



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Especial

Itinerario Académico en: Logopedia

Estrategias de intervención logopédica para el desarrollo de la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual moderada.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especial

Autor:

Tabata Tamara Illescas Bautista

CI:0107279184

Autor:

Paula Belén Padilla Jaramillo

CI:0150360188

Tutor:

Karina Maribel Castillo Pinos

CI: 0302599782

Cotutor:

Dilida Anayra Luengo Molero

CI: 0962746087

Azogues - Ecuador

Marzo, 2024



Agradecimiento

Primeramente, agradezco a Dios por darme la salud y la fuerza para poder afrontar la vida, a mi tío Bolito porque él me enseñó en confiar y que los planes de Dios son perfectos. A mi familia porque nunca me ha dejado sola. A mis padres que sin su esfuerzo y sacrificio no podría lograr nada, a mis abuelitos que por su amor tan sincero soy la persona en la que me convertido hoy en día, a mi ñaña Daniela mi otra mitad que es la que siempre está. Mis tíos que con su apoyo me han ayudado a conseguir todo. A mi novio porque me hace creer y confiar en mí y me ha acompañado en toda esta etapa sin dejarme que me dé por vencida. A mis amigas y amigos que su apoyo ha sido incondicional, en especial a mi mejor amiga Karen con su apoyo y compañía me han hecho más fácil este camino.

Dedicatoria

Dedico mi tesis a mis padres Johanna y Pablo, mis abuelitos Arturo, Piedad, Beatriz y Herminio y a mis hermanos Dani, Sebas, José, Gaby y Emy. Son mis pilares, las personas que merecen y son partícipes de todos mis logros. Por todo su amor, apoyo, esfuerzos soy capaz de lograr lo que me propongo.

A mi novio Paul Lema, mi compañero de vida que por sus palabras, apoyo, compañía en todo momento pude llegar a este punto, para que cada logro que obtengamos sea una motivación para seguir creciendo juntos.

También a mi compañera de tesis, porque así nos dimos cuenta de lo capaces que podemos ser para cumplir nuestros sueños y todo este camino se volvió mejor con su compañía.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Agradecimiento y/o dedicatoria

A mis padres Carlos y Carmen por confiar en mí, guiarme y apoyarme a lo largo de la vida, gracias por sus consejos y palabras de aliento cuando más lo he necesitado, todo lo que estoy logrando es por ustedes.

A mi hermana Sara, por ser mi compañera de vida y quien siempre ha sabido hacerme sentir mejor en los momentos más difíciles, estoy agradecida por tenerte a mi lado y compartir cada momento.

A Rodrigo, por ser un amigo incondicional, motivándome a ser mejor persona y a esforzarme en todo lo que hago, tu amistad ha sido reconfortante para mí.

A mi compañera de tesis, por enseñarme que con esfuerzo podemos cumplir nuestras metas, todo este proceso ha sido ameno al compartirlo juntas.



Resumen:

El presente trabajo de investigación está enfocado en una problemática identificada en un estudiante que presenta Discapacidad Intelectual moderada del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay y se orienta en desarrollar la comunicación oral mediante estrategias de intervención logopédica, centrándonos en el componente semántico, debido a que al no saber relacionar palabras para formar oraciones con sentido no permite una comunicación adecuada. Para fundamentar teóricamente se analizaron varios conceptos sobre comunicación oral, discapacidad intelectual, componente semántico, estrategias e intervención logopédica. La metodología seguida para esta investigación se fundamenta en el paradigma interpretativo, teniendo un enfoque cualitativo y basándose en un caso único. Se realizó la operacionalización de la categoría de análisis, obteniendo los indicadores, lo que nos permitió elaborar la triangulación de datos. Las técnicas empleadas en la recopilación de información fueron las siguientes: la observación, la entrevista y revisión bibliográfica; los instrumentos utilizados fueron: diarios de campo, guía de entrevista. Como conclusión de esta investigación, se realizó una propuesta que busca implementar estrategias de intervención logopédica con material lúdico, estas estrategias están enfocadas en el desarrollo de la comunicación oral y cuentan con fases en donde se trabajará el componente semántico, cada actividad cuenta con su objetivo, materiales, recursos que se van a utilizar y la evaluación, todo esto con el objetivo de que el estudiante pueda entablar un diálogo usando oraciones que le permitan expresar necesidades, ideas, etc.

Palabras clave: comunicación oral, discapacidad intelectual, intervención logopédica.



Abstract:

This research work is focused on a problem identified in a student with moderate intellectual disability of the Cerebral Palsy Institute of Azuay and is oriented to develop oral communication through speech therapy intervention strategies, focusing on the semantic component, because not knowing how to relate words to form meaningful sentences does not allow adequate communication. In order to provide a theoretical basis, several concepts about oral communication, intellectual disability, semantic component, strategies and speech therapy intervention were analyzed. The methodology followed for this research is based on the interpretative paradigm, having a qualitative approach and based on a single case. The operationalization of the analysis category was carried out, obtaining the indicators, which allowed us to elaborate the data triangulation. The techniques used in the collection of information were the following: observation, interview and bibliographic review; the instruments used were: field diaries, interview guide. As a conclusion of this research, a proposal was made that seeks to implement speech therapy intervention strategies with ludic material, these strategies are focused on the development of oral communication and have phases where the semantic component will be worked, each activity has its objective, materials, resources that will be used, and a set of activities that will be used in the development of oral communication.

Key words: oral communication, intellectual disability, speech therapy intervention.



Índice del Trabajo

INTRODUCCIÓN.....	7
Objetivo general:	11
Objetivos específicos:.....	11
Justificación.....	12
Capítulo I.....	13
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	13
1.1 Fundamentos teóricos sobre desarrollo de la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual	13
1.1.1 Discapacidad intelectual.....	14
1.1.2 Conceptos	15
1.1.3 Tipos.....	16
1.2 La comunicación oral	17
1.2.2 Características en la comunicación/lenguaje.....	19
1.3 Componente semántico	20
1.4 Estrategias.....	21
1.5 Intervención logopédica	23
1.6 Marco legal	25



Capítulo II.....	28
METODOLOGÍA.....	28
2.1. Paradigma o enfoque	28
2.2 Métodos de recolección.....	28
2.2.1 Fases del estudio de caso.....	29
2.3. Técnicas e instrumentos de recolección	31
2.4. Operacionalización de categorías de análisis	34
2.5. Triangulación de datos	35
2.6. Análisis y discusión de resultados.....	39
Capítulo III	48
Introducción:.....	50
Justificación:.....	50
Objetivo General:	50
Fundamentación teórica.....	51
Beneficiarios.....	52
Modalidad de aplicación de la propuesta:	52
Tabla 1 Aplicación de la propuesta	52
Metodología de la propuesta.....	53
Resultados esperados.....	60



Referencias bibliográficas:63

ANEXOS69

Índice de tablas

Tabla 1: Escala de gravedad de la Discapacidad Intelectual20

Tabla 2: Operacionalización de categorías de análisis38

Tabla 3: Aplicación de la propuesta58



Introducción

La presente investigación se centra en el desarrollo de la comunicación oral en una persona con discapacidad intelectual moderada y el cómo se ve afectado en el ámbito social, laboral y personal, presentando dificultades en el componente semántico al tratar de mantener una comunicación con las personas que se encuentran en su entorno, debido a que no logra estructurar oraciones de manera correcta, puesto a que no relaciona las palabras con su significado.

Las habilidades comunicativas en el desarrollo de los seres humanos son fundamentales. Estas competencias se adquieren a lo largo de la vida, permitiendo que las personas se integren a la sociedad e interactúen de manera efectiva con las personas que los rodean, siendo capaces de comunicarse y expresarse, por ende, el lenguaje es una herramienta indispensable en la vida de cada persona. La importancia que tiene el desarrollo del lenguaje oral en personas con discapacidad intelectual moderada es muy alta, debido a que, si puede expresar y desenvolverse por sí sola, es un progreso para convertirse en una persona autónoma.

Los estudios realizados en países latinoamericanos e internacionales nos permiten profundizar en el tema y conocer diferentes estrategias y recursos para lograr un progreso en las habilidades comunicativas.

Dentro de los antecedentes revisados en el ámbito internacional se encontraron varios trabajos que demuestran la importancia del desarrollo de la comunicación oral en estudiantes con diagnóstico de discapacidad intelectual (DI), que reflejaron de gran utilidad en este trabajo de investigación. De esta manera, Denche et al. (2023) indica que el desarrollo de habilidades comunicativas en individuos con necesidades complejas de comunicación es fundamental el beneficio de personas que presentan discapacidad intelectual.



Por su parte, Garzón et al. (2020) argumenta que la comunicación es un derecho fundamental esencial para mejorar la calidad de vida de todos. Por ende, las personas implicadas asumen la obligación de asegurar un diálogo efectivo. Las personas que presentan discapacidad intelectual y del desarrollo, que tienen necesidades específicas en cuanto a comunicación, suelen utilizar diferentes maneras comunicativas que en ocasiones son difíciles al momento de comprender para la mayoría, lo que, en consecuencia, reduce su eficacia.

Es necesario que en el proceso de formación de personas que presentan discapacidad intelectual se tome en cuenta el desarrollo de la comunicación, ya que, al verse afectado el lenguaje puede traer consecuencias en su vida social y laboral. De esta manera manifiesta que al verse afectada la expresión oral de las personas que presentan discapacidad intelectual, es necesario intervenir para poder conseguir un mejor desarrollo dentro de la comunicación, ya que esto ayudaría a su proceso de formación tanto académico, como personal, es decir, en su vida diaria y su interacción social con las personas.

En Ecuador, Satan (2020), señala que las personas con DI moderada enfrentan dificultades en la comunicación, dificultando habilidades esenciales para expresar ideas, emociones o necesidades. La DI puede ocasionar problemas en la vida cotidiana y dificultar la capacidad para adquirir nuevos conocimientos, participar en el entorno e interactuar con otros, lo que limita un óptimo desarrollo.



Se recalcan investigaciones que se enfocan en la importancia de la estimulación de la comunicación oral en los estudiantes, centrándose en el desarrollo del lenguaje a través de diferentes actividades didácticas y en base al juego como estrategia para mejorar tanto la comprensión como la expresión del lenguaje (Domínguez y Medina, 2019).

En Ecuador, Icaza (2020), sostiene que la comunicación juega un papel fundamental en el desarrollo intelectual al ayudar a organizar el conocimiento y regular la conducta de la persona. El mismo autor indica que es importante ampliar nuestra comprensión del lenguaje más allá del lenguaje verbal, integrando sistemas Alternativos y Aumentativos de comunicación, diversos apoyos, el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y considerando las particularidades, estilos y los ritmos de aprendizaje de cada estudiante.

Muchas personas con discapacidad intelectual no poseen desarrollada la comprensión y expresión lingüística, esto puede ocasionar respuestas negativas en diferentes ámbitos como lo son en su vida social y escolar, disminuyendo avances significativos para que se pueda dar una buena relación con las personas que los rodean. La intervención por parte de un profesional es necesaria en el desarrollo de la persona con DI, por lo que se debe realizar a temprana edad. Adquirir habilidades en la comunicación le permitirá desenvolverse en la vida cotidiana, en varios ámbitos como el social y el laboral.



Durante las prácticas pre profesionales, correspondientes al octavo ciclo, paralelo 2, periodo 2023, que se realizaron en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay IPCA, mediante de la observación participativa se pudo identificar el caso de un estudiante con discapacidad intelectual moderada, el cual presenta dificultades en el desarrollo de la comunicación oral, teniendo en cuenta que no se ven afectados todos los componentes del lenguaje, es decir, en el componente fonético fonológico no tiene dificultades, ya que puede pronunciar de manera correcta las palabras por ejemplo dice sin dificultad la palabra “goku”, la pronunciación de la g y la k que están entre las más complicadas, el componente pragmático si lo domina ya que este se trata de la comprensión del lenguaje, al momento en el docente o alguna persona le da indicaciones, él las comprende y las ejecuta. Por otro parte, no podemos trabajar con el componente morfosintáctico, puesto que debemos partir desde la adquisición, comprensión del vocabulario o del léxico, y este componente se centra en algo más complejo como estructuras gramaticales del lenguaje. Nos centraremos en el componente semántico, debido a que no tiene claro el significado de las palabras para que exista coherencia en una oración, afectando a que su comunicación no esté acorde al contexto donde se encuentra.

Así mismo se logró identificar que la comunicación que establece con los docentes y estudiantes no es adecuada, teniendo dificultad al construir oraciones. Al tratar de mantener una conversación, el estudiante se mantiene tranquilo y busca darse a entender mediante el uso de una sola palabra que le permite expresar lo que necesita. El hecho de que no tenga una comunicación oral adecuada afecta la interacción con el medio que lo rodea e influye de gran manera en su desarrollo académico, ya que no logra desenvolverse de manera correcta. Por otra parte, cabe mencionar que el estudiante realiza acciones por su cuenta como: comer solo, ir al baño, realizar actividades sencillas;



colorear o hacer rayones. El estudiante comprende lo que los demás dicen y sigue órdenes cuando se lo piden, no tiene dificultad en entender el mensaje de lo que se está diciendo.

Por esta razón la investigación responde a la pregunta: ¿Cómo mejorar la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual moderada del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay?

Objetivo general:

- Proponer estrategias de intervención logopédica basados en la implementación de material lúdico, para el desarrollo de la comunicación oral de un estudiante con discapacidad intelectual moderada del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay.

Objetivos específicos:

- Fundamentar teóricamente sobre la comunicación oral en la discapacidad intelectual moderada y las estrategias de intervención logopédica.
- Caracterizar el nivel de comunicación del estudiante con discapacidad intelectual moderada del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay
- Diseñar una propuesta basada en estrategias de intervención logopédica mediante material lúdico para un adolescente con discapacidad intelectual moderada del IPCA.



Justificación

En el presente trabajo de integración curricular nuestra problemática se enfoca en un estudiante que presenta discapacidad intelectual moderada y tiene dificultades en el desarrollo de la comunicación oral, afectando al componente semántico, por ende, se implementa esta propuesta con el objetivo de lograr que el estudiante sea capaz de mejorar sus habilidades comunicativas, teniendo como resultado la capacidad de comunicarse con los demás, expresando sus necesidades básicas, ideas dentro de una conversación, por ejemplo: quiero ir al baño, tengo hambre, me quiero bañar, estoy feliz, etc.

Se aspira a que el estudiante logre reconocer el significado de las palabras para que de esta manera pueda darse a entender con oraciones que tengan sentido, lo que servirá para que pueda desenvolverse e interactuar con las personas en situaciones de la vida diaria y en un futuro, dentro del campo laboral.

El estudiante conoce varias palabras, pero no sabe cómo relacionarlas entre sí, es decir, no asocia la palabra con su significado dentro de un contexto, por ejemplo: quiero comer pelota, lo que nos muestra que el estudiante se expresa de manera errónea, por esta razón se ve afectado el componente semántico, debido a que no utiliza las palabras adecuadas dentro de una conversación, lo que no le permite darse a entender y expresar lo que quiere decir de una manera coherente.



Se busca tratar el tema de la comunicación y la implementación de estrategias de intervención logopédica con material lúdico dentro del aula, con el objetivo de conseguir la construcción de oraciones de manera correcta, esto debido a la importancia que tiene el correcto desarrollo de la comunicación en las personas, siendo indispensable en el ámbito laboral, social y personal. La idea de incluir este recurso dentro del proceso educativo es algo llamativo para el estudiante, permitiéndole mejorar su comunicación.

Las estrategias de intervención logopédica que queremos implementar no se van a limitar en un solo material, pero de igual manera, tendrá la facilidad de realizar en hojas, cartulinas, cartón, es decir, material accesible. La propuesta se centra en implementar varias actividades que van dentro de las estrategias de intervención logopédica enfocadas en el desarrollo de la comunicación oral, contarán con diferentes fases y actividades que van aumentando la complejidad según el avance del estudiante.

También es pertinente porque responde a la línea de investigación: Educación inclusiva para la atención a la diversidad. Sublínea de investigación: Estrategias curriculares y didácticas para la atención a la diversidad, teniendo en cuenta la problemática identificada durante la observación realizada en las prácticas pre profesionales, enfocado en la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, que muestra características las cuales surgen debido a esta dificultad.

La investigación presenta factibilidad, respaldado por aportes de investigación de carácter interpretativo, en base al análisis de documentos institucionales, conversatorios con los especialistas y docentes del aula, que permitieron profundizar en el caso y establecer lineamientos para la elaboración de las estrategias de intervención logopédica.



Los beneficios que brinda el estudio es que al combinar un aprendizaje lúdico logra que el estudiante se sienta interesado para realizar la actividad, en este caso, para que pueda expandir su lenguaje. Esto es para un beneficiario directo y se beneficiará ya que aprenderá a comunicarse, logrando expresar sus necesidades e interactuar con las personas que se encuentran en su entorno.

Se presentará una propuesta innovadora, basada en el uso de material lúdico y la intervención logopédica, presentando varias estrategias llamativas para el estudiante, que serán de gran ayuda en su proceso de desarrollo de la comunicación oral. Esto se ve reflejado como una mejora, debido a que es percibida útil para el estudiante.

Por lo general, en la educación se acostumbra a seguir contenidos educativos de una manera tradicional, lo que queremos hacer como una mejora educativa, es la implementación de material lúdico y el aprendizaje a través de juegos acorde a la edad del estudiante, con el objetivo de que llame la atención, en este caso basado en los intereses y necesidades anteriormente identificadas, ya que obtener atención y concentración por parte del estudiante es muy complicado.



Capítulo I

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

1.1 Fundamentos teóricos sobre desarrollo de la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual

En este epígrafe se abordarán los principales referentes teóricos del tema

1.1.1 Discapacidad intelectual

Según Peredo (2016) indica, según la Organización de las Naciones Unidas, aproximadamente 600 millones de personas en el mundo tienen diversas discapacidades, 400 millones ubicadas en países en desarrollo y 60 millones ubicadas en América Latina y el Caribe.

La Organización Mundial de la Salud y la Organización Panamericana de la Salud (2011) valoran que de un 6% a 10% de la población general se estima que son personas con discapacidad y reconocen que esta condición no solo afecta al individuo, sino también tiene efectos dentro del ámbito familiar, educativo y comunitario, alcanzando aproximadamente al 25% de la población.

La DI impacta en la capacidad de aprendizaje de las personas y dificulta el desarrollo pleno de habilidades cognitivas y de áreas como la comunicación, la independencia personal y las relaciones sociales, lo que afecta su capacidad de adaptación al entorno.



El concepto de DI ha ido variando dentro del campo médico, se toma en cuenta varios aspectos o características, tanto médica como biológicas para establecer que una persona presenta esta discapacidad. Dentro del ámbito educativo, es diferente, ya que en ciertas ocasiones el docente no se encuentra capacitado para trabajar con una persona con DI, lo cual dificulta el desarrollo del estudiante dentro de su proceso de formación.

Según los conceptos de Peredo y la OMS, coinciden en que en todo el mundo hay personas con discapacidad, lo que significa que se debe incluir a todas las personas, de igual manera, nos dan a entender que el concepto de DI ha ido variando dentro del campo médico, se toma en cuenta varios aspectos o características, tanto médica como biológicas para establecer que una persona presenta esta discapacidad. Dentro del ámbito educativo, es diferente, ya que en ciertas ocasiones el docente no se encuentra capacitado para trabajar con una persona con DI, lo cual dificulta el desarrollo del estudiante dentro de su proceso de formación.



1.1.1 Conceptos

El DSM-5 (2014) define a la discapacidad intelectual como una condición que empieza en el periodo de desarrollo, involucrando restricciones en el funcionamiento intelectual y la capacidad de adaptación al entorno, así como en, los dominios conceptual, social y práctico.

Según el Ministerio de Educación de la República Dominicana (2022), la concepción actual de la discapacidad intelectual ha evolucionado. En la actualidad entendemos como la relación dinámica entre la condición de salud de una persona y los factores personales y ambientales, la discapacidad intelectual, se entiende como una condición que inicia en el período de desarrollo, está asociada a una insuficiencia general dentro de la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, con un impacto significativo en el sistema nervioso central.

Así mismo, Luckasson (2002) afirma que las restricciones en el acoplamiento de capacidades sociales, prácticas y conceptuales antes de los 18 años define a la discapacidad intelectual, es decir, esta se manifiesta en el funcionamiento tanto intelectual como en la conducta adaptativa.

Por su parte, Córdova y Vanegas (2013) manifiestan que la DI por sus características, impacta principalmente al proceso de aprendizaje, comunicación, autocuidado y relaciones interpersonales, es importante reconocer que pueden estar vinculadas a otro tipo de discapacidades, por ende, las estrategias de evaluación y atención educativa tendrían que adaptarse a cada caso.



Luckasson junto con Córdova y Vanegas con sus conceptos coinciden en que la educación se debe adaptar según las discapacidades y necesidades de cada estudiante, debido a que la discapacidad afecta en el proceso educativo, por lo que se debe tener en cuenta el comportamiento de todos.

Es decir, las personas que presentan DI tienen dificultades para ejecutar ciertas actividades, como en la interacción o comunicación en el entorno en que se desenvuelven, viéndose afectados en diferentes aspectos como: sociales, académicos y personales. Dentro del ámbito escolar es necesario que el docente conozca el diagnóstico del estudiante, para de esta manera trabajar y conseguir un progreso significativo, centrado en las necesidades e intereses.

1.1.2 Tipos

Antequera et al. (2008) plantea la clasificación según el nivel de inteligencia medida.

- Discapacidad Intelectual ligero: C.I. entre 50 y 69.
- Discapacidad Intelectual moderada: C.I. entre 35 y 49.
- Discapacidad Intelectual grave: C.I. entre 20 y 34.
- Discapacidad Intelectual profunda: menos de 20.

El método se enfoca en la medición de la capacidad intelectual, abordando una faceta de la persona, sin embargo, si adoptamos el nuevo enfoque (AAMR), ya no es posible clasificar a los estudiantes, dado a que debemos considerarlos individualmente y en constante cambio.

Tabla 1: Escala de gravedad de la Discapacidad Intelectual



Gravedad	Conceptual	Social	Práctico
Leve	El aprendizaje, el tiempo, los pensamientos concretos, las funciones ejecutivas y la memoria.	Inmadurez social, lenguaje y comunicación concretos, conflicto en la regulación de emociones.	Solicitan apoyo para en momento de tomar decisiones, realiza trabajos de poca complejidad.
Moderado	Tardío avance en aprendizaje evidente desde los primeros años.	Lenguaje expresivo pobre, no interpretan señales sociales.	Necesidad de un apoyo para el soporte permanente y le toma tiempo en ganar independencia
Grave	Habilidades limitadas, apoyo para que pueda resolver los diferentes problemas que se le presentan.	Lenguaje limitado con frases simples y cortas; las familias son una fuente de apoyo constante.	Requiere una ayuda constante en todas las actividades del diario vivir, dificultad en la toma de decisiones, presentan alteraciones de conducta.
Profundo	Palabras sin uso	Únicamente	Dependencia de otras



simbólico,	comprenden	personas, aunque
alteraciones	instrucciones simples	puede ayudarse,
visuoespaciales y	o gestos, limitación	alteraciones de
motoras.	al realizar	conducta.
	actividades sociales.	

Nota: Extraído del (Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales [DSM-5, 2014]).

1.2 La comunicación oral

Entre los diferentes conceptos se ha indicado que la comunicación entre los seres humanos es algo primordial ya que nos ayuda a comprendernos los unos con los otros, es algo primordial para poder compartir diferente información con las demás personas. Para un desarrollo del ser humano es muy importante que se adquiera desde una temprana edad empezando desde sílabas hasta poder realizar diálogos.

Según Fonseca (2000) la comunicación implica compartir aspectos de nuestra propia identidad, surge como una expresión tanto racional como emocional del ser humano, motivada con la necesidad de conectar con el entorno, intercambiando ideas que obtienen significado en función de experiencias anteriores.

El compartir ideas con las personas que nos rodean es muy importante, ya que es parte de socializar y de conocer los distintos puntos de vista, todas las personas pensamos diferente, es por esto que se debe saber comunicar y escuchar.



Según Stanton et al. (2007), la comunicación se define como el intercambio de información, ya sea de forma verbal o no verbal, entre una persona que trasmite y otra que la recibe o se espera que la reciba. Es decir, este es un proceso en el cual se intercambian datos, opiniones, información entre emisores y receptores utilizando un conjunto de signos y reglas que tienen en común.

Otro enfoque relevante lo proporciona Habermas (1981) quien destaca la relevancia de la comunicación en la creación de consenso y entendimiento mutuo dentro de la sociedad. En su opinión, la comunicación oral no se limita únicamente a la transmisión de información, sino que también implica la construcción de significado compartido.

Según Fonseca y Stanton coinciden con sus conceptos, debido a que indican que la comunicación es algo natural de los seres humanos, es un medio en el cual se transmiten información entre las personas. Al contrario, Habermas nos da a entender que no solo transmite información, lo que hace es que implica la construcción de significados compartidos.

A lo que se refiere en los conceptos es conceptualizar a la comunicación como un intercambio de pensamientos, palabras, que se comparte en el entorno en el que nos desenvolvemos. Es algo que los seres humanos lo decimos con naturalidad siempre teniendo en cuenta el contexto donde nos encontremos. Es más que la simple transmisión de información; implica la construcción de significado, influencia en el comportamiento y la expresión de identidades culturales.

El cumplimiento del proceso de comunicación está condicionado por las situaciones cotidianas que se experimenta, lo que estimula nuevas interacciones.



Fonseca et al. (2016) sostiene que se puede concebir la comunicación como un proceso de ciclos sucesivos a lo largo del tiempo:

- Deber ser dinámica todo el tiempo puesto que las personas se relacionan hablando y escuchando.
- Deber estar presente la capacidad de utilizar gestos, la voz y otros recursos de expresividad.
- Cométenos ciertos errores al emplear términos con significados incorrectos y una pronunciación errada.

Al hablar de la habilidad de comunicarse verbalmente, es importante tener en cuenta que dominar esta destreza implica comprender el lenguaje en su totalidad. Autores reconocidos han elaborado teorías sobre el desarrollo del lenguaje que son relevantes.

Según Piaget, el progreso del lenguaje se lleva a cabo mediante el desarrollo de la función simbólica o representativa. Por otro lado, Vygotsky, en su teoría neurolingüística, sostiene que el lenguaje se origina a través de la socialización y la interacción cultural. Por último, Brunner sintetiza estas perspectivas al indicar que el lenguaje es un componente activo en el desarrollo cognitivo, influenciado por el entorno social del individuo, lo que implica tanto en su propia condición como en la de sus pares (Fonseca et al., 2016).

Por ende, la comunicación oral es fundamental en la vida cotidiana, facilitando la interacción social y el desarrollo de relaciones. Aunque no todas las personas tienen habilidad de comunicación oral, esto no implica que no puedan adquirirlas en algún momento, dado que existen diversos métodos para mejorar esta capacidad.



1.2.2 Características en la comunicación/lenguaje

Ke y Liu (2017) indica que los niños con DI presentan un retraso en el requerimiento del lenguaje y dificultades para hablar y expresarse, estas dificultades varían según el nivel de dicacidad intelectual, en los casos leves pueden lograr un desarrollo de lenguaje que se aproxima al de los niños sin discapacidad, mientras que, en casos graves o profundos casi no se pueden comunicar o logran pronunciar ciertas palabras.

Por su parte, Rincón y Linares (2011) sostienen que en el ámbito de la comunicación en individuos con DI, es común evidenciar dificultades tanto para comprender como para expresar información; es por esto que se destaca la importancia de emplear estrategias aumentativas o alternativas de comunicación, se sugiere darles instrucciones claras y directas con un lenguaje sencillo y darles el tiempo apropiado para responder, además de contar con el apoyo de compañeros en la realización de algunas actividades.

Se reconoce que las personas con DI presentan dificultades en la comunicación oral, y de acuerdo con el grado o nivel se ve reflejado en los componentes del lenguaje. Por ende, se debe conocer el diagnóstico de cada individuo para poder iniciar una intervención de manera adecuada.



1.3 Componente semántico

El componente semántico aborda la interpretación que los hablantes asignan a las palabras y cómo estas se adoptan para formar oraciones, así mismo se enfoca en la forma de organizar e interrelacionar la información y en el manifiesto de significados dentro de una secuencia de eventos. Además, en la adquisición y manejo de categorías abstractas (Guerrero, 2012).

Según Gutiérrez (2014) sostiene que la semántica es una disciplina lingüística que se enfoca en el análisis del significado, se centra en examinar el contenido y la relación de significados de distintas unidades dentro de una oración. Esta área de estudio se dedica a comprender los elementos e significado de los signos lingüísticos, los cuales están compuestos por el significante y el significado.

Estos autores nos dan a entender que el componente semántico se trata de la construcción de oraciones, teniendo en cuenta que las palabras estén asociadas a una misma categoría gramatical y compartan un significado, de esta manera se encuentra un sentido a las oraciones formadas.

1.4 Estrategias

El MINERD (2022), plantea varias estrategias para trabajar con estudiantes que presentan discapacidad intelectual, se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Minimizar la memorización como única estrategia para retener información.
- Emplear formatos multisensoriales para facilitar la adquisición de aprendizaje
- Utilizar un lenguaje sencillo al momento de realizar las actividades.



Según las estrategias propuestas para interactuar con estudiantes con discapacidad intelectual y facilitar una comunicación efectiva, se sugiere comenzar con situaciones y órdenes simples. También se menciona la importancia de utilizar recursos que capten la atención de estudiante y lo incentiven a participar de forma activa en su proceso de desarrollo.

Según Valdespino y Lobera (2010) para dar atención a niños con discapacidad intelectual, es importante considerar ciertas sugerencias:

- Propiciar un ambiente que promueva la participación del estudiante donde fomente responsabilidades, tome decisiones y sea capaz de elegir.
- Fomentar la autonomía, alternar con actividades grupales para beneficiar la comunicación y el respeto.
- Emplear diferentes materiales que promuevan la motivación y el interés del estudiante.
- Estimular, guiar y animar al estudiante a que exprese, y evitar reprimirlo.
- Recurrir a una guía de actividades que invite al estudiante a expresar pensamientos y sentimientos.



1.5 Intervención logopédica

Garbalo (2005) indica que la intervención del lenguaje debe ser individualizada, tomando en cuenta las necesidades específicas y las formas de aprendizaje único de cada persona.

Para llevar a cabo una intervención logopédica efectiva y personalizada, es esencial realizar una evaluación completa que identifique las dificultades específicas y reconozca las habilidades y fortalezas de la persona evaluada (Hedge y Pomaville, 2008).

Garbalo, Hedge y Pomavilla, nos dan a entender que la intervención logopédica debe ser de manera individualizada, ya que se centra únicamente en las necesidades específicas que el estudiante requiere, para que esta refleje resultados eficaces se debe realizar de la manera indicada.

La intervención logopédica es un campo que ha sido abordado por diversos autores que han contribuido con teorías y enfoques para mejorar la comunicación y abordar trastornos relacionados con el habla y el lenguaje.



A continuación, algunos enfoques y perspectivas de autores relevantes en el ámbito de la logopedia:

- Piaget, reconocido por la teoría del desarrollo cognitivo, ha influido en la comprensión de cómo evoluciona el lenguaje en los niños. Su enfoque destaca lo fundamental de la etapa preoperacional en el desarrollo del lenguaje.
- Chomsky ha influido dentro de la comprensión de la estructura del lenguaje y la capacidad innata del ser humano para adquirirlo. Su teoría generativa y la idea de una gramática universal han tenido implicaciones en la terapia del lenguaje.
- Skinner conocido la teoría del condicionamiento operante, que ha sido aplicada en la modificación de conducta dentro de la terapia del lenguaje. Su modelo conductista ha llevado a técnicas como el moldeamiento para mejorar las habilidades lingüísticas.
- Halliday es conocido por su teoría del funcionalismo, que destaca la función comunicativa del lenguaje. Ha influido en la logopedia al resaltar la importancia de enseñar el lenguaje en contextos funcionales y significativos.
- Gardner es conocido por la teoría de las inteligencias múltiples, que propone que existen distintas formas de inteligencia. Su enfoque ha influido en intervenciones logopédicas al reconocer y abordar las diversas habilidades y estilos de aprendizaje.

Estos son solo algunos ejemplos de autores cuyas teorías y enfoques han tenido impacto en la intervención logopédica. Los profesionales de la logopedia a menudo combinan elementos de diversas teorías para adaptarse a las necesidades específicas de cada individuo.



Es decir, al proponer las actividades que van dentro de la intervención logopédica, se debe tomar en cuenta varios aspectos importantes como: las necesidades del estudiante, habilidades, intereses. De esta manera, se podrá trabajar de manera efectiva, consiguiendo resultados positivos en el desarrollo del lenguaje.

La intervención logopédica es esencial para las personas que experimentan dificultades del habla y lenguaje. Esto puede ayudar a desarrollar habilidades de comunicación más efectivas y superar los obstáculos en su desarrollo lingüístico.

1.6 Marco legal

Dentro de la investigación se consideraron varias políticas tanto nacionales como internacionales, que hablan acerca del derecho que tienen las personas a la educación, de igual manera, abordan aspectos como la inclusión y tomando en cuenta las necesidades y habilidades de cada estudiante.

La educación se establece como el derecho de todas las personas, propuesto en la sección quinta (educación). “Se brindará atención preferente para la plena integración social de quienes tengan discapacidad, el Estado garantizará a su incorporación en el sistema de educación regular y en la sociedad” (Constitución de la República del Ecuador 2008, Artículo 46).

“Contar con propuestas educacionales flexibles y alternativas que permitan la inclusión y permanencia de aquellas personas que requieran atención prioritaria particular adolescentes, personas con discapacidad y embarazadas” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2015, Artículo 7)

De acuerdo a lo establecido en la Constitución de la República del Ecuador y en la LOEI, la educación es un derecho al que todas las personas deben acceder independientemente de sus



diferencias, toando en cuenta que cada estudiante tiene un ritmo de aprendizaje, así como fortalezas y debilidades, las cuáles son parte del proceso de aprendizaje.

Según la UNESCO (2017) dentro del proceso de aprendizaje el estudiante deber ser participe, por ente, se debe crear un ambiente de comodidad y aceptación, trabajando desde las necesidades y un currículo común.

“El estado ecuatoriano garantiza la inclusión e integración de estas personas en los establecimientos educativos, eliminando las barreras de su aprendizaje” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2015, Artículo7).

De acuerdo con lo abordado anteriormente, el rol del docente es importante, la LOEI (2015), indica que una de las obligaciones de los docentes es “dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas” (Art. 11, Lit. i).

Que la educación sea tomada como un derecho para todas las personas es algo que se debe respetar, no se debe hacer sentir a las personas que el educarse no es para ellos, o que lo tomen como algo imposible, no se debe poner barreras para el acceso a la educación a ninguna persona, todos son capaces de educarse y lograr cumplir sus metas y sueños.

Sin importar la situación económica, social o discapacidades de las personas, merecen una educación de calidad que valga la pena, esto quiere decir, que así las personas no cuenten con los suficientes recursos, tengan cualquier tipo de discapacidad deben ser merecedores a que los docentes y miembros de la institución a donde asisten les entreguen su 100%.

El hecho de que en el salón de clases asistan estudiantes con discapacidad, no quiere decir que les hagan de menos o a un lado, ellos deben ser partícipes de cada actividad a realizar, algunas veces



no será de la misma manera que el resto de los estudiantes, se necesitará que se haga al modo en el que el estudiante pueda cumplir las diferentes actividades, pero se debe tener en cuenta que si va a poder y que si lo logrará. Que el docente brinde un ambiente cómodo, bueno, de confianza para sus estudiantes les dará mucha seguridad debido a que no tendrán miedo de equivocarse, ni de participar.

Capítulo II METODOLOGÍA

2.1. Paradigma o enfoque

Esta investigación responde al paradigma interpretativo, es una estrategia de estudio centrada en comprender y extrapolar el significado que los individuos asignan a sus eventos y comportamientos.

Este paradigma reconoce que las personas otorgan significados a las cosas a través de sus interacciones y procesos cognitivos y que la realidad se produce socialmente. (Miranda et al, 2020, p.17). Por ende, este paradigma nos permite reconocer el comportamiento y la perspectiva de la persona que presenta discapacidad intelectual moderada dentro del entorno educativo.

El enfoque utilizado en la investigación, es el cualitativo, este enfoque implica describir, explicar, verificar y predecir fenómenos, incluida la causalidad, además de generar y validar teorías, se recopilan datos mediante instrumentos estandarizados y validados para garantizar su fiabilidad, lo que implica una restricción intencionada de la información y una medición precisa de las variables de estudio (Sampieri, 2014).

El enfoque cualitativo implica la recopilación de datos a través de diversos instrumentos y técnicas, como observaciones y entrevistas. En esta investigación, se emplearon diferentes técnicas para obtener información sobre las características del estudiante y su desarrollo dentro del entorno escolar y en el hogar.



2.2 Métodos de recolección

Esta investigación se enfoca en un estudio de caso, en base a la identificación de la problemática dentro del aula de prácticas.

Yin (1994), El estudio de caso se define como un método que permite recolectar información a través de la experiencia e interacción en un ambiente y contexto determinado, aborda de manera efectiva una situación específica en la que intervienen distintas variables de interés que requieren observación de datos; por lo tanto, se apoya en diversas fuentes de evidencia, usando los datos que deben ser corroborados a través de múltiples enfoques; en consecuencia tiene ventaja en el desarrollo de las pláticas teóricas que orientan y la exploración de datos. (p.30)

Después de recopilar los datos necesarios para la investigación, se procede a buscar una solución para abordar la problemática identificada, en este caso el desarrollo de la comunicación oral de un estudiante que presenta discapacidad intelectual moderada, el cual presenta dificultades para comunicarse e interactuar con las personas en su entorno y su incapacidad para construir oraciones y pronunciar palabras correctamente.

2.2.1 Fases del estudio de caso

Esta investigación cumple con los pasos planteados Jiménez (2012), y que son parte del proceso de estudio de caso:

1. Elección y definición del caso: esta etapa involucra escoger con atención y definir el caso a estudiar, en esta etapa es necesario identificar los entornos relevantes para la investigación, las fuentes de información pertinentes, así como definir claramente la problemática y de igual manera los objetivos que tendrá la investigación.

En esta fase, fue empleada la observación participante para identificar un caso de estudio



relacionado con un estudiante que tienes discapacidad intelectual. Esta aproximación permitió centrarse en el caso específico y recopilar información valiosa para desarrollar la investigación.

2. Elaboración de una lista de preguntas: tras identificar la problemática, es crucial que la persona que está realizando la investigación elabore varias preguntas que guíen su estudio. Con los primeros acercamientos al caso, se recomienda formular una pregunta general y luego desglosarla en interrogantes más concretas para orientar la recolección de datos. En este contexto, se planteó la siguiente cuestión: ¿Cómo mejorar la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual moderada del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay?

3. Localización de fuentes de datos: la información recopilada mirando, preguntando o examinando, en esta etapa, se selecciona los métodos para obtener datos, como elegir los participantes, llevar a cabo entrevistas, revisar documentos personales y realizar observaciones, entre otros métodos. Todo esto teniendo en cuenta el punto de vista del investigador y del caso

Dentro de esta fase se cumplió con la recolección de información mediante entrevistas realizadas a los profesionales y la recopilación de datos a través de diarios de campo. De igual manera, se obtuvieron diferentes documentos como: fichas psicopedagógicas, mapeos, etc. Tras el análisis documental se logró profundizar en el caso.

4. Análisis e interpretación: se sigue un enfoque basado en un análisis cualitativo, en esta fase se considera crucial en el estudio de caso, ya que su objetivo radica en examinar la información obtenida en la investigación de campo y entablar relaciones causales en la medida de lo posible, M diferencia de las etapas de diseño y recolección de datos, este análisis tiene menos restricciones metodológicas, lo que lo convierte en un proceso relativamente más complejo. Una vez se ha establecido una correlación entre las personas, tareas, situaciones, etc., se puede considerar



generalizar los resultados a otros casos similares.

En base a la información obtenida de los documentos, entrevistas y la observación se realizó un análisis de los mismos, para lograr abordar de manera correcta nuestra temática y plantear una solución adecuada para la problemática detectada.

5. Elaboración del informe: se requiere presentar de forma cronológica y detallada los acontecimientos y circunstancias relevantes, asimismo, es crucial describir el proceso de adquisición de información, abarcando la recolección de datos y la elaboración de interrogantes. Esto se hace con el propósito de sumergir al lector en la situación descrita y promover su reflexión.

Dentro de esta fase se plasmaron datos importantes del contexto de prácticas, describiendo de manera detallada nuestro caso e indicando la manera en la que obtuvimos los documentos y los resultados planteados después del análisis.

2.3. Técnicas e instrumentos de recolección

Taylor y Bogdan (1984) definen que la observación participante se realiza dentro de un contexto específico de investigación en donde la interacción se da de manera directa entre el investigador y los participantes. Esto implica interactuar con los responsables de los contextos u organizaciones lo que facilitara el acceso al espacio de investigación, la recolección de datos y la interacción entre diferentes actores.

Es decir, mediante la observación participante, se logra recoger datos necesarios del caso que estamos estudiando, en base a la interacción entre el investigador y el contexto.

Diaz- Bravo et al. (2013), indica que la entrevista se considera como la técnica ventajosa dentro de la investigación cualitativa que sirve para la obtención de datos; se detalla por un diálogo con un propósito fijo, diferente del acto de solo conversar. Se trata de un instrumento técnico que se



asemeja a un diálogo informal.

Dentro de la investigación se utilizó una entrevista semiestructurada, en la que se realizaron preguntas abiertas que generaron una conversación natural con el entrevistado, obteniendo información específica acerca del caso.

Otra técnica de investigación aplicada fue la revisión bibliográfica definida como aquella herramienta de investigación que implica examinar documentos relevantes sobre un tema específico con el objetivo de presentar y organizar la información existente sobre dicho tema desde una perspectiva particular; este tipo de análisis se emplea para recolectar y analizar la literatura disponibles sobre acerca de un tema, por esto es importante definir claramente el objetivo de la investigación ya que de esto dependerá la selección de información (Coral, 2016).

Es decir, para esta investigación se buscó información en tesis, artículos científicos, libros para lograr introducirse y profundizar en el tema que se va a tratar, para de esa manera dominarlo adecuadamente.

Además de las técnicas descritas previamente se usó un diario de campo. Valverde (2014), define al diario de campo como un recurso para registrar datos, está diseñado y organizado en relación con la información que se quiere integrar al informe; se emplean distintas técnicas para la recolección de información con el objetivo de conocer la realidad y contar con datos para la evaluación posterior.

En consecuencia, podemos afirmar que el diario de campo es una herramienta empleada en la recolección de información pertinente, en la cual será fundamental para el desarrollo de la investigación y conocer características y datos precisos del caso de estudio.

En la aplicación de la entrevista se utilizó una guía de entrevista. (Comboni, citada por Lanuez



y Fernández, 2014) plantea las siguientes reglas para la aplicación de una guía de entrevista estructurada:

- Seguir el orden planteado para las preguntas, respetar su formulación, no añadir ni quitar nada.
- No hacer comentarios, no evaluar las respuestas, ni revelar sorpresa ante ciertas actitudes del entrevistado.
- Impedir la participación de terceras personas.
- Intentar la fluidez en el desarrollo de la entrevista.

En la entrevista realizada se efectuaron preguntas dirigidas a los docentes y terapeuta de lenguaje, con el fin de recopilar datos necesarios para desarrollar nuestra investigación, los cuales nos permitieron abordar la problemática y reconocer la afectación que presentaba el estudiante en el desarrollo de la comunicación oral, específicamente en el componente semántico.

En relación con la revisión bibliográfica se utiliza como instrumento la ficha bibliográfica, Orizaga (2011), indica que la ficha bibliográfica se emplea para registrar la información de un libro o un artículo, estas se elaboran para todos los libros o artículos que puedan ser ventajosas para la investigación; recopilando datos de fuentes identificadas en diversas fuentes, como el catálogo de una biblioteca, bibliografías, índices de publicaciones, entre otros.

Por último, se hablará de la operacionalización de categorías, que para Cazau (2004) significa identificar cuál es la variable, cuáles son las dimensiones y cuáles son los indicadores y el índice (o, lo que es lo mismo, definirla teóricamente, realmente y operacionalmente), ya que todo ello nos permitirá traducir la variable teórica en propiedades observables y medibles, descendiendo cada vez más desde lo general a lo singular. (p.7)



Tabla 2: Operacionalización de categorías de análisis

Categoría	Definición teórica.	Subcategoría	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Comunicación Oral.	La comunicación oral es de vital importancia tanto para la formación de la personalidad como para la interrelación con los demás. Se concede prioridad, en su enseñanza, a los usos formales	Componente semántico.	Estructura de las palabras y reglas de uso. Reconocer las partes que conforman una oración. Relación de las palabras con su significado.	Análisis de documentos. Entrevistas. Observación	Diarios de campo. Guía de observación. Guion de entrevista semiestructurada.



porque son los
más
necesarios
para
relacionarse
en la vida
profesional y
académica.
Enseñar a
hablar en una
situación
formal
significa que
el alumno
tiene que
aprender a
controlar los
aspectos
lingüísticos
discursivos,
retóricos,
contextuales y



aspectos no
verbales.

2.5 Triangulación de datos

Subcategoría	Indicadores	Revisión bibliográfica	Observación	Entrevista al docente	Entrevista a la terapeuta de lenguaje
Componente semántico.	Estructura de las palabras y reglas de uso.	Se refiere a la manera en que las palabras y frases se organizan en una oración. En gramática, se estudia cómo se relacionan las palabras entre sí y cómo se combinan para formar oraciones	Mediante lo observado cuando el estudiante se comunicaba, logramos identificar que puede realizar oraciones simples, pero no lo hace con frecuencia.	Cuando realizamos diálogos con el estudiante, responde con una sola palabra o con oraciones simples por ejemplo al momento que llega al salón de clases dice “buenos días”, también cuando	Se trabajó con métodos alternativos y aumentativos de comunicación porque él ya empezó hablara los 10 años, él antes no hablaba, solo se comunicaba por señas, con esto se logró como ven ahora el estudiante tiene bastante vocabulario, si limitado, pero para



coherentes y
comprensibles

se le entrega
objetos se le
solicita que
responda con
“por favor”.

la comunicación
que él establece ya
es adecuado, hace
frases simples en
ocasiones hace
frases largas. Se
retomaron las
actividades para
trabajar con el
sistema alternativo
aumentativo que es
el programa
chileno que se les
puede dar a los
papás para que
también tengan
acceso ya que es
gratuito todo esto
para que mantenga
e incremente su
vocabulario.

Recono
cer las

Chomsky
describe la

El estudiante
no reconoce

El vocabulario
que tiene el

El estudiante
puede que, si



partes	estructura de	las categorías	estudiante es	use varias
que	las	gramaticales,	amplio, conoce	categorías
conform	oraciones en	esto quiere	varias palabras.	gramáticas,
an una	términos de	decir, que no	Pero en el	pero no las
oración.	reglas y	reconoce un	ámbito de los	identifica tal
	transformacio	orden	contenidos	cual con su
	nes	gramatical	educativos	nombre.
	que generan	para que la	nosotros	Solamente va
	todas las	oración tenga	trabajamos con	a usar un
	oraciones	sentido.	los más	sustantivo y
	posibles de	Cuando	elementales,	verbo en la
	una	Realiza	lamentable ente	mayoría de
	lengua a partir	oraciones por	la discapacidad	oraciones que
	de un conjunto	lo general	del estudiante	realice.
	finito de	usa un	no permite que	
	reglas	sustantivo y	él retenga	
	gramaticales.	verbo o dos	mucha	
		verbos al	información, lo	
		Mismo	cual perjudica a	
		tiempo	que tenga un	
			reconocimiento	
			de cada	



				gramática
				gramatical.
Relación de las palabras con su significado	Se refiere a que las palabras usadas se mantengan en un mismo contexto, que tengan relación y sentido para poder establecer una conversación.	El estudiante si relaciona las palabras que comparten un significado algunas veces, cuando se le realizaba alguna pregunta por lo general si contesta específicamente a esa pregunta.	Muchas veces trabajamos temas que se usan conjuntos de palabras con un mismo significado, por ejemplo, una semana trabajamos con el tema de los colores por lo tanto si sabe identificar esto.	Es muy complicado que el estudiante logre identificar conjuntos de palabras que pertenezcan a una familia. Lo que sí logra es decir oraciones que escucha en su vida diaria y de esa manera identifica el sentido de la oración que dice.



2.6. Análisis y discusión de resultados.

Análisis de diarios de campo

En relación a los instrumentos que utilizamos para la recaudación de información, dentro de los diarios de campo nos dio como resultado que, mediante las clases observadas y los apuntes recolectados en ellos, que el estudiante presenta dificultades en la comunicación oral, afectando al componente semántico, debido a que, no relaciona los significados de las palabras para lograr estructurar oraciones simples o complejas al momento de comunicarse, limitando su interacción con los demás.

Cuando el docente se centraba en el estudiante nos encontrábamos con resultados en su aprendizaje muy gratificantes, de igual manera, cuando nosotras realizábamos tareas con el estudiante, él si las lograba completar, pero no a perfección. Es muy difícil que se logre que el estudiante tenga una duración prolongada de atención, aunque cuando se trabaja con temas que son de su interés se puede obtener buenos resultados de aprendizaje.

Los diarios de campos realizados son por semanas, constan de 6 semanas que son las asistidas a las prácticas. En la primera semana se realizó la observación, logramos identificar que la comunicación que mantiene con los docentes y estudiantes no es la adecuada, debido a la dificultad al momento de construir oraciones. En la segunda semana, observamos que el estudiante es calmado y la manera en la que se quiere dar a entender es mediante una sola palabra, con la que trata de expresar lo que necesita.



En la tercera semana realizamos actividades en donde trabajamos el componente semántico esto con el objetivo de tener claro como forma oraciones el estudiante.

En la cuarta semana se realizaron ciertos ejercicios para conocer las palabras que el estudiante tenía conocimiento, las que tenían relación con el contexto y las que se podrían usar en un futuro. Establecimos diálogos de diferentes temas con el estudiante.

Durante la quinta semana se continuó con el trabajo con el componente semántico, pero ya con un grado de dificultad y era contestar y realizar preguntas. Muchas de las respuestas para la preguntas fueron con una sola palabra o no respondía porque se distraía. Para realizar cualquier actividad no decía nada, solo salía del salón de clases y las realizaba.

Para finalizar, en la sexta semana se culminó con el trabajo de: estructuración de oraciones simples y se incluyó la pronunciación de palabras simples como: carro, vaca, mesa, etc. Para esta actividad se presentaron tarjetas con pictogramas, y tenía como objetivo ampliar un poco el vocabulario y mejorar la parte de la pronunciación. El estudiante trabajó junto a nosotros de manera adecuada y cumpliendo con lo establecido, mostrando interés y motivación.

De igual manera, realizamos dos entrevistas dirigidas a los docentes y terapeuta de lenguaje, cada una cuenta con diferentes preguntas, que se muestran a continuación:

Análisis de la guía de entrevista.

1. ¿Qué estrategias para el desarrollo de comunicación ha utilizado con el estudiante durante sus sesiones de terapia de lenguaje?

Con JD se utilizó todo lo que es la parte de estimulación de lenguaje desde un punto de vista



neurosensorial no la típica estimulación, se trabaja bastante con lo que es desarrollo sensorial de todos los órganos. Primeramente, porque de pequeño era hiperactivo y no tenía interés con lo que le rodeaba, entonces tratamos de centrar la atención con actividades que le permitan centrarse y sobre todo descubrir al mundo a través de la utilización de sus órganos sensoriales, posterior a eso se trabajó con objetos concretos para lo que es identificación, discriminación, asignar significados a cada campo semántico que se trabajó.

Esta es la razón por la que vemos conveniente trabajar con distintas actividades, de las cuales la mayoría contienen trabajos en donde se aplican su motricidad ya sea fina o gruesa, al estudiante no le llama la atención trabajar con un libro o cuaderno o atender a lo que se le explica al frente en una pizarra, es por esto la necesidad de recursos fuera de lo habitual.

2. ¿Cómo ha trabajado en la formación de oraciones simples del estudiante durante las sesiones de terapias de lenguaje?

Se trabajó con métodos alternativos y aumentativos de comunicación porque él ya empezó hablar a los 10 años, él antes no hablaba, solo se comunicaba por señas, con esto se logró como ven ahora el estudiante tiene bastante vocabulario, si limitado, pero para la comunicación que él establece ya es adecuado, hace frases simples en ocasiones hace frases largas. Se retomaron las actividades para trabajar con el sistema alternativo aumentativo

3. ¿Qué trastorno del lenguaje presenta el estudiante?

Trastorno en el desarrollo del lenguaje secundario a su hiperactividad y discapacidad intelectual moderada.

La terapeuta a través de sus instrumentos, test y el diagnóstico del estudiante pudo determinar el



trastorno y la discapacidad que presenta el estudiante. Como ya hemos mencionado antes el trastorno en el desarrollo de la comunicación es el que interfiere en el aprendizaje, el uso del lenguaje y la comprensión, afectando a sus aprendizajes en el ámbito educativo como su desarrollo con las actividades de su cotidianidad.

4. Según el desarrollo del lenguaje de JD, ¿El uso de la gamificación y pictogramas aportará de manera positiva mostrando avances? ¿Por qué?

Las actividades lúdicas en si le ayudan mucho, el usa mucho lo que son los rompecabezas, el uso de estos regulan un poco su ansiedad porque es un chico muy ansioso, el simple hecho de mirar, centrarse, diferenciar, le gusta bastante, le permite regular su conducta ya que centra su atención, entonces trabajar con pictogramas es bueno ya que siempre necesitamos reforzar estos para que incremente su vocabulario. Son actividades muy buenas sobre todo porque a él le encanta porque si no le gustara no serviría.

Hemos tratado de buscar actividades que sean interesantes para el estudiante, como lo menciona la terapeuta de lenguaje, necesitamos actividades que le gusten al estudiante para que esto sirva, caso contrario no se consiguen resultados y no sería como un apoyo para la vida del estudiante.

5. ¿En la estructuración de oraciones crees que el estudiante pueda usarlas distintas categorías gramaticales?

El estudiante puede que, si use varias categorías gramáticas, pero no las identifica tal cual con su nombre. Solamente va a usar un sustantivo y verbo en la mayoría de oraciones que realice.

6. ¿Cree que el estudiante sea capaz de identificar palabras con un mismo significado para realizar oraciones que tengan sentido?



Es muy complicado que el estudiante logre identificar conjuntos de palabras que pertenezcan a una familia. Lo que sí logra es decir oraciones que escucha en su vida diaria y de esa manera identifica el sentido de la oración que dice.

7. Para usted, ¿Qué sería ideal: usar material didáctico o aplicaciones para llamar la atención del estudiante?

Hay que tener mucho cuidado en cuanto al uso de la tecnología con ellos, hay ciertas cosas que sí podemos utilizarlas, pero no todas porque el chico después quiere solo la pantalla y ya no hay un aprendizaje significativo. Tiene que ser todo con medida y regularizado, entonces ciertos programas, no que el niño pase solo con pantallas y no es favorable eso, lo que se busca es que ellos razonen, piensen y por ende primero se da el pensamiento y luego el lenguaje.

El implemento de la tecnología tiene su lado bueno y malo, si llegáramos a implementar tecnología en un hogar donde no manejan mucho esto, podría ser perjudicial, debido a que no se tiene la certeza de que se vaya a lograr un uso positivo y significativo.

En la actualidad nos podemos dar cuenta que hay muchos recursos tecnológicos que hacen una vida más fácil eso, quiere decir que ya para realizar diferentes actividades no se debe pensar mucho o razonar.

8. De acuerdo a su experiencia, ¿Conoce estudios previos (aprendizaje lúdico) de lo que vamos a realizar? Si su respuesta es sí ¿Qué resultados le dieron?

Cualquier chico con o sin discapacidad aprende a través de lo que es la parte lúdica eso es básico, si hay muchos estudios y hay estudios que se están realizando ahora en los cuales demuestran



que para dar un aprendizaje lúdico hay fases, etapas, materiales con los que se debe trabajar, para poder realizar este tipo de actividades tiene que ser hecho en base a una investigación exhaustiva en donde se cuenta con estrategias primeramente con las que se van a aplicar y posterior los materiales. Teniendo en cuenta el nivel cognitivo para poder ver qué materiales se pueden utilizar.

El arte lúdico es primordial para el aprendizaje, de esta manera nos damos cuenta la importancia que tiene el llegar a conocer a los estudiantes tanto en sus gustos, preferencias y maneras de trabajar dentro y fuera de los salones de clases. Esto servirá para que lo que vayamos a aplicar solo sirva para apoyos positivos hacia los estudiantes.

Como conclusión acerca de las respuestas de la terapeuta de lenguaje, nos podemos dar cuenta que es importante la constancia en las actividades que se realizan con el estudiante, ya que, si se propone que él pronuncie palabras, logre formar oraciones simples, él si lo va a lograr. En cuanto al ámbito de la tecnología, muchas de las aplicaciones nos ayudan a resolver, es por esto que no se aconseja y es muy importante recalcar la frase la mencionada “primero se da el pensamiento y luego el lenguaje”. La terapeuta comenta que implementar actividades lúdicas y el uso de materiales que llamen la atención del estudiante puede ser de gran ayuda dentro del proceso de formación, ya que permitirán que el estudiante preste atención, se sienta motivado e interesado por las actividades que se le presentan.

Entrevista a los docentes:

1. ¿Cómo es trabajar contenidos educativos con el estudiante?

Los contenidos educativos, como se explica en una primera instancia, se trabajan los más elementales posibles, es decir, los que sirvan realmente de conocimiento para la vida y la



independencia del estudiante. El reconocimiento de formas, colores, letras, números, etc. La manera de trabajo es individualizada, esto quiere decir que la actividad se adapta al estudiante para que él pueda realizarla de la manera correcta. Si es verdad, hay un poco de complejidad teniendo en cuenta el diagnóstico de TDH, pero a través de la gamificación y la estrategia lúdica se puede trabajar con naturalidad los contenidos.

Es muy importante conocer el enfoque y lo que quieren lograr los docentes, puesto que más allá de que el estudiante requiera conocimientos académicos, le dan mucha más importancia a los conocimientos que va a necesitar en una vida diaria, para poder defenderse cuando se encuentre con la realidad, fuera de la institución.

2. ¿El estudiante se comunica por medio de oraciones?

Cuando realizamos diálogos con el estudiante, responde con una sola palabra o con oraciones simples por ejemplo al momento que llega al salón de clases dice “buenos días”, también cuando se le entrega objetos se le solicita que responda con “por favor”.

Ya que el estudiante si puede combinar dos palabras para realizar oraciones simples, sentimos y tiene la capacidad para poner comunicarse por medio de oraciones.

3. ¿El estudiante tiene conocimiento de las categorías gramaticales?

El vocabulario del estudiante es amplio, conoce varias palabras. Pero en el ámbito de los contenidos educativos nosotros trabajamos con los más elementales, lamentablemente la discapacidad del estudiante no permite que él retenga mucha información, lo cual perjudica a que tenga un reconocimiento de cada categoría gramatical.

De una manera indirecta el estudiante usa las categorías y eso es lo que se necesita para que pueda estructurar oraciones.



4. ¿Para darle sentido a la comunicación del estudiante, realizan actividades para el significado de palabras?

Muchas veces trabajamos temas que se usan conjuntos de palabras con un mismo significado, por ejemplo, una semana trabajamos con el tema de los colores por lo tanto sí sabe identificar esto.

5. La participación de la familia ¿es favorable para el desarrollo educativo del estudiante?

Obviamente, JD al contar solo con la madre de familia se vuelve un apoyo indispensable dentro del aula y dentro de la institución, porque recibe ciertos acompañamientos psicológicos para el desarrollo de del estudiante, teniendo en cuenta que se encuentra en una edad de 17-18 años en la que empieza a explorar su cuerpo y necesidades biológicas básicas.

EL hecho de que el estudiante se sienta acompañado, y cuente con el apoyo de su mamá, es algo significativo para él, sabe que tiene en quien confiar, también hay que recalcar la responsabilidad que tiene la madre de familia a pesar de su trabajo y de mantener su hogar, es atenta con el estudiante y coopera con las actividades que se requiere en la institución.

6. ¿Cómo hacen para tener la atención para realizar los trabajos en clase?

A través de la lúdica, esto quiere decir que se utilizan juegos como recurso para trabajar en clase, considerando el caso específico de JD le llama mucho la atención los rompecabezas entonces trabaja mediante eso, cabe recalcar que JD es un estudiante muy visual, entonces complementa con un poco de TICS.

Es muy importante para nosotras saber las estrategias que usan los docentes al momento de llamar la atención del estudiante, como se ha mencionado con anterioridad esta parte es la más



complicada y de igual manera, coinciden con la terapeuta de lenguaje que lo mejor que se puede utilizar con el estudiante son actividades lúdicas que sean de su interés.

6. Debido a que no tiene una cuenta con claridad al momento de comunicarse ¿Cómo se le entiende cuando necesita ir a algún lado o realizar alguna actividad?

Al no tener un lenguaje verbal fluido, JD ha desarrollado un lenguaje no verbal, lo que quiere decir que, mediante expresiones corporales y faciales, así como indicaciones mediante las extremidades nos indica que es lo que quiere realizar y que no, teniendo en cuenta esto también lo que se mencionó, cuenta con palabras muy básicas lo que expresa necesidades, gustos, sentimientos y emociones.

Al inicio para nosotras se nos hacía imposible lograr entender al estudiante o no nos imaginamos que se podría hacer para que el estudiante nos entienda y de respuestas. Nos dimos cuenta que el estudiante si se puede llegar a hacer entender de manera no verbal, pero también sabíamos que él es capaz de desarrollar su lenguaje y que puede lograr tener una comunicación simple.

Sin importar cuál sea el diagnóstico de los estudiantes se debe buscar la manera para que puedan obtener conocimientos sean tanto de la vida diaria como académica, es muy importante que afronten la realidad y que tengan claras cómo pueden llegar a hacer las cosas cuando ya no asistan a las instituciones.

Sin importar las discapacidades que tienen los estudiantes, ellos se dan cuenta de todo, saben cuándo tienen con quien contar y con quién no. Que la familia se encuentre presente en el desarrollo de cada estudiante se refleja en los avances que tiene cada uno.

Hay que tener en cuenta que no simplemente se pueden comunicar de manera verbal, existen diversas maneras para que se puedan comunicar los estudiantes que no poseen un lenguaje



desarrollado o fluido. El rol que cumplen los docentes es muy importante y significativo en la vida de cada estudiante.

Análisis de la revisión bibliográfica:

Tras realizar el análisis de las fuentes bibliográficas utilizadas dentro de la investigación, se identifican ciertas acotaciones realizadas por varios autores, como indica Denche, el desarrollo de habilidades comunicativas en individuos con necesidades complejas de comunicación es fundamental el beneficio de personas que presentan discapacidad intelectual.

Por otro lado, Domínguez y Medina centran el desarrollo del lenguaje a través de diferentes actividades didácticas y en base al juego como estrategia para mejorar tanto la comprensión como la expresión del lenguaje.

En conclusión, el análisis realizado nos permite reconocer la importancia del desarrollo de la comunicación oral en el desarrollo de cada persona, indicando que la manera de trabajar este aspecto es mediante actividades basadas en el juego, para obtener mejores resultados al momento de aprender.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

Capítulo III

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Título: Estrategias de intervención logopédica para el desarrollo de la comunicación oral. “Trabajemos juntos para comunicarnos”



**TRABAJEMOS
JUNTOS PARA COMUNICARNOS**

"No es la discapacidad lo que hace difícil la vida, sino los pensamientos y las acciones de los y las demás"
-Yadiar Julián





Introducción:

En este capítulo se trabaja con un estudio de caso único, donde se identificó que el estudiante no conoce el significado de las palabras, lo que conlleva a que no exista una coherencia al momento de formar oraciones para poder entablar conversaciones. Se emplearán estrategias de intervención logopédica, diseñadas con el fin de trabajar y mejorar las dificultades en el desarrollo de la comunicación oral, enfocadas en el componente semántico. Estas estrategias están dirigidas tanto a los docentes como a la familia, con el objetivo de que se implemente en entornos específicos.

Las estrategias logopédicas están enfocadas en satisfacer las necesidades particulares del desarrollo de la comunicación oral, considerando las barreras lingüísticas presentes. La propuesta se estructura en torno a actividades que utilizan material lúdico y que están centradas en los aspectos semánticos del lenguaje. Además, se busca fomentar la interacción tanto en el ámbito escolar como familiar.

Justificación:

Hemos escogido este caso debido a la importancia que tiene la comunicación oral en el desarrollo de las personas y su interacción social. Por ende, las estrategias de intervención logopédica y la aplicación del aprendizaje lúdico tienen el objetivo de mejorar el desarrollo de la comunicación oral, dentro de esto: formar oraciones simples, mejorar la interacción social, comunicar necesidades.

Las estrategias de intervención logopédica incluyen una serie de estrategias que van enfocadas al desarrollo de la comunicación oral de un estudiante, específicamente al componente semántico, ya que debido a su discapacidad se ve afectada y trae como consecuencia su dificultad en la relación de las palabras con su significado y construcción de oraciones, por ende, su interacción



social y desenvolvimiento en aspectos de la vida cotidiana.

La propuesta presentada busca trabajar el desarrollo de habilidades comunicativas, porque es necesario para el proceso formativo del estudiante y se cumplirá con el objetivo a través de la implementación de estas estrategias con diferentes grados de dificultad y enfocadas en las necesidades y habilidades que presenta el estudiante. Para esto nos guiaremos en fases que cada vez van aumentando su complejidad.

Objetivo General:

- Desarrollar la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual moderada mediante estrategias de intervención logopédica con material lúdico.

Fundamentación teórica:

Esta investigación se basa en una perspectiva pedagógica que resalta la relevancia de integrar estrategias de intervención logopédica que involucren el entorno del estudiante para mejorar su comunicación oral. Estas estrategias son fundamentales para establecer un ambiente de aprendizaje adecuado que sea de beneficio el desarrollo de los niños y jóvenes (Xirgo et al., 2014), quiere decir que son un grupo de herramientas que sirve como un modelo, para realizar las diferentes actividades con el apoyo del docente y de igual manera, de la familia.

Es importante destacar que las estrategias de intervención logopédica engloban diversas actividades destinadas a asistir a estudiantes que muestran dificultades en el lenguaje y no se limitan únicamente a la prevención, corrección o compensación del trastorno que está afectado, también puede realizar en la institución y en la casa, en el cual se le ofrece directrices de cómo trabajar las diferentes actividades de manera individualizada.

El material lúdico proporciona entretenimiento a través de la dinámica de juego y, que a la vez

desencadenan el arte de enseñar. (P. Castillo & Beltrán, 2009, p.2)

El material lúdico es un gran apoyo en el ámbito educativo puesto que permite tener la atención del estudiante y a conseguir mejor resultados al momento de aprender debido a la motivación que este le brinda. De igual manera ayuda en el desarrollo de habilidades y permite generar experiencia a base de estímulos.

Beneficiarios

En este caso nuestra guía de actividades cuenta con un beneficiario directo que es el estudiante de 18 años que tiene discapacidad intelectual moderada. De manera indirecta los beneficiarios con nuestra propuesta son los docentes y la familia. Esto porque las estrategias que vamos a realizar son sencillas, que con práctica y dedicación van a poder realizarlas, ya sea dentro del contexto escolar como fuera del mismo, todo el entorno del estudiante se beneficia con esto, debido a que se quiere lograr una buena sociabilización, que se le pueda entender, que logre expresar sus necesidades y sentimientos.

Modalidad de aplicación de la propuesta:

Tabla 3: Aplicación de la propuesta

Actividad	Título	Sesión	Tiempo	Participantes
Fase 1	UNO de palabras	3 veces a la semana	45 minutos	Estudiante Responsable de la actividad. (Docente o familiar).



Fase 2	Monopolio de 2 veces a la semana 45 minutos	Estudiante
	palabras	Responsable de la actividad.
Fase 3	Tablero de 3 veces a la semana 45 minutos	Estudiante
	palabras con esferas del dragón.	Responsable de la actividad.

Fuente: Elaboración propia.

Metodología de la propuesta Fase 1:

UNO de palabras.

Objetivo:

Relacionar las palabras con su significado.

Recursos:

- Cartulina de color: rojo, amarillo, azul y verde.
- Imágenes de pictogramas,

Duración:

45 minutos.

Anticipación



Descripción:

Se le presenta al estudiante tarjetas que contengan diferentes acciones, sentimientos, alimentos, deportes, objetos.

Dentro de estas acciones se presentarán: acciones que se realizan con la boca y la lengua, lo que nos da como resultado la implementación de intervención logopédica, debido a que se utilizará praxias articulatorias.

Construcción

Se le entregará al estudiante 5 tarjetas que contengan diferentes imágenes, en un lado donde será el banco de tarjetas se colocarán boca abajo y de manera aleatoria, se escogerá una imagen del banco y se dará la vuelta y colocará en la mesa y el estudiante deberá tirar la misma y verbalizará cada imagen que salga, esto se realiza por rondas y el estudiante deberá ir haciendo cada vez más rápido, una vez que ya acabamos el juego, pudimos observar cada imagen, se le indicará las tarjetas al estudiante, una por una y deberá reconocer cada una de ellas y decir el nombre correspondiente y las acciones que debe realizar deberá imitarla.

Por ejemplo:

Se muestra una imagen de alimentos y otra de la acción “comer” en la acción comer deberá abrir y cerrar la boca de esta manera se impelerá la praxis articulatoria.

Consolidación:

Para observar lo aprendido por el estudiante, le mostraremos las imágenes con acciones y deberá relacionar con lo que tenga sentido. Por ejemplo: le indicamos la acción “comer” y él deberá indicarnos la tarjeta que contenga comida como pollo, vegetales, etc.



Fase 2:

Monopolio de palabras.

Objetivo:

Construir oraciones utilizando palabras variadas mediante el juego del monopolio.

Duración:

45 minutos.

Recursos:

- Cartón prensado.
- Pelota pequeña de espuma flex.
- Un dado.
- Imágenes de Goku.
- Lápiz, regla, tijeras.
- Imágenes referentes a las imágenes escritas en el tablero.

Anticipación:

Se le indicará al estudiante un tablero que contiene diferentes palabras referentes a personas, lugares, emociones. De igual manera diferentes tarjetas que contienen artículos, verbos. Se le mencionara el significado de cada palabra expuesta en el tablero.

Construcción:

En el casillero de partida se deberá colocar la pelota pequeña, el estudiante lanzará el dado y el número que le salga deberá avanzar los casilleros soplando la pelota, se empieza desde la derecha, en el casillero que le



tocó por el número del dado que le salió, corresponde a la palabra que debe repetirla, también contará con una fila de tarjeta que constará de artículos y otra fila de verbos, deberá seguir lanzando el dado para conseguir más palabras y así construir oraciones usando las tarjetas de los artículos. Al momento de aplicar el ejercicio de soplo, se está aplicando estrategias de intervención logopédica.

Consolidación:

En casa los integrantes de la familia deberán realizar actividades acordes a lo que se presentó en el tablero del monopolio, el estudiante deberá verbalizar cada actividad realizada.

Fase 3:

Tablero de palabras con esferas del dragón. Objetivo:



Estructurar oraciones mediante el tablero de palabras.

Duración:

45 minutos.

Recursos:

- Plancha de espuma flex.
- Tijeras.
- Imágenes acordes a las palabras a utilizar.
- 5 pelotas de espuma flex pequeñas.
- Acuarela naranja.

Anticipación:

Se le presentará al estudiante diferentes palabras, cada uno de ellas tendrá una imagen representativa, como la mayoría de palabras son acciones, se imitarán cada una para que el estudiante se relacione con ellas.

Construcción:

El estudiante tendrá las esferas y deberá lanzar a la plancha de espuma flex y en el agujero que caiga se tendrá que decir la palabra junto con el estudiante. Al momento de repetir cada palabra se incluirán ejercicios de ritmo, es decir, al repetir cada sílaba se irá dando palmadas, por ejemplo: ju – gar, lo realizará de manera repetitiva hasta que haya logrado meter en cada agujero.

Consolidación:



Como ya se tiene un conocimiento de las diferentes palabras, trataremos de que el estudiante logre formar oraciones simples o que combine las palabras que tengan relación.

Evaluación: Lista de cotejo

Indicadores	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Participa activamente en las actividades				
Construye oraciones utilizando diferentes palabras				
Se comunica utilizando oraciones simples				
Relaciona las palabras con su significado para formar oraciones con sentido				



Muestra intereses y

motivación al

realizar las

actividades

establecidas.



Resultados esperados

Los resultados esperados después de realizar todas estas estrategias de una manera constante, primeramente, es que el estudiante pueda tener un desarrollo de la comunicación oral definida y el desarrollo del componente semántico, lo que quiere decir que el estudiante va a relacionar las palabras para que tenga sentido lo que quiere comunicar. Con las actividades de intervención logopédica mediante el uso de material lúdico, también se puede obtener un buen desenvolvimiento en los distintos escenarios que se presentan en el diario vivir del estudiante, ya sean dentro o fuera del contexto escolar. Como hemos identificado en el centro donde se encuentra el estudiante tiene más un enfoque para que puedan realizar actividades del diario vivir, debido a que no le dan mucha importancia al ámbito académico, es por esto que nos llamó la atención guiarnos con actividades que se puedan combinar con el juego.

Conclusión

Para el desarrollo de la comunicación oral es importante conocer las diferentes estrategias que se puedan realizar para apoyar a los estudiantes con discapacidad a que no se limiten, que no piensen que no son capaces de poder llegar a comunicar sus emociones, sentimientos y deseos.

Los objetivos propuestos para esta investigación buscan el desarrollo de la comunicación oral de un estudiante con discapacidad intelectual moderada del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay. Como conclusión del primer objetivo específico tenemos que se logró obtener todos los fundamentos



teóricos, basándonos en el objetivo número dos se identificó el nivel de la comunicación del estudiante y como último objetivo se propuso estrategias logopedia a mediante material lúdico.

Por medio de un enfoque cualitativo y un estudio caso único, nos hemos guiado por pasos claves para lograr este propósito. Como primero realizamos unabase teórica, la que contiene diferentes temas como la discapacidad intelectual, la comunicación oral, la comunicación en personas con discapacidad. Este análisis nos brinda un entendimiento y comprensión para poder trabajar de manera adecuada con el estudiante teniendo en cuenta la necesidad específica que presenta el estudiante, sus características y estilo de aprendizaje único.

Las actividades que hemos elaborado y planteado han sido realizada pensadas en las necesidades que presenta el estudiante, adaptando las estrategias a las capacidades y preferencias, de igual manera, se tomó en cuenta la accesibilidad, es decir, que se puedan realizar en el salón de clase y para que pueda interferir tanto el docente y sus compañeros de aula. Por medio de estrategias creativas e innovadoras, tratando de alejarnos de lo típico y tradicional queremos lograr un desarrollo de la comunicación oral, que el lenguaje del estudiante se expanda, que logre una comunicación autónoma y efectiva, que las oraciones o frases que mencione tengan sentido y vayan conforme al contexto en el que se encuentre.

El hecho que se implemente estrategias de intervención logopédica usando material lúdico en los salones de clases, tiene el propósito de que exista una educación inclusiva, además de que mejoraría las habilidades comunicativas y se espera contar con un apoyo educativo acorde a las diferentes situaciones.



Recomendaciones

- Poner en práctica la intervención logopédica propuesta ya que contiene estrategias precisas para las necesidades del estudiante.
- Se recomienda al Instituto de Parálisis Cerebral de Azuay, docentes tomar en cuenta la propuesta puesto que contiene varias actividades que puede ser útil para impartir sus clases.
- Impulsar a los docentes a implementar y manejar nuevas estrategias, materiales y recursos que fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de esta institución.
- Una vez aplicada la propuesta para comprobar su eficiencia es necesario realizar una evaluación a los estudiantes.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**



Referencias bibliográficas:

Antequera, M., et al. (2008). Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad intelectual. Junta de Andalucía. https://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2014/08/2014_0814_inclusion_textos_discapacidad_intelectual.pdf

Ariste, E. (2021). Aprender a escuchar y responder con eficacia y empatía. <https://www.marcialpons.es/media/pdf/9788490523155.pdf>

Bustamante, E., y Guzmán, E. (2018). Implementación de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación a niños con discapacidad en la Unidad Educativa Especial Municipal Girón. [tesis de licenciatura]. Universidad del Azuay. <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/8294/1/14017.pdf>

Cajamarca, R. y Ochoa, M. (2023). Cuaderno pictográfico para mejorar la comunicación en un estudiante con Discapacidad Intelectual Moderada. Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores, 1 (4). 1 -15.

Carballo García, G., y Fresneda López, M. D. (2005). Evaluación e intervención logopédica en el trastorno específico del lenguaje. Revista de neurología, 41(1),



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

73- 89. <https://doi.org/10.33588/rn.41s01.2005332>

Castillo,L. (2015). Análisis documental. Análisis documental, 5, 1-18.

<https://www.uv.es/macas/T5.pdf>

Córdova, G. y Vanegas, F. (2013). “Actividad Física y Deportiva en los niños con Discapacidad intelectual del Centro Educativo Calasanz de la Ciudad de Cuenca”. [Tesis de licenciatura]. Universidad de Cuenca.

<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/20780/1/TESIS.pdf>

Domínguez, J. y Medina, H. (2019). Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas [Tesis de Pregrado]. Universidad Nacional de Educación UNAE

DSM-5 (Ed.). (2014). Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5. American Psychiatric Publishing.

Freire, M. (2016). La articulación de los fonemas en la adquisición del lenguaje en los niños de 3 a 5 años de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos Educación Inicial del cantón Cevallos provincia de Tungurahua. Universidad Técnica de Ambato.

<file:///C:/Users/HP/Downloads/Tesis%20Mar%C3%ADa%20Augusta%20Freire.>



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

[pdf](#)

Gómez, A. P., y Rivera, D. L. (2022). Sistema de actividades de intervención logopédica basado en pictogramas para compensar el retraso del lenguaje en un estudiante con discapacidad intelectual de décimo año de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz. [tesis de pregrado]. Universidad Nacional de Educación.
<http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/2419>

Gonzales, K. (2019). Desarrollo del lenguaje en niños y niñas con discapacidad intelectual [Examen de Suficiencia Profesional] UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN. Enrique Guzmán y Valle Alma Mater del Magisterio Nacional FACULTAD DE EDUCACIÓN INICIAL Escuela Profesional de Psicopedagogía Infantil.

González, P. (2003). Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (saac) y accesibilidad. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6023011.pdf>

Guerrero, G. (2012). Enfoque teórico sobre el lenguaje y la comunicación para el desarrollo de competencias de expresión oral y escrita. Tesis de maestría, Universidad de Colombia.
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8747/Tesis%20Gonzalo%20Guerrero%20Amaya.pdf?sequence=1>



Hedge, M., y Pomaville, F. (2008). Assessment of communication disorders in children. Plural Publishing.

Hernández, K., & Lesmes, A. (2017). La escucha activa como elemento necesario para el diálogo. Revista convicciones. 9 (1), 83-87.

[file:///C:/Users/HP/Downloads/admin,+art+13+de+revisión%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/admin,+art+13+de+revisión%20(1).pdf)

Icaza, S. C. (2020). Sistema de comunicación combinado para el proceso educativo de estudiantes con discapacidad intelectual severa y profunda. Estudio de caso. [Tesis de pregrado]. Universidad Politécnica Salesiana.

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/19656/1/UPS-GT003098.pdf>

Iruela, A. (2007). ¿Qué es la pronunciación?. Revista electrónica de didáctica. 9.

<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:418bd2ad-715f-4729-8ecc-419c80b81a2f/2007-redele-9-02iruela-pdf.pdf>

J. Lyons: Chomsky, Londres, Collins Sons, 1970. Edición original en inglés.

Ke, X., & Liu, J. (2017). Discapacidad intelectual (Irrázaval M, Martín A, Prieto-Tagle F, Fuertes O. trad.). En Rey JM (ed), Manual de Salud Mental Infantil y Adolescente de la IACAPAP. Ginebra: Asociación Internacional de Psiquiatría del Niño y el Adolescente y Profesiones Afines.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

https://iacapap.org/_Resources/Persistent/9bb8e4d220ccfd6585053b90116d2a2345f3ef60/C.1-Discapacidad-Intelectual-SPANISH-2018.pdf

Landauro, M. (2015). Estrategias para evaluar la expresión oral en niños y niñas del II ciclo de educación inicial. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola Escuela de Postgrado.

Lara-Díaz, M., Gómez-Fonseca, Á., García, M. y Lina N., Y. (2010). Relaciones entre las dificultades del lenguaje oral a los 5 y 6 años y los procesos de lectura a los 8 y 9 años, 58(3), 8-19.

<http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v58n3/v58n3a04.pdf>.

Ledesma, J. (2018). La estimulación del componente fonético fonológico en escolares de primer grado con discapacidad intelectual moderada. Cuba.

Luckaasson, R. (2002): Retraso mental. Definición, clasificación y sistemas de apoyo. 10º edición. Madrid, Alianza Editorial.

https://comunidad.udistrital.edu.co/bionanotecnologia/files/2012/06/Retraso_mental_AAMR-librodetrabajo.pdf

McGonigal, J. (2011) Reality Is Broken: Why Games Make Us Better and How They Can Change the World, New York: Penguin Press.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

MINERD. (2022). Estrategias de enseñanza aprendizaje para la inclusión educativa de todos y todas con énfasis en discapacidad intelectual. Gobierno de la República Dominicana.

<https://www.unicef.org/dominicanrepublic/media/7976/file/Estrategias%20de%20Ensenanza%20%7C%20enfasis%20en%20Discapacidad%20Intelectual%20%20PUBLICACION.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2015). https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Miranda Beltrán, S., Ortiz Bernal, J. A., Miranda Beltrán, S., y Ortiz Bernal, J. A. (2020). Los paradigmas de la investigación: Un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. RIDE. Revista Iberoamericana para la investigación y el Desarrollo Educativo, 11(21). <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.717>

Monteverde, P., y Tibillin, R. (2020). Intervención logopédica para el desarrollo del lenguaje en niños con multidiscapacidad. [Tesis de grado]. Universidad Nacional de Educación.



Peredo, R. (2016). Comprendiendo la discapacidad intelectual: datos, criterios y reflexiones. Reflexiones en psicología. 1(15). 101 -122. http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n15/n15_a07.pdf

Rincón, M., y Linares, M. (2011). Características de aprendizaje del estudiante con discapacidad intelectual y estrategias pedagógicas que responden a dichas características. Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación. <https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2017/edinclusiva/materiales/caracteristicas.pdf>

Satan, B. (2020). Dificultades de la Comunicación en la Discapacidad Intelectual Moderada, Quito, julio – diciembre 2020.[Tesis de pregrado] Universidad Central del Ecuador. <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/9d59270e56da-4ad8-924f-4ccc83de4166/content>

Sentis et al. (2009). El desarrollo semántico y el desarrollo de la referencia en la adquisición de la lengua materna. Universidad Católica de Chile. <https://www.redalyc.org/pdf/1345/134512612006.pdf>

Soto, M. B. (2020). Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. [Tesis de pregrado].Universidad Católica de Cuenca.

Valdespino, L., y Lobera, J. (2010). Discapacidad intelectual. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica. Dirección de Medios y Publicaciones. <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106805/discapacidad-intelectual.pdf>

Veleceta, D. M., y Minchala, M. F. (2022). Implementación de un sistema pictográfico de comunicación para fortalecer la expresión oral de un niño con DI. [Tesis de pregrado]. Universidad Nacional de Educación. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2410/1/2.%20TIC31EE.pdf>



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

Vivanco, J. S. (2020). Características del lenguaje en la discapacidad intelectual moderada, Quito, julio – diciembre 2020. Universidad central del Ecuador. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/22500/1/T-UCE0020-CDI-501.pdf>

Viñaguama, E. (2018). Pictogramas como estrategia didáctica para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío” ciudad de Loja, periodo 2017-2018. [Tesis de pregrado]. Universidad Nacional de Loja.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

Anexos

Anexo 1: Diario de campo

Registro diario de campo:

Noveno ciclo

Evaluación:

Datos informativos

Institución:

Tutor profesional:

Tutor académico:

Itinerario:

Estudiante/s:

Fecha:



No SEMANA Y FECHA	Actividades desarrolladas por el estudiante	Indicadores a observar	¿QUÉ ACTIVIDADES DESARROLLÓ?	Reflexiones
			Acompañar:	
			Ayudar:	
			Experimentar:	
			EVIDENCIAS.	

Anexo 2: *Guía de entrevista a la terapeuta de lenguaje*

Guion de entrevista semiestructurada a terapeuta de lenguaje sobre el desarrollo del lenguaje a niño con diagnóstico de discapacidad intelectual

Datos informativos:

Nombre de la terapeuta de lenguaje:

Nombre del estudiante al que se refiere la entrevista:

Edad del estudiante al que se refiere la entrevista:

Nivel académico:

Institución educativa:

2. Objetivo:

3. Desarrollo:

Ambientación:



Agradecemos mucho su apoyo en el desarrollo de la presente entrevista destinada a conocer las características del desarrollo del lenguaje del estudiante JD diagnosticado con discapacidad intelectual. La información proporcionada se maneja de manera confidencial y tiene como propósito caracterizar el lenguaje del estudiante mencionado. Si usted está de acuerdo, grabamos la entrevista para nuestros registros y procesamiento respectivo.

- 1. ¿Qué métodos para el desarrollo de comunicación ha utilizado con el estudiante durante sus sesiones de terapia de lenguaje?**
- 2. ¿Qué trastorno del lenguaje presenta el estudiante?**
- 3. Según el desarrollo del lenguaje de JD, ¿El uso de la gamificación y pictogramas aportará de manera positiva mostrando avances? ¿Por qué?**
- 4. Para usted, ¿Qué sería ideal: usar material didáctico o aplicaciones para llamar la atención del estudiante?**
- 5. De acuerdo a su experiencia, ¿Conoce estudios previos (aprendizaje lúdico) de lo que vamos a realizar? Si su respuesta es sí ¿Qué resultados le dieron?**

Cierre: Agradecemos mucho su apoyo para esta entrevista. Si usted tiene alguna pregunta que quisiera hacernos es bienvenida. Así mismo quisiéramos solicitar su apoyo si tenemos alguna duda o inquietud respecto al tema de la entrevista.



Anexo 3: Entrevista al docente

Guion de entrevista semiestructurada a los docentes sobre el comportamiento del estudiante en el salón de clases

Datos informativos:

Nombre de los docentes:

Nombre del estudiante al que se refiere la entrevista:

Edad del estudiante al que se refiere la entrevista:

Nivel académico:

Institución educativa:

2. Objetivo:

3. Desarrollo:

Ambientación:

Agradecemos mucho su apoyo en el desarrollo de la presente entrevista destinada a conocer el comportamiento del estudiante JD dentro del salón de clases. La información proporcionada se maneja de manera confidencial y tiene como propósito caracterizar el lenguaje del estudiante mencionado. Si usted está de acuerdo, grabamos la entrevista para nuestros registros y procesamiento respectivo.

1. ¿Cómo es trabajar contenidos educativos con el estudiante?

2. La participación de la familia ¿es favorable para el desarrollo educativo del estudiante?

3. ¿Cómo hacen para tener la atención para realizar los trabajos en clase?

4. Debido a que no tiene lenguaje verbal ¿Cómo se le entiende cuando necesita ir a algún lado o realizar alguna actividad?



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

5. Debido a la cantidad de estudiantes que hay en el aula ¿Esto perjudica en el desempeño educativo de JD?

Cierre: Agradecemos mucho su apoyo para esta entrevista. Si usted tiene alguna pregunta que quisiera hacernos es bienvenida. Así mismo quisiéramos solicitar su apoyo si tenemos alguna duda o inquietud respecto al tema de la entrevista.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, Tabata Tamara Illescas Bautista portador de la cédula de ciudadanía nro. 0107279184, estudiante de la carrera de Educación Especial Itinerario Académico en: Logopedia en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada Sistema de Recursos Educativos Auditivos Digitales que faciliten la inclusión educativa de estudiantes con diversidad funcional (caso Ataxia Espinocerebelosa tipo 7) son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado Sistema de Recursos Educativos Auditivos Digitales que faciliten la inclusión educativa de estudiantes con diversidad funcional (caso Ataxia Espinocerebelosa tipo 7) en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 07 de marzo de 2024

Tabata Tamara Illescas Bautista
C.I.: 0107279184



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, *Paula Belén Padilla Jaramillo*, portador de la cédula de ciudadanía nro. 0150360188, estudiante de la carrera de Pedagogía de las Artes y Humanidades Itinerario Académico en: Logopedia en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada "Estrategias de intervención logopédica para el desarrollo de la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual moderada" son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado "Estrategias de intervención logopédica para el desarrollo de la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual moderada" en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

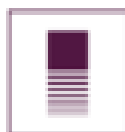
Azogues, 07 de marzo de 2024

Paula Belén Padilla Jaramillo

Paula Belén Padilla Jaramillo
C.I.: 0150360188



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERA DE GRADO PRESENCIALES**

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Logopedia

Yo, Karina Maribel Castillo Pinos, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Estrategias de intervención logopédica para el desarrollo de la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual moderada” perteneciente a los estudiantes: Tabata Tamara Illescas Bautista con C.I. 0107279184, Paula Belén Padilla Jaramillo con C.I. 0150360188. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 9 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 07 de marzo 2024



KARINA MARIBEL
CASTILLO PINOS

Docente tutor/a
Karina Maribel Castillo Pinos

C.I.: 0302599782



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERA DE GRADO PRESENCIALES**

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Logopedia

Yo, Dilida Anayra Luengo Molero, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Estrategias de intervención logopédica para el desarrollo de la comunicación oral en un estudiante con discapacidad intelectual moderada” perteneciente a los estudiantes: Tabata Tamara Illescas Bautista con C.I. 0107279184, Paula Belén Padilla Jaramillo con C.I. 0150360188. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 9 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 07 de marzo 2024



DILIDA ANAYRA
LUENGO MOLERO

Docente tutor/a

Dilida Anayra Luengo Molero

C.I: 0962746087