



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN**

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Carrera de:**

**Educación Inicial**

**Desarrollo de la motricidad gruesa mediante la Pedagogía Waldorf en niños de 4 a 5 años  
de la Unidad Educativa Luis Roberto Bravo**

Trabajo de Integración Curricular previo  
a la obtención del título de Licenciado/a  
en Ciencias de la Educación Inicial

**Autora:**

Viviana Marisol Perguachi Arbito

CI: 0106771082

**Autora:**

María Fernanda Yunga Peñaloza

CI: 0105705545

**Tutora:**

Mgs. Johanna Mercedes Cabrera Vintimilla

CI: 0104274261

**Azogues - Ecuador**

**Marzo, 2023**

Trabajo de Integración Curricular

Viviana Marisol Perguachi Arbito

María Fernanda Yunga Peñaloza

## **Agradecimientos**

En primer lugar, quiero expresar mi agradecimiento a Dios que me brindó la oportunidad de un nuevo día, con salud y fuerza para continuar con las actividades de este Trabajo de Integración Curricular y en mi vida diaria.

Asimismo, deseo agradecer a mi familia, mi papá Oswaldo, mi mamá Mercedes, mis hermanos Tatiana y Sebastian, por sus palabras y consejos, por estar prestos a apoyarme en lo que necesitaba y brindarme su cariño en todo momento, puesto que sin su apoyo nada de esto estaría pasando.

Gracias a mi enamorado Diego por alentarme a estudiar, por siempre tener un abrazo cuando más lo necesitaba, por su amor y paciencia, y por ofrecerme su ayuda en todo momento. Además, por ser mi motivación y mi motor para salir adelante y cumplir este sueño.

De la misma manera, agradezco a mi compañera de tesis Fernanda Yunga que fue un gran apoyo en este camino. Gracias amiga por la compañía, los buenos momentos y los no tan buenos, por todo el tiempo invertido en toda la carrera. Gracias por siempre animarme a continuar en todo lo que me propongo tanto personal como profesional en estos años tan valiosos de amistad que los llevo en el corazón.

Finalmente, agradezco a mi tutora de tesis que fue un pilar fundamental en el desarrollo de toda la tesis. Siempre nos aconsejó, orientó y apoyó como una amiga y como profesional en todo este proceso.

**Viviana Perguachi**

## **Agradecimientos**

Quiero empezar agradeciendo a Dios y a la Virgen María, quienes me guiaron durante todo este largo proceso que fue la realización de este Trabajo de Integración Curricular y la fuerza para haber logrado un objetivo más para mi vida. Asimismo, quiero agradecer a la Universidad Nacional de Educación quien me abrió sus puertas en estos 4 años y medio para convertirme en una profesional.

También, quiero agradecer a toda mi familia especialmente a mi mamá Carmen, mi hermano Andrés, mi tío Mauricio y a mis abuelitos Mariana y Manuel, quienes han sido mi mayor motivación y soporte a lo largo de mi carrera universitaria. A pesar de los momentos buenos y malos, siempre han estado ahí para darme ánimos y consejos.

De igual forma, quiero agradecer a mi mejor amiga Viviana Perguachi con quien he compartido grandes experiencias durante estos años. Gracias por todo amiga, solo las dos sabemos lo difícil que fue este proceso. Además, quiero agradecer a su familia ya que desde el primer momento hasta el último día de la carrera me han sabido apoyar.

Finalmente, quiero agradecer a mi tutora Johanna Cabrera quien fue un apoyo fundamental durante este proceso. Gracias por haber estado siempre ahí, ya que sin sus consejos no hubiese sido posible llegar hasta el final.

**Fernanda Yunga**

## **Dedicatoria**

Quiero dedicar este Trabajo de Integración Curricular a Dios y a la Virgen porque hasta el día de hoy no me han dejado sola, siempre siento su bondad y fortaleza en cada actividad que realizo.

A mis padres Oswaldo y Mercedes, por ser los mejores del mundo, por su esfuerzo diario, amor y consejos. Inculcaron en mí el ejemplo de fortaleza y a de que cuando algo se desea se logra con constancia y dedicación. Gracias por formar una mujer de bien con principios y valores que los llevaré para toda la vida.

A mis hermanos, Tatiana y Sebastian por su cariño y travesuras durante toda mi vida, por acompañarme en todo este proceso. Sin sus risas y chistes la vida hubiese sido muy aburrida.

A mi enamorado Diego, mi compañero de vida y de aventuras, el que está en las buenas, malas y peores. Por ser mi apoyo incondicional, mi confidente, mi mejor amigo y el amor de mi vida y de mis días.

A mis abuelitos y a mi pedacito de cielo que, aunque no están presentes físicamente, los siento cerquita de mi corazón cuidándome, amándome y guiándome siempre por el buen camino. Los extrañaré toda la vida, pero los llevo en mis pensamientos y corazón.

### **Viviana Perguachi**

Quiero dedicar este proyecto de investigación a Dios por haberme acompañado en este largo camino dándome la fuerza, voluntad y sabiduría hasta llegar a cumplir con mi objetivo.

A mi mamá Carmen, mi hermano Andrés, mi tío Mauricio y a mis abuelitos Mariana y Manuel, quienes me llenaron de amor y me inculcaron buenos valores. Gracias a ellos, estoy cumpliendo mi sueño de ser una gran profesional.

A mi mejor amiga Jennifer Lazo que la extraño demasiado, aunque no está presente físicamente, siempre la tuve cerquita dándome la fuerza y los ánimos en este largo camino.

### **Fernanda Yunga**

## **Resumen:**

El desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años es importante en la vida del ser humano, puesto que en los primeros años de vida van adquiriendo habilidades o destrezas que aportarán independencia en su futuro. Por lo que, la presente investigación llamada “Desarrollo de la motricidad mediante la pedagogía Waldorf en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”. Tuvo como objetivo contribuir al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Subnivel 2 a través de un Blog educativo llamado mediante la Pedagogía Waldorf. El problema se evidenció durante las prácticas preprofesionales y surgió a partir de las dificultades que los niños presentaron en el equilibrio, desplazamiento y visomotriz, específicamente al momento de saltar en un pie y dos pies manteniendo el equilibrio, caminar en línea recta, lanzar y atrapar objetos, entre otras. Para esta investigación, se sistematizaron referentes teóricos con relación al objeto de estudio con temas como: la psicomotricidad, el desarrollo de la motricidad gruesa, subcomponentes de la motricidad gruesa, Pedagogía Waldorf, entre otros. También, se planteó un marco metodológico con un paradigma socio crítico y un enfoque cualitativo. Además, el tipo de Investigación pertenece al estudio de caso y la metodología fue descriptiva y explicativa. De la misma manera, se plantearon técnicas e instrumentos como la observación participante, entrevista, grupo focal, guía de observación y guía de entrevista las mismas que permitieron recoger información valiosa para la investigación. De esta forma, se obtuvo como resultado que los niños mantenían dificultades en su desarrollo motor grueso, por lo que se diseñó como propuesta un Blog educativo llamado “Conociendo el mundo a través de mis movimientos – Pedagogía Waldorf”. Después, se ejecutó un pilotaje para analizar y reflexionar si las actividades resultaron favorables. La investigación permitió concluir que es importante estimular el desarrollo motriz grueso, puesto que ayudará a evitar el sedentarismo en el niño.

**Palabras claves:** Desarrollo motor, niños, Educación.

**Abstract:**

The development of gross motor skills in children from 4 to 5 years old is important in the life of the human being, since in the first years of life they acquire skills or abilities that will provide independence in their future. Therefore, the present research called "Development of motor skills through Waldorf pedagogy in children from 4 to 5 years of the Educational Unit "Luis Roberto Bravo". It aimed to contribute to the development of gross motor skills of children of Sublevel 2 through an educational blog called Waldorf Education. The problem was evidenced during the pre-professional practices and arose from the difficulties that the children presented in balance, displacement and visuomotor, specifically when jumping on a foot and two feet maintaining balance, walking in a straight line, throwing and catching objects, among others. For this research, theoretical references were systematized in relation to the object of study with topics such as: psychomotricity, the development of gross motor skills, subcomponents of gross motor skills, Waldorf Pedagogy, among others. Also, a methodological framework was proposed with a socio-critical paradigm and a qualitative approach. In addition, the type of research belongs to the case study and the methodology was descriptive and explanatory. In the same way, techniques and instruments such as participant observation, interview, focus group, observation guide and interview guide were proposed, which allowed to collect valuable information for research. In this way, it was obtained as a result that the children maintained difficulties in their gross motor development, so an educational Blog called "Knowing the world through my movements – Waldorf Pedagogy" was designed as a proposal. Then, a pilot was carried out to analyze and reflect on whether the activities were favorable. The research allowed us to conclude that it is important to stimulate gross motor development, since it will help to avoid sedentary lifestyle in the child.

**Keywords:** Motor development, children, Education.

## Índice del Trabajo

Introducción .....	12
Capítulo I: Diseño Del Estudio .....	14
1. Problema De Investigación .....	14
1.1. Planteamiento Del Problema .....	14
1.2. Justificación .....	15
1.3. Pregunta De Investigación .....	18
1.4. Objetivos De Investigación.....	18
1.4.1 Objetivo General .....	18
1.4.2 Objetivos Específicos .....	18
2. Marco teórico .....	19
2.1. Antecedentes .....	19
2.1.1. <i>Locales</i> .....	19
2.1.2 <i>Nacionales</i> .....	22
2.1.3. <i>Internacionales</i> .....	25
2.2. Fundamentos Teóricos.....	27
2.2.1. <i>Psicomotricidad En La Primera Infancia</i> .....	28
2.2.2. <i>Motricidad Gruesa En Educación Inicial</i> .....	29
2.2.3. <i>Motricidad Gruesa Durante Los Primeros Cinco Años De Vida</i> .....	30
2.2.4. <i>Desarrollo De La Motricidad Gruesa En Niños De 4 A 5 Años</i> .....	32
2.2.5. <i>Dominio Corporal Dinámico Y Dominio Corporal Estático En Niños De 4 A 5 Años</i> .....	33
2.2.6. <i>Desarrollo De Dimensiones De La Motricidad Gruesa En Niños De 4 A 5 Años</i> .....	35
2.2.6.1. <i>Control Postural O Equilibrio</i> .....	35
2.2.6.2. <i>Locomoción O Desplazamiento</i> .....	35
	7

2.2.6.3. <i>Óculo Motor O Visomotriz</i> .....	36
2.2.7. <i>Estimulación De La Motricidad Gruesa</i> .....	36
2.2.8. <i>Desarrollo De La Motricidad Gruesa Según La Pedagogía Waldorf</i> .....	37
<b>3. Marco Metodológico</b> .....	<b>39</b>
3.1. <i>Paradigma Socio Crítico</i> .....	39
3.2. <i>Enfoque Cualitativo</i> .....	40
3.3. <i>Tipo De Estudio – Investigación Descriptiva Y Explicativa</i> .....	41
3.4. <i>Diseño Estudio De Caso</i> .....	42
3.4.1. <i>Fases Del Estudio De Caso</i> .....	43
3.5. <i>Caso De Estudio</i> .....	45
3.6. <b>Unidades De Información</b> .....	45
3.6.1. <i>Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información</i> .....	45
3.6.2. <i>Criterios de inclusión</i> .....	46
3.6.3. <i>Criterios de exclusión</i> .....	46
3.7. <b>Operacionalización de la Categoría de Estudio (Fase – Diagnóstica)</b> .....	46
3.8. <b>Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información de la Fase Diagnóstica</b> .....	50
3.8.1. <b>Técnicas</b> .....	50
3.8.1.1. <i>Observación Participante</i> .....	50
3.8.1.2. <i>Entrevista Semi – Estructurada</i> .....	50
3.8.1.3. <i>Grupo Focal</i> .....	50
3.8.2. <b>Instrumentos</b> .....	51
3.8.2.1. <i>Guía de Entrevista</i> .....	51
3.8.2.2. <i>Guía de Observación</i> .....	51
3.9. <b>Técnicas e Instrumentos del Proceso de Análisis de la Información</b> .....	52
3.9.1. <i>Análisis Cualitativo</i> .....	52



3.9.2 Categorización.....	53
3.9.3. Codificación abierta o de primer nivel.....	53
3.9.4. Densificación.....	54
3.9.5. Codificación Axial o de Segundo Nivel.....	54
3.9.6. Red Semántica del Diagnóstico.....	54
3.9.7. Técnica.....	55
3.9.7.1. Triangulación de la Información de la Fase Diagnóstica.....	55
3.9.8 Instrumento.....	55
3.9.8.1. Matriz.....	55
<b>Capítulo II: Realización Del Estudio.....</b>	<b>56</b>
<b>4. Preparación de la Recolección de la Información.....</b>	<b>56</b>
4.1. Diseño y Revisión de los Instrumentos de Recolección de la Información.....	56
4.2. Planificación del Proceso de Recolección de la Información.....	57
<b>5. Recolección de la Información.....</b>	<b>59</b>
5.1. Sistematización de la Información.....	59
<b>Capítulo III: Análisis y Conclusiones.....</b>	<b>59</b>
<b>6. Análisis e Interpretación de la Información.....</b>	<b>59</b>
6.1. Codificación Abierta o de Primer Nivel.....	59
6.2. Densificación de la Información de los Instrumentos de la Fase Diagnóstica.....	60
6.2.1 Densificación de la Guía de Observación Dirigida a los Niños de 4 a 5 años del Subnivel 2 de Educación Inicial Paralelo “A”.....	60
6.2.2. Densificación de la Entrevista Semiestructurada Dirigida a la Docente Profesional del Subnivel 2 de Educación Inicial Paralelo “A”.....	61
6.2.3. Densificación del Grupo Focal a los Representantes Legales del Subnivel 2 de Educación Inicial Paralelo “A”.....	62
6.3. Codificación Axial o de Segundo Nivel.....	63

6.4. Red Semántica Del Diagnóstico.....	65
6.5. Triangulación De La Información .....	67
6.6. Interpretación de los Resultados.....	71
<b>Capítulo IV: Propuesta De Intervención Educativa .....</b>	<b>72</b>
7. Diseño de la Propuesta de Intervención Educativa .....	72
<b>8. Validación de la Propuesta de Intervención Educativa.....</b>	<b>72</b>
8.1. Definición de Validación por Pilotaje .....	72
8.2. Las Rutas que se Establecen para el Pilotaje: .....	72
8.3. Instrumento Empleado .....	74
8.4. Actividades que se Implementaron en el Pilotaje (30%).....	78
8.5. Proceso de Cómo se Realizó el Pilotaje.....	79
8.6. Análisis de los Resultados .....	80
<b>Conclusiones .....</b>	<b>81</b>
<b>Recomendaciones .....</b>	<b>83</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>85</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>101</b>
Anexo 1 .....	101
Anexo 2 .....	106
Anexo 3 .....	106
Anexo 4 .....	108
Anexo 5 .....	111

### Índice de Tablas

<b>Tabla 1</b> <i>Fases del estudio de caso</i> .....	43
<b>Tabla 2</b> <i>Operacionalización de la categoría de estudio</i> .....	47
<b>Tabla 3</b> <i>Revisión de instrumentos</i> .....	56
	10

<b>Tabla 4</b> <i>Planificación del proceso de recolección de la información</i> .....	57
<b>Tabla 5</b> <i>Codificación de primer nivel</i> .....	59
<b>Tabla 6</b> <i>Codificación segundo nivel</i> .....	63
<b>Tabla 7</b> <i>Tringulación</i> .....	67
<b>Tabla 8</b> <i>Guía para evaluar el pilotaje</i> .....	74
<b>Tabla 9</b> <i>Actividades implentales</i> .....	79
<b>Tabla 10</b> <i>Proceso del pilotaje</i> .....	80

### Índice de Figuras

<b>Figura 1</b> <i>Red Semántica</i> .....	65
<b>Figura 2</b> 80	

### Introducción

El Trabajo de Integración Curricular (TIC) surgió durante las prácticas preprofesionales desarrolladas en la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo” con los niños de 4 a 5 años del

Subnivel 2 de Educación Inicial. Las cuales, permitieron evidenciar la problemática para esta investigación, con la finalidad de brindar propuestas que aporten a los distintos actores de la comunidad educativa. En vista que, la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años es fundamental, puesto que facilita y desarrolla integralmente el área motora permitiéndole realizar actividades cotidianas en cualquier ámbito de su vida. Cabe mencionar, que los niños luego de regresar del confinamiento presentaron grandes limitaciones en cuanto al desarrollo motriz grueso, por lo que fue importante realizar esta investigación

Esta investigación se enfocó desde una perspectiva educativa, puesto que, varios docentes no encuentran o poseen conocimiento al desarrollo de la motricidad gruesa, especialmente en los componentes de equilibrio, desplazamiento y viso motriz. Donde se identificó dificultades en torno a la coordinación al momento de saltar en un pie y en dos pies, mantener el equilibrio, lanzar, atrapar objetos, entre otras dificultades. También parte desde una perspectiva social, ya que se pretende generar un cambio en el campo social en beneficio de la educación y se proponen procesos de aprendizaje que permitan a los niños adquirir experiencias y a desenvolverse en diferentes contextos. Por ende, el objetivo de esta investigación es contribuir al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Subnivel 2 a través de un Blog educativo mediante la Pedagogía Waldorf; de esta manera, los niños fortalecerán las diferentes partes de su cuerpo y serán capaces de desempeñarse de manera autónoma.

Por otra parte, para la problemática a profundidad se indagaron antecedentes acerca del objeto de estudio y se sistematizó teóricamente autores de los últimos diez años, quienes contribuyeron con argumentos relevantes para la investigación. De esta manera, Muñoz (2017)

aporta con la importancia de la psicomotricidad en la primera infancia; Pérez (2015) y Jiménez (2013) plantean teorías de la motricidad gruesa en los primeros cinco años de vida. Además, se toma en cuenta el Currículo de Educación Inicial (2014). Para explicar el desarrollo de las dimensiones de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años se fundamentó Gonzaga (2018) sobre el control postural o equilibrio; Martínez (2017) sobre locomoción o desplazamiento y Ninasunta (2013) en Óculo-motor o visomotriz.

Asimismo, esta investigación posee un apartado metodológico que se fundamentó en un paradigma socio crítico que buscó una reflexión para generar un cambio y un enfoque cualitativo que permitió conocer detalladamente lo sucedido acerca del objeto de estudio. También, se basó en un tipo de investigación descriptiva y explicativa puesto que se describe de manera puntual las características de la investigación y una metodología de investigación acción que a través de sus fases pretendió mejorar la realidad educativa. De igual manera, se utilizó como técnicas de recolección de información: la observación participante durante las prácticas preprofesionales, una entrevista semi estructurada a la docente profesional y un grupo focal a los representantes legales. Con sus instrumentos el diario de campo, guía de entrevista y guía de observación que sirvieron para recoger información pertinente entorno al desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años.

Los instrumentos antes mencionados para el diagnóstico fueron sistematizados los cuales dieron como resultado que los niños y niñas, presentan dificultades al momento de mantener el equilibrio, patear objetos a un punto específico, lanzar la pelota, entre otros. Además, los representantes legales y docente profesional consideraron que presentan problemas en el equilibrio

al caminar en línea recta, coordinar los movimientos de manos y pies, entre otras dificultades. Por último, se dará a conocer por capítulos los diversos apartados que forman parte de esta investigación: en el Capítulo 1 se dará a conocer el diseño de la investigación, Capítulo 2 se abordan la realización de la investigación, Capítulo 3 corresponde al análisis del diagnóstico y Capítulo 4 abarca propuesta de intervención educativa, validación por pilotaje, conclusiones y recomendaciones.

## **Capítulo I: Diseño Del Estudio**

### **1. Problema De Investigación**

#### **1.1. Planteamiento Del Problema**

Las prácticas pre profesionales se realizaron de manera presencial en la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”, que se encuentra en la ciudad de Cuenca, parroquia El Vecino, ubicada en el área urbana, en las calles Barrial Blanco y Obispo Alberto Ordoñez Crespo. Dicha institución brinda servicios en la jornada matutina y vespertina en los siguientes niveles educativos: Inicial, Preparatoria, Básica Elemental, Media, Superior y bachillerato. Las prácticas se desarrollaron en octavo y noveno ciclo durante 18 semanas en el Nivel Inicial, Subnivel 2, con un grupo de 4 a 5 años paralelo “A”. Durante la segunda semana, se evidenció problemas en el desarrollo de la motricidad gruesa al patear la pelota, caminar en línea recta, mantener el equilibrio, entre otros. Por ende, el propósito de la investigación es contribuir en los problemas antes mencionados.

Esta problemática se identificó desde una dimensión educativa y social, puesto que, en el Subnivel 2 paralelo A se evidenciaron dificultades en el desarrollo de la motricidad gruesa, especialmente en la coordinación al momento de saltar en un pie y en dos pies, mantener el equilibrio, lanzar y atrapar objetos, entre otros. Una de las causas más sobresalientes pudo ser

debido a las clases virtuales que se realizaron en este periodo. Por otra parte, cuando los niños ingresaron presencialmente a las aulas existía escasa estimulación en el área motora por parte de los representantes legales y sus múltiples ocupaciones en el entorno familiar durante el tiempo de confinamiento.

Puesto que, al no existir una estimulación adecuada en relación a la motricidad gruesa, ocasionó un sin número de problemas, entre ellos que los niños no desarrollen las destrezas motrices correspondientes a su edad. Al mismo tiempo, se les dificultó moverse coordinadamente, mantener el equilibrio, patear la pelota en un punto específico, caminar en línea recta, entre otros. De la misma forma, estas dificultades pueden dejar un impacto poco favorable y afectar a lo largo de su vida escolar y personal si no son identificadas y estimuladas oportunamente.

## **1.2. Justificación**

El desarrollo de la motricidad gruesa se establece como una destreza que el infante va adquiriendo desde sus primeros años. Por consiguiente, podrá mover los músculos largos de su cuerpo, además mantener el equilibrio y la coordinación al momento de caminar, correr, saltar en un pie o dos pies, entre otros. Merino y Oblitas (2018) considera que la motricidad gruesa es la técnica que el niño va consiguiendo, para que los músculos se muevan de forma coordinada, lo que permite desenvolverse con rapidez, facilidad, fuerza y equilibrio. Los movimientos se realizan a través de actividades motoras, las mismas que reaccionan a diferentes estímulos.

De tal forma, resulta relevante llevar a cabo esta investigación puesto que mediante motricidad gruesa el niño obtiene experiencias que garantizan su desarrollo integral, teniendo en cuenta la apropiación de su cuerpo y una consciencia de sus acciones. Las mismas fortalecerán el

desenvolvimiento general y completo del cuerpo. Igualmente, cuando el niño posee el control de su esquema corporal se siente libre y seguro de sí mismo. Por lo tanto, es conveniente que se estimule el área motriz desde la primera infancia, con ejercicios que trabajen todos los músculos, lo que aportará al niño agilidad, autonomía y posteriormente tendrá mayor control y fuerza para ejecutar deportes que impliquen más esfuerzo.

La presente investigación surgió desde una dimensión pedagógica ya que se consideró esencial las prácticas de aprendizaje a partir de las necesidades e intereses, promoviendo un vínculo entre niños y docentes. Además, se toma en cuenta la dimensión didáctica puesto que permitió la elaboración de estrategias para la construcción de nuevos conocimientos. De acuerdo con el Currículo de Educación Inicial (2014) se consideran como fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices. El niño, partiendo del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato” (p. 20). De tal forma, que el contexto y la formación sea adecuado para contribuir en el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la Pedagogía Waldorf de los niños del Subnivel 2 de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”.

Por otra parte, es importante fortalecer las dimensiones de equilibrio o control postural, desplazamiento o locomoción y óculo-motor o viso motriz. Por lo tanto, esta investigación aportará para responder a las necesidades de los niños, ya que, las clases virtuales en tiempo de pandemia pudieron implicar la poca movilidad del cuerpo. Esto provocó que al momento de ingresar paulatinamente a la presencialidad los niños tuvieran dificultades en torno a la motricidad gruesa. Asimismo, tiene la finalidad de mejorar la realidad de los niños, de tal forma que esta investigación



permitió la adaptabilidad y la facilidad de trabajar en la motricidad gruesa a su vez adaptarse al contexto que le rodea.

Por ende, se pretendió aportar con un Blog educativo denominado “Conociendo el mundo a través de mis movimientos - Pedagogía Waldorf ”que estimule a los niños con actividades para que muevan su cuerpo de forma coordinada. La aplicación de estos ejercicios procuró mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños como: jugar, correr, lanzar, saltar, realizar deportes y a su vez tener autonomía, es decir no depender de un adulto para ciertas acciones. Además, futuros investigadores se podrán apoyar en la teoría y los resultados obtenidos para profundizar en los conocimientos y problemáticas vinculadas con el tema.

Por consiguiente, los beneficiarios directos fueron los niños, la docente profesional del subnivel 2 paralelo “A” y representantes legales, puesto que las actividades propuestas en el Blog educativo ofrecieron varias estrategias relevantes para favorecer en el desarrollo de la motricidad gruesa. Mientras que, los beneficiarios indirectos son los profesionales o personas que estén enfocados en el objeto de estudio y la comunidad educativa. Debido a que, se proporcionó información acerca de cómo realizar los ejercicios en todos los contextos.

### **1.3. Pregunta De Investigación**

¿Cómo contribuir con el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la Pedagogía Waldorf en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”?

## **1.4. Objetivos De Investigación**

### **1.4.1 Objetivo General**

Contribuir al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Subnivel 2 de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo” a través de un Blog educativo mediante la Pedagogía Waldorf.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Sistematizar los referentes teóricos respecto al desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel de Educación Inicial.
- Diagnosticar el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Subnivel 2 Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”.
- Analizar los resultados del diagnóstico del desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Subnivel 2 Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”.
- Diseñar un Blog educativo llamado “Conociendo el mundo a través de mis movimientos - Pedagogía Waldorf”. que contribuya con el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Subnivel 2 Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”.
- Validar el Blog educativo mediante la Pedagogía Waldorf para el desarrollo de la motricidad gruesa a través de un pilotaje con los niños del Subnivel 2 Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”.

## **2. Marco teórico**

El presente apartado, cuenta con dos aspectos fundamentales; como son los antecedentes revisados acorde a la temática del desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial y el marco teórico con autores que fundamenten la investigación. Con respecto

a la investigación relacionada, se hallaron varias investigaciones a partir de diez años de antigüedad. En donde se fundamentan antecedentes internacionales, nacionales y locales los cuales se relacionan de manera directa y son de gran aporte para la presente investigación.

Con respecto a la investigación relacionada con desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial, se hallaron varias investigaciones a partir de diez años de antigüedad. En donde se fundamentan antecedentes internacionales, nacionales y locales los cuales se relacionan de manera directa y son de gran aporte para la presente investigación.

## **2.1. Antecedentes**

### **2.1.1. Locales**

Tamay (2022) “Actividades lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años a través del juego psicomotriz en la Unidad Educativa del Milenio Manuela Garaicoa de Calderón, Año Lectivo 2019-2020”, desarrollada en Cuenca – Ecuador. Tiene como intención presentar la relevancia del desarrollo de la motricidad gruesa en edades tempranas y crear una propuesta con estrategias lúdicas que fortalezcan al área motora. Para ello, se utilizó una metodología descriptiva con un enfoque mixto; para recoger información se llevó a cabo la observación, encuesta y un test de habilidades motrices. El resultado y conclusión obtenido, fue que los niños presentaron falencias en el desarrollo motriz, porque lo que se diseñó una Guía de actividades recreativas, con la finalidad de estimular a los niños y favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Esta autora aporta teorías importantes de la motricidad gruesa, además, refieren con teorías que sustentan en la motricidad gruesa de los niños.

En Cuenca – Ecuador se publicó un trabajo de titulación realizado por Arévalo et. al (2015) acerca de “Intervención lúdica en el desarrollo motor grueso de los infantes de 36 a 72 meses de la Unidad Educativa Turi del cantón Cuenca 2015”. El objetivo del estudio fue evaluar y aplicar actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa. También, se realizó una metodología cuasi experimental, teniendo como muestra noventa niñas y niños de dichas edades; para lo cual, se aplicó “Test Sistema Instrumental para la Medición de la Motricidad de los niños de 1 a 6 años” (SIMEM-C.G.). En el resultado, se observó dificultades al momento de realizar las distintas destrezas; finalmente, se demostró que por medio de la implementación de actividades recreativas el niño progreso en su desarrollo motor grueso. Esta investigación, ayuda con análisis de datos estadísticos completos y referencias bibliográficas interesantes para la ejecución de esta investigación.

De igual manera, se consideró la perspectiva del autor Estrella (2020), quien elaboró su trabajo de titulación llamado “El arte como medio para mejorar la motricidad gruesa en infantes de 1er grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Javier Loyola en el Periodo 2019-2020” realizado en Azogues – Ecuador. Esta investigación tiene el objetivo de Contribuir en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de primaria de dicha institución. La metodología parte de un paradigma socio-crítico desde un enfoque cualitativo. Asimismo, se empleó el método de Investigación Acción Participativa (IAP), utilizando como técnicas la observación participante y análisis documental. La muestra es de 35 niños de 5 y 6 años. Consiguiendo como resultado, que los niños tienen más dificultad en el dominio corporal dinámico y estático; mientras que, las destrezas que más domina son la coordinación viso-motora, autocontrol y tonicidad. Una vez culminado con el estudio se concluyó, que las actividades artísticas contribuyen significativamente

al desarrollo completo, principalmente en la motricidad gruesa. Este trabajo se vincula con este proyecto, ya que, utiliza el arte como principal recurso para estimular la motricidad gruesa e incluso considera el entorno para diseñar las mismas.

El proyecto de titulación de Loja (2022) “Actividades lúdicas sensoriales para estimular la motricidad gruesa en niños y niñas del Nivel Inicial 2 del Centro de Educación Inicial Antonio Borrero Vega, Año Lectivo 2020-2021” ejecutada en Cuenca – Ecuador. Propone como objetivo diseñar estrategias que contengan actividades sensoriales, para la estimulación de la motricidad gruesa en niños de Inicial 2. En este sentido, la metodología es descriptiva mediante un enfoque cualitativo, para recolectar información se empleó la investigación de campo, que facilitó reconocer la problemática por medio de entrevistas y diario de campo. Con respecto al resultado y conclusión, se detectaron problemas de lateralidad, equilibrio y coordinación, por ello se diseñaron actividades para estimular lo antes mencionado. Este estudio aporta significativamente por sus referentes teóricos particularmente en las áreas de la motricidad gruesa, desarrollo evolutivo y las actividades sensoriales.

### **Análisis de los antecedentes locales**

En relación con los antecedentes locales se pudo evidenciar varios trabajos valiosos que aportan de manera directa en la realización de la propuesta (Blog educativo), con actividades que favorezcan al proceso de enseñanza y aprendizaje especialmente en la motricidad gruesa. También, se evidencia la metodología de los estudios e instrumentos que se pueden implementar con niños, dando ejemplos de actividades para fortalecer el área motriz gruesa.

### **2.1.2 Nacionales**

En la tesis elaborada por Cevallos (2021) con el tema “Los juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa Carlos Cisneros de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021”, realizada en Riobamba- Ecuador. Tiene de objetivo estudiar la importancia que tienen los juegos tradicionales en el desarrollo motor en niños de cuatro a cinco años. Su metodología se basa en una investigación descriptiva y exploratorio con un enfoque cuantitativo; para el análisis se utilizó el Test de Batería de evaluación de Movimiento para niños (MABC) para detectar dificultades motoras, en el cual, se tomó como muestra a 24 estudiantes 15 niños y 9 niñas. El resultado más significativo, fue que los niños presentan un rango intermedio al momento de saltar sobre alfombrillas y mantener equilibrio en una pierna. Concluye que, los juegos tradicionales permiten el desarrollo motriz estimulando las capacidades de coordinación y equilibrio. Este estudio aporta especialmente por el tipo de investigación y la importancia de implementar los juegos tradicionales durante la jornada de clase.

Rodríguez (2019) con su tema de estudio “Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años”, desarrollada en Quito – Ecuador. Busca orientar y mejorar la práctica docente, puesto que, tiene como objetivo crear una propuesta pedagógica con estrategias didácticas que beneficien en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños. Esta investigación es interactiva partiendo de un enfoque cualitativo, utilizando como técnica la entrevista y la observación. La población consta de 19 niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “León Cooper” quienes participaron activamente en los ejercicios planteados. Los resultados mostraron que el juego es primordial para el desarrollo motor, ya que, exploran e interactúan con el mundo que les rodea. La conclusión de esta investigación fue que, las actividades que la docente

presente a sus ayudará a fomentar todas las áreas del aprendizaje. Esta investigación se relaciona con la presente TIC, dado que contiene estrategias interesantes que aportan significativamente en el desarrollo de la motricidad gruesa del niño.

El proyecto de titulación de Narváz (2017) “Actividades lúdicas y motricidad gruesa. En niños de la Unidad Educativa Víctor Hugo Abad Muñoz, Zhud- Cañar período 2016”, realizado en Riobamba – Ecuador. Tienen como finalidad desarrollar la Motricidad Gruesa mediante actividades lúdicas, para ingresar a Educación Básica. Por ello, utilizó un diseño cuasi experimental con tipo de investigación explicativa y de campo; el método aplicado fue inductivo deductivo ya que se partió de la problemática a contextos específicos. Además, se tomó como muestra a 25 educandos, 13 niñas y 12 niños de Educación Inicial subnivel 2. Obteniendo como resultado un problema en el desarrollo motriz grueso en función de la maduración espacial, coordinación dinámica y estática. Posterior a la aplicación de las herramientas pedagógicas se concluyó que, promueve la identificación del esquema corporal, específicamente en la ubicación espacial y lateralidad. Este trabajo contiene conceptos teóricos relevantes. Asimismo, propone ideas y recomendaciones para trabajar integralmente la motricidad gruesa, complementando opiniones para desarrollar las capacidades que más adelante necesitarán los niños en su diario vivir.

Guartatanga y Montalvo (2019) en su tesis nombrada “La lúdica y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años del Centro Educativo Cosquillitas de felicidad, Periodo Lectivo 2018 – 2019” ejecutado en Guayaquil-Ecuador. Donde se determina el objetivo de analizar las actividades lúdicas para aportar en el desarrollo de la motricidad gruesa en

los niños de cuatro a cinco años. Se apoya en la investigación bibliográfica, descriptiva y de campo, manteniendo con un enfoque mixto con técnicas como: observación, entrevista, encuesta y guía Portage. La muestra es de 8 niños escogidos por parte de las docentes, teniendo en cuenta las dificultades que presentan en el desarrollo motriz, además, 1 directivo, 2 docentes y 8 padres de familia. El resultado y conclusión más relevante, fue que corroboraron por medio de la aplicación de la Guía Portage, que los niños presentan dificultades tanto internos como externos en el desarrollo motor, dado que, no se estimula con ejercicios lúdicos. Esta tesis contribuye significativamente en esta investigación, porque presentan distintos autores que aportan varias teorías acerca de la motricidad gruesa y su vinculación con la lúdica.

### **Análisis de los antecedentes nacionales**

Con base en los antecedentes nacionales analizados se consiguió información significativa, debido a que, proponen estrategias didácticas e innovadoras. Exponen fundamentación teórica y práctica relevantes e interesantes con ideas y recomendaciones para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años. Además, contribuyen para entender de mejor manera el enfoque cualitativo y las técnicas que se utilizan ante el desarrollo motor de la primera infancia.

#### ***2.1.3. Internacionales***

Se realizó una investigación por Semino (2016) en Piura-Perú; titulada “Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una institución educativa privada del distrito de Castilla-Piura”. El objetivo del estudio, es establecer los niveles de la psicomotricidad gruesa en los niños de 4 años; el tipo de investigación fue descriptiva manteniendo un enfoque cuantitativo. Se empleó como instrumento la “Escala Motriz de OZER” para determinar la actividad motora,



por lo que, la muestra estuvo compuesta por cuarenta y seis niños de dicha edad. El resultado y la conclusión que resalta este estudio, fue que la psicomotricidad gruesa en los niños de 4 años se encuentra en niveles normales, medios e inferiores en su desarrollo motriz, lo que supuso dificultades que debían ser atendidas. Este proyecto se vincula con la investigación en curso, ya que, aporta con temas relevantes como; las dimensiones y áreas de la motricidad gruesa, por ende, recalca la importancia de la misma en el desarrollo completo del niño.

De acuerdo con, Candia (2019) en su tesis de grado “Desarrollo de la motricidad de los estudiantes de educación inicial en una escuela y una comunidad en el distrito de Acora – Puno” desarrollado en Lima – Perú. Presentó el objetivo de explicar dónde y cómo los niños desarrollan la motricidad gruesa y fina dentro de su contexto. Por consiguiente, la investigación es cualitativa y de diseño etnográfico. Se mantuvieron observaciones en la comunidad y escuela; entrevistas a ocho estudiantes, un docente y ocho madres, quienes fueron seleccionadas debido a que son personas participativas y mantienen la costumbre de su pueblo. Como resultado, las madres relatan cómo su vida cotidiana influye en el desarrollo de la motricidad gruesa y fina en actividades como: cosechar, sembrar, lavar utensilios, juegos libres, danza local, entre otros. En consecuencia, se considera que la etnomotricidad está relacionada con las manifestaciones que se realizan en el pueblo y en el hogar, asimismo, recalca que mientras crecen en compañía de su familia adquieren diferentes destrezas motoras. Este trabajo es pertinente, ya que aborda cómo se desarrolla la motricidad gruesa en las comunidades por medio de juegos libres, tradicionales y actividades en el campo y casa. También, brinda una nueva perspectiva de cómo estimular los movimientos gruesos con materiales de su contexto.

Del mismo modo, Olivera y Vilches (2018) en sus tesis de Segunda Especialidad, llamada “El juego como estrategia para mejorar el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa inicial de Pacchanta, distrito de Ocongate-Quispicanchi-Cusco” en Arequipa - Perú. El objetivo de este estudio es conocer de qué forma el juego incide para mejorar el desarrollo de la psicomotricidad de los niños. Utilizaron la investigación aplicada de tipo explicativa, para dar respuesta a las diversas interrogantes que surgieron en el transcurso del proyecto. Igualmente, se aplicó estudio experimental a un total de 21 niños de 5 años que contaba con un Pre-test y Pos-test. Lo que dio como resultado y conclusión, que el juego influye significativamente en el desarrollo de la lateralidad, esquema corporal, equilibrio y percepción motora. Esta investigación refiere aportes significativos, puesto que plantea que el juego es la principal estrategia para desarrollar la motricidad gruesa en los niños de 5 años. Además, contribuyen con actividades que estimulan todos los aspectos antes mencionados.

Atuncar y Gonzales (2017) realizaron un estudio titulado “El juego en la estimulación de la motricidad gruesa en niños de 5 años de edad de la I.E.P Virgen de Chapi”, Huancavelica – Perú. Con el objetivo principal de explicar los juegos que se utilizan para estimular la motricidad gruesa en niños de 5 años. Cuenta con una investigación de tipo descriptivo, bajo un paradigma explicativo y con una muestra de 20 niños de 5 años, 12 de género masculino y 8 de género femenino. Para conocer las condiciones motoras de los niños (coordinación y equilibrio), se utilizó una matriz de evaluación mediante juegos. Los resultados obtenidos fueron que las actividades facilitan y estimulan el desarrollo motor, cognitivo y el crecimiento. Se concluye, que a través del juego el niño experimenta, descubre y transforma su mundo al mismo tiempo superando dificultades en torno a la coordinación y equilibrio. Este trabajo de titulación contribuye a la

estimulación de la motricidad gruesa, utilizando el juego como principal medio para el aprendizaje del niño. Asimismo, implementan actividades que buscan fortalecer la coordinación y equilibrio, despertando gran interés por participar en las mismas.

### **Análisis de los antecedentes internacionales**

Todos los antecedentes anteriormente mencionados, puesto que aportan de manera significativa a esta investigación ya que mencionan estrategias para desarrollar la motricidad gruesa durante los primeros años de vida, teniendo como principal factor el juego para estudiar el área motriz. Asimismo, se evidencian que las actividades propuestas por los autores, contribuyeron para superar las dificultades entorno al equilibrio y coordinación de los niños a través de un análisis realizado en sus investigaciones.

### **2.2. Fundamentos Teóricos**

Como apoyo a esta investigación, se plantearon diversos fundamentos teóricos con relación al desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años del Subnivel 2 de Educación Inicial. De acuerdo con Bassi (2015) el marco teórico es considerado como un conjunto ordenado de conceptos relacionados entre sí que enmarcan lo esencial de una investigación. Por ello, es indispensable mantener una síntesis adecuada sobre el tema que se va a investigar, esto incluye jerarquizar, precisar, y limitar la información del estudio para que tenga consistencia y coherencia entre los diferentes elementos.

#### ***2.2.1. Psicomotricidad En La Primera Infancia***

La psicomotricidad estudia la relación que existe entre las emociones y el conocimiento; especialmente se centra en movimientos finos y gruesos que realiza todo el cuerpo. Además,

permite el desarrollo integral, teniendo en cuenta los aspectos y necesidades de cada individuo (Mendieta et. al, 2017). Por ello, es fundamental que mediante las experiencias y actividades que realice con su cuerpo, le permita al niño un desarrollo adecuado y potencie sus habilidades. Asimismo, Muñoz (2017) considera que la psicomotricidad observa al individuo como un ser completo que busca el desarrollo del cuerpo, la mente y las emociones. Con el objetivo de lograr un nivel de aprendizaje óptimo que a futuro le aportará en el crecimiento cognitivo y social. Es decir, hacen referencia a los procesos motrices que trazan el progreso del individuo en las áreas cognitivas, emocionales, físicas y sociales.

Desde la perspectiva de Pacheco (2015) la psicomotricidad vincula dos elementos, la psicología y la motricidad, esto significa que mediante los movimientos se puede expresar según el contexto en el que se encuentre. En este sentido, se pretende estimular todas las capacidades que impliquen los movimientos a través del aprendizaje. Sin embargo, Cabré (2019) menciona que “La psicomotricidad centra su actividad en el movimiento, de hecho, considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás” (p. 6). Así pues, se considera que el cuerpo se comunica a través de expresiones corporales creativas y significativas; logrando de esta manera conocerse a sí mismo y comprender el entorno que le rodea.

Para estimular la psicomotricidad es necesario buscar situaciones y actividades favorables que permitan desarrollar tanto la personalidad, seguridad como el físico utilizando los movimientos (Periáñez, 2019). Es necesario que la mente y el cuerpo estén en armonía para realizar ejercicios en donde el niño sea autónomo y feliz, consolidando sus aprendizajes nuevos y previos.

### ***2.2.2. Motricidad Gruesa En Educación Inicial***

En Educación Inicial se toma en cuenta la integralidad de los niños a través de experiencias de aprendizajes significativos, haciendo énfasis en el área motora. Dentro del Currículo de Educación Inicial (2014), se reflejan diversos ejercicios mediante los cuales se podrá desarrollar la motricidad gruesa adquiriendo conocimiento y expresarse a través de los movimientos de su cuerpo. Rodríguez (2019) considera que la motricidad gruesa se potencia en la primera infancia, por ello las actividades que se planten serán favorables durante su crecimiento. Dentro de las mismas no solo se trabaja el movimiento corporal, sino también el desarrollo social, afectivo y cognitivo que promoverá un aprendizaje completo.

Flores et. al (2020) manifiesta que:

La motricidad en la educación inicial potencia y contribuye al desarrollo integral de los niños, justamente es mediante juegos, ejercicios, actividades y recursos útiles y novedosos que proporcionará formar su personalidad, su adaptación al medio y relaciones interpersonales con sus compañeros (p. 3).

Es decir, resulta fundamental que se estimule la motricidad gruesa mediante ejercicios que propicien un desarrollo físico, mental y emocional. Por lo cual, el Currículo de Educación Inicial (2014) propone trabajar las destrezas con la metodología juego trabajo, organizando espacios de aprendizaje en la que se trabaje la diversidad explorando y descubriendo por medio del juego sus capacidades motoras. Cabe destacar que, las actividades o juegos que se implementen deben ser acorde a sus necesidades, con la finalidad de que la experiencia de aprendizaje sea integral, motivadora y pertinente.

Desde el punto de vista de Castillo y Gutiérrez (2014) describe que “una experiencia educativa en el nivel inicial o preescolar donde necesariamente se considere el cuerpo del niño desde una perspectiva del ser humano, que debe desarrollar su conciencia y el cuidado de sí mismo en relación con el entorno” (p. 18). En efecto, la Educación Inicial tiene la finalidad de crear situaciones en la que los niños actúen ante estímulos, donde las experiencias se consideren una fuente de aprendizaje para todos los sentidos. Como lo hace notar Guamán (2015) durante esta etapa el proceso de desarrollo es de vital importancia, puesto que determina las capacidades con las que se va a desenvolver a lo largo de su vida. Esto debería ser estructurado acorde a las necesidades que presente el niño y estimulado de forma individual.

### ***2.2.3. Motricidad Gruesa Durante Los Primeros Cinco Años De Vida***

Dávila y Jurado (2017) argumentan que la motricidad gruesa es la destreza que tiene el ser humano para realizar movimientos por sí mismo, esto se logra mediante la sincronización del cerebro con el cuerpo. En el cual, va desarrollando movimientos extensos que le permitan caminar, saltar, bailar, entre otros. En otras palabras, la motricidad gruesa implica grandes movimientos que genera el individuo desde su nacimiento, conforme van creciendo los niños aprenden a tener un mayor control y dependencia al momento de moverse solos. Desde esta perspectiva Estela (2018) “La motricidad gruesa comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño, específicamente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices respecto al juego, al aire libre y a las aptitudes motrices” (p. 27). Hace referencia a las actividades en donde demanda la coordinación, equilibrio y lateralidad, las mismas se estimulan dependiendo la edad y las necesidades de cada persona.

Bajo este esquema, Pérez (2015) añade que:

La motricidad gruesa va en orden céfalo-caudal es decir desde la cabeza hacia los pies. El niño va adquiriendo nuevas capacidades progresivamente, por ejemplo, controla la cabeza, el tronco, luego se sienta, se arrastra, gatea, se para con apoyo, camina con ayuda, camina solo (p. 4).

Se puede considerar que la motricidad gruesa va madurando de forma progresiva según las capacidades de cada individuo, esto implica mover los diferentes músculos del cuerpo para caminar, correr, saltar, entre otros. Para lograr las actividades antes mencionadas se tiene que coordinar mente con el cuerpo, teniendo en cuenta que las interacciones sociales y emocionales incrementan la confianza y autonomía para resolver situaciones específicas.

Incluso la motricidad gruesa hace referencia a los movimientos completos de las partes grandes del cuerpo como cabeza, tronco, extremidades inferiores y superiores (Semino, 2016). La participación de las partes grandes como brazos y piernas aportan en la fuerza y agilidad para realizar ciertos movimientos. Mientras que, Fuhadith (2019) señala que, la motricidad gruesa es la sincronización de estímulos que posee el ser humano para alcanzar desplazamientos, esto incluye habilidades, creatividad y espontaneidad. Estas habilidades permiten que el niño descubra su entorno, aprenda a mantener mayor precisión corporal, desplazamientos coordinados y movimientos precisos.

#### ***2.2.4. Desarrollo De La Motricidad Gruesa En Niños De 4 A 5 Años***

Los niños de 4 a 5 años son capaces de moverse libremente y organizar cada actividad según sus preferencias, logrando de esta manera coordinar en el desplazamiento. Alrededor de los

cinco años los niños adquieren destrezas motoras finas y gruesas, los movimientos se transforman en reacciones que permiten al niño adaptarse a situaciones nuevas. Cuando estas mejoran, es posible que reaccionen anticipadamente ante los estímulos y al apropiarse de las mismas facilita la autonomía y la preparación a largo de su vida (Pol, 2012). Estas destrezas son importantes durante los primeros años de vida, ya que, fortalecen sus músculos tanto finos como gruesos. Bajo este ángulo Sanmartín (2019) agrega que el área motriz en estas edades involucra el control del cuerpo, lo que proporciona al niño tener en una comunicación entre pares y objetos del entorno por medio del movimiento. Es vital que en esta etapa se ejecuten ejercicios que requieran mayor destreza y control de su cuerpo, para que estimulen la motricidad gruesa.

Desde el punto de vista de Jiménez (2013) en esta edad el desarrollo evoluciona rápidamente, es decir los movimientos son más coordinados, son capaces de caminar en línea recta, correr velozmente y actuar ante estímulos externos. En este sentido, el niño logra dominar su cuerpo mediante actividades que impulse significativamente en la movilidad. Asimismo, Castro (2016) alude que:

En las edades de 4 a 5 años los aprendizajes que los niños han ido adquiriendo a lo largo de su niñez los van asimilando y tomando significado, esto se logra solo cuando las actividades motrices realizadas por ellos son con la participación del pensamiento (p. 44).

Por tal motivo, los aprendizajes motores deben estar relacionados con los interés y necesidades que poseen los niños, para captar la atención que los movimientos sean integrales y significativos. Del mismo modo, Campaña (2020) declara que los factores internos y externos, contexto y enfoques culturales influyen en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños. Por



ende, son conscientes de los movimientos que realizan con su cuerpo, adquiriendo destrezas y desarrollando su inteligencia mediante la experimentación del entorno que le rodea.

### ***2.2.5. Dominio Corporal Dinámico Y Dominio Corporal Estático En Niños De 4 A 5***

#### ***Años***

Las dimensiones de la motricidad gruesa se dividen en dos:

El dominio Corporal Dinámico es la destreza de mover las diversas partes del cuerpo siguiendo una orden o por voluntad propia. Proporciona la coordinación en el desplazamiento de los movimientos dado que permite ser consciente del cuerpo en diferentes circunstancias. Mientras que, el dominio corporal estático se refiere a las actividades que interiorizan la imagen del cuerpo y se vincula con la relajación y respiración (Barrantes, 2020). Esto desempeña un papel fundamental en la vida cotidiana de los niños, ya que, les permitirá adquirir habilidades motrices indispensables para jugar y explorar. Asimismo, Romero (2013) manifiesta que en el dominio corporal dinámico el ser humano tiene la posibilidad de moverse voluntariamente e integralmente y el dominio corporal estático consiste en controlar el cuerpo, manteniendo la postura y el autocontrol mediante la conciencia del mismo.

Por otro lado, Zhunio (2017) define que el dominio corporal dinámico son las diferentes partes del cuerpo que tienen la capacidad de sincronizar y armonizar. Al mismo tiempo provee independencia, seguridad y confianza para actuar ante un estímulo. Sin embargo, el dominio corporal estático “son todas aquellas actividades que llevarán al niño a interiorizar su esquema corporal, incluimos dentro de esta a la respiración y la relajación ya que ayudarán a profundizar e interiorizar su propio YO” (p. 23). En otras palabras, el dominio corporal dinámico y estático

ayuda al niño a comprender y a conocer su cuerpo, integrando ejercicios que involucren movimientos largos y precisos.

Como lo señala Galindo (2015) el dominio corporal estático son movimientos que facilitan la comprensión del esquema corporal. No obstante, el dominio corporal dinámico “es la capacidad de dominar diferentes partes del cuerpo, logrando mover y desplazar objetos, sincronización de movimientos” (p. 18). En efecto, el individuo mantiene un control de estos dominios cuando logra coordinar todo su cuerpo con fuerza y confianza. Del mismo modo, el dominio corporal dinámico es la coordinación de los músculos para ejercer movimientos complejos, dominando el tronco, las extremidades inferiores y superiores mediante una consigna o voluntariamente. De igual forma, en el dominio corporal estático el niño tiene la facultad de percibir su cuerpo totalmente y realizar ejercicios de autocontrol y relajación (Rubio, 2013). De esta manera, las actividades motrices gruesas suponen un control del esquema corporal en la que intervienen aspectos como: el equilibrio, coordinación, lateralidad, entre otros.

#### ***2.2.6. Desarrollo De Dimensiones De La Motricidad Gruesa En Niños De 4 A 5 Años***

Para efectuar un adecuado desarrollo motor, es necesario llevar a cabo todas las dimensiones que abarcan a la motricidad gruesa. Estas son: control postural o equilibrio, locomoción o desplazamiento y Óculo-motor o visomotriz. Las mismas deben ser implementadas en el salón de clases con un clima armónico, de manera progresiva y respondiendo a la diversidad de cada niño de 4 a 5 años. A continuación, se expondrá detalladamente en qué consiste cada dimensión.

### ***2.2.6.1. Control Postural O Equilibrio***

El control postural o equilibrio se considera la destreza de conservar la estabilidad mientras se efectúan diferentes actividades motoras. Para mantener esta dimensión es importante que exista una relación entre el entorno que le rodea y el esquema corporal (Gonzaga, 2018). Es decir, es la parte fundamental para el desarrollo del niño puesto que es la capacidad para tener el control del cuerpo al momento de realizar movimientos sencillos como mantenerse de pie y complejos como saltar en un pie y correr. Según Buitrago y Ortiz (2014) afirman que el equilibrio es primordial para un aprendizaje integral, ya que se trata de un movimiento determinado y conciso. De manera que, se deberá tomar en cuenta que el equilibrio es una de las partes más complejas de dominar en los niños de 4 a 5 años. Por ende, los ejercicios que se planten para estimular tendrán que ser accesibles y sencillas para afianzar la motricidad gruesa especialmente en esta dimensión.

### ***2.2.6.2. Locomoción O Desplazamiento***

De acuerdo con Martínez (2017), la locomoción o desplazamiento son “habilidades motoras gruesas que requieren de movimientos realizados con una coordinación fluida, cuando el niño se mueve de una dirección a otra. Se refieren a: correr, galopar, saltar una distancia corta, saltar sobre un objeto, saltar horizontalmente y deslizarse” (p. 4). En efecto, la locomoción es considerada como una destreza básica que implica movimientos básicos como: caminar de un lugar a otro, saltar, trepar y reptar. Además, estas destrezas con el tiempo van madurando según los estímulos externos y se verán reflejados con el mundo que le rodea. Inclusive, esta dimensión pretende llevar a cabo actividades que impliquen menor energía y tiempo (Andino et. al, 2022). Cabe destacar, que es necesario desarrollar estas habilidades en niños de 4 a 5 años porque esto mejorará su estado físico y evitará que mantengan un comportamiento sedentario.

### ***2.2.6.3. Óculo Motor O Visomotriz***

La dimensión Óculo-motor o visomotriz como declara, Danderfer y Montenegro (2016) son actividades motoras y dinámicas que se ajustan positivamente ante un incentivo. Por ende, esta habilidad dependerá de cada individuo y, que tan estimulado y fortalecido este su desarrollo motriz grueso. Además, son movimientos que requieren de precisión, mediante tareas en las cuales simultáneamente se coordina los ojos con las diferentes partes del cuerpo. Esta coordinación guiará a los niños al dominio de su cuerpo y logrará que adquieran agilidad y flexibilidad (Ninasunta, 2013). La parte visomotriz con niños en edades comprendidas de 4 a 5 años integran un estímulo ocular para convertirlo en un movimiento, en donde la vista captara la atención y el cerebro dirigirá ese estímulo a la parte que crea capaz de realizar una acción determinada.

### ***2.2.7. Estimulación De La Motricidad Gruesa***

La estimulación temprana de la motricidad gruesa abarca diferentes etapas que hacen referencia de forma directa a la adaptación de nuevos entornos y la coordinación entre lo que percibe y reconoce. Por esta razón, es importante dirigir a los niños de manera pertinente y oportuna proponiendo actividades de acuerdo las necesidades (Dávila y Jurado, 2017). Entonces si se brinda estimulación desde edades tempranas, logrará que el niño desarrolle y aprenda a ser autónomo descubriendo el mundo por sí mismo.

Desde esta perspectiva, Ortega (2015) considera que “la Estimulación Psicomotriz aporta de manera significativa en el desarrollo motriz de niños y niñas, sin embargo, es oportuno mencionar que se debe adecuar una guía de actividades que aporten de manera significativa la adquisición de habilidades” (p. 33). Por lo tanto, la estimulación permite que el niño adquiera un

mejor desarrollo tanto en las habilidades físicas como cognitivas. También, promueve la curiosidad potencializando un aprendizaje íntegro y significativo.

Asimismo, la estimulación motriz engloba diversos ejercicios que logran desarrollar la motricidad gruesa al momento de caminar, saltar, correr, mantener el equilibrio, entre otros. Tienen la finalidad de fortalecer cada músculo del cuerpo y de esta manera logren efectuar ejercicios más complejos (Herrera, 2019). Es importante que esta estimulación esté centrada en el niño y en su ritmo de aprendizaje, debido a que durante los primeros años de vida los movimientos son prácticos y se mantiene constantemente en evolución.

### ***2.2.8. Desarrollo De La Motricidad Gruesa Según La Pedagogía Waldorf***

En la Pedagogía Waldorf se concibe a la educación como un todo en la que se estimula las emociones, la cognición y espiritualidad. También, pretende alcanzar un desarrollo libre puesto que los niños son autónomos al momento de tomar decisiones siempre con el acompañamiento de los profesores (Vargas, 2019). Esta pedagogía permite formar a niños con sensibilidad artística relacionándose con el entorno con responsabilidad colectiva e individual. En este sentido, las escuelas Waldorf se identifican por ser un ambiente acogedor y hogareño, donde los niños interactúan con sus pares mediante juegos libres, cuentos y actividades cotidianas.

Por otro lado, Rodríguez (2012) manifiesta que la Pedagogía Waldorf toma en cuenta las fases evolutivas para aplicar aprendizajes según las características que posee cada niño. De esta manera, el cuerpo y la mente se desarrollarán adecuadamente, sin adelantar conocimientos donde el niño no está preparado, ya que, esto conllevará a problemas futuros. Por este motivo, se intenta que los materiales estén elaborados con elementos de la naturaleza para que se familiaricen con

los mismos y mantenerse acompañados de canciones infantiles para darle significado al aprendizaje. Por ende, estos materiales deben ser distribuidos en cantidades pequeñas, acorde a cada edad y necesidades que presenten para desarrollar la motricidad gruesa.

Asimismo, Peralta (2008) argumenta que la jornada de clases está organizada en distintos periodos, es decir en la mañana participan en juegos libres y escogen una actividad que sea de su interés. Luego, recogen los materiales y ordenan. Posteriormente, entonan un canto de saludo, ayudan a preparar los alimentos y los sirven manteniendo un diálogo. Al momento de realizar actividad en el exterior, los niños se visten acorde a la época del año y ejecutan diversos juegos. Después, tienen un espacio de cuentos para terminar con la jornada. Por lo tanto, es importante que se respete los tiempos y espacios que están determinados para ciertas actividades, ya que, de esta manera los niños no se sentirán presionados y realizarán los ejercicios a su ritmo y con agrado.

Del mismo modo, Marcos (2014) señala que las escuelas Waldorf se caracterizan por: Fomentar un aprendizaje para representantes legales y docentes que aporten en la educación de los niños. En el currículo se manifiestan contenidos artísticos, intelectuales y prácticos. Se enfoca en potenciar habilidades desde edades tempranas. Considera que la educación debe ser de libre acceso. La infraestructura está diseñada para ser un ambiente acogedor y promueve la integración en su contexto cultural.

Como se expone anteriormente las características de la Pedagogía Waldorf están determinadas por Rudolf Steiner y se rigen en todas las instituciones establecidas. Además, se basa en que los niños sean individuos activos de su aprendizaje, según su etapa de evolución enriqueciendo sus conocimientos en aspectos importantes como la motricidad gruesa.

### **3. Marco Metodológico**

La metodología de esta investigación estuvo planteada con el propósito de identificar contextos específicos en la comunidad educativa. De esta manera, se presentó de acuerdo con las necesidades identificadas, de forma organizada y argumentada un marco metodológico. El mismo se basó acerca del desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”. Asimismo, para que esta investigación tenga consistencia interna se utilizaron diferentes instrumentos de recolección de datos, en los cuales se detallaron los procesos para obtener una respuesta a la problemática, pregunta de la investigación, objetivos y fundamentación teórica.

#### ***3.1. Paradigma Socio Crítico***

La presente investigación estuvo basada en el paradigma socio crítico, ya que parte de los intereses y necesidades que tiene un grupo de personas, lo que conlleva a la reflexión y autorreflexión mediante la intervención activa y un cambio de la sociedad (Díaz y Pinto, 2017). Es decir, que complementó la práctica con la teoría partiendo de un interés en común, lo que permitirá transformar la realidad social, teniendo en cuenta todos los contextos educativos.

Desde esta perspectiva, Orozco (2016) alude que el paradigma socio crítico tiene como finalidad suscitar una modificación social para dar respuesta a problemáticas específicas con la participación de todos los implicados. Asimismo, fue basado en un punto de vista global de todo lo acontecido en un entorno educativo. Por consiguiente, la noción del mismo estuvo fundamentada en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años, que buscó contribuir y diseñar una solución en relación con la problemática encontrada.

### ***3.2. Enfoque Cualitativo***

La presente investigación tuvo un enfoque cualitativo, Baptista et. al (2014) manifiestan que este enfoque se guía por el tema que se desea tratar, por medio de preguntas y análisis de información que posteriormente permitió conocer la realidad del contexto educativo. Asimismo, guardó relación con el entendimiento y la forma de ver el mundo que tiene cada individuo, lo que pretendió adquirir una mirada interna del fenómeno a estudiar. De esta manera, se obtuvo descripciones detalladas y diferentes perspectivas de comportamiento que pueden ser explicadas e interpretadas desde las diferentes percepciones de los actores implicados en el proyecto. Cabe destacar que, el papel del investigador es explícita porque sus creencias y valores son parte de los datos, lo que posibilitó comprender a las personas en los distintos procesos y eventos.

Bajo este esquema, Sánchez (2019) expresa que:

La investigación bajo el enfoque cualitativo se sustenta en evidencias que se orientan más hacia la descripción profunda del fenómeno con la finalidad de comprenderlo y explicarlo a través de la aplicación de métodos y técnicas derivadas de sus concepciones y fundamentos epistémicos, como la hermenéutica, la fenomenología y el método inductivo (p. 104).

Por ende, se realizó una indagación exhaustiva en la recolección de información cualitativa, para cumplir los objetivos planteados partiendo de la problemática que es acerca del desarrollo de la motricidad gruesa. A partir de ello, se pudo interpretar lo recolectado y analizar la información de un determinado entorno sobre el tema antes mencionado.



### ***3.3. Tipo De Estudio – Investigación Descriptiva Y Explicativa***

La investigación fue descriptiva puesto que permitió observar la realidad que se presentan en un determinado tiempo y se registra mediante preguntas toda la información (Rojas, 2015). Se llevó a cabo este tipo de investigación, debido a que describe y puntualiza características de lo que se va a analizar durante el periodo de prácticas preprofesionales. De igual manera, Abreu (2012) señala que “La investigación descriptiva se refiere al tipo de pregunta de investigación, diseño y análisis de datos que se aplica a un tema determinado” (p.192). Por consiguiente, se recabó información por medio de la entrevista sobre el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años.

Al mismo tiempo, la investigación explicativa pretende encontrar y explicar las causas o sucesos que dieron origen al objeto de estudio (Cajas, et. al, 2018). De esta forma, se buscó conocer detalladamente el por qué los niños del subnivel 2 paralelo “A” presentan dificultades entorno al desarrollo de la motricidad gruesa. Además, Abreu (2012) plantea que este tipo de estudio “son más estructuradas que las demás, proporcionando un sentido de comprensión del objeto de estudio, y procurando entenderlo en base a sus causas” (p. 195). Por lo tanto, permitió comprender y enriquecer con información relevante para demostrar la hipótesis inicial.

### ***3.4. Diseño Estudio De Caso***

Se utilizó como metodología el estudio de caso. Este tipo de investigación tuvo como finalidad buscar y detallar en particular la comprensión de dicha situación. Concretamente es necesario realizar diferentes indagaciones de manera colaborativa con todos los participantes, para mejorar la praxis educativa (Yin, 1994, citado por Jácome y López, 2016). Además, pretendió

tener un enfoque continuo de la problemática, lo que brinda varias interrogantes que en el transcurso serán contestadas, descritas, comparadas y evaluadas para comprender el objeto de estudio.

Del mismo modo, es relevante pensar en la problemática de esta investigación para comprender, profundizar y extender el conocimiento. En este contexto Jiménez (2012) postula que “el estudio de caso permite analizar el fenómeno objeto de estudio en su contexto real, utilizando múltiples fuentes de evidencia, cuantitativas y/o cualitativas simultáneamente” (p. 142). En otras palabras, el estudio de caso es un proceso de aprendizaje, en el que los individuos involucrados actúan e indagan para conseguir información relevante que permita comprender el fenómeno. En ello, se utiliza la interpretación y análisis mediante la comparación de información obtenida. En tal sentido, se desarrolló esta investigación en el contexto educativo del Subnivel 2 paralelo “A” de Educación Inicial de la Unidad Educativa Luis Roberto Bravo, que comprende a niños de 4 a 5 años y su desarrollo en la motricidad gruesa.

### ***3.4.1. Fases Del Estudio De Caso***

El estudio de caso contó con cinco fases que se detallarán a continuación en una tabla y su implicación en este estudio. Según Stake (1920) las fases constituyen a una serie de particularidades acerca de un caso, en el que se investiga detalles relevantes que están vinculados a la problemática para comprender ciertos acontecimientos.

**Tabla 1**

*Fases del estudio de caso*

<b>Fases del estudio de caso</b>	<b>Descripción</b>	<b>Relación con este estudio</b>
----------------------------------	--------------------	----------------------------------

<p><b>Selección de caso</b></p>	<p>Hace referencia a la identificación del problema, el mismo que debe ser accesible donde permita comprender detalladamente y aprender del objeto de estudio.</p>	<p>Dentro de esta fase se identificó la problemática en la segunda semana de prácticas preprofesionales, la misma que gira en torno al desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años Subnivel 2 de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”.</p>
<p><b>Elaboración de preguntas</b></p>	<p>Luego de la identificación del problema, se procede a realizar preguntas de investigación que permitan obtener información variada y suficiente del caso seleccionado. Por ello, es necesario mantener una estructura clara de los conceptos y facilitar la investigación.</p>	<p>Las preguntas formuladas tanto para la guía de entrevista como para el grupo focal, fueron abiertas para dar la apertura a un diálogo fluido y obtener mayor información. De la misma manera, en la guía de observación se planteó indicadores puntuales para identificar la motricidad gruesa y detallar los hallazgos en la práctica.</p>
<p><b>Recopilación de datos</b></p>	<p>Se recopilará toda la información acerca del caso según los instrumentos seleccionados por el investigador. De tal manera, que las respuestas den paso a</p>	<p>Se efectuó mediante la guía de observación que fue implementada con los niños de 4 a 5 años del subnivel 2 del paralelo “A”; la entrevista estuvo dirigida a la tutora</p>

	la obtención de información importante.	profesional y un grupo focal que se ejecutó con los representantes legales. Las mismas, que permitieron obtener información relevante para la investigación y la elaboración de las actividades.
<b>Análisis e interpretación de resultados</b>	En este apartado se busca analizar cada información recolectada. Se agrega el punto de vista crítico, observaciones y consideraciones que resulten fundamentales con el objeto de estudio.	En esta fase se llevó a cabo el análisis de la recopilación de información mediante la triangulación de los resultados, utilizando una matriz de sistematización y red semántica. También, se diseñó matrices para los resultados y se procedió a realizar un contraste con la teoría.
<b>Elaboración del informe</b>	Se debe mantener una organización cronológica y detallada del informe para que el lector comprenda y reflexione acerca del caso seleccionado.	Se profundizó, se expuso y se describió los hallazgos y los resultados obtenidos durante toda la investigación

**Nota:** Elaboración propia. Tomado de Stake (1920)

Para complementar, es importante mencionar que las fases del estudio de caso comprenden pasos fundamentales para conocer la realidad del objeto de estudio. Asimismo, busca conocer, identificar y explorar por medio del acercamiento directo con las fuentes de información.

### ***3.5. Caso De Estudio***

En esta investigación se tomó como unidad de estudio a los niños de 4 a 5 años correspondientes al Subnivel 2 de Educación Inicial paralelo “A” de la jornada matutina de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”. Con un total de 25 niños, 10 niñas y 15 niños. Además, a la docente profesional encargada y a los representantes legales del grupo antes mencionado.

### **3.6. Unidades De Información**

#### ***3.6.1. Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información***

Para desarrollar la investigación se tomó en cuenta los criterios de exclusión e inclusión de los participantes de la unidad de análisis. Como señala Bassi (2015) estos criterios son condiciones que en el caso de inclusión deben desempeñar pautas puntuales; mientras que, los criterios de exclusión son todos aquellos que no cumplen con los requerimientos para el objeto de estudio. A continuación, se presentarán los criterios:

#### ***3.6.2. Criterios de inclusión***

Niños que asistieron diariamente de manera presencial a las jornadas de clases y cuenten con la autorización firmada de sus representantes legales para la participación en la investigación. La docente profesional encargada del Subnivel 2 de Educación Inicial Paralelo “A” de la jornada matutina. Niños que tuvieron edades entre 4 a 5 años cumplidos de dicho paralelo. Representantes legales de los niños que asistieron a clases y estuvieron dispuestos a participar en la investigación.

#### ***3.6.3. Criterios de exclusión***

Niños que no asistieron diariamente a clases presenciales y que sobrepasen el límite de edad comprendido de 4 a 5 años cumplidos. Representante legal que no estuvo dispuesto a

participar en la investigación. Niños que por enfermedad estuvieron indispuestos y cuyos representantes legales no firmaron la carta de autorización.

### **3.7. Operacionalización de la Categoría de Estudio (Fase – Diagnóstica)**

Para desarrollar la operacionalización de categoría se revisó las características de niñas y niños de 4 a 5 años de edad en el área motricidad gruesa según el Currículo de Educación Inicial 2014, la Guía Portage y Escala de Nelson Ortiz. Se tomó en cuenta teorías acerca del desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años como: Frías (2016), Sanmartín (2019), Pol (2012) y Jiménez (2013).

**Tabla 2***Operacionalización de la categoría de estudio de desarrollo de la motricidad gruesa*

<b>Categoría</b>	<b>Conceptualización</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnicas e instrumentos</b>	<b>Sujetos de estudio</b>
<b>Desarrollo de la motricidad gruesa</b>	Según Frías (2016) La motricidad gruesa se refiere al movimiento de las extremidades superiores e inferiores, cabeza y tronco o eje corporal central. Este tipo de movimientos lo integran todos aquellos relacionados con el equilibrio (control postural); los desplazamientos (locomoción) y de	Equilibrio o Control postural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la mano y pie izquierdo.</li> <li>• Reconoce la mano y pie derecho.</li> <li>• Reproduce 4 posiciones del cuerpo (levantar la rodilla izquierda y derecha, colocar sus manos horizontales y verticales).</li> <li>• Corre esquivando obstáculos.</li> <li>• Camina en línea recta.</li> </ul>	<b>Técnica:</b> Observación Entrevista Grupo focal <b>Instrumento:</b> Guía de observación Guía de entrevista	Niños de 4 a 5 años  Docente profesional  Representantes legales

---

índole visomotriz  
(oculo-motor).

Locomoción o  
desplazamiento

- Lanza y atrapa la pelota de la mano derecha a la izquierda.
- Lanza y atrapa la pelota de la mano izquierda a la derecha.
- Repta hacia adelante y hacia atrás debajo de una cuerda.
- Se desplaza dando saltos altos y espaciados.
- Camina hacia adelante y hacia atrás esquivando obstáculos.
- Camina hacia adelante manteniendo el equilibrio.
- Mantiene el equilibrio en un solo pie.
- Salta en un solo pie.



---

Óculo - motor o  
Visomotriz

- Atrapa la pelota.
- Patea la pelota al cajón.
- Rebota la pelota intercambiando las manos.
- Encesta el hula hula sobre conos con la mano izquierda y derecha.
- Corre en zig-zag.

---

**Nota:** Elaboración propia.

## **3.8. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información de la Fase Diagnóstica**

### **3.8.1. Técnicas**

#### ***3.8.1.1. Observación Participante***

Para desarrollar esta investigación, se utilizó como técnica principal la observación participante, como lo señala Alaminos et. al (2015) la observación se da cuando el individuo se involucra e integra con un grupo de individuos. Facilitando al investigador adquirir información de hechos o realidades que suceden dentro de un contexto. También, implicó descubrir y comprender las actividades para más adelante proporcionar una solución. Por este motivo, a través de esta técnica se evidenció los problemas que presentaban en el desarrollo de la motricidad gruesa en el subnivel 2 de Inicial.

#### ***3.8.1.2. Entrevista Semi – Estructurada***

Por otra parte, se utilizó una entrevista semi-estructurada que se fundamentó en una guía de preguntas abiertas que garantice una conversación fluida sobre el tema a tratarse (Lázaro, 2021). Cabe recalcar, que a todos los entrevistados (representantes legales y docente), se les aplicó las interrogantes, en el mismo orden y con la misma enunciación con el objetivo de mantener la línea de investigación. Igualmente, las respuestas fueron analizadas de forma colaborativa, para entender el fenómeno y aportar diversas perspectivas enriqueciendo el objetivo del estudio.

#### ***3.8.1.3. Grupo Focal***

Se utilizó como técnica el grupo focal que brinda “un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos” (Hamui y Varela, 2013, p. 56) de esta manera, el investigador recolectó información

para posteriormente analizar. Asimismo, ayudó a que los participantes dialoguen o reflexionen activamente sobre un asunto en específico. Por otra parte, Bonilla y Escobar (2017) mencionan que el grupo focal permite recoger información por medio de una entrevista colectiva en el que se puede hallar diferentes perspectivas u opiniones en común. Estas contradicciones facilitaron encontrar nuevas ideas para lograr comprender y apropiarse de un tema.

### **3.8.2. Instrumentos**

#### ***3.8.2.1. Guía de Entrevista***

De la misma manera, se elaboró la guía de entrevista con preguntas relacionadas con el desarrollo de la motricidad gruesa, las mismas estuvieron dirigidas directamente a los representantes legales y docente del subnivel 2 de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”. Se realizó en un formato comprensible para obtener un diálogo pertinente y fluido. Esta guía debe ser flexible, contener interrogantes específicas y correctamente formuladas de acuerdo con la investigación (Cardenal 2015). Se aplicó diversas interrogantes abiertas con el objetivo de recopilar diferentes puntos de vista acerca del tema.

#### ***3.8.2.2. Guía de Observación***

Se utilizó la guía de observación puesto que este instrumento permitió al observador participante centrarse de manera puntual en el objeto de investigación (Campos y Lule, 2012). De igual forma, se obtuvo datos específicos de los indicadores de lo que se observó y evidenció. Esta guía estuvo dirigida a los sujetos de estudio, consiguiendo información valiosa para posteriormente analizarla.

### **3.9. Técnicas e Instrumentos del Proceso de Análisis de la Información**

Para el proceso de análisis de la información fue importante tener en cuenta cuales fueron las técnicas e instrumentos correspondientes. Cabe destacar que, estos procesos se ejecutaron de forma ordenada y lógica para conseguir información verídica y evidenciar la realidad de esta investigación. Seguidamente, se mostrarán de manera organizada:

- 1) Análisis cualitativo
- 2) Categorización
- 3) Codificación abierta o de primer nivel
- 4) Densificación
- 5) Codificación axial o de segundo nivel
- 6) Red semántica
- 7) Triangulación metodológica

En cada apartado antes mencionado, se describió de manera específica según el objeto de estudio, con el objetivo de mantener la esencia y claridad de la información. A continuación, se detalla cada proceso y lo que se deseó obtener de cada uno de ellos.

#### ***3.9.1. Análisis Cualitativo***

Es una investigación cualitativa cuando se ejecutan los instrumentos y después se realiza el análisis de la información, ya que, mientras que se recogen los mismos se puede agregar notas u observaciones de lo que está pasando con el objeto de estudio. Por medio del análisis cualitativo como lo menciona Baptista et. al (2014), se recogió y organizó la información para posteriormente

transcribir, interpretar y codificar. Por ende, se diseñó cuadros donde se presentó los resultados más importantes de los instrumentos que se va a utilizar en el proyecto.

### ***3.9.2 Categorización***

La categorización conlleva añadir códigos a la información de acuerdo con los criterios de lo que se desee investigar. Como argumenta Hamui y Vives (2021) “La categorización es la operación de asociar los códigos a una determinada categoría” (p. 101). Por lo tanto, existen dos elementos relevantes para escoger la información y conformar categorías: la pertinencia que se sustenta con el tema de investigación y que posibilita agregar componentes que emergen durante la misma; y la relevancia que permite acertar con temas sobre el objeto de estudio. Estos elementos posibilitan que la investigación se enriquezca y que los resultados se vinculen entre sí para entender la realidad.

### ***3.9.3. Codificación abierta o de primer nivel***

La codificación es un análisis meticuloso que implica una interpretación de la información recogida, el investigador deberá separar los datos más importantes y formar conexiones entre ellos (Cortazzo y Shettini, 2015). Este análisis involucra una categorización, codificación de primer nivel o abierta, densificación y una codificación de segundo nivel o axial, con el propósito de hallar interpretaciones de la información obtenida.

Con los instrumentos implementados y la información estructurada se procedió al análisis de los resultados. Se comenzó con la revisión de la operacionalización efectuada con anterioridad. Después, se analizó los instrumentos empleados y se seleccionó el tipo de codificación teniendo en cuenta que la investigación se basa en un modelo de análisis de información cualitativa. Cerda

(2011) afirma que, la codificación de primer nivel o abierta “es un proceso analítico por medio del cual se identifican los conceptos y se descubren en los datos sus propiedades y dimensiones” (p. 425). Por lo tanto, se asignará un color y un código a una categoría y dimensiones para lograr de una manera ordenada identificarlas.

#### ***3.9.4. Densificación***

La densificación surge a partir de la unión de los instrumentos ejecutados en la investigación. La guía de observación es el primer instrumento que se implementó a los niños de 4 a 5 años y se desarrolló de forma presencial. También, la guía de entrevista que se aplicó a la docente profesional y el grupo focal que estuvo dirigido a los representantes legales. La finalidad de los mismos, fue conocer a profundidad acerca del desarrollo de la motricidad gruesa y obtener información valiosa.

#### ***3.9.5. Codificación Axial o de Segundo Nivel***

Después de la densificación de la información se llevó a cabo la codificación del segundo nivel, que consiste en vincular las categorías con las subcategorías, para transformar, perfeccionar y delimitarlas (Palacios, 2016). De esta manera, se decidió en que subcategorías cambiar y en cuales profundizar, para conseguir una explicación completa y concreta sobre lo que se va investigar.

#### ***3.9.6. Red Semántica del Diagnóstico***

Después de elaborar la codificación de segundo nivel se realizó una red semántica para establecer de forma sistemática la información recolectada. De esta manera, las redes pueden ofrecer una organización que se interpreta según la composición de la investigación (Batista et al.

2005). Es decir, mediante un gráfico se representó características o elementos que posean un vínculo entre sí. Estas redes posibilitaron que las ideas sobre el desarrollo de la motricidad gruesa estén ordenadas y tengan relación con toda la investigación planteada.

### **3.9.7. Técnica**

#### ***3.9.7.1. Triangulación de la Información de la Fase Diagnóstica***

La triangulación se entiende como el uso de diversas estrategias para obtener información de un objeto de estudio. “Esta técnica de análisis se centra en el contrastar visiones o enfoques como una herramienta enriquecedora que le confiere a un estudio rigor, profundidad, complejidad y permite dar grados variables de consistencia a los hallazgos” (Díaz et al., 2021, p. 124). De modo que, se pudo analizar cada resultado obtenido de los instrumentos aplicados en la investigación. Además, esto conllevó a interpretar la información recogida para evidenciar desde diferentes perspectivas y aumentar la validez de los mismos.

### **3.9.8 Instrumento**

#### ***3.9.8.1. Matriz***

Para la triangulación de la información recogida de la guía de observación a los niños de 4 a 5 años, la entrevista a la docente y el grupo focal aplicado a los representantes legales del subnivel 2 paralelo "A" de Educación Inicial de la Unidad Educativa "Luis Roberto Bravo", se utilizó una matriz como instrumento para facilitar la comprensión de los contenidos y realizar su respectiva interpretación. Como lo menciona Rivas (2017), "la matriz debe diseñarse de manera horizontal, de este modo es posible estudiar la congruencia" (p. 205). Por consiguiente, permitió que los

resultados sean coherentes con el objeto de estudio y estén directamente relacionados con la teoría planteada, manteniendo un orden y lógica en cada categoría de la investigación.

## **Capítulo II: Realización Del Estudio**

### **4. Preparación de la Recolección de la Información**

#### **4.1. Diseño y Revisión de los Instrumentos de Recolección de la Información**

Los instrumentos que se tomaron en cuenta, tuvieron como objetivo recolectar y obtener información acerca del tema de proyecto “Desarrollo de la motricidad gruesa mediante la Pedagogía Walford en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”. Los mismos tuvieron a tres expertos sobre el tema que laboran en la Universidad Nacional de Educación para su respectiva revisión.

Por lo tanto, Robles y Rojas (2015) señalan que la revisión por expertos sirve comprobar la fiabilidad y coherencia de una investigación, puesto que, emiten criterios y valoraciones sobre el tema expuesto. La labor del experto es indispensable ya que modifica y aporta conocimiento necesario para que los instrumentos sean comprendidos y factibles al momento de aplicar.

**Tabla 3**

*Revisión de instrumentos*

<b>Revisión de instrumentos por especialista</b>		
<b>Título</b>	<b>Experiencia</b>	<b>Institución en la que labora</b>
Licenciada	Psicología.	Universidad Nacional de
Magister	Neuropsicología y Educación	Educación
Licenciada	Estimulación Temprana en	Universidad Nacional de
Magister	Salud	Educación
	Intervención y Educación	
	Inicial	



Licenciado Magister	Tecnologías de la Estimulación temprana en Salud Intervención y Educación Inicial	Universidad Nacional de Educación
------------------------	---	--------------------------------------

**Nota:** Elaboración propia.

Asimismo, Balderrama et. al (2017) menciona que en la revisión por juicio de expertos “se pueden identificar las debilidades y fortalezas del instrumento. Ello permitió un análisis profundo por parte del investigador que dio lugar a la toma de decisiones respecto a qué modificar, integrar o eliminar (p. 46)”. Es decir, para aplicar la guía de observación a niños de 4 a 5 años, la entrevista a docente y representantes legales fue necesario tener en cuenta las sugerencias u opiniones realizadas por cada experto, para conseguir resultados relevantes en la investigación.

#### 4.2. Planificación del Proceso de Recolección de la Información

**Tabla 4**

*Planificación del proceso de recolección de la información*

<b>Técnica</b>	<b>Instrumento de investigación</b>	<b>Objetivo de su aplicación</b>	<b>Descripción</b>	<b>Fuente</b>	<b>Forma de registro</b>	<b>Fecha de aplicación</b>
<b>Observación</b>	Guía de observación	Conocer las diferentes dimensiones (control postural, locomoción y visomotriz)	Se aplicó una guía de observación a niños de 4 a 5 años. La misma, constó de 19	Niños de 4 a 5 años del subnivel 2 paralelo “A”	Manual	Se aplicó en la tercera semana de noviembre 2022.

de la indicadores  
motricidad relacionadas al  
gruesa en equilibrio,  
niños de 4 a 5 desplazamiento  
años. y visomotriz.

<b>Entrevista semi estructurada</b>	Guía de entrevista	de Conocer las diferentes dimensiones (control postural, locomoción y visomotriz) de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años desde la perspectiva de la docente.	Se aplicó una entrevista a la docente profesional, que constó de 16 preguntas abiertas relacionadas al objeto de estudio.	Docente profesional del subnivel 2 paralelo “A”	Grabación	Se ejecutó en la segunda semana de noviembre 2022.
<b>Grupo focal</b>	Guía de entrevista	de Conocer las diferentes dimensiones (control postural, locomoción y visomotriz) de la	Se aplicó una entrevista a los representantes legales, que constó de 16 preguntas abiertas relacionadas al	Representantes legales de los niños del subnivel 2 paralelo “A”	Grabación de la reunión por Zoom.	Se aplicó en la segunda semana de noviembre 2022.

---

motricidad objeto de  
gruesa en estudio.  
niños de 4 a 5  
años desde la  
perspectiva  
del  
representante  
legal.

---

**Nota:** Elaboración propia.

## **5. Recolección de la Información**

### **5.1. Sistematización de la Información**

Para la recolección de información se diseñó y utilizó tres instrumentos, una guía de observación que se aplicó a los niños y niñas de 4 a 5 años, un guion de entrevista – (semiestructurada) dirigida a la docente y un guion de entrevista (grupo focal) a los representantes legales del Subnivel 2 paralelo “A” de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”. De la implementación de los instrumentos antes mencionados se pudo conseguir información valiosa acerca de la categoría de estudio y sus dimensiones. Por lo tanto, se transcribió la información obtenida de cada uno de los instrumentos y luego se sistematizó la información para comenzar con el análisis e interpretación de la misma ([Ver anexo 1](#)).

## **Capítulo III: Análisis y Conclusiones**

### **6. Análisis e Interpretación de la Información**

#### **6.1. Codificación Abierta o de Primer Nivel**

**Tabla 5**

*Codificación de primer nivel*

<b>Codificación de primer nivel</b>
-------------------------------------

	Categoría	Dimensiones		
	Desarrollo de la motricidad gruesa	Equilibrio o Control postural	Locomoción o Desplazamiento	Óculo - motor o Visomotriz
Código	DMG	ECP	LD	OMV

**Nota:** Elaboración propia.

## 6.2. Densificación de la Información de los Instrumentos de la Fase Diagnóstica

### 6.2.1 Densificación de la Guía de Observación Dirigida a los Niños de 4 a 5 años del Subnivel 2 de Educación Inicial Paralelo "A"

En la densificación de la guía de observación, en la dimensión **ECP**, se evidenció que los niños no logran reconocer la parte izquierda y derecha de su cuerpo, puesto que al momento de expresar que levanten la mano derecha o izquierda se confundían. Además, cuando tenían que reproducir las diferentes posiciones del cuerpo como, levantar la rodilla izquierda y derecha y colocar sus manos horizontales y verticales presentaban la misma dificultad. A la hora de correr esquivando obstáculos, presentan problemas al esquivar los mismo y cuando se trata de esquivar en línea recta, pierden el equilibrio o caminan en zigzag.

Asimismo, en la dimensión **ED**, se observó que los niños mantienen dificultad al atrapar y lanzar una pelota de la mano a la otra, ya que no separan las manos, no coordinan los movimientos o se cae la pelota al piso. Cuando se trata de reptar lo confunde con movimientos de gateo, se impulsan solo con sus manos sin utilizar los pies y no entienden la orden reptar hacia atrás. En el momento que tenían que desplazarse dando saltos altos y espaciados no coordinan los movimientos, por lo que sus pies se separan y no logran saltar de una manera correcta. De igual forma, tiene dificultad al caminar hacia atrás debido a que se chocan con los obstáculos; cuando

caminan hacia adelante pierden el equilibrio. También, cuando se trata de mantener el equilibrio o saltar en un solo pie presenta dificultades al mantener el equilibrio, se caen inmediatamente y de demuestran desconfianza al realizar la actividad.

En la última dimensión **OMV**, se identificó que ciertos niños patean la pelota fuera del cajón. Igualmente, a la hora de encestar el hula hula en los conos con la mano izquierda y derecha presentaban problemas, puesto que lanzan el mismo lejos del cono y con la mano. Cabe recalcar, que los niños no identifican la parte derecha e izquierda de su cuerpo, por lo que tiene dificultades al momento de ejecutar estas actividades.

### ***6.2.2. Densificación de la Entrevista Semiestructurada Dirigida a la Docente Profesional del Subnivel 2 de Educación Inicial Paralelo “A”***

La entrevista semiestructurada fue un instrumento que ayudó a obtener información en la fase diagnóstica y estuvo dirigida a la docente profesional. Se aplicó en la segunda semana de prácticas preprofesionales, desarrollada de manera presencial un con tiempo aproximado de una hora. Por consiguiente, se procede a densificar la información obtenida de la entrevista ([Ver anexo 2](#)).

Dentro de la primera dimensión **ECP**, la docente manifiesta que los niños tienen dificultad en reconocer la parte izquierda, mientras que la parte derecha ya lo identifican, ya que lo relacionan al momento de tomar la cuchara para alimentarse. También, indica que los niños pueden reproducir las diversas posiciones del cuerpo cuando bailan y coordinan mediante ritmos musicales. Por otro lado, cuando se trata de correr esquivando obstáculos, alude que no presentan ningún problema, no obstante, una de sus debilidades es el equilibrio al caminar en línea recta.

Bajo esta perspectiva, en la segunda dimensión **LD**, indica que los niños les gustan lanzar atrapar pelotas o globos de una mano a la otra o entre compañeros, sin embargo tienen problemas para realizar esta actividad, puesto que, se les cae los objetos de las manos. Además, les gusta desplazarse de un lugar a otro reptando, pero considera que aún les falta coordinación. Al momento de desplazarse mediante saltos altos y espaciados presentan inconvenientes debido a que pierden el equilibrio al realizar esta acción. De igual forma, cuando se indica que caminen hacia adelante lo hacen normalmente, sin embargo, tienen problemas al caminar hacia atrás. Asimismo, la docente

señala algunas actividades que les ayuda a mejorar como: caminar, saltar y correr. Cuando se trata de mantener el equilibrio en un solo pie la mayoría tienen dificultades y, al mismo tiempo al saltar en un solo pie no lo logran, ya que no mantienen el equilibrio y se caen en seguida.

En la última dimensión **OMV**, los niños tienen problemas al atrapar la pelota dado que ellos no logran agarrar el objeto. Igualmente, la docente expresa que la mayoría ni niños pueden patear la pelota, pero no mantienen la concentración para patear hacia un punto en específico. En el momento, en que tiene que rebotar la pelota intercambiando las manos, poseen dificultades en la coordinación al tomar la pelota. De la misma manera, pueden encestar la pelota en un cesto o en cajones, pero presentan dificultad al coordinar la mano izquierda y derecha con sus ojos para realizar la actividad correctamente. Por último, la profesora recalca que ejecuta actividades para fortalecer la destreza de correr en zigzag, formando con lana caminos para que puedan reforzar la misma.

### ***6.2.3. Densificación del Grupo Focal a los Representantes Legales del Subnivel 2 de Educación Inicial Paralelo “A”***

El grupo focal se llevó a cabo mediante un guion de preguntas, las mismas que fueron realizadas en la segunda semana de prácticas preprofesionales. El encuentro se realizó de forma virtual mediante la plataforma Zoom, la cual fue desarrollada con los representantes legales del Subnivel 2 de Educación Inicial paralelo “A” de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”. De la información recogida en el transcurso del encuentro [\(Ver anexo 3\)](#), se ejecuta la densificación de acuerdo a las dimensiones de la investigación.

En la primera dimensión **ECP**, los representantes legales están de acuerdo de que sus representados no identifican la parte derecha e izquierda de su cuerpo. Por el contrario, aluden que si pueden reproducir diferentes posiciones del cuerpo sin dificultad alguna y logran correr esquivando obstáculos. Cuando se trata de caminar en línea recta, mencionan que no presentan problemas, pero se distraen mirando hacia atrás.

En la segunda dimensión **LD**, los representantes mencionan que a los niños les gusta jugar con la pelota, pero cuando tiene que atrapar y lanzar la misma lo realizan con dificultad. Además, existe confusión a la actividad de reptar con el gateo, ya que, señalan que los niños realizan

normalmente el gateo, moviendo los brazos y manos coordinadamente. Cuando se desplazan dando saltos altos y espaciados lo realizan de forma normal y sin dificultad, mientras que al caminar hacia atrás mantienen dificultad y miedo. Por otro lado, al caminar hacia adelante en línea recta los representantes observan que los niños pierden inmediatamente el equilibrio. De igual forma, a la hora de mantener el equilibrio con un solo pie, no tiene mucho equilibrio puesto que lo pierden a unos segundos de estar de esa manera. Asimismo, al saltar en un solo pie lo ejecutan con miedo o no se arriesgan a saltar.

En la última dimensión **OMV**, en el indicador de atrapar la pelota afirman que lo realizan con dificultad como cualquier niño de su edad, sin embargo, les gusta jugar bastante. Cuando se trata de patera la pelota a un punto determinado lo ejecutan con problemas y al rebotar la pelota intercambiando las manos indican que con una mano si lo logra, pero al momento de pasar el objeto a la otra mano se les dificulta. También, se preguntó si los niños logran encestar objetos utilizando la mano izquierda y derecha por lo que ellos respondieron que no se ha practicado esos ejercicios con los niños. Finalmente, al correr en zig-zag lo realizan sin inconvenientes y no pierden el equilibrio.

### 6.3. Codificación Axial o de Segundo Nivel

**Tabla 6**

*Codificación segundo nivel*

<b>Codificación de segundo nivel</b>		
	<b>Categoría</b>	<b>Dimensiones</b>

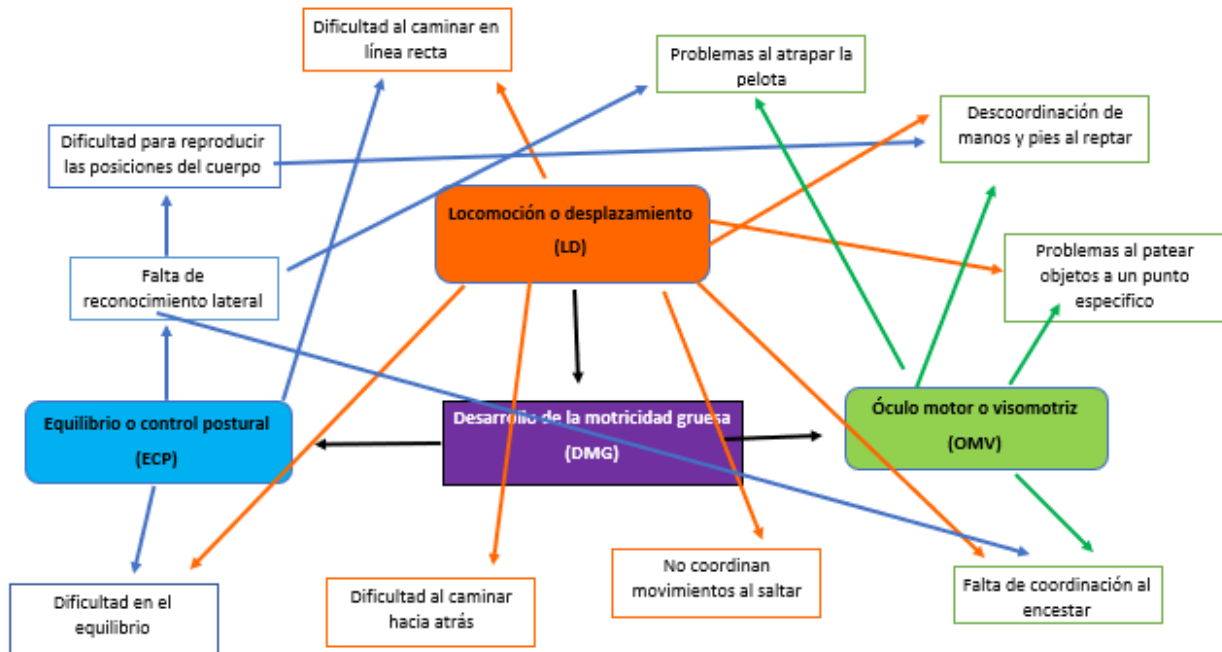
	Desarrollo de la motricidad gruesa	Equilibrio o Control postural	Locomoción o Desplazamiento	Óculo - motor o Visomotriz
<b>Código</b>	DMG	ECP	LD	OMV
<b>Recodificación</b>	Se mantiene	Se mantiene	Se mantiene	Se mantiene
<b>Código</b>	DMG	ECP	LD	OMV

**Nota:** Elaboración propia.



## 6.4. Red Semántica Del Diagnóstico

Figura 1 Red semántica



1. En la red semántica se explica de forma resumida la información recolectada de los instrumentos de diagnóstico como: guía de observación a niños de 4 a 5 años, entrevista semi estructurada a la docente profesional y grupo focal a representantes legales. Se utilizó 3 dimensiones, los cuales fueron representados por colores y códigos; los mismos que fueron: equilibrio o control postural (**ECP**) representado por el color celeste, Locomoción o desplazamiento (**LD**) figurado por el color tomate y óculo motor o visomotriz (**OMV**) expuesto por el color verde.
2. El objeto de estudio es el desarrollo de la motricidad gruesa que se divide en tres dimensiones. En la dimensión **ECP** se involucra de manera directa con la falta de reconocimiento lateral, es decir lo niños no reconocen la parte izquierda y derecha de su

cuerpo. También, tiene una relación la dimensión **OMV** ya que tienen problemas al atrapar la pelota y con la dimensión **LD** y **OMV** por la falta de coordinación al encestar. Esto conlleva, dificultad para reproducir las posiciones del cuerpo que, a su vez, se encuentra vinculado con las dimensiones **LD** y **OMV** al existir descoordinación de manos y pies al reptar, puesto que, al intentar moverse de esa manera los niños confundían la destreza antes mencionada con el gateo.

3. Por otro lado, en la dimensión **LD** se implica de forma directa con el **ECP** debido a la dificultad en los niños al caminar en línea recta y mantener el equilibrio, por ejemplo, al momento de saltar en un solo pie se caían inmediatamente. Asimismo, mantiene problemas al caminar hacia atrás y no coordina los movimientos al saltar. Los problemas al patear los objetos a un punto específico y se vincula directamente con la dimensión **OMV**, ya que se evidencia falta de atención y coordinación en la ubicación espacial.

## 6.5. Triangulación De La Información

**Tabla 7**

*Triangulación*

Triangulación de Información				
Dimensiones	Guía de observación a los niños de 4 a 5 años	Entrevista a la docente profesional	Grupo focal con representantes legales	Análisis
Equilibrio o control postural	En las guías de observación se evidencio que, <b>la mayoría de niños presentan dificultades al reconocer la parte derecha e izquierda de su cuerpo.</b> De igual forma, al momento de reproducir las diferentes posiciones del cuerpo se corrobora que no identifican lateralidad, puesto que se les	En cuanto a la entrevista de la docente profesional, se obtiene como resultado que los niños presentan bastante <b>dificultad para reconocer la parte izquierda de su cuerpo.</b> Mientras que, la parte derecha ya reconoce porque lo relaciona al momento de alimentarse. También, señala	Se manifiesta que todavía <b>no reconoce la parte derecha e izquierda,</b> pero si reproducen las diferentes posiciones del cuerpo. Por otra parte, no presentan problemas al esquivar obstáculos; en cuanto a caminar en línea recta tienen dificultad, ya que	En esta dimensión se evidencia principalmente la falta de reconocimiento de <b>la parte derecha e izquierda de su cuerpo,</b> por lo tanto, presentan dificultad en el equilibrio. Según Giménez (2020) es primordial que el niño tenga definido la lateralidad, puesto que será más fácil dominar su control postural y

	<p>hace complicado realizar esta actividad. Por otro lado, la minoría de niños presentan problemas al correr esquivando obstáculos, mientras que mayoría de niños no mantienen el equilibrio para caminar en línea recta.</p>	<p>que reproducen las diferentes posiciones de su cuerpo mediante bailes o ritmos y no presentan dificultad al correr esquivando obstáculos. En cambio, una de las debilidades que presentan es el equilibrio.</p>	<p>van distraídos y giran hacia atrás.</p>	<p>orientación espacial. Por ello, es necesario orientar actividades que ayuden a reconocer las mismas y puedan identificar por sí mismo su lado dominante para realizar ejercicios.</p>
<p>Locomoción o desplazamiento</p>	<p>La mayoría de niños tienen <b>dificultades al atrapar y lanzar la pelota, ya que, no coordinan los movimientos.</b> Al momento de reptar, se impulsan con sus manos sin utilizar los pies, asimismo no coordinan los movimientos para desplazarse</p>	<p>A pesar de que los niños les gusta reptar, lanzar y atrapar objetos, tienen problemas para realizar estos ejercicios porque les <b>falta coordinación.</b> Además, su mayor dificultad es el equilibrio al momento de saltar, caminar hacia atrás,</p>	<p>Los representantes legales manifiestan que los niños muestran <b>inconvenientes al atrapar y lanzar objetos.</b> Cuando tienen que reptar, mencionan que lo realizan como ganeo. Asimismo, no tienen dificultad al saltar en</p>	<p>Los niños poseen dificultades al momento de <b>coordinar los movimientos de las manos y de los pies para atrapar y lanzar, reptar, caminar en línea recta y saltar.</b> La locomoción es el movimiento que realiza el cuerpo para trasladarse de un punto a</p>

	<p>saltando. También, tienen dificultad para caminar en hacia atrás, hacia adelante, saltar en un solo pie y mantenerse en esa posición, puesto que pierden el equilibrio.</p>	<p>hacia adelante y mantenerse en un solo pie, por lo que, la docente indica que al reforzar estas actividades les va ayudar.</p>	<p>dos pies, pero pierden el equilibrio al caminar hacia atrás, mantenerse y saltar en un solo pie.</p>	<p>otro (Arango et. al, 2020). Desde esta perspectiva, es importante ya que ayuda al cuerpo a realizar funciones vitales como interactuar con el medio y comunicarse mediante su cuerpo.</p>
<p>Óculo motor – Viso motriz</p>	<p>Se evidencio que los niños logran patear la pelota a un punto específico y correr en zigzag. Por otra parte, la mayoría mantienen <b>problemas al rebotar la pelota intercambiando las manos y encestar con la mano izquierda.</b></p>	<p>En esta dimensión la docente indica que la mayoría de niños pueden patear la pelota, sin embargo, no mantiene la concentración al momento de patear. Igualmente, presentan <b>dificultad al rebotar la pelota, ya que, no coordinan los movimientos.</b> Al momento de encestar objetos si pueden,</p>	<p>Tiene <b>dificultad al patear la pelota a un lugar específico y rebotar la misma intercambiando las manos,</b> pero si les gusta jugar. Al momento de encestar tiene problemas a pesar de practicar esa actividad, mientras que si logran</p>	<p>Se evidencia que tienen <b>problemas al mantener la concentración al realizar actividades visomotoras.</b> Como menciona Arteaga et, al (2020), “La coordinación visomotriz implica actividades de movimientos controlados, es decir que requieren de mucha precisión” (p. 117). Por lo tanto,</p>

		<p>pero tiene problemas al coordinar la mano con sus ojos. Por último, la docente realiza actividades para que los niños refuercen la destreza de correr en zigzag.</p>	<p>correr en zigzag sin inconvenientes.</p>	<p>es fundamental ya que representa un movimiento corporal como resultado de un estímulo visual, esto ayuda a formación de habilidades más complejas como encestar objetos en un lugar determinado y atrapar los mismos a una distancia más larga.</p>
--	--	---	---	--

## 6.6. Interpretación de los Resultados

Al culminar, con el desarrollo de codificación, densificación y triangulación de los diversos instrumentos empleados en la fase de diagnóstico como: guía de observación a niños de 4 a 5 años, entrevista semi estructurada a docente y grupo focal a representantes legales. Partiendo de ello, se obtuvo los siguientes resultados:

Con relación a la primera dimensión **ECP** se puede determinar que, existe la falta de reconocimiento de la parte derecha e izquierda del cuerpo y al momento de reproducir las diversas posiciones del cuerpo como: levantar la rodilla izquierda y derecha o colocar sus manos horizontales y verticales. Es importante mencionar, que cuando los niños logren realizar estos ejercicios les permitirá ser más autónomos a la hora de ejecutar actividades cotidianas, para un aprendizaje integral de la lectoescritura, identificar su esquema corporal y lateralidad.

En cuanto a la dimensión **LD**, se puede manifestar que los niños presentan descoordinación de sus manos al atrapar y lanzar objetos a un punto en específico. Asimismo, cuando tiene que reptar sus manos y pies no coordinan esto conlleva dificultad para desplazarse de esa forma. Al momento de caminar en línea recta y saltar se evidencia que pierden el equilibrio de manera instantánea. Cabe recalcar, que estimular a los niños con movimientos que propicien su desplazamiento aporta que desarrollen una mejor interacción con el entorno que le rodea, genera autoestima, confianza y les permite expresar sus sentimientos.

Por último, en la dimensión **OMV**, se puede mencionar que tienen dificultad al momento de rebotar la pelota intercambiando las manos y cuando tienen que encestar. Teniendo en cuenta que los niños no reconocen el lado izquierdo y derecho, tienen problemas cuando se les da una orden de encestar con cierta mano. Desde esta perspectiva, se puede acotar que es necesario que la información visual receptada esté en constante coordinación con el movimiento del cuerpo. Es decir, que las actividades que se realiza cotidianamente requieren de la coordinación visual con el cuerpo para ejecutar acciones que requieran de precisión.

## Capítulo IV: Propuesta De Intervención Educativa

### 7. Diseño de la Propuesta de Intervención Educativa

#### Blog Educativo

“Conociendo el mundo a través de mis movimientos - Pedagogía Waldorf”

Link: <https://pedgwaldorf.blogspot.com/2023/01/conociendo-el-mundo-traves-de-mis.html>

### 8. Validación de la Propuesta de Intervención Educativa

#### 8.1. Definición de Validación por Pilotaje

Para esta investigación se realizó un pilotaje, el cual ayudó a identificar los aspectos positivos y negativos que surgieron al momento de aplicarlos. Es decir, la validación por pilotaje se trata de conocer si la propuesta de intervención educativa es viable. De esta manera, se evaluaron los procesos implementados para que un futuro se tome en cuenta ciertos aspectos favorables y no favorables.

#### 8.2. Las Rutas que se Establecen para el Pilotaje:

- *Preparación*

Se diseñaron 10 actividades con base al diagnóstico relacionado al desarrollo de la motricidad gruesa enfocados en la Pedagogía Waldorf. A partir de ello, se seleccionó 3 actividades correspondientes al 3% del pilotaje y a las dimensiones de la investigación que son: equilibrio o control postural, locomoción o desplazamiento y óculo motor o visomotriz. Posteriormente, se consiguió y preparó los materiales enfocados en la pedagogía, es decir elementos naturales. Cabe destacar, que la preparación de cada actividad tuvo un tiempo de duración de 20 minutos aproximadamente.

- *Implementación*

En este paso, se envió el diseño de la propuesta a la tutora académica del Trabajo de Integración Curricular (TIC) para la previa aprobación. Además, se solicitó un permiso a la docente profesional para la implementación de las actividades. En las mismas, participaron 20 niños del subnivel 2 grupo de 4 a 5 años de Educación Inicial paralelo “A” de la Unidad



Educativa “Luis Roberto Bravo”, de los cuales 11 representantes legales firmaron las cartas de autorización. Las actividades tuvieron un tiempo de 3 días, repartidos en dos semanas, en las cuales se tomó un tiempo aproximado de 30 minutos para cada una en el horario de 8:30 a 9:00 de la mañana.

- ***Evaluación***

El objetivo de la evaluación es conocer si el pilotaje de la propuesta tuvo resultados buenos o negativos relacionados al objetivo de la propuesta que es Fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo” por medio de un Blog educativo “Conociendo el mundo a través de mis movimientos - Pedagogía Waldorf ”con actividades didácticas.

- ***Diseño del Instrumento de Evaluación***

El instrumento de evaluación fue una guía de observación con indicadores relevantes al objeto de estudio. En el cual, se toma en cuenta las dimensiones de logístico, viabilidad y funcionalidad. También, las subcategorías relacionadas al tiempo, recursos, información obtenida, seguridad de los participantes, lugar de implementación, coherencia de las actividades, adecuación y factibilidad.

- ***Planificación***

Las 3 actividades estuvieron diseñadas para 3 días repartidas durante 2 semanas, por lo que la evaluación se desarrolló mientras se ejecutaban las actividades. Asimismo, se recolectó videos y fotos del proceso el mismo que fue registrado en un diario de campo con el objetivo de conocer si las actividades fueron viables para desarrollar la motricidad gruesa.

- ***Procesamiento y Análisis***

Para el procesamiento y análisis de la información, se utilizó una guía para evaluar el pilotaje de la propuesta de intervención educativa. La misma consta de tres dimensiones referentes a la logística, viabilidad y funcionalidad, cada una con subcategorías e indicadores para describir el proceso del pilotaje.

### 8.3. Instrumento Empleado

**Tabla 8**

*Guía para evaluar el pilotaje*

<b>GUÍA PARA EVALUAR EL PILOTAJE DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>SUBCATEGORÍAS</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>INTERVENCIÓN EDUCATIVA</b>	<b>Logístico</b>	<b>Tiempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ejecución</li> <li>▪ Desplazamientos</li> <li>▪ Sistematización de la información</li> </ul>
		<b>Necesidades de recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El pilotaje de la propuesta se ejecutó durante 2 semanas.</li> <li>▪ La implementación de las actividades se realizó fuera del salón de clase (Área verde).</li> <li>▪ La información recolectada durante ese lapso de tiempo se registró en una guía de observación.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cantidad de personal</li> <li>▪ Permisos de acceso</li> <li>▪ Recursos materiales</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se aplicó a 11 niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”.</li> <li>▪ Dos investigadoras fueron las encargadas de ejecutar el pilotaje.</li> <li>▪ Se envió previamente las cartas de autorización a los representantes legales, de los cuales solo 11 representantes firmaron.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se utilizó como recursos: cestos, pelotas de hilo, carrizos, telas, hilo, campana, música, pintura, piedras, palos.</li> </ul>
	<b>Manejo de información</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pertinencia de los equipos de recolección</li> <li>▪ Disponibilidad de la información</li> <li>▪ Aplicabilidad de la intervención</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El equipo de recolección es la guía de observación, la cual es pertinente.</li> <li>▪ La propuesta fue aplicable, debido a que se implementó un pilotaje, lo que corresponde a 3 actividades.</li> </ul>
<b>Viabilidad</b>	<b>Seguridad de los sujetos de estudio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Protección de los sujetos en la intervención</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las fotografías fueron exclusivas para el uso académico.</li> </ul>
	<b>Posibilidad de ejecución</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidad de trabajo del equipo de investigación</li> <li>▪ Trabajo en conjunto</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las investigadoras estuvieron preparadas para ejecutar las 3 actividades que se llevaran a cabo, ya que realizaron una investigación previa para adquirir conocimientos sobre el desarrollo de la motricidad gruesa y actividades que se pueden realizar con la Pedagogía Waldorf.</li> </ul>

<b>Lugar de ejecución del estudio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Infraestructura</li> <li>▪ Acceso a los participantes</li> <li>▪ Disponibilidad de información</li> <li>▪ Colaboración de los trabajadores del lugar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La infraestructura se encontraba remodelada, específicamente el patio y el área verde de la institución.</li> <li>▪ La información estará accesible para todos los involucrados en la investigación.</li> <li>▪ Los docentes, coordinadores y niños de la institución estuvieron prestos a colaborar para que el pilotaje sea implementado.</li> </ul>
<b>Funcionalidad</b>	<b>Coherencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relación con el diagnóstico</li> <li>▪ Relación al nivel de dificultad de los sujetos de estudio</li> <li>▪ Relación con el objetivo de la propuesta de intervención educativa</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las actividades estuvieron diseñadas de acuerdo al diagnóstico.</li> <li>▪ La ejecución de las actividades fue sencilla y acorde a la edad de los niños.</li> <li>▪ Esta propuesta estuvo relacionada de manera directa , puesto que pretendió fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años.</li> </ul>
	<b>Factibilidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acceso a los recursos (humanos,</li> <li>▪ Los materiales fueron accesibles ya que son</li> </ul>

	<p>materiales, didácticos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nivel de aceptación</li> <li>▪ Factores facilitadores</li> <li>▪ Factores obstaculizadores</li> <li>▪ Consecuencias positivas</li> <li>▪ Consecuencias negativas</li> </ul>	<p>elementos de la naturaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las actividades fueron aprobadas por la docente profesional y ejecutadas por los niños.</li> <li>▪ La docente profesional brindó el espacio para implementar las actividades .</li> <li>▪ En las actividades “peque espía” y “circuito mágico” se presentaron dificultades como: al momento de colocar las cintas no se tomó en cuenta la manera de pegar en la pared y el carrizo no se mantenía estable en el piso.</li> <li>▪ A los niños les agradó las actividades, porque antes no habían realizado.</li> <li>▪ Debido a los factores obstaculizadores antes mencionados se tomó más tiempo de lo previsto.</li> </ul>
<b>Adecuación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrollo de la intervención educativa de acuerdo a su naturaleza (sistema de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El desarrollo del pilotaje fue acorde las necesidades encontradas durante el diagnóstico, con</li> </ul>

- |   |   |
|---|---|
| <p>actividades, estrategia didáctica, experiencia de aprendizaje)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tiempo de ejecución</li> <li>▪ Uso de recursos (humanos, materiales, didácticos)</li> <li>▪ Nivel de comprensión de las actividades</li> </ul> | <p>actividades basadas en la Pedagogía Waldorf para desarrollar la motricidad gruesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se implemento durante las 2 ultimas semanas de prácticas preprofesionales.</li> <li>▪ Se utilizo recursos de la naturaleza como: carrizos, palos, piedras, cintas, campana, cestos y pelotas de lana. En cuanto a los recursos humanos se necesitó de la docente profesional, niños y practicantes.</li> <li>▪ Las actividades fueron comprensivas.</li> </ul> |
|---|---|

**Nota:** Elaboración propia

#### **8.4. Actividades que se Implementaron en el Pilotaje (30%)**

La implementación del pilotaje se llevó a cabo con las dos practicantes (Viviana Perguachi y Fernanda Yunga) en las tres actividades elegidas de acuerdo al objeto de estudio y las que poseían mayor motivación por cada dimensión entorno al desarrollo de la motricidad gruesa. Cabe destacar, que las actividades estuvieron basadas en las siguientes dimensiones (Equilibrio o control postural, locomoción o desplazamiento y óculo motor o visomotriz). Por otra parte, cada actividad se ejecutó fuera del aula, el mismo que tuvo una duración aproximada de 30 minutos que incluyen materiales de la naturaleza con características de la Pedagogía Waldorf y una motivación que se trata de una canción antes del desarrollo de la actividad. Las actividades escogidas se detallan a continuación.

**Tabla 9***Actividades implementadas*

<b>Actividades</b>	<b>Característica Waldorf</b>	<b>Objetivos</b>
<b>Circuito mágico</b>	Los materiales se caracterizan por ser elementos de la naturaleza para transmitir la importancia del medio ambiente.	Fortalecer el equilibrio mediante actividades que involucren los movimientos de todo su cuerpo.
<b>Canta la canción y lanza la pelota</b>	Euritmia enfocada en la escucha activa de sonidos y movimientos.	Realizar movimientos coordinados mediante la ejecución de ejercicios físicos.
<b>Peque espía</b>	La tela ayuda que los niños utilicen según las necesidades manteniendo la imaginación y creatividad.	Fortalecer el equilibrio mediante actividades que involucren los movimientos de todo su cuerpo.

**Nota:** Elaboración propia

### **8.5. Proceso de Cómo se Realizó el Pilotaje**

El pilotaje se implementó durante las dos últimas semanas de prácticas preprofesionales en el Subnivel 2 paralelo “A” con el grupo de niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”. A continuación, se detallan las semanas, actividades, fotografías y encargadas de la implementación del proceso del pilotaje.

**Tabla 10**

*Proceso del pilotaje*

<b>Semanas</b>	<b>Actividades</b>	<b>Encargadas</b>
<b>Semana 9</b>	Peque espía	Viviana Perguachi Fernanda Yunga
<b>Semana 10</b>	Circuito mágico Canta la canción y lanza la pelota	Viviana Perguachi Fernanda Yunga

**Nota:** Elaboración propia.

A continuación, se presentan fotografías de las actividades implementadas.

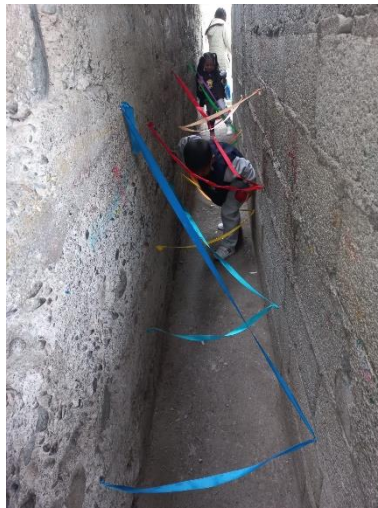
**Figura 2**

*Circuito mágico*



**Figura 3**

*Peque espía*



**Figura 4**

*Canta la canción y lanza la pelota*



### **8.6. Análisis de los Resultados**

En la primera actividad implementada llamada “Peque espía” que estuvo enfocada en la dimensión equilibrio o control postural. La cual, consistía en mantener el equilibrio al pasar en medio de cintas de tela sin tocar las mismas llevando en sus manos una pelota de lana. Se observó



que los niños estuvieron interesados ya que era la primera vez que ejecutaban la actividad y se mostraban de manera activa. Por otro lado, al momento de preparar la actividad surgió un obstáculo debido a que, a la hora de colocar las cintas, estas no se pegan y cuando los niños atravesaban se soltaban. Sin embargo, al siguiente día se puso en práctica la misma actividad colocando las cintas con clavos, esto provocó que se hiciera más resistente que los niños pasen sin dificultad.

En la segunda actividad titulada “Circuito mágico” que está vinculada con la dimensión locomoción o desplazamiento. Se trataba de transportar un palo caminando en línea recta manteniendo el equilibrio sobre un carrizo y corriendo en zig zag para colorar el palo en un cesto. Se observó, que a pesar de que el carrizo no se mantenía estable en el piso la mayoría de niños caminaron sin dificultad en el mismo, esto ayudó a fortalecer su motricidad gruesa. También, se mostraban contentos al momento de ejecutar el circuito.

Por último, en la tercera actividad nombrada “Canta la canción y lanza la pelota” relacionada a la dimensión óculo motor o visomotriz. Tenían que formar dos grupos y estar atentos a las canciones que sonaban, el niño que sabía la canción corría a tocar la campana, cantaba y lanzaba la pelota. Esta actividad resultó llamativa, puesto que los niños se encontraban concentrados al momento de sonar la música y al lanzar la pelota al cesto. Cabe mencionar, que todas las actividades contaban con aspectos relacionadas a la Pedagogía Waldorf como: la eurytmia que se trata de realizar movimientos coordinados con ayuda de canciones y sonidos; las actividades se implementaron fuera del aula con elementos de la naturaleza las mismas que fueron de fácil acceso y se respetaron los ritmos de aprendizaje de los niños.

### **Conclusiones**

Esta investigación tuvo como objetivo general contribuir al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Subnivel 2 de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo” a través de un Blog educativo “Conociendo el mundo a través de mis movimientos - Pedagogía Waldorf”. Para dar respuesta a este objetivo se implementaron 3 actividades innovadoras, donde se observó que los niños estuvieron prestos al realizar las mismas, de igual manera la docente profesional estuvo atenta a la ejecución.

La investigación tuvo como primer objetivo específico sistematizar los referentes teóricos respecto al desarrollo de la motricidad gruesa, en el cual se realizó una búsqueda exhaustiva de los últimos 10 años de investigaciones internacionales, nacionales y regionales. Esto permitió conocer y profundizar acerca de los trabajos relacionados con el objeto de estudio para realizar un contraste entre cada uno ellos. Además, se buscaron autores relacionados al tema a la motricidad gruesa en Educación Inicial, desarrollo de la motricidad gruesa de niños de 4 a 5 años, dimensiones de la motricidad gruesa, motricidad gruesa en la Pedagogía Waldorf, entre otros. Por lo que, posibilitó conocer y concluir la importancia que tiene esta investigación para potenciar el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años con actividades basadas en la Pedagogía Waldorf .

Se cumplió con el segundo objetivo específico vinculado a diagnosticar el desarrollo de la motricidad gruesa, se diseñó con anterioridad instrumentos como: entrevista semi estructurada, grupo focal y guía de observación. Los mismos, fueron aplicados a la docente profesional, representantes legales y niños de 4 a 5 años, con el fin de conocer a profundidad las dificultades que poseían los niños entorno a la motricidad gruesa.

Como tercer objetivo específico se analizaron los resultados del diagnóstico mediante dimensiones que son: equilibrio o control postural, locomoción o desplazamiento y óculo motor o visomotriz, donde se obtuvo como resultado que los niños presentan dificultades entorno a las dimensiones antes mencionadas, en indicadores específicos de coordinación, equilibrio, atrapar y lanzar objetos.

Para dar respuesta al cuarto objetivo específico se diseñó un Blog educativo llamado “Conociendo el mundo a través de mis movimientos – Pedagogía Waldorf ”. En el cual, se creó 10 actividades que predominan la utilización de material de la naturaleza, respeta el ritmo de evolución de los niños y responde a las necesidades evidenciadas durante el diagnóstico. La propuesta es de fácil acceso para los beneficiarios directos e indirectos de la investigación, ya que se trata de un link que puede ser visto tanto en celulares, tablets o computadoras. Además, las actividades son sencillas y pueden adaptarse al contexto requerido, tanto para personas interesadas en el tema como público en general.

Como último objetivo se propuso validar el Blog educativo mediante un pilotaje aplicada en los niños de 4 a 5 años del subnivel 2 paralelo “A” de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”. Para ello, se utilizó una guía para evaluar el pilotaje, que dio como resultado que las actividades implementadas fueron del agrado de la docente profesional y de los niños, aportó en fortalecimiento de la motricidad gruesa con actividades motivadoras e innovadoras.

### **Recomendaciones**

A continuación, se detallarán algunas recomendaciones que surgieron al terminar el Trabajo de Integración Curricular (TIC) relacionadas al desarrollo de la motricidad gruesa teniendo en cuenta la Pedagogía Waldorf.

- Se propone crear actividades basadas en la Pedagogía Waldorf para desarrollar la motricidad gruesa en la primera infancia y no solo en el nivel de Educación Inicial, puesto que es importante respetar los ritmos de aprendizaje y evolución del niño. Además, permite aumentar resistencia y fuerza al momento de realizar ejercicios físicos para evitar problemas de aprendizaje en la etapa escolar.
- En cuanto a la propuesta de intervención educativa, se sugiere tomar en cuenta que las actividades planteadas pueden ser adaptadas al contexto y necesidades que se encuentren al momento de aplicarlas, ya que fueron de fácil aplicabilidad y resultaron atractivas e innovadoras para los niños del aula, permitiendo llamar su atención y su participación
- El Blog educativo “Conociendo el mundo a través de mis movimientos – Pedagogía Waldorf” contiene actividades que ayudaron a fortalecer la motricidad gruesa y es fácil acceso para que las personas interesadas en la temática del desarrollo motor, para que los docentes, profesionales relacionados al área y público general interesado en la temática puedan dar uso de la información presentada y actividades para luego adaptarlas según su necesidad.
- Se recomienda utilizar materiales de la naturaleza y realizar actividades fuera del aula de clases para que los niños se familiaricen con la naturaleza, desarrollen sus capacidades físicas, cognitivas y experimenten mediante sus sentidos como lo menciona la Pedagogía Waldorf, que utiliza el cuerpo como herramienta de aprendizaje que se ve enfocada en uno

de sus objetivos principales a través de diferentes actividades que involucren el movimiento y eviten el sedentarismo.

## Referencias

- Abreu, J. (2012). Hipótesis, Método & Diseño de Investigación. *Daena: International Journal of Good Conscience*, 7(2), 187-197. <http://www.spentamexico.org/v7-n2/7%282%29187-197.pdf>
- Alaminos, A., Francés, F., Penalva, C., y Santacreu, Ó. (2015). *La investigación participativa: métodos y técnicas*. Editorial Don Bosco- Centro Gráfico Salesiano. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/23455/1/Libro%20LA%20INVESTIGACION%20PARTICIPATIVA%20repositorio.pdf>
- Andino, R., Caiza, A., Chela, O., y Mestre, U. (2022). Desarrollo de habilidades motrices básicas de locomoción en clases educación física para educación primaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 3370-3387. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2470>
- Arango, M., García, P., Restrepo, M. y Reza, A. (2020) *Las habilidades motrices básicas en niños de 5 a 11 años del club de fútbol talentos bellanitas* [Tesis de tecnólogo, Universidad Nacional de San Buena Aventura]. <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/c38443e0-0573-4d65-a352-8d3957d9ae91/content>
- Arévalo, C., Calle, J. y Guamán, N. (2015) *Intervención lúdica en el desarrollo motor grueso de los niños y niñas de 36 a 72 meses de la Unidad Educativa "Turi" del cantón Cuenca 2015* [Tesis de titulación, Universidad de Cuenca]. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/23211/1/TESIS.pdf>

Arteaga, M., Luna, H. y Ramírez, C. (2020). Las habilidades de coordinación visomotriz para el aprendizaje de la escritura. *Revista Scielo*, 12(1), 116-120.

<http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-116.pdf>

Atuncar, D. y Gonzales, C. (2017) *El juego en la estimulación de la motricidad gruesa en niños de 5 años de edad de la I.E.P “Virgen de Chapi”* [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica].

<https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1518/TESIS%20ATUNCAR%20SARAVIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Balderrama, J., Galicia, L. y Navarro, R. (2017). Validez de contenido por juicio de expertos: propuesta de una herramienta virtual. *Apertura*, 9(2), 42-53.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-61802017000300042#B4](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-61802017000300042#B4)

Baptista, M., Fernández, C. y Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill/ Interamericana Editores, S.A. de C.V.

<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Batista, F., Pimentel, C. y Vera, J. (2005). Redes semánticas: Aspectos teóricos, técnicos, metodológicos y analíticos. *Ra Ximhai*, 1(3), 439-451.

<http://www.uaim.edu.mx/webraximhai/Ej-03articulosPDF/01%20redes%20semanticas.pdf>

- Barrantes, A. (2020) *Motricidad gruesa en los estudiantes de 3 años de la I.E. N° 081 – Morropón, Piura 2019* [Tesis de bachiller, Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”].  
<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/8667>
- Bassi, J. (2015). *Formulación de proyectos de tesis en ciencias sociales. Manual de supervivencia para estudiantes de pre y posgrado*. Editorial El Buen Aire SA.  
[https://www.researchgate.net/publication/284703881\\_Formulacion\\_de\\_proyectos\\_de\\_tesis\\_en\\_ciencias\\_sociales\\_Manual\\_de\\_supervivencia\\_para\\_estudiantes\\_de\\_pre\\_y\\_posgrado](https://www.researchgate.net/publication/284703881_Formulacion_de_proyectos_de_tesis_en_ciencias_sociales_Manual_de_supervivencia_para_estudiantes_de_pre_y_posgrado)
- Bonilla, F. y Escobar, J. (2017). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos hispanoamericanos de psicología*, 9(1), 51-67.  
<https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733230009.pdf>
- Buitrago, J. y Ortiz, N. (2014) *Propuesta didáctica para fortalecer el equilibrio a través de los juegos perceptivo - motrices y así mejorar los gestos técnicos en el futbol en niños/as de 4 a 8 años en Club elite Soccer Academy (Cota – Cundinamarca)*. [Tesis para optar el título de licenciado, Universidad libre de Colombia].  
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8557/propuesta%20didactica.pdf?sequence=1>
- Cabré, A. (2019) *Propuesta didáctica: el ritmo y la psicomotricidad en Educación Infantil*. [Tesis de maestría, Universitat Jaume].  
[http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/191738/TFG\\_2020\\_%20Cabre%cc%81Carceller\\_Andrea.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/191738/TFG_2020_%20Cabre%cc%81Carceller_Andrea.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Cajas, M., Cortéz, L. y Escudero, C. (2018). *Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica*. Editorial UTMACH.  
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14207/1/Cap.1-Introducci%C3%B3n%20a%20la%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica.pdf>
- Campaña, M. (2020) *Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa enfocada en el equilibrio de menores de cuatro años del C.D.I. “Bosque Encantado Dos” en el municipio Valle del Guamuez, Putumayo* [Tesis de titulación, Universidad Santo Tomás].  
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29350/2020marcelacampa%C3%B1a.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Campos, G. y Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai*, 7(13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>
- Candia, C. (2019) *Desarrollo de la motricidad de los estudiantes de educación inicial en una escuela y una comunidad en el distrito de Acora – Puno*. [Tesis para optar el título de licenciado, Universidad Peruana Cayetano Heredia].  
[https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/8540/Desarrollo\\_CandiaCambi\\_Claudia.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/8540/Desarrollo_CandiaCambi_Claudia.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Cardenal, E. (2015). *Guía de diseño de la entrevista y grupo de discusión* [Archivo PDF].  
<https://doi.org/10.13140/RG.2.1.1214.5040>



Castillo, J. y Gutiérrez, E. (2014). Reflexiones sobre la concepción del cuerpo y del movimiento para una educación integral de la primera infancia. *Praxis Pedagógica*, 14(15), 15-42.

<https://revistas.uniminuto.edu/index.php/praxis/article/view/991/931>

Castro, J. (2016) *Danza en el desarrollo de la motricidad gruesa, en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “República Del Brasil”, Quito, Año Lectivo 2015-2016* [Tesis de titulación, Universidad Central del Ecuador].

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12345/1/T-UCE-0010-1454.pdf>

Cerda, H. (2011). *Los elementos de la investigación: como reconocerlos, diseñarlos y construirlos*. Editorial Magisterio.

Cevallos, M. (2021) *Los juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa Carlos Cisneros de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo].

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8203/1/UNACH-EC-FCEHT-EINC-2021-000042.pdf>

Costazzo, I. y Shettini, P. (2015). *Análisis de datos cualitativos en la investigación social: Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa*.

Editorial de la Universidad de la plata.

Danderfer, R. y Montenegro, A. (2016). *Breviario reseñas, ideas y conceptos de la psicomotricidad*. Editorial Brujas.

- Dávila, G. y Jurado, R. (2017) *La estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad gruesa. Propuesta taller de Estimulación* [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/25988/1/BFILO-PD-EP1-10-180.pdf>
- Díaz, C., y Pinto, M. (2017). Vulnerabilidad educativa: Un estudio desde el paradigma socio crítico. *Praxis Educativa (Arg)*, 21(1), 46-54.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=153151864005>
- Díaz, J., Fernández, M. y Sánchez, M. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1), 107-121.  
<https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/400/197>
- Estela, J. (2018) *El juego como estrategia para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa 401 frutillo Bajo – Bambamarca 2015* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]  
[https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1286/1/TL\\_EstelaRojasJudith.pdf.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1286/1/TL_EstelaRojasJudith.pdf.pdf)
- Estrella, H. (2020) *El arte como medio para mejorar la motricidad gruesa en niños de 1er grado de EGB de la Unidad Educativa Javier Loyola en el Periodo 2019-2020* [Tesis de titulación, Universidad Nacional de Educación].  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1772/1/Tesis%20Final%20estrella%2002%20septiembre%20%281%29.pdf>

Flores, E., Mendoza, D., Mina, J. y Revilla, S. (2020). Importancia de la estimulación de la motricidad en el desarrollo integral en educación inicial. *Revista de Investigación Científica TSE´DE*, 3(2), 20-65.

<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1670/1/articulo%203---5-%20publicado.pdf>

Frías, C. (2016). *100 situaciones didácticas de psicomotricidad*. Editorial Trillas.

Fuhadith, F. (2019) *Estimulación temprana en el desarrollo de la Motricidad Gruesa*.

*Propuesta: Guía de Actividades* [Tesis para optar el título de licenciado, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/42454/1/BFILO-PD-EP1-10-244.pdf>

Galindo, E. (2015) *Manual para desarrollar la psicomotricidad en niños del nivel preprimaria* [Tesis de titulación, Universidad Rafael Landívar].

<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/84/Galindhuero-Evelyn.pdf>

Giménez, M. (2020) *La lateralidad en la infancia. Una propuesta práctica para prevenir dificultades* [Tesis de titulación, Universidad Zaragoza].

<https://zagan.unizar.es/record/106408/files/TAZ-TFG-2021-2329.pdf>

Gonzaga, S. (2018) *La motricidad gruesa para el desarrollo físico de los niños de 2 a 3 años de edad en el Programa Creciendo con Nuestros Hijos (CNH) “San José” de la ciudad de Loja. Periodo lectivo 2017-2018*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Loja].

[https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20996/1/ESTHEFANY%20GONZA  
GA.pdf](https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20996/1/ESTHEFANY%20GONZA%20GA.pdf)

Guamán, S. (2015) *Estimulación Infantil en el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años de edad del Centro Infantil del Buen Vivir “Pachagron” de la Ciudad de Guaranda en el Año Lectivo 2011-2012* [Tesis de titulación, Universidad Central del Ecuador].

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/5618/1/T-UCE-0010-893.pdf>

Guartatanga, M. y Montalvo, A. (2019) *La lúdica y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años del Centro Educativo Cosquillitas de felicidad, Periodo Lectivo 2018 – 2019* [Tesis para optar el título de licenciado, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil].

<http://repositorio.ulr.edu.ec/bitstream/44000/3211/1/T-ULVR-2805.pdf>

Hamui, A. y Varela, M. (2013). La técnica de grupos focales. *Investigación en Educación Médica*, 2(5), 55-60. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733230009.pdf> }

Humui, L. y Vives, T. (2021). La codificación y categorización en la teoría fundamentada, un método para el análisis de los datos cualitativos. *Revista Investigación En Educación Médica*, 10(40), 97-104. <https://www.medigraphic.com/pdfs/invedumed/iem-2021/iem2140k.pdf>

Herrera, J. (2019) *Diseño de un programa de estimulación motriz para desarrollar la coordinación motora gruesa en niños de 2 años de la I.E.P Iberoamericana. Chiclayo, 2017* [Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo].

[https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/9055/Herrera\\_Rojas\\_J%203%20a%20Juliana.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/9055/Herrera_Rojas_J%203%20a%20Juliana.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Jácome, I. y López, J. (2016). El estudio de caso en las ciencias empresariales. *Revista Empresarial*, 10(4), 39-43. <https://editorial.ucsg.edu.ec/ojs-empresarial/index.php/empresarial-ucsg/article/download/71/63>

Jimenez, A. (2016) *Aprendizaje de nivel básico del idioma portugués para estudiantes hispanohablantes a través de actividades lúdicas*. [Tesis de Especialización, Universidad de la Sabana].

<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/28650/Juancamilo%20Andres%20Felipe%20Jimenez%20S%20C%20A%20Tesis%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Jiménez, V. (2012). El estudio de caso y su implementación en la investigación. *Revista Internacional de Investigación en Ciencias Sociales*, 8(1), 141-150.

[http://scielo.iics.una.py/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2226-4000201200010009](http://scielo.iics.una.py/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2226-4000201200010009)

Jimenez, Y. (2013) *La psicomotricidad gruesa en las actividades lúdicas de los niños y niñas de 5 años de edad del nivel escolar de la Escuela American Christian School del Cantón Quevedo de la provincia de los Ríos durante el periodo lectivo 2012-2013* [Tesis de titulación, Universidad Técnica de Babahoyo].

<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/1265/T-UTB-FCJSE-BASICA-;jsessionid=A1DE8C8071498C81FBA8559907A812C0?sequence=1>

- Lázaro, R. (2021). *Técnicas de Investigación cualitativa en los Ámbitos sanitario y sociosanitario*. Editorial de la Universidad de Castilla – La Mancha.  
<https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/28529/04%20TECNICAS-INVESTIGACION-WEB-4.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Loja, G. (2022) *Actividades lúdicas sensoriales para estimular la motricidad gruesa en niños y niñas del Nivel Inicial 2 del Centro de Educación Inicial Antonio Borrero Vega, Año Lectivo 2020-2021* [Tesis para optar el título de licenciado, Pontifica Universidad Católica del Ecuador]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22164/4/UPS-CT009643.pdf>
- Lozada, J. (2014). Investigación Aplicada: Definición, Propiedad Intelectual e Industria. *CienciaAmérica*, 3(1), 34-39. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6163749>
- Martínez, M. (3-17 de noviembre de 2017). *Nivel del desarrollo motor grueso (manipulación y locomoción*. 12° Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias.  
[https://memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.10300/ev.10300.pdf](https://memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.10300/ev.10300.pdf)
- Marcos, M. (2014) *Historia y actualidad de la pedagogía Waldorf* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Valladolid]. <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-124675/Historia%20y%20actualidad%20de%20la%20pedagogii%CC%80a%20Waldorf%20seguir%CC%80n%20Marii%CC%80a%20Jesui%CC%80s%20Marcos%20Martii%CC%80n.pdf>

Mendieta, L., Mendieta, R. y Vargas, T. (2017). *Psicomotricidad infantil*. Editorial CIDE.

<http://repositorio.cidecuador.org/jspui/bitstream/123456789/54/1/Psicomotricidad%20Infantil.pdf>

Merino, M. y Oblitas, R. (2018) Aplicación de un programa de actividades recreativas para el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de 5 años de Educación Inicial [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI].

[http://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/341/1/014080008I\\_014080006F\\_T\\_2018.pdf](http://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/341/1/014080008I_014080006F_T_2018.pdf)

Ministerio de Educación del Ecuador. (MINEDUC). (2014). Currículo de Educación Inicial.

<https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Muñoz, J. (2017) *Los efectos de la psicomotricidad en Educación Infantil* [Tesis de maestría, Universitat Jaume].

[http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/171840/TFG\\_2017\\_Mun%cc%83ozPuchol\\_Jaume.pdf?sequence=4&isAllowed=y](http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/171840/TFG_2017_Mun%cc%83ozPuchol_Jaume.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

Narváez, O. (2017) Actividades lúdicas y motricidad gruesa. En niños de la Unidad Educativa “Víctor Hugo Abad Muñoz”, Zhud- Cañar período 2016” [Tesis para obtención de magíster, Universidad Nacional de Chimborazo].

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/3544/1/UNACH-EC-IPG-CEP-2017-0012.pdf>

Ninasunta, N. (2013) *Las técnicas de expresión plástica que inciden en el desarrollo del motor fino en el aula taller de la carrera de educación parvularia de la universidad técnica de Cotopaxi en el sector Eloy Alfaro del Cantón Latacunga de la provincia de Cotopaxi durante el periodo 2011-2012* [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Cotopaxi].

<http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/1537>

Olivera, J. y Vilches, L. (2018) *El juego como estrategia para mejorar el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa inicial de Pacchanta, distrito de Ocongate-Quispicanchi-Cusco* [Tesis de titulación, Universidad Nacional de San Agustín].

<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/5980/EDSvical.pdf?sequence=3>

Orozco, J. (2016). La investigación Acción como herramienta para Formación Docente. Experiencia en la Carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNAN-Managua, Nicaragua. *Revista Científica de FAREM*, 19(5), 5-17.

<https://www.camjol.info/index.php/FAREM/article/view/2967/2716>

Ortega, M. (2015) *Estimulación psicomotriz en el desarrollo de habilidades motrices gruesas de niños entre 2 y 5 años con microcefalia que acuden al Hospital Provincial General de Latacunga* [Tesis para optar el título de licenciado, Universidad Técnica de Ambato].

<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/10304/1/Ortega%20Molina%2c%20Mariana%20Jesusa.pdf>

Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial*. (Sin editorial).

<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/esfm/esfm22-b5ny.pdf>



Palacios, G. (2016). La codificación Axial, innovación metodológica. *Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, 3(1), 497-509.

[https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:2Uj1tRmy3kEJ:https://www.re  
diech.org/ojs/2017/index.php/recie/article/download/244/325&cd=1&hl=es-  
419&ct=clnk&gl=ec](https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:2Uj1tRmy3kEJ:https://www.re<br/>diech.org/ojs/2017/index.php/recie/article/download/244/325&cd=1&hl=es-<br/>419&ct=clnk&gl=ec)

Peralta, M. (2008). *Innovaciones curriculares en educación infantil: avanzando a propuestas posmodernas*. Editorial Trillas.

Pérez, C. (2015) *Los juegos tradicionales infantiles de persecución y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años de edad de la Unidad Educativa “Hispano América” del cantón Ambato* [Tesis para optar el título de licenciado, Universidad Técnica de Ambato].

[https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/10006/1/ROSANA%20PEREZ%20ES  
TIMULACION%20TESIS.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/10006/1/ROSANA%20PEREZ%20ES<br/>TIMULACION%20TESIS.pdf)

Periáñez, R. (2019). *Psicomotricidad en Educación Inicial*. Bubok Publishing S.L.

[http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/695/1/Psicomotricidad-en-  
Educacion-Infantil.pdf](http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/695/1/Psicomotricidad-en-<br/>Educacion-Infantil.pdf)

Pol, L. (2012) *Actividades para el desarrollo motor en niños de 3 y 4 años en base al Currículo creativo del Centro Pain de la Escuela Antonio Castro y Escobar del municipio de la Antigua Guatemala Sacatepéquez* [Tesis de titulación, Universidad Rafael Landívar].

<http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/84/Pol-Ligia.pdf>

- Rivas, L. (2017). *Elaboración de tesis estructura y metodología*. Editorial Trillas.
- Robles, P. y Rojas, M. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de las lenguas*, 1(18), 1-16. [https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo\\_55002aca89c37.pdf](https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_55002aca89c37.pdf)
- Rodríguez, E. (2012) *Pedagogía Waldorf un enfoque en educación* [Tesis de grado, Universidad Internacional de la Rioja].  
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/530/Rodriguez.Elisabet.pdf>
- Rodríguez, P. (2019) *Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años* [Tesis de titulación, Pontificia Universidad Católica del Ecuador].  
<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/16324/1.%20Estrategias%20Did%C3%A1cticas%20para%20Desarrollar%20la%20Motricidad%20Gruesa%20en%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%204%20a%205%20a%C3%B1os.pdf?sequence=1&isAllowed>
- Rojas, M. (2015). Tipos de Investigación científica: Una simplificación de la complicada incoherente nomenclatura y clasificación. *REDVET. Revista Electrónica de Veterinaria*, 16(1), 1-14. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=63638739004>
- Romero, M. (2013) *La motricidad gruesa. Guía de Actividades para mejorar el desarrollo motor grueso de los niños y niñas de 4 años de edad, dirigida a los docentes del Centro de Educación Inicial. Elena Enríquez; ubicado en el D.M.Q, año 2013* [Tesis de titulación,

- Instituto Tecnológico “Cordillera”]. <https://1library.co/document/z3d916my-motricidad-actividades-desarrollo-dirigida-docentes-educacion-inicial-enriquez.html>
- Rubio, R. (2013) *Motricidad gruesa en el desarrollo de la lecto - escritura, en niños y niñas de cuatro a cinco años, de la Escuela Fiscal Mixta “Isabel Yáñez” de la ciudad de Machachi, paralelos A, B y C, en el Período Lectivo 2011- 2012* [Tesis de titulación, Universidad Central Del Ecuador].  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/3427/1/T-UCE-0010-458.pdf>
- Sánchez, F. (2019). Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <https://revistas.upc.edu.pe/index.php/docencia/article/view/644/913>
- Sanmartín, J. (2019) *Estimulación de la motricidad fina en los niños de 4 a 5 años mediante la manipulación de diferentes materiales de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios, en la Ciudad de Cuenca, 2018-2019* [Tesis de titulación, Universidad Politécnica Salesiana].  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17995/1/UPS-CT008547.pdf>
- Semino, G. (2016) *Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una institución educativa privada del distrito de Castilla-Piura* [Tesis de pregrado en Educación, Universidad de Piura].  
[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU\\_042.pdf?seq](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU_042.pdf?seq)
- Tamay, M. (2022) *Actividades lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años a través del juego psicomotriz en la Unidad Educativa del Milenio Manuela*

*Garaicoa de Calderón, Año Lectivo 2019-2020* [Tesis de titulación, Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22377/4/UPS-CT009696.pdf>

Vargas, M. (2019) *Pedagogía Waldorf y su influencia en el desarrollo socioemocional en jardín de infancia* [Trabajo para optar el título Bachiller, Pontificia Universidad Católica del Perú].  
[https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18773/NU%C3%91EZ\\_VARGAS\\_MELANIE.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18773/NU%C3%91EZ_VARGAS_MELANIE.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Zhunio, M. (2017) *Influencia de la actividad lúdica en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de tres y cuatro años del Centro Preescolar “La Cometa” 2014* [Tesis de titulación, Universidad de Cuenca].  
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/22532/1/Tesis.pdf>

## Anexo 1

## Sistematización de la Información

SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
CATEGORÍA DE INVESTIGACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	GUÍA DE OBSERVACIÓN A NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL SUBNIVEL 2 PARALELO "A"	GUIA DE ENTREVISTA A LA DOCENTE PROFESIONAL	GUIA DE ENTREVISTA A REPRESENTANTES LEGALES
Desarrollo de la motricidad gruesa	Equilibrio o Control Postural	<b>1. Reconoce la mano y pie izquierdo.</b>	Se pudo evidenciar, que ciertos niños tienen problemas al reconocer la mano y el pie izquierdo. Mientras que, otros si logran reconocer.	Bastante dificultad en reconocer la parte izquierda.	El sí lo intenta, pero no a la perfección Mi niña todavía no reconoce para nada
		<b>2. Reconoce la mano y pie derecho.</b>	La mayoría de niños no reconocen la mano y pie derecho. En cambio, algunos si lo reconocen.	Mientras que, en la parte derecha ellos ya le identifican más, porque la relacionan, por ejemplo, con la cuchara al momento de alimentarse y para la hora de la pintura.	Ella todavía no identifica bien que es la mano derecha y el pie Mi niña todavía no reconoce para nada
		<b>3. Reproduce las diferentes posiciones del cuerpo. 4 posiciones levantar la rodilla, izquierda y derecha , colocar sus</b>	La mayoría de niños no levantan la rodilla derecha e izquierda. Mientras que, algunos infantes si logran reproducir las pociones antes mencionadas Asimismo, todos los niños colocan sus manos horizontales. Pero al momento de colocar sus manos verticales algunos niños no reproducen. En cambio, ciertos infantes si lo logran.	Bailamos y coordinamos con ritmos.	Le digo alza las manos, si me sigue y si identifica.  Cuando bailamos, el si nos persigue todo lo que hacemos. Cuando hago pasos que no puede si tiene dificultada.

Locomoción o desplazamiento	manos . horizontales y verticales.			
	<b>4. Corre esquivando obstáculos.</b>	Se evidencio que la mayoría niños si logran esquivar los obstáculos al momento de correr. A diferencia que ciertos infantes presentan dificultad al momento de correr esquivando obstáculos.	No, no presentan ninguna dificultad, al momento de correr esquivando obstáculos.	No tiene dificultada. El salta, esquivo y tiene bastante habilidad en eso.  No hay ningún problema con eso.  No hay ninguna dificultada, él sabe ver todos los obstáculos”
	<b>5. Camina en línea recta.</b>	La mayoría de niños no mantienen el equilibrio al caminar en línea recta. Mientras que, la minoría si logra realizar esta actividad.	Una de sus debilidades es el equilibrio.	Cuando va caminando él siempre se revira para atrás, no mira para adelante. Va como distraído.  No tiene dificultad al caminar recto y si es atenta a todo.  Él no tiene dificultada.
	<b>6. Lanza y atrapa la pelota de la mano derecha a la izquierda.</b>	La mayoría de niños tienen dificultad al atrapar la pelota con la mano izquierda, no coordinan los movimientos y se les cae la pelota de las manos.	A los niños les gusta lanzar pelotas y los globos. A ellos les gusta lanzar entre compañeros o libremente. Pero si tienen problemas para realizar esta actividad, puesto que, se les cae los objetos de las manos.	Juega con la pelota, pero, al momento de atrapar y lanzar objetos lo realiza con dificultad.  Juega con la pelota, lanza y a veces otros juguetes también como los carros y los peluches. Lanza y atrapa correctamente.
	<b>7. Lanza y atrapa la pelota de la mano izquierda a la derecha.</b>	La mayoría de niños tienen dificultad al atrapar la pelota con la mano derecha, no coordinan los movimientos, no separan las manos y se les cae la pelota de las manos.		
	<b>8. Repta hacia adelante y</b>	La mayoría de niños confunden reptar con gatear, es decir, solo se	Les gusta desplazarse de un lugar a otro, pero considero que un les falta un poco de coordinación.	Mi hijo si hace normalmente como el gateo para coger cualquier cosa debajo de la cama. Normalmente mueve los brazos y las manos.

		<b>hacia atrás debajo de una cuerda.</b>	impulsan con sus manos y tienen dificultad al reptar hacia atrás.		Si coordina bien en lo que es gateo cuando quiere meterse debajo de la cama y hace el arrastre correcto no tiene problema en eso.
		<b>9. Se desplaza dando saltos altos y espaciados.</b>	Algunos niños no coordinan los movimientos al saltar y lo realizan intercambiando los pies.	En eso si tienen bastante dificultada, como que ellos todavía no tienen ese equilibrio para saltar.	Salta normal, no tiene dificultada. Ella hace todo bien.
		<b>10. Camina hacia adelante y hacia atrás esquivando obstáculos.</b>	Los niños tienen dificultad al caminar hacia atrás, por lo tanto, se chocan con los obstáculos.	Si, cuando se les dice que caminen de adelante hacia atrás tiene mayor dificultad. Pero más dificultad tienen en caminar hacia atrás.	No ha presentado dificultades al caminar para atrás, lo hace de forma normal.  Si tiene poco de dificultada, como si tuviera un poco de miedo al caminar para atrás.  Igual no tiene dificultad en ese aspecto.
		<b>11. Camina hacia adelante manteniendo el equilibrio.</b>	La mayoría de niños se chocan con sus pies al dar el paso hacia adelante.	Caminar, saltar, correr eso les va ayudando.	Camina por las líneas que forma la baldosa, pero inmediatamente pierde el equilibrio. Si, lo hace bien, porque anda por el filo de la cama y no se cae.
		<b>12. Mantiene el equilibrio en un solo pie.</b>	La mayoría de niños tienen dificultada de mantener el equilibrio y se caen inmediatamente.	No, la mayoría tiene dificultades en mantener el equilibrio en un solo pie.	Si tiene equilibrio con un solo pie.  Si tiene también buen equilibrio, lo normal creo yo. Pierde el equilibrio a unos segundos que está ahí.  No tiene mucho equilibrio.
		<b>13. Salta en un solo pie.</b>	La mayoría de niños pierden el equilibrio al saltar en uno solo pie y tiene desconfianza.	A la hora de saltar en un solo pie ellos no pueden.  No mantiene el equilibrio ya que en seguida se van para el otro lado.	No puede realizar esos saltos, más que todo por lo que tiene mucho miedo, él no se arriesga a estar saltando todavía.  Si tiene buen equilibrio.  Si tiene un buen equilibrio también, salta en un pie.

Óculo - motor o Visomotriz				
	<b>14. Atrapa la pelota.</b>	La mayoría de niños no atrapan la pelota, ya que, se les cae de las manos y no se concentran en atrapar.	Con dificultad. Por ejemplo, se les lanza la pelota y ellos no lo agarran en este caso son la mayoría.	No atrapa la pelota, sin embargo, le gusta jugar bastante.  Atrapa con dificultad como un niño de su edad.  También atrapa todo bien, si sabe jugar.
	15. Patea la pelota al cajón.	Ciertos niños patean la pelota fuera del cajón. Mientras que, otros no	La mayoría de niños si pueden patear la pelota. pero no mantienen la concentración para patear hacia un punto.	No tiene dificultad, el sí puede jugar futbol tranquilamente.  Si tiene un poco de dificultad como todo niño.
	16. Rebota la pelota intercambiando las manos.	Todos los niños tienen dificultad al momento de rebotar la pelota y al intercambiar la misma de sus manos	Ellos tienen dificultad en la coordinación de coger la pelota.	Con una mano le puede decir que, si juega, pero pasándose de la una a la otra no.  Solo cuando coge el globo rebota con una mano.
	17. Encesta el hula hula sobre conos con la mano izquierda.	La mayoría de niños mantienen dificultad al encestar con la mano izquierda y botan el hula hula lejos del cono.	Si pueden encestar la pelota al cesto, en cajones o dentro de las hulas hulas. Pero si presentan dificultad al coordinar la mano con sus ojos para realizar la actividad correctamente.	No hemos practicado eso con mi hija. Pero si con las pelotitas de plástico, si le hago que lanza y trate de meter en algo, pero no le hace tan bien.
18. Encesta el hula hula sobre conos con la mano derecha.	Ciertos niños tienen dificultad al encestar con la mano derecha y botan el hula hula lejos del cono. Mientras que, otros no lo logran.			



		19. Corre en zigzag.	Todos los niños logan correr el zig- zig	Hacer líneas en zigzag o con lana haciendo caminitos para que ellos puedan fortalecer esa destreza.	<p>Si puede correr en zigzag.</p> <p>Camina en zigzag y no ha tenido inconvenientes, no ha perdido el equilibrio.</p> <p>Si a corrido así, y no hay ningún inconveniente.</p> <p>No hay problema.</p>
--	--	----------------------	--	---	---

## Anexo 2

### Entrevista semi – estructurada

#### ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL DEL SUBNIVEL 2 DE 4 A 5 AÑOS PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ROBERTO BRAVO”

##### Entrevista a la docente

**Objetivo:** Conocer e identificar las diferentes dimensiones (control postural, locomoción y visomotriz) de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años desde la perspectiva de la docente.

**Lugar:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Grado:** \_\_\_\_\_

1. ¿Qué dificultades considera que sus niños tengan con respecto a reconocer la mano y el pie izquierdo y la mano y el pie derecho?
2. ¿Qué actividades practican sus niños para imitar las diferentes posiciones del cuerpo?
3. ¿Dentro sus observaciones, qué dificultades presentan los niños al momento de correr esquivando obstáculos?
4. ¿Qué fortalezas considera que sus niños presentan al momento de caminar en línea recta?
5. ¿Cuáles son las actividades favoritas de los niños cuando se trata de lanzar y atrapar objetos de una mano a la otra?
6. ¿Cuándo los niños juegan a reptar, cómo lo ejecutan?
7. ¿Qué se les dificulta a los niños cuando dan saltos altos y espaciados?
8. ¿Cuándo los niños realizan actividades, que tipo de dificultades presentan al momento de caminar hacia adelante y hacia atrás esquivando obstáculos?
9. ¿Qué ejercicios implementa con los niños para que caminen hacia adelante manteniendo el equilibrio?
10. ¿Dentro de sus observaciones, qué tipo de dificultades considera que los niños pueden presentar al mantener el equilibrio en un solo pie?
11. ¿Qué se les dificulta a los niños al momento de saltar en un solo pie?
12. ¿Mencione que dificultades presentan los niños cuando realizan juegos de atrapar la pelota?
13. ¿Qué dificultades presentan los niños al momento de patear la pelota?
14. ¿Qué fortalezas presentan los niños cuando rebotan la pelota intercambiando las manos?
15. ¿Qué actividades son los preferidos de los niños cuando se trata de encestar objetos con la mano izquierda y derecha?
16. ¿Qué actividades propone para lograr que los niños corran en zig-zag?

## Anexo 3

### Grupo focal

#### GRUPO FOCAL DIRIGIDO A REPRESENTANTES LEGALES DE EDUCACIÓN INICIAL DEL SUBNIVEL 2 DE 4 A 5 AÑOS PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS ROBERTO BRAVO”

##### Grupo focal al representante legal

**Objetivo:** Conocer e identificar las diferentes dimensiones (control postural, locomoción y visomotriz) de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años desde la perspectiva del representante legal.

**Lugar:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Representante legal:** \_\_\_\_\_

**Grado:** \_\_\_\_\_

1. ¿En casa, cómo su representado reconoce la mano y el pie izquierdo y la mano y el pie derecho?
2. ¿Su representado copia las diferentes posturas del cuerpo?
3. Al momento de salir al parque, ¿Su representado tiene dificultades cuando corre esquivando obstáculos?
4. ¿Al momento del juego su representado presenta dificultades al momento de caminar en línea recta?

5. ¿Explique ¿cuáles son los juegos preferidos de su representado cuando se trata de lanzar y atrapar objetos de una mano a la otra?
6. Cuando su representado juega a arrastrarse en el piso ¿de qué manera lo hace?
7. ¿Qué se le dificulta a su representado al momento de dar saltos altos y espaciados?
8. ¿Cuándo su representado realiza ejercicios presenta dificultades al momento de caminar hacia adelante y hacia atrás esquivando obstáculos?
9. ¿Qué actividades realiza su representado para mejorar el equilibrio al caminar?
10. Exprese las dificultades que tiene su representado al momento de mantener el equilibrio en un pie.
11. ¿Qué fortalezas tiene su representado al momento de saltar en un solo pie?
12. ¿Cuándo su representado juega atrapa la pelota sin dificultad?
13. Al momento de jugar fútbol, ¿Evidencia que su representado presenta alguna dificultad al momento de patear la pelota? Explique.
14. Al momento de jugar básquet, ¿Su representado presenta dificultades cuando rebota la pelota intercambiando las manos?
15. ¿Cuáles son los ejercicios favoritos de su representado en cuanto a encestar?
16. ¿Qué actividades realiza su representado para correr en zig-zag?

**Anexo 4**

**Guía de observación**

<b>GUIA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DEL SUBNIVEL 2 DE 4 A 5 AÑOS PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUIS ROBERTO BRAVO"</b>			
<b>GUÍA DE OBSERVACIÓN</b>			
Pareja pedagógica:	Estudiante observado/a:		Edad:
Fecha de recolección de datos:			
<b>Indicadores</b>	<b>Logrado</b>	<b>No logrado</b>	<b>Observaciones</b>

<b>Control postural o Equilibrio en niños</b>			
1. Reconoce la mano y pie izquierdo.			
2. Reconoce la mano y pie derecho.			
3. Reproduce las diferentes posiciones del cuerpo.			
4. Corre esquivando obstáculos			
5. Camina en línea recta.			
<b>Locomoción o desplazamiento</b>			
6. Lanza y atrapa la pelota de la mano derecha a la izquierda.			
7. Lanza y atrapa la pelota de la mano izquierda a la derecha.			
8. Repta hacia adelante y hacia atrás debajo de una cuerda.			

9. Se desplaza dando saltos altos y espaciados.			
10. Camina hacia adelante y hacia atrás esquivando obstáculos.			
11. Camina hacia adelante manteniendo el equilibrio.			
12. Mantiene el equilibrio en un solo pie.			
13. Salta en un solo pie.			
<b>Óculo - motor o Visomotriz</b>			
14. Atrapa la pelota.			
15. Patea la pelota al cajón.			
16. Rebota la pelota intercambiando las manos.			
17. Encesta el hula hula sobre conos con la mano izquierda y derecha.			
18. Corre en zig-zag.			

## Anexo 5

### Consentimiento informado para la participación en la investigación

INVESTIGACIÓN: **Desarrollo de la motricidad gruesa mediante la pedagogía Waldorf en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”**

**Ciudad y fecha:**

Yo, \_\_\_\_\_, padre de familia del subnivel inicial 2 paralelo “A”, de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo” una vez informado sobre los propósitos, objetivos, procedimientos de intervención y evaluación que se llevarán a cabo en esta investigación, autorizo a ser parte de ella.

Adicionalmente se me informó que:

- Mi participación en esta investigación es completamente libre y voluntaria, estoy en libertad de retirarme de ella en cualquier momento.
- No recibiré beneficio personal de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación. Sin embargo, se espera que los resultados obtenidos permitirán tenerse en cuenta para mejorar los procesos de enseñanza en las aulas de clase.
- Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente. Esta información será archivada en papel y medio electrónico. El archivo del estudio se guardará en la Universidad nacional de educación UNAE bajo la responsabilidad de los investigadores.
- Puesto que toda la información en este proyecto de investigación es llevada al anonimato, los resultados personales no pueden estar disponibles para terceras personas como empleadores, organizaciones gubernamentales, compañías de seguros u otras instituciones educativas.

Hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad de manera libre y espontánea.

**Firma** \_\_\_\_\_

**Documento de identidad** \_\_\_\_\_



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN  
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, *Viviana Marisol Perguachi Arbito*, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0106771082, estudiante de la carrera de Educación Inicial en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada "Desarrollo de la motricidad gruesa mediante la Pedagogía Waldorf en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Luis Roberto Bravo" son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado "Desarrollo de la motricidad gruesa mediante la Pedagogía Waldorf en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Luis Roberto Bravo" en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 05 de junio del 2023

*Viviana Marisol Perguachi Arbito*  
C.I.: 0106771082





UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN  
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

---

Yo, *María Fernanda Yunga Peñaloza*, portador de la cedula de ciudadanía nro. **0105705545**, estudiante de la carrera de Educación Inicial en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada "Desarrollo de la motricidad gruesa mediante la Pedagogía Waldorf en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Luis Roberto Bravo" son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado "Desarrollo de la motricidad gruesa mediante la Pedagogía Waldorf en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Luis Roberto Bravo" en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 05 de junio del 2023

  
**María Fernanda Yunga Peñaloza**  
**C.I.: 0105705545**

## CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Johanna Mercedes Cabrera Vintimilla, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Desarrollo de la motricidad gruesa mediante la Pedagogía Waldorf en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Luis Roberto Bravo” perteneciente a los estudiantes: Viviana Marisol Perguachi Arbito con C.I. 0106771082, María Fernanda Yunga Peñaloza con C.I. 0105705545. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 6 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 06 de marzo de 2023

**Johanna  
Cabrera** Firmado  
digitalmente por  
Johanna Cabrera  
Fecha: 2023.03.06  
09:21:58 -05'00'

Johanna Mercedes Cabrera Vintimilla

C.I: 0104274261