



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Inicial

Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciado/a en Ciencias de la
Educación Inicial

Autor:

María Fernanda Domínguez Solís

CI: 0107088361

Autor:

Joseline Andrea Jara Avila

CI: 0150596807

Autor:

Gina Doménica Quezada Piedra

CI: 0106730120

Tutora:

Magíster. Giovanna Rosalía Rosado Holguín

CI: 0921598678

Azogues - Ecuador

Resumen

Los rincones de aprendizaje son fundamentales en el desarrollo infantil, pues permiten explorar, indagar y aprender de manera autónoma cuando las actividades están dirigidas con un fin pedagógico. Por ello, el presente Trabajo de Integración Curricular, tiene como objetivo proponer una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano” Cuenca - Ecuador. El marco metodológico detalla el paradigma sociocrítico, enfoque cualitativo, investigación aplicada, estudio de caso y técnicas como entrevista, observación y revisión documental. Se analizó la información obtenida mediante los instrumentos como guía de preguntas, guía de observación y guía revisión documental, evidenciando el uso inadecuado de los rincones de aprendizaje, dado que la docente solo los utilizaba como un espacio de juego libre y no ejecutaba actividades dirigidas. Por esta razón, se diseñó una propuesta de intervención educativa, específicamente la guía metodológica que abarca estrategias didácticas con enfoque lúdico, centradas en las inteligencias múltiples y utilizando la pedagogía Montessori. Finalmente, gracias a la validación de los cuatro expertos se concluyó que la guía logró establecer una coherencia lógica entre lo teórico y las estrategias didácticas prácticas, garantizando que la docente mejore su práctica educativa.

Palabras clave:

Rincones de aprendizaje, Educación Inicial, Pedagogía Montessori, Estrategias Didáctica.

Abstract and keywords

Learning corners are fundamental in child development, since they allow children to explore, investigate and learn autonomously when the activities are directed with a pedagogical purpose. For this reason, the objective of this Curricular Integration Work is to propose a methodological guide for the pedagogical use of learning corners in the classroom of Initial 2 “A” of CEI “Carlos Zambrano” Cuenca - Ecuador. The methodological framework details the sociocritical paradigm, qualitative approach, applied research, case study and techniques such as interview, observation and documentary review. The information obtained through the instruments such as question guide, observation guide and document review guide was analyzed, showing the inadequate use of the learning corners, since the teacher only used them as a space for free play and did not carry out directed activities. Because of this, an educational intervention proposal was designed, specifically the methodological guide that includes didactic strategies with a playful approach, focused on multiple intelligences and using Montessori pedagogy. Finally, thanks to the validation of the four experts, it was concluded that the guide was able to establish a logical coherence between the theoretical and the practical didactic strategies, guaranteeing that the teacher improves her educational practice.

Keywords:

Learning corners, Initial Education, Montessori Pedagogy, Didactic strategies.

ÍNDICE DEL TRABAJO

Introducción	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.1 Línea de investigación	2
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.3 Pregunta de investigación	5
1.4 Objetivos de investigación.....	5
1.4.1 Objetivo General:	5
1.4.2 Objetivos. Específicos:	5
1.5 Justificación	5
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 Antecedentes	7
2.1.1 Investigaciones Internacionales	7
2.1.2 Investigaciones Nacionales	8
2.1.3 Investigaciones Regionales.....	9
2.2 Marco Referencial.....	11
2.2.1 Los rincones de aprendizaje en la educación inicial.....	11
2.2.2 Enfoque pedagógico que respalde el uso de rincones de aprendizaje	12
2.2.3 Características de los Rincones de Aprendizaje	12
2.2.4 Tipos de Rincones de Aprendizaje	13
2.2.4.1 Rincón de Juego Simbólico.	13
2.2.4.2 Rincón de Lectura.	14
2.2.4.3 Rincón de Construcción.....	14
2.2.4.4 Rincón de Arte.	15
2.2.4.5 Rincón de Música.	15
2.2.5 Importancia de trabajar con rincones de aprendizaje en Educación Inicial.....	16
2.2.6 Adaptación de los rincones para niños y niñas de 4 a 5 años	16
2.2.7 Diseño y organización de rincones en Educación Inicial	17
2.2.8 Rol de los actores en los rincones de aprendizaje.....	17
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	19
3.1 Paradigma Sociocrítico	19
3.2 Enfoque Cualitativo	19
3.3 Tipo de investigación.....	20
3.4 Diseño de investigación: Estudio de Caso.....	20
3.4.1 Fases del estudio de caso	20
3.5 Población muestra - Informantes clave / participantes.....	21
3.6 Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información y/o criterios para	

seleccionar y/o determinar los participantes en la investigación	22
3.7 Categorías de estudio / Operacionalización de variables.....	22
3.8 Técnicas e instrumentos de recolección de la información	22
3.8.1 Técnicas	22
3.8.1.1 Entrevista semiestructurada.	22
3.8.1.2 Observación.	23
3.8.1.3 Revisión documental.....	23
3.8.2 Instrumentos.....	24
3.8.2.1 Guía de preguntas.	24
3.8.2.2 Guía de observación.....	24
3.8.2.3 Guía de revisión documental.	24
3.9 Técnicas e instrumentos de análisis de la información.....	25
3.10 Implicaciones éticas de la investigación	25
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	26
4.1 Análisis e interpretación de la información	26
4.1.1 Análisis Cualitativo (codificación abierta o de primer ciclo, codificación axial o de segundo ciclo, red semántica)	26
4.1.1.1 Matriz de categorización.....	26
4.1.2 Codificación de primer ciclo.....	27
4.1.2.1 Densificación de la guía de observación.....	27
4.1.2.2 Densificación de la entrevista a la docente.	28
4.1.2.3 Densificación de la entrevista a la directora.	29
4.1.2.4 Densificación de la revisión documental.	30
4.1.3 Codificación de segundo ciclo	31
4.2 Red semántica de los instrumentos de diagnóstico.....	32
4.2.1 Red semántica de la guía de observación - técnica de la revisión documental.....	32
4.2.2 Red semántica de la guía de preguntas - técnica de la entrevista a la docente	33
4.2.3 Red semántica de la guía de preguntas - técnica de la entrevista a la directora	33
4.2.4 Red semántica de la matriz de revisión documental - técnica de la guía de revisión documental.....	34
4.3 Triangulación de datos.....	35
4.3.1 Interpretación de los resultados obtenidos.....	35
CAPÍTULO V: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.....	36
5.1 Esquema de propuesta de intervención educativa	37
5.1.1 Nombre o título de la propuesta.....	37
5.1.2 Origen de la propuesta y problemas que enfrenta.....	37
5.1.3 Justificación	38
5.1.4 Objetivo general.....	39
5.1.5 Fundamentos Teóricos	39

5.1.5.1 Fundamentación Conceptual.....	39
5.1.5.1.1 Conceptualización de la Guía Metodológica.	39
5.1.5.2 Fundamentación Contextual.	40
5.1.5.3 Fundamentos Pedagógicos.....	40
5.1.5.3.1 Rincones de Aprendizaje en Educación Inicial.	40
5.1.5.3.2 Enfoque Pedagógico.	41
5.1.5.3.3 Características de los Rincones de Aprendizaje según Montessori.	41
5.1.5.3.4 Tipos de Rincones de Aprendizaje según Montessori.	42
5.1.5.3.5 Rol de los Actores en los rincones de aprendizaje según Montessori. ...	42
5.1.5.3.6 Estrategias enfocadas en la pedagogía de Montessori.	42
5.1.5.3.7 Áreas de Aprendizaje según Montessori.....	43
5.1.5.3.8 Inteligencias Múltiples.....	44
5.1.6 Líneas de acción y estrategias.....	45
5.1.6.1 Principios de Montessori.....	46
5.1.6.2 Inteligencias Múltiples.....	46
5.1.7 Metas.....	46
5.1.8 Principal resultado científico	46
5.1.9 Cronograma.....	47
5.1.10 Esquema de elaboración del proyecto.....	47
5.1.10.1 Estructura de la Propuesta.....	47
5.1.10.2 Estructura de la Guía Metodológica.	47
5.1.10.3 Estrategias.	48
5.2 Validación de la propuesta por expertos.....	56
5.2.1 Instrumento de validación por expertos de la propuesta.....	58
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	63
6.1 Conclusiones	63
6.2 Recomendaciones	64
REFERENCIAS.....	65

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Líneas de acción.....	45
--------------------------------	----

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Fases del estudio de caso	20
Tabla 2 Estrategias en base a la Inteligencia Lógico-Matemático.....	48
Tabla 3 Estrategias en base a la Inteligencia Lingüística.....	49

Tabla 4 Estrategias en base a la Inteligencia Espacial	50
Tabla 5 Estrategias en base a la Inteligencia Musical.....	51
Tabla 6 Estrategias en base a la Inteligencia Corporal-Kinestésica.....	52
Tabla 7 Estrategias en base a la Inteligencia Intrapersonal	53
Tabla 8 Estrategias en base a la Inteligencia Interpersonal	54
Tabla 9 Estrategias en base a la Inteligencia Naturalista	55
Tabla 10 Instrumento de validación por expertos de la propuesta.....	59
Tabla 11 Escala criterios de ponderación para validación de la Guía Metodológica	61

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A Tabla de categorización.....	72
Anexo B Objetivos, técnicas e instrumentos de recolección de información.....	73
Anexo C Revisión y aprobación de instrumentos (experto 1)	74
Anexo D Revisión y aprobación de instrumentos (experto 2).....	78
Anexo E Guía de entrevista a la docente	82
Anexo F Guía de entrevista a la directora.....	83
Anexo G Guía de observación.....	84
Anexo H Guía de matriz de revisión documental.....	85
Anexo I Consentimiento informado	86
Anexo J Matriz de categorización para la elaboración de los instrumentos	87
Anexo K Codificación de primer ciclo.....	88
Anexo L Codificación de segundo ciclo.....	89
Anexo M Red semántica de la guía de observación	90
Anexo N Red semántica de la entrevista a la docente	91
Anexo O Red semántica de la entrevista a la directora	92
Anexo P Red semántica de la matriz de revisión documental.....	93
Anexo Q Triangulación de datos	94
Anexo R Cronograma.....	97
Anexo S Estructura de la guía metodológica.....	98
Anexo T Validación por expertos de la Propuesta de Intervención Educativa (Experto 1)	99
Anexo U Validación por expertos de la Propuesta de Intervención Educativa (Experto 2).....	102
Anexo V Validación por expertos de la Propuesta de Intervención Educativa (Experto 3).....	104
Anexo W Validación por expertos de la Propuesta de Intervención Educativa (Experto 4).....	106
Anexo X Valoración de pertinencia.....	111
Anexo Z Valoración de coherencia.....	122

Introducción

La educación inicial es una etapa crucial en el desarrollo de los niños y niñas, ya que aquí se adquieren sus primeros conocimientos para fortalecer sus habilidades y los rincones de aprendizaje desempeñan un papel indispensable en este proceso. Es así, que García y Vegas (2019) señalan que los rincones de aprendizaje son espacios específicos dentro del aula, los mismos que permiten adecuar el ambiente a las necesidades de los niños, dándoles la oportunidad de participar en actividades con un fin pedagógico, tanto de forma individual o en grupos pequeños, adquiriendo competencias educativas y habilidades para la vida cotidiana.

En este sentido, el problema de investigación surgió luego de haber realizado las prácticas preprofesionales en el aula de inicial 2 “A” del Centro de Educación Inicial (CEI) “Carlos Zambrano”, el mismo que se encuentra ubicado en la provincia del Azuay, en el cantón Cuenca. Una de las problemáticas de interés fue que los rincones de aprendizaje no se usaban con un fin pedagógico, es decir, la docente los utilizaba como un espacio de juego libre y no acompañaba a los infantes con actividades dirigidas en cada rincón. Por tal motivo, el objetivo de la investigación es proponer una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”.

Este estudio fue importante desde una perspectiva social, dado que los rincones de aprendizaje fomentan el desarrollo de habilidades comunicativas, promueve que los infantes participen de manera equitativa respetando las diferencias individuales e involucra a la familia en el proceso educativo, favoreciendo al continuo desarrollo social de los infantes. Asimismo, la investigación es indispensable desde una perspectiva educativa, debido a que los rincones de aprendizaje estimulan las diferentes áreas del desarrollo infantil, les brinda la oportunidad de explorar, experimentar y descubrir de manera autónoma, se fomenta la creatividad y se fomentan las inteligencias múltiples en los niños y niñas.

En la fundamentación teórica se abordaron los antecedentes internacionales, nacionales y regionales, según varios autores que sustentaron el trabajo investigativo. Además, se planteó la conceptualización de los rincones de aprendizaje (García y Vegas, 2019), los enfoques pedagógicos y las características de los rincones (Ruiz et al., 2022), la importancia de trabajar con rincones de aprendizaje (Rodríguez, 2021), la adaptación de los rincones de aprendizaje (Criollo, 2015), el diseño y la organización de los rincones (Pedrero, 2016), el rol de los actores

en los rincones de aprendizaje (Calvillo, 2013) y las estrategias didácticas para trabajar en los rincones (Regalado y Saula, 2022).

Por otro lado, la metodología empleada en la investigación se basó en el paradigma sociocrítico (Maldonado, 2018), el enfoque cualitativo (Sánchez, 2019), la investigación aplicada (Lozada, 2015), el estudio de caso y las fases (Yacuzzi, 2005), las técnicas e instrumentos de recolección de información entre ellas la entrevista, la observación, la revisión documental, la guía de preguntas, la guía de observación y la guía de revisión documental (Useche et al., 2019; Suárez y Moral, 2021; Sánchez et al., 2020). Así mismo, se presentó la tabla de categorización con la categoría de estudio, las subcategorías y los indicadores, además de los apartados de las técnicas e instrumentos de análisis de la información y las implicaciones éticas.

Para tener una adecuada organización de la investigación, se dividió el trabajo en capítulos que permitieron comprender de manera favorable el problema a ser estudiado. En el primer capítulo se encuentra el planteamiento del problema, en el segundo capítulo el marco teórico, el tercer capítulo pertenece al marco metodológico, el capítulo cuatro contiene el análisis e interpretación de resultados, el capítulo cinco aborda la propuesta de intervención educativa y finalmente en el capítulo seis están las conclusiones y recomendaciones.

Los aportes que se han realizado con la presente investigación, fueron dar solución al problema evidenciado mediante una propuesta de intervención educativa, específicamente la guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje. El diseño de la propuesta contiene el título, la problemática, la justificación, el objetivo general de la propuesta, los fundamentos teóricos, contextuales y pedagógicos, las líneas de acción y las estrategias, las metas, el resultado científico, el cronograma, la estructura de la propuesta con las fases del diseño, la estructura de la guía metodológica, las estrategias, la validación de la propuesta y finalmente los instrumentos de validación por expertos. A continuación, en el capítulo uno se abordará el planteamiento del problema con sus respectivos subtemas.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En este capítulo, se trataron temas en base a la línea de investigación, planteamiento del problema, pregunta de investigación, los objetivos tanto general como específicos y la justificación, los cuales fueron las bases centrales del trabajo de investigación.

1.1 Línea de investigación

La línea de investigación proporcionada por la Universidad Nacional de Educación UNAE (2022), se refiere a la formación integral y desarrollo profesional docente, ya que el problema evidenciado se vincula al campo pedagógico que permite fortalecer habilidades y trabajar intereses que respondan a la realidad educativa, realizando una propuesta de innovación didáctica donde se considere el uso correcto de los rincones de aprendizaje.

También se tomó en cuenta el Modelo Educativo - Pedagógico de la Universidad Nacional de Educación (2024) donde se mencionan las competencias profesionales del docente: Competencia para vivir y convivir en grupos humanos cada vez más heterogéneos, la mente ética y solidaria; Competencia para diseñar, desarrollar y evaluar de manera personalizada el currículo; Competencia para diseñar y construir contextos y comunidades de aprendizaje. Así pues, se consideraron estas competencias, ya que es indispensable fomentar el respeto, la comprensión y la empatía, además el currículo es flexible para que la docente realice cambios en base a las necesidades que se presenten en el aula de clases.

1.2 Planteamiento del problema

La problemática de estudio del trabajo de integración curricular surgió dentro del contexto del CEI “Carlos Zambrano”, el mismo que se encuentra ubicado en la provincia del Azuay, en el cantón Cuenca. La institución cuenta con modalidad presencial siendo jornada matutina y vespertina, ofertando el nivel de Inicial 2. Los infantes del aula de inicial 2 “A” del CEI están conformados por 10 mujeres y 16 varones, con un total de 26 niños y niñas, de la edad de 4 a 5 años.

El aula disponía de suficiente cantidad de mesas y sillas, así como también espacios donde los infantes podían colocar sus pertenencias, los útiles escolares y los trabajos realizados. Además, el espacio estaba organizado por rincones de aprendizaje y los materiales estaban colocados a la altura de ellos, facilitando su visualización. Para el momento del refrigerio se dividían en dos espacios; el primero destinado al consumo de alimentos dentro del aula y el segundo designado a que salgan a jugar de forma recreativa en el patio. En este lugar se encontraban los baños separados de niñas y niños, debido a que no existía un baño individual dentro de cada aula.

Dentro del contexto familiar, la mayor parte de padres de familia contaban con estudios de tercer nivel. Tenían diferentes ocupaciones como empleados públicos y privados, siendo

docentes, odontólogos, arquitectos, costureros, pintores, carpinteros, abogados, economistas, entre otros. En lo que refiere a la composición familiar, estaban conformadas por familias nucleares, extensas, monoparentales y madres solteras. Por otra parte, en cuanto al domicilio todos vivían en zonas urbanas y tenían acceso a internet.

A partir de la observación, se identificó que la docente mantenía una buena comunicación y relación, tanto con los niños y niñas, así como también con los padres de familia y autoridades del centro educativo. A la vez, son profesionales que brindan seguridad y confianza al momento de desarrollar las actividades, respetan los diferentes ritmos de aprendizaje, establecen normas y límites para una buena convivencia, conocen los intereses de los infantes e involucran a la familia en el proceso de enseñanza.

Del mismo modo, el ambiente en el cual se desarrollaba el proceso de aprendizaje era cálido, armonioso y positivo, donde los infantes se sentían motivados a adquirir nuevos conocimientos. Realizaban diversas actividades dentro del aula con variedad de materiales didácticos y las actividades fuera del aula estaban diseñadas con el fin que los infantes interactúen directamente con la naturaleza, promoviendo así una experiencia más práctica y enriquecedora. Esto generaba que los niños y niñas se sientan dispuestos y motivados por aprender, tanto de forma individual como grupal, fomentando así el compañerismo.

Durante las prácticas preprofesionales del octavo y noveno ciclo, se observó y analizó los diferentes espacios educativos dentro del aula y una de las problemáticas de interés fue que los rincones de aprendizaje no se usaban con un fin pedagógico. Es decir, la docente los utilizaba como un espacio recreativo de juego libre y no acompañaba a los infantes con actividades dirigidas en cada rincón. Se observó que ellos querían usarlos, pero existía una distribución y organización inadecuada, además los materiales estaban mezclados en los rincones.

Es probable que todas estas manifestaciones se den a causa del espacio limitado dentro del aula destinado a cada rincón, lo cual reducía la participación de los infantes y no permitía que se fomenten escenarios colaborativos. También, puede ser que se evitaba el trabajo con los rincones porque la gestión pedagógica se vuelve difícil de manejar para la docente en cuanto a la disciplina y el orden. Además, en la planificación se evidenció que no existían actividades específicas que involucren el uso de los rincones de aprendizaje, sin embargo, los recursos existentes sí se utilizaban durante la ejecución de la clase.

Debido a esto surgieron algunas consecuencias, ya que probablemente se limita el desarrollo de las destrezas que los infantes deben adquirir, afectando en su proceso educativo. Además, se condiciona a los niños a realizar actividades solo con hojas de trabajo y no se les da la oportunidad de manipular y experimentar directamente con materiales concretos. Por último, al no explorar rincones diversos que fomenten el desarrollo de otras habilidades, como lógico matemático, dramatización, de ciencia y otros, que se vinculen a las necesidades de los infantes, se pueden generar clases monótonas y rutinarias, causando desmotivación por aprender.

Esta problemática se relaciona con la dimensión de gestión escolar, conforme a lo que menciona Mendiberre (2023) el cual aborda la dimensión pedagógica que involucra el desarrollo de los procesos escolares que están relacionados con el aprendizaje, a la práctica pedagógica, al desempeño de docentes, estudiantes y técnicas de evaluación, implicando así la planificación y ejecución de actividades. Además, es necesario que los docentes tengan herramientas para mejorar su práctica educativa, de modo que se generen espacios de reflexión donde los miembros de la comunidad escolar aprendan unos de otros, alcanzando diversos objetivos educativos.

También se puede abordar desde la dimensión educativa, que según Jara (2023) implica la organización de diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Esta trata de una dimensión flexible que permite abordar mejor la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada uno. Los rincones de aprendizaje permiten que los infantes aprendan de forma espontánea sus propias necesidades, potenciando su autonomía al decidir a qué rincón ir y qué actividades realizar.

1.3 Pregunta de investigación

¿Cómo mejorar las características pedagógicas de los rincones de aprendizaje en el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”?

1.4 Objetivos de investigación

1.4.1 Objetivo General:

Proponer una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”

1.4.2 Objetivos. Específicos:

- Fundamentar teóricamente el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en Educación Inicial.

- Analizar el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”
- Diseñar una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”
- Validar por expertos la guía metodológica “Aprender juntos, para crecer juntos” como propuesta de intervención educativa dirigida a la docente profesional en el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”

1.5 Justificación

La investigación busca mejorar la enseñanza de los infantes mediante el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje, considerando que es necesario realizar con ellos actividades innovadoras que llamen su atención. Además, los rincones forman parte importante de su desarrollo, debido a que adquieren destrezas cuando los contenidos están direccionados hacia un objetivo, de modo que se satisfacen sus necesidades. Esta investigación se desarrolló con el fin de que la docente considere fundamental trabajar dentro de los rincones de aprendizaje, brindando la oportunidad a los infantes de fortalecer sus habilidades. También permite flexibilidad y abre paso a la creatividad e imaginación, puesto que, posibilita la interacción entre él y su entorno de manera activa.

Como menciona Domínguez (2020) los rincones de aprendizaje se implementan en el aula de clase para que los infantes perciban nuevos conocimientos, la docente planifica actividades donde se usen los recursos didácticos disponibles, logrando que los niños sean autores de su propio aprendizaje. Además, estos espacios deben adaptarse a las necesidades presentadas y su uso debe ser flexible, ampliando su intelecto y respetando los ritmos de aprendizaje de cada infante. Dentro del aula, se observó que los materiales de los rincones sí eran utilizados por la docente al momento de realizar actividades; sin embargo, no se dirigían directamente al rincón.

En cuanto a la práctica educativa, Rodríguez (2021) menciona que los rincones de aprendizaje buscan que el docente adecue y equipe los espacios donde el infante pueda aprender y adquirir conocimientos. Además, deben ser ellos mismos quienes desarrollen sus habilidades, destrezas, competencias y su autonomía, donde el educador solo sea el mediador que incentive nuevos saberes mediante el uso de estos espacios y los diferentes materiales. En este sentido, se observó que la docente contribuía a lograr una educación de calidad a través de estrategias

educativas, considerando a los infantes como centro y agentes fundamentales del proceso formativo.

Los rincones de aprendizaje dentro de la práctica educativa fueron cruciales al momento de fomentar el juego, la exploración y la enseñanza activa, porque ofrecían un enfoque general y diverso para el aprendizaje. Así mismo, se consideraban las necesidades individuales de los infantes y se proporcionaba un entorno útil que promovía el desarrollo integral, ayudando a fomentar la confianza de ellos en alcanzar, comprender y modificar lo que puede lograr con la guía del docente.

Considerando los componentes de un rincón de aprendizaje, la beneficiaria directa fue la docente del aula de inicial 2 “A” del CEI quien forma parte de la intervención educativa, direccionando hacia un uso pedagógico de los rincones mediante la guía metodológica. Asimismo, los beneficiarios indirectos fueron los infantes y los padres de familia o representantes de los niños/as, dado que son parte indispensable dentro del proceso de aprendizaje. En este sentido, en el capítulo dos se planteará el marco teórico, el mismo que consta de antecedentes y de temas indispensables para fundamentar la investigación.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

En este capítulo se abordaron los antecedentes internacionales, nacionales y regionales; también, se dio a conocer temas relevantes para el desarrollo de la investigación, entre ellos el marco referencial que incluye las bases teóricas y conceptuales que respaldan el proceso de la investigación. Así también, se mencionaron datos en cuanto a los rincones de aprendizaje en la Educación Inicial, enfoques pedagógicos que respaldan el uso de rincones de aprendizaje, características, tipos e importancia de trabajar con rincones de aprendizaje, adaptación de los rincones para niños y niñas de 3 a 5 años y los roles de los actores educativos.

2.1 Antecedentes

A continuación, se presentan los antecedentes internacionales, nacionales y regionales, los cuales tratan sobre el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje con fundamentos de diferentes autores, los mismos que contienen: datos del autor, objetivo, metodología, enfoque, resultados, conclusiones y aporte.

2.1.1 Investigaciones Internacionales

Sánchez (2019) en su investigación determina si el taller “Lúdico-Divertido” influye en la mejora de los rincones de aprendizaje de los niños de inicial en la Unidad Educativa “Carlos Julio Arosemena Tola de Pascuales”, centrándose en una metodología experimental, un paradigma constructivista y un enfoque cuantitativo. En cuanto a la muestra, fueron 25 infantes del nivel inicial y la docente del aula. Así también, se aplicó un cuestionario y se recolectaron datos importantes mediante la observación. Se concluyó que el taller “Lúdico - Divertido” favoreció a que el 76% de los niños y niñas de la Unidad Educativa se desenvuelven satisfactoriamente en los rincones de aprendizaje, influyendo de forma positiva en su adquisición de nuevos conocimientos. Esta investigación fue de ayuda en realizar el trabajo, debido a que mencionan la importancia de desarrollar talleres y brindar recursos a los docentes para su uso didáctico en los diferentes rincones de aprendizaje.

En cuanto a Valverde (2020) demuestra mediante la metodología activa del trabajo por rincones, como se produce una evolución rápida y natural en el aprendizaje lógico-matemático de los niños de Educación Infantil, enfocándose en un paradigma constructivista y un enfoque cualitativo. La muestra fueron 13 infantes de los cuales 10 eran españoles y 3 de otra nacionalidad, además de la docente del aula. Para realizar la investigación, se usaron varias técnicas e instrumentos como la observación directa, registro de información, escala de observación, fotografías, anecdotario y ficha de autoevaluación. Se concluyó que el aprendizaje por rincones activos es realmente positivo y placentero en los infantes, ya que, les motiva a querer aprender más dando resultados tangibles. La información proporcionada ayudó a desarrollar el marco teórico, puesto que fue indispensable utilizar una metodología activa cuando se realicen actividades con los infantes, motivándolos constantemente con el fin de obtener los resultados esperados.

Velazco y Cruz (2022) determinaron si es posible combinar el desarrollo de las inteligencias múltiples en las aulas de Educación Infantil, con actividades lúdicas que incluyan el uso de la metodología de trabajo por rincones, para lo cual utilizaron una metodología descriptiva, un paradigma constructivista y un enfoque cualitativo. La muestra comprendió solo 9 docentes enfocadas en diferentes áreas de educación. Por consiguiente, se utilizó un diagrama de Ishikawa y se recolectaron datos gracias a la observación participante y varios grupos de discusión. Se concluyó que, si se logró construir una propuesta con rincones inteligentes que han

funcionado correctamente en el contexto educativo, pese al exceso de trabajo y la retroalimentación constante. La investigación tiene datos que contribuyeron al trabajo, considerando que no solo se debe organizar el aula por espacios determinados, sino que es importante que la docente imparta sus clases promoviendo aprendizajes lúdicos y significativos, haciendo énfasis en las inteligencias múltiples.

2.1.2 Investigaciones Nacionales

Por lo que se refiere a la investigación de Alarcón (2018) diseñó una guía para docentes sobre el uso de los rincones en el aula en una escuela privada de Quito, usando una metodología experimental, un paradigma constructivista y un enfoque cualitativo. La muestra seleccionada fueron docentes y estudiantes de 5 a 6 años de primer año de educación. Para lograr lo mencionado, se recolectaron datos mediante la observación participante y entrevistas a los docentes y personal administrativo. Concluyó que los docentes de la escuela conocen la metodología, pero necesitan profundizar en el sustento teórico que permitan aplicar la metodología por rincones, además, es importante que las docentes sepan gestionar el espacio y la organización del aula, estableciendo objetivos y separando los espacios del aula. La aplicación de esta guía contribuyó en el marco teórico, pues se demuestra que la información es clave en la mejora del proceso de enseñanza, además, los docentes requieren capacitación adicional en la organizar los rincones y planificar actividades en función de las diferentes necesidades presentadas.

Portilla (2021) en su investigación analizó los métodos y estrategias utilizadas a través del juego trabajo se pueda promover el desarrollo de la socialización de los educandos del subnivel II en un centro infantil en la ciudad de Quito. La metodología empleada fue explicativa, basándose en un paradigma descriptivo y un enfoque cualitativo. La muestra se centró en los docentes que conforman la institución del subnivel II. Así también, se obtuvo información mediante técnicas e instrumentos que fueron la observación participante durante las clases y las entrevistas a los docentes. En este aspecto, se evidenció un uso limitado de los rincones de aprendizaje, debido a la mala organización de los niños en los diferentes espacios, rotando en el lugar sin cumplir objetivos, ni tener un proceso de seguimiento. Con esta investigación se identificaron los tipos de rincones didácticos existentes para un aprendizaje significativo en los niños y niñas de inicial, como su descripción y determinación de estrategias que se pueden

emplear en dichos espacios, lo cual fue útil en el marco teórico, puesto que se trataron estos temas.

Con relación a la investigación de García y Vegas (2019) propiciaron la reflexión de los educadores sobre la importancia y la organización de los rincones pedagógicos, proporcionando opciones instrumentadas en la Unidad Educativa José Aquiles Valencia Delgado. Apoyaron su investigación con una metodología descriptiva, un paradigma constructivista y un enfoque cualitativo. En cuanto a la muestra, la conformaron infantes y docentes de las aulas de Educación Inicial. En este sentido, se evidenciaron las necesidades de los niños por medio de observación directa y la entrevista a los docentes correspondientes, en relación con lo mencionado, se concluyó que es importante potenciar el aprendizaje del nivel inicial, desarrollando actividades basadas en investigaciones y experimentos, adquiriendo con ello mejorar la disciplina. La investigación aportó en el marco referencial, debido a que se destacó la importancia y la responsabilidad de los docentes para organizar los rincones, estimulando que los infantes se expresen creativamente según sus potencialidades.

2.1.3 Investigaciones Regionales

Loor (2019) resalta en su estudio la importancia de facilitar espacios de participación donde los infantes intervengan en la organización de los rincones de aprendizaje. A través de la metodología empleada de carácter explicativo, adoptando un paradigma sociocrítico y un enfoque cuantitativo. La muestra comprendió a los niños, docentes y padres de familia del paralelo 4 “C” del Centro Educativo “Ciudad de Cuenca”. Asimismo, para la recolección de datos, se recurrió a la observación participante, revisión documental, entrevistas y asambleas. En este contexto, se concluyó que el análisis de la participación infantil subraya la necesidad de implementar y recrear espacios innovadores que fomenten una participación activa de los infantes en los rincones de aprendizaje. La propuesta innovadora ayudó a la investigación, ya que menciona estrategias con relación a la participación en cada rincón y su organización, de manera que se generen experiencias de aprendizaje significativas, permitiendo el pensamiento crítico, procesos de autonomía y autorregulación desde edades tempranas.

Con respecto a Redován y Yanza (2019) analizaron el impacto del uso excesivo de pantallas en Educación Inicial, centrándose en el paralelo 2 “A” del CEI “Hernán Malo “en Cuenca, proponiendo en su objetivo analizar las repercusiones del uso excesivo de las pantallas e implementar actividades pedagógicas que fomenten el aprendizaje vivencial, basándose en un

enfoque deductivo y cualitativo, utilizando el método de investigación acción, teniendo como muestra a los infantes y a la docente del aula. Además, se emplearon técnicas e instrumentos como la observación participante y anotaciones en el diario de campo para recopilar datos. En este escenario, las aportaciones revelan la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que promuevan un aprendizaje vivencial dentro de los rincones de aprendizaje, con el objetivo de mejorar la experiencia educativa de los niños en Educación Inicial. Esto aportó en el marco teórico, puesto que proporcionó información referente a las prácticas y la importancia de implementar estrategias pedagógicas dentro de los rincones de aprendizaje.

Morales (2020) en su investigación busca fomentar la creatividad en niños y niñas del subnivel 2 “C” de Educación Inicial en el CEI “Rita Chávez de Muñoz” de Cuenca, Azuay, proponiendo una guía didáctica mediante la implementación del rincón del agua que contribuya al desarrollo de la creatividad de los infantes del subnivel. Abordando esta necesidad desde un enfoque pedagógico, como es el inductivo-deductivo, el socio crítico y el cualitativo, respaldados por una metodología de investigación acción participativa, la muestra fueron los niños y niñas del aula. En cuanto a la recolección de datos se utilizaron la observación, entrevista y análisis documental para comprender las dinámicas de aprendizaje desde diversas perspectivas. Llegando así, a la conclusión de cuán importante es el juego como herramienta de enseñanza, dado que permite a los niños desarrollar su creatividad de manera autónoma y dirigida. Estos aspectos fueron fundamentales en el desarrollo del marco referencial, puesto que aborda la organización y relevancia de los rincones de aprendizaje, de modo que estimule la creatividad y la exploración, a través de la manipulación de distintos materiales.

La revisión de los antecedentes internacionales, nacionales y regionales proporcionaron un panorama completo de la situación existente en el contexto global y local con respecto al tema en cuestión. Este análisis detallado permitió aportar contribuciones significativas que sirven como fundamentos esenciales y avanzar en la comprensión y solución de la problemática identificada, además en el siguiente punto se exploraron estudios comprobados y hallazgos relevantes que han contribuido a la comprensión y análisis del tema.

2.2 Marco Referencial

A continuación, se abordaron las bases teóricas y conceptuales que respaldan el proceso de la investigación, proporcionando información sólida abordando y profundizando la

problemática. Este apartado buscó contextualizar el estudio en un marco más amplio, incorporando teorías, modelos y enfoques desarrollados previamente por expertos en el campo.

2.2.1 Los rincones de aprendizaje en la educación inicial

Los rincones de aprendizaje son espacios específicos dentro del aula de clases, como mencionan García y Vegas (2019) estos permiten adecuar el ambiente de aprendizaje a las necesidades de los niños donde desarrollan habilidades, destrezas y conocimientos específicos participando en actividades individuales o en grupos pequeños, adquiriendo competencias educativas y habilidades para la vida cotidiana. Estos espacios deben diseñarse con un fin pedagógico, por lo que tienen que estar organizados y equipados con materiales apropiados a la edad de los infantes, con el fin de apoyar el ritmo y las necesidades de aprendizaje significativo de manera activa y participativa.

Por otro lado, Blas (2019) afirma que el trabajo por rincones en educación infantil es uno de los métodos más utilizados en la actualidad para organizar el espacio y el tiempo dentro del aula. Permite a los infantes poder experimentar, manipular y realizar actividades estructuradas y planificadas previamente, con las que se consiguen objetivos concretos de aprendizaje. Esta metodología es una organización más flexible, dado que los niños aprenden en un entorno libre, centrándose en sus gustos e involucrándoles en su propio aprendizaje.

2.2.2 Enfoque pedagógico que respalde el uso de rincones de aprendizaje

El uso de los rincones de aprendizaje se alinea con varios enfoques pedagógicos que valoran la creatividad, autonomía y descubrimiento del infante, aportando en su adquisición de conocimientos. En este caso, la investigación se basó en el enfoque pedagógico “Montessori” debido al impacto positivo en el proceso de aprendizaje de los infantes (Ruiz et al., 2022). Además, se considera que la implementación de este enfoque, logre que el niño aprenda mejor mediante experiencias con sentidos, por esta razón, se debe proporcionar a los infantes un entorno preparado, real, organizado, estéticamente agradable y sencillo, logrando una conexión entre la realidad y el aprender libremente. También hace referencia que dichos rincones deben estar implementados con materiales concretos simples, lo que facilite la manipulación y exploración, fortaleciendo las habilidades y destrezas de los niños.

Al considerar esta pedagogía en la implementación y elaboración de los rincones de aprendizaje dentro del aula de clase, se tomó en cuenta varios principios básicos como por ejemplo: el entorno debe ser accesible y ordenado, permitiendo que los niños puedan moverse de

manera libre, a elegir actividades que llamen su atención, abarcando las áreas que Montessori menciona importantes las cuales son: intelectual, social, emocional y físico respetando su propio ritmo de aprendizaje, dando paso al desenvolvimiento individual y logrando que el niño desarrolle su confianza para enfrentar retos de la vida cotidiana. En este sentido, se respalda la importancia de trabajar en los rincones como una práctica pedagógica eficaz que responde a las necesidades individuales de niños y niñas y promueve un ambiente educativo estimulante y enriquecedor.

2.2.3 Características de los Rincones de Aprendizaje

En cuanto a las características, Ruiz et al. (2022) indican en la implementación de los rincones de aprendizaje dentro del aula se debe comprender las características tanto físicas como sociales, ya que estos elementos juegan un papel importante al momento de desarrollar esta propuesta porque se debe considerar el contexto y las necesidades de los infantes. Regalada y Saula (2022) mencionan que las características esenciales de este entorno deben ser simples y organizadas, siempre asegurando que estos rincones sean cálidos y bien iluminados, lo cual facilita el desarrollo del niño sin requerir la supervisión constante de un adulto. Asimismo, en la pedagogía Montessori subraya la importancia de contar con materiales adaptados al tamaño de los niños. A continuación, se presentarán algunas características de estos espacios:

- Cada rincón debe tener normas de comportamiento y funcionamiento, tanto generales como específicas.
- Énfasis en estructuras cognoscitivas y desarrollo social: el aprendizaje comienza con la experiencia sensorial y práctica, lo que ayuda a los infantes a entender el contexto que les rodea a través de sus sentidos.
- El ambiente y el método Montessori alientan la autodisciplina interna: incluye el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, así como la enseñanza de valores como el respeto y la empatía.
- La enseñanza individualizada y en grupo se adapta a cada estilo de aprendizaje según el infante.
- El niño escoge su propio rincón de aprendizaje de acuerdo a sus intereses y habilidades.
- El infante puede realizar las actividades donde se sienta cómodo, se mueva libremente y tenga la oportunidad de compartir con sus compañeros.

2.2.4 Tipos de Rincones de Aprendizaje

En el siguiente apartado, se destacaron los rincones que tienen mayor importancia en el desarrollo integral del infante por su metodología flexible, que permite aprender a través de la observación, la manipulación, la percepción, el descubrimiento, la creación y la recreación mientras juegan.

2.2.4.1 Rincón de Juego Simbólico.

Portilla (2021) destaca la importancia de implementar este rincón, ya que es un área crucial en el desarrollo integral del infante donde utiliza su imaginación al imitar a diferentes personas, ya sean sus padres o personajes de su preferencia en un entorno seguro y preparado. De igual manera, Herrera y Seale (2021) mencionan que la función de este rincón es promover el juego de la imitación y contribuir al desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas, donde los niños y niñas puedan utilizar material educativo con la finalidad de realizar diferentes consignas requeridas, de tal manera que se adquieran comportamientos y aumente su vocabulario a partir de sus experiencias.

También señala que este rincón de aprendizaje fomenta la creatividad y la imaginación de los niños para que tengan la oportunidad de crear sus propias historias/escenarios y trabajen temas interactivos como: el cuidado de muñecas, la preparación de la comida, la venta y búsqueda de trabajo, ocupaciones y transporte en los supermercados. Estas actividades se evidencian también en el rincón del hogar y en el rincón de teatro, por ende, es importante que los educadores organicen estos espacios, de manera que permita a los infantes satisfacer sus necesidades y promover un aprendizaje significativo.

2.2.4.2 Rincón de Lectura.

En cuanto al rincón de lectura, Olivo y Vera (2023) mencionan que estos espacios son una parte integral al momento de proporcionar un aprendizaje relevante en los infantes desde edades tempranas. El rincón de lectura se diseñó con el propósito de fomentar hábitos de lectura y desarrollo de habilidades esenciales en los infantes, promoviendo la interacción social, narración y respeto por los libros y los cuentos utilizados, estos deben relacionarse con elementos curriculares orientados a un aprendizaje autónomo. Mayorga (2019) hace referencia que trabajar dentro del rincón de lectura facilita que los niños desarrollen una mayor capacidad de expresarse y establecer relaciones saludables con los demás.

Es importante resaltar que las actividades que se realizan en este rincón son esenciales, por tanto, los educadores deben ser innovadores y fomentar el amor por la lectura. Los lectores

pueden captar la atención de los infantes manifestando la importancia de los comportamientos positivos, el respeto a la expresión de los demás, la creatividad, la comprensión y lo más importante, la interacción dinámica. Esto fomenta en los niños a asumir responsabilidades, seguir normas tanto dentro del aula como en su hogar y a expresarse de manera adecuada. Los autores subrayan el impacto positivo que tiene el trabajo en el rincón de lectura sobre la capacidad de los niños para expresarse y formar relaciones saludables, además estos espacios no solo contribuyen al desarrollo de habilidades cognitivas, sino también fortalecen las competencias sociales y emocionales de los infantes.

2.2.4.3 Rincón de Construcción.

El rincón de construcción pretende fomentar habilidades motrices, tanto finas y gruesas, más conocidas como las básicas, que generan la capacidad de observación y descubrimiento de dimensiones de los objetos de su entorno. Al momento que los infantes participan de manera activa en las actividades propuestas por el educador, pueden indagar y examinar las cosas físicas que los rodean (Fernández, 2019). Es esencial resaltar que en este espacio promueve el juego-trabajo estimulando en el niño cada una de las áreas del crecimiento, potenciando su interés de aprender y asimilar nuevos conocimientos (Buestan, 2022).

Dentro del aula de clase, este espacio estaba diseñado con la finalidad de promover la resolución de problemas, construyendo estructuras de bloques, cartón y otros objetos que se puedan utilizar de acuerdo a la edad del infante. También promovían la exploración activa por las matemáticas y otros campos, proporcionando un ambiente divertido en el que se enriquece el aprendizaje con estrategias innovadoras que permitan su participación, los niños en este rincón a menudo trabajaban en grupo, lo que les enseñaba a colaborar, comunicar ideas, y compartir materiales. Este tipo de interacción social ayuda a los niños a desarrollar habilidades como la empatía, la paciencia, y la cooperación.

2.2.4.4 Rincón de Arte.

Por lo que se refiere al rincón de arte, Portilla (2021) en su trabajo de investigación menciona que este rincón desarrolla la motricidad para la enseñanza de tal manera que los infantes comprendan conceptos de color, forma, imaginación y expresión a través del arte, lo que a su vez contribuye a su desarrollo emocional y a la formación de su identidad. Al utilizar recursos didácticos como acuarelas, papeles y lápices de colores, pinceles de distintos tamaños, elementos como goma, lana, periódicos, cartulinas de varios colores y delantales protectores, los

infantes no solo aprenden a manejar estas herramientas, sino que también aprenden la importancia de la organización y el cuidado de los materiales.

Por otro lado, el Ministerio de Educación de Ecuador (2023) en su revista *Pasa la voz* menciona que este rincón educativo no solo se centra en la pintura, sino también en el modelado de diferentes texturas y expresiones gráficas, lo que permite a los infantes a expresarse a través de la habilidad en el uso de diferentes materiales plásticos estableciendo un lenguaje comunicativo con los demás, dando espacio de trabajar en proyectos individuales y colaborativos, que les enseña a compartir, respetar las ideas de los demás y comunicarse de manera efectiva. Además, al incorporar actividades como cantar, bailar, participar en asambleas, realizar actividades lúdicas, no solo se está fomentando la creatividad, sino también se convierte en un espacio donde se emplean las inteligencias múltiples.

2.2.4.5 Rincón de Música.

Aragundy y Mendieta (2022) en su investigación indican que la música tiene un papel significativo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los infantes, debido a que apoya el desarrollo de las habilidades y las destrezas a través del ritmo, mejorando su lenguaje. Los docentes usan la música como ayuda didáctica de modo que la enseñanza sea más vívida y más creativa. De igual manera, Arango et al. (2023) se refieren al rincón de música como un espacio donde los infantes experimenten sonidos, ritmos y melodías, expresando sus emociones y sentimientos con los demás, de tal manera que aprendan el respeto y la comprensión hacia las personas que lo rodean.

Además, este rincón facilita el desarrollo del ingenio del niño y le anima a seguir logrando sus objetivos en compañía de su orientador. Desde la primera etapa se requiere usar la música como instrumento didáctico y lúdico, que apoya el conocimiento desde una perspectiva que favorezca la evolución y ayude al desarrollo de habilidades y destrezas, algunas son: la memoria, la atención, la concentración y la expresión corporal. El rincón de música en la educación inicial es un espacio que no solo enriquece el ambiente educativo, sino que también apoya el desarrollo integral de los niños. A través de la música, los niños no solo descubren y desarrollan sus talentos musicales, sino que también fortalecen sus habilidades emocionales, cognitivas y sociales.

2.2.5 Importancia de trabajar con rincones de aprendizaje en Educación Inicial

Los rincones de aprendizaje son importantes en el desarrollo infantil porque les facilita aprender a través del juego y la exploración, dado que estos espacios del aula permiten a los niños participar en actividades individuales o en pequeños grupos, considerando sus intereses y ritmos de aprendizaje (Rodríguez, 2021). El docente participa como mediador, guiándolos a que adquieran nuevos conocimientos y desarrollen su autonomía, ya que trabajar en los rincones ayuda a generar confianza y permite que los infantes progresen en su funcionamiento cognitivo y participen en un aprendizaje significativo.

Por su parte, Kluwer (2017) menciona que trabajar con rincones a temprana edad brinda a los infantes un desarrollo integral, pues estos espacios específicos dentro del aula permiten que los niños tengan una participación activa, fomentando el aprendizaje y la exploración práctica. Además, son adecuados a las necesidades de cada uno donde estimulan el desarrollo de habilidades sociales y motrices, promoviendo la autonomía y la creatividad. Por lo tanto, el rincón no solo facilita la evaluación formativa continua, sino que también crea un entorno educativo que contribuye al desarrollo general de los niños en sus primeros años.

2.2.6 Adaptación de los rincones para niños y niñas de 4 a 5 años

Teniendo en cuenta que los rincones son una estrategia de aprendizaje que favorece al desarrollo del infante, es necesario planificar actividades que impliquen la utilización de dichos espacios. Criollo (2015) hace referencia que en esta edad los niños inician una vida de interrelación con los demás, donde trabajar en grupo es mucho más beneficioso que realizarlas de forma independiente. Por esta razón, los rincones de aprendizaje propician esos espacios de socialización cuando los infantes realizan tareas de manera libre o dirigidas por el docente.

Asimismo, Clemente (2024) menciona que es importante que exista variedad de materiales que llamen la atención de los infantes, ya que en esta edad los niños son muy visuales y les llama la atención la diversidad de colores y texturas. Por otro lado, hay que considerar que hay rincones que pueden ser fijos y otros móviles, así que la docente aprovechará todos estos espacios disponibles, además de adaptar los rincones dependiendo de los temas que se estén trabajando, de los intereses de los niños o de las actividades descritas en la planificación.

2.2.7 Diseño y organización de rincones en Educación Inicial

Antes de implementar rincones de aprendizaje hay que tomar en cuenta cuantos rincones se desea crear y cuál sería su organización, por lo tanto, es importante dimensionar el espacio

con el que se cuenta y los objetivos a conseguir. Pedrero (2016) menciona que se pueden utilizar cojines, puesto que cuentan con múltiples posibilidades al realizar actividades y ocupan menos espacio que las sillas, los estantes con recipientes transparentes facilitan la visualización, rotar los materiales y recursos dependiendo de eventos especiales del mes motiva y mantiene el interés de los niños. El docente tiene que ser flexible al momento de adaptar los rincones de acuerdo a los intereses de los infantes, creando un ambiente de aprendizaje favorable.

Es indispensable que los rincones estén organizados según el espacio, tiempo y materiales. Estos aspectos tienen características que se deben considerar, como organizar los rincones desde que empieza el año escolar mediante una buena planificación elaborada por el o los docentes, estructurarlas en función al tipo de actividades a realizar y utilizar materiales o recursos acorde a la edad de los infantes (Navarro y Marín, 2013). Asimismo, se debe crear una señalización visualmente atractiva con el fin de que los niños sepan las actividades que se pueden realizar en cada rincón, así como también el docente tiene que observar para realizar una evaluación continua, realizando ajustes y mejorando la efectividad de los rincones.

2.2.8 Rol de los actores en los rincones de aprendizaje

Calvillo (2013) hace referencia a los roles específicos que cada actor del entorno educativo desempeña en los rincones de aprendizaje. Dichos roles se entrelazan con el propósito de crear un entorno de aprendizaje enriquecedor donde los infantes participan activamente, los docentes facilitan y guían, así como también, los directivos respaldan y fomentan un desarrollo constante. Navarro y Marín (2013) destacan la importancia del rol de los actores dentro de los rincones de aprendizaje, subrayando que estos espacios educativos permiten a los estudiantes asumir un papel activo en su proceso de formación donde el docente, directivo o infante tiene un rol definido que contribuye al éxito del aprendizaje. A continuación, se describen los roles que realizan los docentes, niños y directivos en los rincones de aprendizaje:

El papel que el docente cumple en los rincones de aprendizaje es facilitar y guiar el proceso educativo, su función principal consiste en crear un espacio estimulante y organizado con materiales, recursos y actividades que fomenten la creatividad y el aprendizaje del infante. Este actúa como observador activo ajustando y adaptando los rincones según las necesidades y niveles de desarrollo de los niños, promoviendo así un ambiente inclusivo y desafiante.

Los infantes en los rincones de aprendizaje asumen un rol activo y protagonista en su proceso educativo, actuando como exploradores autónomos entre los diferentes rincones que

despiertan su curiosidad e interés, participando de manera activa y creativa en las actividades propuestas. Los niños, mediante el uso de los recursos y materiales disponibles en los rincones, asumen la responsabilidad del cuidado y uso adecuado de estos, promoviendo la organización y el sentido de responsabilidad.

Los directivos ejercen un papel importante en los rincones de aprendizaje, debido a que fomentan políticas educativas que respaldan la integración efectiva de estos espacios, asegurándose de que cuenten y se desarrollen los objetivos pedagógicos, promoviendo el crecimiento integral de los infantes. Además, los directivos se encargan de garantizar la disponibilidad de materiales y recursos adecuados enriqueciendo los rincones y apoyando la diversidad de estilos de aprendizaje.

2.2.9 Estrategias Didácticas para trabajar dentro de los rincones de aprendizaje

Regalado y Saula (2022) hacen referencias que las estrategias didácticas son fundamentales al crear un ambiente educativo dinámico y centrado en el infante. Al integrar las estrategias direccionadas hacia los rincones de aprendizaje se promueve un desarrollo integral que va más allá de la simple adquisición de conocimientos, potenciando habilidades sociales, creatividad y pensamiento crítico. Es decir, estas estrategias no solo enriquecen la experiencia educativa, sino que también preparan a los infantes al momento enfrentar desafíos futuros con mayor confianza y competencia.

Las estrategias didácticas en los rincones de aprendizaje son significativas en función de promover un aprendizaje activo y autónomo en los infantes, estas estrategias permiten la personalización del aprendizaje, debido a que los niños pueden elegir actividades de acuerdo a sus intereses y necesidades, lo que fomenta la motivación y el compromiso. Además, trabajar dentro de los rincones de aprendizaje facilita el trabajo colaborativo y el desarrollo de habilidades sociales, tomando en cuenta que las estrategias didácticas en los rincones son esenciales para un enfoque pedagógico que respeta los ritmos y estilos individuales de los niños, potenciando un desarrollo integral. Seguidamente, en el capítulo tres se tratará acerca del marco metodológico para dar una respuesta a la problemática encontrada.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

Este capítulo introduce el marco metodológico de la investigación, que se compone de varios elementos esenciales, lo que permitió abordar la investigación de una manera coherente. Estos apartados incluyeron el paradigma socio-crítico, el enfoque cualitativo, el tipo y diseño de

investigación, la perspectiva del estudio de caso. También se plantearon, las técnicas de recolección y análisis de datos, la población de muestra, las implicaciones éticas, entre otros.

3.1 Paradigma Sociocrítico

El trabajo investigativo se sustenta en un paradigma socio-crítico, en el cual Maldonado (2018) reflexiona sobre las relaciones que existen entre la teoría y la práctica, con el fin de que exista una transformación positiva en la sociedad, brindando soluciones a las problemáticas encontradas en alguna institución educativa. Este paradigma fue esencial en la investigación, debido a que se planteó una solución frente al problema encontrado, donde se consideró establecer cambios a fin de que exista una correcta intervención educativa.

3.2 Enfoque Cualitativo

La investigación se centró en un enfoque cualitativo, de acuerdo a Sánchez (2019) menciona que este enfoque recolecta evidencias enfocadas en un acontecimiento social, que alude a la subjetividad de un individuo en su contexto, beneficiando en la descripción detallada de un fenómeno, para analizarlo y describirlo aplicando métodos y técnicas. En relación con el problema de investigación, se propuso realizar una guía metodológica en cuanto al uso pedagógico de los rincones de aprendizaje, además se recolectó información mediante técnicas e instrumentos, como observación participante, revisión documental y entrevista a la docente y a la directora.

3.3 Tipo de investigación

El trabajo investigativo cuenta con un tipo de investigación aplicada, que se debió a la observación y a los datos recopilados en las prácticas de un contexto educativo que se está tratando. Es por esa razón que este tipo de investigación se centra en la aplicación práctica del conocimiento abordando problemas específicos en la realidad (Lozada, 2015). Este tipo de investigación se orienta hacia la resolución de problemas prácticos en varios campos, uno de ellos es la educación, por lo que se utilizan métodos y enfoques que puedan influir directamente en la toma de decisiones en un contexto específico. Por eso genera un impacto positivo en la práctica educativa porque aborda las problemáticas encontradas de manera que influyan en la toma de decisiones a nivel institucional, contribuyendo a la mejora del sistema educativo.

3.4 Diseño de investigación: Estudio de Caso

Yacuzzi (2005) destaca que el estudio de caso implica el uso de casos reales o ficticios como herramienta principal de enseñanza-aprendizaje, donde los estudiantes analizan estos casos,

discuten posibles soluciones y aprenden de las experiencias presentadas en ellos, ya que es una forma práctica de aplicar conocimientos teóricos a situaciones concretas. Este tipo de investigación se centra en comprender cómo el estudio de caso puede utilizarse como una metodología de investigación efectiva con el fin de explorar teorías, identificar mecanismos y validar hallazgos.

3.4.1 Fases del estudio de caso

Dentro de la investigación, el estudio de caso está conformado por tres fases que sugiere Yacuzzi (2005), mismos que se detallan en la tabla 1:

Tabla 1

Fases del estudio de caso

Fases del estudio de caso	Definición	Descripción
Diseño del estudio	En este paso se establecen los objetivos del estudio, para realizar el diseño y se elabora la estructura de la investigación. Es importante definir las fuentes de datos y técnicas de recolección, manteniendo una coherencia y guiando el proceso de investigación.	Gracias a la observación se logró evidenciar la problemática que existía dentro del aula, partiendo de este aspecto se realizó el proceso investigativo basándose en el tema de estudio.
Realización del estudio	Se preparan los instrumentos como la entrevista con participantes, observaciones directas para la recolección de datos y las evidencias que son esenciales al llevar a cabo la investigación.	Esta fase generó más énfasis e involucró al objeto de estudio, con la finalidad de obtener datos y recoger información relevante, además de las evidencias necesarias que respalden el trabajo investigativo.

Análisis y conclusiones	Aquí se analiza y organiza sistemáticamente la información recopilada al reconocer temas y relaciones significativas. Mediante técnicas como la codificación, categorización y triangulación, ya se busca interpretar la información con los objetivos de la investigación.	La información que se ha recolectado en todo el proceso sirvió para analizarla, ordenarla y posteriormente interpretarla, dando a conocer los resultados obtenidos, así como también a difundirlo en cuanto sea posible.
-------------------------	---	--

Nota. Elaboración propia. Fuente. Yacuzzi (2005). Fases del estudio de caso

3.5 Población muestra - Informantes clave / participantes

Los participantes involucrados en el proceso de investigación fueron los infantes del aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano” conformado por 10 mujeres y 16 varones, con un total de 26 niños y niñas, de la edad de 4 a 5 años. Asimismo, la docente implicada en el proceso investigativo fue la docente encargada del aula, la misma que pertenece al centro, la cual se beneficiará de la intervención educativa.

3.6 Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información y/o criterios para seleccionar y/o determinar los participantes en la investigación

Es importante que dichos criterios estén definidos para garantizar la validez y transparencia de la investigación al aplicar las técnicas e instrumentos a la docente. En los criterios de inclusión se consideró que la docente tenga al menos 6 meses trabajando en la institución, con un título de tercer nivel enfocado en alguna rama de la educación y que conozcan sobre el consentimiento informado. Por otro lado, los criterios de exclusión se estima que la docente no asista el día que se aplican los instrumentos y que no sea partícipe o altere el proceso de recogida de información, aunque haya cumplido todos los criterios de inclusión.

3.7 Categorías de estudio / Operacionalización de variables

Con el propósito de tener una mejor organización de los datos investigados, se realizó una tabla de categorización, la misma que funcionó como una herramienta indispensable dentro del proceso de investigación. Con este instrumento, se logró tener una adecuada correlación y coherencia entre el tema, la categoría y subcategorías de estudio, la definición conceptual, los indicadores, las técnicas e instrumentos y las fuentes de información ([ver anexo A](#)).

3.8 Técnicas e instrumentos de recolección de la información

En esta sección se explicaron las técnicas e instrumentos de recolección de información con respecto a los objetivos de la investigación. Se presentaron las entrevistas, la observación, la revisión documental y los implementos utilizados en ellas como las guías de preguntas, de observación y revisión documental. De esta forma, la investigación garantizó que los datos recopilados acerca del uso de los rincones de aprendizaje con fines pedagógicos están fundamentados en información confiable y válida en Educación Inicial ([ver anexo B](#)).

En este sentido, se solicitó la comprobación, aprobación y validación de los instrumentos por parte de dos expertos, quienes tienen la preparación académica adecuada para ser partícipes de este proceso investigativo. El primer experto ([ver anexo C](#)) tiene un título como magister en utilización pedagógica de las TIC, mismo que validó la guía de preguntas y la guía de observación. Así también, el experto dos ([ver anexo D](#)) tiene un título como magister en gerencia educacional y de igual manera validó los instrumentos de la guía de preguntas y la guía de observación.

3.8.1 Técnicas

3.8.1.1 Entrevista semiestructurada.

En base a lo que mencionan Suárez y Moral (2021) la entrevista semiestructurada es una técnica empírica donde los investigadores interactúan con los sujetos del estudio, obteniendo respuestas sobre el problema de investigación. Esto permite recopilar información, mediante una actividad que consiste en que el entrevistador de manera oral formula preguntas al entrevistado, proporcionando detalles relevantes y dándole flexibilidad de explorar respuestas interesantes. Esta técnica se aplicó a la docente de aula y a la directora de la institución, de manera que las respuestas aportaron significativamente al trabajo de investigación, ya que se obtuvo información directa, verídica y una comprensión más profunda acerca de la problemática de interés, mediante la formulación de preguntas planteadas en el instrumento.

3.8.1.2 Observación.

La observación es una técnica de investigación cualitativa, que consiste en la descripción de grupos, donde el investigador interactúa con los mismos, recopilando datos de manera sistemática y no intrusiva (Sánchez et al., 2020). A través de esta inmersión activa se obtiene una comprensión profunda de los comportamientos, interacciones y contextos sociales, lo que permite generar conocimientos significativos sobre el tema de estudio. Durante las prácticas

preprofesionales se utilizó esta técnica dentro del aula de clase, debido a que se recolectaron datos relevantes acerca de la utilización y organización de los rincones de aprendizaje, los mismos que ayudaron en el desarrollo del tema y en la identificación del problema investigado.

3.8.1.3 Revisión documental.

De acuerdo con lo expresado por Useche et al. (2019) la revisión documental es una técnica en la cual se exploran de forma detallada y minuciosa diferentes textos, documentos o escritos relacionados con un tema en específico del cual se está investigando. Esta técnica es muy común de utilizarla al momento de extraer información y seleccionar datos sobre la variable de estudio viéndolo desde su propia perspectiva, lo cual proporciona que se logren profundizar varios aprendizajes sobre el tema. Esta técnica ayudó al trabajo investigativo, puesto que fue indispensable tener conocimiento de los documentos tanto institucionales como del aula de clase, de tal forma que se logró obtener información valiosa en el desarrollo de la investigación.

3.8.2 Instrumentos

3.8.2.1 Guía de preguntas.

Según lo planteado por Rojas (2023) la guía de preguntas proporciona una dirección clara al momento de planificar y diseñar la entrevista, lo que ayuda al entrevistador a enfocarse en recopilar información específica sobre el tema. Al seguir la guía, se evita desviarse en detalles irrelevantes, permitiendo que el tiempo de la entrevista se utilice de manera eficiente, obteniendo datos significativos. Además, sirve como un recurso que orienta al entrevistador, asegurando que se obtenga la información precisa relacionada con el tema de investigación. En el trabajo investigativo, la guía de preguntas se abordó en relación con las inquietudes respecto al problema, lo cual ayudó a recopilar información relevante de la investigación, ya que se plantearon preguntas abiertas tanto a la docente del aula ([ver anexo E](#)) como a la directora de la institución ([ver anexo F](#)).

3.8.2.2 Guía de observación.

Useche et al. (2019) plantea que la guía de observación es un instrumento utilizado por los investigadores para relacionarse con el entorno o la realidad que le pertenece, participando y observando las diversas características que se quieren estudiar. Por ende, es importante que se comprenda el problema de investigación, con el fin de que el observador logre mejorar el registro de diversas situaciones, considerando los factores que pueden influir de manera favorable o desfavorable en relación con el problema. La guía de observación fue una herramienta

fundamental en el trabajo, debido a que ayudó a recopilar información de manera sistemática, contribuyendo a la objetividad y confiabilidad de los datos valiosos, respondiendo a las preguntas ya antes planteadas ([ver anexo G](#)).

3.8.2.3 Guía de revisión documental.

En cuanto a Sánchez et al. (2020) afirman que la guía de revisión documental es un instrumento que se utiliza para recopilar y almacenar información significativa sobre actividades, eventos o procesos. Este tipo de documento suele tener un formato estructurado que permite registrar datos de manera organizada y sistemática. Esta guía fue un instrumento que ayudó a registrar de forma detallada los aspectos que se observaron en los documentos institucionales, en este caso las planificaciones, lo que facilitó el seguimiento en cuanto a la recolección de información al tema de estudio ([ver anexo H](#)).

3.9 Técnicas e instrumentos de análisis de la información

Para analizar, contrastar e integrar los datos de esta investigación, se utilizó la teoría fundamentada, método usado con la finalidad de sintetizar y revelar conceptos e hipótesis a partir de datos presentes en este estudio, contribuyendo a una representación teórica sobre un problema (Penalva et al., 2015). Este método contribuyó al trabajo, debido a que fue posible hacer una revisión profunda de diferentes autores contemplados en la investigación, considerando las categorías, subcategorías y particularidades del estudio.

La fundamentación teórica comprendió tres procesos los cuales fueron: comparación, codificación y registro de los datos, los mismos que sirvieron al analizar la información de los datos recolectados de manera detallada, logrando así transcribirlos y codificarlos. En la codificación de primer ciclo se asignaron códigos a la categoría y subcategorías, además se estableció el código respectivo a cada uno de los indicadores, donde se analizó cuáles se mantienen y cuáles se combinan. Con respecto a la codificación de segundo ciclo, se sistematizó la información colocando el código definitivo a la categoría y subcategorías. También, se elaboraron las redes semánticas de los instrumentos, las cuales contienen información sistematizada. En cuanto a la triangulación de datos, se comparó la información obtenida en la guía de observación, entrevista a la docente, entrevista a la directora y revisión documental.

3.10 Implicaciones éticas de la investigación

Como parte del trabajo de integración curricular, se tomaron en cuenta varias implicaciones éticas, haciendo énfasis y respetando los códigos y protocolos de la Universidad

Nacional de Educación UNAE (2023), de tal manera que se ha tomado en consideración el artículo 27 del código de ética: Del consentimiento informado de los participantes de investigación, innovación educativa y emprendimiento. En este sentido, se obtuvieron documentos de permiso con el propósito de respetar la integridad y seguridad tanto de los participantes como del campo de estudio, destacando que el consentimiento informado debe ser debidamente llenado por los padres de familia o representantes de los infantes, puesto que al ser niños pequeños todavía están al cuidado y protección de una persona adulta, misma que será responsable de firmar dicho documento y dar un seguimiento a lo que se está realizando ([ver anexo D](#)).

También, fue crucial proteger la privacidad de los infantes, es decir, no se debe incumplir los lineamientos que se han descrito en el consentimiento informado, ya que se fallaría a la confianza entregada por parte de los padres de familia. Así mismo, al momento de seleccionar los participantes se debe asegurar que participen durante todo el proceso investigativo, así como también se debe ser transparente en cuanto a los métodos que se utilizan cuando se recolecta información, puesto que esto ayudará a mantener la integridad ética de la investigación. Dicho lo anterior, en el capítulo cuatro se discutirán los resultados obtenidos mediante la recolección de información para su posterior análisis e interpretación.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En esta sección se abordó el análisis y la interpretación de los datos diagnosticados, incluyendo la codificación de primer ciclo con la respectiva densificación de los instrumentos aplicados, así también se realizó la codificación de segundo ciclo con su densificación. Además, se elaboraron las redes semánticas en cuanto a las entrevistas, la guía de observación y la revisión documental. Finalmente, se realizó la triangulación de datos con la información diagnosticada que ofreció una interpretación integral de los resultados obtenidos tanto los favorables como los aspectos de mejora.

4.1 Análisis e interpretación de la información

Corbetta (2013) menciona como parte de la investigación cualitativa el diseño de los instrumentos aplicados para recolectar información importante del trabajo investigativo, en este sentido se aplicó la entrevista a la docente del aula y la entrevista a la directora del centro, dicha información fue transcrita y respaldada con el objetivo de analizarla posteriormente. Además, se

utilizó la guía de observación, donde se anotaron datos claves en cuanto al tema de estudio que se iban evidenciando durante el transcurso de las prácticas preprofesionales. Finalmente, se empleó la guía de revisión documental y se analizaron las planificaciones con el fin de verificar si las actividades estaban direccionadas o no hacia el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje.

4.1.1 Análisis Cualitativo (codificación abierta o de primer ciclo, codificación axial o de segundo ciclo, red semántica)

Como señala Hernández et al. (2014) analizar los datos obtenidos dentro de la investigación es crucial al momento de realizar el proceso de codificación de primer ciclo y de segundo ciclo, analizando y comparando la información de cada subcategoría, así como también buscando similitudes en los indicadores para simplificar la información que será colocada en las redes semánticas, lo cual ayudará a analizar la información de forma más sencilla cuando se realice el proceso de la triangulación de datos.

4.1.1.1 Matriz de categorización.

Para tener de manera organizada la información, se desarrolló una tabla en cuanto a la matriz de categorización donde se presentó la categoría de estudio y su definición, además de las subcategorías, indicadores, técnicas e instrumentos, sujetos de estudio y unidades de información ([ver anexo J](#)).

Al momento de desarrollar la matriz de categorización fue indispensable describir de manera puntual la categoría de estudio con sus respectivas subcategorías e indicadores, además de las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de información, así como también se detallaron los sujetos de estudio y las unidades de información. Gracias a cada uno de estos aspectos se logró diseñar de forma correcta los instrumentos que se aplicaron en el trabajo de investigación.

4.1.2 Codificación de primer ciclo

La codificación de primer ciclo es una combinación de diferentes acciones, ya que primero se debe identificar unidades en la tabla de categorización para luego codificarlos y asignarles códigos a las categorías, subcategorías e indicadores (Hernández et al., 2014). Es así, que para elaborar la codificación de primer ciclo se tomó en cuenta la categoría de estudio, las subcategorías y los indicadores con sus respectivos códigos cada uno, esto con el propósito de

sistematizar la información obtenida, la misma que está basada en un análisis cualitativo ([ver anexo K](#)).

Teniendo definidos los códigos en cuanto a la categoría, subcategorías e indicadores, se realizó la reducción de la información recolectada con base en los cuatro instrumentos utilizados durante el proceso de investigación. A continuación, se describe detalladamente cada uno de los instrumentos relacionándolos con sus códigos respectivos y con la información obtenida.

4.1.2.1 Densificación de la guía de observación.

En el instrumento de la guía de observación se recolectó información con base en lo observado dentro del aula de clase, posteriormente se realizó la densificación y el análisis. La primera subcategoría se combina con el primer indicador de la segunda subcategoría, quedando el código **TRA y ORA-EF** donde se pudo observar que existe el rincón de lectura, del hogar, de música, de construcción, de arte, de ciencia y de juegos tranquilos, sin embargo, se evidenció que existe un espacio limitado para cada rincón de aprendizaje, lo que ocasiona que todos los infantes no puedan ocuparlos al mismo tiempo. En el segundo indicador de la segunda subcategoría **ORA-MO** se constata que el mobiliario está ubicado a la altura de los infantes, sin embargo, no existe una correcta distribución de las sillas y mesas lo que limita su movilidad. El tercer indicador de la segunda subcategoría **ORA-MD** menciona que estos se encuentran dentro de los rincones de aprendizaje los mismos que son seguros y de fácil manipulación, no obstante, algunos se encontraban mezclados en espacios que no correspondían.

En cuanto al primer indicador de la tercera subcategoría **RA-RD** la docente no utiliza los rincones de aprendizaje con un fin pedagógico sino sólo como un espacio de juego libre donde no se orienta a los infantes. En el segundo indicador de la tercera subcategoría **RA-RI** se evidenció que los infantes se dirigen a los rincones para jugar de forma libre, lo que ocasiona conflictos y que no se trabaje de forma colaborativa al no tener la supervisión de la docente. El tercer indicador de la tercera subcategoría **RA-RDI** no se evidencia, por el hecho que los directivos no participan en la organización de los rincones de aprendizaje. El cuarto indicador de la tercera subcategoría **RA-RPF** no se evidencia, debido a que durante todo el tiempo de prácticas no se logró observar que los padres de familia hayan aportado con materiales para los rincones de aprendizaje. Finalmente, el primer y segundo indicador de la cuarta subcategoría se combinan **EERA-PD**, ya que la información tiene gran similitud en cuanto a que no se observan estrategias para desarrollar las actividades planificadas dentro de los rincones de aprendizaje. En

cuanto al tercer indicador de la cuarta subcategoría **EERA-EV** la docente no realiza un proceso de evaluación, puesto que no acude a los rincones para trabajar con actividades dirigidas.

4.1.2.2 Densificación de la entrevista a la docente.

Este instrumento se aplicó a la docente del aula, donde se recolectó información mediante una guía de preguntas, seguidamente se desarrolló la densificación y el análisis. La primera subcategoría se combina con el primer indicador de la segunda subcategoría, quedando el código **TRA y ORA-EF** donde la docente menciona que existen varios rincones de aprendizaje dentro del aula como rincón de juegos tranquilos, lectura, construcción, música y hogar; sin embargo, indicó que es difícil organizarse de manera eficiente hacia cada rincón, por la falta de espacio dentro del aula. En el segundo indicador de la segunda subcategoría **ORA-MO** la docente hace referencia que las sillas y mesas están a la altura de los niños para que los puedan mover de forma sencilla, lo que permite trabajar en grupos. El tercer indicador de la segunda subcategoría se refiere a **ORA-MD** donde la docente indicó que existe variedad de material didáctico dependiendo del rincón de aprendizaje, como libros, cuentos infantiles, bloques, fichas, juguetes de cocina, enfatizando que en su mayoría los materiales son donados al inicio del año escolar por los padres de familia.

Con respecto al primer indicador de la tercera subcategoría **RA-RD**, el rol que cumple la docente es observar y jugar conjuntamente con los infantes mediante la demostración, además se los guía para que logren adquirir destrezas. En el segundo indicador de la tercera subcategoría **RA-RI** se señala que los infantes al inicio del año tienen un proceso de adaptación para que conozcan el orden de los materiales dentro del aula, no obstante al ser un grupo grande de 26 niños y niñas, se vuelve complicado trabajar con todos en el mismo rincón de aprendizaje. El tercer indicador de la tercera subcategoría **RA-RDI** hace referencia que como institución fiscal se trabaja mediante trimestres, para lo cual la directora y docentes organizaron fuera de las aulas de clase dos espacios de aprendizaje, de lectura y psicomotricidad para fomentar el desarrollo de destrezas de los infantes. En el cuarto indicador de la tercera subcategoría **RA-RPF** la docente menciona que los padres sí tienen conocimientos del trabajo por rincones, incluso cuando algún niño tiene debilidades para adquirir las destrezas se les recomienda que armen su propio rincón de aprendizaje dentro de casa. Por último, el primer y segundo indicador de la cuarta subcategoría se combinan **EERA-PD**, ya que existe gran parentesco en los datos, donde se manifiesta que las actividades se desarrollan por experiencias de aprendizaje descritas dentro de

la planificación, así como también se mencionan los espacios establecidos para que los infantes jueguen dentro de los períodos de clase. En cuanto al tercer indicador de la cuarta subcategoría **EERA-EV** la docente indica que el proceso de evaluación se desarrolla mediante la observación, en la cual se ve cómo los niños han logrado o no adquirir las destrezas y cómo se desenvuelven dentro de los rincones.

4.1.2.3 Densificación de la entrevista a la directora.

El instrumento de recolección de información fue aplicado a la directora del CEI mediante una guía de preguntas, de esta manera se desarrolló la densificación y el análisis de los datos. La primera subcategoría se combina con el primer indicador de la segunda subcategoría, quedando así **TRA** y **ORA-EF** donde la directora hace referencia que existen rincones permanentes dentro del aula y que se crean o implementan rincones en diferentes lugares de la institución de acuerdo a la experiencia de aprendizaje que se trabaja en la semana, recalando que estos espacios se enfatizan en lo lúdico, desarrollando habilidades como la creatividad y la motricidad fina, ya que los infantes no deben estar siempre a una hoja de trabajo. En cuanto al segundo indicador de la segunda subcategoría **ORA-MO** no se menciona específicamente el mobiliario que dispone cada una de las aulas del centro educativo. El tercer indicador de la segunda subcategoría **ORA-MD** indica que los rincones de aprendizaje están implementados con el material suficiente y adecuado para cada rincón.

En cuanto al primer indicador de la tercera subcategoría **RA-RD**, el rol que cumple la docente es participar en capacitaciones al comienzo del año y asistir a formaciones, también es la encargada de adaptar los rincones de aprendizaje. En el segundo indicador de la tercera subcategoría **RA-RI** indica que los infantes al comenzar la jornada de clase tienen un espacio para jugar de manera libre en los rincones de aprendizaje con la supervisión de la docente. El tercer indicador de la tercera subcategoría **RA-RDI** la directora menciona que su rol se basa en promover que las docentes se capaciten de manera continua. En el cuarto indicador de la tercera subcategoría **RA-RPF** indica que los padres de familia donan material para trabajar en los rincones, puesto que no reciben apoyo por parte del Ministerio. Por último, el primer y segundo indicador de la cuarta subcategoría se combinan **EERA-PD**, por el hecho de que existe similitud en los datos, donde se expresa que las actividades semanales se desarrollan por la experiencia de aprendizaje de la semana, esto se ve reflejado en la planificación desarrollada por la docente de aula. Con respecto al tercer indicador de la cuarta subcategoría **EERA-EV** menciona que la

docente realiza el proceso de evaluación mediante la observación, en el cual se ve si los infantes han logrado adquirir las destrezas mediante una lista de cotejo.

4.1.2.4 Densificación de la revisión documental.

En el instrumento de la revisión documental se recolectó información con base a lo analizado en las planificaciones utilizadas por la docente del aula, donde se realizó la densificación y el análisis. La primera subcategoría se combina con el primer indicador de la segunda subcategoría, quedando el código **TRA y ORA-EF** donde se evidenció que existen rincones de aprendizaje, pero no se menciona su utilización como una estrategia metodológica para el desarrollo del proceso de aprendizaje de los infantes, ni como un apoyo para las actividades planificadas. En el segundo indicador de la segunda subcategoría **ORA-MO** no se mencionó el mobiliario dentro de las planificaciones. En cuanto al tercer indicador de la segunda subcategoría **ORA-MD** se detallaron de manera clara los materiales que se van a necesitar para desarrollar cada actividad planificada, los mismos que son concretos y didácticos.

Haciendo referencia al primer indicador de la tercera subcategoría **RA-RD** no se mencionó de forma directa el rol del docente dentro del documento. En el segundo indicador de la tercera subcategoría **RA-RI** se evidenció que los infantes son los actores principales del proceso educativo, así mismo se observaron adaptaciones para atender las diferentes necesidades individuales, además de la flexibilidad para modificar las actividades de acuerdo a las situaciones que los infantes puedan presentar durante el desarrollo de la clase. El tercer indicador de la tercera subcategoría **RA-RDI** no se evidenció, dado que los directivos no participan durante la ejecución de las planificaciones. El cuarto indicador de la tercera subcategoría **RA-RPF** tampoco se evidenció, debido a que los padres de familia no intervienen dentro del desarrollo de las actividades propuestas en la planificación. Finalmente, el primer y segundo indicador de la cuarta subcategoría se combinan **EERA-PD**, ya que la información tiene gran similitud en cuanto a que el enfoque de enseñanza se centra en el juego y en las actividades lúdicas y participativas de forma inclusiva, al mismo tiempo que el objetivo de la planificación está relacionado con la experiencia de aprendizaje, donde desarrollan habilidades mediante juegos, canciones o ejercicios. En cuanto al tercer indicador de la cuarta subcategoría **EERA-EV** se menciona que el desarrollo de las actividades se evalúa mediante los indicadores de logro y las técnicas e instrumentos como observación y lista de cotejo.

4.1.3 Codificación de segundo ciclo

Después de realizar la codificación de primer ciclo y densificar los instrumentos, se elaboró la codificación de segundo ciclo, basado en el análisis de la información como mencionan Hernández et al. (2014) aquí se busca relacionar las subcategorías o los indicadores entre sí para combinarlas, simplificar, eliminar o integrar dichas categorías o los indicadores relacionados con el tema de estudio ([ver anexo L](#)).

Luego de realizar la densificación de la información en función de las subcategorías planteadas en la codificación de primer ciclo, se demostró que algunos indicadores se combinaron, ya que se arrojó información similar, estos indicadores fueron: Rincón de Aprendizaje Lectura (**RAL**), Rincón de Aprendizaje Hogar (**RAH**), Rincón de Aprendizaje Construcción (**RACO**), Rincón de Aprendizaje Ciencia (**RAC**), Rincón de Aprendizaje Juegos Tranquilo (**RAJT**), Rincón de Aprendizaje de Música (**RAM**) los mismos que se fusionan con el indicador Espacio Físico (**EF**) quedando el nuevo indicador con el código (**TRA**). De igual manera tenemos indicadores que se mantiene como: Mobiliario (**MO**), Material Didáctico (**MD**), Rol del docente (**RD**), Rol de los infantes (**RI**), Rol de los directivos (**RDI**), Rol de los padres de familia (**RPF**). Por último, se obtuvieron dos indicadores que se combinaron Planificación (**PL**) y Desarrollo (**DE**) quedando el nuevo indicador (**PD**) y el último indicador Evaluación (**EV**) se mantiene. A continuación, mediante las redes semánticas se dará una explicación detallada de cada indicador y código mencionado.

4.2 Red semántica de los instrumentos de diagnóstico

En esta sección se presentan las redes semánticas de todos los instrumentos que se aplicaron en el CEI “Carlos Zambrano” Cuenca - Ecuador. Este procedimiento permitió patentar, entender y relacionar la información con palabras claves, además de la utilización de los códigos establecidos para la categoría, subcategorías y cada uno de los indicadores, tomando en cuenta los que se mantienen y los que se combinan.

4.2.1 Red semántica de la guía de observación - técnica de la revisión documental

En la red semántica de la guía de observación ([ver anexo M](#)), se visualiza la información que se recolectó en el instrumento de la guía de observación, en la cual se determinó cuatro subcategorías ya presentadas anteriormente, luego se colocó un código a cada una de las subcategorías debido a que el objetivo es sistematizar el proceso de densificación. En la parte superior se muestran los indicadores con sus respectivos códigos, algunos de ellos se combinan y

otros se mantienen: como es en el caso de los Tipos de Rincones de Aprendizaje (**TRA**), se combinó con el primer indicador de la segunda subcategoría siendo este el Espacio Físico (**EF**), quedando el nuevo código (**TRA y ORA-EF**), a continuación sigue el Mobiliario (**MO**), Material Didáctico (**MD**), Rol del Docente (**RD**), Rol de los Infantes (**RI**), Rol de los Directivos (**RDI**), Rol de los Padres de Familia (**RPF**), así mismo Planificaciones (**PL**) y Desarrollo (**DE**) se combinan obteniendo un nuevo código que es (**EERA-PD**) y por último, Evaluación (**EV**) se mantiene.

En la primera subcategoría (**TRA**), se visualizó que en el aula existe un espacio limitado para cada rincón de aprendizaje. Con relación a la segunda subcategoría (**ORA**), el mobiliario estaba diseñado de acuerdo a la edad del infante y los materiales didácticos eran seguros y fáciles de manipular por los niños, con la diferencia de que se encontraban mezclados en los distintos rincones existentes en el aula. En cuanto a la tercera subcategoría (**RA**), se evidenció que la docente no utilizaba los rincones con un fin pedagógico, los infantes solo se dirigían a los rincones para jugar de forma libre, los directivos no se encargaban de la respectiva organización de los rincones y tampoco se observaba que los padres aporten con materiales para los rincones de aprendizaje. En la cuarta subcategoría (**EERA**), se analizó que en el desarrollo de las planificaciones no se trabajaba dentro de los rincones de aprendizaje y tampoco se realizaba el proceso de evaluación respectiva en los rincones.

4.2.2 Red semántica de la guía de preguntas - técnica de la entrevista a la docente

Con respecto a la red semántica de la guía de preguntas realizada a la docente ([ver anexo N](#)), se evidenció la relación entre las cuatro subcategorías correspondientes al análisis de la guía de preguntas, las cuales se describen a continuación con sus respectivos códigos algunos de ellos se combinan y otros se mantienen: como es en el caso de los Tipos de Rincones de Aprendizaje (**TRA**), se combinó con el primer indicador de la segunda subcategoría siendo este el Espacio Físico (**EF**), quedando el nuevo código (**TRA y ORA-EF**), a continuación sigue el Mobiliario (**MO**), Material Didáctico (**MD**), Rol del Docente (**RD**), Rol de los Infantes (**RI**), Rol de los Directivos (**RDI**), Rol de los Padres de Familia (**RPF**), así mismo Planificaciones (**PL**) y Desarrollo (**DE**) se combinan obteniendo un nuevo código que es (**EERA-PD**) y por último la Evaluación (**EV**) se mantiene.

En la subcategoría (**TRA**), la docente describe los rincones de aprendizaje del aula así como también menciona la dificultad que se presenta para organizarse dentro de los rincones por

el espacio limitado. Con respecto a la segunda subcategoría (**ORA**), se refiere que el mobiliario está diseñado de acuerdo a la altura del infante y que existe variedad de materiales didácticos. En cuanto a la tercera subcategoría (**RA**), el rol que desempeña la docente dentro de los rincones es observar, jugar y guiar para que los infantes adquieran destrezas, menciona que trata de adaptar a los niños en los rincones, sin embargo, presenta dificultad al momento de trabajar en el mismo rincón con todos los infantes, los encargados de organizar estos rincones en algún espacio de la institución son los directivos y recomienda que los padres deberían crear un rincón en la casa con un fin pedagógico para apoyar el proceso educativo. En la última subcategoría (**EERA**), la docente mencionó que las planificaciones se realizan conforme a la experiencia de aprendizaje y que las veces en que los infantes se dirigen hacia los rincones es para jugar libremente dentro del periodo de clase, a su vez la manera en la que evalúa las destrezas adquiridas de los infantes es mediante la observación.

4.2.3 Red semántica de la guía de preguntas - técnica de la entrevista a la directora

De acuerdo a la red semántica de la guía de preguntas realizada a la directora ([ver anexo O](#)) se presenta la relación entre las cuatro subcategorías correspondientes al análisis de la guía de preguntas, las cuales se identifican con sus respectivos códigos algunos de ellos se combinan y otros se mantienen: como es en el caso de los Tipos de Rincones de Aprendizaje (**TRA**), se combinó con el primer indicador de la segunda subcategoría siendo este el Espacio Físico (**EF**), quedando el nuevo código (**TRA y ORA-EF**), a continuación sigue el Mobiliario (**MO**), Material Didáctico (**MD**), Rol del Docente (**RD**), Rol de los Infantes (**RI**), Rol de los Directivos (**RDI**), Rol de los Padres de Familia (**RPF**), así mismo Planificaciones (**PL**) y Desarrollo (**DE**) se combinan obteniendo un nuevo código que es (**EERA-PD**) y por último la Evaluación (**EV**) se mantiene.

Con respecto a la subcategoría (**TRA**), la directora mencionó los diversos rincones que están de forma permanente en las aulas del centro, señaló que en estos rincones se desarrollan diferentes habilidades y destrezas de los infantes. En la segunda subcategoría (**ORA**), la directora hace referencia que hay materiales didácticos de acuerdo a cada rincón existente en el aula; sin embargo, no menciona nada acerca del mobiliario en cada aula. En la tercera subcategoría (**RA**), indicó que los docentes constantemente se capacitan y asisten a formaciones para implementar nuevos rincones de aprendizaje que despierten el interés de los niños, los infantes al comenzar la clase tienen un espacio para jugar de manera libre en los rincones, el rol

como directora es promover que las docentes se capaciten de manera continua y enfatiza que no reciben ayuda por parte del Ministerio en la implementación de materiales para los rincones, sino que reciben donación de los mismos por parte de los padres de familia. Finalmente, la cuarta subcategoría (**EERA**), menciona que el desarrollo de las planificaciones se realiza de acuerdo a las experiencias de aprendizaje, y en cuanto a la evaluación es mediante la observación y anotaciones en la lista de cotejo; sin embargo, hay que señalar que la directora no presenta evidencias de que las docentes trabajen dentro de los rincones de aprendizaje.

4.2.4 Red semántica de la matriz de revisión documental - técnica de la guía de revisión documental

De acuerdo a la red semántica de la matriz de revisión documental ([ver anexo P](#)), se visualiza la información que se recolectó en el instrumento y el análisis de la guía de revisión de las planificaciones, estas se identifican con sus respectivos códigos algunos de ellos se combinan y otros se mantienen: como es en el caso de los Tipos de Rincones de Aprendizaje (**TRA**), se combinó con el primer indicador de la segunda subcategoría siendo este el Espacio Físico (**EF**), quedando el nuevo código (**TRA y ORA-EF**), a continuación sigue el Mobiliario (**MO**), Material Didáctico (**MD**), Rol del Docente (**RD**), Rol de los Infantes (**RI**), Rol de los Directivos (**RDI**), Rol de los Padres de Familia (**RPF**), así mismo Planificaciones (**PL**) y Desarrollo (**DE**) se combinan obteniendo un nuevo código que es (**EERA-PD**) y por último la Evaluación (**EV**) se mantiene.

En relación con la subcategoría (**TRA**), se evidenció la existencia de los rincones de aprendizaje, pero no se menciona su utilización como una estrategia metodológica, para el desarrollo de las actividades. En la segunda subcategoría (**ORA**), durante la revisión documental no se evidenció el mobiliario que existe en el aula de clases, pero sí se mencionaron los materiales que se van a utilizar durante el desarrollo de las actividades planificadas por la docente. En la tercera subcategoría (**RA**), no se pudo constatar el rol del docente, directivos y padres de familia en el desarrollo de las planificaciones, sin embargo, se destacó el rol de los infantes, quienes son los actores principales en su proceso de enseñanza-aprendizaje. En la cuarta subcategoría (**EERA**), se puede decir que las actividades propuestas en planificación se centran en actividades lúdicas, donde los infantes pueden participar en juegos, canciones y ejercicios, mientras que la docente evalúa su desarrollo mediante la observación y una lista de cotejo.

4.3 Triangulación de datos

Una vez analizada la información obtenida tanto de la codificación de primer ciclo, de la codificación de segundo ciclo y de las redes semánticas, Hernández et al. (2014) mencionan que es conveniente realizar una triangulación de datos, ya que al tener diferentes fuentes de información dentro de la investigación cualitativa, brinda al trabajo investigativo una indagación más amplia y profunda de los datos recolectados. Para una mejor comprensión, es imprescindible relacionar la información mediante la triangulación de datos ([ver anexo Q](#)), donde se comparó la información y se llegó a un resultado final, mediante los instrumentos de la guía de observación, las entrevistas y la revisión documental, los cuales se aplicaron en el CEI “Carlos Zambrano”.

Una vez realizado el proceso de la triangulación de datos de la información obtenida en la guía de observación, la entrevista a la docente, la entrevista a la directora y la guía de revisión documental, se llegó a una conclusión y a una síntesis final de la información con base en cada subcategoría y a cada uno de los indicadores.

4.3.1 Interpretación de los resultados obtenidos

Luego de realizar el proceso de codificación, densificación y triangulación de los datos obtenidos por los instrumentos aplicados, se destacaron los más importantes de las siguientes subcategorías, en la primera subcategoría sobre los tipos de rincones de aprendizaje se mencionó que estos están presentes en el aula de clase, pero existe un espacio limitado lo que dificulta su correcta organización y utilización para desarrollar las actividades. En la segunda subcategoría, sobre la organización de los rincones de aprendizaje se destacó que el mobiliario del aula está adecuado a la edad de los infantes, sin embargo, no existe una correcta distribución de las sillas y mesas lo que limita la movilidad de los infantes, además, el material didáctico es seguro y fácil de manipular, lo que permite trabajar de forma adecuada las actividades, no obstante algunos de ellos se encontraban mezclados en espacios que no correspondían.

En cuanto a la siguiente subcategoría tenemos el rol de los actores, en esta se evidenció que cada uno tiene un rol específico como es el de la docente, la misma que utilizaba los rincones de aprendizaje como un espacio de juego libre y observa, juega y guía a los infantes; en cuanto al rol de los infantes ellos son actores principales de su propio aprendizaje y al trabajar en los rincones como un juego libre, ocasiona conflictos y dificulta el trabajo colaborativo; por parte del rol de los directivos se destacó que motivan a crear nuevos rincones de aprendizaje y que los docentes se capaciten continuamente, sin embargo, no se evidenció que los directivos puedan

constatar que las docentes hagan uso pedagógico de los rincones, finalmente el rol de los padres de familia que son quienes donan los recursos para la implementación de los rincones de aprendizaje, pero no intervienen en la ejecución de las actividades planificadas.

Como última subcategoría se encuentran las estrategias educativas, aquí se resaltaron las planificaciones y su desarrollo, donde se evidenció que las actividades no están planificadas en relación a los rincones, sin embargo, son flexibles, se basan en el juego y se enfocan en las experiencias de aprendizaje, tomando en cuenta que en los espacios observados se visualizaron materiales de cuatro rincones (lectura, construcción, música y arte), por otra parte, la evaluación realizada por la docente se basa en la observación del desarrollo de las destrezas para ver si los infantes las adquieren o no y se va anotando en una lista de cotejo, sin embargo, no se considera la evaluación de los infantes por inteligencias múltiples. En lo que se refiere al capítulo cinco, se presenta la propuesta de intervención educativa la cual se diseñó como respuesta a la problemática planteada.

CAPÍTULO V: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

A continuación, en este apartado se detalló el diseño de la propuesta de intervención educativa, la misma que contiene título, problemática, justificación, objetivo general de la propuesta, metas, fundamentos teóricos, fundamentos pedagógicos, líneas de acción y estrategias, resultados científicos, cronograma, estructura de la propuesta con las fases del diseño, estructura de la guía metodológica, estrategias, validación de la propuesta y finalmente los instrumentos de validación por expertos.

5.1 Esquema de propuesta de intervención educativa

Con base a los principales resultados obtenidos se realizó la propuesta de intervención educativa, mediante el diseño de una guía metodológica, la misma que consta de fundamentos teóricos, estrategias y recomendaciones que mejorarán la práctica del docente en Educación Inicial, al optimizar el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el aula de inicial 2 desde una mirada inclusiva, al mismo tiempo que se propiciarán condiciones favorables para el aprendizaje significativo y activo de los infantes de 4 a 5 años.

5.1.1 Nombre o título de la propuesta

“Aprender juntos, para crecer juntos”

Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje

5.1.2 Origen de la propuesta y problemas que enfrenta

La propuesta de intervención educativa “Aprender juntos, para crecer juntos” surge para dar respuesta a la pregunta de investigación, ¿Cómo mejorar las características pedagógicas de los rincones de aprendizaje en el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”?, ya que mediante el proceso de diagnóstico se evidenció que el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje no es pertinente, debido al espacio limitado dentro del aula en relación a los 26 infantes que asisten. De igual manera, se puede afirmar que las actividades planificadas no están orientadas a rincones de aprendizaje específicos y medianamente se visualizaron algunos materiales didácticos de cuatro rincones (lectura, construcción, música, arte).

En este sentido, los resultados obtenidos en el proceso de análisis arrojaron que los rincones de aprendizaje están presentes en el aula de clase, pero existe un espacio pequeño para cada uno de ellos lo que dificulta su correcta organización y utilización para el desarrollo de las actividades con los niños. Además, no se evidenció el diseño de estrategias didácticas inclusivas (contenido, secuencia de actividades, recursos didácticos y actividades de evaluación) ni en la planificación microcurricular, ni en la implementación. Estos indicadores permitieron afirmar sobre la ausencia/creación de algunos rincones de aprendizaje, en algunos casos pocos materiales educativos o recursos didácticos, poca diversificación de elementos didácticos, en relación a los intereses y particularidades de los infantes (estilos, ritmos de aprendizaje, procedencia sociocultural, entre otros).

5.1.3 Justificación

La propuesta tiene como finalidad apoyar la práctica de la docente mediante una guía metodológica que le permita hacer un uso adecuado de los rincones de aprendizaje existentes en el aula, con el propósito de mejorar el proceso de aprendizaje de los niños, mediante procesos de manipulación, exploración y experimentación basadas en las inteligencias múltiples, con un enfoque inclusivo a la guía metodológica. Incorporar estas inteligencias es esencial, ya que permite identificar y promover las diversas formas de aprendizaje. De acuerdo con Gardner (2016) todos los niños presentan una mezcla de inteligencias, lo que conlleva que un enfoque educativo que considere estas diversas maneras de enseñar logra fomenta un aprendizaje inclusivo y eficaz.

Para el diseño de la guía se han tomado en cuenta los principios de la pedagogía de Montessori, según lo planteado por Pelicita y Toctaguano (2022) quienes mencionan que dichos

principios se centran en respetar el ritmo de aprendizaje del infante considerándolo como el eje principal de su educación, dado que el niño tiene la libertad de tomar sus propias decisiones, lo que se logra a través de sus experiencias con los sentidos y la interacción con su entorno, fomentando así su independencia. En este sentido, nos basamos en 3 de sus principios, los cuales se mencionan a continuación:

- La mente absorbente consciente: describe la capacidad del infante para aprender y adaptarse a su entorno de manera natural durante los primeros años de vida.
- El ambiente: debe diseñarse cuidadosamente para fomentar el autoaprendizaje de los infantes, proporcionando experiencias que estimulen el desarrollo intelectual y social del niño.
- El adulto como guía: facilita el proceso de aprendizaje, ya que el adulto actúa como un observador y permite que el niño explore/aprenda de manera autónoma.

Así también, se consideró importante detallar la pertinencia de los rincones de aprendizaje para respaldar la propuesta, puesto que la relevancia de estos en el contexto radica en la capacidad para promover un ambiente estimulante donde permita a los infantes adquirir conocimientos por medio de la interacción directa con materiales y actividades concretas, como lo respaldan los lineamientos vigentes de Ambientes de Aprendizaje propuesto por el MinEduc (2023) que mencionan que los rincones de aprendizaje deben diseñarse con fines pedagógicos convirtiéndose en una herramienta educativa que fomente la participación activa.

Por lo cual, la guía metodológica se enfoca en brindar información pertinente sobre estrategias didácticas con un enfoque lúdico que ayuden en el proceso de aprendizaje de los infantes y su planteamiento se enfoque en la teoría de las inteligencias múltiples. Estas estrategias impulsan la participación activa de los infantes, estimulando su motivación e interés promoviendo un aprendizaje significativo, además ayuda a que la docente reconozca que cada niño y niña posee habilidades y talentos únicos, brindándoles igualdad de oportunidades para que logren alcanzar sus objetivos y destrezas.

5.1.4 Objetivo general

Brindar orientaciones a la docente del aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano” mediante el diseño de estrategias didácticas con enfoque lúdico a partir de una guía metodológica, para fomentar el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje durante el proceso

de enseñanza de los infantes haciendo énfasis en las inteligencias múltiples y en los principios montessorianos.

5.1.5 Fundamentos Teóricos

En este apartado se consideró como fundamento teórico la conceptualización de la guía metodológica para dar a conocer la importancia que tiene este instrumento en el ámbito educativo, permitiendo a la docente mejorar su práctica pedagógica, además de contribuir en el proceso de aprendizaje de los infantes.

5.1.5.1 Fundamentación Conceptual.

5.1.5.1.1 Conceptualización de la Guía Metodológica.

Galán (2022) menciona que la guía metodológica es un instrumento que contiene un conjunto de elementos con base en procedimientos, recomendaciones o directrices, la misma que ofrece una estructura donde se llevará a cabo una serie de actividades o sugerencias metodológicas concretas, además de sus fundamentos teóricos que sirvan como soporte en el desarrollo de la investigación. Así mismo, la guía metodológica es idónea para adaptarse a distintos contextos o realidades, siendo factible su implementación y buscando siempre el beneficio de los actores educativos que hagan uso de la misma.

Al respecto, la guía metodológica “Aprender juntos, para crecer juntos”, representa un recurso de orientación a la docente del aula con una estructura propia (Título, objetivo, datos generales, fundamentos teóricos, breve explicación del contenido que se desea orientar y evaluación del aprendizaje) para lograr el objetivo planteado que se centra en brindar orientaciones a la docente del aula de inicial 2 “A” mediante el diseño de estrategias didácticas con enfoque lúdico a partir de una guía metodológica, para contribuir en el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje durante el proceso de enseñanza de los infantes haciendo énfasis en las inteligencias múltiples y en los principios montessorianos. En esta perspectiva, la guía asegura que cada estrategia cumpla con principios pedagógicos y didácticos, lo que garantiza un efecto positivo en la enseñanza y desarrollo de los niños.

5.1.5.2 Fundamentación Contextual.

La propuesta de la guía metodología “Aprender juntos, para crecer juntos”, se basa en los criterios metodológicos del MinEduc (2023) las cuales destacan la importancia crear un ambiente que fomente el desarrollo de los infantes, respetando sus formas y tiempos de aprendizaje mediante un enfoque pedagógico que respeten la diversidad de talentos y el aprendizaje activo de

los niños, ajustándose a las necesidades individuales, esto es un principio importante para la organización y el funcionamiento adecuado de los rincones de aprendizaje.

Asimismo, la propuesta también consideró una guía para la atención a la diversidad dirigida a docentes de Educación Inicial orientada en la Educación Montessori, la cual menciona que el Currículum de Educación Inicial se alinea a la pedagógica de Montessori, puesto que ambos reconocen que es vital fomentar la exploración y manipulación de los materiales para el desarrollo de destrezas y habilidades, respetando el ritmo y estilos de aprendizaje de los infantes quienes son los protagonistas de su propio aprendizaje.

5.1.5.3 Fundamentos Pedagógicos.

En este apartado se especificó mediante fundamentos pedagógicos el concepto de un rincón de aprendizaje, las características, los tipos, los roles de los actores de aprendizaje y las estrategias, basándonos en la pedagogía Montessori, así como también se fundamentó pedagógicamente las inteligencias múltiples, haciendo énfasis que algunos de estos ya han sido tratados previamente dentro del marco teórico perteneciente al segundo capítulo.

5.1.5.3.1 Rincones de Aprendizaje en Educación Inicial.

Los rincones de aprendizaje son espacios específicos dentro del aula de clases, los mismos que permiten adecuar el ambiente a las necesidades de los niños donde desarrollen actividades estructuradas y planificadas tanto de manera individual o en grupos pequeños, adquiriendo competencias educativas y habilidades para la vida cotidiana (García y Vegas, 2019). Estos espacios tienen que estar diseñados con un fin pedagógico, por lo que deben estar organizados y equipados con materiales apropiados a la edad de los infantes, para apoyar el ritmo y las necesidades de aprendizaje significativo de manera activa y participativa.

5.1.5.3.2 Enfoque Pedagógico.

Ruiz et al. (2022) se refieren a que el enfoque pedagógico “Montessori” se centra en el desarrollo integral del niño, respetando su ritmo individual y fomentando su autonomía, independencia y amor por el aprendizaje mediante experiencias con sentidos, por esta razón, se debe proporcionar a los infantes un entorno preparado, real, organizado, estéticamente agradable y sencillo para permitir que los niños exploren y aprendan a su propio ritmo. Este enfoque contribuye a formar individuos independientes, seguros de sí mismos y con un profundo respeto por los demás y por su entorno.

Asimismo, es importante mencionar que la Educación Montessori dentro de la Educación Inicial radica en fomentar la libertad de aprendizaje, en donde los niños pueden escoger actividades de su interés, de tal manera que se sientan motivados y concentrados al momento de desarrollar dicha actividad. De igual manera, este enfoque se centra en la orientación en lugar de la dirección, es decir que la docente actúa como observador consciente, esto permite que los infantes actúen de manera reflexiva, segura y autónoma, ayudando a que no exista situaciones de violencia, de tal manera que se asegure la atención a la diversidad efectiva al momento de adaptar actividades considerando el entorno, los espacios y el tiempo disponible (Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica, 2024).

5.1.5.3.3 Características de los Rincones de Aprendizaje según Montessori.

Considerando las aportaciones de Ruiz et al. (2022) mencionan que algunas de las características de un rincón de aprendizaje basadas en el método de Montessori son:

- Los espacios deben ser reales, ordenados, estéticos y simples.
- Los materiales deben ser concretos, diseñados y simples que faciliten la manipulación y exploración de su entorno.
- Los materiales deben estar diseñados de acuerdo al nivel de desarrollo del niño.
- El mobiliario y los recursos didácticos deben estar a la altura de los infantes para facilitar su utilización.
- El rincón de aprendizaje debe tener espacio suficiente para que los infantes puedan moverse de manera libre y trabajar cómodamente.
- Las actividades desarrolladas deben facilitar el trabajo, tanto grupal como individual.

5.1.5.3.4 Tipos de Rincones de Aprendizaje según Montessori.

Los rincones de aprendizaje son diseñados para permitir que los docentes identifiquen y apliquen estrategias apropiadas en el proceso de enseñanza aprendizaje para que los infantes fortalezcan sus habilidades a través de la observación, la manipulación, la percepción, el descubrimiento, la creación y la recreación mientras juegan (Ruiz et al., 2022). En este sentido, se mencionan los rincones indispensables para el desarrollo de los infantes, los mismos que son:

- Rincón del Juego Simbólico.
- Rincón de Lectura
- Rincón de Construcción
- Rincón de Arte

- Rincón de Música
- Rincón del Hogar

5.1.5.3.5 Rol de los Actores en los rincones de aprendizaje según Montessori.

En la perspectiva Montessori descrita por Ruiz et al. (2022) hacen referencia desde la perspectiva de Montessori que cada actor cumple un rol específico, a continuación, se describen los roles:

El papel de docente es observar y guiar el aprendizaje, de manera que pueda atender las necesidades de cada niño respetando el ritmo personal de desarrollo puede intervenir solo cuando es necesario para apoyar al infante en su proceso de descubrimiento.

Los infantes en los rincones de aprendizaje asumen un rol activo y protagonista de su proceso de aprendizaje, desarrollando así su autonomía, disciplina y habilidades. Los niños exploran los diferentes rincones de aprendizaje y descubren conocimientos a través de la manipulación de materiales y la experimentación.

Los directivos ejercen un papel importante, en los rincones de aprendizaje, ya que son los que observan si estos espacios están organizados de manera correcta y apoyan al maestro en la implementación de actividades.

5.1.5.3.6 Estrategias enfocadas en la pedagogía de Montessori.

En la pedagogía Montessori, tal como indican Ruiz et al. (2022) la planificación de las estrategias en conjunto con la organización de los rincones de aprendizaje es fundamentales para fomentar el desarrollo integral del niño. A continuación, se describen las consideraciones necesarias para planificar actividades dentro de los rincones de aprendizaje en un entorno Montessori:

- El primer paso consiste en observar al infante sus necesidades, intereses y niveles de desarrollo, esto permite que se planifiquen actividades que sean adecuadas y llamen la atención de cada niño.
- Con respecto al segundo paso corresponde a la preparación del espacio en donde se va a desarrollar las actividades por esta razón, se debe considerar que cada rincón debe estar bien definido, ordenado y equipado con materiales acorde a la edad y el nivel de desarrollo de los niños.
- La selección de los materiales deben ser llamativos, de fácil acceso de modo que los infantes puedan usarlos de forma independiente.

- Las actividades deben ser variadas cubriendo todas las áreas de desarrollo. Es importante incluir actividades sensoriales, motoras, cognitivas, emocionales y sociales con diferentes niveles de dificultad para que se adapten a las distintas capacidades individuales de cada uno.
- Los materiales y actividades deben rotar periódicamente para mantener el interés y la motivación de los infantes.

5.1.5.3.7 Áreas de Aprendizaje según Montessori.

La Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica (2024) menciona que la educación de Montessori se enfoca en 4 áreas de aprendizaje, cada una de estas utilizan material específico adaptado a los rincones de aprendizaje, las cuales buscan promover un desarrollo completo del niño. A continuación, se describen las áreas:

- **Vida práctica:** Los infantes desarrollan habilidades para el desarrollo de actividades diarias, de tal manera que se fomente la independencia y la autonomía. Algunos materiales que se emplean son utensilios de cocina, objetos de limpieza, pinzas, papel, recipientes, entre otros.
- **Sensorial:** Esta área se centra en desarrollar los sentidos mediante materiales concretos, diseñados para discriminar estímulos, como colores, formas o texturas, permitiendo que los infantes tengan criterios de autoevaluación y autocorrección, fomentado su capacidad para que identifique sus errores.
- **Lenguaje:** Es fundamental que los infantes desarrollen habilidad tanto verbal como no verbal, esto se puede fortalecer mediante juegos, cuentos y escritura, puesto que durante el desarrollo de estas los niños aprenden a expresar sus necesidades, emociones o ideas en su entorno.
- **Matemática:** Mediante esta área los niños son orientados para desarrollar el pensamiento lógico y matemático, mediante la utilización del material concreto el cual permite explorar conceptos como la enumeración, clasificación y operaciones básicas.

5.1.5.3.8 Inteligencias Múltiples.

En consonancia con lo planteado por Gardner (2016) menciona que las inteligencias múltiples no solo son una habilidad general, sino una mezcla de habilidades específicas que desarrolla un individuo para resolver problemas. Por lo que la docente debe considerar estas inteligencias múltiples para fortalecer el proceso de aprendizaje de los infantes, promoviendo

una participación activa, ya que es un método flexible que se adapta a los diversos estilos de aprendizaje y a su vez a las necesidades que pueden presentar, permitiéndoles mejorar su capacidad para entender y retener la información. A continuación, se detallan los tipos de inteligencias múltiples:

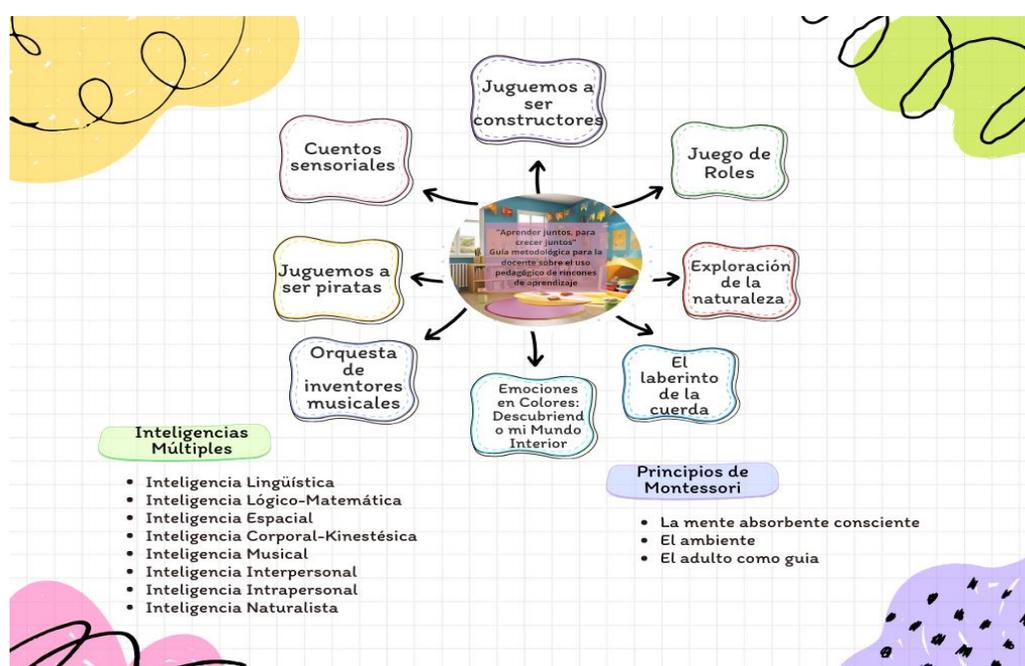
- **Inteligencia Lingüística:** Es una habilidad esencial para utilizar el lenguaje de forma eficaz ya sea hablando o escribiendo.
- **Inteligencia Musical:** Apoya a la exploración de diferentes géneros y elementos musicales para crear y ejecutar patrones musicales.
- **Inteligencia Lógico- matemático:** Capacidad para resolver problemas de manera lógica, ya sean cálculos matemáticos o formular hipótesis.
- **Inteligencia Intrapersonal:** Da paso a que las personas entiendan sus necesidades, características y metas que los hacen diferentes de estudios científicos.
- **Inteligencia Interpersonal:** Se trata de comprender, reflexionar y tener empatía con los demás, mediante actividades grupales o conversaciones entre pares.
- **Inteligencia Espacial:** Involucra destrezas como la orientación, el arte, representaciones gráficas y la interpretación de mapas conceptuales.
- **Inteligencia Corporal-kinestésica:** Capacidad para usar el cuerpo para expresar ideas y resolver situaciones, englobando actividades físicas, juegos, dramatizaciones o proyectos que se realicen mediante movimiento.
- **Inteligencia Naturalista:** Habilidad para identificar plantas, animales y otros elementos de la naturaleza, esta se va fortaleciendo mediante actividades realizadas al aire libre.

La pedagogía de Montessori y la teoría de las Inteligencias Múltiples se basan en su interés sobre el desarrollo infantil en la Educación Inicial, considerando que Montessori se centra en proporcionar un ambiente adaptado a los intereses y necesidades individuales de los infantes, proporcionando materiales para que exploren las distintas inteligencias, lo que se relaciona con la teoría de las Inteligencias Múltiples, que resaltan las diferentes formas de aprender de manera única y efectiva. Al momento de combinar estas, se enriquece el proceso de enseñanza al facilitar que los infantes desarrollen sus habilidades de manera más completa y adaptada a las necesidades de cada uno.

5.1.6 Líneas de acción y estrategias

Las líneas de acción son principios que permiten a los investigadores intervenir en una realidad concreta, a través de los cuales se orienta y define la investigación teórica para desarrollar recomendaciones de intervención que aborden directamente problemas previamente identificados (Barraza, 2010). Por tanto, la redacción de esta propuesta define las líneas de acción para el desarrollo de la propuesta que aportará a la docente sobre el uso de los rincones de aprendizaje, mismas que se pueden observar a continuación en la Figura 1

Figura 1
Líneas de acción



Nota. La figura muestra las líneas de acción que fueron empleadas para proponer las estrategias didácticas con un enfoque lúdico. Fuente. Elaboración propia.

5.1.6.1 Principios de Montessori.

La primera línea de acción fue esencial para la propuesta, ya que al incorporar los principios de Montessori se crea un ambiente que estimule el autoaprendizaje y la libertad de explorar y aprender mediante actividades experimentales y concretas. En este contexto se consideró tres principios, los cuales fueron la mente absorbente consciente, el ambiente y el adulto como guía, estos principios ayudaron a diseñar las estrategias didácticas con un enfoque lúdico para promover

el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje, motivando a los infantes en su proceso de aprendizaje (Pelicita y Toctaguano, 2022).

5.1.6.2 Inteligencias Múltiples.

La segunda línea de acción en base en las inteligencias múltiples, dado que contribuyó de manera significativa al momento de proponer las estrategias, considerando que las 8 inteligencias múltiples atienden y reconocen los diferentes ritmos de los infantes, donde cada uno tenga el espacio apropiado para expresarse, experimentar y aprendan de diferentes formas, puesto que al ser variadas, se adaptan a las necesidades e intereses de los mismos. Al incorporar las estrategias con una mirada en las inteligencias múltiples, se fomenta una participación activa optimizando el proceso de aprendizaje dentro de los rincones de aprendizaje y creando un ambiente educativo inclusivo y enriquecedor.

5.1.7 Metas

- Diseñar 8 estrategias didácticas con enfoque lúdico que se apliquen dentro de los rincones de aprendizaje basado en la pedagógica Montessori.
- Considerar las 8 inteligencias múltiples al momento de diseñar las estrategias.
- Validar el diseño de las 8 estrategias didácticas mediante instrumentos alineados a la pedagogía Montessori.

5.1.8 Principal resultado científico

En base a la propuesta de intervención educativa “Aprender juntos, para crecer juntos” se obtuvo como principal resultado científico el diseño de las estrategias didácticas con un enfoque lúdico a partir de la guía metodológica para garantizar el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje durante el proceso de enseñanza de los infantes. Es así que la integración de los principios montessorianos junto con las inteligencias múltiples produjo un impacto positivo en el desarrollo de los infantes, ya que estas estrategias promueven un aprendizaje significativo y duradero, permiten que los infantes desarrollen sus habilidades respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje individuales, fomentan la creación de un entorno de aprendizaje autónomo y motivador, finalmente la guía ofrece una estructura flexible que permite a la docente adaptar las estrategias según los intereses y necesidades de los infantes.

5.1.9 Cronograma

En el siguiente apartado se planteó una tabla que contiene el cronograma en base a los tiempos de realización si se desarrollaría posteriormente una posible ejecución de la propuesta de

intervención educativa, la misma que contiene las fases, el número de semanas, las actividades a realizarse y los recursos que se podrían utilizar para cada una de ellas ([ver anexo R](#)).

5.1.10 Esquema de elaboración del proyecto

5.1.10.1 Estructura de la Propuesta.

Barraza (2010) menciona sobre las 4 fases para desarrollar una propuesta de intervención educativa, por medio de un proceso de indagación y solución, los mismos que son:

1. Fases de Planeación: Consiste en la selección del tema, la formulación del problema de la propuesta y su solución, la cual no es necesaria su aplicación y se puede quedar en proyecto.
2. Fase de la Implementación: Da paso a la aplicación de las diferentes actividades que conforman la propuesta.
3. Fase de Evaluación: Comprende el seguimiento de la implementación de la propuesta y su evaluación final.
4. Fase de Solución-difusión: Se presenta la propuesta diseñada, causando interés a los lectores e invitándolo a que lo apliquen.

5.1.10.2 Estructura de la Guía Metodológica.

La estructura de la guía metodológica aborda los siguientes contenidos: título de la propuesta, objetivo, datos generales en donde se detalla a quién va dirigida y su número de participantes. Por otra parte, se mencionan los fundamentos teóricos abordados en la investigación, al igual se explica brevemente el contenido de la guía, el apartado de las estrategias, la evaluación y como último apartado se tiene las recomendaciones. ([ver anexo S](#)).

5.1.10.3 Estrategias.

Para la elaboración de las estrategias se consideraron tres principios en base a la pedagogía de Montessori, las cuales fueron: la mente absorbente consciente, el ambiente y docente como guía. Estos principios garantizan que las estrategias promuevan un entorno en el que los niños exploren, descubran y construyan conocimientos de forma independiente con el apoyo orientador de la docente, además se genera un entorno cuidadosamente preparado para estimular su desarrollo integral.

A continuación, se detalló mediante una tabla cada una de las 8 estrategias, las mismas que contienen el nombre de la inteligencia que se trabajará, el título de la estrategia, el objetivo, el rincón de aprendizaje, el tiempo estimado, los materiales, el procedimiento y la evaluación. Estas estrategias están diseñadas de acuerdo a la pedagogía Montessori y la teoría de las inteligencias

múltiples, sirviendo de apoyo a la docente para la ejecución de su clase, de tal manera que se tome en cuenta el uso de los rincones de aprendizaje dentro de sus planificaciones.

Tabla 2

Estrategias en base a la Inteligencia Lógico-Matemático

Inteligencia Lógico-Matemático	
Título de la estrategia	Juguemos a ser constructores
Objetivo	Fortalecer habilidades de trabajo colaborativo, la coordinación motora y el reconocimiento mediante la reducción de patrones de construcción.
Rincón de Aprendizaje	Rincón de Construcción
Tiempo Estimado	30 min – 40 min
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Bloques de madera de diferentes colores y formas. - Pictogramas con los patrones de construcción, los cuales representan la estructura que deben formar con los bloques de madera. - Tablero.
Procedimientos	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar a los niños en grupos pequeños dentro del rincón de construcción. - Explicar la actividad a los infantes donde trabajarán de manera colaborativa para imitar los patrones de construcción utilizando bloques de madera. - Entregar el material a cada grupo para que los infantes comiencen a desarrollar la actividad. - Primero cada grupo deberá observar el pictograma para reconocer cuántos bloques necesitan, sus colores y formas. (Los patrones de construcción indican el número de bloques que van a utilizar y su estructura) - Al finalizar su trabajo se realizará una retroalimentación de lo aprendido, así como también, felicitar el esfuerzo y resolución de problemas en la actividad.
Evaluación del aprendizaje	La galería fotográfica como instrumento de evaluación para esta actividad es beneficioso, ya que documenta visualmente los logros y progresos de las habilidades motoras, la originalidad en las creaciones y el trabajo cooperativo, además estas imágenes se pueden anexar al portafolio individual de los infantes obteniendo así una herramienta para analizar el progreso educativo a lo largo del periodo académico.

Nota. Elaboración propia. Estrategias en base a la Inteligencia Lógico-Matemático

Tabla 3

Estrategias en base a la Inteligencia Lingüística

Inteligencia Lingüística	
Título de la estrategia	Cuentos sensoriales
Objetivo	Impulsar el desarrollo del lenguaje y la imaginación mediante la narración y la interacción sensorial con distintos materiales.
Rincón de Aprendizaje	Rincón de Lectura
Tiempo Estimado	30 min – 40 min
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Pictogramas (lugares-objetos-animales-personajes) - Diferentes tipos de telas (lana-algodón-seda-crepé) - Objetos que representen los pictogramas seleccionados. - Instrumentos que sirvan de apoyo en la narración del cuento. (musicales). - Cuentos llamativos (ilustrativos). - Canastas
Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Ubicar los pictogramas en un lugar accesible para los infantes. - En las canastas colocar las telas y los objetos. - Invitar a los niños a sentarse en un círculo en el rincón de lectura. - Presentar cada pictograma de palabras con su imagen correspondiente, nombrando cada objeto y pidiendo que los infantes repitan. - Luego de manera aleatoriamente pedir a los infantes que elijan un pictograma. - Seguido de eso se dirigirán a la canasta donde buscarán los objetos que coincidan con las imágenes, permitiéndoles a los niños que exploren. - Finalmente con cada tarjeta seleccionada, se inventará una corta historia, se crearán también sonidos con los instrumentos de manera que se asocien con los objetos encontrados. - Animar a los niños a identificar los sonidos y también agregar detalles a la historia, felicitando a los infantes por la colaboración y el esfuerzo.
Evaluación del aprendizaje	El registro anecdótico permite al docente enfocarse en observar y registrar de manera detallada la forma en la que da cada infante se relaciona con los materiales, su progreso en el lenguaje al momento de repetir palabras o contar historias desde su creatividad, promoviendo así un aprendizaje más relevante e individualizado.

Nota. Elaboración propia. Estrategias en base a la Inteligencia Lingüística

Tabla 4

Estrategias en base a la Inteligencia Espacial

Inteligencia Espacial	
Título de la estrategia	Juguemos a ser piratas

Objetivo	Fortalecer la inteligencia espacial mediante actividades lúdicas donde se involucra la creación y el uso de mapas.
Rincón de Aprendizaje	Rincón de Arte
Tiempo Estimado	30 min – 40 min
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Mapas realizados por la docente. - Objetos de figuras de diferentes colores - Sellos de colores
Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Antes de que los infantes ingresen al aula se deberá esconder los objetos en diferentes espacios del rincón. - Al ingresar los infantes, reunirlos en grupos pequeños donde cada grupo deberá tener un color específico. - Explicar a los infantes que deben buscar figuras u objetos del color designado a su grupo, guiándose en un mapa del tesoro. - Indicar que el mapa del tesoro tiene diferentes puntos señalados y pistas donde deben buscar y que al momento de buscar en cierto lugar deberán señalarlo con el color de su grupo. - Una vez que los infantes encuentren los tesoros escondidos, deberán regresar donde la docente para mostrar lo que encontraron y en qué lugar, es decir si estaba arriba, dentro de una canasta o en la parte de afuera.
Evaluación del aprendizaje	Para esta actividad se recomienda evaluar mediante un registro anecdótico, puesto que permite al educador observar y registrar mientras se desarrolla la actividad, donde el educador anotará como los infantes refuerzan su habilidad de seguir indicaciones, la interacción y orientación con el mapa del tesoro o la forma de trabajar en grupo para poder encontrar los objetos. De tal manera que al concluir con la actividad la docente pueda dar una retroalimentación adecuada donde se resaltará sus logros y oportunidades de mejora.

Nota. Elaboración propia. Estrategias en base a la Inteligencia Espacial

Tabla 5

Estrategias en base a la Inteligencia Musical

Inteligencia Musical	
Título de la estrategia	Orquesta de inventores musicales
Objetivo	Fomentar la creatividad, explorar sonidos y desarrollar habilidades musicales básicas.
Rincón de Aprendizaje	Rincón de Música
Tiempo Estimado	30 min – 40 min

Materiales	<ul style="list-style-type: none"> -Materiales reciclados (cajas, botellas vacías, tubos de cartón, tapas de botellas, etc.) -Cintas adhesivas de colores. -Pegamento. -Pinturas y Pinceles -Decoración como (brillantina, papel de seda, etc.) -Instrumentos musicales reales (opcional, para que los niños los observen como referencia).
Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> -Asegurar que el espacio esté despejado y seguro para moverse. -Comenzar la actividad explicando qué es un instrumento musical y mostrando algunos ejemplos reales (si es posible). -Dejar que los niños exploren los materiales disponibles y elijan con cuáles les gustaría trabajar. -Guiar a los niños para que creen sus propios instrumentos musicales. Pueden pintar, decorar y ensamblar los materiales de la forma que prefieran. -Una vez que los instrumentos estén listos, invitar a los niños a experimentar con ellos. Anímalos a tocar los instrumentos suavemente para explorar los diferentes sonidos que pueden producir. -Al finalizar la actividad, reunir a los niños en un círculo para hablar sobre sus creaciones. -Preguntar cómo se sintieron al hacer sus instrumentos y qué descubrieron sobre los sonidos que pueden hacer.
Evaluación del aprendizaje	<p>El instrumento de evaluación recomendado para esta actividad es el registro fotográfico, que implica tomar fotos de los infantes durante el desarrollo de la actividad para documentar el proceso creativo y el compromiso de los niños, de tal manera que al concluir con la actividad la docente pueda presentar esas imágenes para que cada uno pueda hablar sobre su experiencia de realizar la actividad, fomentando así su autoevaluación.</p>

Nota. Elaboración propia. Estrategias en base a la Inteligencia Musical

Tabla 6

Estrategias en base a la Inteligencia Corporal-Kinestésica

Inteligencia Corporal-Kinestésica	
Título de la estrategia	El laberinto de la cuerda
Objetivo	Mejora la coordinación, la motricidad gruesa y la capacidad de resolver los problemas a través del movimiento y la navegación en un laberinto.
Rincón de Aprendizaje	Patio Escolar
Tiempo Estimado	30 min – 40 min

Materiales	<ul style="list-style-type: none"> -Cuerda o cinta para crear el laberinto en el suelo -Cono para delimitar el laberinto. -Cojines
Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> -En el espacio del rincón asegurar que sea seguro y adecuado para moverse. -Crear un laberinto en el suelo utilizando la cuerda y asegurándose de que existan suficientes giros y vueltas. -Delimitar el área del laberinto con los conos. -Invitar a los infantes a formar un círculo alrededor del laberinto, explicar que van a explorar un laberinto y deberán encontrar el camino correcto para salir. -Indicar a los niños que deben moverse con cuidado prestando atención a las curvas y giros. -Dejar que los niños tomen turnos para atravesar el laberinto. -Ofrecer sugerencias y apoyo si es necesario, pero permitir que los infantes encuentren su propio camino. -Colocar cojines en el laberinto de manera que los niños esquiven. -Finalizar dialogando con los infantes cómo se sintieron al navegar en el laberinto y qué estrategias usaron para encontrar la salida del laberinto, felicitando finalmente a los niños por participar y celebrar su esfuerzo.
Evaluación del aprendizaje	<p>Para esta actividad se sugiere utilizar el registro anecdótico como instrumento de evaluación, puesto que facilita al docente realizar anotaciones durante la ejecución de la actividad sobre el desempeño de cada infante mientras exploran el laberinto, haciendo énfasis en su coordinación, motricidad gruesa y su habilidad para resolver problemas. Al terminar la actividad, la docente puede dar una retroalimentación a cada uno sobre sus logros y las áreas a mejorar.</p>

Nota. Elaboración propia. Estrategias en base a la Inteligencia Corporal-Kinestésica

Tabla 7

Estrategias en base a la Inteligencia Intrapersonal

Inteligencia Intrapersonal	
Título de la estrategia	Emociones en Colores: Descubriendo mi Mundo Interior
Objetivo	Promover el autoconocimiento, la autoestima y la habilidad para identificar y gestionar emociones en niños pequeños mediante actividades Montessori adaptadas a su edad.
Rincón de Aprendizaje	Se puede adecuar cualquier rincón del aula de clase.
Tiempo Estimado	30 min – 40 min
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> -Espejos pequeños y seguros a la altura de los niños. -Pictogramas de emociones básicas (feliz, triste, enojado, sorprendido, etc.)

	<ul style="list-style-type: none"> -Botellas sensoriales llenas con diferentes materiales (lentejuelas, agua con colorante, escarcha, etc.) Que representan diferentes emociones. -Libros ilustrados sobre emociones y el cuerpo humano. -Pelotas o cojines para juegos de expresión corporal. -Canciones suaves y relajantes.
Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> -Dirigir a los infantes al rincón donde se realizará la actividad de manera que los infantes se sientan seguros y en confianza. -Explicar a los niños a participar en las actividades que les ayuden a conocerse mejor y comprender sus emociones. -Colocar los espejos a la altura de los infantes animándoles a observarse. -Pedir que hagan diferentes expresiones faciales y si presentan dificultades se pueden ayudar en los pictogramas de las emociones e imitarlas. -Guiar a los infantes para que nombren las emociones que ven en su reflejo. -Con las botellas los niños pueden sacudir y observar como los materiales se mueven dentro, representando las emociones. -Practicar respiraciones profundas mientras escuchan música relajante o sonidos naturales.
Evaluación del aprendizaje	<p>El portafolio es una herramienta de evaluación apropiada para la recolección y registro del progreso de cada infante en su autoconocimiento y gestión de sus emociones, durante el desarrollo de la actividad el docente puede considerar diferentes elementos para observar el progreso emocional y social de los niños, como sus expresiones al verse en un espejo, puede realizar fotografías que capture sus expresiones y descubiertos al momento de utilizar las botellas sensoriales. Al terminar, la docente puede mostrar el portafolio a cada niño, incentivándolos a realizar una conversación sobre sus emociones y experiencias.</p>

Nota. Elaboración propia. Estrategias en base a la Inteligencia Intrapersonal

Tabla 8

Estrategias en base a la Inteligencia Interpersonal

Inteligencia Interpersonal	
Título de la estrategia	Juego de Roles
Objetivo	Desarrollar la empatía, habilidades de comunicación y resolución de problemas permitiéndoles de tal manera reflexionar sobre diferentes situaciones en un entorno seguro.
Rincón de Aprendizaje	Rincón de Lectura
Tiempo Estimado	30 min – 40 min

Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Muñecos o figuras de personas. - Ropa y accesorios para disfraces. - Escenario. - Tarjetas que representen situaciones cotidianas - Espejo grande para que los niños puedan observar sus expresiones.
Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar los materiales en estantes que estén accesibles. - Reunir a los niños en un círculo para explicarles sobre la actividad que se va a realizar y cuál es su objetivo. - Después se presentarán las tarjetas con las situaciones cotidianas y preguntar a los infantes como se pueden representar esas situaciones utilizando disfraces y escenarios. - Seguidamente, cada grupo seleccionará una tarjeta para presentar cierta situación. - Se observará cómo interactúan y cómo intervienen cada infante para resolver cierto conflicto. - Para finalizar se realizará preguntas para saber cómo resolvieron el problema y como ellos sintieron al ponerse en el lugar de los demás.
Evaluación del aprendizaje	<p>Para la evaluación de esta actividad es recomendable utilizar el registro anecdótico, ya que brinda al docente la oportunidad de registrar en momentos específicos y significativos de la interacción, la comunicación y la colaboración al representar diferentes roles y la resolución de problemas que van ejecutando los infantes. Una vez concluida la actividad el docente se puede acercar a cada infante para establecer una conversación sobre lo que ha aprendido en esta actividad.</p>

Nota. Elaboración propia. Estrategias en base a la Inteligencia Interpersonal

Tabla 9

Estrategias en base a la Inteligencia Naturalista

Inteligencia Naturalista	
Título de la estrategia	Exploración de la naturaleza
Objetivo	Fomentar la observación y el aprecio por la naturaleza y los seres vivos.
Rincón de Aprendizaje	Patio escolar
Tiempo Estimado	30 min – 40 min
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> -Lupa -Cajas o canastas para recolectar objetos naturales. -Tarjetas de clasificación de la naturaleza (de hojas, flores, piedra, ramas, etc.)

Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> -Preparar el espacio exterior seguro y los materiales donde los niños puedan explorar y recolectar objetos naturales. -Llamar a los niños a realizar un círculo en el espacio que se preparó con anterioridad, mencionar que van a convertirse en exploradores de la naturaleza donde observarán y recolectarán objetos naturales. -Entregar las canastas y las lupas a cada infante, alentándolos a recolectar los objetos naturales, utilizando las lupas para observar los objetos de cerca. -Ayudar a los niños a clasificar los objetos utilizando las tarjetas de clasificación. -Invitar a los infantes a compartir sus observaciones y descubrimientos, discutiendo la importancia de cuidar y respetar la naturaleza. -Finalmente, felicitar a los niños por participar, apreciar y cuidar la naturaleza.
Evaluación del aprendizaje	<p>La galería fotográfica permite al docente, documente visualmente el proceso de exploración, recolección y clasificación de objetos encontrados en el patio, de igual manera, puede tomar fotografías que capturen momentos importantes durante la actividad, como el uso de lupas para observar los detalles, la clasificación de objetos con tarjetas y las interacciones y discusiones sobre sus descubrimientos. Estas imágenes no solo brindan una herramienta visual para evaluar la participación y el compromiso de los niños en la actividad, sino que también ofrecen una herramienta visual para pensar y discutir sobre sus experiencias y aprendizajes.</p>

Nota. Elaboración propia. Estrategias en base a la Inteligencia Naturalista

5.2 Validación de la propuesta por expertos

De acuerdo el alcance que tiene la propuesta de intervención educativa “Aprender juntos, para crecer juntos”: Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje”, dentro del campo de estudio y en cumplimiento con el objetivo específico planteado (Validar por expertos la guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”) en la presente investigación, resulta indispensable validar por expertos la propuesta según criterios de pertinencia y coherencia, como garantías de las posibilidades de éxito y de implementación de la propuesta en un futuro posible.

En este sentido, la validación de una propuesta se puede asumir en base a lo que plantea Gento (1998) mencionando que la validez de contenido verifica la coherencia interna de un proyecto asegurándose de que todos los elementos como su viabilidad, relevancia, eficacia y claridad estén presentes. Esta validación se obtiene a través de la opinión de expertos externos

sobre la temática del proyecto, los cuales aseguran que el contenido defiende el dominio del problema el cual se desea solventar, garantizando así su precisión e importancia del proyecto o propuesta.

Dentro de la investigación, el instrumento que se va a validar es la propuesta planteada con su objetivo específico mencionado anteriormente, de tal manera que para cumplir con este objetivo, la propuesta está orientada a la metodología de Barraza (2010) refiriéndose a la propuesta de intervención educativa como un conjunto de estrategias que guían las actividades y demás componentes, para revertir los aspectos desfavorables de la problemática evidenciada, de tal manera que se puedan cumplir las necesidades observadas en el aula, tales como: falta de actividades direccionadas hacia los rincones de aprendizaje, espacio limitado para los rincones y uso exclusivo de los rincones como un espacio recreativo de juego libre.

Por lo tanto, se requiere la validación de cuatro expertos, los cuales tienen la preparación académica e intelectual en áreas como Educación Temprana, Psicología Educativa, Educación en Valores, Atención a Necesidades Educativas Especiales y Educación Inicial, mismos que se especifican a continuación:

El experto 1 ([ver anexo T](#)) posee un título de pregrado en Licenciatura en Ciencias Naturales, Salud y Recreación, además de un título de posgrado como PhD en Ciencias Pedagógicas y Especialista en Educación Comunitaria, tiene una formación especializada en Postdoctorado en Ciencias de la Educación y una experticia metodológica en cursos en metodología de la investigación cuali-cuantitativa, con una experiencia laboral de 32 años de servicio, 15 años en Educación Inicial y docente de aula por 32 años. Además, su línea de investigación se basa en la gestión educativa, formación docente, currículo, pedagogía y didáctica, así como también posee diversas publicaciones que forman parte indispensable del ser docente.

El experto 2 ([ver anexo U](#)) posee un título de pregrado como Maestra en Educación Infantil, además de un título de posgrado como Máster en Educación en Valores y Ciudadanía, tiene una experiencia laboral de 4 años de servicio y su cargo actualmente es de docente investigadora en la Universidad Nacional de Educación. Además, su línea de investigación se basa en la Educación e Interculturalidad y posee una publicación relacionada con el tema de estudio titulada: Experiencia Pedagógica mediante la aplicación de Metodología Educativa de Filosofía para niños en una Unidad Educativa de Cuenca (Ecuador).

En cuanto al experto 3 ([ver anexo V](#)) posee dos títulos de pregrado, el primero Licenciada en Psicología Educativa, especialización en Educación Temprana y el segundo Licenciada en Ciencias de la Educación, especialización Administración y Supervisión Educativa, además posee dos títulos de posgrado como Magister en Desarrollo de la Inteligencia y Educación y el otro como Magister en Desarrollo Temprano y Educación Infantil. Su experticia metodológica gira en torno a la Inadaptación Escolar, Inteligencia Emocional, Crianza Consciente y Respetuosa en la Primera Infancia. Cuenta con una experiencia laboral de más de 28 años como docente en universidades, docente de inicial en CEI, directora, inspectora, psicóloga y capacitadora en procesos de formación docente. Sus líneas de investigación giran en torno a Estrategias Didácticas para el Trabajo con la Primera Infancia y Motivación a la Lectura y Escritura. Finalmente, posee varias publicaciones enfocadas en la primera infancia y en la formación docente.

Así mismo, el experto 4 ([ver anexo W](#)) posee dos títulos de pregrado, Licenciada Estimulación Temprana en Salud y Licenciada en Educación Inicial, además de tres títulos de posgrado, Msc. Universitario en atención a Necesidades Educativas, Msc. Educación Inicial: Innovación en el desarrollo infantil y PhD. Doctorado en Educación. Tiene tres formaciones especializadas en: Metodologías Educativas de la Educación Inicial, Directrices Educativas, Educación Inicial: Ambientes de Aprendizaje. Cuenta con una experiencia laboral de 8 años y tiene conocimiento como directora de un CEI Particular, docente del nivel infantil, estimuladora temprana en contextos convencionales/no convencionales y docente investigadora en Educación Inicial-UNAE. Tiene dos líneas de investigación, Educación Inclusiva para la Atención a la Diversidad en Nivel Infantil y Desarrollo Profesional Docente. Finalmente, ha participado en varias ponencias y posee artículos/ libros en cuanto a la primera infancia.

Los expertos/especialistas que aceptaron la invitación como revisores/evaluadores de la propuesta de intervención educativa, analizaron y expresaron sus principios enfocados en los criterios de pertinencia y coherencia; facilitaron sus valoraciones objetivas a través de un instrumento de validación diseñado para tal fin según los aportes de algunos autores como López (2011) y cuyos datos fueron analizados mediante una triangulación de datos para cada criterio establecido, según los resultados obtenidos por parte de cada experto al respecto. A continuación, se detalla conceptualmente cada uno de los criterios:

López (2011) define la pertinencia como la capacidad para responder de manera efectiva a las necesidades y demandas del contexto social, económico y cultural. Este concepto implica

que los objetivos, contenidos y métodos pedagógicos de los programas educativos deben estar alineados con las expectativas de los implicados, las exigencias del contexto y las necesidades de la sociedad, asegurando así una educación relevante y de calidad.

En este mismo sentido, el autor mencionado anteriormente afirma que la coherencia es un indicador que corresponde al grado de consistencia y alineación entre diferentes elementos de un programa o propuesta de intervención educativa, asegurando que estos formen un sistema cohesivo y lógico. Este indicador se evalúa mediante diferentes puntos; la aceptación del programa, el uso adecuado de los principios y métodos empleados, su viabilidad y operatividad, por último, el nivel de preparación y formación de la persona responsable del programa.

5.2.1 Instrumento de validación por expertos de la propuesta

A continuación, en la tabla 10 se presenta el instrumento de validación por expertos de la propuesta, en la cual se detallan diferentes aspectos como, la dimensión que aborda la pertinencia y la coherencia, además los criterios con su descripción, entre ellos la relación de la propuesta con el problema, el abordaje del problema, los fundamentos conceptuales, contextuales y pedagógicos, la solución del problema, la correspondencia entre las estrategias y actividades, los recursos didácticos, las actividades de evaluación, la estructura de la propuesta y la contextualización, así también, cada apartado tiene su escala de valoración y su espacio para las observaciones correspondientes.

Tabla 10

Instrumento de validación por expertos de la propuesta

DIMENSIÓN	CRITERIOS	DESCRIPCIÓN	Muy de acuerdo (5)	De acuerdo (4)	Muy en desacuerdo (3)	En desacuerdo (2)	No respondió (1)	OBSERVACIONES
	Pertinencia	La propuesta de intervención tiene relación con la						

problemática.
a.

PERTINENCIA	Abordaje del problema	La propuesta aborda la preocupación temática.
Relaciones del diseño de la propuesta de intervención educativa con el contexto y fundamentos teóricos	Fundamentación Conceptual	La propuesta está fundamentada en estudios teóricos.
	Fundamentación Contextual	La propuesta está fundamentada en la normativa y describe el contexto.
	Fundamentación Pedagógica	La propuesta considera los fundamentos montessorianos en las estrategias metodológicas en los rincones de aprendizaje.

	<p>Solución de la problemática responde a la fundamentación (conceptual, contextual, pedagógica)</p> <p>La propuesta apunta a la solución de la preocupación temática de la investigación.</p>
	<p>Correspondencia entre las estrategias y las actividades.</p>
	<p>Los recursos didácticos son pertinentes.</p>
COHERENCIA	<p>Los recursos didácticos apoyan al logro de las actividades.</p>
Acciones planificadas de análisis valorativo en función del grado de integración lógica de los elementos de la estructura de la propuesta para la organización de los rincones de aprendizaje.	<p>Las actividades de evaluación corresponden al logro</p> <p>Las actividades y estrategias metodológicas planteadas en la propuesta son pertinentes para cumplir con su objetivo y solucionar el problema planteado.</p>

Estructura de la propuesta	Existe una relación lógica entre todos los elementos de la propuesta: objetivo, problema abordado, actividades planteadas.
Contextualización	La propuesta de intervención responde al contexto institucional y a la realidad ecuatoriana.

Nota. Elaboración propia. Instrumento de validación por expertos de la propuesta

Los criterios de ponderación se valoraron con la siguiente escala que se puede observar de forma detallada en la tabla 11:

Tabla 11

Escala criterios de ponderación para validación de la Guía Metodológica

Escala criterios de ponderación para validación de la Guía Metodológica	
1=	No responde
2=	En desacuerdo
3=	Muy en desacuerdo
4=	De acuerdo
5=	Muy de acuerdo

Nota. Elaboración propia. Escala criterios de ponderación para validación de la Guía Metodológica.

Para el análisis de los aportes de los expertos se estableció una escala del 1 al 5, siendo 1 <no respondió> y 5 <muy de acuerdo>. La valoración de los ítems fue valorada cualitativamente asignando la calificación numérica anteriormente mencionada, considerando el grado de pertinencia de los ítems al estudio que se pretende realizar y comprobar si los ítems miden todas las categorías que se desea medir.

Por otro lado, se presenta la primera parte de la tabla en cuanto a la pertinencia de la matriz de análisis de los aportes de los expertos para la validación de la propuesta, donde se puede observar la escala de valoración evaluada por cada uno de los expertos con sus respectivas observaciones. ([ver anexo X](#))

Una vez obtenida la valoración de la propuesta de intervención educativa por parte de los cuatro expertos, se realizó una síntesis/observación en base a las respuestas de cada uno de ellos, así como también se obtuvo un promedio en cuanto a los resultados de la escala de valoración. En este sentido, el resultado más bajo (2,40) fue basándonos en el aspecto de la fundamentación contextual, los resultados intermedios (3,20) fueron de acuerdo a los aspectos de pertinencia relación propuesta/problema, la fundamentación pedagógica y la solución de la problemática, y finalmente los resultados más altos (3,60) se basaron en cuanto a los aspectos de abordaje del problema y la fundamentación conceptual. De modo que se obtuvo un promedio general tomando en cuenta la escala de valoración en cuanto a la pertinencia de la matriz de análisis, dando como resultado (3,20).

Así también, se presenta la segunda parte de la tabla en cuanto a la coherencia de la matriz de análisis de los aportes de los expertos para la validación de la propuesta, donde se puede observar la escala de valoración evaluada por cada uno de los expertos con sus respectivas observaciones. ([ver anexo Z](#))

Por otro lado, obtenida la valoración de la propuesta de intervención educativa por parte de los cuatro expertos, se realizó una síntesis/observación en base a las respuestas de cada uno de ellos, así como también se obtuvo un promedio en cuanto a los resultados de la escala de valoración. En este sentido, el resultado más bajo (3,40) fue en relación con el aspecto de la estructura de la propuesta, los resultados intermedios (3,60) fueron de acuerdo a los aspectos de

correspondencia entre las estrategias y las actividades, las actividades de evaluación, las actividades y estrategias metodológicas y finalmente los resultados más altos (5) se basaron en cuanto a los aspectos de sí los recursos didácticos son pertinentes, los recursos didácticos apoyan el logro de actividades y la contextualización. De modo que se obtuvo un promedio general tomando en cuenta la escala de valoración en cuanto a la coherencia de la matriz de análisis, dando como resultado (4,17).

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Para finalizar el proceso de investigación, fue fundamental destacar los hallazgos principales correspondientes a la problemática identificada, en relación con el objetivo general y con cada uno de los objetivos específicos planteados para el estudio, en este sentido, se presentan las conclusiones:

En cuanto al objetivo general, se propuso una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje “Aprender juntos, para crecer juntos”, la cual permitirá a la docente mejorar su práctica educativa y hacer un uso adecuado de los rincones de aprendizaje existentes en el aula, mediante la implementación de estrategias didácticas con un enfoque lúdico dentro de sus planificaciones. Al mismo tiempo, desarrollar estas estrategias dentro del aula fomenta que los infantes sean seres autónomos e independientes, además de que se estimula la creatividad, exploración, manipulación y experimentación.

Con respecto al primer objetivo específico, se fundamentó teóricamente el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en Educación Inicial, para lo cual, se realizó una revisión exhaustiva de varios autores internacionales, nacionales y regionales, lo que permitió obtener una visión integral sobre la eficacia y la aplicación de estos espacios en la práctica educativa. La teoría revisada destaca la importancia de diseñar un entorno organizado y preparado, tomando en cuenta las necesidades y niveles de desarrollo de los infantes brindándoles la oportunidad de explorar, experimentar y desarrollar habilidades claves de manera significativa.

En concordancia con el segundo objetivo específico, se analizó el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje, de manera que el análisis reveló que durante el desarrollo de las clases, los rincones de aprendizaje no se utilizaban de manera pedagógica, la docente solo los empleaba

como un espacio de juego libre, a pesar de que la teoría subraya los múltiples beneficios que tiene en el desarrollo integral de los infantes. Esta contradicción entre la teoría y la práctica resalta la necesidad de una mayor capacitación para la educadora acerca de qué y cómo implementar estrategias para asegurar que los rincones de aprendizaje cumplan con su propósito educativo.

En cuanto al tercer objetivo específico, se diseñó una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje, lo cual se generó a partir de los aspectos planteados en las líneas de acción, es decir el diseño de las 8 estrategias didácticas con un enfoque lúdico se centraron en los principios de la pedagogía de Montessori y en las inteligencias múltiples. Es así, que la guía metodológica permitió establecer una coherencia lógica entre lo teórico y las estrategias didácticas prácticas, donde se garantiza que estas promuevan un entorno en el que los niños exploren, descubran y construyan conocimientos de forma independiente con el apoyo orientador de la docente.

Para dar respuesta al cuarto objetivo específico, se validó por expertos la guía metodológica “Aprender juntos, para crecer juntos” como propuesta de intervención educativa dirigida a la docente profesional del aula, de manera que se obtuvo como resultado la validación de 4 expertos, los mismos que tienen una formación especializada en el tema de estudio. Es así, que su validación fue indispensable para mejorar algunos aspectos del diseño de la propuesta de intervención educativa, convirtiéndola en un instrumento de calidad para su posterior ejecución dentro de las aulas de clase, de modo que se beneficien tanto la docente, así como también los infantes.

6.2 Recomendaciones

Finalmente, para concluir con esta investigación se darán a conocer algunas recomendaciones que surgieron al finalizar el Trabajo de Integración Curricular.

- Primero, se sugiere la importancia de que la docente se capacite en cuanto a la metodología de los rincones de aprendizaje en base a la pedagogía de Montessori, para asegurar una comprensión profunda de su propósito y de las mejores prácticas para su implementación. Esto incluye que la selección de materiales de las aulas debe estar acorde a lo que se menciona en la pedagogía, así como también las actividades propuestas en las planificaciones deben estar direccionadas hacia el uso de los rincones de aprendizaje con un fin pedagógico.

- Asimismo, se recomienda que la propuesta de intervención educativa no solo sea ejecutada dentro del aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”, dando que al ser un Centro Educativo, las diferentes aulas que lo conforman también llegan a tener este mismo inconveniente que se ha planteado en la problemática, razón por la cual se debe considerar la implementación de estas estrategias didácticas con un enfoque lúdico dentro de las planificaciones que elaboran las docentes, de modo que se genere un cambio positivo e inclusivo, considerando nuevos métodos evaluativos en cuanto a las inteligencias múltiples.
- Finalmente, se aconseja involucrar a las familias en el proceso, proporcionando información y recursos que les permitan comprender y apoyar el enfoque pedagógico de los rincones de aprendizaje en casa. Este enfoque colaborativo puede fortalecer el vínculo entre el hogar y la escuela, potenciando el desarrollo integral de los niños.

REFERENCIAS

- Alarcón, K. (2018). *Guía para docentes sobre el correcto uso de los rincones dentro del aula en una escuela privada de la ciudad de Quito* [Tesis de pregrado, Universidad de las Américas]. Repositorio de la Universidad de las Américas.
<https://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/8826/1/UDLA-EC-TLEP-2018-02.pdf>
- Aragundy, B., y Mendieta, Y. (2022). El rincón musical como recurso del desarrollo socio afectivo en niños de 0 a 5 años. *Journal Scientific MQRinvestigar*, 6(3).
<https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/download/35/93/156>
- Arango, E., García, J. G., y Arroyo, E. E. (2023). El rincón musical: estrategia para el desarrollo social del niño de preescolar. *Franz Tamayo - Revista de Educación*, 5(14), 49-65. <https://dialnet.unirioja.es/uae.edu.ec/servlet/articulo?codigo=9333472>
- Barraza, A. (2010). *Elaboración de propuestas de intervención educativa* (1.^a ed.). Universidad Pedagógica de Durango. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>
- Blas, M. (2019). *La metodología del trabajo por rincones en el aula de educación infantil* [Tesis de fin de grado, Universidad de Valladolid]. Repositorio de la Universidad de Valladolid.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/14572/TFG-G%201371.pdf?sequence=1>

- Buestan, J. (2022). *Estrategias metodológicas para el uso adecuado de los rincones de construcción y hogar en niños de 3 a 4 años en la escuela 3 de noviembre, en el periodo lectivo 2020-2021* [Tesis de Pregrado, Universidad Politécnica Salesiana]
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22618/6/UPS-CT009783.pdf>
- Calvillo, R. (2013). *Rincones De Aprendizaje Y Desarrollo De La Creatividad Del Niño* [Tesis de Pregrado, Universidad Rafael Landívar]. Repositorio de la Universidad Rafael Landívar. <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/09/Calvillo-Rosa.pdf>
- Corbetta, P. (2013). *Metodología y Técnicas de Investigación Social*. Education Mc Graw Hill. <https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/229814>
- Clemente, F. (2024). *Los rincones de aprendizaje como metodología para la estimulación de niños de 4 a 5 años* [Tesis de pregrado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. Repositorio de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/11336/1/UPSE-MEI-2024-0011.pdf>
- Criollo, M. (2015). *Guía docente de estrategias significativas para el manejo de rincones en el aula de nivel inicial con niños y niñas de 3 a 5 años* [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana sede Quito]. Repositorio de la Universidad Politécnica Salesiana.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/9747/1/QT07962.pdf>
- Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica (2024). *Guía para la atención a la diversidad dirigido a docentes de educación inicial orientado en la educación Montessori*.
<https://recursos.educacion.gob.ec/red/guia-para-la-atencion-a-la-diversidad-dirigido-a-docentes-de-educacion-inicial-orientado-en-la-educacion-montessori/>
- Domínguez, L. (2020). *Analizar el uso de los rincones didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de Educación Inicial 2* [Tesis Doctoral, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. Repositorio de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
<https://repositorio.pucese.edu.ec/handle/123456789/2110>
- Fernández, C. (2019). *Desarrollo de habilidades lingüísticas en la educación infantil*. Madrid: Paraninfo. <https://books.google.com/books?id=zGbDwAAQBAJ&pg=PA202&dq=En+cuanto+al+rinc%C3%B3n+de+construc#v=onepage&q&f=false>
- Galán, M. (2022). *Guía Metodológica*. Metodología de la Investigación.
<https://manuelgalan.blogspot.com/p/guia-metodologica-para-investigacion.html>

- García, M. y Vegas, H. (2019). Rincones pedagógicos: Nuevas estrategias para aprender y enseñar. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 1(5). <https://www.cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/289/348>
- Gardner, H. (2016). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. Biblioteca UDGVirtual. http://www.academia.edu/5224535/Gardner_Howard_-_Teoria_De_Las_Inteligencias_Multiples
- Gento, S. (1998). Marco referencial para la evaluación de un proyecto educativo. *Revista de la Facultad de Educación*, 3(1), 93-128. <https://dialnet.unirioja.es.unae.edu.ec/servlet/articulo?codigo=199650>
- Jara, A. (2023). *La Ciencia en Educación Infantil a través de los rincones de aprendizaje* [Tesis de fin de grado, Universidad de Valladolid]. Repositorio documental. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/60547/TFG-B.%202017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (6.ª ed.). Interamericana Editores, S.A. DE C.V. <https://n9.cl/10j5h>
- Herrera, M. y Sarlé, P. (2021). Calidad en las decisiones de organización de la enseñanza en la educación de las primeras infancias (salas para niños/as de 4 a 5 años). *Revista del instituto de investigaciones en Educación*, 16(12). <https://dialnet.unirioja.es.unae.edu.ec/servlet/articulo?codigo=8200276>
- Loor, M. (2019). *La participación infantil en la organización de los ambientes de aprendizaje* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio de la Universidad Nacional de Educación. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1161/1/TT%20KARINA%20LOOR.pdf>
- López, M. (2011). Criterios de coherencia y pertinencia para la evaluación inicial de planes y programas de pregrado: una propuesta teórico-metodológica. *REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 10(19), 49-71. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243120126003>
- Lozada, J. (2015). Investigación Aplicada: Definición, Propiedad Intelectual e Industria. *Revista CIENCIAMÉRICA*, 1(3), p 34-39. <https://dialnet.unirioja.es.unae.edu.ec/servlet/articulo?codigo=6163749>

- Maldonado, J. E. (2018). *Metodología de la investigación social: Paradigmas: Cuantitativo, sociocrítico, cualitativo, complementario*. <https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/70335>
- Mayorga, N. (2019). *El rincón de lectura y su influencia en el aprendizaje de los valores de los niños de 5 a 6 años en la unidad educativa “Cayetano Tarruell”* [Tesis de titulación, Universidad laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil]. Repositorio Nacional en Ciencia y Tecnología. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3425/1/T-ULVR-3005.pdf>
- Ministerio de Educación Inicial. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2023). *La naturaleza como experiencia de aprendizaje en Educación Inicial*. Revista Pasa La Voz. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/03/Marzo-2023.pdf>
- Mendiberre, N. (2023). *La construcción de la dimensión pedagógica de la gestión, en una escuela primaria* [Licenciatura en la Gestión de Instituciones Educativas, Universidad Abierta Interamericana]. Repositorio digital. <https://repositorio.uai.edu.ar/items/67318109-9360-4163-9aee-1ea34f1eb55b>
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2023). *Lineamientos de ambientes de aprendizaje*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/02/LINEAMIENTOS-AMBIENTES-DE-APRENDIZAJE.pdf>
- Morales, C. (2020). *Guía Didáctica para la implementación del rincón del agua que contribuya al desarrollo de la creatividad de los niños y niñas del subnivel 2 de Educación Inicial del CEI “Rita Chávez de Muñoz” Cuenca, Azuay – Ecuador* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio de la Universidad Nacional de Educación. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1834/1/TT5.pdf>
- Navarro, L. y Marín, D. (2013). Rincones para un aprendizaje significativo. *Cuadernos de Pedagogía*, 439. https://www-cuadernosdepedagogia-com.proxy.unae.edu.ec/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAAAAAAAAEAE2OQQvCMAyF_02PMsfQUy9zF0FEHjPutAFa6ptOrd_b3UeDIQ88j4e75kwzC1OogOx8azizJ7nu25DQiXQRV0oMJLAnd7o9UfTiC10-e9Dj6GesxIv4M4YdVWUKg7-

- [dYSRLAh5riEsYdT3ummLPGVRbcuNGjHEDogrWWRBNZAdDnll4SNCMMMJLOo9kyG_gviYIONbbnL5mv9gnURyWCE8eMq4fBsQ3IFD7n813vkPDBDxAAAWE](http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3114/1/El%20rinc%20de%20lectura%20como%20espacio%20que%20fomenta%20la%20convivencia%20arm%20ca.pdf)
- Olivo, A. y Vera, T. (2023). *El rincón de lectura como espacio que fomenta la convivencia armónica en el nivel Inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Santa Rosa de Ambato* [Trabajo de Titulación, Universidad Nacional de educación]. Repositorio Universidad Nacional de educación
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3114/1/El%20rinc%20de%20lectura%20como%20espacio%20que%20fomenta%20la%20convivencia%20arm%20ca.pdf>
- Pedrero, A. (2016). *Metodología de rincones, Propuestas Didácticas, Estrategias y Recursos para la Competencia Matemática y el proceso Lectoescritor*. Editorial Brujas.
https://books.google.com/books/about/Metodología_de_rincones.html?id=AODXtAEACAAJ&redir_esc=y
- Pelicitá, D. y Toctaguano, J. (2022). *Principios Básicos del método Montessori en el proceso de Enseñanza Aprendizaje de Educación Inicial* [Proyecto de investigación, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Repositorio de la Universidad Técnica de Cotopaxi.
<https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/2e4d63c8-cc06-4435-8383-9bec1b033735/content>
- Pérez-Campoverde, M., Velastegui-Hernández, D., Velastegui-Hernández, R., y Mayorga-Ases, L. (2024). Las inteligencias múltiples y el proceso de enseñanza. *593 Digital Publisher CEIT*, 9(1-1), 199-211.
<https://dialnet.unirioja.es.unae.edu.ed/descarga/articulo/9314987.pdf>
- Penalva, C., Alaminos, A., Francés, F. y Santacreu, O. (2015). *La Investigación Cualitativa Técnicas De Investigación Y Análisis Con Atlas.Ti*. PYDLOS.
<https://dialnet.unirioja.es.unae.edu.ec/servlet/libro?codigo=653805>
- Portilla, J. (2021). *Estrategias metodológicas basadas en rincones de juego trabajo para desarrollar la socialización de los niños y niñas del subnivel 2 en un centro infantil de Quito*. [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana Sede Quito]. Repositorio de la Universidad Politécnica Salesiana.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20016/1/UPS-TTQ289.pdf>

- Regalado, S. y Saula, K. (2022). *Estrategias didácticas Montessori para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa “Luis Roberto Bravo”* [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio de la Universidad Nacional de Educación.
http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2980/1/TIC%20Regalado_Saula.pdf
- Resolución Codificación del código de ética-SO-003-No.-028-2022-CSU. (2022, 22 de septiembre). Universidad Nacional de Educación (Consejo superior universitario).
- Resolución Líneas de investigación-SO-012-Nº.-080-2022-CSU. (2022, 15 de diciembre). Universidad Nacional de Educación (Consejo superior universitario).
- Rodríguez, A. (2021). *Rincones pedagógicos ambientes significativos para el aprendizaje en las niñas y niños de 4 a 5 años de la institución educativa Génesis en la ciudad de Barranquilla* [Trabajo de Posgrado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Repositorio Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43934/Lerodriguezdel.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Rojas, N. (2023). *Metodología de la investigación para anteproyectos*. Ediciones UAPA.
<https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/229656>
- Ruiz, E., Ruiz, M., Nieto, G. y Román, C. (2022). Experiencia de aprendizaje significativo en la Educación Superior: implementación del laboratorio Montessori. *GADE: Revista Científica* 3(2). <https://dialnet.unirioja.es.unae.edu.ec/servlet/articulo?codigo=8772406>
- Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <https://dx.doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- Sánchez, V. (2019). *Aplicación del taller “Lúdico-divertido”, para la mejora del desarrollo de los rincones de aprendizaje de los niños del nivel de educación inicial* [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio de la Universidad César Vallejo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43074/Sánchez_MVS.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sánchez-Fontalvo, I. González-Monroy, L. y Esmeral-Ariza, S. (2020). *Metodologías cualitativas en la investigación educativa: (ed.)*. Editorial Unimagdalena. <https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/170301>

- Suárez, C. y Moral, G. (2021). El estudio cualitativo de los problemas sociales: Guía práctica para la investigación con teoría fundamentada: (ed.). *McGraw-Hill España*. <https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/176442>
- Universidad Nacional de Educación. (2024). *Modelo Educativo-Pedagógico de la Universidad Nacional de Educación*. Dirección de Publicaciones y Fomento Editorial. https://unae.edu.ec/wp-content/uploads/2024/06/modelo_educativo_pedagogico_de_la_unae.pdf
- Useche, M., Artigas, W., Quipo, B. y Perozo, É. (2019). Técnicas e Instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos. *Editorial Gente Nueva*. <https://lc.cx/PK0qL5>
- Valverde, S. (2020). *Aprendizaje de lógico matemática en educación infantil a través de rincones. Análisis de una propuesta con niños de 3 años* [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid]. Repositorio documental de la Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/40534/TFG-B.1389.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Velazco, M. y Cruz, P. (2022). Metodología de rincones para trabajar las inteligencias múltiples: Propuesta didáctica para el aula de Educación Infantil. *Revista Internacional De Humanidades, HUMAN REVIEW, 11(4)*, 1-14. <https://dialnet.unirioja.es.unae.edu.ec/servlet/articulo?codigo=8839552>
- Kluwer, W. (2016). *Trabajo por rincones*. Cuadernos de Pedagogía. https://www-cuadernosdepedagogia-com.proxy.unae.edu.ec/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAAAAAAAAEAE2OsQ7CMAxE_yYjSoGOWQoMSKhCULG7qdVaBAcSp9C_J1AGBsunu6fTPRKGqcGXmEBsPas4sefpZpqQUAm00WgFVhK4rbdm-dE0YgNt9n3oMFRTVuIF3AmjWeulioN_1jBSD0KeKwhzGXWdqXda62K10mVZqBF DzIC5UI8sqAbqh0M-mfmIEOxwhB7NsmSX0C8v5Tja15y_ob_YJVEclkrPGfKuvy3ILgBh9z9ZrwBVNRDpfEAAAA=WKE

ANEXOS

Anexo A

Tabla de categorización

CATEGORÍA	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	FUENTES DE INFORMACIÓN
Uso pedagógico de rincones de aprendizaje	Implica la creación de espacios dentro del aula, donde se organizan diferentes rincones para proporcionar a los infantes la oportunidad de explorar y experimentar mediante estrategias educativas. Los rincones son organizados dependiendo del espacio físico, el mobiliario y los recursos, donde cada miembro de la comunidad educativa cumple un rol indispensable.	Tipos de rincones	-Lectura -Hogar -Construcción -Arte -Ciencia -Juegos tranquilos -Música	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista	-Aula -Infantes -Docentes
		Organización	-Espacio físico -Mobiliario -Material didáctico	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista	-Aula -Docentes
		Roles	-Rol del docente -Rol de los infantes -Rol de los directivos -Rol de los padres de familia	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista	-Aula -Infantes -Docentes - Directivos
		Estrategias Educativas	- Planificaciones - Desarrollo -Evaluación	Observación Revisión documental	Guía de observación Lista de cotejo Guía de observación documental	-Aula -Infantes - Docentes - Documentos

Nota. Elaboración propia. Tabla de categorización

Anexo B

Objetivos, técnicas e instrumentos de recolección de información

OBJETIVOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> Fundamentar teóricamente el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en Educación Inicial. 	-Revisión documental	-Ficha bibliográfica y sus referencias
<ul style="list-style-type: none"> Analizar el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en infantes de 3 a 5 años del CEI “Carlos Zambrano” Cuenca-Ecuador 	-Observación participante <hr/> -Entrevista semiestructurada <hr/> -Revisión documental	-Guía de observación <hr/> -Guía de preguntas <hr/> -Análisis de contenido (planificaciones)
<ul style="list-style-type: none"> Diseñar una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el CEI “Carlos Zambrano”. 	-Fases del diseño de la propuesta	-Fases
<ul style="list-style-type: none"> Socializar la guía metodológica a las docentes profesionales del CEI “Carlos Zambrano”. 	-Observación	-Guía de observación

Nota. Elaboración propia. Objetivos, técnicas e instrumentos de recolección de información

Anexo C

Revisión y aprobación de instrumentos (experto 1)

INSTRUMENTOS A VALIDAR

Datos del instrumento 1:

Instrumentos a validar

Datos del instrumento 1: Guía de Preguntas

Técnica:	Entrevista
Instrumento:	Guía de preguntas
Objetivo:	Analizar el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el CEI "Carlos Zambrano"
Unidad de información:	Docentes del CEI Carlos Zambrano

Datos de la investigación:

Carrera:	Educación Inicial
Título:	Guía metodológica para docentes sobre el uso de rincones de aprendizaje en las aulas de Inicial 2 del CEI Carlos Zambrano
Autor/es:	María Fernanda Domínguez Soliz, Joseline Andrea Jara Ávila y Gina Doménica Quezada Piedra
Periodo:	2023-2024

INSTRUMENTO PARA VALIDAR EL GUIÓN DE LA GUÍA DE PREGUNTAS									
Ítems del cuestionario	Criterios a evaluar				Preguntas a aplicar			Observaciones	
	Coherencia	Formulación de la pregunta			Mantener	Eliminar	Modificar		
	Sí	No	Excelente	Bueno	Regular				
1. ¿Por qué son importante los rincones de aprendizaje?	X			X				X	Se puede iniciar indicando desde su experiencia o percepción
2. ¿Considera las dimensiones física, relacional, funcional y temporal al momento de organizar cada rincón de aprendizaje? ¿Porqué?	x				x			x	Es pregunta muy amplia, se puede separar por dimensión. O preguntar ¿Qué dimensión o dimensiones considera para organizar los rincones de aprendizaje?
3. ¿Qué rincones de aprendizaje existen en el aula? ¿Cuáles son?		x			x		x		Esta pregunta se puede resolver con la observación.
4. ¿Considera que rotular los rincones de aprendizaje fomenta un mejor desarrollo de los infantes? ¿Porqué?		x			x		x		No es una pregunta relevante
5. ¿Qué materiales considera que son apropiados para trabajar en los rincones de aprendizaje?	x			x		x			
6. ¿Cómo docente, de qué manera integra los rincones de aprendizaje en las actividades planificadas?	x				x			x	¿De qué manera utiliza los rincones de aprendizaje en las actividades planificadas?
7. ¿Dentro de su planificación, como organiza los recursos didácticos para el uso de los infantes?	x			x			x		Es una pregunta que se puede complementar con la pregunta 5.
8. ¿Qué áreas del desarrollo se trabajan mediante los rincones de aprendizaje?	x			x				x	¿Qué áreas del desarrollo trabaja en los rincones de aprendizaje?
9. Desde su observación, ¿cómo los infantes se desenvuelven dentro de los rincones de aprendizaje?	x			x		x			
10. ¿Usted recibe material por parte de la institución para la organización e implementación de los rincones de aprendizaje?	x					x		x	Es una pregunta de si o no de esta manera no contribuye a la obtención de información. Se puede reestructurar: ¿Con qué frecuencia actualiza o implementa recursos o materiales en los rincones de aprendizaje? Quiénes entregar los recursos o materiales.
11. ¿Qué estrategias implementa para fomentar la autonomía de los infantes en la elección de actividades en los rincones de aprendizaje?	x					x		x	¿Qué estrategias utiliza en los rincones de aprendizaje para fomentar la autonomía de los infantes?
12. ¿Cada cuánto tiempo cambia la temática y los materiales de los rincones de aprendizaje?		x			x		x		Se puede eliminar porque se obtiene información en otras preguntas.
13. ¿Cómo evalúa el proceso de enseñanza									¿Cómo evalúa el proceso de
14. ¿Cómo cree usted que se puede organizar de forma eficiente el tiempo en los rincones de aprendizaje para optimizar la participación y el aprendizaje de los infantes?	x			x		x			
15. ¿Cuál es su papel como docente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en los rincones de aprendizaje?	x			x		x			

Datos del instrumento 2:**Instrumentos a validar****Datos del instrumento 2: Guía de Observación**

Técnica:	Observación
Instrumento:	Guía de Observación
Objetivo:	Análisis del uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el CEI "Carlos Zambrano"
Unidad de información:	Aulas del CEI Carlos Zambrano

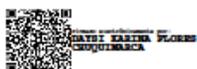
Datos de la investigación:

Carrera:	Educación Inicial
Título:	Guía metodológica para docentes sobre el uso de rincones de aprendizaje en las aulas de Inicial 2 del CEI Carlos Zambrano
Autor/es:	María Fernanda Domínguez Solís, Joseline Andrea Jara Ávila y Gina Doménica Quezada Piedra
Período:	2023-2024

INSTRUMENTO PARA VALIDAR LA GUÍA DE OBSERVACIÓN									
Ítems del cuestionario	Criterios a evaluar				Preguntas a aplicar			Observaciones	
	Coherencia		Formulación de la pregunta		Mantener	Eliminar	Modificar		
	Sí	No	Excelente	Bueno	Regular				
1. ¿Qué tipos de materiales se utilizan en los rincones de aprendizaje existentes en el aula?	x				x			x	Se puede colocar los tipos de materiales para guiar la observación.
2. ¿Cómo influyen los rincones de aprendizaje en el desarrollo infantil?		x			x			x	Es una pregunta muy amplia considero delimite el aspecto específico que quiere observar
3. ¿Se utilizan imágenes o palabras para etiquetar cada uno de los rincones de aprendizaje?		x			x		x		Me pregunto si esto es realmente relevante. Se analice su pertinencia
4. ¿De qué manera se evidencia la dimensión física, relacional, funcional y temporal dentro de los rincones de aprendizaje?		x			x			x	Se analice por separado cada dimensión y enriquecer la observación.
5. ¿Cómo está organizado el espacio físico de los rincones de aprendizaje?	x			x		x			Este aspecto corresponde a la dimensión física, por ello, en la pregunta anterior no sería necesario abordar la dimensión física.
6. ¿Cómo está organizado el mobiliario dentro del aula de clase?	x			x				x	Este aspecto corresponde a la dimensión funcional, por ello, en la pregunta anterior no sería necesario abordar la dimensión funcional.
									criterio
7. ¿Cómo están organizados los recursos didácticos disponibles para el uso de los infantes?	x			x		x			Este aspecto corresponde a la dimensión funcional, por ello, se puede separarlas dimensiones del aspecto 4
8. ¿Cuál es el rol del docente dentro de los rincones de aprendizaje?	x			x		x			Este aspecto corresponde a la dimensión relacional por ello, se puede separarlas dimensiones del aspecto 4
9. ¿Cuál es el rol que cumplen los infantes dentro de los rincones de aprendizaje?	x			x		x			Este aspecto corresponde a la dimensión relacional por ello, se puede separarlas dimensiones del aspecto 4
10. ¿Qué papel tienen los directivos en la organización de los rincones de aprendizaje?	x			x		x			Este aspecto corresponde a la dimensión relacional por ello, se puede separarlas dimensiones del aspecto 4
11. ¿Qué estrategias se incluyen dentro de las planificaciones para trabajar en los rincones de aprendizaje?	x			x		x			
12. ¿Cómo se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de los rincones de aprendizaje?	x			x		x			
13. ¿Qué estrategias utiliza la docente para evaluar a los infantes?	x			x		x			

He procedido a revisar el instrumento y bajo el mejor criterio del investigador/a y del tutor/a el instrumento puede aplicarse en la recolección de datos de la investigación

Cuenca, 15 de abril de 2024



Anexo D
Revisión y aprobación de instrumentos (experto 2)

INSTRUMENTOS A VALIDAR

Datos del instrumento 1:

Instrumentos a validar

I Datos de la investigación:

Carrera:	Educación Inicial
Título:	Guía metodológica para docentes sobre el uso de rincones de aprendizaje en las aulas de Inicial 2 del CEI Carlos Zambrano
Autor/es:	María Fernanda Domínguez Solíz, Joseline Andrea Jara Avila y Gina Doménica Quezada Piedra
Periodo:	2023-2024

INSTRUMENTO PARA VALIDAR EL GUIÓN DE LA GUÍA DE PREGUNTAS									
Ítems del cuestionario	Criterios a evaluar					Preguntas a aplicar			Observaciones
	Coherencia		Formulación de la pregunta			Mantener	Eliminar	Modificar	
	Si	No	Excelente	Buena	Regular				
1. ¿Por qué son indispensables los rincones de aprendizaje en el desarrollo de los infantes?	x		x			x			
2. ¿Considera que rotular con imágenes los rincones de aprendizaje fomenta un mejor desarrollo de los infantes? ¿Porqué?	x			x		x			Rotular con imágenes
3. ¿Qué materiales considera que son apropiados para trabajar en los rincones de aprendizaje? (Combinación de preguntas 3 y 5) ¿Qué recursos didácticos considera apropiados para trabajar en los rincones de aprendizaje y cómo integra estos rincones en las actividades planificadas?	x				x	x			Como se relaciona con las estrategias metodológicas
4. Desde su rol como docente, ¿de qué manera integra y relaciona los rincones de aprendizaje en las actividades planificadas?	x			x		x			Mejorar la redacción
5. ¿Dentro de su planificación, como organiza los recursos didácticos que serán utilizados por los infantes en las actividades?									¿Qué diferencia tiene con los materiales que se aborda en la pregunta 3?
6. ¿Qué áreas del desarrollo se trabajan mediante los rincones de aprendizaje? (ELIMINADA)									Es una pregunta ambigua
7. Desde su observación, ¿cómo los infantes se desenvuelven dentro de los rincones de aprendizaje?	x			x		x			
8. ¿Usted recibe material por parte de la institución para la organización e implementación de los rincones de aprendizaje?	x			x		x			
9. ¿Qué estrategias implementa para fomentar la autonomía de los infantes en la elección de actividades en los rincones de aprendizaje?									¿Cómo se relaciona con el objeto de estudio?
10. ¿Cada cuánto tiempo cambia la temática y los materiales de los rincones de aprendizaje? (ELIMINADA)	x								Es ambigua
11. ¿Cómo evalúa el proceso de aprendizaje de los infantes, luego de haber trabajado con actividades dentro de los rincones?	x			x		x			
12. ¿Cómo cree usted que se puede organizar de forma eficiente el uso de los recursos y el tiempo en los rincones de aprendizaje para optimizar la participación de los infantes?	x								Lo eficiente es el uso de recursos, formule adecuadamente la pregunta
13. ¿Cuál es su papel como docente cuando desarrolla actividades específicas dentro de los rincones de aprendizaje? (ELIMINADA)									Pregunta similar a las anteriores

Datos del instrumento 2:**Instrumentos a validar****Datos del instrumento 2: Guía de Observación**

Técnica:	Observación
Instrumento:	Guía de Observación
Objetivo:	Análisis del uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el CEI "Carlos Zambrano"
Unidad de información:	Aulas del CEI Carlos Zambrano

Datos de la investigación:

Carrera:	Educación Inicial
Título:	Guía metodológica para docentes sobre el uso de rincones de aprendizaje en las aulas de Inicial 2 del CEI Carlos Zambrano
Autor/es:	María Fernanda Domínguez Solís, Joseline Andrea Jara Ávila y Gina Doménica Quezada Piedra
Periodo:	2023-2024

INSTRUMENTO PARA VALIDAR LA GUÍA DE OBSERVACIÓN									
Ítems del cuestionario	Criterios a evaluar					Preguntas a aplicar			Observaciones
	Coherencia		Formulación de la pregunta			Mantener	Eliminar	Modificar	
	Si	No	Excelente	Bueno	Regular				
1. Tipos de materiales que se utilizan en los rincones de aprendizaje existentes en el aula	x			x		x			
2. Influencia de los rincones de aprendizaje en el desarrollo infantil									Como se observa este indicador detallar adecuadamente
3. Se utilizan imágenes o palabras para etiquetar cada uno de los rincones de aprendizaje	x		x			x			
4. Organización del espacio físico de los rincones de aprendizaje	x		x			x			
5. Organización del mobiliario dentro del aula de clase (<u>estantes, repisas, cajones, a la altura de los infantes</u>)									Mobiliario dentro del aula de clase, sugiero indicar de acuerdo al objeto de estudio
6. Organización de los recursos didácticos disponibles para el uso de los infantes	x		x			x			
7. Rol del docente dentro de los rincones de aprendizaje (<u>guía, orienta a los infantes, motiva</u>)	x								¿Que se va a observar?
8. Rol de los infantes dentro de los rincones de aprendizaje (<u>compañerismo, trabajo en equipo, ayuda a los demás, aprendizaje autónomo</u>)	x								Especificar que se va a observar
9. Rol de los directivos en la organización de los rincones de aprendizaje (<u>facilitador de recursos, buena comunicación</u>)	x								Especificar que se va a observar
10. Estrategias que se incluyen dentro de las planificaciones para trabajar en los rincones de aprendizaje	x			x		x			
11. Desarrollo del proceso de <u>enseñanza en los niños y niñas al participar en actividades dentro de los rincones de aprendizaje</u>									Se sugiere reformular
12. Estrategias que utiliza la docente para evaluar a los infantes luego de trabajar dentro de los rincones de aprendizaje	x			x		x			
13. Cómo la docente motiva a los infantes cuando existe desinterés (ELIMINADO)									Se sale de lo abordado en la temática.

He procedido a revisar el instrumento y bajo el mejor criterio del investigador/a y del tutor/a el instrumento puede aplicarse en la recolección de datos de la investigación

Cuenca, 25 de abril de 2024



Escanea este código QR para
 VISITAR: www.inec.edu.ec
 CONTACTAR: 071 250 1000

Anexo E

Guía de entrevista a la docente

GUÍA DE ENTREVISTA

Título del proyecto: Guía metodológica para docentes sobre el uso de rincones de aprendizaje en las aulas de Inicial 2 del CEI Carlos Zambrano

Objetivo: Proponer una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el CEI “Carlos Zambrano”

El objetivo de esta entrevista es explorar acerca del papel que desempeñan los rincones de aprendizaje en Educación Inicial. Queremos entender cómo estos rincones contribuyen al desarrollo integral de los niños en sus primeros años, creando entornos que fomentan la curiosidad, la autonomía y las habilidades sociales. Usted como docente nos podría compartir información acerca de su experiencia en el ámbito educativo, relacionado con nuestro tema de investigación.

1. ¿Por qué son indispensables los rincones de aprendizaje en el desarrollo de los infantes?
2. ¿Qué recursos didácticos considera apropiados para trabajar en los rincones de aprendizaje y cómo integra estos rincones en las actividades planificadas?
3. ¿Qué áreas del desarrollo se trabajan mediante los rincones de aprendizaje?
4. Desde su observación, ¿cómo los infantes se desenvuelven dentro de los rincones de aprendizaje?
5. ¿Con qué frecuencia actualiza los recursos didácticos y cambia la temática de los rincones de aprendizaje?
¿Quién o quiénes entregan estos recursos?
6. ¿Qué estrategias utiliza en los rincones de aprendizaje para fomentar la autonomía de los infantes?
7. ¿Cómo evalúa el proceso de aprendizaje de los infantes, luego de haber trabajado con actividades dentro de los rincones?
8. ¿Cómo cree usted que se puede organizar de forma eficiente el tiempo en los rincones de aprendizaje para optimizar la participación de los infantes?
9. ¿Cuál es su papel como docente cuando desarrolla actividades específicas dentro de los rincones de aprendizaje?

Anexo F

Guía de entrevista a la directora

GUÍA DE ENTREVISTA DIRECTORA

Título del proyecto: Guía metodológica para docentes sobre el uso de rincones de aprendizaje en las aulas de Inicial 2 del CEI Carlos Zambrano

Objetivo: Proponer una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el CEI “Carlos Zambrano”

El objetivo de la entrevista a la directora es comprender cómo lidera la implementación de los rincones de aprendizaje para enriquecer la experiencia educativa de los niños en el CEI, así como también sobre su compromiso con el desarrollo profesional de los docentes y la mejora continua de la calidad educativa en la institución. Además, se tratará sobre cómo está abordando la implementación de recursos en los rincones de aprendizaje para promover el desarrollo integral de los infantes y mejorar su experiencia educativa.

1. ¿Cuál es la visión y misión de la Institución?
2. ¿Cómo promueve el desarrollo profesional del personal educativo?
3. ¿Qué modelo pedagógico se emplea para diseñar los rincones de aprendizaje?
4. ¿Cuál es el propósito principal de los rincones de aprendizaje y qué beneficios ofrecen para los estudiantes?
5. ¿Qué medidas toma el CEI para garantizar la inclusión y atención a la diversidad de sus estudiantes en los rincones de aprendizaje?
6. ¿Cuál es el enfoque que utiliza para evaluar la efectividad de los rincones de aprendizaje?
7. ¿El CEI recibe apoyo económico para la implementación de recursos en los rincones de aprendizaje?

Anexo G

Guía de observación

GUÍA DE OBSERVACIÓN	
<p>Título del proyecto: Guía metodológica para docentes sobre el uso de rincones de aprendizaje en las aulas de Inicial 2 del CEI Carlos Zambrano</p>	
<p>Objetivo: Proponer una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el CEI "Carlos Zambrano"</p>	
<p>Nombre del niño en código:</p>	<p>Sujeto observador: Estudiantes del Nivel Inicial, subnivel 2</p>
Indicadores: Uso pedagógico de los rincones de aprendizaje	Observaciones
<p>1. Tipos de materiales que se utilizan en los rincones de aprendizaje existentes en el aula</p>	
<p>2. Organización del espacio físico de los rincones de aprendizaje (lugar dentro del aula destinado para cada rincón)</p>	
<p>3. Organización del mobiliario dentro del aula de clase (<u>estantes, repisas, cajones, a la altura de los infantes</u>)</p>	
<p>4. Organización de los recursos didácticos disponibles para el uso de los infantes (accesibles, seguros, fácil uso, atractivos)</p>	
<p>5. Rol del docente dentro de los rincones de aprendizaje (<u>guía, orienta a los infantes, motiva</u>)</p>	
<p>6. Rol de los infantes dentro de los rincones de aprendizaje (<u>compañerismo, trabajo en equipo, ayuda a los demás, aprendizaje autónomo</u>)</p>	
<p>7. Rol de los directivos en la organización de los rincones de aprendizaje (<u>facilitador de recursos, buena comunicación</u>)</p>	
<p>8. Estrategias que se incluyen dentro de las planificaciones para trabajar en los rincones de aprendizaje</p>	
<p>9. Cómo la docente evalúa a los infantes luego de trabajar dentro de los rincones de aprendizaje</p>	
<p>10. Cómo la docente motiva a los infantes cuando existe desinterés</p>	

Anexo H

Guía de matriz de revisión documental

MATRIZ DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Título del proyecto: Guía metodológica para docentes sobre el uso de rincones de aprendizaje en las aulas de Inicial 2 del CEI Carlos Zambrano

Objetivo: Proponer una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el CEI “Carlos Zambrano”

Documentos Consultados para analizarlo	Información relevante para el tema de investigación	Hallazgo de importancia para la investigación
Planificación (Plan de experiencia)	¿Qué enfoque de enseñanza se propone en el documento para facilitar el aprendizaje?	
	¿En la planificación se menciona la implementación de rincones de aprendizaje como una estrategia metodológica?	
	¿Se utilizan los rincones de aprendizaje para apoyar el desarrollo de las actividades planificadas?	
	¿Los objetivos de la planificación están relacionados con el tema de la clase?	
	¿Se detallan claramente los recursos para llevar a cabo cada actividad?	
	¿La metodología utiliza considera las diferencias individuales de los estudiantes?	
	¿La metodología permite la flexibilidad para adaptarse a las necesidades de los infantes durante la clase?	

Anexo I

Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yocon cédula de identidad Nro. por medio de la presente AUTORIZO de forma libre y voluntaria a UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN - UNAE, para que los estudiantes de la UNAE que realizan prácticas preprofesionales, usen archivos visuales (fotos y videos) que incluyan la imagen y trabajos didácticos realizados por mi representado/a....., con cédula de identidad Nro.....; archivos que podrán ser obtenidos dentro del aula, así como también durante las actividades escolares.

La presente autorización es únicamente con fines educativos y de investigación y se enmarcará en los siguientes términos:

Con el presente consentimiento estoy de acuerdo con lo siguiente:

1. La UNAE podrá publicar en diversos formatos las fotografías, videos, muestras del trabajo que haya realizado mi representado/a.
2. Las publicaciones podrían ser: boletines (en línea y forma impresa), Internet, sitios web intranet, revistas y periódicos locales.
3. La reproducción de imágenes podrá ser a color o en blanco y negro.
4. La UNAE no usará los videos o fotografías para ningún otro fin que no sea la educación de los estudiantes de la UNAE que realizan prácticas preprofesionales o la promoción general de la educación pública o de la UNAE, en los trabajos realizados en las prácticas preprofesionales y de investigación.
5. Todas las fotografías tomadas se conservarán sólo por el tiempo que sea necesario para los fines señalados en este documento y serán guardadas y desechadas en forma segura.
6. La presente autorización no tiene fin lucrativo, es decir, la UNAE con el uso de la presente autorización no contrae ningún tipo de obligación económica respecto del autorizante ni con su representado.
7. La UNAE puede publicar videos o fotografías de mi representado/a y muestras de su trabajo tantas veces como sea necesario, siempre que lo realice en los términos antes señalados.
8. La presente autorización estará vigente hasta que expresamente se comunique lo contrario.

Con el uso de la presente autorización la Universidad Nacional de Educación asume las siguientes obligaciones:

- a) La UNAE no lo utilizará imágenes de mi representado/a con fines comerciales y publicitarios. En caso de hacerlo esta autorización quedará sin efecto.
- b) La UNAE garantizará la protección de la identidad de mi representado/a.

La presente autorización la realizo con sustento en el inciso final del articulado 52 del Código de la Niñez y Adolescencia, estoy de acuerdo y me sujeto a las condiciones establecidas en el presente instrumento.

Finalmente, declaro que soy capaz ante la Ley para otorgar la presente autorización y que actualmente no existe impedimento legal, de ninguna naturaleza, para realizarla.

Ciudad _____, a los _____ días de _____ de 20_____.

Atentamente,

Nombre:.....

Cédula:.....

Firma:

Anexo J

Matriz de categorización para la elaboración de los instrumentos

Matriz de categorización				
Objetivo Específico	Diseñar una guía metodológica para el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje en el CEI “Carlos Zambrano”.			
Categoría de estudio	Uso pedagógico de rincones de aprendizaje			
Definición	Implica la creación de espacios dentro del aula, donde se organizan diferentes rincones para proporcionar a los infantes la oportunidad de explorar y experimentar mediante estrategias educativas. Los rincones son organizados dependiendo del espacio físico, el mobiliario y los recursos, donde cada miembro de la comunidad educativa cumple un rol indispensable.			
Dimensiones o subcategorías	Tipos de rincones	Organización	Roles	Estrategias Educativas
Indicadores	Lectura Hogar Construcción Ciencia Juegos tranquilos Música	Espacio físico	Rol del docente	Planificaciones
		Mobiliario	Rol de los infantes	Desarrollo
		Material didáctico	Rol de los directivos	Evaluación
			Rol de los padres de familia	
Técnicas / Instrumentos	Observación (Guía de observación), Entrevista (Guía de preguntas) y Revisión Documental (Guía de revisión documental)			
Sujetos de estudio	Docente del aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”			
Unidades de información	Docente, niños, niñas, directora, planificaciones.			

Nota. Elaboración propia. Matriz de categorización

Anexo K
Codificación de primer ciclo

CODIFICACIÓN DE PRIMER CICLO					
Categoría	Uso pedagógico de los rincones de aprendizaje				
Código	UPRA				
Subcategorías	Códigos	Indicadores	Códigos		Nuevo Código
Tipos de rincones de aprendizaje	TRA	-Rincón de Aprendizaje Lectura	RAL	Se combinan	TRA
		- Rincón de Aprendizaje Hogar	RAH		
		- Rincón de Aprendizaje Construcción	RACO		
		- Rincón de Aprendizaje Ciencia	RAC		
		- Rincón de Aprendizaje Juegos Tranquilos	RAJT		
		- Rincón de Aprendizaje Música	RAM		
Organización de los Rincones de Aprendizaje	ORA	-Espacio físico	EF	Se mantiene	MO
		-Mobiliario	MO		
		-Material didáctico	MD		
Roles de los Actores	RA	-Rol del docente	RD	Se mantiene	RD
		-Rol de los infantes	RI		

		-Rol de los directivos	RDI	Se mantiene	RDI
		-Rol de los padres de familia	RPF	Se mantiene	RPF
Estrategias Educativas en los Rincones de Aprendizaje	EERA	-Planificaciones	PL	Se combinan	PD (planificaciones y desarrollo)
		-Desarrollo	DE		
		-Evaluación	EV	Se mantiene	EV

Nota. Elaboración propia. Codificación de primer ciclo

Anexo L

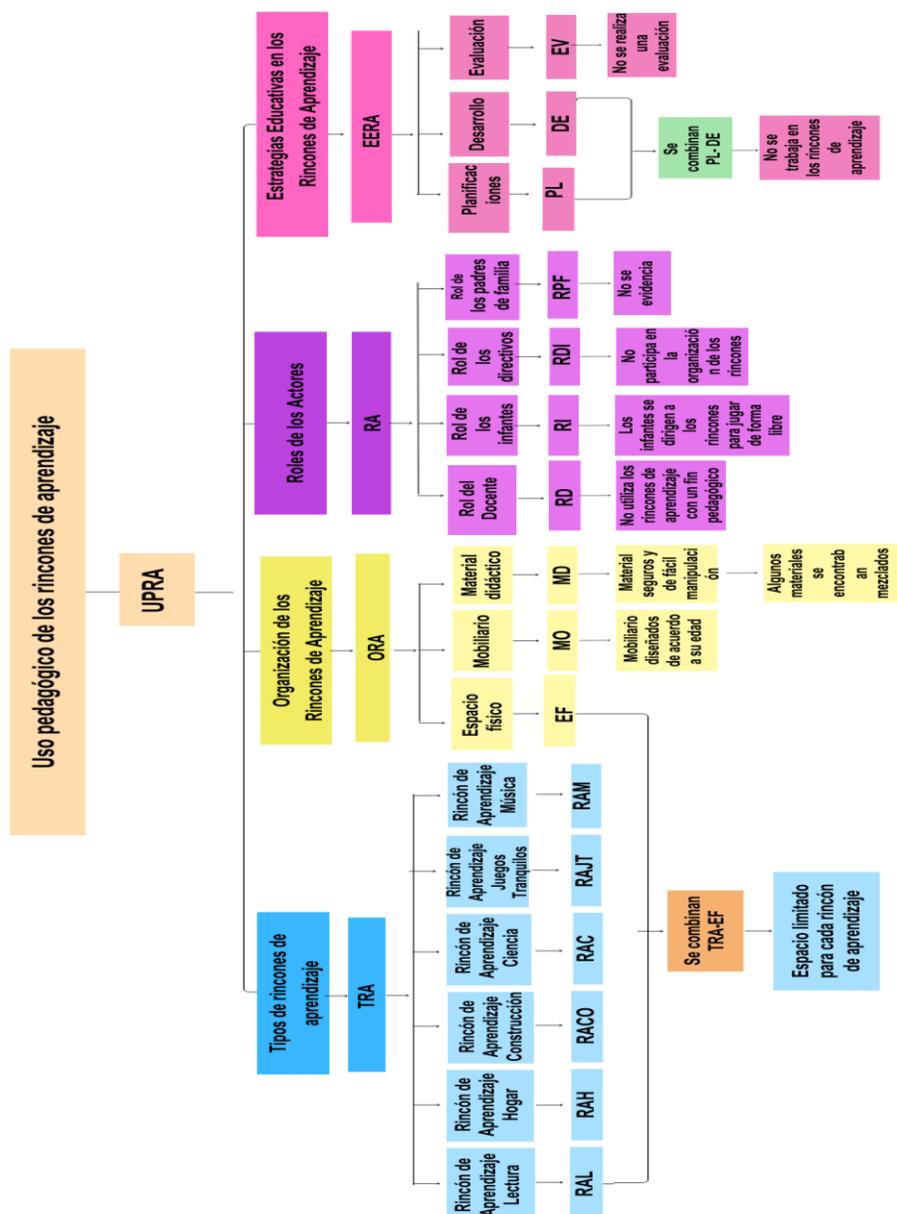
Codificación de segundo ciclo

CODIFICACIÓN DE SEGUNDO CICLO			
Categoría	Código	Subcategoría	Códigos
	UPRA	Tipos de rincones de aprendizaje	TRA
		Organización de los Rincones de Aprendizaje	ORA
		Roles de los Actores	RA
		Estrategias Educativas en los Rincones de Aprendizaje	EERA

Nota. Elaboración propia. Codificación de segundo ciclo

Anexo M

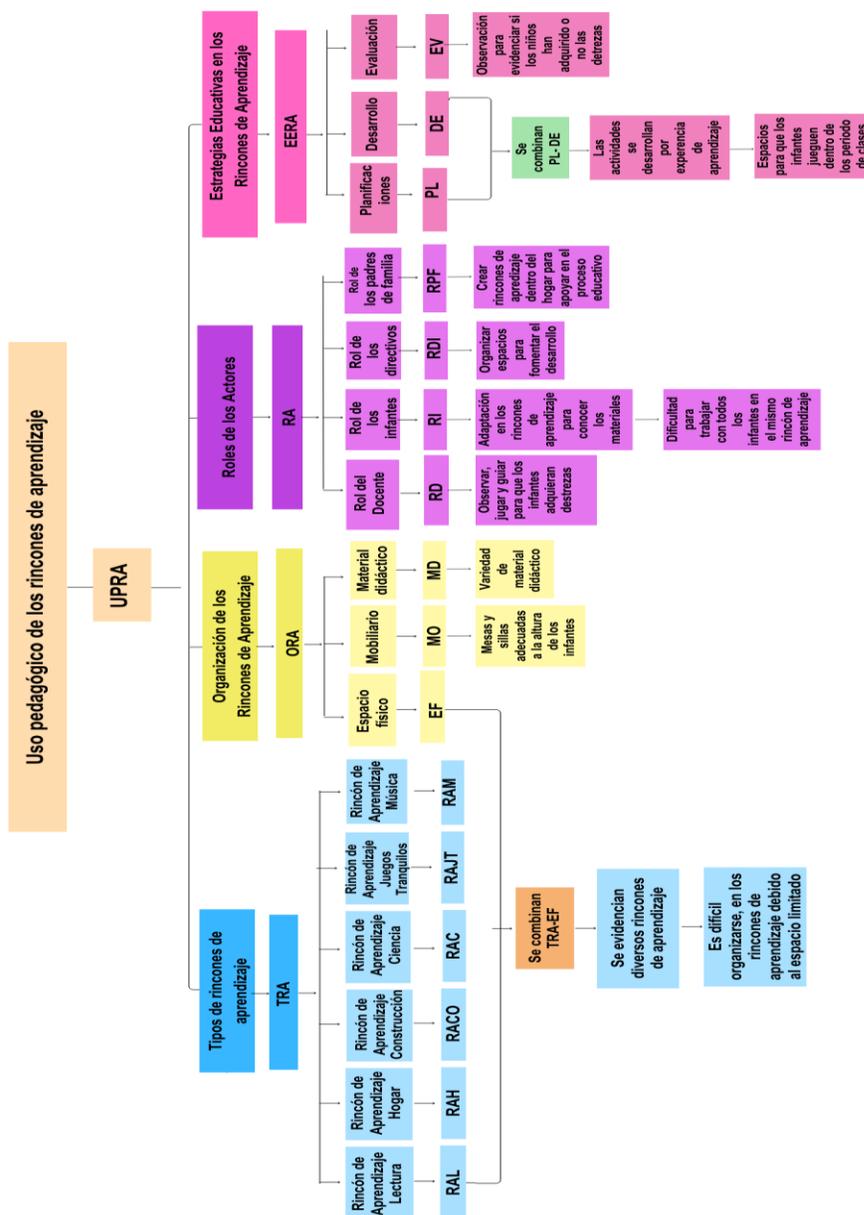
Red semántica de la guía de observación



Nota. Elaboración propia. Red semántica de la guía de observación

Anexo N

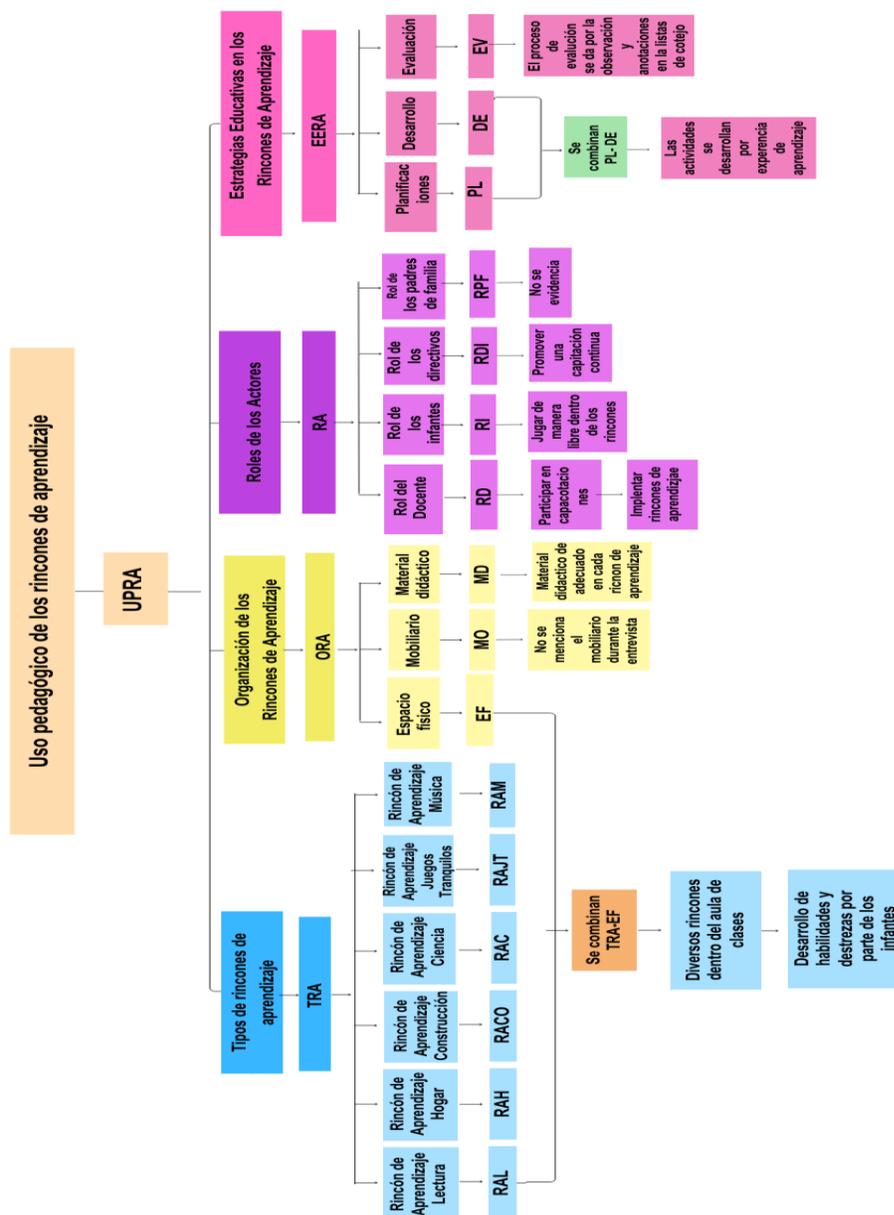
Red semántica de la entrevista a la docente



Nota. Elaboración propia. Red semántica de la entrevista a la docente

Anexo O

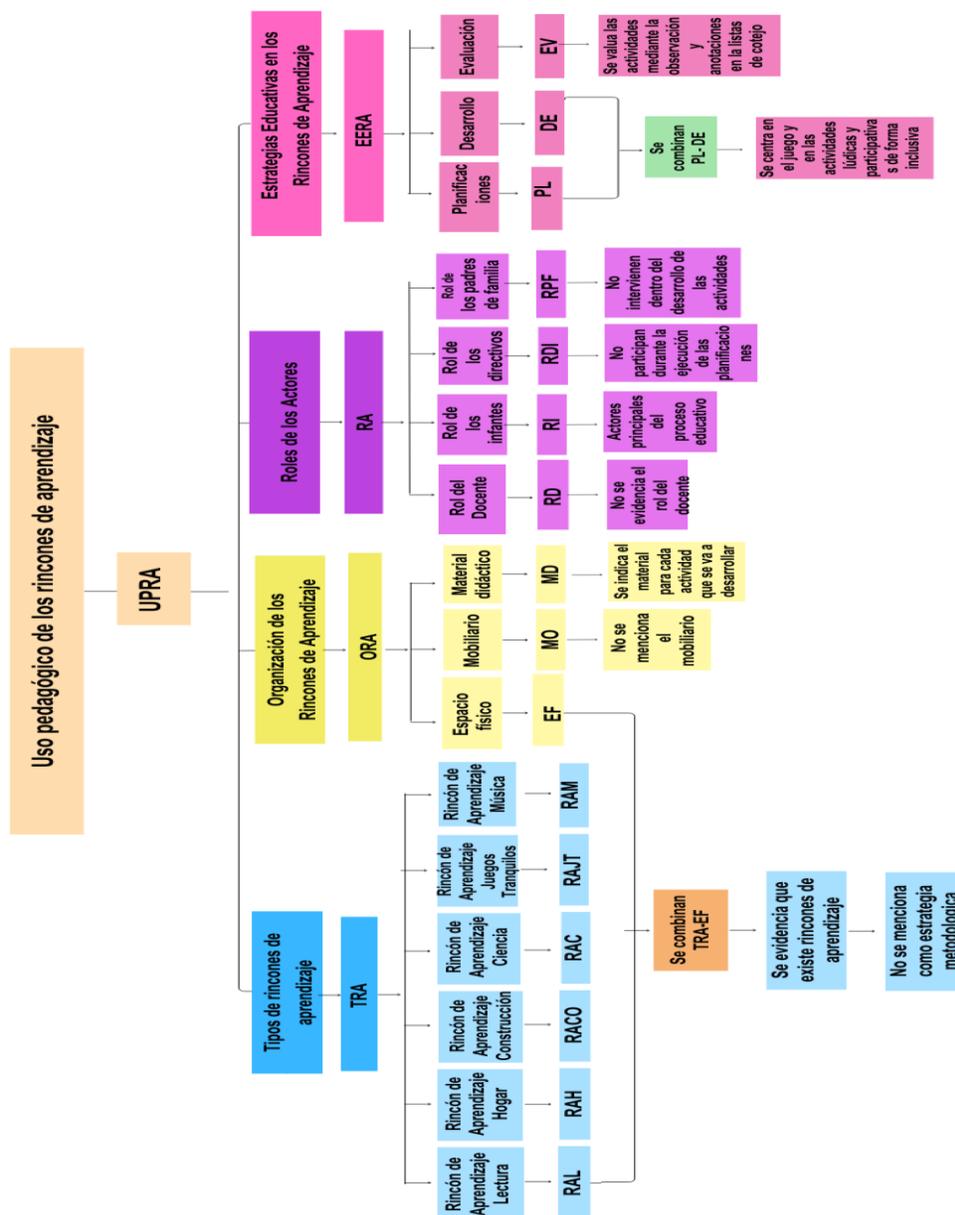
Red semántica de la entrevista a la directora



Nota. Elaboración propia. Red semántica de la entrevista a la directora

Anexo P

Red semántica de la matriz de revisión documental



Nota. Elaboración propia. Red semántica de la matriz de revisión documental

Anexo Q

Triangulación de datos

TRIANGULACIÓN DE DATOS						
Subcategorías	Indicadores	Resultados de la guía de observación	Resultados de la entrevista a la docente	Resultados de la entrevista a la directora	Resultados de la revisión documental	Aportación
Tipos de rincones de aprendizaje	Lectura Hogar Construcción Ciencia Juegos tranquilos Música Espacio Físico	Se visualizó que en el aula existen varios tipos de rincones de aprendizaje, pero con un espacio limitado para cada uno de ellos.	La docente menciona los rincones existentes en el aula, además de la dificultad para organizarse aquí por el espacio limitado.	Existen rincones permanentes dentro del aula, además se crean rincones en diferentes lugares del centro según la experiencia de aprendizaje que se trabaja.	Se evidenció que sí existen rincones de aprendizaje, pero no se menciona su utilización como una estrategia metodológica, para el desarrollo de las actividades.	Los rincones de aprendizaje están presentes en el aula de clase, pero existe un espacio limitado lo que dificulta su correcta organización y utilización para desarrollar las actividades
Organización de los Rincones de Aprendizaje	Mobiliario	El mobiliario estaba diseñado de acuerdo a la edad del infante para que lo puedan mover con facilidad.	Las sillas y mesas están a la altura de los niños para que los puedan mover de forma sencilla, permitiendo trabajar en grupos.	No se menciona específicamente el mobiliario que dispone cada una de las aulas del centro educativo.	No se puede evidenciar en la planificación	El mobiliario del aula está adecuado a la edad de los infantes. Sin embargo, no existe una correcta distribución de las sillas y mesas lo que limita la movilidad de los infantes.
	Material didáctico	El material didáctico es seguro y fácil de manipular, sin embargo algunos se encontraban mezclados en espacios que no	La docente indica que existe variedad de material didáctico específico, dependiendo de cada rincón de aprendizaje.	Se menciona que los rincones de aprendizaje están implementados con el material suficiente y adecuado	Se detallan de manera clara los materiales que se van a necesitar para desarrollar cada actividad	El material didáctico es seguro y fácil de manipular, lo que permite trabajar de manera adecuada las actividades propuestas por la docente.

		correspondían		para cada rincón.	planificada, los mismos que son concretos y didácticos.	Algunos materiales se encontraban mezclados en espacios que no correspondían.
Roles de los Actores	Rol del docente	La docente no utiliza los rincones de aprendizaje con un fin pedagógico sino sólo como un espacio de juego libre donde no se orienta a los infantes.	La docente menciona que su rol dentro de los rincones es observar, jugar y guiar para que los infantes adquieran destrezas mediante la demostración,	Su rol es participar en capacitaciones y asistir a formaciones, también se encarga de adaptar los rincones de aprendizaje.	No se pudo constatar el rol del docente dentro de las planificaciones.	La docente utiliza los rincones de aprendizaje como un espacio de juego libre, mientras ella observa, juega y guía a los infantes. Su rol también implica asistir a formaciones constantemente.
	Rol de los infantes	Los infantes se dirigen a los rincones para jugar de forma libre, lo que ocasiona conflictos y que no se trabaje de forma colaborativa.	Los infantes tienen un proceso de adaptación para conocer los materiales existentes, pero existe dificultad para trabajar con todos en el mismo rincón.	Los infantes al comenzar la jornada de clase tienen un espacio para jugar de manera libre en los rincones de aprendizaje con la supervisión de la docente.	Los infantes son los actores principales del proceso educativo, además existe flexibilidad para modificar las actividades de acuerdo a las situaciones que los infantes presenten.	Los infantes son los actores principales en el proceso de enseñanza, se evidenció que hacen uso de los rincones como espacio de juego libre, lo que a veces causa conflictos y dificultad para trabajar de manera colaborativa.
	Rol de los directivos	Los directivos no participan de la respectiva organización de los rincones de aprendizaje.	Los directivos cumplen con organizar espacios dentro de la escuela para fomentar el desarrollo de los infantes.	El rol como directora es promover que las docentes se capaciten de manera continua.	No se evidencia que los directivos participen en la ejecución de las planificaciones.	Los directivos promueven la creación de nuevos espacios y la capacitación constante de los docentes; sin embargo, no se evidencia que los directivos

						puedan constatar que la docente utiliza los rincones con un fin pedagógico.
	Rol de los padres de familia	No se logró observar que los padres de familia hayan aportado con materiales para los rincones de aprendizaje.	Crear rincones de aprendizaje dentro del hogar para apoyar en el proceso educativo de sus hijos.	Los padres de familia donan material para trabajar en los rincones, ya que no reciben apoyo por parte del Ministerio.	No intervienen en el desarrollo de las actividades durante la clase.	Los padres de familia son quienes donan los materiales para la implementación de los rincones de aprendizaje, pero no intervienen en la ejecución de las actividades planificadas.
Estrategias Educativas en los Rincones de Aprendizaje	Planificaciones y Desarrollo	No se observan estrategias para desarrollar las actividades planificadas dentro de los rincones de aprendizaje.	Las planificaciones se realizan según la experiencia de aprendizaje, creando espacios para que los infantes jueguen dentro de los períodos de clase.	Las actividades se desarrollan según la experiencia de aprendizaje, esto se ve reflejado en la planificación desarrollada por la docente de aula.	El enfoque de enseñanza se centra en el juego y en las actividades lúdicas y participativas, estas se desarrollan en relación a la experiencia de aprendizaje.	Las actividades no están planificadas en relación a los rincones de aprendizaje, sin embargo, son flexibles y se basan en el juego, además son planificadas de acuerdo a la experiencia de aprendizaje. En cuanto a los espacios observados, se visualizaron materiales de 4 rincones (lectura, construcción, música y arte)
	Evaluación	La docente no realiza un proceso de evaluación,	El proceso de evaluación se desarrolla	La docente realiza la evaluación mediante la	Se evidencia que el desarrollo de las	La evaluación realizada por la docente se centra en la

		ya que no acude a los rincones para trabajar con actividades dirigidas.	mediante la observación para evidenciar si los niños han adquirido o no las destrezas.	observación y la lista de cotejo, donde ve si los infantes han logrado adquirir o no las destrezas.	actividades se evalúa mediante los indicadores de logro y las técnicas e instrumentos como observación y lista de cotejo.	observación del desarrollo de las destrezas para ver si los infantes las adquieren o no y se va anotando en una lista de cotejo, pero no se considera la evaluación por inteligencias múltiples.
--	--	---	--	---	---	--

Nota. Elaboración propia. Triangulación de datos

Anexo R

Cronograma

Fase	Semana	Actividades	Recursos
Investigar y recopilar información	Semana 1 y 2	Buscar información sobre la pedagogía Montessori centrándose en los rincones de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> · Biblioteca Virtual. · Google Académica. · Base Datos como: Scielo, Redalyc, etc.
Diseñar actividades lúdicas	Semana 3 y 4	Realizar un plan de actividades que contengan título, objetivos, materiales e indicaciones.	<ul style="list-style-type: none"> · Material educativo de Montessori e inteligencias múltiples.
Crear un instrumento para evaluar el desarrollo de las actividades	Semana 5 y 6	Elaborar la guía de observación	<ul style="list-style-type: none"> · Las actividades para poder obtener los indicadores.
Posible implementación o prueba piloto	Semana 7 y 8	Posible aplicación de las actividades en un aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> · El aula de clase la docente y los infantes.

Revisión del proyecto	Semana 9 y 10	Analizar los posibles resultados y realizar ajustes si es necesario.	Resultados.
-----------------------	---------------	--	-------------

Nota. Elaboración propia. Cronograma

Anexo S

ESTRUCTURA DE LA GUÍA METODOLÓGICA	
Título	“Aprender juntos, para crecer juntos”: Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje”
Objetivo	Brindar orientaciones a la docente del aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano” mediante el diseño de estrategias didácticas con enfoque lúdico a partir de una guía metodológica, para contribuir en el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje durante el proceso de enseñanza de los infantes haciendo énfasis en las inteligencias múltiples y en los principios montessorianos.
Datos Generales	La guía metodológica propuesta para el aula de inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano Orejuela” conformado por 26 niños y niñas, contiene información relevante sobre la utilización pedagógica de los rincones de aprendizaje empleando estrategias lúdicas enfocadas en la pedagogía Montessori.
Fundamentos teóricos	En esta sección se consideró el enfoque pedagógico de Montessori tomando como referencia el artículo de Ruiz et al. (2022), donde se detalla como debe ser un rincón de aprendizaje, sus características, tipos, roles de los actores, y actividades desde la perspectiva de Montessori; por otro lado, se citó a Pérez et al. (2024) quienes mencionan el concepto y los tipos de las inteligencias múltiples dentro de la educación.
Breve explicación del contenido que se desea orientar	La intención de la guía metodológica es brindar información a la docente sobre la importancia de utilizar los rincones de aprendizaje con un fin pedagógico para el beneficio de los infantes, mediante el diseño de 8 estrategias didácticas/lúdicas con enfoque inclusivo dentro de los rincones de aprendizaje (lectura, construcción, música, arte) de manera que se fortalezcan las habilidades y destrezas de los infantes de manera significativa.
Evaluación del aprendizaje	Para la evaluación de los aprendizajes se propone varios instrumentos de evaluación como: registro anecdótico - libro de anotaciones - portafolios - registros descriptivos - galerías fotográficas, las mismas que orientan a la docente para observar el desempeño de los niños y niñas según las estrategias diseñadas en los rincones de aprendizaje. Esto permitirá observar e identificar los diferentes estilos de aprendizaje de los infantes según las inteligencias múltiples de manera individualizada y contextualizada.

Estructura de la guía metodológica

Nota. Elaboración propia. Estructura de la guía metodológica

Anexo T

Validación por expertos de la Propuesta de Intervención Educativa (Experto 1)

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Título de la propuesta: "Aprender juntos, para crecer juntos": Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje

Trabajo de investigación: Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano"

Objetivo del instrumento: Validar la propuesta mediante la revisión de expertos para la mejora de la guía metodológica de estrategias didácticas con enfoque lúdico para contribuir en el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje, durante el proceso de enseñanza de los infantes haciendo énfasis en las inteligencias múltiples y en los principios montessorianos.

Es importante mencionar que para realizar la validación de la referida propuesta se adjunta el respectivo link de la guía metodológica:

https://www.canva.com/design/DAGMH-jrYRU/ly4BhlPnXiMq9o29zvna6o/view?utm_content=DAGMH-jrYRU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

TABLA DE VALIDACIÓN

DIMENSIÓN	CRITERIOS	DESCRIPCIÓN	Muy de acuerdo (5)	De acuerdo (4)	Muy en desacuerdo (3)	En desacuerdo (2)	No respondió (1)	OBSERVACIONES
PERTINENCIA Relaciones del diseño de la propuesta de intervención educativa con el contexto y fundamentos teóricos	Pertinencia Relación propuesta-problema	La propuesta de intervención tiene relación con la problemática.		X				En la mayoría de los aspectos. No obstante los resultados refieren a algunos aspectos de organización de los rincones, que también se consideran en el objetivo

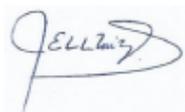
									del estudio de caso. Verificar y ajustar
Abordaje del problema	La propuesta aborda la preocupación temática.	X							
Fundamentación Conceptual	La propuesta está fundamentada en estudios teóricos.	X							Los aspectos teóricos referidos son de naturaleza didáctica, no se evidencian criterios de organización de los rincones. Considero importante desarrollar un párrafo donde argumenten en que la propuesta responde únicamente al aspecto pedagógico - didáctico de la utilidad de los rincones
Fundamentación Contextual	La propuesta está fundamentada en la normativa y describe el contexto.								No se explotan
Fundamentación Pedagógica	La propuesta considera los fundamentos montessorianos en las estrategias metodológicas		X						Se sugiere describir brevemente cada rincón y lo que propicia

									en el desarrollo del niño
Solución de la problemática responde a la fundamentación (conceptual, contextual, pedagógica)	La propuesta apunta a la solución de la preocupación temática de la investigación.		X						Considero anterior Las líneas de acción apuntan a la solución pero no con definidas ni descritas las 4 señaladas
COHERENCIA Acciones planificadas de análisis valorativo en función del grado de integración lógica de los elementos de la estructura de la propuesta para la organización de los rincones de aprendizaje.	Correspondencia entre las estrategias y las actividades								
	Los recursos didácticos son pertinentes.								
	Los recursos didácticos apoyan al logro de las actividades.								
	Las actividades de evaluación corresponden al logro.								
Las actividades y estrategias metodológicas planteadas en la propuesta son pertinentes para cumplir con su objetivo y solucionar el problema planteado.									
Estructura de la propuesta	Existe una relación lógica entre todos los elementos de la propuesta: objetivo, problema abordado,		X						Considero relevante potenciar el enfoque de las inteligencias múltiples

	actividades planteadas.						en los procedimientos según cada objetivo de cada estrategia . Para ello sombrear en negrita las actividades vinculadas a la inteligencia que se trabaja en esa estrategia . Otra mejora es explicitar en la estrategia los principios montessorianos que prioriza o colocar en el texto en letras negritas en los procedimientos de cada estrategia los aspectos montessorianos que se destacan
Contextualización	La propuesta de intervención responde al contexto institucional y a la realidad ecuatoriana.	X					

SI X NO

Fecha: 28 07 2024



Anexo U

Validación por expertos de la Propuesta de Intervención Educativa (Experto 2)

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Título de la propuesta: "Aprender juntos, para crecer juntos": Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje

Trabajo de investigación: Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano"

Objetivo del instrumento: Brindar orientaciones a la docente del aula de inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano" mediante el diseño de estrategias didácticas con enfoque lúdico a partir de una guía metodológica, para contribuir en el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje durante el proceso de enseñanza de los infantes haciendo énfasis en las inteligencias múltiples y en los principios montessorianos.

Es importante mencionar que para realizar la validación de la referida propuesta se adjunta el respectivo link de la guía metodológica:

https://www.canva.com/design/DAGMH-irYRUJlv4BhlPnXiMq9c29zvn08o/view?utm_content=DAGMH-irYRU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

TABLA DE VALIDACIÓN

DIMENSIÓN	CRITERIOS	DESCRIPCIÓN	Muy de acuerdo	De acuerdo	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	No respondió	OBSERVACIONES
			(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	
PERTINENCIA Relaciones del diseño de la propuesta de intervención educativa con el contexto y	Pertinencia Relación propuesta-problema	La propuesta de intervención tiene relación con la problemática.	x					
	Abordaje del problema	La propuesta aborda la preocupación temática.	x					
	Fundamentación Conceptual	La propuesta está fundamentada en estudios teóricos.	x					
	Fundamentación Contextual	La propuesta está fundamentada en la	x					

fundamentos teóricos		normativa y describe el contexto.							
	Fundamentación Pedagógica	La propuesta considera los fundamentos montessorianos en las estrategias metodológicas en los rincones de aprendizaje.	x						
	Solución de la problemática responde a la fundamentación (conceptual, contextual, pedagógica)	La propuesta apunta a la solución de la preocupación temática de la investigación.	x						
COHERENCIA	Correspondencia entre las estrategias y las actividades.		x						
	Los recursos didácticos son pertinentes.		x						
	Los recursos didácticos apoyan al logro de las actividades.		x						
	Las actividades de evaluación corresponden al logro		x						
	Las actividades y estrategias metodológicas planteadas en la propuesta son pertinentes para cumplir con su objetivo y solucionar el problema planteado.		x						
Estructura de la propuesta	Existe una relación lógica entre todos los		x						

	elementos de la propuesta: objetivo, problema abordado, actividades planteadas.						
Contextualización	La propuesta de intervención responde al contexto institucional y a la realidad ecuatoriana.	x					

¿Usted aprueba la propuesta de Intervención educativa?

SI X NO ___

Fecha: 29/07/2024



María Fernanda Domínguez Solís
 Joseline Andrea Jara Avila
 Gina Doménica Quezada Piedra

Anexo V

Validación por expertos de la Propuesta de Intervención Educativa (Experto 3)

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Título de la propuesta: "Aprender juntos, para crecer juntos": Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje

Trabajo de investigación: Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano"

Objetivo del instrumento: Brindar orientaciones a la docente del aula de inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano" mediante el diseño de estrategias didácticas con enfoque lúdico a partir de una guía metodológica, para contribuir en el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje durante el proceso de enseñanza de los infantes haciendo énfasis en las inteligencias múltiples y en los principios montessorianos.

Es importante mencionar que para realizar la validación de la referida propuesta se adjunta el respectivo link de la guía metodológica:
https://www.canva.com/design/DAGMH-irYRU/iv48hIPnXiMq2g29zvnog/view?utm_content=DAGMH-irYRU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

TABLA DE VALIDACIÓN

DIMENSION	CRITERIOS	DESCRIPCIÓN	Muy de acuerdo (5)	De acuerdo (4)	Muy en desacuerdo (3)	En desacuerdo (2)	No respondió (1)	OBSERVACIONES
PERTINENCIA Relaciones del diseño de la propuesta de intervención educativa con el contexto y	Pertinencia Relación propuesta-problema	La propuesta de intervención tiene relación con la problemática.	X					
	Abordaje del problema	La propuesta aborda la preocupación temática.	X					
	Fundamentación Conceptual	La propuesta está fundamentada en estudios teóricos.	X					
	Fundamentación Contextual	La propuesta está fundamentada en la		X				Se sugiere citar al currículo

fundamentos teóricos		normativa y describe el contexto.						de El, revisar la parte de orientaciones metodológicas, ahí encontrarán información sobre los rincones
	Fundamentación Pedagógica	La propuesta considera los fundamentos montessorianos en las estrategias metodológicas en los rincones de aprendizaje.	X					Recalcar el ambiente preparado previo las actividades
	Solución de la problemática responde a la fundamentación (conceptual, contextual, pedagógica)	La propuesta apunta a la solución de la preocupación temática de la investigación.	X					
COHERENCIA Acciones planificadas de análisis valorativo en función del grado de integración lógica de los elementos de la estructura de la propuesta para la organización de los rincones de aprendizaje.	Correspondencia entre las estrategias y las actividades.		X					
	Los recursos didácticos son pertinentes.		X					
	Los recursos didácticos apoyan al logro de las actividades.		X					
	Las actividades de evaluación corresponden al logro		X					
	Las actividades y estrategias metodológicas planteadas en la propuesta son pertinentes		X					

para cumplir con su objetivo y solucionar el problema planteado.								
Estructura de la propuesta	Existe una relación lógica entre todos los elementos de la propuesta: objetivo, problema abordado, actividades planteadas.	X						
Contextualización	La propuesta de intervención responde al contexto institucional y a la realidad ecuatoriana.	X						

¿Usted aprueba la propuesta de Intervención educativa?

SI X NO ___

Fecha: 29 de julio del 2024



Anexo W

Validación por expertos de la Propuesta de Intervención Educativa (Experto 4)

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Título de la propuesta: "Aprender juntos, para crecer juntos": Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje

Trabajo de Investigación: Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano"

Objetivo del Instrumento: Brindar orientaciones a la docente del aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano" mediante el diseño de estrategias didácticas con enfoque lúdico a partir de una guía metodológica, para contribuir en el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje durante el proceso de enseñanza de los Infantes haciendo énfasis en las Inteligencias múltiples y en los principios montessorianos.

Es importante mencionar que para realizar la validación de la referida propuesta se adjunta el respectivo link de la guía metodológica:
https://www.canva.com/design/DAGMH-lrYRUWv4BhIPnXIMq9g29zvno6g/view?utm_content=DAGMH-lrYRU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

TABLA DE VALIDACIÓN

DIMENSIÓN	CRITERIOS	DESCRIPCIÓN	Muy de acuerdo	De acuerdo	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	No respondió	OBSERVACIONES
			(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	
PERTINENCIA Relaciones del diseño de la propuesta de intervención	Pertinencia Relación propuesta-problema	La propuesta de intervención tiene relación con la problemática				X		No resulta claro cómo se decide pertinente o necesario abordar lo de las Inteligencias múltiples. Además, se indica textualmente que « El uso pedagógico de los rincones de aprendizaje no es pertinente» y ¿se propone algo metodológico?

n educativa con el contexto y fundamentos teóricos							<p>Sería relevante delimitar ¿Cómo asumen en este trabajo lo pedagógico, metodológico y didáctico? Cuestionarse si ¿Gula de estrategias didácticas para...? Recuerde que en los lineamientos vigentes de Ambientes de Aprendizaje propuesto por el MinEduca (2023) enfatizan que «Los ambientes de aprendizaje deben diseñarse con fines pedagógicos constituyéndose en un recurso didáctico que promueve el aprendizaje activo y significativo»</p>
	Abordaje del problema	La propuesta aborda la preocupación temática.			x		<p>Desde una mirada inclusiva es lo que señalan, pero en su narrativa de origen no se refleja la preocupación temática. Por otro lado, escriben que «no se evidenció en la planificación microcurricular ni en la implementación, el diseño de estrategias didácticas inclusivas»</p>

							(contenido, secuencia de actividades, recursos didácticos y actividades de evaluación)» Es decir existe una «preocupación microcurricular», pero en sus estrategias se orientan hacia otra finalidad. Recuerde que al hablar de rincones/ambientes como tal serían otros detalles los necesarios (mobiliario, organización, propósito, acceso...).
Fundamentación Conceptual	La propuesta está fundamentada en estudios teóricos.			X			La conceptualización de guía metodológica requiere de mayor profundización y cuestionarse si realmente cumple su diseño de estrategias con concepciones, «métodos», procedimientos o técnicas.
Fundamentación Contextual	La propuesta está fundamentada en la normativa y describe el contexto.				X		Es altamente recomendable tener en consideración la normativa vigente para lineamientos de ambientes de aprendizaje propuesta por el MinEduca (2023) y la Guía para la atención a la diversidad

							dirigido para docentes de Educación Inicial orientado en la Educación Montessori elaborada por el MinEduC (2024) y que detalla varios aspectos que guardan coherencia entre lo propuesto en Currículo vigente y la Pedagogía Montessori. 
Fundamentación Pedagógica	La propuesta considera los fundamentos Montessori no en las estrategias metodológicas en los rincones de aprendizaje.			X			-La fundamentación debería ajustarse hacia el AMBIENTE preparado, retomando que Montessori responde a las necesidades de los periodos sensibles para favorecer su desarrollo lo mejor posible. Es ordenado y seguro, permite la autonomía y es interesante y versátil para el niño (pero no lo sobreestimula). Sugiero que en las características se puedan definir mejor lo que se considera para determinar si existe o no un

							ambiente preparado: -Sin obstáculos a la altura del niño -Propicia la autonomía -Mobliliario -Sencillo, bello y despejado "Lo de las Intelligencias múltiples considero que no se relaciona con lo expresado en el origen del proyecto. Adicionalmente, si es importante reconocer las áreas en las que se trabaja en Montessori vida práctica, vida sensorial, lenguaje, matemáticas, ciencias y cultura
Solución de la problemática responde a la fundamentación (conceptual, contextual, pedagógica)	La propuesta apunta a la solución de la preocupación temática de la Investigación .				X		-Se sugiere ajustar su proyecto, pues debe apuntar hacia la solución de su «preocupación temática» ejemplo, ustedes señalan que «el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje no es pertinente, debido al espacio limitado dentro del aula» ante eso en sus estrategias cómo contribuyen al cambio y en el

							desarrollo de las estrategias se debería explotar la influencia Montessoriana en los materiales, ambientes u otro aspecto que hayan definido.
COHERENCIA Acciones planificadas de análisis valorativo en función del grado de Integración lógica de los elementos de la estructura de la propuesta para la organización de los rincones de aprendizaje.	Corresponde ncia entre las estrategias y las actividades.				X		-Se sugiere ilustrar las estrategias como un apoyo visual clave. -El procedimiento puede tener una secuencia mucho más organizada ya sea de manera secuencia inicio-desarrollo – cierre o con una secuencia de lecciones Montessori que lo hace en tres tiempos asociación-reconocimiento y recordar
	Los recursos didácticos son pertinentes. Los recursos didácticos apoyan al logro de las actividades.		X				Adecuados a la edad guardan esa coherencia, verificar que las tarjetas sean realistas y pertinentes para los fines establecidos
	Las actividades de evaluación corresponden al logro				X		Verificar que la evaluación de aprendizaje tribute al objetivo que ha sido delimitado, por ejemplo, en la estrategia se menciona «Fomentar la observación y el

							aprecio por la naturaleza y los seres vivos» y en la Evaluación del aprendizaje no se aborda nada sobre los «seres vivos» y así en todas las estrategias
Las actividades y estrategias metodológicas planteadas en la propuesta son pertinentes para cumplir con su objetivo y solucionar el problema planteado.					X		Se sugiere enfocarse en la Intencionalidad de su Investigación, se entiende que pretenden brindar un ambiente de aprendizaje más rico y estimulante para los infantes utilizando estrategias que respeten sus individualidades y promuevan un desarrollo integral. Al combinar el enfoque lúdico con los principios Montessori y la estimulación de las inteligencias múltiples, se espera que los niños adquieran conocimientos y habilidades de manera más significativa y duradera, entonces, AMBIENTE DE APRENDIZAJE es lo primordial se recomienda explicar ¿Cómo organizar los rincones?

							¿Dónde puedo ubicar los rincones? ¿Cómo realizar la rotación por los rincones? ¿Qué actividades se realiza en los rincones? ¿Cuál es el objetivo de cada rincón?
Estructura de la propuesta	Existe una relación lógica entre todos los elementos de la propuesta: objetivo, problema abordado, actividades planteadas.			x			Parcialmente, por todo lo antes mencionado
Contextualización	La propuesta de intervención responde al contexto institucional y a la realidad ecuatoriana.		X				

***Se recomienda revisar la redacción y evitar redundancias para que la lectura de este capítulo sea más clara y comprensible, ejemplo, «en base a» «proceso de evaluación mediante instrumentos evaluativos»

¿Usted aprueba al proyecto de intervención educativa?

SI NO

**Nota. se aprueba el «proyecto», para que puedan realizar acciones de mejora y correctivos para llevarlo hacia una propuesta implementada o hacia los fines de interés. Se tomo como referencia lo que alude Barraza (2010), «Proyecto de Intervención Educativa; en ese sentido, es necesario aclarar que si la elaboración de la solución no implica necesariamente su aplicación entonces debemos denominarla proyecto» (p.24).*

Fecha: 1-8-2024



Anexo X

Valoración de pertinencia

Aspectos	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Observaciones
Pertinencia	4	5	5	2	3,20
relación propuesta- problema:					
La propuesta de intervención tiene relación con la problemática.					

En la mayoría de los aspectos. No obstante los resultados refieren a algunos aspectos de organización de los rincones, que también se consideran en el objetivo del estudio de caso. Verificar y ajustar

No resulta claro cómo se decide pertinente e o necesario abordar lo de las inteligencias múltiples . Además, se indica textualmente que «el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje no es pertinente» y ¿se propone algo metodológico? no educativa con el contexto y fundamentos teóricos Sería relevante delimitar ¿Cómo asumen en este trabajo lo pedagógico o

La propuesta no explica de manera clara la pertinencia de abordar las inteligencias múltiples, de igual manera el uso de los rincones de aprendizaje no se aborda desde un respaldo vigente. Es importante definir la propuesta desde lo pedagógico, metodológico y didáctico.

metodol
 gico y
 didáctico
 ?
 Cuestion
 arse si
 ¿Guía de
 estrategia
 s
 didáctica
 s para ...
 ?
 Recuerde
 que en
 los
 lineamie
 ntos
 vigentes
 de
 Ambient
 es de
 Aprendiz
 aje
 propuest
 o por el
 MinEduc
 (2023)
 enfatizan
 que «Los
 ambiente
 s de
 aprendiz
 aje deben
 diseñarse
 con fines
 pedagógi
 cos
 constituy
 éndose
 en un
 recurso
 didáctico
 que
 promuev
 e el
 aprendiz
 aje
 activo y

significat
ivo »

	5	5	5	3	3,60
Abordaje del problema: La propuesta aborda la preocupación temática.				Desde una mirada inclusiva es lo que señalan, pero en su narrativa de origen no se refleja la preocupación temática. Por otro lado, escriben que «no se evidenció en la planificación microcurricular ni en la implementación, el diseño de estrategias didácticas inclusivas (contenido, secuencia de actividades, recursos didácticos	En el origen de la propuesta se debe detallar de manera más clara la preocupación temática, considerando elementos como el contenido, actividad, recursos y la evaluación, también es relevante explicar más sobre lo que es un rincón de aprendizaje y otros elementos que lo conforman.

s y
 actividad
 es de
 evaluació
 n)» Es
 decir
 existe
 una
 «preocup
 ación
 microcur
 ricular »
 , pero en
 sus
 estrategia
 s se
 orientan
 hacia
 otra
 finalidad,
 Recuerde
 que al
 hablar de
 rincones/
 ambiente
 s como
 tal serían
 otros
 detalles
 los
 necesario
 s
 (mobiliar
 io,
 organiza
 ción,
 propósito
 ,
 acceso...
)

 Fundamentación Conceptual:

5

5

5

3

3,60

La propuesta está fundamentada en estudios teóricos	Los aspectos teóricos referidos son de naturaleza didáctica, no se evidencian criterios de organización de los rincones. Considero importante desarrollar un párrafo donde argumenten que la propuesta responde únicamente al aspecto pedagógico - didáctico de la utilidad de los rincones	La conceptualización de guía metodológica requiere de mayor profundización y cuestionarse si realmente cumple su diseño de estrategias con concepciones, «métodos», procedimientos o técnicas.	Es necesario especificar que la propuesta responde únicamente al aspecto pedagógico - didáctico sobre la utilidad de los rincones, de tal manera que no se muestre una confusión con lo metodológico.		
	1	5	4	2	2,40

Fundamentación Contextual: La propuesta está fundamentada en la normativa y el currículo del contexto.	No se explicitan	Se sugiere citar al currículo de EI, revisar la parte de orientaciones metodológicas, ahí encontrarán información sobre los rincones	Es altamente recomendable tener en cuenta la normativa vigente para lineamientos de ambientes de aprendizaje propuestos por el MinEduc (2023) y la Guía para la atención a la diversidad dirigida para docentes de Educación Inicial orientada en la Educación Montessori elaborada por el MinEduc (2024) y que detalla varios aspectos	Considerar citar normativas vigentes que fundamenten la coherencia entre lo sugerido considerando el Currículo vigente, MinEduc (2023) y la Guía para la atención a la diversidad según Montessori elaborada por el MinEduc (2024).

que
guardan
coherencia
entre
lo
propuesto
o en
Currículo
vigente y
la
Pedagogía
Montes-
ori.

Fundamentación Pedagógica:	4	5	4	3	3,20
----------------------------	---	---	---	---	------

La propuesta considera los
fundamentos montessorianos en las

estrategias metodológicas en los rincones de aprendizaje.

Se sugiere describir brevemente cada rincón y lo que propicia en el desarrollo del niño.

Recalca r el ambiente te prepara do previo las actividades

La fundame ntación debería ajustarse hacia el AMBIE NTE preparad o, retomand o que Montess ori responde a las necesida des de los periodos sensibles para favorecer su desarroll o lo mejor posible. Es ordenado y seguro, permite la autonomí a y es interesan te y versátil para el niño (pero no lo sobreesti mula). Propong o que en las

Describir de manera breve cada rincón de aprendizaje, considerando el principio del ambiente preparado según Montessori, de igual manera realizar un párrafo donde las inteligencias múltiples se relacione con el enfoque de Montessori.

caracterís-
ticas se
puedan
definir
mejor lo
que se
considera
para
determin
ar si
existe o
no un
ambiente
preparad
o. Lo de
las
intelligen
cias
múltiples
consider
ó que no
se
relaciona
con lo
expresad
o en el
origen
del
proyecto,
Adiciona
lmente,
si es
importan
te
reconoce
r las
áreas en
las que
se trabaja
en
Montess
ori vida
práctica,
vida
sensorial,
lenguaje,
matemáti
cas,

ciencias
y cultura

4

5

5

2

3,20

La solución de la problemática responde a la fundamentación: La propuesta apunta a la solución de la preocupación temática de la investigación.

Considerar lo anterior, las líneas de acción apuntan a la solución, pero no son definidas ni descritas las 4 señaladas.

Se sugiere ajustar su proyecto, pues debe apuntar hacia la solución de su «preocupación temática» ejemplo, ustedes señalan que «el uso pedagógico de los rincones de aprendizaje no es pertinente, debido al espacio limitado dentro del aula» ante eso en sus estrategias cómo contribuy en al cambio y en el desarrollo de las estrategias se debería explicitar la

Definir de manera clara las líneas de acción, de tal manera que den solución a la preocupación temática.

influencia Montessori en los materiales, ambiente u otro aspecto que hayan definido.

TOTAL: 3,20

Anexo Z

Valoración de coherencia

Aspectos	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Observaciones
	5	5	5	3	3,60

Correspondencia entre las estrategias y las actividades.	Se sugiere ilustrar las estrategias como un apoyo visual clave. - El procedimiento puede tener una secuencia mucho más organizada ya sea de manera secuencia inicio - desarrollo – cierre o con una secuencia de lecciones Montessori que lo hace en tres tiempos asociación - reconocimiento y recordar	Agregar apoyo visual para mejorar la comprensión de las estrategias. Al momento de describir el procedimiento considerar los tres momentos de Montessori.			
Los recursos didácticos son pertinentes.	Adecuados a la edad guardan esa coherencia, verificar que las tarjetas sean realistas y pertinentes para los fines establecidos.	Las estrategias se encuentran diseñadas para la edad de los infantes; sin embargo, considerar que los materiales sean realistas y pertinentes.			
	5	5	5	5	5

Los recursos didácticos apoyan al logro de las actividades.				Adecuados a la edad guardan esa coherencia, verificar que las tarjetas sean realistas y pertinentes para los fines establecidos	Las estrategias se encuentran diseñadas para la edad de los infantes; sin embargo, considerar que los materiales sean realistas y pertinentes.
Las actividades de evaluación corresponden al logro.	5	5	5	3	3,60
				Verificar que la evaluación de aprendizaje tribute al objetivo que ha sido delimitado, por ejemplo, en la estrategia se menciona «Fomentar la observación y el aprecio por la naturaleza y los seres vivos » y en la Evaluación del aprendizaje no se aborda nada sobre los «seres vivos » y así en todas las estrategias	Revisar que los instrumentos de evaluación describan específicamente lo que se va a observar durante el desarrollo de las actividades.
	5	5	5	3	3,60

Las actividades y estrategias metodológicas planteadas en la propuesta son pertinentes para cumplir con su objetivo y solucionar el problema planteado.

Se sugiere enfocarse en la intencionalidad de su investigación, se entiende que pretenden brindar un ambiente de aprendizaje más rico y estimulante para los infantes utilizando estrategias que respeten sus individualidades y promuevan un desarrollo integral. Al combinar el enfoque lúdico con los principios Montessori y la estimulación de las inteligencias múltiples, se espera que los niños adquieran conocimientos y habilidades de manera más significativa y duradera, entonces, AMBIENTE DE APRENDIZAJE es lo primordial se recomienda explicar ¿Cómo organizar los rincones? ¿Dónde puedo ubicar los rincones? ¿Cómo realizar la rotación por los rincones? ¿Qué actividades se realizan en los rincones? ¿Cuál es el objetivo de cada rincón?

Es importante enfocarse en la intencionalidad de su investigación, en este caso crear un ambiente estimulante para el infante, utilizando estrategias donde se considera sus individuales y un aprendizaje integral. De igual manera es esencial detallar cómo organizar los rincones de aprendizaje para llevar a cabo cada actividad, esto permitirá que las estrategias sean más efectivas al momento de ejecutarlas.

4

5

5

3

3,40

<p>Estructura de la propuesta:</p> <p>Existe una relación lógica entre todos los elementos de la propuesta: objetivo, problema abordado, actividades planteadas.</p>	<p>Considero relevante potenciar el enfoque de las inteligencias múltiples en los procedimientos según cada objetivo de cada estrategia. Para ello sombrear en negrita las actividades vinculadas a la inteligencia que se trabaja en esa estrategia . Explicitar en la estrategia los principios montessorianos que prioriza o colocar en el texto en letras negritas en los procedimientos de cada estrategia los aspectos montessorianos que se destacan</p>	<p>Parcialmente, por todo lo antes mencionado</p>	<p>Se debe potenciar las estrategias de las inteligencias múltiples y explicar de mejor manera los principios de Montessori.</p>		
<p>Contextualización:</p> <p>La propuesta de intervención responde al contexto institucional y a la realidad ecuatoriana.</p>	5	5	5	5	5
TOTAL:				4,17	

Declaratoria de propiedad intelectual y cesión de derechos



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, María Fernanda Domínguez Solís, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0107088361, estudiante de la carrera de Educación Inicial, en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano" son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano"*, en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 21 de agosto 2024

(María Fernanda Domínguez Solís)
C.I.: (0107088361)



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Joseline Andrea Jara Avila*, portador de la cedula de ciudadanía nro. *0150596807*, estudiante de la carrera de Educación Inicial, en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano" son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano"*, en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 21 de agosto 2024

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Joseline', is centered on the page.

(Joseline Andrea Jara Avila)
C.I.: (0150596807)



**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, Gina Doménica Quezada Piedra, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0106730120, estudiante de la carrera de Educación Inicial, en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano" son de exclusiva responsabilidad del suscriptor de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 "A" del CEI "Carlos Zambrano"*, en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 21 de agosto 2024

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Gina Doménica Quezada Piedra'.

(Gina Doménica Quezada Piedra)
C.I.: (0106730120)

El certificado del tutor



**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA
TRABAJO DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES**

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Giovanna Rosalía Rosado Holguín , tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “**Guía metodológica para la docente sobre el uso pedagógico de rincones de aprendizaje en el aula de Inicial 2 “A” del CEI “Carlos Zambrano”** perteneciente a los estudiantes: María Fernanda Domínguez Solís con C.I. **0107088361**, Joseline Andrea Jara Avila con C.I. **01050596807**, Gina Doménica Quezada Piedra con C.I. **0106730120**. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 5% de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 19 de agosto 2024

