



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Especial Itinerario Académico en: Sensorial

Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las prácticas educativas inclusivas
en estudiantes con discapacidad visual: un estudio de caso único en la Unidad Educativa General

Básica Gabriela Mistral, Cuenca.

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciado/a en Ciencias de la Educación
Especial

Autora:

Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz

CI: 0706178068

Autora:

Cindy Estefanía Caracundo Uzhca

CI: 0106028707

Tutor:

Alcívar Alejandro Vega Sánchez

CI: 0104131982

Azogues – Ecuador

Agosto, 2024

Dedicatoria

A Dios, por ser mi guía y fortaleza en cada paso de este camino, por darme la sabiduría y la paciencia necesarias para llegar hasta aquí.

A mi madre Adriana Verónica Diaz Salguero, cuyo amor incondicional y sacrificio constante han sido la base sobre la que he construido mis sueños. Tu apoyo y confianza en mí han sido mi mayor motivación. Te admiro por ser una gran mujer, madre, esposa e hija.

A mi padre Edinson German Riofrio Guiña y a su esposa Marlyn, por su ejemplo de perseverancia y esfuerzo, por enseñarme el valor del trabajo duro y la dedicación. Gracias por creer en mí y por ser una fuente constante de inspiración.

A mi segundo papá José Luis Roque Ramírez, por su apoyo y comprensión, por ser una figura de estabilidad y amor en nuestra familia. Gracias por estar siempre dispuesto a ayudar y por tu constante aliento.

A mis hermanas Jheleny y Maholy, por su cariño y compañía, por estar siempre a mi lado en los momentos de alegría y en los desafíos. Tu presencia ha sido un pilar fundamental en mi vida.

A todos ustedes, les dedico esta tesis con todo mi corazón, reconociendo que, sin su amor y apoyo incondicional, este logro no habría sido posible.

Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz

Agradecimiento

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de Educación por brindarme la oportunidad de formarme en un ambiente académico de excelencia. Su compromiso con la educación de calidad ha sido fundamental para mi desarrollo profesional y personal.

A todos mis profesores, quienes con su dedicación, paciencia y sabiduría me han guiado a lo largo de este camino, les extiendo mi gratitud más profunda. Gracias por compartir sus conocimientos, por su apoyo constante y por inspirarme a alcanzar mis metas. Cada lección y cada consejo han sido esenciales para mi crecimiento y éxito.

Gracias a ustedes, hoy me siento preparada y orgullosa de ser una excelente Licenciada en Educación, lista para enfrentar los desafíos del futuro con confianza y determinación.

Con todo mi aprecio y reconocimiento.

Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz

Dedicatoria

Dedico esta tesis primero a Dios, por guiarme, darme perseverancia y sostenerme en los momentos difíciles. Este logro es un reflejo de la fe y el amor que me has otorgado. Sin ti, nada de esto habría sido posible.

Dedicó esta tesis con profundo amor y eterna gratitud a mis padres, Ángel Isaac Caracundo Uyaguari y Carmen del Rocío Uzhca Yadaicela, gracias por su sacrificio y por ser siempre mi pilar de apoyo. Todo lo que he logrado es el fruto de su esfuerzo incansable y de las oportunidades que me han brindado. Sus enseñanzas constantes me han guiado en cada paso de este viaje. Han sido mi mayor inspiración, mostrándome el valor de la perseverancia y la dedicación. Gracias por creer en mí incluso cuando yo dudaba. Esta tesis es tanto suya como mía.

A mi hermana, Génesis Abigail Caracundo Uzhca, su apoyo y amor han sido pilares fundamentales en este recorrido. Gracias por estar siempre a mi lado. A mi amado hijo, Aisaac Gael Caracundo Uzhca, esta tesis es para ti. Eres mi mayor inspiración y la razón por la que siempre me esfuerzo por ser mejor, Gracias por enseñarme el verdadero significado del amor y la perseverancia. Este logro refleja el amor y la dedicación que siento por ti.

A mi novio, amigo y compañero, Brayan Lenin Moreno, gracias por ser mi roca y mi inspiración. Tu apoyo me ha permitido superar cada desafío. Gracias por acompañarme en el camino. A todos ustedes, dedico esta tesis con todo mi corazón, reconociendo que, sin su amor y apoyo incondicional, este logro no habría sido posible. Les agradezco por ser mi roca y mi motivación.

Cindy Estefanía Caracundo Uzhca.

Agradecimiento

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de Educación UNAE, un lugar que ha sido más que una institución para mí; ha sido un espacio de crecimiento, descubrimiento y transformación. Aquí he tenido la oportunidad de aprender, no solo en términos académicos, sino también en aspectos que me han moldeado como persona.

Agradezco profundamente a todos los profesores que han dejado una huella imborrable en mi vida. Sus enseñanzas han ido más allá del aula, impartiendo lecciones de vida que me han preparado para enfrentar los desafíos del mundo con confianza y determinación. Su pasión por la educación, su paciencia infinita y su constante apoyo han sido fundamentales en este viaje.

Gracias por haber creído en mí, por haberme impulsado a superar mis límites y por haberme inspirado a perseguir la excelencia. Cada página de esta tesis refleja el esfuerzo conjunto y el aprendizaje adquirido bajo su guía. Este logro no habría sido posible sin la sabiduría y el compromiso de todos ustedes, quienes han convertido mi paso por esta universidad en una experiencia inolvidable.

Cindy Estefania Caracundo Uzhca

Resumen

El presente estudio tiene por objetivo proponer una guía de recursos didácticos inclusivos para mejorar las prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual. Este estudio se fundamenta en los principios de la educación inclusiva, que resaltan la importancia de adaptar el currículo y las estrategias pedagógicas a las necesidades individuales de cada estudiante, especialmente aquellos con discapacidades.

El objetivo central de este trabajo es desarrollar una guía que facilite la implementación de recursos didácticos adaptados, con el fin de mejorar las prácticas educativas en la atención a estudiantes con discapacidad visual. Para lograrlo, se utilizó una metodología que combinó diferentes herramientas de recolección de datos, tales como observaciones en el aula, entrevistas a docentes y estudiantes, y una prueba pedagógica que evaluó la capacidad del estudiante para interactuar con su entorno.

El presente estudio adopta un enfoque cualitativo basado en un estudio de caso único, centrado en un estudiante de 14 años con baja visión en la Unidad Educativa General Básica "Gabriela Mistral" de Cuenca.

Los principales hallazgos de este estudio muestran que el estudiante con baja visión tiene dificultades en su participación educativa, ya que requería acercarse a los materiales para interactuar con ellos. Su capacidad para identificar colores y reconocer rostros estaba limitada, por lo que se concluye con la propuesta de una guía de recursos didácticos inclusivo.

Palabras claves: discapacidad visual, prácticas educativas inclusivas, recursos didácticos

Abstract

The objective of this study is to propose a guide to inclusive teaching resources to improve educational practices in students with visual disabilities. This study is based on the principles of inclusive education, which highlight the importance of adapting the curriculum and pedagogical strategies to the individual needs of each student, especially those with disabilities. The central objective of this work is to develop a guide that facilitates the implementation of adapted teaching resources, in order to improve educational practices in the care of students with visual disabilities. To achieve this, a methodology was used that combined different data collection tools, stories such as classroom observations, interviews with teachers and students, and a pedagogical test that evaluated the student's ability to interact with their environment.

The present study adopts a qualitative approach based on a single case study, focused on a 14-year-old student with low vision at the "Gabriela Mistral" Basic General Educational Unit in Cuenca. The main findings of this study show that students with low vision have difficulties in their educational participation, since they required approaching the materials to interact with them. Their ability to identify colors and recognize faces was limited, which is why we conclude with the proposal of an inclusive educational resource guide.

Keywords: visual disability, inclusive educational practices, teaching resources

Keywords: visual impairment, inclusive educational practices, teaching resources

Índice de contenido

Resumen.....	6
Abstract.....	7
Introducción	11
Definición del problema	12
Justificación.....	14
Pregunta de Investigación	15
Formulación de los objetivos	15
Objetivo general.....	15
Objetivos específicos.	15
Reflexión teórica	17
Antecedentes a Nivel Macro	17
Antecedentes meso	17
Antecedentes micro	18
Contribución de los Antecedentes a la Investigación	19
Implicaciones para la Práctica Educativa.....	20
Bases teóricas	20
Discapacidad visual	20
Incidencia de la discapacidad visual en los procesos de enseñanza aprendizaje	21

Prácticas educativas inclusivas	22
Recursos Didácticos Inclusivos	23
Metodología	32
Paradigma.....	32
Enfoque de investigación	32
Método de investigación	32
Fases de la investigación según Robert K. Yin.....	33
Fase Preactiva	33
Fase Interactiva.....	33
Fase Posactiva	34
Técnicas e instrumentos de recolección de información	34
Observación.....	34
Reflexión	35
Entrevista.....	36
Prueba Pedagógica.....	36
Unidad de análisis.....	37
Operacionalización de las categorías	38
Resultados	40
Análisis de la Guía de Observación.....	40

Análisis del Diario de Campo	42
Resultados de la Entrevista al Docente	45
Resultados de la Entrevista al Estudiante	45
Prueba Pedagógica.....	46
Discusión teórica	50
Propuesta.....	52
Análisis sobre la revisión de expertos.....	76
Conclusiones	77
Recomendaciones	79
Anexos	80
Bibliografía	111

Introducción

La inclusión de estudiantes con discapacidad visual en el sistema educativo ecuatoriano continúa siendo un reto considerable, con barreras que impiden su pleno desarrollo académico y social. En Ecuador, aproximadamente un 10% de la población estudiantil con discapacidad presenta algún tipo de discapacidad visual, lo que indica la urgencia de implementar prácticas pedagógicas inclusivas, puesto que estos estudiantes enfrentan dificultades diarias en el aula, desde la falta de material didáctico adaptado hasta la carencia de formación especializada por parte de los docentes, limitando su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Angulo Marcial, 2020).

Las prácticas educativas inclusivas buscan adaptar el entorno de aprendizaje, los métodos de enseñanza y los recursos didácticos para abordar la diversidad del alumnado. Al reconocer y valorar las diferencias individuales, estas prácticas promueven la eliminación de barreras físicas y académicas, fomentan la colaboración entre docentes y especialistas, y crean un ambiente donde todos los estudiantes se sienten respetados y valorados. Este enfoque no solo mejora el acceso y la participación de los estudiantes con discapacidad visual, sino que también enriquece la experiencia educativa de todos, promoviendo una cultura de empatía, tolerancia y respeto en el aula (Clavijo y Bautista, 2020).

La Unidad Educativa General Básica "Gabriela Mistral" en Cuenca ha sido un escenario donde se ha evidenciado la necesidad de mejorar las prácticas educativas inclusivas para atender a estudiantes con discapacidad visual. A través de observaciones y entrevistas, se identificó a un estudiante que presenta dificultades para acceder a la información y participar plenamente en las actividades académicas. La ausencia de recursos didácticos inclusivos adaptados a sus necesidades ha limitado su capacidad para aprender de manera efectiva, afectando no solo su

rendimiento académico, sino también su bienestar emocional. En este contexto, surge la pregunta de investigación: ¿Cómo mejorar las prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual? Para abordar esta cuestión, se plantea como objetivo general proponer una guía de recursos didácticos inclusivos para mejorar las prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual.

Definición del problema

En la Unidad Educativa de Educación General Básica "Gabriela Mistral", ubicada en la ciudad de Cuenca, se llevó a cabo un estudio durante el periodo académico 2022-2023, en el cual participaron alumnos de la carrera de Educación Especial de los ciclos séptimo, octavo y noveno, paralelo uno. Durante las prácticas preprofesionales presenciales realizadas en el curso de noveno de EGB, se identificó un estudiante con discapacidad visual (baja visión) que presentaba dificultades significativas para participar plenamente en las actividades académicas.

Este estudiante mostraba problemas notables para tomar apuntes, ya que se acercaba excesivamente a los libros y cuadernos al leer y escribir, debido a su limitada capacidad para distinguir objetos y personas a un metro de distancia. Como consecuencia, el estudiante se levantaba frecuentemente para acercarse a la pizarra, lo que generaba incomodidad tanto para él mismo como para los docentes y sus compañeros. Al tener dificultades para visualizar objetos o letras a corta distancia, se ve obligado a acercarse a la pizarra, lo que interrumpe el flujo normal de las clases.

El docente a cargo no implementaba recursos didácticos inclusivos para atender adecuadamente las necesidades del estudiante con baja visión. Según la docente, no se utilizaba material específico debido a la falta de un diagnóstico formal que confirmara la discapacidad visual del estudiante. Sin embargo, en una entrevista realizada al estudiante, este informó haber sido

sometido a operaciones por queratocono, una condición que afecta su visión, y aunque se ha intervenido quirúrgicamente, las dificultades para ver con claridad persisten, lo que afecta su capacidad de aprendizaje.

Además, el uso de un proyector en clase no solucionaba el problema, ya que el estudiante continuaba levantándose de su asiento para poder visualizar lo proyectado. En cuanto a la relación con sus compañeros, aunque estos eran colaborativos al realizar trabajos en grupo, también se observó que en ocasiones se burlaban del estudiante al realizar lecturas en clase debido a su lentitud al leer y a su necesidad de acercarse mucho a los libros.

La falta de prácticas educativas inclusivas fue evidente en la observación del aula. El docente no promovía un espacio colaborativo que fomentara la ayuda mutua entre los estudiantes, lo que resultaba en la exclusión parcial del estudiante con baja visión. El hecho de que el estudiante tuviera que levantarse constantemente para acceder a la información en la pizarra provocaba incomodidades tanto para él como para el resto de sus compañeros. La planificación docente, los métodos y los recursos utilizados no tomaban en cuenta la diversidad presente en el aula, lo que generaba una falta de atención adecuada a las necesidades del estudiante y obstaculizaba su integración plena en el proceso educativo.

En resumen, el problema radica en la ausencia de recursos didácticos inclusivos y en la falta de un enfoque pedagógico adaptado a las necesidades de los estudiantes con discapacidad visual. Esta situación genera barreras significativas en el acceso a la información y limita la participación activa del estudiante en el aula, afectando negativamente su aprendizaje y bienestar emocional, al mismo tiempo que crea tensiones en la dinámica de la clase.

Justificación

La educación inclusiva es un principio fundamental en la construcción de sociedades equitativas y justas, especialmente en un contexto como el ecuatoriano, donde la diversidad y la multiculturalidad son una realidad. La importancia de este trabajo de investigación radica en su potencial para contribuir significativamente a la transformación educativa, centrada en la mejora de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad visual. A través de la identificación de las barreras educativas que enfrentan estos estudiantes, se busca generar un entendimiento más profundo sobre cómo adaptar el entorno escolar y los métodos de enseñanza para satisfacer sus necesidades (Valarezo Cueva, 2022).

El Ministerio de Educación de Ecuador ha implementado políticas que promueven la inclusión, destacando la necesidad de adecuar las prácticas educativas y fomentar la igualdad de oportunidades. Sin embargo, a pesar de estas políticas, la implementación efectiva de estrategias de inclusión sigue siendo un reto. Este estudio se justifica al abordar la relevancia de la disponibilidad de recursos didácticos adaptados y la importancia de crear un ambiente escolar inclusivo que fomente la participación activa de todos los estudiantes. La formación continua de los docentes es clave para garantizar que puedan atender adecuadamente las diversas necesidades de su alumnado, y este trabajo busca resaltar esa necesidad y proponer medidas concretas (Herrera y Parrilla, 2018).

Además, la factibilidad de esta investigación está respaldada por la colaboración con la Unidad Educativa General Básica Gabriela Mistral, ubicada en Cuenca, que ha facilitado el acceso a la información relevante a través de encuestas, entrevistas y observaciones directas. Esta institución ha mostrado disposición para participar activamente en el estudio, proporcionando un contexto real y significativo para el análisis de las barreras y oportunidades

que afectan a los estudiantes con discapacidad visual. La participación de los docentes, directivos y estudiantes en este proceso garantizará la recolección de datos pertinentes que reflejen las dinámicas reales de inclusión educativa en su entorno.

Al investigar las barreras existentes y proponer soluciones prácticas, se espera que este trabajo no solo contribuya a la formación de docentes más capacitados, sino que también promueva un cambio cultural en las instituciones educativas, fomentando un enfoque inclusivo que valore la diversidad y garantice el derecho a una educación de calidad para todos (Perez Castro, 2023).

La culminación de esta investigación no solo beneficiará a los estudiantes con discapacidad visual, sino que también enriquecerá el ámbito educativo en su conjunto, contribuyendo a formar una sociedad más inclusiva y respetuosa de la diversidad.

Pregunta de Investigación

¿Cómo mejorar las prácticas educativas inclusivas en un estudiante con discapacidad visual en la Unidad Educativa General Básica Gabriela Mistral?

Formulación de los objetivos

Objetivo general.

Proponer una guía de recursos didácticos inclusivos para mejorar las prácticas educativas inclusivas en un estudiante con discapacidad visual.

Objetivos específicos.

- Determinar los fundamentos teóricos sobre prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual.
- Caracterizar el proceso de enseñanza aprendizaje de un estudiante con discapacidad visual, mediante la aplicación de una entrevista y una guía de observación.

- Diseñar una guía de recursos didácticos inclusivos para estudiantes con discapacidad visual.
- Evaluar la guía de recursos didácticos inclusivos por expertos en educación inclusiva.

Reflexión teórica

Antecedentes a Nivel Macro

En Estados Unidos, Vélez Miranda (2020) realizó un estudio exhaustivo sobre las prácticas educativas inclusivas que reveló la situación de los estudiantes con discapacidad visual en el sistema educativo. Este estudio mostró que, a pesar de los avances en la legislación para promover la inclusión, los estudiantes con discapacidad visual siguen enfrentando importantes barreras que limitan su participación en el aula. En particular, se destacó que muchos de estos estudiantes no tienen acceso a materiales de aprendizaje adaptados, lo que se traduce en una baja participación en actividades académicas y extracurriculares. Como resultado su motivación se ve afectada, generando un ciclo de desconfianza en sus propias capacidades.

Por otro lado, en Australia, un informe de Gordon y Towell (2022) abordó los desafíos que enfrentan los estudiantes con discapacidad visual en las escuelas australianas. El estudio evidenció que la falta de capacitación adecuada para los docentes sobre prácticas educativas inclusivas y la escasez de recursos didácticos inclusivos contribuyen a una experiencia educativa negativa para los estudiantes con discapacidad visual. Esto se traduce en una disminución de su participación activa en el aula, lo que repercute en su desarrollo social y emocional, así como en su autoestima.

Antecedentes meso

Un estudio realizado por Reynaga y Fernández (2020) en Chile, se investigó el impacto de la falta de recursos educativos inclusivos en la experiencia de estudiantes con discapacidad visual. Los resultados mostraron que estos estudiantes, al no tener acceso a materiales adaptados y a una enseñanza adecuada, enfrentan problemas significativos en su rendimiento académico. La investigación reveló que muchos estudiantes con discapacidad visual reportan sentimientos de

frustración y aislamiento. Además, la falta de interacción con sus compañeros agrava su situación, ya que se sienten excluidos de actividades grupales y sociales, afectando su desarrollo emocional y la formación de vínculos sociales.

En México, un estudio de García Castillo (2020) examinó las experiencias de estudiantes con discapacidades, incluyendo aquellos con discapacidad visual, en el contexto escolar. Los hallazgos del estudio revelaron que muchos estudiantes con discapacidad visual enfrentaban actitudes negativas y prejuicios por parte de sus compañeros y algunos docentes, se encontró que la falta de sensibilización sobre las discapacidades visuales contribuía a la creación de estereotipos, lo que llevaba a la estigmatización de estos estudiantes. Por ejemplo, los compañeros tendían a evitar interacciones con sus compañeros con discapacidad visual por miedo a hacer algo inapropiado o por desconocimiento sobre cómo ayudar. Esto resultó en un aislamiento social significativo, donde los estudiantes se sentían excluidos de actividades grupales. El estudio también destacó que algunos docentes, debido a la falta de capacitación en prácticas inclusivas, no brindaban el apoyo necesario ni fomentaban un ambiente de aceptación, lo que exacerbaba la situación.

Antecedentes micro

Un estudio realizado por García Castillo (2020) en la Unidad Educativa Especializada Santa Lucía, en Guayaquil, Ecuador, exploró cómo la falta de recursos didácticos inclusivos afectaba el aprendizaje y la participación de estudiantes con discapacidad visual. Los investigadores encontraron que los materiales de enseñanza no estaban adaptados para este grupo de estudiantes, lo que reducía significativamente su comprensión de los contenidos. Este déficit en los recursos limitaba la autonomía de los estudiantes, ya que dependían de la asistencia constante de compañeros o docentes, lo que generaba frustración y baja motivación.

En Cuenca, Jofré y Expósito (2021) realizaron un estudio en la Escuela Básica "Luz y Saber" que analizó las dificultades enfrentadas por los docentes al intentar incluir a estudiantes con discapacidad visual en el aula regular. Los resultados mostraron que, los docentes carecían de acceso a guías o recursos didácticos inclusivos que pudieran facilitar el aprendizaje de estos estudiantes. A menudo, los maestros improvisaban adaptaciones, pero esto no siempre garantizaba la inclusión efectiva, lo que ocasionaba que los estudiantes con discapacidad visual quedaran rezagados en su proceso de aprendizaje.

Además, se observó que, aunque algunos docentes estaban dispuestos a incluir estrategias inclusivas, la falta de capacitación formal les impedía desarrollar métodos efectivos de enseñanza adaptados. Los estudiantes con discapacidad visual manifestaron sentimientos de frustración al no poder seguir el ritmo de sus compañeros debido a la falta de recursos y materiales adecuados, lo que impactaba negativamente su motivación y participación en el aula.

Contribución de los Antecedentes a la Investigación

Los antecedentes revisados permiten entender de manera clara los desafíos que enfrentan los estudiantes con discapacidad visual en el contexto educativo, específicamente con la carencia de prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual y la utilización de recursos didácticos inclusivos. Estos hallazgos son fundamentales para esta investigación, ya que describen la necesidad de desarrollar una guía adaptada a las necesidades de estos estudiantes, como la que se propone en el estudio de caso en la Unidad Educativa General Básica Gabriela Mistral. La investigación no solo se beneficiará de la identificación de estos problemas, sino que también buscará proporcionar soluciones prácticas que mejoren la experiencia educativa inclusiva.

Implicaciones para la Práctica Educativa

La implementación de una guía de recursos didácticos inclusivos tiene implicaciones profundas para la práctica educativa. Al dotar a los docentes con herramientas accesibles y estrategias efectivas, se facilita no solo la integración académica de los estudiantes con discapacidad visual, sino también su desarrollo social y emocional. La propuesta contribuye a que los estudiantes participen activamente en su aprendizaje y no queden rezagados debido a la falta de adaptaciones. Además, la capacitación docente será clave para garantizar que las prácticas educativas inclusivas se implementen correctamente, lo que fomentará una mayor equidad en el aula.

Bases teóricas

Discapacidad visual

La discapacidad visual se refiere a una limitación en la capacidad de ver que afecta significativamente la vida cotidiana de una persona. Esta condición puede variar en su grado y tipo, abarcando desde la baja visión hasta la ceguera total. La Organización Mundial de la Salud (OMS) clasifica la discapacidad visual en dos categorías principales: ceguera y baja visión. La ceguera se define como una agudeza visual inferior a 20/400, lo que implica que una persona no puede ver bien incluso con corrección óptica. Por otro lado, la baja visión se refiere a una reducción de la agudeza visual que limita la realización de tareas diarias, incluso con ayudas visuales.

La discapacidad visual puede ser congénita o adquirida. Las discapacidades congénitas están presentes al nacer o se desarrollan en la infancia, a menudo debido a factores genéticos o infecciones durante el embarazo. Por su parte, las discapacidades adquiridas son el resultado de

enfermedades, lesiones o condiciones que ocurren después del desarrollo visual normal, como cataratas o degeneración macular.

Queratocono

El queratocono es una afección ocular que implica la deformación progresiva de la córnea, la capa transparente que recubre la parte frontal del ojo. En las personas con queratocono, la córnea se adelgaza y toma una forma cónica en lugar de ser esférica, lo que causa distorsión en la visión. Esta alteración puede provocar una variedad de problemas visuales, incluyendo visión borrosa, sensibilidad a la luz y dificultad para ver de noche. A medida que la enfermedad avanza, puede llevar a una disminución significativa de la agudeza visual, que, en casos severos, podría llegar a considerarse como discapacidad visual (OMS, 2023).

El queratocono generalmente se presenta en la adolescencia o en la adultez temprana, y su progresión puede variar considerablemente de una persona a otra. Mientras que algunas personas pueden experimentar síntomas leves que no requieren tratamiento, otras pueden necesitar intervenciones más serias, como el uso de lentes de contacto especiales, ortoqueratología, o en casos extremos, trasplante de córnea.

Incidencia de la discapacidad visual en los procesos de enseñanza aprendizaje

La incidencia de la discapacidad visual en los procesos de enseñanza-aprendizaje puede ser significativa, afectando tanto la capacidad de los estudiantes para acceder a la información como su participación en actividades académicas y sociales. Los estudiantes con discapacidad visual, ya sea ceguera total o baja visión, a menudo enfrentan desafíos para interactuar con materiales educativos convencionales, como libros de texto, gráficos y presentaciones visuales. Esta falta de accesibilidad puede traducirse en una comprensión limitada de los contenidos y, por lo tanto, en un rendimiento académico inferior. Además, las adaptaciones curriculares y la utilización de

recursos didácticos inclusivos son cruciales para asegurar que estos estudiantes puedan participar plenamente en el aprendizaje, pero no siempre están disponibles o implementadas de manera efectiva (Clavijo y Bautista, 2020).

Asimismo, la discapacidad visual puede influir en la interacción social y emocional de los estudiantes dentro del aula. La estigmatización y los prejuicios por parte de compañeros y docentes pueden contribuir a sentimientos de aislamiento y baja autoestima, lo que a su vez puede impactar la motivación y el deseo de participar en actividades grupales. Es esencial que los educadores comprendan las necesidades específicas de los estudiantes con discapacidad visual y fomenten un ambiente inclusivo que no solo aborde sus necesidades académicas, sino que también promueva la socialización y el desarrollo emocional. La formación adecuada de los docentes en prácticas educativas inclusivas es fundamental para garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades visuales, puedan alcanzar su máximo potencial en el entorno escolar (Clavijo y Bautista, 2020).

Prácticas educativas inclusivas

Las prácticas educativas inclusivas son enfoques y metodologías diseñados para atender la diversidad de estudiantes en el aula, asegurando que todos, independientemente de sus habilidades, antecedentes o necesidades específicas, tengan acceso a una educación de calidad. Estas prácticas se fundamentan en la creencia de que todos los estudiantes tienen derecho a participar plenamente en la educación y buscan crear un entorno de aprendizaje que valore y respete las diferencias individuales (Cabero Almenara, 2018).

Características de las Prácticas Educativas Inclusivas

- Reconocen y valoran la diversidad de los estudiantes, considerando sus diferentes habilidades, estilos de aprendizaje, culturas y experiencias previas.

- Incluyen la modificación de los contenidos, métodos de enseñanza, y recursos didácticos para hacerlos accesibles a todos los estudiantes. Esto puede implicar el uso de materiales en formatos alternativos (como braille o audiolibros) para estudiantes con discapacidad visual, por ejemplo.
- Fomentan la colaboración entre docentes, especialistas en educación inclusiva, familias y la comunidad para crear un entorno de apoyo que beneficie a todos los estudiantes.
- Implican la capacitación y sensibilización de los educadores sobre la inclusión, ayudándoles a desarrollar habilidades y estrategias efectivas para atender la diversidad en sus aulas.
- Promueven un clima escolar positivo que fomente el respeto, la empatía y la aceptación, reduciendo el estigma y los prejuicios hacia los estudiantes con discapacidades.

En el contexto de las prácticas educativas inclusivas, los recursos didácticos inclusivos juegan un papel crucial al facilitar el acceso al aprendizaje especialmente aquellos con discapacidad visual. Estos recursos no solo son herramientas de apoyo, sino que también representan un compromiso con la equidad educativa y la diversidad en el aula.

Recursos Didácticos Inclusivos

Los recursos didácticos inclusivos son herramientas, materiales, y estrategias pedagógicas diseñadas para facilitar el acceso equitativo al aprendizaje de todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades o discapacidades. Estos recursos se crean con el objetivo de eliminar las barreras físicas, sensoriales, cognitivas y sociales que puedan interferir en la participación plena de los estudiantes en el proceso educativo. En el caso de los estudiantes con discapacidad visual, los recursos didácticos inclusivos permiten que estos alumnos accedan al

contenido educativo a través de canales sensoriales alternativos, como el tacto y el oído, para promover un aprendizaje significativo (Fonseca y Corona, 2021).

El propósito central de los recursos didácticos inclusivos es garantizar que todos los estudiantes puedan alcanzar los mismos objetivos de aprendizaje, proporcionándoles las adaptaciones necesarias para participar activamente en las actividades académicas y sociales. No se trata solo de adaptar materiales ya existentes, sino de diseñar propuestas que respeten las diversas formas en que los estudiantes aprenden y se relacionan con el mundo. En este sentido, los recursos didácticos inclusivos fomentan la participación equitativa y aseguran que los estudiantes con discapacidad visual tengan las mismas oportunidades de éxito que sus compañeros (Irrazabal et al., 2023).

Clasificación de los Recursos Didácticos inclusivos

Existen diversos tipos de recursos didácticos inclusivos que pueden utilizarse para apoyar el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad visual (Burbano y Massani, 2019). Estos se dividen en varias categorías según el tipo de acceso sensorial que proporcionan:

Materiales Táctiles

Los materiales táctiles son recursos físicos que pueden ser manipulados por los estudiantes para facilitar la comprensión de conceptos abstractos. En el caso de los estudiantes con discapacidad visual, estos materiales permiten la exploración a través del tacto, lo que les ayuda a construir imágenes mentales y a desarrollar habilidades cognitivas. Algunos ejemplos de materiales táctiles incluyen:

- **Mapas en Relieve**

Son representaciones tridimensionales que representan la topografía de un área geográfica, destacando sus características físicas, como montañas, valles y ríos. Estos mapas están

elaborados con materiales que permiten crear elevaciones y depresiones, proporcionando una visualización tangible del terreno. Se utilizan en diversos contextos, desde la educación hasta la planificación territorial, ya que ofrecen una interpretación clara de la forma del paisaje.

Estos mapas están diseñados específicamente para ser explorados a través del tacto, permitiendo a los usuarios percibir las variaciones en la superficie de manera directa. A menudo, se elaboran en diferentes escalas y pueden incluir detalles como rutas, límites y otras características geográficas relevantes. Su diseño busca facilitar la comprensión de conceptos espaciales al representar el entorno de manera que se puedan visualizar las relaciones entre diferentes elementos geográficos.

- **Modelos Tridimensionales**

Los modelos tridimensionales son recursos didácticos que facilitan la comprensión de conceptos complejos al permitir a los estudiantes manipular físicamente objetos o figuras. Estos modelos son particularmente útiles en disciplinas como matemáticas y ciencias, donde la visualización de formas y dimensiones es crucial. Al sostener y mover un modelo, los estudiantes pueden explorar sus características de manera interactiva, lo que potencia el aprendizaje kinestésico. Esta experiencia táctil no solo favorece la comprensión de los conceptos, sino que también apoya diversos estilos de aprendizaje, ya que permite combinar la exploración visual, táctil y auditiva en una sola lección. En última instancia, los modelos tridimensionales enriquecen el proceso educativo al involucrar a los estudiantes de una manera dinámica y accesible.

- **Libros en Braille**

Los libros en Braille son fundamentales para garantizar que los estudiantes ciegos tengan acceso a la literatura y la información escrita. Este sistema de lectura táctil utiliza combinaciones de puntos en relieve que representan letras y caracteres, permitiendo a los lectores identificar

palabras y frases mediante el tacto. Al proporcionar materiales en Braille, se fomenta no solo la lectura y la comprensión literaria, sino también la autonomía de los estudiantes, quienes pueden leer de manera independiente. Además de la literatura, los libros en Braille abarcan una variedad de temas, incluidos aquellos científicos y matemáticos, lo que permite a los estudiantes participar en una educación integral. De esta manera, los libros en Braille son una herramienta esencial para promover la inclusión y la equidad en el aprendizaje, asegurando que todos los estudiantes tengan acceso a los mismos recursos educativos.

Recursos Auditivos

Estos recursos permiten a los estudiantes con discapacidad visual acceder a la información a través del oído, compensando así la falta de estímulos visuales. Los recursos auditivos pueden ser tanto grabaciones como ayudas auditivas en tiempo real, y son especialmente útiles para complementar las explicaciones en el aula. Algunos ejemplos incluyen:

- **Audiolibros**

Los audiolibros representan una herramienta fundamental en la educación inclusiva, especialmente para estudiantes con discapacidad visual. Al ofrecer versiones en audio de libros y materiales educativos, estos recursos permiten que los estudiantes accedan a un amplio rango de contenidos literarios y académicos a través de la audición. Esta modalidad de aprendizaje no solo es accesible, sino que también promueve la diversidad en los estilos de aprendizaje, ya que permite a los estudiantes seguir la narrativa y los conceptos de forma dinámica. Además, los audiolibros pueden ser utilizados de manera independiente o en grupo, facilitando discusiones y análisis que enriquecen la comprensión del material.

La escucha activa que requieren los audiolibros también potencia habilidades cognitivas como la concentración, la memoria y la comprensión auditiva. Al sumergirse en historias o textos

informativos, los estudiantes pueden mejorar su vocabulario y adquirir nuevos conocimientos en diversas áreas del saber. Este tipo de recursos fomenta la autonomía en el aprendizaje, ya que permite a los estudiantes explorar temas de interés a su propio ritmo y según sus preferencias. Asimismo, los audiolibros contribuyen a la creación de un entorno educativo más inclusivo y equitativo, donde todos los estudiantes tienen la oportunidad de acceder a la misma información, independientemente de sus habilidades visuales.

• **Dispositivos de Amplificación del Sonido**

Los dispositivos de amplificación del sonido son herramientas esenciales en el aula que mejoran la calidad del sonido y facilitan la comunicación efectiva entre estudiantes y docentes. Estos dispositivos, que incluyen sistemas de micrófono y altavoces, son especialmente valiosos para estudiantes con dificultades auditivas, ya que amplifican la voz del docente y reducen el ruido de fondo. Al mejorar la audibilidad de las explicaciones y las interacciones en el aula, estos recursos permiten que todos los estudiantes se involucren plenamente en las actividades educativas. Esto no solo ayuda a los estudiantes con problemas de audición, sino que también beneficia a aquellos con discapacidad visual, quienes pueden concentrarse mejor en las voces y sonidos relevantes en su entorno.

Además, el uso de dispositivos de amplificación del sonido promueve un ambiente de aprendizaje más accesible y colaborativo. Al facilitar la comunicación, los estudiantes se sienten más cómodos al participar en discusiones y compartir sus ideas. Este sentido de pertenencia y participación activa es crucial para el desarrollo social y emocional de todos los estudiantes. En este sentido, la implementación de dispositivos de amplificación no solo mejora la calidad de la educación, sino que también fomenta una cultura de inclusión y respeto hacia la diversidad de capacidades presentes en el aula.

• **Descripciones Auditivas**

Las descripciones auditivas son un recurso valioso que permite a los estudiantes con discapacidad visual acceder a información que de otro modo sería inaccesible. A través de explicaciones verbales detalladas de imágenes, gráficos, videos y otros elementos visuales, los educadores pueden ofrecer un contexto que enriquece la comprensión del contenido. Estas descripciones permiten que los estudiantes participen activamente en discusiones y actividades que involucran componentes visuales, asegurando que todos tengan una comprensión equitativa del material. Al integrar descripciones auditivas en el aula, se garantiza que los estudiantes con discapacidad visual no queden excluidos de las experiencias de aprendizaje que implican elementos visuales.

Además, las descripciones auditivas fomentan la creatividad y la imaginación de los estudiantes, al permitirles visualizar conceptos y situaciones a través de palabras. Este recurso no solo enriquece el aprendizaje, sino que también mejora las habilidades lingüísticas y comunicativas, ya que los estudiantes desarrollan su capacidad para describir y expresar ideas de manera verbal. La implementación de descripciones auditivas contribuye a un entorno de aprendizaje inclusivo y equitativo, donde se valora y respeta la diversidad de capacidades de todos los estudiantes, creando así un espacio donde todos pueden contribuir y aprender en conjunto.

Tecnología Asistiva

La tecnología asistiva incluye dispositivos, software, y herramientas diseñados específicamente para mejorar la accesibilidad en el entorno educativo. Estas tecnologías permiten que los estudiantes con discapacidad visual accedan a la información, participen en actividades educativas y se comuniquen de manera más efectiva. Algunos ejemplos de tecnología asistiva son:

- **Lector de pantalla**

Los lectores de pantalla son herramientas tecnológicas esenciales que permiten a los estudiantes ciegos o con baja visión acceder al contenido de la computadora de manera efectiva. Estos programas de software convierten el texto en voz, permitiendo que los usuarios interactúen con sistemas operativos, aplicaciones y la web. Al ofrecer una interfaz accesible, los lectores de pantalla eliminan barreras que pueden dificultar la participación plena en actividades académicas. Esta tecnología no solo permite la lectura de documentos, correos electrónicos y páginas web, sino que también facilita la navegación por menús y opciones, lo que aumenta la autonomía de los estudiantes en entornos digitales.

Además, los lectores de pantalla promueven el desarrollo de habilidades tecnológicas que son fundamentales en el mundo actual. Al utilizar esta herramienta, los estudiantes pueden acceder a recursos educativos en línea, participar en foros de discusión y realizar investigaciones de manera independiente. Esto no solo amplía sus oportunidades de aprendizaje, sino que también fomenta la inclusión digital y la preparación para la vida laboral. La capacitación en el uso de lectores de pantalla es crucial, ya que permite a los educadores enseñar a los estudiantes cómo aprovechar al máximo estas herramientas, asegurando que puedan beneficiarse plenamente de la educación digital.

- **Línea Braille**

Las líneas Braille son dispositivos innovadores que permiten a los estudiantes con discapacidad visual leer contenido digital en formato Braille. Estos dispositivos se conectan a computadoras o teléfonos móviles y convierten el texto en caracteres Braille que se despliegan de manera táctil. Esto proporciona a los estudiantes la posibilidad de acceder a libros, documentos y materiales

educativos en un formato que les resulta accesible y comprensible. Al utilizar líneas Braille, los estudiantes pueden participar activamente en su educación, accediendo a la misma información que sus compañeros, lo que promueve un entorno de aprendizaje más equitativo.

Además, la implementación de líneas Braille fomenta el desarrollo de habilidades literarias y comunicativas en los estudiantes. Al leer en Braille, los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también mejoran su capacidad para escribir y expresarse en este sistema. Este acceso al contenido digital es crucial para su desarrollo académico y personal, ya que les permite disfrutar de la literatura, la investigación y otros recursos educativos. Al integrar líneas Braille en el aula, se refuerza la idea de que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, tienen derecho a acceder a la información de manera justa y equitativa.

- **Tabletas o dispositivos táctiles adaptados**

Las tabletas y dispositivos táctiles adaptados son herramientas tecnológicas que ofrecen características accesibles diseñadas para facilitar la interacción de los estudiantes con discapacidad visual. Estos dispositivos pueden incluir pantallas en relieve, comandos de voz y aplicaciones específicas que permiten a los estudiantes explorar contenidos educativos de una manera intuitiva. Gracias a estas características, los estudiantes pueden utilizar aplicaciones interactivas, acceder a recursos multimedia y participar en actividades de aprendizaje que están adaptadas a sus necesidades. Esto no solo enriquece su experiencia educativa, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades tecnológicas y digitales que son esenciales en la sociedad contemporánea.

Además, el uso de tabletas o dispositivos táctiles adaptados promueve la inclusión y la equidad en el aula. Al permitir que los estudiantes con discapacidad visual interactúen con la tecnología de una manera accesible, se facilita su participación en actividades grupales y su colaboración

con sus compañeros. Estas herramientas no solo permiten el acceso al contenido, sino que también estimulan la creatividad y la expresión personal a través de aplicaciones educativas. Al integrar tabletas adaptadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se crea un entorno donde todos los estudiantes tienen la oportunidad de aprender y contribuir, independientemente de sus capacidades visuales.

Metodología

Paradigma

El autor Maldonado (2018) señala que el paradigma socio crítico se fundamenta en la crítica social y el autorreflexión, además, señala que el conocimiento comienza a partir de las inquietudes de ciertos grupos sociales. Este enfoque busca responder a problemas específicos mediante la acción y reflexión de los miembros de una comunidad, adaptándose a las necesidades y contextos particulares que surgen durante la investigación.

Enfoque de investigación

Por esta razón, se considera la perspectiva del autor Salgado (2007), quien indica que la exploración cualitativa se caracteriza por su rigidez flexible y apertura durante el proceso investigativo. En este enfoque, el curso de acción está guiado por el conocimiento del tema, permitiendo que el diseño se ajuste a las condiciones del entorno o escenario en el que se lleva a cabo la investigación.

Método de investigación

Yin Robert (2014) define el caso único como una estrategia de investigación cualitativa que se utiliza para investigar en profundidad un fenómeno o situación particular dentro de su contexto real. Este tipo de estudio se aplica cuando el caso que se analiza es único, extremo, o crítico para probar una teoría o construir conocimiento nuevo. La singularidad del caso permite una comprensión detallada y rica de las dinámicas contextuales específicas que lo rodean (Jiménez y Comet, 2016).

En este trabajo, se asume el estudio de caso único porque se aborda una situación educativa específica en un contexto particular un estudiante con discapacidad visual. Este caso presenta características singulares que permiten profundizar en el análisis de prácticas inclusivas y cómo

estas afectan el aprendizaje y la participación del estudiante. Al centrar el estudio en un solo caso, podemos captar con mayor detalle las interacciones, desafíos, y éxitos del proceso inclusivo, proporcionando información valiosa que puede ser aplicada en contextos similares.

Fases de la investigación según Robert K. Yin

Fase Preactiva

En la fase preactiva, el investigador se dedica a familiarizarse con la naturaleza y el ámbito del área de estudio. Esto comienza con una exploración exhaustiva del contexto, donde se investiga el entorno y el tema que se va a abordar, lo que permite comprender sus características y particularidades. Durante esta etapa, se selecciona el caso específico que se va a investigar, asegurándose de que sea representativo y relevante para el problema planteado. Además, se lleva a cabo una revisión de la literatura existente, analizando trabajos previos que proporcionen un marco teórico que guíe la investigación. Finalmente, se definen los objetivos de la investigación, estableciendo preguntas claras que orientarán el estudio.

Fase Interactiva

Se centra en la obtención de datos a través de diversos medios. Aquí, el investigador utiliza diferentes técnicas, como entrevistas, encuestas, observaciones y análisis de documentos, para recolectar información rica y variada sobre el caso. La interacción con el entorno es crucial en esta etapa, ya que permite al investigador sumergirse en el contexto del caso y dialogar con los actores involucrados, obteniendo perspectivas diversas y enriquecedoras. Es esencial registrar cuidadosamente las observaciones y hallazgos durante este proceso, ya que estos datos serán fundamentales para el análisis posterior.

Fase Posactiva

Se realiza el análisis de los datos recolectados y se reflexiona críticamente sobre el problema del caso estudiado. Esta etapa implica procesar y organizar la información para identificar patrones, tendencias y relaciones significativas. A partir de los resultados obtenidos, se lleva a cabo una interpretación que relaciona los hallazgos con la pregunta de investigación y el marco teórico, buscando comprender las implicaciones de los resultados. Además, se llevan a cabo reflexiones críticas sobre el problema estudiado, discutiendo limitaciones y desafíos, así como posibles soluciones. Para concluir, se elabora un informe que presenta de manera estructurada todo el estudio, incluyendo la metodología, los resultados y las conclusiones, además de recomendaciones para futuras investigaciones.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

En esta investigación se utilizarán diversas técnicas e instrumentos para recolectar información sobre las prácticas educativas inclusivas implementadas en el aula. A continuación, se detallan las técnicas seleccionadas y sus correspondientes instrumentos:

Observación

La observación es una técnica de recolección de datos que implica la atención sistemática y deliberada hacia un fenómeno, evento o comportamiento en un entorno específico. En el contexto de esta investigación, la observación se utilizará para registrar las prácticas educativas inclusivas en el aula. A través de esta técnica, se busca entender cómo los docentes implementan estrategias inclusivas y cómo los estudiantes, especialmente aquellos con Necesidades Educativas Específicas, participan en las actividades de aprendizaje (Jiménez y Comet, 2016).

Guía de Observación

La guía de observación es un instrumento estructurado que contiene criterios y aspectos específicos a observar durante las actividades en el aula. Este instrumento permite al investigador registrar de manera sistemática la participación de los estudiantes, así como identificar barreras que puedan limitar su intervención. Al proporcionar un marco de referencia claro, la guía de observación facilita un análisis más objetivo y exhaustivo de las interacciones en el aula, ayudando a comprender mejor las prácticas educativas inclusivas.

Reflexión

La reflexión es un proceso crítico que implica analizar y evaluar las experiencias y observaciones realizadas en el entorno educativo. Esta técnica permite a los investigadores y docentes profundizar en su comprensión de las dinámicas del aula, considerando tanto los éxitos como las áreas de mejora en la implementación de prácticas educativas inclusivas. A través de la reflexión, se generan insights que pueden guiar futuras intervenciones y estrategias, contribuyendo a un proceso de enseñanza-aprendizaje más efectivo y ajustado a las necesidades de todos los estudiantes (Guevara et al., 2020).

Diario de Campo

El diario de campo es un registro personal del investigador donde se documentan observaciones, reflexiones y experiencias relacionadas con el proceso de investigación. Este instrumento permite capturar detalles que pueden no ser evidentes en los registros formales, ofreciendo un espacio para la reflexión crítica y la autoevaluación. Al mantener un diario de campo, el investigador puede identificar patrones, desarrollar teorías y realizar ajustes en la metodología según sea necesario, enriqueciendo así el proceso investigativo (Castañeda Mota, 2022).

Entrevista

La entrevista es una técnica de recolección de datos que consiste en una conversación estructurada o semiestructurada entre el investigador y los participantes. Este método se utiliza para obtener información detallada sobre percepciones, experiencias y actitudes, proporcionando una comprensión más profunda de las dinámicas educativas. Las entrevistas permiten explorar temas de manera más flexible, ya que el investigador puede hacer preguntas adicionales en función de las respuestas del entrevistado, lo que facilita un diálogo más enriquecedor.

Guía de entrevista

La guía de entrevista es un conjunto de preguntas estructuradas que guían la conversación durante la entrevista, asegurando que se aborden aspectos clave relacionados con la inclusión en el aula. Este instrumento es crucial para obtener información coherente y relevante, ya que proporciona un marco que facilita la recopilación de datos de manera sistemática. Al utilizar una guía de entrevista, el investigador puede comparar respuestas y analizar tendencias en las percepciones de docentes y estudiantes sobre las prácticas educativas inclusivas (Jaramillo Cerezo, 2022).

Prueba Pedagógica

La prueba pedagógica es una técnica utilizada en educación especial para evaluar las habilidades y competencias de los estudiantes en contextos reales de aprendizaje. En el caso de la discapacidad visual, esta técnica se adapta para observar y evaluar cómo el niño interactúa con el entorno y el material educativo. El objetivo es detectar indicios presuntivos de discapacidad visual en niños mediante la observación y evaluación de sus respuestas a tareas pedagógicas adaptada (Irrazabal et al., 2023).

Prueba de Ensayo

La prueba de ensayo es un instrumento cualitativo que permite evaluar la capacidad del niño para realizar tareas específicas mediante la observación detallada y la descripción de sus respuestas. En el caso de niños con baja visión, se enfoca en tareas visuales adaptadas (Clavijo y Bautista, 2020).

Unidad de análisis

La unidad de análisis en un estudio de caso se refiere al objeto de estudio específico que se examina en profundidad, permitiendo una comprensión detallada de las experiencias, características y necesidades del individuo o grupo en un contexto particular (Yin, 2014).

La unidad de análisis en el presente estudio se centra en un estudiante de 14 años con presunta discapacidad visual leve, específicamente baja visión, que asiste a la Unidad Educativa de Educación General Básica "Gabriela Mistral" en Cuenca. Durante el periodo académico 2022-2023, fue observado por estudiantes de Educación Especial durante sus prácticas preprofesionales en el noveno año de EGB. Presenta dificultades para observar a un metro de distancia, lo que le obliga a acercarse a los libros y a la pizarra para tomar apuntes. Su condición está asociada a un diagnóstico de queratocono, que afecta su visión a pesar de haber recibido tratamiento. Esto genera incomodidad tanto en él como en sus compañeros y docentes, quienes notan su necesidad de levantarse con frecuencia. La docente no utiliza recursos didácticos inclusivos, justificando su falta de adaptación por la ausencia de un diagnóstico formal. Esta situación limita su participación en las actividades académicas y destaca la necesidad de prácticas educativas inclusivas que promuevan la inclusión y la colaboración en el aula.

Operacionalización de las categorías

Es fundamental comprender la importancia de la operacionalización de las categorías, el cual es un proceso que implica la recopilación de conceptos y términos concretos para realizar un armado de la información. En este sentido, se toma en cuenta el criterio de Medina (2015), quien restringe la operacionalización como el proceso de convertir variables teóricas complejas en variables empíricas observables y medibles.

Tabla 1. *Operacionalización de las categorías*

Categoría	Definición teórica	Definición operacional	Subcategorías o Dimensiones	Indicadores	
Prácticas educativas inclusivas	Chiner (2011) menciona que las prácticas educativas inclusivas se refieren a las estrategias de enseñanza que los profesores utilizan en el aula regular para adaptarse y atender las necesidades educativas de todos sus estudiantes, fomentando la participación de aquellos con	Las prácticas educativas inclusivas se observarán a través de la participación activa del estudiante con discapacidad visual en el aula. Esto incluye su capacidad para expresar dudas con confianza, participar en actividades colaborativas, y utilizar los	Estrategias de enseñanza	-El estudiante con discapacidad visual participa activamente en las actividades de clase que fomentan la inclusión. El estudiante participa de manera equitativa en trabajos colaborativos y	Guía de Observación: Registra la participación del estudiante durante actividades inclusivas, observando si hay barreras que limitan su intervención. Diario de Campo: Permite reflexionar y documentar las interacciones y cómo el estudiante se integra en el trabajo en equipo.

	<p>Necesidades Educativas Específicas. El objetivo es identificar cuáles son las estrategias que los profesores emplean con mayor frecuencia para responder a estas necesidades especiales de sus alumnos.</p>	<p>recursos didácticos adaptados.</p>		<p>actividades cooperativas.</p> <p>El estudiante expresa sus dudas y contribuye al aula invertida, mostrando su comprensión de los temas.</p> <p>El estudiante expresa sus dudas y contribuye al aula invertida, mostrando su comprensión de los temas.</p>	<p>Guía de Entrevista (docente y estudiante): Evaluar cómo el docente percibe la participación del estudiante y cómo el estudiante experimenta su interacción en clase.</p>
			<p>Recursos didácticos</p>	<p>El estudiante utiliza los recursos tecnológicos (como audiolibros, lectores de pantalla, y braille) para acceder a los</p>	<p>Guía de Observación: Evalúa cómo el estudiante utiliza los recursos tecnológicos, observando si requiere apoyo adicional</p>

				<p>contenidos educativos.</p> <p>El estudiante logra trabajar de manera efectiva con las TIC y otros recursos innovadores presentados en el aula.</p>	<p>Prueba Pedagógica Adaptada: Esta prueba permitirá observar cómo el estudiante se desenvuelve en actividades que requieran el uso de TIC, identificando fortalezas y dificultades.</p>
--	--	--	--	---	---

Resultados

Análisis de la Guía de Observación

El análisis de la información obtenida a partir de la guía de observación, centrada en la participación y el uso de recursos didácticos por parte del estudiante con discapacidad visual, pone de manifiesto una serie de problemáticas significativas que limitan su experiencia educativa en el aula. En primer lugar, el estudiante no participa en las actividades de clase. Se observa que permanece en silencio y no se involucra en las discusiones ni en las dinámicas grupales. Esta falta de participación puede atribuirse a la ausencia de adaptaciones adecuadas en las actividades propuestas por el docente, que no considera las necesidades específicas del estudiante con

discapacidad visual. La incapacidad del estudiante para integrarse a las actividades sugiere una desconexión entre el currículo y las necesidades del alumno, lo que le hace sentir excluido y desmotivado. Sin una participación activa, el estudiante no solo se pierde de la interacción social con sus compañeros, sino que también limita su propio aprendizaje y desarrollo académico. Asimismo, el estudiante no expresa dudas ni formula preguntas durante las clases. Esta situación es alarmante, ya que indica una falta de confianza en su capacidad para participar y contribuye a un ambiente de aula poco acogedor. La incapacidad de formular preguntas puede ser un signo de que el estudiante no se siente seguro en su entorno de aprendizaje, lo que puede estar relacionado con la falta de recursos didácticos adaptados. Sin un ambiente que fomente la curiosidad y la seguridad para expresarse, el estudiante se ve obligado a aceptar la información sin cuestionarla, lo que afecta negativamente su aprendizaje.

En el contexto de las actividades colaborativas, el estudiante con discapacidad visual se muestra aislado y poco interactivo. No participa en los trabajos en grupo, lo que señala un fallo en las estrategias pedagógicas del docente para integrar a todos los estudiantes. En las pocas ocasiones que se intenta integrarlo, se nota que el estudiante necesita la ayuda de sus compañeros para seguir el ritmo de la actividad, lo que subraya su falta de autonomía. Esta dinámica no solo limita el aprendizaje del estudiante, sino que también puede provocar frustración y un sentido de inutilidad, ya que no puede contribuir de manera efectiva al trabajo colectivo.

La observación también revela que el estudiante no utiliza recursos didácticos adaptados, como audiolibros o lectores de pantalla, lo que representa una barrera significativa para su acceso a la información. Cuando se presentan estos recursos, el estudiante muestra dificultades para interactuar con ellos, lo que resalta una falta de familiaridad y apoyo. Además, la dependencia de

otros para acceder a los materiales didácticos limita su capacidad para aprender de manera autónoma, generando un círculo vicioso de dependencia que afecta su autoestima y motivación. Por otro lado, el estudiante requiere asistencia adicional de manera constante. Esta necesidad sugiere que no se están brindando las herramientas adecuadas para que el estudiante pueda participar plenamente en el aula. El hecho de que el estudiante dependa del docente o de sus compañeros para comprender las actividades y acceder al contenido educativo es un indicador claro de que las prácticas inclusivas no están siendo efectivas. Esta dependencia puede llevar a un aumento de la frustración tanto en el estudiante como en el docente, que puede sentirse abrumado por la responsabilidad de ofrecer apoyo adicional sin los recursos necesarios. Por consiguiente, el análisis de la guía de observación evidencia que el estudiante con discapacidad visual enfrenta múltiples obstáculos en su experiencia educativa. La falta de participación activa, la ausencia de expresión de dudas, la limitada interacción en actividades colaborativas, el escaso uso de recursos didácticos adaptados y la necesidad constante de asistencia son problemas interrelacionados que contribuyen a su exclusión en el aula. Esta situación no solo afecta su rendimiento académico, sino que también impacta negativamente en su desarrollo emocional y social, creando un entorno educativo que no satisface sus necesidades específicas.

Análisis del Diario de Campo

El análisis del diario de campo proporciona una visión detallada de la experiencia educativa del estudiante con discapacidad visual en el aula. A través de las observaciones y reflexiones, se destacan diversas áreas que influyen en su participación, interacción y aprendizaje.

En cuanto a la interacción del estudiante con sus compañeros, se observa que, cuando un compañero le ofrece ayuda, su reacción es variada; en algunos casos, puede mostrarse receptivo,

pero en otras ocasiones, parece dudar o rechazar la asistencia, lo que podría indicar una falta de confianza en sí mismo o en la intención de sus compañeros. Este comportamiento resalta la necesidad de fomentar un ambiente inclusivo donde el estudiante se sienta seguro al aceptar apoyo. En actividades grupales, el estudiante tiende a esperar ser guiado en lugar de tomar la iniciativa, lo que refuerza su dependencia de otros y limita su autonomía. Además, la dinámica de comunicación fuera de las actividades formales es mínima; durante el recreo y el tiempo libre, el estudiante a menudo se aparta de sus compañeros, lo que puede reflejar una falta de conexión social y una sensación de exclusión.

El uso de recursos didácticos inclusivos también presenta desafíos significativos. Cuando no están disponibles los recursos adaptados, el estudiante se enfrenta a la frustración, mostrando una falta de estrategias para manejar esta situación. En términos de independencia, el estudiante depende en gran medida del docente y de sus compañeros para acceder a la información, lo que limita su capacidad para interactuar con el contenido educativo de manera autónoma. Esta dependencia se convierte en un obstáculo, ya que el estudiante no tiene la oportunidad de desarrollar habilidades de autoaprendizaje.

Las estrategias del docente son otro aspecto crítico que impacta el aprendizaje del estudiante. Se ha observado que, cuando el estudiante no comprende una actividad, el docente tiende a modificar su enfoque, pero a menudo de manera insuficiente. La retroalimentación proporcionada por el docente es generalmente vaga y no se adapta a las necesidades del estudiante, lo que impide su desarrollo. Además, no se implementan estrategias motivacionales efectivas para alentar la participación del estudiante, lo que contribuye a su desinterés y a la falta de iniciativa en el aula.

El entorno físico del aula presenta varios obstáculos para el estudiante. Aunque intenta realizar ajustes personales, como cambiar de posición, a menudo se enfrenta a dificultades debido a la disposición inadecuada de sillas y mesas, lo que representa un reto adicional en su movilidad. El aula carece de una señalización o adaptaciones que faciliten la movilidad del estudiante, lo que contribuye a su sensación de inseguridad y limita su capacidad para participar plenamente en las actividades.

Los comportamientos emocionales del estudiante son un indicador importante de su experiencia en el aula. Frente a momentos de frustración, se observa que el estudiante tiende a retirarse, lo que sugiere que no cuenta con las herramientas emocionales necesarias para afrontar los desafíos. Además, su comportamiento indica que no se siente integrado socialmente, ya que no participa activamente en actividades grupales ni demuestra entusiasmo por el aprendizaje. Sin embargo, se nota que en algunas actividades que le interesan, el estudiante muestra un mayor nivel de implicación, lo que indica que es capaz de disfrutar del aprendizaje si se presentan las condiciones adecuadas.

Las reacciones del estudiante a las actividades de clase revelan un patrón preocupante. Aunque necesita ayuda, a menudo prefiere trabajar solo, lo que puede ser una manifestación de su deseo de evitar la atención o de sentirse menos capaz que sus compañeros. Además, el estudiante muestra poco esfuerzo en momentos que requieren mayor esfuerzo cognitivo, lo que puede ser el resultado de una falta de confianza en sus habilidades y del escaso apoyo que recibe. Finalmente, la interacción entre el estudiante y el docente es clave para comprender su experiencia educativa. Se ha observado que el docente no brinda la misma atención al estudiante con discapacidad visual que a otros, lo que puede contribuir a su sentimiento de marginación. Aunque el docente intenta involucrar al estudiante en discusiones, lo hace de manera desigual, lo que subraya la

necesidad de adoptar un enfoque más inclusivo y equitativo. La falta de anticipación a las necesidades del estudiante indica una desconexión entre el docente y las realidades del estudiante, lo que limita las oportunidades de aprendizaje.

Resultados de la Entrevista al Docente

El docente describió la participación del estudiante con discapacidad visual como limitada y pasiva, señalando que rara vez se involucra en las discusiones de clase. Aunque ha intentado adaptar algunas actividades, el enfoque que utiliza no es sistemático y carece de recursos específicos que fomenten la inclusión. Esto ha creado un ambiente en el que el estudiante se siente inseguro y desmotivado. Según el docente, el estudiante enfrenta barreras significativas que le impiden participar plenamente, no solo por la falta de adaptaciones físicas en el aula, sino también debido a problemas de comunicación. El docente reconoció que el estudiante a menudo no pregunta cuando no entiende, lo que contribuye a su aislamiento. En términos de recursos tecnológicos, el docente admitió que no ha implementado herramientas específicas para facilitar el aprendizaje del estudiante. Aunque reconoció que dispositivos como tablets o software de lectura podrían ser beneficiosos, lamentablemente no tiene una guía de recursos didácticos inclusivos y tampoco está capacitada. Al final de la entrevista, el docente sugirió que contar con una guía de recursos didácticos inclusivos podría ser útil para mejorar la atención brindada al estudiante.

Resultados de la Entrevista al Estudiante

Por otro lado, el estudiante expresó que su experiencia en las clases es frustrante. Se siente inseguro y, a menudo, no entiende las explicaciones que se dan, lo que limita su participación. Cuando se le pregunta si puede hacer preguntas o expresar sus ideas, el estudiante respondió

negativamente, señalando que le cuesta mucho levantar la mano y hacer preguntas. Esta falta de comunicación se agrava por su temor a ser ridiculizado por sus compañeros.

El estudiante también mencionó las dificultades que enfrenta al realizar actividades de clase. En muchas ocasiones, los materiales utilizados no están adaptados a sus necesidades, lo que genera confusión y ansiedad. Sin instrucciones claras, se siente perdido en las actividades y no sabe cómo proceder. A pesar de estas dificultades, cuando se le pregunta sobre los recursos que le ayudan, el estudiante reconoció que las grabaciones de las clases y el apoyo de sus compañeros son herramientas valiosas para su aprendizaje.

Finalmente, el estudiante expresó el deseo de ver cambios significativos en el aula. Enfatizó la necesidad de materiales adaptados y de que el docente le brinde más tiempo para comprender las lecciones. También anheló un entorno más inclusivo donde se le animara a participar, lo que le ayudaría a sentirse más integrado y menos frustrado en su proceso de aprendizaje.

Prueba Pedagógica

Durante la aplicación de la prueba, se presentaron al estudiante D.A. varios objetos de diferentes colores, realizando movimientos lentos para observar si podía seguir el movimiento. Se notó que el estudiante esforzaba su vista para diferenciar los colores de cada objeto. Posteriormente, se proyectaron tres imágenes de animales en distintos tamaños para verificar si el estudiante podía reconocerlos. D.A. optó por levantarse de su asiento y acercarse a la pizarra para ver con claridad los animales que medían entre 9 y 12 centímetros. Esto sugiere que el estudiante requiere un acercamiento físico para poder observar los detalles, lo que indica la necesidad de ajustar las condiciones del entorno de aprendizaje para facilitar su participación.

Adicionalmente, se colocaron dos personas a una distancia de 3 metros para evaluar si el estudiante podía distinguir sus rostros. D.A. vio las imágenes borrosas y solo pudo identificar a

las personas a partir de características generales, como la textura y el tamaño, lo que refleja sus limitaciones visuales. Finalmente, en una actividad donde debía unir imágenes con sus conceptos correspondientes, se observó que D.A. se acercaba excesivamente al cuaderno para poder leer las instrucciones, lo que evidencia la dificultad que enfrenta para acceder al material escrito.

Tabla 2

Triangulación de resultados

Categoría	Definición Teórica	Definición Operacional	Subcategorías O Dimensiones	Indicadores	Observación		Entrevista		Prueba Adaptativa
					Diario de campo	Guía de observación	Estudiante (D.A.)	Docente	Resultados de la prueba pedagógica adaptada
Prácticas educativas inclusivas	Chiner (2011) menciona que las prácticas educativas inclusivas se refieren a las estrategias de enseñanza que los profesores utilizan en el aula regular para adaptarse y atender las necesidades educativas de todos sus	Las prácticas educativas inclusivas se observarán a través de la participación activa del estudiante con discapacidad visual en el aula. Esto incluye su capacidad para expresar dudas con confianza, participar en actividades colaborativas, y utilizar los	Estrategias de enseñanza	- El estudiante con discapacidad visual participa activamente en las actividades de clase que fomentan la inclusión.	Se observó que el estudiante tuvo dificultades para participar activamente y mostró reticencia a expresar dudas.	El estudiante menudo se siente inseguro y no participa plenamente en las actividades grupales.	El estudiante expresó que a veces le cuesta seguir las actividades y se siente frustrado al no poder ver claramente.	El docente destacó que el estudiante tiene dificultades para integrarse en el grupo y requiere más apoyo para participar.	El estudiante no pudo responder a las preguntas de la prueba de ensayo y mostró confusión al interpretar las instrucciones.
				- El estudiante participa de manera equitativa en trabajos colaborativos y actividades cooperativas.					

	estudiantes, fomentando la participación de aquellos con Necesidades Educativas Específicas.	recursos didácticos adaptados.		- El estudiante expresa sus dudas y contribuye al aula invertida, mostrando su comprensión de los temas.					
			Recursos didácticos	- El estudiante utiliza los recursos tecnológicos (como audiolibros, lectores de pantalla, y braille) para acceder a los contenidos educativos. - El estudiante logra trabajar de manera efectiva con las TIC y otros recursos innovadores presentados en el aula.	Se observó que el estudiante luchó por acceder a los recursos didácticos adaptados y necesitó asistencia constante.	El docente comentó que el estudiante a menudo necesita ayuda para utilizar los recursos tecnológicos y no los usa de manera autónoma.	El estudiante indicó que se siente frustrado al intentar usar los recursos y a menudo depende de la ayuda de sus compañeros.	El docente observó que el estudiante se siente desmotivado al no poder usar adecuadamente los recursos adaptativos.	El estudiante tuvo problemas para completar las tareas con los recursos disponibles, lo que afectó su rendimiento en la evaluación.

Discusión teórica

Según Angulo Marcial (2020), la capacitación continua en prácticas inclusivas es fundamental para que los docentes puedan adaptar el entorno de aprendizaje a las necesidades de todos los estudiantes. Esta falta de preparación también es resaltada por Castañeda Mota (2022), quien sostiene que la inclusión no solo depende de la intención del docente, sino de la disponibilidad de métodos y recursos específicos que favorezcan la participación equitativa. Por otro lado, Clavijo et al. (2020) destaca que las herramientas y estrategias inclusivas no deben ser consideradas opcionales, sino una parte integral del proceso educativo. En este caso, la carencia de una guía de recursos inclusivos subraya la urgencia de fortalecer el apoyo y la capacitación docente para implementar adecuadamente un entorno inclusivo.

La entrevista al estudiante pone de manifiesto su sentimiento de frustración y exclusión en el aula, lo cual coincide con los estudios de Clavijo y Bautista (2020) sobre los efectos emocionales que la falta de inclusión tiene en los estudiantes con discapacidades. Para estos autores, un sentido de pertenencia y el apoyo emocional son tan vitales como los recursos físicos en la construcción de un ambiente inclusivo. Según Cabero Almenara (2018), al hablar de accesibilidad universal, argumenta que los sistemas educativos deben adaptarse para garantizar no solo el acceso físico sino también el emocional y social, elementos esenciales para que el estudiante se sienta integrado. Esto también coincide con los planteamientos de Condo y Cervantes (2022) quienes afirman que un entorno seguro y que fomente la participación es clave para mejorar la motivación y el bienestar emocional de los estudiantes con necesidades especiales.

Los resultados de la prueba pedagógica muestran que el estudiante tiene dificultades significativas para interactuar con materiales visuales a distancia, lo que enfatiza la necesidad de

un entorno adaptado. Herrera y Parrilla (2018) sostienen que el diseño de los espacios y materiales educativos debe considerar las limitaciones físicas y sensoriales de todos los estudiantes para crear entornos accesibles. Además, Cardona y Vasquez (2019), a través del enfoque de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), proponen que los entornos de aprendizaje incluyan ajustes para permitir la participación de estudiantes con discapacidades visuales, tales como el uso de materiales ampliados o herramientas tecnológicas que faciliten el acceso a la información. Estos autores enfatizan que la adaptación de los recursos no es solo un acto de apoyo, sino una parte esencial de la inclusión educativa que permite que todos los estudiantes participen activamente y sin limitaciones.

La observación directa del comportamiento del estudiante con discapacidad visual muestra una fuerte dependencia de los docentes y compañeros para acceder al contenido educativo, lo que limita su autonomía y participación activa. Según Vygotsky (1978), el aprendizaje ocurre de manera más efectiva cuando el estudiante puede participar en su propio proceso de aprendizaje, con el apoyo adecuado dentro de su zona de desarrollo próximo. Sin embargo, en el caso de este estudiante, la falta de adaptaciones suficientes y el entorno poco inclusivo actúan como barreras que limitan esa participación. Además, Jofré y Expósito (2021) argumentan que para lograr una verdadera inclusión es necesario que las escuelas implementen estrategias sistemáticas que promuevan tanto la autonomía como la interacción social de los estudiantes con discapacidades. Esto también concuerda con lo que plantea Cardona y Vasquez (2019), quien resalta la importancia de adaptar no solo los recursos educativos, sino también el entorno físico y social, para que los estudiantes con discapacidades puedan integrarse de manera plena en las actividades del aula.

Desde la perspectiva de Piaget (1976), el aprendizaje y desarrollo del individuo ocurren a través de la interacción activa con su entorno. Sin embargo, cuando el entorno no está adecuadamente adaptado, como en el caso de este estudiante, esa interacción se ve limitada, lo que retrasa el desarrollo de habilidades autónomas. Además, Burbano y Massani (2019) señalan que la inclusión efectiva en el aula depende de un enfoque pedagógico que promueva la equidad y ofrezca oportunidades de participación para todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades. En este contexto, la falta de adaptaciones y estrategias inclusivas observada en el diario de campo resalta la necesidad de que las escuelas adopten prácticas más inclusivas, alineadas con lo que proponen Gordon y Towell (2022), en cuanto a la creación de entornos de aprendizaje accesibles que fomenten la participación plena y el desarrollo de los estudiantes con discapacidades.

Propuesta

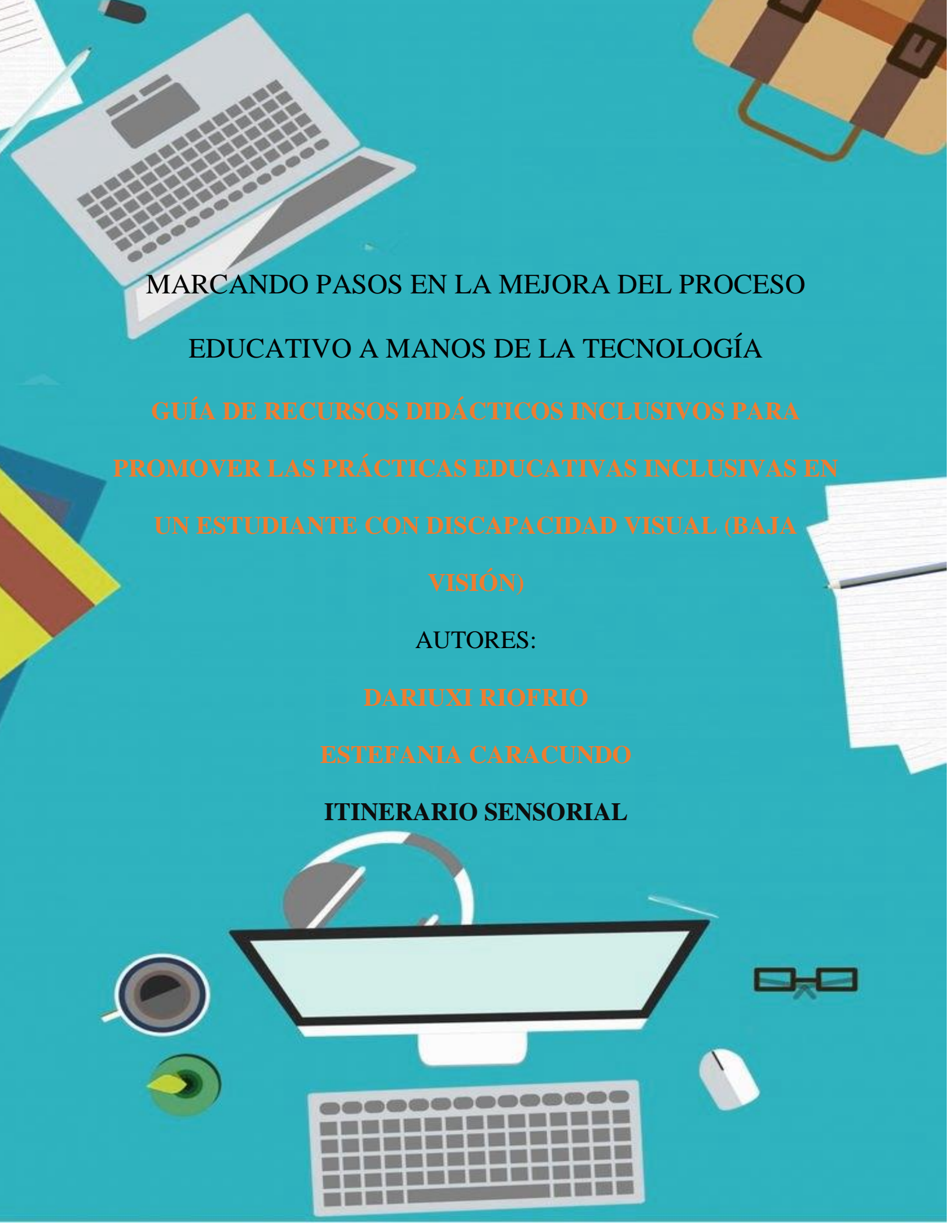
Con base en los resultados obtenidos del estudio de caso sobre el estudiante con discapacidad visual en la Unidad Educativa General Básica Gabriela Mistral, se propone una guía de recursos didácticos inclusivos para mejorar las prácticas educativas inclusivas y fomentar una experiencia de aprendizaje más activa, autónoma e inclusiva. La propuesta incluye tres actividades basadas en el uso de software adaptado a las necesidades del estudiante, con el fin de superar las barreras observadas en su participación, comprensión y acceso a la información.

El objetivo principal de esta guía es dotar a los docentes de herramientas metodológicas y recursos didácticos accesibles, que les permitan crear un entorno educativo inclusivo, en el cual el estudiante con discapacidad visual pueda participar de manera activa y autónoma.

A través de la implementación de recursos didácticos accesibles, se espera que el estudiante con discapacidad visual logre desarrollar sus habilidades cognitivas y sociales, incrementando su

capacidad de participar de manera significativa en las dinámicas de grupo, al mismo tiempo que adquiere una mayor autonomía en su proceso de aprendizaje (Burbano y Massani, 2019).

La guía tiene como propósito promover la inclusión efectiva del estudiante con discapacidad visual, facilitando su integración tanto en el ámbito académico como social. Al ofrecer un enfoque adaptado a sus necesidades particulares, esta propuesta busca generar un ambiente de enseñanza donde todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades visuales, puedan acceder a los contenidos educativos de forma equitativa. Asimismo, los docentes contarán con los recursos necesarios para ofrecer un aprendizaje que no solo sea accesible, sino también relevante y transformador, logrando que el estudiante participe activamente en su proceso formativo, desarrollando su autoestima y autoconfianza (Jofré y Expósito, 2021).



**MARCANDO PASOS EN LA MEJORA DEL PROCESO
EDUCATIVO A MANOS DE LA TECNOLOGÍA
GUÍA DE RECURSOS DIDÁCTICOS INCLUSIVOS PARA
PROMOVER LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS INCLUSIVAS EN
UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD VISUAL (BAJA
VISIÓN)**

AUTORES:

DARIUXI RIOFRIO

ESTEFANIA CARACUNDO

ITINERARIO SENSORIAL



Introducción

En el contexto actual, implementar prácticas educativas inclusivas en la enseñanza y el aprendizaje se ha vuelto imperativo para abordar la diversidad en el aula. Estas prácticas pueden crear un entorno de aprendizaje equitativo que fomente la participación y el respeto por las diferencias, y se esfuerza por que cada estudiante crezca, contribuya y se sienta plenamente aceptado. Por lo tanto, (Gonzales, et al. 2017) plantea que las acciones formativas inclusivas hacen referencia a un conjunto de métodos y enfoques de formación diseñados para responder a la responsabilidad, el aprendizaje y el triunfo de todos los alumnos, sin importar sus diferencias individuales. Por lo tanto, las prácticas educativas inclusivas son fundamentales para acertar un compromiso enfocado en que todos los alumnos, independiente de sus características particulares, tengan acceso al derecho fundamental a la enseñanza.

Este problema se identificó en un estudiante al que se denominó D.A. quien presenta dificultades al momento de tomar sus apuntes, por lo que el alumno opta por levantarse de su asiento hacia la pizarra para lograr tomar sus apuntes de una manera correcta, lo que también genera incomodidad entre sus compañeros y frustración por parte de D.A. Por otro lado, la manera en que los docentes ayudan al estudiante es ubicarlo en la parte de adelante, cerca del pizarrón.

Esta información fue recopilada durante el proceso de investigación, que incluyó el uso de instrumentos como diario de campo, guía de observación y entrevistas tanto al docente y al estudiante. Los hallazgos investigativos revelan que los docentes no generan recursos didácticos adecuados, ni emplean de manera efectiva las tecnologías de la información y comunicación (TIC) de manera efectiva para apoyar a un alumno con insuficiencia visual (baja visión) en su proceso de enseñanza- aprendizaje. Adicional utilizan recursos tradicionales, carecen de la capacitación necesaria para trabajar y atender a estudiantes con discapacidad visual.

Que es una guía de recursos didácticos y su importancia en los procesos de inclusión.

Una guía de recursos didácticos es un documento o manual que compila y describe diversos materiales y herramientas educativas que pueden ser utilizados por los docentes para facilitar y enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta guía proporciona información detallada sobre cómo utilizar estos recursos de manera efectiva, así como sugerencias de actividades y estrategias pedagógicas.

La guía de recursos didácticos es importante por varias razones, porque todos estos recursos están enfocados en mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. Aquí se presentan las principales razones de su importancia: Facilita la Planificación Educativa, Promueve la Diversidad en la Enseñanza, Mejora la Calidad del Aprendizaje, Apoya la Inclusión Educativa y Fomenta el Desarrollo Profesional del Docente.

Cómo aportan la guía de recursos didácticos en las prácticas educativas inclusivas

Una guía de recursos didácticos aporta significativamente a las prácticas educativas inclusivas al proporcionar herramientas y estrategias que aseguran que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades, puedan participar plenamente y aprender efectivamente. Estas guías contribuyen a la educación inclusiva como: Accesibilidad de Materiales, Diversificación de Métodos de Enseñanza, Promoción de la Participación, Apoyo Emocional y Social y sobre todo en la Capacitación y Desarrollo Profesional.

En conclusión, una guía de recursos didácticos es fundamental para las prácticas educativas inclusivas, ya que proporciona los medios para adaptar el aprendizaje a las necesidades de todos los estudiantes, asegura el acceso equitativo a la educación, y fomenta un entorno de aprendizaje participativo y respetuoso. A través de la diversificación de métodos, la personalización del

aprendizaje, y el apoyo continuo a los docentes, estas guías facilitan la creación de aulas verdaderamente inclusivas.

Características de la guía aplicables al caso del estudiante D.A

La guía presentada es de fácil uso, especialmente considerando la presencia de estudiantes con baja visión en los centros educativos. Muchos docentes desconocen qué recursos son adecuados para niños con estas características o necesidades específicas. Por lo tanto, con base en los resultados obtenidos a través de diversas técnicas y herramientas utilizadas en el proceso, se ha identificado la necesidad de elaborar una guía de recursos didácticos inclusivos.

Para resolver este problema se propuso la guía de recursos didácticos inclusivos que ayuden a D.A., llevar un buen aprendizaje significativo, sin la necesidad de sentirse excluido y tenga una participación activa dentro del aula de clases, donde gracias a la ayuda de estos recursos el estudiante ya no se verá a la opción de levantarse de su asiento hacia la pizarra, donde podrá llevar una lectura conjunta a sus compañeros, donde podrá participar más en las actividades colaborativas de la institución, ya que la docente al implementar esta guía hará que el estudiante con baja visión se sienta más seguro al momento de realizar sus actividades en clases.

Esta guía de recursos es fácil de usar y accesible para todos, diseñada para apoyar a los docentes en diversas materias sin incurrir en altos costos. Los recursos son sencillos de manejar tanto para estudiantes con baja visión como para aquellos sin dificultades visuales. La guía está destinada a ser utilizada durante todas las horas de clase y es aplicable a cualquier materia. Resulta especialmente útil en actividades como la lectura, la proyección de videos y la visualización de imágenes, con el objetivo de que cada estudiante se sienta incluido en el aula.

Recursos inclusivos

Convertidor de texto a voz

Las aplicaciones de palabras a voz son un programa complejo que transforman el texto escrito en voz sintetizada. Estas aplicaciones se utilizan en una variedad de contextos y ofrecen numerosas ventajas, especialmente para individuos con discapacidades visuales o problemas de lectura por falta de nitidez en las letras.

- Natural Reader

Es una aplicación de texto a voz que convierte texto escrito en habla natural. Es útil para personas con dificultades de lectura, como dislexia, o para aquellos que prefieren escuchar contenido en lugar de leerlo. Natural Reader está disponible en múltiples plataformas y ofrece varias características para facilitar el acceso al contenido escrito.

Características Principales de Natural Reader:

1. Compatibilidad Multiplataforma:

- Disponible para Windows, macOS, iOS, y Android.
- También ofrece una versión en línea accesible desde cualquier navegador web.

2. Voces Naturales:

- Suministra una extensa gama de léxicos naturales en varios idiomas y acentos.

3. Soporte para Varios Formatos:

- Lee archivos de texto, PDF, documentos de Word, páginas web, correos electrónicos, y otros tipos de documentos.

4. Personalización de Voz:

- Esta opción puede ajustar la velocidad y el acento de la voz para una experiencia auditiva más personalizada.

5. Conversión de Texto a MP3:

- Convierte texto a archivos de audio MP3 para escucharlos en cualquier momento.

6. Interfaz Intuitiva:

- Fácil de usar con una interfaz amigable para el usuario.

7. OCR (Reconocimiento Óptico de Caracteres):

- La función OCR permite convertir imágenes y documentos escaneados en texto legible por máquina.

Para Descargar y Usar Natural Reader ingresar al siguiente link:

<https://www.capcut.com/es-es/resource/naturalreader-text-to-speech>

Actividad 1: Lectura Conjunta del Texto

Planificación de la Actividad

Preparación

1. **Proporcionar el Texto:** El docente compartirá el texto en formato digital al estudiante con discapacidad visual y en físico al resto de estudiantes. Se asegurará de que el archivo sea accesible y esté formateado de manera clara.

Texto a Leer: “La Importancia de la Conservación del Medio Ambiente”.

El medio ambiente es el entorno en el que vivimos y que nos proporciona los recursos necesarios para sobrevivir. La conservación del medio ambiente es fundamental para asegurar un futuro sostenible para las próximas generaciones. En este texto, exploraremos por qué es vital cuidar nuestro entorno y qué acciones podemos tomar para protegerlo.

La Naturaleza y Su Valor

La naturaleza nos brinda aire limpio, agua, alimentos y materiales que utilizamos en nuestra vida diaria. Sin embargo, la contaminación, la deforestación y el cambio climático amenazan

estos recursos. Es importante reconocer que cada uno de nosotros puede hacer una diferencia en la protección del medio ambiente.

Acciones que Podemos Tomar

Reducir, Reutilizar y Reciclar: Estas tres acciones son clave para minimizar los residuos que generamos. Al reducir el consumo de productos innecesarios, reutilizar lo que ya tenemos y reciclar materiales como papel, plástico y vidrio, podemos disminuir nuestra huella ecológica.

Ahorrar Agua y Energía: Pequeños cambios en nuestros hábitos diarios pueden tener un gran impacto. Por ejemplo, cerrar el grifo mientras nos lavamos los dientes o utilizar bombillas de bajo consumo son maneras efectivas de conservar recursos.

Participar en Actividades de Limpieza: Unirse a grupos comunitarios que realizan limpiezas en parques, playas o ríos no solo ayuda a mejorar nuestro entorno, sino que también fomenta un sentido de comunidad y responsabilidad compartida.

Cuidar del medio ambiente es un deber de todos. A través de acciones simples y conscientes, podemos contribuir a un planeta más saludable. La educación y la conciencia son pasos importantes hacia la conservación. ¡Empecemos hoy a hacer cambios que beneficien a nuestro hogar, la Tierra!

2. Instrucciones de Uso: Para utilizar el convertidor de texto a voz Natural Reader, primero se instruirá al estudiante con baja visión sobre cómo localizar y abrir el programa en su dispositivo. Luego, se le guiará para hacer clic en el botón "Abrir" o "Importar" en la interfaz del programa, y navegar hasta el archivo del texto proporcionado, seleccionándolo desde su computadora o un enlace en línea. A continuación, se indicará cómo elegir entre diferentes opciones de voz (masculina o femenina) y ajustar la velocidad de lectura para que sea más lenta, facilitando así la comprensión. Finalmente, se le enseñará a hacer clic en el botón "Reproducir" para iniciar la lectura del texto, animándolo a pausar y retroceder si necesita escuchar partes específicas nuevamente.

Desarrollo

1. **Lectura Activa:** Todos los estudiantes, incluido el estudiante con baja visión, iniciarán la lectura del texto utilizando el convertidor de texto a voz. El docente podrá pausar la lectura en momentos clave para discutir y reflexionar sobre el contenido.
2. **Preguntas y Reflexiones:** Fomentar un diálogo abierto donde todos los estudiantes puedan expresar sus opiniones y hacer preguntas sobre lo leído. Se pueden usar preguntas guías como:
 - ¿Qué acciones mencionadas crees que son más importantes?
 - ¿Cómo puedes contribuir a la conservación del medio ambiente en tu vida diaria?

Evaluación

Al final de la actividad, se evaluará la participación y comprensión de cada estudiante utilizando una rúbrica diseñada para medir.

Rúbrica de Evaluación: Uso del Convertidor de Texto a Voz Natural Reader		
Criterios	Sí	No
Mejora en la Comprensión del Contenido		
El estudiante pudo resumir las ideas clave del texto leído.	✓	✗
Uso Efectivo del Convertidor de Texto a Voz		
El estudiante utilizó el convertidor de texto a voz de manera independiente.	✓	✗
Participación y Contribución en la Actividad		
El estudiante participó activamente en la discusión sobre el texto.	✓	✗
Autonomía y Confianza en el Proceso de Aprendizaje		
El estudiante mostró confianza en el uso del recurso y en su participación.	✓	✗

Lector de pantalla

Los lectores de pantalla son programas de software creado para asistir a las personas con discapacidades visuales en la interacción con sus dispositivos electrónicos como computadoras, Smartphone y tablets. Estos programas traducen el contenido visual de la pantalla en una forma accesible, ya sea mediante síntesis de voz.

Estos programas también son sumamente importantes en contextos educativos, ya que proporcionan los instrumentos indispensables para aprender o estudiar de una manera más eficaz.

Tipo de lector de pantalla

- JAWS

Es un software cuya función principal es la de leyente de pantalla que ofrece a los individuos con deficiencia visual acceso al contenido del ordenador a través de una voz sintetizada. Con JAWS el beneficiario puede acceder a redes sociales, organizar documentos, leer el correo electrónico, navegar por la web y realizar muchas otras actividades. Todas las adaptaciones de este lector de pantalla cuentan con sintetizadores, ya sean naturales o electrónicos que permiten leer texto en diversos idiomas.

Cómo descargar JAWS paso a paso.

Buscar en el sitio web de Freedom Scientific: Freedom Scientific JAWS.

1. Descarga el Instalador:

- Busca la sección de descargas para JAWS. Normalmente, hay una opción de descarga para una versión de prueba gratuita.

- Hacer clic en el enlace de descarga para adquirir la versión de prueba.

2. Ejecuta el Instalador:

- Una vez descargado el archivo de instalación, ejecuta un doble clic en él para comenzar el proceso de instalación de este.

- Lee detenidamente las instrucciones en pantalla para completar la instalación, además, necesitarás aceptar el acuerdo de licencia.

3. Activación:

- Si estás utilizando una versión de prueba, esta se activará automáticamente durante el proceso de instalación.

- Si has adquirido una licencia, se solicitará que introduzcas el código de activación proporcionado por Freedom Scientific.

4. Iniciar JAWS:

- Una vez instalado, puedes ejecutar JAWS desde el icono del menú de inicio del sistema operativo de Windows o simplemente utilizando el icono de acceso directo creado en el escritorio.

- JAWS se iniciará automáticamente cada vez que enciendas tu computadora, a menos que cambies esta configuración.

5. **Interfaz y Comandos Básicos:**

- **Control y Navegación:** JAWS se controla principalmente a través del teclado utilizando combinaciones de teclas básicas.

1. **Insert + J:** Abre el menú de JAWS.

2. **Insert + F:** Anuncia el título de la ventana actual.

3. **Insert + T:** Lee el título de la ventana actual.

4. **Insert + Flecha Arriba:** Lee la línea actual.

5. **Insert + Flecha Abajo:** Lee todo el documento o página desde el principio.

Actividad 2: Exploración de Innovaciones Tecnológicas en el Aula

Planificación de la Actividad

Preparación

1. **Seleccionar el Tema de Investigación:** El docente elegirá el tema "Innovaciones Tecnológicas en la Educación", donde los estudiantes explorarán diferentes tecnologías que están transformando el aprendizaje en el aula.

2. **Instrucciones de Uso de JAWS:**

- **Abrir el Navegador:** Instruir al estudiante sobre cómo abrir el navegador de su elección (Chrome, Firefox, etc.) utilizando JAWS.
- **Navegar por la Web:** Explicarle las combinaciones de teclas básicas para navegar por los enlaces y páginas, como Tab para moverse entre los enlaces y Enter para abrirlos.
- **Leer el Contenido:** Indicarle cómo activar JAWS para leer el contenido de la página, utilizando Insert + Down Arrow.
- **Anotar Información:** Indicarle cómo usar un procesador de textos (como Microsoft Word) para tomar notas sobre la información relevante que encuentre.

Enlaces Sugeridos para la Investigación:

- <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/innovacion-educativa/>
- <https://www.classter.com/es/blog/edtech-es/las-5-principales-tendencias-en-tecnologia-educativa-para-2024/>
- <https://aithor.com/essay-examples/el-impacto-de-la-tecnologia-en-la-educacion-moderna-con-el-uso-de-herramientas-digitales>

Desarrollo

1. Investigación Guiada:

- El docente compartirá el tema y los enlaces seleccionados con todos los estudiantes, incluido el estudiante con discapacidad visual. Los estudiantes, con la ayuda de JAWS, comenzarán a explorar los sitios web y buscar información sobre innovaciones tecnológicas en el aula.

2. Análisis de la Información:

- Una vez que hayan recopilado información, cada estudiante tomará notas sobre los puntos más importantes que encontraron, como el uso de plataformas de aprendizaje en línea, aplicaciones educativas y recursos interactivos. Se les animará a identificar ejemplos concretos de cómo estas tecnologías están cambiando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3. Presentación de Resultados:

- Cada estudiante, incluido el estudiante con discapacidad visual, presentará sus hallazgos al grupo. El docente facilitará el uso de JAWS para que el estudiante comparta su información de manera efectiva.

Evaluación

Al final de la actividad, se evaluará la participación y comprensión de cada estudiante utilizando una rúbrica diseñada para medir su capacidad de investigación y presentación.

Rúbrica de Evaluación: Uso de JAWS para la Investigación		
Criterios	Sí	No
Mejora en la Comprensión del Contenido		
El estudiante pudo identificar y resumir información clave sobre innovaciones tecnológicas en la educación.	✓	✗
Uso Efectivo de JAWS		
El estudiante utilizó JAWS para navegar y buscar información de manera independiente.	✓	✗
Participación y Contribución en la Actividad		
El estudiante participó activamente en la presentación de sus hallazgos.	✓	✗
Autonomía y Confianza en el Proceso de Aprendizaje		
El estudiante mostró confianza en el uso de JAWS durante la actividad.	✓	✗

- Learning Ally

Learning Ally también apoya a personas con discapacidad visual al ofrecer acceso a una amplia colección de audiolibros y materiales en formatos accesibles.

Para descargar la aplicación de Learning Ally, sigue estos pasos:

1. Visita la Tienda de Aplicaciones:

- Si usas un dispositivo **iOS** (iPhone o iPad), abre la **App Store**.
- Si usas un dispositivo **Android**, abre la **Google Play Store**.

2. Buscar la Aplicación:

- En la barra de búsqueda, escribe "Learning Ally" y busca la aplicación.

3. Descargar la Aplicación:

- Selecciona la aplicación de Learning Ally de los resultados.
- Toca el botón de **Descargar** o **Instalar**. Puede que necesites ingresar tu contraseña de la tienda o usar tu huella dactilar.

4. Abrir la Aplicación:

- Una vez que se haya descargado, toca el botón de **Abrir** o busca el ícono de Learning Ally en tu pantalla de inicio.

5. Iniciar Sesión o Registrarte:

- Si ya tienes una cuenta, inicia sesión con tus credenciales. Si no, sigue las instrucciones para registrarte y crear una nueva cuenta.

6. Configurar Preferencias:

- Una vez dentro, puedes ajustar tus preferencias de lectura y explorar los audiolibros disponibles.

Actividad 3: Exploración de Estrategias de Aprendizaje a través de la Lectura

Planificación de la Actividad

Preparación

1. **Seleccionar el Libro:** El docente elegirá el libro "*El principito*" de Antoine de Saint-Exupéry, donde los estudiantes explorarán los temas de la amistad, el amor y la pérdida presentados en la obra.
2. **Instrucciones de Uso de Learning Ally:**
 - **Abrir la Aplicación:** Instruir a los estudiantes sobre cómo abrir la aplicación Learning Ally en sus dispositivos.
 - **Buscar el Libro:** Explicar cómo buscar y seleccionar el libro en la plataforma.
 - **Escuchar el Contenido:** Indicar cómo ajustar la velocidad de lectura y usar funciones como el marcador para seguir el contenido.
 - **Tomar Notas:** Indicar cómo utilizar un procesador de textos (como Microsoft Word) o una aplicación de notas para anotar información relevante.

Desarrollo

1. **Lectura Guiada:**
 - El docente compartirá el libro seleccionado con todos los estudiantes. El estudiante con discapacidad visual utilizará Learning Ally para escuchar el contenido del libro, mientras que los demás estudiantes también pueden leerlo en formato digital o impreso.
2. **Análisis de la Información:**
 - Después de escuchar y/o leer el libro, cada estudiante tomará notas sobre los personajes, los temas principales y las lecciones que consideran importantes. El

estudiante con discapacidad visual podrá usar un procesador de texto para tomar notas de manera accesible.

3. Presentación de Resultados:

- o Cada estudiante presentará sus hallazgos al grupo, compartiendo sus reflexiones sobre el libro y cómo los temas tratados pueden relacionarse con sus propias vidas. El docente facilitará el uso de Learning Ally para que todos puedan compartir su información de manera efectiva, asegurándose de que el estudiante con discapacidad visual tenga la oportunidad de presentar sus ideas.

Evaluación

Al final de la actividad, se evaluará la participación y comprensión de cada estudiante utilizando una rúbrica diseñada para medir su capacidad de investigación y presentación.

Rúbrica de Evaluación: Uso de Learning Ally para la Lectura		
Criterios	Sí	No
Mejora en la Comprensión del Contenido	✓	✗
Uso Efectivo de Learning Ally	✓	✗
Participación y Contribución en la Actividad	✓	✗
Autonomía y Confianza en el Proceso de Aprendizaje	✓	✗

- NVDA (Non Visual Desktop Access)

NVDA es un lector de pantalla gratuito diseñado para ayudar a personas con discapacidad visual o baja visión en el uso de computadoras con Windows, proporcionando retroalimentación al convertir texto en voz sintética.

Cómo descargar NVDA paso a paso:

1. **Buscar el sitio web oficial de NVDA:**

- Visita el sitio web de NV Access.

2. **Descarga el Instalador:**

- Busca el botón de descarga (Download) y haz clic en él.
- Selecciona la versión más reciente de NVDA.

3. **Ejecuta el Instalador:**

- Haz doble clic en el archivo .exe descargado para iniciar la instalación.
- Sigue las instrucciones en pantalla para completar la instalación.

4. **Configuración Inicial:**

- Durante la instalación, selecciona la voz de síntesis y la velocidad deseada.

5. **Iniciar NVDA:**

- Utiliza el icono en el escritorio o ejecuta el archivo .exe si optaste por la versión portable.

6. **Comandos Básicos:**

- **Control y Navegación:** Aprende comandos como NVDA + N (menú de NVDA), NVDA + T (título de la ventana actual), y flechas para leer líneas y caracteres.

7. **Navegación Web:**

- Familiarízate con los comandos para navegar por la web: H (saltar encabezados), K (saltar enlaces), y L (saltar campos de formulario).

8. **Personalización:**

- Ajusta la configuración de NVDA accediendo al menú de preferencias (NVDA + N).

Actividad 3: Exploración de Estrategias de Aprendizaje a través del Uso de NVDA

Planificación de la Actividad

Preparación

1. Seleccionar el Contenido:

- El docente elegirá un artículo accesible en línea, por ejemplo, un texto sobre la historia de la tecnología.

2. Instrucciones de Uso de NVDA:

- **Abrir NVDA:** Instruir a los estudiantes sobre cómo activar NVDA en sus computadoras.
- **Navegar por el Texto:** Explicar cómo utilizar los comandos básicos de NVDA para leer el contenido del artículo.
- **Tomar Notas:** Indicar cómo usar un procesador de textos o una aplicación de notas para anotar información relevante.

Desarrollo

1. Lectura Guiada:

- El docente compartirá el artículo seleccionado con todos los estudiantes. El estudiante con discapacidad visual utilizará NVDA para escuchar el contenido, mientras que los demás estudiantes pueden leerlo en formato digital.

2. Análisis de la Información:

- Cada estudiante tomará notas sobre los puntos clave del artículo. El estudiante con discapacidad visual podrá usar un procesador de texto para anotar de manera accesible.

3. Presentación de Resultados:

- Cada estudiante presentará sus hallazgos al grupo. El docente asegurará que el estudiante con discapacidad visual tenga la oportunidad de presentar sus ideas utilizando NVDA.

Evaluación Al final de la actividad, se evaluará la participación y comprensión de cada estudiante utilizando una rúbrica diseñada para medir su capacidad de investigación y presentación.

Rúbrica de Evaluación: Uso de NVDA para la Lectura		
Criterios	Sí	No
Mejora en la Comprensión del Contenido	✓	✗
Uso Efectivo de NVDA	✓	✗
Participación y Contribución en la Actividad	✓	✗
Autonomía y Confianza en el Proceso de Aprendizaje	✓	✗

Lupa digital

- **Magnifier** (o Lupa en inglés) es una utilidad incluida en el sistema operativo Microsoft Windows. Sus principales características son:

Ampliación de pantalla: Le permite aumentar la porción de la pantalla para que sea más fácil leer y ver el contenido. Ofrece diferentes modos de zoom, como pantalla completa, lente o modo de vista dividida.

Seguimiento del cursor: Centra y enfoca la ampliación alrededor del cursor del mouse o del teclado. Vea y rastree fácilmente su marcador o selección actual.

Mejora de contraste: Proporciona opciones para invertir colores o aumentar el contraste de la pantalla. Esto ayuda a resaltar y distinguir mejor los elementos en la pantalla.

Personalizar: Le permite ajustar el nivel de zoom, la velocidad de desplazamiento, el color y otras configuraciones. Proporciona la flexibilidad de adaptarse a las necesidades visuales de cada usuario.

Para adquirir e instalar la aplicación Magnifier en su sistema Windows, se puede guiar en los siguientes pasos:

1. Deberá abrir el menú de Inicio del sistema operativo de Windows.
2. Busque y seleccione Configuración (también puede presionar la tecla Windows + I).
3. En la ventana Configuración, busque y haga clic en Accesibilidad.
4. En la sección "Disponibilidad", busque "magnificador" y haga clic en él.

En la pantalla Lupa, verá una opción para "Abrir Magnificador". Haz click en eso.

También puedes acceder a la lupa de la siguiente manera:

1. Abra el menú Inicio de Windows.
2. Busque y seleccione "Accesorios" (o "Accesorios de Windows" en inglés).
3. En la lista de accesorios, busque y seleccione Magnificador.

Con la lupa activada, puedes ajustar la ampliación, el contraste, el seguimiento a tu gusto.

Si no encuentras la lupa en el menú Accesorios, puedes buscarla escribiendo "Magnificador" o "Magnifier" en el cuadro de búsqueda del menú inicio.

Magnifier viene preinstalado en versiones recientes de Windows, por lo que normalmente no es necesario descargar ni instalar nada más.

Descargar e instalar la aplicación Magnifier en un dispositivo móvil con **Android o iOS** es un proceso ligeramente diferente al de Windows, ya que no está preinstalado de forma predeterminada.

Para descargar lupas a su dispositivo móvil, siga estos pasos:

Para dispositivos Android:

1. Abra Google Play Store en su dispositivo Android y busque "lupa" o "lupa" en el menú de búsqueda.
2. Busque y elija la aplicación oficial Microsoft Magnifier.
3. Haga clic en el botón "Instalar".

Para iOS (iPhone/iPad):

1. Abra la tienda o App Store en su dispositivo móvil con sistema iOS.
2. Escribe "lupa" o "Magnificador" en el menú de búsqueda.
3. Busque y elija la aplicación oficial Microsoft Magnifier.
4. Haga clic en el botón "Descargar".

Cuando ya está instalada la aplicación, puede abrirla y usarla para ampliar y mejorar la visualización del contenido en su dispositivo móvil.

Algunas características clave incluyen:

1. Zoom de pantalla total o parcial
2. Ajuste de ampliación
3. Inversión de color y mejora del contraste.
4. Seguimiento y centrado del cursor

Tenga en cuenta que la disponibilidad y funcionalidad de la aplicación Magnifier pueden diferir ligeramente entre las plataformas Android y iOS.

Análisis sobre la revisión de expertos

Para asegurar la validez y la calidad de la propuesta en el trabajo de integración curricular, se realizó una revisión exhaustiva por parte de cinco expertos con distintos perfiles profesionales como: Máster en Educación Especial e Inicial; Magíster en Educación con Mención en el

Aprendizaje Mediado por TIC; Licenciado y Doctorado en Psico rehabilitación y Educación Especial; Educador Especial y Licenciada en Psicología. Cada uno de estos especialistas aportó una perspectiva única y valiosa al proceso de validación.

En el análisis realizado sobre la propuesta, se identificaron ajustes menores necesarios para alcanzar la adecuación deseada, basados en los comentarios de los expertos. En primer lugar, se corrigieron errores en la redacción gramatical para asegurar la claridad y coherencia del texto. Además, se especificó de manera más precisa la justificación, destacando la importancia y el propósito del documento en relación con su aplicación en el contexto educativo. También se desarrollaron y detallaron adecuadamente las actividades propuestas, lo que permite una mejor comprensión de su implementación y relevancia para los docentes. Asimismo, se organizó de manera más efectiva la sección de orientaciones de la guía, facilitando su uso y aplicación en el aula.

Asimismo, se definieron con precisión los objetivos del estudio, empleando verbos que reflejan claramente las acciones propuestas. Además, se garantizó la accesibilidad y sostenibilidad de los recursos, teniendo en cuenta la inclusión de opciones gratuitas y el impacto potencial de los avances tecnológicos.

Conclusiones

El análisis del caso del estudiante con discapacidad visual ha permitido identificar diversas barreras y desafíos que enfrenta en su proceso de aprendizaje. Estas conclusiones han sido clave

para comprender y proponer la guía de recursos didácticos inclusivos para la mejora de las prácticas educativas inclusivas que atiendan sus necesidades particulares.

Se observó que el estudiante enfrenta dificultades para integrarse de manera plena en las dinámicas grupales dentro del aula, su interacción social es limitada, en gran parte debido a la falta de adaptación del entorno y a la insuficiencia de recursos específicos que faciliten su participación. La falta de confianza en sí mismo y la inseguridad al solicitar ayuda refuerzan su aislamiento. A lo largo del estudio, quedó claro que el estudiante depende significativamente del apoyo de sus compañeros y del docente para acceder a la información y realizar actividades educativas. Esta dependencia no solo limita su autonomía, sino que también restringe su capacidad de desarrollar habilidades de autoaprendizaje, lo cual es crucial para su progreso académico.

La falta de recursos didácticos adaptados a las necesidades del estudiante constituye un obstáculo fundamental para su aprendizaje, cuando el estudiante no cuenta con los materiales adecuados, se incrementa su frustración y ansiedad, lo que afecta su motivación y participación en las actividades. Además, el entorno físico del aula no está adaptado para facilitar su movilidad y acceso a la información visual, lo que agrava sus dificultades.

El estudio revela que el docente no cuenta con las herramientas metodológicas ni con la formación adecuada para responder de manera efectiva a las necesidades del estudiante con discapacidad visual. Las adaptaciones realizadas en clase son limitadas y no se ha incorporado el uso de tecnología accesible, lo que restringe aún más el aprendizaje del estudiante.

La Guía de Recursos Didácticos Inclusivos propuesta ha sido fundamental para elevar la calidad de la enseñanza en el aula, especialmente en el caso del estudiante con discapacidad visual. A través de la implementación de recursos y estrategias diseñadas específicamente para atender sus

necesidades, se ha conseguido fomentar una mayor autonomía y participación en el proceso de aprendizaje. Este enfoque ha permitido que el estudiante acceda a los contenidos educativos de manera más efectiva y con menos dependencia de terceros, favoreciendo su desarrollo personal y académico.

Los recursos didácticos adaptados, como el uso de software de lectura y grabaciones de audio, han sido esenciales para que el estudiante pueda interactuar con el material de forma independiente. Estos recursos le han permitido comprender los contenidos a su propio ritmo y sin tener que depender exclusivamente del docente o de la ayuda de sus compañeros. Este acceso más directo a la información ha facilitado una experiencia de aprendizaje más autónoma, lo cual es clave para su desarrollo integral.

La guía también ha tenido un impacto positivo en la integración del estudiante en las dinámicas de la clase. Las actividades diseñadas para su participación activa han fortalecido su confianza y habilidades sociales, permitiéndole interactuar tanto en tareas grupales como individuales. Este enfoque inclusivo ha promovido no solo su crecimiento académico, sino también su inclusión social, un aspecto crucial para el bienestar y desarrollo del estudiante.

Recomendaciones

1. Se sugiere realizar evaluaciones continuas del progreso del estudiante con discapacidad visual, tanto en su aprendizaje como en su integración social. Esto permitirá ajustar las estrategias pedagógicas y los recursos utilizados en función de las necesidades cambiantes del estudiante.

2. Las aulas y otros espacios de la escuela deben ser accesibles para los estudiantes con discapacidad visual. Esto incluye la señalización en braille, la disposición adecuada de los muebles, y la creación de un ambiente seguro que facilite la movilidad independiente del estudiante.
3. Para que las prácticas educativas inclusivas sean efectivas, es necesario fomentar una cultura de inclusión en toda la institución educativa. Esto implica sensibilizar a toda la comunidad escolar, incluyendo a docentes, estudiantes y padres de familia, sobre la importancia de la equidad y el respeto a la diversidad en el aprendizaje.
4. Es importante crear espacios donde el estudiante con discapacidad visual pueda expresar sus necesidades, intereses y opiniones, así como fomentar su autonomía en el proceso de aprendizaje. Esto ayudará a fortalecer su autoestima y confianza en sus propias capacidades.

Anexos

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Observar e identificar la participación y el uso de recursos didácticos por parte del estudiante con discapacidad visual en el aula, así como evaluar las estrategias inclusivas del docente.

Contexto:

- Fecha: _____
- Aula/Grado: _____
- Docente Observado: _____
- Estudiante Observado: _____

1. Participación Activa del Estudiante

- ¿El estudiante participa en las actividades de clase?
 - Siempre
 - A veces
 - Nunca

Observaciones:

- ¿El estudiante expresa dudas o hace preguntas?
 - Sí
 - No

Observaciones:

- ¿Cómo interactúa el estudiante con sus compañeros en actividades colaborativas?
 - Muy colaborativo
 - Colaborativo
 - Poco colaborativo
 - No colaborativo

Observaciones:

2. Uso de Recursos Didácticos

- ¿El estudiante utiliza recursos tecnológicos (como audiolibros, lectores de pantalla)?
 - Sí

- No

Observaciones:

- ¿Requiere asistencia adicional para usar los recursos tecnológicos?

- Siempre
- A veces
- Nunca

Observaciones:

DIARIO DE CAMPO

Fecha: _____

Hora: _____

1. Reflexiones sobre la interacción del estudiante con los compañeros:

- ¿Cómo reacciona el estudiante cuando un compañero le ofrece ayuda?
- ¿El estudiante toma la iniciativa en actividades grupales o espera a ser guiado?
- ¿Cómo es la dinámica de comunicación entre el estudiante y sus compañeros fuera de las actividades formales de clase (ej. durante el recreo o el tiempo libre)?

2. Observaciones sobre el uso de recursos didácticos:

- ¿Cómo se enfrenta el estudiante a la falta de recursos didácticos adaptados cuando estos no están disponibles?
- ¿El estudiante muestra independencia en el uso de recursos didácticos o depende principalmente del docente o compañeros?

3. Reflexiones sobre las estrategias del docente:

- ¿El docente cambia su enfoque cuando el estudiante con discapacidad visual parece no entender una actividad?
- ¿Qué tipo de retroalimentación ofrece el docente cuando el estudiante tiene dificultades?
¿Es específica y adaptada?
- ¿El docente implementa alguna estrategia motivacional para impulsar la participación del estudiante?

4. Observaciones sobre el entorno físico del aula:

- ¿El estudiante realiza ajustes personales (como cambiar de posición en el aula) para manejar mejor su entorno?
- ¿Se presentan obstáculos en el entorno que el estudiante deba superar de manera regular (sillas, mesas mal dispuestas, objetos en el camino)?
- ¿El entorno está señalizado o adaptado de alguna manera para facilitar la movilidad del estudiante?

5. Comportamientos emocionales del estudiante:

- ¿Cómo reacciona el estudiante frente a momentos de frustración o dificultades?

- ¿Muestra el estudiante comportamientos que indiquen que se siente integrado socialmente en la clase?
- ¿El estudiante parece disfrutar de alguna actividad o materia en particular?

6. Reacciones del estudiante a las actividades de clase:

- ¿El estudiante pide ayuda cuando lo necesita o prefiere trabajar solo a pesar de la dificultad?
- ¿El estudiante intenta adaptarse de alguna forma creativa o distinta a los recursos o actividades cuando no están plenamente adaptados?
- ¿El estudiante se muestra activo durante las evaluaciones o momentos en que se requiere mayor esfuerzo cognitivo?

7. Observaciones sobre la interacción entre el estudiante y el docente:

- ¿El docente da al estudiante con discapacidad visual el mismo tiempo de atención que a otros estudiantes, o lo trata de forma distinta (positiva o negativa)?
- ¿El docente involucra al estudiante en discusiones o trabajos de clase de manera igualitaria en comparación con sus compañeros?
- ¿Se observa que el docente anticipa las necesidades del estudiante o sólo reacciona cuando el estudiante pide ayuda?

GUÍA DE ENTREVISTA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)

Para el Docente:

1. ¿Cómo describiría la participación del estudiante con discapacidad visual en sus clases?

Respuesta: _____

2. ¿Qué estrategias ha implementado para fomentar la inclusión en su aula?

Respuesta: _____

3. ¿Considera que el estudiante se enfrenta a barreras para participar plenamente?

Respuesta: _____

4. ¿Utiliza recursos tecnológicos para facilitar el aprendizaje del estudiante? ¿Cuáles?

Respuesta: _____

5. ¿Qué apoyos adicionales cree que serían útiles para mejorar la participación del estudiante?

Respuesta: _____

Para el Estudiante:

1. ¿Cómo te sientes participando en las clases?

Respuesta: _____

2. ¿Sientes que puedes hacer preguntas y expresar tus ideas con facilidad?

Respuesta: _____

3. ¿Qué dificultades enfrentas al realizar las actividades de clase?

Respuesta: _____

4. ¿Qué recursos te ayudan más durante las clases?

Respuesta: _____

5. ¿Qué cambios te gustaría ver en el aula para que sea más fácil para ti aprender?

Respuesta: _____

**INVESTIGACIÓN CUALITATIVA PARA DETECTAR DISCAPACIDAD
VISUAL EN NIÑOS CON BAJA VISIÓN**

Técnica: Prueba Pedagógica

Definición: La prueba pedagógica es una técnica utilizada en educación especial para evaluar las habilidades y competencias de los estudiantes en contextos reales de aprendizaje. En el caso de la discapacidad visual, esta técnica se adapta para observar y evaluar cómo el niño interactúa con el entorno y el material educativo.

Objetivo: Detectar indicios presuntivos de discapacidad visual en niños mediante la observación y evaluación de sus respuestas a tareas pedagógicas adaptadas.

Instrumento: Prueba de Ensayo

Definición: La prueba de ensayo es un instrumento cualitativo que permite evaluar la capacidad del niño para realizar tareas específicas mediante la observación detallada y la descripción de sus respuestas. En el caso de niños con baja visión, se enfoca en tareas visuales adaptadas.

Desarrollo de la Técnica y el Instrumento

Prueba Pedagógica Adaptada

Componentes de la Prueba:

1. **Evaluación de Seguimiento Visual:** Observar y registrar la capacidad del niño para seguir con la vista objetos en movimiento.
2. **Evaluación de Reconocimiento de Objetos:** Presentar al estudiante diferentes tamaños de letras para evaluar su capacidad de reconocer y describir los mismos.
3. **Evaluación de Coordinación Visual-Motora:** Proporcionar actividades que requieran coordinación entre la vista y el movimiento, como presentar imágenes con diferentes contrastes.
4. **Evaluación de Reacción a Estímulos Visuales:** Introducir diferentes estímulos visuales (luces, colores, patrones) y registrar la reacción del niño.

Instrumento: Prueba de Ensayo

Diseño del Ensayo:

- **Descripción de la Tarea:** Cada tarea pedagógica se describirá detalladamente, especificando los materiales utilizados y el objetivo de la misma.
- **Observación y Registro:** Durante la realización de cada tarea, el evaluador observará y registrará las respuestas del niño, prestando atención a la forma en que utiliza su visión para completar la tarea.

- **Criterios de Evaluación:** Desarrollar una lista de criterios cualitativos para evaluar el desempeño del niño en cada tarea, incluyendo aspectos como la precisión, el tiempo de respuesta y la estrategia utilizada.

Ejemplo de Prueba de Ensayo:

1. Tarea de Seguimiento Visual:

- **Descripción:** Se utiliza una pelota de colores vivos que se mueve lentamente de un lado a otro frente al niño.
- **Observación:** El evaluador observa si el estudiante sigue la pelota con la vista y registra cualquier dificultad o comportamiento notable.
- **Criterios de Evaluación:**
 - ¿El estudiante sigue la pelota con movimientos suaves y continuos?
 - ¿Pierde de vista la pelota en algún momento?
 - ¿Muestra signos de esfuerzo o incomodidad?

2. Tarea de Reconocimiento de Objetos:

- **Descripción:** Presentar al estudiante tres imágenes con una distancia de aproximadamente 1 metro (por ejemplo, una pelota, una taza y un libro) y pedirle que los identifique.
- **Observación:** Registrar cómo el estudiante examina las imágenes, si hace fuerza en sus vistas o se acerca a los ojos, etc.
- **Criterios de Evaluación:**
 - ¿El estudiante reconoce las imágenes correctamente?
 - ¿Necesita acercar las imágenes a los ojos para verlos mejor?
 - ¿Utiliza otras estrategias para identificar los objetos?

3. Tarea de Coordinación Visual-Motora:

- **Descripción:** Proporcionar al estudiante una hoja de trabajo donde deberá ver las imágenes y unir las con el concepto correcto.
- **Observación:** Evaluar cómo el estudiante realiza el trabajo si lo hace en una distancia adecuada.
- **Criterios de Evaluación:**
 - ¿El estudiante une las imágenes con facilidad?

- ¿Tiene dificultades para observar las letras?
- ¿Completa la tarea dentro de un tiempo razonable?

4. Tarea de Reacción a Estímulos Visuales:

- **Descripción:** Mostrar al estudiante luces intermitentes de diferentes colores y patrones.
- **Observación:** Registrar la reacción del estudiante ante cada estímulo (mirada fija, seguimiento, aversión, etc.).
- **Criterios de Evaluación:**
 - ¿El estudiante reacciona a todos los estímulos visuales?
 - ¿Muestra preferencia o aversión por ciertos colores o patrones?
 - ¿Existe alguna demora en la respuesta a los estímulos?

Procedimiento

1. **Preparación del Entorno:** Asegurar un ambiente tranquilo y sin distracciones, con iluminación adecuada y materiales accesibles.
2. **Administración de la Prueba:** Realizar cada tarea siguiendo las instrucciones descritas, asegurándose de que el estudiante se sienta cómodo y seguro.
3. **Registro de Observaciones:** Anotar detalladamente las observaciones durante la realización de las tareas, utilizando los criterios de evaluación establecidos.
4. **Análisis de Datos:** Revisar las observaciones y evaluar el desempeño del estudiante en cada tarea, identificando patrones y posibles indicios de discapacidad visual.
5. **Informe de Resultados:** Elaborar un informe cualitativo que describa las capacidades visuales observadas y recomiende acciones o evaluaciones adicionales si es necesario.

Consideraciones Éticas

- **Consentimiento Informado:** Obtener el consentimiento informado de los padres o cuidadores del niño antes de la evaluación.
- **Confidencialidad:** Asegurar que toda la información recolectada sea tratada de manera confidencial.
- **Sensibilidad y Respeto:** Tratar al estudiante con sensibilidad y respeto, asegurando que la evaluación no cause estrés ni incomodidad.

Estos métodos permitirán una evaluación cualitativa detallada de las capacidades visuales del niño, proporcionando información valiosa para la detección y el diagnóstico de posibles discapacidades visuales.

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN ESPECIAL
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE
ESPECIALISTAS**

Azogues, 25 de julio de 2024

Estimado/a
Señor/a especialista:

En primer lugar, reciba un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención **MARCANDO PASOS EN LA MEJORA DEL PROCESO EDUCATIVO A MANOS DE LA TECNOLOGIA**, surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.

Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado.

Con sentimientos de consideración,



Cindy Estefanía Caracundo Uzhca
Autor/a



Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz
Autor/a

Ficha de evaluación

I. Datos informativos

Nombre de la autora: Cindy Estefanía Caracundo Uzhca y Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz.

Tema de investigación: Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las practicas educativas inclusivas en un estudiante con Discapacidad Visual (baja visión)

Título de la intervención innovadora: Marcando pasos en la mejora del proceso educativo a manos de la tecnología.

Nombres y apellidos del/la especialista:	<u>Jorge Eduardo Farias Cedeño</u>
Cédula de ciudadanía:	<u>0703580654</u>
Teléfono de contacto:	<u>0997500746</u>
Correo electrónico:	<u>Jorge.farias2@unae.edu.ec</u>

Títulos Tercer nivel:

<u>Lic. Psicorrehabilitación y Educación Especial</u>
<u>Psicorrehabilitador y Educador Especial</u>
<u> </u>
<u> </u>
<u> </u>

Otros títulos:

<u>Magister en Educación Especial</u>
<u>Diplomado en Terapia de Lenguaje</u>
<u>Diplomado en Método ABA</u>
<u>Diplomado en DUA Y PIAR</u>
<u>Diplomado en evaluación psicopedagógica</u>

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

<u>Docente en la UNAE en la carrera de Educación Especial</u>
<u>Docente en la UNL en la carrera de Psicopedagogía y Psicología Educativa</u>
<u>Terapeuta en el programa de atención al hogar y la comunidad en necesidades educativas especiales (Discapacidad intelectual, visión, audición, física) LOJA</u>
<u>Terapeuta en el CADE LOJA (Discapacidad intelectual, visión, audición, física)</u>

Años de experiencia:

<u>7 años como Docente</u>
<u>8 años como Terapeuta (Discapacidad intelectual, visión, audición, física)</u>
<u>2 años como terapeuta en cambio conductual y comportamental</u>

- II. Claridad.** La propuesta se presenta en un orden cronológico claro y comprensible, lo que facilita su aplicación tanto por parte de docentes como de familias, sin generar confusión.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marqué una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta utiliza un lenguaje académico comprensible para los demás actores de la comunidad educativa interesados en replicarla.				X	
2. La propuesta está escrita siguiendo las normas ortográficas del idioma.				X	
3. La estructura gramatical es adecuada y se ajusta a las reglas del español.				X	
4. Las palabras y oraciones empleadas en la propuesta están correctamente utilizadas según la estructura semántica del idioma.				X	

Observaciones: (Detallar los ajustes necesarios para asegurar que la intervención sea comprensible para quienes la revisan)

Se recomienda revisar detenidamente la propuesta para corregir errores en la redacción y gramaticales

- III. Pertinencia.** Se destaca la importancia y aplicabilidad del resultado en el contexto previamente descrito, lo cual le otorga un valor científico en el ámbito de la investigación y el potencial para generar soluciones. Esto permite comprender la conexión entre la propuesta y el tema específico tratado, basado con el objetivo establecido.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. La justificación de la propuesta demuestra su relevancia en relación con el tema abordado.				X	
6. El objetivo general está alineado con el tema central de la propuesta, abarcando los aspectos más relevantes que se pretenden desarrollar.				X	
7. La categoría de análisis que se busca fortalecer se desglosa en dimensiones y habilidades más específicas.				X	
8. La guía de recursos didácticos aborda las necesidades específicas del estudiante con discapacidad visual (baja visión).				X	



Observaciones: (indicar si es necesario realizar ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta para asegurar que esta responda al objetivo general que se plantea)

La propuesta se centra en lo particular al docente quedando en segundo plano al estudiante

IV. Coherencia.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La guía incluye orientaciones para la adaptación de los recursos.					X
10. La guía ofrece instrucciones claras y detalladas sobre cómo utilizar cada recurso de manera efectiva.					X
11. Los recursos son sostenibles y reutilizables.					X

Observaciones: (referirse si las orientaciones deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación a lo propuesto)

En lo referente a la explicación de los recursos el manejo de los mismos se encuentra bien detallada en cada uno de los parámetros

V. Relevancia. La propuesta está lógicamente relacionada con la categoría que se pretende fortalecer o modificar, centrándose en la relevancia de esta información. Por lo tanto, los recursos son cruciales para alcanzar el objetivo y deben ser incorporados.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
12. Los recursos son inclusivos y están diseñados para ser utilizados por todos los estudiantes, promoviendo una participación activa y equitativa en el aula.				X	
13. Los recursos sugeridos para un año lectivo garantizan la inclusión en el proceso educativo.				X	
14. La guía de recursos es original e innovadora.				X	
15. Los recursos son fácilmente accesibles para todos los estudiantes, permitiéndoles expresar sus dudas.				X	
16. La guía presenta una variedad de recursos didácticos.				X	
17. La guía proporciona instrucciones claras sobre cómo utilizar cada recurso.				X	

Observaciones: (referirse a si los recursos deben ser mantenidas, eliminadas o modificas)

Los recursos para ser inclusivos deben verse reflejado en las evaluaciones como el estudiante con baja visión logra el manejo de los mismos y de esta manera logra una mayor interacción con sus compañeros

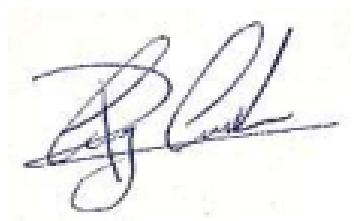
Observaciones generales:

Criterio:

Según la revisión efectuada y su experiencia profesional, indique la opción que considere más adecuada.

Opciones	
La propuesta es pertinente al problema que intenta resolver.	
La propuesta necesita ajustes menores para alcanzar la adecuación deseada.	x
La propuesta requiere ajustes significativos para alcanzar los requisitos establecidos.	
La propuesta debe ser reelaborada completamente.	

Agradecemos sus respuestas, ya que ayudara a perfeccionar y optimizar la propuesta del trabajo de integración curricular.



Cindy Estefanía Caracundo Uzhca

Autor/a



Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz

Autor/a



FORNIE EDUARDO
FARLAN CEDENO

Ficha de evaluación

I. Datos informativos

Nombre de la autora: Cindy Estefanía Caracundo Uzhca y Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz.

Tema de investigación: Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las practicas educativas inclusivas en un estudiante con Discapacidad Visual (baja visión)

Título de la intervención innovadora: Marcando pasos en la mejora del proceso educativo a manos de la tecnología.

Nombres y apellidos del/la especialista:	<u>Vanessa Montiel</u>
Cédula de ciudadanía:	<u>0152049623</u>
Teléfono de contacto:	<u>0999758097</u>
Correo electrónico:	<u>vanessa.montiel@unac.edu.ec</u>

Títulos Tercer nivel:

Licenciada en Psicología

Otros títulos:

Doctor en Ciencias Psicológicas, PhD.

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

La experiencia en el tema la tengo desde la docencia universitaria.

Años de experiencia:

18 años.

- II. Claridad.** La propuesta se presenta en un orden cronológico claro y comprensible, lo que facilita su aplicación tanto por parte de docentes como de familias, sin generar confusión.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marqué una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta utiliza un lenguaje académico comprensible para los demás actores de la comunidad educativa interesados en replicarla.				X	
2. La propuesta está escrita siguiendo las normas ortográficas del idioma.				X	
3. La estructura gramatical es adecuada y se ajusta a las reglas del español.				X	
4. Las palabras y oraciones empleadas en la propuesta están correctamente utilizadas según la estructura semántica del idioma.				X	

Observaciones: (Detallar los ajustes necesarios para asegurar que la intervención sea comprensible para quienes la revisan)

Debe atenderse a la redacción existe repetición de ideas, redundancias, repeticiones de palabras, párrafos largos.

- III. Pertinencia.** Se destaca la importancia y aplicabilidad del resultado en el contexto previamente descrito, lo cual le otorga un valor científico en el ámbito de la investigación y el potencial para generar soluciones. Esto permite comprender la conexión entre la propuesta y el tema específico tratado, basado con el objetivo establecido.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marqué una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. La justificación de la propuesta demuestra su relevancia en relación con el tema abordado.				X	
6. El objetivo general está alineado con el tema central de la propuesta, abarcando los aspectos más relevantes que se pretenden desarrollar.				X	
7. La categoría de análisis que se busca fortalecer se desglosa en dimensiones y habilidades más específicas.				X	
8. La guía de recursos didácticos aborda las necesidades específicas del estudiante con discapacidad visual (baja visión).					X

Observaciones: (indicar si es necesario realizar ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta para asegurar que esta responda al objetivo general que se plantea)

Deben atenderse a los comentarios realizados en el documento. En la justificación, no queda clara la necesidad que da lugar a la propuesta de investigación. Debe revisarse el objetivo general, así como las otras sugerencias realizadas

Coherencia.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La guía incluye orientaciones para la adaptación de los recursos.			X		
10. La guía ofrece instrucciones claras y detalladas sobre cómo utilizar cada recurso de manera efectiva.			X		
11. Los recursos son sostenibles y reutilizables.			X		

Observaciones: (referirse si las orientaciones deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación a lo propuesto)

Al estar las actividades desorganizadas sin secuencia didáctica, y su articulación con el currículo y el proceso de enseñanza-aprendizaje de mala clara, no se comprende, aunque está la intención de las autoras, el empleo de las estrategias a través de una clase. Atender las recomendaciones y comentarios que sobre esto se hacen en la propia guía. Sugiero que todos esos recursos, estén con links, de fácil acceso para su descarga. De lo contrario, es una guía informativa de recursos. En cuanto a la sostenibilidad de los recursos, estos pueden emplearse a lo largo del tiempo, aunque la tecnología también va desarrollándose. Sin embargo, no son reutilizables.

Relevancia. La propuesta está lógicamente relacionada con la categoría que se pretende fortalecer o modificar, centrándose en la relevancia de esta información. Por lo tanto, los recursos son cruciales para alcanzar el objetivo y deben ser incorporados.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
12. Los recursos son inclusivos y están diseñados para ser utilizados por todos los estudiantes, promoviendo una participación activa y equitativa en el aula.					X
13. Los recursos sugeridos para un año lectivo garantizan la inclusión en el proceso educativo.					X
14. La guía de recursos es original e innovadora.				X	
15. Los recursos son fácilmente accesibles para todos los estudiantes, permitiéndoles expresar sus dudas.					X
16. La guía presenta una variedad de recursos didácticos.					X

17. La guía proporciona instrucciones claras sobre cómo utilizar cada recurso.				x
--	--	--	--	---

Observaciones: (referirse a si los recursos deben ser mantenidas, eliminadas o modificas)

Para que esta guía sea innovadora, creo que es fundamental que puedan desarrollar bien las actividades de aprendizajes y organizar mejor las orientaciones metodológicas de la guía, puede ser bloques, por tipos de recursos, pero debe precisarse mejor esta parte. De lo contrario, es un compendio, nada más.

Observaciones generales:

Criterio:

Según la revisión efectuada y su experiencia profesional, indique la opción que considere más adecuada.

Opciones	
La propuesta es pertinente al problema que intenta resolver.	
La propuesta necesita ajustes menores para alcanzar la adecuación deseada.	x
La propuesta requiere ajustes significativos para alcanzar los requisitos establecidos.	
La propuesta debe ser reelaborada completamente.	

Agradecemos sus respuestas, ya que ayudara a perfeccionar y optimizar la propuesta del trabajo de integración curricular.



Cindy Estefanía Caracundo Uzhca

Autor/a



Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz

Autor/a

Nombre de la autora: Cindy Estefanía Caracundo Uzhca y Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz.

Tema de investigación: Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las practicas educativas inclusivas en un estudiante con Discapacidad Visual (baja visión)

Título de la intervención innovadora: Marcando pasos en la mejora del proceso educativo a manos de la tecnología.

Nombres y apellidos del/la especialista: María Estefani Juca Pañega
Cédula de ciudadanía: 0105205884
Teléfono de contacto: 0979341837
Correo electrónico: maria.juca@unae.edu.ec

Títulos Tercer nivel:

Estimuladora temprana

Otros títulos:

Master en educación especial
Master en educación inicial

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

Docente de educación especial
Docente de educación inicial
Estimuladora temprana

Años de experiencia:

11 años

correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta utiliza un lenguaje académico comprensible para los demás actores de la comunidad educativa interesados en replicarla.					X
2. La propuesta está escrita siguiendo las normas ortográficas del idioma.					X
3. La estructura gramatical es adecuada y se ajusta a las reglas del español.					X
4. Las palabras y oraciones empleadas en la propuesta están correctamente utilizadas según la estructura semántica del idioma.					X

Observaciones: (Detallar los ajustes necesarios para asegurar que la intervención sea comprensible para quienes la revisan)

Pertinencia. Se destaca la importancia y aplicabilidad del resultado en el contexto previamente descrito, lo cual le otorga un valor científico en el ámbito de la investigación y el potencial para generar soluciones. Esto permite comprender la conexión entre la propuesta y el tema específico tratado, basado con el objetivo establecido.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marqué una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. La justificación de la propuesta demuestra su relevancia en relación con el tema abordado.			X		
6. El objetivo general está alineado con el tema central de la propuesta, abarcando los aspectos más relevantes que se pretenden desarrollar.					X
7. La categoría de análisis que se busca fortalecer se desglosa en dimensiones y habilidades más específicas.				X	
8. La guía de recursos didácticos aborda las necesidades específicas del estudiante con discapacidad visual (baja visión).					X

Observaciones: (indicar si es necesario realizar ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta para asegurar que esta responda al objetivo general que se plantea)

No se justifica la relevancia de la propuesta

La categoría de análisis, sub categorías e indicadores no son establecidos de manera clara, en la introducción se menciona que se trabajar con función en ellos pero se deben mencionar con cuales va que, no tenemos acceso a los mismo.

Coherencia.

Evalúe cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marqué una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La guía incluye orientaciones para la adaptación de los recursos.					X
10. La guía ofrece instrucciones claras y detalladas sobre cómo utilizar cada recurso de manera efectiva.				X	
11. Los recursos son sostenibles y reutilizables.					X

Observaciones: (referirse si las orientaciones deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación a lo propuesto)

Para las instrucciones de la guía se sugiere ir apoyando con imágenes del proceso , ejemplo imágenes de los iconos de los programas o software que se va a utilizar, en el proceso ir acompañando la explicación con imágenes de los cuadros de dialogo, es decir, si decimos va a la pestaña de configuración y se desplaza una lista y usted elegí la tercera opción, se debería visualizar esa pestaña con la lista. Todo esto con el fin de que la guía se más fácil de comprender y seguir los pasos.

Relevancia. La propuesta está lógicamente relacionada con la categoría que se pretende fortalecer o modificar, centrándose en la relevancia de esta información. Por lo tanto, los recursos son cruciales para alcanzar el objetivo y deben ser incorporados.

Evalúe cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marqué una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
12. Los recursos son inclusivos y están diseñados para ser utilizados por todos los estudiantes, promoviendo una participación activa y equitativa en el aula.					X
13. Los recursos sugeridos para un año lectivo garantizan la inclusión en el proceso educativo.					X
14. La guía de recursos es original e innovadora.					X
15. Los recursos son fácilmente accesibles para todos los estudiantes, permitiéndoles expresar sus dudas.				X	
16. La guía presenta una variedad de recursos didácticos.					X
17. La guía proporciona instrucciones claras sobre cómo utilizar cada recurso.				X	

Observaciones: (referirse a si los recursos deben ser mantenidas, eliminadas o modificas)

La guía debe estar acompañada de imágenes que apoyen el proceso de instalación y uso, videos tutoría de como instalar y como usar.

No se entiende si la guía es para el docente o para los estudiantes.

Observaciones generales:

No se socializa en donde va a reposar su guía

Mejorar la presentación de cada uno de los recursos

En la propuesta esta como destinatario el docente sin embargo en la rúbrica menciona si es accesible para los estudiantes.

Criterio:

Según la revisión efectuada y su experiencia profesional, indique la opción que considere más adecuada.

Opciones	
La propuesta es pertinente al problema que intenta resolver.	
La propuesta necesita ajustes menores para alcanzar la adecuación deseada.	x
La propuesta requiere ajustes significativos para alcanzar los requisitos establecidos.	
La propuesta debe ser reelaborada completamente.	

Agradecemos sus respuestas, ya que ayudara a perfeccionar y optimizar la propuesta del trabajo de integración curricular.



MARIA ESTEFANI JUCA
SABOSA

Cindy Estefanía Caracundo Uzha

Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz

I. Datos informativos

Nombre de la autora: Cindy Estefanía Caracundo Uzhca y Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz.

Tema de investigación: Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las practicas educativas inclusivas en un estudiante con Discapacidad Visual (baja visión)

Título de la intervención innovadora: Marcando pasos en la mejora del proceso educativo a manos de la tecnología.

Nombres y apellidos del/la especialista:	<u>Diana Maribel Armijos Robles</u>
Cédula de ciudadanía:	<u>1103753057</u>
Teléfono de contacto:	<u>0939169025</u>
Correo electrónico:	<u>darmijos27@hotmail.com</u>

Títulos Tercer nivel:

Doctora en Psico rehabilitación y Educación Especial, Profesora en Psico rehabilitación y Educación Especial.

Otros títulos:

Magíster en Educación mención Educación Inclusiva, Magister en Desarrollo Comunitario, Diploma Superior en Educación Para la Paz, Diplomado en Gerencia Social Y Políticas De Discapacidad- OEA-FLACSO, Postgrado en Gestión De Las Políticas Sociales. UNL- TOP, Mediadora En Prevención Prenatal De Discapacidades.

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

4 años

Años de experiencia:

20

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta utiliza un lenguaje académico comprensible para los demás actores de la comunidad educativa interesados en replicarla.					X
2. La propuesta está escrita siguiendo las normas ortográficas del idioma.					X
3. La estructura gramatical es adecuada y se ajusta a las reglas del español.					X
4. Las palabras y oraciones empleadas en la propuesta están correctamente utilizadas según la estructura semántica del idioma.					X

Observaciones: (Detallar los ajustes necesarios para asegurar que la intervención sea comprensible para quienes la revisan)

Pertinencia. Se destaca la importancia y aplicabilidad del resultado en el contexto previamente descrito, lo cual le otorga un valor científico en el ámbito de la investigación y el potencial para generar soluciones. Esto permite comprender la conexión entre la propuesta y el tema específico tratado, basado con el objetivo establecido.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marqué una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. La justificación de la propuesta demuestra su relevancia en relación con el tema abordado.		X			
6. El objetivo general está alineado con el tema central de la propuesta, abarcando los aspectos más relevantes que se pretenden desarrollar.				X	
7. La categoría de análisis que se busca fortalecer se desglosa en dimensiones y habilidades más específicas.					X
8. La guía de recursos didácticos aborda las necesidades específicas del estudiante con discapacidad visual (baja visión).					X

Observaciones: (indicar si es necesario realizar ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta para asegurar que esta responda al objetivo general que se plantea)

Incluir una justificación desde un posicionamiento teórico y desde las carencias empíricas detectadas en el estudio.

En el objetivo definir el verbo a utilizar (tiene varios)

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La guía incluye orientaciones para la adaptación de los recursos.					X
10. La guía ofrece instrucciones claras y detalladas sobre cómo utilizar cada recurso de manera efectiva.					X
11. Los recursos son sostenibles y reutilizables.					X

Observaciones: (referirse si las orientaciones deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación a lo propuesto)

- V. **Relevancia.** La propuesta está lógicamente relacionada con la categoría que se pretende fortalecer o modificar, centrándose en la relevancia de esta información. Por lo tanto, los recursos son cruciales para alcanzar el objetivo y deben ser incorporados.

Evalúe cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
12. Los recursos son inclusivos y están diseñados para ser utilizados por todos los estudiantes, promoviendo una participación activa y equitativa en el aula.					X
13. Los recursos sugeridos para un año lectivo garantizan la inclusión en el proceso educativo.					X
14. La guía de recursos es original e innovadora.			X		
15. Los recursos son fácilmente accesibles para todos los estudiantes, permitiéndoles expresar sus dudas.				X	
16. La guía presenta una variedad de recursos didácticos.				X	
17. La guía proporciona instrucciones claras sobre cómo utilizar cada recurso.					X

Observaciones: (referirse a si los recursos deben ser mantenidas, eliminadas o modificas)

La información respecto al caso no permite conocer aspectos como las condiciones económicas para acceder a los recursos propuestos. Sin embargo, de tener los recursos económicos y acceder a estos se está garantizando su accesibilidad.

Creo que se pudo incluir recursos accesibles y sin costo.

Observaciones generales:

Revisar la narración, la gramática, la semántica y la ortografía, hay errores de concordancia y de tipeo. Revisar normas APA en las citas.

Incluir quizá en las orientaciones para la docente una inducción.



Criterio:

Según la revisión efectuada y su experiencia profesional, indique la opción que considere más adecuada.

Opciones	
La propuesta es pertinente al problema que intenta resolver.	
La propuesta necesita ajustes menores para alcanzar la adecuación deseada.	X
La propuesta requiere ajustes significativos para alcanzar los requisitos establecidos.	
La propuesta debe ser reelaborada completamente.	

Agradecemos sus respuestas, ya que ayudara a perfeccionar y optimizar la propuesta del trabajo de integración curricular.

Cindy Estefanía Caracundo Uzhca

Autor/a

Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz

Autor/a

Tema de investigación: Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las prácticas educativas inclusivas en un estudiante con Discapacidad Visual (baja visión)
Título de la intervención innovadora: Marcando pasos en la mejora del proceso educativo a manos de la tecnología.

Nombres y apellidos del/la especialista: Kevin Fernando Méndez Méndez
Cédula de ciudadanía: 0107181654
Teléfono de contacto: 0998867077
Correo electrónico: Fercho_mendez2@hotmail.com

Títulos Tercer nivel:

Licenciado en ciencias de la Educación Especial con itinerario en Discapacidad Sensorial.

Otros títulos:

Magister en Educación con mención en Gestión del Aprendizaje mediado por TIC
Estudiante de la Maestría en Gestión Educativa

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

Prácticas preprofesionales
Docente voluntario de estudiantes con discapacidad sensoriales
Coordinador del departamento de Inclusión Educativa de la Unidad Educativa Liceo Americano Católico.
Docente de áreas inclusivas
Ayudante de cátedra en investigación Educativa Inclusiva
Coordinador del Eje Pedagógico en Colmena e inclusión

Años de experiencia:

años

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta utiliza un lenguaje académico comprensible para los demás actores de la comunidad educativa interesados en replicarla.				X	
2. La propuesta está escrita siguiendo las normas ortográficas del idioma.				X	
3. La estructura gramatical es adecuada y se ajusta a las reglas del español.				X	
4. Las palabras y oraciones empleadas en la propuesta están correctamente utilizadas según la estructura semántica del idioma.				X	

Observaciones: (Detallar los ajustes necesarios para asegurar que la intervención sea comprensible para quienes la revisan)

Utilizar formatos más adecuados para poder guiarse, como numeraciones o colores, dado que si se quiere indagar específicamente en un tema no se puede encontrar la información que se está buscando.

Pertinencia. Se destaca la importancia y aplicabilidad del resultado en el contexto previamente descrito, lo cual le otorga un valor científico en el ámbito de la investigación y el potencial para generar soluciones. Esto permite comprender la conexión entre la propuesta y el tema específico tratado, basado con el objetivo establecido.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. La justificación de la propuesta demuestra su relevancia en relación con el tema abordado.					X
6. El objetivo general está alineado con el tema central de la propuesta, abarcando los aspectos más relevantes que se pretenden desarrollar.					X
7. La categoría de análisis que se busca fortalecer se desglosa en dimensiones y habilidades más específicas.					X

8. La guía de recursos didácticos aborda las necesidades específicas del estudiante con discapacidad visual (baja visión).				X	
--	--	--	--	---	--

Observaciones: (indicar si es necesario realizar ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta para asegurar que esta responda al objetivo general que se plantea)

Una sugerencia que sería pertinente desde mi experiencia, sería realizar videos tutoriales de la información dado de los docentes en muchas ocasiones no se toman el tiempo de leer sugerencias metodológicas o en si de componentes curriculares.

Coherencia.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La guía incluye orientaciones para la adaptación de los recursos.					X
10. La guía ofrece instrucciones claras y detalladas sobre cómo utilizar cada recurso de manera efectiva.					X
11. Los recursos son sostenibles y reutilizables.					X

Observaciones: (referirse si las orientaciones deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación a lo propuesto)

Ninguna. x

Relevancia. La propuesta está lógicamente relacionada con la categoría que se pretende fortalecer o modificar, centrándose en la relevancia de esta información. Por lo tanto, los recursos son cruciales para alcanzar el objetivo y deben ser incorporados.

Evalué cada una de las siguientes afirmaciones usando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
12. Los recursos son inclusivos y están diseñados para ser utilizados por todos los estudiantes, promoviendo una participación activa y equitativa en el aula.				X	
13. Los recursos sugeridos para un año lectivo garantizan la inclusión en el proceso educativo.				X	
14. La guía de recursos es original e innovadora.				X	
15. Los recursos son fácilmente accesibles para todos los estudiantes, permitiéndoles expresar sus dudas.				X	

17. La guía proporciona instrucciones claras sobre cómo utilizar cada recurso.					
--	--	--	--	--	--

Observaciones: (referirse a si los recursos deben ser mantenidas, eliminadas o modificas)

Se da a conocer las mismas consideraciones establecidas en función de la mejor distribución de contenido dentro de la guía e implementación de material audiovisual. Incluso se podría realizar audios, en caso de un docente con una NEE.

Observaciones generales:

Criterios:

Según la revisión efectuada y su experiencia profesional, indique la opción que considere más adecuada.


Opciones	
La propuesta es pertinente al problema que intenta resolver.	
La propuesta necesita ajustes menores para alcanzar la adecuación deseada.	x
La propuesta requiere ajustes significativos para alcanzar los requisitos establecidos.	
La propuesta debe ser reelaborada completamente.	

Agradecemos sus respuestas, ya que ayudara a perfeccionar y optimizar la propuesta del trabajo de integración curricular.



Cindy Estefanía Caracundo Uzha

Autor/a



Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz

Autor/a



Mgtr. Fernando Méndez

Revisor

Bibliografía

- Angulo Marcial, N. (2020). El ensayo: algunos elementos para la reflexión. *Innovación educativa (México, DF)*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732013000100007
- Bata, M. A., Portillo, M., Jiménez, C. M., & Esparza, L. G. (2022). Estrategias pedagógicas para la sociedad del conocimiento, información y cultura del internet. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*. Obtenido de https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2542-30882022000200081
- Benavides Moreno, N. (2021). LA INCLUSIÓN ESCOLAR EN CHILE: OBSERVADA DESDE LA DOCENCIA. *EDUCACIÓN BÁSICA, CULTURA, CURRÍCULO* . Obtenido de <https://www.scielo.br/j/cp/a/pGmMTMjsnWdP9JHLbgHLzsR/>
- Burbano, V. M., & Massani, J. F. (2019). La utilización del ábaco y el sistema braille en estudiantes con discapacidad visual que asisten a la Educación Básica Primaria. *Horizonte de la Ciencia*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5709/570962992010/html/>
- Cabero Almenara, J. (2018). Material educativo multimedia para el aumento de estrategias metacognitivas de comprensión lectora. *Perfiles educativos*. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982018000100144
- Cardona, A. A., & Vasquez, R. D. (2019). DISPOSITIVOS DE ASISTENCIA PARA LA MOVILIDAD EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL: UNA REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA. *Revista Politécnica, 1528*, 107-116. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/6078/607866567011/html/>

- Castañeda Mota, M. M. (2022). La cientificidad de metodologías cuantitativa, cualitativa y emergentes. *Revista Digital de Investigación*, 16(1), 1-12. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v16n1/2223-2516-ridu-16-01-e1555.pdf>
- Clavijo, R. G., & Bautista, M. J. (2020). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. *ALTERIDAD.Revista de Educación*. Obtenido de http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1390-86422020000100113
- Condo, A. G., & Cervantes, L. A. (2022). Alternativas terapéuticas del Queratocono. *Vive Revista de Salud*. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2664-32432022000300841
- Del Pilar, S., & Ulloa, L. M. (2019). EDUCACIÓN INCLUSIVA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE NIÑOS DE BAJA VISIÓN. IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO. *Revista San Gregorio*. Obtenido de http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2528-79072019000300034
- Escárcega Servín, R. (2021). Discapacidad visual y ceguera entre los estudiantes de una escuela para ciegos en Querétaro, México: una evaluación causal. *Revista mexicana de oftalmología*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-08072019000300252
- Fonseca, M., & Corona, L. A. (2021). La evaluación del pase de visita como actividad docente asistencial: propuesta de guía de observación. *MediSur*, 19(3), 413-420. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/1800/180068641009/180068641009.pdf>

García Castillo, A. M. (2020). Educación inclusiva y marco legal en Colombia. Una mirada desde la alteridad y las diferencias. *Tesis Psicológica*, 15(2).

doi:<https://doi.org/10.37511/tesis.v15n2a4>

Gordon, P., & Towell, D. (2022). Claves para el cambio transformacional en los sistemas de educación. Obtenido de <https://inclusiveeducation.ca/wp-content/uploads/sites/3/2017/08/Porter-Towell-Promoviendo-la-Educacion-inclusiva-Online-FINAL.pdf>

Guevara, G. P., Verdesoto, A. E., & Castro, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 4(3), 163-173.

doi:[https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)

Herrera, J. I., & Parrilla, Á. (2018). La Formación de Docentes para la Educación Inclusiva. Un Reto desde la Universidad Nacional de Educación en Ecuador. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*. Obtenido de

https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-73782018000100021

Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2022). EN EL ECUADOR 7 DE CADA 100 PERSONAS TIENEN DIFICULTAD FUNCIONAL PARA HACER ALGUNA ACTIVIDAD COTIDIANA. Obtenido de

<https://www.ecuadorencifras.gob.ec/institucional/en-el-ecuador-7-de-cada-100-personas-tienen-dificultad-funcional-para-hacer-alguna-actividad-cotidiana/>

Irrazabal, A. T., Esteves, Z. I., Chenet, M. E., & Melgar, K. A. (2023). Educación inclusiva desde la episteme ecuatoriana. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la*

Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes, 6(11).

doi:<https://doi.org/10.35381/e.k.v6i11.2300>

Jaramillo Cerezo, A. (2022). Etiología y consideraciones en salud de la discapacidad visual en la primera infancia: revisión del tema. *Revista mexicana de oftalmología*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2604-12272022000100027

Jiménez, V. E., & Comet, C. (2016). Los estudios de casos como enfoque metodológico. *ACADEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, 3(2).

Obtenido de Los estudios de casos como enfoque metodológico

Jofré, A. R., & Expósito, C. D. (2021). Implementación de la Ley de Educación Nacional 26206: motivos que impulsaron su sanción. doi:<https://doi.org/10.14409/ie.2021.15.e0014>

Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>

Luna Gijon, G. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *Zincografía*, 6(11). Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2448-84372022000100245&script=sci_abstract&tlng=es

Ministerio de Educacion . (2022). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/el-78-de-ninos-y-jovenes-con-discapacidad-en-edad-escolar-asiste-al-sistema-educativo/>

OMS. (2023). Organización Mundial de la Salud. Obtenido de <https://www.who.int/es/news/item/08-10-2019-who-launches-first-world-report-on-vision>

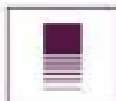
- Oviedo, A. O. (2022). Inclusión, exclusión, justicia social. *Revista Andina de Educación*.
Obtenido de http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2631-28162022000300100
- Perez Castro, J. (2023). Revista Brasileira de Educação Especial . *LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EL NIVEL SUPERIOR: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA*. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/rbee/a/JG3YngBGHvrWyQCxPqwJZZm/>
- Reynaga, C. G., & Fernández, J. M. (2020). La educación científica de alumnos con discapacidad visual: un análisis en el contexto mexicano. *Sinéctica*(53). Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2019000200007
- Rocano Villa, C. (2023). Diagnostico del proceso de inclusion educativa de personas con discapacidad en la unidad Educativa Kennedy. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/25057/1/UPS-CT010588.pdf>
- San Martín, C. (2020). Camino a la Educación Inclusiva: Barreras y Facilitadores para las Culturas, Políticas y Prácticas desde la Voz Docente. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-73782020000200191
- Valarezo Cueva, A. S. (2022). Inclusión educativa. Una mirada hacia un horizonte epistemológico. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*. Obtenido de https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02822022000200029

Vallejos Baccelliere, P. I. (2023). TOCAR SIN PALPAR: SOBRE LA MATERIALIDAD, LA TEXTURA Y LA IMAGEN-PANTALLA. *Universum (Talca)*. Obtenido de

https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-23762023000100045

Vélez Miranda, M. J. (2020). Inclusión y su importancia en las instituciones educativas desde los mecanismos de integración del alumnado. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9). Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5768/576869060001/html/>

Yin, R. (2014). *Case Study Research: Design and Methods*.



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Cindy Estefanía Caracundo Uzhca* portador de la cedula de ciudadanía nro. *0106028707*, estudiante de la carrera de Educación Especial Itinerario Académico en: *Discapacidad Sensorial* en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual: un estudio de caso único en la Unidad Educativa General Básica Gabriela Mistral, Cuenca* son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

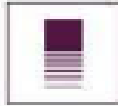
Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual* en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 19 de agosto de 2024

Cindy Estefanía Caracundo Uzhca
C.I.: (0106028707)



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz* portador de la cedula de ciudadanía nro. *0706178068*, estudiante de la carrera de Educación Especial Itinerario Académico en: Discapacidad Sensorial en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual: un estudio de caso único en la Unidad Educativa General Básica Gabriela Mistral, Cuenca* son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

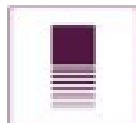
De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual* en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 19 de agosto de 2024

(*Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz*)

C.I.: (*0706178068*)



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES**

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Sensorial

Yo, Alcívar Alejandro Vega Sánchez, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado Guía de recursos didácticos inclusivos para promover las prácticas educativas inclusivas en estudiantes con discapacidad visual: un estudio de caso único en la Unidad Educativa General Básica Gabriela Mistral, Cuenca perteneciente a los estudiantes: Dariuxi Lilibeth Riofrio Diaz con

C.I. 0706178068, Cindy Estefanía Caracundo Uzhca con C.I. 0106028707). Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 7 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 19 de agosto 2024



RECIBIDA AUTENTICA
POR EL TUTOR

Docente tutor/a
Alcívar Alejandro Vega Sánchez

CI: 0104131982