



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN UNAE

Carrera de:

Educación Especial

Itinerario Académico: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

**Desarrollo de una secuencia de actividades desde los ambientes de aprendizaje
para estimular las habilidades sociales en un niño con Autismo de inicial 2 en la Escuela
de Educación Básica de Innovación UNAE**

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la
Educación Especial

Autores:

Ana Gabriela Balarezo Lata

C.I: 0150265478

Amanda Anahí Espinoza Chiqui

C.I: 0107943912

Tutor:

Vilma Azucena Gonzalez Sanmartín

C.I: 0301269585

Azogues-Ecuador

Febrero, 2023

Resumen

El proyecto se enmarca en un estudio para la estimulación de habilidades sociales en un niño con Trastorno del Espectro Autista TEA, de Inicial 2 en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE, contexto en el cual se realizó la búsqueda de información a nivel áulico e individual del caso, que permitió obtener información pertinente acerca del problema identificado, el cual se vincula con la intención de estimular las habilidades sociales en un niño con TEA, todo ello con la finalidad de analizar y considerar aspectos relevantes para lograr establecer un plan de mejora para una posible solución. Para el desarrollo del proyecto se presenta un marco teórico, han tomado investigaciones que han realizado por diferentes autores, de los referentes más relevantes (March et al., 2018) quien explica características que presentan niños con TEA como: el procesamiento de lenguaje no literal, interpretación de expresiones faciales, gestos, tono de voz. La metodología fue la de estudio de caso, en donde se aplicaron técnicas e instrumentos para la recogida de información como: observaciones generales y específicas, anotaciones de campo, revisión documental, entrevista a la docente y familia, enfocadas en la estimulación de habilidades sociales en niños con TEA, además, se realizó un análisis general de la forma en que se implementan diversas metodologías para el desarrollo de las actividades a nivel del aula. Posterior a ello se propone una secuencia de actividades, con el fin de brindar un apoyo propicio para la estimulación de las habilidades sociales.

Palabras claves: Trastorno del Espectro Autista, habilidades sociales, ambientes de aprendizaje

Abstract

The project is framed in a study for the stimulation of social skills in a child with Autism Spectrum Disorder, of Initial 2, in the School of Basic Education of Innovation UNAE, context in which the search for information was conducted at classroom and individual level of the case, which allowed obtaining relevant information about the identified problem, which is linked to the intention to stimulate social skills in a child with ASD, all with the aim of analyzing and considering relevant aspects to achieve establish an improvement plan for a possible solution. For the development of the project, a theoretical framework is presented, have taken research that have been conducted by different authors, from the most relevant referents (March et al., 2018) who explains characteristics that present children with ASD such as: non-literal language processing, interpretation of facial expressions, gestures, tone of voice. The methodology was that of a case study, where techniques and instruments were applied for the collection of information such as: general and specific observations, field notes, documentary review, interview with the teacher and family, focused on the stimulation of social skills in children with ASD, in addition a general analysis of the way in which various methodologies are implemented for the development of activities at the classroom level was performed. Subsequently, a sequence of activities is proposed, in order to provide a propitious support for the stimulation of social skills in a child with ASD.

Key words: Autism Spectrum Disorder, social skills, learning environments.

Índice de Contenido

Resumen	2
Abstract	3
Introducción	7
Problemática	8
<i>Caracterización del contexto</i>	8
Justificación	10
Objetivos	12
<i>Objetivo general</i>	12
<i>Objetivos específicos</i>	12
CAPÍTULO I: Aproximación teórica del trabajo de las habilidades sociales en un niño con Trastorno del Espectro Autista (TEA), a través de una secuencia de actividades, desde los ambientes de aprendizaje.	13
1.1.	14
1.1.1.	¡Error! Marcador no definido.
1.2.	19
1.2.1.	22
1.2.2.	23
1.2.3.	24
1.2.4.	26
1.3.	28
1.3.1.	28
1.3.2.	29
1.3.3.	30
1.3.4.	33
1.3.5.	35
1.4.	37
1.4.1.	37
1.4.2.	39
1.5.	40
1.5.1.	40

1.5.2. 41

Capítulo II: Caracterización el desarrollo de las habilidades sociales en un niño con Trastorno del Espectro Autista (TEA) de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE 41

2.1. 45

2.2. 46

2.3. 46

2.4. 50

2.5. 52

2.5.1. 52

2.5.2. 53

2.5.3. 53

2.6. 54

2.6.1. 54

2.6.2. 55

2.6.3. 55

2.7. 57

2.7.1. 57

2.7.2. 57

2.7.3. 62

Capítulo III: Propuesta de Intervención 58

3.1. 63

3.2. 64

3.3. 65

3.4. 66

3.5. 66

3.6. 67

Conclusiones 68

Recomendaciones 70

Referencias bibliográficas 71

ANEXOS 76





Índice de Tablas

Tabla 1	Características que presentan los niños con autismo en su edad cronológica	22
Tabla 2	Niveles de gravedad del trastorno del espectro autista	23
Tabla 3	Estructura y componentes de los tres saberes: ser, hacer y conocer	40
Tabla 4	Operacionalización de las categorías de análisis	47
Tabla 5	Matriz de triangulación de los instrumentos de investigación	54
Tabla 6	Esquema de la secuencia de actividades en los ambientes de aprendizaje	64

Introducción

La presente investigación se refiere al tema de la estimulación de las habilidades sociales en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), que se puede definir como la escasez de interacción con los otros, mismo que afecta el desarrollo de la comunicación social y la conducta, desencadenando en intereses repetitivos y restringidos.

En cuanto a las señales que predominan en las personas con este trastorno se encuentran problemas en el desarrollo adecuado de las habilidades de comunicación y sociales (HS), lo que implica la constante limitación para comprender las señales de naturaleza social, los cuales incide en el comportamiento de manera particular.

“En la actualidad el autismo se describe como un síndrome complejo, con múltiples causas y manifestaciones, que agrupa una amplia colección de diversos síntomas específicos. Por ello, su definición debe hacer frente, de manera específica, al estudio de su sintomatología para poder recoger toda su variabilidad espectral” (Álvarez, 2007, p.25).

De tal manera se infiere que, es importante observar con detenimiento las características que presentan los infantes, ya que si bien; los síntomas se pueden presentar a partir de los 18 meses es primordial brindar una atención temprana para obtener mejores resultados mediante la estimulación en áreas que lo necesiten, tales como la comunicación, lenguaje verbal, interacción, entre otros.

Siguiendo la misma línea de investigación se ha tomado como referente a Rundblad y Annaz (2010) quienes mencionan que, las personas con TEA tienen dificultades en el procesamiento del lenguaje no literal, esto es, la comprensión del doble sentido, ironía o lenguaje metafórico.

Por tanto, se expone que en la actualidad lograr un correcto desarrollo de las habilidades sociales en niños con TEA resulta un trabajo directo y primordial, es por ello que surge la preocupación por la estimulación de estas, siendo uno de los aspectos que más se les dificulta a las personas con TEA.

Es vital tomar en cuenta la importancia de trabajar la estimulación de las habilidades sociales del niño, dado que con la práctica puede ayudar a la participación en los entornos y contribuir en su bienestar, felicidad y relaciones sociales con sus pares. Así también pueden contribuir para que los niños con TEA puedan desenvolverse en ambientes de juego en conjunto con personas de su alrededor, para que así creen espacios de aprendizaje y fomenten el desarrollo de nuevos pasatiempos e intereses.

Estas habilidades también pueden ayudar con las relaciones familiares y darle un sentido de pertenencia, como también la posibilidad de aprender y adquirir las competencias necesarias para la vida independiente y la inclusión social, incidiendo de manera positiva en su calidad de vida.

En este contexto se ha llevado a cabo un análisis que ha convergido en la atención de un área del desarrollo del niño, la cual tiene que ver con las habilidades sociales. De esta manera se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo estimular el desarrollo de habilidades sociales en un niño con Trastorno de Espectro Autista grado 1 de la inicial 2 de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE?

Problemática

Caracterización del contexto

La investigación se realiza en el contexto de las prácticas preprofesionales realizadas en el nivel de inicial 2, de la Escuela de Educación Básica Innovación UNAE en el periodo

2021 - 2022; el aula está conformada por 20 niños y niñas entre las edades de 3 a 4 años, en la misma se pudo identificar y seguir el caso de un estudiante de 4 años que posee un informe psicopedagógico en el que su diagnóstico corresponde al Trastorno del Espectro Autista (TEA) de grado 1, las características más evidentes son, el retraso en el desarrollo del habla, dificultad para leer señales no verbales, repetición de palabras, frases y canciones, respuestas no relacionadas a preguntas que con frecuencia suelen estar fuera del contexto de la conversación y las habilidades sociales que presenta en su mayoría son escasas..

En el acompañamiento pedagógico se evidenció la relación e interacción entre el niño y sus compañeros que, considerando las características prevalentes del Trastorno del Espectro Autista, se muestra apartado del grupo y prefiere realizar actividades en donde no se encuentre nadie a su alrededor.

Cuando manipula los objetos, que por lo general suelen ser los títeres, menciona su nombre y algunas veces el sonido que los caracteriza, sus compañeros se acercan a él con la intención de intervenir en su juego, pero los evita y se aleja para continuar buscando algún objeto de su interés.

En cuanto a la aplicación pedagógica de la docente que claramente es un reto, puesto que no cuenta con el amplio conocimiento sobre el trastorno del espectro autista, de la misma forma con estrategias que podría aplicar para que el aula sea inclusiva, sin embargo, se observó que busca la manera de que el niño intervenga en las actividades conjuntamente con el grupo, mediante el juego, la intervención en canciones y bailes, pero el niño no muestra interés por ser partícipe, situación que no permite el logro de los aprendizajes planteados para este nivel.

Por tanto, lo que se busca mediante el desarrollo de este proyecto de investigación, es identificar la problemática y los factores que la rodean, de esta forma se propondrá una secuencia de actividades para estimular de una manera adecuada las habilidades sociales del niño. Para ello se concibe como punto de partida la identificación de los conocimientos previos y los intereses del infante, sobre los cuales se plantea la aplicación de actividades dirigidas entre pares o en grupos de cooperación, logrando que el grupo de clase sea parte del aprendizaje e incremente las habilidades sociales y los lazos de compañerismo que posibiliten la adquisición de aprendizajes significativos.

En este sentido, el desarrollo de esta secuencia de actividades beneficiará a los docentes en su práctica educativa logrando aplicarla en cuanto sea requerida, fortaleciendo las habilidades sociales en el grupo escolar desde una visión inclusiva.

Justificación

El presente trabajo investigativo tiene como finalidad vincular los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de una secuencia de actividades; el mismo que permitirá la estimulación de las habilidades sociales en niños que presentan un diagnóstico de TEA mediante la intervención conjunta del equipo multidisciplinario de la institución y las autoras de la investigación.

La estimulación de las habilidades sociales en estudiantes con TEA mediante el desarrollo de una secuencia de actividades, desde la práctica pedagógica se propone generar la misma en articulación con los ambientes de aprendizaje, debido a que esta estrategia de organización escolar permite un cambio de rutina en las actividades de los niños, potenciando su motivación por aprender.

El desarrollo de las habilidades sociales, es un factor importante dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje de estudiantes con TEA, puesto que una de las características predominantes es la inhabilidad de socialización entre un grupo de personas. Por tanto, mediante la aplicación de una secuencia de actividades recreativas y adecuadas dirigidas a las cualidades del estudiante diagnosticado con TEA, se promueve diversas situaciones para un aprendizaje más significativo, además que, se pueda obtener un aprendizaje motivador y de fácil manejo para los docentes de la institución, que puede constituirse en un modelo de atención y educación para otros casos similares en otros contextos.

De tal manera que, uno de los propósitos de la investigación es ejecutar diversas actividades desde una mirada inclusiva, utilizando recursos que faciliten una mayor habilidad social y un trabajo cooperativo por parte de todos los estudiantes, desarrollando vínculos afectivos entre el grupo, donde se vea reflejado el apoyo y la reciprocidad. Así también, creando experiencias que desencadenan aprendizajes significativos al tener una socialización efectiva con los compañeros de aula.

Durante la evolución de la sociedad y de la escuela en sí, se han evidenciado diversos mecanismos, metodologías y recursos en los que se involucra la manera de relacionarse y generar interacciones entre las personas para adquirir conocimientos. Por lo cual, es eficaz estimular las habilidades sociales dentro del marco educativo considerando las necesidades del grupo de estudiantes y presentar apoyos adecuados para la adquisición del aprendizaje. En este sentido, se requiere de nuevos conocimientos y nuevas competencias por parte de los docentes, puesto que se debe brindar una atención adecuada y potenciar el logro de objetivos específicos, de esta manera resulta primordial aplicar métodos de enseñanza que

sean capaces de mejorar la comunicación entre grupos, y esta habilidad propicia el desarrollo autónomo e integral del estudiantado.

A través de esta investigación, se expondrá los aportes y beneficios que pueden obtenerse mediante la aplicación de una secuencia de actividades en los ambientes escolares para estimular las habilidades sociales en un estudiante con TEA, así como en el grupo de clase, de la misma manera, se aprovecharán los ambientes de aprendizaje, evitando procesos educativos que implican prácticas tradicionales promoviendo actividades nuevas e innovadoras.

Pregunta: ¿Cómo estimular el desarrollo de habilidades sociales en un niño con Trastorno de Espectro Autista (TEA) grado 1 del inicial 2 de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE?

Objetivos

Objetivo general

Proponer una secuencia de actividades que estimulen las habilidades sociales desde los ambientes de aprendizaje en un niño con Trastorno del Espectro Autista (TEA) grado 1 de inicial 2 de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE.

Objetivos específicos

- Identificar los fundamentos teóricos acerca del trabajo de las habilidades sociales en un niño con Trastorno del Espectro Autista (TEA), a través de una secuencia de actividades, desde los ambientes de aprendizaje.
- Caracterizar el desarrollo de las habilidades sociales en un niño con Trastorno del Espectro Autista (TEA), de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE.



- Diseñar una secuencia de actividades que estimulen las habilidades sociales en un niño con Trastorno de Espectro Autista (TEA), desde los ambientes de aprendizaje de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE.

CAPÍTULO I: Aproximación teórica del trabajo de las habilidades sociales en un niño con Trastorno del Espectro Autista (TEA), a través de una secuencia de actividades, desde los ambientes de aprendizaje.

El presente marco teórico que compone esta investigación, está organizado de forma clara con respecto al tema. Durante el abordaje teórico se ha considerado que existe una evolución que abarca aspectos importantes que se han llevado a cabo en los últimos años. De la misma manera se ha considerado el abordaje del conjunto de epígrafes con respecto a las habilidades sociales, los ambientes de aprendizaje para finalizar con la secuencia de actividades.

1.1. Antecedentes

En este apartado se dará a conocer investigaciones realizadas previamente, según la temática abordada. Es por ello que para la investigación del proyecto de titulación se han tomado autores internacionales, nacionales y locales.

1.1.1. Antecedentes internacionales

March et al. (2018) realizan la investigación “Intervención en habilidades sociales de los niños con trastornos del espectro autista: Una revisión bibliográfica” la misma que fue realizada en España en donde el autor expone el Trastorno de Espectro Autista se han

aumentado notablemente en los últimos años. Además, menciona que el TEA está cada vez más presente en las escuelas y en la sociedad, es por ellos que, resulta imprescindible conocer mas sobre este trastorno y las posibilidades de intervención. El objetivo de este trabajo fue realizar una revisión bibliográfica de los artículos publicados en los últimos años en relación a distinta programas y técnicas de intervención que se han utilizado recientemente para trabajar con los niños con TEA; una de las dificultades que en mayor medida definen el trastorno, las habilidades sociales. Las conclusiones mas destacadas señalan que por la diversidad sintomática de los niños con TEA y sus diferentes características, los resultados pueden ser variados.

Pues bien, como bien lo exponen los autores que ha existido un incremento de las personas con TEA sin embargo, la importancia de conocer sobre el trastorno permite que se creen espacios adecuados, así como también la estimulación de las áreas afectadas como lo son las habilidades sociales, considerando los intereses y potencialidades que tiene el niño

Coy y Martin (2017), en su investigación “Habilidades sociales y comunicativas a través del arte en jóvenes con trastorno del espectro autista (TEA)”la cual su abordaje en la ciudad Sabana, en el país de Colombia; concluyen que al utilizar herramientas pedagógicas y didácticas; como actividades artísticas (danza, música, títeres) influyen en la mejora de diferentes comportamientos sociales estos pueden ser el desenvolvimiento con el cuerpo, comunicación y la interacción utilizando diferentes mecanismos, demostrando potencialidades de desarrollo social y comunicativo. De esta manera, los autores al desarrollar dicha investigación mencionan que la implementación de estrategias acordes a las características que presentan niños con TEA permite que se estimulen estas áreas logrando el desenvolvimiento y el descubrimiento de nuevas habilidades.

Tal como se mencionó, para el desarrollo de las habilidades es necesario y primordial del contexto en el que el niño interviene día con día; El ambiente que debe ser un espacio en donde se propicie el juego, la empatía, el respeto y la responsabilidad, brindará un contexto adecuado para el fortalecimiento de algunas de las facultades venidas a menos por la presencia del TEA.

Legaz (2020) en su investigación “Desarrollo de habilidades sociales en el alumnado de educación infantil con TEA: propuesta de intervención” en la ciudad de Almería en España concluye que un factor fundamental para el desarrollo del infante son las habilidades sociales, puesto que es la base del ser humano, a través de las cuales se pueden establecer relaciones e interacciones con otras personas. El objetivo que plantea el autor, es desarrollar una propuesta en donde se intervengan las habilidades sociales desde una intervención didáctica. con el fin de mejorar aspectos relacionados con el lenguaje de los estudiantes para que finalmente se puedan desarrollar la habilidad antes mencionada, así también expone que para determinar la efectividad de la propuesta ha diseñado una evaluación con relación a las actividades que propone la autora.

Por ello, es muy importante abordar esta cuestión en niños con trastorno del espectro autista (TEA), porque el desarrollo de estas habilidades se ve implicado al presentar alteraciones en el lenguaje y en la comunicación social, y tener dificultades para establecer relaciones sociales. Todo esto se debe en gran parte a la falta de contacto visual, lo que provoca una falta de imitación social en los niños con TEA, lo que afecta su aprendizaje.

1.1.2 Antecedente nacionales

Castelo y Vallejo (2022), en su proyecto de titulación nombrado “Habilidades Sociales Básicas en un estudiante de 4to EGB de la “Unidad Educativa República Federal Suiza” con TEA Nivel 1 durante el periodo lectivo 2021-2022 en modalidad de educación virtual” que se llevó a cabo en la ciudad de Quito se aplica el Estudio de Caso, dividido en tres fases (preactiva, interactiva y postactiva), luego de haber obtenido la información pertinente se implementa un proceso de revisión y análisis, para ello se ha observado que se han utilizado herramientas, como, entrevistas, revisión documental y la triangulación de datos; los diferentes aspectos a tratar que se han obtenidos conllevan a estructurar la propuesta subsanando a las diferentes cualidades y características de los estudiantes, de tal manera que se obtengan resultados pertinentes, Además exponen los autores de investigación que es preciso que las habilidades sociales se mantengan en constante estimulación tanto con el hogar y el contexto en el que se desarrolló su aprendizaje académico y social que es la institución educativa..

Se debe promover la estimulación en las áreas que han visto más afectadas tanto en el contexto escolar como familiar para que se logre conseguir una estimulación adecuada que permita que el estudiante ejecute actividades de manera autónoma y consciente.

Moreano (2014) en su investigación denominada “Desarrollo de habilidades sociales de niños de 6 años con trastorno del espectro autista a través de las Historias Sociales Activas” la cual tuvo su ejecución en la ciudad de Quito en donde se manifiesta que los niños desarrollan habilidades sociales mediante procesos de interacción unos con otros lo que potencia una alta maduración y el apropiarse de una personalidad. Sin embargo un niño con TEA tiene dificultad para ello, por tanto es recomendable brindar apoyo y asistencia desde el contexto escolar y del hogar, así también otorgar al niño herramientas que sean favorables y

sean de su interés individual , puesto que de esta manera el niño puede obtener mayor interés y descubrimiento por los objetos a su alrededor lo que permite que sea un ser comunicativo y social.

En el caso de niños con autismo, las habilidades sociales se encuentran afectadas en gran medida; debido a que una de sus condiciones se basa en el aislamiento de los demás, escasa comunicación, dificultad para integrarse en los grupos de trabajo, entre otras. Es por ello que, se ha indagado a diversos autores que han realizado investigaciones sobre las habilidades sociales y autismo.

1.1.3 Antecedentes locales

Además; Cañar y Mero (2021) en su investigación “Análisis de casos: caracterización de las habilidades sociales en niños con trastorno del espectro del autismo en la institución de Autismo Ecuador” en la ciudad de Guayaquil. Mencionan en su investigación que existen factores que intervienen en el proceso de la estimulación de las habilidades sociales en los niños con TEA: Un factor relevante es el contexto en el cual crece el niño, es decir su familia, estos demandan una evolución y un desarrollo del niño puesto que son la base para su desenvolvimiento en lugares externos. De igual forma, hacen alusión a la práctica continua que deben hacer sus cuidadores, con la finalidad de que entre más se estimule mayores serán los resultados.

Siguiendo la línea de dichos autores; las habilidades sociales forman parte fundamental de la vida de los seres humanos en especial desde su primera infancia; parte del buen desarrollo de su entorno se basa en una buena convivencia con las personas que los rodean todos los días, en especial si pertenece a un entorno escolarizado, donde el aprendizaje

se basa en aprender a través del juego y la convivencia, situación que en el caso de los niños con TEA se imposibilita su alcance, por la limitación en las interacciones.

Calle y Lazo (2021) desarrollan la investigación titulada “Blog educativo como recurso complementario para el desarrollo de habilidades sociales en niños con trastorno del espectro autista nivel tres”, mismo que tuvo su ejecución en la ciudad de Azogues. El proyecto de titulación desarrollado por los autores, en el cual realiza un estudio de caso, posterior a ello aplican una serie de instrumentos que permitan dar un abordaje acorde a su investigación como: apuntes en diarios de campo, análisis documental, entrevistas no estructuradas con docentes y una entrevista estructurada con los padres de familia. A partir de su análisis llevan a cabo el diseño de una propuesta enfocada en el desarrollo de habilidades sociales en niños con TEA nivel tres. La propuesta que diseñan los autores es un blog educativo en donde intervienen padres de familia y contexto áulico.

Ahora bien, estas investigaciones aportan a nuestro proyecto de titulación, puesto que mencionan las habilidades sociales como base primordial para el crecimiento adecuado de los niños, siendo este un factor que promueve el aprendizaje significativo convirtiendo a individuos autónomos y conscientes para resolver conflictos de la vida diaria.

1.2.Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Durante el transcurso de los años han existido varias teorías, las cuales mencionan diversos conceptos al observar características prevalentes en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Leo Kanner es considerado pionero con respecto al autismo, ya que fue la primera persona quien abordó especificidades sobre este trastorno.

A partir de estudios realizados por el autor quien inició por observar comportamientos repetitivos en un colectivo específico que se las consideraba personas con esquizofrenia, puesto que presentaban características similares a una esquizofrenia, y evidentemente no mostraban mejoras algunas.

Según Leo Kanner (1943) como se citó en Artigas (2012), describió el Trastorno del Espectro Autista (TEA) actúa en función del desarrollo adecuado de las funciones cognitivas superiores, independientemente del potencial intelectual. El niño resaltó dificultades cualitativas en las áreas de lenguaje y comunicación social y una gama limitada y repetitiva de intereses. Estas características estaban presentes antes de los 30 meses y no se debían a enfermedad progresiva, epilepsia, déficits sensoriales, privación general cognitiva, emocional o social.

Por tanto, considerando aspectos importantes se asume que el Trastorno del Espectro Autista es una afección que se relaciona con el desarrollo del cerebro, este trastorno se caracteriza en la forma que una persona comprende e interactúa con otras personas, lo que provoca problemas en la interpretación de conversaciones complejas. Conforme van transcurriendo los años se han ido incrementando personas con la finalidad de comprender el surgimiento del autismo y poder contribuir de manera satisfactoria las necesidades que puedan surgir en el trayecto del camino.

Dentro de las manifestaciones clínicas de las personas con este trastorno pueden variar significativamente, aunque dentro de este se definen características comunes tales como dificultades en las habilidades para la comunicación e interacción social. De la misma manera se pueden asociar patrones rígidos, restringidos y repetitivos de comportamientos,

intereses y actividades, que inciden de manera significativa en la capacidad de las personas con TEA para adaptarse a los diferentes entornos.

En la Asociación Americana de Psiquiatría (2013) menciona la desaparición de varios trastornos del espectro autista del DSM IV-TR (autismo, síndrome de Asperger, trastorno generalizado del desarrollo no especificado, etc.) todos incluidos en la nomenclatura unificada. Parte del diagnóstico del DSM-5 incluye una severidad creciente (en una escala de 3 puntos) de los síntomas de comunicación social y comportamiento restringido y repetitivo: grado 3 "Requiere ayuda muy significativa"; el grado 2 "requiere asistencia sustancial"; El grado 1 "requiere" ayuda".

Mediante los siguientes apartados, se puede mencionar que, el TEA es un trastorno complejo que abarca varios aspectos neurológicos de quien lo posee, además presentan una cantidad de características que repercuten de forma significativa en los procesos del desarrollo del individuo tales como: Las habilidades sociales, cognitivas, autocuidado y autonomía. Por tanto, en términos generales, el TEA modifica la manera en cómo una persona ve y entiende el mundo, además de ser un trastorno permanente, es decir que perdurará a lo largo de su vida.

March et al. (2018) realizan la investigación "Intervención en habilidades sociales de los niños con trastornos del espectro autista: Una revisión bibliográfica" la misma que fue realizada en España en donde el autor expone el Trastorno de Espectro Autista se han incrementado notablemente en la sociedad por ende en las instituciones escolares, es por ello que los autores consideran pertinente realizar un estudio bibliográfico acerca del tema y sobre las diferentes estrategias para realizar una intervención adecuada. Por tanto han realizado un estudio utilizando técnicas e instrumentos como el análisis de artículos y guías de

observación, realizan un proceso de reflexión lo que les permitió identificar que una de las mayores dificultades que tienen los niños con TEA son las habilidades sociales, sin embargo pudieron constatar mediante la observación participante, técnicas que favorecen a la estimulación de las habilidades sociales, mencionan que son: el contacto e interacción con la familia, ambientes adecuados en donde haya una mayor sociabilidad entre los niños y el uso de diversas plataformas tecnológicas, esto con el fin de contribuir en su desarrollo y en la participación de eventos que surgen en la vida diaria.

Siguiendo la misma línea se infiere que, el autismo es un conjunto de alteraciones heterogéneas a nivel del neurodesarrollo que inicia en la infancia y permanece durante toda la vida. Implica alteraciones en la comunicación e interacción social y en los comportamientos, los intereses y las actividades.

1.2.1. Etiología Trastorno del Espectro Autista

Con respecto a la etiología sobre el autismo, los expertos han indagado sobre las diferentes causas que ocasionan este trastorno, sin embargo, no se ha logrado obtener respuesta sobre una causa significativa y que dé respuesta a la aparición del autismo. Pero existen diversos autores que mediante un abordaje complejo y un análisis exhaustivo proponen algunas causas.

Estudios realizados han comprobado una gran incidencia en padres que sean portadores de este trastorno, es decir el autismo tiene heredabilidad. La estructura genética del autismo se ha mostrado compleja y heterogénea. (Bonilla y Chaskel, 2017).

Ahora bien, los autores resaltan que el TEA tiene mayor heredabilidad, es decir que los padres podrían otorgar este trastorno al niño. Esta sería la causa aparente que podría pasar

de un individuo al otro, sin embargo, no se ha logrado obtener mayor información de su etiología.

Por otra parte, existen autores como Varela et al. (2011) que comentan, que no es posible detectar una causa específica, por lo que en su mayoría se podría mencionar que el autismo es idiopático, es decir, una enfermedad desconocida, así como también sindromático, porque se presentan características específicas, pero no se encuentra una causa.

Estos estudios específicos demuestran que no se ha encontrado una etiología específica para que el ser humano presente autismo, sin embargo, existen algunos factores que pueden estar relacionados con el trastorno ya sea ambiental, hereditario o complicaciones durante el parto o los periodos de gestación.

1.2.2. Características que presentan en las primeras etapas de la niñez en el Trastorno del Espectro Autista (TEA)

El Trastorno del Espectro Autista puede variar, en gravedad, en síntomas e incluso puede pasar sin ser reconocido, especialmente en los niños con una gravedad mínima. Algunas características notorias pueden ser las habilidades para la interacción social, habilidades para la comunicación o la presencia de comportamientos, intereses o actividades estereotipados.

Es por ello que, todo pediatra, familia, educadores y comunidad en general deben reconocer las diferentes señales de alarma que presenta el niño en sus primeras etapas de vida, para que se pueda dar una intervención adecuada y contribuir a su desarrollo. La presencia de estos signos de alarma indica la necesidad de realizar estudios más específicos

que permitan identificar los apoyos necesarios para brindar una atención y educación adecuada a las necesidades particulares de los niños con TEA.

Tabla 1

Características que presentan los niños con autismo en su edad cronológica

Características	Edad
No observar sonrisas u otras expresiones placenteras	6 meses
No responder a sonidos compartidos, sonrisas u otras expresiones	9 meses
No balbucear	12 meses
No hacer o responder a gestos sociales (señalar, mostrar, decir adiós con la mano, etc.)	12 meses
No decir palabras sencillas	16 meses
No hacer frases espontáneas de dos palabras con sentido (no ecolalia)	24 meses
Cualquier pérdida de lenguaje o habilidad social a cualquier edad	Cualquier edad

Nota. Esta tabla muestra las señales que presentan los niños con autismo según su edad cronológica. Tomado de *Modelos de intervención en niños con autismo* de F. Mulas et al., Revista Neurológica, 2010.

A ese respecto, se puede manifestar que el diagnóstico clínico brinda una detección temprana ante los diferentes signos de alarma que presente el niño con TEA, de esta forma se podrá dar una intervención oportuna desde un enfoque educativo para lograr mayores y mejores resultados, a través de la aplicación de estrategias y el uso herramientas adecuadas que permitan el logro de mejoras significativas estimulando las áreas afectadas como, el contacto visual, la interacción o la reciprocidad emocional con su entorno.

1.2.3. Criterios diagnósticos del TEA

Los criterios de diagnóstico que se han empleado en los últimos años para el diagnóstico del TEA, son los que están aplicados en el Manual Diagnóstico Estadístico de los Trastornos Mentales de la Asociación Psiquiátrica Americana o por sus siglas en inglés DSM,

el cual lleva su abordaje en la quinta edición, estos criterios manifiestan que, para obtener un diagnóstico adecuado del TEA, el individuo debe presentar una sucesión de manifestaciones que a continuación se exponen:

Tabla 2

Niveles de gravedad del Trastorno del Espectro Autista

Nivel de gravedad	Comunicación social	Comportamientos restringidos y estereotipados
Grado 3: “Necesita ayuda muy notable”	Deficiencias graves con respecto a las habilidades de comunicación verbal y no verbal lo que causa una limitada interacción social y respuesta mínima a la apertura social de otras personas.	Inflexibilidad del comportamiento, excesiva dificultad en cuanto a los cambios y comportamientos restringidos/repetitivos. Ansiedad intensa al cambiar el foco de acción.
Grado 2 “Necesita ayuda notable”	Deficiencias notables de las habilidades de comunicación verbal y no verbal provocando una escasa interacción social, incluso brindando apoyos.	Inflexibilidad de comportamiento, la dificultad de hacer frente a los cambios, interfieren con el funcionamiento en diversos contextos.
Grado 1 “Necesita ayuda”	Problemas en cuanto a la interacción social, suele dar respuestas atípicas o insatisfactorias a la apertura social de otras personas. Presenta escaso interés en las interacciones sociales.	Escasa flexibilidad con el funcionamiento en uno o más contextos. Dificultad para alternar actividades. Los problemas de organización y de planificación dificultan la autonomía.

Nota: Esta tabla muestra los diferentes grados de severidad que pueden presentar las personas con autismo. Tomado de *Diagnostic and statistical manual of mental disorders (DSM-5)* de Asociación Americana de Psiquiatría, 2013

Para obtener una atención temprana es propicio que el contexto que rodea a la persona con TEA como: el docente, el equipo multidisciplinario de la institución y la familia pueda

reconocer estos aspectos que se mencionan en la tabla, puesto que estas cualidades pueden pasar sin ser consideradas, esto puede provocar un deterioro mayor en la persona con esta condición.

Estos niveles de gravedad favorecen al diagnóstico de los individuos que presentan características específicas en el autismo, para una intervención temprana y adecuada, proporcionando herramientas concretas que promuevan la interacción del niño y brindar estímulos para crear vínculos sociales.

Para obtener una atención temprana es propicio que el contexto que rodea a la persona con TEA como: el docente, el equipo multidisciplinario de la institución y la familia pueda reconocer estos aspectos que se mencionan en la tabla, puesto que estas cualidades pueden pasar sin ser consideradas, esto puede provocar un deterioro mayor en la persona con esta condición.

1.2.4. Déficits persistentes en la comunicación e interacción social en diversos contextos

- **Déficits en la reciprocidad social y emocional.**

Este hace referencia a la inhabilidad de crear conexión con personas de su alrededor, además se presenta dificultad en mantener una conversación continua, pasando por limitación de intereses, emociones y afectos compartidos hasta ausencia total de iniciativa en la interacción social.

- **Déficits en las conductas de comunicación no verbal que se usan en la comunicación social**



El déficit mencionado, el cual hace alusión a los comportamientos que inician desde la comunicación poco integrada, tanto verbal como no verbal, pasando por el limitado contacto visual y en el lenguaje corporal.

- **Déficits en el desarrollo y mantenimiento de relaciones adecuadas al nivel de desarrollo**

En cuanto al déficit en el desarrollo se presenta la dificultad para poder expresarse y mantener un comportamiento según los diferentes contextos en los que se encuentre, pasando por dificultades para compartir juegos de ficción entre amigos, hasta ausencia de interés en las otras personas. (Asociación Americana de Psiquiatría, 2013, pp 28-33)

A partir de estos enunciados, se puede mencionar que, el TEA se trata de un trastorno complejo que desde un punto de vista clínico y neurológico presenta diversas características que inciden de manera significativa en determinadas habilidades tanto sociales, cognitivas, de participación en la comunidad, así como del autocuidado. En términos más sencillos, el TEA modifica la manera en cómo una persona ve y entiende el mundo, además de ser un trastorno permanente, es decir que perdurará a lo largo de su vida.

Los niños diagnosticados dentro de este nivel de funcionamiento manifiestan deficiencias graves en sus habilidades para la comunicación social, verbal y no verbal, lo cual interfiere en su adaptación e interacción con los demás. No suelen iniciar las interacciones sociales y responden de forma muy limitada a la comunicación con otras personas utilizando estrategias poco comunes. Por lo general, tienen un vocabulario muy reducido o una inexistencia de este. También tienen una gran incapacidad para expresar emociones y ser empáticos; así mismo, presentan una gran dificultad para hacer frente a los cambios, por

mínimos que sean, y es usual que manifiesten un comportamiento inflexible en diferentes esferas de su vida cotidiana.

1.3.La relación de las habilidades sociales y trastorno de espectro autista (TEA)

1.3.1. *Habilidades Sociales*

Las habilidades sociales son parte fundamental de la vida en los seres humanos, dichas habilidades deben desarrollarse desde la primera infancia, son el conjunto de estrategias, capacidades y conductas innatas o inherentes en el ser humano que le permiten interactuar de manera exitosa con las personas de su entorno.

Las habilidades sociales se consideran una de las bases para el desarrollo esperado de un niño desde la edad preescolar, tal como la explican Lacunza y Contini (2011), quienes consideran que las habilidades sociales importantes, deben fortalecerlas en la primera infancia; estas son esenciales porque implican: convivencia entre pares, exploración de reglas, así como la comprensión de emociones para iniciar y mantener una situación de juego.

En otras palabras, las habilidades sociales son parte integral de la vida humana, especialmente desde la infancia; parte de un buen desenvolvimiento en su entorno, se basa en la convivencia con las personas que le rodean en el día a día, sobre todo si pertenecen a un entorno escolar donde el aprendizaje se construye a través del juego y la convivencia (Toletino, 2020).

Las habilidades sociales hacen referencia a un conjunto de conductas de las personas, que se manifiestan a través de las interacciones con otros y el entorno que lo rodea hasta manejar los propios sentimientos, es decir son conductas propias al relacionarse con sus semejantes, estas se desarrollan desde el primer año de vida. Tanto el contexto que rodea al

niño desde su primera infancia como la convivencia dentro del aula es esencial para el desenvolvimiento de sus habilidades sociales.

“Son conductas necesarias para interactuar, y relacionarse con los demás de forma efectiva, se trata de conductas observables, por lo tanto, modificables, vienen determinadas por su código o genética y pueden verse alteradas por alguna condición o presencia de una discapacidad o trastorno” (Moreano, 2014, p. 10)

Es por ello que definimos que las habilidades sociales forman parte de una serie de rasgos bien definidos; están expuestos y responden al contexto en el que interactúa el sujeto. Correctamente aceptadas, todas estas habilidades suelen adquirirse a través de diversos mecanismos del sujeto desde la infancia.

1.3.2. Desarrollo de las habilidades sociales

Los aspectos cognitivos y emocionales juegan un papel muy importante dentro del desarrollo de la infancia; es por ello que, un buen desenvolvimiento y adaptación en el entorno son de gran ayuda para fortalecer las habilidades sociales a partir de varios procesos educativos.

El desarrollo de habilidades sociales se basa en las experiencias que adquieren a lo largo de su vida, así lo expresan Caldera et al. (2018) especialmente cuando son niños y son susceptibles y asimilan de diferente manera el contexto en sus múltiples acepciones se vincula de manera directa a la forma en que se aprenden; la relación con sus padres, compañeros y escuela.

Las habilidades sociales adquiridas, a través de actividades lúdicas y adaptando su conocimiento de la inteligencia emocional, los docentes deben planificar situaciones en las

que un niño puede aprender comportamientos que son aceptables y apropiados en su entorno sin imponer sus indicaciones y explicaciones.

“Las características de las habilidades sociales son esencialmente aprendidas a través del aprendizaje, comportamientos empáticos, positivos o negativos, los mismos incluyen aspectos conductuales, cognitivos y afectivos” (Lacunza y Contini, 2009, p. 59).

Las experiencias de diversas situaciones presentadas dentro del contexto educativo ayudan a generar en los niños vínculos con sus compañeros, con los docentes y el equipo multidisciplinario de la institución educativa, porque con ellos se inicia en el niño, la capacidad de relacionarse con sus iguales, así como también, saber actuar adecuadamente en diferentes situaciones será útil a lo largo de su vida.

1.3.3. Componentes de las habilidades sociales

Las habilidades sociales han sido organizadas por varios autores en tres diferentes clasificaciones; que las han investigado en el ámbito educativo, en relación de las habilidades sociales, que se pueden aplicar dentro de un aula de clase, en el hogar o cualquier otro contexto que rodea al niño, dichos componentes parte de un componente conductual.

Componente conductual

El componente conductual o expresivo abarca varios tipos de conductas que se observan directamente durante el proceso, dependiendo de las respuestas positivas o negativas ante una situación. Haro (2013), señala que

es un conjunto de capacidades de actuación aprendidas, la capacidad de respuesta se adquiere y consiste en un conjunto identificado de capacidades específicas, la



habilidad social está determinada por factores ambientales y variables de la persona, así como de la interacción entre ambos las conductas deseables e indeseables, pueden ser reforzadas socialmente, ya sea positiva o negativamente (p. 96).

La dimensión conductual, a su vez, está conformada por componentes paralingüísticos, verbales, no verbales.

Verbales: “La comunicación es esencial para las personas, varían según el propósito y las circunstancias del contexto, para emitir ideas, pensamientos, sentimientos, varían de forma oral y escrita” (Fajardo, 2009, p. 124).

Parte de las habilidades sociales, es la comunicación directa de pensamientos, ideas y emociones, hacia las demás personas, este componente permite la libre expresión de la comunicación e interacción. No obstante, el componente no verbal también es parte de dicha comunicación.

No verbales: Es el conjunto del lenguaje corporal, que se usa para transmitir mensajes de manera inconsciente; envío y recepción de mensajes sin palabras, que se transmite más fácil a través de los sentimientos y emociones como: la mirada, las actitudes, la expresión de emociones y expresión facial.

Las expresiones corporales por lo general se anticipan a las reacciones verbales que damos, estas aportan mucho dentro de la comunicación, todas las reacciones que emite nuestro cuerpo reflejan el sentir de las personas ante alguna situación positiva o negativa.

Paralingüísticos: Se encuentran tres periodos resultantes en la vocalización: como primero la frecuencia o el sonido como elemento básico de comunicación, segundo es el

sonido que comunica ya sea, las emociones, sentimientos, gestos y actitudes; y tercero el sonido que transmite intensidad y brinda significado al momento de hablar.

Estos tres subcomponentes se encuentran perfectamente en relación con el proceso de comunicación en el desarrollo de las habilidades sociales, porque permite que la persona se exprese de diferentes maneras, ya sea de manera verbal o no verbal, que tanto sus expresiones como pensamientos sean tomados en cuenta y permita un buen desenvolvimiento en su entorno educativo como familiar.

Componente Cognitivo

Este componente es parte del pensamiento que se mantiene dentro de las interacciones con otras personas, los mismos condicionan los comportamientos, actitudes positivas o negativas, estos pensamientos pueden facilitar o entorpecer la comunicación e interacción con las personas de su entorno.

Son aquellos relacionados con los procesos mentales de las personas, además, intervienen en el desarrollo de las habilidades sociales, influyen en los pensamientos, sentimientos y emociones, son muy importantes por la manera en la que actúan dependiendo de las circunstancias e incentivos, la manera en cómo se los percibe, construyendo de este modo proceso cognitivos (Calle y Lazo, 2021, p. 13). Es decir, los pensamientos y reacciones ante las circunstancias que se presentan en el entorno forman parte importante del desarrollo de las habilidades sociales.

Componente fisiológico

Las respuestas emocionales son parte del componente fisiológico, como la timidez, la sudoración son expresiones corporales impiden la comunicación adecuada.

Hacen referencia a las habilidades sociales afectivas, expresar los sentimientos y emociones a través de las expresiones de su cuerpo, el autoconocimiento, autorregulación emocional, así como la empatía por las situaciones de los otros (Tapia y Cubo, 2017).

La autorregulación, las expresiones corporales, la postura son el reflejo del cuerpo ante las situaciones que se puedan presentar en entorno del niño, así como los pensamientos u opiniones, deseos o necesidades en diferentes situaciones, son partes positivas del proceso de comunicación las mismas sin experimentar tensión, ansiedad u otras, emociones negativas y actitudes forman parte de un proceso positivo de comunicación, interacción y el desarrollo de las habilidades sociales.

1.3.4. Estrategias de enseñanza de las habilidades sociales

Algunas de las habilidades sociales son adquiridas de manera innata durante los primeros años de vida, mediante la interacción con el entorno que rodea a los niños como puede ser la familia, el contexto educativo y demás; en el caso de los niños con TEA una de las principales características son la poca habilidad social en cualquier entorno, es por eso que algunos autores presentan varios sistemas de aprendizaje que estimulan las habilidades sociales.

Experiencia directa y refuerzo: La experiencia directa los niños en edades preescolares están constantemente rodeados de personas, por lo que ensaya las conductas que perciben en los entornos. Se producen determinadas experiencias que los pequeños van interpretando e incorporan esas interpretaciones a su forma de pensar y actuar. Los refuerzos que se les brinde en su conducta ya hacer que los niños diferencien entre las conductas positivas o negativas

Como menciona el autor la experiencia es la base de cualquier aprendizaje de modo que los niños al estar rodeados de situaciones positivas o negativas, experimentan y expresan emociones que respondan a tales vivencias.

Aprendizaje por modelado o por imitación: Los niños en sus primeros años de vida aprenden lo que ven de las personas, imitan todo tipo de conductas sociales; también aprenderán de estos la manera de interpretar las situaciones y hasta de sentirse en determinados momentos.

Como indica el autor, el aprendizaje por imitación se basa en observar determinadas situaciones para poder reproducirlas más tarde en los mismos contextos, tales como la reacción ante una situación de estrés o de máxima euforia.

Aprendizaje cooperativo: Este tipo de aprendizaje se basa en el trabajo en equipo y se utiliza en la enseñanza; los niños trabajan juntos y se benefician de los beneficios del aprendizaje autodirigido y la interacción grupal, capaz de estimular las habilidades sociales se fomentan valores como el respeto, la tolerancia y la amistad.

Aprendizaje verbal: Son parte del proceso cognitivo que vincula la memoria y el conocimiento semántico, utiliza la memoria semántica a corto y largo plazo; la memoria juega un papel importante (Rivera et al., 2020).

Este tipo de aprendizaje más tradicional se basa cuando el docente expone ideas o indicaciones y los niños deben recordar y reproducir dichas indicaciones, las mismas deben ser precisas y claras, para favorecer la comprensión de los niños.

Aprendizaje por retroalimentación: Se basa en la acción donde el docente proporciona al estudiante información enfocada en mejorar un proceso académico, provee

información sobre el proceso que se llevó a cabo para aclarar un conocimiento o para adquirir una habilidad (Lozano y Tamez, 2014).

Los tipos de aprendizaje presentados anteriormente pueden ser utilizados dentro del aula de clases y así favorecer el estilo de aprendizaje de cada estudiante, recordando que cada uno de ellos presenta una manera única de captar y representar las situaciones, además favorecen situaciones de convivencia entre los alumnos.

1.3.5. Habilidades sociales en niños con TEA

Como mencionamos anteriormente, las pocas habilidades sociales que presentan los niños con TEA dificultan el desarrollo de una convivencia estable en su entorno escolar, dado que los mismos presentan varias barreras en cuanto a la comunicación.

Los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) presentan dificultades en la comunicación y el lenguaje, tanto verbal como no verbal, es un factor que tiene un gran impacto en sus relaciones sociales; enseñar habilidades sociales a niños con autismo no solo debe usarse en un contexto social. También se puede utilizar para autorregular comportamientos no deseados. (Lambert y Rosas, 2020).

Por tanto, la poca habilidad comunicativa que presentan los niños con TEA dificulta la interacción con sus iguales, así como comprender situaciones que se puedan presentar y la manera en la que deberían regular sus conductas ante cambios inesperados.

Es importante resaltar que a los niños con TEA se les dificulta, establecer una relación de calidad con las personas en su entorno como lo explica Legaz (2020), potenciar las habilidades sociales en niño con TEA, se dificulta porque los niños presentan falta de

contacto visual, atención reducida, o actos inapropiados, ya que les cuesta entender normas, situaciones y roles del comportamiento.

Por tanto, las características propiamente del TEA, como: la dificultad de mantener contacto visual, continuar con una conversación, lenguaje verbal y no verbal, entre otros, mismos que son propiamente del trastorno, lo que provoca que exista dificultad en el aprendizaje del niño, puesto que para obtener un mayor aprendizaje es importante que se interactúe con el contexto.

Ahora bien, como menciona el autor, se asume que es de gran importancia crear una relación de calidad con todos los niños, esencializando las características y potencialidades de cada uno de ellos, potenciar las habilidades sociales en niños con TEA, puede partir de crear rutinas y relaciones estables con el niño, en donde él se pueda desenvolver a su ritmo, tomando en cuenta que le cuesta entender lo que sucede a su alrededor.

Las personas con TEA presentan dificultades en el procesamiento de lenguaje no literal como pueden ser interpretación de expresiones faciales, gestos, tono de voz, además les cuesta mucho mantener el contacto visual (March et al., 2018).

En definitiva, es importante caracterizar y comprender los casos con TEA, buscando alternativas de comunicación y convivencia con cada uno de ellos, enfocándonos en generar un aprendizaje positivo de las situaciones que se llegaran a presentar dentro del aula, dichos casos con TEA, presentan necesidades y ayudas especiales en cuanto a la comunicación, interacción y convivencia, de una u otra manera se pueden generar espacios de relajamiento, y libre esparcimiento donde convivan todos los niños.

Estos espacios que puede brindar la escuela, se conocen como ambientes de aprendizaje, que varían dependiendo de la situación escolar, necesidades, oportunidades y carencias de las mismas.

1.4.Los ambientes de aprendizaje para el desarrollo de habilidades sociales en niños con TEA

Como resultado de una relación entre las habilidades sociales y el TEA, es importante brindar al niño ambientes de aprendizaje inclusivos donde se potencien sus habilidades, se fortalezcan sus capacidades y contribuyan a un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los ambientes de aprendizaje que se presentan dentro de este entorno escolar son muy variados, que permiten a los niños una libre elección de actividades, y materiales que están a su alcance, permitiéndoles tener opinión y voz sobre sus actividades recreativas y educativas.

1.4.1. Ambientes de aprendizaje

Antes de definir qué es el ambiente de aprendizaje, es importante definir qué es el entorno, todo lo que rodea al proceso de aprendizaje: el espacio que rodea a los alumnos; elementos materiales como la infraestructura e instalaciones de la escuela, Así como factores físicos, emocionales, culturales, políticos, económicos, sociales, familiares e incluso ambientales. Todos estos factores juntos tienen un efecto positivo o negativo en el aprendizaje de los estudiantes.

Conjunto o escenario de condiciones o circunstancias físicas, sociales, metodológicas de aprendizaje. Donde los alumnos pasan a ser el centro, junto con los docentes que acompañan el proceso (Carranza et al., 2017).

Las condiciones que presentan los ambientes de aprendizaje juegan un papel importante en el desenvolvimiento de los niños, así como cumplir el objetivo del ambiente en específico, debido que se presentan las condiciones adecuadas, los niños pueden desarrollar de una mejor manera.

Un ambiente de aprendizaje es aquel que permite que los estudiantes crezcan en calidad, docentes que diariamente crean escenarios pedagógicos para enseñar a aprender, reconociendo saberes previos de los estudiantes, la construcción de conocimientos y la resolución de problemas en los contextos en que ellos se encuentran (Riera et al., 2014, pp.25-27).

Se asume que la construcción de conocimientos se basa de saberes previos, de una anticipación de actividades, y la creación de espacios donde los niños encuentren un espacio seguro para poder expresar libremente sus pensamientos y situaciones, que son válidas para su crecimiento personal y grupal.

El ambiente de aprendizaje se constituye por condiciones naturales o propias del entorno en el que el estudiante se desarrolla; debe verse como un elemento más legible con un poder formativo significativo que tiene efectos beneficiosos en los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes. (Rodríguez, 2014).

En definitiva, los ambientes de aprendizaje son espacios activos y de libre participación donde se produce varias interacciones entre los estudiantes y docentes, estos ambientes deben estar adaptados a las necesidades de los estudiantes, enfocados en eliminar las barreras de participación que se puedan presentar.

1.4.2. Características ambientes aprendizaje

Para crear ambientes de aprendizaje inclusivos, es necesario que estos presenten algunas características, necesarias para ser espacios autónomos, libres y creativos.

Son espacios flexibles que deben adaptarse a las circunstancias cambiantes en un entorno transformador crítico, creativo y realista, que aprenden de su experiencia y vive en el proceso de descubrir conocimientos y habilidades necesarias, que permitan a los estudiantes comprobar si se han alcanzado las metas establecidas; donde equivocarse o cometer errores ayuda a contribuir a enseñarles (Briceño, 2009, pp. 12–13).

En otras palabras, las características principales de dichos ambientes es que presenten materiales concretos, espacios de libre expresión, donde las distintas interacciones entre iguales favorezcan un aprendizaje activo e inclusivo para que los niños compartan experiencias significativas a través de los demás

El ambiente de aprendizaje busca generar dinámicas que involucran acciones, actitudes experiencias y capacidades de cada uno de los estudiantes, además, debe presentar buenas condiciones de materiales, infraestructura y generar múltiples relaciones socioafectivas a través de un aprendizaje significativo (Duarte, 2003).

Los ambientes de aprendizaje se deben centrar en las características de cada uno de sus estudiantes, donde se fomente la participación, la comunicación. Los docentes deben proveer múltiples formas y recursos de aprendizaje; como lo son materiales concretos, pictogramas, etc. Que beneficien de una u otra manera el proceso de enseñanza aprendizaje de cada uno de sus estudiantes.

1.5. Caracterización de la secuencia de actividades

Como se menciona anteriormente, los ambientes de aprendizaje son espacios flexibles que se centran en el proceso de enseñanza aprendizaje, y también en reforzar todo tipo de actitudes y habilidades sociales, para estimular dichas habilidades e interacciones, se basan en una secuencia de actividades destinadas a los 4 ambientes de aprendizaje con los que se maneja la Escuela de Educación de Básica de Innovación UNAE. Esta secuencia está destinada a crear actividades colaborativas, actividades por imitación o refuerzo y la experiencia directa.

1.5.1. Secuencia de actividades

La secuencia de actividades se centra en identificar las relaciones entre distintas actividades que se incluyen en los ambientes de aprendizaje, con el mismo objetivo y misión de estimular las habilidades sociales de un niño con TEA y también en beneficio de su grupo de clase inicial 2.

Según Díaz (2013) revela que el desarrollo de un conjunto de actividades es una tarea importante a la hora de organizar las situaciones de aprendizaje que se formarán en el trabajo de los estudiantes. Los debates pedagógicos contemporáneos enfatizan la responsabilidad del maestro de ofrecer a sus alumnos actividades estructuradas que creen una atmósfera de aprendizaje.

Desde esta mirada, se puede aludir que es una situación de aprendizaje constituida por un conjunto de aprendizajes los cuales integran un conjunto de enseñanza y aprendizaje para lograr objetivos previamente establecidos.

Por otra parte, tenemos a otros autores que también hablan exponen su comentario sobre la secuencia de actividades o didáctica.

Zabala (2008) dice que la secuencia de actividades es un conjunto de tareas ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado y continúa señalando que la secuencia didáctica constituye una potente unidad de análisis para indagar, reflexionar y mejorar la práctica docente.

De la misma forma Frade (2009) menciona que, la secuencia de actividades es la serie de actividades que, articuladas entre sí en una situación didáctica, desarrollan la competencia del estudiante. Se caracterizan porque tienen un principio y un fin, son antecedentes y consecuentes.

Lo que menciona cada autor es primordial para el abordaje correcto del proyecto de titulación, puesto que mediante conceptos se puede intervenir en situaciones expuestas, siempre y cuando se sigan elementos y didáctica que a continuación se expone

1.5.2. Elementos de una secuencia de actividades

Como se expresó anteriormente la secuencia de actividades tiene una estructura que está integrada por la apertura, el desarrollo y el cierre, cada una de ella se presenta con un objetivo y misión a realizarse para cumplir alguna meta establecida, para el desarrollo de la clase (Díaz, 2013).

Es muy importante ofrecer la actividad introductoria al comienzo de la lección. Esto abre el entorno de aprendizaje y permite a los profesores involucrar a los estudiantes. Una actividad de desarrollo destinada a lograr que los estudiantes interactúen con la nueva

información presentada a lo largo de la clase. Se aboga por la interacción porque los estudiantes ya tienen un conjunto de conocimientos previos sobre el tema. Representar esta información requiere que interactúe: información previa, información nueva y posiblemente referencias.

En cuanto a las actividades finales, pretenden lograr la integración de todas las tareas realizadas, permitiendo así la integración de métodos y el desarrollo del aprendizaje. Se espera que, con su ayuda, los estudiantes puedan reconstruir la estructura conceptual que tenían al inicio de la secuencia y reordenar la estructura de sus pensamientos; factores contextuales que contribuyen al significado actual.

Por consiguiente, se expone una estructura para el uso de una secuencia de actividades, para el desarrollo de una clase, tanto dentro del aula como de los ambientes, en dicha tabla se presenta la estructura y componentes para tal secuencia, que se basan en tres saberes básicos: saber ser, hacer y conocer (Tobón, 2008).

Tabla 3

Estructura y componentes de los tres saberes: ser, hacer y conocer

Estructura y componentes			
	Saber ser	Saber hacer	Saber conocer
Estructuras	Aborda el proceso afectivo motivacional de resolución de habilidades	Se refiere a los procesos del hacer, como el desempeño con base en procedimientos	Se basa en procesos cognoscitivos.
Componentes	Actitudes (son disposiciones para actuar que moldean la práctica de valores).	Habilidades técnicas (son parte de las habilidades procedimentales)	Conceptos (son procesos cognoscitivos regulares de representación del conocimiento formal).



	Valores (estas son tendencias emocionales estables para comportarse de cierta manera).	Habilidades procedimentales (son un hacer ante actividades).	Teorías (son conjuntos articulados de conceptos entorno a explicar un fenómeno).
Componentes	Estrategias afectivas motivacionales (son acciones que realizan las personas para mejorar el desempeño de su ser).	Estrategias del saber hacer (son acciones planeadas de la persona para lograr un excelente desempeño en el hacer).	Estrategias cognoscitivas (son acciones planeadas de la persona en torno a cómo mejorar la apropiación de conceptos y teorías, así como su aplicación y mejora).

Nota. Tomado de *Formación basada en competencias en la educación superior* de S. Tobón, 2008.

Por tanto, para concluir el presente marco teórico se ha considerado autores que mencionan aspectos más relevantes con respecto al autismo, las habilidades sociales y los ambientes inclusivos; para expresar la importancia de estimularlas de manera adecuada, es por ello que, se toma a Gómez, March, Jaume, cada uno de ellos habla sobre cómo llevar a cabo una enseñanza-aprendizaje desde las principales virtudes que poseen los estudiantes con autismo y cómo se deben potenciar ciertas habilidades enfocadas en ambientes que propicien la apertura de diversas maneras de aprender. Es importante que se tenga una visión de educación inclusiva, porque el autismo presenta diversas características que incrementan las barreras de enseñanza aprendizaje, así también como la convivencia, la socialización que son base fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales en edades preescolares.



Capítulo II: Caracterización el desarrollo de las habilidades sociales en un niño con Trastorno del Espectro Autista (TEA) de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE

Por medio de este capítulo se expone el tipo de investigación que se realiza, el paradigma y el enfoque asumido en la recogida, análisis e interpretación de la información, así como el método que se utilizó para caracterizar el desarrollo de las habilidades sociales en un niño con (TEA) grado 1; de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE, que pertenece al grupo 2, inicial 2. Así también se toma en cuenta el grupo de clase que está compuesto de 21 estudiantes, 10 niñas y 11 niños, de entre 3 a 4 años de edad. En este proceso de investigación se considera las fases y procedimientos utilizados para su desarrollo conjuntamente con la operacionalización de categorías de análisis donde se aplican las técnicas e instrumentos para la recolección y análisis de la información, lo que beneficiará para el abordaje y el diseño de la propuesta que aporte a una posible solución. al problema de investigación identificado. ¿Cómo estimular el desarrollo de habilidades sociales en un niño con Trastorno de Espectro Autista grado 1 inicial 2 de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE?

2.1.Paradigma interpretativo

Para Schuster et al. (2013) el paradigma interpretativo se concentra en el análisis de los significados de las acciones humanas y de la vida en sociedad, intenta interpretar y comprender la conducta humana desde los significados e intenciones de los sujetos que intervienen en la escena educativa. (p. 121)

Siguiendo esta premisa, para la presente investigación se ha asumido dicho paradigma, ya que en el abordaje se realiza a partir de una interacción directa con el grupo

clase, inicial 2 con relación al desarrollo de las habilidades sociales en niños con TEA grado 1 y la conexión que tienen los ambientes educativos inclusivos para la estimulación de las habilidades sociales.

2.2. Enfoque cualitativo

Para Hernández (2014) “el enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación”(p. 7).

Este trabajo asume un enfoque cualitativo, puesto que es una investigación que desempeña la tarea de producir variedad de datos descriptivos, tomando como referente a un niño con TEA perteneciente a la inicial 2, así también el enfoque está acorde al método de investigación del estudio de caso y a las técnicas e instrumentos para el proceso de análisis de información.

2.3. Tipo de investigación descriptiva

La investigación descriptiva es la que se centra en “describir la realidad, una situación determinada, o la actuación, el sentir o las percepciones de un grupo de personas en un contexto puntual” (Valle, 2022, p. 15).

De este modo, se puede mencionar que el presente proyecto de titulación aborda una investigación descriptiva, dado que la misma está constituida por el estudio de un grupo específico en el cual se realiza una descripción de las diferentes características que se tiene de base la muestra de estudio, de igual manera se ha desempeñado un marco teórico que se encuentra relacionado con el objeto de estudio.

2.2.1 Fases de la investigación cualitativa

De acuerdo a Estrada et al. (2009) se presentan las fases de la investigación cualitativa:

1- Preparatoria

Etapa Reflexiva: El investigador partiendo de sus conocimientos y experiencias establece el marco teórico-conceptual desde el que parte la investigación.

Etapa de Diseño: El investigador cualitativo puede enfrentar esta etapa de la investigación tomando decisiones en una serie de aspectos que van a delimitar el proceso de actuación en las fases sucesivas y, por ende, adoptar las correspondientes decisiones.

2- Trabajo de campo

En esta etapa el investigador tiene que estar preparado para confiar en el escenario en que se moverá, tiene que ser paciente y esperar hasta que sea aceptado por los informantes, ser flexible y tener capacidad de adaptación.

Acceso al campo: Es el proceso mediante el cual el investigador va accediendo progresivamente a la información fundamental para su estudio, supone simplemente un permiso para entrar a una escuela o a una clase para poder realizar una investigación.

3 -Recogida productiva de datos:



Se trata de evitar la recogida de datos innecesarios, por lo que la utilización de métodos de manejo de datos es imprescindible, es necesario asegurar el rigor de la información, lo cual se logra a través de un proceso de triangulación de métodos.

4- Fase Analítica

Esta fase se inicia dentro del trabajo de campo, porque la necesidad de contar con una investigación con datos suficientes y adecuados exige que las tareas de análisis se inicien durante el trabajo de campo.

5- Informativa.

El proceso de investigación culmina con la presentación y difusión de los resultados.

Estas fases son relevantes al momento de desempeñar una investigación, puesto que al realizar cada una de ellas permite un abordaje con mayores precisiones al momento de tener presente un objeto de estudio. Por tanto, en el desarrollo de esta investigación se ha considerado aplicar un proceso con base en las fases de la investigación cualitativa, por el hecho de que a través de estas se puede obtener mayores resultados con la población en la cual se está trabajando.

2.4.Método: Estudio de Caso

Según Yin (1989) como se citó en Villarreal y Landeta (2010), uno de los más renombrados investigadores sobre el estudio de casos como metodología de investigación, un estudio de casos sería “una investigación empírica que investiga un fenómeno contemporáneo en su contexto real, donde los límites entre el fenómeno y el contexto no se muestran de forma precisa, y en el que múltiples fuentes de evidencia son usadas”.

Es decir, la investigación asume el método estudio de caso, dado que trata de analizar, detallar y tiene una intención de investigación y un propósito del caso de un niño con TEA, y su interacción con el grupo de clase inicial 2 de la escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. Para el abordaje de este proyecto de investigación se emplea un estudio de caso, puesto que mediante el mismo se pretende obtener resultados que fortalezcan el presente trabajo.

2.4.1. Fases del método: estudio de caso

- **Primera fase: Fase de campo**

Proceso de recogida de datos: El objetivo de esta fase será la recolección de toda la información y evidencia que ayude a corroborar las proposiciones recogidas en el modelo (Martínez, 2006).

El caso de investigación son las habilidades sociales de un niño con TEA, de inicial 2,

- **Segunda fase: Uso de múltiples fuentes de evidencia**

Los métodos de recolección de evidencia para los estudios de casos, se pueden relacionar con las diversas fuentes de las que surgen. Tales fuentes pueden ser:

1) la evidencia documental, que incluye el recurso a la información documental y la utilización de los registros de archivo. En este caso la revisión documental se basó en la planificación micro curricular de la docente, en donde se pueden encontrar adaptaciones e intervenciones para el grupo de clase en general.

2) La celebración de entrevistas abiertas con diversos informadores. Las entrevistas se realizaron a los padres de familia y la docente del aula con el objetivo de contrastar

diversos puntos de vista sobre la rutina del niño, diversos tipos de interacciones sociales y actividades que fomenten su autonomía.

3) La observación directa, realizando visitas periódicas “in situ” por parte del investigador: la observación directa se realizó durante las prácticas pre profesionales realizadas en la institución educativa antes mencionada; participando activamente en la realización de tareas y actividades.

- **Tercera Fase: Triangulación metodológica**

Cuando se utilizan distintas metodologías que corroboran los resultados obtenidos, incrementando la confianza de su interpretación. Para el desarrollo de la triangulación se usó la matriz para la triangulación de la información de los diferentes instrumentos.

2.5.Operacionalización de categorías de análisis

Para el abordaje de este estudio se seleccionó como única categoría las habilidades sociales de un niño con TEA de 4 años de edad, por medio de esta categorización se detallan varios indicadores que sirven de base para el desarrollo de la propuesta de una secuencia de actividades dentro de los ambientes de aprendizaje.

Para la categorización y análisis, se toma en cuenta la siguiente definición; la categorización es el proceso por el cual especificamos cuales son las categorías de la variable que habrá de interesarnos. A su vez las categorías o valores son las diferentes posibilidades de variación que una variable puede tener (Cazau, 2004, p. 5).

Tabla 4

Operacionalización de las categorías de análisis

Categoría	Subcategoría	Indicadores	Técnicas e instrumentos
<p>Habilidades sociales (Toletino, 2020). Las habilidades sociales se comprenden por un conjunto de conductas de las personas, que se basan desde relacionar con otras personas, hasta manejar los propios sentimientos, es decir, son conductas propias al interactuar con sus semejantes, estas se desarrollan desde el primer año de vida.</p>	Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresión verbal: utiliza el lenguaje verbal para la comunicación ● Expresión no verbal: utiliza gritos, sonidos para situaciones determinadas ● Expresión Corporal: manejo de los gestos corporales, tiempo de sostener la mirada ● Imitación 	<ul style="list-style-type: none"> ● Entrevista a padres de familia ● Entrevista a la docente del aula ● Diario de campo
	Interacciones sociales	<ul style="list-style-type: none"> ● Juego ● Participación en grupo de trabajo ● Contacto físico ● Contacto afectivo con docente y familia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Guía de observación de participación en los ambientes de aprendizaje ● Guía de observación sobre el juego y las interacciones sociales ● Diario de campo
	Emociones	<ul style="list-style-type: none"> ● Sonrisa social ● Relación a estímulos externos ● Berrinches ● Aislamiento ● Reacción ante un elogio o llamado de atención ● Nivel de adaptabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> ● Guía de observación sobre el juego y las interacciones sociales ● Entrevista a los padres de familia ● Diario de campo

Nota. Esta tabla representa una operacionalización de las categorías de análisis. Elaboración propia.

2.6. Técnicas e instrumentos de recolección y análisis de la información

Para el proceso de recolección de información se toma en cuenta el segundo objetivo específico, que se enfatiza por caracterizar el desarrollo de las habilidades sociales en un niño con Trastorno del Espectro Autista (TEA) de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE, para ello se usaron diversas técnicas de recolección y análisis de información como son:

2.6.1. Entrevista

La entrevista se construye a partir de la interacción del entrevistador con el entrevistado; en este sentido, la entrevista tiene la finalidad de mejorar el conocimiento, siendo en cierto modo un tipo de interacción conversacional con rasgos particulares que necesitan ser bien entendidos, es un tipo de interacción conversacional cara a cara (Hernández, 2014).

La entrevista se diseñó y aplicó a la madre de familia y a la docente tutora del grado. A la madre de familia se aplicó con el objetivo de obtener una información más detallada sobre el ambiente familiar en el que se desenvuelve el niño, además de recabar información desde el nacimiento, las etapas importantes en el progreso a lo largo de sus 4 años de edad, la identificación de las manifestaciones particulares por parte de la madre que le condujo a solicitar un diagnóstico psicopedagógico y cómo se trabaja desde el hogar para contribuir en su desarrollo. Con la entrevista se identificaron con mayor precisión las características referentes a la habilidades e interacciones sociales del sujeto de estudio. (Anexo 1).

La entrevista con la docente se aplicó en el aula de clase, en ella se buscó recolectar información de cómo se trabaja tanto con el niño y con el grupo de clase, en actividades individuales como grupales, cuáles son las adaptaciones que realiza para generar procesos de inclusión en los ambientes de aprendizaje. Todo esto con la finalidad de aportar información para el tema en estudio. (Anexo 2)

2.6.2. Observación

La observación es la forma más sistemática y lógica de registrar de forma intuitiva y verificable lo que se quiere saber; es decir, es la forma más objetiva de percibir lo que sucede en el mundo real, o de describirlo, analizarlo o explicarlo desde un punto de vista científico. (Campos y Lule, 2012).

A través de la observación, es donde se recibe más información directa sobre el caso que se estudia. En este caso, al realizar acompañamiento continuo en toda la jornada de estudio se pudo recibir información más detallada; la rutina de clases que se manejan diariamente, así como, la interacciones que se generan en cada actividad tanto de la planificación como actividades recreativas que realizan al momento del receso. De igual forma la interacción y convivencia dentro de los diversos ambientes de aprendizaje, el manejo de emociones.

2.6.3. Observación participante

La observación participante permite recoger aquella información más numerosa, más directa, más rica, más profunda y más compleja (Sánchez, 2013).

De igual importancia, se consideró la observación participante, puesto que nos permite conocer mejor lo que ocurre; y la implicación supone participar socialmente y compartir las actividades fundamentales que realizan dentro del aula.

- ***Análisis documental***

Es un conjunto de operaciones intelectuales, que buscan describir y representar los documentos de forma unificada sistemática para facilitar su recuperación, comprende el procesamiento analítico- sintético (Dulzaides y Molina, 2004).

Por consiguiente, el análisis documental ayuda a contrastar la ideología de algunos autores con respecto a las habilidades sociales en el autismo y cómo estas pueden ser estimuladas a través de los ambientes de aprendizaje. El análisis documental de esta investigación está basado en una guía de análisis documental, centrada en la planificación micro curricular de la docente, el análisis de estos documentos permite constatar lo que está planificado con las acciones que se realizan dentro del aula y los ambientes de aprendizaje.

2.7. Instrumentos para la recogida de información

2.7.1. Entrevista semiestructurada

En la entrevista semiestructurada también se decide de antemano qué tipo de información se requiere y en base a ello – de igual forma- se establece un guion de preguntas. No obstante, las cuestiones se elaboran de forma abierta lo que permite recoger información más rica y con más matices que en la entrevista estructurada (Folgueiras, 2016, p. 3).

A través de la entrevista semiestructurada que se realizó a la madre del caso que se estudia, esta pudo arrojar varios aspectos con respecto a la vida familiar del niño, las

relaciones sociales que se tiene con la familia y con los otros niños que convive; y muy importante desde que edad se pudo detectar los primeros signos del autismo. (Anexo 1)

2.7.2. *Diario de campo*

El diario de campo permite “enriquecer la relación teoría–práctica. permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas” (Martínez, 2007, p. 77).

Mediante este instrumento se pudo recoger información más detallada acerca del caso estudiado; además, de cómo es la relación entre el grupo de clase, la docente. Este diario se usó en las 8 semanas de prácticas, en el mismo se recolectaron información sobre las actividades de clases y de los ambientes de aprendizaje, así como los recursos, herramientas, y se añadieron comentarios, se tomaron en cuenta varios puntos como las actividades tanto grupales como individuales, el trabajo dentro de los ambientes de aprendizaje, relaciones entre los compañeros de clases. (Anexo 3)

2.7.3. *Guía de observación*

La guía de observación según Campos y Lule (2012) es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno (p. 55).

De esta manera, la guía de observación nos permitió situarnos en momentos específicos de la rutina del niño para poder tener un mejor acercamiento. (Anexo 4)

Guía de observación sobre la participación en los ambientes de aprendizaje, en ellos se analizaba lo siguiente, si la docente relaciona el juego con otra información de otros campos disciplinares o con temas de actualidad, fomenta la participación/colaboración del alumnado. Los materiales y actividades que diseña contribuyen al desarrollo de las capacidades que se proponen, si se considera los conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos en la organización de un ambiente educativo de colaboración y respeto.

Guía de observación sobre el juego y las interacciones sociales si el niño se relaciona con sus compañeros en las actividades grupales, muestra cariño y afecto hacia la maestra, en el proceso de interaprendizaje el niño participa en actividades que incluyen el juego y expresa de mejor manera su creatividad a través del juego.

2.7.4. *Guía de análisis de documentos*

En cuanto a la guía de análisis de documentos esta permite “Representa una forma práctica y funcional para la selección de las ideas relevantes de un documento a fin de expresar su contenido” (Universidad Nacional de la Managua, 2020, p.5)

La guía de análisis de documentos se realizó en las micro planificaciones de la docente, en la cual se evidenció los puntos más importantes de las actividades que tomaban en cuenta el desenvolvimiento como grupo, la relaciones entre pares, la convivencia y la autonomía.

2.8. Técnicas para el análisis e interpretación de la información

2.8.1. Triangulación de información

Dentro de las técnicas se va a realizar una triangulación de datos, la cual representa las fuentes de datos utilizadas en la presente investigación tales como: La revisión bibliográfica, cuestionarios y entrevistas. Las preguntas para el abordaje de los cuestionarios fueron extraídas directamente de la literatura investigada. Los resultados de los cuestionarios analizados informaron los tipos de preguntas que se incluyeron en la entrevista. Por tanto, se ha llegado a la conclusión de que se deben estimular las habilidades sociales dentro del autismo, ya que beneficia en la relación en un rol educativo.

2.8.2. Instrumento: Matriz para la triangulación de la información de los diferentes instrumentos

La matriz operacional de variable permite construir con tenacidad y rigor científico los problemas, objetivos e hipótesis en relación a la variable de la investigación , también consolida elementos clave del inicio, el grado de coherencia, concatenación e interrelación de una variable con otra, de una dimensión con otra, conexión lógica como lo explica (Marroquín, 2013) .

Tabla 5

Matriz de triangulación de los instrumentos de investigación

Categoría	Subcategorías	Indicadores	Entrevista semiestructurada		Observación participante		Análisis de documentos
			Entrevista a padres de familia	Entrevista a docente	Diario de campo	Guía de observación sobre el juego y las interacciones sociales	
Habilidades sociales	Comunicación	-Expresión verbal -Expresión no verbal: -Imitación	La entrevista con la madre de familia nos dejó mucho más claro cómo es la relación convivencia y actitudes del niño en el día a día. Ella nos comenta que el dentro del hogar él se comunica de manera más verbal con palabras sueltas que refieran a los objetos o	La entrevista con la docente dejó a relucir que el niño se comunica en mayor parte a través de la expresión no verbal, ya que constantemente toma su mano y lo guía hacia el objeto que necesita, así también las expresiones faciales y corporales que	Con respecto a la comunicación a través de la expresión verbal, el niño con sus compañeros y docente se comunica a través de palabras sueltas como dame, mío, agua, el resto de la comunicación la realiza a través de la comunicación no verbal como gestos, toma de	La guía de observación presentaba indicadores de cómo el niño y el grupo se comunicaban entre ellos. En lo que refiere a la expresión verbal era muy escasa por parte del niño, ya que mayormente usaba una expresión no verbal, como sonidos, movimientos, gritos, o alguna palabra como si, no; mayormente su lenguaje era por imitación ya que, si sus compañeros decían algo el también, la gran parte	En la planificación de actividades deja entre ver que se incentiva a la participación en grupo; la comunicación en un punto clave en el desarrollo de actividades, la forma de expresar ideas, opiniones, y dudas, es el objetivo intrínseco de cada actividad. El desenvolvimiento a través de la expresión y comunicación generan una mayor interacción del grupo.



necesidades de aquel momento, demuestra lo que quiere a través de palabras y acciones, con sus hermanos su comunicación es no verbal, ya que al ser el último hijo de 3 hermanos, estos los cuidan, y vigilan todo el tiempo, ellos conocen sus rutinas, actitudes, sentimientos así que saben lo que él necesita con tan solo poca expresiones, las imitaciones las copia de ellos, a la hora de comer, compartir, convivir, jugar, etc.

él demuestra a lo largo de clase so

la mano a la persona que tiene cerca y la guía hacia el objeto que desea, así también su expresión corporal depende de sus emociones. Con respecto a la imitación, si la copia de sus compañeros que tenga a lado, si un niño brinca, canta o salta el realiza lo mismo, en caso de actividad física, en caso de actividad lúdica como cortar, rasgar, pegar, no las imita; estas últimas las realiza siempre y cuando alguien lo ayude.

de veces con canciones, movimientos o bailes.

Interacciones sociales	<ul style="list-style-type: none"> -Juego - Participación en grupo de trabajo - Contacto físico 	<p>En lo que refiere al juego, se produce espontáneamente en los diversos ambientes de aprendizaje, ya que, al estar con diversos estímulos, produce mayor interacción entre ellos, el juego, intercambio de juguetes y acciones genera mayor interacción. La convivencia aumenta más en diferentes ambientes de aprendizaje</p>	<p>Las actividades planteadas se basan en el juego libre, siguiendo las indicaciones planteadas se fomentan la libre participación, además de mayor participación en trabajo grupales. El aula se divide en 4 mesas grandes donde trabajan en conjunto alrededor de 7 niños, cada uno de ellos debe compartir materiales, pinturas, goma, papel, debe respetar las pertenencias de los demás, y también saber compartir.</p>			
Emociones	<ul style="list-style-type: none"> - Sonrisa social -Relación a estímulos externos - Berrinches 	<p>La sonrisa social frecuentemente la presenta con sus familiares más cercanos, la misma es constante y se presenta sin algún estímulo. En cuanto a los</p>	<p>La docente observa que el niño responde a los estímulos dependiendo del cada estímulo es su reacción, hay veces que el juego y la</p>	<p>Las emociones que se reflejan en él dependen de cómo haya realizado su rutina de la mañana. La sonrisa social la presenta en mayor parte con</p>	<p>Las interacciones generadas en diferentes ambientes, produce en el niño y en el grupo diversas emociones, como la felicidad, euforia son una de ellas; la sonrisa social en dichos ambientes se presenta con más</p>	<p>Las actividades toman en cuenta las emociones de cada uno de los estudiantes, generando así mayor apoyo a cada uno de ellos, dichas actividades priorizan la participación, las emociones, el juego y sobre todo el compartir y</p>

<p>- Aislamiento o -Reacción ante un elogio o castigo</p>	<p>estímulos los padres tratan de brindar estímulos sensitivos: visuales, auditivos y táctiles; y estímulos motores: incluyen la motricidad fina y gruesa. Estos lo desarrollan a través de actividades recreativas de todo tipo</p>	<p>interacción se complica por la carencia de habilidades sociales y convivencia ocasionando que desencadene en algún tipo de berrinche.</p>	<p>la docente, practicante y su familia, los estímulos que se presentan dentro de las clases por lo general hacen que desencadenan en emociones como felicidad, agotamiento o berrinches, si al se lo consiente el presenta un apego hacia esa persona, en caso de castigo o llamado de atención, hace que el niño se aísle del resto del grupo.</p>	<p>frecuencia, el aislamiento se produce en caso de un castigo o llamado de atención, el niño se aleja del grupo y realiza actividades repetitivas por sí solo durante un tiempo altamente prolongado.</p>	<p>la convivencia entre ellos.</p>
---	--	--	--	--	------------------------------------

Nota. Esta tabla representa una matriz de triangulación de los instrumentos de investigación. Elaboración propia



2.8.3. *Triangulación de los resultados acerca del desarrollo de las habilidades sociales en un niño con TEA de inicial 2 de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE*

Una vez analizado e interpretado los resultados de los instrumentos de investigación y recolección de datos a lo largo de esta investigación, se concluye que las habilidades sociales se fomentan desde una edad muy temprana, parte de la interacción con la familia, escuela y personas que los rodean día a día, además que los diversos estímulos que se presentan, son los que ayuda a fomentar dichas habilidades como la convivencia; en este caso presentamos a un niño con TEA de 4 años, que proyecta muy poca habilidades sociales dentro de su entorno, teniendo en cuenta que una de las características del autismo, es el aislamiento y dificultan el desarrollo de una convivencia estable. Se ha evidenciado que las interacciones con sus compañeros y docentes varían en este caso, estas aumentan cuando el niño se encuentra en diferentes actividades de los ambientes de aprendizaje que ofrece la escuela, el juego, la convivencia, la sonrisa social se hacen presentes en diversos momentos, con la ayuda de los padres de familia que brindan dentro del hogar diversos estímulos, favorecen a que el niño, pueda tener una interacción de calidad con las personas de su alrededor. Tanto del diario de campo, las entrevistas realizadas a la docente y padres de familia como también a una guía de análisis documental de la planificación micro curricular, deja en claro que, los actores antes mencionados trabajan conjuntamente para que se estimulen en el niño varias habilidades como la autonomía, convivencia, el saber compartir, el desarrollo de habilidades afectivas. Para así poder lograr una educación inclusiva dentro del ambiente escolar.

Capítulo III: Propuesta de Intervención

Secuencia de actividades: “Autismo con naturalidad”

3.1.Introducción

La presente propuesta consiste en el diseño de una secuencia de actividades que estimulen las habilidades sociales en un niño con TEA de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. La cual dará como respuesta al objetivo 3 del proyecto de titulación. Esta secuencia de actividades está enfocada en potenciar las habilidades sociales desde los ambientes educativos de la escuela. De igual forma, contiene diversas actividades de acuerdo a los cuatro ambientes a los que el niño asiste con más frecuencia, estos son: Ambiente de hogar, Ambiente de teatro, Ambiente en aula oscura y Ambiente lógico matemático.

Esta secuencia de actividades está basada en un formato, el cual contiene la explicación de cada uno de los ambientes, un objetivo específico el cual se quiere alcanzar, la descripción de la actividad en donde se explicará en qué consiste y cómo desarrollarla además se encontrará el siguiente apartado que contiene los recursos que se deberán aplicar, por consiguiente, se deberán seguir las diferentes fases en donde se describe el saber conocer, saber hacer y saber ser.

Así también, se tiene como finalidad que los docentes de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE lleven a cabo estas actividades en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los ambientes, para que así, el niño con TEA incremente sus posibilidades educativas e interacción social, creando lazos afectivos y vínculos sociales en el grupo clase, lo que conlleva a fortalecer la autonomía y convivencia, aspectos que favorecen el desarrollo cognitivo, afectivo y social.

3.2. Justificación de la propuesta

La Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE la cual será beneficiaria del desarrollo de la propuesta, puesto que la misma trabaja mediante ambientes de aprendizaje la cual busca crear espacios adecuados mediante la aplicación de estrategias funcionales en donde se ve reflejado el aprendizaje autónomo de los niños. Estos ambientes de aprendizaje son un elemento versátil y dinámico que responden al cambio de intereses y necesidades de desarrollo de cada uno de los niños.

Ahora bien, como bien se ha expuesto anteriormente en los diferentes apartados sobre la importancia de estimular las habilidades sociales a niños con TEA se toma como referente todo ello para exponer la relevancia que tiene la secuencia de actividades basadas en los ambientes de aprendizaje para fomentar y estimular dicha habilidad, esto con el propósito de que los docentes que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje del niño puedan aplicar en los ambientes de aprendizaje de teatro, cocina, aula oscura y lógico matemático permitiendo que el niño sea protagonista de su aprendizaje conjuntamente con el de sus compañeros.

Desde esa perspectiva, esta secuencia no está enfocada únicamente con el TEA, al contrario tiene una visión más amplia e inclusiva, es decir que puedan ser flexibles para que todos los niños intervengan en el desarrollo de las actividades, obteniendo mayores resultados en la estimulación de las habilidades sociales, hecho que conlleva a que los niños sean personas autónomas al momento de escuchar y comprender las conversaciones de otras personas, tener la determinación para emprender una conversación, identificar los intereses de la demás personas y vincularlos a intereses propios, comprender información específica que sirva para desarrollar actividades o tareas, dar las gracias, tomar la iniciativa de conocer a

nuevas personas, favorecer el desarrollo de vínculos entre iguales, que logren expresar gustos y preferencias.

3.3.Fundamentación teórica

Para lograr los objetivos específicos anteriormente mencionados, es necesario presentar una fundamentación teórica que corrobore y respalde el uso de secuencias de actividades en ambientes de aprendizaje que ayuden a fomentar las habilidades sociales en niños con TEA de edad preescolar, es decir 4 años. Los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) presentan dificultades en la comunicación y el lenguaje, tanto verbal como no verbal, factor que influye de manera clave en sus relaciones sociales; la enseñanza de las habilidades sociales en niños con autismo no solo se aplica en el medio social. Se puede aplicar también en la autorregulación de conductas no deseadas (Lambert y Rosas, 2020).

Es significativo añadir que, es de suma importancia crear una relación de calidad con todos los niños, especialmente las características y potencialidades de cada uno de ellos, potenciar las habilidades sociales en niños con TEA, puede partir de crear rutinas y relaciones estables con el niño, en donde él se pueda desenvolver a su ritmo, tomando en cuenta que le cuesta entender lo que sucede a su alrededor. Fomentar espacios que pueda brindar la escuela se conocen como ambientes de aprendizaje, que varían dependiendo de la situación escolar, necesidades, oportunidades y carencias de las mismas su crecimiento personal y grupal.

Un ambiente de aprendizaje es aquel que permite que los estudiantes crezcan en calidad, docentes que diariamente crean escenarios pedagógicos para enseñar a aprender, reconociendo saberes previos de los estudiantes, la construcción de conocimientos y la resolución de problemas en los contextos en que ellos se encuentran (Riera et al., 2014, pp.25-27).

En definitiva, los ambientes de aprendizaje son espacios activos y de libre participación donde se produce varias interacciones entre los alumnos y docentes, estos ambientes deben estar adaptados a las necesidades de los estudiantes, enfocados en eliminar las barreras de participación que se puedan presentar.

Según Díaz (2013) revela que el desarrollo de un conjunto de actividades es una tarea importante a la hora de organizar las situaciones de aprendizaje que se formarán en el trabajo de los estudiantes. Los debates pedagógicos contemporáneos enfatizan la responsabilidad del maestro de ofrecer a sus alumnos actividades estructuradas que creen una atmósfera de aprendizaje.

Desde esta mirada, podemos mencionar que es una situación de aprendizaje constituida por un conjunto de aprendizajes los cuales integran un conjunto de enseñanza y aprendizaje para lograr objetivos previamente establecidos.

3.4.Objetivo de la propuesta

Estimular las habilidades sociales de un niño con TEA a través de una secuencia de actividades diseñada para su aplicación en ambientes de aprendizaje.

3.5.Destinatarios

La presente propuesta está diseñada para el destinatario principal del caso de investigación, un niño de 4 años con TEA, su grupo de compañeros de inicial 2; además del equipo de docentes de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE; igualmente de su grupo de compañeros de inicial 2.

Esta secuencia de actividades tiene la finalidad de estimular las habilidades sociales específicamente del niño con autismo, pero a su vez brindando a los docentes esta

herramienta, la cual permite que puedan acceder a ella y consultar actividades que puedan complementar o beneficiar su aplicación de estrategias, puesto que mediante la recogida de información y el análisis de los resultados obtenidos se pudo determinar aspectos relevantes dentro y fuera del aula que se deben reforzar para alcanzar un desarrollo de tales habilidades de manera significativa.

3.6.Descripción y estructura de la propuesta

Como bien se conoce, desempeñar un trabajo adecuado dentro del aula, en donde se creen actividades que estimulen las habilidades sociales de niños con TEA, es un verdadero desafío para los docentes, dado que, una de las características más representativas es la escasa interacción social que presentan los niños autistas. De esta manera, hemos diseñado un sistema de actividades que sea de gran utilidad dentro de la escuela en estudio, con la finalidad de fortalecer y estimular el desarrollo de las habilidades sociales del niño con TEA.

La propuesta consiste en el diseño de una secuencia de actividades en donde se encuentren actividades y recursos dirigidos principalmente a fortalecer las destrezas específicas para la estimulación de las habilidades sociales. De esta forma, se pretende apoyar el trabajo que los docentes desempeñan en el desarrollo de la planificación en los ambientes de aprendizaje.

Ahora bien, para el diseño y estructura de la secuencia de actividades se ha tomado como referente algunas secuencias de actividades que muestren diversas maneras de llevar a cabo una actividad adecuada y se puedan plasmar objetivos, que se pretenden lograr por medio de la aplicación de la actividad.



Es por ello que, se ha diseñado un formato de secuencia en donde se explica de qué se trata los diferentes ambientes que se van a abordar para las actividades, posterior a ello la descripción de la actividad, objetivos por cada actividad, los recursos y para finalizar el saber ser, saber hacer y saber conocer que son objetivos específicos según la actividad que se pretende que el niño alcance.

De esa forma, mediante la exploración de diversas actividades y diferentes recursos que estén acordes a las características generales y gustos específicos del niño con TEA, se ha seleccionado determinadas actividades desde los diferentes ambientes de aprendizaje que contribuyan a la estimulación de las habilidades sociales.

Tabla 6

Esquema de la secuencia de actividades en los ambientes de aprendizaje

Secuencia de actividades: Autismo con naturalidad		
Descripción del ambiente de hogar: El ambiente de hogar se encuentra en el aula de inicial 2, este ambiente es un lugar creado para el desplazamiento y la utilización de los distintos muebles en los que se guarda en forma ordenada todos los elementos de las tareas hogar; en este rincón, los niños comienzan su experiencia de juego simbólico recreando actividades e interacciones en casa. Desarrollan la imaginación, el lenguaje, la interacción social, el esquema corporal, la percepción sensorial y las habilidades motoras.		
Competencias y Actividades		
Objetivo: Lograr que las estudiantes participen e interactúen entre sí y con su entorno, haciendo uso de su imaginación, recursos disponibles.		
Descripción de la actividad 1		
Participar con disfraces imitando personajes, imitar a un personaje de su entorno. Utilizar los diferentes utensilios de cocina y alimentos de plástico. Jugar al restaurante cada uno de ellos será asignado un rol, como chef, mesero, cajero y cliente. Deben desenvolver al rol asignado imitando un restaurante, cada uno de ellos expondrá su punto de vista e imaginación.		
Recursos: Utensilios de cocina de juguete como, cocina, refrigeradora, platos, vasos, frutas y vegetales		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser

El uso de utensilios de cocina
Rol de diferentes trabajos y
ambientes.

Desarrollar la capacidad de
representación, reproduciendo
actividades y situaciones de la
vida cotidiana.

Crear relaciones afectivas
determinadas entre los
estudiantes.

Descripción de la actividad 2

Jugando a la casita, imitar los diferentes roles de las personas que conforman su familia, cada uno de ellos contará con quienes viven y qué rol realizan dentro de la casa. A cada niño por sorteo se le asigna un rol como el de mamá, papá, abuelo, hijo, tío, todo serán parte de la misma familia. Se plantea diversas situaciones familiares como la hora de compartir la comida, una reunión familiar, etc.

Saber conocer

Diversos roles de los miembros de familia

Saber hacer

Actividades que mejoran su proceso de integración y socialización tanto con su familia como con sus compañeros.

Saber ser

Crear relaciones afectivas determinadas entre los estudiantes.

Descripción del ambiente lógico matemático: Este ambiente es propicio para pensar y jugar en un ambiente tranquilo con diversos materiales que se renuevan periódicamente, estimulando el desarrollo del pensamiento lógico, verbal y matemático. Los estudiantes aprenden conceptos como forma, color, tamaño, cantidad, espacio y más, y utilizar conexiones lógicas: semejanza, diferencia, correspondencia, cantidad-cantidad

Competencia y actividades

Objetivo: Desarrollar su capacidad de aprender, entender y organizar las formas espaciales

Descripción de la actividad 1:

En una cesta grande se colocará papel crepe y peces de colores, cada uno de los peces tendrán un número que lo identifique (del 1 al 10).

Para realizar la actividad se formarán parejas. El niño que tome el anzuelo deberá tapar sus ojos, el compañero que no tiene sus ojos vendados deberá guiar a su compañero para que pueda pescar la mayoría de peces hasta que el tiempo finalice.

Posterior a ello los dos niños deberán acomodar todos los peces que consiguieron pescar de forma ascendentes. Para finalizar los niños deberán nombrar cada uno de los números según el orden en el que se acomodaron.

Recursos: Papel crepe, peces de colores numerados

Saber conocer

La relación y secuencia lógico de los números
Las habilidades y capacidades de sus

Saber hacer

Establecer la relación de correspondencia entre los elementos de colecciones de objetos.

Saber ser

Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus



compañeros en el orden lógico matemático.

Apoyar cuidadosamente a su compañero con indicaciones acertadas. pares.

Descripción de la actividad 2

Uniéndose en grupos de 4 estudiantes y a cada uno de ellos se les dará distintas piezas de un rompecabezas, cada uno tendrá un turno para colocar una figura, entre todos deben ayudarse dando indicaciones espaciales sobre cómo colocar las piezas (arriba, abajo, voltear, izquierda y derecha).

Recursos: Rompecabezas

Saber conocer

Orden espacial de las figuras
Comparar y armar colecciones de más, igual y menos objetos.

Saber hacer

Escuchar las instrucciones de otros estudiantes.
Hacer coincidir el orden de los espacios colocando los objetos

Saber ser

Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños.
Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.

Descripción del ambiente de teatro: En este ambiente se desarrolla la empatía y la comprensión, se desarrolla la comunicación verbal y no verbal (gestual, corporal). Mejorar la coordinación y las habilidades de presentación. Estimula la creatividad y la imaginación.

Competencia y actividades

Objetivo: Contribuir en el desarrollo de diferentes capacidades que fortalezcan las habilidades sociales desde la imitación.

Descripción de la actividad 1

Para esta actividad se colocará un pictograma en el pecho de los niños, estas imágenes estarán enfocadas en la estimulación de las habilidades sociales como: Saludar, agradecer, emociones, bien, mal, etc.

Luego de que todos tengan pegada su imagen, el niño deberá imitar lo que cada pictograma esté expresando y de la misma forma los niños deberán imitar cada una de ellas.

Recursos: Pictogramas con las imágenes de interacciones sociales, cinta, tijeras.

Saber conocer

Interacciones entre las personas de su entorno
Reacción ante los estímulos de un saludo

Saber hacer

Desenvolverse en su entorno con naturalidad
Adquirir experiencias directas con sus compañeros
Practicar algunas normas básicas de

Saber ser

Relacionarse con un número mayor de personas de su entorno, ampliando su campo de interacción con ellas.

comportamiento

Descripción de la actividad 2

Juego con las máscaras, se debe manifestar sus sentimientos y emociones utilizando caretas: enojado, feliz, serio, triste.

Recursos: Máscaras, elásticos

Saber conocer

Favorecer la expresión oral
Educar en el respeto y la ayuda.
Observar las relaciones afectivas determinadas entre los estudiantes.

Saber hacer

Reconoce algunos de los sentimientos y emociones de quienes te rodean y expresa sus sentimientos y emociones de forma verbal y no verbal.

Saber ser

Fomentar la autonomía, creatividad e imaginación
Potenciar la adquisición de conocimientos.
Seguir un registro de cumplimiento de normas

Descripción del ambiente: “Aula oscura”

Este entorno es un recurso muy práctico para centrarse en la diversidad de los estudiantes, ya que permite una variedad de actividades prácticas para personalizar el aprendizaje y ofrece más oportunidades para la estimulación sensorial y experiencias multisensoriales: inspira asombro, una gran exploración, experimentación, investigar y descubrir la fuente.

Competencia y actividades

Objetivo: Contribuir en la ejecución de nuevas destrezas que permitan la imitación e interacción desde el contexto

Descripción de la actividad 1

Para iniciar con la actividad el docente deberá organizar el ambiente de trabajo con los diferentes materiales. Se colocarán tres cartulinas al lado izquierdo y otras tres a lado derecho y en cada cartulina se colocará pintura fluorescente. Para llevar a cabo la actividad el niño deberá realizar un ritmo tocando y salpicando la pintura con sus manos para que su compañero imite el mismo ritmo que el niño realizó inicialmente.

Recursos: Pintura dactilar fluorescente, cartulinas.

Saber conocer

Identificar los diferentes sonidos que intervienen en la actividad

Saber hacer

Desarrollar procesos de imitación
Realizar movimientos corporales que permitan estimular sus habilidades sociales

Saber ser

Convivir de manera amable y solidaria según el contexto en el que se encuentre



Objetivo: Favorecer en el desarrollo de expresión corporales y fortalecer las relaciones sociales

Descripción de la actividad 2:

Para esta actividad se pegarán en la ropa de los niños palitos fluorescentes siguiendo la silueta de su cuerpo. Para continuar con la actividad el docente pedirá bailar en cuanto suene la música y al dejar de sonar la música deberán darse un abrazo o juntarse para formar un solo círculo, pero sin dejar de abrazarse.

Recursos: Palitos fluorescentes y parlante

Saber conocer

Identificar en su cuerpo y en el de las demás partes gruesas del cuerpo humano y partes de la cara a través de la exploración sensorial

Saber hacer

Respetar el espacio suyo y el de los otros
Aceptar las reglas del juego

Saber ser

Ser empáticos y respetuosos con el cuerpo y espacio de los demás.

3.7 Conclusiones de las actividades

Las actividades que se plantean se basan en la realización de juegos grupales, por lo que de esta manera, se fortalece los lazos de convivencia, afecto, respeto y solidaridad entre los mismos, cada actividad debe estar diseñada para que se lleve a cabo entre 10 a 20 minutos.

Rúbrica de evaluación de las habilidades social poniendo en cada actividad

- Integración entre los compañeros de clases.
- Se formula consignas claras para el manejo de los recursos didácticos y de que lo se habrá de lograr.
- Los materiales y actividades que se diseñan contribuyen al desarrollo de las capacidades que se propone.
- Los estudiantes juegan y comparten entre sí los recursos disponibles.
- La tolerancia/respeto es parte del juego.
- Los tiempos de juego se respetaron.



Conclusiones

Para la conclusión del presente trabajo de investigación, es necesario retomar la interrogante principal ¿Cómo estimular el desarrollo de habilidades sociales en un niño con Trastorno de Espectro Autista (TEA) grado 1 de inicial 2 de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE?, pues bien, se parte de la identificación de los fundamentos teóricos de las habilidades sociales en niños con autismo. El mismo reflejo que pese a ser una de las características principales de este trastorno se puede estimular dichas habilidades en base a diversas acciones, actividades y recursos, enfocadas en las interacciones sociales a través del juego y la convivencia diaria, puesto que en edades preescolares estas habilidades son esenciales para un buen desenvolvimiento en la vida cotidiana del niño; asumimos que es de gran importancia crear una relación de calidad con todos los niños, esencializando las características y potencialidades de cada uno de ellos.

En cuanto a la caracterización del caso que se realizó a través de distintas fuentes de recolección, análisis e interpretación de datos podemos concluir que el trabajo conjunto que realiza la familia, la docente y la institución educativa se centra en brindar toda clase de apoyos, estímulos y recursos adaptados a las características del niño, que su independencia, autonomía, desenvolvimiento y convivencia dentro de su entorno sean de gran importancia y sumen en cuanto a su crecimiento personal y social. De la misma manera, es importante recalcar que las interacciones y habilidades sociales que el niño presenta, vienen encadenadas a los estímulos que recibe a lo largo del día, tanto el ambiente en el que se encuentran y las actividades que realiza en los mismos.

Por tal motivo, se propone el uso de una secuencia de actividades que permitan la realización de tareas articuladas, estructuradas y ordenadas en los ambientes de aprendizaje, que tienen como objetivo estimular las habilidades sociales en un niño con TEA de 4 años y también a su grupo de clase inicial 2. Es necesario que al momento de aplicación de esta propuesta se tome en cuenta las características de todos los niños que están presente y participan en los ambientes. Que todos los niños se involucren de manera positiva y participativa dentro de su entorno, ayudando al desarrollo personal y social, en su autonomía, independencia, socialización y destrezas para la vida diaria.

Recomendaciones

Es importante señalar que, las actividades planteadas se basan en los ambientes de aprendizaje que propone la Escuela de Educación General Básica de Innovación UNAE, la misma presenta una concepción desde la escuela y para la comunidad, allí, los niños pueden aprender a vivir, convivir y desenvolverse en un ambiente de aprendizaje inclusivo y multicultural, los mismos se centran en potenciar el desarrollo integral del niño como la autonomía, independencia, responsabilidad, solidaridad, así también buscan estimular relaciones socio afectivas, donde a través de actividades recreativas que salen de la rutina tratando de potenciar su imaginación, creatividad e ingenio.

Es por eso que, el desarrollo de estas actividades se basa en los cuatro ambientes de: hogar, lógico matemático, aula oscura y teatro; con un objetivo específico que es estimular las habilidades sociales en los niños de inicial 2, a través de diversas interacciones. Es recomendable que el ambiente esté debidamente preparado tanto a nivel de infraestructura, como de recursos y materiales para que se puedan adaptar con facilidad a las necesidades de

cada uno de los estudiantes, tanto grupales como individuales. Esto dejó en evidencia que los diversos recursos que se usan deben ser elaborados con materiales resistentes al uso diario.

También se recomienda la rotación diaria de los ambientes de aprendizaje, de modo que el niño tenga nuevas experiencias con distintos compañeros y que las interacciones sean más naturales y asertivas entre el grupo. Así también mantener los materiales didácticos al alcance de la mano, facilitando la autonomía y seguridad dentro del ambientes.

Referencias bibliográficas

- Artigas Pallares, J. (2012). El autismo 70 años después de Leo Kanner y Hans Asperger. *Revista de La Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 32(115), 567–587.
<https://doi.org/10.4321/S0211-57352012000300008>
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2013). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5*. American Psychiatric Publishing.
<https://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf>
- Bonilla, M. F., & Chaskel, R. (2017). Trastorno del espectro autista. *Curso Continuo de Actualización En Pediatría*, 15(1), 19–29.
http://chamilo.cut.edu.mx:8080/chamilo/courses/TRASTORNOYDIFICULTADESDEAPRENDIZAJE/document/PDF/Trastornos_del_aprendizaje/2.-Trastorno-espectro.pdf
- Briceño, M. T. (2009). El uso del error en los ambientes de aprendizaje: Una visión transdisciplinaria. *Revista de Teoría y Didáctica de Las Ciencias Sociales*, 14, 9–28.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65213214002>
- Caldera Montes, J. F., Reynoso González, O. U., Angulo Legaspi, M., Cadena García, A., & Ortíz Patiño, D. E. (2018). Habilidades sociales y autoconcepto en estudiantes universitarios de la región Altos Sur de Jalisco, México. *Escritos de Psicología*, 11(3), 144–153. <https://doi.org/10.5231/PSY.WRIT.2018.3112>
- Calle Castillo, Á. J., & Lazo Fajardo, W. O. (2021). *Blog educativo como recurso complementario para el desarrollo de habilidades sociales en niños con trastorno del espectro autista nivel tres* [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Educación].

[http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1907/1/BLOG EDUCATIVO COMO RECURSO COMPLEMENTARIO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA NIVEL TRES.pdf](http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1907/1/BLOG%20EDUCATIVO%20COMO%20RECURSO%20COMPLEMENTARIO%20PARA%20EL%20DESARROLLO%20DE%20HABILIDADES%20SOCIALES%20EN%20NIÑOS%20CON%20TRASTORNO%20DEL%20ESPECTRO%20AUTISTA%20NIVEL%20TRES.pdf)

Campos Covarrubias, G., & Lule Martínez, N. E. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45–60.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

Cañar Bohórquez, M. M., & Mero Vivanco, A. E. (2021). *Análisis de casos, caracterización de las habilidades sociales en niños con trastorno del espectro del autismo en la Institución de Autismo Ecuador* [Tesis de Pregrado, Universidad de Guayaquil].

[http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/55463/1/Análisis de Caso - Cañar - Mero - Caracterización de las habilidades sociales en niños con trasto.pdf](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/55463/1/Análisis%20de%20Caso%20-%20Cañar%20-%20Mero%20-%20Caracterización%20de%20las%20habilidades%20sociales%20en%20niños%20con%20trasto.pdf)

Carranza, P., Sgreccia, N., Quijano, T., Goin, M., & Chrestia, M. (2017). Ambientes de aprendizaje y proyectos escolares con la comunidad. *Revista Latinoamericana de Etnomatemática*, 10(1), 1–13.

<https://www.redalyc.org/journal/2740/274048277001/274048277001.pdf>

Castelo Déleg, B. I., & Vallejo Changoluisa, L. M. (2022). *Habilidades Sociales Básicas en un estudiante de 4to EGB de la “Unidad Educativa República Federal Suiza” con TEA Nivel 1 durante el periodo lectivo 2021-2022 en modalidad de educación virtual* [Tesis de Pregrado, Universidad Central del Ecuador].

[http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/27730/1/UCE-FIL-CP-CASTELO BRYAN-VALLEJO LESLIE.pdf](http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/27730/1/UCE-FIL-CP-CASTELO%20BRYAN-VALLEJO%20LESLIE.pdf)

- Cazau, P. (2004). Categorización y operacionalización. *Guía de Metodología de Investigación*, 3, 5–12.
- Coy Guerrero, L., & Martín Padilla, E. (2017). Habilidades sociales y comunicativas a través del arte en jóvenes con trastorno del espectro autista (TEA). *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 43(2), 47–64. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052017000200003>
- Díaz Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. *Universidad Nacional Autónoma de México*, 10(4), 1–15.
[http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo a la Primera Evaluación/Factores de Evaluación/Práctica Profesional/Guía-secuencias-didacticas_Angel Díaz.pdf](http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf)
- Duarte Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 29, 97–113.
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/524Duarte.PDF>
- Dulzaides Iglesias, M. E., & Molina Gómez, A. M. (2004). Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso. *ACIMED*, 12(2), 1–1.
- Estrada González, E., Miquet Herrera, M., & Santamaría Machín, W. (2009). Las fases de investigación cualitativa vinculadas al proceso de atención de enfermería. *Revista Médica Electrónica*, 31(1).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1684-18242009000100006&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Fajardo Uribe, L. A. (2009). *A propósito de la comunicación verbal*. Forma y Función.
<https://www.redalyc.org/pdf/219/21916691006.pdf>
- Folgueiras Bertomeu, P. (2016). *La entrevista*.

[http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista pf.pdf](http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf)

Frade Rubio, L. (2009). *Planeación por competencias* (2da. ed.). Talleres de Grafisa.

<https://secc9sntedesarrolloprofesional.files.wordpress.com/2017/11/18-frade-laura-planeacion-por-competencias.pdf>

Haro Solís, A. (2013). *Adicción a internet y las habilidades sociales en jóvenes de la*

Facultad de Filosofía en la UNAM [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional Autónoma de México]. <http://132.248.9.195/ptd2013/agosto/0699746/0699746.pdf>

Hernández Carrera, R. (2014). La investigación cualitativa a través de entrevistas: su análisis mediante la teoría fundamentada. *Revista de Ciencias de La Educación*, 23, 187–210.

<https://revistascientificas.us.es/index.php/Cuestiones-Pedagogicas/article/view/9815>

Lacunza, A. B., & Contini De González, N. (2009). Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza. *Ciencias Psicológicas*, 3(1), 57–66.

<https://www.redalyc.org/pdf/4595/459545419006.pdf>

Lacunza, A. B., & Contini De González, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos.

Fundamentos En Humanidades, 12(23), 159–182.

<https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>

Lambert, A., & Rosas, K. (2020). Estrategias para optimizar el Desarrollo Sensorial y las Habilidades Sociales en niños con TEA. *Instituto Panameño de Rehabilitación Especial*.

<https://www.iphe.gob.pa/content/post/file/36094/Desarrollo-sensorial-y-Habilidades-sociales---en-ninos-con-TEA-1d60e61da868108538c3122a4f3b857d.pdf>

Legaz Valero, M. (2020). *Desarrollo de habilidades sociales en el alumnado de educación*

infantil con TEA: Propuesta de intervención.

[http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/9732/LEGAZ VALERO%20MARINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/9732/LEGAZ%20VALERO%20MARINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

López Gómez, S., Rivas Torres, R. M., & Taboada Ares, E. M. (2009). Revisiones sobre el Autismo. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 41(3), 555–570.

<http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v41n3/v41n3a11.pdf>

Lozano Martínez, F. G., & Tamez Vargas, L. A. (2014). Retroalimentación formativa para estudiantes de educación a distancia. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 17(2), 197–221. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=331431248010>

March Miguez, I., Montagut Asunción, M., Pastor Cerezuela, G., & Fernández Andrés, M. I. (2018). Intervención en habilidades sociales de los niños con trastorno espectro autista: Una revisión bibliográfica. *Papeles Del Psicólogo*, 39(2), 140–149.

<https://www.redalyc.org/journal/778/77855949009/html/>

Marroquín Peña, R. (2013). Matriz operacional de la variable y matriz de consistencia. *Universidad Nacional de Educación, Sesión N°7.*

[https://www.une.edu.pe/Titulacion/2013/exposicion/SESSION-7-MATRIZ OPERACIONAL DE LA VARIABLE Y MATRIZ DE CONSISTENCIA.pdf](https://www.une.edu.pe/Titulacion/2013/exposicion/SESSION-7-MATRIZ%20OPERACIONAL%20DE%20LA%20VARIABLE%20Y%20MATRIZ%20DE%20CONSISTENCIA.pdf)

Martínez Carazo, P. C. (2006). El método de estudio de caso: Estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, 20, 165–193.

<https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>

Martínez, L. A. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista Perfiles Libertadores*, 4(80), 73–80.

<https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observación-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>

Moreano Carranco, D. F. (2014). *Desarrollo de habilidades sociales de niños de 6 años con trastorno del espectro autista a través de las Historias Sociales Activas* [Tesis de Pregrado, Universidad Tecnológica Equinoccial].

<https://1library.co/document/yjde0gmy-desarrollo-habilidades-sociales-trastorno-espectro-historias-sociales-activas.html>

Mulas, F., Ros Cervera, G., Milla, M., Etchepareborda, M., Abad, L., & Téllez de Meneses, M. (2010). Modelos de intervención en niños con autismo. *Revista Neurológica*, 50, 77–84. <https://faros.hsjdbcn.org/adjuntos/1839.1-bdS03S077.pdf>

Riera Jaume, M., Ferrer Ribot, M., & Ribas Mas, C. (2014). La organización del espacio por ambientes de aprendizaje en la Educación Infantil: significados, antecedentes y reflexiones. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 3(2), 19–39. redaberta.usc.es/reladei/index.php/reladei/article/viewFile/181/pdf

Rivera Sánchez, C. P., Ramos Acosta, L., Pérez Serna, C. M., & Salamanca, O. L. (2020). Memoria de trabajo y habilidades de aprendizaje verbal en estudiantes de cuarto grado de primaria. *Revista Boletín Redipe*, 9(12), 167–183. <https://doi.org/10.36260/RBR.V9I12.1142>

Rodríguez Vite, H. (2014). Ambientes de aprendizaje. *Ciencia Huasteca Boletín Científico de La Escuela Superior de Huejutla*, 2(4). <https://doi.org/10.29057/ESH.V2I4.1069>

Rundblad, G., & Annaz, D. (2010). The atypical development of metaphor and metonymy comprehension in children with autism. *Autism : The International Journal of Research*

and Practice, 14(1), 29–46. <https://doi.org/10.1177/1362361309340667>

Sánchez, R. (2013). *La observación participante como escenario y configuración de la diversidad de significados*. <https://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/mis/wp-content/uploads/sites/126/2020/11/power-sanchez-serrano.pdf>

Schuster, A., Puente, M., Andrada, O., & Maiza, M. (2013). La metodología cualitativa, herramienta para investigar los fenómenos que ocurren en el aula. La investigación educativa. *Revista Electrónica Iberoamericana de Educación En Ciencias y Tecnología*, 4(2), 109–139. <https://exactas.unca.edu.ar/riecyt/VOL 4 NUM 2/TEXTO 7.pdf>

Tapia Gutiérrez, C. P., & Cubo Delgado, S. (2017). Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos. *Magis. Revista Internacional de Investigación En Educación*, 9(19), 133–148. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m9-19.hsrp>

Tobón, S. (2008). Formación Basada en Competencias. *Universidad Autónoma de Guadalajara*. [https://cmappublic3.ihmc.us/rid=1LVT9TXFX-1VKC0TM-16YT/Formación basada en competencias \(Sergio Tobón\).pdf](https://cmappublic3.ihmc.us/rid=1LVT9TXFX-1VKC0TM-16YT/Formación%20basada%20en%20competencias%20(Sergio%20Tob%C3%B3n).pdf)

Toletino Quiñones, H. (2020). Habilidades sociales y estrategias didácticas para la formación del liderazgo desde la educación básica. *Revista Educación*, 44(2). <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.40270>

Valle Taiman, A. (2022). *La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación* (1era. ed.). Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp-content/uploads/2022/04/28145648/GUIA-INVESTIGACION-DESCRIPTIVA->

20221.pdf

Varela González, D. M., Ruiz García, M., Vela Amieva, M., Munive Baez, L., & Hernández

Antúnez, B. G. (2011). Conceptos actuales sobre la etiología del autismo. *Acta
Pediátrica de México*, 32(4), 213–222.

<https://www.redalyc.org/pdf/4236/423640330005.pdf>

Villarreal Larrinaga, O., & Landeta Rodríguez, J. (2010). El estudio de casos como

metodología de investigación científica en dirección y economía de la empresa. Una
aplicación a la internacionalización. *Investigaciones Europeas de Dirección y Economía
de La Empresa*, 16(3), 31–52. <https://www.redalyc.org/pdf/2741/274119490001.pdf>

Zabala Vidiella, A. (2008). *La práctica educativa. Cómo enseñar* (7ma. ed.). Editorial Graó.

[https://des-for.infed.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavala-vidiella-
antoni.pdf](https://des-for.infed.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavala-vidiella-antoni.pdf)

ANEXOS

ANEXO 1- Entrevista a los padres de familia

**Universidad Nacional de Educación
Entrevista Semiestructurada a los padres de familia**



Objetivo de la entrevista: Conocer el desarrollo que ha obtenido el niño en cuanto a sus habilidades sociales en el contexto familiar antes y durante su proceso de escolarización.

Nombre del niño

Edad

Fecha

Nombre de los padres de familia

1. Datos generales	Duración
1.1 Fecha de nacimiento 1.2 Información sobre el embarazo de la madre 1.3 Datos sobre los 3,6,9,12 primeros meses de vida 1.4 Datos sobre el 1,2 y 3er año de vida	n
2. Desarrollo	Duración
2.1 Resolución del informe psicopedagógico	n
2.2 Relaciones Sociales ¿A su hijo le gusta interactuar con adultos conocidos? ¿Su hijo mira a usted mientras usted juega, hablando con él? ¿Su hijo no le hace caso a personas que intentan interactuar con él? ¿Su hijo “mira a través” de las personas como si no estuvieran allí? ¿A su hijo le gusta ser acariciado? ¿Su hijo abraza a usted cuando usted abraza a él? ¿Su hijo parece disfrutar del cariño sólo con sus propias condiciones? ¿Su hijo sonríe cuando usted sonríe a él? ¿Su hijo activamente evita mirar a las personas durante las interacciones? ¿Su hijo mira a las personas más cuando están lejos que cuando están interactuando con él?	
2.3 Reacciones afectivas ¿Parece que su hijo entiende cómo los demás se sienten?	



<p>¿Entiende las expresiones faciales de los demás? ¿Es difícil entender lo que se siente su hijo por medio de sus expresiones faciales? ¿Su hijo sonríe durante sus actividades favoritas? ¿Su hijo sonríe, ríe, y llora cuando usted anticipa esta reacción? ¿Cambia rápido el humor de su hijo, sin aviso? ¿Su hijo se vuelve miedoso/a de cosas inofensivas? Ejemplos ¿Su hijo ríe sin ninguna razón obvia? ¿Su hijo tiene rabietas severas?</p>	
<p>2.4 Comunicación La Comunicación No Verbal Además de hablar, hay muchas maneras en que los niños se comunican sus necesidades y deseos, como haciendo ruidos, o señalando con el dedo, o haciendo gestos. ¿Con qué frecuencia su hijo comunica con usted por otras maneras que hablar? ¿Puede entender lo que su hijo está tratando de comunicar? ¿Pueden otras personas entender a su hijo? ¿Su hijo se vuelve frustrado cuando trata de comunicarse? Las siguientes preguntas se tratan de las razones por lo cual su hijo se comunica. ¿Con qué frecuencia su hijo/a comunica para: Indicar que él quiere algo, como comida o un juguete? Pedir que usted haga algo para él? Ejemplo Indicar que él no quiere algo? ¿Cómo indica eso? Llamar su atención? Ejemplo Conseguir que juegues con él? Ejemplo Conseguir que mires a algo que a él le interesa? Ejemplo</p>	
<p>2.5 Juego con Objetos ¿Juega con muchos juguetes diferentes? ¿Juega con los juguetes de manera apropiada, de la manera que fueron diseñado? ¿Usa los juguetes de maneras raras, como girándolos, o poniéndolos en fila una y otra vez? ¿Juega con los juguetes u otros objetos de la misma manera cada vez? - Juego Imaginativo ¿Su hijo usa su imaginación cuando está jugando con juguetes u otros objetos – como fingir que una taza es un sombrero o como un peine es un avión? ¿Su hijo juega de manera imaginativa con otros niños, como fingir que es “mamá”, “papá”, o “maestra”? ¿Su hijo juega muchos juegos imaginativos diferentes? ¿Su hijo examina objetos por olfatearlos u olerlos?</p>	
<p>2.6 Reacciones Sensoriales ¿Su hijo/a falla en responder a eventos dolorosos, como caerse o golpearse la cabeza?</p>	



<p>¿Qué hace cuando se lastima? ¿Es su hijo demasiado sensible al ser tocado? ¿Es su hijo demasiado interesado en el tacto de las cosas? ¿A él le gusta tocar o rozar ciertas superficies? ¿Es su hijo demasiado sensible a sonidos o ruidos? ¿Su hijo cubre los oídos al percibir ciertos sonidos? ¿Parece que su hijo no oye bien? ¿Alguna vez su hijo no hizo caso de ruidos fuertes?</p>	
--	--

**Universidad Nacional de Educación
Entrevista Semiestructurada a la docente**

Objetivo de la entrevista: Conocer el desarrollo que ha obtenido el niño en cuanto a sus habilidades sociales durante su proceso de escolarización.

1. Inicio	Duración
<p>Nombre de la docente ¿Cuánto tiempo tiene impartiendo clases en esta escuela / grupo de alumnos? ¿Cuántos niños tiene matriculados en este curso?</p>	
2. Desarrollo	Duración
<p>¿Cómo es el ambiente educativo dentro de su aula? ¿Qué dificultades ha tenido con el proceso de enseñanza aprendizaje de sus alumnos? ¿Qué adaptaciones realiza dentro de la planificación? ¿Qué competencias enseñan a sus alumnos? ¿Cómo motiva a sus alumnos? ¿De qué manera integra las tradiciones y costumbre de la comunidad al aprendizaje de sus alumnos? ¿Qué factores influyen en el aprendizaje de sus alumnos? ¿De qué manera promueve un ambiente de aprendizaje inclusivo? ¿Qué estrategias metodológicas implementaría en momentos de la clase? ¿Las estrategias, técnicas y actividades que aplica le permiten alcanzar los objetivos planteados en las planificaciones?</p>	
2.2 Organización del trabajo	Duración
<p>Las actividades que trabajan en sus horas de clases, que actividades sobresalen más Trabajo individual ¿Cuánto tiempo dura cada actividad? ¿Qué destrezas trabaja? ¿De qué manera propicia la participación de los estudiantes? Trabajo grupal ¿Cómo forma los grupos de trabajo? ¿Cuánto tiempo dura cada actividad?</p>	



<p>¿Cómo refuerza las habilidades sociales con las actividades? ¿Como incluye a sus alumnos con NEE dentro de las actividades ? ¿Cree que su aula está bien acomodada y organizada?</p>	
---	--

Anexo 3 - Diario de campo

Universidad Nacional de Educación
Diario de campo



Escuela de prácticas:

Semana del:

Nivel:

Tutora profesional:

Pareja pedagógica:

Objetivo: Recolectar información más detallada durante la práctica pre profesional

ía	D ora	H	Actividad	Proceso desarrollado (técnicas / instrumentos / recursos)	Resultado
otal:	T				

Conclusiones (aspectos positivos, aspectos a mejorar, retos, etc):

Nombre / firma pareja pedagógica

Nombre / firma pareja pedagógica

Nombre / firma tutor académico

Anexo 4 - Guía de observación

Universidad Nacional de Educación

Guía de observación participación en los ambientes de aprendizaje

Objetivo: Analizar de manera sistemática y más profunda la participación y convivencia dentro de los ambientes de aprendizaje

Nombre del ambiente:

Fecha:

Cantidad de niños que participan:



Aspectos a evaluar	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
La docente da un introducción e indicaciones sobre el ambiente				
Fórmula consignas clara para el manejo de los recursos didácticos y de que lo se habrá de lograr				
La docente recorre al grupo realiza aclaraciones y/o explicaciones				
Otorga el tiempo preciso para el juego				
Aplica las adaptaciones establecidas con flexibilidad				
Relaciona el juego con otra información de otros campos disciplinares o con temas de actualidad				
Realiza preguntas a los alumnos y utiliza las respuestas como estrategia instructiva				
Fomenta la participación/colaboración del alumnado				
Los materiales y actividades que diseña contribuyen al desarrollo de las capacidades que se propone				
Los recursos que utiliza son suficientes y adecuados para el desarrollo de lo que se propone				
Considera los conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos en la organización de un ambiente educativa de colaboración y respetos				

Los estudiantes juegan y comparten entre sí los recursos disponibles				
La tolerancia/respeto es parte del juego				
Los recursos e infraestructura que usa son adecuados suficientes				

Anexo 5 - Guía de observación

Universidad Nacional de Educación
Guía de observación sobre el juego y las interacciones sociales



Objetivo: Analizar de manera más sistemática y profunda las interacciones sociales, participación y convivencia del niño con TEA y su grupo de clase inicial 2

Fecha:

Cantidad de niños que participan:

Aspectos a evaluar	S iempre	A veces	N unca	Observaciones
Mira atentamente a la profesora cuando da indicaciones				
El niño se relaciona con sus compañeros en las actividades grupales				
El niño muestra cariño y afecto hacia la maestra				
Comparte sus materiales con sus compañeros				
Mantiene una buena relación con sus compañeros de aula				
Comparten sus pertenencias para lograr metas comunes				
El niño sea capaz de expresar sus deseos ante sus compañeros				
El niño toma decisiones en el juego				
En el proceso de interaprendizaje el niño participa en actividades que incluyen el juego				
Las actividades que incluyen el juego producen satisfacción en el niño.				
Muestra aceptación por todos los materiales sin rechazar los de algún compañero				

No está pendiente de sus materiales sino del objetivo del juego.				
Expresa de mejor manera su creatividad a través del juego				
La expresión verbal es más fluida y clara con la ayuda del juego				

Anexo 6 - Guía de análisis de documentos (planificación)

Universidad Nacional de Educación
Guía de análisis de documentos PLANIFICACIÓN



Objetivo:

Nombre del docente

Fecha:

Ejes de aprendizaje	Ámbitos de aprendizaje	Objetivos de aprendizaje	Estrategias de trabajo grupal	Estrategias de trabajo individual	Recursos
Desarrollo personal y social	Convivencia				
	Identidad y autonomía				

DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, Ana Gabriela Balarezo Lata, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0150265478, estudiante de la carrera de Educación Especial Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *“Desarrollo de una secuencia de actividades desde los ambientes de aprendizaje para estimular las habilidades sociales en un niño con Autismo de inicial 2 en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE”* son de exclusiva responsabilidad del suscriptor de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *“Desarrollo de una secuencia de actividades desde los ambientes de aprendizaje para estimular las habilidades sociales en un niño con Autismo de inicial 2 en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE”* en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 01 de marzo de 2023



Ana Gabriela Balarezo Lata

C.I: 0150265478



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, Amanda Anahí Espinoza Chiqui, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0107943912, estudiante de la carrera de Educación Especial Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada "*Desarrollo de una secuencia de actividades desde los ambientes de aprendizaje para estimular las habilidades sociales en un niño con Autismo de inicial 2 en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE*" son de exclusiva responsabilidad del suscriptor de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyen su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado "*Desarrollo de una secuencia de actividades desde los ambientes de aprendizaje para estimular las habilidades sociales en un niño con Autismo de inicial 2 en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE*" en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 01 de marzo de 2023

Amanda Anahí Espinoza Chiqui

C.I: 0107943912



CERTIFICADO DEL TUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Yo, Vilma Azucena González Sanmartín, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Desarrollo de una secuencia de actividades desde los ambientes de aprendizaje para estimular las habilidades sociales en un niño con Autismo de inicial 2 en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE” perteneciente a los estudiantes: Ana Gabriela Balarezo Lata C.I. 0150265478, Amanda Anahí Espinoza Chiqui C.I. 0107943912. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 8 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 01 de marzo de 2023



Vilma Azucena González Sanmartín

C.I: 0301269585