



**Universidad Nacional de Educación**  
**Maestría en Educación**

**Título:**

DETECCIÓN Y DESARROLLO DE LOS ESTILOS DE  
APRENDIZAJE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO  
ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA CESAR AUGUSTO  
TAMAYO.

**Autora:** Chimarro Chimarro Nancy Rocío CI: 1714952486

**Tutores:** Dr. Óscar Martínez

Dr. Manuel Álvarez

**Título que otorga:** Máster en Educación con mención en  
Orientación Educativa

**Fecha:** 20 de octubre 2018

## Resumen

Este TFM posee la implementación del desarrollo de estilos de aprendizaje con su previa detección, con la utilización de diferentes recursos y estrategias para lograr un aprendizaje significativo. Para mejorar el rendimiento académico, con la evaluación del aprendizaje de los niños.

Los estudiantes muestran una mente abierta y pueden superar cualquier reto que se les presente, ellos también pueden buscar soluciones a interrogantes que tengan. Se evalúa su aprendizaje aplicando un esquema de nómina en donde se califica a cada alumno con características enlistadas en el cuadro y se sacan conclusiones y toman decisiones de cuál estilo de aprendizaje le conviene a cada alumno, basado en su desenvolvimiento en el aula con las actividades que se les asignan.

**Palabras clave:** Estilos de aprendizaje, aprendizaje significativo, rendimiento académico.

## Abstract

This TFM has the implementation of learning styles development with its previous detection, with the use of different resources and strategies to achieve a meaningful learning. To improve academic performance, with the evaluation of children's learning. Students show an open mind and can overcome any challenge that comes their way, they can also find solutions to questions they have.

Their learning is evaluated by applying a payroll scheme where each student is qualified with characteristics listed in the table and conclusions are drawn and decisions are made about which style of learning suits each student, based on their performance in the classroom with the activities that they are assigned.

**Key words:** Learning styles, meaningful learning, academic performance.

## Índice

Resumen.....	2
Cesión de derechos de autor del TFM .....	4
1. INTRODUCCIÓN .....	5
1. A. Intereses y contextualización de su labor docente .....	6
1. B. Estructura del dossier o memoria.....	6
2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IMPLEMENTADA .....	7
2. A. Presentación de objetivos.....	15
2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales.....	15
1.1.1. Actividades a desarrollar (programar entre 12 y 14 horas de intervención)..	15
1.1.2. Metodología de actuación .....	15
2. C. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos.....	16
2. D. Presentación de las actividades de evaluación formativa. ....	20
3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA. ....	22
Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas	22
3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.....	23
3. B. Resultados de aprendizaje de los alumnos. ....	25
3. C. Descripción del tipo de interacción.....	25
3. D. Dificultades observadas. ....	26
4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	27
4. A. Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora.....	27
5. REFLEXIONES FINALES:.....	29
5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría .....	29
5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad .....	29
5.C. En relación a lo aprendido durante el tfm. ....	29
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	31
AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS.....	32
ANEXOS .....	34

## Cesión de derechos de autor del TFM

Quito, 28 de Noviembre de 2018

Yo, **NANCY ROCÍO CHIMARRO CHIMARRO**, autora del Trabajo Final de Maestría, titulado: **DETECCIÓN Y DESARROLLO DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA CÉSAR AUGUSTO TAMAYO**, estudiante de la Maestría en Educación, mención **ORIENTACIÓN EDUCATIVA** con número de identificación **1714952486**, mediante el presente documento dego constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

**1.** Cedo a la **Universidad Nacional de Educación**, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

**2.** Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

**3.** En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: **NANCY ROCÍO CHIMARRO CHIMARRO**

Firma: \_\_\_\_\_

## 1. INTRODUCCIÓN

Participar en el Master de Formación de Profesorado de Educación Secundaria en Ecuador de la Universidad de Barcelona es una experiencia muy enriquecedora para mi labor como directivo y docente de un centro educativo en la ciudad de Cayambe, que atiende a ciento setenta y cinco estudiantes desde el nivel inicial hasta el décimo año de educación básica, por la ubicación geográfica los estudiantes provienen de familias de escasos recursos económicos y con un bajo nivel de formación, esto no favorece en el proceso educativo.

El conocimiento y las experiencias de los docentes de la Universidad de Barcelona han sido de gran ayuda para contribuir en nuestro proceso educativo como objetivo de estado para lograr el desarrollo del país.

Este trabajo recoge aspectos importantes de cada una de las asignaturas del Máster y su aplicación con la oportunidad de utilizar los recursos y estrategias para lograr un aprendizaje significativo.

El interés por mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en los estudiantes, así como los procesos metodológicos y pedagógicos de los docentes, que tomen en cuenta las diferencias individuales y la atención a la diversidad, la realización de un DAFO inicial, el rol del docente como orientador de los estudiantes, el conocer cómo realizar una adecuada evaluación psicopedagógica, cómo guiar a los alumnos desde la educación básica en la orientación académica y profesional, así como todos los aspectos que he aprendido en el máster me han permitido reflexionar que existe mucho por realizar como docentes y como autoridades especialmente en el proceso de orientación tanto a los estudiantes como a los docentes.

## **1. A. INTERESES Y CONTEXTUALIZACIÓN DE SU LABOR DOCENTE**

La Escuela de Educación Básica Cesar Augusto Tamayo se encuentra en la ciudad de Cayambe, en la Comunidad de Santa Rosa de Pingulmi, ofrece el servicio educativo desde inicial I, con niños de 3 años de edad aproximadamente a jóvenes de décimo año de Educación Básica.

Son alumnos de clase económica media-baja, con un gran porcentaje de hogares disfuncionales y padres que no presentan un nivel educativo alto, la mayoría no presenta estudios de tercer nivel (universitarios), por lo que tienen dificultades en los procesos de ayuda y apoyo en el hogar. En gran parte las familias se dedican a la floricultura.

La propuesta va dirigida al quinto año de Educación Básica, en especial a los 20 estudiantes que se verán beneficiados con los cambios que se logren con el trabajo a realizar.

### **1. B. ESTRUCTURA DEL DOSSIER O MEMORIA**

El dossier está estructurado por:

1. Portada
2. Índice
3. Introducción
4. Objetivos
5. Implementación de la Unidad Didáctica
6. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica
7. Reflexiones Finales
8. Referencias Bibliográficas

Autoevaluación

Anexos

## 2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IMPLEMENTADA

### Fundamentación Teórica

#### Estilo de Aprendizaje

Para Alonso, Gallego y Honey (1995), “(...) es necesario saber más sobre los estilos de aprendizaje y cuál de éstos define nuestra forma predilecta de aprender.

Existen numerosas conceptualizaciones del término estilo de aprendizaje, mismas que dependen de la perspectiva o enfoque del autor.” A continuación, se mencionan algunas que son sumamente significativas para el investigador. Salas (2008) afirma:

“El concepto mismo de estilo de aprendizaje no es muy común para todos los autores y es definido de forma muy variada en las distintas investigaciones. La mayoría coincide en que se trata de cómo la mente procesa la información o cómo es influida por las percepciones de cada individuo” (p. 21)

Las definiciones de estilo de aprendizaje expuestas en varios trabajos investigativos no convergen en todos los aspectos. Sin embargo, la mayoría de los autores que han aportado a la aproximación conceptual de este constructo, están de acuerdo en que el estilo de aprendizaje se relaciona directamente con procesos de carácter cognitivo.

Uno de los procesos es la percepción de la información y el segundo con el procesamiento de la misma. Por tanto, muchos autores definen los estilos de aprendizaje enfocándose solo en los aspectos cognitivos. Mientras que muy pocos autores abarcan los aspectos afectivos, es decir, aquellas particularidades que van más allá de lo meramente cognoscitivo. Sin embargo, es importante tomar en cuenta ambos enfoques y de este modo lograr obtener una visión global que permita comprender la forma particular de aprender que posee cada estudiante.

## Estilo de aprendizaje activo

El estilo de aprendizaje activo es la forma o modo de aprendizaje que engloba ciertas características o particularidades propias que lo distinguen de los otros tres estilos (considerados dentro del Modelo de estilos de Honey y Mumford 2011). Por ello, el estudiante que presenta este estilo presentará a su vez dichos rasgos particulares a través de los cuales se manifiestan sus preferencias a la hora de aprender. Así pues, existirán rasgos distintivos concernientes a cada estilo de aprendizaje.

Este tipo de aprendizaje busca implicarse en experiencias nuevas de aprendizaje, es decir, en situaciones en las que puedan intentar actividades diferentes a las que se le ha acostumbrado. Mantiene su mente abierta, no tiene dudas en relación a lo que conoce y se entusiasma cuando tiene que intentar una tarea que representa algo nuevo para él. Esto es realmente significativo para el profesor, puesto que, implica un grado de predisposición por parte del estudiante.

Ahora bien, se han mencionado las características del estilo de aprendizaje activo que podrían calificarse positivamente, pero se deben tomar en cuenta otras no tan objetivas. Por ejemplo, cuando disminuye la estimulación (producto de una actividad novedosa), el estudiante rápidamente comienza a buscar otra actividad. Además, prefiere tareas que supongan un desafío.

Su filosofía está relacionada con vivir “el aquí y el ahora” y por esto, le desagradan las tareas o proyectos a largo plazo.

Por otro lado, cabe mencionar que el estudiante con estilo activo se caracteriza o destaca por ser un individuo de grupo, en otras palabras, es alguien que se involucra y compromete con las otras personas. Por esto, no llama la atención que sea de su agrado, resolver problemas en equipo y asumir un papel activo que le permita interactuar con los demás y

concentrar a su alrededor todas las actividades. Por rol activo se entiende, por ejemplo, ser el líder del grupo.

### **Estilo de aprendizaje Reflexivo**

El estilo de aprendizaje reflexivo es el modo de aprendizaje que abarca particularidades propias que lo diferencian de los otros tres estilos y en especial del estilo de aprendizaje activo. El estudiante o individuo que opta por este estilo presentará dichas características o rasgos distintivos mediante las cuales se expresarán sus preferencias al aprender o en una situación de aprendizaje.

El estudiante con este estilo de aprendizaje se destaca porque antepone la reflexión a la acción, considera cada experiencia desde distintas perspectivas, es decir, que a través del retroceso logra percibir los hechos desde diferentes ángulos. Recoge y analiza datos con cuidado antes de llegar a una conclusión o antes de dar su opinión sobre algo.

Gusta de observar la actuación de los demás y no interviene hasta que se ha apropiado por completo de la situación. Es prudente y reflexiona concienzudamente antes de tomar una decisión. No obstante, un rasgo subjetivo es que precisan no tener contradicciones de tiempo para de esta manera poder considerar todos los aspectos relacionados con un tema o todas las alternativas existentes (cuando se trata de tomar una decisión). Así pues, los estudiantes con este estilo necesitan tomarse este tiempo porque es esencial para ellos asimilar lo máximo posible (información) o elegir la opción más apropiada.

Una de las consecuencias de la cualidad que se mencionó antes, los estudiantes con este tipo de estilo se tienden a rezagar en algunas actividades, especialmente cuando se trata de trabajar contra reloj. Por ejemplo, cuando tienen que elaborar un trabajo escrito en clase y no puedan planificar como hacerlo, ni tomarse el tiempo para revisarlo antes de terminar.

Por otra parte, los estudiantes reflexivos son sujetos distantes, es decir, son alumnos que toman distancia en relación a las otras personas. A diferencia de los estudiantes con el estilo

activo, los reflexivos no son personas que se sientan cómodas al involucrarse en trabajos en grupo ni al resolver problemas en equipo, prefieren trabajar solos. Además, tienden a adoptar un bajo perfil que no llame la atención de los demás, puesto que, al jugar un papel pasivo puede observar la actuación de las otras personas.

Para finalizar, se debe mencionar que, si bien, los cuatro estilos de aprendizaje se diferencian mucho entre sí, el estilo de aprendizaje activo es claramente opuesto al estilo de aprendizaje reflexivo. Especialmente en lo que concierne a las características principales que determinan la esencia de cada estilo.

### **Estilo de aprendizaje Teórico**

El estilo de aprendizaje teórico es el modo de aprendizaje que abarca ciertas particularidades tales como la orientación lógica de los problemas, la necesidad de contar con un marco teórico de referencia, entre otras.

A continuación, se mencionarán cada uno de los rasgos que caracterizan a este estilo de aprendizaje.

Los estudiantes con este estilo de aprendizaje organizan e integran la información en teorías lógicas. Tienden a buscar el enfoque lógico de los hechos, en otras palabras, valoran lo racional y lo objetivo y rehúyen de la subjetividad y la ambigüedad.

Gustan de analizar y sintetizar a partir de hipótesis, teorías y modelos. Esta preferencia es estimulada principalmente cuando realizan actividades que impliquen comprender y explicar a través de la exploración de las relaciones entre las ideas o confrontación de las teorías.

Para los alumnos teóricos, seguir un proceso es fundamental a la hora de abordar los problemas.

Este proceso tiene que ser sistemático, es decir, estar organizado por etapas lógicas ya que les permite visualizar claramente sus objetivos y entender hechos complejos.

Así pues, tales son las principales razones por las cuales ellos consideran que lo lógico es bueno. Esto puede constituir un problema, porque el aprendizaje no siempre se da a través de procesos estrictamente estructurados.

### **Estilo de aprendizaje pragmático**

La fortaleza del estilo de aprendizaje pragmático es la experimentación y la aplicación de ideas, dicho de otra manera, los alumnos con este modo de aprendizaje tienden a aprender provocando que los acontecimientos ocurran. Es de agrado poner en práctica las ideas y validar su funcionamiento. Perciben lo positivo de las nuevas ideas y de inmediato las aplican. Cuando les atrae un proyecto actúan rápido y confiados de llevarlo a cabo.

Asimismo, se caracterizan por la inclinación hacia la búsqueda de soluciones prácticas y realistas; la predisposición hacia tomar decisiones que sean útiles y la resolución de problemas determinados. El deseo de satisfacer una necesidad urgente que sea reconocible y encontrar beneficios específicos y ventajas útiles para ellos es fundamental. Es por esto que también se los puede calificar como personas eficaces y prácticas.

Otra de las características de los estudiantes es que ellos piensan firmemente que siempre se puede ser mejor; si algo funciona, es bueno. Por otro lado, los estudiantes con este estilo se impacientan cuando las otras personas o sus compañeros de clase teorizan mucho. Esto puede representar una dificultad, puesto que el profesor puede necesitar que durante sus clases sus alumnos busquen y establezcan hipótesis, modelos y teorías. Inicialmente puede que el profesor, tienda a tratar un tema a través de la teorización o conceptualización y consecuentemente enfocará las actividades hacia la práctica.

## **2.2 Rendimiento Académico**

### **Definición Conceptual**

Llegar a una definición acertada del rendimiento académico no fue tan sencillo como encontrar la conceptualización de estilo de aprendizaje, no obstante, la primera variable es un

objeto de estudio mucho más común que las formas o estilos de aprendizaje. Por consiguiente, antes de profundizar en esta categoría es necesario revisar algunas aproximaciones conceptuales.

Entre los autores que han investigado sobre esta variable están Montero y otros (2007) citado por Colmenares y Delgado (2010), quienes indican que: “el rendimiento académico es el resultado del aprendizaje suscitado por la intervención del profesor o profesora, y producido por el alumno.” (p.79). Entonces lo que este autor afirma, es que el rendimiento académico es consecuencia del proceso de aprendizaje, mismo que es promovido por el docente.

El aprendizaje es estimulado premeditadamente por el maestro, pero es generado en sí, por el alumno. El desempeño académico es el resultado de la conjugación de elementos que actúan en, y desde el individuo que aprende. Al respecto Cancho (2010), refiere las siguientes definiciones.

El esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante son la base del rendimiento académico, en otras palabras, las horas que le dedica al estudio, la competencia y su capacidad de concentración. (Loret de Mola, 2011).

En pocas palabras, el rendimiento indica el nivel de aprendizaje que ha alcanzado el estudiante. Por esto, dentro del sistema educativo se lo considera como una variable sumamente significativa. En ese sentido, el rendimiento de un estudiante se convierte en una “tabla de medida” que sirve para estandarizar el aprendizaje logrado en el aula. Sin embargo, en el rendimiento intervienen muchos factores, mismos que tienen que ver con la cognición, la actitud, el contexto y otros aspectos.

### **2.2.1 Factores que inciden en el rendimiento académico del alumno**

Se han establecido una serie de factores que influyen en el rendimiento académico, al respecto (Rinaudo, Chiecher, & Donolo, 2003), manifiestan que éstos son

intelectuales/cognitivos, actitudinales y afectivos. En base a lo señalado se puede considerar que los factores que influyen en el rendimiento académico son de carácter interno y externo respecto al sujeto.

Estos factores se clasifican en cognitivos, actitudinales y afectivos. A continuación, se describe cada uno.

### **Factores cognitivos**

Respecto a las competencias cognitivas que son relevantes para lograr un adecuado rendimiento académico se considera que procesos como la atención, el análisis, la síntesis, el pensamiento general y relacional son esenciales para que el estudiante pueda alcanzar la comprensión necesaria que lo conduzca a la autorreflexión y al establecimiento de juicios en relación a él mismo y a los conocimientos de su área de estudio, (Rinaudo & otros, 2003).

### **Factores actitudinales**

Respecto a las condicionantes relacionadas a la actitud cada individuo tiene su propia interpretación de sus estados emocionales y somáticos; misma que repercute en la construcción de la competencia cognitiva, en la medida que los estados emocionales y somáticos sean positivos o negativos, incidirán en la construcción de la competencia cognitiva. Dentro de estos factores se encuentran la motivación intrínseca, la motivación extrínseca, las atribuciones causales y las percepciones de control (Garbanzo, 2007) citado por (Salonava, Cifre, Grau, Martínez, 2005).

### **Factores contextuales**

Los factores contextuales que influyen en el éxito o fracaso académico descritos a continuación fueron tomados de (Garbanzo, 2007) y son:

a) Contexto Socioeconómico: Estos factores se relacionan con el lugar de residencia, la institución educativa a la que asista el estudiante, la situación económica de su familia, entre

otros. Los resultados académicos están fuertemente asociados al impacto de las características del contexto socioeconómico y familiar. (Cohen, 2002).

b) Factores institucionales: Sobre esto (Garbanzo, 2007) cita a Carrión (2002), (pág. 47) para definirlos: “son los factores extrínsecos que intervienen en el proceso educativo, que al interactuar con los componentes personales influyen en el rendimiento académico. Algunos de estos factores son las características del profesorado y de los compañeros de clase, las metodologías docentes, entre otros.

### **Factores sociales**

Los factores sociales tienen un elevado impacto en el rendimiento académico de los alumnos, las interrelaciones que existen entre las variables personales y las interpersonales influyen positiva o negativamente en el desempeño académico de los estudiantes, se citan a continuación algunas de las variables sociales:

a) Diferencias Sociales: Marchesi (2000) citado por Garbanzo (2007) afirma que: “si bien aspectos como la pobreza y la falta de apoyo están asociados con el fracaso académico no existe una correspondencia directa entre las desigualdades sociales y educativas, afirma entonces que existen otros factores como la familia, el funcionamiento del sistema educativo y los determinantes o factores institucionales que pueden influir forma positiva o negativa”.

b) El entorno familiar: Es un factor muy importante que representa el conjunto de interacciones que ocurren entre los miembros de una familia. La influencia de los padres o del adulto responsable del estudiante, influye significativamente en el proceso educativo. Un ambiente familiar en el que se fomenten valores como la responsabilidad incide en el rendimiento académico, así como una convivencia familiar adecuada en la que exista igualdad en la toma de decisiones. Este tipo de convivencia está relacionada con un mejor desempeño académico, puesto que entran en juego variables como la motivación, percepción de competencia y otros.

En cuanto a los otros estudiantes, es posible también que algunos necesiten teorizar o reflexionar para aprender, esto puede incomodar a los aprendices con estilo pragmático debido a que ellos aprenden experimentando y dan prioridad o mucha importancia a las aplicaciones prácticas y al tiempo que invierten en la realización de cualquier tipo de actividad.

## **2. A. PRESENTACIÓN DE OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Establecer cómo inciden los diferentes estilos de aprendizaje en el mejoramiento del rendimiento académico de los niños del quinto año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica César Tamayo.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Establecer los estilos de aprendizaje que utilizan los estudiantes.

Identificar los niveles de rendimiento académico de los estudiantes.

## **2. B. PRESENTACIÓN DE CONTENIDOS Y SU CONTEXTUALIZACIÓN EN LOS CURRÍCULOS OFICIALES.**

### **Estilo de aprendizaje orientado al significado**

1.1.1. Actividades a desarrollar (programar entre 12 y 14 horas de intervención)

1.1.2. Metodología de actuación

### **Trabajo colaborativo**

Este tipo de métodos permite que se genere en los participantes el aprendizaje cooperativo, además constituye un conjunto importante de procesos activos. Los métodos activos imponen altas exigencias al facilitador.

Es importante que el facilitador considere que:

Debe crear las condiciones más favorables para que los participantes actúen.

Tiene que responder, de manera creativa y oportuna a las reacciones de los participantes.

Además, debe hacer la síntesis organizando de manera sistemática las ideas que aportaron los participantes.

Una de las formas de trabajo colaborativo es el trabajo en grupo, en el cual la colaboración es un medio de aprendizaje. Este trabajo puede favorecer el desarrollo social pero también permite alcanzar objetivos cognitivos. En el primer caso la colaboración es el objetivo, en el segundo caso es un medio. Para abordar el contenido de esta unidad se utilizará el trabajo en grupo de tipo complementario.

## 2. C. DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS Y LOS CONTENIDOS

### ACTIVIDAD 1

	DINÁMICA “CONOZCO MIS HABILIDADES”
	ACTIVIDAD 1
3.	<b>OBJETIVOS:</b> Utilizar juegos de razonamiento lógico para descubrir parejas de elementos iguales y relacionarlos entre ellos.
	<b>CONTENIDOS:</b> Estilo de aprendizaje Activo Juegos de razonamiento lógico matemático.
	<b>DINÁMICA DE LA ACTIVIDAD</b> Una vez definida la temática específica y relacionada, se les distribuyó aleatoriamente a los estudiantes y trabajarán cooperativamente los contenidos. Se desarrollaron actividades fuera del aula de una manera individual y grupal.
	<b>MATERIALES</b> Cartulinas Tijeras Goma

Marcadores
Tiempo 4 horas
OBSERVACIONES: Se observó que los estudiantes participaron activamente demostrando dominio y seguridad al realizar los juegos de razonamiento lógico.

## **ACTIVIDAD 2**

	CREO HISTORIETAS
	ACTIVIDAD 2
OBJETIVOS:	
Favorecer la comunicación de experiencia, conocimientos adquiridos en el desarrollo de la lectura.	
CONTENIDOS:	
Estilo de aprendizaje reflexivo Crear historietas	
DINAMICA DE LA ACTIVIDAD	
Crear sus propias historietas mediante imágenes dadas o nuevas perspectivas. Completar esquemas con ideas centrales, personajes, escenarios, intención de la lectura, entre otros aspectos.	
MATERIALES	
Tarjetas Marcadores Colores Papelotes	
TIEMPO	
4 horas	
OBSERVACIONES:	
Se observó que el uso de estas herramientas favorece la adquisición de conocimientos y la construcción de aprendizaje significativo.	

### **ACTIVIDAD 3**

	<p style="text-align: center;"> <b>EJERCICIOS DE COMPRESIÓN LECTORA</b>  <b>ACTIVIDAD 3</b>  <b>“LA VERDADERA AMISTAD”</b> </p>
<p><b>OBJETIVOS:</b> Que el estudiante desarrolle elementos necesarios para la comprensión lectora.</p>	
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <p>Estilo de aprendizaje Teórico. Ejercicios de comprensión lectora.</p>	
<p><b>DINÁMICA DE LA ACTIVIDAD</b></p> <p>Realizamos lecturas reflexivas basadas en la recuperación de valores como: La amistad “La verdadera amistad”</p> <p>Anotamos los criterios positivos de la lectura y escribimos una frase que se identifique con el grupo.</p>	
<p><b>MATERIALES</b></p> <p>Tarjetas Marcadores Colores</p>	
<p><b>TIEMPO</b></p> <p>4 horas</p>	
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <p>Destacamos el interés mostrado por los estudiantes en toda la información expuesta.</p>	

## **ACTIVIDAD 4**

	<p style="text-align: center;"> <b>PARTICIPAR EN EL CONCURSO DE LA FIESTA DE LA LECTURA</b>  <b>ACTIVIDAD 4</b> </p>
<p><b>OBJETIVOS:</b></p> <p>Facilitar los elementos necesarios para desarrollar los estilos de aprendizaje</p>	
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <p>Estilo de aprendizaje Teórico          Participar en los concursos de la fiesta de la lectura.</p>	
<p><b>DINÁMICA DE LA ACTIVIDAD</b></p> <p>En la fiesta de la lectura institucional los estudiantes dramatizarán asumiendo el rol de los personajes mencionados en la lectura, a través de ellos expresarán los conocimientos asimilados.</p>	
<p><b>MATERIALES</b></p> <p>Rompecabezas          Tarjetas          Marcadores          Colores          Papelotes</p>	
<p><b>TIEMPO</b></p> <p>4 horas</p>	
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <p>Destacamos el interés mostrado por los estudiantes en toda la información expuesta</p>	

## **2. D. PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN FORMATIVA.**

Para validar los conocimientos del alumno se lleva a cabo un proceso de evaluación, este proceso debe responder a la edad y al grado de instrucción del estudiante, es decir, que está sujeto a condicionantes, pero ¿Qué es la evaluación? Algunos autores han aportado información para responder estas dos interrogantes. Jiménez, (2000) sostiene que el rendimiento académico es: “el grado de conocimientos que demuestra un estudiante en una asignatura en relación a su edad y nivel académico” (p.24). Entonces de acuerdo al autor el rendimiento en una asignatura debe ser corroborado para esto el sistema educativo cuenta con la evaluación.

Respecto a la evaluación (Jácome, 2013), sostiene que: “es uno de los aspectos con mayor incidencia en el proceso de aprendizaje; es el criterio que determina para el alumno, lo que hay que aprender en el marco de las diversas asignaturas, así como el valor de ese aprendizaje”. En ese sentido, la evaluación se convierte en uno de los aspectos elementales y por tanto más significativos del aprendizaje, puesto que, le permite al estudiante establecer qué es lo que debe aprender y cuán importante es ese aprendizaje.

Otro autor (Miljanovich, 2000), sostiene que la evaluación es “el sistema en el cual el puntaje obtenido se traduce a la categorización del logro de aprendizaje, el cual puede lograr desde aprendizaje bien logrado hasta aprendizaje deficiente, teniendo en cuenta los estilos y estrategias de aprendizaje de los estudiantes” (p.12). Entonces la evaluación se constituye en estándar que permite valorar el logro del aprendizaje.

Hasta ahora se ha hablado de la evaluación en términos de factores y sistemas, pero va más allá de eso, pues constituye un proceso constante que integra a su vez otros procesos como la retroalimentación educativa. El Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2012, Art. 184 define a la Evaluación estudiantil como: “un proceso continuo de

observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje”. En ese sentido un adecuado proceso de evaluación beneficiaría a los profesores y a los estudiantes.

Posteriormente en el mismo artículo se reconoce que los procesos de evaluación estudiantil no siempre deben incluir la emisión de notas o calificaciones. Lo esencial de la evaluación es proveerle retroalimentación al estudiante para que este pueda mejorar y lograr los mínimos establecidos para la aprobación de las asignaturas del currículo y para el cumplimiento de los estándares nacionales. La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje.

Este análisis permite realizar una reflexión más profunda sobre la cuestión de las calificaciones dentro del proceso de evaluación. Este proceso tiene como propósito medir el logro de los objetivos de cada modalidad o nivel de educación, al igual que los objetivos particulares de cada curso; a partir del cual se puede emitir o no una calificación.

La retroalimentación es un proceso imperativo que debe ser parte de toda evaluación, puesto que le permite al docente realizar oportunamente actividades de refuerzo académico con los estudiantes cuyas evaluaciones hayan arrojado resultados académicos insatisfactorios.

Entonces al realizar las acciones necesarias para reforzar el aprendizaje los estudiantes deberían estar en mayor capacidad de alcanzar los objetivos y subsecuentemente cumplir con los estándares educativos establecidos como referentes generales en cada grado o nivel educativo.

## Tipos de evaluación

La evaluación responde a aspectos previamente establecidos, sin dejar de considerar los métodos y las técnicas empleadas. (Planificación y ciclo de aprendizaje, 2009). Por sus características principales y formales se clasifica en:

a. **Evaluación diagnóstica:** Denominada también de entrada o de prerrequisito, sirve en general, para determinar las condiciones iniciales individuales y grupales (qué conocimientos, destrezas y habilidades tienen los alumnos), así como la disponibilidad de recursos.

Se deben determinar los conocimientos previos de los estudiantes a través de preguntas, ejercicios de razonamiento (conversación heurística), un simple sondeo o una plática.

b. **Evaluación formativa o de proceso:** Está diseñada para brindar retroalimentación inmediata sobre los problemas de aprendizaje que surgen durante el proceso. Por ejemplo, si se está utilizando una metodología de enseñanza que causa un bajo rendimiento en los alumnos, se puede corregir a través de la evaluación formativa.

## 3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.

### GUÍA DIDÁCTICA PARA FAVORECER EL CONOCIMIENTO DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS DOCENTES

La siguiente propuesta consiste en una guía estructurada por unidades. Las unidades están organizadas así:

- ADECUACIÓN DE LOS CONTENIDOS IMPLEMENTADOS A LOS PLANIFICADOS Y ADAPTACIONES REALIZADAS
- RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.
- DESCRIPCIÓN DEL TIPO DE INTERACCIÓN.
- DIFICULTADES OBSERVADAS.

### 3. A. ADECUACIÓN DE LOS CONTENIDOS IMPLEMENTADOS A LOS PLANIFICADOS Y ADAPTACIONES REALIZADAS.

#### ACTIVIDAD 1

Esta actividad permitió en los estudiantes desarrollar habilidades lógico matemáticas, facilitando la resolución a problemas planteados en el aula de una manera participativa.

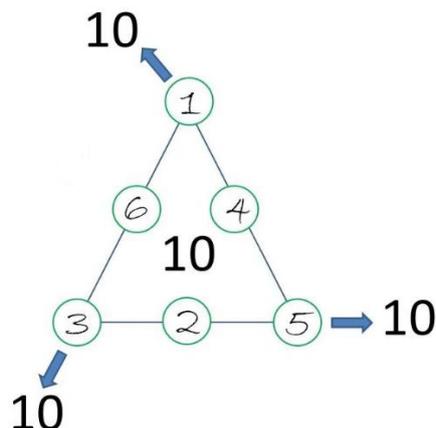
La resolución de problemas los prepara para tomar decisiones y para enfrentarse a situaciones que representan la realidad y el entorno de los estudiantes.

Permite aprender a argumentar, porque requiere explicar las razones por las que se siguieron determinados pasos para encontrar la solución, a la vez que se tiene la oportunidad de confrontar y comparar los procedimientos y resultados, con los de otros y así construir nuevos conocimientos.

#### ADAPTACIÓN

Los problemas matemáticos constituyen un medio de construcción de nuevos aprendizajes, que adquieren significación en el momento que esos aprendizajes son útiles para resolver situaciones de la vida diaria.

En la imagen tenemos un ejemplo de triángulo mágico ya resuelto:

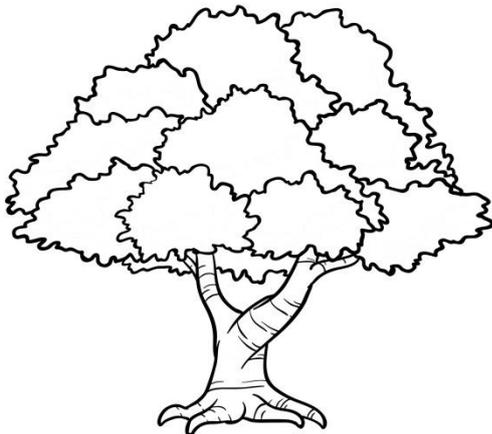


## ACTIVIDAD 2

La actividad permitió que a través de la imaginación realicen descripciones cortas para la creación de las historietas.

### ADAPTACIÓN

En grupo debe completar el esquema de árbol de acuerdo a la lectura realizada. Recordando que el tema partirá en el tronco del árbol, luego en las ramas irán los personajes y en las hojas encuentren los positivo y lo negativo de la lectura.



## ACTIVIDAD 3

Esta actividad permitió en los estudiantes expresar actitudes positivas de la lectura para expresar los valores que tiene.

### ADAPTACIÓN

Como todos conocemos el lema que: “ Si no hay emoción, no hay aprendizaje”; es por eso que nuestra mejor herramienta para lograr un mejor aprendizaje es la motivación del estudiante a que se interese y le de gusto en participar activamente en el proceso de Enseñanza Aprendizaje a través de estas lecturas motivadoras.

## **ACTIVIDAD 4**

A través de esta actividad los estudiantes se motivan para participar activamente en la fiesta de la lectura, la misma que hace que interactúen y pierdan el miedo a participar.

## **ADAPTACIONES**

Para mejorar la comprensión de lectura y la comunicación oral se utilizará la técnica del debate donde se conformarán grupos con pocos participantes y en cada grupo habrá un moderador y el resto serán los participantes que defenderán sus intervenciones y objetarán los argumentos de sus contrarios.

### **3. B. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.**

- Los estudiantes del quinto grado poseen una mente abierta y son capaces de superar cualquier reto.
- Los estudiantes son más reflexivos frente a conclusiones que deber aportar a diferentes situaciones que han convivido.
- Dentro del aula se genera un ambiente donde los estudiantes buscan respuestas a todas las interrogantes presentadas.
- En conjunto buscan alternativas para encontrar respuestas y resolver cualquier problema concreto.

### **3. C. DESCRIPCIÓN DEL TIPO DE INTERACCIÓN.**

La propuesta está encaminada a aplicar diferentes actividades que promuevan el desarrollo de los cuatro estilos de aprendizaje con los 20 estudiantes del quinto grado de educación básica, para que cada uno se sienta a gusto con cualquiera de los estilos de aprendizaje.

Es decir, el docente tutor tendrá planificadas 4 actividades una para cada estilo de aprendizaje:

**Activo:** Juegos de razonamiento lógico, una actividad donde los estudiantes interactúan de manera constante al aportar al equipo una respuesta para el juego propuesto.

**Reflexivo:** creación de historietas. En grupo los estudiantes desarrollan la creatividad e interactúan en la búsqueda de ideas adecuadas para un trabajo bien elaborado.

**Teórico:** Ejercicios de comprensión lectora, en esta actividad los estudiantes demuestran ser más objetivos al desarrollar interrogantes en relación a la historia antes creada, donde además les permite interactuar a través de la práctica de valores como la solidaridad y el respeto al sintetizar y buscar los hechos en teoría coherentes.

**Pragmático:** Participar de forma activa en las exposiciones de trabajos realizados en el aula, esta actividad permite el desenvolvimiento escénico y expresión oral en la cual el grupo de trabajo interactúan en la búsqueda de mejoras a la exposición.

Una vez finalizadas las actividades se establece un espacio de diálogo para identificar el estilo de aprendizaje con el cual los estudiantes se sienten a gusto, con el único objetivo de promover el interés por el aprendizaje y mejorar el rendimiento académico de todo el grupo de estudiantes.

### **3. D. DIFICULTADES OBSERVADAS.**

El apoyo que debería haber por parte de los padres de familia es limitado porque no son un aporte fundamental para que cada uno de los estudiantes participe en las actividades.

Para realizar las actividades encaminadas con los estudiantes, no se cuenta con la buena predisposición de los docentes de áreas especiales.

## **4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**

### **4. A. VALORACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Y PROPUESTAS DE MEJORA**

Durante el la aplicación de los estilos de aprendizaje en el aula de los niños de quinto año fue enriquecedor, pero se presentaron ciertas dificultades que se pudieron observar mientras se ejecutaban cada una de las actividades tales como son el tiempo, el espacio, introducción de ciertos materiales así podemos decir que se deben realizar ciertas implementaciones.

Los estilos de aprendizaje deben ser considerados un aspecto relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su relación con el rendimiento académico ya que los docentes desconocen sobre los estilos de aprendizaje de acuerdo a la encuesta realizada donde se evidencia esta falencia por parte del personal docente de la Institución en mención.

Los estilos de aprendizaje no son tomados en cuenta por los docentes como una herramienta, pero lo importante es que se emplee en el proceso de enseñanza aprendizaje hay de pronto docentes que usan esta estrategia de manera indirecta sin que el maestro y el estudiante puedan darse cuenta en qué momento se está haciendo uso de uno de estos estilos que, si bien es cierto, son muy necesarios.

Un aspecto significativo como es el contexto en el cual se desenvuelven los estudiantes es algo que el docente no toma en consideración sabiendo que es muy necesario la utilización de estos estilos de aprendizajes por parte del maestro para poder llegar de manera eficaz y oportuna con el aprendizaje; sin embargo, habrá un número mínimo de escolares que de pronto no asimilen la clase por más que se usen estas estrategias.

Por esa razón se vio necesario elaborar una tabla sobre la tipología de la diversidad aprendizajes que los estudiantes poseen en el quinto un grado de EGB:



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
"CÉSAR AUGUSTO TAMAYO"**

**TABLA DE OBSERVACION**

**FECHA DE OBSERVACIÓN :06-04-2018**

**PROFESORA: NANCY CHIMARRO**

**GRADO: QUINTO A**

Estudiantes	LEE CON FACILIDAD	LOS PADRES DE FAMILIA LE BRINDAN ATENCIÓN	REALIZA ANÁLISIS DE LA LECTURA	TIENEN HÁBITOS DE LECTURA	PLANTEA PROBLEMAS MATEMÁTICOS	RESUELVE PROBLEMAS MATEMÁTICOS	TIENEN AFECTO EN EL ÁMBITO FAMILIA
1 ALARCON ALCIVAR JARIXA JAMILETH	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
2 CALUGUILLIN CUZCO ALEX DARIO	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI
3 CALUGUILLIN PINANJOTA DEYSI JANETH	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
4 CALUGULLIN NOQUEZ ANTONIO MARTIN	SI	SI	SI	SI	NO	NO	SI
5 CHOLANGO PILATAXI BRITANY FABIOLA	SI	SI	NO	NO	SI	SI	SI
6 CHOLANGO PILATAXI GALO HERNAN	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI
7 CHOLANGO PINANJOTA JHONY JOHAO	NO	NO	SI	SI	NO	NO	NO
8 COYAGO TOAPANTA MARIUXI DAYANA	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
9 PINANJOTA COYAGO JIMY BENJAMIN	NO	SI	NO	NO	SI	SI	SI
10 PINANJOTA FRIAS RICHARD STIVEN	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
11 PINANJOTA PACHECO LENIN OMAR	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
12 PINANJOTA PACHECO MELISSA RAQUEL	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI
13 PINANJOTA PINANJOTA CARLOS RONALDO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
14 PINANJOTA PINANJOTA EDWIN ROLANDO	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI
15 PINANJOTA TUTILLO HENRY STALYN	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
16 PINEIDA LOPEZ KLEVER DANILO	SI	SI	SI	SI	NO	NO	SI
17 QUISHPE PINANJOTA ESTEFANY	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
18 QUISHPE QUISHPE ANTHONY ALEXANDER	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
19 QUISHPE TOAPANTA JOSUE ABELARDO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
20 TOAPANTA SIMBAÑA GONZALO DANIEL	SI	NO	SI	NO	SI	SI	SI

Es evidente que en el quinto año es importante realizar diferentes actividades que vayan acorde al estilo de aprendizaje que los estudiantes requieren para mejorar el aspecto emocional y con ello lograr un mejor rendimiento académico de los 20 estudiantes.

## **5. REFLEXIONES FINALES:**

### **5. A. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS TRONCALES DE LA MAESTRÍA**

#### *Sociología de la educación:*

Con el tema la sociología del profesorado aportando en mis funciones como docente tutor a tener una cultura transformadora y reflexiva siendo el agente principal de la transformación.

#### *Psicología de la educación:*

A los docentes tutores otorga un gran aporte al trabajo dentro del aula ya que el sistema educativo es la unión de los aspectos cognitivos y afectivos-motivacionales, por esta razón el docente tutor debe trabajar a la par el aspecto cognitivo y afectivo-emocional ya que los estudiantes para aprender deben querer hacer y para motivarlos, los tutores debemos buscar estrategias metodológicas innovadoras que contribuyan al desarrollo de los estilos de aprendizaje y todas aquellas potencialidades que todo alumno posee.

#### *Metodología didáctica de la enseñanza:*

Se resalta la importancia de la inclusión donde se promoverá una escuela para todos, que brinde acogida, promoviendo las oportunidades y el éxito a todo el alumnado.

Para promover la inclusión en el aula es importante que el docente tutor fortalezca la educación en valores, incremente la participación de los estudiantes en el currículo, en definitiva, transformar las normativas para dar respuestas a la diversidad de alumnado para que todos lleguen al éxito.

### **5. B. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS DE LA ESPECIALIDAD**

### **5.C. EN RELACIÓN A LO APRENDIDO DURANTE EL TFM.**

#### *Orientación académica y profesional:*

Con las temáticas de esta asignatura, se ha generado un cambio en mi rol de docente tutor, pues somos los propiciadores de un proceso de ayuda y mediación dirigido al grupo de alumnos que se encuentran a nuestro cargo.

***Orientación para la prevención y el desarrollo personal:***

Dos temáticas que ayudan a mejorar el clima escolar, donde el docente tutor trabaja con un enfoque de prevenir el fracaso escolar, prevenir la baja autoestima, prevenir los malos hábitos y vicios y trabajar en el desarrollo de estilos de aprendizaje, desarrollo de competencias básicas para la vida y la constante motivación y autoestima.

***Acción tutorial y convivencia:***

Importante el aporte de esta asignatura para la implementación de un plan de convivencia escolar para generar las buenas relaciones entre los actores educativos.

Al desarrollar los estilos de aprendizaje en el aula se requiere la existencia de buenas relaciones personales ya que de manera constante los estudiantes interactúan en grupos de trabajo para desarrollar actividades asignadas.

***Innovación educativa:***

Esta asignatura brinda un aporte esencial al sistema educativo, donde el docente tutor debe trabajar con el aprendizaje basado en proyectos.

Además, permite mejorar el rol del docente tutor buscando estrategias metodológicas innovadoras que promuevan el aprendizaje significativo en todo el grupo de alumnos del quinto grado de EGB.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aragón M. (2000). Identificando su estilo de aprendizaje. Estilos de Aprendizaje.

Guatemala CA. Pág. 13. [Consulta: 14 de Julio de 2018]

Catalina M. Alonso, Domingo J. Gallego y Peter Joney. (1995). Recursos e Instrumentos

Psico-pedagógicos. Los Estilos de Aprendizaje Pág. 78 [Consulta: 20 de Julio de 2018]

Martínez Pedro, (2008). Aprender y Enseñar. Los Estilos de Aprendizaje desde la práctica del

aula. España Pág. 60. [Consulta: 22 de Julio de 2018]

Programa Nacional de Educación. (2001-2006). Manual de estilos de aprendizaje. Modelos

de estilos de aprendizaje. México. Pág. 6-35. [Consulta: 23 de Julio de 2018]

Santos Enrique. (2015). Aprobar o Aprender. Una propuesta para el estudio útil. Pág. 36.

[Consulta: 23 de Julio de 2018]

## WEB GRAFÍA

Gardey, J. R. (s.f.). Definición-rendimiento-académico. Recuperado el 5 de diciembre de

2016. Recuperado de: <http://definicion.de/rendimiento-academico>

José R. Alonso, (25 de julio del 2018), Neurociencia. Recuperado de:

<https://jralonso.es/2016/02/24/los-estilos-de-aprendizaje/>

## AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	D
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	D
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	D
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	D
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	D
		Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan	D

		didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	D
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	D
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	D
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	D
	Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	D

Nota final global (sobre 1,5):

1,5

ANEXOS

Gráfico N° 1. Características principales de cada estilo de aprendizaje, según Honey, Mumford y Alonso.

	ACTIVO	REFLEXIVO	TEÓRICO	PRAGMÁTICO
<b>Características principales</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Animador</li> <li>2. Improvisador</li> <li>3. Descubridor</li> <li>4. Arriesgado</li> <li>5. Espontáneo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ponderado</li> <li>2. Conciencioso</li> <li>3. Receptivo</li> <li>4. Analítico</li> <li>5. Exhaustivo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metódico</li> <li>2. Lógico</li> <li>3. Objetivo</li> <li>4. Crítico</li> <li>5. Estructurado</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Experimentador</li> <li>2. Práctico</li> <li>3. Directo</li> <li>4. Eficaz</li> <li>5. Realista</li> </ol>
<b>Otras características</b>	Creativo Novedoso Aventurero Renovador Inventor Vital Vividor de la experiencia Generador de ideas Lanzado Protagonista Chocante Innovador Conversador Líder Voluntarioso Divertido Participativo Competitivo Deseoso de aprender Solucionador de problemas Cambiante	Observador Recopilador Paciente Cuidadoso Detallista Elaborador de argumentos Previsor de alternativas Estudioso de comportamientos Registrador de datos Investigador Asimilador Escritor de informes y/o declaraciones Lento Distante Prudente Inquisidor Sondeador	Disciplinado Planificado Sistemático Ordenado Sintético Razonador Pensador Relacionador Perfeccionista Generalizador <u>Buscador de:</u> *hipótesis *teorías *modelos *preguntas *supuestos subyacentes *conceptos *finalidad clara *racionalidad **"por qué" *sistemas de valores, de criterios... Inventor de procedimientos para... Explorador	Técnico Útil Rápido Decidido Planificador Positivo Concreto Objetivo Claro Seguro de sí Organizador Actual Solucionador de problemas Aplicador de lo aprendido Planificador de acciones

Fuente: Honey, Mumford y Alonso