



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Diagnóstico de los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciado/a en Ciencias de la
Educación Básica

Autor:

Lizbeth Eulalia Tenesaca Merchan

CI: 0105573356

Autor:

Pedro Santiago Saquicela Quituisaca

CI: 0105467690

Tutor:

PhD. Enma Polonia Campozano Avilés

CI: 0917820813

Azogues - Ecuador

Septiembre, 2022



Agradecimiento y/o dedicatoria

A continuación, queremos extender nuestros más sinceros agradecimientos a quienes hicieron posible el desarrollo de este trabajo de titulación, en esta línea es inevitable dejar de lado a los docentes que formaron parte de nuestra formación universitaria desde el comienzo hasta el final de la carrera, por acompañar, dirigir y orientar nuestra formación como profesionales.

De la misma manera, extendemos nuestro agradecimiento a nuestra tutora de tesis PhD. Enma Campozano, quien dirigió nuestro trabajo de titulación y nos aportó con el conocimiento necesario para su desarrollo, así mismo, manifestamos nuestro agradecimiento al Instituto de Talento Humano (IFTH) por apostar a la formación académica a través de la ayuda financiera desde el principio hasta el final de la carrera universitaria, finalmente pero no menos importante, nuestra inconmensurable agradecimiento a nuestros familiares y amigos por ser un pilar fundamental durante la trayectoria para lograr este objetivo.



RESUMEN

La comprensión lectora es el pilar fundamental del aprendizaje para un adecuado desarrollo académico no únicamente en lengua y literatura pues es imprescindible en todas las materias y en la vida cotidiana. Durante las prácticas preprofesionales se identifica la problemática en este ámbito al observar que los estudiantes pese a leer muchas veces un texto presentan dificultad para comprender el mismo.

El objetivo del trabajo de integración curricular es conocer los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” mediante la aplicación de la prueba ACL- 4, basado en los niveles de comprensión lectora de Barret.

En cuanto a la metodología se basa en el paradigma interpretativo naturalista, con enfoque cualitativo. Las técnicas para la recolección de la información utilizadas son la entrevista y la guía de observación. Los instrumentos utilizados fueron el diario de campo y el test de comprensión lectora ACL-4 que consta de 34 preguntas.

La investigación recopila el diagnóstico de una población de 32 alumnos de cuarto año de educación general básica paralelo “A” a quienes se aplicó el test. Como resultado general se obtiene que la mayoría de estudiantes presenta un nivel de comprensión bajo con el 81% y solo el 19% alcanza un nivel dentro de la normalidad. En ese sentido, a partir del análisis de los resultados, se realiza la propuesta de una guía de actividades para reforzar la comprensión lectora en sus niveles literal, reorganizativo, inferencial, crítico y apreciativo.

Palabras clave: comprensión lectora, lengua y literatura, guía didáctica.



ABSTRACT

Reading comprehension is the fundamental pillar of learning, for an adequate academic development not only in language and literature, since it is essential in all subjects and in everyday life. During the pre-professional practices, the problem in this area is identified when observing that the students, in spite of reading a text many times, have difficulty in understanding it.

The objective of the research is to know the reading comprehension levels of fourth year students of the Millennium Educational Unit "Francisco Febres Cordero" through the application of the ACL-4 test, based on Barret's reading comprehension levels.

The methodology is based on the naturalistic interpretative paradigm, with a qualitative-quantitative approach. The techniques used for the collection of information are the interview and the observation guide, the instruments are field diaries and the reading comprehension test ACL-4, which consists of 34 questions.

The research has a sample of 32 students of fourth year of basic general education parallel "A" to whom the test was applied, as a general result it is obtained that most of them present a low level of comprehension with 81% and only 15% reach a level within normality. Based on the analysis of the results, an activity guide is proposed to reinforce reading comprehension in its literal, reorganizing, inferential, critical and appreciative levels.

Keywords: reading comprehension, language and literature, didactic guide.



ÍNDICE DE CONTENIDOS

RESUMEN	2
ABSTRACT	3
1. INTRODUCCIÓN	6
1.1. Línea de investigación:	7
1.2. Identificación de la situación o problema a investigar	7
1.3. Justificación	11
1.4. Objetivo general	13
1.5. Objetivos específicos.	13
2. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	14
2.1. Antecedentes:	14
2.2. Marco Normativo	21
2.2.1. La Lengua y Literatura y su incidencia en el sistema educativo ecuatoriano	21
2.2.2. La lectura de acuerdo al currículo de educación	21
2.2.3. Niveles De Comprensión Lectora Según El Currículo De Educación.	23
2.3. Marco Teórico	25
2.3.1. Comprensión lectora: definición conceptual y características	25
2.3.2. Definición de comprensión Lectora según Cassany	26
2.3.3. Definición de comprensión lectora según Barret	27
2.3.4. Niveles de comprensión lectora propuestos por Barret	27
2.3.5. Estrategias Pedagógicas para la enseñanza de la lectura	32
3. MARCO METODOLÓGICO.	32
3.1. Paradigma, enfoque y tipo de investigación.	33
3.2. Métodos de recolección y análisis de información	35
3.3. Técnicas de recolección y análisis de información	36
3.4. Instrumentos de recolección y análisis de la información	38
4. Análisis y discusión de resultados	40
Análisis de los diarios de campo	41
Análisis de la entrevista	41
Análisis de la guía de observación	42
Análisis del test de comprensión lectora ACL-4	43



5. propuesta	52
5.1. Guía Didáctica	53
5.2. Validación de la propuesta	89
6. Conclusiones	90
7. Recomendaciones	92
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	93
9. ANEXOS	99
Anexo A: Cuadro de operacionalización de las variables, dimensiones e indicadores.	99
Anexo B: Entrevista a la docente	102
Anexo C. Instrumento: guía de observación	108
Anexo D: Ejemplo de modelo de Diario de campo	110
Anexo E. Test de comprensión lectora ACL-4	111
Anexo F: Rubrica de validación de la propuesta por expertos.	119



1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de integración curricular se enmarca en la modalidad de Proyecto de Investigación Educativa, el mismo que se desarrolla a partir de tres prácticas preprofesionales concebidas desde séptimo hasta el noveno ciclo de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Educación (UNAE). Estas prácticas fueron realizadas en la Unidad Educativa particular “CEDFI” en el año lectivo 2019 – 2020 y en la Unidad Educativa Del Milenio “Francisco Febres Cordero” en el año lectivo 2021 – 2022, en el cuarto año de Educación General Básica (EGB).

En cada una de las prácticas se realizó un proceso de observación y acompañamiento a los estudiantes y al docente profesional del aula de clases con el fin de recopilar información y adquirir experiencias significativas que ayuden a construir este proyecto de investigación.

Para esto, cabe recalcar, que en la última Institución Educativa se realizaron dos prácticas preprofesionales una en modalidad virtual y la segunda en modalidad presencial con el mismo grupo de estudiantes. Este proyecto se concibe en base a tres fases de investigación cada una con propósitos diferentes que se detallan a continuación.

La primera fase se desarrolló en el séptimo ciclo en la Unidad Educativa Particular “CEDFI” en la cual se pudo identificar una problemática frecuente en el contexto educativo denominada la comprensión lectora, a partir de la observación participante y los diarios de campo se definió el tema de investigación.

La segunda fase fue desarrollada en el transcurso del octavo ciclo en la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” debido a un cambio de institución de práctica por cuestiones organizativas. En estas prácticas se determina la existencia de la misma problemática y se realiza una prueba de diagnóstico basada en los niveles de comprensión lectora, para ello se



aplicó la prueba ACL -4 obteniendo resultados negativos en todos los niveles de comprensión lectora.

Por último, la fase de evaluación, en esta se diseñó una propuesta en base a una guía didáctica que nos permitirán tener avances significativos y mejoras en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora e interpretación de textos en los estudiantes del cuarto año de EGB.

1.1.Línea de investigación: Didácticas de las materias curriculares y la práctica pedagógica.

1.2.Identificación de la situación o problema a investigar

Para la identificación del problema se decidió enfocar nuestros esfuerzos en las prácticas preprofesionales de séptimo a noveno ciclo. Por ello, se describen cada una de las observaciones e información obtenida de las tres prácticas pedagógicas.

En el séptimo ciclo al tratarse de una escuela privada no se observaron dificultades de acceso y conectividad a los encuentros sincrónicos con la docente en el contexto virtual por la pandemia del Covid -19. Sin embargo, a pesar de estas facilidades los estudiantes presentaban dificultades de aprendizaje principalmente en las relacionadas a la comprensión lectora. En general, al llevar a cabo procesos de lectura y reflexión de lo leído, la gran mayoría requería de leer más de una vez el texto para responder preguntas simples.

Todo esto se pudo constatar mediante las anotaciones de los diarios de campo y el cumplimiento de las destrezas con criterio de desempeño (DCD) puesto que, no se lograba obtener avances significativos en el desarrollo de las mismas. Igualmente, durante las conversaciones con los estudiantes y la docente se mencionó el desinterés que tienen por la lectura a pesar de tener la facilidad de acceder a libros didácticos, digitales e interactivos. Así



mismo, la docente propiciaba espacios de lectura dentro del aula invitando a autores nacionales a los encuentros sincrónicos para realizar conversatorios acerca de la lectura y su importancia.

Dentro de los autores invitados tuvimos la presencia del escritor cuencano Jorge Dávila Vázquez quien presentó un espacio de lectura de las obras más reconocidas de su trayectoria como escritor de cuentos infantiles y poemas. De la misma manera relató su vida como escritor, lo positivo y lo negativo de la escritura y terminó con un espacio de motivación acerca de la importancia de poner en práctica el hábito de la lectura.

En este espacio se pudo evidenciar una vez más que los estudiantes manifestaron poco interés por los cuentos y anécdotas contadas. Esto porque mientras el autor relataba las historias muchos de ellos se encontraban realizando otras actividades como jugar con los lápices o escribir en los cuadernos. Por ejemplo, cuando se realizó el espacio de dudas, los estudiantes no respondían o lo hacían erróneamente. Estos hechos nos dieron una idea de que a los estudiantes no les llama la atención realizar procesos de lectura para encontrar ideas principales o información explícita en los cuentos relatados denotando un problema de comprensión lectora e interpretación de textos. Este fue el primer indicador que permitió un acercamiento a la elección del tema de este proyecto de titulación.

En las prácticas de octavo ciclo se realizó un proceso de integración en la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” el cual se desarrolló en modalidad virtual. En este periodo pudo observar la diferencia entre las unidades educativas públicas y privadas, en cuanto a acceso tecnológico y el aspecto económico, ya que, muchos padres de familia no podían costear el pago mensual de un plan de internet por lo que sus hijos no se conectaban a las



sesiones virtuales. De hecho, otros padres de familia no estaban acostumbrados a la tecnología lo cual dificultaba tener una participación activa.

En este periodo de las prácticas preprofesionales y acompañamiento percibimos nuevamente dificultades en el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del cuarto año de EGB. Por lo cual, mediante el uso del diario de campo se realizaron anotaciones de cada día de la práctica para evidenciar de manera escrita lo observado durante el desarrollo de la misma. Además, se pudo corroborar de forma precisa durante las clases de lengua y literatura que las destrezas propuestas no se cumplían, esencialmente las relacionadas con aspectos básicos de lectura como entonación, pausas y fluidez. De la misma manera en el aula de clases no era posible establecer espacios de lectura por la poca participación estudiantil y por la gran cantidad de estudiantes que albergan los espacios de las instituciones públicas teniendo en cuenta que cada uno de ellos posee diversas maneras de aprender y diferentes necesidades.

Por otro lado, la docente no podía realizar un acompañamiento más personalizado o tutorizado a los estudiantes con mayor dificultad. Por ejemplo, en una determinada semana se llevó a cabo un concurso de lectura en voz alta y los resultados en su gran mayoría fueron negativos debido a que ninguno de los estudiantes leyó con claridad ni de forma entendible la lectura propuesta. En ese sentido, los estudiantes al no dominar la práctica de la lectura como consecuencia no pueden tener una comprensión adecuada de la misma. Este indicador nos sugiere la importancia de la comprensión lectora dentro del proceso educativo ecuatoriano y nos permite plantear nuestra investigación en función de esta problemática.

En cuanto a las prácticas de noveno ciclo realizadas en la misma escuela del periodo anterior fueron desarrolladas de manera presencial sin cambiar el grupo de estudiantes y acorde a



las anotaciones en los diarios de campo se percibe mayor participación de los estudiantes dentro del aula. Sin embargo, el problema de comprensión persiste y es evidenciado al realizar hojas de trabajo luego de una clase demostrativa. En estas hojas se evaluaba el aprendizaje sobre un tema determinado, pero los estudiantes tenían dificultades para entender una consigna a pesar de estar descrita de manera sencilla. Asimismo, a la hora de responder preguntas sobre una lectura realizada los escolares tenían dificultades para responder las interrogantes a pesar de haber leído varias veces el texto.

Uno de los ejemplos más claros en esta práctica fue cuando se estableció un concurso de lectura de poesía en el aula entre hombres y mujeres para el día de la madre. Para esto se les envió con anterioridad dos poemas para leer en casa, con el fin de practicar y comprender su significado. No obstante, el día del concurso de los 35 estudiantes solo 5 leyeron y practicaron el poema. Entre los problemas que mencionaron para no cumplir con la actividad fue el limitante del tiempo y la falta de interés, sobre lecturas de textos y poemas. Además, se recalca que en sus hogares tampoco existen espacios de interacción con los textos y lecturas o cuentos. Otra situación a considerar fue la del manejo del aula que al tener muchos estudiantes limita que la docente pueda generar espacios destinados a la lectura, comprensión e interpretación de textos.

A partir del análisis de las prácticas desarrolladas en dos instituciones educativas, nos percatamos que, a pesar de las diferentes situaciones económicas, el problema de la comprensión lectora es persistente en el subnivel elemental del sistema educativo ecuatoriano. En esa línea, es de nuestro interés delimitarlo como nuestro problema de investigación para conocer a profundidad los niveles de comprensión lectora en los que los estudiantes presentan mayores dificultades, con el fin de diseñar posibles soluciones. Para ello, es necesario recalcar que la



lectura representa un eje transversal en el desarrollo de todas las actividades educativas, por lo cual, debe ser considerada y desarrollada en un plano general. En definitiva, se considera la necesidad de crear espacios y actividades destinadas a la lectura y comprensión de textos dentro del sistema educativo.

1.3. Justificación

La comprensión lectora es la base fundamental para el aprendizaje durante el ámbito académico, pero también para desarrollar una adecuada competencia lingüística que se utiliza en la vida cotidiana. Siendo importante enseñar desde edades tempranas no únicamente a leer respetando los signos de puntuación o entonación, sino con énfasis en entender el contenido y analizarlo en base a sus experiencias previas para hacerlo parte de su realidad. De acuerdo con Domínguez et al. (2015) la lectura es un proceso de gran importancia, debido a que, en ella se asientan las bases de la enseñanza, adquiriendo conocimientos que no solo facilitan la enseñanza dentro del área de Lengua y Literatura sino dentro de todas las áreas escolares, la lectura es el eje central del proceso educativo y de su dominio depende el éxito académico; para que la lectura actúe sustancialmente en la transición de los alumnos, el sujeto lector no puede asumir una actitud pasiva ante el texto, puesto que, la eficacia de este proceso depende de la comunicación que se establezca entre el texto y el lector. La adecuada comprensión lectora se refleja en un buen rendimiento académico favoreciendo no solo al área de literatura sino a las demás áreas como ciencias naturales, ciencias sociales y matemáticas.

El Programa para la Evaluación de los Alumnos PISA (2018). Define la competencia lectora como “la capacidad de un individuo de comprender, utilizar, reflexionar, interactuar con textos escritos para alcanzar sus objetivos, desarrollar sus conocimientos y potencial, y participar



en la sociedad” (p.26). Con respecto al Ecuador, el informe señala que el 49% de los estudiantes alcanzó el nivel mínimo de competencia lectora. Es decir, los estudiantes han alcanzado un pequeño porcentaje en dos niveles de comprensión lectora, el literal e inferencial en el cual son capaces de deducir información, reconocer la idea principal del texto, comprender relaciones o interpretar su significado con inferencias de bajo nivel, asociar datos, elaborar conclusiones que van más allá de la información explícita haciendo uso de las experiencias y actitudes personales para conectar con el texto. Sin embargo, la mayoría de estudiantes en porcentaje del 51% no alcanzó el nivel 2, de los cuales el mayor nivel de competencia fue el A1 con un 33%. El 1,1% no alcanzaron el nivel 1C realizando únicamente procesos lectores básicos como la comprensión literal de la frase, pero no integran estas habilidades a textos largos o realizan deducciones sencillas.

A partir de los resultados obtenidos en el tema de comprensión lectora a nivel nacional, este proyecto se enfoca en analizar los niveles de lectura de los estudiantes a nivel local. Partiendo de la observación de las dificultades de comprensión que presentan los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”, las cuales van desde un nivel bajo de lectura oral hasta la comprensión implícita y explícita de los textos leídos. Siendo de esta manera la aplicación de la prueba ACL-4 para obtener un diagnóstico adecuado de los niveles de comprensión lectora y a su vez el diseño de una propuesta que aporte nuevas maneras de trabajar en los niveles literal, reorganizativo, inferencial, crítico y apreciativo.

Es importante precisar que, aunque se han realizado varias investigaciones a nivel mundial sobre comprensión lectora, actualmente en nuestro medio no contamos con suficientes



estudios empíricos sobre este tema. Por ejemplo, existe una debilidad en la literatura sobre trabajos en este grupo etario que utilicen los niveles de comprensión lectora de la taxonomía de Barret. Por tanto, a nuestro juicio, es necesario explorar la realidad de la institución en cuanto a la lectura, para delimitar la problemática a profundidad y buscar una solución respondiendo la siguiente pregunta.

Pregunta de investigación

¿Cuáles son los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de EGB de la Unidad Educativa “Francisco Febres Cordero”?

1.4. Objetivo general

Conocer los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” mediante la aplicación de la prueba ACL-4 para reforzarlos con el diseño de una guía didáctica.

1.5 Objetivos específicos.

- Determinar cuál es el nivel literal, reorganizativo, inferencial, crítico y apreciativo de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de EGB.
- Fundamentar teóricamente la comprensión lectora y sus componentes
- Diseñar una guía didáctica para reforzar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de EGB.
- Validar la pertinencia y factibilidad de la guía didáctica

En este trabajo de integración curricular se resalta la diversidad de los estudiantes al momento de realizar el proceso de enseñanza - aprendizaje, debido a que no todos aprenden de la



misma manera ni con métodos semejantes. Por lo mismo, se necesitan alternativas pedagógicas con énfasis en el contexto de los estudiantes. Las nuevas metodologías orientan a poder abordar la lectura de una forma más enriquecedora.

Para el desarrollo del marco teórico, se explican conceptos y definiciones basadas en el análisis del proceso de enseñanza de los niveles de comprensión lectora. Esto parte de la reflexión, discusión y la percepción de los conceptos y definiciones de autores tanto nacionales como internacionales.

2. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.1. Antecedentes:

Los antecedentes son pieza clave dentro de este proyecto de titulación como punto de partida, puesto que, nos permiten indagar sobre lo que ya se ha investigado acerca de los niveles de comprensión lectora para proyectar y dar continuidad a esta investigación. Así mismo, nos permite evidenciar vacíos que aún no se han abordado sobre este tema. A continuación, se citarán componentes internacionales, nacionales y locales que han sido referentes en este trabajo de investigación. A nivel internacional, nacional y local se detallan 7 proyectos de investigación

Antecedentes Internacionales

El primer trabajo de investigación le pertenece a Guevara., Cárdenas & Reyes. (2015) con el título “*Niveles de comprensión lectora en alumnos de secundaria. Una comparación por tópico*” desarrollado en la Universidad Nacional Autónoma de México. La finalidad de este trabajo fue analizar el desempeño en la comprensión lectora de estudiantes mexicanos de secundaria a través de una prueba de comprensión lectora (en el tema literario y el tema de biología). Para el



desarrollo de este trabajo se utilizó una metodología cuantitativa, en donde se tabularon datos, evidenciando un bajo porcentaje de aciertos en ambas pruebas. Concluyendo que el sistema educativo mexicano no ha logrado implementar programas capaces de corregir las carencias que presentan los estudiantes de los estratos socioculturales más bajos. Esto significa que el Estado se auto conserva en condiciones desiguales en la distribución de oportunidades de formación educativa.

El segundo trabajo de titulación le corresponde a Pernía & Méndez (2017). Denominado *“Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria”* realizado en la Universidad de los Andes. El propósito de este trabajo fue promocionar la lectura en el sector rural del estado Barinas. La metodología utilizada responde a un paradigma cualitativo. A partir de un diagnóstico previo al grupo de estudio, se evidenció la necesidad de fortalecer las estrategias de comprensión lectora en los escolares. De ahí que, para enfrentar esta problemática los autores cimientan la propuesta basada en la creación del programa de intervención socioeducativa el cual se orienta a sensibilizar al escolar el valor de la lectura desde la dimensión estética al igual que la formación de lectores autónomos capaces de utilizar estrategias de comprensión. Como principal resultado, se afirma que el desarrollo de estrategias debe estar implicado en la activación de conocimientos previos.

El tercer trabajo de investigación le pertenece a Bustamante (2014) denominado *“Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria del Centro Educativo Particular Juan Pablo II-Trujillo-2014”*, realizado en la Universidad Nacional *“Pedro Ruiz Gallo”*. La finalidad de este proyecto fue demostrar la efectividad del programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión



lectora en los alumnos de 5° de secundaria del centro educativo particular “Juan Pablo II”- Trujillo-2014. Se utilizó el diseño cuasi - experimental a fin de dar respuesta de la hipótesis planteada. La muestra fue seleccionada utilizando un muestreo no probabilístico. Se consideró como muestra a 29 alumnos para el grupo experimental y 27 para el grupo control. Los resultados de la investigación permitieron concluir que existe diferencia significativa entre el promedio obtenido por los alumnos en pre test con el obtenido en post test del grupo experimental. Esto permite afirmar que la aplicación del “Programa de Habilidades Comunicativas” influye de manera significativa en la mejora de la comprensión lectora.

Antecedentes nacionales

En el cuarto antecedente, se toma la tesis de Anilema, Moreta y Mayorga. (2020) denominada “*Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes del cantón Colta, Ecuador*”, el cual fue realizado en la Universidad de Ciencia y Tecnología. La finalidad de este trabajo investigativo fue evaluar la comprensión lectora y los niveles literal, reorganizativo, inferencial, crítico y apreciativo, mediante la prueba de comprensión lectora ACL -3 (instrumento de evaluación). Los resultados obtenidos determinan que el rendimiento de comprensión lectora es inferior al esperado para su nivel. Este trabajo utilizó una metodología cuantitativa, al evidenciar el grado de comprensión lectora en los estudiantes del Tercer Año de EGB.

El quinto proyecto de investigación analizado en el ámbito nacional fue realizado por Manobanda (2015), de la Universidad Técnica de Ambato, denominada “la comprensión lectora y el rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los niños del cuarto año del centro de educación General Básica “República de Venezuela” En este trabajo la problemática se describe principalmente como el desinterés de los estudiantes en la comprensión de textos. debido a que lo



hacen de forma mecanizada. Además, recalca que los docentes no se encuentran capacitados para brindar un proceso de enseñanza significativo. En consecuencia, se busca relacionar el bajo nivel de incidencia de la comprensión lectora y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes. De ahí que, se plantean estrategias para el fortalecimiento de los procesos de lectura y comprensión.

Para cumplir con los objetivos, la autora hace uso de una metodología mixta para la recolección y tabulación de datos. Así mismo, emplea el tipo descriptivo de la investigación, la observación participante en el desarrollo de las prácticas y la aplicación de encuestas a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa. Los resultados obtenidos demuestran que los docentes no utilizan una metodología adecuada ni llamativa para enseñar a leer. Aquello causa desinterés en los estudiantes y a su vez leen por obligación, sin comprender lo expresado en los textos. Concluyendo de esa manera que la enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora influye en el rendimiento académico de los estudiantes. Por último, propone el diseño y aplicación de una guía didáctica que contiene estrategias creativas e innovadoras para que sean aplicadas por los docentes y a su vez ellos puedan conocer más estrategias y recursos para brindar un mayor conocimiento a sus estudiantes ayudándolos y motivándolos a fortalecer su aprendizaje en cuanto a comprensión lectora y por lo tanto su rendimiento académico.

Antecedentes locales

En cuanto a los antecedentes locales. Gallegos (2019). En su proyecto de titulación denominado: *La comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto año de la Escuela de Educación Básica Dr. Vicente León Picón, Ricaurte, cantón Cuenca, año lectivo 2018-2019*. La autora llega a la conclusión de que los estudiantes no logran desarrollar la destreza de la



comprensión lectora, en cuanto a codificación de textos e identificación de ideas principales en los procesos de lectura. Por consecuencia los estudiantes presentan un alto nivel de desinterés por aprender debido a que se sienten incapaces de realizar tareas de lectura y comprensión.

Para dar respuesta a esta problemática se buscó conocer y analizar la comprensión de textos de los estudiantes de cuarto año de EGB, basándose en fundamentaciones teóricas sobre el tema y determinando los factores relevantes que causan que los estudiantes presenten conflictos en la comprensión lectora. Este proyecto se centra en una metodología analítica con un enfoque mixto de investigación realizando encuestas a los padres de familia y aplicando una ficha de lectura en una muestra de 23 estudiantes. La aplicación de los diversos instrumentos da como resultado que los padres de familia no apoyan ni motivan a sus hijos a leer. Esto causa bajo interés por actividades que impliquen la lectura de textos ya sea cortos o largos. Además, no realizan un correcto proceso de lectura como pausas y acentuación, por lo mismo no comprenden las ideas que quiere transmitir el texto.

En otro proyecto se analizó un trabajo de titulación realizado por Segarra y Suárez (2021), de la Universidad Nacional de Educación (UNAE) denominado *Estrategias didácticas activas de la lectura comprensiva para estudiantes de Cuarto Año de Educación General Básica "B" de la Unidad Educativa Sayausí*. Las autoras en base al problema de la comprensión de textos y el desinterés de los estudiantes al momento realizar procesos de lectura, buscan contribuir a la mejora de la comprensión lectora mediante la implementación de una guía de estrategias didácticas activas. para el logro de los objetivos la investigación se centra en un paradigma sociocrítico y un enfoque de investigación cualitativa, además de la aplicación de instrumentos como la observación participante y la entrevista. En una muestra de 16 estudiantes



las autoras aplicaron un pretest enfocado en obtener el estado real de comprensión lectora de los estudiantes a través de una lectura acompañada de varias preguntas, en el análisis de los resultados obtenidos se detalla la participación activa de los estudiantes para responder las preguntas, pero no demuestran el desarrollo de los niveles de comprensión lectora (nivel literal, inferencial y crítica) de manera explícita.

Para solventar estas falencias diseñaron y aplicaron la guía de estrategias didácticas activas, en la cual los estudiantes se muestran interesados en aprender y se observa una mayor participación de los mismos. Posterior a esta aplicación se realiza un postest a los mismos estudiantes (muestra de 16) y los resultados arrojan una gran mejora en el proceso de comprensión lectora comparada con la aplicación del primer test. En conclusión, Segarra & Suarez. (2021). Explican que la implementación de una guía de estrategias didácticas innovadoras dentro del aula contribuye al estudiante a mejorar su proceso de comprensión lectora.

Las investigaciones revisadas nos demuestran la importancia del diagnóstico de comprensión lectora de los estudiantes siendo este un aspecto fundamental en la educación. Debido a que influye en el rendimiento académico y la vida cotidiana. Estos proyectos fueron realizados mediante test desarrollados o preestablecidos. Sin embargo, en esta investigación se emplea la prueba ACL 4 la cual es un instrumento enfocado en evaluar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de educación primaria, el cual facilita la obtención de un diagnóstico. Además, resulta novedoso el uso de la taxonomía de Barret con el objeto de conocer los niveles de comprensión que han alcanzado los alumnos en el contexto local. Estas categorías taxonómicas se pueden ir trabajando en el aula de manera progresiva, evaluando así



constantemente la evolución de los estudiantes y reconociendo la categoría que requiere un refuerzo con el fin que los estudiantes lleguen a un nivel crítico de comprensión lectora. Por este motivo este trabajo también aporta una guía didáctica para fortalecer los niveles de comprensión.

Del mismo modo el análisis de estos proyectos de investigación realizados con anterioridad nos permite tener un acercamiento más profundo sobre nuestro tema de investigación, debido a la similitud de problemáticas encontradas en diversas Unidades Educativas del sistema educativo ecuatoriano. De la misma forma estos antecedentes servirán como base para el cumplimiento de los objetivos planteados en este proyecto de investigación. Cabe recalcar, que los estudiantes de este proyecto de investigación se encuentran cursando el cuarto año de EGB del subnivel elemental y es importante que en este nivel desarrollen habilidades y destrezas imprescindibles en cuanto al proceso de la comprensión lectora. En otras palabras, es importante porque estas habilidades le permitirán comprender nuevos procesos de los niveles superiores y por ellos los docentes deben aplicar estrategias y metodologías concretas de enseñanza para que su proceso de aprendizaje no sea limitado.

Con los antecedentes descritos con anterioridad es necesario enfocarnos en el tema central de la presente investigación que es la comprensión lectora, sus niveles y su incidencia dentro de la Educación Básica del sistema educativo ecuatoriano, debido a que esta representa una problemática descrita en epígrafes anteriores en la cual se recalca que los estudiantes de la Unidad educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” tienen dificultades para reconocer, leer y comprender textos.



2.2.Marco Normativo

2.2.1. La Lengua y Literatura y su incidencia en el sistema educativo ecuatoriano

La asignatura de la lengua y literatura es una de las más importantes dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, su importancia radica en que dentro de esta se enseñan y aprenden los procesos básicos de la lectura y escritura en este sentido el currículo nacional (2016) menciona que:

El área de Lengua y Literatura es eminentemente procedimental y, por lo tanto, promoverá que los estudiantes ejerciten de manera ordenada habilidades lingüístico-comunicativas que les permitan el uso eficiente de la lengua. Así, las destrezas que se presentan facilitan que los estudiantes, con la ayuda del docente exploren, usen, ejerciten e interioricen un conjunto de procesos lingüísticos implicados en usos discursivos específicos, con la finalidad de que se conviertan en usuarios competentes de la cultura oral y escrita.

La lectura hace referencia a un instrumento del lenguaje, por lo tanto, representa una destreza elemental en la comunicación de las personas, la lectura abre puertas a un mundo mágico lleno de conocimiento, aprendizaje, de comprensión y de desarrollo; no es una habilidad innata, esto quiere decir, que se aprende; requiere de un dominio y una coordinación de procesos cognitivos.

2.2.2. La lectura de acuerdo al currículo de educación

En los últimos años el Ministerio de Educación del Ecuador, entendiendo a la lectura como un componente esencial para el aprendizaje, ha facilitado talleres y programas para



mejorar y fortalecer los niveles de lectura en estudiantes de Educación General Básica, mismos que requieren del trabajo docente y de la familia para ser potencializados, sin embargo, la realidad está un poco lejana en relación a las expectativas que se tienen con estos proyectos, debido a que, a pesar de contar con estas facilidades y directrices ministeriales, a los estudiantes no les gusta leer. Para enfrentar esta situación Lerner (1996) indica que es imprescindible la presencia de una biblioteca o de rincones de lectura con libros de todo tipo, revistas, cuentos, novelas, archivos de noticias, etc. El autor da como prioridad la organización de una biblioteca en el aula como un proyecto para acercar a los niños hacia la lectura y la comprensión de textos.

Dentro del análisis de currículo de educación (2016), en el apartado de básica elemental es importante citar las destrezas con criterio de desempeño y los indicadores de evaluación que se relacionan con la presente investigación (enfocadas en la práctica de la lectura y la comprensión de textos), las cuales se encuentran detalladas en el siguiente cuadro.

Tabla 1

Tabla de componentes curriculares

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	
	LL.2.3.4. Comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto al registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos.
	LL.2.3.6. Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones.



COMPRESIÓN LECTORA	LL.2.3.9. Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje.
	LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información
	INDICADOR DE EVALUACIÓN
	I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo, para autorregular la comprensión. (J.4., I.3.)

Nota: *elaboración propia. Fuente (currículo, 2016)*

Al analizar las destrezas con criterio de desempeño y el indicador de evaluación propuestos en el currículo de educación ecuatoriana, podemos entender la finalidad que se busca con la aplicación de las mismas dentro del proceso de enseñanza de los estudiantes, es por ello que nos apoyamos en esta como guía en lo que se espera realizar, aplicar y evaluar mediante la aplicación de la prueba ACL-4.

2.2.3. Niveles De Comprensión Lectora Según El Currículo De Educación.

Los niveles de comprensión lectora citados en el currículo están enfocados en el nivel literal, inferencial y crítico valorativo, sin embargo la comprensión de textos no es el punto final en un proceso de lectura, se debe fortalecer la motivación y reforzar el interés de los estudiantes por aprender, muchas veces los problemas de comprensión tienen que ver con la enseñanza, debido a que muchos docentes se centran en un enfoque tradicionalista, en el cual se enseña



únicamente el contenido para que el estudiante pase de año, es por esto que en este proyecto se usará el modelo de la taxonomía de Barret el cual agrega dos niveles adicionales a los tres mencionados en el currículo, quedando de la siguiente manera: nivel literal, nivel reorganizativo, nivel inferencial y nivel crítico y nivel apreciativo.

En cuanto al enfoque comunicativo que los estudiantes deben desarrollar el Currículo Nacional (2016) menciona que:

Fomenta en el estudiante procedimientos y actitudes relacionados con el respeto hacia sí mismos y hacia las demás personas involucradas en el proceso comunicativo; la responsabilidad para asumir los discursos propios, y la necesaria honestidad académica al generarlos. Además, esta propuesta curricular aporta al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo, al estimular la inteligencia lingüística que involucra el aprendizaje de las macro destrezas, como herramientas indispensables del razonamiento verbal, el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes y de su capacidad para establecer relaciones lógicas de diverso tipo entre nociones y conceptos. También, la comprensión de textos contribuye al desarrollo de destrezas de pensamiento como la inferencia, el análisis y la síntesis. (p – 188)

Es importante mencionar que el enfoque comunicativo es un aspecto clave en la formación estudiantil en todos los subniveles de concreción curricular debido a que permite al estudiante comunicarse, comprender y desarrollar su habilidad de síntesis y creación de enunciados correspondientes al contexto en el cual se desenvuelve, de la misma manera este enfoque no pretende ni busca que el estudiante se enfoque en aprender gramática sino más bien que el estudiante sea capaz de comunicarse de mejor manera con el uso de la lengua.



2.3.Marco Teórico

2.3.1. Comprensión lectora: definición conceptual y características

La palabra comprensión debe entenderse como toda aquella interacción o intercambio entre dos elementos el sujeto (el lector) y el texto en el cual el lector construye significados en función del texto, aprovechando los conocimientos previos del lector que se presentan, en este sentido, Isabel Solé construye el concepto de comprensión lectora considerando que leer:

[...] es un proceso de interacción entre el lector y el texto proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura [...] el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado, lo que intenta explicar es que el significado que un escrito tiene para él lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto a los conocimientos previos del lector que lo aborda (1996).

Esto quiere decir que a la hora de leer un texto el lector no interpreta la información de la manera que propone el autor debido a que se involucran diferentes puntos de vista al momento de comprender el texto. Ahora, esto no significa que sea un aspecto negativo de la comprensión, sino que denota la variedad de ideas y pensamientos que se puedan encontrar dentro de un mismo texto.

Por otro lado, (Orrantia y Sánchez, 1994) mencionan que: La comprensión lectora consiste en penetrar en la lógica que articula las ideas en el texto, y extraer el significado global



que da sentido a los elementos textuales. También consiste en crear en la memoria una representación estructurada donde las ideas se relacionan entre sí.

Así mismo, la lectura es un concepto importante dentro del proceso de la comprensión lectora, entendiéndose como un conjunto de habilidades cognitivas que permiten al sujeto adquirir y exhibir una información obtenida a partir de la lectura del lenguaje impreso. Castro, Salas & Cortina (2017) refieren que la comprensión lectora es un proceso fundamental, que debe ser desarrollado de manera organizada y constante, con el fin de entregar herramientas a todos los educandos, para que se puedan desenvolverse en contextos diversos más allá del aula de clases.

En este sentido, la comprensión lectora es un concepto amplio, responde a la habilidad para leer y escribir de una forma adecuada, de esta manera, en una enunciación dirigida a la educación, se la define como un proceso de aprendizaje, el cual está dirigido por los docentes, mismo que están encargados de orientar a una buena práctica de la lectoescritura en sus estudiantes, a partir de sus conocimientos previos, su cultura, su visión del mundo y su experiencia.

2.3.2. Definición de comprensión Lectora según Cassany

Cassany, Luna y Sanz (2003) definen la capacidad lectora como la capacidad de entender, recordar, analizar y emitir juicios sólidos sobre un texto, pero también crear nueva información de acuerdo a sus propias experiencias e interpretación. Siendo un proceso complejo que requiere un conjunto de habilidades de distinto tipo durante el proceso de lectura.



2.3.3. Definición de comprensión lectora según Barret

Solé De Castillo (2004) menciona que la taxonomía de Barret consta de cinco

dimensiones cognitivo-afectivas permitiendo una comprensión global del texto.

“Considera que la comprensión lectora se logra a través de un criterio sistemático, una posición analítica ante el texto, impulsarlo a opinar sobre lo leído es uno de los objetivos básicos de la taxonomía” (p. 48).

2.3.4. Niveles de comprensión lectora propuestos por Barret

El fundamento teórico utilizado en este proyecto de investigación es la taxonomía de Barret (citado por Catalá et al. 2007) en cual propone cinco dimensiones cognitivas: comprensión literal, reorganización, comprensión inferencial, la comprensión crítica y comprensión apreciativa

Comprensión literal: En este nivel el autor menciona que la información del texto se hace de forma explícita y las tareas de reconocimiento a ser realizadas por los estudiantes son; reconocer ideas principales, reconocer detalles, secuencias, realizar un reconocimiento comparativo en el cual sea capaz de describir las semejanzas y diferencias presentes de forma explícita en el texto.

En este nivel es importante que el estudiante reconozca con facilidad las características principales del texto en cuestión, que pueda retener y guardar esta información para luego expresarla con sus propias palabras.

- a) **Reconocimiento:** el estudiante debe identificar información que se encuentra explícita en la lectura o ejercicios. Y son:



- b) **Reconocimiento de detalles:** requiere la identificación de hechos explícitos de la lectura como nombres, fechas, ubicaciones.
- c) **Reconocimiento de Ideas Principales:** ubicación explícita de la idea principal, siendo necesario diferenciarlo de un detalle.
- d) **Reconocimiento de una secuencia:** identificación de un orden o secuencia de acciones.
- e) **Reconocimiento de la Comparación:** localización de semejanzas y diferencias.
- f) **Reconocimiento de las relaciones de causa y efecto:** el estudiante debe localizar las causas o motivos para los sucesos presentados.
- g) **Reconocimiento de rasgos de carácter:** ubica características que señalen el tipo de persona del personaje, como audaz, bondadoso.
- h) **Recuperación:** requiere información de memoria que se encuentra explícita en la lectura.
- i) **Recuperación de detalles:** requiere producir de memoria hechos o datos dispersos en la historia.
- j) **Recuerdo de las ideas principales:** el estudiante expresa la idea principal de memoria.
- k) **Recuperación de una secuencia:** proporciona un orden específico de acciones.
- l) **Recordatorio de Comparación:** indica de memoria las semejanzas y diferencias del texto.
- m) **Recuerdo de las relaciones de causa y efecto:** brinda de memoria razones para ciertos eventos.
- n) **Recuperación de rasgos de carácter:** recuerda características de los personajes.



Reorganización: en este nivel el lector debe ser capaz de resumir, organizar y sintetizar la información, este nivel permite obtener lo más relevante del texto y suprime la información que llega a ser irrelevante. Las tareas del lector son; clasificar, esquematizar, resumir y sintetizar.

2.4. Clasificación: requiere organizar en categorías según ciertos detalles o rasgos.

2.5. Esquema: organiza los hechos en forma de esquema mediante ideas textuales o parafraseadas.

2.6. Resumen: abrevia la información con frases del texto o utilizando sus propias palabras.

2.7. Sintetizar: consolida la información de diferentes fuentes para obtener una respuesta única.

Comprensión inferencial – interpretativa: este nivel se manifiesta cuando el lector es capaz de hacer uso de la información e ideas explícitas del texto, utilizando a su vez su intuición, imaginación y creatividad como la base para la formulación de nuevas hipótesis que vayan más allá de lo que se encuentra descrito en el texto. La tarea principal del lector consiste en la deducción, predicción e interpretación.

- a) **Inferir detalles de apoyo:** realiza hipótesis o suposiciones adicionales a las presentadas por el autor.
- b) **Inferir las ideas principales:** el estudiante proporciona la idea principal, tema o moraleja.
- c) **Secuencia de inferencia:** realiza conjeturas sobre acciones entre dos acciones mencionadas explícitamente o continua la secuencia si esta no ha terminado.
- d) **Inferir comparaciones:** deduce semejanzas y diferencias en relación a ideas como aquí y allá, él y ella, entonces y ahora.



- e) **Inferir relaciones de causa y efecto:** formula hipótesis sobre las motivaciones de los personajes y sus interacciones, además sobre qué hizo que el autor incluyera ciertas acciones, palabras o hechos. Utiliza por qué y porqué.
- f) **Inferir rasgos de carácter:** sobre los rasgos explícitos mencionados debe ser capaz de realizar conjeturas de la naturaleza de los personajes.
- g) **Predicción de resultados:** tras la lectura de una sección inicial debe ser capaz de suponer hechos o acciones que pueden suceder en base al mismo.
- h) **Interpretación del lenguaje figurado:** infiere significados literales de las expresiones figurativas.

Lectura crítica o de juicio: este nivel de la comprensión lectora según el autor es de análisis profundo y requiere que el lector sea capaz de dar respuestas que indiquen que este ha hecho un proceso de evaluación crítica del texto apoyándose en fuentes de información externa o por experiencias propias. Las tareas que puede realizar el lector son; juicios de valor, realidad, fantasía, de hechos, etc.

En este nivel el lector no solo es capaz de reconocer y diferenciar ideas principales, o similitudes y diferencias, el lector hace suya a la lectura y la interpreta de forma crítica, dando sus puntos de vista personales, toma postura del texto y es capaz de dar una respuesta a lo leído.

- a) **Juicios de realidad o fantasía:** basado en su realidad y experiencia brinda un juicio sobre hechos reales o ficticios.
- b) **Juicios de hecho u opinión:** realiza un análisis y evalúa el tema de acuerdo a sus conocimientos previos e indaga la intención del autor.



- c) **Juicios de adecuación y validez:** compara diferentes fuentes de un tema para obtener información con la que puede estar o no de acuerdo.
- d) **Juicios de Idoneidad:** realiza una reflexión y emite un juicio sobre la idoneidad de un tema o idea del mismo.

Apreciación: involucra todas las dimensiones cognitivas, requiere tanto el conocimiento como la emoción y sensibilidad estéticamente al trabajo, estilos y formas literarias.

- e) **Respuesta emocional al contenido:** el trabajo produce un impacto emocional que el estudiante debe verbalizar.
- f) **Identificación con Personajes o Incidencias:** con esta actividad se demuestra la sensibilidad, simpatía y empatía con los personajes o ideas.
- g) **Reacciones al uso del lenguaje por parte del autor:** se refiere a la apreciación de la destreza del autor en el uso de palabras es decir connotaciones y denotaciones.
- h) **Imágenes:** es capaz de verbalizar el sentimiento que genera el contenido del autor para visualizar, sentir, escuchar.

Estos niveles de comprensión lectora reflejan la meta que se necesita alcanzar al momento de leer, por lo mismo, se plantea identificar el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes de 4to año de Educación Básica y de esa manera buscar y planificar las posibles soluciones con la aplicación de diversas estrategias. Cabe recalcar que estas estrategias están desglosadas en una guía didáctica para fortalecer y mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.



2.3.5. Estrategias Pedagógicas para la enseñanza de la lectura

Es importante definir este apartado debido a que el proyecto de investigación busca lograr un diseño de una guía didáctica como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”. Por lo tanto, las estrategias pedagógicas, según Bravo (2008) constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación. (p.34)

Las estrategias pedagógicas requieren de un análisis profundo para su planificación y su desarrollo dentro del aula de clases, debido a que deben seguir un proceso determinado para que los objetivos se logren efectivamente, pero sobre todo que los estudiantes hagan uso de esta estrategia como su mayor aliado a la hora de comprender y entender diversos temas.

Una vez definido los conceptos importantes de los temas de investigación, concluimos que el proceso de la comprensión lectora es necesario en todos los aspectos de la práctica educativa, en especial en los primeros niveles de la educación debido a que el estudiante está en el principio de su formación académica y requiere dominar los aspectos relacionados con la comprensión de textos.

3. MARCO METODOLÓGICO.

En el apartado metodológico se precisan las etapas, técnicas e instrumentos de investigación necesarios para abordar la problemática planteada y dar solución a la misma. Es decir, en esta construcción se presentan los procesos y tareas de investigación desarrolladas acorde



a los objetivos específicos planteados a partir de la aplicación de los métodos, técnicas e instrumentos de recogida de información.

Cabe destacar, que para el desarrollo del aspecto metodológico dentro de este proyecto de titulación se tomó en cuenta la operacionalización de las variables (*ver anexo A*) implicadas al objeto de estudio. Es decir, a partir de la fundamentación teórica se logró integrar los componentes que dan sentido a la investigación a partir de la relación con las características y aspectos fundamentales del objeto de investigación. Por lo que resultó de gran relevancia definir y delimitar el mismo en el apartado teórico.

3.1.Paradigma, enfoque y tipo de investigación.

El presente trabajo se enmarca dentro del paradigma interpretativo “que se detona a partir de la concepción de aprendizaje según la cual, la persona aprende por medio de su interacción con el mundo físico, social y cultural en el que está inmerso” (Martínez,2013). Así también Caposcale (2015) afirma que:

El objetivo es penetrar en el mundo construido y compartido por los sujetos y comprender cómo funcionan a partir de sus acuerdos intersubjetivos. En la actualidad, se centra fundamentalmente en la búsqueda de significados que los sujetos dan a sus propias prácticas en las situaciones en que actúan. (p43)

El paradigma interpretativo tiene como propósito la comprensión e interpretación de los sucesos diarios y de las estructuras sociales, pero también el significado que los participantes otorgan a dicha situación, construyendo la realidad a través de la interacción humana holística en dicho contexto social (Cantrell, 1996).



Entendemos que el paradigma interpretativo se basa en la interacción entre el investigador y el sujeto o grupo investigado como en nuestro caso el cuarto de EGB. Para realizar una descripción de la situación observada dentro del aula de clases, el cual ha sido influenciado por los valores, experiencias y conocimientos de los investigadores. Esto con el fin de comprender el escenario estudiado como una realidad dinámica en este caso la comprensión lectora en este grupo.

El paradigma naturalista entiende el mundo como cambiante o dinámico, más no como una fuerza externa objetivamente identificable o independiente del hombre. Siendo los individuos los agentes activos de la construcción de la realidad. Considera que hay múltiples realidades que se interrelacionan (Tejedor, 1986).

La presente investigación adopta el paradigma interpretativo naturalista pues ayuda a la comprensión e interpretación de la realidad educativa concreta en este caso en el aula de cuarto año de educación general básica paralelo “A”. Realizada in situ, durante las prácticas pre profesionales, sumergiéndonos en el contexto junto con los actores para conocer la situación y necesidades. Así se identifica la problemática de comprensión lectora y con la participación tanto de estudiantes para la aplicación del test, del docente con una entrevista, docentes universitarios y los investigadores para ampliar el conocimiento respecto al tema y brindar una propuesta para mejorar la calidad de educación. Asimismo, contribuye a la institución con una propuesta de actividades para reforzar la comprensión lectora que pueden utilizar los docentes para trabajar los diferentes niveles: literal, organizativo, inferencial, crítico y apreciativo.

De la misma manera el proyecto se centra en un enfoque de investigación cualitativo el cual de acuerdo a Nani (2012). “la visión cualitativa en investigación es aquella en la que el



conocimiento se basa en una relación cercana entre quien conoce y lo que quiere conocer, con el objetivo de aprehender la esencia de lo que se está conociendo” (p. 2). Esto al vincularlo con el trabajo de integración curricular hace referencia al proceso de operacionalización de las variables realizadas. Es por ello que al tratarse de una investigación en el ámbito educativo en la cual se pretende analizar las acciones sociales, este enfoque nos permite obtener una visualización más profunda de nuestro objeto de estudio lo cual nos lleva a una interpretación más cognoscitiva.

Por otro lado, tenemos la investigación educativa “utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación”. (Hernández Sampieri, Fernández y Baptista, 2014, p. 7) Esto es de gran utilidad puesto que el enfoque cualitativo hace referencia a una investigación exploratoria del objeto de estudio en este caso los niveles de comprensión lectora y su aprendizaje significativo lo cual ha sido diagnosticado a través de encuestas y entrevistas con los estudiantes de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”.

3.2. Métodos de recolección y análisis de información

Estudio de caso

El método estudio de caso, según Reyes (1999) “es un examen intensivo a una entidad de una categoría o especie. Este permite la recopilación e interpretación detallada de toda la información posible sobre un individuo, una sola institución, una empresa, o un movimiento social particular” (p.74). Es un método muy valioso, que requiere una amplia preparación en conocimiento, talento y buena organización por parte del investigador para aprender la realidad de la situación en la que es necesario explicar relaciones o realizar descripciones. Existen tres



razones para utilizar este método: puede estudiar un fenómeno, responde el cómo y el porqué, además da a conocer un tema poco desarrollado (Jiménez, 2012).

El estudio de caso ha estado presente durante esta investigación, al involucrar al cuarto año de EGB, paralelo “A”, en lo relacionado al diagnóstico de la comprensión lectora, sus niveles e importancia. De este modo, se presentó una recopilación e interpretación de características únicas, con información obtenida mediante la observación, diarios de campo, entrevista y la aplicación de un test, los cuales permitieron buscar posibles soluciones.

3.3. Técnicas de recolección y análisis de información

En cuanto a las técnicas de esta investigación permiten “la recopilación de datos reales acerca del comportamiento de los hechos, fenómenos, objetos y procesos de la naturaleza y de la sociedad” (Fiallo y Cerezal, 2005, p. 60). En este proceso el rol del investigador es fundamental, pues es quien recolecta la información de forma directa con su proceso de observación y experimentación en base al contexto, en el cual se desarrolló la problemática planteada. Las técnicas de recolección de datos utilizadas en este proyecto de investigación fueron: la entrevista y la guía de observación.

La observación fue un pilar fundamental en este trabajo de investigación, contribuyó a identificar la problemática y conocer la realidad de la población estudiada, evidenciando que el nivel de comprensión lectora que poseen no es adecuado para su desarrollo académico. Se observó dificultad para leer en voz alta con claridad y entonación, incapacidad de inferir juicios o reconocer ideas principales. De este modo, se creyó importante trabajar en la comprensión



lectora pues es el eje principal e indispensable para el aprendizaje y desarrollo de las actividades educativas.

Entrevista

Esta técnica está constituida por preguntas abiertas sobre la temática investigada u objeto de estudio, de este modo, mediante un conversatorio se buscó involucrar a los actores que intervienen en el contexto educativo con el fin indagar y receptor información. En este sentido, Avalos et al. (2018), definen a la entrevista como “un método de recolección de datos, que nos ayuda a profundizar en temas puntuales, de los cuales se pretende ahondar en la información, buscando comprender, mediante el análisis exhaustivo” (p.593).

Gracias a esta técnica se pudo interactuar con diferentes actores claves dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y de ese modo analizar diferentes puntos de vista que ayudan a realizar un diagnóstico más profundo de la realidad educativa. Es por ello que se realizó una entrevista a la docente del cuarto año de Educación General Básica, paralelo “A” (*ver anexo B*) dentro de la cual las preguntas estuvieron enfocadas a profundizar su conocimiento relacionado a la comprensión lectora, sus actividades, estrategias y metodologías utilizadas en su aula de clases, para fortalecer este proceso en sus estudiantes.

La docente al conocer a sus estudiantes amplía nuestra visión respecto a la problemática que se ha observado, siendo un factor importante dentro del aula de clase. La entrevista ofrece información en base a la experiencia de la docente, abriendo un panorama hacia lo que está enfrentando el profesorado respecto a la comprensión lectora, cumplimiento de objetivos



académicos y dificultades que se han presentado a lo largo del año lectivo, mostrando la necesidad del uso de nuevas actividades para solucionar el problema que se estudia.

Guía de Observación:

Ahora, para tener una organización y profundidad mayor al momento de recolectar información fue necesario aplicar una guía de observación, que puede definirse como el instrumento que permite al observador ubicarse de forma sistemática en aquello que realmente es el objeto de estudio para la investigación. De igual forma es el medio que conduce a la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno y pueden registrarse en forma uniforme. Asimismo, la guía de observación y su utilidad radica en brindar una revisión clara, concisa y objetiva de los hechos o fenómenos, agrupa los datos de acuerdo a necesidades concretas y se realiza respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema (Campos & Lule, 2012).

La guía de observación es importante en este proyecto de investigación porque permitió recolectar información antes, durante y después de la lectura indagando la actitud del lector, conocimientos previos, capacidad de reconocer información implícita e ideas principales, recuperación de información inferencial y crítica de los estudiantes, además de la metodología de la enseñanza para diagnosticar la situación real del grupo. (*ver anexo C*)

3.4. Instrumentos de recolección y análisis de la información

Diario de campo

Para la investigación se utilizó como instrumento el diario de campo, fue necesario para ordenar y registrar la información más relevante dentro de las prácticas preprofesionales. En este



instrumento los apartados de mayor importancia fueron: datos generales de la institución, actividades elaboradas, resultados, análisis y reflexión. Dichos componentes permitieron diariamente recoger información clave en el transcurso de los encuentros sincrónicos y asincrónicos. (*ver anexo D*)

Dentro de la importancia del diario de campo se lo definen como: un instrumento que permite y facilita sistematizar prácticas investigativas o pedagógicas, proporcionando la implicación y la reflexión, con un monitoreo permanente del proceso de observación. Se realizan anotaciones de aspectos considerados significativos para después organizar, estudiar e interpretar la información que se está recogiendo (Espinoza y Ríos, 2017). Siendo así, gracias al diario de campo se ha logrado la descripción de las problemáticas encontradas en la práctica educativa, hechos importantes y situaciones que ameritan su estudio, posibilitando de esta manera una reflexión crítica en la actividad docente y de las destrezas de logro que dominan los estudiantes.

Test de comprensión lectora ACL- 4

De la misma manera, se aplicó el test diagnóstico ACL- 4 que de acuerdo a Catalá et al. (2007) corresponde a un instrumento de evaluación de la comprensión lectora para estudiantes de cuarto año de primaria en España, la cual fue constatada, rediseñada y adaptada en correspondencia al cuarto año de EGB de Ecuador. (*ver anexo E*) Esta prueba busca que los estudiantes infieran, relacionen, saquen conclusiones, resuman, identifiquen secuencias, prevean, emitan juicios de valor, etc. A partir de textos cortos, fáciles de leer y comprender, el alumno debe elegir entre varias alternativas la respuesta que considere correcta.



Lo importante y la característica primordial de esta prueba, es que el estudiante tiene en todo momento la lectura para volver a leer y responder las preguntas, esto le permitirá tener una respuesta más cercana a la correcta y a su vez la comprensión del texto en sí, posterior a su aplicación y analizando el tipo de respuesta obtenida por parte de los estudiantes, se podrá inferir con mayor certeza el tipo de dificultad que presenta. A partir de estos resultados podemos contrastarlos con la observación participante y la información detallada en los diarios de campo. Cabe recalcar que la aplicación de este test se realizó en la última fase de la investigación para su análisis, identificación de falencias y el diseño de la propuesta planteada.

Población.

Para este proyecto se trabajó con el cuarto año de EGB, paralelo “A”, que cuenta con un total de 35 estudiantes y se tuvo la participación de 32 estudiantes, recalando que los 3 estudiantes faltantes no participaron por situaciones familiares. A este grupo de estudiantes se les aplicó un test de diagnóstico, el cual constaba de 6 lecturas con 34 preguntas en total, de las cuales 12 estaban centradas en el nivel literal, 4 en el nivel reorganizativo, 8 en el nivel inferencial, 6 en el nivel crítico y 4 en el nivel de apreciación. De esta manera se evaluaron todos los niveles y sus respectivos indicadores.

4. Análisis y discusión de resultados

En este apartado se presenta un análisis de los datos y la información obtenida durante el desarrollo de este proyecto de investigación. Para ello tenemos el análisis de 4 elementos esenciales de investigación como son los diarios de campo, entrevista a la docente, guía de



observación y, por último, el análisis de los resultados obtenidos de la aplicación de la prueba de comprensión lectora ACL-4.

Análisis de los diarios de campo

Para este análisis se toma en cuenta dos periodos de prácticas realizados en esta institución educativa. En el primer periodo se construyen cuatro diarios de campo de acuerdo al número de semanas de prácticas, dentro de los cuales se describieron los aspectos más relevantes acerca de la problemática observada, como las dificultades que tienen los estudiantes en cuanto a lectura y comprensión, esto debido a que al leer un texto y no entender las ideas que transmiten se frustran y se desaniman fácilmente. Otra de las dificultades que se observó es el desinterés por la lectura, además se recalca la poca participación estudiantil. Asimismo, se brindaron clases demostrativas para fortalecer y mejorar su aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

En el segundo periodo se realizaron un total de 6 diarios de campo en los cuales se detallan las actividades realizadas en esas semanas, principalmente la observación de las dificultades que siguen presentando con relación a la lectura y sus procesos como, la lectura en voz alta sin fluidez ni entonación. Cabe recalcar que se realizaron clases de refuerzo con mayor frecuencia incluyendo textos que son llamativos para los estudiantes como cuentos infantiles, fábulas e incluso poemas, lo cual permitió tener una mayor participación dentro del aula de clases, además de que se podía brindar retroalimentación efectiva y resolver dudas.

Análisis de la entrevista

A través de lo mencionado en la entrevista se puede deducir que habitualmente la docente fomenta la lectura, sin embargo, no crea los espacios específicos ni estrategias que permitan



impulsar una lectura activa en los estudiantes. Existiendo una contraposición con lo mencionado por Castro, Salas y Cortina (2017) debido a que mencionan que la comprensión lectora es un proceso fundamental, que debe ser desarrollado por medio de estrategias útiles para todos los educandos, con el fin de que puedan desenvolverse en diversos contextos más allá del aula de clases.

A partir de ello, la importancia de este proyecto de investigación, ya que, se pretende proporcionar al docente una guía didáctica que refuerce la lectura, de manera que facilite a los lectores la comprensión de textos. Esta guía podría convertirse en un apoyo para el docente, puesto que, es un recurso que puede dar paso a la creación de espacios y estrategias que permitan optimizar el desarrollo de la lectura, incentivando una comunicación asertiva entre el texto y el lector.

Análisis de la guía de observación

Conforme los datos obtenidos en la guía de observación aplicada a los estudiantes del cuarto año de EGB, paralelo “A”, se puede deducir que la docente no promueve en su totalidad una participación y reflexión activa, teniendo como consecuencia que los estudiantes no muestren interés y presenten dificultades al momento de leer y entender textos, lo que posiblemente incidirá en el bajo rendimiento académico. De esta manera, la información presentada en la guía de observación permitió sistematizar aquello que sucede con el objeto de estudio dentro de la investigación (Campos & Lule, 2012). El hecho de observar permitió comprender el contexto y las situaciones que se desarrollan dentro del mismo, proponiendo una posible solución a partir del análisis de todos los criterios establecidos dentro de la guía de



observación mencionada.

Análisis del test de comprensión lectora ACL-4

El test se desarrolló mediante 34 preguntas orientadas a la comprensión lectora ACL-4 aplicadas a 32 estudiantes de cuarto año de Educación General Básica paralelo “A”. Las preguntas están organizadas de acuerdo a los niveles de comprensión lectora según la taxonomía de Barret, contemplando los niveles:

Comprensión literal (Ítems 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12)

Reorganizativo (Ítems 13, 14, 15, 16)

Comprensión inferencial (Ítems 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24)

Comprensión crítica evaluativa (Ítems 25, 26, 27, 28, 29, 34)

Apreciación (Ítems 30, 31, 32, 33)

Escala de valoración del test de comprensión lectora ACL-4

Una vez realizada la prueba ACL-4, se procedió a organizar los resultados de acuerdo a la escala de valoración según Catalá, Catalá, Molina y Monclús:

Nivel muy bajo: (0-7)

Nivel bajo: (8-10)

Nivel moderadamente bajo: (11-15)

Nivel dentro de la normalidad: (16-22)

Nivel moderadamente alto: (23-28)

Nivel alto: (29-31)



Nivel muy alto: (32-34)

Tabla 2

Escala de valoración de la prueba ACL-4

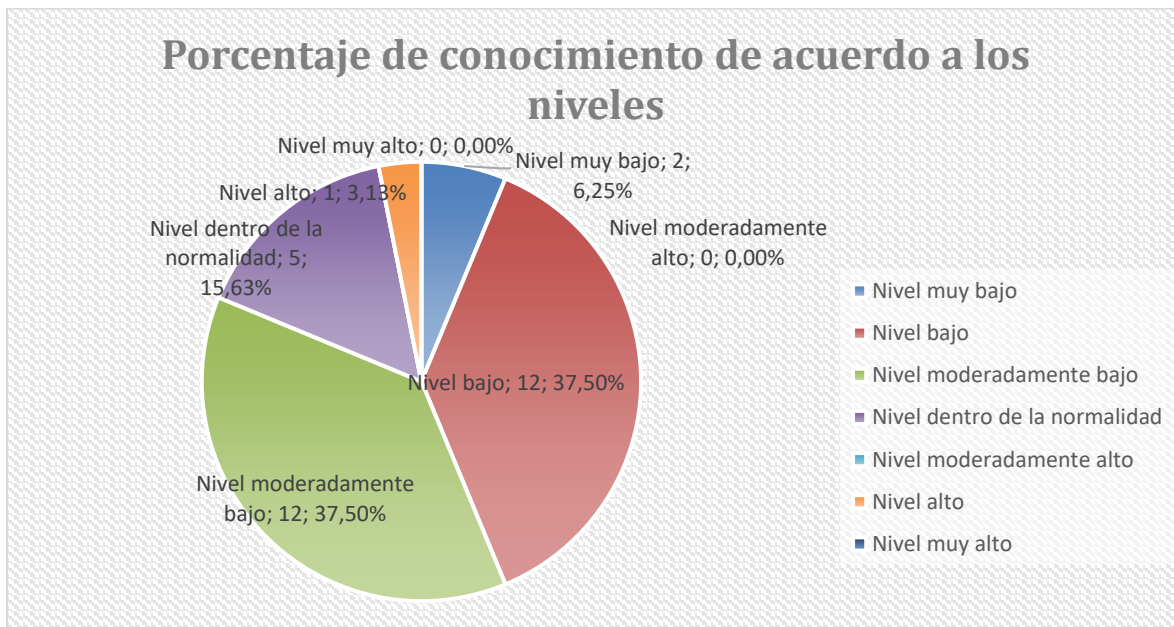
EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA. ACL- 4							
Escala de valoración según Catalá, Catalá, Molina y Monclús							
N.º del estudiante	Nivel muy bajo (0 – 7)	Nivel bajo (8– 10)	Nivel moderadamente bajo (11– 15)	Nivel dentro de la normalidad (16– 22)	Nivel moderadamente alto (23 - 28)	Nivel alto (29 – 31)	Nivel muy alto (32 – 34)
1		9					
2			13				
3		8					
4				18			
5			11				
6			14				
7			15				
8			13				
9				17			
10			13				
11			13				
12						29	
13				18			
14			11				
15		8					
16			14				
17				21			
18	6						
19			12				
20		10					
21		9					
22	7						
23		9					
24		10					
25			12				
26		9					
27				16			
28		10					

29		9					
30		8					
31			12				
32		8					
Total, de estudiantes por nivel	2	12	12	5	0	1	0

Nota. La tabla muestra los datos obtenidos en la prueba aplicada, lo que permitió identificar que la mayoría de niños poseen un nivel bajo o moderadamente bajo de comprensión lectora con el 36,5% respectivamente, alcanzando el nivel dentro de la normalidad únicamente el 15,6% y tan solo un estudiante logró un nivel alto de comprensión lectora.

Figura 1.

Análisis general de la prueba ACL- 4 por niveles de comprensión lectora.

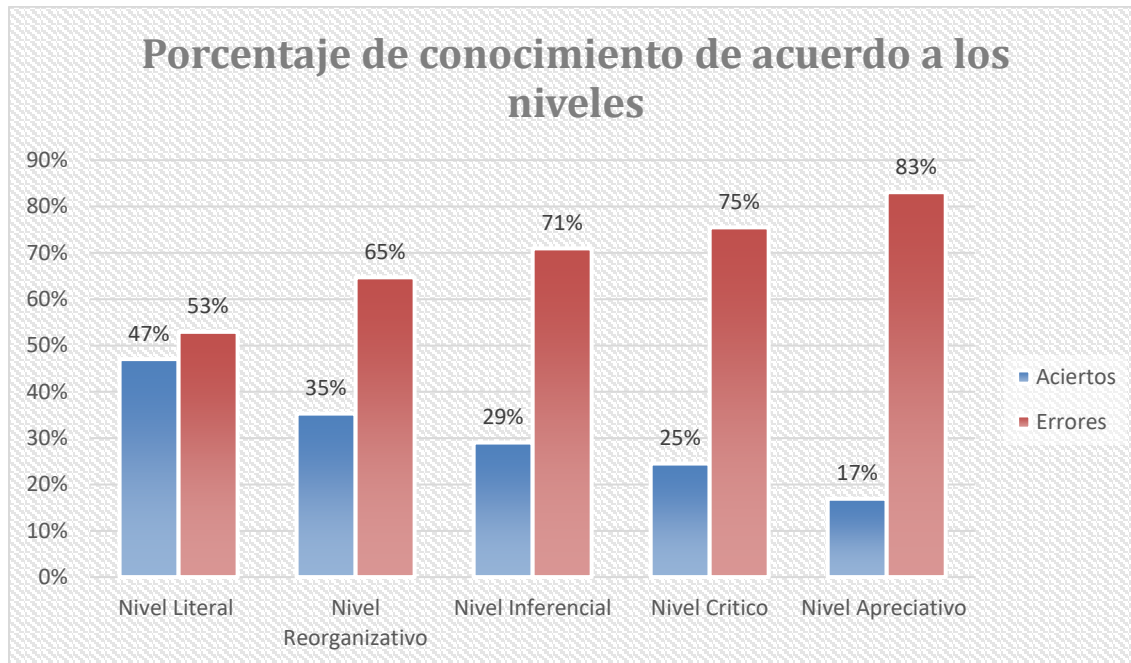


Nota: En este gráfico se puede observar los resultados de los niveles de comprensión lectora en general obtenida en la aplicación de la prueba ACL-4. Se observa que únicamente el 15,6% alcanza el nivel dentro de la normalidad que corresponde a 5 niños, alcanzando la mayoría el

nivel bajo o moderadamente bajo con el 37,5% en cada uno, un 6,3% el nivel bajo y tan solo un estudiante alcanza el nivel alto que corresponde al 3%. Fuente: Elaboración propia (2022).

Figura 2.

Análisis de la prueba ACL- 4 de comprensión lectora según los niveles de la taxonomía de Barret en porcentajes



Nota: En este gráfico se puede observar que únicamente el 47% responde correctamente en el nivel literal, el 35% en el nivel reorganizativo, el 29% en el nivel inferencial, el 25% en el nivel crítico y 17% en el nivel apreciativo. Fuente: elaboración propia (2022).

Análisis

De los 32 estudiantes de cuarto año de Educación General Básica paralelo “A”, a los que se les aplicó la prueba ACL-4 se identificó que el 81,3% los alumnos no llegan a la media esperada (dentro de la normalidad) y tan solo un alumno alcanzó un nivel alto que corresponde al 3%.



En cuanto a los niveles según la taxonomía de Barret, en cuanto al nivel literal se observa que el 47% de los alumnos responde correctamente las preguntas referidas a reconocimiento de detalles, ideas principales, secuencia, comparación, relaciones de causa y efecto, rasgos de carácter. Sin embargo, presenta dificultad en la recuperación de los mismos. En el nivel reorganizativo el 35% logra realizar clasificación, esquema, resumen y síntesis. El 29% logró el nivel inferencial con los puntajes más bajos en interpretación de lenguaje figurado, inferir relaciones de causa y efecto, inferir ideas principales e inferir detalles de apoyo. El 25% alcanzó el nivel crítico con escasas respuestas correctas en juicios de idoneidad, juicios de realidad o fantasía y juicios de hecho u opinión. Tan solo el 17% respondió correctamente en el nivel apreciativo con pocos aciertos en cuanto a respuesta emocional al contenido, identificación con personajes o incidencia, reacciones al uso del lenguaje por parte del autor e imágenes.

Triangulación de datos:

La técnica de triangulación entendida como la confrontación y herramienta de comparación de distintos tipos de datos, con un mismo objetivo para validar y potenciar las conclusiones. Existen diferentes formas de realizarlo ya sea una triangulación de datos, triangulación de investigadores, triangulación teórica, triangulación metodológica (Aguilar & Barroso, 2015). A partir de ello, en esta investigación se realiza una triangulación de datos, en la que se busca comparar la información recolectada por medio de las diferentes técnicas e instrumentos aplicados, proporcionando información más completa para la realización de este proyecto.

Tabla 3

Triangulación de datos



Técnicas e instrumentos	Observación participante (Diarios de campo)	Entrevista semiestructurada (Guía de preguntas abiertas)	Prueba ACL-4 (Preguntas de opción múltiple)
Comprensión lectora	Se realizaron durante dos periodos académicos en modalidad virtual y presencial. Se pudo observar que las clases estaban enfocadas netamente en el método tradicional de enseñanza incluyendo la metodología, estrategias y recursos, sumándole a esto el hecho de que la población en general no estaba ni un poco preparada para enfrentarse a una pandemia mundial. El segundo periodo se realizó de manera presencial logrando una participación más	La docente conoce la importancia de la lectura, aplica las metodologías que conoce sin implementar lecturas nuevas, juegos, actividades virtuales o un rincón de lectura debido a falta de conocimiento y tiempo pues debe cumplir el cronograma establecido, sin embargo, busca trabajar en el resto de materias la comprensión lectora. No posee otro método de evaluación más que las mismas preguntas del texto. En cuanto a la inclusión presenta	De los 34 estudiantes se identificó que el 81,3% de los alumnos no llegan a la media esperada (dentro de la normalidad) y tan solo un alumno alcanzó un nivel alto que corresponde al 3%. En cuanto a los niveles según la taxonomía de Barret, en cuanto al nivel literal se observa que el 47% de los alumnos responde correctamente las preguntas referidas a reconocimiento de detalles, ideas principales, secuencia, comparación, relaciones de causa y



	<p>activa de los estudiantes. Sin embargo, la dificultad de la comprensión lectora permanece latente los estudiantes no podían leer con fluidez ni claridad textos ya sean cortos o largos, mucho menos con la entonación adecuada, a la hora de realizar pequeños conversatorios acerca de lo leído era imposible obtener respuestas concretas.</p>	<p>muchas dificultades como ella menciona por falta de formación en este tema, con la consiguiente falta de adaptaciones curriculares para los estudiantes y estancamiento en la enseñanza, de la misma manera al presentar algún problema un estudiante es difícil trabajar de manera individual por lo que utiliza hojas de trabajo. Podemos decir que no existe motivación para fomentar la lectura por parte de la docente, ni apoyo de los padres de familia o de la institución como tal.</p>	<p>efecto, rasgos de carácter. Sin embargo, presenta dificultad en la recuperación de los mismos. En el nivel reorganizativo el 35% logra realizar clasificación, esquema, resumen y síntesis. El 29% logró el nivel inferencial con los puntajes más bajos en interpretación de lenguaje figurado, inferir relaciones de causa y efecto, inferir ideas principales e inferir detalles de apoyo. El 25% alcanzó el nivel crítico con escasas respuestas correctas en juicios de idoneidad, juicios de realidad o fantasía y juicios de hecho u opinión. Tan solo el 17% respondió</p>
--	--	---	---



			correctamente en el nivel apreciativo con pocos aciertos en cuanto a respuesta emocional al contenido, identificación con personajes o incidencia, reacciones al uso del lenguaje por parte del autor e imágenes.
--	--	--	---

Nota. La tabla muestra la triangulación entre los instrumentos y unidades de análisis. Fuente: elaboración propia (2022).

Con la información recolectada mediante las diferentes técnicas e instrumentos aplicados se identificó que la mayoría de estudiantes presentan un nivel de comprensión lectora bajo que corresponde al 81%, dato alarmante que valida lo observado durante las clases en los diarios de campo pues se evidencia una clara dificultad al momento de la lectura pues no lograban fluidez, claridad y entonación adecuada, presentaban inconvenientes al identificar y recuperar información del texto por lo que no respondían adecuadamente a las preguntas.

La docente conoce las dificultades que presentan sus estudiantes, y pese a considerar muy importante la comprensión lectora no aplica nuevas metodologías, actividades o juegos por falta de tiempo para cumplir la planificación establecida y al tener un gran número de alumnos a su cargo no le es posible trabajar de manera individual los problemas puntuales que se presenten. Se



ha observado que falta motivar a leer por parte de la docente y de los padres de familia que no se involucran en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.



5. propuesta





5.1. Guía Didáctica

Nombre de la propuesta: La guía del lector

Objetivo: Diseñar una guía didáctica para reforzar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de EGB en la Unidad Educativa Del Milenio “Francisco Febres Cordero”

Descripción de la propuesta

La propuesta está orientada a reforzar los niveles de comprensión lectora de acuerdo a la taxonomía propuesta por Barret en donde intervienen los niveles: literal, reorganizativo, inferencial, crítico y apreciativo. Esta retroalimentación está planteada en función de los resultados arrojados de la prueba ACL- 4, en la cual se pudo evidenciar que los 32 estudiantes evaluados presentan dificultades en la lectura y comprensión de textos. Estas dificultades se dan al momento de resumir, sintetizar, emitir juicios, dar opiniones críticas en base a un texto.

Comprendiendo que los estudiantes involucrados en este proyecto están dentro del Subnivel Elemental, por lo tanto, su edad oscila entre los 8 o 9 años. Dicho esto, se consideró el diseño de una guía didáctica contemplando las capacidades cognitivas de los estudiantes de modo que las actividades no representen un reto superior al que se espera alcanzar. Ante esto es indispensable desarrollar una guía didáctica que responda las necesidades descritas anteriormente, en este sentido García, (2014)

Una Guía didáctica bien elaborada, y al servicio del estudiante, debería ser un elemento motivador de primer orden para despertar el interés por la materia o asignatura correspondiente. Debe ser instrumento idóneo para guiar y facilitar el aprendizaje, ayudar



a comprender y, en su caso, aplicar los diferentes conocimientos, así como para integrar todos los medios y recursos que se presentan al estudiante como apoyos para su aprendizaje (p, 2).

Por ello, esta propuesta busca fortalecer estos niveles y en general la comprensión lectora. Debido a que este es un proceso esencial en el aprendizaje de los estudiantes y en la vida cotidiana. El uso y aplicación de esta guía didáctica potenciará el conocimiento del estudiante y le permitirá aprender de forma creativa y motivada porque está centrada en un enfoque constructivista de modo que el estudiante genere su propio aprendizaje, trabajando de manera individual y colaborativa con sus compañeros y con la guía del docente. De la misma manera cada una de las actividades responde a cumplir con una destreza y se utiliza un método de aprendizaje en específico como el aula invertida, aprendizaje basado en juegos, aprendizaje basado en problemas, gamificación, trabajo cooperativo, entre otros.

La presente propuesta está compuesta de 13 actividades innovadoras, mismas que facilitarán un aprendizaje divertido y menos rígido, además están contempladas para utilizar diversas estrategias metodológicas de enseñanza para lograr un aprendizaje constructivista y significativo. Las siguientes destrezas con criterio de desempeño, criterios de evaluación e indicadores fueron tomados del Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria (2016) como parte del lineamiento educativo nacional.

Actividad 1

Nombre: “La ruleta”



NIVEL INFERENCIAL

Destreza con criterio de desempeño: Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales. Ref. (LL.2.3.2)

BLOQUE CURRICULAR 3: LECTURA

CE.LL.2.3. Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.

Objetivo: Comprender el contenido de una historia a través de preguntas y respuestas.

Descripción del proceso: La actividad busca incentivar a los estudiantes a desarrollar sus capacidades para comprender los contenidos implícitos de un texto mediante el juego de la ruleta y las respuestas a las preguntas planteadas con base a la lectura de un cuento y con una actividad previa de aula invertida.

Proceso metodológico

Proceso previo a la clase:

Los estudiantes leerán el cuento “La paloma y la hormiga” con la ayuda de sus padres y subrayarán palabras desconocidas.

<https://www.bosquedefantasias.com/recursos/fabulas-infantiles-cortas/la-paloma-y-la-hormiga>



	<p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de ideas con base en la lectura. - Espacio de reflexión sobre lo interesante del cuento. <p>Construcción</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se dividirá a los estudiantes en grupos de trabajo de 4 personas - Cada grupo realizará nuevamente el proceso de lectura - Conceptualización de las palabras encontradas por los estudiantes. - Se asignarán preguntas con base en la lectura con el uso de la ruleta <p>https://wordwall.net/resource/35074819</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ¿La paloma y la hormiga eran amigas? Justifique la respuesta ● ¿Qué estaba haciendo la hormiga cuando cayó al agua? ● ¿De qué manera salvó la paloma a la hormiga? ● ¿Qué pensó la paloma cuando la hormiga le prometió devolverle el favor? ● ¿De qué hablaban los cazadores cuando la hormiga los escuchó? ● ¿Qué hizo la hormiga para salvar a la paloma? <ul style="list-style-type: none"> - Finalmente, cada grupo dará respuesta a las preguntas correspondientes en un papelógrafo. <p>Consolidación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de los papelógrafos - Retroalimentación del docente a cada presentación de los estudiantes, además los compañeros realizarán comentarios o preguntas. 	
	<p>Técnica didáctica utilizada: Aula Invertida</p>	<p>Tiempo para actividad: 40 minutos</p>
	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cuento 	



- Ruleta (se pueden utilizar plantillas online)
- Computadora (si la ruleta es online)
- Pinturas
- Resaltadores
- Cuaderno
- Esferos y lápices
- Papelógrafo
- Marcadores

Instrumentos de evaluación:

Guía de observación

N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Muestra interés en las actividades propuestas			
2	Se comunica con facilidad con sus compañeros			
3	Pregunta al docente si no entiende algo			
4	Respeto la participación de los compañeros			
5	Realiza con facilidad las actividades de trabajo.			
6	Interpreta y utiliza los modos verbales de manera adecuada.			

Actividad 2

Nombre: “El autobús de lectura”



NIVEL INFERENCIAL

Destreza con criterio de desempeño: Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias referenciales. Ref. (LL.2.3.2)

BLOQUE CURRICULAR 3: LECTURA A	<p>CE.LL.2.3. Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.</p>
	<p>Objetivo: Mejorar la comprensión implícita de un texto mediante la narración oral de historias con finales alternativos.</p>
	<p>Descripción del proceso: Esta actividad busca ayudar a los estudiantes a comprender los contenidos del cuento leído basándose en inferencias referenciales con el uso de la gamificación y el trabajo en equipo.</p>
	<p>Proceso metodológico</p> <p>Anticipación</p> <p>Observar la imagen e interpretarla.</p>



Construcción

- Lectura individual del cuento el zorro y la cigüeña

<https://arbolabc.com/fabulas-para-ni%C3%B1os/el-zorro-y-la-cig%C3%BCe%C3%B1a>

- Subrayar aspectos interesantes del cuento.
- Segunda lectura, esta vez será compartida y en voz alta.
- Compartir los aspectos subrayados.

Consolidación

Cumplir los retos con base en la lectura usando cartas al azar

<https://wordwall.net/resource/35216580>


- Explicar con sus propias palabras la lectura
- Dale un final alternativo al cuento y selecciona a un compañero para que te ayude.
- Narra una historia en voz alta cambiando los personajes
- Construye pequeñas historias con palabras y objetos que digan tus compañeros
- Nomina a otros compañeros para que cuente lo que hemos realizado
- Diles a tus compañeros lo que nos enseña el cuento.



Técnica didáctica utilizada:		Tiempo para actividad: 40 minutos									
Aprendizaje Basado En La Gamificación, En Retos Y Aprendizaje Cooperativo.											
Recursos:											
<ul style="list-style-type: none"> ● Cartas de azar ● Cuentos ● Pizarra 											
Instrumentos de evaluación:											
Lista de cotejo											
Ejemplo de Lista de Cotejo para evaluar a todos los estudiantes											
Criterio Nombre	Participa de manera activa en la clase.		Lee con claridad y comprende lo que dice el texto		Al responder a los retos usa el volumen de voz apropiado para que todos le escuchen		Utiliza lenguaje corporal para apoyar sus ideas		Se mantiene motivado y motiva a sus compañeros		
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1. Estudiante											
2. Estudiante											
3. Estudiante											

	4. Estudiante									
--	------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

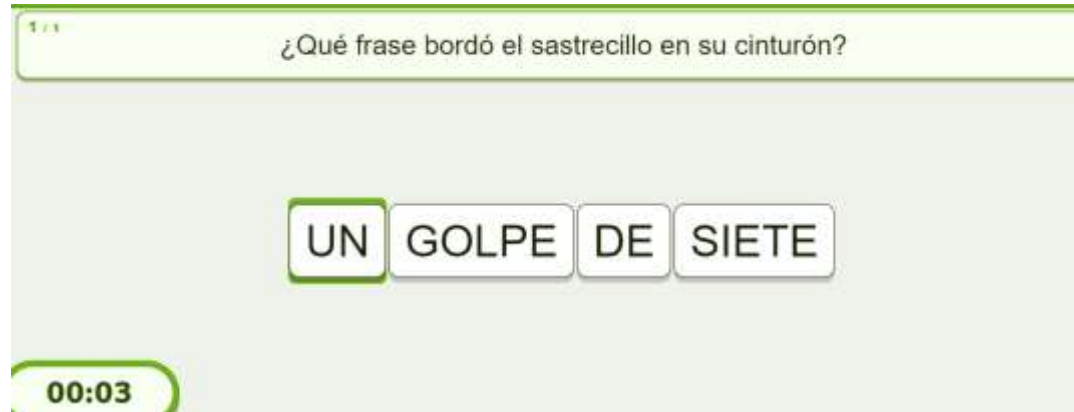
Actividad 3

<p>Nombre: “Orden – desorden”</p> 	
<p>NIVEL INFERENCIAL</p>	
<p>Destreza con criterio de desempeño: Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias de causa y efecto. Ref. (LL.2.3.2)</p>	
<p>BLOQUE CURRICULAR 3: LECTURA</p>	<p>CE.LL.2.3. Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.</p>
	<p>Objetivo: Comprender los contenidos de un texto mediante la resolución de retos.</p>
	<p>Descripción del proceso: La siguiente actividad busca motivar a los estudiantes a reforzar sus habilidades para comprender los contenidos implícitos de la lectura de un cuento, con base a un aprendizaje basado en retos y el desempeño grupal.</p>
	<p>Proceso metodológico</p> <p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none"> - El docente realizará una primera lectura en voz alta del cuento “El sastrecillo valiente” - http://www.cuentoscortos.com/cuentos-clasicos/el-sastrecillo-valiente

Construcción

- Los estudiantes harán un proceso de lectura en grupos por párrafos
- Después de la lectura plantearán una pregunta por grupo y también darán su respuesta, sin embargo, esta respuesta debe ser escrita en desorden.

Ejemplo:



- Luego cada grupo asignará una pregunta con su respectiva respuesta a otro equipo.

Consolidación

- Cada grupo trabajará de manera conjunta para resolver la respuesta en desorden y darle sentido.
- Presentarán las respuestas a la clase.

Técnica didáctica utilizada:

Aprendizaje Basado en retos

Tiempo para actividad: 40 minutos

Recursos:

- Cuentos
- Esferos
- Cuadernos

- Lápices
- Pinturas

Instrumentos de evaluación:

Coevaluación

Nombre del alumno: _____			
Aspectos:	Niveles		
	Siempre	A veces	Se le dificulta hacerlo.
Participa en la toma de acuerdos del equipo.			
Cumple con las tareas y comisiones asignadas.			
Participa en todas las actividades realizadas por el equipo.			
Apoya a los compañeros que lo necesitan.			
Colabora en la presentación del producto final.			

Actividad 4

Nombre: “Reflexiono y avanzó”



NIVEL APRECIATIVO



Destreza con criterio de desempeño: LL.2.3.4. Comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto al registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos.

**BLOQ
UE
CURRI
CULA
R 3:
LECT
URA**

CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.

Objetivo: Comprender contenidos implícitos y explícitos a partir de la lectura de cuentos cortos

Descripción del proceso: Esta actividad pretende conducir a los estudiantes a reflexionar acerca de lo que leen, para eso deberán registrar cierta información en una tabla, Posteriormente se presenta una actividad a modo de juego para que vayan seleccionando las respuestas correctas hasta llegar a la meta todo esto en base a la lectura propuesta.

Proceso metodológico

Anticipación

https://www.dibujosparapintar.com/cuentos/cuento_rana_no_queria_morir

- leer el cuento de manera individual y reflexionar sobre el mismo.

Construcción

- Después de la lectura, llenarán los datos del siguiente cuadro

Valores que nos enseña el cuento	Ideas principales	Qué haría si yo fuera una ranita que cayó al pozo	Cómo motivaría a mis compañeros a salir del pozo

Consolidación

- Para culminar esta clase los estudiantes se sentarán en un círculo y conjuntamente con el docente realizarán la siguiente actividad

<https://es.educaplay.com/recursos-educativos/12835548>

[actividades_del_pensamiento.html](#)



Técnica didáctica utilizada: Aprendizaje
Basado en el Pensamiento

Tiempo para actividad: 30
minutos

Recursos:

- Cuento
- Resaltadores
- Computadora
- Internet

Instrumentos de evaluación:				
Guía de observación				
N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Muestra interés en las actividades propuestas.			
2	Expresa sus opiniones.			
3	Pregunta al docente si no entiende algo			
4	Actúa de manera organizada.			
5	Realiza con facilidad las actividades de trabajo.			

Actividad 5.

Nombre: “Compartiendo Historias”



NIVEL REORGANIZATIVO

Destreza con criterio de desempeño: LL.3.3.3. Sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.




BLOQ UE CURRI CULA R 3: LECT URA	<p>Establece relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, valora sus contenidos de forma a partir de criterios establecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y autorregula su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión.CE.LL.3.3.</p>
	<p>Objetivo: Diferenciar las ideas principales del texto leído mediante el uso de dibujos e imágenes.</p>
	<p>Descripción del proceso: La actividad tiene como objetivo promover la comprensión e identificación de ideas principales, mediante la lectura de cuentos infantiles y el uso de imágenes y dibujos para representar las ideas. Esto con el fin de desarrollar las habilidades creativas e imaginarias de los estudiantes.</p>
	<p>Proceso metodológico</p> <p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none">- Los estudiantes leerán alguna de las lecturas propuestas <p>http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/los-guantes-magicos</p> <p>https://www.mundoprimaria.com/fabulas-para-ninos/la-zorra-y-las-uvas</p> <p>https://www.mundoprimaria.com/fabulas-para-ninos/la-liebre-y-la-tortuga</p> <p>http://www.cuentoscortos.com/cuentos-clasicos/el-patito-feo</p> <p>https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/la-ratita-presumida</p> <p>Construcción</p> <ul style="list-style-type: none">- Leerán nuevamente la lectura y realizarán dibujos o buscarán imágenes sobre la historia.



<ul style="list-style-type: none"> - Cada estudiante organizará las imágenes en un papelógrafo y serán expuestos dentro del aula. Estas imágenes deben sintetizar de manera concreta las ideas principales del texto. - En grupos de 4 personas irán observando los papelógrafos y tratarán de adivinar de qué trata la historia. <p>Consolidación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños autores de cada papelógrafo mencionarán si es correcto o no - El rol del docente será guiar estas actividades y verificar si todos los estudiantes están trabajando. 				
Técnica didáctica utilizada: lúdica			Tiempo para actividad: 90 minutos	
Recursos:				
<ul style="list-style-type: none"> ● Lecturas ● Recortes ● Esferos y lápices 				
Instrumentos de evaluación:				
Guía de observación				
N.º	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Muestra interés en las actividades propuestas			
2	Comprende los contenidos explícitos del texto.			
3	Reconoce las ideas principales			

	4	Las imágenes están organizadas de forma lógica y coherente.			
	5	Realiza con facilidad las actividades de trabajo.			
	6	Respeto la participación de los compañeros.			

Actividad 6

<p>Nombre: “Lectores listos”</p> <div style="text-align: center;">  </div>	
<p>NIVEL CRÍTICO</p>	
<p>Destreza con criterio de desempeño: LL.2.3.6 Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones.</p>	
<p>BLOQ UE CURRI CULA R 3: LECT URA</p>	<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>
	<p>Objetivo: Construir criterios, opiniones y emitir juicios a partir de la escritura creativa de cuentos basados en valores éticos.</p>
	<p>Descripción del proceso: Esta actividad consiste en que los estudiantes en grupos equitativos redacten una historia corta basándose en el valor que elijan</p>



<p>y posterior presentación a sus compañeros y la ronda de preguntas. Está centrada en fortalecer el aprendizaje cooperativo.</p>	
<p>Proceso metodológico</p> <p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none">- Los estudiantes responderán la pregunta del siguiente link <p>https://www.menti.com/e4hbsexb7m</p> <p>Construcción</p> <ul style="list-style-type: none">- Con las respuestas obtenidas se dividirá a los estudiantes en equipos equitativos.- Cada grupo elegirá un valor y escribirá una historia corta. <p>Consolidación</p> <ul style="list-style-type: none">- Se presentarán los cuentos en el aula de clases y los estudiantes realizarán las siguientes preguntas.- ¿Qué enseña la historia?- ¿Por qué es necesario la aplicación de este valor en la sociedad?- ¿Cómo aplicas este valor en tu vida?- ¿Qué pasaría si no existiera este valor?- ¿En la historia se pueden aplicar otros valores?	
<p>Técnica didáctica utilizada: Trabajo cooperativo</p>	<p>Tiempo para actividad: 30 minutos</p>
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Cuadernos• Lápices• Hojas	

Instrumentos de evaluación:				
Guía de observación				
N.º	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Muestra interés en las actividades propuestas			
2	Se comunica con facilidad con sus compañeros.			
3	Creatividad al momento de buscar una respuesta.			
4	Comprensión explícita e implícita del texto.			
5	Lectura silenciosa y personal.			
6	Respeto la participación de los compañeros.			

Actividad 7.

Nombre: “Adivina, adivinador”





<p>Destreza con criterio de desempeño: LL.2.3.1. Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente–consecuente, secuencia temporal, problema- solución, concepto-ejemplo.</p>	
<p>BLOQ UE CURRI CULA R 3: LECT URA</p>	<p>Criterio de evaluación: E.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>
	<p>Objetivo: Identificar la respuesta correcta y construir significados estableciendo relaciones de semejanza, diferencia, objeto - atributo.</p>
	<p>Descripción del proceso: La actividad busca que el estudiante sea el protagonista de la misma, mediante el juego de las adivinanzas y el trabajo en equipo.</p>
	<p>Proceso metodológico</p> <p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar la dinámica del teléfono dañado. <p>Construcción</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se entrega la hoja de trabajo con adivinanzas para que los niños lean en silencio <p>https://www.guiadelnino.com/juegos-y-fiestas/adivinanzas-chistes-trabalenguas/15-adivinanzas-de-animales-para-ninos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tras las lecturas necesarias cada niño identifica la respuesta. <p>Consolidación</p>



<p>- Un niño lee la adivinanza y otro indica la respuesta, se retroalimenta por parte de los compañeros y docente.</p>																																							
<p>Técnica didáctica utilizada: Trabajo cooperativo</p>			<p>Tiempo para actividad: 30 minutos</p>																																				
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Hoja con adivinanzas ● Esferos y lápices 																																							
<p>Instrumentos de evaluación:</p> <p>Guía de observación</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">N. °</th> <th style="width: 50%;">ASPECTOS A OBSERVAR</th> <th style="width: 10%;">SI</th> <th style="width: 10%;">NO</th> <th style="width: 15%;">OBSERVACIONES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Muestra interés en las actividades propuestas</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Se comunica con facilidad con sus compañeros.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Creatividad al momento de buscar una respuesta.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Comprensión explícita e implícita del texto.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Lectura silenciosa y personal.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Respeto la participación de los compañeros.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES	1	Muestra interés en las actividades propuestas				2	Se comunica con facilidad con sus compañeros.				3	Creatividad al momento de buscar una respuesta.				4	Comprensión explícita e implícita del texto.				5	Lectura silenciosa y personal.				6	Respeto la participación de los compañeros.			
N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES																																			
1	Muestra interés en las actividades propuestas																																						
2	Se comunica con facilidad con sus compañeros.																																						
3	Creatividad al momento de buscar una respuesta.																																						
4	Comprensión explícita e implícita del texto.																																						
5	Lectura silenciosa y personal.																																						
6	Respeto la participación de los compañeros.																																						

Actividad 8.



Nombre: “Comentemos juntos”



NIVEL CRÍTICO

Destreza con criterio de desempeño: Construir opiniones sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones. Ref. (LL.2.3.6)

CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.

BLOQUE CURRICULAR 3: LECTURA	<p>Objetivo: OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.</p>
	<p>Descripción del proceso: Esta actividad está orientada a fortalecer la comprensión de textos a través del trabajo en equipo y la interacción entre pares, fomentando la reflexión y el análisis del texto.</p>
	<p>Proceso metodológico</p> <p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura individual sobre el cuento “El secreto del éxito”



<p>https://drive.google.com/file/d/1cXcslAZt62dh2Mgl_4rbg-gAEnfB0WcI/view?usp=sharing</p> <p>Construcción</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se dividirá a los estudiantes en dos grupos y algunos tendrán un rol específico: <p>Jefe de grupo: encargado de la organización y trabajo de grupo.</p> <p>Secretario: su función es anotar las respuestas de los integrantes del grupo.</p> <p>Asistente: será quien busque el significado de las palabras desconocidas.</p> <p><i>Nota:</i> Los demás estudiantes realizarán un conversatorio acerca de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los escolares trabajarán en función de las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué pasará a continuación? ✓ ¿Qué final tiene el cuento? ✓ ¿A que le recuerda esta historia? ✓ ¿Qué opina acerca del éxito? ✓ ¿Qué aprendizaje le dejó esta historia? <p>Consolidación</p> <ul style="list-style-type: none"> - El grupo realizará una reflexión general de las opiniones de la lectura planteada anteriormente. 	
<p>Técnica didáctica utilizada:</p> <p>Aprendizaje Cooperativo</p>	<p>Tiempo para actividad: 45 minutos</p>
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lectura 	



	<ul style="list-style-type: none">● Cuaderno● Lápiz, esferos● Diccionario																																			
	Instrumentos de evaluación: Guía de observación																																			
	<table border="1"><thead><tr><th>N. °</th><th>ASPECTOS A OBSERVAR</th><th>SI</th><th>NO</th><th>OBSERVACIONES</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>Muestra interés en las actividades propuestas.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2</td><td>Realiza opiniones acerca del contenido del texto.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>3</td><td>Realiza preguntas para resolver sus dudas.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>4</td><td>Respeto la opinión de los compañeros.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>5</td><td>Realiza con facilidad las actividades de trabajo.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>6</td><td>Respeto el turno.</td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES	1	Muestra interés en las actividades propuestas.				2	Realiza opiniones acerca del contenido del texto.				3	Realiza preguntas para resolver sus dudas.				4	Respeto la opinión de los compañeros.				5	Realiza con facilidad las actividades de trabajo.				6	Respeto el turno.			
N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES																																
1	Muestra interés en las actividades propuestas.																																			
2	Realiza opiniones acerca del contenido del texto.																																			
3	Realiza preguntas para resolver sus dudas.																																			
4	Respeto la opinión de los compañeros.																																			
5	Realiza con facilidad las actividades de trabajo.																																			
6	Respeto el turno.																																			

Actividad 9.

Nombre: “El dado curioso”



NIVEL CRÍTICO

Destreza con criterio de desempeño: Emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones. Ref. (LL.2.3.6)

CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.

BLOQ **Objetivo:** OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura

UE

CURRI

CULA

R 3:

LECT

URA

Descripción del proceso: En esta actividad se busca desarrollar en los educandos una reflexión crítica en función del tema propuesto, además fortalece los valores del respeto, solidaridad y empatía.

Proceso metodológico.

Anticipación

- Observe el siguiente video acerca del debate.

<https://www.youtube.com/watch?v=SxPP8b9MILw>

Construcción

- Los alumnos leerán detenidamente el siguiente texto.




<p>https://drive.google.com/file/d/1cXcslAZt62dh2Mgl_4rbg-gAEnfB0Wcl/view?usp=sharing</p> <ul style="list-style-type: none">- La docente dividirá el aula de clases en dos secciones (utilizando mesas y sillas).- Se dividirá a los estudiantes en dos grupos de trabajo.- Cada grupo seleccionará a un moderador (encargado de dirigir al debate) y a un secretario (deberá anotar las ideas de los participantes) y el resto del grupo serán los participantes del debate.- El moderador leerá la lectura expuesta anteriormente.- Los participantes del grupo A darán juicios a favor del calentamiento global.- Los participantes del grupo B darán juicios en contra del tema propuesto.- Las intervenciones se darán de manera intercalada, cada grupo tendrá el derecho de contraponer las ideas del grupo en contra. <p>Consolidación</p> <ul style="list-style-type: none">- Desarrollo de un conversatorio final acerca del tema propuesto (todo el grupo podrá participar).	
<p>Técnica didáctica utilizada: Aula Invertida</p>	<p>Tiempo para actividad: 45 minutos</p>
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none">● Lectura● Cuaderno● Esferos	
<p>Instrumentos de evaluación:</p>	

Guía de observación				
N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1	No interrumpe a los compañeros			
2	Trabaja en equipo			
3	Respeto la opinión de los compañeros			
4	Comprende el tema			
5	Emite juicios de valor			
6	Respeto el tiempo propuesto			

Actividad 10.

Nombre: “Mi aprendizaje”



NIVEL APRECIATIVO

Destreza con criterio de desempeño: LL.2.3.3 Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje.



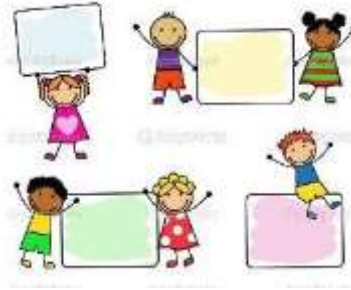
<p>CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.</p>	
<p>BLOQ UE CURRI CULA R 3: LECT URA</p>	<p>Objetivo: OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.</p>
	<p>Descripción del proceso Esta actividad permite involucrar a la gamificación con un elemento que despierte el interés a los educandos para que estos puedan desarrollar su nivel apreciativo en los textos.</p>
	<p>Proceso metodológico</p> <p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños realizarán una lectura individual sobre “La salvación de los erizos”. https://drive.google.com/file/d/1G6a4He5Z9MljwZ55_N- <p>Construcción</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responder las preguntas en la plataforma digital “Quizizz” https://quizizz.com/admin/quiz/631123cc3faf46001d1e980c?source=quiz_share <p>Consolidación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cada escolar deberá diseñar un cómic con respecto a la lectura y a la reflexión que le dejó el texto, lo podrán diseñar en la plataforma digital “Pixton”. https://edu-es.pixton.com/educators/



Técnica didáctica utilizada: Gamificación		Tiempo para actividad: 45 minutos		
Recursos:				
<ul style="list-style-type: none"> ● Computadora ● Texto 				
Instrumentos de evaluación:				
Guía de observación				
N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Escuchan atentamente las indicaciones del docente.			
2	Ponen en práctica la creatividad.			
3	Reflexionan sobre la información proporcionada.			
4	Respetan la participación de los compañeros			
5	Realiza con facilidad las actividades de trabajo.			
6	Expone sus ideas con claridad.			

Actividad 11.

Nombre: “Mi campaña creativa”



NIVEL APRECIATIVO

Destreza con criterio de desempeño: Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación. Ref. (LL.2.3.10)

CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.

BLOQUE
CURRICUL
AR 3:
LECTURA

Objetivo: OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.

Descripción del proceso Esta actividad permite decodificar el significado de los textos solventando en la elaboración de un proyecto, involucrando el trabajo en equipo y la recreación.

Proceso metodológico

Anticipación

- Cada alumno realizará una lectura silenciosa de manera individual “El bosque enfadado”.

<https://drive.google.com/file/d/1wRdpQudcM2s93ywjfG67rxCG4isIIk7k/view?usp=sharing>

Construcción

- La docente formará grupos de 5 personas.



<ul style="list-style-type: none"> - Cada grupo hablará del cuento, brindará opiniones y reflexiones. - Entre todo el grupo deberán realizar una campaña creativa sobre el cuidado del medio ambiente, para esto se ocuparán carteles, infografías, letreros, etc. <p>Consolidación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición del trabajo realizado. 																								
<p>Técnica didáctica utilizada: Aprendizaje Basado en proyectos</p>			<p>Tiempo para actividad: 90 minutos</p>																					
<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lectura ● Pinturas ● Esferos y lápices ● Marcadores ● Recortes ● Cartulinas 																								
<p>Instrumentos de evaluación:</p> <p style="text-align: center;">Guía de observación</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">N. °</th> <th style="width: 50%;">ASPECTOS A OBSERVAR</th> <th style="width: 10%;">SI</th> <th style="width: 10%;">NO</th> <th style="width: 15%;">OBSERVACIONES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>El trabajo es creativo.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Los estudiantes trabajan en grupo de manera colaborativa.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Los estudiantes intercambian ideas de manera respetuosa.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES	1	El trabajo es creativo.				2	Los estudiantes trabajan en grupo de manera colaborativa.				3	Los estudiantes intercambian ideas de manera respetuosa.			
N. °	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES																				
1	El trabajo es creativo.																							
2	Los estudiantes trabajan en grupo de manera colaborativa.																							
3	Los estudiantes intercambian ideas de manera respetuosa.																							



	4	Respetaron el tiempo de la actividad.			
	5	Muestra interés en las actividades propuestas.			
	6	El volumen de voz es apropiado y permite que todos escuchen.			

Actividad 12.

Nombre: “Creando mi poster”	
NIVEL INFERENCIAL	
Destreza con criterio de desempeño: Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de estudio (LL.2.3.10).	
CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio	
BLOQ UE CURRI CULA R 3: LECT URA	Objetivo: OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.
	Descripción del proceso En esta actividad los estudiantes cambian de rol con el docente, ayudando a fomentar el pensamiento crítico y el desarrollo de diferentes destrezas
	Proceso metodológico




Anticipación <ul style="list-style-type: none">- Cada niño/a deberá leer el texto expuesto sobre “Música Celestial” de forma individual y en silencio. https://drive.google.com/file/d/1HivAjV6Ie-aCcKevxrPcCmr_0o_h5vle/view?usp=sharing	
Construcción <ul style="list-style-type: none">- Después de lo leído, podrá diseñar de manera creativa un póster en el que refleje todo lo que entendió sobre la lectura presentada.	
Consolidación <ul style="list-style-type: none">- Finalmente, cada alumno/a al terminar su póster lo pegará alrededor de la pared del aula de clases, con el objetivo de que cada compañero pase por su lugar y pueda ir explicando porqué y que expresa su poster.	
Técnica didáctica utilizada: Aula Invertida	Tiempo para actividad: 45 minutos
Recursos: <ul style="list-style-type: none">● Lectura● Cartulinas● Lápiz● Borrador● Goma● Pinturas● Marcadores	
Instrumentos de evaluación:	

Guía de observación				
N. º	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Creatividad y originalidad			
2	Las imágenes son aptas según el tema.			
3	El poster presenta limpieza.			
4	Tiene dominio del tema.			
5	Realiza lectura silenciosa.			
6	Los estudiantes trabajan en grupo de manera colaborativa.			

Actividad 13.

Nombre: “Señalo mis ideas”



NIVEL LITERAL

Destreza con criterio de desempeño: Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de información (LL.2.3.10).



<p>CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.</p>	
<p>BLOQ UE CURRI CULA R 3: LECT URA</p>	<p>Objetivo: OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.</p>
	<p>Descripción del proceso: Esta actividad ayuda a fortalecer la lectura fluida y entonación adecuada apoyándose de actividades lúdicas dirigidas a la decodificación del texto.</p>
	<p>Proceso metodológico</p> <p>Anticipación</p> <ul style="list-style-type: none"> - A cada estudiante se le entregará un cuento llamado “Mei y la mariposa”. <p>https://drive.google.com/file/d/18iGla8MaWDr-RyvJV0Nk_7DwaDfpyAxw/view?usp=sharing</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tanto la maestra como los educandos deberán leer el cuento de manera silenciosa e individual. <p>Construcción</p> <ul style="list-style-type: none"> - Después, cada niño en el mismo cuento deberá identificar y señalar la idea principal y secundaria. - Seguidamente, se les entregará una ficha de cuento: en el que deberán transcribir las ideas principales y secundarias. <p>https://drive.google.com/file/d/1TnvXlZU3tikXwrXHBaa3bvdXIFoCHpKl/view?usp=sharing</p>



Consolidación				
- Para finalizar, cada niño deberá responder a ciertas preguntas en la plataforma interactiva Quizziz				
Técnica didáctica utilizada: Gamificación			Tiempo para actividad: 90 minutos	
Recursos:				
<ul style="list-style-type: none"> ● Lectura ● Hoja de cuento ● Computadora ● Esferos y lápices 				
Instrumentos de evaluación:				
Guía de observación				
N.º	ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Muestra interés en las actividades propuestas			
2	Pregunta al docente si no entiende algo			
3	Recupera ideas principales de la lectura.			
4	Respeto la participación de los compañeros			
5	Realiza con facilidad las actividades de trabajo.			



	6	Comunica de manera adecuada sus ideas u opiniones.				
--	---	--	--	--	--	--

5.2. Validación de la propuesta

Para la validación de la propuesta denominada “La guía del lector”, se utilizó una rúbrica (ver anexo F), la cual fue diseñada y aplicada a tres expertos en el tema de la Comprensión Lectora. Esta rúbrica evaluó diversos componentes acerca de la propuesta planificada como su contenido, estrategias, recursos y claridad de la misma. Para esto, cada uno de los expertos evaluó esta propuesta en torno a una escala de valoración del 1 al 4, en la cual 1 equivale al puntaje más bajo (nada adecuado) y el 4 corresponde al puntaje más alto (muy adecuado), de la misma manera cada experto realizó las observaciones correspondientes de acuerdo a su criterio de evaluación.

Una vez receptados los resultados de la evaluación de los expertos y las debidas recomendaciones. Los autores de este proyecto realizaron un análisis exhaustivo de cada una de las recomendaciones para considerar su pertinencia. Dos de los expertos mencionaron como sugerencia que la propuesta debe contener más estrategias metodológicas y recursos creativos, lo cual fue tomado en cuenta y se completaron cada una de las actividades acorde a las sugerencias y recomendaciones de los expertos. Esta propuesta recibió una valoración de muy adecuada y dos de adecuada. Estos resultados dan a entender que la propuesta de la guía didáctica puede ser aplicada en el año de Educación General Básica para el cual ha sido diseñado.



6. Conclusiones

En base a los referentes teóricos analizados, se recalca la importancia de desarrollar un proceso adecuado de comprensión lectora en los primeros niveles de educación, esto debido a que constituye un elemento fundamental de aprendizaje de los estudiantes para que estos puedan identificar ideas principales, relaciones de causa y efecto, interpretaciones, reconocimiento de detalles y emitir juicios críticos con base a lo que leen. Además, es un recurso que será aplicado durante toda la vida.

Mediante la revisión documental y la observación en el desarrollo de las prácticas preprofesionales en cuarto año de EGB, paralelo “A” de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” se pudo constatar que existen dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora. Debido a que se identificó que desarrollar un buen proceso de comprensión lectora no es importante dentro del aula de clases, a causa de varias situaciones como el desinterés de los estudiantes y los padres de familia, así como la falta de tiempo para cumplir con las actividades planificadas.

Se observó también que dentro de las horas clase de Lengua y Literatura no se incluyen actividades innovadoras y llamativas que motiven a los estudiantes a enfatizar su aprendizaje, en especial en cuanto a comprensión lectora, a pesar que en Currículo nacional se menciona la importancia de ese aprendizaje. Para confirmar lo observado se aplicó la prueba ACL-4 con un total de 34 preguntas enfocadas en los niveles de comprensión lectora propuestos por Barret. Los resultados obtenidos resultan preocupantes pues tan solo el 15% de estudiantes alcanza un nivel dentro de la normalidad, esto corresponde a un total de 5 estudiantes y el 85% de estudiantes con resultados bajos, correspondiente a un total de 27 estudiantes.



En cuanto a los niveles de comprensión lectora según la taxonomía de Barret se obtuvo que en el nivel literal el 47% responde correctamente presentando dificultad al momento de recuperar información explícita de un texto.

En el nivel reorganizativo disminuye el porcentaje de aciertos con un 35% al realizar clasificación, esquema, resumen y síntesis.

En el nivel inferencial el 29% lo respondió adecuadamente presentando errores al interpretar de lenguaje figurado, inferir relaciones de causa - efecto, ideas principales y detalles de apoyo.

En el nivel crítico se alcanzó un 25% con puntajes bajos en juicios de idoneidad, juicios de realidad o fantasía y juicios de hecho u opinión.

En cuanto al nivel apreciativo siendo este con el mejor puntaje con un 17% y escasas respuestas correctas en cuanto a respuesta emocional al contenido, identificación con personajes o incidencia, reacciones al uso del lenguaje por parte del autor e imágenes.

Para dar respuesta a las dificultades mencionadas con anterioridad, los autores de este proyecto han diseñado una propuesta que busca solventar estas falencias a través de una guía didáctica. La cual constaba de 13 actividades y cada una de ellas respondía a un nivel de comprensión lectora, además se hace uso de diversos métodos de enseñanza como el aula invertida, gamificación, aprendizaje basado en problemas, etc. Estos son llamativos e innovadores para ser aplicados dentro del aula de clases y sirven como refuerzo para el docente.



7. Recomendaciones

Como punto final con base a este trabajo investigativo se recomienda lo siguiente:

- Implementar la guía didáctica para reforzar la comprensión lectora en estudiantes de la misma edad y grado de estudio o adaptándolas según los niveles de educación.
- Expandir la guía didáctica de acuerdo al contexto y abordando otros temas de interés para los estudiantes para lograr una mayor participación de los mismos y lograr una educación de calidad.
- Motivar y fomentar la lectura tanto en la escuela, como en la casa trabajando con los padres de familia o representantes para que participen activamente en la educación de sus hijos.
- Se puede dar continuidad a esta investigación aplicando el test de comprensión lectora, antes y después de realizar las actividades sugeridas según la edad de los niños.
- Continuar realizando investigaciones para desarrollar proyectos que fomenten el hábito de la lectura desde edades tempranas.



8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar S y Barroso J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación

educativa. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*. (Nº 47), 73-88.

[https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/123522/Triangulaci%
b3n%20de%20datos.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/123522/Triangulaci%c3%b3n%20de%20datos.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Anilema, J., Moreta, R. y Mayorga, M. (2020). *Diagnóstico De La Comprensión Lectora En Estudiantes Del Cantón Colta, Ecuador*. [Tesis de pregrado, Universidad Ciencia y tecnología], 24(100), 56-65.

<https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/305>

Avalos, L., Balbi, M., Obez, R., y Steier M. (2018). Técnicas mixtas de recolección de datos en la investigación cualitativa. Proceso de construcción de las prácticas evaluativas de los profesores expertos en la UNNE. *Investigación Cualitativa en Educación, 1*, 587-596.

<https://repositorio.unne.edu.ar/handle/123456789/27656>

Bravo, H. (2008). *Estrategias pedagógicas*. Córdoba: Universidad del Sinú.

Bustamante, L. (2014). *Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de*

comprensión lectora en los alumnos de 5º de secundaria del Centro Educativo Particular Juan Pablo II-Trujillo-2014. [Tesis de maestría, Universidad Privada Anterior Orrego].

[http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/20.500.12759/932/1/REP_MAEST.EDU_MARIELLA.BUSTAMANTE_PROGRAMA.HABILIDADES.COMUNICATIVAS.MEJORA
R.NIVEL.COMPENSI%
c3%93N.LECTORA.ALUMNOS.5.SECUNDARIA.CENTRO
.EDUCATIVO.PARTICULAR.JUAN.PABLO.II.TRUJILLO.2014.pdf](http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/20.500.12759/932/1/REP_MAEST.EDU_MARIELLA.BUSTAMANTE_PROGRAMA.HABILIDADES.COMUNICATIVAS.MEJORA_R.NIVEL.COMPENSI%c3%93N.LECTORA.ALUMNOS.5.SECUNDARIA.CENTRO_EDUCATIVO.PARTICULAR.JUAN.PABLO.II.TRUJILLO.2014.pdf)



Campos, G. & Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

Cantrell D. (1996). Paradigmas alternativos para la investigación sobre Educación Ambiental. Pp. 97-123.

<https://we.riseup.net/assets/274421/Cantrell+%281996%29+Paradigmas+alternativos+para+la+investigacion+en+educacion+ambiental.pdf>

Caposcale, A. (2015). ¿Cuáles son las bases epistemológicas de la investigación educativa? *Investigación educativa. Abriendo puertas al conocimiento*, 32-47.

Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Madrid, España: Grao.

https://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/LEB0525/documentos/Ensenar_lengua-Daniel_Cassanyetal.pdf

Catalá, G., Catalá, M., Molina, E y Monclús, R. (2007). *Evaluación de la comprensión lectora. Pruebas ACL (1.º - 6.º de primaria)*: Barcelona, España: Grao.

<https://play.google.com/books/reader?id=rfVQVUCVwMoC&pg=GBS.PA1&hl=es>

Cerezal, J. y Fiallo, J. (2005). ¿Cómo investigar en pedagogía? <https://docplayer.es/98396037-Dr-julio-cerezal-mezquita-dr-jorge-fiallo-rodriguez.html>

Domínguez, I., Delgado, L., Ávila, Y., y Ávila, M. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Estudios del desarrollo social: Cuba y América Latina*, 3 (1), 98-102.



Espinoza, R. y Ríos, S. (2017). *El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva*. Congreso nacional de investigación educativa. San Luis Potosí.

https://www.researchgate.net/profile/Rosa-Ascencion-Espinoza-Cid/publication/350740556_EL_DIARIO_DE_CAMPO_COMO_INSTRUMENTO_PARA_LOGRAR_UNA_PRACTICA_REFLEXIVA/links/606f6842299bf1c911ba1445/EL-DIARIO-DE-CAMPO-COMO-INSTRUMENTO-PARA-LOGRAR-UNA-PRACTICA-REFLEXIVA.pdf

Gallegos, D. (2019). *La comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto año de la Escuela de Educación Básica Dr. Vicente León Picón, Ricaurte, cantón Cuenca, año lectivo 2018-2019*. [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana].

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/18141/1/UPS-CT008614.pdf>

García, L. (2014). La Guía Didáctica. *Contextos Universitarios Mediados*, nº 14,1-8. http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-contextosuniversitariosmediados-14_5/Documento.pdf

Guevara, Y., Cárdenas, K. y Reyes, V. (2015). Niveles de comprensión lectora en alumnos de secundaria. Una comparación por tópico. *Actualidades en Psicología*, 29 (118), 13-23.

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/ap/v29n118/2215-3535-ap-29-118-13.pdf>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Interamericana Editores.



Instituto Nacional de Educación Educativa. (2018). Resultado de PISA para el desarrollo.

https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf

Jiménez, V. E. (2012). El estudio de caso y su implementación en la investigación. *Revista internacional de investigación en ciencias sociales*, 8(1), 141-150.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3999526>

Lerner, D. (1996). La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición. En J. A. Castorina y otros, *Piaget–Vigotsky: contribuciones para replantear el debate* (69–118). Buenos Aires: Paidós

Manobanda, M. (2015). *“La Comprensión Lectora Y El Rendimiento Académico En El Área De Lengua Y Literatura De Los Niños Del Cuarto Año Del Centro De Educación General Básica “República De Venezuela”*. [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/11992/1/FCHE-EBS-1462.pdf>

Martínez, V. (2013). Paradigmas de investigación. Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación. Una investigación desde la epistemología dialéctico-crítica.

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/3790>

Ministerio de Educación (2016) Currículo de EGB y BGU. Lengua y literatura.

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>



- Nani, D. (2012). La investigación-acción: cartografía de su epistemología y científicidad cualitativas. *Aposta. Revista de Ciencias Sociales*, (53), 1-22.
<https://www.redalyc.org/pdf/4959/495950249004.pdf>
- Orrantia, J. y Sánchez, E. (1994) Evaluación del lenguaje escrito. *Evaluación curricular: Una guía para la intervención psicopedagógica*, 223-326.
<http://www.ardilladigital.com/DOCUMENTOS/EDUCACION%20ESPECIAL/LOGOPE DIA/VARIOS/Evaluacion%20L%20escrito%20-%20Orrantia%20y%20Sanchez%20-%20libro.pdf>
- Pernía, H. & Méndez, G. (2017). Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria. *Educere*, 22 (71), 107-115. <https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/>
- Reyes, T. (1999). Métodos cualitativos de investigación: los grupos focales y el estudio de caso. *In Fórum empresarial*. 4, (1), 74-87.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6230192>
- Segarra, D., Suárez, E. (2021). *Estrategias didácticas activas de la lectura comprensiva para estudiantes de Cuarto Año de Educación General Básica “B” de la Unidad Educativa Sayausí*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación].
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1994/1/PROYECTO%20DE%20TITULACION%20SEGARRA%20Y%20SUAREZ.pdf>
- Solé de Castillo, M. (2004). La taxonomía de Barret: una alternativa para la evaluación lectora. (2005) *Kaleidoscopio*, 2 (3), 47-50 https://educrea.cl/wp-content/uploads/2018/01/DOC1-taxonomia_de_barret.pdf



Solé, I. (1996). *Estrategias de comprensión de la lectura*. Barcelona, Graó.

Tejedor, F. J. (1986). La estadística y los diferentes paradigmas de investigación educativa.

Educar, (10), 79-101.

<https://www.raco.cat/index.php/Educar/article/download/42173/90071>



9. ANEXOS

Anexo A: Cuadro de operacionalización de las variables, dimensiones e indicadores.

TÍTULO: Diagnóstico de los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”				
Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítem
Comprensión lectora	La comprensión lectora consiste en penetrar en la lógica que articula las ideas en el texto, y extraer el significado global que da sentido a los elementos textuales. También consiste en crear en la memoria una representación estructurada donde las ideas se relacionan entre sí. (Orrantia y Sánchez, 1994)	Comprensión lectora en general	Reconocimiento de detalles Inferencias Lectura crítica Clasifica, esquematiza, sintetiza y resume Apreciación del contenido	Guía de observación Entrevista Diario de campo Prueba ACL-4 0-7 Muy bajo 8-10 Bajo 11-15 Moderadamente bajo 16-22 Dentro de la normalidad 23-28 moderadamente alto 29-31 Alto 32-34 Muy alto
		Literal	Reconocimiento de detalles. Reconocimiento de ideas principales. Reconocimiento de secuencia. Reconocimiento de la comparación. Reconocimiento causa y efecto. Reconocimiento de rasgos de carácter.	Prueba ACL-4 Ítems: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12



			Recuperación de detalles. Recuperación de ideas principales. Recuperación de una secuencia. Recordatorio de comparación. Recuerdo de las relaciones de causa y efecto. Recuperación de rasgos de carácter.	
		Reorganizativo	Clasificación. Esquema. Resumen. Síntesis.	Prueba ACL-4 Ítems: 13, 14, 15, 16
		Inferencial	Inferir detalles de apoyo. Inferir ideas principales. Secuencia de inferencia. Inferir comparaciones. Inferir relaciones de causa y efecto. Inferir rasgos de carácter. Predicción de resultados. Interpretación de lenguaje figurado.	Prueba ACL-4 Ítems: 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24
		Crítico	Juicios de la realidad o fantasía. Juicios de hecho u opinión. Juicio de adecuación o validez. Juicio de idoneidad.	Prueba ACL-4 Ítems: 25, 26, 27, 28, 29, 34



			Juicios de valor, deseabilidad y aceptabilidad.	
		Apreciación	Respuesta emocional al contenido. Identificación de personajes o incidencia. Reacciones al uso de lenguaje por parte del autor. Imágenes.	Prueba ACL-4 Ítems: 30, 31, 32, 33
Guía didáctica para reforzar los niveles de comprensión lectora.	“Instrumento idóneo para guiar y facilitar el aprendizaje, ayudar a comprender y, en su caso, aplicar los diferentes conocimientos, así como para integrar todos los medios y recursos que se presentan al estudiante como apoyos para su aprendizaje” (García, 2014, p.2).	Niveles de comprensión lectora: Literal Reorganizativo Inferencial Crítico Apreciativo	Propuesta de actividades en base a los niveles de comprensión lectora de Barret.	Guía de observación Entrevista Diario de campo



Anexo B: Entrevista a la docente

EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

ENTREVISTA PARA LA DOCENTE DEL DE CUARTO AÑO DE EGB

Preguntas:

1. ¿Con qué frecuencia practican la lectura dentro del aula de clases?

Yo considero que la lectura es un componente clave para cualquier proceso educativo, por eso durante las clases, sobre todo al momento de desarrollar los textos de todas las asignaturas, en medida de lo posible siempre intento que los estudiantes lean ya sea las indicaciones o instrucciones que deben seguir para desarrollar determinada actividad, por ejemplo, en un ejercicio de matemáticas que involucra la resolución de un problema, ahí los estudiantes deben leer varias veces para poder identificar los datos y por consiguiente determinar qué operación debe hacer el estudiante ya sea suma, resta, multiplicación, división u operaciones combinadas.

2. ¿Qué tan importante considera a los espacios destinados a la lectura?

Son muy importantes, pero lamentablemente no se pueden abrir espacios destinados a la lectura únicamente debido a que todos los docentes tenemos un cronograma con todos los temas que debemos abordar durante todo el año lectivo y si nos dedicamos a practicar la lectura, eso implicaría atrasarnos en contenidos.

3. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para enseñar a sus estudiantes a leer de manera comprensiva?

Lo que normalmente se hace con los estudiantes, es que ellos realicen una lectura global entre todos, posterior a eso se les indica que se tomen un segundo para una lectura pausada, párrafo por párrafo y que ellos puedan subrayar las ideas principales y a su vez observen las palabras desconocidas y puedan buscar el significado de las mismas.

4. ¿Puede describir qué actividades realiza para que los estudiantes fortalezcan la comprensión lectora dentro del aula y fuera del aula de clase?

Para que ellos fortalezcan la comprensión de textos dentro del aula de clases se utilizan los mismos textos que les entregó el gobierno y como les mencione anteriormente, no



tenemos ese espacio destinado para que los estudiantes puedan practicar la lectura, entonces lo que se busca es integrar las asignaturas con el proceso de la lectura y la comprensión de textos, sin embargo en asignaturas como lengua y literatura y ciencias sociales existen actividades que requieren la comprensión de textos, entonces estas son las actividades que se abordan con los estudiantes. En cuanto a la casa, constantemente se está pidiendo a los padres de familia que practiquen la lectura con sus hijos, sin embargo, se ha podido evidenciar que en muy pocos casos se da esta práctica.

5. ¿Qué estrategias (instrumentos) utiliza para evaluar la comprensión lectora?

En realidad, no se ha construido instrumento para evaluar la comprensión lectora como tal, sin embargo, se toman las actividades y ejercicios de los textos y hojas de trabajo para evaluar si comprendieron o no las indicaciones y posteriormente estas serían registradas en el registro de calificaciones, valga la redundancia.

6. ¿Cómo trabaja con los estudiantes de inclusión el tema de la comprensión lectora?

Como ustedes han podido observar en el aula de clases existen dos estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, por un lado, está la niña Cisne que es una niña que presenta un cuadro de síndrome de Down y por otro lado está Adam, quien es un niño que tiene autismo, lo que les puedo decir y también ustedes han podido evidenciar es que es muy complicado trabajar con el grupo y a la vez es muy difícil trabajar individualmente y diseñar actividades para estos niños. Además, nosotros no estamos capacitados para intervenir con estos estudiantes, debido a que son temas que se salen de nuestra experiencia y formación como docente, a esto se suma que la niña Cisne no tiene la capacidad de reconocer los fonemas al igual que el estudiante Adam, entonces es un problema que se viene arrastrando con los profesores anteriores, pues ellos también no han sabido cómo trabajar el proceso de aprendizaje con estos estudiantes, entonces lo que les podría decir es que es prácticamente imposible trabajar la comprensión de textos con estos estudiantes porque hay procesos que ellos deben dominar antes como la pronunciación y el reconocimiento de fonemas.

7. ¿Qué tipos de lecturas utiliza en las clases para motivar el interés por leer?

Normalmente se utiliza las lecturas que vienen integradas en el texto de lengua y literatura, pero también se les está indicando a los estudiantes que ellos puedan buscar un tema o una



lectura que les agrade en particular y que les solicite a sus padres que les puedan comprar libros si tienen posibilidades, pero lo importante es que ellos no dejen de leer y sigan practicando porque como ustedes saben la lectura es muy importante e indispensable hoy en día.

8. ¿De qué manera Ud. verifica que los estudiantes entendieron la lectura?

Normalmente, se les realiza preguntas acerca del texto, aquellas que están escritas textualmente en el texto o también para que ellos puedan tratar de interpretar lo que dicen y de acuerdo a sus respuestas se va retroalimentando a los estudiantes que quizá tiene la idea, pero no logran consolidarla.

9. ¿Considera que la lectura es importante en el proceso de aprendizaje en este año de EGB?

Yo considero que la lectura es importante en todos los años de EGB sobre todo en los años iniciales como es en este caso es por eso que siempre se les está motivando a los estudiantes a que practiquen la lectura y cuando se realiza, en el aula se les exige que puedan respetar los signos de puntuación, así mismo que puedan vocalizar las palabras para que así tengan un insumo para que puedan ir desarrollando la lectura en grados superiores.

10. ¿Para qué cree que sirve desarrollar la comprensión lectora durante la vida académica de los estudiantes?

Yo pienso que la comprensión lectora es indispensable durante toda la vida de los estudiantes, ya sea académica o la vida en general, ya que con eso podemos ser unos seres humanos críticos y podemos dar nuestra postura ante cualquier situación, no dejando influenciarnos por nada, ya sea en temas sociales, políticos, culturales y más. El que nosotros podamos emitir juicios nos forma como personas dentro de la sociedad, es por eso que es muy importante la lectura y la comprensión de la misma.

11. ¿Cómo concibe e integra la comprensión lectora desde las áreas que Ud. enseña?

La comprensión lectora se pueden integrar en las cuatro asignaturas básicas que se les ha enseñado a los estudiantes, ya sea en matemáticas al momento de resolver un problema, en



ciencias naturales al identificar los partes de los animales o las plantas, en estudios sociales entender cómo es la rotación de la tierra o en literatura donde se aborda particularmente este tema de la lectura entonces como ustedes pueden observar la comprensión lectora está presente en todas las asignaturas entonces a partir de eso, se pretende que los estudiantes puedan ir desarrollando todos los temas y practicar la comprensión lectora.

12. ¿Cómo cree que la institución educativa puede fomentar la práctica de lectura comprensiva?

Una buena opción es hacer concursos o rincones de lectura, pues hay muchas actividades o estrategias que se podrían utilizar, sin embargo, en esta esta Unidad Educativa no se desarrollan este tipo de actividades y desconozco a quien le compete realizarlas.

13. ¿Qué opina Ud. de la lectura silenciosa para comprender de mejor manera un texto?

Esta estrategia la he aplicado muchas veces y da muchos resultados, ya que el estudiante se toma su espacio y su tiempo para tratar de decodificar la lectura, sin embargo, es muy importante dar las indicaciones previas de forma efectiva para que todos lo hagan al mismo tiempo, caso contrario no sirve de mucho si unos estudiantes lo hacen y otros no porque se escucha mucho ruido y desconcentran a los estudiantes que si realizan la actividad.

14. ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que alcanzan la mayoría de los estudiantes?

La mayoría de los estudiantes alcanzan el nivel literal de los estudiantes, ya que para ellos es fácil responder preguntas que están explícitamente explicadas en el texto, sin embargo, para llegar un nivel más profundo como el nivel inferencial que tiene varias dificultades y necesita leer varias veces para llegar a las respuestas, pero aun así también alcanzan este nivel, en definitiva, podría decir que los estudiantes si son capaces de lograr el nivel literal e inferencial.

15. ¿En qué aspectos de la comprensión lectora considera que sus estudiantes tienen más dificultades?



Considero que una dificultad que se presenta al momento de interpretar cualquier texto es que los estudiantes no respetan los signos de puntuación al momento de leer, esto provoca que presenten dificultad al momento de leer la lectura.

16. ¿Qué hace Ud. después de cada lectura?

Normalmente después de cada lectura se toma un espacio para reflexionar acerca de la misma, en donde se hacen cuestionamientos y se recogen experiencias que los estudiantes han vivido en relación a la lectura, esto como punto de partida antes de responder las preguntas propuestas o las actividades a desarrollar.

17. Cree que las familias fomentan la lectura fuera de la unidad educativa ¿Por qué?

Yo creo que muy pocas veces los padres de familia fortalecen la lectura en casa y de cierta manera es comprensible, porque muchas de las veces los estudiantes están a cargo de los abuelos o a veces están solos en casa, debido a que los padres tienen que trabajar y no cuentan con el tiempo o el conocimiento para guiarles en este proceso de la lectura, sin embargo, podrían apoyar a los estudiantes comprando algunas lecturas que llamen la atención de ellos, y hablar acerca de la lectura.

18. ¿Qué opina de las actividades virtuales o gamificación como estrategia para desarrollar la comprensión lectora?

En la virtualidad se observó que les llama la atención las actividades virtuales, incluso con ustedes mismo hacían algunas actividades y observaban como se divertían los niños, entonces pienso que es una buena alternativa para desarrollar la comprensión, pues crear juegos o actividades lúdicas y creativas sería lo ideal para que ellos puedan desarrollar la comprensión lectora. Además, hoy en día hay muchas facilidades, pienso que ustedes como universitarios que están al tanto de estos recursos pueden crear y diseñar nuevas actividades y a su vez compartírnos, ya que nosotros no estamos muy familiarizados con los mismos.

19. ¿Como procede con los estudiantes que tienen dificultades para leer?



Como mencione anteriormente es muy difícil trabajar individualmente con los estudiantes sin descuidar al grupo, sin embargo, se procura trabajar con actividades que estén acorde al nivel de ellos como: hojas de trabajo, textos, colorear y repasar fonemas.

20. ¿De qué manera retroalimenta y consolida una lectura que no es comprendida por sus estudiantes?

Normalmente, los estudiantes en su mayoría comprenden la lectura, pero en una situación dada que ellos no comprendan algo se buscaría proyectarle videos relacionados al tema o trabajar grupalmente para que entre los estudiantes que sí entienden el tema puedan ayudar y apoyar a los niños que sí comprenden el tema.



Anexo C. Instrumento: guía de observación

Guía de observación	
Institución:	Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”
Lugar:	Cuenca
Pareja pedagógica:	Lizabeth Tenesaca y Pedro Saquicela
Grado:	Cuarto año de educación básica, paralelo “A”
Objetivo:	Conocer la realidad sobre la comprensión lectora dentro del aula de cuarto año de Educación Básica paralelo “A”.

DOCENTE	
Promueve la participación y reflexión de los estudiantes.	
Impulsa creatividad y cooperación.	
Satisface los intereses de los niños.	
Responde dudas de los estudiantes.	
ESTUDIANTE	
El alumno muestra interés.	
Leen sin dificultad en silencio y en voz alta.	
Interroga sobre el contenido y características de su interés.	
Extrae información explícita de un texto.	
Cuenta con sus propias palabras lo leído.	
Opina sobre la lectura y justifica sus respuestas.	
Comprende y sigue instrucciones.	
Respeto criterios u opiniones.	
METODOLOGÍA	
Metodología utilizada.	
Se planifican actividades diversas e innovadoras.	
Realizan retroalimentación.	
CONTENIDOS	
Cumple con el currículo de lengua y literatura.	
Lecturas adecuadas a la edad.	
Acorde a la curiosidad de los niños.	
ACTIVIDADES	
Realizan lectura de textos, cuentos, fábulas, poemas, etc.	
Actividades de comprensión lectora.	
Juegos o actividades didácticas	
MATERIALES	
Se utiliza material didáctico.	



Utiliza lecturas interesantes para los niños.	
EVALUACIÓN	
Instrucciones claras.	
Evalúa la comprensión lectora en sus diferentes niveles.	
Mide el desarrollo de destrezas.	
RELACION DOCENTE ALUMNO	
Existe confianza docente alumno.	
Apoyo a los estudiantes que presentan dificultades durante el proceso de lectura.	



Anexo D: Ejemplo de modelo de Diario de campo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN					
INFORME SEMANAL DE PRÁCTICA PREPROFESIONAL					
SEMANA 3					
CICLO ABRIL 2022 - AGOSTO 2022					
1. DATOS INFORMATIVOS					
Fecha semana de PP			Institución Educativa	Unidad Educativa Del Milenio “Francisco Febres Cordero”	
Año de Educación Básica	Cuarto Año	Paralelo	“A”	Tutor Profesional	Lic. Susana Loja
Inicio de PP	7:00		Fin de PP	13:00	
Practicante 1	Lizbeth Tenesaca		Practicante 2	Pedro Saquicela	
Fecha de entrega			Tutor académico		
2. EJES DE PRÁCTICA PREPROFESIONAL					
2.1. Gestión de los aprendizajes					
Fecha	Nro. de Act.	Actividades elaboradas	Resultados	Tiempo empleado	Observaciones



Anexo E. Test de comprensión lectora ACL-4

PRUEBAS ACL – PRIMARIA

Fuente: Libro “Evaluación de la Comprensión Lectora” Ed. Graó

EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

PRUEBA ACL- 4 PARA ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EGB

I. DATOS DEL ESTUDIANTE.

Nombres:

Apellidos:

Grado:

II. INSTRUCCIONES

Lea detenidamente las lecturas y de acuerdo a la pregunta formulada marque solo una alternativa de las respuestas que usted considere es la correcta.

III. LECTURAS Y RESPUESTAS

Lectura 4.1.

Zapatos deportivos

Pronto llegará el verano y Juan tiene que empezar a preparar cosas para el nuevo año lectivo. Un día él y su madre van a la zapatería a comprar unos zapatos deportivos. Juan se prueba unas que le quedan muy bien, pero cuando ve la marca le dice a su madre que no las quiere.

- Yo quiero unas Nike, son mucho mejores porque salen en las propagandas de la televisión, son más caras y quiero presumir con mis amigos.

La madre se levanta bruscamente y sale de la tienda sin comprar nada.

1. ¿Cuál es el nombre de la marca de zapatos que quiere Juan?

- a. Jordán
- b. Nike
- c. Adidas
- d. Puma

2. ¿Qué sucedió cuando Juan mencionó que no quería los zapatos que su madre eligió?

- a. La madre se enojó y salió de la zapatería
- b. La mamá compró los zapatos de marca que Juan quería



- c. La mamá le compró dos pares de zapatos
 - d. Juan se fue de la zapatería
- 3. ¿Qué hace Juan cuando ve la marca de los zapatos que se probó?**
- a. Le dice a su mamá que le gustan mucho
 - b. Le dice a su mamá que esa marca es buena
 - c. Le dice a su mamá que no quiere esos zapatos porque no son Nike.
 - d. Juan compra esos zapatos.
- 4. ¿Cuál crees que es la diferencia entre la marca de zapatos de la tienda y la marca Nike?**
- a. El precio de los zapatos
 - b. La calidad de los zapatos.
 - c. Nada, solo son zapatos.
 - d. Son más bonitos.
- 5. ¿Qué causó que la madre de Juan se fuera de la zapatería sin comprar nada?**
- a. La actitud de Juan ante la marca de zapatos.
 - b. La calidad de atención en la zapatería.
 - c. El precio de los zapatos era muy elevado.
 - d. La calidad de los zapatos era mala.
- 6. ¿Cuál es la palabra que define la actitud y carácter de Juan?**
- a. Humilde
 - b. Presumido
 - c. Amable
 - d. Considerado
- 7. ¿En qué época del año pasa lo que dice el texto?**
- a. Primavera
 - b. Verano
 - c. Invierno
 - d. Otoño
- 8. ¿Qué razón dio Juan para elegir los zapatos por su marca?**
- a. Los zapatos de marca Nike son mejores que otras
 - b. Los zapatos de marca Nike salen en la televisión y son más caros.
 - c. Los zapatos de otra marca no son buenos
 - d. No le gustan los zapatos que se probó porque no le quedan bien.
- 9. Seleccione, en qué orden ocurrieron las cosas.**
- a. Salieron de la zapatería, Juan se probó un par de zapatos, compraron los zapatos.
 - b. Llegaron a la zapatería, compraron los zapatos, salieron de la zapatería.
 - c. Compraron los zapatos, Juan se probó los zapatos, salieron de la zapatería.
 - d. Llegaron a la zapatería, Juan se probó los zapatos, salieron de la zapatería.

Lectura 4.2.



Los pájaros

Las plumas de los pájaros son un recubrimiento para proteger su piel para poder volar y para mantenerse calientes. Además, tienen que ser impenetrables, por eso, debajo de la cola tienen una especie de cera que se esparcen cada día con su pico por encima de las plumas y así el agua resbala. Este proceso dura aproximadamente 20 minutos. El cóndor pertenece a la familia de los *catártidos*, es fuerte y de gran tamaño y la paloma pertenece a la familia de las *colúmbidas*, es menos fuerte y más pequeña, sin embargo, ambas especies deben realizar el proceso de recubrimiento de plumas para no mojarse.

10. ¿En qué se diferencia el cóndor de la paloma?

- a. En su capacidad de esconderse de los depredadores.
- b. En su alimentación
- c. En su tamaño
- d. En su capacidad de vuelo

11. ¿Cuál es el propósito de los pájaros al ponerse cera en las plumas?

- a. Para volar más rápido.
- b. Para esconderse de otros pájaros más fuertes.
- c. Para alcanzar su presa con facilidad.
- d. Para no mojarse las plumas cuando llueve.

12. ¿Cómo es el cóndor?

- a. Fuerte y de gran tamaño
- b. Pequeño pero muy valiente
- c. De gran tamaño pero muy débil.
- d. Pequeño y débil.

13. ¿A qué familia de aves pertenece el cóndor?

- a. Familia Pelecaniformes
- b. Familia Tinamidae
- c. Familia Catártido
- d. Familia Colúmbidas.

14. La historia de las aves se divide en dos partes. Elija la respuesta correcta.

- a. Las aves y sus plumas - Tipos de aves
- b. Tipos de aves – tamaño de aves
- c. Alimentación de las aves – tipos de aves.
- d. Las aves y sus plumas – tamaño de aves.

15. Elija la opción que resuma el texto de las aves.

- a. Las aves deben cubrir sus plumas con una cera para no mojarse, además el cóndor y las palomas a pesar de pertenecer a familias de aves diferentes igual deben cuidar sus plumas.



- b. Las plumas de las aves son muy fuertes y no necesitan de su cuidado, pero el cóndor y la paloma si las cuidan.
- c. Las plumas de las aves deben ser cuidadas especialmente cuando llueve, pero el cóndor y la paloma son las únicas aves que no lo hacen.

16. ¿Cuánto dura el proceso de colocación de cera en las plumas de las aves?

- a. 15 minutos
- b. 25 minutos
- c. 30 minutos
- d. 20 minutos

Lectura 4.3.

Los peces

Los peces más conocidos son los que comemos normalmente, como la sardina o el atún, que son marinos. El pez payaso y el pez globo también viven en el mar, tienen diversos colores, formas y tamaños. El pez globo se hincha y con sus espinas se protege de sus enemigos.

La trucha y la carpa son de agua dulce y podemos encontrarlas en los ríos o lagos. Hay algunos, como el salmón, que pasan unas temporadas en el mar y otras en los ríos.

17. ¿Crees que en todo el mundo los peces que más se comen son la sardina y el atún?

- a. Creo que sí, porque son más ricos.
- b. Creo que no, porque no en todos los países hay ese tipo de peces.
- c. Creo que sí, porque la sardina y el atún son exportados a nivel mundial.

18. ¿Cuál es la idea principal del texto?

- a. Cuáles son los tipos de peces
- b. Cuáles son los peces de agua dulce y de agua salada (mar)
- c. Mecanismos de defensa de algunos peces
- d. Cuáles son los peces que más se comen normalmente.

19. ¿Qué pasará si un día el mar se seca?

- a. Podremos conocer el fondo del mar
- b. Todas las especies de peces morirían y ya no tendríamos peces para alimentarnos.
- c. Tendríamos más espacio para construir.

20. Si las anguilas son del mismo grupo que las sardinas, ¿dónde deben vivir?

- a. En los ríos
- b. En el mar
- c. En el mar y en los ríos
- d. En la tierra.

21. ¿Cómo sabemos qué el atún y la sardina son marinos?

- a. Porque son de color azul marino



- b. Porque son buenos marineros
- c. Porque viven en el mar
- d. Porque viven la selva
- e. Porque son de agua dulce

22. ¿Por qué los peces globo son inteligentes?

- a. Porque se esconden en algas
- b. Nadan muy rápido y escapan
- c. Porque se hinchan y con sus espinas lastiman a otros peces para protegerse.
- d. Porque esconden en la arena
- e. Porque atacan a sus enemigos con su saliva

Lectura 4.4.

El duendecillo

Juana duerme. Y mientras duerme no se da cuenta de que ha entrado un duendecillo en su habitación. El duendecillo da un salto ligero encima de la cama y se sube a la almohada. Se acerca de puntillas a la cabecita de la niña, y empieza a buscar en los bolsillos. De un bolsillo, saca un puñado de polvos que arroja a los ojos cerrados de Juana. Así Juana dormirá profundamente.

23. ¿Qué crees que pasaría si Juana despertara y viera al duendecillo?

- a. Se asustaría mucho y pediría ayuda.
- b. Se pondría a conversar con el duendecillo
- c. Se levantaría de la cama y jugaría con él.
- d. Se haría la dormida y vería todo lo que el duendecillo hace.

24. ¿Qué quiere decir “buscar en los bolsillos”?

- a. Tener los bolsillos agujereados
- b. Ver que encuentra en los bolsillos
- c. Calentarse las manos en los bolsillos
- d. Ver si tiene bolsillos.

25. ¿El duendecillo es real o ficticio?

- a. Real, porque los abuelos dicen que si existe.
- b. Ficticio, porque no existen.

26. ¿Por qué crees que se acerca de puntillas a la cabeza de Juana?

- a. Para que no se le caigan los polvos
- b. Para que no vea que se acerca
- c. Porque le da miedo
- d. Para que no se despierte

Lectura 4.5.



El sol y el girasol

Una mañana de duro invierno, las flores se quedaron dormidas. Tenían tanto frío, que unas a otras se abrazaban para calentarse, pero una de ellas abrió sus pétalos amarillos, buscando la luz del día. Y, a pesar de que el sol estaba oculto por las nubes, la flor siguió perseverando y elevando sus pétalos amarillos como buscándolo, al darse cuenta de esto, el sol, que todo lo veía, se acercó a la hermosa flor y le preguntó cómo se llamaba.

- No tengo nombre – le dijo tímidamente.

- Desde hoy, te llamarás girasol. Tendrás los pétalos tan brillantes como mis rayos y siempre se abrirán hacia donde yo esté –

- Le dijo el sol, acariciándola con sus rayos de luz y calor.

27. ¿Será verdad que las flores hablan con el sol en la vida real?

- a. Es falso porque las flores no pueden hablar.
- b. Es verdadero, porque en los cuentos las flores sí hablan.

28. ¿Qué parte de la historia describe mejor al girasol?

- a. El girasol tenía frío y se quedó dormido.
- b. Las flores se quedaron dormidas.
- c. la flor siguió perseverando y elevando sus pétalos amarillos.

29. ¿Está bien lo que hizo el sol con el girasol?

- a. Sí, porque quería ayudarlo.
- b. No, porque el girasol era malo
- c. No, porque el girasol no se esforzó lo suficiente.

30. ¿Qué parte del cuento le pareció más emocionante?

- a. Cuando las flores se quedaron dormidas
- b. Cuando el sol se escondió entre las nubes
- c. Cuando el sol le puso nombre al girasol y le dio calor.

31. ¿Qué harías si fueras el girasol?

- a. Esforzarme para lograr mis objetivos.
- b. Esperar a que nuestros amigos hagan todo el trabajo.
- c. Me conformaría con lo que pase.
- d. Dejaría pasar las oportunidades.

Lectura 4.6

Las golosinas



Camila y Carlos se han quedado solos en casa y han preparado un almuerzo delicioso. Han comido: tostadas con queso, yogurt de fresa y para terminar galletas de chocolate después de unas mandarinas.

Cuando ha llegado su madre se lo han contado y no le ha hecho ninguna gracia.

Hoy no han merendado porque no les apetecía nada.

32. ¿Qué significa que a la mamá no le ha hecho “ninguna gracia”?

- a. Significa que no le pareció bien que hayan comido muchas golosinas
- b. Significa que la mamá está contenta con los niños.
- c. Significa que los niños deben comer más verduras.

33. ¿Cómo te sentirías si fueras la mamá de los niños al enterarte de lo que hicieron?

- a. Estaría orgullosa
- b. Estaría contenta.
- c. Me sentiría enojado/a

34. ¿Crees que es bueno para la salud comer tanto?

- a. Sí, porque tenemos que crecer.
- b. Sí, porque me gustan los dulces.
- c. No, porque no debemos merendar.
- d. Sí, porque no me gusta el yogur.
- e. No, porque luego nos duele la barriga.

HOJA DE RESPUESTAS

Evaluación de la comprensión lectora ACL – 4

Nombres y apellidos: _____

Fecha: _____

Tipología textual	Texto	Pregunta	Alternativa correcta.



Narrativo	4.1 Zapatos deportivos	1	B
		2	A
		3	C
		4	A
		5	A
		6	B
		7	B
		8	B
		9	D
Expositivo	4.2 Los pájaros	10	C
		11	D
		12	A
		13	C
		14	A
		16	A
		16	D
Expositivo	4.3 Los peces	17	C
		18	A
		19	B
		20	B
		21	C
		22	C
Narrativo	4.4 El duendecillo	23	A
		24	B
		25	A
		26	D
Descriptivo	4.5 El sol y el girasol	27	A
		28	C
		29	A
		30	C
		31	A
Narrativo	4.6 Las golosinas	32	C
		33	A
		34	A C



Anexo F: Rubrica de validación de la propuesta por expertos.

Rúbrica de validación de la propuesta					
DATOS GENERALES					
Apellidos y nombres					
Formación Académica					
Nivel de formación					
Años de Experiencia					
Institución laboral					
Cargo					
Objetivo:	Validar con expertos la pertinencia y factibilidad de la guía didáctica para estudiantes de cuarto año de EGB de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”				
Escala de valoración Marque con una (X)	No adecuado (1) Poco adecuado (2) Adecuado (3) Muy adecuado (4)				
Título de la propuesta	LA GUÍA DEL LECTOR				
Objetivo:	Diseñar una guía didáctica para reforzar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de EGB en la Unidad Educativa Del Milenio “Francisco Febres Cordero”				
ASPECTOS A CONSIDERAR POR LOS ESPECIALISTAS	1	2	3	4	Observaciones
La propuesta potencia la motivación para una participación activa de los estudiantes.					



Permite que el docente desarrolle su creatividad en la interacción con sus estudiantes, como guía y acompañante en el proceso docente educativo.					
Estimula la participación de los estudiantes de acorde a la edad de los mismos.					
Se promueven dinámicas de aprendizajes que facilitan diversificar la actuación del docente en el proceso docente educativo					
Contribuye a la retroalimentación en el proceso docente educativo, para un mejoramiento continuo de la enseñanza y el aprendizaje.					
Existe un cambio educativo en la concepción y realización de los deberes para la casa					
En general se valora la propuesta del sistema de talleres como pertinente para el fin que persigue.					
Recomendaciones generales de la propuesta					
Evaluación General de la propuesta. Marque con una X					
No adecuado (1)	Poco adecuado (2)	Adecuado (3)	Muy adecuado (4)		



Firma Especialista			
Nombres y Apellidos			
C.I.			



CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Lizbeth Eulalia Tenesaca Merchan, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Diagnóstico de los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa del Milenio "Francisco Febres Cordero", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

Lizbeth Eulalia Tenesaca Merchan

C.I: 0105573356



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, (Lizbeth Eulalia Tenesaca Merchan), autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Diagnóstico de los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa del Milenio "Francisco Febres Cordero"", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

Lizbeth Eulalia Tenesaca Merchan

C.I: 0105573356



CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Pedro Santiago Saquicela Quituisaca, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Diagnóstico de los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

Pedro Santiago Saquicela Quituisaca

C.I: 0105467690



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Pedro Santiago Saquicela Quituisaca, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Diagnóstico de los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero””, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor

Azogues, 23 de septiembre de 2022

Pedro Santiago Saquicela Quituisaca

C.I: 0105467690



CERTIFICADO DEL TUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Enma Polonia Campozano Avilés, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado Diagnóstico de los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero a los estudiantes: Tenesaca Merchán Lizbeth Eulalia con cédula número 0105573356 y Saquicela Quituisaca Pedro Santiago con cédula número 0105467690. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 8 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 22 de septiembre de 2022



Enma Polonia Campozano Avilés

C.I: 0917820813