
- MINEDUC. (2019). *Currículo de EGB Subnivel Medio* (2da ed.). Ministerio de educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Media.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador (2016). *Currículo de Lengua y Literatura para EGB y BGU*. Quito, Ecuador: MINEDUC. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *Guía curricular de mediación lectora* (1ª ed.). MINEDUC. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/08/Guia-Curricular-de-Mediacion-Lectora.pdf>



Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura.*

MINEDUC. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Caja de Herramientas para el desarrollo de la evaluación*

diagnóstica. MINEDUC. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/09/Caja-de-Herramientas_seccion-2_Habilidades-de-Legua-y-Literatura.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Caja de herramientas para el Refuerzo Académico.*

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/09/Caja-de-herramientas-para-el-Refuerzo-Formativo.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Política educativa para el fomento de la lectura «Juntos leemos».* Ministerio de Educación.

Ministerio De Educación Y Ciencia (2006), recuperado de: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet?pdf=VP12310.pdf&area=E>.

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de Lengua y Literatura para EGB y BGU.* MINEDUC.

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria.* MINEDUC.

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>



Ministerio de Educación. (2020). *Currículo Priorizado*. Subsecretaría de Fundamentos Educativos.

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Curriculo-Priorizado-Sierra-Amazonia-2020-2021.pdf>

Moreno, W., y Velázquez, M. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico.

REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 15(2), 53-73.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55150357003>

Nantip, M. (2019). *Niveles de comprensión lectora* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Archivo digital.

<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/4291/MONOGRAF%C3%8DA%20-%20NANTIP%20MASHIAN%20LUCIO%20-%20FPYCF.pdf?sequence=5>

Navarrete, G., y Mendieta, R. (2018). Las TIC 's y la educación ecuatoriana en tiempos de Internet: Breve análisis. *Espirales, Revista multidisciplinaria de investigación*, 2(15), 123-136.

<https://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/220/165>

Ormrod, J., Sanz, A., Soria, M., y Carnicero, J. (2005). *Aprendizaje humano* (Vol. 4). Madrid, Spain:

Pearson Educación. <https://saberespsi.files.wordpress.com/2016/09/ellis-aprendizaje-humano.pdf>

Parente, D. (Ed). (2016). *Gamificación en aulas universitarias*. Barcelona, España: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona.

Pérez, F. (2012). Las dificultades de comprensión lectora. *Temas para la educación*, (21), y 1-9.

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9613.pdf>

Quiala, B., y Quesada, Y. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases.

EduSol, 16(55), 54-62. <https://www.redalyc.org/journal/4757/475753050015/html/>



- Rubén, E. (2015). *La comprensión lectora en Educación Primaria: Importancia e influencia en los resultados académicos* (Tesis de pregrado). Universidad Internacional de la Rioja, Castellón de la Plana, España. Recuperado de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS%20ESTEVE%2C%20RUBEN.pdf?sequence=1>
- Sánchez, J. (2000). Estrategias de comprensión lectora. *Carabela*, (48), 5-23. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/carabela/pdf/48/48_005.pdf
- Siemens, G. (2004) Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. Traducido por Diego E. Leal. <https://skat.ihmc.us/rid=1J134XMRS-1ZNYT4-13CN/George%20Siemens%20-%20Conectivismo-una%20teor%C3%ADa%20de%20aprendizaje%20para%20la%20era%20digital.pdf>
<http://www.fce.ues.edu.sv/uploads/pdf/siemens-2004-conectivismo.pdf>
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura* (8ª ed.). Editorial Graó.
- Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias* (4ª ed.). Editorial ECOE.
- Unidad Educativa “La Providencia”. (2013). Modelo Pedagógico “Constructivista con Enfoque Holístico”.
- Vieytes de Iglesias, M., y Blasig de Jaimes, S. (1992). *Experiencias de lectoescritura en el nivel inicial*. Actilibros.



Zapata, L., y Carrión, G. (2021). Comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico reflexivo de los estudiantes de educación primaria. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo*, 9(2), 6-16.



ANEXOS

Anexo 1. Validación de instrumentos de análisis y recolección de datos

<https://drive.google.com/drive/folders/1UCsm3f7-5bVX-B4gfJx-C1tbkFxOdVGg?usp=sharing>

Anexo 2. Encuesta

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Nombre: _____

Fecha: _____

La siguiente encuesta, forma parte del trabajo de titulación, con el objetivo de recolectar información acerca del interés y el desarrollo de la comprensión lectora. Responda las siguientes preguntas.

1. - ¿Te gusta leer?

- Sí, bastante.
- A veces.
- No mucho.
- No.

2.- ¿Dónde lees más?



- Casa
- Escuela
- Otros:

3.- Cuando lees, ¿comprendes lo que lees?

- Sí, entiendo todo.
- No mucho.
- No, solo leo, no comprendo.

4.- ¿Te gusta leer en medios físicos (libros, revistas, periódicos) o en medios digitales (libros digitales, páginas web, blogs)?

- Medios físicos (libros, revistas, periódicos).
- Medios digitales (libros digitales, páginas web, blogs)

5.- Cuando estás en clase, ¿Tu profesora usa algún material de estos para leer contigo e interactuar?

- Libros
- Páginas web interactivas
- Revistas
- Redes Sociales
- Juegos virtuales
- Ninguna



6.- ¿Te gustaría usar algunos de estos elementos para leer en clases y poder comprender?

- Lecturas interactivas mediante videos.
- Juegos de lectura
- Páginas web

Gracias por cada una de sus colaboraciones

Anexo 3. Reporte de los resultados de la encuesta, ingresar al siguiente link.

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1vDBcL_vH5LY3h-WtjZO-cu6mAnPbtE-tIsOX2qunzg/edit?usp=sharing

Anexo 4. Entrevista

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

CUESTIONARIO DE INTERES Y COMPRENSION LECTORA DOCENTE

Nombre de la institución: _____

Nombre de la docente: _____

De ante mano, le damos las gracias por su colaboración en la respuesta a las siguientes preguntas, toda la información obtenida será utilizada únicamente para referencia del proyecto de titulación con el tema: Estrategias didácticas para fomentar la comprensión lectora a través del uso de las tic's.



1. Usted como docente ¿Le gusta aplicar estrategias mediante tics que fomenten la lectura comprensiva en sus alumnos?
2. ¿Cuáles son las principales dificultades observadas en los niños, a la hora de comprender un texto?
3. ¿Cree que las dificultades presentadas, se deben a la educación que se inculca desde el hogar?
4. ¿Ha utilizado estrategias, actividades, metodologías, para mejorar las dificultades dentro del aula, cuáles son?
5. ¿Considera usted, que la aplicación de plataformas digitales en la enseñanza de la comprensión lectora tenga mejores resultados que la enseñanza tradicional?



Anexo 5. Diario de campo

 UNAE		DIARIO DE CAMPO PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS	
Institución:		Unidad Educativa Particular "Sudamericano"	
Docente en formación:		Grupo: 4° "B" de EGB	
		Espacio Académico:	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua y literatura • Ciencias Naturales
INICIO DE LA PRÁCTICA	Fecha:	DESCRIPCION	
		HORAS CUMPLIDAS	
CLASE	INFORMACIÓN BÁSICA	DESCRIPCION:	
1	Fecha:	HORAS CUMPLIDAS	
	Temas:		

ANALISIS:
REFLEXION:



CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Christian Ruperto Alvarez Alvarado, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA COMPRESIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC'S" de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Christian Ruperto Alvarez Alvarado", is written over a faint, illegible stamp.

Christian Ruperto Alvarez Alvarado

C.I: 010631427-1



CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo Juan Carlos Espinoza Villa, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC'S" de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 23 de septiembre de 2022



Juan Carlos Espinoza Villa

C.I: 010709671-1



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Christian Ruperto Alvarez Alvarado autor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC'S", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 23 de septiembre de 2022



Christian Ruperto Alvarez Alvarado

C.I: 010631427-1



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Juan Carlos Espinoza Villa, autor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC'S", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 23 de septiembre de 2022



Juan Carlos Espinoza Villa

C.I: 010709671-1



CERTIFICADO DEL TUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

[Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica]

Yo, [Enma Polonia Campozano] Avilés, [tutora] del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado [ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC'S] perteneciente a los estudiantes: [Christian Ruperto Alvarez Alvarado con C.I. 010631427-1, Juan Carlos Espinoza Villa con C.I. 010709671-1. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el [6 %] de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

[Azogues, 23 de septiembre del 2022



Firmado electrónicamente por:
ENMA POLONIA
CAMPOZANO
AVILES

[Enma Polonia Campozano] Avilés

C.I: 091782081-3]