



## **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**TÍTULO DEL TFM:** Orientación tutorial en el desarrollo integral de los estudiantes de tercer año de EGB, a través de la educación emocional.

### **AUTOR:**

Silvana Cuichán Cuichán C.I. 1720016045

### **TUTOR (es):**

Dr. Oscar Martínez - UNIVERSIDAD DE LA UNAE

Dr. Manuel Álvarez - UNIVERSIDAD DE BARCELONA

### **TÍTULO QUE OTORGA:**

(Máster en Educación, con mención en: Orientación Educativa)

Azogues – Ecuador

2018

## RESUMEN

El TFM es una propuesta de cambio y el Objetivo es: Proponer una Orientación Tutorial en el desarrollo integral de los estudiantes de tercer año de EGB en la institución en la cual estoy laborando a través de la educación emocional, para un mejor rendimiento escolar. La propuesta está fundamentada en cuatro estrategias que son: Implementar la educación emocional en el aula, Promover la educación en valores para las buenas relaciones interpersonales, Mejorar la autoestima mediante trabajos de cooperación e Implementar una evaluación basada en competencias. Resultado: Los estudiantes identifican el significado de emoción, diferencian las emociones positivas de las negativas, practican valores dentro y fuera del aula, hay mayor interés en el aprendizaje y los docentes aplican estrategias para el desarrollo integral mediante la educación emocional. Conclusión: La educación emocional se puede tratar en cualquier espacio, hora o asignatura para mejorar el desarrollo integral de todos los estudiantes.

**Palabras clave:** Orientación tutorial, Educación emocional, Desarrollo integral.

## ABSTRACT

The TFM is a change proposal and the Objective is: Propose a Tutorial Orientation in the integral development of the third-year students of EGB in the institution in which I am working through emotional education, for a better school performance. The proposal is based on four strategies that are: Implement emotional education in the classroom, promote education in values for good interpersonal relationships, improve self-esteem through cooperative work and Implement a competency-based assessment. Result: Students identify the meaning of emotion, differentiate positive from negative emotions, practice values inside and outside the classroom, there is greater interest in learning and teachers apply strategies for integral development through emotional education. Conclusion: Emotional education can be treated in any space, time or subject to improve the overall development of all students.

**Key words:** Tutorial orientation, Emotional education, Integral development.

## ÍNDICE

RESUMEN.....	2
1. INTRODUCCIÓN .....	6
1.1. Intereses y contextualización de su labor docente.....	7
1.2. Estructura del dossier o memoria.....	7
2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IMPLEMENTADA .....	8
2.1. Fundamentación teórica.....	8
Educación emocional.....	8
Los movimientos de renovación pedagógica:.....	8
De los cuatro pilares de la educación: .....	8
La inteligencia emocional:.....	9
Competencias de la educación emocional: .....	9
Regulación emocional.....	11
Autonomía emocional.....	12
Competencia social.....	13
Competencias para la vida y el bienestar.....	15
La orientación y la tutoría para la prevención y el desarrollo personal:.....	16
Autoestima:.....	17
2.2. Presentación de objetivos.....	18
General.....	18
Específicos.....	18
2.3. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales....	19
Propuesta del tema a desarrollar .....	19
2.4. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos.....	23
Actividades a desarrollar .....	23

## 2.5. Presentación de las actividades de evaluación formativa.

29

3.	IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA. ....	29
3.1.	Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas. ....	34
3.2.	Resultados de aprendizaje de los alumnos.....	37
3.3.	Descripción del tipo de interacción.....	38
4.	VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	39
4.1.	Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva.....	39
5.	REFLEXIONES FINALES.....	43
	Valoración sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo de toda la maestría sobre estos tres temas.....	43
5.1.	En relación a las asignaturas troncales de la maestría.....	43
5.2.	En relación a las asignaturas de la especialidad.....	44
6.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	48
7.	AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS.....	50
	<i>Autoevaluación general de los aprendizajes adquiridos como consecuencia de la realización de este TFM; incluyendo una calificación numérica entre 2 y 1,5 puntos. ....</i>	<i>50</i>
8.	ANEXOS.....	53



Quito ,28 de Noviembre de 2018

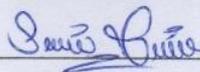
Yo, **SILVANA CUICHAN CUICHAN**, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: **ORIENTACIÓN TUTORIAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EGB, A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL.**, estudiante de la Maestría en Educación, mención **ORIENTACIÓN EDUCATIVA** con número de identificación **1720016045**, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: **SILVANA CUICHAN CUICHAN**

Firma: 

## 1. INTRODUCCIÓN

La Unidad Educativa “Provincia El Oro”, al finalizar un Quimestre realiza una reunión pedagógica para receptor y archivar los informes pedagógicos que cada docente tutor presenta y da lectura al informe pedagógico, detallando el rendimiento académico del grado, indicando en porcentajes los avances que llegan a un 90% y las dificultades presentadas de un 10 % que presentan bajo rendimiento escolar sumando a ello la despreocupación de sus padres y madres de familia, pese a los diferentes llamados de atención a sus representantes no ha existido una respuesta favorable dejándolos a sus hijos e hijas bajo la responsabilidad de los y las docentes en la institución educativa.

La evidencia del porcentaje en dificultades de cada grado de básica ha sido un agente motivador para que el docente tutor trate temas de Educación Emocional que ayuden al desarrollo integral de los estudiantes y sea un aporte para reducir ese porcentaje de bajo rendimiento.

Por lo tanto, la propuesta a implementar está dirigida para los estudiantes del tercer grado de educación general básica paralelo “B”, donde mi rol de docente tutor será brindar una orientación tutorial en el desarrollo integral, a través de la educación emocional, para dinamizar la convivencia y el rendimiento escolar.

Se hace referencia también a otras temáticas recibidas en las clases presenciales del master que contribuyen a mejorar la parte emocional, la autoestima estimula a los estudiantes a explorar, pensar y expresar sus ideas de mejor manera frente a cada tema de estudio.

Con esta propuesta se pretende también cambiar la mentalidad del docente tutor para que deje atrás la rutina y trabaje con las familias de aquellos estudiantes que carecen del apoyo y seguimiento en las actividades escolares, para mejorar la parte afectiva y luego la parte cognitiva y así llegar a una educación de calidad y calidez con los 35 estudiantes del tercer año de básica y encaminar el mejoramiento de la convivencia escolar a nivel institucional.

## 1.1. Intereses y contextualización de su labor docente

La comunidad de la Unidad Educativa “Provincia el Oro” se encuentra ubicada en la Provincia de Pichincha, Cantón Cayambe, parroquia Ayora, Barrio Central y viene funcionando desde el 15 de enero de 1942.

En la actualidad se educan 1.018 estudiantes que trabajan con la guía de 42 docentes de aula y de áreas complementarias, la misma que ofrece educación desde inicial hasta décimo año de EGB distribuidos en subniveles de educación básica.

Dentro del subnivel elemental se encuentra el tercer grado paralelo “B”, un grupo de estudiantes que presentan bajo rendimiento escolar por diversos factores como son: la distracción en clases, carencia de afecto y motivación por sus familias, baja autoestima etc., es decir, es un grupo con diferente tipología. (*Ver anexo 1*)

## 1.2. Estructura del dossier o memoria

La propuesta está estructurada de la siguiente manera:

- Portada del trabajo
- Índice
- 1. Introducción
- 2. Presentación de la unidad didáctica implementada.
- 3. Implementación de la unidad didáctica.
- 4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica.
- 5. Reflexiones finales.
- 6. Referencias bibliográficas.
- Autoevaluación
- Anexos

## 2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IMPLEMENTADA

### 2.1. Fundamentación teórica

La propuesta de Orientación tutorial para los 35 estudiantes del tercer grado de educación básica en el desarrollo integral, a través de la educación emocional es una alternativa para innovar el rol del docente tutor dentro y fuera del aula permitiéndole utilizar estrategias que aporten al desarrollo emocional de los estudiantes.

Esta propuesta está fundamentada teóricamente por los siguientes autores:

**Educación emocional:** M. Álvarez y R. Bisquerra (2012) “Mencionan que La educación emocional es un aspecto de la orientación para la prevención y el desarrollo. Donde además se aborda la dimensión emocional en el aprendizaje, en la toma de decisiones, en el desarrollo personal, en la educación inclusiva, etc. Pero además aborda la dimensión emocional en la función de los profesionales de la orientación.”

**Los movimientos de renovación pedagógica:** con sus diversas ramificaciones (escuela nueva, escuela activa, educación progresiva, etc.), se proponían una *educación para la vida*, donde la afectividad tenía un papel relevante. Ilustres teóricos y representantes de estos movimientos han llamado la atención sobre la dimensión afectiva del alumnado. Entre ellos recordemos a Pestalozzi, Froebel, Dewey, Tolstoi, Montessori, Rogers, etc. Movimientos recientes de innovación educativa, tales como la *educación psicológica*, la *educación para la carrera*, la *educación moral*, el movimiento de las *habilidades sociales*, el *aprender a pensar*, la *educación para la salud*, la *orientación para la prevención y el desarrollo humano* tienen una clara influencia en la educación emocional. (Bisquerra, 1998, 2000)

**De los cuatro pilares de la educación:** (conocer, saber hacer, convivir y ser), señalados en el informe Delors (1996), como mínimo los dos últimos contribuyen a fundamentar la educación emocional. Dado que ese informe se refiere al marco programático de la educación en el siglo XXI, se puede considerar que la educación emocional es un elemento más dentro

de las innovaciones necesarias para que la práctica educativa responda a las necesidades sociales.

**La inteligencia emocional:** introducida por Peter Salovey y John Mayer (1990, 2007), y difundida por Daniel Goleman (1995), son un referente esencial y de primer orden por lo que respecta a la educación emocional. De hecho, la educación emocional surge en el marco de la revolución emocional que estas aportaciones desencadenan. Los conceptos de conciencia emocional y regulación emocional, que se basan en la inteligencia emocional, son claves en las competencias sociales.

**Competencias de la educación emocional:** (Bar-On y Parker, 2000; Cohen, 1999; Elías, Tobías y Friedlander, 1999, 2000; Elías et al. 1997; Goleman, 1995, 1999; Saarni, 2000; Salovey y Sluyter, 1997, y un largo etcétera). Las competencias emocionales ponen el énfasis en la interacción entre persona y ambiente y como consecuencia confiere más importancia al aprendizaje y desarrollo. Las competencias emocionales tienen unas implicaciones psicopedagógicas inmediatas. La educación emocional tiene como objetivo el desarrollo de las competencias emocionales. Incluye los aspectos psicopedagógicos de fundamentación, análisis de necesidades, formulación de objetivos, diseño de programas, aplicación de actividades, técnicas y estrategias metodológicas, evaluación de programas, etc. En este tema se trata la educación emocional.

“Entendemos las competencias emocionales como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (Bisquerra, 2000, 2009; Bisquerra y Pérez, 2007).

En el modelo que presentamos, las competencias emocionales se estructuran en cinco grandes bloques: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía personal, competencia social y habilidades de vida para el bienestar. Gráficamente se puede representar

mediante la figura siguiente, a la cual se puede denominar *pentágono de competencias emocionales* o *modelo pentagonal de competencias emocionales*.

**Conciencia emocional;** La conciencia emocional es la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Dentro de este bloque se pueden especificar una serie de aspectos como los siguientes:

**Toma de conciencia de las propias emociones;** Es la capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos. Contempla la posibilidad de experimentar emociones múltiples y de reconocer la incapacidad de tomar conciencia de los propios sentimientos debido a la inatención selectiva o dinámicas inconscientes.

**Dar nombre a las emociones;** Es la eficacia en el uso del vocabulario emocional adecuado y utilizar las expresiones disponibles en un contexto cultural determinado para designar los fenómenos emocionales.

**Comprensión de las emociones de los demás;** Es la capacidad para percibir con precisión las emociones y sentimientos de los demás y de implicarse empáticamente en sus vivencias emocionales. Incluye la pericia de servirse de las claves situacionales y expresivas (comunicación verbal y no verbal) que tienen un cierto grado de consenso cultural para el significado emocional.

**Tomar conciencia de la interacción entre emoción; cognición y comportamiento.** - El estado emocional incide en el comportamiento y éstos en la emoción; ambos pueden regularse por la cognición (razonamiento, conciencia). Emoción, cognición y comportamiento están en interacción continua, de tal forma que resulta difícil discernir qué es primero. Muchas veces pensamos y nos comportamos en función del estado emocional.

## Regulación emocional

La regulación emocional es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc. Las micro competencias que la configuran son:

***Expresión emocional apropiada***; Es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada. Implica la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa. Esto se refiere tanto en uno mismo como en los demás. En niveles de mayor madurez, supone la comprensión del impacto que la propia expresión emocional y el propio comportamiento, puedan tener en otras personas. También incluye el hábito para tener esto en cuenta en el momento de relacionarse con otras personas.

***Regulación de emociones y sentimientos***; Es la regulación emocional propiamente dicha. Esto significa aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados. Lo cual incluye: *regulación de la impulsividad* (ira, violencia, comportamientos de riesgo); *tolerancia a la frustración* para prevenir estados emocionales negativos (ira, estrés, ansiedad, depresión); *perseverar en el logro de los objetivos* a pesar de las dificultades; capacidad para *diferir recompensas* inmediatas a favor de otras más a largo plazo, pero de orden superior.

***Habilidades de afrontamiento***; Habilidad para afrontar retos y situaciones de conflicto, con las emociones que generan. Esto implica estrategias de autorregulación para gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales.

***Competencia para autogenerar emociones positivas***; Es la capacidad para autogenerarse y experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y disfrutar de la vida. Capacidad para auto-gestionar el propio bienestar emocional en busca de una mejor calidad de vida.

## **Autonomía emocional**

La autonomía emocional se puede entender como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional. Como micro competencias incluyen las siguientes:

***Autoestima.***; Significa tener una imagen positiva de sí mismo; estar satisfecho de sí mismo; mantener buenas relaciones consigo mismo. La autoestima tiene una larga tradición en investigadora y en educación.

***Automotivación.***; Es la capacidad de automotivarse e implicarse emocionalmente en actividades diversas de la vida personal, social, profesional, de tiempo libre, etc. Motivación y emoción van de la mano. Automotivarse es esencial para dar un sentido a la vida.

***Autoeficacia emocional.***; Es la percepción de que se es capaz (eficaz) en las relaciones sociales y personales gracias a las competencias emocionales. El individuo se percibe a sí mismo con capacidad para sentirse como desea; para generarse las emociones que necesita. La autoeficacia emocional significa que se acepta la propia experiencia emocional, tanto si es única y excéntrica como si es culturalmente convencional y esta aceptación está de acuerdo con las creencias del individuo sobre lo que constituye un balance emocional deseable. En caso contrario, el individuo está en condiciones de regular y cambiar las propias emociones para hacerlas más efectivas en un contexto determinado. Se vive de acuerdo con la propia “teoría personal sobre las emociones” cuando se demuestra autoeficacia emocional, que está en consonancia con los propios valores morales.

***Responsabilidad.***; Es la capacidad para responder de los propios actos. Es la intención de implicarse en comportamientos seguros, saludables y éticos. Asumir la responsabilidad en la toma de decisiones. Ante la decisión de ¿qué actitudes (positivas o negativas) voy a adoptar

ante la vida?, en virtud de la autonomía y libertad, decidir con responsabilidad, sabiendo que en general lo más efectivo es adoptar una actitud positiva.

**Actitud positiva;** Es la capacidad para decidir qué voy a adoptar, una actitud positiva ante la vida. A pesar de que siempre van a sobrar motivos para que la actitud sea negativa. Saber que, en situaciones extremas, lo heroico es adoptar una actitud positiva; aunque cueste. Siempre que sea posible manifestar optimismo y mantener actitudes de amabilidad y respeto a los demás. Por extensión, la actitud positiva repercute en la intención de ser bueno, justo, caritativo y compasivo.

**Análisis crítico de normas sociales;** Es la capacidad para evaluar críticamente los mensajes sociales, culturales, relativos a normas sociales y comportamientos personales. Esto tiene sentido de cara a no adoptar los comportamientos estereotipados propios de la sociedad irreflexiva y acrítica. La autonomía debe ayudar a avanzar hacia una sociedad más consciente, libre, autónoma y responsable.

**Resiliencia;** Es la capacidad que tiene una persona para enfrentarse con éxito a unas condiciones de vida sumamente adversas (pobreza, guerras, orfandad, etc.).

### **Competencia social**

La competencia social es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales básicas, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pro social, asertividad, etc. Las micro competencias que incluye son las siguientes.

**Dominar las habilidades sociales básicas;** La primera de las habilidades sociales es escuchar. Sin ella, difícilmente se pueda pasar a las demás: saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor, manifestar agradecimiento, pedir disculpas, aguardar turno, mantener una actitud dialogante, etc.

***Respeto por los demás;*** Es la intención de aceptar y apreciar las diferencias individuales y grupales y valorar los derechos de todas las personas. Esto se aplica en los diferentes puntos de vista que puedan surgir en una discusión.

***Practicar la comunicación receptiva;*** Es la capacidad para atender a los demás tanto en la comunicación verbal como no verbal para recibir los mensajes con precisión.

***Practicar la comunicación expresiva;*** Es la capacidad para iniciar y mantener conversaciones, expresar los propios pensamientos y sentimientos con claridad, tanto en comunicación verbal como no verbal y demostrar a los demás que han sido bien comprendidos.

***Compartir emociones;*** Compartir emociones profundas no siempre es fácil. Implica la conciencia de que la estructura y naturaleza de las relaciones vienen en parte definidas tanto por el grado de inmediatez emocional o sinceridad expresiva, como por el grado de reciprocidad o simetría en la relación.

***Comportamiento pro social y cooperación;*** Es la capacidad para realizar acciones en favor de otras personas, sin que lo hayan solicitado. Aunque no coincide con el altruismo, tiene muchos elementos en común.

***Asertividad;*** Significa mantener un comportamiento equilibrado entre la agresividad y la pasividad. Esto implica la capacidad para defender y expresar los propios derechos, opiniones y sentimientos, al mismo tiempo que se respeta a los demás, con sus opiniones y derechos. Decir “no” claramente y mantenerlo y aceptar que el otro te pueda decir “no”. Hacer frente a la *presión de grupo* y evitar situaciones en las cuales uno puede verse coaccionado para adoptar comportamientos de riesgo. En ciertas circunstancias de presión, procurar demorar la toma de decisiones y la actuación, hasta sentirse adecuadamente preparado, etc.

***Prevención y solución de conflictos;*** Es la capacidad para identificar, anticiparse o afrontar resolutivamente conflictos sociales y problemas interpersonales. Implica la capacidad para identificar situaciones que requieren una solución o decisión preventiva y evaluar riesgos, barreras y recursos. Cuando inevitablemente se producen los conflictos, afrontarlos de forma positiva, aportando soluciones informadas y constructivas. La capacidad de *negociación y mediación* son aspectos importantes de cara a una resolución pacífica del problema, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás.

***Capacidad para gestionar situaciones emocionales;*** Es la habilidad para reconducir situaciones emocionales en contextos sociales. Se trata de activar estrategias de regulación emocional colectiva. Esto se superpone con la capacidad para inducir o regular las emociones en los demás.

### **Competencias para la vida y el bienestar**

Las competencias para la vida y el bienestar son la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean personales, profesionales, familiares, sociales, de tiempo libre, etc. Las competencias para la vida permiten organizar nuestra vida de forma sana y equilibrada, facilitándonos experiencias de satisfacción o bienestar. Como micro competencias se incluyen las siguientes:

***Fijar objetivos adaptativos;*** Es la capacidad para fijar objetivos positivos y realistas. Algunos a corto plazo (para un día, semana, mes); otros a largo plazo (un año, varios años).

***Toma de decisiones;*** Desarrollar mecanismos personales para tomar decisiones sin dilación en situaciones personales, familiares, académicas, profesionales, sociales y de tiempo libre, que acontecen en la vida diaria. Supone asumir la responsabilidad por las propias decisiones, tomando en consideración aspectos éticos, sociales y de seguridad.

**Buscar ayuda y recursos;** Es la capacidad para identificar la necesidad de apoyo y asistencia y saber acceder a los recursos disponibles apropiados.

**Ciudadanía activa, participativa, crítica, responsable y comprometida;** Lo cual implica reconocimiento de los propios derechos y deberes; desarrollo de un sentimiento de pertenencia; participación efectiva en un sistema democrático; solidaridad y compromiso; ejercicio de valores cívicos; respeto por los valores multiculturales y la diversidad, etc. Esta ciudadanía se desarrolla a partir del contexto local, pero se abre a contextos más amplios (autonómico, estatal, europeo, internacional, global). Las competencias emocionales son esenciales en la educación para la ciudadanía (Bisquerra, 2008).

**Bienestar emocional;** Es la capacidad para gozar de forma consciente de bienestar (emocional, subjetivo, personal, psicológico) y procurar transmitirlo a las personas con las que se interactúa. Adoptar una actitud favorable al bienestar. Aceptar el derecho y el deber de buscar el propio bienestar, ya que con ello se puede contribuir activamente al bienestar de la comunidad en la que uno vive (familia, amigos, sociedad).

#### **La orientación y la tutoría para la prevención y el desarrollo personal:**

- Un programa de intervención educativa, “AULAS FELICES”, cuyas características avanzamos a continuación.
- Un modelo integrador que permita potenciar el desarrollo personal y social del alumnado.
- Que unifique y estructure el trabajo que, en la actualidad, se está desarrollando en las escuelas en torno a la Acción Tutorial, la Educación en Valores y las Competencias Básicas relacionadas con el desarrollo personal, social y aprender a aprender.
- La atención plena será el fundamento básico, de modo que, potenciando actitudes de plena consciencia y autocontrol, podamos capacitar a nuestros alumnos para desarrollar en sí mismos las 24 fortalezas personales que constituyen los rasgos positivos de su personalidad.

- Todo esto con el referente final de hacer a nuestros alumnos más autónomos, más capaces de desenvolverse en el mundo que los rodea y, en definitiva, más felices.
- Por eso se propone el desarrollo de conocimientos y competencias sobre las emociones con el objetivo de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana.

Todo esto tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

### **Autoestima:**

Es la evaluación que cada uno hace del concepto que tiene de sí mismo, la percepción de uno mismo, la visión que cada uno tiene de las propias habilidades, características y cualidades.

### **Cinco áreas en las que los niños tienden a valorarse:**

- Autoestima global (percepciones, sentimientos)
- Imagen académica (los logros en la escuela)
- Corporal (la imagen, habilidades y destrezas físicas)
- Familiar (como ser siendo valorado por la familia)
- Social (modo como se evalúa respecto a los demás)

### **Consecuencias de tener una alta autoestima**

- Tener una visión saludable de uno mismo.
- Confianza en uno mismo y en los demás.
- Personas decididas, positivas y asertivas.
- Tomar decisiones libres y responsables.
- Defensa de los propios derechos y las propias ideas.
- Se sale con más éxito de las situaciones difíciles.
- Un exceso de autoestima puede convertirse en arrogancia.

El movimiento en favor de la *autoestima* ya tiene una larga historia, con la aportación de múltiples propuestas prácticas (Alcántara, 1990; Branden, 1989, 1995; Castanyer, 2003; Cava, y Musitu, 2000; Feldman, 2002; Steinern, 1995; y muchos otros). Autoestima y autoconcepto son aspectos esenciales de las competencias emocionales, los cuales se amplían a la autoconfianza, autoeficacia, automotivación, etc., en el marco de la autonomía emocional.

## 2.2. Presentación de objetivos

### General

Proponer una Orientación Tutorial en el desarrollo integral de los estudiantes de tercer año de EGB paralelo “B” de la Unidad Educativa “Provincia El Oro”, a través de la educación emocional, para un mejor rendimiento escolar.

### Específicos

- Elaborar un plan de intervención en el aula para mejorar la educación emocional de los estudiantes.
- Intervenir con nuevas estrategias de motivación ante la distracción de los estudiantes.
- Crear diferentes actividades que promuevan la práctica de valores para mejorar las relaciones interpersonales.
- Generar un clima de aula basado en la autoestima con indicadores de logros y avances.
- Diseñar múltiples instrumentos de evaluación basados en competencias.
- Evaluar y verificar resultados al finalizar el año escolar.

### 2.3. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales

#### Propuesta del tema a desarrollar

La propuesta a implementar está dirigida para los estudiantes del tercer grado de Educación Básica paralelo “B” de la Unidad Educativa “Provincia El Oro”. Donde encontramos un grupo de estudiantes con tipología diferente.

Razón importante para tratar temas como:

#### *La educación emocional.*

- Las emociones
- Habilidades socioemocionales
- Empatía

La educación emocional contribuye al desarrollo integral de los estudiantes del tercer grado paralelo “B”, desarrollando a la par la parte emocional y la cognitiva para que a futuro aprendan a convivir, actúen con autonomía y mucha responsabilidad y sobre todo tengan la capacidad de afrontar diversas situaciones, conflictos que se presenten en el diario vivir.

Para tratar el tema de la emociones se han planificado actividades dinamizadoras como el observar el video LAS EMOCIONES EN SITUACIONES y dinámicas que permitirán conocer al otro, conociendo el significado y la importancia de la emociones, se clasificarán en conjunto las emociones positivas y las emociones negativas donde se dará mayor realce a las emociones positivas, pues ellas son las que dan mayor relevancia para facilitar el aprendizaje, permitiendo la realización de actividades favorables dentro del aula.

De la misma manera con el tema de las habilidades socioemocionales se pretende reemplazar aquellas conductas negativas por las positivas a través de trabajos grupales de forma permanente para fortalecer la interacción con los demás, donde también desarrollarán diferentes maneras de sentir, pensar, actuar y aportar para lograr un buen trabajo en equipo.

### *La orientación y la tutoría para la prevención y el desarrollo personal*

- Relaciones interpersonales
- Valores

El rol del docente tutor un aporte esencial en el aula para contribuir al fortalecimiento de la educación en valores, una temática que en la actualidad está desapareciendo debido a la desintegración familiar donde intervienen también factores como la situación económica y laboral esto ha provocado que la sociedad en general se convierta en una sociedad con personas de mentalidad muy superficial y materialista.

Frente a este problema mi rol de docente tutor es buscar videos, cuentos y frases que resalten la buena práctica de valores y aplicar estrategias de trabajo cooperativo diariamente para que de forma espontánea los estudiantes practiquen el RESPETO en el turno de participación, a la propiedad ajena, al criterio personal., etc.

La RESPONSABILIDAD en recibir las instrucciones del trabajo a realizar, de aportar con ideas adecuadas al tema, al cumplir el tiempo establecido para realizar el trabajo.

La COOPERACIÓN esencial en la distribución equitativa de responsabilidades para lograr un trabajo bien elaborado, en la búsqueda de materiales requeridos.

La práctica diaria de valores en el aula contribuye a llevar esa ideología en las mentes de los estudiantes a los hogares y con ello podemos cambiar aquella concepción de la sociedad actual en valores empezando por un grado de educación básica, a nivel de toda la institución educativa y en las familias manteniendo una convivencia armónica a nivel general.

### *Autoestima*

- Consecuencias de tener una baja autoestima
- Consecuencias de tener una alta autoestima

Autoestima, importante tema para tratar diariamente en el aula por factores mencionados anteriormente, tenemos estudiantes que llegan a las aulas con baja autoestima, por esa razón se desarrollarán actividades como juegos de integración, propagandas mediante carteles que indiquen que toda persona posee muchas potencialidades para desenvolverse en cualquier situación.

Además, el docente tutor a diario realizará dinámicas como escuchar canciones, frases, juegos de integración, análisis de mensajes, cuentos que ayuden a mejorar la autoestima de los 35 estudiantes para poder iniciar un tema nuevo de clase.

Para que todo el grupo tome conciencia de que solo cada persona puede mejorar a base de constancia siempre con una mentalidad positiva y tomando en cuenta lo siguiente:

- Tener seguridad de sí mismo.
- Expresar gustos y opiniones sin temor a rechazos.
- Esforzarse por conseguir lo que se quiere.
- Interactuar con los demás sin ningún temor.
- Frases que día a día practicarán en los trabajos grupales y en los trabajos individuales.

***Evaluación basada en competencias:***

- Recoge evidencias personales en contextos significativos.
- Propicia la toma de decisiones de manera participativa.
- Permite la reflexión del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es necesario también que el docente tutor encuentre diversos medios para evaluar el aprendizaje de los estudiantes, puede realizarlo en base a fichas de observación, listas de cotejo, rúbricas de trabajo grupal, pruebas escritas, etc.

Tomando en cuenta los diferentes momentos de aprendizaje ya que habrá estudiantes que retienen el conocimiento a corto y a largo plazo para lo cual se realizarán actividades necesarias que ayuden a recolectar y valorar la información que los estudiantes captaron.

Se utilizará la siguiente escala de calificación previa a una explicación del significado de cada signo:

Si el trabajo, actividad o pregunta es correcta se le asignará un:



Significará que se han ganado el corazón de la felicidad y el éxito por el esfuerzo desarrollado en la elaboración de cada actividad.

Si el trabajo, actividad o pregunta está por mejorar se le asignará un:



Este signo significa que con más esfuerzo y dedicación podrán mejorar el trabajo y ganarse el corazón de la felicidad.

Si el trabajo, actividad o pregunta requiere modificaciones se le asignará un:



Significa que si se detienen a analizar nuevamente las instrucciones y analizar con más cautela mejorará el trabajo y llegarán a la perfección.

#### **2.4. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos.**

Actividades a desarrollar

**Tabla** 1  
*Actividad 1*

---

#### **Actividad 1**

---

##### **Objetivos**

Identificar y entender su propio estado de ánimo (emociones) para mantener el autocontrol dentro y fuera del aula.

##### **Contenidos**

###### **Educación emocional**

- Las emociones
- Habilidades socioemocionales
- Empatía

##### **Dinámica de la actividad:**

Observar el video LAS EMOCIONES EN SITUACIONES

Una vez definidas las temáticas con todo el grupo de clase se conformarán grupos de 4 estudiantes a quienes se les asignará el tema LAS EMOCIONES donde cada uno llevará una música y la presentarán en clase y el grupo identificará el sentimiento que cada canción expresa y para confirmar si aciertan o no se presentará una carita que exprese el sentimiento interpretado en la canción. Finalmente, cada estudiante representará mediante gráficos las emociones expresadas en las cuatro canciones.

---

Los estudiantes participarán en la dinámica de grupo CONOCIENDO A MIS COMPAÑEROS, donde en cada pedazo se escribirá el nombre del compañero o compañera que tenga, haga o le guste lo mismo.

Para establecer relaciones constructivas con otras personas los estudiantes observarán el video HABILIDADES EMOCIONALES.

A través de grupos en conjunto elaborarán dos manitos una derecha y una izquierda donde cada uno aportará con criterios, materiales e interactuarán en la resolución de ejercicios de multiplicación.

Se continúa con la dinámica TELA DE ARAÑA, los estudiantes se presentarán diciendo el nombre y alguna emoción positiva, luego, tira la cuerda enrollada a otra persona del grupo, quien deberá presentarse también y tirar el hilo a otro compañero y así sucesivamente. Seguidamente realizarán una interpretación de una situación que se pondrán en el lugar de la persona que no sea de su agrado, luego invertir ese papel para comentar mediante foro abierto entre todos.

### **Recursos**

- Computadora
- Parlantes
- Caritas con distintas expresiones
- Cartulina, foamy
- Hojas, lápices, lana

### **Tiempo**

- 8 horas (8 días)

---

## Evaluación

- A través de una ficha de observación (Ver Anexo 2)
- 

Tabla 2

### *Actividad 2*

---

#### Actividad 2

---

#### Objetivos

- Fortalecer las relaciones socioemocionales a través de buena práctica de valores

#### **La orientación y la tutoría para la prevención y el desarrollo personal**

- Relaciones interpersonales
- Valores

#### **Dinámica de la actividad**

##### **Seguir el cuento**

- Hoja y lápiz.
  - Agrupamiento por parejas.
  - Se comienza la historia con "Había una vez..." La última pareja termina el cuento.
  - Tiene un minuto para comenzar o seguir el cuento de sus compañeros.
  - Al finalizar este tiempo pasa la hoja al compañero de al lado.
  - Finalmente se leen los cuentos resultantes y en conjunto se analizará el momento en cual se fortalecen valores como:
    - La responsabilidad
    - El respeto
-



- 
- La sinceridad
  - La cooperación y otros.

### **Recursos**

- Carteles
- Hojas
- Esferos

### **Tiempo**

- 2 horas en 2 días

### **Evaluación**

- A través de una lista de cotejo (VER ANEXO 3)
- 

## **Tabla 3**

### *Actividad 3*

---

#### **Actividad 3**

---

#### **Objetivos**

- Mejorar la autoestima de todo el grupo de clase a través de la inclusión.

#### **Autoestima**

- Consecuencias de tener una baja autoestima
-



- 
- Consecuencias de tener una alta autoestima.

### **Dinámica de la actividad**

Resolverán los ejercicios de multiplicación utilizando las manos hechas en foamy mediante trabajo cooperativo donde compartirán sus experiencias y la motivación recibida por el tutor donde se les manifestará que el aporte de cada integrante para el trabajo es muy importante.

### **Recursos**

- Manitos
- Hojas
- Lápices

### **Tiempo**

- 2 horas en 2 días

### **EVALUACIÓN:**

- A través de una rúbrica del trabajo en equipo (VER ANEXO 4)
- 

### **Tabla 4**

## Actividad 4

---

### Actividad 4

---

#### Objetivos

Aplicar diferentes instrumentos de evaluación, que ayuden a valorar el aprendizaje que los estudiantes han receptado.

#### Evaluación basada en competencias:

- Recoge evidencias personales en contextos significativos.
- Propicia la toma de decisiones de manera participativa.
- Permite la reflexión del proceso de enseñanza aprendizaje.

#### Dinámica de la actividad

Durante el desarrollo de cada actividad el docente tutor tendrá elaborados los instrumentos de evaluación como Fichas de observación, listas de cotejo, rúbricas de trabajo en grupo para valorar el aprendizaje de los 35 estudiantes durante el trabajo realizado en las tres semanas.

#### Recursos

- Fichas de observación
- Listas de cotejo
- Rubricas de trabajo en grupo

#### Tiempo

- Durante las tres semanas

## 2.5. Presentación de las actividades de evaluación formativa.

### ACTIVIDAD 1.

**Indicador:** Explica y analiza de manera crítica las emociones positivas y negativas.

**Instrumento:** Ver anexo 2

### ACTIVIDAD 2.

**Indicador:** Desarrollo de valores como el trabajo en equipo y la cooperación.

**Instrumento:** Ver anexo 3

### ACTIVIDAD 3.

**Indicador:** Resuelve operaciones de multiplicación sin temor a equivocarse.

**Instrumento:** Ver anexo 4

## 3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.

La propuesta a implementar en el tercer grado de Educación básica está basada en un plan de intervención con actividades que promoverán el desarrollo integral de los estudiantes basado en valores y la autoestima:

### PLAN DE ORIENTACIÓN EN EL AULA

**GRADO:**

Tercero  
“B”

**PARALELO:**

Tabla 5

*Plan de orientación en el aula*



ESTRATEGIA DE APOYO	ACTIVIDADES	RESPONSABLE (S)	FECHA DE REALIZACIÓN	EVALUACIÓN
<p><b>IMPLEMENTAR LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA</b></p>	<p><b><u>Día 1 al 3</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar el video LAS EMOCIONES EN SITUACIONES</li> <li>• Formar grupos de trabajo de 5 integrantes</li> <li>• Asignar una canción a cada grupo</li> <li>• Identificará el sentimiento que cada canción expresa.</li> <li>• Utilizar una carita que exprese el sentimiento interpretado en la canción.</li> <li>• Represente mediante gráficos las emociones expresadas en las cuatro canciones.</li> </ul> <p><b><u>Día 4 al 6</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participarán en la dinámica de grupo CONOCIENDO A MIS COMPAÑEROS, Establecer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente Tutor</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Autoridades de la Institución</li> <li>• DECE</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente Tutor</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Autoridades de la Institución</li> <li>• DECE</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente Tutor</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Autoridades de la Institución</li> <li>• DECE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4, 5 y 6 de junio de 2018</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 7,8 y 11 de junio de 2018</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 y 13 de Junio de 2018</li> </ul>	<p><b>INDICADOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica y analiza de manera crítica las emociones positivas y negativas.</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de observación</li> </ul>



	<p>relaciones constructivas con otras personas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Observar el video</li></ul> <p><b>HABILIDADES EMOCIONALES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Formar grupos de trabajo</li><li>• Elaborarán dos manitos una derecha y una izquierda en material foamy.</li><li>• Resolver los ejercicios de multiplicación utilizando las manos hechas en foamy.</li></ul> <p><b>Día 7 al 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar en la dinámica <b>TELA DE ARAÑA</b></li><li>• Interpretar una situación de ponerse en el lugar de la persona que no sea de su agrado.</li><li>• Invertir ese papel para comentar mediante foro abierto.</li></ul>			
--	--	--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brindar una retroalimentación inmediata si los alumnos así lo requieren.</li> <li>• Finalizar con una mini clase aclaratoria del docente tutor en la que se resuelven dudas y consolidan aprendizajes</li> </ul>			
<p><b>PROMOVER LA EDUCACION EN VALORES PARA LAS BUENAS RELACIONES INTERPERSONALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar parejas heterogéneas</li> <li>• Participar en la dinámica SEGUIR EL CUENTO.....</li> <li>..</li> <li>• Utilizar el tiempo de un minuto por pareja para seguir el cuento.</li> <li>• Leer el cuento resultante</li> <li>• Analizar el momento en el cual se fortalecen valores como:</li> <li>• La responsabilidad</li> <li>• El respeto</li> <li>• La sinceridad</li> <li>• La cooperación y otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente Tutor</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Autoridades de la Institución</li> <li>• DECE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16 y 17 de Junio del 2018</li> </ul>	<p><b>INDICADOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de valores como el trabajo en equipo y la cooperación</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>



<p><b>MEJORAR EL AUTOESTIMA MEDIANTE TRABAJOS DE COOPERACION</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar grupos de trabajo</li> <li>• Resolverán los ejercicios de multiplicación utilizando las manos hechas en foamy</li> <li>• Compartir experiencias</li> <li>• Recibir motivación constante por el tutor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente Tutor</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Autoridades de la Institución</li> <li>• DECE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 18 y 19 de Junio del 2018</li> </ul>	<p><b>INDICADOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve operaciones de multiplicación sin temor a equivocarse</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica de trabajo en grupo</li> </ul>
<p><b>EVALUACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar múltiples instrumentos como:</li> <li>• Fichas de observación</li> <li>• Listas de cotejo</li> <li>• Rúbricas de trabajo grupal</li> <li>• Valorar los resultados mismos que contribuirán a clarificar los objetivos planteados</li> <li>• Reformular o cambiar si es necesario el instrumento de evaluación.</li> <li>• Presentar los resultados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente Tutor</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Autoridades de la Institución</li> <li>• DECE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante las tres semanas de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Varios instrumentos de evaluación que se requiera para valorar el aprendizaje del estudiante.</li> </ul>

	obtenidos a los estudiantes			
--	-----------------------------------	--	--	--

Elaborado por: Silvana Cuichán

### 3.1. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.

#### Actividad 1

Para fortalecer las relaciones socioemocionales como vemos se requiere de mucho tiempo y espacio para desarrollar cada una de las actividades y sus dinámicas, pero pese a ello los estudiantes han demostrado una participación activa durante el desarrollo de todas las actividades.

#### Adaptación:

Después de haber observado el video LAS EMOCIONES EN SITUACION en la intervención de los estudiantes nace una duda ¿Cuáles son las emociones buenas y cuáles son las emociones malas?

Para ello fue muy importante proyectar la siguiente imagen recibida en clase por el profesor Manuel Álvarez:



Y para resumir en conjunto se elaboró un cartel de emociones positivas y negativas:

### TABLA DE EMOCIONES POSITIVAS Y NEGATIVAS

Tabla 6

Emociones positivas y negativas

Emociones positivas	Emociones negativas
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALEGRÍA: entusiasmo, diversión, euforia...</li> <li>• AMOR: afecto, empatía, confianza...</li> <li>• FELICIDAD: satisfacción, bienestar, placidez...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MIEDO: terror, fobia, pánico...</li> <li>• IRA: cólera, rabia, odio, furia...</li> <li>• TRISTEZA: depresión, pena, dolor, pesimismo.</li> </ul>

Es evidente que el tiempo para ejecución de estas actividades se extendió más de lo previsto.

### Actividad 2

Los estudiantes se ven motivados al realizar actividades de interacción entre dos personas para consensuar y participar y se genera en ellos la perseverancia por llegar al éxito.

Y de acuerdo al desarrollo de la actividad se van dando cuenta la importancia de los valores responsabilidad, respeto, sinceridad y la cooperación.

### **Adaptación:**

Para ampliar el conocimiento y reflexión en valores fue importante también contar el cuento de la hormiga y el castor y responder en conjunto a los siguientes cuestionamientos:

¿Por qué la hormiga se alejó del parque?

¿Qué fue lo que le llamo la atención?

¿Qué hubieran hecho ustedes en lugar de hormiga cuando cayó en la miel?

¿Conocen alguna persona que tiene anécdotas y es muy sabio de tu entorno familiar como lo es el castor del cuento?

De la misma manera conocemos que el tiempo es un recurso importante y necesario para interiorizar el conocimiento de los alumnos por lo tanto para la actividad 2 se extiende el tiempo planificado.

### **Actividad 3**

En el desarrollo de la actividad los estudiantes se sienten motivados con la valoración que el docente manifiesta en desarrollo de los ejercicios de multiplicación, por lo tanto, demuestran la perseverancia en encontrar las respuestas a cada ejercicio planteado.

### **Adaptación**

Fue necesario diseñar a discreción de cada grupo de trabajo una frase de motivación para tener como frases de motivación dentro del aula:

- Puedes llegar a donde tú quieras
- Tú mereces lo mejor

- Yo quiero, yo puedo yo voy a lograrlo.
- Por su puesto que puedes mejorar todavía puedes dar más de ti.
- La confianza en ti mismo es el primer secreto del éxito.
- Evita compararme con otros, cada uno es de una forma distinta.
- Nunca te canses de intentar que tu vida sea mejor, la perseverancia siempre tiene su recompensa.

Y lo más importante fue observar la creatividad que cada grupo demostró al diseñar el cartel con la frase asignada y el mensaje que indica.

De la misma manera el tiempo planificado se extiende ya que para lograr la motivación en los estudiantes se requiere mucho tiempo y perseverancia de los docentes tutores ya que se suma la ausencia de los padres de familia en el desarrollo intelectual y emocional de sus hijos e hijas.

### **3.2. Resultados de aprendizaje de los alumnos**

- Los estudiantes del tercero de básica identifican el significado de emoción.
- Pueden diferenciar las emociones positivas de las negativas.
- Practican los valores como el respeto, honestidad, responsabilidad, dentro y fuera del aula.
- Respetan el turno en la participación de los trabajos en equipo.
- No existe pérdida de materiales pequeños como lápices, borradores, sacapuntas y si existe algo caído dentro del aula colocan en una cajita que está ubicada sobre el escritorio de la docente.
- Se han reducido los atrasos y faltas sin justificación a clases diariamente.
- Hay mayor interés en el aprendizaje de todos los estudiantes en especial de los estudiantes que tenían bajo rendimiento académico ya que saben que, alguien que se equivoca tiene derecho a intentar nuevamente con ayuda del resto de compañeros.

- Es comprobado que en primer lugar los docentes tutores de aula debemos utilizar estrategias que ayuden a desarrollar la parte emocional del estudiante para continuar con la parte cognitiva y así evitar problemas de aprendizaje y llegar a un aprendizaje significativo en todo el alumnado.

### **3.3. Descripción del tipo de interacción.**

Las actividades desarrolladas están encaminadas a fortalecer la interacción entre alumnos a través de distintos trabajos grupales donde permitió al estudiante participar activamente, practicar a diario los valores como el respetar el turno de palabra, solidarios con los compañeros o compañeras que carecen de material.

La interacción entre alumnos también aporta al buen desarrollo del trabajo grupal para que todos tengan presente el valor de la cooperación desarrollando el trabajo entre todos ya que de ello depende el éxito del trabajo y su calificación.

La empatía es aporte importante para la interacción entre los alumnos de acuerdo a las actividades desarrolladas sobre las emociones, autoestima y valores la gran parte de estudiantes saben lo indispensable que es ponerse en el lugar de otro y saber lo que siente. Factor que aporta mucho en la detección de casos de abuso escolar y el bullying. Y a futuro darle un alto a esta problemática.

La interacción entre docente – alumno está presente de manera constante ya que es el docente tutor que de forma constante felicitará las aportaciones de todos los estudiantes.

Interacción interpersonal docente-alumnos por el rol del docente tutor es generar un clima de aula apropiado, donde se prevalece la confianza y se propicie espacios de expresión, confianza y creatividad de los alumnos y con ello se mejoró el control, disciplina y atención en clase de todo el alumnado.

### **3.4. Dificultades observadas**

El tiempo fue un factor limitante ya que se requiere continuar desarrollando estas temáticas porque entendemos que si existiera un tiempo extendido los estudiantes no se limitan en el diálogo con el maestro.

Recursos tecnológicos, otro factor limitante ya que tuvimos que esperar el turno o esperar la autorización para el uso del InFocus y proyectar videos.

#### **4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**

##### **4.1. Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva.**

Estoy muy satisfecha con las actividades desarrolladas enfocadas a mejorar la parte emocional de los alumnos, pues arriba mencioné que he comprobado lo dicho en clases por el profesor Dr. Xavier Monferrer, que al buscar y utilizar estrategias que ayuden a desarrollar la parte emocional de los alumnos, no habrá inconvenientes para continuar con la parte cognitiva y de esta manera a futuro se logrará una buena convivencia escolar entre el grupo de estudiantes, el docente tutor, equipo de autoridades y las familias.

Es eminente mencionar que los estudiantes del tercer grado paralelo “B” conocen el significado de emociones e identifican las emociones positivas y las emociones negativas y saben que las emociones reflejan nuestro mundo interno y lo que sucede a nuestro alrededor.

Además los estudiantes poseen la capacidad de conocerse de mejor manera, satisfacen sus necesidades, deseos y entienden su comportamiento.

Los valores que muchos estudiantes han perdido en sus hogares debido al desconocimiento o desorganización familiar, pero gracias al interés que demostraron en el desarrollo de la actividad 2, los estudiantes de forma espontánea practican los valores tratados

en el aula como son el respeto en el turno de participación, el respeto mutuo entre hombres y mujeres.

La responsabilidad de aportar con las mejores ideas para obtener una excelencia en el trabajo realizado, llegar con puntualidad y no faltar a clases sin justificación alguna.

La honestidad al sustraer cosas ajenas y devolverlas a la docente, al hacer un trabajo con esfuerzo y creatividad evitando copiar.

Los 35 estudiantes se sienten motivados al realizar actividades de integración, actividades individuales porque de manera constante el docente tutor busca y prepara actividades, palabras y frases motivadoras para iniciar una clase y los estudiantes intentan una y otra vez para llegar a la superación en sus actividades académicas.

De acuerdo a los instrumentos de evaluación aplicados en las actividades desarrolladas durante las tres semanas reflejan los siguientes resultados:

### **Instrumento 1 FICHA DE EVALUACIÓN:**

**Tabla 7**

*Ficha de valoración*

Nº	PARÁMETROS	SIEMPRE (2)	A VECES (1)	NUNCA(0)
1	Reconoce el significado de las emociones	33 estudiantes	2 estudiantes	
2	Identifica el sentimiento que expresa la canción	34 estudiantes	1 estudiante	
3	Asimila el sentimiento que expresan las caritas hechas en foamy	35 estudiantes		
4	Representa mediante gráficos las emociones	33 estudiantes	2 estudiantes	
5	Expresa emociones que siente	34 estudiantes	1 estudiante	

Como se observa la mayoría de los estudiantes del tercer grado paralelo “B” asimilaron el conocimiento en relación a las emociones, de la misma manera demuestran gran satisfacción en la participación de las dinámicas de trabajo grupal.

Y para los estudiantes que poseen la calificación A VECES, el docente tutor debe procurar prestar mayor atención, otorgar mayor tutoría personalizada y promover un clima de aula basado en la cooperación y respeto entre el alumnado.

### **Instrumento 2 LISTA DE COTEJO:**

Tabla 8

*Lista de cotejo*

Nº	INDICADOR	PUNTAJE
1	Demuestra respeto hacia el compañero o compañera pareja de trabajo	2
2	Respeto el tiempo asignado para la redacción	2
3	Aporta con facilidad y sinceridad sus ideas para continuar el cuento	2
4	En parejas aporta sus ideas demostrando la cooperación	2
5	Participa activamente en la dinámica	2
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		<b>10</b>

### **VALORACIÓN:**

- 1y2 aciertos: Buscar otra actividad
- 3y 4 aciertos: Implementar más técnicas para motivar a los estudiantes
- 5 aciertos: la actividad tiene acogida por los estudiantes

Luego de analizar la lista de cotejo aplicada a los 35 estudiantes del tercero de básica se obtienen los siguientes resultados:

- 2 estudiantes obtienen 3 aciertos y 1 estudiante obtiene 4 aciertos para los cuales se implementarán más técnicas de motivación para estimular en ellos el interés por mejorar y despertar aquellas potencialidades que todo alumno posee.



- 32 estudiantes obtienen 5 aciertos, con este resultado se demuestra que los alumnos conocen y practican correctamente los valores y demuestran aquel interés en la elaboración de trabajos grupales e individuales.

### Instrumento 3 RÚBRICA DE TRABAJO EN GRUPO:

**Tabla 9**

*Rúbrica de trabajo en equipo*

Nº	PARÁMETROS	PUNTAJE
1	Participa activamente durante el trabajo	2
2	Demuestra perseverancia para encontrar respuestas a los ejercicios	2
3	Asume con responsabilidad las instrucciones del maestro	2
4	Realiza la actividad con agrado	2
5	Respeto el tiempo asignado para la actividad	2
	<b>TOTAL/10 PUNTOS</b>	<b>10</b>

Los resultados al aplicar la rúbrica de trabajos grupales son los siguientes:

- Solo hay un grupo de trabajo que se tomó más tiempo para terminar el trabajo asignado.
- El resto de grupo terminó con satisfacción el trabajo asignado, es evidente que si ha mejorado la autoestima en los estudiantes por lo que según los resultados tenemos 30 estudiantes con una calificación de 10/10 y 5 estudiantes que incumplieron el parámetro del tiempo obtuvieron una calificación de 8/10.

### PROPUESTAS DE MEJORA

El tiempo un factor limitante, pero será factible establecer acuerdos con las autoridades de la institución para determinar que la mayor carga horaria sea para lo primordial, tratar temas que contribuyan al buen desarrollo de la parte emocional de los estudiantes.

Los recursos tecnológicos otro factor limitante como fue el no contar con un InFocus para el aula, una herramienta esencial para el desarrollo de las actividades por esa razón veo necesaria la participación de los padres de familia y agentes externos implicados en la educación para solicitar un InFocus permanente el aula.

## 5. REFLEXIONES FINALES

**Valoración sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo de toda la maestría sobre estos tres temas**

### 5.1. En relación a las asignaturas troncales de la maestría

**Psicología de la educación:** Brinda un aporte importante para la redacción del TFM de acuerdo a la lectura de Mariana Rivas sobre los conocimientos previos, aspecto que los docentes tutores debemos tomar en cuenta para saber cómo se sienten, qué necesitan, qué conocen y cuáles son sus expectativas para poder partir con una nueva clase.

**Tutoría y orientación educativa:** La educación emocional tema esencial para el desarrollo integral de los estudiantes, pues como resultado se obtendrán estudiantes con grandes potencialidades y personalidad adecuada para afrontar retos que se les presenten en su diario vivir y desenvolverse profesionalmente.

**Metodología didáctica de la enseñanza:** Los procesos de comunicación y de interacción en la institución educativa y en el aula tema de la sesión tres dentro del cual se tomó la comunicación como una estrategia que el docente utilizará para transmitir la información clara y concisa para ser comprendida por los estudiantes o de forma invertida el docente establece un espacio para escuchar al estudiante.

El aprendizaje cooperativo una estrategia de trabajo donde los estudiantes interactúan entre sí, comparten conocimientos, respetan el criterio personal y turno de participación, buscan estrategias de mejorar y llegar a la perfección, sienten mayor motivación y organización entre los grupos de trabajo entre los estudiantes.

## **5.2. En relación a las asignaturas de la especialidad**

### **Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. Identidad del orientador:**

Importante aporte de esta asignatura para el desarrollo de mi TFM con el tema Rol del Orientador Habilidades y Capacidades dinamizando la relación entre pares para impulsar la innovación dentro del aula.

Este tema también me llevó a diseñar esta propuesta donde se utilizaron diferentes estrategias para establecer la comunicación y promover el desarrollo integral de los estudiantes.

Además, el docente tutor es el principal gestor de prevenir conflictos y promover la convivencia escolar, demostrando una actitud crítica, reflexiva y sobre todo abierta al cambio acorde a la formación profesional permanente y al avance de la ciencia y tecnología.

**Orientación académica y profesional;** Asignatura indispensable para asumir mi rol de docente tutor con mucha responsabilidad para establecer ese proceso de ayuda especialmente para el grupo de estudiantes que presentan dificultad en el proceso de enseñanza aprendizaje, para los cuales se buscaron alternativas de solución para reducir conflictos, mejorando la seguridad y la estabilidad emocional de todo el grupo de alumnos y por ende se pretende mejorar la convivencia institucional.

**Orientación para la prevención y el desarrollo personal;** La educación emocional en el aula para los estudiantes, un tema muy importante porque permite al docente tutor mejorar o cambiar sus estrategias para identificar el estado de ánimo y que los estudiantes tomen

conciencia de cómo una emoción puede afectar su rendimiento académico y la importancia de controlar esas emociones y superarlas.

**Acción tutorial y convivencia,** Mejorar la convivencia en el aula y a nivel institucional es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes a través de la elaboración de un plan de convivencia donde todos los actores educativos entiendan que no solo el aprendizaje es fundamental, sino que el docente tutor asuma el papel como la persona que acompaña en el crecimiento de cada uno de sus alumnos.

Proporciona varias alternativas que podemos implementar en nuestro centro educativo para una mejor convivencia escolar, por ejemplo:

**La mediación,** se puede formar un equipo heterogéneo integrado por estudiantes, docentes, administrativos y padres de familia, previamente capacitados y con personalidad neutral para que puedan mediar conflictos dentro de la institución con el objetivo de ir reduciendo conflictos o el bullying como un problema que se ha dado a nivel escolar.

**El programa TEI,** para generar responsabilidad en el alumnado a través del acompañamiento y guías para los estudiantes recién llegados con el propósito de que los mismos alumnos tomen conciencia de la protección, seguridad e integridad de todo el alumnado.

**El proyecto Escúchame,** otro programa que requiere la intervención del docente tutor para buscar el espacio y el tiempo oportuno para propiciar un diálogo sobre el tema que los alumnos deseen ser escuchados pues la información que el docente tutor reciba será confidencial y servirá para prevenir casos de acoso escolar y bullying.

**Innovación educativa,** Permite elaborar innovaciones escolares que permitan establecer cambios intencionales y organizados en el currículo institucional, en sé el ámbito pedagógico

para mejorar el clima institucional con la participación y compromiso de los actores educativos.

Tomando en cuenta también que el proyecto es una propuesta sistematizada para realizar un conjunto de actividades que se deben cumplir en un tiempo determinado, para ello se debe encontrar la necesidad de cambio para desarrollarla con un enfoque sociocultural y de participación colaborativa.

El programa de maestría del MINEDUC con la Universidad de Barcelona ha sido para mí y para todo el grupo de maestrantes una alternativa de mejoramiento en conocimientos.

En especial la maestría en Orientación Educativa por ofertar asignaturas de especialidad y las troncales mismas que aportan a la innovación pedagógica en el aula con metodologías, estrategias y aprendizajes basados en proyectos.

Todas aquellas temáticas recibidas en clases presenciales me han sido de gran utilidad ya que han aportado en cambiar mi mentalidad, mi rol docente en el aula siendo con los alumnos más afectiva, estableciendo espacios de comunicación e interacción, fomentando la educación en valores y la autoestima.

Durante estos dos años lectivos de la maestría he logrado mejorar la relación entre docente – alumnos, gracias al mejoramiento del clima de aula y las diferentes estrategias aplicadas con los estudiantes.

En sí, gracias a este programa de maestría se ha alcanzado los siguientes logros:

### **Docente tutor de aula**

- Posee una mentalidad abierta al cambio
- Buscar estrategias innovadoras para que cada clase sea interactiva
- Establece espacios y actividades de motivación diaria
- Fortalece la educación en valores
- Utiliza recursos acordes al avance de tecnología

- Busca adaptaciones adecuadas para lograr un aprendizaje significativo en todo el grupo de estudiantes.

### **Estudiantes**

- Motivados a alcanzar siempre la perfección en sus actividades
- Conocen las emociones negativas y positivas
- Saben que las emociones positivas aportan al buen desarrollo integral
- Interactúan entre sí
- Practican valores (respeto, solidaridad, honestidad, responsabilidad, amor, etc.)
- Buscan una mejor convivencia

### **5.3. En relación a lo aprendido durante el TFM.**

En conclusión, se pusieron en práctica los conocimientos recibidos en el master para propiciar innovaciones dentro del aula de trabajo con los alumnos del tercer grado de educación básica elemental, tomando en cuenta la parte emocional del ser humano que es lo esencial para el desarrollo integral y de esta manera mejorar el rendimiento académico.

Aprendí a fundamentar mi propuesta planteando estrategias de mejora, demostrando una nueva visión en mi rol como docente, proponiendo un proceso de cambio a la educación y la sociedad para un eficaz trabajo en el entorno educativo.

Los estudiantes han demostrado mayor interés, empatía, afectividad y la práctica de valores, características que les permite promover el cambio en el sistema educativo y la sociedad en general.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez G., Bisquerra R. (1996-2017). *Manual de orientación y tutoría* (Soporte electrónico). Madrid: Wolters Kluwer Educación. [**Consulta: 15 de mayo del 2018**]
- García F.J., & Domènech, F. (2002). Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar. *Reflexiones Pedagógicas, n°16, pp.24-36*. [**Consulta: 26 de mayo del 2018**]
- Álvarez G., Bisquerra R. (2012). Educación Emocional. *Orientación Educativa Modelos, Áreas, Estrategias y Recursos*. Madrid: Wolters Kluwer Educación. Pág. 263  
**[Consulta: 10 de junio del 2018]**
- Álvarez, G. (1996-2018). Análisis de los principales programas de orientación profesional. M. Álvarez González., y R. Bisquerra (Coords.) *Manual de orientación y tutoría* (versión electrónica). Madrid: Wolters Kluwer Educación. [**Consulta: 21 de junio de 2018**]
- Argüís, A. Bolsas, S. Hernández, M. del Mar Salvador. (2010-2012). *Programa aulas felices*. Monge. [**Consulta: 21 de junio de 2018**]
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis [**Consulta: 10 de julio de 2018**]
- Ovejero, A. (1990). El aprendizaje cooperativo: Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional, Barcelona: PPU [**Consulta: 15 de junio de 2018**]

## WEBGRAFIA

- Anónimo, (15 de febrero de 2017). El papel de la Educación Emocional en el Proceso Educativo. *Divulgación Dinámica Club de Formación*. Recuperado de:  
<https://www.divulgaciondinamica.es/blog/educacion-emocional-proceso-educativo/>
- Anónimo, (2018). Habilidades Socioemocionales HSE. *Construye T*. Recuperado de:  
<http://www.construye-t.org.mx/habilidades>
- Mayer y Salovey, (1997); Saarni, (1988). Concepto de Educación Emocional. *Rafael Bisquerra Grupo de recerca en orientació psicopedagógica* Recuperado de:  
<http://www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional/concepto-educacion-emocional.html>

## 7. AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

Tabla 10

*Autoevaluación general de los aprendizajes adquiridos como consecuencia de la realización de este TFM; incluyendo una calificación numérica entre 2 y 1,5 puntos.*

Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
<b>Actividades realizadas durante la elaboración del TFM</b>	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	D
	Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	D
	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	D
<b>Versión final del TFM</b>	Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	D

Implementación de la unidad didáctica	<p>El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).</p>	<p>El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).</p>	<p>El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).</p>	<p>El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.</p>	D
Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	<p>Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.</p>	<p>Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.</p>	<p>Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.</p>	<p>Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.</p>	D
Aspectos formales	<p>El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.</p>	<p>El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.</p>	<p>El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.</p>	<p>El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.</p>	D
Redacción y normativa	<p>La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.</p>	<p>La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.</p>	<p>La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.</p>	<p>La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.</p>	D

Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	D
Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	D
Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	D

**Nota final global (sobre 1,5):**

1,5



## 8. ANEXOS

### ANEXO 1

#### TABLA DE LA TIPOLOGÍA DEL ALUMNADO

Un grupo diverso de 35 estudiantes del tercer grado de educación básica paralelo “B”, para lo cual en la siguiente tabla de observación se da a conocer la tipología del grupo:

 <b>UNIDAD EDUCATIVA “PROVINCIA EL ORO”</b>															
<b>TABLA DE OBSERVACIÓN</b> <b>FECHA DE LA OBSERVACIÓN: 05/04/2018</b> <b>PROFESORA: SILVANA CUICHAN</b> <b>GRADO: TERCERO “B”</b>															
ESTUDIANTE	ÁMBITO PERSONAL Y SOCIAL					LENGUA Y LITERATURA					MATEMÁTICA				
	Me siento protegido por mi familia	Tengo acompañamiento en las tareas escolares	Mis padres me motivan a obtener buenas calificaciones	Mis padres asisten a los llamados de la Institución	Mis padres me brindan atención	Leo con facilidad	Articula correctamente los sonidos	Entiende lo que lee	Utiliza correctamente las reglas ortográficas	Realiza síntesis de lo leído	Lee y escribe cantidades	Resuelve problemas matemáticos	Resuelve operaciones de suma y resta	Plantea problemas matemáticos	
1	si	si	si	si	si	si	si	si	no	si	si	si	si	si	
2	si	si	si	si	si	no	si	no	no	no	si	no	no	no	
3	si	si	si	si	si	no	si	no	no	no	no	no	no	no	
4	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	
5	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	
6	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	
7	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	
8	si	si	si	si	si	no	si	no	no	no	si	no	no	no	
9	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	
10	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	
11	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	
12	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	si	
13	si	si	si	si	si	si	si	si	no	si	si	si	si	si	



14	si													
15	no													
16	si													
17	si													
18	si	no	no	si	si	si	si	no						
19	si													
20	si													
21	si													
22	si													
23	si													
24	si													
25	si	no	no	si	si	si	si	no						
26	si	no	si	si	si	si	si	no						
27	si													
28	si													
29	si													
30	si													
31	si													
32	si													
33	si													
34	si													
35	si													

## ANEXO 2

### FICHA DE OBSERVACION DE LA ACTIVIDAD 1

Nº	PARAMETROS	SIEMPRE (2)	AVECES(1)	NUNCA(0)
1	Reconocer el significado de las emociones			
2	Identifica el sentimiento que expresa la canción			
3	Asimila el sentimiento que expresan las caritas hechas en foamy			
4	Representa mediante gráficos las emociones			
5	Expresa emociones que siente			

## ANEXO 3

### LISTA DE COTEJO PARA LA ACTIVIDAD 2

Nª	INDICADOR	SI	NO
1	Demuestra respeto hacia el compañero o compañera pareja de trabajo		
2	Respeto el tiempo asignado para la redacción		
3	Aporta con facilidad y sinceridad sus ideas para continuar el cuento		
4	En parejas aporta sus ideas demostrando la cooperación		
5	Participa activamente en la dinámica		
<b>VALORACIÓN:</b>			
1 y 2 aciertos: Buscar otra actividad 3 y 4 aciertos: Implementar más técnicas para motivar a los estudiantes			

5 aciertos: la actividad tiene acogida por los estudiantes

## **ANEXO 4**

### **RÚBRICA PARA LA ACTIVIDAD 4**

<b>N<sup>a</sup></b>	<b>PARÁMETROS</b>	<b>PUNTAJE</b>
1	Participa activamente durante el trabajo	
2	Demuestra perseverancia para encontrar respuestas a los ejercicios	
3	Asume con responsabilidad las instrucciones del maestro	
4	Realiza la actividad con agrado	
5	Respeto el tiempo asignado para la actividad	
<b>TOTAL/10 PUNTOS</b>		

## **FOTOGRAFÍAS DEL TRABAJO REALIZADO EN EL AULA**

**Fotografía 1:** Trabajo personalizado con los estudiantes que obtienen baja valoración



**Fotografía 2:** Trabajo cooperativo de gestión de aula



**Fotografía 3:** Exposición de trabajos grupales



**Fotografía 4:** Trabajo en parejas

