



**UNAE**

## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Maestría en:**

**Tecnología e Innovación Educativa**

Herramienta tecnológica Canva y su incidencia en la escritura en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de sexto de EGB

Trabajo de titulación previo  
a la obtención del título de  
Magíster en Tecnología e  
Innovación Educativa

Autor:

Lcda. Blanca Alexandra Guamán Tenesaca.

CI: 01052269112

Tutor:

Mgtr. Verónica Alexandra Herrera Caldas.

CI: 0102995909

**Azogues - Ecuador**

2023

## **Resumen**

Esta investigación busca determinar la incidencia de la herramienta web Canva en el desarrollo de la escritura en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de sexto año de EGB de la Escuela Ulises Chacón. La metodología empleada tiene un diseño cuasiexperimental que se aplica de manera Transversal con enfoque cuantitativo. Se utilizaron pruebas y observaciones para medir el progreso en la escritura del inglés y valorar la influencia de Canva en la redacción de expresiones sencillas en este idioma. Los resultados revelaron un avance en el promedio final del grupo experimental de 1,19 a comparación del grupo control con 0,71. Estos hallazgos indican que la implementación de Canva en el proceso educativo fortalece la competencia escrita en inglés a comparación de medios tradicionales. En conclusión, se puede afirmar que Canva es una aplicación valiosa y efectiva para mejorar en los estudiantes las habilidades de escritura en inglés al ser una aplicación interactiva y creativa. Este estudio aboga por integrar tecnologías educativas como Canva en entornos de enseñanza del inglés como segunda lengua para mejorar las habilidades lingüísticas.

**Palabras clave:** Canva, aprendizaje, inglés, escritura

## **Abstract**

This research aims to determine the impact of the web tool Canva on the development of writing skills in English learning for sixth-grade students at Ulises Chacón School. The methodology employed employs a quasi-experimental design applied in a cross-sectional manner with a quantitative approach. Pre and post tests and observations were applied to measure progress in English writing and assess the influence of Canva on the composition of simple expressions in this language. The results showed progress in the final average of the experimental group by 1,19 compared to the control group with 0.71. These findings indicate that the implementation of Canva in the educational process enhances written competence in English compared to traditional methods. In conclusion, it can be stated that Canva is a valuable and effective application for enhancing students' English writing skills by providing an interactive and creative platform. This study advocates for integrating educational technologies like Canva into English language teaching environments to improve language skills.

**Keywords:** Canva, learning, English, writing

## **Dedicatoria**

A mi Padre Celestial y a la Virgencita del Cisne, por guiarme con su luz en los momentos difíciles y brindarme la fuerza para superar los desafíos de la vida.

A mis padres, Manuel y Josefina, por su amor incondicional, por ser mi inspiración y sostén en cada camino recorrido.

A mis hermanos, Rodrigo, María, Piedad e Iván, por su apoyo constante y por ser pilares esenciales en mi vida.

A mis queridos sobrinos, Milena, Andrea, Jonathan y Mila, por llenar mis días de alegría y recordarme la importancia de la sonrisa y la inocencia.

Dedico este trabajo a todos ellos con profundo amor y gratitud, desde el corazón más sincero y agradecido.

## **Agradecimiento**

En primer lugar, deseo expresar mi agradecimiento a mi Dios Padre y a la Virgen del Cisne por sus bendiciones. A mis padres, hermanos y sobrinos, les agradezco por ser los pilares en mi vida y por estar siempre presentes cuando se presentan desafíos por superar.

De manera especial, quiero expresar mi gratitud a mi sobrino político, Carlos, por su incondicional apoyo y valiosas sugerencias en este trabajo.

Mi sincero agradecimiento se extiende a los directivos y docentes de la jornada vespertina de la escuela Ulises Chacón durante el período 2022-2023, por su disposición y respaldo incondicional en la ejecución de este proyecto. También deseo expresar un agradecimiento especial a los niños y niñas del quinto y sexto año, cuya valiosa participación y colaboración fueron fundamentales.

Por último, me gustaría expresar mi gratitud a todos los docentes y tutores que, a lo largo de este proceso de formación en el paralelo 2, compartieron sus conocimientos y experiencias. Especialmente, quiero agradecer a mi tutora de tesis y a aquellos que me brindaron orientación y asesoramiento en este proyecto de investigación. Su paciencia, empatía y valiosas sugerencias fueron fundamentales para culminar con éxito esta etapa académica.

## Índice

Resumen.....	II
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Índice de tablas.....	VIII
Índice de figuras .....	IX
Introducción .....	10
<b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>14</b>
1. Problema de investigación.....	14
1.1 Planteamiento del problema o problematización.....	14
1.2 Hipótesis de investigación.....	16
1.3 Objetivos de investigación.....	16
1.4 Objetivo general .....	16
1.5 Objetivos específicos.....	16
1.6 Justificación .....	17
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>19</b>
2. Antecedentes .....	19
2.1 Internacionales .....	19
2.2 Nacionales .....	21
2.3 Locales.....	22
3. Marco Legal .....	23
4. Marco Teórico .....	26
4.1 Fundamentos.....	26
<b>CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>36</b>

3.	Marco Metodológico.....	36
3.1	Paradigma .....	36
3.2	Enfoque.....	36
3.3	Tipo de investigación.....	37
3.4	Diseño (fases o pasos).....	37
3.5	Población muestra o Informantes claves .....	38
3.6	Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información .....	39
3.7	Criterios para seleccionar y/o determinar los participantes en la investigación .	40
3.8	Técnicas e instrumentos de recolección de la información .....	40
3.9	Operacionalización de las variables/categorías de estudio .....	41
	CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	44
4.	Análisis e interpretación de la información.....	44
4.1	Aplicación y Resultados del pre test .....	44
	CAPÍTULO V: PROPUESTA .....	49
5.	Diseño de la propuesta de intervención educativa .....	49
5.1	Problemática.....	50
5.2	Justificación .....	51
5.3	Objetivo General de la propuesta .....	52
5.4	Fundamentos teóricos.....	52
5.5	Fundamentos pedagógicos.....	54
5.6	Estructura de la propuesta .....	54
5.7	Aplicación de la propuesta de intervención educativa.....	56
5.8	Evaluación del proceso de implementación .....	67
	CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	84

**Índice de tablas**

Tabla 1 .....	38
Tabla 2 .....	42
Tabla 3 .....	46
Tabla 4 .....	55
Tabla 5 .....	69
Tabla 6 .....	70
Tabla 7 .....	73
Tabla 8 .....	77

**Índice de figuras**

Figura 1.....	44
Figura 2.....	57
Figura 3.....	58
Figura 4.....	59
Figura 5.....	60
Figura 6.....	60
Figura 7.....	61
Figura 8.....	62
Figura 9.....	62
Figura 10.....	64
Figura 11.....	65
Figura 12.....	68
Figura 13.....	72
Figura 14.....	83

## Introducción

Actualmente, en el mundo globalizado en el que vivimos, el aprendizaje del inglés como segunda lengua se ha vuelto fundamental debido a su importancia en la comunicación. El inglés, como lengua franca, adquiere un papel crucial en este contexto. Sin embargo, a pesar de su relevancia en términos personales, laborales, sociales y académicos, nos enfrentamos a un desafío significativo: los bajos niveles de dominio del idioma inglés en la sociedad ecuatoriana. Según el EF English Proficiency Index (2022), Ecuador se ubica rezagado tanto a nivel global como regional en el dominio del inglés, ocupando el puesto 82 entre 111 países y regiones. Con 466 puntos de 1000, lejos del nivel alto de dominio, Ecuador se sitúa a dos puestos de estar al último de la tabla en referencia a los países de América Latina.

Este bajo dominio se manifiesta en el ámbito educativo, particularmente en la población de la Escuela Ulises Chacón, donde las evaluaciones diagnósticas develan deficiencias en las destrezas lingüísticas leer, hablar, escuchar y especialmente en escribir. Estas limitaciones en la escritura generan un impacto negativo en otras habilidades lingüísticas, lo que contribuye a un desafío en el aprendizaje efectivo del idioma. Por ende, siguiendo la propuesta de Molinero y Chávez (2020) quienes abogan por la integración de herramientas tecnológicas en la educación, esta investigación tiene el objetivo de implementar la herramienta Canva en la enseñanza y aprendizaje de la escritura en inglés. Se busca fusionar la asignatura de inglés con las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para fortalecer la escritura y mejorar el dominio del idioma. Esto se alinea con la recomendación del EF English Proficiency Index (2022) que insta a proponer actividades atractivas en inglés que fortalezcan el vocabulario y las destrezas lingüísticas, incluidas la escritura, de los aprendices y a implementar metodologías basadas en la comunicación para mejorar los niveles de dominio del inglés.

Por lo tanto, para cumplir con el objetivo antes mencionado se tuvo que cumplir con cada etapa delineada. En primer lugar, se realizó un diagnóstico preciso del nivel de desarrollo de la escritura en inglés en los estudiantes de sexto año vespertino de Educación General Básica de la Escuela Ulises Chacón. Posteriormente, se implementó con eficacia la herramienta web Canva como estrategia para fortalecer la escritura en inglés, aprovechando sus características favorables. Esta implementación fue seguida de una evaluación detallada del progreso de los estudiantes, revelando un significativo incremento de 1,19 puntos en el promedio. Este incremento demuestra la efectividad de la estrategia con Canva en el proceso de aprendizaje de la escritura en inglés. Finalmente, se analizó la aceptación positiva de los estudiantes al utilizar Canva en el aprendizaje de la escritura del idioma. En conjunto, estos logros validan que los objetivos planteados se han alcanzado satisfactoriamente y respaldan la contribución positiva de la implementación de Canva en el proceso educativo.

Durante el desarrollo de esta investigación, se contó con un sólido respaldo de los directivos de la institución educativa y una positiva aceptación de la mayoría de los padres de familia hacia la implementación de Canva y la respectiva toma de las evidencias. La colaboración entusiasta de los estudiantes de quinto y sexto año de EGB y sus dedicadas docentes tutoras fueron clave para el éxito de este trabajo de investigación. A pesar de desafíos como la falta de acceso a internet y restricciones de ciertos padres para la toma de evidencias, se implementaron estrategias para minimizar estas situaciones. El tiempo limitado debido al término del año lectivo se gestionó eficientemente con organización y el apoyo de subdirección de la escuela, resaltando la importancia de la colaboración y adaptación para lograr el éxito en la investigación educativa planteada.

Por otro lado, para esta investigación se aplicó una metodología cuantitativa dentro de un paradigma positivista, siguiendo un diseño cuasiexperimental con un alcance exploratorio.

La población objeto de estudio incluyó a 203 estudiantes y 9 docentes tutores pertenecientes a la sección vespertina de la escuela de educación básica Ulises Chacón. Para llevar a cabo esta investigación, se dividió la población en dos grupos: el quinto año como grupo control y el sexto año como grupo experimental. Para la recolección de datos se aplicaron un pre y post test además de una ficha de observación. Esta estructura permitió comparar y evaluar de manera efectiva el impacto de la implementación de Canva en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la escritura en inglés.

Cabe indicar que el presente trabajo se compone de seis capítulos para abordar de manera completa el tema. El primer capítulo presenta el problema, destacando la necesidad de mejorar la escritura en inglés en el contexto educativo. El segundo capítulo expone el marco teórico, revisando las teorías que respaldan la necesidad de fortalecer la enseñanza de la escritura del inglés medida por la integración de las herramientas tecnológicas como Canva. El tercer capítulo describe el marco metodológico que establece la base para llevar a cabo la investigación, detallando el paradigma, diseño, población y muestra, así como las técnicas y herramientas empleadas. En el cuarto capítulo, se exponen los resultados de obtenidos del pre test. El quinto capítulo presenta la propuesta, la aplicación de esta y los resultados obtenidos, detallando la estrategia educativa con Canva. Por último, el sexto capítulo revela las conclusiones y ofrece recomendaciones para futuras aplicaciones de esta herramienta en la enseñanza del inglés.

Para concluir, es necesario expresar que esta investigación posee una relevancia significativa para la institución educativa y la sociedad en general. En el contexto educativo, la integración de Canva como una propuesta novedosa no solo es apreciada por la población estudiantil, que encuentra en esta herramienta un entorno llamativo y estimulante para la redacción, sino que también se revela como una estrategia eficaz para mejorar el proceso de



aprendizaje. El cambio del papel y lápiz por la creación y redacción digital enriquece la experiencia educativa y despierta un mayor interés en los estudiantes. Además, los resultados inesperados muestran que Canva promueve la participación activa, el trabajo colaborativo y la empatía entre los estudiantes, habilidades fundamentales para su desarrollo personal. A nivel más amplio, esta investigación no solo apunta a mejorar la escritura del inglés de manera institucional, sino también a contribuir a la formación de individuos preparados para enfrentar los desafíos de un mundo globalizado, donde la comunicación efectiva en entornos digitales es crucial.

## **CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1. Problema de investigación**

#### **1.1 Planteamiento del problema o problematización**

Pese a la importancia y oportunidades que brinda el aprendizaje del inglés, surge la problemática con base a los bajos niveles de aprendizaje del inglés en nuestra sociedad. Así EF English Proficiency Index (2022) demuestra en su estudio aplicado a 2 millones de personas de 111 países y regiones que de 1000 puntos que marca el dominio del idioma inglés, el Ecuador con 466 puntos se encuentra en el puesto 82 a nivel mundial. Mientras que a nivel de Latino América donde existen puntajes de 562 a menos, Ecuador está entre los tres últimos lugares de 20 países seguido por México y Haití que se encuentran al último de la tabla respectivamente. De igual manera este estudio revela que a nivel nacional en el Ecuador, la ciudad de Cuenca con 477 puntos se ubica como la cuarta ciudad en el nivel de dominio del inglés.

Ante estos resultados, para el periodista Sánchez (2022) en la publicación del diario El Mercurio de la ciudad de Cuenca, en entrevista con el profesor y traductor Marco Rodríguez expone que las causas del bajo nivel de dominio del inglés están la reducción de horas pedagógicas de la asignatura de inglés en los establecimientos fiscales y la falta de metodologías apropiadas. Igualmente, Páez y Santillán (2020) concluyen que entre las causas para que el aprendizaje del inglés no esté siendo efectivo están el ambiente físico debido a la sobrepoblación estudiantil por aula, la falta de preparación de las lecciones, y que las instituciones educativas públicas no están equipadas con implementos tecnológicos que ayuden en la labor docente para crear un entorno de aprendizaje adecuado.

Como es evidente, el bajo dominio del inglés afecta también a los estudiantes de la escuela pública Ulises Chacón de la ciudad de Cuenca. A través de las evaluaciones diagnósticas que se realizan cada inicio de año lectivo demostró el poco conocimiento del idioma que tienen los estudiantes del nivel elemental, medio y superior. Debido a los resultados de estas evaluaciones, los estudiantes tienen problemas con las cuatro destrezas lingüísticas del inglés, pero en mayor proporción lo relacionado con la escritura. Los estudiantes tienen un limitado conocimiento de vocabulario, desconocen la sintaxis del inglés y la aplicación de las reglas de la puntuación. De ahí que se vuelve complejo para los estudiantes que puedan identificar, relacionar, redactar, o representar las imágenes en expresiones simples gramaticalmente para demostrar su dominio del idioma.

En consecuencia, al tener los estudiantes estas limitaciones en la escritura, las otras destrezas lingüísticas del inglés se ven afectadas y por esa razón los estudiantes se ven sumergidos en este remolino de conflictos en el aprendizaje y desarrollo del dominio del inglés. La evaluación diagnóstica permite evidenciar que muchos estudiantes pueden manejar el vocabulario básico, pero al momento de redactar expresiones para emitir sus ideas o incluso entender contenido escrito por más sencillo que sea, su comprensión se convierte en un caos y los obliga a dar una respuesta gramaticalmente incorrecta o simplemente a no dar una respuesta por el desconocimiento del idioma.

Por esta razón, y con base a las recomendaciones que propone EF English Proficiency Index (2022) para mejorar el dominio del inglés en los niños, se trabajará en esta investigación mediante la fusión de la asignatura de inglés y las TIC, específicamente la herramienta tecnológica Canva para fortalecer la escritura del inglés en los estudiantes de sexto año de EGB de la Escuela Ulises Chacón en la sección Vespertina. Del mismo modo, se reforzará el manejo del vocabulario para que los estudiantes formulen oraciones interpretando imágenes

mientras utilizan Canva. Y con esto mejorar el nivel de dominio de inglés con el fin de alcanzar el nivel A1 dispuesto por el Ministerio de Educación del Ecuador. (Anexo A).

### **1.2 Hipótesis de investigación**

La implementación de la herramienta web Canva como estrategia pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la escritura en inglés para estudiantes de sexto año de educación general básica en la escuela Ulises Chacón, generará una mejora significativa en la destreza escrita en inglés, medida a través del desarrollo en la gramática, vocabulario y puntuación, en comparación con un grupo de control que no utiliza esta herramienta.

### **1.3 Objetivos de investigación**

#### **1.4 Objetivo general**

Determinar la incidencia de la herramienta web Canva en el desarrollo de la escritura en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de sexto año vespertino de Educación General Básica de la Escuela Ulises Chacón mediante actividades curriculares en el aula.

#### **1.5 Objetivos específicos**

1. Diagnosticar el nivel de desarrollo de la escritura del inglés en los estudiantes de sexto año vespertino de Educación General Básica de la Escuela Ulises Chacón, fundamentado en la literatura y teoría pedagógica relevante.
2. Implementar la herramienta web Canva como estrategia desde un enfoque comunicativo para fomentar el desarrollo de la escritura en el aprendizaje del inglés, aprovechando sus características útiles y eficaces.
3. Evaluar el nivel de progreso de los estudiantes con base a la implementación de Canva en el proceso de aprendizaje de la escritura del inglés.

4. Analizar la aceptación de los estudiantes de sexto año vespertino de Educación General Básica de la Escuela Ulises Chacón al utilizar la herramienta Canva en el aprendizaje de la escritura del inglés.

### **1.6 Justificación**

Ante las dificultades que enfrentan los niños en el desarrollo de sus destrezas lingüísticas para aprender y dominar el idioma inglés, es crucial recurrir a estrategias modernas que faciliten, de manera innovadora, la adquisición de una segunda lengua. En Ecuador, de todas las habilidades que incluyen leer, hablar, escuchar y escribir en inglés, esta última es la habilidad productiva que presenta mayores complicaciones para alcanzar una gramática y vocabulario eficientes (Cuenca et al., 2022, p. 176).

La relevancia de este tema, según el British Council (2015), radica en el papel crucial que el inglés desempeña en la sociedad ecuatoriana. Tanto estudiantes como empleadores en Ecuador reconocen la importancia del aprendizaje del inglés para mejorar las oportunidades personales, laborales, sociales y académicas. El gobierno ecuatoriano ha priorizado el aprendizaje del inglés como un medio para mejorar la situación económica, el capital humano y el bienestar general del país. Por lo tanto, el dominio de este idioma no solo amplía las oportunidades de empleo y acceso a una experiencia educativa enriquecedora, sino que también fomenta la interacción intercultural en una sociedad cada vez más globalizada.

Para abordar esta problemática, se propone la implementación de la herramienta web Canva como estrategia innovadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta plataforma tecnológica permitirá mejorar la escritura en inglés de los estudiantes de sexto año, fomentando la creatividad, la participación activa y la interacción práctica con el idioma a través de la creación de recursos visuales y la interpretación de ilustraciones. Domínguez (2022) resalta la

fuerte relación entre composición académica y el uso de tecnología, recomendando aprovechar las herramientas digitales en la enseñanza de la escritura en inglés.

Los beneficios sociales de este trabajo de investigación son notables. En primer lugar, contribuye a la formación de estudiantes con habilidades lingüísticas más sólidas, permitiéndoles desenvolverse con mayor confianza y competencia. Además, al mejorar el nivel de inglés, se les brinda a los estudiantes mejores oportunidades laborales y educativas, preparándolos para su futuro.

Finalmente, este estudio resalta la importancia de integrar las TIC en la educación, siguiendo la perspectiva de Molinero y Chávez (2020) que propone cambiar el formato tradicional en el entorno educativo al permitir a los estudiantes utilizar las TIC para generar y expandir conocimiento. Además, establece un marco para la efectiva integración de TIC, demostrando cómo una herramienta digital como Canva puede mejorar la escritura en inglés. Asimismo, esta investigación sienta las bases para futuros estudios y aplicaciones de herramientas tecnológicas en el ámbito educativo, promoviendo así la innovación y el enriquecimiento continuo de las estrategias pedagógicas.

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2. Antecedentes**

El aprendizaje de una segunda lengua tiene una creciente integración de las (TIC) como medios complementarios para el docente en el proceso educativo. En consecuencia, numerosos estudios han sido realizados con el pasar del tiempo para verificar el nivel de aporte y beneficios del uso de las TIC en el aprendizaje. Sin embargo, existen escasos estudios sobre el aprendizaje de la escritura del inglés con relación a la herramienta web Canva.

#### **2.1 Internacionales**

En cuanto a la extracción de la información en el Ámbito Internacional con respecto a la implementación de las TIC y sus herramientas en la educación y aprendizaje del inglés. Sears y Honeycutt (2020), en su investigación realizada en Estados Unidos, exponen que la educación virtual abre nuevas oportunidades y formas de enseñar un segundo idioma. Es así que la educación que actualmente se ofrece debe estar enmarcada a los avances tecnológicos, ya que los modernos recursos incentivan a que el ambiente en el aula sea más interactivo entre el docente y sus estudiantes. De esta forma y a través de la motivación con contenido variado y accesible, se brinda la oportunidad para que los diferentes estudiantes aprendan la gramática del inglés con ayuda de la tecnología y a su vez puedan practicarlo eficientemente.

Además de la gramática, el aprendizaje de un segundo idioma implica que una persona practique las cuatro destrezas lingüísticas, destacando la relevancia de la lectura y escritura. Según Torlakova (2021), en su estudio efectuado en España, se propuso para fortalecer el aprendizaje del inglés a través de la literatura, combinando el uso de relatos cortos y lecturas graduadas. Esto para facilitar esencialmente al docente la guía de la lectura y equilibrar el dominio del idioma de los estudiantes, mezclando obras auténticas con trabajos creados con herramientas digitales como Canva. De esta manera, se promueve el uso de las TIC y el

trabajo colaborativo, lo que permite a los estudiantes desarrollar poco a poco su capacidad de reflexión y opinión. Para concluir, esta propuesta representa una manera transformadora para aprovechar eficientemente la literatura en el aprendizaje del inglés.

Teniendo en cuenta que existe una gran variedad de aplicaciones ofertadas por el avance tecnológico y con el propósito de innovar la propuesta de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, Cordero y Hernández (2022) en su trabajo, aplicado en Costa Rica, plantearon como objetivo usar aplicaciones digitales que representen innovación metodológica para el desarrollo de las habilidades escritas en estudiantes de Lengua Extranjera (ELE). Los resultados obtenidos revelan que, en las clases de inglés, los estudiantes consideran que el incluir aplicaciones digitales hacen que el aprendizaje sea novedoso, emocionante e interesante. Para concluir, indican que los estudiantes expresaron que en un 99% Canva y otras aplicaciones de animación y video les ayudó a desarrollar sus competencias de habla y de escritura en inglés.

De la misma forma, considerando la necesidad de fortalecer las cuatro destrezas lingüísticas del inglés, los autores Aguilera y García (2021) plantean en su trabajo de investigación en Colombia el objetivo de demostrar el avance en la destreza de comprensión lectora en inglés de los estudiantes de octavo grado mediante la implementación de estrategias de aprendizaje y la influencia de la herramienta Canva. Los resultados demostraron una mejora en los estudiantes, ya que progresaron en su capacidad para comprender el texto de forma inferencial y literal. También se evidenció el fortalecimiento del conocimiento en la competencia digital debido al uso continuo de la herramienta Canva, que permite desarrollar actividades con un estilo interactivo y atractivo, gracias a todas las herramientas que posee. Los autores concluyeron que Canva como una herramienta tecnológica, es eficiente para fortalecer el

pensamiento y el trabajo colaborativo, ya que los colegiales de octavo año mejoraron su capacidad de lectura en inglés y, al mismo tiempo, ampliaron su vocabulario.

## **2.2 Nacionales**

El avance tecnológico y los múltiples recursos o herramientas digitales que actualmente se pueden acceder son necesarios para hacer el proceso de enseñanza-aprendizaje más significativo y motivador. De este modo, los docentes que ofrecen un cambio en su propuesta pedagógica ven en las TIC ese medio primordial para facilitar el aprendizaje y el desarrollo de las destrezas del idioma inglés.

En relación a lo anterior, a nivel nacional, Cacuangó (2021) mediante su estudio realizado en la ciudad de Quito, afirma que enseñar a los estudiantes a manejar las herramientas digitales contribuye en ampliar las oportunidades de aprendizaje del idioma inglés. Estos recursos de apoyo posibilitan el desarrollo de las cuatro destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir. Por lo tanto, la implementación de herramientas interactivas, como Canva, propician una variación total en la enseñanza tradicional, aumentando el interés de los alumnos y promoviendo la innovación en el proceso de aprendizaje. Cacuangó concluye que los docentes deben seleccionar las herramientas interactivas que les ayuden a evaluar las destrezas lingüísticas de los alumnos y, a la vez, transformar las clases en un entorno diferente y más dinámico.

Si innovar la práctica docente en las aulas de clase se trata y aún más teniendo en cuenta que se busca mejorar el aprendizaje de un idioma de forma colaborativa con el apoyo de los recursos tecnológicos, Arcentales-Fajardo et al. (2020) plantearon como objetivo el conocer la incidencia de la herramienta Canva en la enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa “Agronómico Salesiano”,

Paute. Aunque los estudiantes usan las herramientas tecnológicas para desarrollar sus destrezas y habilidades como las relacionadas a la lectoescritura, los resultados indican que los estudiantes dominan eficazmente las funcionalidades de Canva, impulsando la creatividad y la colaboración en la creación de textos escritos. Consideran que estas herramientas actúan como facilitadores al promover la conexión entre el grupo y el tema de estudio, fomentando la interacción entre ellos. En conclusión, determinan que esta herramienta puede ser adaptable tanto en la educación básica como en el bachillerato, debido a su fácil manejo, propiciando tanto el trabajo individual como en equipo y potenciando la creatividad.

Por su parte, Tuttillo-Piña et al. (2020) destacan que, en Cañar el nivel de dominio del idioma inglés no cumple con los estándares requeridos. Dadas estas circunstancias, se reconoce la necesidad de implementar estrategias en el entorno educativo que aborden esta problemática haciendo uso de la tecnología. En este contexto, sugieren la aplicación Genially como una solución para enriquecer la enseñanza de los verbos en inglés. Tras su evaluación, determinan que esta herramienta digital brinda a los estudiantes la capacidad de aplicar y expandir su comprensión de manera interactiva y creativa a través de la personalización de plantillas educativas. Bajo esta perspectiva, los alumnos asumen un rol activo, convirtiéndose en protagonistas y creadores de su propio proceso de aprendizaje. En base a estos resultados y dado que Genially es una herramienta similar a la herramienta web Canva, se espera propiciar un impacto similar en el desarrollo de la escritura de expresiones simples y en la expansión del vocabulario de los estudiantes.

### **2.3 Locales**

Así también, a nivel local en Cuenca, García (2021) expone la importancia que tienen los recursos tecnológicos en el aprendizaje del inglés. El objetivo de su trabajo de investigación fue demostrar la incidencia que tienen las aplicaciones educativas en los estudiantes de

primero de bachillerato durante el fortalecimiento de la destreza oral del idioma inglés. Los resultados del estudio dejan ver que las aplicaciones tecnológicas son un aporte importante para aprender un idioma y fortalecer de manera óptima dicha destreza. Por lo tanto, concluye que las Apps educativas además de favorecer el aprendizaje del inglés, mediante su accesibilidad y flexibilidad motivan y propician un aprendizaje interactivo.

En síntesis, ante lo expuesto anteriormente se determina que la influencia de los recursos audiovisuales, las herramientas y aplicaciones tecnológicas influyen de forma eficiente en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés. De esta forma y debido a los escasos estudios existentes en la provincia del Azuay y más específico en la ciudad de Cuenca relacionados a la incidencia de Canva en la escritura del inglés se pretende llenar este vacío de investigación con el presente trabajo.

### **3. Marco Legal**

El presente proyecto de investigación se fundamenta en un sólido contexto legal y normativo que respalda y faculta la implementación de la herramienta web Canva en el proceso de aprendizaje de la escritura del inglés. Más allá de un respaldo meramente superficial, es importante destacar que este marco legal también nos brinda la oportunidad de exponer los sustentos que hacen posible la puesta en marcha de la aplicación de este proyecto de investigación como un aporte para cambiar el proceso educativo tradicional a uno moderno guiado por la tecnología.

Partiendo desde un fundamento legal global, esta iniciativa se alinea con el Objetivo 4 de Educación en la Agenda 2030 de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible (2015). Dicho objetivo promueve una educación de calidad, calidez e innovación, lo que concuerda con la idea de incorporar herramientas tecnológicas como Canva en la enseñanza del inglés y de

este modo poder aportar de forma moderna en el desarrollo de la escritura del inglés, en pro de los educandos del sexto año de EGB de la escuela de educación Básica Ulises Chacón. En este mismo sentido y de manera específica en el Ecuador, la presente investigación se apoya en el artículo 347, numeral 8 de la Constitución del Ecuador (2008), que enfatiza la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación. Esto resalta la importancia de conectar la educación con la tecnología y así fomentar una educación más efectiva en bases a los retos modernos.

En línea con estos fundamentos legales, el proyecto de Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2021) también respalda esta iniciativa, debido a que en su artículo 2.4, principios de la gestión educativa, literal d, enfatiza la importancia de desarrollar las capacidades humanas a través del interaprendizaje y el multiaprendizaje, lo que incluye el acceso a la información y sus tecnologías. De esta manera esta ley respalda la inclusión de herramientas tecnológicas como Canva, para fomentar la interacción de los estudiantes y ampliar su aprendizaje de forma colaborativa más allá de las aulas tradicionales, alentando la participación activa de los educandos y su desarrollo continuo, lo que está en sintonía con las demandas de una educación moderna y de calidad.

Para contribuir a la preparación de los estudiantes para enfrentar un mundo digital en constante evolución, se considera la base legal proporcionada por la Agenda Educativa Digital 2021-2025 (2021). Esta elección se fundamenta en su alineación con esta investigación, ya que establece objetivos relacionados con la alfabetización y ciudadanía digital en el sistema educativo, impulsando la innovación pedagógica mediante las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). La implementación de Canva como parte de esta estrategia se integra perfectamente con estos objetivos, al aprovechar las tecnologías para mejorar la calidad de la educación y la preparación de los estudiantes en competencias digitales.

Adicionalmente, con el propósito de enriquecer la calidad educativa de la escuela de Educación Básica Ulises Chacón, tanto el Código de Convivencia Institucional (2020) como el Proyecto Curricular Institucional (PCI) (2020) subrayan la importancia de ofrecer una educación de calidad que promueva la innovación en los procesos pedagógicos e incentiven el espíritu emprendedor científico-tecnológico entre los estudiantes. Este aspecto favorece la propuesta de implementar la herramienta web Canva para mejorar la escritura en inglés, y de este modo hacer que el proceso de aprendizaje se desarrolle en otro ambiente más allá de lo cotidiano.

En resumen, La relación entre estos fundamentos legales y la implementación de la herramienta web Canva es clara; estos marcos legales establecen la necesidad y la importancia de la innovación y el uso de la tecnología para mejorar la calidad de la educación, preparar a los estudiantes para el mundo tecnológico y fomentar un aprendizaje efectivo. La propuesta de implementar Canva para mejorar la escritura en inglés se alinea con estas normas, brindando a los estudiantes del sexto año vespertino de la escuela de Educación Básica Ulises Chacón una educación moderna y eficaz que aborda los desafíos actuales. Esta base legal respalda sólidamente la implementación de Canva como una estrategia para mejorar la educación en la institución.

## **4. Marco Teórico**

### **4.1 Fundamentos**

En esta sección introductoria a los fundamentos del marco teórico, se abordarán aspectos esenciales que subrayan la relevancia y el desafío que representa el dominio de la escritura en inglés en el mundo actual. Asimismo, se explorará cómo las herramientas tecnológicas, en particular Canva, pueden transformar y enriquecer este proceso educativo.

#### **4.1.1 Aprendizaje del inglés**

##### **A) Importancia**

Es crucial destacar la relevancia y necesidad del aprendizaje del inglés en el contexto de la comunicación global moderna. Según Díaz et al. (2018), el inglés no solo representa una herramienta valiosa, sino un generador de beneficios laborales, educativos y personales, contribuyendo, en última instancia, de manera significativa a mejorar la calidad de vida. Díaz y su equipo argumentan que el inglés es el lenguaje de los negocios y las oportunidades, se ha convertido en una prioridad estratégica en América Latina. Esto ha llevado a una inversión considerable por parte de los países de la región en el desarrollo de programas destinados a facilitar el acceso al aprendizaje del inglés.

##### **B) Escritura del inglés**

La escritura en inglés, como una de las cuatro destrezas lingüísticas clave, es considerada por Cuenca et al. (2022) como una de las más desafiantes para aprender. Se diferencia significativamente del habla, no solo en términos de estructura gramatical y vocabulario, sino también en la necesidad de considerar elementos de caligrafía, ortografía, diseño, puntuación y otros aspectos. Esta distinción subraya la diferencia entre aprender y adquirir un segundo idioma. El objetivo no es solo que los estudiantes adquieran conocimientos

del inglés, sino que puedan desenvolverse en él con la misma fluidez que en su lengua materna (L1).

La importancia de la escritura en inglés no puede ser subestimada. Como argumentan Rodríguez y Vargas (2020), desarrollar la destreza escrita del inglés es tan necesario como la expresión oral. De este modo, la escritura del inglés se debe enseñar para interactuar con los demás en situaciones reales y no solo de forma repetitiva. Esto resulta de un proceso de reflexión, redacción, edición y revisión. A través de la práctica escrita, los estudiantes no solo mejoran su competencia escrita, sino que también desarrollan estrategias de autorregulación al aprender de sus errores.

De esta manera y con el propósito de proporcionar a los estudiantes un entorno educativo distinto, Díaz et al. (2018) plantean que, para mejorar el proceso de escritura en el aprendizaje del inglés como segunda lengua, es crucial aprovechar las herramientas tecnológicas educativas. Estas no solo logran captar la atención e interés de los estudiantes en el aprendizaje del segundo idioma, sino que también permiten la adaptación de los métodos de enseñanza a las exigencias tecnológicas de la sociedad digital actual.

Del mismo modo, Domínguez (2022) destaca la fuerte relación actual entre composición académica y uso de tecnología. Aboga por la integración de herramientas digitales en la enseñanza de la escritura en inglés. En la misma línea, Suárez et al. (2022) señalan la importancia de la gramática para mejorar la escritura y cómo la expresión oral es una medida efectiva para evaluar en los niños el dominio del idioma. En la enseñanza del inglés como segunda lengua, es crucial garantizar que los estudiantes produzcan textos coherentes y alcancen fluidez verbal, demostrando un buen vocabulario y expresiones idiomáticas. El uso de la tecnología y la implementación de estrategias educativas es fundamental en este proceso

para convertir el entorno académico en espacios de motivación, autonomía y colaboración, orientando a los estudiantes hacia un aprendizaje interactivo de este idioma.

En el contexto de fortalecer la escritura en inglés, especialmente en relación con herramientas tecnológicas audiovisuales, se ha seleccionado la herramienta web Canva como medio que permite la interpretación de imágenes en la producción de expresiones escritas simples en estudiantes de sexto año de nivel básico escolar. Se ha elegido Canva debido a su capacidad para fusionar habilidades de escritura con la creatividad, y su potencial para aumentar la motivación, la comprensión de gramática, el enriquecimiento del vocabulario y otros aspectos del aprendizaje.

### **C) La Escritura, la Gramática y el Vocabulario**

La escritura es la composición y organización estructurada del vocabulario mediante las reglas de la gramática. El vocabulario es aprendido de forma sencilla cuando se lo usa cotidianamente al leer, relacionar con imágenes, asociaciones mentales, entre otros. La gramática del inglés tiene muchas reglas y estructuras por lo que se vuelve compleja su comprensión. En la comunicación oral, las estructuras gramaticales como: el orden de las palabras, la conjugación del verbo, los auxiliares y modales, la formación de las negaciones y preguntas no llegan a ser notorias; sin embargo, en la escritura se tornan muy esenciales para asegurar que el idioma sea comprendido. (Cuenca et al., 2022).

El progreso de la escritura en inglés como segunda lengua en niños es un desafío complejo. Esto se debe en parte a la falta de un vocabulario variado y a un conocimiento limitado de las reglas gramaticales, entre otros factores. La enseñanza de la escritura, según Tamayo y Cajas (2020), no se limita a proporcionar instrucciones sobre cómo escribir

correctamente desde el punto de vista gramatical. Más bien, se trata de representar de forma escrita las ideas, conceptos, sentimientos, entre otros.

Ante lo expresado por los autores, se puede concluir que el aprendizaje del inglés implica comprender bien tres cosas clave: 1) La gramática es como el esqueleto del idioma, y es crucial para escribir bien. 2) Aprender vocabulario es más fácil cuando lo relacionamos con imágenes y experiencias cotidianas. Y 3) La escritura, aunque complicada especialmente para los niños debido a las reglas gramaticales y mucho vocabulario para recordar, no es imposible su enseñanza y aprendizaje. En tal sentido, este estudio, se enfoca en ayudar a los niños a escribir mejor en inglés, empezando con la interpretación de imágenes en expresiones simples. Esta perspectiva se justifica por el nivel pre A1 de dominio del inglés de los estudiantes, influenciado por el contexto en el que se encuentran, a pesar de las normativas establecidas por el Ministerio de Educación (ver Anexo 1).

#### **D) La Escritura en los Niños**

El proceso de aprendizaje está dividido en etapas cognitivas de acuerdo a la teoría de Piaget, y debido a estas etapas, los niños tienen diferentes formas de aprender. Los niños de 7 a 11 años se encuentran en la etapa de acciones concretas, lo que significa que su razonamiento es lógico en situaciones específicas y pueden diferenciar entre la realidad y la ficción. En esta etapa, son aprendices activos que escuchan, tocan y experimentan, ya que su pensamiento está limitado (Cáceres et al., 2021).

Por su parte, Braylan & Bereterbide (2006) argumentan que el inglés debe ser aprendido de manera similar a la lengua materna para que sea funcional, contextualizado y auténtico. Los niños de esta edad son capaces de aplicar sus conocimientos previos y construir oraciones simples. En ese sentido, el aprendizaje debe ser significativo y se logra estimulando

a los estudiantes a través de temas familiares en su lengua materna, junto con estrategias pedagógicas que fomenten un desarrollo natural del segundo idioma a través de la resolución de problemas y la interacción entre los estudiantes.

El aprendizaje debe realizarse con recursos que se vuelvan interesantes para los alumnos. Una de las acciones más fundamentales que debe efectuar el docente en el aula es motivar a sus estudiantes, provocar en ellos el estímulo e interés por el aprendizaje y de esta forma desarrollar las destrezas con dinamismo y conseguir un aprendizaje efectivo (Ccama, 2022). Es por esa razón, que se emplea la herramienta tecnológica Canva para estimular de forma extrínseca a los estudiantes en su desarrollo de la escritura del inglés (Chicaiza, 2022). Además, fomentar el trabajo colaborativo con base a las opciones de edición y escritura que permite realizar Canva.

Considerando en promover un aprendizaje del inglés más allá de los métodos tradicionales, Orihuela (2019) explica que la enseñanza del inglés a estudiantes de 9 a 12 años, se centra en el desarrollo de habilidades orales y escritas, utilizando material interactivo en el aula. Sin embargo, para superar la falta de motivación y desinterés en las tareas asignadas, es fundamental incorporar recursos tecnológicos que hagan que el proceso de aprendizaje sea más dinámico y atractivo. Los métodos educativos convencionales pueden no estar a la altura de las necesidades tecnológicas actuales, lo que limita la calidad de la educación. Por esa razón, para mejorar tanto la enseñanza como el aprendizaje de una segunda lengua, es esencial que los docentes dominen estrategias que fomenten tanto la producción oral como escrita, y que integren eficazmente recursos tecnológicos e interactivos. Esto permite abordar los desafíos contemporáneos y crear un entorno de aprendizaje más atractivo y eficaz.

#### **4.1.2 Herramientas Tecnológicas**

##### **A) Aporte Importante**

Carabelli (2020) resalta que el mundo se vio sumergido en la necesidad de realizar cambios radicales a consecuencia de la pandemia del Covid-19. Específicamente, las instituciones educativas tuvieron que cerrar sus puertas para dar paso a la modalidad virtual por el confinamiento. Esto llevó a docentes y estudiantes a adaptarse rápidamente al uso de distintas herramientas tecnológicas que sean útiles para mantener el proceso educativo en ejecución de forma virtual.

Para entender el impacto y los beneficios que proporcionan las herramientas tecnológicas en la educación, es importante conocer que todos los programas y aplicaciones tecnológicas han sido diseñadas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y el intercambio de la información sea dentro y fuera de las instituciones educativas de forma rápida en tiempo real. Así pues, en la actualidad, encontramos de forma gratuita y al servicio educativo una gran variedad de herramientas como: páginas web, aplicaciones educativas, aulas virtuales, plataformas, etc. Que han servido como enlaces de comunicación e interacción entre docentes y estudiantes, siendo un medio para modernizar el entorno educativo.

Por su parte, Molinero y Chavez (2020) señalan que la implementación de las TIC en la educación tomó mayor notoriedad posterior al hecho de haber experimentado un aprendizaje virtual. Como aspecto positivo han provocado que los estudiantes se sientan motivados y cautivados hacia la tecnología, la alfabetización digital y las competencias digitales. Es debido a ese resultado obtenido que, con la necesidad de generar y desarrollar el conocimiento, se les permita a los estudiantes hacer uso de las TIC en el entorno educativo y, de este modo, cambiar el formato de enseñanza tradicional.

Dado este contexto, y considerando la creciente presencia de la tecnología en la sociedad, así como su papel como medio de comunicación tanto oral como escrita, la herramienta tecnológica Canva se implementa para optimizar el aprendizaje de los niños tanto en escritura del inglés como estimulación para desarrollar sus destrezas y habilidades. Esto fortalece el argumento presentado por los autores mencionados anteriormente sobre la importancia de adoptar recursos tecnológicos en el entorno educativo para satisfacer las necesidades y expectativas de los estudiantes en el contexto tecnológico actual.

### **B) Herramienta Tecnológica Canva**

La herramienta Canva es una aplicación web de diseño gráfico que proporciona una serie de elementos para que los usuarios puedan crear sus propios diseños, ya sea para fines personales o profesionales. Además, Canva opera bajo un modelo de servicio gratuito, pero también tiene la opción de suscripción con un costo económico para acceder a funciones avanzadas. (Alarcón, 2023, p. 8).

### **C) Características y Usos de Canva**

Un gran aporte del avance tecnológico dentro de la educación es la existencia del software de aplicación, es decir, los programas que permiten al individuo realizar determinadas tareas. Un ejemplo de este grupo de software es la aplicación Canva que surgió en el año 2012 como una plataforma para facilitar a cualquier persona el diseño de publicidad, tarjetas, carteles, calendarios, etc. (Stanton y Griffith, 2018). De igual manera, para Gamero (2020) la herramienta Canva es un programa web que sirve para crear, diseñar y editar proyectos propios ya que cuenta con millones de fotografías, vectores, gráficos, fuentes y plantillas para estilizarlas de acuerdo a los requerimientos de los usuarios.

Con la llegada de la pandemia se incrementó la cantidad de personas que optan por utilizar Canva, hasta el 2021 esta herramienta gráfica web contaba con más de 60 millones de usuarios en 190 países y con 500.000 clientes que optan por pagar para acceder a muchos diseños más sofisticados, así los clientes continúan incrementándose debido a que la plataforma les permite crear artes de diversos tipos (Polo, 2021).

#### **D) Canva y el Desarrollo de la Escritura**

Cordero y Hernández (2022) exponen que la herramienta de diseño gráfico Canva es atractiva para los estudiantes debido a la gran variedad de plantillas gratuitas y al fácil manejo. Los estudiantes tienen la experiencia de trabajar en equipo al mismo tiempo desde diferentes lugares en los que se encuentren. Esta aplicación permite trabajar en línea de manera sincrónica y asincrónica. Por su parte, Rezkyana & Agustini (2022) revelan que Canva puede desarrollar el pensamiento crítico y la creatividad de los estudiantes al redactar textos en sus plantillas editables.

En línea con la perspectiva de Jumami (2021), Canva emerge como una herramienta que facilita en los estudiantes el mejoramiento de la competencia escrita, al ofrecer una combinación de ventajas. La aplicación con su interfaz de usuario, de fácil manejo, permite a los estudiantes plasmar creativamente sus ideas de forma escrita. Canva proporciona una amplia gama recursos visuales como imágenes, colores, fuentes y gráficos, entre otros, que estimulan de manera creativa, divertida y motivacional el desarrollo de la escritura en un segundo idioma.

El presente estudio se distingue de investigaciones previas que se han centrado en adolescentes y jóvenes universitarios al analizar específicamente la influencia de Canva en niños de edades comprendidas entre los 10 y 12 años. El objetivo es evaluar su incidencia en

la escritura en inglés en niños que se encuentran aprendiendo el idioma inglés como segunda lengua. Concretamente, se enfoca en la capacidad de los niños para interpretar imágenes en la interfaz gráfica de Canva y representarlas en oraciones simples escritas.

Por otra parte, Canva proporciona, a través de sus recursos gráficos, atención a los diferentes estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes de un aula. Según Fuertes et al. (2022), los estilos de aprendizaje representan las diversas formas en que cada individuo adquiere conocimientos. Marambio et al. (2019) plantean que las personas cuentan con diferentes modalidades sensoriales para recibir el aprendizaje, siendo estos canales de información principalmente visuales, auditivos y kinestésicos.

En tal sentido, Escalante y Vélez (2022) explican que el aprendizaje visual se refiere a la existencia de estudiantes que se les facilita la comprensión y aprendizaje a través del estímulo visual como: vídeos, imágenes, representaciones gráficas, entre otros. Para Marambio et al. (2019) el sistema auditivo permite que los sujetos aprendan mejor cuando escuchan y así pueden reconocer sonidos, música y voces en la mente. De igual forma, para Yuman (2020) el estudiante que aprende más a través de explicaciones orales puede beneficiarse al escuchar cintas, conferencias, conversaciones entre compañeros o con el profesor. Por último, el aprendizaje kinestésico para Marambio et al. (2019) sucede a través de sensaciones y movimientos, de hecho, el estudiante que aprende mediante este estilo asimila la información de forma lenta pero más significativa y necesitando extensión de tiempo para lograr los objetivos de aprendizaje. Además, Yuman (2020) indica que los estudiantes de este estilo necesitan más actividades físicas que estar sentados por largos periodos de tiempo, razón por lo que necesitan descansos frecuentes.



A raíz de lo expresado, la aplicación Canva ha sido seleccionada para ser utilizada en el presente estudio de investigación y vincularla con el aprendizaje de la escritura en inglés debido a su funcionalidad tecnológica y las bondades que ofrece en la comunicación escrita. Canva proporciona diversas opciones para la enseñanza, incluyendo la incorporación de audios, videos e imágenes que se pueden personalizar para mejorar la interactividad, lo que a su vez favorece la adquisición de conocimientos en la redacción escrita en inglés. En conclusión, a base de los estudios analizados, Canva se convierte en una aplicación factible para inducir la mejora de la escritura en los niños de esta investigación.

## **CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

### **3. Marco Metodológico**

El objetivo de este proyecto es analizar la incidencia de la herramienta web Canva para el desarrollo de la escritura en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de sexto año vespertino de Educación General Básica de la Escuela Ulises Chacón, mediante actividades interactivas curriculares. Esta investigación tiene un diseño cuasiexperimental de corte transversal con enfoque cuantitativo, puesto que estos se adaptan a las características y necesidades que requiere la presente investigación.

#### **3.1 Paradigma**

El paradigma de esta investigación se considera positivista (cuantitativo), también conocido como paradigma naturalista, ya que se fundamenta en la idea de que la información recopilada se basa en una realidad objetiva y medible. Este paradigma se caracteriza por su interés en verificar el conocimiento a través de la formulación de predicciones que pueden ser observadas, manipuladas y comprobadas (Fernández et al., 2021).

En función de lo antes expuesto, se eligió el paradigma positivista debido a que en la investigación planteada se implementa la herramienta web Canva para verificar mediante un proceso la incidencia de esta herramienta tecnológica a fin de mejorar la escritura de los niños de sexto año de EGB.

#### **3.2 Enfoque**

Hernández et al. (2014) explican que el método cuantitativo tiene como objetivo la comprobación de teorías a través de un proceso estructurado. Los aspectos de interés en la investigación se definen de manera precisa y limitada desde el comienzo del estudio. Además,

se formula una hipótesis antes de recopilar y analizar los datos. La recopilación de información se basa en la medición y se recurre al análisis estadístico para evaluar los resultados.

De acuerdo con esto, en esta investigación se plantea observar y determinar la efectividad en la relación de las variables Canva y la escritura del inglés en niños de sexto de EGB.

### **3.3 Tipo de investigación**

El tipo de investigación o alcance es exploratorio según Hernández et al. (2014) cuando un tema es poco investigado o que pese a su estudio continúa manteniendo muchas preguntas o incógnitas. En base a este argumento, se concibe que la presente investigación es de alcance exploratorio porque a través de la revisión bibliográfica realizada en las distintas fuentes de información se ha encontrado pocos trabajos de investigación concernientes a la herramienta web Canva en la escritura del inglés. Por esa razón, se plantea entonces que con este trabajo se contribuya a llenar este vacío existente y muy poco estudiado.

### **3.4 Diseño (fases o pasos)**

Para Hernández et al. (2014) el diseño de la investigación es Cuasi-experimental con corte transversal cuando se manipulan deliberadamente, al menos, una variable independiente, y el o los grupos de estudio son previamente elegidos, es decir no se asignan al azar. Por lo tanto, esta investigación es cuasi-experimental porque se han seleccionado o definido previamente dos grupos de estudiantes y se usará la aplicación Canva para incidir en la destreza de escritura del inglés en los estudiantes de sexto de EGB. Para tal efecto se procedió con un proceso de corte transversal dividido en cuatro etapas que son: selección del grupo experimental, aplicación de los instrumentos de recolección de datos, análisis de los resultados obtenidos, y establecer las conclusiones del estudio realizado.

En este sentido, con el fin de obtener datos que den respuestas a los objetivos planteados en esta propuesta de investigación se inició con el siguiente procedimiento:

1. Diagnóstico de conocimientos en la escritura del inglés.
2. Implementación de la herramienta web Canva.
3. Evaluación del nivel de progreso de la escritura del inglés con el uso de Canva.

Análisis de la aceptación de los estudiantes al utilizar Canva en el aprendizaje de la escritura del inglés.

### 3.5 Población muestra o Informantes claves

Condori-Ojeda (2020) indica que la población de una investigación es la unidad de análisis en la que se realizará el trabajo de estudio, mientras que la muestra es una fracción de la población a la que se aplicará la investigación. En cuanto al grupo experimental, Matos (2021) los define como el conjunto de sujetos al que se le aplica un procedimiento para observar sus resultados.

De acuerdo a lo antes citado y a los objetivos planteados en este trabajo investigativo, la población estará conformada por el subnivel elemental, medio y superior de educación general básica (EGB) en la sección vespertina de la escuela Ulises Chacón del año lectivo 2022-2023 tal como se expone en la siguiente tabla:

**Tabla 1**

*Población y Muestra*

<b>POBLACIÓN</b>			
<b>subnivel</b>	<b>Año de Básica</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Tutor</b>
ELEMENTAL	SEGUNDO	19	1
	TERCERO	15	1

	CUARTO	16	1	
MEDIO	QUINTO	17	1	<b>MUESTRA</b>
	SEXTO	15	1	
	SÉPTIMO	29	1	
SUPERIOR	OCTAVO	35	1	
	NOVENO	28	1	
	DÉCIMO	29	1	

*Nota.* Datos de la población y muestra de la Escuela Ulises chacón del año lectivo 2023-2024.

De ahí, la muestra intencional seleccionada está integrada por el quinto y sexto año de EGB. Por un lado, el grupo de control está conformado por el quinto año de EGB con 17 estudiantes. Mientras que el grupo experimental corresponde al sexto año de EGB con 15 estudiantes.

A través de esta muestra de estudio se puede comparar la efectividad de los datos obtenidos y verificar el nivel de avance en la escritura del inglés en los estudiantes de sexto año de EGB mediante la aplicación de la herramienta web Canva como estrategia didáctica.

### **3.6 Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información**

La selección de la muestra intencional de esta investigación se basa en que el quinto y sexto año están dentro del mismo subnivel de educación general básica y los temas de estudio tienen un similar rango de dificultad, además que el número de computadores disponibles en la sala de computación concuerdan con el número de estudiantes.

### **3.7 Criterios para seleccionar y/o determinar los participantes en la investigación**

Para la selección de los estudiantes que participan en la investigación se consideró principalmente que los alumnos son colaboradores y respetan las normas del aula. Así también se tomó en consideración, los temas planificados y los conocimientos previos en la asignatura que poseen los estudiantes. En ese sentido, ellos están predispuestos a participar y asimilar las instrucciones de forma ágil y colaborativa entre sus compañeros y con el docente mientras se ejecuta la investigación.

### **3.8 Técnicas e instrumentos de recolección de la información**

Castillo-Bustos (2021) expresa que las técnicas son los procedimientos o sistemas empleados para la recabación, proceso y estudio de los datos o información esencial de la investigación. También menciona que los instrumentos son los recursos o medios que se emplean para obtener y archivar información sobre el objeto de estudio. El instrumento ayuda a registrar de manera organizada todos los datos obtenidos en función de los objetivos planteados.

Por lo tanto, para la selección de las técnicas e instrumentos a aplicar en este trabajo de investigación se consideró la argumentación de Arias (2020) sobre la técnica de observación. Esta es aplicada para observar el comportamiento del fenómeno de estudio. La observación es participante debido a que el investigador está en el lugar de exploración y establece relación con el grupo de estudio. Además, este instrumento es utilizado cuando el investigador busca medir, analizar o evaluar un aspecto en específico de la población preestablecida. En esta investigación se aplicará la observación participante para evidenciar la influencia de la herramienta web Canva en la redacción de expresiones sencillas en inglés. Este instrumento

contiene 10 preguntas divididas en dos grupos de 5 aspectos relacionados a cada variable (Anexos B y C).

De igual forma, el cuestionario de la técnica de la evaluación test es utilizado para recabar datos previos a la aplicación de un estudio en la etapa inicial y para su respectiva comparación en la etapa posterior de ahí sus nombres pre test y post test (Castellano y Silva, 2022). Por consiguiente, en este estudio se utilizarán las técnicas de un pre test y post test para determinar el nivel de desarrollo de los estudiantes en el aprendizaje de la escritura del idioma inglés con base a la utilización de la herramienta web Canva. Además, estos tests contienen 5 ítems con 19 dificultades dirigido hacia la escritura del inglés relacionado a: vocabulario, deletreo, gramática, comprensión y puntuación.

### **3.9 Operacionalización de las variables/categorías de estudio**

Este trabajo de investigación se centra en el análisis de dos variables importantes en el contexto del aprendizaje del inglés en los niños del quinto y sexto año de EGB de la escuela Ulises Chacón. Planteando de esta manera la variable dependiente relacionada a la escritura del inglés de los estudiantes mencionados y como variable independiente la herramienta web Canva.

La variable dependiente se enfoca en la capacidad de los estudiantes de quinto y sexto año para expresar de forma escrita en inglés elementos como: vocabulario, reglas gramaticales y puntuación, los cuales son aspectos fundamentales en el aprendizaje de una segunda lengua. Para operacionalizar esta variable se utilizaron el pre y post test. El pre test evalúa el nivel inicial en la escritura del inglés de los estudiantes previo a la implementación de la herramienta web Canva. Mientras que el post test permitió verificar y comparar el nivel de

habilidades en escritura que posee el grupo experimental (sexto año), en comparación con el grupo control (quinto año) quienes no manipularon esta herramienta digital.

La herramienta web Canva como variable independiente busca explorar su incidencia en el proceso de aprendizaje de la escritura en niños del sexto año de EGB que estudian inglés como segunda lengua a través de la manipulación y edición de las plantillas, imágenes, cuadros de textos, entre otros elementos de esta aplicación. Esta variable independiente es medida con una ficha de observación que registra y cuantifica diferentes aspectos necesarios en el proceso de aprendizaje. Algunos de estos aspectos son observar y medir el grado de frecuencia con la que los estudiantes, redactan gramaticalmente oraciones en inglés, interpretan imágenes de forma escrita, y utilizan la puntuación, entre otros. Estos datos cuantitativos permiten analizar y determinar cómo el uso de Canva influye en el aprendizaje del inglés en niños de sexto año (grupo experimental) a diferencia de los estudiantes del quinto año (grupo control) que no manipularon esta herramienta web. A continuación, la tabla 2 de la operacionalización de las variables:

**Tabla 2**

*Operacionalización de la variable Dependiente e Independiente*

<b>CATEGORÍA O VARIABLE DEPENDIENTE:</b> La escritura de inglés en estudiantes de quinto y sexto año.					
Conceptualización	Dimensión	Categorías	Indicadores	Técnicas	¿A quién aplicará?
La escritura del inglés es la composición y organización estructurada del vocabulario mediante las reglas de la gramática. (Cuenca et al., 2022).	Escritura de Inglés	Oraciones simples	Estructura Vocabulario Concordancia con la imagen Puntuación	Pre-Test Post- Test	Estudiantes de quinto y sexto años

CATEGORÍA O VARIABLE INDEPENDIENTE: Herramienta tecnológica Canva como instrumento de aprendizaje					
Conceptualización	Dimensión	Categorías	Indicadores	Técnicas	¿A quién aplicará?
Es una herramienta de diseño gráfico llamativa debido a la gran variedad de plantillas gratuitas y a su fácil manejo. (Polo, 2021)	Nivel de apoyo que brinda Canva a los estudiantes para mejorar su escritura en Inglés.	Tipos de presentaciones	Imágenes Plantillas	Ficha de observación	Estudiantes de sexto año
		Uso de Canva	Cuadro de textos Nivel de aceptación		

*Nota.* Datos informativos de las dos variables de la investigación.

## CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En esta parte de la investigación se procedió con el análisis y la obtención de los resultados de mi propuesta a tratar. De esta manera he podido identificar los aspectos más sobresalientes de las evaluaciones realizadas. Dentro del siguiente capítulo expondré con datos numéricos los avances que tuvieron los alumnos (muestra) posterior a una evaluación que diagnosticó el nivel de la escritura del inglés y la implementación de la herramienta web Canva como estrategia para mejorar esta destreza. Asimismo, estos datos sirvieron para analizar la aceptación de los estudiantes hacia la herramienta web Canva.

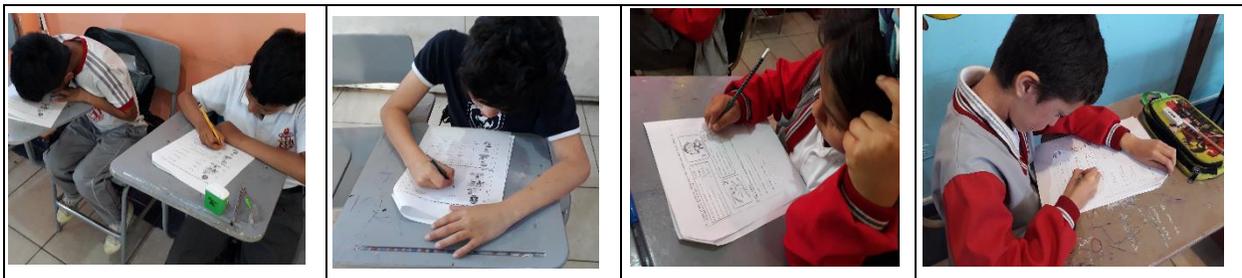
### 4. Análisis e interpretación de la información

#### 4.1 Aplicación y Resultados del pre test

Dentro del análisis de la información que necesitaba mi investigación como primer paso se realizó una evaluación de diagnóstico tomada de los recursos y pruebas de muestra para el nivel de principiantes en niños Pre A1, A1 y A2 de la página web de Cambridge, y fue adaptada al verbo modal Can. Esta evaluación sirvió para poder analizar el nivel de conocimiento de la escritura del idioma inglés por parte de los alumnos del sexto y quinto de EGB de la escuela Ulises Chacón.

#### Figura 1

*Estudiantes del grupo experimental y el grupo control resolviendo el pre test.*



En esta evaluación de diagnóstico se introdujeron 5 preguntas divididas en tres secciones con un total de 19 puntos que permitieron realizar de manera breve una interpretación del nivel de conocimientos de los estudiantes en cuanto a la escritura de términos y manejo de expresiones simple en inglés. En la sección de vocabulario se plantearon 2 preguntas valoradas con 3 puntos cada una. Mientras la pregunta N°1 permitió conocer si los estudiantes identificaban imágenes con expresiones, la pregunta N°2 reveló la capacidad de los alumnos en organizar letras para formar los verbos correctamente.

En la segunda sección referente a las reglas gramaticales, se establecieron dos preguntas. El primer ítem etiquetado con el N°3 y una valoración de 4 puntos, se evalúa la habilidad de los estudiantes en organizar las palabras para formar expresiones coherentes y estructuradas gramaticalmente. Por otro lado, el segundo ítem marcado como N°4 y valorado con 6 puntos, sirvió para determinar la comprensión de la oración y su relación con una imagen escribiendo si es verdadero o falso.

Por último, en la tercera sección relacionada a reglas de puntuación se plantea una última pregunta. Esta pregunta con el N°5 se valoró con 3 puntos ayudando a evidenciar si los estudiantes aplican la capitalización (letra mayúscula) y el punto en la oración respectivamente.

Para comprobar la efectividad de la implementación de la herramienta web Canva en la enseñanza de la escritura del idioma inglés de los estudiantes de sexto año de EGB, se aplicó la misma evaluación de diagnóstico en el quinto año de EGB como grupo control para poder obtener datos diferentes que permitieron contrastar y comprobar la eficiencia de la aplicación de una herramienta digital dentro de la enseñanza. Al mismo tiempo la obtención de diferentes datos permitió probar que tan útil fue la utilización de nuevos métodos o técnicas dentro de la educación.

La evaluación diagnóstica aplicada a el grupo experimental de sexto año integrado por 17 estudiantes y al grupo control de quinto año de EGB con 15 estudiantes, dieron como resultado en cuanto a las preguntas expuestas y al promedio general del Pre y Post Test la información que a continuación se refleja en la tabla 3:

**Tabla 3**

*Promedios del pre test de la muestra de estudio.*

		GRUPO CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
		PRE TEST QUINTO	PRE TEST SEXTO
		PROMEDIOS POR PREGUNTA	
P1 (3PTS)		1,94	2,40
P2 (3PTS)		1,29	1,67
P3 (4PTS)		1,29	1,33
P4 (6PTS)		2,88	2,87
P5 (3PTS)		1,12	1,80
<b>PROMEDIO GENERAL</b>		<b>4,49</b>	<b>5,30</b>

*Nota.* Esta tabla muestra en síntesis los promedios finales por pregunta y sus cambios de acuerdo al pre test.

Los resultados del Pre Test en la tabla 3 muestran las diferencias existentes entre el quinto año de EGB (grupo control) y el sexto año de EGB (grupo experimental) en las diversas preguntas de evaluación para comprender su conocimiento sobre los aspectos de la escritura del inglés. En general, el grupo experimental en esta etapa de diagnóstico ha demostrado un mejor desempeño que el grupo control de acuerdo a los promedios obtenidos por cada pregunta formulada en el test.

Para el grupo control en base a la sección de vocabulario, en la tabla 3 se puede observar que el promedio en la pregunta 1 del Pre Test es de 1,94 sobre 3 puntos. Esto indica

que, en porcentaje, un 64,71% de los estudiantes respondieron de manera correcta y pueden relacionar imágenes con oraciones en inglés. En la pregunta 2 (de 3 puntos), el promedio es de 1,29 sobre 3 puntos, lo que indica que un 43,14% de estudiantes están en la capacidad de analizar letras en desorden para formar verbos, esto también con la ayuda de ilustraciones.

Para la sección de gramática, en la pregunta 3, el promedio es de 1,29 sobre 4 puntos, lo que representa el 32,35% de respuestas correctas. Esto significa que la mayoría de estudiantes tienen dificultad en organizar oraciones gramaticalmente. En la pregunta 4 (de 6 puntos) y con el promedio de 2,88, se tiene un porcentaje de 48,04% de estudiantes que identificaron positivamente si las oraciones son verdaderas o falsas en base a ilustraciones en esta pregunta planteada.

Finalmente, en la sección sobre puntuación, en la pregunta 5 (de 3 puntos), el promedio es de 1,12, lo que equivale al 37,25% de estudiantes que aplican correctamente la mayúscula y el punto en la oración. Todos estos datos, se concretan con el promedio general del grupo control de 4,49 sobre 10 puntos, lo que indica un rendimiento del 44,89% de habilidad en la escritura del inglés en el pre test.

Por otro lado, al igual que en el grupo control, en la tabla 3 se puede observar los resultados obtenidos de acuerdo a los promedios por cada pregunta planteada en el Pre Test en sus secciones. Estos permiten evidenciar los conocimientos de la escritura en inglés que poseen los estudiantes del sexto de EGB del grupo experimental.

En la primera sección de vocabulario, con la pregunta 1, se obtiene un promedio de 2,40 sobre 3 puntos, demuestra que un 80% de estudiantes pueden relacionar imágenes con oraciones en inglés. En la pregunta 2, con el promedio de 1,67 sobre 3 puntos, expone que el

55,56% de niños con la ayuda de ilustraciones son capaces de analizar letras en desorden para formar verbos.

Para la sección de gramática, con la pregunta 3 y un promedio de 1,33 sobre 4 puntos, se evidencia que solo un 33,33% de niños poseen la capacidad para organizar oraciones gramaticalmente. En la pregunta 4 y con un promedio de 2,87 sobre 6 puntos, se puede notar que un 47,78% de estudiantes identificaron positivamente si las oraciones son verdaderas o falsas en base a ilustraciones presentadas en este apartado del test.

En la tercera sección referente a la puntuación, se obtiene que en la pregunta 5 con un promedio de 1,80 sobre 3 puntos, se evidencia que el 60% de estudiantes aplican las reglas de la mayúscula y el punto en la oración. Este grupo antes de la implementación de la herramienta web Canva, presenta un promedio general de 5,20 sobre 10 en la habilidad de la escritura de inglés.

En resumen, con base a los resultados obtenidos en esta etapa de diagnóstico, los datos sugieren la existencia de un nivel ligeramente superior del grupo experimental en la habilidad de la escritura del inglés, ya que, al contrastar los promedios generales, demuestran una pequeña diferencia de 0,81 décimas en favor de los estudiantes de sexto año de EGB en comparación al quinto año.

## **CAPÍTULO V: PROPUESTA**

Título: Desarrollando mi escritura en inglés en la herramienta web Canva

### **5. Diseño de la propuesta de intervención educativa**

Hoy en día, es esencial no solo aprender inglés como segunda lengua, sino también fomentar activamente su dominio. Es precisamente esta necesidad la que ha impulsado esta investigación que se centró en implementar una estrategia efectiva para mejorar la competencia en escritura en inglés de los estudiantes de sexto año de EGB de la escuela de la escuela de educación básica “Ulises Chacón”. La base de esta intervención fue la implementación de la herramienta web Canva, una aplicación online que permite la edición de platillas para crear diferentes recursos como tarjetas, mapas conceptuales, presentaciones, videos, entre otros. De ahí su importante implementación para que los estudiantes elaboren presentaciones en esta aplicación e interpreten imágenes en oraciones, fomentando así la aplicación práctica de la gramática, puntuación, mayúsculas y vocabulario asociados al uso del modal “can”.

Este planteamiento innovador se aplicó al grupo experimental, mientras que se comparó con un grupo de control que siguió una metodología más tradicional. Con esta propuesta se pretendió ofrecer un aprendizaje más dinámico y practico, donde los estudiantes redacten expresiones en inglés de forma creativa dejando de lado el típico papel y lápiz, generando así una forma más práctica y útil para desarrollar el proceso de aprendizaje.

De esta manera en base al bajo rendimiento académico en la asignatura de inglés en parte causado por las dificultades en la escritura del idioma, se seleccionó y estructuró esta propuesta de intervención para solucionar esta situación. El objetivo fue demostrar

cómo la implementación de nuevas tecnologías y enfoques pedagógicos puede tener un impacto positivo en la adquisición y dominio de un segundo idioma, proporcionando una solución viable y efectiva a esta problemática educativa que aqueja a la población y muestra de la escuela Ulises Chacón en la ciudad de Cuenca, Ecuador.

### **5.1 Problemática**

La problemática identificada y recalada a partir de los resultados del pre test en este estudio de investigación se centra en el bajo rendimiento académico en la habilidad de escritura del idioma inglés entre los estudiantes de sexto año de EGB de la escuela Ulises Chacón de la ciudad de Cuenca. Los datos del pre test revelaron que los estudiantes presentaban deficiencias en la expresión escrita del inglés en aspectos claves, tales como: 1) la identificación e interpretación del vocabulario, 3) la redacción de oraciones completas, 3) la estructuración correcta de la gramática, y 4) la aplicación adecuada de la puntuación y mayúsculas en las expresiones.

Estas deficiencias en la competencia de escritura dificultaban una expresión efectiva en inglés y afectaban negativamente su desempeño académico. Específicamente, los estudiantes mostraban dificultades en la interpretación de imágenes para redactar oraciones coherentes, lo cual es esencial para la correcta comunicación en este idioma. Estos hallazgos obtenidos resaltaron la necesidad de implementar estrategias pedagógicas y herramientas educativas innovadoras que permitieran superar de manera efectiva estos desafíos. Así, se planteó la utilización de Canva para abordar de manera integral esta problemática y mejorar significativamente la competencia en escritura en inglés de los estudiantes del sexto de EGB.

## **5.2 Justificación**

La propuesta de incorporar la plataforma web Canva en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la escritura del idioma inglés para estudiantes de sexto de EGB se fundamenta en los estudios realizados por varios expertos. Suárez et al. (2022) señalan que la tecnología desempeña un papel crucial en la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua. Asimismo, Domínguez (2022) destaca la valiosa relación actual entre el empleo de las herramientas digitales y la enseñanza de la escritura en inglés.

En este sentido, la elección de Canva como herramienta educativa tecnológica para mejorar la escritura de los estudiantes de sexto año se justifica por su equilibrio entre simplicidad y versatilidad, ideal para ser utilizado por personas de diferentes edades escolares. Según Cordero y Hernández (2022), Canva es una aplicación web interactiva y atractiva que fomenta la participación directa y activa de los estudiantes. Al permitirles crear presentaciones visuales con elementos de diseño gráfico, Canva impulsa la pedagogía hacia un enfoque más centrado en el estudiante. Esto está alineado con enfoques pedagógicos actuales que ponen énfasis en la participación activa, la creatividad y el aprendizaje experiencial, utilizando las TIC como elementos fundamentales para lograr una comprensión asertiva.

En el aspecto práctico, la implementación de Canva sirvió para transformar la dinámica tradicional del aula. Al utilizar una herramienta digital innovadora y muy accesible, se buscó despertar el interés intrínseco de los estudiantes en la escritura del inglés, abordando así las deficiencias encontradas en la expresión escrita. Por tal motivo, esta visión práctica se apega a las necesidades de la sociedad actual, que demanda el conocimiento de habilidades tecnológicas y competencia en el uso de herramientas digitales. En consecuencia, Canva no solo potencia la competencia lingüística, sino que también prepara a los estudiantes para un mundo digitalizado y en constante evolución.

### **5.3 Objetivo General de la propuesta**

Implementar la herramienta web Canva como recurso pedagógico para mejorar la destreza de escritura en inglés de los estudiantes de sexto año de EGB, enfocándose en la creación de presentaciones y la interpretación de ilustraciones mediante expresión escrita.

### **5.4 Fundamentos teóricos**

La propuesta de esta investigación toma como base los argumentos que plantearon varios autores en referencia a la importancia de la incorporación de herramientas y recursos tecnológicos para mejorar el aprendizaje del inglés como segunda lengua. Entre esos autores están Aguilera y García (2021) quienes comprobaron que la utilización de estrategias de aprendizaje y la integración de la herramienta Canva tuvieron un impacto positivo en los estudiantes para mejorar la comprensión de textos. Los cambios en este proceso propiciaron en los estudiantes el desarrollo de las habilidades digitales, el pensamiento crítico, un mejor manejo de la lectura en inglés y un enriquecimiento del vocabulario.

Por su parte, para Tamayo y Cajas (2020) indican que la enseñanza de la destreza escrita del inglés va más allá de las explicaciones o instrucciones que el docente pueda dar sobre cómo escribir gramaticalmente correcto. La escritura consiste en representar de forma escrita las ideas, conceptos, sentimientos, entre otros. Rodríguez y Vargas (2020) plantean que la expresión escrita debe ser considerada más que una representación gráfica del lenguaje debido a que esta resulta de un proceso de reflexión, redacción, edición y revisión. Esta práctica escrita produce que los estudiantes aprendan y desarrollen estrategias a través de la revisión y corrección de errores para aprender de estos con el propósito de mejorar su competencia escrita.

Por su parte, de acuerdo con Tamayo y Cajas (2020), la enseñanza de la habilidad de escribir en inglés no se limita a simples explicaciones o instrucciones sobre la gramática correcta. Más bien, se centra en la representación escrita de ideas, conceptos y emociones. Rodríguez y Vargas (2020) añaden que la escritura no debe considerarse simplemente como una representación gráfica del lenguaje, ya que es el resultado de un proceso que involucra la redacción del texto, su edición, la respectiva revisión. Este enfoque de escritura requiere que los estudiantes aprendan y desarrollen estrategias a través de la revisión y corrección de errores, lo que les permite aprender de estos errores con el objetivo de mejorar su competencia escrita.

Suárez (2022) destaca que actualmente, la educación ha experimentado una transformación significativa, alejándose de los enfoques tradicionales hacia el paradigma constructivista. En este nuevo enfoque, el rol del educador evoluciona hacia ser un guía y facilitador del aprendizaje, mientras que los estudiantes asumen una mayor responsabilidad en su proceso de adquisición de conocimientos a través de la colaboración y la investigación activa. Esta evolución no solo influye en cómo se enseña, sino también en cómo se evalúa, con un enfoque en el desarrollo de habilidades y competencias. En este contexto, las TIC desempeñan un papel crucial para dinamizar el aprendizaje.

En consecuencia, Canva, como una herramienta dentro de las TIC, se convierte en un valioso recurso educativo al permitir a los estudiantes crear y representar ideas de manera escrita en presentaciones visuales, a la vez que promueve la creatividad. Esta perspectiva educativa, respaldada por Suárez y fundamentada en el constructivismo y el uso eficaz de las TIC, prepara a los estudiantes para la sociedad actual, donde la capacidad de generar, comunicar y participar en entornos digitales es esencial. La inclusión de estos principios en esta propuesta de investigación establece una sólida base para la utilización de Canva como una

herramienta educativa, alineándose con las tendencias educativas contemporáneas y las necesidades de los estudiantes.

### **5.5 Fundamentos pedagógicos**

Con el propósito de modernizar el proceso de la enseñanza y aprendizaje de la escritura en inglés para niños, se ha elegido integrar la herramienta web Canva como medio para potenciar esta habilidad escrita en base a los estudios realizados por diferentes autores. Sears y Honeycutt (2020) enfatizan la necesidad de que la educación se adapte a los avances tecnológicos para fomentar un ambiente interactivo en el aula. Esto implica motivar a través de contenido variado y accesible, facilitando el aprendizaje y la práctica efectiva de la gramática del inglés con apoyo tecnológico. En este sentido se pretende que al exponer a los estudiantes a la herramienta Canva, estos no sean solo meros receptores de información, sino que desempeñen un rol activo en la construcción de su propio conocimiento.

Por otro lado, Arcentales-Fajardo et al. (2020) han determinado que Canva es una herramienta útil para generar textos escritos, y puede aplicarse en la educación básica y en el bachillerato debido a su fácil manejo. En conclusión, esta propuesta respalda una educación activa y significativa, donde la herramienta Canva surge como un medio idóneo para potenciar el aprendizaje eficiente de la escritura del inglés en un contexto moderno y dinámico.

### **5.6 Estructura de la propuesta**

A continuación, se presenta las fases del desarrollo de la propuesta, junto con los recursos necesarios y un esquema de la temporización para su implementación. Cada fase se detalla en las secciones con el objetivo de proporcionar una guía organizada para la planificación y ejecución de este proyecto de investigación.

**Tabla 4**

*Fases de la investigación*

<p><b>Fase 1: Preparación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recursos necesarios:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Contratación e instalación de red a internet.</li> <li>➤ Adecuar los dispositivos del laboratorio de computación.</li> </ul> </li> <li>• <b>Duración estimada:</b> Un mes antes de la presentación de Canva a los estudiantes.</li> </ul>
<p><b>Fase 2: Presentación de Canva</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recursos necesarios:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación sobre el uso y funcionamiento de la aplicación web Canva. <a href="https://n9.cl/zgipy">https://n9.cl/zgipy</a></li> <li>➤ Capacitación en Canva a través de la exposición de ejemplos y materiales de apoyo. <a href="https://n9.cl/16ccnl">https://n9.cl/16ccnl</a></li> <li>➤ Autorizaciones de los padres de familia para proceder a aplicar la propuesta y obtener las respectivas evidencias en fotos y videos.</li> </ul> </li> <li>• <b>Duración estimada:</b> 2 Semanas</li> </ul>
<p><b>Fase 3: Indagación (diagnóstico)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recursos necesarios:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aplicación del pre test al sexto y quinto años de EGB como grupo experimental y grupo control respectivamente.</li> <li>➤ Análisis de los datos obtenidos para elaborar las presentaciones sobre la temática planteada con el modal “Can”.</li> </ul> </li> <li>• <b>Duración estimada:</b> 1 Semana</li> </ul>
<p><b>Fase 4: Práctica y Aplicación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recursos necesarios:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exposición del tema en presentaciones realizadas con Canva. <a href="https://n9.cl/fdbgh">https://n9.cl/fdbgh</a></li> <li>➤ Acceso continuo a Canva con ejercicios de práctica.</li> </ul> </li> <li>• <b>Duración estimada:</b> 3 semanas (6 períodos de clase de 40 minutos cada uno).</li> </ul>

<p><b>Fase 5: Reflexión, Mejora Continua y Retroalimentación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recursos necesarios:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exposición de las presentaciones de los estudiantes para realizar las respectivas coevaluaciones y retroalimentaciones.</li> <li>➤ Presentación en Canva para retroalimentar el tema durante cada inicio del período de clase para una mejora continua. <a href="https://n9.cl/fdbqh">https://n9.cl/fdbqh</a></li> <li>➤ Última presentación para la evaluación.</li> </ul> </li> <li>• <b>Duración estimada:</b> 2 semanas (4 períodos de clase de 40 minutos cada uno).</li> </ul>
<p><b>Fase 6: Aplicación del post test y Evaluación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recursos necesarios:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aplicación del post test al sexto y quinto años de EGB como grupo experimental y grupo control respectivamente.</li> <li>➤ Análisis de los datos obtenidos para proceder con la respectiva interpretación de los mismos.</li> </ul> </li> <li>• <b>Duración estimada:</b> 1 semana</li> </ul>

### 5.7 Aplicación de la propuesta de intervención educativa

En esta sección, se detallará la aplicación práctica de la propuesta de intervención educativa basada en la utilización de la herramienta Canva en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés. La implementación de esta estrategia busca fortalecer y mejorar las habilidades de escritura en inglés de los estudiantes de sexto año de Educación General Básica en la Escuela Ulises Chacón.

#### 5.7.1 Proceso de implementación de la herramienta web Canva

En un contexto con limitado acceso a Internet y escaso uso de recursos y dispositivos tecnológicos, surge la utilización de Canva como una propuesta innovadora enfocada en mejorar las habilidades de escritura en inglés de los estudiantes de sexto año de EGB. Para la implementación de esta propuesta, se tomó en consideración en primer lugar la realidad de la población y muestra, es decir, sus características y particularidades que posibilitan la ejecución

de la propuesta. Con este propósito, el grupo estudiantil que participó en esta intervención, fue seleccionado primordialmente por el número de integrantes, permitiendo trabajar de forma personalizada en cada equipo de la sala de cómputo.

Antes de poner en marcha la propuesta, se brindó capacitación y se familiarizó a los estudiantes del grupo experimental con el manejo de la herramienta Canva. De esta forma, adquirieron conocimientos sobre los elementos que posee Canva y cómo editar las plantillas. En este sentido, se realizó una explicación detallada de los elementos básicos del funcionamiento de Canva y se llevaron a cabo prácticas previas con otras temáticas.

## Figura 2

*Presentando Canva a los estudiantes del grupo experimental.*



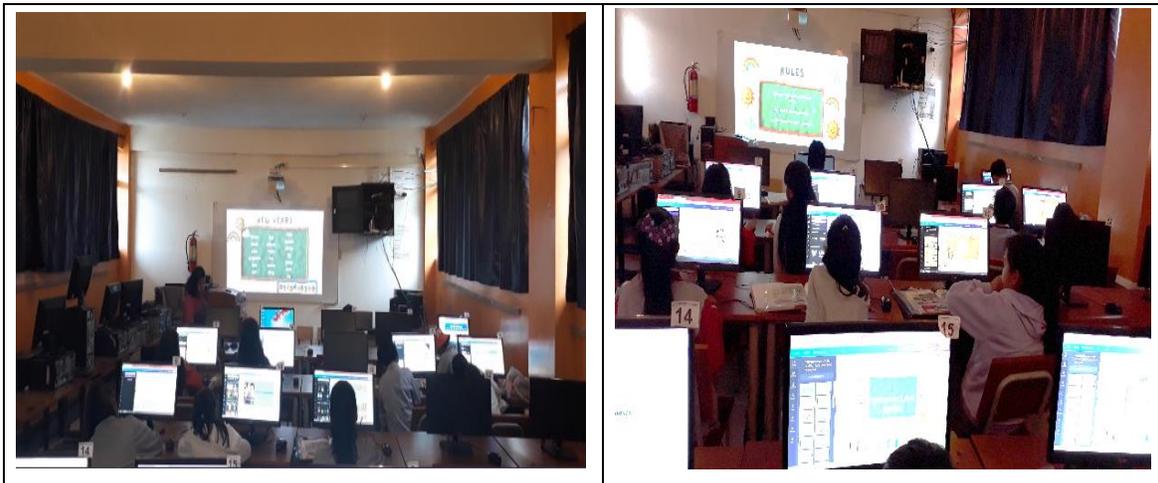
Durante el desarrollo de esta investigación, tras obtener los resultados del Pre Test, se llevó a cabo un proceso de enseñanza que incorporó la herramienta web Canva como un recurso pedagógico innovador para mejorar el aprendizaje de la escritura en inglés en el grupo experimental, compuesto por 15 estudiantes de sexto año de EGB. El propósito de este proceso fue evaluar si Canva podía contribuir al desarrollo de habilidades de escritura en inglés en los estudiantes que la utilizaban de manera académica en comparación con un grupo

control de 17 estudiantes de quinto año de EGB que no utilizaron la herramienta. A continuación, se detalla el proceso que se llevó a cabo:

- 1. Temas y elementos en la presentación en Canva:** Se diseñó una presentación en Canva que abarcó diversas secciones relacionadas con el tema del verbo modal "Can" y sus estructuras, el vocabulario relevante (verbos de habilidad), la relación de imágenes con expresiones en inglés, y las reglas de la gramática, incluido el uso correcto de mayúsculas y puntuación. Esta presentación sirvió como recurso clave al inicio de cada clase para generar un mayor acercamiento de los alumnos con términos y reglas presentes en inglés.

### Figura 3

*Explicación del vocabulario y elementos claves del modal can.*



- 2. Tiempo de aplicación y propósitos de las presentaciones en Canva:** Los estudiantes del grupo experimental estuvieron expuestos a la herramienta web Canva en el laboratorio de computación durante un período de diez clases, con una duración de 40 minutos cada una. Cada clase inició con una breve explicación utilizando las presentaciones previamente diseñadas en Canva. Estas presentaciones sirvieron para

proporcionar a los estudiantes una introducción y explicación visual al tema de la clase referente al verbo modal Can, y al mismo tiempo sirvieron como una muestra breve de los diversos diseños de presentaciones que los estudiantes podrían crear utilizando los elementos de esta herramienta.

#### Figura 4

*Presentación de Canva para introducir el tema.*



- 3. Creación y edición de presentaciones en Canva:** Después de cada breve explicación del tema, se dieron instrucciones a los estudiantes del sexto año (grupo experimental) para que utilizaran Canva de manera autónoma. Se les animó a crear y editar presentaciones que reflejaran su comprensión del modal “Can” en su forma positiva y negativa. Esto comprendía la escritura de inglés y la incorporación de imágenes relacionadas con los verbos estudiados. En las presentaciones; los estudiantes debían poner énfasis en la redacción de oraciones gramaticalmente correctas y en la aplicación de las reglas de uso de mayúsculas y puntuación al final de las oraciones. Durante esta etapa se aplicó la ficha de observación que se detallará más adelante.

**Figura 5**

*Estudiantes elaboran sus propias presentaciones sobre can y can't.*



4. **Coevaluación y retroalimentación:** Al final de cada período de clase, se procedió a otorgar la oportunidad para que algunos estudiantes proyecten sus presentaciones. Esto propició que todos los estudiantes realicen una coevaluación y mejoren sus trabajos. Además, permitió realizar la respectiva retroalimentación de acuerdo a las dificultades que exhibían los estudiantes en relación a los elementos de la escritura presentes en este trabajo de investigación.

**Figura 6**

*Análisis de las presentaciones, la coevaluación y retroalimentación.*



5. **Exposición final de las presentaciones en Canva:** Al finalizar los 10 periodos de exposición del grupo experimental (sexto año) con la herramienta web Canva, se

procedió a realizar un resumen del tema de estudio a través de ciertos trabajos proyectados. Esto fue efectuado previo a la aplicación del Post Test que se debía administrar posterior a todo este proceso.

### **Figura 7**

*Revisión de presentaciones como retroalimentación final.*



#### **5.7.2 Proceso de aprendizaje de la escritura del inglés en el grupo control**

Al igual que los estudiantes del sexto año (grupo experimental), los estudiantes de quinto año de EGB (grupo control) trabajaron el tema del verbo modal “can” y los aspectos de la escritura como: las reglas gramaticales, el vocabulario, signos de puntuación e interpretación y relación de imágenes con oraciones. Esto durante el mismo periodo de tiempo que el grupo experimental, los períodos pedagógicos de 40 minutos cada uno.

No obstante, a diferencia del grupo experimental, el grupo control siguió un enfoque de enseñanza un poco convencional en el aula de clases. Aunque no tuvieron la oportunidad de utilizar Canva directamente, fueron expuestos ocasionalmente a visualizar fragmentos de las presentaciones diseñadas en Canva como parte de la explicación del tema de estudio, tal como se puede observar en la siguiente figura.

**Figura 8**

*Presentación de los temas con fragmentos en Canva.*



*Nota.* Estudiantes del grupo control en su aula analizando los temas.

Los estudiantes de quinto año, posterior a las explicaciones, llevaron a cabo actividades de escritura en sus textos y cuadernos, participaron en juegos interactivos en plataformas como Wordwall y realizaron actividades en línea en liveworksheets, que son prácticas comunes en las clases de inglés que se lleva desempeñando desde hace unos años atrás en esta institución educativa.

**Figura 9**

*Desarrollo de las actividades con el grupo control.*



*Nota.* Los estudiantes realizan las actividades en sus cuadernos, textos o actividades interactivas.

En síntesis, cabe indicar que este proceso se diseñó con el propósito de proporcionar al grupo experimental (sexto año) una experiencia de aprendizaje enriquecida y centrada en la creación de contenidos visuales y la escritura en inglés utilizando la herramienta Canva. En contraste, el grupo control (quinto año), se mantuvo en un enfoque de enseñanza más tradicional. Después de esta intervención y con la aplicación del Post Test, los resultados obtenidos de ambos grupos permitieron realizar una comparación para evaluar la incidencia de Canva en el desarrollo de las habilidades de escritura en inglés de los estudiantes de sexto año de EGB.

### **5.7.3 Proceso de observación al grupo experimental**

Tras la aplicación y análisis de los resultados del pre test, se procedió a exponer a los estudiantes de sexto año de EGB al manejo de la herramienta web Canva. El propósito principal de utilizar Canva era fomentar el uso adecuado del vocabulario, la gramática, las reglas de mayúsculas y puntuación, al mismo tiempo que los estudiantes representaban imágenes mediante texto mientras creaban presentaciones en la herramienta digital. Este período intermedio entre el pre test y el post test fue evaluado con una ficha de observación para obtener información detallada sobre la interacción de los estudiantes con la herramienta digital, la ayuda con sus compañeros y su progreso en el desarrollo de habilidades de escritura en inglés.

Para este proceso se tomó de la planificación microcurricular del año de básica, el tema sobre el verbo modal Can (Anexo D). Este modal es usado para hablar sobre las habilidades de las personas y su significado es "poder". Siempre se usa como "can" en afirmativo y "can't" (la contracción de "cannot") en negativo. Una vez establecido el tema se prepararon presentaciones sobre el uso del modal Can en la herramienta web Canva para generar de forma visual los aspectos a aplicar en la edición de una presentación. Esto a fin de que los

estudiantes asimilen el contenido de estudio de forma diferente y a la vez sirvan de ejemplo para crear su propio contenido en esta herramienta.

**Figura 10**

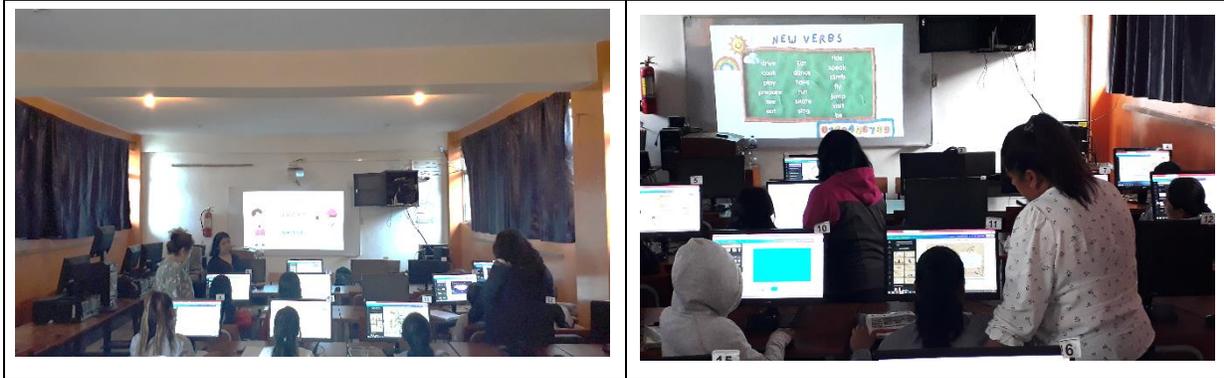
*Representación de la imagen en oración en Canva.*



A lo largo de tres semanas se dictaron diez periodos de clases de cuarenta y cinco minutos cada uno, donde los estudiantes del sexto año usaron la herramienta web Canva para editar plantillas y representar imágenes en oraciones simples con el modal can y can't, tal como se puede observar la figura 10. En este tiempo se procedió a observar conjuntamente con la Lcda. Fanny Campoverde, quien es la tutora del grado, aspectos relacionados al aprendizaje de la escritura del inglés y al uso de la herramienta web Canva. A continuación, la evidencia de la observación realizada:

**Figura 11**

*Observación de la tutora e investigadora*



La ficha de observación en este trabajo de investigación posibilitó evaluar 10 aspectos claves referentes a la escritura en inglés (variable dependiente) y a la incidencia de la herramienta web Canva en el proceso de aprendizaje (variable independiente). A continuación, se detallan los 10 aspectos evaluados en la ficha de observación y su utilidad en el estudio realizado:

Para la variable dependiente se consideraron 5 aspectos relacionados a la escritura en inglés:

1. **Interpreta el vocabulario de imágenes en palabras:** Se plateó este aspecto porque permite evaluar la capacidad de los estudiantes para convertir elementos visuales en texto escrito, esto es esencial para que la comprensión y expresión en inglés sea efectiva.
2. **Escribe oraciones completas en inglés:** Con este aspecto se evaluó la capacidad de los estudiantes para formar oraciones coherentes y gramaticalmente correctas, evidenciándose el dominio del tema en inglés.
3. **Realiza y cumple todas las actividades asignadas por el docente para mejorar su escritura en inglés:** Con esto se valoró el grado de compromiso y cumplimiento de los

estudiantes con las tareas planteadas para mejorar la escritura en inglés.

4. **Aplica las mayúsculas al inicio de la oración y los signos de puntuación al final:** En base a este aspecto se comprobó si los estudiantes están aplicando correctamente las reglas básicas de puntuación y capitalización en inglés, los cuales son elementos fundamentales en la escritura.
5. **Pregunta al docente cuando tiene dificultades o dudas al desarrollar las actividades de inglés:** Posibilitó la evaluación de la disponibilidad de los estudiantes para buscar la debida orientación y aclaración cuanto tiene interrogantes o desafíos, reflejándose así el interés en aprender y mejorar su conocimiento.

Para la variable independiente se consideraron otros 5 aspectos relacionados a la herramienta web Canva:

6. **Demuestra mayor interés por las actividades que debe ejecutar con la herramienta Canva:** Mediante este aspecto se evaluó si el uso de Canva incitó un mayor entusiasmo y compromiso por parte de los estudiantes al momento de realizar sus actividades de aprendizaje.
7. **Se interesa por superar dificultades investigando en internet el significado o material que necesita para realizar la actividad de aprendizaje:** Midió la capacidad de los estudiantes para buscar recursos adicionales en línea y solucionar de esta manera sus dificultades de forma autónoma, es decir, se generó el autoaprendizaje.
8. **Ayuda a sus compañeros para superar alguna dificultad en la elaboración de sus actividades en Canva:** Este aspecto evaluó la contribución y apoyo entre los estudiantes mientras se usó la herramienta web Canva, pudiendo comprobar si se

fomentó un ambiente de aprendizaje colaborativo.

9. **Realiza las actividades de forma bastante elaborada en Canva enfatizando la interpretación de las imágenes de forma escrita:** Con esto se verificó si los estudiantes utilizaron la herramienta web Canva de manera efectiva y crearon presentaciones visualmente atractivas mientras enfatizaron en la representación escrita de los elementos visuales.

10. **Revisa y corrige errores durante y al finalizar la actividad propuesta en Canva:**

Consideró la capacidad de los estudiantes para evaluar de forma autónoma la calidad de su trabajo, y reflejó habilidades de autorreflexión y mejora continua.

### **5.8 Evaluación del proceso de implementación**

Para evaluar la implementación de la propuesta educativa centrada en la utilización de Canva como herramienta digital para mejorar la escritura en inglés en los estudiantes de sexto de EGB, se consideró esencial la aplicación del post test para determinar la efectividad y los resultados de esta innovadora implementación, a más de la observación.

Durante la fase de aplicación, se realizó un seguimiento continuo del desempeño de los estudiantes mediante observaciones mientras editaban sus presentaciones. Esto permitió ejecutar retroalimentaciones oportunas en cada sesión de trabajo, complementando así la perspectiva cuantitativa de la investigación. Las observaciones realizadas proporcionaron información valiosa sobre la experiencia de los estudiantes, sus percepciones y los desafíos que enfrentaron al utilizar Canva para mejorar sus habilidades de escritura en inglés.

### **5.8.1 Aplicación y resultados del Post Test en alumnos de quinto de EGB**

Al concluir el período de exposición del sexto año de EGB (grupo experimental) a la herramienta web Canva, se aplicó el post test para evaluar la incidencia de Canva en el aprendizaje de la escritura en inglés de estos estudiantes en comparación con el quinto año (grupo control) que no manipuló la herramienta digital. De esta manera, el post test fue un elemento clave del enfoque de la presente investigación para responder a la interrogante de esta propuesta: ¿influyó positivamente el uso de Canva en el desarrollo de habilidades de escritura en inglés de los estudiantes de sexto año de EGB?

Para responder esta pregunta se llevó a cabo el post test. El cual consistió en aplicar exactamente el mismo instrumento de evaluación empleado al inicio de este estudio. Esto a fin de obtener una base sólida de datos, para comparar y analizar los resultados antes y después de la ejecución de la propuesta. Y así determinar si los estudiantes del grupo experimental desarrollaron mejoras significativas en sus habilidades de escritura en inglés después de utilizar Canva, a comparación del grupo control que mantuvo un modelo casi tradicional de aprendizaje. A continuación, la figura 12 del post test y la tabla 5 que refleja los datos finales del pre y post test.

#### **Figura 12**

*Aplicación del post test al grupo control.*



**Tabla 5**

*Promedios del pre y post test de la muestra de estudio.*

		GRUPO CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL	GRUPO CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
		PRE TEST QUINTO	PRE TEST SEXTO	POST TEST QUINTO	POST TEST SEXTO
		PROMEDIOS POR PREGUNTA		PROMEDIOS POR PREGUNTA	
P1 (3PTS)		1,94	2,40	1,82	2,40
P2 (3PTS)		1,29	1,67	1,94	1,80
P3 (4PTS)		1,29	1,33	1,76	2,33
P4 (6PTS)		2,88	2,87	2,76	3,13
P5 (3PTS)		1,12	1,80	1,59	2,67
<b>PROMEDIO GENERAL</b>		<b>4,49</b>	<b>5,30</b>	<b>5,20</b>	<b>6,49</b>

*Nota.* Esta tabla muestra en síntesis los promedios finales por pregunta y sus cambios de acuerdo al pre y post test.

En ese sentido, con referencia a la tabla 5, los resultados del post test del grupo control reflejaron la siguiente información:

En la sección de vocabulario, los estudiantes obtuvieron el promedio de 1,82 en la pregunta 1, esto evidenció un retroceso en el promedio a comparación del pre test. Sin embargo, con un análisis más detenido de los datos se reveló una situación particularmente intrigante debido a que el estudiante número 1, quien había respondido satisfactoriamente esta pregunta en el pre test, optó por dejarla en blanco en el post test, acción que realizó de forma similar en otras preguntas de pre y post test como se puede ver en la tabla 6. A continuación, se presenta la tabla 6 de datos generales por estudiante y por pregunta según el pre y post test del grupo control.

**Tabla 6**

*Pre y Post Test – Grupo Control*

PRE TEST							POST TEST						
Pregunta	N° 1	N° 2	N° 3	N° 4	N° 5	Promedio por alumno	Pregunta	N° 1	N° 2	N° 3	N° 4	N° 5	Promedio por alumno
N° y Valoración	3pts	3pts	4pts	6pts	3pts		valoración	3pts	3pts	4pts	6pts	3pts	
1	3	0	1	3	0	3,68		0	0	1	3	0	2,11
2	2	2	1	4	0	4,74		2	3	2	4	3	7,37
3	2	3	1	3	3	6,32		2	3	3	3	1	6,32
4	2	0	2	3	3	5,26		2	3	4	3	1	6,84
5	1	2	1	3	0	3,68		2	2	2	3	1	5,26
6	3	1	2	1	3	5,26		2	2	3	0	2	4,74
7	0	1	2	3	3	4,74		0	2	3	2	3	5,26
8	2	1	2	2	0	3,68		2	2	1	0	1	3,16
9	2	0	2	3	1	4,21		2	1	3	3	1	5,26
10	1	2	1	2	0	3,16		1	0	0	0	0	0,53
11	2	3	1	2	1	4,74		3	3	2	4	0	6,32
12	2	3	0	5	0	5,26		2	1	1	5	1	5,26
13	2	0	0	4	1	3,68		2	2	0	4	2	5,26
14	2	0	2	4	0	4,21		2	3	3	3	3	7,37
15	2	3	2	2	1	5,26		2	3	2	5	2	7,37
16	2	1	1	2	3	4,74		2	1	0	3	3	4,74
17	3	0	1	3	0	3,68		3	2	0	2	3	5,26
<b>Promedios por pregunta</b>	<b>1,94</b>	<b>1,29</b>	<b>1,29</b>	<b>2,88</b>	<b>1,12</b>	<b>4,49</b>	<b>Promedios por pregunta</b>	<b>1,82</b>	<b>1,94</b>	<b>1,76</b>	<b>2,76</b>	<b>1,59</b>	<b>5,20</b>

*Nota.* Esta tabla muestra los datos generales por pregunta. y sus promedios. Además de los promedios y sus cambios de acuerdo al pre y post test.

Siguiendo con el análisis del grupo control en relación a la pregunta 2 de la sección de vocabulario, se obtuvo un promedio de 1,94 en el post test. Este resultado muestra una mejoría notable en comparación con el pre test, donde el promedio fue de 1,29. Estos datos sugieren que la capacidad de los estudiantes para identificar los verbos de habilidad orientados con ilustraciones se incrementó a un 64,71%.

En la sección de gramática, las preguntas 3 y 4 obtuvieron promedios de 1,76 y 2,76, respectivamente. Esto en comparación a 1,29 y 2,88 del pre test mostró que la capacidad para organizar gramaticalmente las oraciones se incrementó al 44,12% mientras que en la pregunta

4, el equivalente decayó al 46,08%. Denotándose así que los estudiantes aún mantienen dificultad para identificar si las expresiones son verdaderas o falsas de acuerdo a las ilustraciones dadas.

Para la sección de puntuación, la pregunta 5 obtuvo un promedio de 1,59 a diferencia del 1,12 que tuvieron en el pre test. En base a esto se incrementó el porcentaje al 52,94%, interpretándose así que varios estudiantes mejoraron en el manejo de la capitalización y puntuación en las oraciones.

Los resultados previamente expuestos concluyen con la obtención de un promedio general de 5,20 sobre 10 puntos, en contraste con el 4,49 del pre test. Estos hallazgos sugieren que, el grupo control tras ser expuesto a métodos de enseñanza tradicionales, mantuvo ciertos niveles en la destreza de escritura en inglés similares a los del pre test. Pese a esto en otros aspectos evaluados se observó pequeñas mejoras que son alentadoras en el aprendizaje de este grupo de alumnos.

### **5.8.2 Aplicación y resultados del Pre y Post Test en alumnos de sexto de EGB**

Al igual que el quinto año de educación general básica, se procedió a realizar la prueba post Test con los alumnos de sexto año los cuales tuvieron a su cargo el manejo de la herramienta web Canva, con el propósito o fin de mejorar su destreza en cuanto a la escritura y reconocimiento de términos que se encuentran presentes en el idioma Inglés. Dentro de este campo cabe recalcar que ellos conforman la muestra real de este trabajo de investigación con los cuales se consiguió los datos que permitieron identificar el avance o nivel de desarrollo de sus capacidades en la escritura.

**Figura 13**

*Aplicación del post test al grupo experimental.*



El grupo experimental, después de la exposición a Canva, mostró mejoras notables en sus habilidades de escritura en inglés. La tabla 5 expone los promedios de cada pregunta en base a los datos recolectados en las evaluaciones aplicadas al inicio y fin de este estudio. Dentro de cada una de las evaluaciones, como se indicó anteriormente, estuvieron presentes los criterios de: vocabulario, gramática, y la capitalización y puntuación, considerados importantes para la escritura del idioma Inglés.

Así, en función de los aspectos evaluados en las tres secciones del pre y post test, a continuación, se expondrán de forma comparativa los datos del grupo experimental reflejados en la tabla 5:

**En primer lugar**, para la sección de vocabulario, en la pregunta 1 con un promedio de 2,40 tanto en el pre y post test expone que los estudiantes prácticamente se mantienen en la capacidad de relacionar imágenes con oraciones. No obstante, al examinar los datos más detenidamente para conocer la razón de esta similitud en los promedios, surgió que ciertos estudiantes, quienes habían respondido satisfactoriamente esta pregunta en el pre test, fallaron

en el post test mientras que otros continuaron realizando el mismo error quizá por el desconocimiento del significado de la oración planteada y en el mejor de los casos hay quienes alcanzaron a superar los errores y mejoraron uniéndose al grupo de los estudiantes que no tienen dificultad en esta pregunta cómo se puede ver en la tabla 7 que a continuación se presenta.

**Tabla 7**

*Pre y Post Test – Grupo Experimental*

PRE TEST							POST TEST						
Pregunta	N° 1	N° 2	N° 3	N° 4	N° 5	Promedio por alumno	Pregunta	N° 1	N° 2	N° 3	N° 4	N° 5	Promedio por alumno
N° y Valoración	3pts	3pts	4pts	6pts	3pts		valoración	3pts	3pts	4pts	6pts	3pts	
1	3	1	3	3	3	6,84		3	2	3	5	3	8,42
2	2	1	0	4	0	3,68		3	0	1	3	1	4,21
3	2	2	0	3	3	5,26		2	3	2	1	3	5,79
4	3	0	0	0	1	2,11		1	2	4	4	1	6,32
5	2	2	3	3	1	5,79		3	3	2	3	3	7,37
6	3	3	3	4	0	6,84		3	3	2	3	3	7,37
7	2	2	0	3	2	4,74		2	3	4	3	3	7,89
8	2	3	1	3	3	6,32		2	0	2	3	3	5,26
9	3	0	1	2	3	4,74		3	3	3	2	3	7,37
10	2	1	1	5	1	5,26		2	1	2	3	3	5,79
11	2	3	1	2	3	5,79		3	2	2	3	3	6,84
12	3	0	1	3	1	4,21		2	0	1	6	2	5,79
13	2	3	4	3	3	7,89		3	3	3	3	3	7,89
14	3	1	2	3	3	6,32		2	2	3	3	3	6,84
15	2	3	0	2	0	3,68		2	0	1	2	3	4,21
<b>Promedios por pregunta</b>	<b>2,40</b>	<b>1,67</b>	<b>1,33</b>	<b>2,87</b>	<b>1,80</b>	<b>5,30</b>	<b>Promedios por pregunta</b>	<b>2,40</b>	<b>1,80</b>	<b>2,33</b>	<b>3,13</b>	<b>2,67</b>	<b>6,49</b>

*Nota.* Esta tabla muestra los datos generales por pregunta y sus promedios. Además de los promedios y sus cambios de acuerdo al pre y post test. Fuente: elaboración propia.

Con respecto a la pregunta 2 de la sección de vocabulario, el promedio se incrementó de 1,67 a 1,80. Esta mejoría en el desempeño de los estudiantes reflejó un incremento al 60%

en su habilidad para organizar los verbos cuyas letras estaban desordenadas, para esta acción se acompañó de ilustraciones las letras como guía para los estudiantes.

Por lo tanto, en esta sección de la evaluación se puede exhibir que hubo una mejoría importante en el conocimiento de los alumnos debido a la manipulación del vocabulario a través de la herramienta web Canva. Pudiendo definir de forma positiva como una herramienta digital que contribuye de manera óptima en el proceso de aprendizaje para los estudiantes.

**En segundo lugar**, se tomó en cuenta el aspecto gramatical que constituye uno de los mayores retos dentro de la enseñanza de la escritura del inglés. Para fortalecer esta destreza se planteó una actividad que posibilitó a los alumnos para reconocer o identificar el orden lógico de una oración. Los resultados fueron bastante satisfactorios ya que en la pregunta 3, el promedio del pre test de 1,33 subió a 2,33 en el post test, alcanzando un 58,33% de un 33,33% que tenía al inicio este grupo. Con esto se puede inferir que los estudiantes encuentran más fácil organizar las oraciones después de analizar las estructuras gramaticales.

Así mismo, la pregunta 4, subió de 2,87 del pre test a 3,13 en el post test, lo que reveló de igual forma que los estudiantes desarrollaron su capacidad de lectoescritura de términos en Inglés con ayuda de ilustraciones. El porcentaje inicial del 47,78% mejoró al 52,22%. Esto, por lo tanto, demostró como un aspecto fuerte el uso de la herramienta web Canva en el aprendizaje de aspectos gramaticales en el inglés.

**En tercer y último lugar**, en la pregunta 5 se evaluó la aplicación de la capitalización (mayúsculas) y los signos de puntuación. Dentro de este aspecto se puede anticipar que el uso de estos signos era un poco deficiente pero que con los ejercicios y dinámicas adecuadas se pudo ayudar a mejorar el uso de los mismo dentro de una oración en inglés. Así en la pregunta final, como se puede observar la tabla 5, de forma positiva hubo una mejoría importante por

parte de los alumnos en cuanto al empleo de la mayúscula y el punto al redactar las oraciones en inglés. Los datos demuestran el incremento de 1,80 en el pre test al 2,67 en el post test, es decir, este aspecto evaluado mejoró del 60% al 88,89%.

Todos los datos derivados del pre y post test del grupo experimental, de las tablas 5 y 7, se sintetizaron en los promedios generales obtenidos. En la evaluación inicial los alumnos obtuvieron 5,30 sobre 10 de promedio, lo cual reflejaba una deficiencia en el manejo de los elementos evaluados en la escritura del inglés por parte de los alumnos de sexto EGB. Sin embargo, posterior a la utilización de Canva, con el promedio de 6,49 del post test se puede corroborar un aumento significativo ya que del 52,98% subió al 64,91%. Con estos resultados se puede comprobar de manera positiva y como un método eficaz el uso de herramientas digitales dentro del proceso de enseñanza a los alumnos, ayudándolos a mejorar sus destrezas en este caso y como objetivo general en mi investigación en la escritura y reconocimiento de reglas gramaticales y de puntuación.

Además, a lo antes expresado para reconfirmar el beneficio obtenido de la herramienta web Canva en el proceso de aprendizaje de la escritura del inglés, se menciona que el grupo control que no manipuló esta herramienta directamente tuvo un incremento de 0,71 décimas en su promedio al final de la ejecución de la presente propuesta de investigación. En contraste, el grupo experimental que, si utilizó y manipuló directamente Canva dentro de su proceso de aprendizaje de la escritura del inglés, incrementó 1,19 décimas en su promedio final.

Los resultados demuestran que la innovación en el aula, basada en el uso de herramientas web como Canva y otros recursos en línea, aporta ventajas significativas en el desarrollo del conocimiento en comparación con enfoques tradicionales. Estos resultados

confirman el impacto positivo de la propuesta en la mejora de la competencia escrita en inglés, respaldando así la utilidad de Canva en el contexto educativo.

Los argumentos antes presentados encuentran respaldo en investigaciones previas. Domínguez (2022) ilustra cómo las herramientas digitales, incluyendo Canva, pueden mejorar la gramática y, por extensión, la habilidad de escritura en inglés. Además, Cacuango (2021) subraya que la integración de recursos tecnológicos en el aula fomenta el aprendizaje significativo y mejora las destrezas lingüísticas en inglés de los estudiantes, respaldando la importancia de la innovación educativa. En relación con estas ideas, la implementación de Canva en este estudio ha demostrado un aporte significativo en la escritura en inglés al permitir a los estudiantes interactuar directamente con la herramienta. Rezkyana y Agustini (2022) también destacan la utilidad de las plantillas editables de Canva para generar ideas, contexto de escritura y estructura. Aunque su estudio no observó las actividades de escritura de los estudiantes utilizando esta aplicación, en contraste, la presente investigación sí evaluó y observó estos aspectos detenidamente.

### **5.8.3 Resultados de las observaciones realizadas**

El conjunto de los aspectos planteados en la ficha de observación, proporcionaron que este instrumento sea valioso y útil en la recaudación de los datos para evaluar y comprender cómo los estudiantes del sexto año de EGB interactuaron con la herramienta web Canva y cómo esto influyó en las mejoras de las habilidades de escritura en inglés del grupo experimental. A continuación, se presenta la Tabla 8 con los datos obtenidos mediante la ficha de observación en esta investigación:

**Tabla 8**

*Resultados de las fichas de observación del tutor e investigador*

	INSTRUMENTO FICHA DE OBSERVACIÓN (DOCENTE TUTOR)															INSTRUMENTO FICHA DE OBSERVACIÓN (INVESTIGADOR)																				
	OBS 1			OBS 2			OBS 3			OBS 4			OBS 5			OBS 1			OBS 2			OBS 3			OBS 4			OBS 5								
APORTES DE OBSERVACION	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3	S=1	A=2	N=3			
1 Interpreta el vocabulario de imágenes en palabras.	X			X			X			X			X						X			X			X			X			X			X		
2 Escribe oraciones completas en inglés.		X			X			X			X			X					X			X			X			X			X			X		
3 Realiza y cumple todas las actividades asignadas por el docente para mejorar su escritura en Inglés.		X			X			X			X			X					X			X			X			X			X			X		
4 Aplica las mayúsculas al inicio de la oración y los signos de puntuación al final.		X			X			X			X			X					X			X			X			X			X			X		
5 Pregunta al docente cuando tiene dificultades o dudas al desarrollar las actividades de inglés.		X			X			X			X			X					X			X			X			X			X			X		
6 Demuestra mayor interés por las actividades que debe ejecutar con la herramienta Canva.	X			X			X			X			X						X			X			X			X			X			X		
7 Se interesa por superar dificultades investigando en internet el significado o material que necesita para realizar la		X			X			X			X			X					X			X			X			X			X			X		
8 Ayuda a sus compañeros para superar alguna dificultad en la elaboración de sus actividades en Canva.	X			X			X			X			X						X			X			X			X			X			X		
9 Realiza las actividades de forma bastante elaborada en Canva enfatizando la interpretación de las imágenes de forma escrita.		X			X			X			X			X					X			X			X			X			X			X		
10 Revisa y corrige errores durante y al finalizar la actividad propuesta en Canva.		X			X			X			X			X					X			X			X			X			X			X		
TOTAL	3	7	0	8	2	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	1	9	0	6	4	0	8	2	0	9	1	0	10	0	0	10	0	0	0	0	0

Con referencia a los resultados reflejados en la tabla 8 se procede a explicar la información recaudada mientras se observó a los estudiantes del sexto año de EGB interactuar con la herramienta web Canva para crear presentaciones con la temática de las habilidades y el verbo modal “can” y “can’t”. Además, es importante señalar que, en el contexto de esta investigación cuantitativa, los aspectos observados se han representado de forma numérica para los criterios de “siempre”, “a veces” y “nunca”. En específico, se ha asignado el valor 1 para “siempre”, el valor 2 para “a veces” y el valor 3 para “nunca”.

**Observación 1 (OBS 1):** durante los dos primeros períodos de la aplicación de la propuesta de investigación se evidenciaron que únicamente tres aspectos fueron asignados

con 1 (siempre). Tanto la tutora como la investigadora coincidieron que en el aspecto 6, en el cual los estudiantes demostraron mayor interés por las actividades que realizaba con la herramienta Canva desde la primera sesión. Se observó que incluso el mismo hecho de cambiar el aula por la sala de computación hizo despertar en este grupo su afán por trabajar en la asignatura de inglés.

En los aspectos 1 y 8, se observó una discrepancia entre la evaluación de la docente tutora y la de la investigadora. La docente marcó el ítem con 1 (siempre), mientras que la investigadora lo calificó 2 (a veces) en su observación. Esta discrepancia puede explicarse por situaciones en las que los estudiantes representaban el vocabulario, pero al tratar de corregir cometían errores y terminaban eliminando las imágenes por falta de comprensión del significado. Asimismo, en algunos casos, los estudiantes intentaban ayudar a sus compañeros, pero a menudo desistían porque no sabían cómo despejar las dudas de los demás.

Por otro lado, en el resto de aspectos valorados (2, 4, 5, 7, y 10), las dos observaciones coincidieron en asignar el valor 2 (a veces), ya que los estudiantes cumplían estos criterios ocasionalmente. Por ejemplo, al finalizar la clase, se evidenció que los alumnos tenían dificultad al escribir oraciones completas en inglés. En varias ocasiones, los estudiantes olvidaban aplicar la mayúscula y el punto en la oración. A veces, ciertos estudiantes evitaban consultar a la docente investigadora sus interrogantes sobre la actividad académica y por el contrario otros resolvían sus interrogantes buscando información en internet. Por último, se observó que algunos estudiantes no revisaban continuamente lo que redactaban para corregir posibles errores oportunamente.

Para el aspecto 3 y 9, según la tabla 8, los estudiantes tuvieron dificultad para cumplir las tareas asignadas en los dos primeros periodos de clases, esto sucedió por dos razones: 1)

al inicio los estudiantes tenían un limitado conocimiento del manejo y funcionamiento de la herramienta web Canva, lo que también podría traducirse en una alteración en la calidad gráfica de sus presentaciones y 2) una vez que los estudiantes se familiarizaron con esta herramienta digital, se observó que a veces algunos de ellos al estar dedicados editando, decorando o consultando en el internet para desarrollar sus presentaciones perdían la noción del tiempo por lo que no terminaban la actividad dentro de los tiempos designados.

Como consecuencia de lo antes expresado sobre esta primera observación realizada, se llevó a cabo una retroalimentación al término de las dos primeras clases, para corregir estas eventualidades en próximas sesiones y así mejorar tanto la escritura como el manejo de la herramienta web Canva.

**Observación 2 (OBS 2):** en los siguientes dos períodos de clase, como se puede constatar en la tabla 8, existieron mayores coincidencias entre las observaciones a favor del desempeño de los estudiantes en base a los aspectos valorados. En este sentido tanto la docente tutora como la investigadora coincidieron positivamente en los aspectos 1, 3, 5, 6, 7 y 8, lo que significa una notable mejoría puesto que los estudiantes se preocupaban por interpretar imágenes de forma escrita con coherencia y gramaticalmente correctas, debido a que de forma autónoma consultaban en internet el significado de alguna palabra que querían incluir en su redacción.

Del mismo modo, a pesar que mantenían dificultades se familiarizaron un poco más con los elementos que ofrece Canva para editar las presentaciones y completar las tareas. Con esto se puede deducir que el interés por cumplir sus presentaciones se debe al estar expuestos a esta herramienta digital. Ese interés al usar la aplicación Canva despertó en los estudiantes de forma bastante positiva la solidaridad pues se observó que se preocupaban en ayudar a

quienes tenían alguna dificultad mientras editaban las plantillas que estaban trabajando en sus presentaciones en Canva.

A diferencia de lo mencionado anteriormente, en los aspectos 2 y 9, como se revela en la tabla 8, las observaciones de la tutora y la investigadora coincidieron en que algunos estudiantes continuaron redactando oraciones incompletas debido al desconocimiento de algunos términos en inglés. Además, se notó que a ciertos estudiantes les faltó un poco más de creatividad para mejorar la calidad visual de sus diseños al interpretar las imágenes.

En el caso de los aspectos 4 y 10 de esta observación, en donde existen diferencias entre las observaciones de la investigadora y la tutora como se puede observar en la tabla 8, se debe argumentar que en el transcurso de estas lecciones se evidenció que algunos estudiantes no manejaban correctamente el cambio del tipo de letra por lo que escribían en ciertas ocasiones todo en mayúsculas por lo que se consideró que los estudiantes aún conservaban esta deficiencia. Por otro lado, se vio que uno que otro estudiante no revisaba continuamente su trabajo por lo que al momento de proyectar sus presentaciones se continuaba encontrando algún error.

**Observación 3 (OBS 3):** Es necesario partir señalando que esta observación corresponde al quinto y sexto periodo de clase. Tiempo en el que los estudiantes siguieron utilizando la herramienta web Canva para practicar la destreza de escribir en inglés. A pesar de las dificultades con las que los estudiantes comenzaron, los datos obtenidos en esta tercera observación demuestran una notable mejoría en los aspectos que estaban siendo evaluados. Estos datos, que pueden analizarse en la tabla 8, revelaron que tanto la docente tutora como la investigadora coinciden de manera positiva, valorando con 1 (siempre) en los aspectos 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9. Es, por lo tanto, un avance significativo, ya que, en esta observación, en

comparación con la primera, de los 3 aspectos valorados con 1 (siempre), se pasó a 8 aspectos calificados positivamente. Con esto se deduce de manera alentadora que los estudiantes pueden formular mejor las oraciones e interpretar imágenes de forma escrita gramaticalmente con la ayuda de un diccionario en línea.

A través de esta observación, se pudo constatar un amplio progreso debido a que de manera autónoma trabajaban en conjunto y solicitaban más apoyo para develar sus inquietudes. Demostraron mayor interés y dedicación en el desarrollo de sus actividades trabajadas en la herramienta web Canva por lo que procuraban agregar más detalles a sus presentaciones y así mejorar la calidad visual de estas.

A diferencia de lo antes señalado, en los aspectos 2 y 10 como se puede ver en la tabla 8, las observaciones de la tutora y la investigadora se contraponen. Esta situación puede explicarse en base a que la docente tutora no domina el idioma inglés a pesar de tener ciertos conocimientos. De forma más detallada se puede argumentar que a veces los estudiantes realizaban errores gramaticales al confundir el tiempo del verbo. Es decir, realizaban oraciones, pero no utilizaban el modal “can”, lo que propiciaba que la oración este completa, pero como un ejemplo del presente simple, lo que significa que no formaba parte del tema que se estaba aprendiendo. Incluso, confundían en ciertos casos el verbo modal can en positivo con el can't del negativo.

Al término de estas sesiones y al notar la presencia de dificultades específicas, se fortaleció el conocimiento a través de retroalimentaciones oportunas. Esto permitió que, en parejas o grupos, pudieran comparar sus presentaciones y coevaluarse, con el propósito de mejorar tanto su habilidad en inglés como su rendimiento en la herramienta web Canva.

**Observación 4 (OBS 4):** Esta observación se realizó en los períodos 7 y 8 de clases.

Como se puede observar en la tabla 8, tanto la docente tutora como la investigadora coincidieron que la mayoría de aspectos valorados en esta observación han alcanzado resultados satisfactorios puesto que los estudiantes pueden interactuar con la herramienta web Canva más fácilmente. El interés que esta herramienta digital provocó en los estudiantes determinó que haya mayor compromiso por cumplir con sus tareas de escritura. La edición de las plantillas y en específico al interpretar de forma escrita las imágenes estimuló en los estudiantes la creatividad.

En este mismo contexto, al igual que en la observación 3, se pudo evidenciar la empatía entre los estudiantes puesto que se ayudaban entre sí y cuando no podían resolver alguna dificultad solicitaban el apoyo de la docente investigadora.

Por lo contrario, para el aspecto 10 en el cual discreparon la tutora y la investigadora como se puede verificar en la tabla 8. Se señala con 2 que a veces los estudiantes en esta etapa corregían sus errores solo de la plantilla en la que se encontraban editando, pero dejaban pasar ciertos errores en otras diapositivas. Como ejemplo de esto se puede mencionar que olvidaban aplicar el punto o simplemente por error lo borran y no revisaban para solventar estas situaciones. Pese a estos ciertos casos, la gran mayoría de estudiantes ponían más énfasis en estos aspectos siendo mayormente cuidadosos para cumplir con este aspecto evaluado. De hecho, de los 10 aspectos observados, 9 fueron calificados de forma positiva con 1 (siempre).

**Observación 5 (OBS 5):** Al término de este proceso durante los periodos de clases 9 y 10, tal como se presenta en la tabla 8, las observadoras coincidieron que los 10 puntos planteados en la ficha de observación presentaron resultados positivos por lo que todos fueron

valorados con 1 (siempre). Esto debido a que, el grupo de estudiantes demostró de manera autónoma un desempeño satisfactorio en todos los aspectos considerados en la evaluación. Esto indica que la implementación de la propuesta utilizando la herramienta web Canva no solo generó un progreso en el desarrollo de la escritura en inglés, sino que también propició el descubrimiento de aspectos no anticipados, como el fomento del trabajo colaborativo, la empatía y la solidaridad entre los estudiantes.

**Figura 14**

*Observación final de la aplicación de la propuesta*



## **CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **Conclusiones**

En esta investigación por determinar la incidencia de la herramienta Canva en el aprendizaje de la escritura del inglés, posterior al proceso realizado y al análisis de los datos obtenidos, se llegó a algunas conclusiones importantes. Estas conclusiones se conectan directamente con las expectativas iniciales y brindan una visión clara de cómo Canva ha influido en las habilidades de escritura del inglés en los estudiantes de sexto año de EGB.

1. El diagnóstico del nivel de desarrollo de la escritura en inglés mostró ciertas deficiencias en la destreza de escritura en los estudiantes de sexto año de EGB. Sin embargo, una vez expuestos a la manipulación de la herramienta web Canva y evaluados mediante el post test, se evidenció una mejora significativa en la redacción e interpretación de imágenes. Esto indicó que los estudiantes eran capaces de estructurar oraciones coherentes y aplicar correctamente la gramática, los signos de puntuación y las mayúsculas. Por tal motivo, el uso de Canva y la manipulación directa por parte de los estudiantes se revelan como elementos propicios y esenciales para fortalecer la expresión escrita de un segundo idioma.
2. La implementación de la herramienta web Canva como estrategia para mejorar la escritura en inglés como segunda lengua ha demostrado ser efectiva, en gran parte gracias a su sistema de fácil manejo. Canva, en calidad de recurso educativo, de acuerdo al estudio realizado ha demostrado ser sumamente beneficioso para incidir en la escritura del inglés en los niños del sexto de EGB, dado que su utilización incluyó aspectos de redacción al crear presentaciones. Sus componentes llamativos promovieron la escritura de manera creativa, lo que facilitó la aplicación práctica de conceptos gramaticales y vocabulario en un contexto atractivo para los estudiantes.

3. Al concluir el período de aplicación, se realizó una evaluación del progreso de los estudiantes utilizando Canva. Los datos obtenidos se compararon con los resultados del diagnóstico inicial, lo que reveló un impresionante aumento promedio del 1,19 en el grupo experimental. En contraste, el grupo control experimentó un incremento de 0,71. No obstante, es importante resaltar que, a pesar de mantener el promedio de 2,40 en el uso del vocabulario tanto en la evaluación inicial como final, los estudiantes del sexto año que utilizaron Canva mostraron notables mejoras en la organización gramatical de las oraciones, el uso de las reglas de mayúscula y punto, así como en el reconocimiento de las oraciones. Estos incrementos fueron especialmente notorios en comparación con el grupo control, destacando aún más la efectividad de la estrategia implementada con Canva en la mejora de la competencia escrita en inglés.
4. A través de las observaciones realizadas, se evidenció un aumento significativo en el entusiasmo de los estudiantes que utilizaron Canva en su proceso de aprendizaje de la escritura en inglés. Esta acción se hizo evidente a partir de la tercera observación, donde el número de aspectos calificados con 1 (siempre) aumentó de 3 a 8 en comparación con la primera observación. Para la quinta observación, los estudiantes demostraron un desarrollo completo en los diez aspectos evaluados, abarcando tanto la redacción de oraciones coherentes como el uso efectivo de Canva para mejorar sus habilidades escritas y corregir errores con su ayuda. Además, el traslado del aula de clase a la sala de computación generó un ambiente más atractivo para los niños del sexto de EGB, permitiéndoles asumir un rol activo en su aprendizaje. Incluso, un hallazgo relevante y no anticipado que surgió en este proceso fue el fomento del trabajo colaborativo y empático entre los estudiantes al utilizar Canva. Como resultado, se percibió a la herramienta web Canva como un recurso útil y motivador

que ayudó a los niños a comprender y aplicar de mejor manera los conceptos lingüísticos en la escritura del inglés.

5. En relación a las limitaciones que surgieron durante el desarrollo de este proyecto de investigación, se puede resumir que en su totalidad fueron superadas de manera autónoma, demostrando habilidad para enfrentar desafíos de forma profesional. La falta de conectividad a Internet en la institución educativa se resolvió mediante gestión propia y contratación del servicio, con la autorización de la directora de la escuela. Respecto a la negativa de algunos padres de familia para conceder su autorización sobre la toma de evidencias, se encontró una solución estratégica ubicando a los estudiantes en áreas donde no fueron captados por las cámaras. Por último, la implementación de la propuesta tuvo que realizarse antes del fin del año lectivo, lo que llevó a una renovación sustancial del tema de investigación y, en consecuencia, de la mayoría de sus elementos como los instrumentos y técnicas de recopilación de datos.
6. De forma general, a partir de los resultados obtenidos y los análisis realizados, se puede concluir que la integración de la herramienta web Canva en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la escritura en inglés ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de escritura de los estudiantes de sexto de EGB. Esta herramienta ha permitido abordar de manera innovadora los desafíos que enfrentan los estudiantes al aprender el inglés como segundo idioma, fomentando la creatividad, la participación activa y una comprensión práctica de los aspectos de la escritura. Estos resultados respaldan la eficacia de Canva como recurso educativo en el contexto actual y abren la puerta a futuras investigaciones sobre su integración en

otros ámbitos educativos, enriqueciendo y dinamizando el proceso de aprendizaje del idioma inglés.

### **Recomendaciones**

Para alcanzar los objetivos en el proceso de enseñanza y aprendizaje al implementar Canva como una estrategia educativa para mejorar la escritura del inglés, es importante tener en cuenta las siguientes sugerencias y recomendaciones:

1. Implementación de Canva en las clases: Se recomienda fomentar la utilización constante de Canva por parte de los estudiantes y hacer de esta herramienta un elemento integrado en la enseñanza de la asignatura de inglés. La herramienta demuestra ser valiosa para los métodos de enseñanza y contribuye a mejorar la escritura en inglés al combinar creatividad con la práctica lingüística.
2. Creación de recursos didácticos en Canva: Se recomienda promover la creación de materiales educativos en Canva y otras herramientas emergentes, como presentaciones, tarjetas, videos, entre otros productos interactivos que son posibles de elaborar con estas herramientas. Esos recursos pueden enriquecer las lecciones de inglés y otras asignaturas, debido a que las herramientas digitales como Canva permiten a los estudiantes interactuar y colaborar en la elaboración de materiales atractivos y efectivos que facilitan el aprendizaje.
3. Estimula la creatividad, autonomía y empatía: Se sugiere utilizar las TIC como Canva en las diferentes clases para fomentar en los estudiantes la creatividad, la autonomía y la empatía. Al permitirles explorar y experimentar, los estudiantes pueden desarrollar habilidades de escritura más sólidas, confianza en sí mismos,

investigación de vocabulario o expresiones desconocidas y un sentido de satisfacción y empatía hacia sus compañeros al utilizar esta herramienta de manera creativa.

4. Formación docente: Es aconsejable que en las instituciones educativas se comparta y capacite a otros docentes sobre los beneficios de la herramienta Canva. Esto les permitirá implementar un cambio en la acción pedagógica y adaptarla a las nuevas tendencias tecnológicas para ofrecer a sus estudiantes experiencias educativas más enriquecedoras.

### Referencias

- Alarcón, M. (2023). *Canva y genially como herramientas pedagógicas digitales en el proceso de enseñanza -aprendizaje en básica elemental* [Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte]. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/13725>
- Asamblea Constitucional de la República del Ecuador. (2011). Ley Orgánica de la Constitución de la República del Ecuador 2008. <https://n9.cl/at9p>
- Aguilera, A. y García, J. (2021). Mejoramiento de la comprensión de lectura en inglés a partir de la implementación de la herramienta digital Canva desde un enfoque comunicativo. Universidad de Cartagena. 12-99. <https://n9.cl/2iays>
- Arcentales-Fajardo, M., García-Herrera, D., Cárdenas-Cordero, N., y Erazo-Álvarez, J. (2020). Canva como estrategia didáctica en la enseñanza de Lengua y Literatura. *Cienciamatria*, 6(3), 115-138. <https://doi.org/10.35381/cm.v6i3.393>
- Arias, J. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. Enfoques Consulting EIRL. <http://hdl.handle.net/20.500.12390/2238>
- Braylan, M., & Bereterbide, D. (2006). El proceso de construcción de la escritura en inglés como lengua extranjera. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana De Lectura*, 27(4), 58-64. <http://biblioteca.unae.edu.ec/glype/scholarly-journals/el-proceso-de-construcción-la-escritura-en-Inglés/docview/237041870/se-2>
- British Council. (2015). English in Ecuador: An examination of policy, perceptions and influencing factors. <https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/English%20in%20Ecuador.pdf>

Cambridge Assessment English. (2018). Young Learners English Tests (YLE).

<https://www.cambridgeenglish.org/pl/Images/153309-cambridge-english-starters-sample-papers-volume-2.pdf>

Castillo-Bustos, M. (2021). Técnicas e instrumentos para recoger datos del hecho social educativo. *Retos de la Ciencia*. 5(10), 50-61. <https://n9.cl/870mo>

Castellano, J. y Silva, M. (2022). Conocimiento previo sobre investigación educativa y hábitos culturales en estudiantes de maestría. *Sociedad & Tecnología*, 5(2), 339–351. <https://doi.org/10.51247/st.v5iS2.273>

Cabrera-Calle, D. y Ochoa-Encalada, S. (2021). Herramientas tecnológicas y educación activa: Aprendizajes y experiencias desde una perspectiva docente. *Episteme Koinonia*, 4(8), 265-291. <http://portal.amelica.org/ameli/journal/258/2582582016/>

Cáceres, J., Rico, J. y Martínez, Y. (2021). *Programa Happy English Learning Process (HELP) para el Fortalecimiento de las Habilidades de Escritura, Lectura, Escucha y Habla en el Idioma Inglés en el Grado Tercero del Colegio Adventista Simón Bolívar de Lérída-Tolima (CASBL)*. [Tesis de pregrado, Corporación Universitaria Adventista Colombia] Repositorio institucional. <http://170.238.226.33/handle/11254/1166>

Cacuango, S. (2021). Herramientas Interactivas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Idioma Inglés. [Tesis de Maestría]. Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica. 149 p. <http://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/2749>

Cordero, D. y Hernández, R. (2022). El fortalecimiento de competencias lingüísticas en estudiantes de inglés como lengua extranjera con el uso de aplicaciones informáticas.

*Caminos Educativos*, 8(1).

[https://revistas.ucundinamarca.edu.co/index.php/Caminos\\_educativos/article/view/495](https://revistas.ucundinamarca.edu.co/index.php/Caminos_educativos/article/view/495)

Condori-Ojeda, P. (2020). Universo, población y muestra. *Acta académica*.

<https://www.aacademica.org/cporfirio/18.pdf>

Carabelli, P. (2020). Respuesta al brote de COVID-19: tiempo de enseñanza virtual.

*Intercambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior*, 7(2), 189-198.

<https://n9.cl/owxim>

Ccama, L. (2022). La Motivación y el Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del Primero y Segundo Grado de Secundaria de la Institución Educativa Privada Pedro

Paulet, Juliaca – 2021. *Waynarroque*, 2(3), 1-13. <https://n9.cl/htmqc>

Chicaiza, D. (2022) La motivación extrínseca y su incidencia en el desarrollo de la autonomía en los niños de educación inicial. Universidad de Ambato.

<https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/34842>

Cuenca, S., Baque, T., Paredes, N. Pérez, N., Huisha, L., Chávez, M., Analuisa, R., Cedeño, J.,

Cedeño, T., Tirado, J., y Galarza, J. (2022). *Enseñanza–aprendizaje del idioma Inglés: análisis y estrategias*. <https://repositorio.uteq.edu.ec/bitstream/43000/6773/1/25.pdf>

Díaz, M., Guiacometto, J. y Cruz, A. (2018). Uso de las herramientas tecnológicas para la

enseñanza de la lengua extranjera. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(3), 741-748. DOI:

<http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.87>

Domínguez, C. (2022). Uso de herramientas digitales para mejorar la habilidad de escritura en inglés en una institución educativa de Huamachuco, 2022.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/102357>

EF English Proficiency Index (2022). *El ranking mundial más grande según su dominio del inglés*. Recuperado de <https://www.ef.com.es/eipi/>

Escalante, J. y Vélez, F. (2022). Realidad Aumentada en el Estilo de Aprendizaje Visual. Aplicación Móvil con Realidad Aumentada. *Tesis*.

<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/60047>

Escuela de Educación Básica Ulises Chacón. (2018). Convivencia Institucional.

Escuela de Educación Básica Ulises Chacón. (2018). Proyecto Curricular Institucional.

Fernández, A., Antony, F. y Vela, L. (2021). Los paradigmas y las metodologías usadas en el proceso de investigación: una breve revisión.

<https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/119978>

Fuertes, Y., Guevara, R., y Montoya, L. (2022). *Las TIC y los estilos de aprendizaje como aportación a la educación*. Fondo Editorial Remington. 90-111. <https://n9.cl/7w180>

Gamero, N. (2020). Recursos Digitales para la Enseñanza del Inglés: una Guía Docente. Universidad de la Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/20820>

García, J. (2021). Uso de las apps educativas en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del primero de bachillerato. *Universidad Católica de Cuenca*. 1-20. <https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/9791>

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill Education. <https://n9.cl/k2xv>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación* (Vol. 4, pp. 310-386). México: McGraw-Hill Interamericana.  
<http://187.191.86.244/rceis/registro/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n%20SAMPLERI.pdf>

Jumami, M. (2021). Using Canva in Teaching Writing to EFL Classroom Students. *Bogor English Student and Teacher (BEST) Conference*, 3, 60-65. <http://pkm.uika-bogor.ac.id/index.php/best/article/view/1125>

López, L. (2022). Análisis en herramientas digitales y tecnológicas en el aprendizaje del idioma inglés: Casuística. [tesis de grado, Universidad César Vallejo]. 1-27.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/87382>

Llano, J. (2022). Estrategia Didáctica Para La Enseñanza De Inglés En Entornos Virtuales. Universidad Politécnica Salesiana. 3-18. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/21751>

Marambio, J. Becerra, D. Cardemil, F. y Carrasco, L. (2019). Learning styles according to the information entry in otolaryngology post-graduate programs. *Revista de otorrinolaringología y cirugía de cabeza y cuello*, 79(4), 404-413.  
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-48162019000400404>

Matos, I. (2021). ¿Qué es un grupo experimental? *YuBrain*. <https://n9.cl/2ipyz>

Ministerio de Educación. (2012). *Marco Legal Educativo*. (1ra ed.). Quito. Editogran S.A.

Ministerio de educación. (2021). Proyecto de Ley Orgánica Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/05/Ley-Organica-Reformatoria-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural-Registro-Oficial.pdf>

Ministerio de Educación. (2021). Agenda Educativa Digital 2021-2025. <https://educacion.gob.ec/agenda-educativa-digital/>

MINEDUC. (2022). Currículo Nacional de inglés. <https://educacion.gob.ec/estandares-de-ingles/>

Molinero, M. y Chávez, U. (2019). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(19). <https://doi.org/10.23913/ride.v10i19.494>

Naciones Unidas. (2015). Objetivos de desarrollo sostenible. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

Navarrete, E. (2021). Las Herramientas Web 3.0 y el Trabajo Autónomo de los Estudiantes de Sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”, del Cantón Ambato. Universidad Técnica de Ambato. 1-91. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/35199>

Orihuela, P. (2019). La gamificación como estrategia de enseñanza en docentes de inglés para fomentar el desarrollo de habilidades orales y escritas en alumnos de 9 a 12 años de un instituto de idiomas de Lima. <https://core.ac.uk/download/pdf/222740835.pdf>

- Parra, V. Simancas, R. y Granados, A. (2019). Uso de REA como estrategia para aprender ingles desde los estilos de aprendizaje. *Ingeniería, Desarrollo e Innovación*, 2(1).  
<https://core.ac.uk/download/pdf/322522418.pdf>
- Páez, V. y Santillán, M. (2020). Factores que afectan el aprendizaje del idioma inglés en colegios públicos de Quito. *Explorador Digital*, 4(3), 32-46.  
<https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v4i3.1278>
- Polo, J. (2021). Canva, la plataforma de diseño, ya vale 40.000 millones de dólares. *Wwwwhat's New*. <https://n9.cl/trtnp>
- Rezkyana, D., & Agustini, S. (2022). The Use of Canva in Teaching Writing. *Proceedings Series on Physical Formal Sciences*, 3, 71–74.  
<http://conferenceproceedings.ump.ac.id/index.php/pspfs/article/view/267>
- Rodríguez, I. y Vargas L. (2020). Schoology: una herramienta para el desarrollo de la habilidad escrita en inglés. *Colombian Applied Linguistics Journal*, 22(1), 13-28.  
<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/calj/article/view/14348>
- Sánchez, A., Revilla, D., Alayza, M. Sime, L., Trelles, L. y Tafur, R. (2020). Los Métodos de Investigación para la Elaboración de las Tesis de Maestría en Educación.  
<https://n9.cl/cv17b>
- Sánchez, C. (16 noviembre, 2022). Ecuador ocupa puesto 82 entre 111 países en nivel de inglés. *El Mercurio*. <https://elmercurio.com.ec/2022/11/16/ecuador-puesto-82-ingles/>
- Sears, E. y Honeycutt, L. (2020). Enseñar el castellano en Estados Unidos en la edad digital: estrategias y enfoques para la enseñanza de la gramática en aulas virtuales e híbridas.

*Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*. (31), 1-14.

<https://www.redalyc.org/journal/921/92163387002/>

Stanton, K. y Griffith, H. (2018). The 30-year-old woman who designed a \$1bn business. *BBC news*. <https://www.bbc.com/news/business-42552367>

Suárez, L. Martínez, J. y Mosquera, J. (2022). *Fortalecimiento del habla y la escritura en el idioma inglés a través de objetos virtuales de aprendizaje en estudiantes de grado cuarto de primaria de la institución Paulo VI de Bogotá, 2022*. Universidad de Cartagena. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/15875>

Tamayo, M. y Cajas, D. (2020). Identification of challenges in teaching writing to ecuadorian efl students. *AXIOMA*, (23), 5-9.

<http://pucesinews.pucesi.edu.ec/index.php/axioma/article/view/620>

Torlakova, R. (2021). La literatura como herramienta para el Aprendizaje y la Adquisición del Inglés como Lengua Extranjera en la Educación Secundaria: una propuesta didáctica basada en relatos cortos y lecturas graduadas. Universidad de Catabria. 1-48.

<https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/22919>

Tutillo-Piña, J. García-Herrera, D. Castro-Salazar, A. y Erazo-Álvarez, J. (2020). Genially como herramienta interactiva para el aprendizaje de verbos en inglés. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(5), 250–266. <https://doi.org/10.35381/r.k.v5i5.1042>

Useche, M., Artigas, W., Queipo, B. y Perezco, E. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos*. Universidad de la Guajira.

<https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/467>



Vásquez, Y. (2022). Motivación y aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de secundaria en una institución educativa pública, Carabayllo, 2021. Universidad César Vallejo. 1-93.

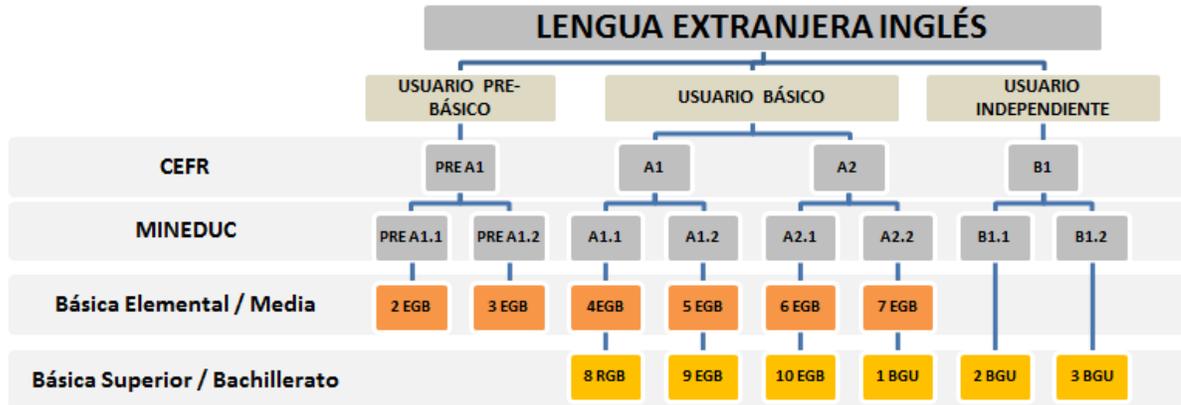
<https://n9.cl/redn7>

Yumán, I. (2020). Relación entre rendimiento académico y estilos de aprendizaje. *Revista Guatemalteca De Educación Superior*, 3(2), 1–11.

<https://doi.org/10.46954/revistages.v3i2.27>

**Anexos**

**Anexo A: Nivel de Conocimiento-Currículo de Inglés**



*Nota.* Esquema tomado de Mineduc (2022)

El esquema representa el nivel de conocimiento de inglés según la aproximación por ramificaciones establecido en el currículo. En la Escuela Ulises Chacón, el dominio del inglés está por debajo de lo deseado por el Ministerio de Educación. Esto indica que los estudiantes necesitan apoyo adicional para mejorar sus habilidades en este idioma

**ANEXO B: Instrumento de Evaluación**

Este instrumento de evaluación fue aplicado al inicio para diagnosticar el conocimiento de los estudiantes del sexto año (grupo experimental) y el quinto año (grupo control), y fue empleado al final para evaluar el progreso en la destreza de escritura en inglés para comparar y analizar cómo la intervención con la herramienta Canva influyó en la mejora de esta destreza en el grupo experimental en comparación con el grupo control.

**ENGLISH POST TEST**

**School:** Escuela de Educación Básica "Ulises Chacón".

**Grades:** 6<sup>to</sup> of EGB.

La presente evaluación en el área de la lengua extranjera-Inglés, está dirigida a los estudiantes del Quinto y Sexto de básica media de acuerdo al MINEDUC del Ecuador, con el objetivo de conocer el nivel de dominio del idioma Inglés de estos dos años de EGB.

**INSTRUCTIONS:** The following test is divided into 3 parts according to writing skill: vocabulary, grammar and punctuation. Please read carefully and answer the test.

**Modal Can and Can't**

**WRITING COMPREHENSION (Comprensión Escrita)**

EFL 3.4.1. Make a simple learning resource in order to record and practice new words. (Example: a picture dictionary, a word list, set of flashcards, etc.) CC

**VOCABULARY**

1. Look at the pictures and put a (✓) or a cross (X) in the box.

3

- |    |   |                             |                                     |
|----|---|-----------------------------|-------------------------------------|
| A. |    | She can drive a bus.        | <input type="checkbox"/>            |
| B. |   | My sister can cook a cake.  | <input checked="" type="checkbox"/> |
| C. |  | My friends can play soccer. | <input type="checkbox"/>            |
| D. |  | The boy can prepare juice.  | <input type="checkbox"/>            |

2. Look at the pictures and the letters in the boxes. Then write the words.

3

- |    |   |              |                  |
|----|---|--------------|------------------|
| A. |  | <u>see</u>   | <u>e s e</u>     |
| B. |  | <u>eat</u>   | <u>e t a</u>     |
| C. |  | <u>dance</u> | <u>e a c d n</u> |
| D. |  | <u>have</u>  | <u>e a h v</u>   |

<p><b>GRAMMAR</b></p> <p>3. Look at the pictures and put in order the following words.</p> <p>A.  faster / run / can / Danilo  <u>Dani can run faster.</u></p> <p>B.  can't / My sister / today / skate  <u>My sister can't skate today.</u></p> <p>C.  sing / in English / can / Pamela  <u>Pamela can sing in English.</u></p> <p>D.  Peter / a bike / can't / ride  <u>Peter can't ride a bike.</u></p>		<p>4</p> <p>3</p>
<p>4. Look at the pictures. Then read the sentences and write TRUE or FALSE according to belong.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>1) A monkey can speak like a parrot. (...<u>False</u>...)</p> <p>2) A monkey can climb trees. (...<u>True</u>...)</p> <p>3) A monkey can't eat banana. (...<u>False</u>...)</p> <p>4) A monkey can't fly. (...<u>False</u>...)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>1</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>2</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>1) A rabbit can speak like a parrot. (...<u>False</u>...)</p> <p>2) A rabbit can eat carrots. (...<u>True</u>...)</p> <p>3) A rabbit can't jump very fast. (...<u>True</u>...)</p> <p>4) A rabbit can't climb wall. (...<u>False</u>...)</p> </div> </div>		<p>6</p> <p>3</p>
<p><b>PUNCTUATION</b></p> <p>5. Write the sentences applying upper case and punctuation.</p> <p>A) i can visit my friends  <u>I can visit my friends.</u></p> <p>B) ecuador can be a famous country  <u>Ecuador can be a famous country.</u></p> <p>C) the dog can run very fast  <u>The dog can run very fast.</u></p>		<p>3</p>
<p><b>Total /19</b></p>		<p>15</p> <p>7,89</p>

**ENGLISH POST TEST**

**School:** Escuela de Educación Básica "Ulises Chacón".

**Grades:** 5<sup>to</sup> of EGB.

La presente evaluación en el área de la lengua extranjera-Inglés, está dirigida a los estudiantes del Quinto y Sexto de básica media de acuerdo al MINEDUC del Ecuador, con el objetivo de conocer el nivel de dominio del idioma Inglés de estos dos años de EGB.

**INSTRUCTIONS:** The following test is divided into 3 parts according to writing skill: vocabulary, grammar and punctuation. Please read carefully and answer the test.

**Modal Can and Can't**

**WRITING COMPREHENSION (Comprensión Escrita)**

EFL 3.4.1. Make a simple learning resource in order to record and practice new words. (Example: a picture dictionary, a word list, set of flashcards, etc.) CC

VOCABULARY		3
1. Look at the pictures and put a (✓) or a cross (X) in the box.		
A. 	She can drive a bus. <input type="checkbox"/>	
B. 	My sister can cook a cake. <input checked="" type="checkbox"/>	
C. 	My friends can play soccer. <input type="checkbox"/>	
D. 	The boy can prepare juice. <input checked="" type="checkbox"/> X	
2. Look at the pictures and the letters in the boxes. Then write the words.		
A. 	see	<u> e s e </u>
B. 	ate X	<u> e t a </u>
C. 	dance	<u> e a c d n </u>
D. 	have	<u> e a h v </u>
		3

<p><b>GRAMMAR</b></p> <p>3. Look at the pictures and put in order the following words.</p> <p>A.  faster / run / can / Danilo  <u>Danilo can run faster.</u></p> <p>B.  can't / My sister / today / skate  <u>My sister today can't skate.</u></p> <p>C.  sing / in English / can / Pamela  <u>Pamela can sing in English.</u></p> <p>D.  Peter / a bike / can't / ride  <u>Peter can't ride a bike.</u></p>		<p>4</p> <p>3</p>
<p>4. Look at the pictures. Then read the sentences and write TRUE or FALSE according to belong.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>1) A monkey can speak like a parrot. (<u>False</u>)</p> <p>2) A monkey can climb trees. (<u>True</u>)</p> <p>3) A monkey can't eat banana. (<u>False</u>)</p> <p>4) A monkey can't fly. (<u>True</u>)</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p>1</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>2</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>1) A rabbit can speak like a parrot. (<u>False</u>)</p> <p>2) A rabbit can eat carrots. (<u>False</u>)</p> <p>3) A rabbit can't jump very fast. (<u>False</u>)</p> <p>4) A rabbit can't climb wall. (<u>true</u>)</p> </div> </div>		<p>6</p> <p>2</p>
<p><b>PUNCTUATION</b></p> <p>5. Write the sentences applying upper case and punctuation.</p> <p>A) i can visit my friends  <u>I can visit my friends.</u></p> <p>B) ecuador can be a famous country  <u>Ecuador can be famous country.</u></p> <p>C) the dog can run very fast  <u>The dog can run very fast.</u></p>		<p>3</p>
<p>Total /19</p>		<p>10</p> <p>5,26</p>

Nota. Instrumento de evaluación adaptado de Cambridge Assessment English (2018).

**Anexo C: Instrumento ficha de Observación**

**Instrumento ficha de Observación**  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Nombre del observador: Fanny Campoverde  
 Lugar de la entrevista: Escuela de Educación Básica Ulises Chacón.  
 Fecha: 31/05/2023 N° de observación: 5  
 Tiempo de observación: 2 horas pedagógicas de 40 minutos por 3 semanas.

Observación a los estudiantes del sexto de EGB sobre el uso de la herramienta Canva
<b>FICHA DE OBSERVACIÓN</b>
El objetivo de la presente ficha de observación es conocer la incidencia de la herramienta web Canva en el aprendizaje de los estudiantes de sexto de EGB al ejecutar las actividades académicas de escritura del Inglés.
<b>INSTRUCCIONES:</b> Estimados docentes, a continuación, se presentan los siguientes ítems relacionados con Canva en la escritura de expresiones simples en Inglés. Lea con atención y marque con una (X) solo una de las casillas que considere conveniente, dé su respuesta con sinceridad y libertad.

APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA DEL INGLÉS					
	Aspectos a observar	Siempre 1	A veces 2	Nunca 3	Observación
1	Interpreta el vocabulario de imágenes en palabras.	X			
2	Escribe oraciones completas en Inglés.	X			
3	Realiza y cumple todas las actividades asignadas por el docente para mejorar su escritura en Inglés.	X			
4	Aplica las mayúsculas al inicio de la oración y los signos de puntuación al final.	X			
5	Pregunta al docente cuando tiene dificultades o dudas al desarrollar las actividades de inglés.	X			
HERRAMIENTA CANVA					
6	Demuestra mayor interés por las actividades que debe ejecutar con la herramienta Canva.	X			
7	Se interesa por superar dificultades investigando en internet el significado o material que necesita para realizar la actividad de aprendizaje.	X			
8	Ayuda a sus compañeros para superar alguna dificultad en la elaboración de sus actividades en Canva.	X			
9	Realiza las actividades de forma bastante elaborada en Canva enfatizando la interpretación de las imágenes de forma escrita.	X			
10	Revisa y corrige errores durante y al finalizar la actividad propuesta en Canva.	X			

*Nota.* Instrumento adaptado de Vásquez (2021).

La ficha de observación se diseñó para registrar detalladamente la interacción de los estudiantes con la herramienta Canva durante la elaboración, redacción e interpretación de imágenes de forma escrita, entre otros aspectos en sus presentaciones en inglés. Este instrumento permitió registrar el desarrollo paulatino de cómo Canva influyó en la mejora de la habilidad escrita de los estudiantes en el grupo experimental.

**Anexo D: Planificación Microcurricular**

	<b>ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ULISES CHACÓN”</b> <b>PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR PARCIAL</b>	<b>AÑO LECTIVO</b> <b>2022 - 2023</b>
---	--	--

**INFORMATIVE DATA:**

<b>Teachers' names:</b>	Lic. Blanca Guamán, Lcda. Johanna Muñoz.	<b>Level:</b>	SIXTH OF EGB.
<b>Quimestre:</b>	SECOND	<b>Partial:</b>	2
<b>Starting date:</b>	April 03 <sup>rd</sup> , 2023.	<b>Ending date:</b>	June 02 <sup>nd</sup> , 2023.

**DISCIPLINARY LEARNING:**

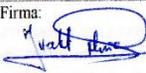
Objective:  
 O.EFL 3.6 Read and write short descriptive and informative texts related to personal information or familiar topics and use them as a means of communication and written expression of thought.  
 O.EFL 3.5 Use print and digital tools and resources to investigate real-world issues, answer questions or solve problems.  
 OG.EFL 4. Deploy a range of learning strategies, thereby increasing disposition and ability to independently access further (language) learning and practice opportunities. Respect themselves and others within the communication process, cultivating habits of honesty and integrity into responsible academic behavior.

SKILLS AND PERFORMANCE CRITERIA	ACHIEVEMENT INDICATORS	ACTIVE METHODOLOGICAL STRATEGIES FOR TEACHING AND LEARNING	EVALUATION ACTIVITIES
Recognize the elements from their house and from school by relating pictures and words in order to act responsibly towards protecting the environment. (ref EFL 3.1.2)	LEFL.3.13.1. Learners can determine the meaning of specific content-based words and phrases when accompanied by visual support and distinguish between fact and opinion and relevant and irrelevant information in informational texts through the use of mind maps and charts. (I.2, I.3)	<b>BRAINSTORMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Present a video with the new grammar structure.</li> <li>Explain the structures with going to.</li> <li>Look at CLOSE UPS and write expressions with be going to.</li> <li>Put the words in order.</li> </ul>	<b>TECHNIQUE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Get familiar with expressions about future with <i>be going to</i>.</li> <li>Pay attention to background sounds to understand the context of an audio or conversation.</li> <li>Follow a model to write future plans.</li> </ul> <b>INSTRUMENTS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>workbook section</li> <li>Quiz</li> </ul>
Recognize the elements from their house and from school by relating pictures and words in order to act responsibly towards protecting the environment. (ref EFL 3.1.2)	LEFL.3.13.1. Learners can determine the meaning of specific content-based words and phrases when accompanied by visual support and distinguish between fact and opinion and relevant and irrelevant information in informational texts through the use of mind maps and charts. (I.2, I.3)	<b>BRAINSTORMING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Present a situation.</li> <li>Ask to the students to give their ideas about the situation and the future in negative.</li> <li>Contrast positive and negative structures with going to.</li> </ul>	<b>TECHNIQUE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Read the title and illustrations of a text to predict the topic.</li> <li>Get familiar with expressions about future with <i>be going to</i> in negative.</li> <li>Use expressions in future to interact in pairs or groups.</li> </ul>

	<b>ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ULISES CHACÓN”</b> <b>PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR PARCIAL</b>	<b>AÑO LECTIVO</b> <b>2022 - 2023</b>
---	--	--

	informational texts through the use of mind maps and charts. (I.2, I.3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Look at the sentences and change them into negative form.</li> <li>Put in order the sentences and write them in negative.</li> <li>See signs and write sentences.</li> <li>Cut out a puzzle. Then look at it to complete sentences.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Follow a model to write simple expressions.</li> </ul> <b>INSTRUMENTS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>workbook section</li> <li>Quiz</li> <li>Project</li> </ul>
EFL 3.2.3. Record key items of specific information from a heard message or description, either in written form or by drawing a picture. (Example: letters of the alphabet, numbers, quantities, prices and times, days, dates and months, etc.)	Learners can record and identify key information from a spoken message of immediate need or interest. (I.2, I.3) (REF LEFL.3.7.1)	<b>FLIPPED CLASSROOM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Watch a video</li> <li>Explain the rules to form the plural of nouns.</li> <li>Look for the pairs and connect singulars with their correct plurals.</li> <li>Solve a crossword and write sentences with key words.</li> <li>Draw and write the plural.</li> </ul>	<b>TECHNIQUE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Get familiar with key words about singular and plural nouns.</li> <li>Look for context clues to fill in the blanks in a text with the right words.</li> </ul> <b>INSTRUMENTS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Worksheets</li> <li>workbook section</li> </ul>
EFL 3.4.2. Write a short simple paragraph to describe yourself or other people, animals, places and things, with limited support. (Example: by answering questions or using key words)	Learners can write short simple paragraphs to describe people, places, animals, things and feelings, with limited support. (I.3, S.1) (REF LEFL.3.17.1)	<b>TASK-BASED APPROACH</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sing.</li> <li>Present flashcards to introduce professions and things in a hospital.</li> <li>Practice pronunciation</li> <li>Explain modal can in positive and negative.</li> <li>Look at the picture and connect the sentences with it.</li> </ul>	<b>TECHNIQUE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Get familiar with expressions about ability with modal <i>can</i> and hospital vocabulary.</li> <li>Look for context clues to fill in the blanks in a text with the right words.</li> </ul> <b>INSTRUMENTS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>workbook section</li> <li>Quiz</li> </ul>
EFL 3.4.2. Write a short simple paragraph to describe yourself or other people, animals, places and things, with limited support. (Example: by answering questions or using key words)	Learners can write short simple paragraphs to describe people, places, animals, things and feelings, with limited support. (I.3, S.1) (REF LEFL.3.17.1)	<b>TASK-BASED APPROACH</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Remember key words.</li> <li>Explain the structure for questions with modal <i>can</i></li> <li>Write on the board the question “Doctor, can you help me?”. Then explain modal <i>can</i> in questions.</li> <li>Replace the drill and put in order questions.</li> <li>Answer the questions following examples.</li> <li>Look at the pictures, read and write answers.</li> </ul>	<b>TECHNIQUE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Get familiar with modal <i>can</i> in questions.</li> <li>Pay attention to background sounds to understand the context of a conversation.</li> <li>Look for context clues to fill in the blanks in a text with the right words.</li> </ul> <b>INSTRUMENTS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>workbook section</li> <li>Quiz</li> </ul>

		<b>ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ULISES CHACÓN”</b> <b>PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR PARCIAL</b>		<b>AÑO LECTIVO</b> <b>2022 - 2023</b>
<b>APRENDIZAJE INTERDISCIPLINAR:</b> Nombre del proyecto interdisciplinar, experiencia de aprendizaje, reto:				
<b>Objetivos de aprendizaje:</b>				
<b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>INDICADORES DE EVOLUCIÓN</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE</b>	<b>ACTIVIDADES EVALUATIVAS</b>	
<b>ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS:</b>				
<b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>INDICADORES DE EVOLUCIÓN</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE</b>	<b>ACTIVIDADES EVALUATIVAS</b>	
<b>HORAS DE ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PARA EL REFUERZO Y FORTALECIMIENTO DE APRENDIZAJE</b>				
<b>Actividades de planificadas para las horas de acompañamiento docente para el refuerzo y fortalecimiento de aprendizaje</b>		<b>Estrategias metodológicas activas para el refuerzo y fortalecimiento de los aprendizajes</b>	<b>ACTIVIDADES EVALUATIVAS</b>	

ELABORADO	VALIDADO	VISTO BUENO
<b>DOCENTES:</b> Lcda. Blanca Guamán Lcda. Johanna Muñoz. Firma:   Fecha: Cuenca, 27 de Marzo del 2023	<b>Miembro de la Junta Académica:</b> Lcda. María Pañi. Firma:  Fecha: Cuenca, 27 de Marzo del 2023	<b>SUBDIRECTOR(A):</b> Mgr. Mariana León. Lcda. Rosa Herrera. Firma:  Fecha: Cuenca, 27 de Marzo del 2023

Esta planificación institucional de la asignatura de inglés corresponde al segundo parcial del segundo quimestre, donde se aborda el tema principal del modal “can” considerado en la ejecución de este trabajo de investigación. La planificación está organizada por semanas, detallando las destrezas y temáticas a tratar. Además, incluye las actividades según el ciclo de aprendizaje y el método utilizado. Todo el contenido está estructurado para cumplirse en las 3 horas pedagógicas de 40 minutos por semana.

## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

BLANCA ALEXANDRA GUAMÁN TENESACA, autora del trabajo de titulación “Herramienta tecnológica Canva y su incidencia en la escritura en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de sexto de EGB”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 17 de octubre del 2023.



---

Blanca Alexandra Guamán Tenesaca  
C.I: 0105269112

BLANCA ALEXANDRA GUAMÁN TENESACA en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación “Herramienta tecnológica Canva y su incidencia en la escritura en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de sexto de EGB”, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 17 de octubre del 2023.



---

Blanca Alexandra Guamán Tenesaca  
C.I: 0105269112



Yo, VERÓNICA ALEXANDRA HERRERA CALDAS, tutora del trabajo de titulación denominado “Herramienta tecnológica Canva y su incidencia en la escritura en el aprendizaje del idioma inglés” en los estudiantes de sexto de EGB” perteneciente al estudiante: BLANCA ALEXANDRA GUAMÁN TENESACA, con C.I: 0105269112. Doy fe de haber guiado y aprobado el trabajo de titulación. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 5% de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Cuenca, 05 de noviembre del 2023.

---

Verónica Alexandra Herrera Caldas  
C.I: 0102995909