



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN**

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Carrera de:**  
Educación Inicial

## **ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN EDUCACIÓN INFANTIL**

Protocolo de Investigación de la  
Unidad de Integración Curricular

### **Autoras:**

María José Aguilar Barros

CI: 0705648624

Viviana Liseth Barros Zambrano

CI: 0105758726

### **Tutora:**

Daysi Karina Flores Chuquimarca

CI: 1721095626

**Azogues - Ecuador**  
**Febrero, 2024**

## Resumen

Esta investigación se centra en la construcción de estereotipos de género en niños del subnivel 2 en el Centro de Educación Inicial "Carlos Zambrano" en Cuenca, Ecuador. El presente estudio busca analizar cómo se construyen los estereotipos de género existentes, a través de un enfoque cualitativo, basado en el paradigma interpretativo y el diseño fenomenológico, para la recolección de datos se llevaron a cabo entrevistas informales a los niños, entrevista a la docente, padres de familia, y la observación participante en el aula. Se obtuvo resultados en los que se evidenció la influencia significativa de los padres de familia y la docente en la transmisión de estereotipos de género a través de sus creencias y expectativas en la formación de estereotipos de género desde edad temprana, así mismo se concluye que es esencial la implementación de estrategias educativas que promuevan la equidad de género desde los primeros años de vida, resaltando la importancia de sensibilizar tanto a los padres como a los docentes sobre su papel en la formación de una sociedad más justa y equitativa.

**Palabras claves:** estereotipos de género, Educación Inicial, padres de familia, docentes, igualdad.

### **Abstract**

This research focuses on the construction of gender stereotypes in children of sublevel 2 at the "Carlos Zambrano" Initial Education Center in Cuenca, Ecuador. The present study seeks to understand how existing gender stereotypes are constructed, through a qualitative approach, based on the interpretive paradigm and phenomenological design; To collect data, informal interviews with children, interviews with teachers, parents, and participant observation in the classroom were carried out. Results were obtained in which the significant influence of parents and the teacher in the transmission of gender stereotypes was evident through their beliefs and expectations in the formation of gender stereotypes from an early age; it is also concluded that it is essential to implement educational strategies that promote gender equality from the first years of life, highlighting the importance of raising awareness among both parents and teachers about their role in the formation of a more just and equitable society.

**Keywords:** gender stereotypes, Initial Education, parents, teachers, equality.

## TABLA DE CONTENIDO

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	8
1.1 Línea de investigación .....	9
1.2 Contextualización de la investigación .....	9
1.3 Planteamiento del problema .....	10
Dimensión social: .....	11
Dimensión educativa: .....	11
Dimensión pedagógica y didáctica: .....	12
1.4 Pregunta de investigación .....	12
1.5 Objetivos de investigación .....	12
1.5.1 Objetivo general: .....	12
1.5.2 Objetivos específicos: .....	12
1.6 Justificación .....	12
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO .....	14
2.1 Antecedentes .....	14
2.1.1 Investigaciones Internacionales .....	14
2.1.2 Investigaciones Nacionales .....	15
2.1.3 Investigaciones Regionales .....	17
2.2 Fundamentos teóricos .....	18
2.2.1 <i>Estereotipos de género</i> .....	18
2.2.2 Características de los estereotipos de género .....	19
2.2.3 Estereotipos de género en Educación Inicial .....	19
2.2.4 Cultura de la sociedad (representaciones de los padres de familia) .....	20
2.2.5 Cultura de la sociedad ( <i>representaciones de los docentes</i> ) .....	20
2.2.6 Comportamiento de los niños ante los estereotipos de género .....	21
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO .....	22
3.1 Paradigma .....	22
3.2 Enfoque Cualitativo .....	22
3.3 Tipo de Investigación .....	23
3.4 Diseño (Fases o Pasos) .....	23

3.4.1 Fases del estudio .....	23
3.5 Unidades de información.....	24
3.5.1 Participantes .....	24
3.6 Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información y/o criterios para seleccionar y/o determinar los participantes en la investigación.....	24
3.7 Operacionalización de las variables/categorías de estudio.....	25
3.8 Técnicas e instrumentos de recolección de la información .....	27
<i>Objetivos, técnicas e instrumentos de recolección de información.....</i>	<i>27</i>
3.8.1 Técnicas.....	28
3.9 Técnicas e instrumentos de análisis de la información .....	30
3.10 Implicaciones éticas.....	31
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	32
4.1 Análisis e interpretación de la información .....	32
4.1.1 Matriz de categorización .....	33
4.1.2 Codificación abierta o de primer nivel.....	34
<i>Codificación abierta .....</i>	<i>35</i>
4.1.2.1 Densificación de la entrevista informal a los infantes .....	36
4.1.2.2 Densificación de la entrevista a los padres de familia .....	37
4.1.2.3 Densificación de la entrevista a la docente.....	38
4.1.3 Codificación axial o de segundo nivel.....	39
<i>Codificación axial o segundo nivel .....</i>	<i>39</i>
4.1.4 Red semántica de los instrumentos de diagnóstico .....	40
4.1.4.1 Red semántica de la entrevista informal a los niños .....	40
4.1.4.3 Red semántica de la guía de preguntas – entrevista a la docente .....	44
4.2 Triangulación.....	46
4.2.1 Interpretación de resultados .....	53
5.Conclusiones .....	58
6. Recomendaciones .....	59

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1 .....	25
<i>Tabla de categorización</i> .....	25
Tabla 2 .....	27
<i>Objetivos, técnicas e instrumentos de recolección de información</i> .....	27
Tabla 3 .....	33
<i>Matriz de categorización</i> .....	33
Tabla 4 .....	35
<i>Codificación abierta</i> .....	35
Tabla 5 .....	39
<i>Codificación axial o segundo nivel</i> .....	39
Tabla 6 .....	46
<i>Triangulación metodológica</i> .....	46

## INDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> .....	40
Red semántica de la entrevista informal a los niños .....	40
<b>Figura 2</b> .....	42
Red semántica de la guía de preguntas.....	42
<b>4.1.4.3 Red semántica de la guía de preguntas – entrevista a la docente</b> .....	44
<b>Figura 3</b> .....	44
Red semántica de la guía de preguntas.....	44

## INDICE DE ANEXOS

Anexo 1 .....	64
<i>Guía de preguntas realizada a los niños y niñas.</i> .....	64
Anexo 2 .....	65
<i>Guía de preguntas realizada a los padres de familia.</i> .....	65
Anexo 3 .....	66
<i>Guía de preguntas realizada a la docente del aula.</i> .....	66
Anexo 4 .....	66
<i>Link de los guiones de preguntas de las entrevistas realizadas a infantes, padres de familia y docente del aula.</i> .....	66
Anexo 5 .....	66
<i>Link de las transcripciones de las entrevistas realizadas a infantes, padres de familia y docente del aula.</i> .....	66
Anexo 6 .....	67
<i>Link de las planificaciones que se tomaron en cuenta para realizar las diferentes actividades a los infantes.</i> .....	67
Anexo 7 .....	67
<i>Formulario de consentimiento informado</i> .....	67
Anexo 8 .....	68
<i>Carta de autorización para padres de familia</i> .....	68
Anexo 9 .....	69
<i>Guía de observación durante las clases a niños/as y docente.</i> .....	69
Anexo 10 .....	70
<i>Diarios de campo</i> .....	70
Anexo 11 .....	71
<i>Siluetas de la persona con las diferentes prendas de vestir</i> .....	71

## Introducción

La problemática de la presente investigación, hace referencia a la importancia de analizar cómo se construyen los estereotipos de género en los niños del subnivel 2 del CEI “Carlos Zambrano”. La investigación se realizó en la Institución Educativa antes mencionada de la ciudad de Cuenca provincia Azuay, sección matutina en el transcurso del año lectivo 2023 – 2024. Se seleccionó este tema ya que, según varias investigaciones afirman que, los estereotipos de género en Educación Infantil, es una temática de suma importancia, puesto que influye directamente en el desarrollo integral de los infantes, así mismo se relaciona a la familia y la escuela como los principales actores sociales que intervienen en la modificación de los estereotipos de género (Espinoza y Arteaga, 2024).

Por otro lado, existen varios factores que se asocian a la construcción de los estereotipos de género tanto en las Instituciones Educativas como en el hogar siendo estos, los medios de comunicación, los cuentos, los juguetes, los roles de género durante el juego, entre otros. En tal sentido se sugiere que los padres de familia promuevan prácticas más inclusivas en el hogar en donde se respeten y valoren las diferencias individuales, evitando asignar tareas o roles basados en el género, de la misma manera los maestros deben aplicar con más frecuencia actividades que contribuyan a un desarrollo eficaz, sobre todo cuando se trabaja en edades tempranas, puesto que se ha comprobado que el actuar a tiempo beneficia significativamente a los niños y niñas mejorando su autoconcepto, su autoconocimiento, su autoestima, su desarrollo emocional, físico, intelectual y social (Villalta, 2022).

Para el estudio de esta investigación se utilizó un enfoque cualitativo, basado en el paradigma interpretativo y el diseño fenomenológico, así mismo para recolectar los datos se llevaron a cabo entrevistas informales a los niños, entrevista a la docente, padres de familia, y por último la observación participante en el aula. De tal manera se obtuvo como resultado la influencia significativa de los padres de familia y la docente en la transmisión de estereotipos de género a través de sus creencias y expectativas en la formación de estereotipos de género desde edad temprana.

## **CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Línea de investigación**

La línea de investigación de la Universidad Nacional de Educación UNAE a la que se acoge este estudio es la relación sociedad - escuela, puesto que la problemática observada hace referencia a la familia y al entorno educativo. Durante las prácticas preprofesionales se detectaron varios constructos sociales de estereotipos de género que afectan el desarrollo socioeducativo de los niños y niñas, es por ello que la relación entre escuela y sociedad es crucial para entender cómo los estereotipos de género se construyen, se mantienen y potencialmente se transforman en el ámbito educativo. Comprender cómo se interrelacionan las diversas instituciones sociales permitirá identificar puntos de intervención y estrategias efectivas para promover una educación más equitativa, desafiando y transformando los estereotipos de género. Este enfoque integrador es fundamental para construir un sistema educativo que fomente la igualdad y la inclusión desde la infancia. Por otro lado, esta indagación guarda relación con el grupo Educación Decolonial y Epistemológico (EduSuR) ya que se centra en reflexionar sobre las distintas percepciones que tiene la sociedad en torno al género, cómo éstos son construidos, los modelos de crianza y sus reproducciones, con el fin de promover un cambio social desde edades tempranas.

### **1.2 Contextualización de la investigación**

Las prácticas preprofesionales se llevaron a cabo en el Centro de Educación Inicial “Carlos Zambrano Orejuela”, ubicado en la calle Los Alisos 2-16, entre Retamas y Arupos, en la provincia del Azuay, ciudad de Cuenca, país Ecuador. Se trabajó en el aula de Inicial 2 “B”, la cual estaba situada en el pasillo del lado derecho de la sala de profesores, y contaba con la maestra de aula, 12 niños y 10 niñas. En cuanto a la docente, tiene una Licenciatura en Educación Especial e Inicial, y actualmente cuenta con un nombramiento en el CEI “Carlos Zambrano Orejuela”.

El salón cuenta con un espacio amplio para que los 22 niños/as puedan desplazarse libremente y de manera segura, tiene buena ventilación e iluminación; dentro del mismo encontramos 12 mesas grandes que se utilizan tanto para trabajar como para servirse los alimentos, y 22 sillas que son usadas durante las horas de clases, también dispone de 5 rincones de aprendizaje como son: el rincón de autocontrol, el hogar, la lectura, la construcción y el arte. En cuanto al servicio higiénico, este está ubicado fuera del aula de clase y es usado por todos los paralelos del Inicial 2.

Referente a la información recolectada en las fichas de los infantes acerca de los padres de familia, se detectó que el 70% tienen un nivel educativo superior, el 25% tienen educación secundaria y el 5% tienen educación primaria; además evidenciamos que tienen diferentes ocupaciones, tales como comerciantes, abogados, contadoras, diseñadores, empleados públicos, ingenieros, electricistas, odontólogos, trabajadores industriales, enfermeras, secretarías, profesores, coordinadores del MIES y paramédicos, por cuanto su economía es buena. En lo que respecta a los tipos de familia, la mayoría son nucleares, 6 son extensas y 2 son monoparentales; 15 familias son casadas, 2 conviven en unión libre, existen 2 divorcios y 2 mamás solteras. En relación con el domicilio, todos viven en sectores urbanos y cuentan con acceso a internet.

### **1.3 Planteamiento del problema**

En el transcurso de las prácticas preprofesionales se observó que existe una buena relación entre docente y niños/as, se mantiene una comunicación asertiva en un ambiente armónico, basado en valores como responsabilidad, amabilidad, amor, etc. Las actividades realizadas por la docente son de interés para los niños, entretenidas y divertidas, al momento de ejecutarlas, los infantes colaboran en su totalidad, jugando, bailando y cantando. Sin embargo, se considera como factor negativo la posición de los estudiantes, se sientan en sillas muy pegadas, generando desorden y un mal comportamiento; también se evidencia que al momento de sentarse niño - niña existe incomodidad y buscan relacionarse entre niño - niño y niña - niña, aspecto que llama la atención porque condiciona la forma como se relacionan. Pese a ello, al momento de realizar alguna dinámica que les llame la atención lo hacen y lo realizan sin dificultades.

Por tanto, mediante la observación participante se pudo identificar que el problema a investigar son los estereotipos de género, puesto que, dentro y fuera del aula se interpretó que no se respeta la diversidad de preferencia entre ellos y se vinculó a las condiciones de género. Algunas acciones como, al momento de realizar alguna dinámica o juego existe discriminación, por ejemplo: cuando las niñas quieren jugar fútbol, los niños se oponen diciéndoles “las niñas no juegan eso” - “ustedes no saben jugar” - “son muy débiles” – “no patean duro”, o cuando los niños van al rincón del hogar y quieren jugar en la cocina, a las niñas no les gusta por el simple hecho que son hombres y ellos no cocinan. Además, notamos que la docente involucra muy pocas actividades que fortalezcan la igualdad de género, para así fomentar el respeto, la equidad, la

inclusión y puedan integrarse tanto las niñas como los niños en las diferentes actividades diarias.

Se mencionan posibles causas que determinan nuestra problemática como: la crianza de los padres basada en un estilo educativo del patriarcado, el rol de la docente que a través del currículo oculto se pueden fortalecer patrones de desigualdad de género y construcciones culturales de las actividades que se consideran propias de un género u otro. A la luz de estos planteamientos, varias pueden ser las consecuencias como que, los infantes no puedan mostrar sus emociones, exista un bajo rendimiento, mínima participación en las actividades diarias por temor o exclusión, la falta de respeto entre los infantes, otros.

Este problema se aborda desde diferentes dimensiones que se articulan al desarrollo de los procesos educativos, entre los cuales tenemos:

### **Dimensión política:**

Este estudio se fundamenta en esta dimensión, ya que, pretende erradicar la discriminación de género, busca fomentar la igualdad, el respeto a las preferencias y la exclusión social desde edades tempranas. De acuerdo a la UNICEF (2000) “la educación debe basarse en tres pilares fundamentales:

- 1) hacer valer la calidad de la educación.
- 2) no discriminación en materia de género.
- 3) cuidado a los niños de corta edad”

### **Dimensión social:**

Los diferentes aprendizajes se constituyen en base a las relaciones que existen en el entorno, por cuanto, es fundamental el ambiente social donde desarrollan los niños/as, éste debe ser equitativo, libre de discriminación, en donde las personas que los rodean respeten y fomenten la igualdad de género, para así erradicar con estereotipos y roles establecidos por la sociedad.

### **Dimensión educativa:**

Para Solís (2016), la escuela es un pilar fundamental en el desarrollo de la personalidad de los infantes, es por ello que ésta debe ser abierta, plural e integral, donde se involucre la igualdad de género y no exista la discriminación social. En ese sentido, la dimensión educativa influye significativamente en los estereotipos de género al moldear las expectativas, interacciones y oportunidades de los infantes. La educación desempeña un papel fundamental en cuanto a la igualdad de género, es por ello que se debe implementar prácticas inclusivas y equitativas.

## **Dimensión pedagógica y didáctica:**

El constructivismo afirma que los aprendizajes están sustancialmente activos, los infantes cuando retienen nuevos conocimientos los integran a sus vivencias, por cuanto se les debe dar libertad a que se expresen como verdaderamente son, que no se vean limitados por mostrar sus sentimientos y emociones. Es esencial que se trabaje estrategias fundamentadas en el aprendizaje a través del juego, ya que así será mucho más divertido y significativo.

### **1.4 Pregunta de investigación**

¿Cómo se construyen los estereotipos de género en los niños que cursan el subnivel 2 del CEI “Carlos Zambrano”?

### **1.5 Objetivos de investigación**

#### **1.5.1 Objetivo general:**

Conocer cómo se construyen los estereotipos de género en los niños del subnivel 2 del CEI “Carlos Zambrano” mediante entrevistas y actividades grupales, con el fin de que exista igualdad de género desde edades tempranas.

#### **1.5.2 Objetivos específicos:**

- Identificar estereotipos de género existentes en el contexto del subnivel 2.
- Analizar las representaciones de las familias sobre los estereotipos de género en niños/as del subnivel 2.
- Analizar las representaciones de la docente sobre los estereotipos de género en niños/as del subnivel 2.

### **1.6 Justificación**

Este estudio pretende analizar cómo se construyen los estereotipos de género en los infantes y cómo éstos se reproducen en la cotidianidad de sus relaciones, por ello, la importancia de reflexionar sobre lo que se comunica y se transmite a los infantes en su contexto familiar y en el proceso de enseñanza - aprendizaje y, más aún, en niveles de Inicial como lo indica Nieto (2021), los primeros años de vida son cruciales para el aprendizaje y desarrollo, durante este tiempo tanto las familias como las escuelas juegan un papel fundamental en la formación de las perspectivas de género, por cuanto es esencial educar a las niñas y los niños sobre el valor de la diversidad como una fuente de enriquecimiento personal y humano. También, se recalca que los estereotipos de género naturalizan las diferencias y desigualdades entre

hombres y mujeres, por ello hay que identificar, analizar y entender estos estereotipos desde edades tempranas en el ámbito educativo y familiar.

Los estereotipos de género son convicciones establecidas por la comunidad, culturas, costumbres, creencias y son asignadas tanto a los hombres como a las mujeres en relación a sus diferencias. Estas creencias naturalizan y perpetúan las desigualdades entre hombres y mujeres, que se transmiten de generación en generación (Nieto, 2021). Por ello, se hace necesario comprender como estos imaginarios se mantienen en la sociedad o se han ido disminuyendo, afectando en la forma como se relacionan los infantes en sus contextos inmediatos principalmente en el aula de clase.

Puesto que, los estereotipos de género otorgan características propias y a partir de ellas se realizan ciertas actividades o se tienen ciertos comportamientos. Se considera que estas ideas preestablecidas sobre el género y sobre los roles son aprendidas en tres fuentes principales que son los padres de familia, los maestros y la sociedad; es por ello que a partir de esto surgen sus comportamientos, actitudes, particularidades y pensamientos que son idóneos para cada persona dependiendo del sexo actúe frente a las diferentes situaciones.

En cuanto a la práctica educativa se pudo constatar que los estereotipos de género se ven reflejados dentro del aula de clase del Inicial 2 paralelo “B” del CEI “Carlos Zambrano Orejuela” por lo tanto, es fundamental que los docentes actúen de manera oportuna para fomentar en los niños y niñas la equidad de género (Caballero, 2023). Las instituciones educativas tienen un rol fundamental en los procesos de enseñanza – aprendizaje, especialmente el rol que tiene la docente dentro del aula de clase para ayudar a fortalecer o reconstruir los imaginarios de los infantes vinculados a los estereotipos de género. En ese sentido, es importante que los maestros conozcan sobre estereotipos de género y que, mediante estrategias y recursos, puedan enseñar o encaminar a los niños a desarrollarse libremente en su personalidad, sin limitación en relación a la diversidad de preferencias, como indica García (2014), es esencial formar y concienciar al profesorado para eliminar cualquier manifestación de estereotipo de género, integrando la igualdad social como un principio transversal en todas las prácticas educativas y fomentar una postura crítica frente a los recursos y materiales didácticos empleados diariamente en las aulas de clase.

Finalmente, enfatizamos que, a nivel sociocultural, esta investigación aportará información valiosa sobre cómo los infantes construyen estereotipos de género en la Educación Inicial, destacando que actualmente vivimos en un entorno donde las mujeres y los hombres

cumplen funciones o roles diversos percibidos por los agentes de la comunidad. Es por ello que los Centros Infantiles y los padres de familia son pilares fundamentales en el desarrollo de los infantes, ya que es ahí donde aprenden y se desenvuelven socialmente, estos agentes son un medio de transmisión, producción y reproducción social. A nivel personal, esta investigación ayudará a proyectar el diseño de estrategias, recursos o metodologías que permiten minimizar las desigualdades y permita establecer una sociedad igualitaria, justa basada en el respeto.

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Antecedentes**

En este apartado se da a conocer varios documentos que fundamentan teóricamente la problemática, éstos están basados en investigaciones alusivas en cuanto a los estereotipos de género, las cuales están interpretadas a nivel internacional, nacional y regional.

#### **2.1.1 Investigaciones Internacionales**

Rodríguez (2020) en su estudio denominado “Evaluación de los estereotipos de género en Educación Infantil”, analizó, evaluó y comprobó a través de cuestionarios cómo los estereotipos de género influyen en los infantes desde edades tempranas, este estudio se realizó en Almería, España. Está basado en la metodología de investigación-acción y cuenta con un enfoque cualitativo, el muestreo estuvo conformado por 8 hombres y 10 mujeres del subnivel 2 de Educación Preescolar, así mismo concluyó que los estereotipos de género en edades tempranas perjudican su desarrollo integral, debido a que se establecen patrones diferenciales entre sexos en cuanto a colores, juguetes y profesiones. Este estudio aportó significativamente en nuestra problemática puesto que, podemos evidenciar que es fundamental reducir las desigualdades de género desde corta edad, es en este tiempo en que los infantes están libres de prejuicios y se puede implementar una enseñanza igualitaria.

Posteriormente, González y Rodríguez (2020) en su investigación titulada “Estereotipos de género en la infancia”, estudiaron los estereotipos de género que existen en los alumnos de Educación Preescolar, se apoyaron en una investigación educacional con un enfoque mixto. La muestra se la realizó de manera experimental contando con 158 infantes, de los cuales un 79,7% están escolarizados en centros públicos, siendo éstos 56,3% niños y 43,7% niñas. Para la recogida de datos se utilizó un cuestionario de opción múltiple con interrogantes adaptadas a las características psicoevolutivas de la población (lenguaje, color, juguetes, dibujos, etc.) como

también la técnica de observación en el aula. De tal manera, se concluyó que los infantes tanto mujeres como hombres cuentan con estereotipos destinados a cada sexo según creencias de los padres de familia y éstos se ven reflejados en comportamientos sexistas en relación a lo que les gusta, en la utilización de los espacios, en los materiales que usan para realizar las actividades escolares y en las interacciones y relaciones con el entorno. Este análisis es de suma importancia debido a que notamos que evidentemente los padres de familia con estilo patriarcado imponen ciertas diferencias en cuanto a vestimenta, juguetes, juegos y colores.

Gómez y Ponce (2023) en su investigación “Estereotipos de género y Educación Infantil del contexto familiar al desarrollo del juego”, determinaron los estereotipos de género en los niños de 3 y 4 años de Educación Inicial en el contexto familiar en el desarrollo del juego, se utilizó una investigación ex post facto y fenomenológico optando por un enfoque mixto. La muestra no fue probabilística intencional, involucraron seis niñas y nueve niños, además para la recolección de datos se utilizó varios cuestionarios. Además, se diseñaron dos protocolos para elaborar discursos iconográficos, un registro de observaciones y una lista de control. Así, se concluyó que los estereotipos de género en el contexto familiar continúan siendo modelos que fomentan comportamientos y aptitudes distintas entre niños y niñas, pues ellos los reproducen mediante el juego. Esta investigación es trascendental en este trabajo dado que observamos que los padres de familia son modelos que educan a través del ejemplo, es por ello que los infantes aprenden por medio de la observación, imitación, conductas y actitudes.

### **2.1.2 Investigaciones Nacionales**

Por consiguiente, Caballero (2023) en su indagación “Estereotipos de género en el ámbito Educativo de Nivel Inicial 2”, analizó cómo se reproducen los estereotipos de género en el Nivel Inicial en Quito - Ecuador, se basó en una investigación etnográfica con un enfoque cualitativo. El muestreo se les realizó a los docentes de Nivel Inicial 2, para recopilar información de lo observado se utilizó diarios de campo y entrevistas a los profesores con preguntas semiestructuradas, con la finalidad de reunir información acerca de los estereotipos de género que se manifiestan en la Educación. Así mismo, se concluyó que los estereotipos de género se pueden visualizar en varios contextos educativos, es por ello que es fundamental que los docentes actúen de manera oportuna para así poder promover en los niños y niñas la igualdad de género dentro de las aulas de clase. En este estudio evidenciamos un aporte significativo en cuanto a la enseñanza y aprendizaje que ofrece una Institución Educativa y con mayor peso el rol que tiene la docente dentro del aula de clase, es indispensable que los docentes conozcan

sobre los estereotipos de género y que mediante estrategias y recursos puedan enseñar o encaminar a los niños/as a desarrollarse libremente en cuanto a su personalidad, sin limitación a la diversidad de preferencias.

Narváez (2021) “Analizó las estrategias metodológicas que refuerzan los estereotipos de género en niños de Nivel Inicial en Quito, Ecuador”, se apoyó en una investigación etnográfica y un enfoque cualitativo para hacer un análisis e interpretación profunda. La muestra fue a niños, niñas y docente del aula de Nivel Inicial 2 también, para la recolección de datos más relevantes de los criterios formados por la docente al momento de ejercer su profesión, se usó la técnica de observación, registrando esta información en diarios de campo, además se utilizó un cuestionario de preguntas para aplicar la entrevista a la docente. De este modo, se llegó a la conclusión de que la aparición de los estereotipos de género en el material didáctico y en la realización de las actividades diarias empleadas por las docentes, tienen gran relevancia en la enseñanza y aprendizaje, puesto que a los niños y niñas se les va atribuyendo varias representaciones de sus comportamientos ante distintos sucesos. Se demuestra que el papel de la docente, su práctica, sus métodos y la comunicación asertiva que tiene con el alumnado contribuye enormemente a fomentar el respeto a los gustos y preferencias que de los infantes.

A continuación, Cuji (2021) en su trabajo “Reproducción de estereotipos de género en el juego en la Educación Inicial”, explica cómo se van reproduciendo los estereotipos de género en el desarrollo de las diferentes prácticas sociales identificadas en el juego en el Nivel Inicial, sustentado en una investigación etnográfica y un enfoque cualitativo. La muestra se realizó a niños de Inicial II de una escuela del sector sur de Quito. Para la recolección de datos se aplicó una valiosa técnica como es la observación participante, así mismo como instrumentos se utilizó los diarios de campo y varias fichas de observación. Finalmente, concluye que los infantes en su gran mayoría desarrollan el juego simbólico como preferido, pues éste posibilita identificar la imitación de estereotipos de género, por medio de diferentes acciones asemejadas al entorno de cada individuo, éstos se consideran directrices necesarias para desarrollar actividades y comportamientos de hombres y mujeres según las prácticas sociales aprendidas. Esta investigación aportó positivamente en nuestro trabajo debido a que se probó que el juego simbólico es un juego en el cual los niños interpretan el mundo conforme a lo que conocen de su entorno, es decir imitan todo lo que ven. Los infantes desde temprana edad perciben todo lo que está a su alrededor por cuanto desde casa vienen interiorizados con diferentes estereotipos de

género y los reproducen en las escuelas, éstos se ven reflejados los distintos comportamientos, actitudes, costumbres, normas sociales, etc.

### **2.1.3 Investigaciones Regionales**

Viñamagua y Yanacallo (2019) en su investigación conocida como “Partes que me construyen: la construcción de roles de género en la primera infancia”, indagaron en las construcciones de los roles de género desde la perspectiva de los niños de Inicial 2, en esta investigación se utilizó un enfoque cualitativo y un diseño etnográfico. La muestra se llevó a cabo con niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca” en Ecuador. Además, para obtener datos relevantes acerca del tema se empleó técnicas como la observación participante y se ejecutaron entrevistas. En conclusión, se pudo analizar cómo los estereotipos de género influyen en los intereses de los niños y niñas, así como también en las relaciones que brindan los entornos educativos. Este artículo contribuyó en nuestro estudio ya que se pudo evidenciar la influencia de los adultos al momento de realizar las actividades y como los niños van construyendo sus propios roles de género, en base al entorno en el que se desarrollan e interacciones que tienen con varios materiales.

Seguidamente, Jara (2019) en su trabajo de titulación designada como “Presencia de estereotipos de Género en niños y niñas de la edad de 4 a 5 años del Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico de la Universidad del Azuay (CEIAP)”, identificó la presencia de estereotipos de género en infantes de la edad de 4 a 5 años, sobre los roles que ejercen las mujeres como los hombres en el entorno en el que se desarrollan; la investigación fue de tipo transversal, descriptiva. La muestra fue conformada por 34 niños y niñas, para el recojo de datos, se aplicaron entrevistas y encuestas semiestructuradas. De esta manera, concluyó que los infantes tienen conceptos estructurados, arraigados en contra de la mujer, siendo estos: las mujeres son débiles y los varones ejercen el poder. Esta investigación es esencial en nuestro trabajo ya que hace referencia a los diferentes ámbitos en los que se desarrollan los infantes por ejemplo en el ámbito social: las niñas solo juegan con muñecas, los niños solo deben jugar fútbol, las niñas usan prendas de color rosado, los niños solo de color azul, las niñas juegan a la cocinita, los niños con carros y pistolas. En el ámbito familiar: papá es más fuerte físicamente y lava el carro, en cambio mamá realiza los quehaceres de la casa. Existen varios ámbitos en donde se ven reflejados los estereotipos de género siendo éstos: sociales, familiares y laborales que con el tiempo los infantes van aprendiendo y formando patrones de vida, atribuyendo particularidades femeninas – masculinas.

Para culminar, Carchi y Molina (2021) en su estudio “Relación familia - escuela en la construcción de estereotipos de género en niños y niñas”, demostraron teóricamente la estrecha relación entre la familia - escuela y cómo ésta se agrupa en las construcciones de los estereotipos de género de los infantes, tuvo un carácter cualitativo y se empleó varios aportes significativos de distintos autores. La muestra fue a niños, niñas, docentes y padres de familia; adicionalmente para la recolección de datos se realizó investigaciones bibliográficas en diferentes fuentes. De la misma manera, se concluyó que esta relación de la familia y de la escuela es fundamental en la enseñanza y educación de los infantes, por tal motivo éstos dos agentes tienen la oportunidad de eliminar los estereotipos de género, contruidos por las sociedades, para lo cual es fundamental desarrollarse en un ambiente de igualdad y equidad. En este escenario, estas aportaciones se refieren al entorno integral en el que se desenvuelve el niño/a, ya que es un factor primordial en la infancia debido a que incide en diferentes ámbitos durante su etapa educativa, desde temprana edad comienzan a aprender acerca del mundo que les rodea.

Gracias a todos los aportes de estas líneas de investigación pudimos evidenciar y constatar que hoy en día, los estereotipos de género desencadenan desigualdad entre niños y niñas desde edades tempranas. Así mismo, existen varios factores que influyen directamente en estas distinciones, las encontramos dentro del hogar y en el contexto escolar, principalmente en los padres de familia y en la docencia. Es importante recalcar que el contexto en el que se desarrollan los infantes es esencial en la infancia, ya que influye notoriamente en su proceso intelectual y colectivo.

## **2.2 Fundamentos teóricos**

### **2.2.1 Estereotipos de género**

Los estereotipos de género se refieren a la manera en que se construye o comprende la identidad de hombres y mujeres, basándose en diferencias atribuidas a sus roles físicos, biológicos, sexuales y sociales (Cook y Cusack, 2017, p. 2). Los estereotipos de género otorgan características propias a hombres y mujeres viéndose reflejadas en sus actividades, comportamientos, pensamientos y emociones siendo éstas adecuadas o no.

Los estereotipos de género son pensamientos, ideas o creencias que los seres humanos tienen en cuanto a los atributos personales tanto de hombres como de mujeres (Mollo et. al., 2014). Éstos esquematizan la realidad, ya que los seres humanos no estamos proyectados para comportarnos por ser varones o mujeres, sino que la cultura de la sociedad moldea ciertas normativas y considera atributos para cada individuo.

### 2.2.2 Características de los estereotipos de género

Los estereotipos de género son estructuras cognitivas que constan de varias características como por ejemplo la categorización de personas, la atribución de características a grupos y discrepancias entre las características asignadas o reales. Estas características pueden ser convicciones extremadas, basadas en ideas preconcebidas con poco apoyo, es por ello que los individuos comienzan a desarrollar falsas expectativas entre ellos. Por lo tanto, cuando una persona es clasificada en un grupo, éste le asigna inmediatamente las particularidades de ese contexto (Riera, 2017).

Algunas características que los infantes pueden presentar con respecto a los estereotipos de género tenemos:

- **Físicas:** hace referencia a la vestimenta los niños visten de color azul y las niñas de color rosado, los niños tienen el cabello corto y las niñas el cabello largo.
- **Emocionales:** existe exclusión por parte de ellos mismos, tienden a sentirse ignorados, tristes y con baja autoestima al momento de realizar las actividades.
- **Culturales:** no respetan tradiciones, costumbres y creencias de cada niño/a.
- **Sociales:** al momento de jugar y relacionarse en los distintos rincones de aprendizaje existe discriminación entre niños y niñas como, por ejemplo: las niñas no pueden jugar fútbol, ni con carros; los niños no pueden jugar en el rincón de hogar ni con muñecas.

### 2.2.3 Estereotipos de género en Educación Inicial

La identificación y abordaje de estereotipos de género en Educación Inicial requiere de un enfoque consciente, de una observación cuidadosa, una conciencia activa y la colaboración de docentes, padres de familia y de la comunidad educativa. Al promover un entorno inclusivo, se puede contribuir significativamente al desarrollo integral de los niños y a la creación de futuras generaciones más igualitarias. En el contexto del nivel preescolar, adoptar la perspectiva de género posibilita la creación de enfoques educativos inclusivos y la configuración de entornos propicios para fomentar relaciones equitativas e igualitarias entre las niñas y niños. Asimismo, implica la reevaluación de las normas culturales que respaldan los estereotipos de género (Brown y Soto, 2007).

Educar las emociones, promover valores como la reciprocidad y la horizontalidad para equilibrar el poder y romper con una dinámica de igualdad e inferioridad, podrían ser elementos clave para transformar la cultura predominante de competencia y menosprecio en Educación

Preescolar. En su lugar, se busca instaurar una cultura basada en el respeto, en la tolerancia, en la solidaridad y afirmación, logrando así la construcción de estructuras escolares participativas, es por ello que resulta crucial generar espacios de reflexión y formación en colaboración con la comunidad escolar, especialmente abordando la temática de la equidad de género.

#### **2.2.4 Cultura de la sociedad (representaciones de los padres de familia)**

En algunas familias todavía existe la reproducción y proyección de roles tradicionales patriarcales. Así pues, González y Rodríguez (2020) mencionan que el patriarcado sigue presente imponiendo ciertas actitudes diferenciales, como en las actividades que realizan diariamente en el hogar, en el lenguaje, en colores, vestimentas, en juegos y juguetes; todo esto produce estereotipos sexistas desde que nacen. Por tanto, la familia juega un papel fundamental en los primeros años de educación de los niños, ya que en esta etapa es donde se aprende las primeras cosas y se construye diversas representaciones e imaginarios, los padres son modelos para los hijos, por lo tanto, deben ser los primeros que deben enseñar con una percepción más equitativa y flexible en cuanto a las relaciones desde el enfoque de género.

Algunas manifestaciones de estas representaciones suponen que los hombres deben asumir roles autoritarios y las mujeres deberían ocuparse solamente al cuidado del hogar y de los niños. Por ende, Gómez y Ponce (2023) hacen referencia a que las familias son modelos que contribuyen a promover conductas y actitudes diferentes entre niñas y niños, esto puede evidenciarse al momento de asignar tareas específicas dentro del hogar, en relación con los roles de género tradicionales. Flores y Morocho (2024) resaltan de igual manera que la construcción social de género se genera en la escuela, la familia y medios de comunicación por la interacción permanente. Por cuanto, si bien es responsabilidad de los padres ir aportando positivamente en el desenvolvimiento de los infantes, estimulando sus capacidades y potencialidades en entornos que fomenten la diversidad e igualdad, también es necesario el rol de los otros contextos donde se desenvuelven.

#### **2.2.5 Cultura de la sociedad (representaciones de los docentes)**

Es esencial que los docentes promuevan desde edades tempranas la equidad de género, Caballero (2023) destaca que el profesorado tiene la obligación de erradicar los estereotipos de género, inculcando nuevos conocimientos y valores mediante el trabajo pedagógico, para así poder concientizar el aula de clase y la sociedad, fomentando la igualdad de oportunidades tanto entre hombres como en mujeres. Evidentemente en Educación Inicial es fundamental establecer

sus identidades, pues ahí se observan las actitudes de cada infante como resultado de la adquisición de valores en casa y que los profesores pueden cambiar.

El rol de los maestros son fundamentales en el desarrollo de los niños para Narváez (2021) es esencial que los docentes conozcan lo importante que es trabajar el género con los infantes, con el fin de eliminar la discriminación y la desigualdad, permitiendo un mejor trato e interacciones con los estudiantes y así se podrá potencializar su desarrollo integral, por tal motivo se debería plantear explícitamente lo que es el género, para que la comunidad educativa trabaje en un ambiente de igualdad.

### **2.2.6 Comportamiento de los niños ante los estereotipos de género**

Se ha evidenciado varios comportamientos que tiene los niños en cuanto a la existencia de estereotipos de género y como éstos se relacionan al momento de vincularse con las demás personas. Gómez y Ponce (2023) indican que se han reflejado diferencias claras y precisas en cuanto al comportamiento de los infantes constatándolas de manera concisa en el juego entre niños y niñas, tomando en cuenta que ambos sexos siguen patrones tradicionales marcados por sistemas de género. Los comportamientos de los infantes sobre los estereotipos de género se pueden modificar según varios factores, como por ejemplo la cultura, el entorno familiar en el que se desenvuelven, la educación y las experiencias individuales.

También existen comportamientos negativos y frustraciones en el aula de clase al momento de realizar alguna actividad o jugar entre compañeros. Palominos (2006) resalta que las actitudes de los niños y de las niñas están determinadas por perspectivas sociales, estableciendo así comportamientos aceptables e inaceptables, estos comportamientos dependerán de los valores y costumbres de la sociedad en la que viven, por cuanto transmitir estereotipos erróneos predominará negativamente en la manera de comportarse, de relacionarse con los demás y las opiniones de sí mismos. Algunas personas asocian la sumisión, emotividad, pasividad, timidez y gentileza con comportamientos típicos de las niñas y en los niños asocian la agresividad, fuerza y dominancia.

Así mismo, Rodríguez (2020) informa que los estereotipos de género influyen parcialmente en los comportamientos de los infantes al momento de involucrarse con los demás, impidiendo así un desenvolvimiento en su entorno, es posible que los roles observados en el contexto los reproduzcan en sus comportamientos.

## **CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

A continuación, se detalla la metodología que se utilizó para llevar a cabo este estudio, con el fin de poder alcanzar los objetivos propuestos se consideró metodológicamente aspectos como el paradigma, enfoque, diseño, fases del estudio, tipo de estudio, unidades de información, participantes, criterios de inclusión y exclusión, contextualización del caso de estudio y finalmente técnicas e instrumentos, que fueron fundamentales debido a que nos permitieron fortalecer la información obtenida previamente.

### **3.1 Paradigma**

En este trabajo se utilizó el paradigma interpretativo que es definido como un modelo, que abarca un conjunto de creencias, maneras de interpretar la realidad, interacciones entre sujeto, objeto, y procesos lógicos que facilitan la generación de conocimiento. Este paradigma no se limita únicamente al análisis de datos o métodos de recolección, sino que también incluye la manera en que los individuos interpretan los fenómenos y la información obtenida a través de sus propias perspectivas epistemológicas y formas de comprender la realidad (Acosta, 2023). Este paradigma ayudó a interpretar y describir los estereotipos de género a través de las experiencias que perciben los infantes, profundizando en la comprensión de cómo se construyen y perpetúan estas construcciones sociales, para así poder estudiar la conducta humana desde el contexto en el que se desarrollan.

### **3.2 Enfoque Cualitativo**

Este enfoque de investigación se caracteriza por ser inductivo, su principal objetivo es explorar la complejidad de las variables relacionadas con un fenómeno y sus diversas interpretaciones y significados para las partes involucradas. El estudio cualitativo parte del supuesto de que la realidad es subjetiva, dinámica y está compuesta por múltiples situaciones; se lleva a cabo un análisis profundo y reflexivo de los significados inter e intra subjetivos que conforman la realidad estudiada (Acosta, 2023). Este enfoque permitió en nuestro trabajo conocer, describir e interpretar los estereotipos de género a través de las percepciones de los padres de familia, docente y niños del aula de Inicial 2 “B”, por ser un enfoque de investigación flexible, se lo podrá adaptar para desarrollar nuevos aprendizajes en función de un análisis profundo y reflexivo de los significados subjetivos e intersubjetivos de los actores involucrados en una realidad dinámica, compleja y compuesta por una diversidad de particularidades.

### 3.3 Tipo de Investigación

El tipo de investigación para el desarrollo de este estudio fue la investigación descriptiva, que tiene como propósito comprender las circunstancias, hábitos y actitudes preponderantes mediante una descripción precisa de las actividades, elementos, procesos e individuos involucrados (Valle et. al., 2022). Esta investigación contribuyó al estudio ya que, permitió detallar minuciosamente una realidad educativa específica, una situación concreta, acciones, sentimientos y percepciones que tienen los infantes ante los estereotipos de género como refiere Valle et. al. (2022) se enfocan en las características, los comportamientos, los componentes y la estructura que se dan determinados acontecimientos vinculados con fenómenos o hechos educativos.

### 3.4 Diseño (Fases o Pasos)

El diseño que se empleó fue el fenomenológico, puesto que describe e interpreta fundamentalmente las experiencias del día a día, brindando un significado pedagógico. Se basa principalmente en la dimensión ética, relacional y práctica de las vivencias pedagógicas, permitiendo así la indagación educativa (Fuster, 2019). En este estudio este diseño nos sirvió para entender y comprender las experiencias de los sujetos de estudio en este caso los niños/as, padres de familia y docente, teniendo en cuenta el significado, las perspectivas y como éstas son manifestadas ante la construcción de estereotipos de género.

#### 3.4.1 Fases del estudio

Para este trabajo se tomaron en cuenta tres fases o pasos del diseño fenomenológico que según Fuster (2019) son:

**Primera fase:** Etapa previa o clarificación de presupuestos.

En esta etapa se establece conjeturas, hipótesis y preconceptos de los integrantes del estudio que estarán aptos para contribuir e intervenir en la investigación. Se tomó en cuenta los conocimientos, actitudes, valores, creencias, presentimientos, e intereses que tengan los participantes acerca de los estereotipos de género en Educación Inicial para luego ser analizados e interpretados.

**Segunda fase:** Recoger la experiencia vivida.

Aquí se recopila y se describe las experiencias emocionales y contextuales más importantes que se viven diariamente. Se pudo recolectar información relevante de los niños y niñas, padres de familia y docente, sobre cómo perciben los estereotipos de género mediante

varias entrevistas. Además, identificarlos en los contextos familiares y educativos desde las representaciones e imaginarios de los padres y la docente del aula.

**Tercera fase:** Reflexionar acerca de la experiencia vivida - etapa estructural

Se realiza una reflexión y comprensión profunda de todas las experiencias que fueron recolectadas anteriormente. Gracias a esto se pudo identificar las representaciones que tienen los individuos ante los estereotipos de género, condición que influye al momento de relacionarse con su entorno ya que, se identifica a través de los procesos de observación y repetición que se generan patrones establecidos donde los niños imitan conductas.

### **3.5 Unidades de información**

Como unidades de información tenemos a niños/as, a una docente y a padres de familia quienes proporcionaron información relevante para este trabajo investigativo.

#### **3.5.1 Participantes**

En esta investigación participó la docente P.J. del Centro de Educación Inicial “Carlos Zambrano Orejuela” quien imparte las clases en el Aula de Inicial 2 paralelo “B”, cuenta con una Licenciatura en Educación Especial e Inicial con un título de tercer nivel, hace doce años aproximadamente lleva ejerciendo su labor en centros de Educación.

También intervinieron 23 padres de familia y 23 estudiantes: 13 niños - 10 niñas del aula de clase del subnivel 2, grupo de 4 a 5 años; todos los participantes fueron claves en este proceso investigativo.

### **3.6 Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información y/o criterios para seleccionar y/o determinar los participantes en la investigación**

Para que los criterios de inclusión y exclusión tengan validez y transparencia al momento de aplicar las diferentes técnicas e instrumentos fue importante que éstos estén correctamente aclarados y determinados.

#### **Criterios de inclusión de los infantes:**

- Niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Carlos Zambrano”.
- Niños y niñas del subnivel 2 paralelo “B”.
- Niños y niñas de edades entre 4 y 5 años.
- Infantes que asistieron a clases en los días martes, miércoles y jueves.

#### **Criterios de Exclusión de los infantes:**

- Niños y niñas que no pertenezcan al Centro de Educación Inicial “Carlos Zambrano”.
- Niños y niñas que no pertenezcan al subnivel 2 paralelo “B”.
- Niños y niñas de edades superiores a 5 años.
- Infantes que no asistieron a clases en los días martes, miércoles y jueves.

**Criterios de inclusión de los padres de familia:**

- Padres de familia cuyos hijos asistan al Centro de Educación Inicial “Carlos Zambrano”.
- 
- Padres de familia cuyos hijos se encuentren en el aula del subnivel 2 paralelo “B”.
- Padres de familia cuyos hijos asistan a clases los días martes, miércoles y jueves.

**Criterios de exclusión de los padres de familia:**

- Padres de familia cuyos hijos no asistan al Centro de Educación Inicial “Carlos Zambrano”.
- Padres de familia cuyos hijos no se encuentren en el aula del subnivel 2 paralelo “B”.
- Padres de familia cuyos hijos no asistan a clases los días martes, miércoles y jueves.

A la docente no se le aplicó criterios de exclusión e inclusión, puesto que es la única docente implicada en esta investigación.

### **3.7 Operacionalización de las variables/categorías de estudio**

Para que este trabajo tenga una estructura más organizada en cuanto a lo que se está investigando, se llevó a cabo una matriz de congruencia, la misma que tiene como finalidad lograr que exista coherencia y relación entre el tema, la pregunta, las categorías, los objetivos (general y específicos) y por último las subcategorías. Se mostrará más detalladamente los temas propuestos en la tabla 1.

**Tabla 1**

***Tabla de categorización***

CATEGORÍA DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE INFORMACIÓN
Estereotipos de género	Los estereotipos de género son pensamientos, ideas o creencias que los seres humanos tienen en cuanto a los atributos personales tanto de hombres como mujeres (Mollo et. al., 2014). Los estereotipos de género esquematizan la realidad, ya que los humanos no estamos proyectados para comportarnos por ser varones o mujeres; si no que la cultura de la sociedad moldea ciertas normativas y considera atributos para cada individuo.	1.- Pensamientos, ideas o creencias sobre estereotipos de género.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepciones y conocimientos previos a cerca de estereotipos de género</li> <li>- Representaciones a cerca de roles de género</li> <li>- Creencias y valores sobre el género</li> <li>- Construcción de la autoestima y el autoconcepto.</li> </ul>	*Entrevista informal	*Niños y niñas
		2.- Atributos personales tanto de hombres como mujeres en relación al género	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características físicas en cuanto al género.</li> <li>- Actitudes diferenciales sobre género</li> </ul>	*Entrevista *Guía de preguntas.	*Padres de familia
		3.- Comportamiento (por ser	- Relación con sus pares	* Entrevista informal	*Niños y niñas

		varones o mujeres) en cuanto al género	-Relación consigo mismo (autoconcepto)		
		4.- Cultura de la sociedad sobre los estereotipos de género. (contexto familiar, contexto institucional y local)	-Normas, creencias y lenguaje sobre los estereotipos de género. - Medios de comunicación en función al género.	*Entrevista *Guía de preguntas.	*Docente *Padres de familia.

*Fuente: elaboración propia.*

### 3.8 Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Para la recogida de datos de este estudio se utilizó varias técnicas e instrumentos que nos ayudaron a obtener información relevante acerca del tema a estudiar. En cuanto a las técnicas se aplicó la entrevista informal, observación participante, entrevistas con respecto a los instrumentos se empleó diarios de campo y guía de preguntas, también estos instrumentos fueron acordes a los objetivos específicos de nuestra investigación, los cuales se presentan en la tabla 2.

Estos instrumentos fueron validados a partir de un análisis crítico de dos docentes profesionales en el campo de Educación Inicial, una vez revisados minuciosamente cada apartado consideraron realizar ajustes en cuanto a la redacción de las preguntas enfocadas a los niños en la subcategoría pensamientos, ideas y creencias específicamente en el indicador representaciones de los roles de género (ver anexo 4).

**Tabla 2**

#### ***Objetivos, técnicas e instrumentos de recolección de información***

<b>Objetivos</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>
• Identificar estereotipos de género	Entrevista informal Observación participante	Diarios de campo

existentes en el contexto del subnivel 2.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar las representaciones de las familias sobre los estereotipos de género en niños del subnivel 2.</li> </ul>	Entrevista	Guía de preguntas
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar las representaciones de la docente sobre los estereotipos de género en niños del subnivel 2.</li> </ul>	Entrevista	Guía de preguntas

*Fuente: Elaboración propia*

### 3.8.1 Técnicas

#### 3.8.1.1 Observación participante

La observación participante es denominada también como observación interna, es una herramienta de investigación en donde existe una interrelación entre el observador y los participantes. Sirve para recoger, analizar e interpretar información (Penalva et al., 2015). Durante las 9 semanas de prácticas preprofesionales se utilizó esta técnica dentro y fuera del aula de clase, gracias a ésta se observó los indicadores propuestos como las representaciones de los roles de género, creencias y valores, la forma como construyen el autoestima, el autoconcepto y la relación que establecen con sus pares y consigo mismos. Además, el proceder de la docente al momento de realizar actividades en los rincones de aprendizaje.

Esta técnica responde a la primera fase: etapa previa o clarificación de presupuestos del diseño fenomenológico, puesto que en el transcurso de las prácticas se observó diversas actitudes, perspectivas, vivencias y preconcepciones de los infantes a cerca de los estereotipos de género, éstas se vieron reflejadas en diferentes situaciones cotidianas del contexto educativo

como al momento de jugar, realizar actividades y en el instante en el que se trasladan a los rincones de aprendizaje.

### **3.8.1.2 Entrevista**

Esta técnica se utiliza al investigar cualitativamente, con la finalidad de recolectar datos importantes a cerca de un tema en específico, se la realiza mediante una conversación con varias preguntas, siendo éstas estandarizadas o no estandarizadas y obteniendo como resultado los diferentes conocimientos, opiniones o ideas de la sociedad (Penalva et al., 2015). Esta técnica aportó significativamente para complementar la información, ya que permitió hacer preguntas importantes tanto a la docente como a los padres de familia, tomando en cuenta las diferentes ideas y percepciones que tienen ante los estereotipos de género, las respuestas que se obtuvieron de cada participante fueron respetadas y valoradas.

### **3.8.1.3 Entrevista informal**

La entrevista informal, derivada de una conversación cotidiana según Penalva et al. (2015) representa el nivel más bajo de formalización y estandarización. No utiliza medios para registrar el diálogo, usualmente no hay contacto previo, y la falta de institucionalización crea una mayor igualdad en la relación entre entrevistador y entrevistado, de hecho, el informante no se da cuenta de que está siendo sujeto a una técnica de recolección de información. Gracias a ésta se pudo conocer los diferentes pensamientos y opiniones de los niños y niñas, haciendo visible y escuchando su voz como protagonistas de este proceso de construcción de representaciones.

La segunda fase: recoger la experiencia vivida del diseño fenomenológico se evidenció a través de las entrevistas realizadas a los infantes, docente y padres de familia mediante guías de preguntas que fueron claves para obtener información precisa a cerca del tema estudiado.

## **3.8.2 Instrumentos**

### **3.8.2.1 Diarios de campo**

Para la técnica de la observación participante se usó los diarios de campo también llamados como notas de campo, permitió registrar en un cuadernillo todo lo que se observaba día a día, siendo fundamental registrar toda la información observada evitando que no se pierda, ni se extravíe, ésta debe ser comprensible para realizar nuevos análisis y representaciones como propone Penalva et al., (2015). Los diarios de campo se usaron con el fin de registrar acontecimientos esenciales sobre los estereotipos de género, se anotaron sucesos claves como comportamientos, actitudes e ideas que tienen los infantes y la docente esto se puede visualizar

en el **Anexo 10**, dado esto se pudo destacar la exclusión de niñas en un partido de fútbol, el rechazo de la participación de los niños en el rincón de hogar, falta de actividades por parte de la docente donde fomente la igualdad de género.

### **3.8.2.2 Guía de preguntas**

De igual manera en la entrevista se utilizó una guía o el guión de preguntas que es un formulario que está compuesto por una serie de preguntas en relación a los temas y subtemas que deben ser tratados en la entrevista, es preciso que sea flexible, ya que debe ajustarse a las particularidades o alteraciones por particularidades del sujeto de estudio. Para Penalva et al. (2015) el investigador debe enfocarse a recolectar información específica del tema. Esta guía ayudó a recoger los datos más relevantes sobre las acciones y roles que realizan los niños y niñas (**ver anexo 1**), los padres de familia dentro del hogar (**ver anexo 2**), así como también los conocimientos que tiene la docente en cuanto al tema (**ver anexo 3**).

### **3.9 Técnicas e instrumentos de análisis de la información**

El trabajo de integración curricular presenta un enfoque cualitativo, el cual nos permitió obtener información detallada en cuanto al tema de investigación que trata acerca de los estereotipos de género en Educación Infantil. Por esta razón, se efectuó un proceso investigativo que permitió analizar la información referente a la temática de estudio, clasificando cada uno de los datos obtenidos de manera precisa; el análisis de la información cualitativa consistió en organizar de manera detallada los datos recolectados, para transcribirlos y codificarlos.

En la codificación de primer ciclo se asignaron códigos a la categoría y subcategorías, además se estableció el código respectivo para cada uno de los indicadores, donde se reflexiono cuáles se mantienen y cuáles se combinan. Con respecto a la codificación de segundo ciclo, sistematizó la información colocando el código definitivo para la categoría y subcategorías. También se elaboraron las redes semánticas de los instrumentos las cuales contienen información sistematizada (Penalva et al., 2015).

**Codificación Abierta o de primer ciclo:** consiste en tomar en cuenta el punto de partida del análisis, pone énfasis en los conceptos, ideas y significados que aportan al estudio, este proceso parte de una categoría de estudio, la misma que se divide en subcategorías generando su propio código. Este apartado contribuyó notablemente ya que conseguimos analizar los

conceptos más relevantes para después ser interpretados y distribuidos en las subcategorías logrando vincular los códigos correctos. (Penalva et al., 2015).

**Codificación Axial o segundo ciclo:** hace referencia a la organización reflexiva y profunda del análisis de una categoría específica, para luego relacionarla con subcategorías apropiadas a la misma. Esta codificación permitió considerar de una manera más profunda los datos desglosados de las categorías, buscando una correlación con las subcategorías. (Penalva et al., 2015).

**Triangulación:** para concluir se expone la triangulación de información, que consiste en un procedimiento de recolección de información para luego ser analizada e interpretada, se la elabora con el fin de otorgar mayor credibilidad a los hechos (Ávila et al., 2019). Este procedimiento favoreció el proceso de recogida de datos de los instrumentos, en este caso en la guía de preguntas y guía de observación, obteniendo así una mayor confiabilidad de los resultados adquiridos y constando con una correlación en lo que se está investigando en diferentes fuentes.

En lo referente a la tercera fase: reflexionar acerca de la experiencia vivida - etapa estructural del diseño fenomenológico se sistematizó por medio de la triangulación de la información, ya que se obtuvo aportaciones significativas en relación a los resultados de las entrevistas que se realizaron en la segunda fase y el análisis de los referentes teóricos.

### **3.10 Implicaciones éticas**

En este trabajo de Integración Curricular es importante destacar varias de las implicaciones éticas, que los investigadores que forman parte de la Universidad Nacional de Educación deben respaldar y garantizar, como son los derechos y la confidencialidad de sus integrantes. De este modo, es esencial que al momento de escoger a los participantes del estudio se valide que los mismos contribuyan en todo el proceso investigativo; además, darles a conocer de manera clara, precisa y concisa el tema a tratarse para que exista una reflexión analítica, de igual manera los métodos y estrategias que se utilizaron para la recolección de información. Por otro lado, es importante brindar un consentimiento informado, para que éste sea debidamente leído y firmado por parte de los padres de familia o representantes legales de los niños y niñas, en el cual se les informó que las fotografías, videos y las aplicaciones de los instrumentos se los usará únicamente con fines educativos, protegiendo la privacidad, integridad y el código de ética de los infantes.

Es importante mencionar que la investigación cumple con las consideraciones éticas establecidas en la Codificación del Código de Ética de la Universidad Nacional de Educación (2024), en el cual en el art. 28 establece que los investigadores deben informar a los participantes sobre el propósito y los objetivos del estudio que se va a llevar a cabo. De la misma manera, el art. 29 asegurará la protección del anonimato y la confidencialidad de los participantes en la investigación, a menos que se cuente con su autorización explícita para usar sus datos personales.

## **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

En este apartado se detallará el análisis e interpretación de la información, la codificación abierta o de primer nivel a partir de la entrevista informal que se les aplicó a los infantes, la entrevista que se le realizó a la docente y a los padres de familia. También se explicará el proceso de codificación axial o de segundo nivel, las redes semánticas vinculadas a la guía de preguntas. Finalmente, se llevará a cabo la triangulación de la información diagnóstica y la interpretación de los resultados.

### **4.1 Análisis e interpretación de la información**

Para iniciar con la fase de diagnóstico, se aplican los instrumentos diseñados para la investigación, primero se aplicó entrevistas informales a través de actividades a los infantes, esto se lo realizó con la finalidad de recopilar información importante acerca de los estereotipos de género, así mismo se realizó una entrevista con su instrumento guía de preguntas tanto a los padres de familia como a la docente, ambas por vía zoom, las cuales fueron transcritas digitalmente para posteriormente realizar su respectivo análisis.

El diseño contempla varias tareas fundamentales que como observadoras debemos considerar antes de comenzar el trabajo de campo: a) escoger un campo problemático, que normalmente se define a través de las preguntas de investigación, b) establecer las dimensiones constitutivas, c) delimitar el referente empírico, que incluye el contexto, el escenario, los actores y sus comportamientos, y d) seleccionar las técnicas e instrumentos para la recolección de datos (Barraza, 2010, p. 50).

En cuanto a la recolección de datos se reúne la información más relevante sobre el trabajo metodológico en curso y se aclara los compromisos de todas las partes involucradas, desde el interventor u observador hasta los sujetos observados, así como los usos previstos de la información obtenida (Barraza, 2010, p. 51). En este punto, fue crucial que los padres de familia

firmen el consentimiento informado, ya que se documentó por escrito las consideraciones y datos proporcionados (**ver anexo 7**).

El análisis de la información se llevó a cabo utilizando el método de inducción analítica, que se divide en tres fases: a) reducir datos, categorización o conceptualización, b) disponer y transformar los datos y c) interpretar los datos (Barraza, 2010, p. 52). En la primera fase se efectuó una estructura categorial formada por categorías y subcategorías, mientras que en la segunda fase se generó un modelo de relación entre categorías y finalmente se realizó una interpretación de datos.

#### 4.1.1 Matriz de categorización

Se desarrolló una tabla en cuanto a la matriz de categorización en donde se detalla la categoría de estudio junto con su definición, así como de las subcategorías, indicadores, técnicas e instrumentos utilizados, sujetos de estudio y unidades de información. La tabla 3 ofrece un análisis exhaustivo de cada uno de estos elementos en relación con el tema de investigación.

**Tabla 3**

#### *Matriz de categorización*

OBJETIVO ESPECÍFICO	CATEGORÍAS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	SUJETOS DE ESTUDIO	Unidades de Información
Identificar estereotipos de género existentes en el contexto del subnivel 2 paralelo "B" del CEI "Carlos Zambrano" Cuenca - Ecuador.	Estereotipos de género	Los estereotipos de género son pensamientos, ideas o creencias que los seres humanos tienen en cuanto a los atributos personales tanto de	Pensamientos, ideas o creencias	- Percepciones y conocimientos previos - Representaciones de los roles de género - Creencias y valores	*Entrevista informal	Niños y niñas  Padres de familia  Docente	*Niños y niñas

		hombres como mujeres (Mollo et. al., 2014). Los estereotipos de género esquematizan la realidad, ya que los humanos no estamos proyectados para comportarnos por ser varones o mujeres, si no que la cultura de la sociedad moldea ciertas normativas y considera atributos para cada individuo.		Construcción de la autoestima y el autoconcepto.			
			Atributos personales tanto de hombres como mujeres	- Características físicas. - Actitudes	*Entrevista  *Guía de preguntas		*Padres de familia
			Comportamiento (por ser varones o mujeres).	- Relación con sus pares  -Relación consigo mismo (autoconcepto).	* Entrevista informal		*Niños y niñas
			Cultura de la sociedad (contexto familiar, contexto institucional y local).	-Normas o creencias  - Medios de comunicación	*Entrevista  *Guía de preguntas		*Docente  *Padres de familia.

*Fuente: Elaboración propia*

#### 4.1.2 Codificación abierta o de primer nivel

Según Penalva et. al. (2015) esta codificación consiste en tomar en cuenta el punto de partida del análisis, haciendo énfasis en los conceptos, ideas y significados que aportan al estudio, este proceso parte de una categoría de estudio, la misma que se divide en subcategorías y luego se genera su propio código. Al momento de elaborar la codificación abierta se toma en cuenta los conceptos más relevantes, para que sean interpretados y distribuidos en

subcategorías, logrando así vincular los códigos correctos. Se puede visualizar detalladamente a continuación en la tabla 4.

**Tabla 4**

**Codificación abierta**

Codificación Abierta					
Categoría	Estereotipos de género en Educación Infantil				
Código	EGEI				
Indicadores	Códigos		Nuevos códigos	Subcategorías	Códigos
Percepciones y conocimientos previos	PCP	Se combina	PCP	Pensamientos, ideas o creencias	PIC
Representaciones de los roles de género	RDRG	Se combina			
Creencias y valores	CYV	Se combina			
Características físicas.	CF	Se mantiene	CF	Atributos personales tanto de hombres como mujeres	APTHM
Actitudes	A	Se mantiene	A		
Construcción de la autoestima y el autoconcepto.	CDA A	Se combina	CDA A	Comportamiento (por ser varones o mujeres).	CVM
Relación con sus pares	RCP	Se combina			
Relación consigo mismo (autoconcepto).	RCM	Se combina			
Normas, creencias y lenguaje.	NCL	Se mantiene	NLC	Cultura de la sociedad	CDLS
Medios de comunicación	MDC	Se mantiene	MDC		

*Fuente: Elaboración propia*

Una vez establecidos los códigos correspondientes a cada categoría y subcategoría, se llevó a cabo la segmentación de la información. A continuación, se muestra la síntesis de los datos obtenidos en relación con los dos instrumentos utilizados en la investigación.

#### 4.1.2.1 Densificación de la entrevista informal a los infantes

Para recolectar la información de los infantes se utilizó como técnica la entrevista informal y se fue registrando los datos más importantes. En la primera subcategoría con su primer indicador conocido como **PIC – PCP** todos los niños mencionaron que les gustaba más las pelotas, los carros y los dinosaurios porque con eso deben jugar los niños y les gusta mucho, a diferencia de las niñas que la mayoría informó que les gusta más las muñecas y los utensilios de cocina, a excepción de una niña que le gustan los carros pero solo de color rosado, les fascina esos juguetes porque son de niña y se divierten mucho jugando a la cocinita con las amigas, algo muy importante que ambos sexos indicaron fue que éstos juguetes les compraban sus padres y les dicen que ellos deben jugar con éstos. En cuanto a las películas o programas de televisión todos los niños mencionaron que les gustaba Rayo McQueen y ver el fútbol porque los ven con los papás, en cambio a todas las niñas les gustaba ver películas de las princesas, de las sirenitas porque tienen vestidos, coronas, tacones, las ven con sus mamás y ellas les dice que esas películas son para niñas.

Con respecto al segundo indicador **PIC – RDRG** todos los infantes coincidieron que el negro, verde, rojo y azul son solamente para niños y el rosado, morado y amarillo son de niñas porque los papás les enseñaron así; de igual manera en los libros que les leen los padres de familia siempre el príncipe llega a rescatar a la princesa, el beso del verdadero amor y viven felices para siempre, adicionalmente los príncipes son fuertes, grandes sin embargo las princesas son débiles y lloran. En el tercer indicador **PIC – CYV** en su gran mayoría tanto niños como niñas indicaron que los robots, dinosaurios, carros y jugar futbol es de niños y jugar con las muñecas, la cocinita y las ponys es de niñas; al momento de preguntarles el por qué sus respuestas fueron similares, que los padres les decían que los niños no podían jugar con las muñecas ni a la cocinita porque son hombres, y que ellos no juegan con eso, e incluso cuando juegan a los carros con papá, a mamá no le gusta ni juega con ellos porque les dicen que eso es solo para hombres, más no para mujeres, lo mismo sucede con las niñas ellas no pueden jugar con carros ni al fútbol porque eso es de hombres.

De igual manera el cabello largo y los vestidos deben usar las niñas y el cabello corto, pantalones - camisetas los niños porque vestidos así se parecen a una niña y a un niño, es lo que les hacen creer los padres de familia. Más de la mitad de los niños señalaron que prefieren jugar con niños porque pueden jugar fútbol, y no con niñas porque ellas solo quieren jugar a las muñecas y a la cocinita y cuando quieren jugar con ellas no les dejan. De la misma forma las

niñas prefieren solamente jugar con niñas porque pueden jugar a la cocinita, con carteras y no con niños porque juegan cosas feas, fútbol, y cuando quieren jugar con ellos les dicen que no porque se pueden lastimar, el resto de niños prefieren jugar con niños de diferente sexo porque se llevan bien y les gusta. En el cuarto indicador **PIC – CDAA** los niños mencionaron que ser niño significa hacer y jugar a lo que ellos quieran, son más fuertes, grandes y las niñas son débiles, lloronas y delicadas.

En cuanto la tercera subcategoría con su primer indicador hace mención a **CVM – RCP** en donde la mayoría de niños tienen recelo y se sienten mal al momento de jugar con compañeros de diferente sexo, porque en ocasiones ellos/as quieren jugar juntos al fútbol o a la cocinita y los compañeros/as no les dejan porque piensan que ciertos juegos son únicamente de niños - niñas y es ahí donde existe la exclusión. El resto de infantes se sienten bien y contentos de jugar con compañeros de diferente sexo.

En el segundo indicador **CVM – RCM** las niñas mencionaron que de grandes les gustaría ser doctoras, enfermeras, veterinarias, profesoras y los niños quieren ser arquitectos, bomberos, policías y mecánicos, algunos niños acotaron que las niñas no pueden ser mecánicas porque no saben de carros, bomberos porque es muy peligroso para ellas ni tampoco arquitectas porque no saben construir una casa. Así mismo todos los niños concordaron que las mujeres no pueden alzar cosas pesadas porque son pequeñas, débiles y los niños sí porque son más fuertes.

#### **4.1.2.2 Densificación de la entrevista a los padres de familia**

El presente instrumento fue aplicado a los padres de familia, para el cual se utilizó una guía de preguntas, que permitió recolectar información importante sobre los estereotipos de género; por consiguiente, se realizó la densificación y análisis de ésta. En la segunda subcategoría con su primer indicador denominado **APTHM - CF**, la mitad de padres de familia mencionaron que, hace algunos años el hombre era físicamente más fuerte y la mujer más débil, sin embargo, hoy en día las cosas cambiaron, tanto el hombre como la mujer son físicamente fuertes y capaces de realizar cualquier actividad, por el contrario la otra mitad indicó que el hombre es el más fuerte físicamente. En cuanto al segundo indicador **APTHM – A** los padres de familia comentan que, las ordenes en casa dan los hombres ya que tienen voz de mando, pero también los consideraron más sensibles emocionalmente que las mujeres.

Con respecto a la cuarta subcategoría con su primer indicador hace referencia a **CDLS – NCL** en donde más de la mitad de los padres de familia aludieron que los hombres son los que deben realizar las tareas de lavar el auto, cortar y regar el jardín, mover cosas pesadas, arreglar

cosas dañadas porque esas actividades los definen como hombres ya que tienen más conocimiento y toda una vida las han realizado, en cambio los quehaceres del hogar como lavar la ropa, los platos, cocinar, barrer lo deben realizar solamente las mujeres, el resto de padres de familia comentaron que ambos pueden realizar estas actividades porque están en las mismas condiciones.

Todos los padres de familia coincidieron que tanto la mujer como el hombre tienen que estar al cuidado de sus hijos y ambos tienen un lenguaje obsceno. En relación al segundo indicador **CDLS – MDC** todos los padres de familia estuvieron de acuerdo que en los medios de comunicación se utiliza más como objeto decorativo a la mujer ya que es ella quien debe estar más arreglada, maquillada, delgada y bien vestida.

#### **4.1.2.3 Densificación de la entrevista a la docente**

Para realizar la entrevista a la docente se usó una guía de preguntas que facilitó la recolección de información, para luego densificarla y analizarla. En la cuarta subcategoría con su primer indicador denominada **CDLS – NCL** la docente indicó que tanto papá como mamá pueden ayudarse y realizar las tareas de lavar el auto, cortar y regar el jardín, mover cosas pesadas y arreglar cosas dañadas. Pero existen casos en donde solo viven con mamá y ellas deben realizarlas o solo con papá y ellos lo hacen, puesto que los dos lo pueden hacer sin ningún problema, aunque se conoce que los hombres si son más fuertes y lo pueden hacer mejor.

Además, comentó que los quehaceres del hogar como lavar la ropa, los platos, cocinar, barrer lo deben realizar todos los miembros de la familia, porque todos deben colaborar en el hogar, hasta los más pequeños deben tener una tarea sencilla y ayudar también. Así mismo manifiesta que criar y estar al cuidado de los hijos, lo deben ejercer los dos papá y mamá, ya que existen casos en donde la mamá trabaja, entonces el papá es quien cuida a los niños y viceversa, en otras ocasiones cuando la mamá o el papá están fuera, les cuidan los abuelitos o tíos; en cuanto al lenguaje obsceno en este tiempo actual se escucha un lenguaje duro en todos los miembros de la familia, ya sea porque replican lo que dicen los demás cuando discuten entre adultos, hijos, abuelitos o tíos y hasta en algunas ocasiones los más pequeños, por su inocencia, muchas personas no se dan cuenta cuanto afectan este tipo de palabras. Para finalizar, con respecto al segundo indicador **CDLS – MDC** la maestra nos expresó que en las redes sociales y en televisión actualmente se les toma como maniqués para propagandas tanto a los hombres como a las mujeres.

### 4.1.3 Codificación axial o de segundo nivel

Una vez realizada la codificación abierta o de primer nivel con sus respectivas densificaciones de los instrumentos, se elaboró la codificación axial, que según (Penalva et. al., 2015) menciona que esta codificación hace referencia a la organización reflexiva y profunda del análisis de una categoría en específica, para luego relacionarla con subcategorías apropiadas a la misma. Esta codificación se presentará detalladamente en la tabla 5 y permitirá considerar de manera más profunda los datos desglosados de las categorías buscando una correlación con las subcategorías.

**Tabla 5**

#### *Codificación axial o segundo nivel*

<b>Codificación de segundo nivel</b>			
<b>Subcategorías</b>	<b>Códigos</b>	<b>Categoría</b>	<b>Código</b>
Pensamientos, ideas o creencias	PIC	Estereotipos de género en Educación Infantil	EGEI
Atributos personales tanto de hombres como mujeres	APTHM		
Comportamiento (por ser varones o mujeres)	CVM		
Cultura de la Sociedad	CDLS		

Después de haber realizado la densificación de los datos informativos con base a cada una de las subcategorías planteadas en la codificación abierta, se evidencia que algunos indicadores se combinan sosteniendo los siguientes: Percepciones y conocimientos previos (PCP), representaciones de los roles de género (RDRG), creencias y valores (CYV) estos tres indicadores se combinan; mientras que características físicas (CF) y actitudes (A) se mantienen, por otro lado la construcción del autoestima y el autoconcepto (CDAA), relación con sus pares (RCP) y relación consigo mismo (RCM) se fusionan y finalmente normas creencias y lenguaje (NCL), medios de comunicación (MDC) ambos se mantienen. Para lograr un mayor entendimiento y comprensión se abordará las redes semánticas con su respectiva explicación de indicadores y códigos; con el propósito de dar a conocer los nuevos códigos que se integran a través de la unificación de indicadores.

#### **4.1.4 Red semántica de los instrumentos de diagnóstico**

Este apartado pertenece a las redes semánticas de los instrumentos que se aplicaron en este análisis permitiendo interrelacionar y representar datos informativos con palabras claves.

##### **4.1.4.1 Red semántica de la entrevista informal a los niños**

#### **Figura 1**

Red semántica de la entrevista informal a los niños

# ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN EDUCACIÓN INFANTIL

## PENSAMIENTOS, IDEAS O CREENCIAS

## COMPORTAMIENTO (POR SER VARONES O MUJERES).

Percepciones y conocimientos previos.

Representaciones de los roles de género

Creencias y valores

Construcción de la autoestima y el autoconcepto.

Relación con sus pares

Relación consigo mismo (autoconcepto).



PCP

RDEG

CYV

CDA

RCP

RCM



Padres de familia indican lo que pueden o no jugar y ver.

Padres de familia inculcan colores y personajes de acuerdo a sus pensamientos.

Padres de familia transmiten a los niños con qué y a que deben jugar, según sus creencias

Hacer lo que ellos desean de acuerdo a lo que puedan o no. (fuertes o débiles)

Recelo a la hora de jugar con sus compañeros.

Exclusión a diferentes juegos por parte de ellos mismos.



Se combinan PCP+RDRG+CYV

Se combinan CDA-RCP-RCM



Padres de familia influyen según sus percepciones y creencias en gustos y preferencias de los niños.

Construcción de la autoestima y el autoconcepto, relación con sus pares

La presente red semántica Figura 1, muestra los datos informativos que se recolecto en la aplicación de la entrevista informal a los niños, contamos con dos subcategorías y seis indicadores que se presentaron con anterioridad agregando códigos a cada uno de ellos. En la parte superior de la tabla tenemos desglosado los indicadores con sus códigos: Percepciones y conocimientos previos (**PCP**), representaciones de los roles de género (**RDEG**), creencias y valores (**CYV**), construcción de la autoestima y el autoconcepto (**CDA A**), relación con sus pares (**RCP**), relación consigo mismo (RCM). Después de asignar los códigos a cada uno de los indicadores se reflejó la información más significativa.

En el primer indicador **PCP**, se evidencia que los padres de familia indican a los niños y niñas con que juguetes pueden o no jugar, en el caso de los niños solo con carros y pelotas, en el caso de las niñas con las muñecas y los utensilios de cocina, mientras que, en **RDEG**, se revela que son los padres de familia quien indican a los niños y niñas cuales son los colores que deben gustarles, así como también los personajes de películas que van o no acorde a su género según como piensen y crean.

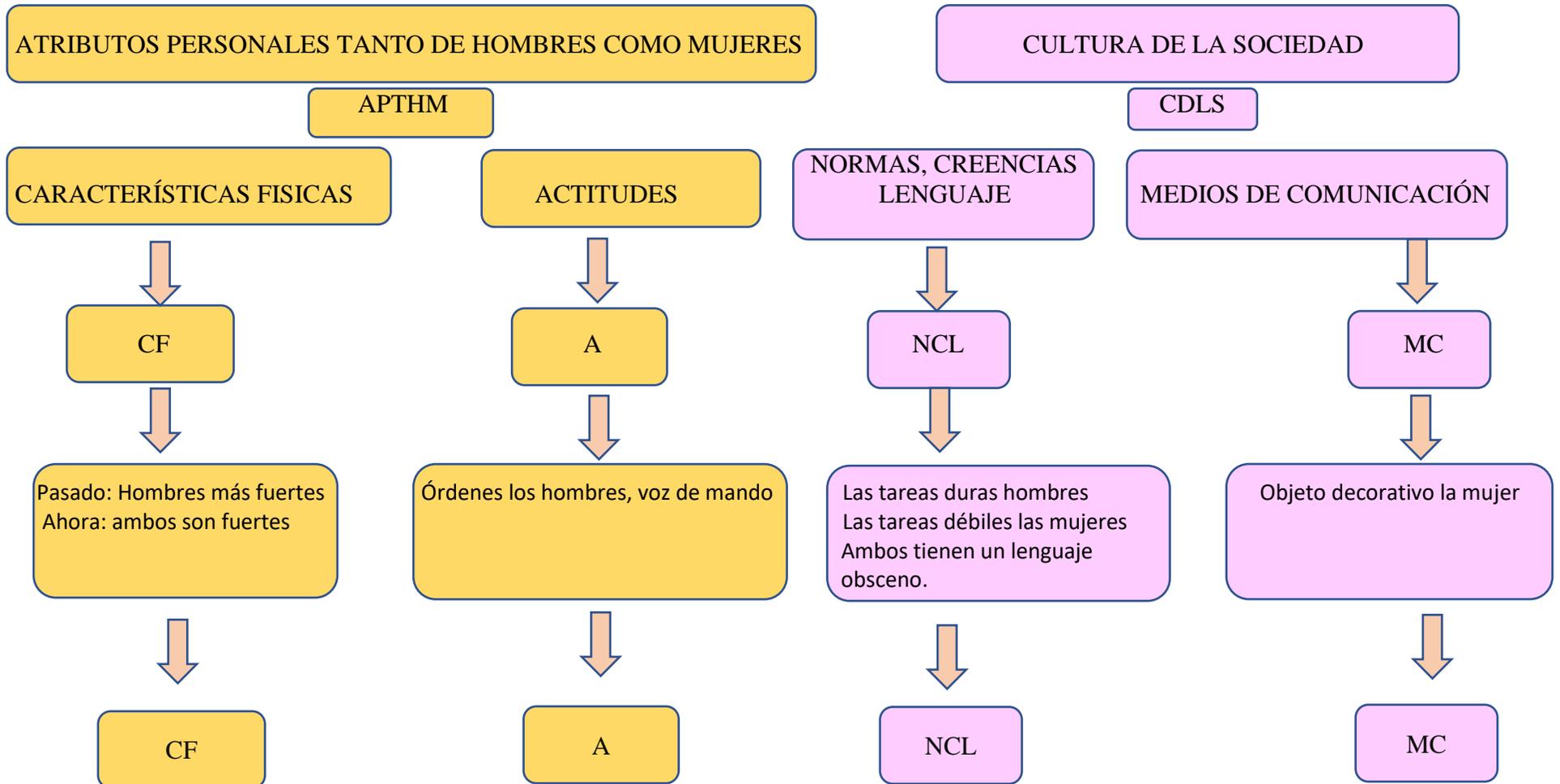
Así mismo en **CYV** son los padres de familia quien transmiten a los niños sus creencias e ideologías de las cosas que usan o no los varones y las mujeres; es por ello que estos tres indicadores se combinan obteniendo un solo indicador **PCP**. En cuanto al indicador **CDA A**, se menciona que, para los niños, el ser niños es hacer lo que ellos desean de acuerdo a lo que puedan o no aludiendo a las fortalezas y debilidades de cada uno. El indicador **RCP** se manifiesta que la mayoría de infantes tienen recelo y se sienten mal de jugar con compañeros de diferente sexo y para el indicador **RCM** son los niños mismos quienes se excluyen de diversos juegos al pensar que estos tienen género en la cual unos son de niños y otros de niñas. Por esta razón se verifica que estos tres indicadores se combinan y se obtiene un solo código e indicador **CDA A**, logrando como resultado en la parte inferior de la red semántica solo dos indicadores.

#### **4.1.4.2 Red semántica de la guía de preguntas – entrevista a los padres de familia**

##### **Figura 2**

Red semántica de la guía de preguntas

# ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN EDUCACIÓN INFANTIL



En la Figura 2 se puede observar la relación entre las dos subcategorías y sus cuatro indicadores correspondientes a la guía de preguntas de la entrevista realizada a los padres de familia, estas se ven reflejadas a continuación con sus respectivos códigos: Características Físicas (CF), Actitudes (A), Normas, creencias y lenguaje (NCL), Medios de Comunicación (MDC). Luego de esto, se colocó la información más relevante para la densificación.

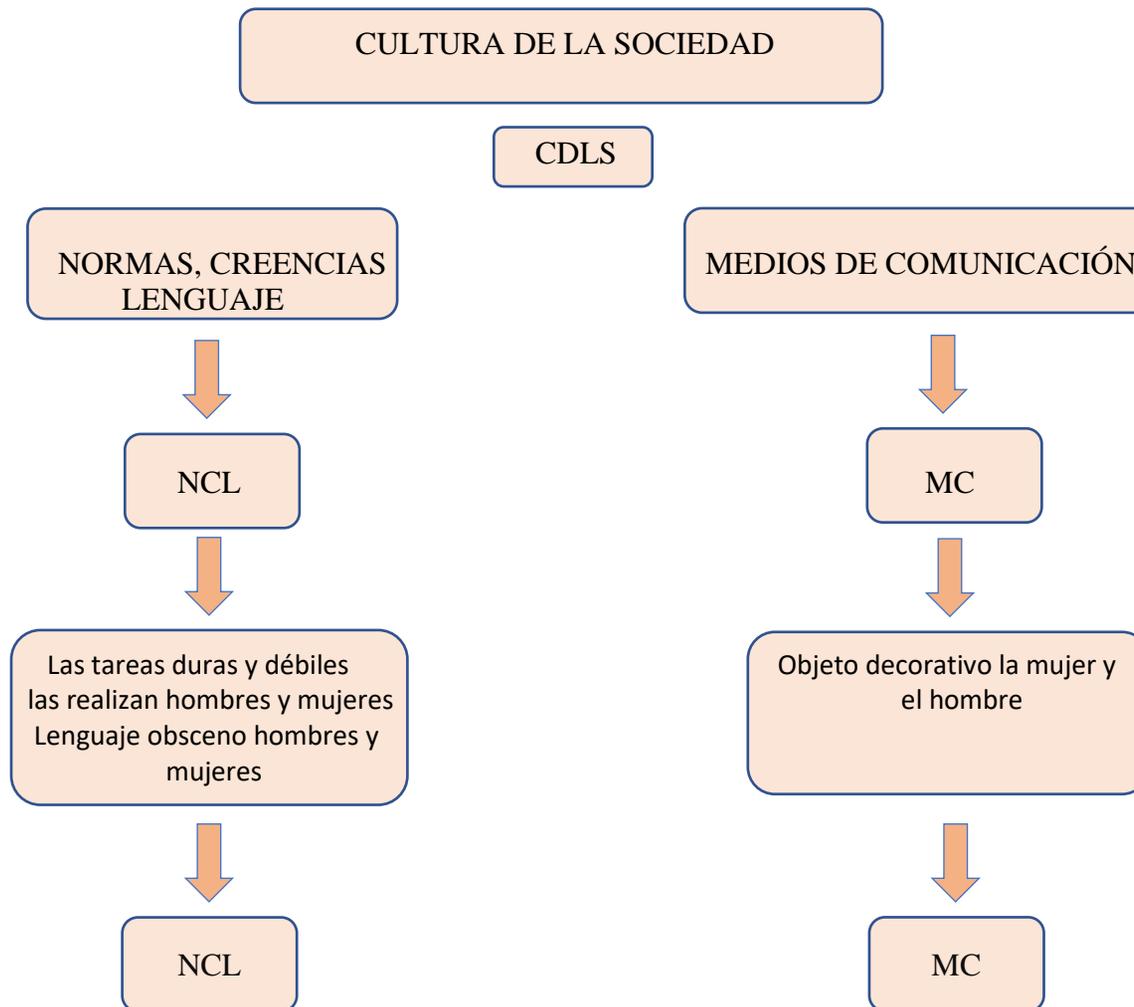
En el indicador **CF** muestra que la mitad de padres de familia se basan en los antepasados destacando al hombre físicamente más fuerte y la mujer débil, también consideran que hoy en día tanto el hombre como la mujer son físicamente fuertes, por otro lado, el indicador **A** menciona que para los padres de familia quien puede dar órdenes en casa son los hombres ya que tienen voz de mando. Con respecto indicador **NCL** la mitad de los padres de familia creen que las tareas duras son para los hombres y las cosas delicadas para mujeres, no obstante, el resto de padres de familia piensan que ambos pueden realizar cualquier tipo de actividad y utilizar un lenguaje obsceno. Por último, el indicador **MDC** todos los padres de familia aludieron que en todos los medios de comunicación la mujer es la que tiende hacer usada como objeto decorativo.

#### **4.1.4.3 Red semántica de la guía de preguntas – entrevista a la docente**

##### **Figura 3**

Red semántica de la guía de preguntas

# ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN EDUCACIÓN INFANTIL



La Figura 3 muestra la relación entre la subcategoría CDLS y sus dos indicadores correspondientes a la guía de preguntas de la entrevista realizada a la docente, estas se ven reflejadas a continuación con sus respectivos códigos: Normas, creencias y lenguaje (NCL), Medios de Comunicación (MDC). Luego de esto, se colocó la información más relevante para la densificación.

En el indicador **NCL** la docente cree que las tareas duras lo pueden realizar tanto los hombres como mujeres, así mismo ambos usan un lenguaje obsceno. Por último, el indicador **MDC** la docente indica que en los medios de comunicación el hombre y la mujer son usados como objetos decorativos.

#### 4.2 Triangulación

En esta sección se realizó un análisis comparativo de la información obtenida a través de los instrumentos utilizados. El resultado final de esta triangulación se presenta en la tabla 6.

**Tabla 6**

#### *Triangulación metodológica*

<b>Triangulación metodológica (Diagnóstica)</b>				
<b>Subcategorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Resultados de las entrevistas</b>	<b>Análisis de los referentes teóricos</b>	<b>Aportaciones</b>
Pensamientos, ideas o creencias	Percepciones y conocimientos previos. (creencias)	Los niños mencionaron que “Me gusta más las pelotas, los carros y los dinosaurios porque con eso juegan los niños” y las niñas “Me gusta más las muñecas y los utensilios de cocina porque son de niñas y solo las niñas pueden jugar con eso”	González y Rodríguez (2020) indican que los estereotipos de género se construyen a partir de pensamientos, ideas o creencias establecidas por los padres de familia.	Los padres influyen significativamente en los gustos y preferencias de los niños según sus propias creencias, así mismo el patriarcado sigue imponiendo roles de género diferenciados en las actividades diarias, perpetuando desigualdades desde una edad temprana.
	Representaciones de los roles de género	Los niños indicaron que	Rodríguez (2020) hace referencia que	Los padres de familia inculcan colores y



		<p>“Me gusta el color negro, verde, rojo y azul porque mi papi dice que lo usan los hombres” y las niñas “Me gusta el rosado, morado y amarillo porque son para las niñas”.</p>	<p>los estereotipos de género en edades tempranas perjudican su desarrollo integral, debido a que se establecen patrones diferenciales entre sexos en cuanto a colores, juguetes y profesiones.</p>	<p>personajes según sus pensamientos, y actúan como modelos que promueven conductas diferenciadas entre niñas y niños. Esto se evidencia en la asignación de tareas específicas en el hogar, reflejando roles de género tradicionales.</p>
	Creencias y valores	<p>Los niños mencionaron que “Me gusta los robots, dinosaurios, carros y jugar futbol porque mi papi dice que esos juguetes son para los hombres”, mientras que las niñas dicen “Me gusta jugar con las muñecas, la cocinita y los ponys porque con eso juegan las mujeres”</p>	<p>Flores y Morocho (2023) resaltan las creencias y valores sobre la asignación de tareas, los comportamientos y actividades que se asigna de acuerdo a su género, limitando así sus opciones y reforzando los roles de género tradicionales como hombre fuerte y mujer sumisa.</p>	<p>Los padres influyen significativamente en los juegos y actividades de sus hijos según sus creencias, mientras que es esencial instaurar una cultura escolar basada en la reciprocidad, el respeto, la tolerancia, la solidaridad y la afirmación, mediante estructuras participativas que promuevan un entorno inclusivo y colaborativo.</p>
	Construcción de la autoestima y el autoconcepto.	<p>Los niños dicen que “Ser niño significa que puedo jugar y hacer lo que yo quiera porque soy</p>	<p>Cuji (2021) destaca que los infantes en su gran mayoría desarrollan el juego simbólico como preferido,</p>	<p>Los padres guían a los niños a realizar actividades según lo que consideran que pueden o no hacer, basándose</p>



		grande y fuerte” y las niñas “Ser niña significa que soy delicada”	pues éste posibilita identificar la imitación de estereotipos de género, por medio de diferentes acciones asemejadas al entorno de cada individuo.	en su percepción, además la mayoría de los niños prefieren el juego simbólico, ya que facilita la imitación de estereotipos de género a través de acciones que reflejan su entorno, lo que contribuye a su comprensión del mundo que les rodea.
Atributos personales tanto de hombres como mujeres	Características físicas.	La mitad de padres de familia mencionaron que “Hace algunos años el hombre era físicamente más fuerte y la mujer más débil, sin embargo, hoy en día las cosas cambiaron, tanto el hombre como la mujer son físicamente fuertes y capaces de realizar cualquier actividad por el contrario la otra mitad indicó que “El hombre es el más fuerte físicamente y la mujer más débil”	Jara (2019) hace referencia a que los infantes conforme al entorno en el que se desarrollan tienen conceptos estructurados, arraigados en contra de la mujer, siendo estos: las mujeres son débiles y los varones ejercen el poder.	Resalta cómo los estereotipos de género influyen en la percepción de las capacidades físicas y en la asignación de roles dentro de la familia y más allá, contribuyendo a la desigualdad de género y limitando el potencial de niños en función de expectativas preconcebidas sobre su género.
	Actitudes	La mayoría de padres de familia comentan que “Las ordenes en casa las dan los hombres ya que tienen voz de	Riera (2017) menciona que la categorización de personas, la atribución de características	Los roles de género tradicionales pueden influir en la distribución de autoridad y en los modelos



		<p>mando”, el resto indico que “Ambos somos autoridad dentro de la familia”</p>	<p>a grupos y discrepancias entre las características asignadas o reales. pueden ser convicciones extremadas, basadas en ideas preconcebidas con poco apoyo, es por ello que los individuos comienzan a desarrollar falsas expectativas entre ellos.</p>	<p>educativos dentro de la familia. Además, enfatizan la responsabilidad de los padres como modelos de comportamiento para sus hijos, lo que puede tener implicaciones significativas en la forma en que los niños desarrollan su identidad de género, percepciones de autoridad y habilidades sociales.</p>
<p>Comportamiento (por ser varones o mujeres).</p>	<p>Relación con los pares</p>	<p>La mayoría de niños mencionan que “Me siento mal al momento de jugar con las niñas porque ellas solo quieren jugar a la cocinita y eso no me gusta” y las niñas aluden que “No me gusta jugar con los niños porque ellos juegan siempre al futbol, eso es solo para los niños, yo no quiero jugar a eso, y no me dejan jugar”</p>	<p>Brown y Soto (2007) nos dicen que, en el contexto del nivel preescolar, adoptar la perspectiva de género posibilita la creación de enfoques educativos inclusivos y la configuración de entornos propicios para fomentar relaciones equitativas e igualitarias entre las niñas y niños. Asimismo, implica la reevaluación</p>	<p>Es importante considerar el impacto del entorno social y cultural en el desarrollo infantil, así como las posibles limitaciones impuestas por las expectativas de género en las interacciones y el juego entre compañeros. Esto subraya la necesidad de fomentar entornos que promuevan la igualdad de oportunidades y el desarrollo integral de todos los niños, independientemente de su género.</p>



			de las normas culturales que respaldan los estereotipos de género.	
	Relación consigo mismo.	Las niñas mencionaron “Me gustaría ser doctora, enfermera, veterinaria, profesora” mientras que los niños “Yo quiero ser arquitecto, bombero, policía o mecánico porque soy fuerte”.	Narváez (2021) destaca que es esencial que los docentes conozcan lo importante que es trabajar el género con los infantes, con el fin de eliminar la discriminación y la desigualdad, permitiendo un mejor trato e interacciones con los estudiantes, para así poder potencializar su desarrollo integral.	Los niños pueden internalizar y perpetuar roles de género a través de sus interacciones y decisiones cotidianas, y la necesidad de intervenir educativamente para promover la igualdad de género desde edades tempranas. Esto no solo puede beneficiar el desarrollo individual de los niños, sino también contribuir a la construcción de una sociedad más equitativa y libre de prejuicios de género.
Cultura de la sociedad	Normas, creencias y lenguaje	Más de la mitad de los padres de familia aludieron que “Los hombres son los que deben realizar las tareas de lavar el auto, cortar y regar el jardín, mover cosas pesadas, arreglar cosas dañadas porque esas actividades siempre han hecho los hombres	Gómez y Ponce (2023) indican que se han reflejado diferencias claras y precisas en cuanto al comportamiento de los infantes constatándolas de manera concisa en el juego entre	Es esencial darse cuenta de la influencia significativa que los padres tienen en la socialización de género de sus hijos, así como las implicaciones que esto puede tener en la conformación de identidades de género y roles sociales desde



		<p>porque tienen más conocimiento en cambio, los quehaceres del hogar como lavar la ropa, los platos, cocinar, barrer lo deben realizar solamente hacen las mujeres porque somos las encargadas de realizar el trabajo dentro del hogar”, el resto de padres de familia comentaron que “Ambos podemos realizar estas actividades porque estamos en las mismas condiciones”.</p> <p>Todos los padres de familia mencionaron que “tanto la mujer como el hombre tienen que estar al cuidado de sus hijos y ambos tenemos un lenguaje obsceno”.</p>	<p>niños y niñas, tomando en cuenta que ambos sexos siguen patrones tradicionales marcados por sistemas de género.</p> <p>Villegas et. al. (2019) hacen referencia a cómo el sexismo lingüístico está relacionado con técnicas de control social a través de la normalización. Enfatizan la importancia del lenguaje puesto que éste refleja el sexismo presente en la sociedad, así mismo sirve como una</p>	<p>una edad temprana.</p> <p>Es de suma importancia analizar cómo el lenguaje en el hogar contribuye a la construcción de estereotipos de género en los niños y cómo puede ser usado para cuestionar o reforzar las normas.</p>
--	--	--	---	---



			herramienta para que las mujeres expresen sus experiencias, adaptándolo a sus propias realidades.	
		La docente indicó que “Tanto papá como mamá pueden ayudarse y realizar las tareas de lavar el auto, cortar y regar el jardín, mover cosas pesadas y arreglar cosas dañadas. Pero existen casos en donde solo viven con mamá y ellas deben realizarlas o solo con papá y ellos lo hacen, puesto que los dos lo pueden hacer sin ningún problema, aunque se conoce que los hombres si son más fuertes y lo pueden hacer mejor”	Caballero (2023) destaca que el profesorado tiene la obligación de erradicar los estereotipos de género, inculcando nuevos conocimientos y valores mediante el trabajo pedagógico, para así poder concientizar el aula de clase y la sociedad, fomentando la igualdad de oportunidades tanto entre hombres como en mujeres	Evidentemente en Educación Inicial es de vital importancia establecer identidades propias a cada uno de los infantes, pues ahí se observan las actitudes de cada uno como resultado de la adquisición de valores en casa y que los profesores pueden cambiar. Sin embargo, observamos que la docente tiene poco conocimiento sobre estrategias que fomentan la igualdad de género en los estudiantes.
	Medios de comunicación	Todos los padres de familia indicaron que “En los medios de comunicación que vemos diariamente se utiliza más como objeto decorativo a la mujer ya que es	Flores y Morocho (2024) resaltan que la construcción social de género se genera en la escuela, la familia y	Se destaca cómo los medios de comunicación y las normas sociales influyen en la percepción y construcción de roles de género desde la infancia. Es importante



		<p>ella quien debe estar más arreglada, maquillada, delgada y bien vestida”.</p> <p>La maestra nos expresó que “En las redes sociales y en televisión actualmente se les toma como maniqués para propagandas tanto a los hombres como a las mujeres”.</p>	<p>medios de comunicación por la interacción permanente.</p>	<p>promover una representación más diversa y equitativa en los medios y de fomentar entornos que permitan a los niños y niñas explorar y desarrollar intereses y habilidades sin restricciones basadas en el género.</p>
--	--	---	--	--

A partir de las subcategorías de estudio con sus respectivos ítems, se llevó a cabo la triangulación de la información obtenida tanto de las guías de entrevista como de las fichas de observación. Además, se contrastaron estos datos con las teorías existentes para enriquecer la investigación.

#### 4.2.1 Interpretación de resultados

La investigación abordó diversas acciones para comprender la forma de cómo se construyen los estereotipos de género en los infantes, la primera se basó en aplicaciones pedagógicas a través de diversas actividades grupales con los niños como seleccionar imágenes de prendas de vestir, así mismo mencionaron el nombre de las prendas de vestir y los colores de cada una, se les presentó a los infantes una silueta de una persona (**ver anexo 11**) en donde se les solicitó que seleccionen las prendas de vestir y el color según su preferencia, se les realizó preguntas sobre ¿Qué tipo de vestimenta crees que son de niño y cuáles de niña? ¿Cómo crees que debería vestirse una niña o un niño? ¿Por qué? ¿Qué colores crees que son de niñas y cuáles de niños? ¿Por qué?, en la silueta presentada los infantes tuvieron que vestirla según sus preferencias; para llevar a cabo estas actividades se utilizó varios recursos como la silueta de un cuerpo humano y diferentes prendas de vestir con diversos colores. Esta actividad permitió



identificar que la construcción de los estereotipos de género es visible en las situaciones de aprendizaje donde se hace evidente las creencias establecidas en relación a la forma de como se viste un niño o una niña, en los colores que son adecuados o no para ellos, destacando que los infantes siguen patrones estereotipados.

De la misma manera se presentó a los niños distintos juguetes como cocinas, muñecas, carros, pelotas, rompecabezas con el fin de conocer cuáles son sus preferidos, también se les preguntó sobre ¿Qué tipos de juguetes de gustan más? ¿Por qué?, ¿Cuáles juguetes crees que son de niñas y cuáles de niños?, de igual modo se les presentó juegos que involucraron a los juguetes que ellos prefirieron con anterioridad, procedimos a jugar y divertirnos sin que los niños se dieran cuenta, esto se realizó con el fin de obtener respuestas a las interrogantes de interés como por ejemplo ¿Cuáles juegos crees que son de niñas y cuáles de niños?, ¿Con quién prefieres jugar niñas o niños por qué?, para esto utilizamos el patio de la escuela y juguetes concretos. Esta actividad afirmó la construcción de los estereotipos de género poniendo en evidencia a los diferentes juguetes que promueven roles tradicionales de género, por ejemplo, las muñecas están relacionadas al cuidado y la apariencia de las niñas como están vestidas y accesorios que utilizan mientras que las pelotas y carros se relaciona a la fuerza y valentía de los hombres.

Finalmente se presentó pictogramas de las profesiones y de las diferentes herramientas que utilizan en sus actividades, los infantes asociaron las profesiones con las tareas que desempeñan, del mismo modo participaron de un juego de preguntas en base a imágenes observadas sobre las profesiones, también interactuamos en diversos rincones de aprendizaje, se realizó preguntas como ¿Qué te gustaría ser de grande, por qué?, ¿En que trabajan tus papás?, ¿Crees que hay profesiones que solo pueden ejercer las mujeres?, ¿Crees que hay profesiones que solo pueden ejercer los hombres? Todo esto nos permitió reconocer gustos, preferencias o interpretaciones que tienen los infantes en cuanto a diversos elementos que constituyen los estereotipos de género. Esta actividad realizada demostró que los roles de género en cuanto a gustos y preferencias que tienen los infantes en relación a las profesiones a menudo reproducen y construyen estereotipos de género, por ejemplo, juguetes de construcción están orientados a niños y juguetes de cocina o belleza orientados a niña, esto puede limitar las percepciones de los niños sobre qué roles profesionales son apropiados para cada género.

Además, fue indispensable conocer a través de las entrevistas a padres de familia y docente sus percepciones frente a aspectos como características físicas, actitudes, cultura-creencias-lenguaje, medios de comunicación que permitan analizar si éstos influyen en la construcción de los estereotipos de género en los infantes. Como ya se anticipó en la matriz de categorización se obtiene información relevante para su comprensión que se interpreta a continuación.

Se identifica que la construcción de los estereotipos de género en los niños que cursan el subnivel 2 se generan por diversos factores que son determinantes para construir los imaginarios entre el hombre y la mujer. El primer factor de acuerdo a González y Rodríguez (2020) indica que los estereotipos de género se construyen a partir de pensamientos, ideas o creencias establecidas por los padres de familia, en ese sentido se corrobora esta afirmación puesto que los infantes en la entrevista hacen evidente que la mayor parte de pensamientos, ideas o creencias inciden desde los contextos donde se encuentran inmersos y son los padres quienes compran juguetes considerados apropiados para cada género, como pelotas y carros para niños y muñecas, utensilios de cocina para niñas, reforzando así los estereotipos desde una edad temprana.

De la misma manera para analizar cómo se construyen los estereotipos de género en los infantes en cuanto a las representaciones de los roles de género, Rodríguez (2020) menciona que los estereotipos de género en edades tempranas perjudican su desarrollo integral, debido a que se establecen patrones diferenciales entre sexos en cuanto a colores, juguetes y profesiones. Esto lo pudimos constatar en las entrevistas realizadas a los infantes ya que asocian personajes y colores dependiendo de su género y estas preferencias están fuertemente influenciadas por los padres de familia y por las películas y programas de televisión que ven con sus padres, es por ello que las niñas prefieren ciertos colores como el rosado y morado, al igual que los niños que les gusta el rojo y azul, los varones prefieren personajes como Rayo McQueen y actividades como ver fútbol, mientras que las niñas prefieren princesas y personajes femeninos.

También, en las entrevistas realizadas a los padres de familia pudimos evidenciar que en las familias los hombres son los encargados de las tareas de lavar el auto, cortar y regar el jardín, mover cosas pesadas, arreglar cosas dañadas porque consideran que ellos son más fuertes para ese tipo de trabajos y la mujer debe encargarse de las tareas del hogar como lavar la ropa, lavar los platos, cocinar, barrer porque eso hacen y las caracteriza como mujer, de este modo los padres inculcan en los niños creencias y valores sobre qué comportamientos y actividades son

apropiados para su género, limitando así sus opciones y reforzando los roles de género tradicionales. Así mismo por medio de las entrevistas informales realizadas a los infantes afirmamos este enunciado ya que obtuvimos respuestas de que las niñas deben jugar con muñecas y a la cocinita porque son mujeres y los niños al fútbol porque son juegos de hombres. Apoyándonos y haciendo evidente lo que nos dice Gómez y Ponce (2023) en donde las familias son modelos que contribuyen a promover conductas y actitudes diferentes entre niñas y niños, esto puede evidenciarse al momento de asignar tareas específicas dentro del hogar, en relación con los roles de género tradicionales.

De esta forma, Jara (2019) hace referencia a que los infantes conforme al entorno en el que se desarrollan tienen conceptos estructurados, arraigados en contra de la mujer, siendo estos: las mujeres son débiles y los varones ejercen el poder. Confirmamos esta información en las respuestas de los padres de familia debido a que las ordenes en casa dan los hombres ya que tienen voz de mando, estas creencias de los padres perpetúan estereotipos de género en sus hijos puesto que limitan el liderazgo en las niñas y presionan a los niños a asumir roles de autoridad.

Por otra parte, podemos decir que existe contradicción con lo antes mencionado por el autor ya que los padres de familia mencionan que hoy en día tanto el hombre como la mujer son físicamente fuertes y capaces de realizar cualquier actividad. Esta división de opiniones refleja una transición en las percepciones sobre el género en los niños y niñas, donde algunas ideas tradicionales aún persisten mientras que otras evolucionan. De igual modo en las respuestas que obtuvimos de los infantes mencionan que ser niño significa hacer y jugar a lo que ellos quieran, ser más fuertes, grandes, ellos pueden alzar cosas pesadas, correr más rápido a diferencia de las niñas que significa jugar con muñecas, son débiles, lloronas y delicadas, ya que según los infantes estos son pensamientos que los padres de familia repercuten en ellos.

El comportamiento de los infantes fue uno de los factores que nos dio respuesta a cómo se construyen los estereotipos de género por la interacción que hay entre infantes y la relación que tiene consigo mismo. Palominos (2006) resalta que las actitudes de los niños y de las niñas están determinadas por perspectivas sociales, estableciendo así comportamientos aceptables e inaceptables, estos comportamientos dependerán de los valores y costumbres de la sociedad en la que viven, por cuanto transmitir estereotipos erróneos predominará negativamente en la manera de comportarse, de relacionarse con los demás y las opiniones de sí mismos. Comprobamos esto al momento observar que los infantes tienen recelo y se sienten mal al



momento de jugar con compañeros de diferente sexo, ya que según sus padres algunos juegos son considerados exclusivamente para niños o niñas, lo que lleva a la exclusión y se refuerza los estereotipos de género, así mismo los niños expresaron que las niñas no pueden ser mecánicas, bomberas o arquitectas porque creen que estas profesiones requieren habilidades y características que no se asocian con las mujeres, por todo esto deducimos que las expectativas de género de los padres inciden en el comportamiento, interacciones y juegos de los niños entre compañeros.

Villegas et. al. (2019) hacen referencia a cómo el sexismo lingüístico está relacionado con técnicas de control social a través de la normalización. Enfatizan la importancia del lenguaje puesto que éste refleja el sexismo presente en la sociedad, así mismo sirve como una herramienta para que las mujeres expresen sus experiencias, adaptándolo a sus propias realidades. Esta información la pudimos corroborar en la entrevista realizada a los padres de familia puesto que mencionaron que hoy en día es normal que tanto la mujer como el hombre tengan un lenguaje obsceno, no como antes que solamente lo decían los hombres.

A continuación, Flores y Morocho (2024) resaltan que la construcción social de género se genera en la escuela, la familia y medios de comunicación por la interacción permanente. Confirmamos este señalamiento debido a que los padres de familia coinciden que los medios de comunicación utilizan a la mujer como objeto decorativo perpetuando estereotipos de género al mostrarla como alguien que debe estar arreglada, maquillada, delgada, bien vestida, debe ser simpática y atractiva. Esta observación destaca la influencia significativa que tienen los medios de comunicación en cuanto a los estereotipos de género y la necesidad de una representación más equilibrada.

La cultura de la sociedad en el contexto institucional fue también un factor esencial para analizar la construcción de estereotipos de género ya que Narváz (2021) destaca que es esencial que los docentes conozcan lo importante que es trabajar el género con los infantes, con el fin de eliminar la discriminación y la desigualdad, permitiendo un mejor trato e interacciones con los estudiantes, para así poder potencializar su desarrollo integral. Aunque en la entrevista realizada a la docente se notó que no transmitía estereotipos de género directamente, su conocimiento sobre estrategias para fomentar la igualdad de género era limitado, reflejando un currículo oculto que perpetúa desigualdades. Así mismo durante las prácticas pre profesionales se observó en varias ocasiones que al momento de trabajar en los rincones de aprendizaje de manera libre dirigía a las niñas únicamente al rincón del hogar y a los niños al de construcción.

Para finalizar concluimos que los estereotipos de género en los niños del subnivel 2 del CEI “Carlos Zambrano” se construyen principalmente a través de la influencia de los padres de familia y de la docente. Los padres, al transmitir sus propias creencias y expectativas, moldean las percepciones y comportamientos de género de sus hijos desde temprana edad, así mismo a menudo sin darse cuenta, transmiten a sus hijos mensajes sobre lo que significa ser hombre o mujer a través de sus elecciones de juguetes, sus expectativas sobre roles, tareas, entre otros. Por otro lado, la docente transmite estereotipos de manera involuntaria al momento de trabajar en los rincones de aprendizaje.

## **5. Conclusiones**

Para finalizar el proceso de investigación, es importante destacar los principales hallazgos obtenidos en relación con la problemática identificada, abordando cada uno de los objetivos establecidos para el estudio. A continuación, se presentan las conclusiones:

En el estudio realizado, respecto al objetivo general se conoció cómo se construyen los estereotipos de género en los niños del subnivel 2 del CEI “Carlos Zambrano”, esto se debe a los pensamientos, ideas o creencias establecidas por los padres de familia, por las creencias, valores y representaciones de roles de género dentro del entorno en el que se encuentran inmersos, también el comportamiento de los infantes en relación a sus pares y consigo mismos, y la construcción social demostrando que éstos se generan y son influenciados por diversos factores tanto en el entorno escolar, familiar y en los medios de comunicación.

Con respecto al primer objetivo específico se logró identificar varios estereotipos de género predominantes en el contexto del subnivel 2, tales como:

- Asociación de colores (rosa para niñas y azul para niños).
- Selección de juguetes (carros, pelotas para niños y muñecas y cocina para niñas)
- Actividades de acuerdo al género unas para hombres y otras para mujeres (lavar la ropa mujeres, lavar el carro hombres)
- Asignación de roles
- Responsabilidades diferenciadas según el género

Con relación al segundo objetivo específico se analizó las representaciones de las familias sobre los estereotipos de género en niños/as del subnivel 2, gracias a las entrevistas que se les realizó a las familias pudimos deducir que muchos padres y madres, conscientes o inconscientemente, refuerzan los estereotipos de género mediante:

- La compra de juguetes.



- La elección de actividades.
- La forma en que interactúan con sus hijos.
- El refuerzo a roles tradicionales
- Normas culturales

Para dar respuesta al tercer objetivo específico gracias a la observación en el aula y a la entrevista realizada se analizó las representaciones de la docente sobre los estereotipos de género en niños/as del subnivel 2, éstas mostraron que aún se refuerzan los estereotipos de género, en varias ocasiones la docente, aunque consciente de la importancia de la igualdad de género, perpetúa las diferencias de género al momento de trabajar en los diferentes rincones de aprendizaje haciendo que jueguen los niños en el rincón de construcción y las niñas en el rincón del hogar.

## **6. Recomendaciones**

### **Para los docentes:**

- Realizar programas de formación continua sobre igualdad de género y estrategias para contrarrestar las influencias negativas y fomentar un entorno inclusivo y equitativo para todos los infantes, puesto que es fundamental que los docentes sepan acerca del tema.
- Fomentar un ambiente escolar inclusivo que promueva la igualdad de género desde edades tempranas mediante actividades y juegos que no refuercen roles tradicionales de género.
- Diseñar e implementar actividades que permitan a los niños reflexionar sobre los estereotipos de género, fomentando el pensamiento crítico. Estas actividades pueden incluir debates, juegos de roles y proyectos que promuevan la igualdad y el respeto por las diferencias individuales.
- Revisar y adaptar los materiales y recursos educativos que se utilizan en el aula para asegurarse de que no exista reproducción de estereotipos de género, esto incluye libros, imágenes, juguetes y cualquier otro recurso didáctico.

### **Para los padres de familia:**

- Realizar talleres de sensibilización sobre la importancia de la igualdad de género y el impacto de los estereotipos en el desarrollo de sus hijos, ya que es esencial que se promueva una mayor conciencia y educación sobre igualdad de género entre los padres para romper con patrones y fomentar un entorno más inclusivo y



equitativo para los infantes. Es crucial que los padres sean conscientes de su papel en este proceso y busquen activamente desafiar y cambiar estas narrativas.

- Promover prácticas más inclusivas en el hogar donde se respeten y valoren las diferencias individuales, evitando asignar tareas o roles basados en el género, esto puede ayudar a los niños a desarrollar una visión más equilibrada y equitativa de sí mismos y del mundo. Además, la educación continua y el apoyo a los padres en estos temas pueden ser fundamentales para crear un entorno más justo y equitativo para las futuras generaciones.

**Para futuros investigadores:**

- Continuar investigando sobre la influencia de los medios de comunicación en la formación de estereotipos de género en los niños.
- Ampliar el estudio a diferentes contextos socioeconómicos y culturales para obtener una visión más completa y generalizable sobre la perpetuación de estereotipos de género en Educación Inicial.



## REFERENCIAS

- Acosta, S. (2023). Los enfoques de investigación en las Ciencias Sociales. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 3(8), 82-95. <https://idicap.com/ojs/index.php/ogmios/article/view/226>
- Acosta, S. (2023). Los paradigmas de investigación en las Ciencias Sociales: Capítulo 4. *Editorial Idicap Pacífico*, 60-79. <https://idicap.com/ojs/index.php/editorialeip/article/view/181>
- Arias, J., y Covinos, M. (2021). Diseño y metodología de la investigación. *Enfoques Consulting EIRL*, 1, 66-78. [https://qc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias\\_S2.pdf](https://qc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf)
- Ávila, H., González, M., y Licea, S. (2019). La triangulación metodológica como método de la investigación científica: Apuntes para una conceptualización. *Didasc@ lia: didáctica y educación*, 10(4), 137-146. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7248603>
- Barraza, A. (2010). *Elaboración de Propuesta de Intervención Educativa* (1º ed.). Universidad Pedagógica de Durango. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>
- Brown, L., y Soto, H. (2007). Reflexiones sobre equidad de género y educación inicial. *InterSedes*, 8(14). <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/intersedes/article/view/875>
- Caballero, D. (2023). *Estereotipos de género en el ámbito educativo de nivel inicial 2. Un estudio de caso* (Bachelor's thesis). <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26372>
- Carchi, M., y Molina, B. (2021). *Relación familia escuela en la construcción de estereotipos de género en niños y niñas* (Bachelor's thesis, Universidad de Cuenca). <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/35648>
- Consejo Superior Universitario. (2023). CODIFICACIÓN DEL CÓDIGO DE ÉTICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN. RESOLUCIÓN-SO-003-No.-028-2022-CSU. <https://unae.edu.ec/transparencia/repositoriounae/resoluciones/consejo-superior-universitario-2023-r/>
- Cook, R., y Cusack, S. (2017). Estereotipos de género. Perspectivas legales transnacionales. <https://clacaidigital.info/handle/123456789/1939>
- Cuji, J. (2021). *Reproducción de estereotipos de género en el juego en la educación inicial* (Bachelor's thesis). <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/20535>
- Del Ecuador, A. C. (2008). Constitución de la República del Ecuador. *Tribunal Constitucional del Ecuador. Registro oficial Nro, 449*. [https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador\\_act\\_ene-2021.pdf](https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf)



- Espinosa, P., y Arteaga, Y. (2024). Construcción de la identidad del niño y la influencia de los estereotipos de género. *Revista Científica Y Tecnológica VICTEC*, 5(8), 60–68. <https://doi.org/10.61395/victec.v5i8.140>
- Flores, D., y Morocho, J. (2024). Observatorio Ciudadano de la Comunicación: estereotipos, roles y atributos de género en la publicidad en Azogues-Ecuador. *Revista de ciencias sociales*, 30(1), 331-344. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9370042>
- Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y representaciones*, 7(1), 201-229. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2307-79992019000100010](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992019000100010)
- García, C. (2014). Permanencia de estereotipos de género en la escuela inicial. *Educere*, 18(61), 439-448. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35639776006.pdf>
- Gómez, Á., y Ponce, A. (2023). Estereotipos de género y educación infantil: del contexto familiar al desarrollo del juego. <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/133822>
- González, E., y Rodríguez, Y. (2020). Estereotipos de género en la infancia. <https://gredos.usal.es/handle/10366/143993>
- Jara, K. (2019). *Presencia de estereotipos de Género en niños y niñas de la edad de 4 a 5 años del Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico de la Universidad del Azuay (CEIAP)* (Bachelor's thesis, Universidad del Azuay). <https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/8773>
- Mollo, G., De la Vega, S., Blanco, D., y Solari, E. (2014). Estereotipos de género: Un análisis desde los 16 factores de la personalidad de Catell. In *VIII Jornadas de Sociología de la UNLP 3 al 5 de diciembre de 2014 Ensenada, Argentina*. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología. [https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/52799/Documento\\_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/52799/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Narvárez, M. (2021). *Análisis de las estrategias metodológicas que refuerzan los estereotipos de género en niños y niñas del nivel inicial* (Bachelor's thesis). <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/20533>
- Nieto, J. (2021). Estereotipos de género en el aula de infantil: una propuesta de intervención para eliminarlos. <https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/22243>



- Palominos, M. (2006). Presencia de estereotipos de género en la publicidad infantil: análisis de contenido. <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/108394>
- Penalva, C., Alaminos, A., Francés, F., y Santacreu, Ó. (2015). *La investigación cualitativa: técnicas de investigación y análisis con Atlas. ti*. Pydlos ediciones. [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/52606/1/INVESTIGACION\\_CUALITATIVA.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/52606/1/INVESTIGACION_CUALITATIVA.pdf)
- Riera, J. (2017). La dona, els mitjans de comunicació i els trastorns de la conducta alimentària. <https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/145773/TFGRieraJuliaDEF.pdf?sequence>
- Rodríguez, B (2020). Evaluación de los estereotipos de género en educación infantil. *Know and Share Psychology*, 1(3). <https://ojs.ual.es/ojs/index.php/KASP/article/view/3765>
- Solís, A. (2016). La perspectiva de género en la educación. *Unidad chihuahua*, 97-107. <https://mieducacion.sepyc.gob.mx/wp-content/uploads/2021/12/Sesion-7-La-perspectiva-de-genero-en-la-educacion.pdf>
- Troncoso, C., y Amaya, A. (2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *Revista de la Facultad de Medicina*, 65(2), 329-332. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/revfacmed/article/view/60235/62861>
- UNICEF (2000). *Estado Mundial de la Infancia, 2000*. Ginebra: UNICEF [https://unicef.cl/archivos\\_documento/13/sowc00-all-sp2000.pdf](https://unicef.cl/archivos_documento/13/sowc00-all-sp2000.pdf)
- Valle, A., Manrique, L., y Revilla, D. (2022). La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/184559/GU%c3%8dA%20INVESTIGACI%c3%93N%20DESCRIPTIVA%202022.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Villalta, V. (2022). *El rol del docente y la equidad de género en los niños de inicial 2 de la escuela de educación básica Francisco González Estrella, del cantón Sucúa, período 2022* (Bachelor's thesis, Riobamba). <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9638>
- Villegas, J., Marín, S., y Panarese, P. (2019). *Comunicación, género y educación. Representaciones y (de) construcciones*. DYKINSON, S.L. [https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/118137?as\\_all=estereotipos%20de%20q%C3%A9nero%20&as\\_all\\_op=unaccent\\_icontains&prev=as](https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/118137?as_all=estereotipos%20de%20q%C3%A9nero%20&as_all_op=unaccent_icontains&prev=as)
- Viñamagua, K., y Yanacallo, W. (2019). *Partes que me construyen: la construcción de roles de género en la primera infancia* (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación). <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1153>



## ANEXOS

### Anexo 1

#### Guía de preguntas realizada a los niños y niñas.

ENTREVISTA REALIZADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS  
UNIDAD EDUCATIVA “CARLOS ZAMBRANO OREJUELA “

**Datos Informativos**

**Elaborado por:** María José Aguilar y Viviana Barros

**Grupo de Edad:** 4 años.

**Objetivo:** Identificar estereotipos de género existentes en el contexto del subnivel 2 paralelo “B” del CEI Carlos Zambrano Orejuela Cuenca-Ecuador.

**Subcategoría:** Pensamientos, ideas o creencias.

**Pregunta:** ¿Qué tipo de juguetes te gustan más? ¿Por qué crees que te gustan más esos juguetes?

Nombre y Apellido	Sexo		Respuesta
N/N	F	Muñecas - Cocinita	Esos juguetes son de niñas y solo las niñas pueden cogerlos y ocuparlos.
N/N	M	Carros – pelotas – dinosaurios	Mi papá dice que con esos juguetes tengo que jugar
N/N	F	Barbies -muñecas- ollas	Mi mamita juega conmigo solo con esos juguetes, dice que solo estos son para niñas.
N/N	F	Muñecas	Mi papi me dice que yo soy mujercita y solo puedo jugar con las muñequitas.
N/N	M	Pelotas – carros	Esos juguetes son de niños y solo me gusta esos.
N/N	F	Muñecas	Mi mami dice que yo puedo jugar solo con muñecas porque soy mujercita.
N/N	F	Cocinita – muñecas	Esos juguetes son de niñas.

N/N	M	Carros grandes	Mi papi dice que yo soy fuerte y debo jugar con los carros porque son niño.
N/N	M	Dinosaurios - pelotas	Mi mami dice que yo debo jugar con la pelota futbol porque soy un niño y soy hombre.
N/N	F	Cocinita – muñecas	Mi papi dice que yo soy mujercita y tengo que jugar solo con eso.
N/N	M	Pelotas – carros	Soy hombre y solo me gusta jugar con eso, mi papá dice que esos juguetes son para mí y me compra solo esos
N/N	M	Carros	Me gustan mucho los carros, mi papi me compra muchos porque soy hombre
N/N	M	Dinosaurios – pelotas – carros	Esos juguetes son para niños, mi mami me lo dice
N/N	F	Muñecas – cocinita – ollas	Soy niña y me gustan solo esos juguetes, mi papi me dice que yo soy delicada
N/N	F	Barbies – muñecas	Son de niñas y con eso jugamos las niñas
N/N	M	Carros - dinosaurios	Yo soy un niño y tengo que jugar solo con eso
N/N	M	Pelotas – dinosaurios	Mi mami dice que esos juguetes son para los varones
N/N	F	Muñecas – carros	Me gustan mucho las muñecas, pero también los carros porque juego con mi hermano y papá
N/N	M	Pelotas- carros	Esos juguetes son para los niños y mi papi me dice que tengo que jugar con esos
N/N	M	Dinosaurios- pelotas- carros	Los dinosaurios y las pelotas son para niños fuertes
N/N	M	Carros – pelotas	Mi papi dice que esos juguetes son de niños y yo tengo que jugar con eso
N/N	F	Cocinita – muñecas	Las niñas tienen que jugar con las muñequitas dice mi mami
N/N	M	Pelotas – dinosaurios – carros	Esos son para niños



## Anexo 2

### Guía de preguntas realizada a los padres de familia.

ESTREVISTA REALIZADA A LOS PADRES DE FAMILIA  
UNIDAD EDUCATIVA "CARLOS ZAMBRANO OREJUELA "



#### Datos Informativos

**Elaborado por:** María José Aguilar y Viviana Barros

**Grupo de Edad:** 4 años.

**Objetivo:** Identificar estereotipos de género existentes en el contexto del subnivel 2 paralelo "B" del CEI Carlos Zambrano Orejuela Cuenca-Ecuador.

**Subcategoría:** Atributos personales tanto de hombres como mujeres

**Preguntas:** ¿Quién cree que es más fuerte físicamente los hombres o las mujeres? ¿Por qué?

Nombre y Apellido	Sexo	Respuestas
N/N	F	Hace algunos años el hombre era físicamente más fuerte y la mujer más débil, sin embargo, hoy en día las cosas cambiaron, los dos son fuertes físicamente.
N/N	M	Los hombres son más fuertes físicamente porque son mas grandes.
N/N	F	Los dos las mujeres y los hombres porque están en las mismas condiciones.
N/N	F	Tanto el hombre como la mujer son físicamente fuertes porque capaces de realizar cualquier actividad,
N/N	M	Los hombres porque tienen más fuerza.
N/N	F	Los hombres ya que son más musculosos.
N/N	F	Los dos tanto la mujer como el hombre porque tienen las mismas habilidades.
N/N	M	Los hombres ya que las mujeres pueden lastimarse al momento de alzar cosas pesadas.
N/N	M	Los hombres porque las mujeres no pueden ni deben esforzarse demasiado.
N/N	F	El hombre y la mujer porque tenemos las mismas potencialidades y capacidades.
N/N	M	Ambos ya que podemos realizar las mismas actividades.
N/N	M	Los hombres porque son más fuertes y resistentes.
N/N	M	Las mujeres y los hombres porque pueden sobresalir en las diferentes actividades.
N/N	F	Los hombres porque nosotras las mujeres somos más débiles.



### Anexo 3

#### *Guía de preguntas realizada a la docente del aula.*

**ENTREVISTA REALIZADA A LA DOCENTE  
UNIDAD EDUCATIVA “CARLOS ZAMBRANO OREJUELA “**

**Datos Informativos**

**Elaborado por:** María José Aguilar y Viviana Barros

**Grupo de Edad:** 4 años.

**Objetivo:** Identificar estereotipos de género existentes en el contexto del subnivel 2 paralelo “B” del CEI Carlos Zambrano Orejuela Cuenca-Ecuador.

**Subcategoría:** Cultura de la sociedad (contexto familiar, contexto institucional y local)

**Preguntas:** ¿Quién cree usted que debe realizar las tareas de lavar el auto, cortar y regar el jardín, mover cosas pesadas, arreglar cosas dañadas? ¿Por qué?

Nombre y Apellido	Sexo	Respuesta
N/N	F	Tanto papá como mamá pueden ayudarse y realizar estas tareas, pero existen casos en donde solo viven con mamá y ellas deben realizarlas o solo con papá y ellos lo hacen, puesto que los dos lo pueden hacer sin ningún problema, aunque se conoce que los hombres si son más fuertes y lo pueden hacer mejor.

**Preguntas:** ¿Quién cree usted que debe realizar las tareas del hogar como lavar la ropa, lavar los platos, cocinar, barrer? ¿Por qué?

Nombre y Apellido	Sexo	Respuesta
N/N	F	Todos los miembros de la familia, porque todos deben colaborar en el hogar, hasta los más pequeños deben tener una tarea sencilla y ayudar también.

### Anexo 4

***Link de los guiones de preguntas de las entrevistas realizadas a infantes, padres de familia y docente del aula.***

[https://docs.google.com/file/d/1H\\_lpESJGT92rcFeLL0-qRsYHqclN\\_qJO/edit?usp=doclist\\_api&filetype=mword](https://docs.google.com/file/d/1H_lpESJGT92rcFeLL0-qRsYHqclN_qJO/edit?usp=doclist_api&filetype=mword)

### Anexo 5

***Link de las transcripciones de las entrevistas realizadas a infantes, padres de familia y docente del aula.***

[https://docs.google.com/document/d/1GaFs8\\_OyT1AnN2wR3I9b7HyCwVdadKYe/edit](https://docs.google.com/document/d/1GaFs8_OyT1AnN2wR3I9b7HyCwVdadKYe/edit)



## Anexo 6

**Link de las planificaciones que se tomaron en cuenta para realizar las diferentes actividades a los infantes.**

[https://docs.google.com/document/d/1YRqav7qiH5WVv\\_6JfjbixV2y\\_7GsUfIT/edit](https://docs.google.com/document/d/1YRqav7qiH5WVv_6JfjbixV2y_7GsUfIT/edit)

## Anexo 7

### Formulario de consentimiento informado

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO
"Proyecto Integrador de Saberes PIENSA"
<b>¿De qué se trata este documento?</b>
Usted está invitado(a) a participar en el "Proyecto de Integración Curricular" de la Universidad Nacional de Educación UNAE que se realizará en la Ciudad de Azuques-Ecuador, el tema a tratar es acerca de los Estereotipos de género en la Educación Inicial. En este documento llamado "Consentimiento Informado" se explica en qué consiste su participación. También se presentan los posibles riesgos, beneficios y derechos de su participación. Después de revisar la información en este documento tendrá el conocimiento para tomar una decisión sobre su participación en este estudio.
<b>Introducción</b>
Este estudio pretende conocer cómo se construyen los estereotipos de género en los infantes y cómo estos se reproducen, considerando la importancia de reflexionar sobre lo que se comunica y transmite a los infantes en su proceso de enseñanza aprendizaje y más aún en niveles de Inicial. También, se recalca que los estereotipos de género señalan las diferencias y desigualdades entre niños y niñas, por eso hay que identificar, analizar y entender cómo los estudiantes reproducen ideas o convicciones para modificarlas en la práctica educativa.
<b>Objetivo del estudio</b>
Conocer cómo construyen los estereotipos de género los niños del subnivel 2 paralelo "B" del CEI "Carlos Zambrano"
<b>Descripción de los procedimientos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se le explicará a la docente que la entrevista se la realizará únicamente con fines educativos y de investigación.</li> <li>- La conversación será guiada por una entrevistadora y una observadora.</li> <li>- Se espera que la conversación dure de 30 minutos aproximadamente.</li> <li>- La conversación será video - audio grabada y resguardada por la estudiante entrevistadora principal de este estudio.</li> </ul> <p>La entrevista se realizará de manera presencial.</p>
<b>Riesgos y beneficios</b>
<b>Riesgos:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que los participantes no se presenten el día de la entrevista</li> </ul>
<b>Beneficios:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La información que entregue servirá para conocer como se construyen los estereotipos de género en los infantes.</li> </ul>
<b>Otras opciones si no participa en el estudio</b>

UNAE		
<p>Usted no está obligado(a) a participar en este estudio, su participación será voluntaria y tiene la posibilidad de retirarse en cualquier momento mediante la notificación verbal a la persona que esté a cargo.</p>		
<b>Derechos de los participantes</b>		
Usted tiene derecho a:		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Recibir la información del estudio de forma clara;</li> <li>2) Tener la oportunidad de aclarar todas sus dudas;</li> <li>3) Tener el tiempo que sea necesario para decidir si quiere o no participar del estudio;</li> <li>4) Ser libre de negarse a participar en el estudio, y esto no traerá ningún problema para usted;</li> <li>5) No responder las preguntas que no le parezcan pertinentes;</li> <li>6) Ser libre para renunciar y retirarse del estudio en cualquier momento;</li> <li>7) El respeto de su anonimato (confidencialidad);</li> <li>8) Que se respete su intimidad (privacidad);</li> <li>9) Recibir una copia de este documento;</li> <li>10) Usted no recibirá ningún pago ni tendrá que pagar absolutamente nada por participar en este estudio.</li> </ol>		
<b>Información de contacto</b>		
Si Usted tiene alguna pregunta sobre la entrevista por favor llame al siguiente teléfono 0985267905 que pertenece a María José Aguilar Barros o envíe un correo electrónico a <a href="mailto:mariaaguilar2611@gmail.com">mariaaguilar2611@gmail.com</a>		
<b>Consentimiento informado</b>		
<p>Comprendo mi participación en este estudio. Me han explicado los riesgos y beneficios de participar en un lenguaje claro y sencillo. Todas mis preguntas fueron contestadas. Me permitieron contar con tiempo suficiente para tomar la decisión de participar y me entregaron un documento de este formulario de consentimiento informado. Acepto voluntariamente participar en esta investigación.</p>		
<p>_____ Nombres completos del/a participante</p>		
<p>_____ Firma del/a participante</p>		
<p>_____ Fecha</p>		
2/2		





## Anexo 9

### Guía de observación durante las clases a niños/as y docente

Nombres: María José Aguilar – Viviana Barros

Guía de observación

Guía de observación	
<b>Título del proyecto:</b> Estereotipos de género en Educación Infantil	
<b>Objetivo:</b> Identificar estereotipos de género existentes en el contexto del subnivel 2.	
<b>Nombre del niño en código:</b>	<b>Sujeto observador:</b> Docente y estudiantes del Nivel Inicial, subnivel 2, grupo de 4 a 5 años.
Indicador- Estereotipos de género	Observaciones
Los niños juegan en el rincón de hogar	
Las niñas juegan fútbol	
Los niños juegan con muñecas	
Las niñas juegan con carros	
Los niños respetan los gustos y preferencias de los compañeros	
Los niños demuestran satisfacción al momento de jugar con compañeros de diferente sexo	
Los niños y niñas tienen favoritismo por algún color o alguna prenda de vestir.	
La docente deja que jueguen libremente en cualquier rincón	
La docente realiza actividades para reducir los estereotipos de género	
La docente establece juguetes direccionados para niño o niña	



## Anexo 10

### Diarios de campo

#### DIARIO DE CAMPO SEMANA 3

FECHA: 12/10/2023	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: "Carlos Zambrano Orejuela"	NOMBRE DE LA TUTORA PROFESIONAL: Lcda. Priscila Jerves	NIVEL Inicial 2 "B"	NÚMERO DE DIARIO DE CAMPO 3	ESTUDIANTES INVESTIGADORES: María José Aguilar Viviana Barros
ACTIVIDADES DESARROLLADAS ¿QUÉ HICE HOY? ¿QUÉ OBSERVÉ HOY? ¿CUÁNTO TIEMPO OBSERVÉ? ¿DÓNDE OBSERVÉ? ¿QUÉ PERSONAS OBSERVÉ?			INTERPRETACIÓN		
<p>Comenzamos colaborando la clase del día de hoy cantando y bailando las actividades iniciales, seguidamente la docente explicó el tema "Conociendo mis partes íntimas" para lo cual contribuimos preparando las mesas y recortando el papel de seda para que los niños puedan realizar la técnica del arrugado, luego pegaron el papel en las partes íntimas que no se pueden dejar tocar; una vez finalizado los trabajos los colocamos en el mural.</p> <p>Diariamente practicamos normas de higiene por lo que ayudamos con el lavado de manos tanto al iniciar la clase, antes de servirse los alimentos y después del recreo. Nuevamente recortamos más papel de seda para que los niños puedan trabajar cooperativamente con el arrugado pegando en cartulinas bolitas grandes y pequeñas, para reforzar el tema que vieron el día de ayer que fue "grande – pequeño".</p> <p>Finalmente recibimos las cartas de autorización ya antes enviadas por los padres de familia.</p>			<p>El tema impartido por la docente fue fundamental ya que facilita que los niños desarrollen una sana autoestima, autonomía y autoconfianza, también es necesario prevenir cualquier tipo de abuso sexual infantil al que pudieran llegar a ser sometidos.</p> <p>El material didáctico elaborado estimuló la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de las habilidades y destrezas, de igual manera reforzar la técnica del arrugado 2 o 3 veces por semana va ayudar a que los niños vayan desarrollando aptitudes y competencias necesarias para escribir correctamente mientras aprenden y se divierten.</p> <p>Practicar normas de higiene contribuirá no sólo a prevención de las enfermedades en los niños y niñas, sino a lograr en ellos su máximo crecimiento y desarrollo.</p> <p>La actividad de trabajar entre compañeros fue excelente ya que aprenden a expresarse con mayor confianza cuando trabajan en equipos. Además de captar vocabulario, los infantes se benefician al observar cómo sus pares aprenden y resuelven problemas.</p>		



Anexo 11

*Silueta de la persona con las diferentes prendas de vestir*





DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN  
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

---

Yo, *Viviana Liseth Barros Zambrano*, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0105758726, estudiante de la carrera de Educación Inicial, en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Estereotipos de Género en Educación Infantil*, son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Estereotipos de Género en Educación Infantil*, en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 21 de agosto 2024

(*Viviana Liseth Barros Zambrano*)  
C.I.: (0105758726)



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN  
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

---

Yo, *María José Aguilar Barros*, portador de la cedula de ciudadanía nro. *0705648624*, estudiante de la carrera de Educación Inicial, en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Estereotipos de Género en Educación Infantil*, son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Estereotipos de Género en Educación Infantil*, en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 21 de agosto 2024

(*María José Aguilar Barros*)  
C.I.: (0705648624)



**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA  
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES**

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Daysi Karina Flores Chuquimarca, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado **“ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN EDUCACIÓN INFANTIL”** perteneciente a los estudiantes: María José Aguilar Barros con C.I. **0705648624**, Viviana Liseth Barros Zambrano con C.I. **0105758726**. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 8 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 18 de agosto 2024



(firma)  
Docente tutor/a  
Mgs. Daysi Karina Flores Chuquimarca  
C.I: 1721095626