



UNAE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación General Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Estrategia didáctica: Blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el noveno A, U.E. Ricardo Muñoz Chávez, 2019-2020

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

Autoras:

Karla Andrea Bermeo Gallegos

CI: 0105347728

Jocelyne Lorena Chungata Rivera

CI: 0105125462

Tutor:

PhD. Wilfredo García Felipe

CI: 0151265469

Azogues - Ecuador

Septiembre, 2020



Resumen

La presente investigación se planteó a partir de la experiencia durante las prácticas pre profesionales que se realizaron en octavo ciclo, en el noveno año de Educación General Básica, paralelo “A”, de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”. El propósito de esta investigación fue fortalecer las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes en los niveles literal e inferencial a partir de estrategias didácticas, desde un enfoque de enseñanza - aprendizaje significativo, utilizando un sitio web (blog) interactivo como herramienta virtual de apoyo para el proceso educativo de docentes y estudiantes. Los instrumentos empleados para la recolección de información de este trabajo fueron los diarios de campo y una entrevista a la tutora del aula, con la cual se logró evidenciar que los estudiantes tienen pocas habilidades de comprensión lectora.

El análisis se basó en un enfoque cualitativo, respondiendo a un paradigma sociocrítico, asumiendo como método la investigación acción. Se realizó una encuesta dirigida a docentes de la institución y a especialistas de la Universidad Nacional de Educación, para una validación teórica sobre la efectividad de implementar estrategias didácticas mediadas por un blog para mejorar la comprensión lectora, la misma que arrojó excelentes resultados, corroborando que plantear estrategias didácticas apoyadas por las TIC (Tecnologías de la información y la comunicación), son fundamentales como metodologías de aprendizaje y superación de dificultades en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, dado el alto grado motivacional que genera en ellos.

Palabras claves: Comprensión lectora, estrategias didácticas, blog



Abstract

The present investigation was proposed from the experience during the pre-professional practices that were carried out in the eighth cycle, in the ninth year of Basic General Education, parallel "A", of the "Ricardo Muñoz Chávez" Educational Unit. The purpose of this research was to strengthen students' reading comprehension skills at the literal and inferential levels through didactic strategies, from a significant teaching-learning approach, using an interactive web site (blog) as a virtual support tool for the educational process of teachers and students. The instruments used for the collection of information from this work were field diaries and an interview with the classroom tutor, with which it was possible to demonstrate that the students have few reading comprehension skills.

The analysis was based on a qualitative approach, responding to a socio-critical paradigm, assuming action research as a method. A survey was conducted among teachers of the institution and specialists from the National University of Education, for a theoretical validation on the effectiveness of implementing teaching strategies mediated by a blog to improve reading comprehension, which yielded excellent results, confirming that raising teaching strategies supported by ICT (Information and Communication Technology), are fundamental as learning methodologies and overcoming difficulties in the development of reading comprehension skills, given the high degree of motivation generated in them.

Keywords: Reading comprehension, didactic strategies, blog



Índice

1. Introducción.....	7
1.1. Caracterización general del problema.....	8
1.2. Selección del problema	9
1.3. Antecedentes/Justificación	9
1.3.1. Antecedentes Internacionales.	10
1.3.2. Antecedentes Nacionales.....	12
1.3.3. Antecedentes Locales.....	14
1.4. Pregunta de investigación.....	16
1.5. Objetivos	16
1.5.1. Objetivo General.....	16
1.5.2. Objetivos específicos	16
2. Marco teórico.....	17
2.1. Proceso Enseñanza – Aprendizaje de Lengua y Literatura	17
2.2. Currículo de Lengua y Literatura.....	19
2.3. Comprensión lectora	20
2.4. La lectura y escritura en la comprensión lectora	21
2.5. Importancia de la Comprensión lectora	23
2.6. Factores que afectan la Comprensión Lectora.....	24
2.7. Niveles de Comprensión lectora.....	25
2.7.1. Nivel de lectura Literal.....	25
2.7.2. Nivel de Lectura Inferencial.....	26
2.7.3. Nivel de Lectura Crítico.....	27
2.8. Estrategias Didácticas para la comprensión lectora.....	28
2.8.1. Estrategias antes de la lectura.....	29
2.8.2. Estrategias durante la lectura.....	30
2.8.3. Estrategias después de la lectura.....	30
2.9. Las TIC en educación.....	31
2.10. Comprensión Lectora y tecnología.....	32
2.11. El Blog como innovación educativa.....	33
2.11.1. Características de un blog.....	34
2.11.2. El Blog en la Comprensión Lectora.....	35
3. Marco Metodológico.....	35
3.1. Enfoque de la investigación.....	36



3.2.	Paradigma de la investigación.....	36
3.3.	Método	37
3.4.	Muestra.....	37
3.5.	Técnicas o instrumentos	38
3.5.1.	Observación participante.....	38
3.5.2.	Diario de campo.....	38
3.5.3.	Entrevista.....	39
4.	Análisis e interpretación de resultados.....	39
4.1.	Diarios de campo	39
4.2.	Entrevista.....	41
5.	Propuesta	42
5.1.	Introducción.....	42
5.2.	Título.....	42
5.3.	Objetivos	43
5.4.	Alcance.....	43
5.5.	Metas.....	43
5.6.	Justificación	44
5.7.	Desarrollo	45
5.8.	Dentro del Blog.....	48
6.	Validación – Consulta de satisfacción a especialistas y/o docentes	67
6.1.	Consulta a especialistas y/o docentes.....	67
6.2.	Resultados de Validación	68
7.	Conclusiones.....	73
8.	Recomendaciones	74
9.	Bibliografía.....	75
10.	Anexos.....	81
10.1.	Anexo 1 (DIARIO DE CAMPO).....	81
10.2.	Anexo 2 (Entrevista a la docente del Noveno año, paralelo “A”)	86
10.3.	Anexo 3 (Encuesta)	89



Índice de Figuras

Figura 1: Recuperado de (Coll, 2004, p. 7).....	18
Figura 2: Definición de lectura. Recuperado de (Cuadrado y Vega, 1999, p. 136).....	22
Figura 3: (Cabrera y Castro, 2019) Niveles de comprensión lectora.....	27
Figura 4: Ingresar a Blogger – Elaboración propia	46
Figura 5: Crear Blog – Elaboración propia.....	46
Figura 6: Ingresar con una cuenta de google – Elaboración propia.....	47
Figura 7: Asignar un nombre al Blog	47
Figura 8: Dirección del Blog.....	48
Figura 9: Elegir una plantilla para el blog	48

Índice de Gráficos

Gráfico 1: El blog tiene una estructura viable para los alumnos a los que va dirigido.....	68
Gráfico 2: Permite potenciar la motivación a los alumnos en la interacción con el docente.	68
Gráfico 3: Provoca mayor conversación entre el docente y los alumnos	69
Gráfico 4: Las imágenes que se incluyen contribuyen al objetivo de la propuesta.....	69
Gráfico 5: El vocabulario que se utiliza es coherente y de comprensión para los alumnos.....	70
Gráfico 6: El formato que se utiliza facilita la lectura y comprensión de sus contenidos	70
Gráfico 7: Permite al docente la retroalimentación en la interacción con los alumnos.....	71
Gráfico 8: Considera útil la propuesta del blog para mejorar la comprensión lectora.....	71



1. Introducción

Las instituciones educativas buscan incansablemente dentro de su proceso de enseñanza, actividades motivadoras que permitan desarrollar en sus alumnos el hábito lector. Es por ello que la presente investigación tiene como objetivo fortalecer las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes del noveno curso de educación general básica, teniendo en cuenta que el acto de leer no solo es un hábito superficial, sino un acercamiento entre el lector y el autor. Por lo tanto, es necesario reconocer la importancia de los diferentes niveles de comprensión lectora dentro del proceso educativo, puesto que, gracias a estos, los lectores serán capaces de desarrollar un pensamiento reflexivo y crítico a partir del texto que estén leyendo.

Durante las prácticas pre profesionales que se realizaron en octavo ciclo, en el noveno año de Educación General Básica, paralelo “A”, de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”, se logró evidenciar que los estudiantes tienen limitadas habilidades de comprensión lectora, razón por la cual, se considera imprescindible que en el actual proceso de enseñanza – aprendizaje, se diseñen e implementen estrategias, recursos y herramientas innovadoras diferentes a los habituales.

Por ello, surge la iniciativa de plantear una propuesta que integre una estrategia didáctica con diversas actividades mediante el uso de una herramienta digital, la cual es un sitio web (blog), denominado “Leer nos hace Libres”, con el fin de mejorar los procesos educativos tanto dentro como fuera del aula de clases.

La utilización de los Blogs se ha hecho frecuente a partir de la incursión de las TIC, específicamente en el ámbito educativo, lo cual facilita los procesos de enseñanza - aprendizaje en lo referente a comprensión lectora, siendo en la época actual uno de los recursos de publicación en línea más fáciles de utilizar (Fernández y Sevillano, 2002). Además, la huella que deja las nuevas tecnologías en el ámbito educativo, viene a establecer grandes cambios en la educación, transformándola no sólo en cuanto a su forma, sino también en su contenido. En este sentido, se ha dividido el presente proyecto en 6 capítulos.

En el primer capítulo, se presenta la descripción y el planteamiento del problema objeto de estudio, la pregunta de investigación, los trabajos que lo preceden, el porqué de su



importancia en el contexto educativo, así como los objetivos generales y específicos del presente trabajo.

En el segundo capítulo, se hace una exposición teórica de los principales referentes teóricos que sustentan el trabajo de investigación, describiendo el concepto, características e importancia de las estrategias didácticas mediante el uso del blog para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes.

El tercer capítulo abarca el marco metodológico de la investigación, en el que se detalla el paradigma, enfoque y tipo de investigación. Además, presenta las técnicas e instrumentos que permitieron la recolección de la información, así como también, la población objeto de estudio con la que se ha trabajado.

A continuación, en el cuarto capítulo, se presentan los resultados obtenidos en la investigación, explicados a través de gráficas de barras con su respectivo análisis, en los cuales se dan a conocer los diversos puntos de vista de especialistas que se destacan por su ardua participación tanto en entornos virtuales como en el ámbito de la enseñanza de la comprensión lectora.

Posteriormente, en el capítulo cinco, se expone la propuesta del diseño del sitio web (blog), el cual está integrado con estrategias didácticas, en este espacio se detalla paso a paso la forma en la que fue elaborada y el contenido por el cual está conformado. Finalmente, el sexto capítulo da conocer las conclusiones que se obtuvieron a partir del análisis de los instrumentos y de la propuesta que se ha diseñado, así como, las recomendaciones y anexos.

1.1. Caracterización general del problema

Durante las prácticas pre profesionales que se realizaron en octavo ciclo, en el noveno año de Educación General Básica, paralelo “A”, de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”, se logró evidenciar que los estudiantes tienen limitadas habilidades de comprensión lectora.

Esta situación problemática se evidenció en el transcurso de clases, en las que se identificó algunas dificultades que tienen los estudiantes para realizar inferencias, exponer una idea clara y precisa del texto, realizar deducciones e identificar la idea principal a partir de información explícita en el mismo, así como expresar una opinión crítica y reflexiva de lo



que están leyendo. De la misma forma, se logró observar que los estudiantes confunden el mensaje del texto, escriben ideas incompletas y poco entendibles y por último, no respetan los signos de puntuación al leer y carecen de vocabulario y capacidad de análisis.

Además, este hecho repercute en su rendimiento académico y no únicamente en el área de Lengua y Literatura si no en las demás asignaturas, puesto que de acuerdo al Ministerio de Educación (2016, p. 315), la comprensión lectora es un proceso indispensable que los estudiantes deben desarrollar para tener un buen desempeño en todas las asignaturas, facilitando así el proceso de enseñanza - aprendizaje.

1.2. Selección del problema

En este sentido, las causas identificadas que generan dificultades de habilidades de comprensión lectora, es falta de hábitos de lectura y escritura por parte de los estudiantes, uso de recursos tradicionales en el aula, tales como; pizarra, marcadores y texto, escasa práctica de estrategias didácticas llamativas y motivadoras que respondan a cada una de sus necesidades, y el limitado acceso a las nuevas tecnologías, que son indispensables para fomentar en los estudiantes el hábito lector de una manera divertida y didáctica.

Cabe recalcar, que a pesar de que la institución cuenta con laboratorios de computación y acceso a internet destinados a la enseñanza - aprendizaje de los estudiantes, estos en su mayoría son usados exclusivamente por los docentes.

Ahora bien, este tema se enmarca en la línea de investigación; Didácticas de las materias curriculares y la práctica pedagógica, que propone la Universidad Nacional de Educación UNAE.

1.3. Antecedentes/Justificación

El interés por mejorar la calidad de la comprensión lectora de los estudiantes ha aumentado considerablemente en los últimos años, puesto que este es un proceso que se debe desarrollar no solamente en las instituciones educativas, sino también en el que contexto que los rodea.

Por lo tanto, es importante que el docente diseñe e implemente diferentes estrategias o metodologías con el uso de las TIC, que faciliten el proceso de aprendizaje de los estudiantes para mejorar las habilidades que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora.

Es por ello que, durante la elaboración de esta investigación, se realizó una revisión teórica de estudios tanto nacionales como internacionales que abordan la temática de este trabajo y que demuestran que el uso de estrategias didácticas mediante la tecnología, fortalece la comprensión lectora de los estudiantes.

1.3.1. Antecedentes Internacionales.

El primer trabajo internacional abordado es el de Andrea Grillo, Deissy Leguizamón y Jessika Sarmiento, titulado **“Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC”**.

Grillo, Leguizamón, y Sarmiento (2014) usaron la investigación acción como metodología, con la finalidad de recolectar resultados que permitieran mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, para ello se utilizaron estrategias cognitivas con el apoyo de recursos TIC, siendo el Blog un mecanismo facilitador de dicho proceso.

Según las autoras, “el desarrollo de la investigación en la Institución educativa generó impacto dentro de la comunidad teniendo en cuenta que hay mayor práctica de la lectura por parte de los estudiantes, así como el interés por la utilización de las TIC en el proceso de aprendizaje” (Grillo, Leguizamón, y Sarmiento, 2014, p. 267).

Este trabajo demostró en la aplicación de la propuesta que los estudiantes a través del uso de estrategias cognitivas, da como resultados un buen desarrollo de la comprensión lectora, puesto que la herramienta que se utiliza es de fácil acceso y de gran interés para los procesos de aprendizaje. En esta investigación se evidenció que las tecnologías son herramientas efectivas y eficientes en el proceso educativo, siempre que se les dé un correcto manejo.

El segundo trabajo le pertenece a Celmira Páez y Tamara Galeano, con el título **“Diseño y utilización de un blog como estrategia pedagógica, para contribuir en el mejoramiento de los niveles de competencias lectoescritoras en el grado tercero, durante el año lectivo 2014 de la institución educativa Amaury García”**, en el cual se propone implementar la

herramienta de un blog denominado “Las Maravillas de leer y de escribir”, para aumentar las competencias en lenguaje en los estudiantes de tercer grado.

De la misma forma, Páez y Galeano (2014), consideran que este trabajo es una investigación aplicada, en el que se usa un enfoque cualitativo, puesto que:

Toma el conocimiento básico relacionado con la lectura, escritura y las TIC y lo utiliza para lograr que los estudiantes alcancen competencias en los temas antes mencionados, es decir, que aprendan a saber y hacer en contexto mediante el uso de herramientas tecnológicas, usando instrumentos tales como entrevistas, observación participante y un formato de análisis de resultados de las pruebas que se aplicaron. (p. 36).

Para finalizar, concluyen que el blog es una herramienta tecnológica que permite mantener el interés de los estudiantes en las actividades propuestas y los diferentes contenidos presentes en el mismo, así como también, permitió que los estudiantes se motivaran por la lectura y la escritura, aumentando significativamente sus niveles de competencias en lenguaje.

La tercera investigación se titula **“El blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial”** perteneciente a Camilo José Munive Aya y Rosa Judith Zúñiga Martínez (2017). El fin de este trabajo fue contribuir a la mejora de la comprensión lectora inferencial de los estudiantes desde un enfoque de aprendizaje significativo haciendo uso del blog. La investigación se realizó con una metodología cuantitativa, en la que se utilizó instrumentos como el pretest, posttest, control experimental, observaciones y talleres.

Al poner en práctica todos estos instrumentos junto con la herramienta virtual (blog), se evidenció la mejora de las dificultades de los estudiantes, confirmando que las nuevas tecnologías son fundamentales como metodologías de aprendizaje y superación de dificultades, en actuales generaciones estudiantiles, dado el alto grado motivacional y expectativas que logran en ellos (Munive y Zúñiga, 2017).

El último trabajo que se cita a continuación le pertenece a Margarita Luévano Ruiz (2011), denominado **“Uso del blog en el fomento de la comprensión lectora en una clase del nivel**

Educativo Medio Superior”. En su investigación la autora recalca la necesidad de un proceso educativo con el cual los estudiantes mejoren su nivel básico de comprensión lectora.

Por lo tanto, se vio la necesidad de implementar un blog educativo para contribuir al fomento de la comprensión lectora y en efecto, apoyar en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes. Así mismo, en esta investigación se pretendió conocer la percepción de los participantes acerca del uso del Blog y su importancia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora.

Luévano (2011) usó una investigación cuantitativa, de tipo cuasi experimental con pre prueba, pos prueba y grupo de control con enfoque descriptivo.

Para concluir, Luévano (2011) menciona que la incursión de la tecnología en los diferentes medios, entre ellos el medio educativo establece un fenómeno cotidiano en el que tanto estudiantes como docentes se encuentran inmersos, de tal forma, la utilización de computadoras, materiales multimedia, etc. fortalecen en el estudiante la motivación por su utilización como herramienta pedagógica.

1.3.2. Antecedentes Nacionales

En cuanto a estudios nacionales que se han realizado, en primer lugar se cita a Oña (2014) que en su Informe final del Trabajo de Graduación previo a la Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, denominada **“Los Blogs educativos como recursos didácticos y su incidencia en el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes de noveno año de educación básica de la Escuela Municipal Rumiñahui de la ciudad de Sangolquí del cantón Rumiñahui de la provincia de Pichincha”** realiza una investigación en la escuela “Nacional Rumiñahui”, con el objetivo de determinar la incidencia de la utilización de un blog educativo como recurso didáctico en el desarrollo de habilidades lectoras, en el que los estudiantes sean protagonistas de una educación transformadora mediante el uso de la tecnología.

La metodología que el autor usa es mixta, cuantitativa porque determina y analiza el por qué se originó el problema en base a la información recabada mediante una encuesta, donde se determinan los resultados numéricos, mismos que son sometidos a un análisis estadístico y cualitativo, porque se fundamenta en la búsqueda de señalar las causas, encontrar los efectos



y dar posibles soluciones para establecer una propuesta adecuada para la solución de la problemática con los estudiantes. El paradigma que se usó fue el socio-crítico con modalidad socio-educativa. El tipo de investigación es exploratorio y descriptivo, para lo cual se empleó un diseño documental bibliográfico y de campo que derivó en una propuesta de intervención.

Los resultados de las encuestas que el autor aplica en esta institución educativa demuestran que los Blogs Educativos inciden en el desarrollo de habilidades lectoras de los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Escuela Municipal Rumiñahui de la ciudad de Sangolquí, Cantón Rumiñahui de la Provincia de Pichincha y que la mayoría de los docentes mostraron interés por implementar recursos tecnológicos que sirvan como apoyo para el proceso de enseñanza- aprendizaje de las habilidades lectoras de los estudiantes.

Para finalizar, el autor menciona que el uso de las TIC puede contribuir al desarrollo de habilidades lectoras, puesto que su uso permite realizar distintos procesos, tales como; búsqueda, revisión y selección de información. Así mismo, el autor recomienda una propuesta didáctica basada en el Blog educativo para el desarrollo de habilidades lectoras, demostrando que el uso de un Blog educativo dentro de un aula de clases contribuye en el desarrollo no solo de habilidades lectoras, sino también de la comprensión lectora, puesto que con en el mismo se permite realizar múltiples actividades que facilitan el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

La segunda investigación que se cita le corresponde a Campoverde y Maurad (2016) que en su Trabajo de graduación previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica y Especial, denominado **“Plan piloto de animación a la lectura con leyendas tradicionales utilizando el recurso de las TIC, para los estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela Honorato Vásquez, parroquia Indanza, periodo lectivo 2015-2016”**, se menciona que la mitad de los estudiantes utilizan todo el tiempo la tecnología, pero muy pocas veces lo usan en el contexto educativo; de ellos 4 de cada 10 han revisado un blog y en cuanto a los docentes, por su parte, la mayoría usan las TIC para preparar clase, sin embargo, no usan blogs educativos para promover la lectura.

El objetivo de la propuesta que plantearon las autoras se centró en lograr que los docentes integren el blog dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de elevar la calidad educativa y de esta manera promover las competencias digitales en los estudiantes

La investigación se acerca a una metodología cuantitativa, en la cual se elaboró un cuestionario y de esta forma analizar qué tan factible es el diseño e implementación de un Blog en el aula de clases. Al principio las autoras mencionan lo difícil que resultó la implementación de este recurso en el aula, sin embargo, al diseñar diferentes estrategias motivadoras para los estudiantes, esto fue cambiando. En cuanto a los docentes, se pudo notar que la mayoría usaba información de varias páginas de la Web para impartir sus clases, a pesar de que no contaban con capacitaciones frecuentes sobre el uso de las TIC.

Para finalizar, las autoras concluyeron que la técnica aplicada con el uso de las TIC dio buenos resultados, ya que hubo participación e interés tanto de los estudiantes como de los docentes.

1.3.3. Antecedentes Locales

En cuanto a investigaciones que se realizaron a nivel local, el trabajo que se revisó se titula **“Fortalecimiento del Aprendizaje de la Poesía Indígena mediante una Secuencia Didáctica, usando las TIC, en la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez”**, perteneciente a Renato Ordoñez, quien en su trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica, determinó como problema la deficiencia del uso de estrategias didácticas para el aprendizaje de Lengua y Literatura. Ordóñez (2019) propuso como objetivo fortalecer el aprendizaje de la poesía Indígena, mediante una secuencia didáctica, usando las TIC.

El autor usa el paradigma socio – crítico y el enfoque mixto que permitieron aplicar instrumentos como diarios de campo, guía de entrevista, encuestas, evaluación diagnóstica y formativa, para recabar datos cualitativos y cuantitativos a la muestra de 42 estudiantes.

Al finalizar el proyecto se concluyó que la aplicación de la secuencia didáctica a través del uso de TIC permitió a los estudiantes desarrollar las destrezas con criterio de desempeño sobre poesía indígena. De la misma forma, al comparar la evaluación diagnóstica y la formativa se concluyó que, los estudiantes mejoraron notablemente en cada una de las destrezas evaluadas, lo cual, ratifica la eficiencia y eficacia de la secuencia didáctica propuesta.

En base a esta información, la presente investigación tiene como finalidad proponer una estrategia didáctica que integra diferentes actividades expuestas en tres etapas; previa a la lectura, en el desarrollo y post lectura, mismas que serán planteadas dentro de un sitio virtual (blog) a manera de propuesta.

Gómez , García, Vila, Elosúa y Rodríguez (2014), mencionan que, la comprensión lectora es una de las habilidades mas importantes a desarrollar en el proceso de enseñanza y aprendizaje, no sólo porque contribuye a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, sino también porque les permitirá reflexionar críticamente sobre el texto que están leyendo, mejora su capacidad de memoria y facilita la adquisición de conocimientos para desarrollar un aprendizaje significativo.

Por consiguiente, el hecho de lograr que los estudiantes comprendan lo que leen se ha convertido en una de las mayores preocupaciones de los docentes y a su vez en un reto, ya que es muy común hoy en día ver cómo los estudiantes demuestran apatía y falta de motivación hacia la lectura, lo cual genera que no se dé un verdadero proceso de comprensión.

De acuerdo con el proceso de observación participante que se llevó a cabo en el aula del noveno Año de Educación General Básica, se ha logrado evidenciar que los recursos y estrategias utilizadas para fortalecer las habilidades de comprensión lectora, en su mayoría son tradicionales y poco llamativas y por ende no cubren las necesidades de los estudiantes, razón por la cual, se considera que es necesario fortalecer las habilidades de comprensión lectora en los niveles literal (extraer información del texto de manera directa) e inferencial (extraer información, implícita en el texto).

Con este trabajo se pretende profundizar en las causas de las dificultades de comprensión lectora de los estudiantes, pero también de las fallas que presentan los docentes en cuanto a diseño e implementación de estrategias didácticas que optimicen los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Por otro lado, el trabajar en un sitio virtual (blog) ayudará a que los estudiantes se interesen más, pues es una herramienta innovadora y llamativa. Es decir, este proyecto representa un beneficio para estudiantes y docentes de la institución educativa en general, pues en la medida que se mejore la comprensión lectora de textos, se contribuye a que los



estudiantes tengan un mejor desempeño dentro del área de Lengua y Literatura y por consiguiente en las demás áreas de su formación académica, además de permitir a los docentes familiarizarse con las nuevas formas de enseñanza y experimentar diversas estrategias didácticas que resultan más efectivas para mejorar los procesos de desarrollo de habilidades de comprensión lectora.

Todo lo planteado hasta el momento, contribuirá con el proceso de aprendizaje de los estudiantes, puesto que luego de ser aplicada la estrategia didáctica dentro del blog que se propone, los estudiantes estarán en la capacidad de responder a las exigencias de habilidades de comprensión lectora que se requiere.

1.4. Pregunta de investigación

¿Cómo fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de noveno de E. G. B., paralelo “A” en los niveles literal e inferencial con estrategias didácticas mediante un blog?

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo General

- Elaborar una estrategia didáctica integradora mediante un blog, que permita fortalecer las habilidades de comprensión lectora en los niveles literal e inferencial, en los estudiantes del noveno año de educación general básica, paralelo “A”.

1.5.2. Objetivos específicos

- Identificar las principales potencialidades y dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión lectora y sus posibles causas.
- Diseñar una estrategia didáctica mediante un blog que potencie una mayor comprensión lectora en los estudiantes.
- Evaluar la efectividad de la estrategia didáctica propuesta mediante una validación teórica parcial por especialistas y miembros de la comunidad académica de la unidad educativa objeto de estudio.



2. Marco teórico

La fundamentación teórica de esta investigación está centrada en dar a conocer la importancia de las estrategias didácticas en el fortalecimiento de destrezas y habilidades de comprensión lectora, ya que al desarrollar la misma, los estudiantes lograrán desenvolverse de forma exitosa tanto dentro como fuera del aula de clases. En primer lugar, se partirá con el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura según lo que establece para esta área el Currículo Nacional del Ecuador 2016. Luego se presenta el concepto, importancia y niveles de comprensión lectora, además de la definición y características de las estrategias antes, durante y después de la lectura.

Ahora bien, es indispensable mencionar que dichas estrategias se implementarán dentro de un sitio web (blog), por lo que es necesario identificar el uso de las Tic dentro del contexto educativo y por ende sus beneficios en el aprendizaje en un entorno fuera del aula, mismos que contribuyen a fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes. Todo lo mencionado hasta el momento, sirvieron de apoyo para el desarrollo de esta investigación.

2.1. Proceso Enseñanza – Aprendizaje de Lengua y Literatura

La enseñanza de la lengua y literatura en el campo educativo es indispensable, puesto que es considerada el soporte de todas las asignaturas del currículo escolar y a su vez es una herramienta fundamental para la interacción social.

De acuerdo a Vásquez (2010), “la enseñanza - aprendizaje de la lengua y literatura se problematiza y enriquece en el diálogo, en la praxis reflexiva y crítica, en el afloramiento de la creatividad, la recursividad y la imaginación” (p. 14).

Por lo tanto, en este proceso, el docente juega un papel primordial, ya que no sólo está encargado de proporcionar información, sino que al mismo tiempo este se convierte en un mediador entre los estudiantes y el entorno en el que se desarrolla la actividad académica, no obstante, existen varios instrumentos de apoyo que ayudan al docente a mejorar su proceso de enseñanza, permitiendo que los estudiantes aprendan a su propio ritmo y se conviertan en los protagonistas de su aprendizaje (Ministerio de Educación, 2016).

En opinión de Coll (2004), “la clave de los procesos formales y escolares de enseñanza y aprendizaje reside en las relaciones que se establecen entre los tres elementos que conforman el triángulo interactivo (o triángulo didáctico)” (p. 6).

A continuación, se puede observar de forma resumida, a través de un esquema el proceso de enseñanza aprendizaje que el autor ha propuesto, mismo que está conformado en primer lugar por el contenido que es el objeto de enseñanza aprendizaje; en segundo lugar, la actividad educativa del docente y por último las actividades de aprendizaje de los estudiantes.

El aula como contexto de enseñanza y aprendizaje: un esquema constructivista

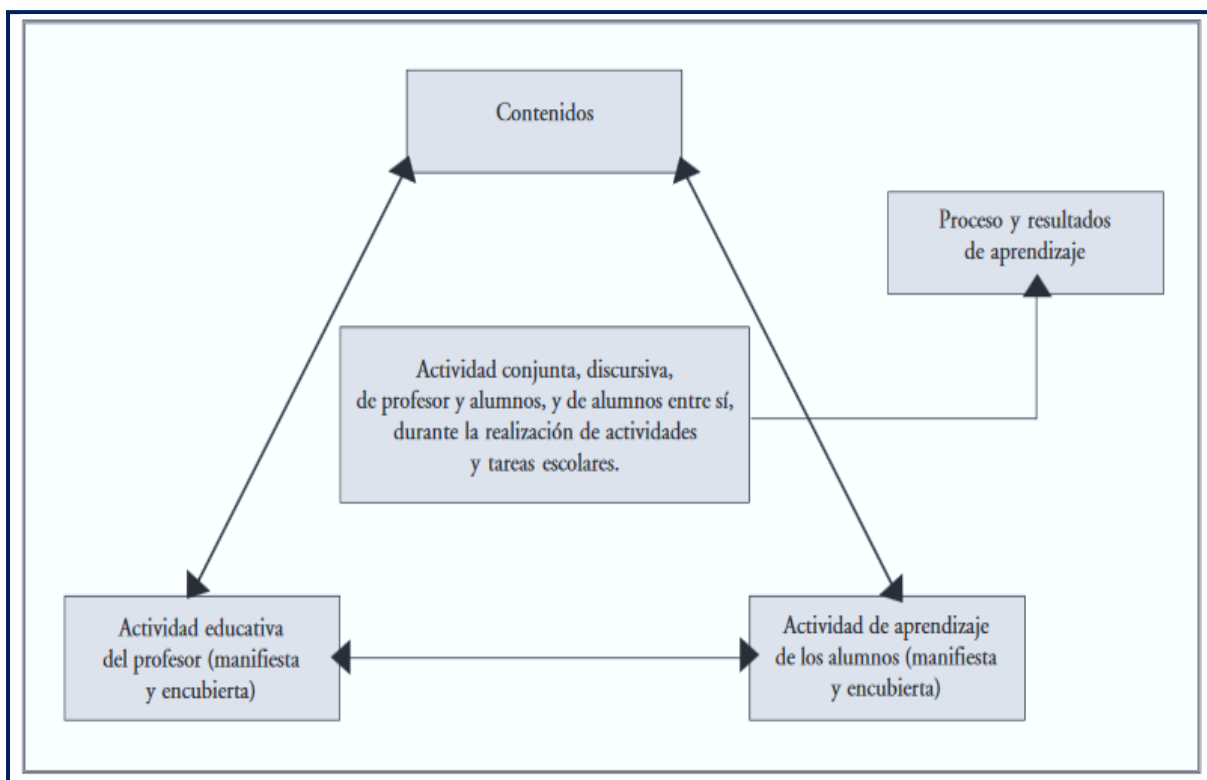


Figura 1: Recuperado de (Coll, 2004, p. 7)

El esquema da a conocer la relación que existe entre los individuos que protagonizan el sistema educativo, que en este caso son los docentes y estudiantes, conjuntamente con determinados contenidos o actividades que se llevan a cabo dentro y fuera del aula de clases, sin embargo, en este proceso de construcción de significados, no solo el aprendizaje es lo más importante, sino también la enseñanza. Es decir, mientras que estos procesos estén integrados, se logrará una enseñanza efectiva y un aprendizaje significativo.

2.2. Currículo de Lengua y Literatura

El currículo ecuatoriano, en el subnivel básica superior, específicamente en el área de Lengua y Literatura, en el apartado comprensión de textos, menciona que “la lectura se concibe como un proceso cognitivo de gran complejidad en el que intervienen numerosas operaciones mentales y por medio del cual, cada lector construye significados y da sentido al texto” (Ministerio de Educación, 2016, p. 316).

En este sentido, se concibe la lectura como un acto de comprender el sentido de un texto, en el cual las personas deben ser capaces de autorregular su proceso de comprensión mediante el uso de varias estrategias de lectura. De igual forma, el Currículo ecuatoriano indica que:

Las destrezas fundamentales que se han identificado se refieren, precisamente, a estrategias cognitivas y metacognitivas que un lector requiere para construir significados y autorregular su proceso de lectura. Se inicia por identificar las destrezas que permiten al lector procesar el texto en diversos niveles de profundidad: literal, inferencial y crítico valorativo (Ministerio de Educación, 2016, p. 316). Además, menciona que se ha puesto énfasis en la inferencia, pues se la considera la principal estrategia de comprensión.

Por consiguiente, se puede deducir que es muy importante que las estrategias que se seleccionen para el desarrollo de comprensión lectora de los estudiantes sean innovadoras, es decir, aquellas que incrementen sus intereses y motivación, y por ende, cumplan con los objetivos de la actividad académica.

En esta misma perspectiva, el Ministerio de Educación (2016), afirma que “es importante que se les permita a los estudiantes tomar control sobre su propio aprendizaje y que este dirigido hacia sus intereses, metas y aspiraciones futuras” (p. 316)

Otro propósito fundamental de este currículo, en el ámbito de la lectura, es formar personas capaces de utilizar diferentes recursos y fuentes de información disponibles en la actualidad, teniendo en cuenta que el uso de las TIC llaman la atención de los estudiantes. Primero, con el estímulo motivador que el uso de estas herramientas proporciona a la labor docente, luego, con la apropiación de estudiantes en su uso y,



finalmente, con los resultados académicos que se obtienen cuando se incluyen estos recursos, en el cual se demuestra su efectividad en el ámbito educativo (Ministerio de Educación, 2016, pp. 338, 339).

Por lo tanto, se puede decir que la implementación de estrategias didácticas apoyadas por el uso de las nuevas tecnologías, ayuda a los estudiantes no sólo a cumplir con su proceso lector, sino también a desarrollar sus capacidades reflexivas, y por consiguiente, logren interpretar y transmitir de forma correcta el mensaje del texto.

2.3. Comprensión lectora

La comprensión lectora en opinión de Solé (1997), “es un proceso interactivo en el que quién lee, construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos”. (p. 52). Así mismo, en este acto “se incluyen el reconocimiento de palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de las ideas significativas, la extracción de conclusiones y la relación entre lo que se lee y lo que ya se sabe” (Vallés, 2005, p. 55).

Al respecto, Cassany (2006) afirma que “para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere y construir un significado” (p. 21).

Dicho de otro modo, la comprensión lectora es un proceso mediante el cual el lector interactúa con el texto de modo continuo y además de construir un nuevo significado Cooper (1990) considera que este proceso debe ser constructivo, interactivo, estratégico, metacognitivo y activo. No obstante, González (1998) afirma que “para comprender un texto correctamente los lectores necesitan tener sistemas adecuados de conocimientos, además de aplicar estrategias apropiadas, las cuales deben estar acompañadas de distintos factores como la motivación y propósito del texto” (p. 6).

Además, de acuerdo al Ministerio de educación (2010) para que la comprensión de un texto se de correctamente, el lector debe: “Activar los conocimientos que posee sobre el tema, las experiencias que ha adquirido a lo largo de su vida, el conocimiento que tiene de su

lengua materna y la visión del mundo que ha configurado con sus conocimientos y experiencias” (p. 10).

Así mismo, Colomer (1997) menciona que “enseñar a comprender un texto ha ido convirtiéndose en el objetivo real de las prácticas escolares y ha permitido experimentar y articular nuevas prácticas para conseguirlo” (p. 9).

En este sentido, quienes subscriben consideran que, la comprensión lectora es la capacidad de los estudiantes o personas en general de analizar, interpretar, reconocer, comparar y entender un texto para extraer el mensaje del mismo con sus propias palabras, cabe recalcar, que la comprensión de un texto no se desarrolla únicamente en los primeros años escolares, cuando los niños empiezan a leer y a escribir, sino que este es un proceso progresivo de aprendizajes, en el cual intervienen diversas estrategias y recursos que ayudan a los estudiantes a adquirir dicha habilidad.

2.4. La lectura y escritura en la comprensión lectora

Palomino (2011) menciona que “la lectura es un proceso de comunicación entre el escritor y el lector donde el escritor transmite mensajes o información al lector a través de la escritura de la lengua” (p. 68). Del mismo modo Solé (1992) señala que “es necesario aprender a leer, pero también es necesario aprender a leer para aprender, para pensar y para disfrutar” (p. 50).

Además, en otros de sus libros Solé (1987), menciona que leer es un proceso de pensar en el significado de los símbolos impresos, ya que es una actitud de comprensión de las ideas que están detrás de las palabras, por lo tanto, es un proceso individual, pero no solitario, esto con el fin de asegurar que el lector comprenda el texto y que, a partir de este, pueda ir construyendo ideas sobre su contenido.

Por su parte, Solé (1986), concibe a la lectura “como una interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el lector intenta obtener la información textual pertinente para los propósitos que le han llevado a realizar la lectura” (p. 124). Además, Cuadrado y Vega (1999), señalan que “leer es comprender un texto escrito de la misma forma que lo haría si este fuese un mensaje oral” (p. 136).

En la siguiente figura se demuestra el proceso que debe cumplir el lector para comprender y reflexionar sobre cierto texto y por ende, expresar su opinión acerca del mismo, ya sea de forma oral o escrita.

Proceso Lectura y Escritura

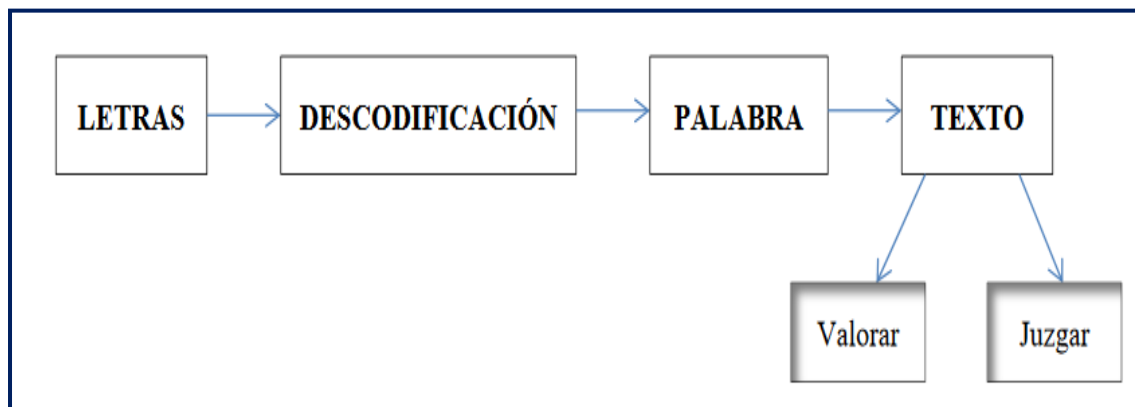


Figura 2: Definición de lectura. Recuperado de (Cuadrado y Vega, 1999, p. 136)

Se puede deducir entonces, que a partir de esta definición existen cuatro elementos fundamentales en el proceso de lectura, mismos que combinados darán como resultado la correcta adquisición de habilidades de lectura y escritura. Por último, el proceso de leer que se propone, no solamente está dirigido a conocer letras, decodificarlas y entender el significado de las palabras, sino que tiene como objetivo, entender el significado del texto en general, para de esta forma, valorar y juzgar reflexivamente lo que se ha leído. En otras palabras, el lector deber estar consciente del complejo proceso por el cual está atravesando y potenciar cada una de sus capacidades para lograr adquirir habilidades que faciliten su desarrollo de comprensión lectora

De la misma forma, Goodman (1982) afirma que el acto de leer constituye en la actualidad uno de los objetivos esenciales para el desarrollo del ser humano, además lo define como un proceso en el cual intervienen el pensamiento y el lenguaje en continuas transacciones que satisfacen la necesidad que tiene el lector de obtener sentido. Por su parte, Cassany, Luna y Sanz, (2000) proponen un modelo interactivo entre el lector y el texto, en donde indican que “la comprensión del texto se alcanza a través de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema” (p. 20).

En este sentido, el objetivo de las instituciones educativas debe ser el motivar y facilitar ambientes y estrategias de aprendizaje que permitan a los estudiantes a fortalecer su proceso de lectura, escritura y comprensión textual, teniendo en cuenta que tanto la lectura como la escritura son actividades necesarias para el desarrollo de conocimientos. Además de que permite que el estudiante logre analizar y reflexionar sobre situaciones reales de su contexto.

2.5. Importancia de la Comprensión lectora

Como ya se mencionó anteriormente, la lectura es una de las habilidades más importantes en la formación de las personas, tanto en el aprendizaje como en el dominio del lenguaje, debido a que es un proceso esencial para la adquisición de nuevos conocimientos. Según Mayor, Suengas y Gonzáles (1995) “la lectura es importante porque favorece el desarrollo del pensamiento, reflexión, creación y expresión. Además de que enriquece y desarrolla la memoria visual, auditiva y motriz” (p. 54).

En otras palabras, se puede mencionar que la lectura es el camino que lleva a despertar el conocimiento, inspiración e imaginación, así como también es indispensable a la hora de exponer un pensamiento propio. No obstante, los docentes están en la obligación de desarrollar hábitos de lectura, para que de esta forma influyan positivamente en sus estudiantes. Por su parte, Cassany (2009) afirma que:

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. (p. 56).

Así pues, la comprensión lectora está presente en cada aula y paralelo de una institución educativa, y “se considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar; todo el conocimiento que los estudiantes adquieren, discuten y utilizan en clases surge a partir de los textos escritos” (Valladares, 1998, p. 148).

En este mismo contexto, Arándiga (2005) afirma que esta habilidad es la base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje y por ende, es de suma importancia, pues permite: estimular su desarrollo cognitivo - lingüístico, además de fortalecer su autoconcepto y proporcionar seguridad personal.



Sin embargo, es fundamental que desde muy temprana edad los estudiantes estén conscientes y entiendan que el proceso de comprensión de un texto es imprescindible para su desarrollo no solo académico, sino personal. En este sentido, las instituciones educativas están en el deber de convertirse en un escenario estratégico que facilite a los estudiantes estímulos didácticos para el fortalecimiento de habilidades apropiadas.

En efecto, la comprensión lectora no es un proceso que permite únicamente contestar preguntas que el docente realice, donde posiblemente sólo se evalúe la capacidad de memoria de los estudiantes para recordar lo que menciona el texto, sino que se entiende al mismo como una capacidad de análisis, síntesis y evaluación.

En definitiva, lo que se pretende es dar a conocer la importancia de la comprensión lectora, considerando que el desarrollo de esta habilidad fortalece la formación de una actitud consciente, activa y reflexiva por parte del estudiante y por ende, pueda apropiarse del contenido del texto.

2.6. Factores que afectan la Comprensión Lectora

Klingler y Vadillo (2000, p. 118), reconocen que la comprensión lectora puede verse afectada por diversos factores, entre ellos los siguientes:

- El propósito con el que se lee un texto.
- La activación del conocimiento previo
- El uso de diversas estrategias para extraer el significado a partir del contexto.
- La identificación de la estructura del texto y sus ideas principales
- La supervisión y regulación de la propia comprensión
- La velocidad de lectura.
- La motivación e interés con que se lee.

Por consiguiente, es importante recordar que leer es más que un simple acto mecánico, no obstante, para que no se vea afectada por cualquiera de los factores mencionados anteriormente, es indispensable respetar los signos de puntuación, así como también hacerlo de forma fluida, de tal modo que permita extraer las ideas esenciales del contenido, de tal forma que se garantice la interpretación y la producción de nuevos conocimientos.

2.7. Niveles de Comprensión lectora

Cooper (1990) distingue tres niveles de comprensión lectora que se deben tener en cuenta, los mismos que son: nivel de lectura literal, inferencial y crítico, sin embargo, comprender un texto en estos tres niveles requiere de un proceso, los cuales se mencionan brevemente a continuación.

2.7.1. Nivel de lectura Literal.

Pérez (2003) menciona que el nivel literal es “la comprensión localizada del texto; en este, el lector explora el texto de manera explícita, en el cual solo se mantiene la información proporcionada de primera mano, sin ahondar en posibles interpretaciones”. (p. 33). Al respecto, Repetto, Téllez y Beltrán (2002) señalan que la comprensión lectora literal “es recordar hechos, tal y como aparecen en el texto, además de ser el primer paso para lograr una buena comprensión lectora, pues si no existe comprensión textual, difícilmente se puede lograr la abstracción del texto”. (p. 119).

Es decir, en este nivel de lectura, el lector identifica información relevante que está explícita en el texto, reordena una secuencia, identifica personajes principales y secundarios, realiza un resumen y además establece relaciones simples entre las distintas partes del texto.

Así mismo, Pérez (2003) indica que en este nivel se deberían incluir las siguientes operaciones:

- Identificar los personajes, lugares, eventos u objetos mencionados en el texto.
- Identificar secuencias, es decir, el orden de las acciones.
- Identificar el significado de un párrafo y los ejemplos del texto.
- Identificar el significado de una oración o de un término dentro de la misma.
- El reconocimiento del significado de un gesto (en el caso del significado de la imagen)
- Identificar razones explícitas de ciertos eventos o acciones
- El reconocimiento del significado de los signos de puntuación como el uso de la coma, comillas, signos de interrogación, etc.



En este caso se podría destacar que además de lo anterior, el nivel literal se ajusta al desarrollo de la prelectura, misma que acerca al lector a identificar el objetivo de la lectura, así como el tema principal de la misma. De esta forma, al aplicar todas las operaciones antes mencionadas, el lector adquiere la capacidad de comprender el significado de cada oración y párrafo de manera general hasta llegar a emitir una idea propia.

2.7.2. Nivel de Lectura Inferencial.

El nivel inferencial permite al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, consiste en hacer predicciones previas del texto, buscar relaciones que van más allá del texto e integrar en forma lógica los valores sociales y culturales del contexto en el que se desarrolla, de forma que se logre formular hipótesis y nuevas ideas, las cuales permitan que se logre una comprensión global del texto (Gordillo y Flórez, 2009).

Por su parte, Repetto, Téllez y Beltrán (2002), mencionan que “la comprensión lectora inferencial es la atribución de significados relacionados con el conocimiento previo” (p. 121). En tal sentido, el objetivo del nivel inferencial es lograr que los estudiantes realicen conclusiones reflexivas acerca del texto, sin embargo, este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de diversos procesos de suposición, interpretación y de relación de conocimientos previos con los nuevos, mismos que permiten obtener información que no está explícita en el texto a partir de otra que sí lo está.

Así pues, Gordillo y Flórez (2009, p. 105) proponen incluir las siguientes operaciones para que el lector logre una comprensión global de cualquier tipo de texto. Estas son:

- Inferir detalles adicionales.
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente y separar la información relevante de la secundaria.
- Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera.
- Organiza la información en esquemas mentales.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.
- Formular conclusiones.

Por último, al ser este nivel de comprensión considerado como el verdadero momento de lectura, es necesario que los estudiantes logren cumplir con estas operaciones, puesto que este permite al lector predecir resultados, inferir el significado de palabras desconocidas, realizar interpretaciones, entre otras.

2.7.3. Nivel de Lectura Crítico

Este nivel es considerado el más importante y el ideal, debido a que, si se alcanza el mismo, el lector además de entender el contenido es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos, así como cuestionar o sustentar las ideas. Para lograr desarrollar este nivel, se requieren de habilidades más complejas como el análisis, síntesis, valoración, debatir, juicio crítico, evaluar, etc. Además, en este nivel se desarrolla la creatividad y lectura crítica (Gordillo y Flórez, 2009).

La lectura crítica supone entonces, que el lector debe comprender el texto desde lo más profundo de su contenido, considerando los diversos significados que no están explícitos en el texto y relacionarlo tanto con las ideas expuestas por el autor como con sus conocimientos previos y experiencias personales. En este nivel de comprensión intervienen varias habilidades mismas que permiten que el lector desarrolle un pensamiento crítico. A continuación, se puede observar cada una de las preguntas que los estudiantes se deben realizar al momento de la lectura de un texto e ir cumpliendo con los objetivos de cada uno de los niveles de comprensión lectora.

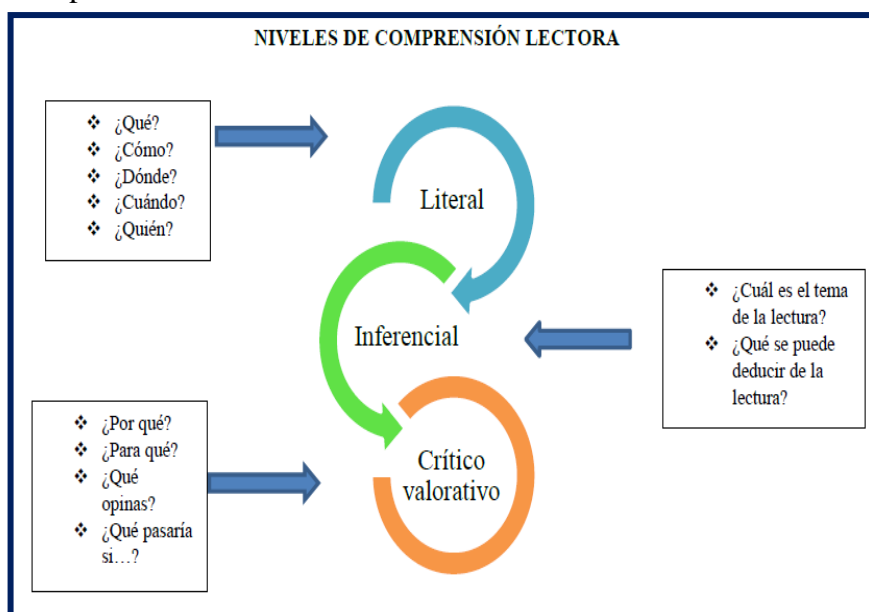


Figura 3: (Cabrera y Castro, 2019) Niveles de comprensión lectora

Al momento en el que el lector lee con interés y al mismo tiempo se va formulando preguntas, como las que se observan en la figura anterior, se da por entendido que el desarrollo de sus conocimientos y habilidades están siendo puestas en práctica, sin embargo, todo este proceso de construcción no sería efectivo sin el uso de diversas estrategias previas, durante y posteriores a la lectura.

Lo que se pretende al proponer diversas preguntas en los diferentes niveles de comprensión lectora es que los estudiantes se conviertan en lectores autónomos, capaces de comprender cualquier tipo de texto que se le presente.

2.8. Estrategias Didácticas para la comprensión lectora

Morín (1999) considera a las estrategias en general como “el conjunto de acciones a seguir, que se realizan de forma intencional y consciente, y que están dirigidas a un público en especial” (p. 66). Ahora bien, en el contexto educativo se entiende que una estrategia es un conjunto de acciones, procedimientos o recursos que son seleccionados y cuyo fin es lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

En este sentido, Cárdenas (2006) considera que “no existen estrategias buenas y malas en sí mismas, pero sí estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado” (p. 25). Así pues, Flórez (2013), define a las estrategias como “procedimientos o recursos para promover y facilitar el aprendizaje significativo”, siendo un apoyo para los docentes, en la agilización de la comprensión de textos académicos y para la dinámica de la enseñanza o forma de presentar los contenidos”. (p. 18).

Por su parte, Solé (1992) indica que en cuanto a las estrategias de comprensión lectora, existen dos puntos importantes. En primer lugar, se menciona que las estrategias de lectura son rutinas y a su vez estos son contenidos de aprendizaje. Y en segundo y último punto, se considera que las estrategias de lectura son técnicas que involucran un proceso cognitivo y metacognitivo.

Al respecto, Carvajal (2017) afirma que “las estrategias para la comprensión lectora permiten al lector o estudiante seguir pasos, procesos en cada nivel del conocimiento de un texto, mientras lo relaciona con sus experiencias previas”. Por su parte, (Díaz Barriga, 1998) las define como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover

aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p 21). Por lo tanto, las estrategias planteadas deben permitir que el estudiante haga una retroalimentación y cree una conexión de los aprendizajes adquiridos previamente jnto con los aprendizajes nuevos que se darán durante la actividad de comprensión lectora.

Entre las diversas estrategias de comprensión lectora se encuentra la estrategia didáctica, la cual según Tobón (2010) “son un proceso integral que organiza y desarrolla un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar determinado propósito pedagógico” (p. 69).

En otras palabras, las estrategias didácticas deben apuntar a desarrollar procesos de autoaprendizaje, interacción y colaboración, cuya elección y diseño es responsabilidad del docente encargado, con el fin de alcanzar la única meta importante que es el aprendizaje significativo de los estudiantes, es por esta razón que Solé (1992) y Díaz (1998) proponen diversas estrategias didácticas de comprensión lectora que pueden incluirse en tres momentos, los cuales son: Antes, durante y después de la lectura.

2.8.1. Estrategias antes de la lectura.

Para (Díaz, 1998), son estrategias que activa los conocimeeintos previos de los estudiantes o hasta de crearlos cuando estos no existan. Dentro de este grupo tambien se pueden incorporar aquellas estrategias que se enfocan en la explicación del propósito educativo, es decir, lo que el docente pretende lograr al terminar cierto contenido o actividad académica.

En otras palabras, en este momento se plantean cuatro acciones primordiales para dar inicio al proceso de lectura, planificación, motivación, propósitos del texto y conocimientos previos. En este sentido, Carvajal (2017), propone una lista de actividades a desarrollar, que permitan activar los conocimientos previos de los estudiantes o lectores, los cuales son:

- Centrar su atención en el tema.
- Volver a leer el texto las veces necesarias.
- Usar conocimientos previos.
- Leer entre líneas, haciendo uso del contexto.
- Realizar un resumen del texto.



- Identificar las palabras claves de la lectura.
- Hacer predicciones.
- Realizar diferentes preguntas acerca del texto.
- Tomar apuntes y parafrasear diferentes frases.
- Plantarse un objetivo como lector. (pp. 21-22).

2.8.2. Estrategias durante la lectura

Díaz (1998) menciona que, “estas estrategias deben estar acompañadas por los siguientes procesos: predicciones a partir del título y de las imágenes, juegos cognitivos (inferencias, parafraseo, juego de roles, representaciones visuales) solución de dudas e inquietudes y revisión del nivel de comprensión logrado” (p. 74).

Por su parte, Braslavsky (2008), menciona que estas estrategias son las que se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto, permitiendo que el estudiante sea capaz de construir una representación mental conforme a lo que está leyendo. Además este es el momento de la lectura que mayor importancia adquiere, razón por la cual es conveniente tener en cuenta la siguiente lista de actividades:

- Realizar predicciones.
- Relacionar nuevas ideas con conocimientos previos.
- Plantear preguntas sobre lo que se ha leído.
- Aclarar dudas y reflexionar sobre el texto
- Realizar asociaciones.
- Resumir ideas principales. (p. 5).

De acuerdo con estos autores, las estrategias que se implementen dentro de esta etapa, deben estar orientadas a lograr que los estudiantes vayan construyendo su propio conocimiento por medio del análisis del texto. Así mismo, estas estrategias se relacionan directamente con las actividades de la etapa anterior, en la que a partir de la activación de conocimientos previos, el lector va desarrollando su habilidad de comprensión lectora.

2.8.3. Estrategias después de la lectura

Estas estrategias son aquellas que se presentan después de que se haya cumplido con la actividad de lectura, y permiten al estudiante dar a conocer su punto de vista, de forma

resumida, integradora e incluso crítica del texto. “Algunas estrategias más reconocidas son: preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales” (Díaz, 1998, p. 72).

Es así que para (Braslavsky, 2008), es importante tomar en cuenta esta lista de actividades, después de la lectura:

- Identificar el tema y la idea principal
- Volver sobre lo que ha leído.
- Reconsiderar cuáles son los propósitos del texto.
- Volver a identificar los aspectos importantes.
- Localizar lo que es esencial en el contenido.
- Formular y responder preguntas. (p. 8).

Se puede decir entonces, que en este momento se distinguen varias finalidades, una de ellas está relacionada con la revisión del proceso lector y consciencia del nivel de comprensión alcanzada, además, los lectores lograrán elaborar una representación global del texto y por último, pero no menos importante es la finalidad expresiva y comunicativa que adquieren los estudiantes para formular sus visiones sobre el texto.

2.9. Las TIC en educación

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se usan cada vez más en la creación de entornos de aprendizaje más productivos y significativos, lo que ha provocado la informatización del texto impreso y abre paso a una nueva forma de aprendizaje, en el que el lector, construye su propio texto; navegando por la red, mediante el uso de sitios webs, chats, blogs, wikis, entre otros. (UNESCO, 2012). Así pues, el uso de las TIC en el contexto educativo se ha vuelto imprescindible para mediar los procesos educativos, puesto que se han convertido en un facilitador de la construcción de conocimientos en cualquier área, así como también, fomentan el aprendizaje autónomo y cooperativo.

Cabrol y Severin (2010) afirman que la introducción de las TIC en los contextos educativos se ha vuelto un fenómeno inevitable, puesto que en un par de años, según mencionan estos autores, cada estudiante tendrá, desde muy pequeño, acceso y uso de medios digitales, mediante dispositivos móviles que lo acompañarán todos los días, todo el día, sin

embargo, es necesario desarrollar destrezas para discernir la información más confiable y la más congruente, esto debido a la gran cantidad de información falsa que provienen de la Web.

A partir de lo planteado anteriormente, se puede decir que es imprescindible una preparación continua de los docentes para responder a las necesidades y exigencias de los estudiantes, tanto en el dominio tecnológico como en el entorno del aula de clases. No obstante, el objetivo del uso de las TIC y de los diferentes recursos tecnológicos no es reducir o eliminar el rol del docente dentro del aula, sino hacer que su presencia en la misma esté orientada a apoyar a los estudiantes.

En este sentido, se puede decir que el uso de recursos y herramientas tecnológicas permiten que el docente pueda guiar de manera continua el proceso de aprendizaje de los estudiantes y ofrecer diversas estrategias y dinámicas que apoyen a nuevas formas de continuar aprendiendo. Un claro ejemplo de un recurso tecnológico son los sitios Web o Blogs educativos.

2.10. Comprensión Lectora y tecnología

En la actualidad la sociedad se enfrenta a varios cambios, uno de ellos es el uso de las nuevas tecnologías, que se han convertido en una necesidad para los seres humanos. Ahora bien, en cuanto al contexto educativo, incluir este tipo de recursos y herramientas en los procesos de enseñanza-aprendizaje es de vital importancia y no solo para fortalecer las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes, sino también para disminuir las brechas digitales e informáticas que existe actualmente en las instituciones educativas.

Al respecto, Cassany (2000) señala que “nadie a estas alturas discute la conveniencia de incluir enseñanzas digitales (computación, internet, etc.) en el currículum escolar, pero sí resulta más controvertida la manera de hacerlo” (p.18). Es por esto que el incluir el uso de herramientas y recursos tecnológicos en la práctica educativa debe ser tan importante como cualquier otra asignatura.

Por su parte, el Ministerio de Educación (2016) en su apartado “Tecnología para la Educación” menciona que: El Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la

Comunidad (SÍTEC) diseña y ejecuta programas y proyectos tecnológicos para mejorar el aprendizaje digital en las diferentes instituciones del país.

De acuerdo con lo anterior, es necesario que las instituciones educativas cuenten con espacios que promuevan el uso de las nuevas tecnologías, que respondan las necesidades de los estudiantes, y que al mismo tiempo mejoren su proceso educativo. Según (Zárate, 2009) “estas herramientas son fundamentalmente la clave para una educación eficiente, inteligente, racional y fluyente” (p. 114).

En este sentido, Merlano (2009) señala que “las herramientas tecnológicas deben emplearse para permitir que los estudiantes comuniquen e intercambien ideas, construyan conocimiento en forma gradual, resuelvan problemas, mejoren su capacidad de argumentación oral y escrita y creen representaciones no lingüísticas de lo que han aprendido” (p. 149).

Por lo tanto, se puede inferir que el uso de las TIC, en comprensión lectora, permite, por un lado, que los docentes logren medir el nivel de comprensión de los estudiantes a partir de los diferentes materiales en contextos reales que proporciona la Web, y por otro lado, los estudiantes lograrán dirigir su propio aprendizaje, poniendo en práctica los niveles: literal e inferencial.

2.11. El Blog como innovación educativa

Actualmente, el uso del blog es una de las mejores formas de comunicación e interacción entre docentes y estudiantes, sin necesidad de invertir mucho dinero en su elaboración, por esta razón, Montilla y Coronado (2016), mencionan que el Blog es un espacio personal que facilita la organización del trabajo de los estudiantes a su ritmo y su participación. En este espacio, los contenidos se añaden vía web desde el propio navegador y sin necesidad de ningún otro programa auxiliar. Además, es un recurso educativo que sirve de soporte para desarrollar actividades didácticas, llamativas y de interacción (p. 665).

Por su parte, Álvarez y Bassa (2013), señalan que el blog es un espacio que permite superar, en cierta medida el periodo extenso (al menos una semana) de tiempo entre una clase y otra, en la cual los estudiantes pierden contacto con sus docentes y con las actividades que



en su momento estuvieron realizando, haciendo que su ritmo no se acomode a su proceso de aprendizaje.

Así mismo, el blog permite que los estudiantes vayan de manera paulatina superando sus dificultades de lectura y escritura, mediante las actividades que el autor o autores postean para el intercambio de ideas, convirtiéndose en un espacio motivador en la enseñanza, misma que facilita la comprensión textual y por ende, la producción textual de los estudiantes.

Al respecto Blánquez (2007) da a conocer que “los blogs presentan múltiples beneficios, puesto que se establece un vínculo que va más allá de la relación usuario-ordenador, y se da paso a una verdadera interacción que se puede englobar en los enfoques participativos, colaborativos y cooperativos” (p. 22).

Desde estas perspectivas, se considera al blog un recurso, en el cual los estudiantes pueden aprender permanentemente, publicar sus dudas e inquietudes e interactuar con sus compañeros y docentes. Así como también tendrán la posibilidad de colaborar en la construcción del mismo, posteando videos, imágenes y artículos que sean de su interés. Por último, la disponibilidad del blog permite acercar la asignatura a los estudiantes y permite que las posibilidades de aprendizaje sean personalizadas.

2.11.1. Características de un blog.

Según (Baggetun, 2006), durante los últimos años los blogs han ido ganando una creciente popularidad dentro de todo el ámbito social y en el campo de formación, pues, se pueden adaptar a cualquier disciplina, nivel educativo y metodología docente. Sus características más relevantes de acuerdo a Grillo, Leguizamón, y Sarmiento (2014) son:

- La herramienta está disponible en la red y es de fácil uso, además es gratuito, de autoría compartida, accesible desde cualquier lugar, integrador y con enlaces permanentes.
- Apoya el proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto educativo donde se generan espacios para: pensar, escribir, compartir y participar y en la cual se puede publicar micro contenidos que son mucho más fáciles de comprender.
- Los lectores pueden dejar comentarios en cada post, permitiendo así el diálogo y el debate entre el autor y los lectores.



2.11.2. El Blog en la Comprensión Lectora.

Leer es un proceso que, como ya se ha mencionado en el transcurso de esta investigación, tiene como objetivo principal la comprensión y reflexión del contenido del texto, además de la interacción del conocimiento previo y el mensaje del autor. En dicha interacción intervienen varios factores tales como; el gusto por la lectura, los recursos motivadores, los hábitos lectores, entre otros, que hacen que se cumpla el proceso lector significativamente.

A partir de esta información, las nuevas tecnologías incorporadas en el ámbito educativo y en especial a las habilidades comunicativas, han sido imprescindibles para dar respuesta a complejas necesidades en el ámbito de la comprensión lectora, como la motivación, la socialización, el pensamiento crítico y creativo, la toma de decisiones, entre otras (Álvarez y Bassa, 2013).

Por lo tanto, se considera al blog una herramienta adecuada para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, teniendo en cuenta que la humanidad se encuentra actualmente en una nueva categoría textual, donde el uso de las nuevas tecnologías se ha convertido parte del día a día. Además, las posibilidades de interacción a través de comentarios, videos e imágenes permiten crear un espacio propio, al que los estudiantes conciben como un diario o como un portafolio. Sin embargo, todas las actividades deben estar previamente definidas, para que de esta forma se dé un manejo adecuado de las mismas.

En conclusión, diseñar y publicar material didáctico dentro del sitio web (blog), favorece no solo a estimular la autoevaluación y socializar las producciones de los estudiantes, sino también, permite interactuar con otros grupos, estimular la participación, incentivar la construcción actividades lúdicas y trabajar de forma colaborativa. Así mismo, el docente será el encargado de guiar, coordinar y moderar de manera virtual las actividades planteadas.

3. Marco Metodológico

El presente apartado da a conocer cómo se realizó y que procedimientos se llevaron a cabo para la elaboración de este trabajo de investigación. Para ello, se consideraron los siguientes aspectos: el enfoque, paradigma, método, muestra y las técnicas e instrumentos de recolección de análisis de datos de la información. Todos estos momentos de la investigación se han desarrollado secuencialmente y con el objetivo de cumplir con el objetivo general que



es fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del noveno curso de educación general básica, paralelo “A”.

3.1. Enfoque de la investigación

Para la concepción de esta estrategia, se tomó en cuenta la pertinencia de aplicarla dentro del noveno año de educación general básica paralelo “A” de la unidad educativa Ricardo Muñoz Chávez, desde un enfoque cualitativo, pues, es el que más se aproxima para el desarrollo de esta investigación.

Como se mencionó, el trabajo está dirigido hacia una investigación con enfoque cualitativo, pues (Monje, 2011), afirma que:

Mediante este enfoque, los investigadores se acercan a un individuo real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones y valores, por medio de un conjunto de técnicas o métodos como las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis documental, el investigador puede fundir sus observaciones con las observaciones aportadas por los otros. (p. 32).

El enfoque utilizado sirvió para tener un mayor acercamiento con los estudiantes, pues mediante la utilización de técnicas como: las entrevistas, encuestas o diarios de campo, que son propios de este enfoque, ayudó a identificar el por qué, los estudiantes no desarrollan del todo sus habilidades en la comprensión lectora, cuál es la percepción de la docente, cuáles son las opiniones del cada uno de los estudiantes del noveno “A” y esclarecer cual es la mejor estrategia y actividades que ayudan a los estudiantes y a la docente, en un excelente proceso de enseñanza-aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora, además que a las autoras proporcionó información acerca de experiencias, opiniones y valores.

3.2. Paradigma de la investigación

El paradigma socio-crítico se vio reflejado en la investigación, pues, para el desarrollo de este trabajo se partió de una situación problémica, hallada en el transcurso de las prácticas preprofesionales, además de la intervención activa durante las mismas.

La implementación de este paradigma, no solo ayudó a encontrar las causas y consecuencias que afectan a la falta de comprensión lectora en los estudiantes, sino que, ayudó en la búsqueda de una estrategia didáctica que esté acorde con las necesidades del noveno “A”. De esta forma se estableció que un blog interactivo se ajustaba al perfil de trabajo, pues dentro del mismo se implementó actividades que constan de tres momentos, antes de la lectura, durante de la lectura y después de la lectura, lo que ayudará a que los estudiantes trabajen de una manera organizada, mientras van desarrollando la habilidad de comprensión lectora.

De esta forma, se ha ido involucrando a los diferentes objetos y sujetos de la investigación, tomando decisiones por consenso de excelencia y así respondiendo al paradigma socio-crítico.

3.3. Método

La investigación que se ha desarrollado tiene un acercamiento mayor al método de investigación acción, pues este método permitió conocer, analizar y comprender la realidad del aula y el problema a investigar que en este caso fue las dificultades con el desarrollo de la comprensión lectora. Como primer punto, esto permitió a las autoras a estar conscientes de las necesidades de los estudiantes, recursos y capacidades que existen dentro del aula de clases, es así que teniendo esto esclarecido se pasó a un segundo punto que fue actuar, en donde se procedió a reflexionar, planificar y elaborar una estrategia didáctica (blog interactivo), mismo que consta de diferentes actividades, de manera que contribuya al fortalecimiento de la comprensión lectora.

3.4. Muestra

El presente proyecto se trabajó con una muestra de 38 estudiantes del noveno año de educación general básica de la unidad educativa Ricardo Muñoz Chávez, paralelo “A”, misma que estuvo conformada por 17 mujeres y 21 hombres, mismos que oscilan entre 14 y 16 años a quienes se los observó, analizó y diagnosticó para llegar a la problemática que se trabajó.

Dentro de esta muestra y mediante la observación participante, se logró evidenciar las falencias que tiene los estudiantes con relación a la comprensión lectora, por lo que se diseñó

diferentes instrumentos de recolección de datos, para tener claro cuál es el nivel de dificultad y las causas de la problemática, lo que ayudó para el desarrollo de una estrategia didáctica, que servirá para afrontar dicho problema.

Los instrumentos que se utilizaron para el diagnóstico de la problemática de la falta de comprensión lectora fueron: diarios de campo, entrevista a la docente y una entrevista no estructurada a los estudiantes del noveno “A”.

3.5. Técnicas o instrumentos

3.5.1. Observación participante

Para la recolección de datos se utilizó la observación participante, pues que según, (Rodríguez, Gil, y Garcia, 1996), es un método participativo, en donde se implica el observador dentro de los acontecimientos dados en el aula de clase, esto permite la obtención de la propia realidad investigada, mismos que no se podrían obtener sin que los investigadores se impliquen de una manera afectiva.

Es así que, mediante los diarios de campo implementados en la práctica preprofesional, se plasman todas las características y acciones que se dan dentro del aula de clases, esto garantiza la fiabilidad del método, mismo que se fue confirmando mediante la información que se obtenía, dando con esto una respuesta a la técnica de observación participante.

3.5.2. Diario de campo

Los diarios de campo (ver anexo 1), es uno de los instrumentos que día a día nos permitió sistematizar las prácticas investigativas; además, nos permitió mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Los Diarios de Campo, tuvieron un rol muy importante dentro de esta investigación, puesto que al ser un instrumento utilizado para registrar los hechos que fueron susceptibles de ser interpretados.

En una primera instancia ayudó a identificar el grupo con el que se trabajó, las diferentes metodologías que utilizaba la docente al momento de impartir las clases y cuáles fueron los intereses, necesidades o debilidades de los estudiantes y, en un segundo momento aportó información relevante como revivir las experiencias de días pasados y ponerlas en contraste con otros días, de esta forma se pudo constatar, que dentro del aula de clases no se trabajaba



con diferentes estrategias que ayudaran a la comprensión lectora, además que se notaba que los estudiantes no tenían ese entusiasmo por ser buenos lectores y de la misma forma no todos los docentes se preocupaban de manejar, trabajar o desarrollar una buena comprensión lectora.

3.5.3. Entrevista

Mediante la entrevista (ver anexo 2) que se planteó a la docente de lengua y literatura del noveno “A”, se tuvo como objetivo saber cuál es la perspectiva de la docente con respecto a la comprensión lectora, como ella considera que se debería trabajar con este tema, las técnicas que ella utiliza con sus estudiantes y cuáles son los resultados que obtiene mediante las mismas, esta con el fin de identificar las posibles causas de la falta de comprensión lectora y sus posibles soluciones.

En el caso de las entrevistas no estructuradas, se intentó mantener una relación más directa con los estudiantes, para que de esta forma no se sientan intimidados al mencionarles las preguntas, si no que sea sienta solo como una conversación.

Con este estilo de entrevista, se logró identificar la falta de motivación para mejorar su comprensión lectora, por parte de los docentes a estudiantes, ayudó a definir el problema que se suscitaba dentro del aula de clases, evidenciados durante el desarrollo de esta investigación, además de como los estudiantes y docentes carecían de implementación de estrategias que ayuden a facilitar el desarrollo de la comprensión lectora, centrándonos con mayor relevancia en el nivel dos (inferencial).

4. Análisis e interpretación de resultados

En este apartado se exponen los resultados obtenidos tras la aplicación de los instrumentos y técnicas usadas para sustentar esta investigación, así como dar a conocer las causas y motivos que han llevado a realizar este trabajo.

4.1. Diarios de campo

El diario de campo (ver anexo 1), es uno de los instrumentos que a través de la observación participante nos permitió conocer la realidad educativa dentro del aula de clases.

Así mismo, en este documento se registraron los datos principales, que fueron susceptibles a ser interpretados.

Los datos registrados se organizaron secuencialmente y se tomó en cuenta los hechos más relevantes. En primer lugar, este instrumento ayudó a identificar al grupo de estudiantes con el que tendríamos que trabajar, así como las metodologías, estrategias y recursos que usaba la docente al momento de impartir las clases. Seguido a esto, a partir de la interacción con los estudiantes, se logró conocer sus intereses, necesidades y dificultades al momento de realizar diferentes tipos de actividades escolares.

Una de las actividades que más llamó nuestra atención, es al momento en el que los estudiantes leían cierto tipo de texto, pues lo hacían de forma incorrecta, dejando en evidencia su falta de habilidades lectoras. Al identificar este tipo de falencias, se dialogó con la docente, quien supo mencionar que la falta de interés por la lectura ha sido uno de los factores que más ha influido en el rendimiento académico, no sólo en la asignatura de lengua y literatura, sino en todas las áreas en general.

Al momento en el que se realizaba la corrección tanto de deberes como de evaluaciones tomadas por la docente, se logró evidenciar que los estudiantes no solo tenían dificultades en la lectura, sino también en la comprensión de textos, es decir, no reflexionaban acerca de lo que estaban leyendo, lo que ocasionaba que respondieran incorrectamente, o en algunos casos no respondían. Esto se debía a que, dentro del aula, no se implementaban estrategias motivadoras y llamativas que respondan a las necesidades de los estudiantes, así mismo, nunca se observó a la docente hacer uso de recursos tecnológicos que permitieran hacer interactivas las actividades educativas.

A pesar del gran esfuerzo que estaba haciendo la institución educativa para incentivar hábitos lectores en los estudiantes, no lograban cumplir completamente con su objetivo, puesto que aún después de poner a disposición libros, cuentos y demás textos, los alumnos no se mostraban interesados. Además, la docente preocupada por esta situación, dispuso un tiempo determinado para la lectura de un texto que ella había escogido para motivar a los estudiantes, sin embargo, al ingresar al aula se observaba un ambiente pesado y aburrido en el que se percibía que más bien ellos se sentían obligados a realizar esta actividad.



4.2. Entrevista

La información recolectada en la entrevista (ver anexo 2), demuestra que la docente está consciente de la importancia que tiene la comprensión lectora en el proceso educativo de los estudiantes, misma que tuvo como objetivo, conocer la percepción que tiene a partir de su experiencia en la asignatura de Lengua y Literatura, con el fin de identificar las dificultades de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes y posibles estrategias para su fortalecimiento.

La lectura es la base no solamente para el desarrollo personal, sino también académico y en este caso, es más importante aún, debido a que si no se fomenta el hábito lector en los estudiantes interrumpirá en su proceso de aprendizaje. En este sentido, es necesario considerar implementar estrategias que permitan mejorar la lectura y por ende el proceso de aprendizaje.

De acuerdo a la docente, el tiempo limitado que tiene para realizar sus actividades no permite dedicar un espacio dirigido a mejorar las dificultades de los estudiantes, y según lo que se ha identificado en las practicas pre profesionales se puede decir que efectivamente la docente en algunas ocasiones únicamente alcanzaba a cumplir con la planificación de unidad didáctica, sin embargo, se considera importante que se planifiquen tareas que permitan a los estudiantes desarrollar habilidades de comprensión lectora, para de esta forma alcanzar un aprendizaje significativo.

Así mismo, menciona la importancia de desarrollar habilidades de comprensión lectora en los estudiantes, puesto que, si no se actúa inmediatamente, ellos seguirán acarreado esas dificultades el resto de su periodo académico. Es por esta razón, que se considera indispensable proceder de forma inmediata al desarrollo de actividades que permitan fortalecer los procesos de aprendizaje en lo referente a comprensión lectora.

En cuanto a la implementación de herramientas tecnológicas, la docente menciona que los estudiantes se identifican con las nuevas tecnologías, más en concreto con las redes sociales, sin embargo, en algunas ocasiones estas son mal utilizadas y no siempre están dirigidas a fomentar el aprendizaje de los estudiantes, no obstante, la Web permite crear espacios que están específicamente relacionados con la educación y en los que se puede agregar



actividades motivadoras que apoyen el aprendizaje. Además, el contenido que se puede diseñar tiene como objetivo la interacción permanente entre docentes y estudiantes.

Según lo observado, efectivamente, la institución educativa cuenta con laboratorios informáticos, sin embargo, estos son de uso limitado y en muchas ocasiones se ha observado que los que hacen uso frecuente de los equipos, son los docentes.

5. Propuesta

5.1. Introducción

El déficit en la comprensión lectora, evidenciada en los estudiantes de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”, se da por la limitada implementación de estrategias didácticas que fomenten la motivación en los estudiantes a leer y escribir, mismas habilidades que son indispensables para una buena comprensión lectora. Para las autoras, la implementación de las diferentes actividades debe ser de interés para los estudiantes, pues de este modo, ellos tomarán la lectura no solo como un camino hacia el aprendizaje, sino que además, con ello se inculcará valores, serán capaces de volverse creativos y desarrollaran su imaginación.

Ahora bien, teniendo ya la problemática clara, se propuso crear una estrategia didáctica (blog interactivo), que permita fortalecer la comprensión lectora, a través de diferentes actividades y ejercicios, mismos que contribuyan a mejorar la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del noveno año, paralelo “A”.

Puede observar el sitio web (Blog) dando clic en el link:

<https://leerunrutahacialalibertad.blogspot.com/>

5.2. Título

El título de la propuesta que se ha planteado para este trabajo de investigación se titula: “Leer nos hace libres”, y la razón por la cual se lo ha denominado así, es porque este tiene como finalidad dar a conocer a los estudiantes que leer permite desarrollar nuestra personalidad, nos enseña a pensar y a ser más críticos y además nos ayuda a disfrutar lo que la vida nos ofrece.

5.3. Objetivos

Los objetivos del blog interactivo son los siguientes:

- Lograr que el estudiante mejore su capacidad de comprensión lectora mediante las actividades presentadas.
- Interactuar con los estudiantes respondiendo a dudas e inquietudes de las diferentes preguntas que se presentan en el blog por medio de mensajes de correo electrónico, logrando mantener así una comunicación continua y de manera asincrónica.
- Incentivar a los estudiantes a mantener un buen hábito lector.
- Incluir las TIC dentro de la enseñanza-aprendizaje de docentes y estudiantes.

5.4. Alcance

Con este blog interactivo se pretende fortalecer las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes del noveno curso de E.G.B., en los niveles uno y dos (literal e inferencial), pues se observó que necesitan una motivación diferente para alcanzar ese nivel de comprensión, pues el mismo les va a permitir mejorar sus habilidades de predicción, así como también formular hipótesis, trabajar con diferentes ideas, conseguir elaborar conclusiones, entre otros aspectos propios de la comprensión lectora.

Estos aspectos facilitan que el estudiante pase de ser un receptor pasivo, a ser creador y protagonista activo de su proceso de aprendizaje, poniendo en práctica las competencias de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a convivir.

Para trabajar estos aspectos, dentro del blog se ha implementado diferentes ejercicios, mismos que constan de tres momentos: actividades antes, durante y después de la lectura, que permiten que los estudiantes trabajen de manera organizada y que con cada actividad realizada vayan fortaleciendo su habilidad de comprensión lectora.

5.5. Metas

Para desarrollar las metas, lo que se pretende es responder a los objetivos planteados, es decir que los estudiantes al momento de trabajar dentro del blog, serán capaces de:

- Identificar los personajes, lugares, eventos u objetos mencionados en el texto.



- Identificar secuencias, es decir, el orden de las acciones.
- Identificar el significado de un párrafo y los ejemplos del texto.
- Identificar el significado de una oración o de un término dentro de la misma.
- El reconocimiento del significado de un gesto (en el caso del significado de la imagen)
- Identificar razones explícitas de ciertos eventos o acciones
- El reconocimiento del significado de los signos de puntuación como el uso de la coma, comillas, signos de interrogación, etc.
- Inferir detalles adicionales;
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente y separar la información relevante de la secundaria;
- Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera;
- Organiza la información en esquemas mentales.
- Inferir cual es el propósito comunicativo del autor.
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.
- Predecir los finales de las narraciones.

5.6. Justificación

Durante las practicas pre-profesionales realizadas dentro de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”, se evidenció que los estudiantes no han desarrollado por completo su habilidad de comprensión lectora, lo que hacía que no profundicen y reflexionen los diferentes textos usados dentro del aula de clases, es por eso que se propuso crear una forma que permita desarrollar todas estas habilidades, con estrategias didácticas diferentes a las que ya se trabajan.

Tomando en cuenta los diferentes aspectos que motivan a los estudiantes y sus intereses, se llegó a la conclusión de diseñar un blog interactivo, en el que se implementará una estrategia didáctica con diversas actividades, teniendo en cuenta que, al estar los estudiantes relacionados constantemente con la tecnología, hace que esta propuesta sea más fácil de usar.

Este método permite que el aprendizaje sea permanente, pues dentro del mismo se puede realizar actualizaciones constantes de información, de recursos y actividades. De esta forma, se apoya al proceso de enseñanza-aprendizaje de los miembros de la institución dentro de un contexto educativo diferente, ya que se generan espacios para: pensar, escribir, compartir y sobre todo para participar.

5.7. Desarrollo

Para crear esta estrategia didáctica, mediada por un Blog, se realizó una búsqueda extensa de diferentes sitios web, mismos que permitan diseñar e implementar actividades y contenido de forma fácil y rápida. Por otro lado, se analizó cual sería la mejor opción en cuanto a interacción entre docentes y estudiantes a través de evaluaciones y micro proyectos.

Después de una ardua búsqueda se optó por el sitio web denominado “Blogger” que permite al usuario diseñar y crear blogs interactivos, en el cual fácilmente se colocan imágenes, textos, videos y varios juegos, además en este se pueden agregar test de preguntas y respuestas, mismos que están realizadas desde cuentas de Google los cuales las autoras administran.

Para comenzar con la creación del blog, se escogió el nombre, “leer no hace libres”, pues con este, se desea incentivar a los estudiantes a que entiendan que desarrollar habilidades de comprensión lectora abre una puerta que los ayudará a entender el mundo; lo bueno y lo malo, sin embargo, eso se consigue solo con una buena lectura. A continuación, se presentan los pasos que se han tomado en cuenta para el diseño y creación del sitio web que se ha planteado para este trabajo de investigación:

Primer paso: Ingresar en el sitio “Blogger”

Dar click en el espacio denominado “Crea un blog”

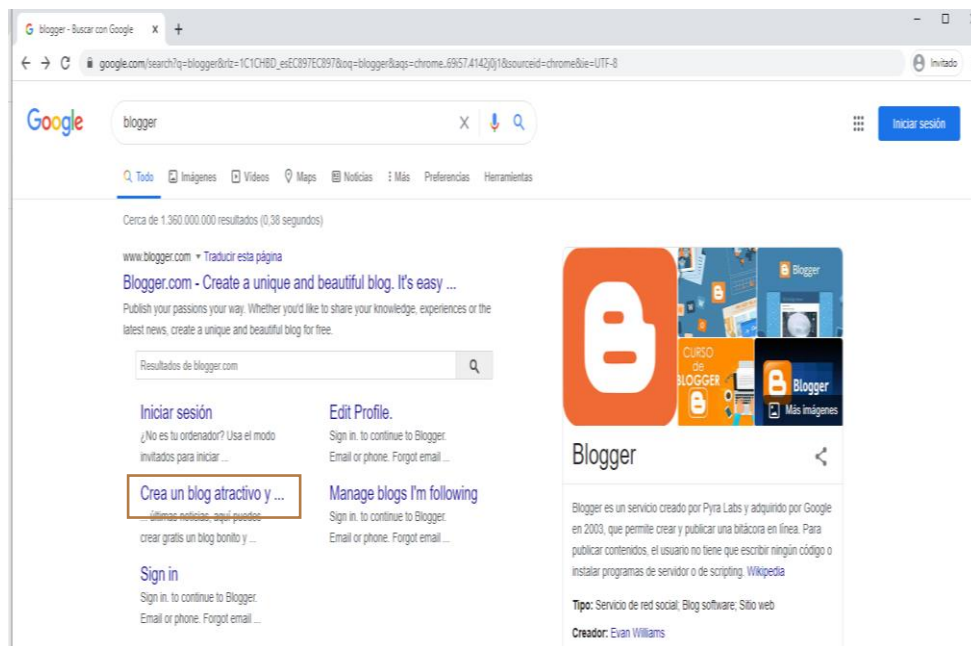


Figura 4: Ingresar a Blogger – Elaboración propia.

Luego de dar click en este apartado, aparecerá la siguiente página, la cual no dará la opción de “Crear blog”

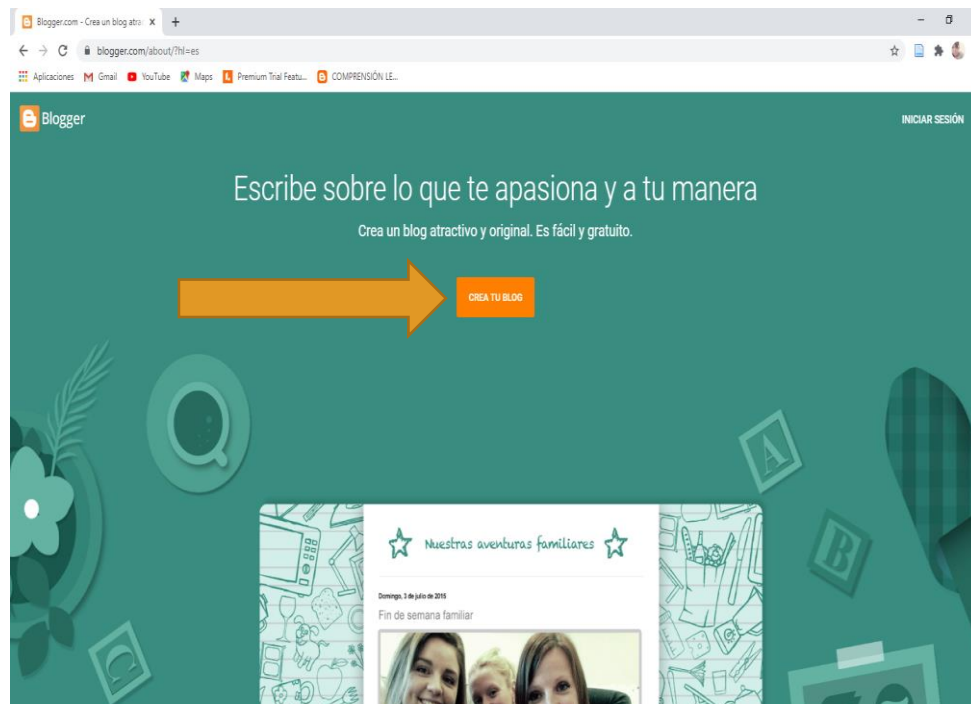


Figura 5: Crear Blog – Elaboración propia

Segundo paso: Ingresar con una cuenta de Google

En este paso, el sitio web Blogger no pedirá ingresar con una cuenta de google, y en caso de contar con una, el usuario tendrá que crearla.

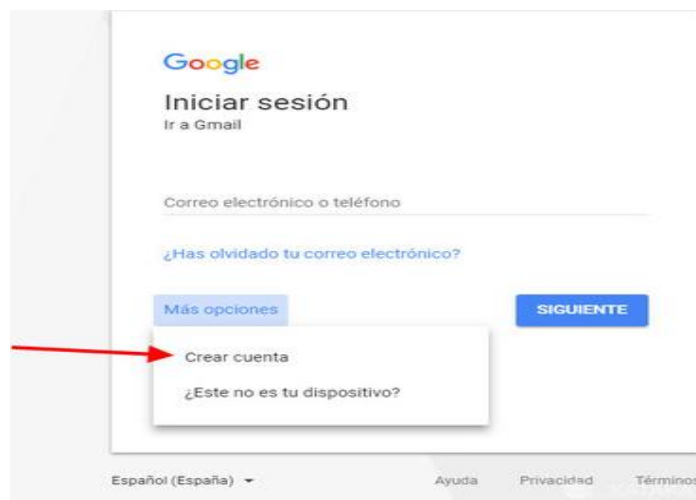


Figura 6: Ingresar con una cuenta de google – Elaboración propia

Tercer paso: Asignar un nombre al blog

Luego de haber ingresado con una cuenta de google, Blogger nos pide que le pongamos un nombre a nuestro sitio web, hay que tener en cuenta que el nombre que elijamos sea atractivo y sea adecuado para el público al que va dirigido. Después del nombre, nos permitirá elegir la dirección del sitio web, es importante esta sea corta y con letras minúsculas, sin caracteres especiales como tildes o signos.

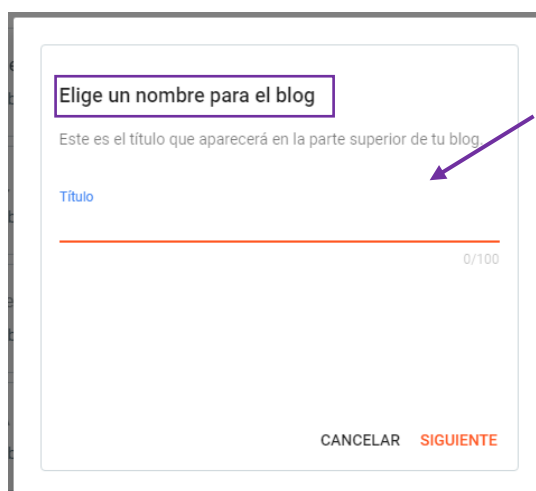


Figura 7: Asignar un nombre al Blog

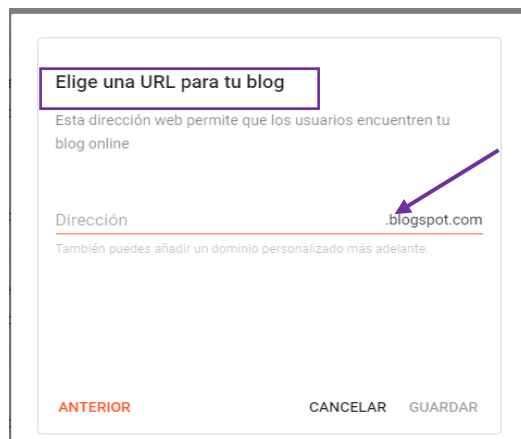


Figura 8: Dirección del Blog

Cuarto paso: Elegir una plantilla

Por último, una vez que se ha elegido el nombre y la dirección del sitio web, se procede a elegir una plantilla, que es el diseño general del blog, se elegirá la que más llame la atención del usuario y se podrá editar a su gusto.

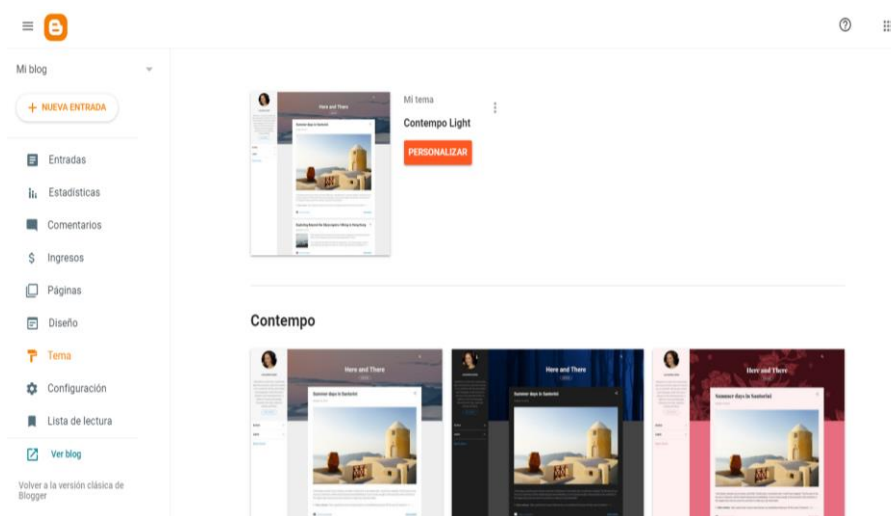


Figura 9: Elegir una plantilla para el blog

5.8 Dentro del Blog

Dentro del blog hay 11 páginas distribuidas de la siguiente forma: en la primera página, “Bienvenidos”, que es un espacio de bienvenida a los estudiantes y en donde se les motiva a realizar todas las actividades planteadas dentro del Blog, segunda página, “presentación”, dentro de esta etiqueta se observa los datos y fotografías de las autoras de la presente

propuesta., tercera página, “Uso del Blog”, dentro de esta, se presenta una guía de la forma correcta para la utilización del blog.

En la cuarta, quinta y sexta etiqueta, “estrategias nivel literal”, “estrategia nivel inferencial” y “estrategias nivel literal-inferencial”, dentro de las mismas se presenta diferentes ejercicios, cada una con actividades, antes, durante y después de la lectura, esta parte se considera el núcleo de la propuesta, pues a través de las mismas, se logrará el objetivo de la propuesta, que es el fortalecimiento de la comprensión lectora niveles literal e inferencial.

Séptima página, “Nuestros proyectos” en donde se presenta dos proyectos que servirán de interacción entre docentes y estudiantes y aportaran en el fortalecimiento de la comprensión lectora, octava página, “herramientas digitales”, en donde se presentan varios recursos y material de apoyo para los docentes y que así sus clases se vuelvan más interactivas y entretenidas.

Novena página, “libros digitales”, en este espacio se colocaron diversos libros, mismos que se seleccionaron tomando en cuenta los gustos e intereses de los estudiantes, decima página, “Videos”, dentro de esta, se implementaron varios videos que ayudarán en el fortalecimiento de la comprensión lectora y para la motivación de los estudiantes, por último, la página, “juegos digitales”, en esta, se puede encontrar diversos juegos digitales, tales como ordenar palabras, adivinanzas, crucigramas, entre otros, lo que servirá al estudiantes pues mientras juega-aprende.



A continuación se detallará, los diferentes ejercicios y actividades que están dentro del blog, mismos que son fundamentales para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

En la página: “Estrategia Literal”, dentro de esta etiqueta se planteó dos ejercicios cada uno con sus tres momentos, “antes, durante y después de la lectura”. Dentro de estos ejercicios, se incorporaron preguntas, mismas que deben ser respondidas al terminar cada actividad. Cada ejercicio presenta la habilidad que se va a desarrollar, el título del ejercicio y el objetivo del mismo.

PRIMER EJERCICIO:

NIVEL LITERAL - Habilidad de pensamiento y memoria

TÍTULO: Activo mi memoria y aprendo.

OBJETIVO: Fortalecer la capacidad de apropiarse del contenido del texto.

The screenshot shows a blog interface with a yellow header. The main navigation menu includes: Bienvenidos, Presentación, Estrategia Nivel Literal (selected), and Estrategia Nivel Inferencial. A secondary menu below it lists: Estrategia Nivel Literal - Inferencial, Libros, Videos, and Herramientas Digitales. A search bar is located on the right side of the header. The main content area displays a post from Sunday, June 7, 2020, under the tag 'NIVEL LITERAL'. The post details include: Habilidad de pensamiento y memoria, TÍTULO: Activo mi memoria y aprendo., and OBJETIVO: Fortalecer la capacidad de apropiarse del contenido del texto. The activity is titled 'ACTIVIDAD PREVA A LA LECTURA' and instructs the reader to observe an image. The image shows a cartoon frog on a wooden floor next to a sign that reads 'El poder de las palabras'. A sidebar on the right contains a search bar and a list of blog categories and tags, including 'Página principal', 'Etiquetas', 'Bienvenidos', 'Estrategia Nivel Inferencial', 'Estrategia Nivel Literal', 'Estrategia Nivel Literal - Inferencial', 'Herramientas digitales', 'Interacción', 'Libros', 'Página principal', 'Presentación', 'Videos', 'Archivo del blog', 'agosto 2020 (3)', and 'junio 2020 (22)'. A purple box with an arrow points to the 'Estrategia nivel literal' tag in the sidebar.



Actividades
*Obligatorio

Nombre y apellido: *
Tu respuesta _____

¿A qué hace referencia el título de la imagen? *
Tu respuesta _____

¿Qué personaje puedes observar en la imagen? *
Tu respuesta _____

¿De qué crees que se trate la lectura a partir de la imagen? *
Tu respuesta _____

Actividad antes de la lectura

Actividad durante la lectura

Actividad durante la lectura

Lee el siguiente texto en voz alta:

Título del texto *La rana sorda*

Actividad durante la lectura.

Un día un grupo de ranas viajaba por el bosque, dos de ellas cayeron en un pozo profundo. Cuando las otras ranas se amontonaron alrededor del pozo y vieron lo profundo que era, les dijeron a las dos ranas que ya no había esperanza para ellas. Sin embargo, las dos ranas decidieron ignorar lo que los otros estaban diciendo e intentaron salir del pozo.

A pesar de sus esfuerzos, el grupo de ranas en la cima de la fosa seguían diciendo que debían rendirse. Que nunca lo lograrían. Finalmente, una de las ranas prestó atención a lo que los demás decían y se rindió, cayendo muerta. La otra rana continuó saltando tan fuerte como pudo. Una vez más, la multitud de ranas le gritó para que parara el dolor y muriera.

Sin embargo saltó aún más fuerte y finalmente logró salir. Cuando salió, las otras ranas le dijeron: "¿No nos has oído?"

Entonces se dieron cuenta que era sorda y que todo el tiempo pensó que la estaban animando para que saliera.



Actividad después de la lectura

Formulario después de la lectura

Actividades después de la lectura

*Obligatorio

Refrán *

Tu respuesta

¿Qué te ha parecido la actividad? *

Tu respuesta

Enviar

Actividades después de la lectura.




SEGUNDO EJERCICIO:

Habilidad de exploración

TÍTULO: Me apropio de lo maravilloso y fantástico

OBJETIVO: Fortalecer la capacidad de exploración en una leyenda.

EJERCICIO 2
 Habilidad de exploración
 TÍTULO: Me apropio de lo maravilloso y fantástico
 Objetivo: Fortalecer la capacidad de exploración en una leyenda.
 ACTIVIDAD PREVIA A LA LECTURA
 LEYENDA DEL PADRE ALMEIDA.



Ejercicio 2

Actividad durante la lectura

Lee la siguiente leyenda y luego contesta las preguntas.

Leyenda del padre Almeida

Narra la leyenda que, en el convento de San Diego, de la ciudad de Quito-Ecuador, vivía hace algunos siglos un sacerdote joven, el padre Almeida, el mismo que se caracterizaba por su afición a las fiestas y al aguardiente.

Todas las noches él iba hacia una pequeña ventana que daba a la calle, pero como esta era muy alta, él se subía hasta ella, apoyándose en la escultura de un Cristo. Hasta que una vez el Cristo ya cansado de tantos abusos, cada noche le preguntaba: ¿Hasta cuándo padre Almeida?, a lo que él respondía: "Hasta la vuelta señor".

Una vez alcanzada la calle, el joven sacerdote daba rienda suelta a su ánimo festivo y tomaba hasta embriagarse y al amanecer regresaba al convento.

Tanto le gustaba la fiesta, que sus planes eran seguir con este ritmo de vida eternamente, pero el destino le jugó una broma pesada que le hizo cambiar definitivamente.

Pues una madrugada, el padre Almeida regresaba borracho, tambaleándose por las empedradas calles quiteñas, rumbo al convento, cuando de pronto vio que se aproximaba un cortejo fúnebre, le pareció muy extraño este tipo de procesión a esa hora y como era curioso decidió ver el interior del ataúd, a lo que observó su propio cuerpo dentro.

Del susto se le quitó la borrachera, corrió desesperado al convento, del que desde ese día nunca volvió a salir para irse de fiesta.

NIVEL INFERENCIAL

En la página, “Ejercicios nivel Inferencial” dentro de la misma se trató los diferentes ejercicios:

PRIMER EJERCICIO:

Habilidad de relación

TÍTULO: La magia de las imágenes

OBJETIVO: fomentar las habilidades para establecer relaciones entre los elementos observados en diferentes historias (imágenes, palabras desconocidas, etc.) y sus intenciones pertinentes.

The screenshot shows a digital reading platform interface. At the top, there are two boxes: 'Actividades antes de la lectura' on the left and 'Nivel Inferencial' on the right, with a purple arrow pointing from the left box to the right box. The main content area is titled 'NIVEL INFERENCIAL' and 'Habilidad de relación'. Below this, the title 'TÍTULO: La magia de las imágenes' is displayed. The objective is stated as: 'OBJETIVO: fomentar las habilidades para establecer relaciones entre los elementos observados en diferentes historias (imágenes, palabras desconocidas, etc.) y sus intenciones pertinentes.' A section titled 'Actividad previa a la lectura' contains the text: 'En la siguiente actividad vas a tener que armar el rompecabezas y a partir de la imagen que descubras vas a realizar una historia o cuento corto. (mínimo 10 líneas)'. Below this text is a large image of a puzzle with various colorful pieces, some of which feature cartoon characters and scenes. To the right of the main content area, there is a sidebar with a header 'Página' and 'Actividades Comprensión Lectora'. Below the header, there is a section titled 'Leer nos hace libres!' with a small image of a person reading. Further down, there is a section titled 'Etiquetas' with a list of tags: Bienvenidos (1), Estrategia Nivel Inferencial (6), Estrategia Nivel Literal (9), Estrategia Nivel Literal - Inferencial (1), Herramientas digitales (1), Juegos Digitales (1), Libros (1), Nuestros proyectos (1), Página principal (2), Presentación (1), Uso del Blog (1), and Videos (1). The interface is decorated with vertical stacks of colorful books on the left and right sides, with small cartoon characters standing next to them.

Actividad durante la lectura

Actividad durante la lectura

Para esta actividad vas a tener que leer el siguiente texto y responder las preguntas que se encuentran abajo del mismo. Como podrás observar esta lectura no tiene título, así que tú deberás ponerle uno.



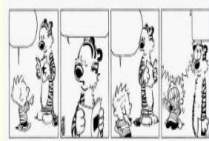
Todo buen lector entiende, comprende, deduce y extrae sus propias ideas a partir de la lectura, aunque no todas despiertan las tímidas cualidades que cautivas, esperan la liberación de la cárcel de la negligencia y de su guardián el pesimismo. Las referidas cualidades, tales como la imaginación, atención, inteligencia, voluntad, memoria, entre otras, crecen como los niños que necesitan de buenos padres que los críen y orienten, y sus potencialidades reflejan en la buena educación recibida en la escuela de la lectura reforzada en el reino de la bibliotecas.

La lectura alimenta el intelecto. Los libros, depósitos de cultura, contienen los avances científicos de la humanidad, cuyos integrantes más representativos se han encargado de imprimir en millones de páginas amarillas, que son menospreciadas por personas cuyo intelecto aún vive en la cuna de la ignorancia por falta de "alimentación".

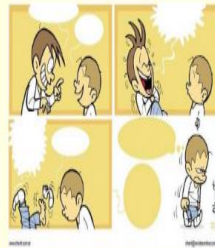
Actividad después de la lectura

Actividades después de la lectura

Para finalizar, vas a escoger una de las imágenes (tu favorita) y vas a realizar una historia de acuerdo a la secuencia y escenario en la cual se desarrolla la historietita. No olvides colocar su respectivo título.



Escríbe tu guión de historietita | Bandas Educativas





SEGUNDO EJERCICIO:


Habilidad de deducción

TÍTULO: La importancia de la interpretación.

OBJETIVO: fortalecer habilidades de deducción e interpretación del texto.

EJERCICIO 2
Habilidad de deducción
Título: La importancia de la interpretación.
Objetivo: fortalecer habilidades de deducción e interpretación del texto.

ACTIVIDAD PREVIO A LA LECTURA
Observa la siguiente imagen;



Actividades antes de la lectura

Actividades

*Obligatorio

Nombre y Apellido *

Tu respuesta

Preguntas antes de la lectura

Actividades durante
la lectura

ACTIVIDAD DURANTE LA LECTURA

Para esta actividad deberás leer el siguiente texto y contestar las preguntas planteadas.

Lectura:

Frecuentemente, cuando se habla de la influencia de la tecnología en nuestras vidas, se refieren a las nuevas o altas tecnologías. Nosotros mismo, cuando escuchamos la palabra tecnología, tendemos a pensar en ordenadores, satélites artificiales, naves espaciales...

Sin embargo los objetos más domésticos y cotidianos también son productos tecnológicos: los libros o la ropa que vestimos, esto no siempre ha estado aquí, surgieron a raíz de un descubrimiento o una invención en un momento determinado de la historia, también fueron en su día tecnología de punta.

PREGUNTAS:

Actividades

*Obligatorio

Crea un título para este texto *

Tu respuesta

¿Qué tipo de texto es el que acabas de? *

Texto narrativo: Es aquel que relata eventos, historias, cuentos, hechos o mitos, por lo que puede ser ficticio o no ficticio.

Preguntas durante la lectura

Actividad después de
la lectura

ACTIVIDAD DESPUÉS DE LA LECTURA

Para finalizar, observa el siguiente organizador gráfico y basándote en el mismo escribe una opinión sobre: cuál crees que es el papel que desempeña la tecnología dentro de la sociedad.

Actividades después de la lectura

```
graph TD; A[Necesidad o problema] --> B[Tecnología]; B --> C[Producto o servicio]; C --> D[Solución]; D --> A;
```

ACTIVIDAD

*Obligatorio

OPINIÓN *

Tu respuesta

Enviar

Preguntas después de la lectura

NIVEL LITERAL – INFERENCIAL

En esta etiqueta se presenta la relación que tiene el nivel literal y el nivel inferencial, en esta etiqueta también se presentan dos ejercicios.

PRIMER EJERCICIO:

Realizaremos predicciones

Actividad previa a la lectura

“A partir de la imagen que obtengas después de armar este puzzle, vas a ir construyendo predicciones de lo que pudiera ocurrir en el transcurso de la lectura y la actividad.”

The screenshot shows a digital interface for a reading activity. At the top, the title "Actividad previo a la lectura" is displayed. Below the title, there is a text box that reads: "A partir de la imagen que obtengas después de armar este puzzle, vas a ir construyendo predicciones de lo que pudiera ocurrir en el transcurso de la lectura y la actividad." The main area of the interface is a puzzle game. The puzzle pieces are arranged to form the word "LECTURA" (Reading) in a vertical orientation. The word is partially assembled, with some pieces missing. The background of the puzzle is a dark green color. On the right side of the interface, there is a navigation menu with the following items: "Bienvenidos", "Estrategia Nivel Inferencial", "Estrategia Nivel Literal", "Estrategia Nivel Literal - Inferencial", "Herramientas digitales", "Interacción", "Libros", "Página principal", "Presentación", "Videos", "Archivo del blog", "agosto 2020 (3)", and "junio 2020 (22)". A purple arrow points from the text box to the puzzle area. A white box with a purple border contains the text "Actividad antes de la lectura". The interface is decorated with colorful illustrations of children and stacks of books.

Actividad durante la lectura

Actividades durante la lectura

Lee la siguiente historia:

Ella era encantadora. Qué digo encantadora! Era una de las mujeres más bonitas de París. Pero de eso yo no me daba cuenta. Yo la encontraba bonita - ocurría que lo era extremadamente. Esto no era más que una coincidencia.

Tenía una sonrisa adorable y ojos acariciadores. Soñaba con ella. ¿Decirle? Antes la muerte. ¿Entonces? Probárselo. Hacer economías durante toda la semana y cometer una locura el domingo siguiente. Hice estas economías y cometí esta locura. Ocho francos: un enorme ramo de violetas. ¡Era magnífico! Era el más bello ramo de violetas que se haya visto nunca.

Me hacían falta dos manos para llevarlo. Mi plan: llegar a su casa a las dos y solicitar venía. La cosa no fue fácil. Estaba ocupada. La camarera me condujo al gabinete. Se estaba peinando para salir. Entré con el corazón en un trépano.

-¡Hola, pequeño! ¿Para qué quieres venir? No se había vuelto aún. No había visto el ramo, no podía comprender.

-Para esto, señora. Y le tendí mis ocho francos de violetas. -¡Oh, qué bonitas! Me pareció que la partida estaba ganada. Me había aproximado a ella, temblando. Cogió entre sus manos mi ramo como se coge la cabeza de un niño y lo llevó a su bello rostro como para besarlo. -¡Y tu qué bien!

Luego, añadió despidiéndose: - Dale las gracias de mi parte a tu papá.

Recuperado el 22 de febrero, de <http://www.cuentosbonitos.com/159-mi-primer-amor.html>

Resuelve las siguientes preguntas:

Construcción

*Obligatorio

Nobre y apellido *

Tu respuesta

De acuerdo a la predicción que has realizado en la actividad anterior, ¿qué imagen has creado en tu mente? ¿Se parece a la historia que acabas de leer?

Preguntas durante la lectura

Actividades
después de la
lectura

Actividades después de la lectura

Para finalizar, vas a dibujar la siguiente figura en una hoja, cuaderno o cartulina y vas a llenar cada uno de los casilleros con las respectivas respuestas. Puedes decorar a tu gusto y luego subirás una foto a los comentarios de este Blog.

Esta historia se trató de...

Las preguntas que me hago son las siguientes:

Me gusto cuando...

Esta historia me recuerda a...

La parte que menos me gustó fue...

Cambiaría el final por...





SEGUNDO EJERCICIO

Actividad antes de la
lectura

c

EJERCICIO 2

Trabajamos con relaciones

Actividad previo a la lectura

Observa el siguiente video y luego contesta las preguntas.

Maná - En el muelle de San Blás (...)

¡SEAN MAS GRINDES!
QUE TUS MIEDOS!

www.hogartia.com

Preguntas

*Obligatorio

Nombre y Apellido *

Tu respuesta

Preguntas – actividad
durante la lectura

Actividad durante la lectura

Actividad
durante la
lectura

Actividad durante la lectura

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas.

Esta es la historia de Rebeca Méndez a quien llamaban "la loca del Muelle de San Blas"; luego que en 1971, en la playa El Borrego en San Blas, Nayarit, perdió al amor de su vida, "Manuel", quien se adentró en el mar y nunca más regresó.

Dicha historia cobró importancia allá por el año del 1997 cuando el grupo mexicano Maná la utilizó en la canción "En el muelle de San Blas" de su disco "sueños líquidos".

según cuenta la historia, la tormenta tropical Priscilla, en el Pacífico, habría sido la causante de que "un amor que fue la gloria, se perdiera y Rebeca siendo aun adolescente quedara trastornada, loca. Cuenta que su amado Manuel salió temprano a pescar junto con otros hombres, tres días antes de su boda con Rebeca y llegado el día de la boda, Rebeca al verse abandonada, vistió el ajuar de novia, caminó por la playa El Borrego y se quedó esperando a su novio por días.

Según un historiador popular, mucho terminaron apropiándose de Rebeca y le llevaban comida, sobre todo porque muchos de ellos también habían perdido familiares por culpa de esa tormenta.

Se dice que al ser encontrada por su familia, Rebeca pasó por el cementerio de la marinera y al ver la cruces creyó que su novio estaba sepultado en una tumba, pero luego le contaron que quienes perdían la vida en el mar no tenían tumba, realidad que le destrozó aun más.

Finalmente, Rebeca falleció en septiembre del 2012 a los 63 años, sus cenizas fueron esparcidas en el mar desde el Muelle de San Blas, donde al fin se podrá reencontrar con su amado Manuel.

Recuperado de: <https://oasis.pe/noticias/musical/la-verdadera-historia-de-la-loca-del-muelle-de-san-blas-que-inspiro-a-mana-video-11808#f>

Preguntas

*Obligatorio

sábado, 29 de agosto de 2020

Actividades después de la lectura

Actividad después de la lectura

Observa la imagen y de acuerdo al texto, responde las preguntas.

Actividad después de la lectura

Preguntas

*Obligatorio

¿Cuál es la relación que tiene la canción y la historia? *

Tu respuesta

¿Qué parte de la historia te gustó más? *

Página “Nuestros Proyectos”

Para trabajar la interacción entre docente y estudiantes, se implementó una página en donde se plantean proyectos, mismos que están vinculados a fortalecer la comprensión lectora y desarrollar su creatividad.

El primer proyecto se presenta como “Descubro mis emociones”, misma que comienza con la observación de un video denominado “Fernando Furioso”, esto servirá para trabajar conociéndose a uno mismo, las debilidades y fortalezas que se posee así como conocer los diferentes valores que se tiene dentro de cada persona. El trabajo que tendrán que realizar los estudiantes, es la elaboración de un fanzine, en donde tendrán que plasmar lo que más les llamó la atención y los valores y emociones que predominan en cada estudiante. El proyecto será enviado a la docente vía correo electrónico para su respectiva evaluación, además este espacio estará abierto para cualquier duda o inquietud que posea el estudiante.

Proyecto
número 1

Nuestros proyectos

Proyecto número 1

"Descubro mis emociones"

Este espacio servirá a modo de interacción con los estudiantes.
A continuación se presentará un video, obsérvalo con atención.

Fernando Furioso-Emociones

Realiza un fanzine, (te dejamos un video para saber que es un fanzine, lo puedes realizar en forma física, en donde utilizaras diferentes materiales, colores, etc. o de forma virtual, hay muchos programas en los que puedes trabajar), el tema del fanzine será sobre el video observado, en donde expresaras todas tus emociones y cuales son las que predominan más en ti.

El fanzine será enviado al correo del docente (si lo realizaron de forma física, envían las fotos del trabajo o si lo realizaron de forma virtual se enviará el respectivo enlace), para luego tener la retroalimentación, por este mismo medio.

Además a través de los comentarios, cada uno expresará el mensaje que dejó el video a manera de conversatorio.

*Pedagogía
Hoy*

**Actividades
Comprensión
Lectora**

Leer nos hace libres!

Leer nos hace libres!

Etiquetas

- Bienvenidos (1)
- Estrategia Nivel Inferencial (8)
- Estrategia Nivel Literal (9)
- Estrategia Nivel Literal - Inferencial (1)
- Herramientas digitales (1)
- Juegos Digitales (1)
- Libros (1)
- Nuestros proyectos (1)
- Página principal (2)
- Presentación (1)
- Uso del Blog (1)

1 nueva notificación

El segundo proyecto se denomina “¿Y si creamos un diccionario?”, esta actividad consiste en crear un diccionario de palabras desconocidas para el estudiante o que se les haga difícil recordar, el número será de entre 30 y 35 palabras, dentro de este espacio se muestra un vídeo en donde se plasma un ejemplo que les servirá de guía, al igual que en el primer proyecto la vía de comunicación será el correo electrónico de la docente.


Proyecto número 2

PROYECTO NÚMERO 2

¿Y SI CREAMOS UN DICCIONARIO?




Esta actividad consiste en crear un Diccionario de palabras que ustedes desconozcan o se les haga difícil recordar. El número de palabras de su diccionario va a ser de entre 30 y 35 palabras máximo.

Puedes observar el siguiente video que seguramente de servirá de apoyo en esta actividad.



Puedes decorar el diccionario a tu gusto, y agregar imágenes si es necesario.

Aquí un ejemplo!!



Si tienes dudas o inquietudes, escribenos!

Nombre

Correo electrónico *

Mensaje *

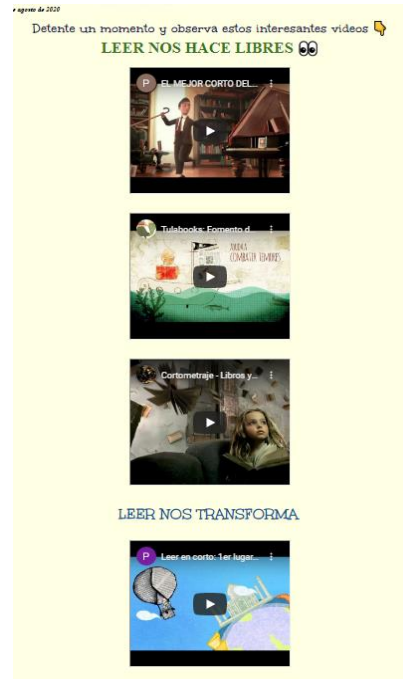
Enviar

Estos dos proyectos ayudaran al estudiante a fortalecer su comprensión lectora a través del reconocimiento uno mismo y reconocimiento de diferentes palabras.

LIBROS



VIDEOS



HERRAMIENTAS DIGITALES



JUEGOS DIGITALES



Dentro de estas páginas se puede encontrar una variedad de videos, libros y juegos digitales, mismos que serán de gran ayuda en el proceso de fortalecimiento de la comprensión lectora, pues cada uno de estos recursos digitales fue seleccionado tomando en cuenta los intereses y necesidades que poseen los estudiantes.

Por otra parte, fue también implementada una página dirigida de una manera especial a los docentes, “Herramientas digitales”, pues, la misma que incluye un material de apoyo que servirá para que las clases impartidas

6. Validación – Consulta de satisfacción a especialistas y/o docentes

6.1. Consulta a especialistas y/o docentes

Para la validación de la propuesta planteada, se realizó una consulta a especialistas y/o docentes pues según, (Cabero y Llorente, 2013) mencionan que se trata, “básicamente, en solicitar a una serie de personas la demanda de un juicio hacia un objeto, un instrumento, un material de enseñanza, o su opinión respecto a un aspecto concreto” (14).

Es decir, para que la propuesta expuesta, este adecuada a los objetivos que se plantearon en el proyecto, es necesario que una serie de personas familiarizadas con el tema, estén de acuerdo con todos los ejercicios y actividades que se ejecutaron dentro del blog, además que consideren que la forma de trabajo mediante el mismo sea de ayuda para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes.

Se desarrolló un instrumento que fue dirigido a 17 especialistas y/o docentes, en donde se plasmó diferentes preguntas relacionadas al manejo del blog, su visualización, vocabulario, así como a su pertinencia, es decir que todo lo que incluye al blog este de acuerdo a la edad de los estudiantes y que la estrategia didáctica ayude a fortalecer la comprensión lectora.

A partir de la implementación del instrumento (anexo 3), a los 17 especialistas y/o docentes se obtuvo los siguientes resultados.

6.2. Resultados de Validación

Ítem 1. Tiene una estructura viable para los alumnos a los que va dirigido



Gráfico 1: El blog tiene una estructura viable para los alumnos a los que va dirigido- Elaboración propia (2020)

La mayor parte de especialistas y/o docentes (16) afirman que la estructura con la que está desarrollada la propuesta es muy adecuada para los estudiantes que va dirigido.

Ítem 2. Permite potenciar la motivación a los alumnos en la interacción con el docente.

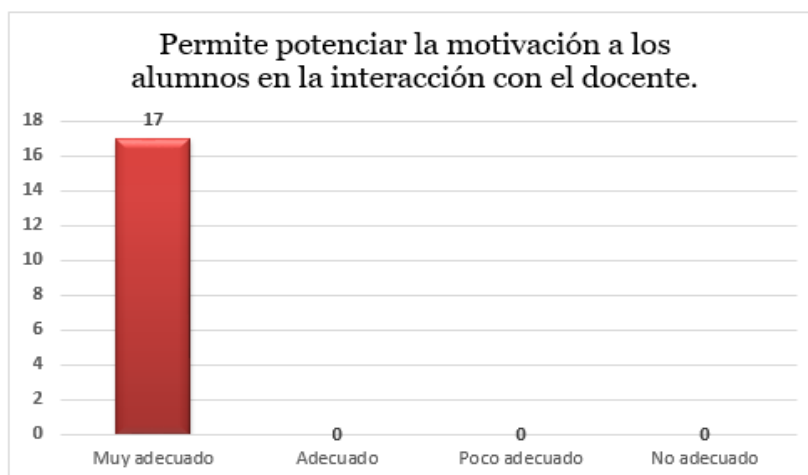


Gráfico 2: Permite potenciar la motivación a los alumnos en la interacción con el docente. Elaboración propia (2020)

Todos los especialistas y/o docentes, afirman que la propuesta permite una motivación para desarrollar una buena relación entre el estudiante y el docente.

Ítem 3. **Provoca mayor conversación entre el docente y los alumnos.**

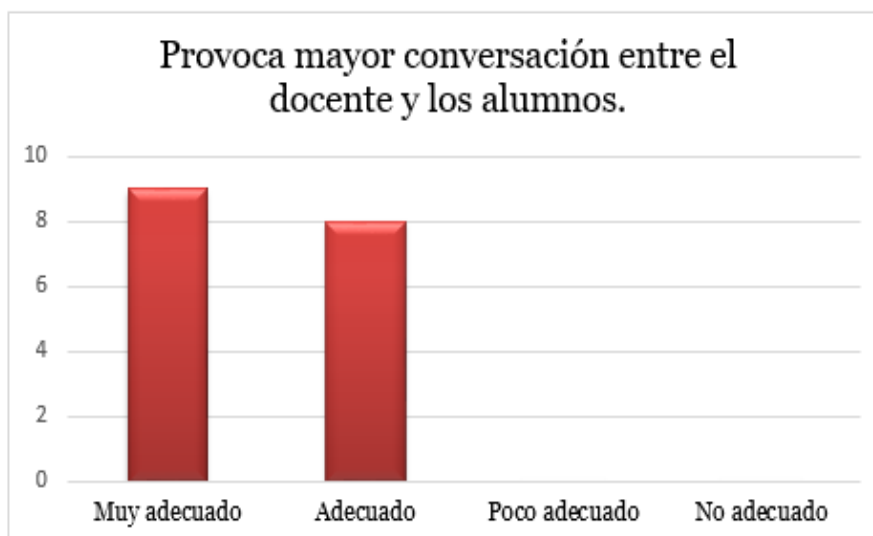


Gráfico 3: *Provoca mayor conversación entre el docente y los alumnos.* – *Elaboración propia (2020)*

En cuanto a una relación de comunicación entre estudiantes y docentes, 9 especialistas y/o docentes, afirman que la propuesta está Muy adecuada y se presta para desarrollar una mayor conversación entre estudiantes y docentes. Y tan solo 8 lo califican como Adecuado.

Ítem 4. **Las imágenes que se incluyen contribuyen al objetivo de la propuesta.**

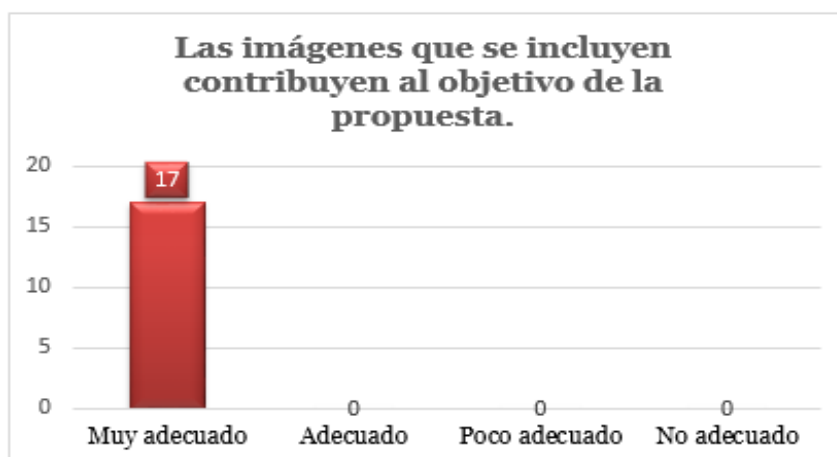


Gráfico 4: *Las imágenes que se incluyen contribuyen al objetivo de la propuesta.* – *Elaboración propia (2020)*

En relación a las imágenes incluidas, los 17 especialistas y/o docentes, mencionan que están Muy adecuadas y que responden al cumplimiento del objetivo de la propuesta.

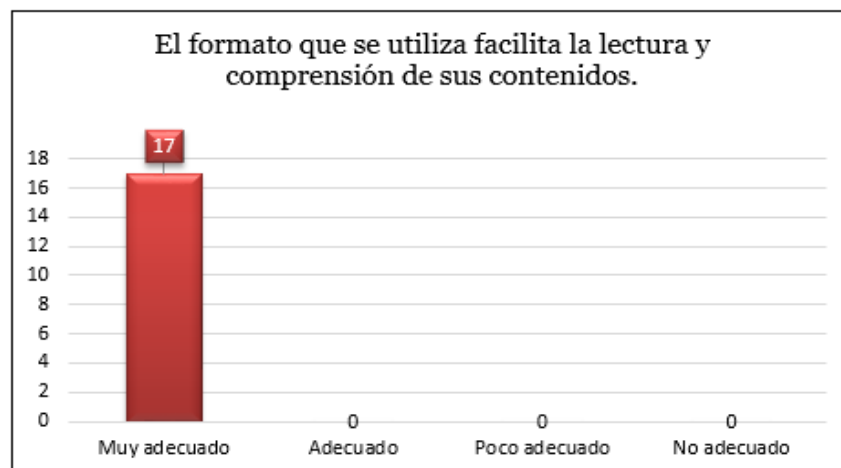
Ítem 5. **El vocabulario que se utiliza es coherente y de comprensión para los alumnos.**



*Gráfico 5: El vocabulario que se utiliza es coherente y de comprensión para los alumnos. –
Elaboración propia (2020)*

En relación con la redacción de la propuesta, los 17 especialistas y/o docentes, afirman que se utiliza un vocabulario coherente y ayuda a la comprensión de los estudiantes.

Ítem 6. **El formato que se utiliza facilita la lectura y comprensión de sus contenidos.**



*Gráfico 6: El formato que se utiliza facilita la lectura y comprensión de sus contenidos. –
Elaboración propia (2020)*

En cuanto al formato con el que está desarrollada la propuesta, los 17 especialistas y/o docentes, afirman que está diseñada de tal forma que facilita la lectura y comprensión de los contenidos planteados.

Ítem 7. **Permite al docente la retroalimentación en la interacción con los alumnos.**

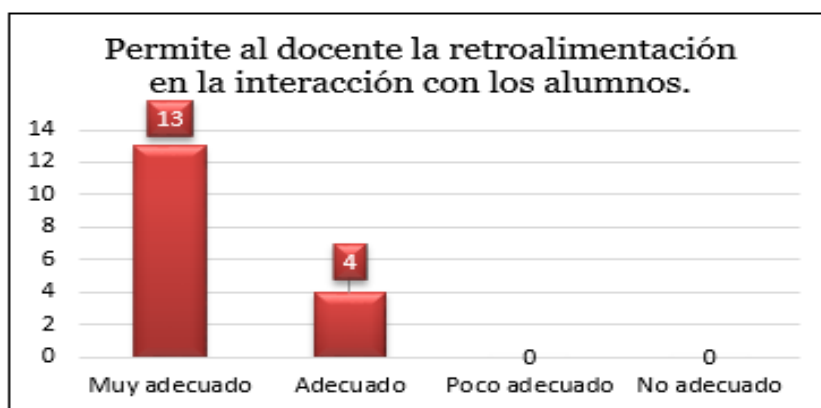


Gráfico 7: *Permite al docente la retroalimentación en la interacción con los alumnos.* – Elaboración propia (2020)

De los 17 especialistas y/o docentes, 13 afirman que es una estrategia muy adecuada mientras que 4 mencionan que esta Adecuada y que permite al docente la retroalimentación a los alumnos mejorando así su relación docente-estudiante.

Ítem 8. **Considera útil la propuesta del blog para mejorar la comprensión lectora.**

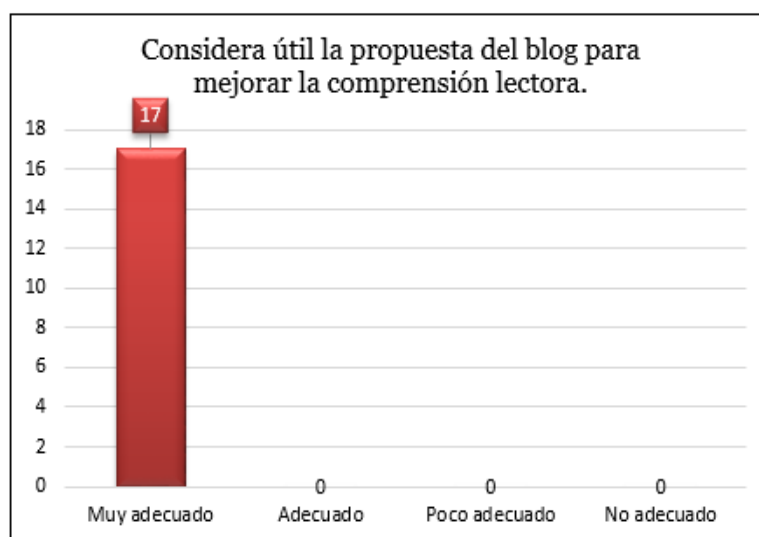


Gráfico 8: *Considera útil la propuesta del blog para mejorar la comprensión lectora.* – Elaboración propia (2020)

Finalmente, y como menciona el objetivo del presente proyecto, los 17 especialistas y/o docentes, afirman que la propuesta presentada es muy útil para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes.



Como otro punto, dentro del instrumento planteado, se implementó un espacio de “observaciones y/o recomendaciones”, en donde los especialistas y/o docentes concordaron que en el apartado de la retroalimentación por parte de la docente y la conversación docente-estudiante, no se mostraba la forma de ejecutarlo, lo que hizo que las autoras actuaran y esclarecieran esos puntos.

Para el apartado de conversación entre el docente y sus estudiantes y de retroalimentación, este está muy claro dentro del blog interactivo, sin embargo, en el documento escrito se debió explicar de forma más amplia la utilidad y forma de aplicación, lo que a partir de las observaciones se realizó, así el lector estará más relacionado y podrá darle mayor provecho al sitio web.

De esta forma, cada una de las observaciones de los especialistas y/o docentes, se toma en consideración para mejorar el blog interactivo y así lograr alcanzar el objetivo principal del presente proyecto de investigación que se centra en el fortalecimiento de la comprensión lectora, pues estas se basan en su experiencia, y son la única forma de poder afirmar la eficacia de la aplicación.

Es así que, mediante los resultados obtenidos a partir del instrumento plantado a las 17 personas, se logra observar que, la estrategia didáctica: Blog interactivo, está de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, potencia la motivación de los estudiantes, muestra lo que más le llama la atención y sus intereses, provoca una conversación entre docente y estudiante y las imágenes y vocabulario están acorde a sus edades.

Además, que el formato y distribución que se utilizó dentro del blog, facilita la lectura y comprensión del mismo, es decir que el estudiante que ingrese al sitio web, será capaz de manejar el mismo sin ninguna complicación.

Dentro del blog interactivo, está presente el aspecto de retroalimentación de la docente a estudiantes, pues el mismo es un sitio en donde se trabaja con un correo electrónico y los estudiantes estarán en contacto permanente con su docente, mismo que es confirmado por los especialistas a los que les aplicó el instrumento de validación.

Para finalizar, las observaciones y recomendaciones de los especialistas y/o docentes, ayudaron a mejorar el blog interactivo, pues a partir de estas, se integró todos los aspectos esenciales para el desarrollo de enseñanza aprendizaje de docentes y estudiantes, mismo que



conlleve un buen proceso para fortalecer la comprensión lectora y con este se dé un aprendizaje significativo.

7. Conclusiones

El análisis de la fundamentación teórica, así como también de los resultados obtenidos en los instrumentos que se aplicaron en el transcurso de este trabajo, sustentan y responden la pregunta y los objetivos de la investigación, que tiene como finalidad fortalecer las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes mediante estrategias didácticas mediadas por el uso de un blog, a partir de esto se puede concluir que:

Los resultados que se obtuvieron en la entrevista que se realizó a la docente de Lengua y Literatura, junto con la información registrada en el diario de campo, coincidieron con lo que se observó en el aula de clases durante las prácticas pre profesionales, en donde se evidenció que los estudiantes tienen dificultades para realizar inferencias, exponer una idea clara y precisa del texto y expresar una opinión crítica y reflexiva de lo que están leyendo, dejando en evidencia que la mayoría de los estudiantes aún no alcanzan el nivel básico de comprensión lectora.

Por otro lado, se logró deducir que las estrategias utilizadas dentro del aula de clases, no responden a las necesidades e intereses de los estudiantes, por lo tanto, no promueven las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes. En este sentido y para dar respuesta a la pregunta de investigación, se realizó una extensa búsqueda teórica, en la que se concluye que el trabajar con estrategias didácticas bajo un modelo interactivo, contribuye a mejorar el desempeño académico de los alumnos.

En cuanto al diseño de estrategias didácticas, se puede decir que de acuerdo a la fundamentación teórica de este trabajo de investigación, estas son necesarias debido a que permiten que el estudiante haga una retroalimentación y cree una conexión de los aprendizajes adquiridos previamente junto con los nuevos aprendizajes.

Así mismo, para que los estudiantes se conviertan en los protagonistas de su propio aprendizaje, se concluye que es necesario que tanto dentro como fuera del contexto educativo, los docentes desarrollen procesos de autoaprendizaje, interacción y colaboración incluidas tres momentos, los cuales son: antes, durante y después de la lectura. Es por ello

que se considera que las actividades que se han propuesto, se desarrollaron bajo un enfoque innovador, que permiten mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes. Además, estas estrategias con sus respectivas actividades fueron implementadas en un sitio web (blog) con el fin de que fueran más llamativas y motivadoras para los estudiantes.

De acuerdo a la encuesta que se realizó a especialistas de la Universidad Nacional de Educación y docentes de la unidad educativa Ricardo Muñoz Chávez se concluye que el diseñar un Blog interactivo como herramienta de apoyo, es de gran utilidad, puesto que permite reconsiderar el proceso de enseñanza – aprendizaje, incluyendo actividades motivadoras, mismas que permiten que los estudiantes participen de forma activa y colaborativa. Con base a lo anterior, se puede llegar a la conclusión de que la utilización del blog beneficia el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y a la vez ayuda a realizar procesos de síntesis, análisis, reflexión y participación, con las que se promueve el desarrollo de la lectura. Es por eso que es indispensable aprovechar esta novedosa herramienta tecnológica innovadora como apoyo para las diferentes actividades académicas.

Por último, es importante mencionar que este estudio cumple no solamente con el objetivo de proporcionar una perspectiva diferente acerca del gran impacto que produce el uso del blog en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, sino también, ratifica la necesidad de incorporar en la práctica educativa, herramientas y recursos tecnológicos que dinamicen el proceso educativo. En este sentido, los blogs son unos de los fenómenos más exitosos que proporciona la web, además de representar un elemento motivador y una opción viable y beneficiosa que promueve significativamente el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

8. Recomendaciones

- Dar continuidad a la investigación, mediante la puesta en práctica de la propuesta “Estrategia didáctica: Blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el noveno A , U.E. Ricardo Muñoz Chávez, 2019-2020”
- Continuar profundizando en todas las posibilidades que brindan las TIC a favor del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Considerar como fuente de información el presente trabajo, para el desarrollo de investigaciones vinculadas con este tema.



9. Bibliografía

- Álvarez, G., & Bassa, L. (2013). Alcances y limitaciones de la integración de TIC en talleres de lectura y escritura en el contexto universitario. Análisis de experiencias educativas con uso de Moodle y blogs de aula. *Nacionales de TIC*, 47. Obtenido de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/29120/libro_digital_ii_jornadas_nacionales_de_tic_e_innovacion_en_el_aula.pdf?sequence=1#page=49
- Arándiga, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit. Revista de Psicología*, 10, 49-61. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/686/68601107.pdf>
- Baggetun, R. (2006). Prácticas emergentes en la Web y nuevas oportunidades educativas. *Didáctica, Innovación y Multimedia*(6).
- Bisquerra, R. (1989). *Lectura 2 Clasificación de los métodos de investigación* . Obtenido de dip.una.edu.ve: <http://dip.una.edu.ve/mead/metodologia1/Lecturas/bisquerra2.pdf>
- Blánquez , J. (2007). Internet y la enseñanza del español: el uso de blogs. *Formación de profesores de español Lengua Extranjera*, 1.
- Braslavsky, B. (2008). *ENSEÑAR A ENTENDER LO QUE SE LEE La alfabetización en la familia y en la escuela* . Obtenido de [terras.edu.ar](http://www.terras.edu.ar): <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/16/16Estrategias-para-la-comprension-activa.pdf>
- Cabrera, V., & Castro, N. (2019). Estrategias lúdicas para mejorar las destrezas de comprensión lectora en el quinto año en la Unidad Educativa “La Inmaculada”.
- Cabrol , M., & Severin , E. (2010). TICs en educación: una innovación disruptiva. *Aportes*, 2.
- Campoverde, J., & Maurad, J. (2016). *Plan piloto de animación a la lectura con leyendas tradicionales utilizando el recurso de las TIC, para los estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela Honorato Vásquez, parroquia Indanza, periodo lectivo 2015-2016*. Cuenca.
- Carvajal, A. J. (junio de 2017). repositorio.pucese.edu.ec. Obtenido de repositorio.pucese.edu.ec:



<https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/1091/1/ANGULO%20CARVAJAL%20ALEXANDRA.pdf>

Cassany, D. (2000). De lo analógico a lo digital. El futuro de la enseñanza de la composición. *Lectura y vida*, 21(4), 6 - 15. Obtenido de

https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21238/Cassany_LyV_4.pdf?sequence

Cassany, D. (2006). *Tras la línea*. Barcelona: Anagrama.

Cassany, D. (2009). *Para ser letrados*. Barcelona, España: Editorial Paidós.

Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2000). *Enseñar Lengua*. Barcelona, España: Editorial Grao.

Coll, C. (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista. *Revista Electrónica Sinéctica*, 1-24. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/998/99815899016.pdf>

Colomer, T. (1997). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. *Revista Signos*, 20, 6-15.

Cooper, D. (1990). *Como mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Antonio Machado.

Cuadrado, I., & Vega, J. (1999). *Métodos econométricos aplicados al análisis de las habilidades lectoras*. Universidad de Extremadura, Cáceres. Servicio de publicaciones.

Díaz Barriga Arceo, F. y. (1998). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Obtenido de *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*: <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/DC-Diaz-Barriga-Estrategias-de-ensenanza.pdf>

Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (Julio-Septiembre de 2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>

- Fernández, R., & Sevillano, M. (2002). Nuevas tecnologías, medios de comunicación y educación: formación inicial y permanente del profesorado. *Colección Campus*.
- Flórez, R. (Enero de 2013). *Estrategias de enseñanza y pedagogía*. Obtenido de ciencia.lasalle.edu.co:
<https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1198&context=ap>
- González, S. (1998). La comprensión lectora. *Zona educativa*(14), 12.
- Goodman, K. (1982). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, 13(28).
- Gordillo, A., & Flórez, M. d. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades pedagógicas*, 1(53), 95-107.
- Grillo, A., Leguizamón, D., & Sarmiento, J. (2014). Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC. *Master's thesis, Universidad de la Sabana*.
- Klingler, C., & Vadillo, G. (2000). Psicología cognitiva: estrategias en la práctica docente. 210.
- Luévano, M. (2011). *Uso del Blog en el fomento de la comprensión lectora en una clase del nivel Educativo Medio Superior*. Guadalajara.
- Mayor, J., Suengas, A., & Gonzáles, J. (1995). *Estrategias Metacognitivas*. Madrid: Síntesis S.A.
- Merlano Dominguez, E. (2009). Merlano, E. D. (2009). Las TIC como apoyo al desarrollo de los procesos de pensamiento y la construcción activa de conocimientos. (10), *Zona proxima*(10), 146-155. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/853/85312281010.pdf>
- Ministerio de educación. (2010). Curso de Lectura Crítica: Estrategias de Comprensión Lectora. Programa de formación continua del Magisterio Fiscal. Quito: Centro



Gráfico Ministerio de Educación - DINSE. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Lectura-critica1.pdf>

Ministerio de Educación. (2016). Currículo de los niveles de educación obligatoria. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf>

Ministerio de Educación. (2016). *Tecnología para la Educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/tecnologia-para-la-educacion-2/>

Monje, C. A. (2011). *Metodología de la Investigación cuantitativa y cualitativa- Guía didáctica*. Obtenido de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Monje, C. A. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Obtenido de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Montilla, A., & Coronado, C. (2016). El uso del blog como herramienta de innovación y mejora de la docencia universitaria. *Profesorado*, 20(3), 659-686. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56749100015.pdf>

Munive, C., & Zuñiga, R. (2017). *El Blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial*. Barranquilla. Obtenido de [file:///C:/Users/EQUIPO/Desktop/tesis/131738%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/EQUIPO/Desktop/tesis/131738%20(1).pdf)

Oña, C. (2014). *Los Blogs educativos como recursos didácticos y su incidencia en el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes de novenos años de básica de la escuela municipal Rumiñahui de la ciudad de Sangolqui del cantón Rumiñahui*. Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/11462/1/Claudio%20Renato%20%c3%b1a%20Y%c3%a1nez.pdf>

Ordóñez, R. (2019). *Fortalecimiento del Aprendizaje de la Poesía Indígena mediante una Secuencia*. Azogues. Obtenido de <file:///C:/Users/EQUIPO/Desktop/tesis/TrabajodeTitulacion%20PDF.pdf>



- Paéz, C., & Galeano, T. (2014). *Diseño y utilización de un blog como estrategia pedagógica, para contribuir en el mejoramiento de los niveles de competencia lectoescritoras en el grado tercero, durante el año lectivo 2014 de la institución educativa Amaury García*. Cerete. Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/310/NegretePaezCelmira.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Palomino, J. (2011). Comprensión Lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar. *Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 2(2), 27-36. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845038003.pdf>
- Pérez, M. (2003). *Leer y escribir en la escuela: algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Repetto, E., Téllez, J., & Beltrán, S. (2002). *Intervención Psicopedagógica para la mejora de la comprensión lectora y del aprendizaje*. Madrid, España: UNED Ediciones.
- Roberto Hernández Sampieri, C. F. (2006). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. Obtenido de https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigacion%20de%20Edici%C3%B3n.pdf
- Rodriguez, G., Gil, J., & Garcia, E. (Enero de 1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/44376485_Metodologia_de_la_investigacion_cualitativa_Gregorio_Rodriguez_Gomez_Javier_Gil_Flores_Eduardo_Garcia_Jimenez#read
- Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. *Infancia y aprendizaje*, 10, 1-13.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de Lectura* (Vol. 137). Barcelona: Graó.
- Solé, I. (1997). De la lectura al aprendizaje. *Leer y escribir con niños y niñas*, 305.



- UNESCO. (2012). *Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación*. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/m4ed/unesco-mobile-learning-week/>
- Valladares, O. (1998). *Comunicación Integral. Bases Técnicas y Desarrollo de Competencias Comunicativas*. Trillas, México.
- Vallés, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit*, 11(11), 49-61.
- Vásquez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Pasto: Kimpres Universidad de la Salle. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Zárate, A. (2009). Los actores de la educación frente a las Tics. *Aula Urbana*(74).

10. Anexos

10.1. Anexo 1 (DIARIO DE CAMPO)

SEMANA 3

Institución: Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”

Curso: 9no E.G.B. paralelo “A”

Tutor profesional: Lcda. Patricia Muy

Practicantes: Karla Bermeo, Lorena Chungata

Día / Fecha	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
Lunes	Las practicantes se presentaron con los estudiantes del noveno curso, paralelo “A”, y luego dieron a conocer la razón por la cual estarían acompañándolos durante un periodo de tiempo, así mismo se socializó con la docente acerca de las planificación de la unidad a la que se pasaba y de las que las practicantes se harían cargo desde la próxima clase.	Este día durante las clases, se observó que para impartir la asignatura, la docente lo hace de forma tradicional, es decir únicamente usando el texto, la pizarra y los marcadores. Además los estudiantes estaban desmotivados, lo que hacía que el ambiente del aula se vuelva tenso y aburrido.



	<p>Continuando con el proceso de observación, las practicantes ayudamos a la docente en la clase de la tutora profesional, misma que nos mencionó que se dentro de la planificación lo estudiantes tendrían que realizar la lectura de un libro, esto debido a que, según mencionó la docente, se estaba tratando de incentivar el hábito lector a los estudiantes.</p>	<p>En cuanto la docente mencionó la lectura que tenían que realizar, los estudiantes le respondieron con abucheos y quejas, lo que demostró que su gusto por la lectura no era lo que se esperaba.</p> <p>Al dialogar con la docente, nos mencionó que este tipo de actitud por parte de los estudiantes era frecuente, que a la mayoría de ellos no les atrae la lectura y por ende su rendimiento académico era desfavorable.</p>
Martes	<p>Este día la docente tenía previsto una evaluación a los estudiantes por motivo de que ya se estaba finalizando la unidad, así que nosotras ayudamos a controlar a los estudiantes y luego de retiradas las evaluaciones se prosiguió a la respectiva calificación de las mismas.</p> <p>La docente nos comentó que al principio de cada evaluación socializaba cuales eran las reglas de calificación. Una de ellas estaba dirigida a controlar las faltas ortográficas, poniendo</p>	<p>A partir de todo lo que la docente nos comentó y de las revisiones de las pruebas, se estableció los estudiantes no solo estaban desmotivados, sino que tenían pocas habilidades de comprensión lectora, lo que hacía que tuvieran bajas calificaciones no solo en lengua y literatura, sino en las demás asignaturas.</p>



	<p>como regla específica que si había dos errores ortográficos se les quitaba medio punto a su nota final.</p> <p>Sin embargo, al revisar las pruebas, se corroboró que la mayoría de los estudiantes habían cometido varias faltas ortográficas, lo que hacía que sus notas bajaran, incluso existían algunos estudiantes que al no entender la pregunta respondían incorrectamente, sin atender a las indicaciones que se les habían indicado.</p> <p>La docente menciona que esto sucedía a menudo, y no solo en las evaluaciones, sino también en los trabajos, deberes y materia que copiaban y que no este problema no solamente se daba en su asignatura sino en todas las otras materias.</p> <p>Así mismo, dijo que ha recibido múltiples quejas por parte de los otros docentes, puesto que los estudiantes no dedican ni un poco de esfuerzo a mejorar sus habilidades lectoras.</p>	<p>Luego de reflexionar acerca de este tema, se planteó que las planificaciones estuvieran direccionadas a corregir estas falencias.</p> <p>El dialogar con la docente fue de gran ayuda, puesto que gracias a la misma se conoció la realidad de los estudiantes y también del proceso de enseñanza por el cual se estaba atravesando.</p> <p>Así mismo, según se mencionó la institución educativa estaba preocupada por esta situación, por lo que se está tratando de implementar un espacio dedicado para que los estudiantes lean un texto y que reflexiones del mismo.</p>
--	---	---

<p>Miércoles</p>	<p>Como ya se había mencionado en la clase anterior, la docente presentó a los estudiantes el libro con el cual deberían trabajar en un espacio determinado de la clase.</p> <p>El tiempo que la docente estableció para la lectura de este texto fue en los 20 primeros minutos de la clase, teniendo en cuenta que la hora dura 40 minutos y que cada día la asignatura dura dos horas, es decir 80 minutos.</p> <p>Para empezar con la lectura, la docente dio algunas indicaciones, por ejemplo, respetar los turnos, estar atentos, no hablar mientras sus compañeros leen, leer con un tono de voz adecuado y respetando los signos de puntuación.</p> <p>Al terminar con la actividad de lectura la docente siguió con las clases normales, y pidió a los estudiantes que saquen el texto y que lean los conceptos que se presentaban en el tema con el que se estaba trabajando la clase anterior.</p>	<p>Cuando la docente pidió a los estudiantes que empezarán con la lectura, se observó a los estudiantes aburridos y desmotivados, a pesar de que la docente le insistía a leer.</p> <p>Los estudiantes solo leían por obligación y no porque en realidad les interesaba la lectura.</p> <p>Las estrategias que la docente usó para el desarrollo de esta actividad fueron tradicionales, es decir, le pedía que los estudiantes lean según el orden en el que estaban ubicados en sus pupitres.</p> <p>El ambiente del aula era pesado, los estudiantes bostezaban y algunos realizaron otras actividades que no correspondían a la lectura, al final de cada capítulo la docente daba un pequeño resumen y luego se continuaba con la lectura hasta que se completarían los 20 minutos y al término de la actividad solo se pidió que guardaran con el libro y en seguida a continuar con las clases normales.</p>
------------------	--	---



	<p>Por último, la docente envió una tarea que consistía en realizar la lectura del tema de poesía y a hacer un breve resumen de la teoría.</p>	
Viernes	<p>En este día la docente pidió a las practicantes que ayudemos con la revisión de las tareas y al hacerlo nos percatamos que los estudiantes únicamente habían realizado el resumen únicamente cambiando y eliminando ciertas palabras, lo que hacía que el texto no se entienda. Además, presentaron los deberes con muchas faltas ortográficas a pesar de que habían copiado las mismas palabras que estaban en el libro.</p>	<p>Al revisar los deberes de los estudiantes, se comprobó lo que la docente había mencionado, y se identificó algunas dificultades que tienen los estudiantes para realizar inferencias, exponer una idea clara y precisa del texto, realizar deducciones e identificar la idea principal a partir de información explícita en el mismo, así como expresar una opinión crítica y reflexiva de lo que están leyendo. De la misma forma, se logró observar que los estudiantes confunden el mensaje del texto, escriben ideas incompletas y poco entendibles y por último, no respetan los signos de puntuación al leer y carecen de vocabulario y capacidad de análisis.</p>



10.2. Anexo 2 (Entrevista a la docente del Noveno año, paralelo “A”)



UNAE

Universidad Nacional de Educación

Entrevista dirigida al docente

Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”

Objetivo: Conocer la percepción que tiene el/la docente a partir de su experiencia en la asignatura de Lengua y Literatura, con el fin de identificar las dificultades de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes y posibles estrategias para su fortalecimiento.

Nombre y apellido:

Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda a conciencia. Sus aportes son de gran ayuda. Gracias por su colaboración.

1. ¿Cuáles cree que son los principales problemas que presentan los estudiantes dentro del área de Lengua y Literatura?

2. -----

3. ¿Considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje?



4. **¿Cómo consideraría el nivel de comprensión lectora de sus estudiantes?**

5. **¿Considera que las dificultades en la comprensión lectora son problemáticas que afectan a todas las áreas?**

6. **¿Cuáles considera que sean las causas principales de las dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes?**

7. **¿Por qué es importante la comprensión lectora en sus estudiantes?**

8. **¿Dentro de su área de Lengua y Literatura, usted desarrolla estrategias motivadoras? Mencione alguna ellas.**



9. ¿Cree usted que las nuevas tecnologías ayuda al proceso de enseñanza aprendizaje?

10. ¿En sus clases, usted usa algún recurso o herramienta tecnológica?



10.3. Anexo 3 (Encuesta a especialista y/o docentes para la validación de la propuesta)



UNA E

ENCUESTA A ESPECIALISTA/DOCENTE TEÓRICA PARCIAL

Autoras: Karla Andrea Bermeo Gallegos, Jocelyne Lorena Chungata Rivera

Nombres y Apellidos:

Nivel Académico:

Años de experiencia en educación:

Fecha de llenado de la consulta:

Unidad Docente donde labora:

Localidad:

Estimado especialista o docente de la unidad educativa, objeto de la investigación. Usted ha sido seleccionado para responder a la consulta sobre la efectividad de la propuesta “Estrategia Didáctica: blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el Noveno año paralelo “A” U.E. Ricardo Muñoz Chávez, 2019-2020.

Le agradecemos infinitamente su colaboración para concluir el proceso de investigación seguido.

Usted debe marcar su criterio con una (x) en cada uno de los ítems. Al final de la tabla podrá expresar cualquier recomendación que desee, la cual será muy bien recibida por las autoras de la misma.



N°	Ítems	Muy adecuado	Adecuado	Poco adecuado	No adecuado
1	Tiene una estructura viable para los alumnos a los que va dirigido				
2	Permite potenciar la motivación a los alumnos en la interacción con el docente.				
3	Provoca mayor conversación entre el docente y los alumnos.				
4	Las imágenes que se incluyen contribuyen al objetivo de la propuesta.				
5	El vocabulario que se utiliza es coherente y de comprensión para los alumnos.				
6	El formato que se utiliza facilita la lectura y comprensión de sus contenidos.				
7	Permite al docente la retroalimentación en la interacción con los alumnos.				
8	Considera útil la propuesta del blog para mejorar la comprensión lectora.				



Observaciones y/o recomendaciones



Cláusula de licencia y autorización para publicación en el
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Karla Andrea Bermeo Gallegos, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estrategia didáctica: Blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el noveno A, U.E. Ricardo Muñoz Chávez, 2019-2020", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 01 de septiembre de 2020

Karla Andrea Bermeo Gallegos

C.I: 0105347728



Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Karla Andrea Bermeo Gallegos, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estrategia didáctica: Blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el noveno A, U.E. Ricardo Muñoz Chávez, 2019-2020", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 01 de septiembre del 2020

Karla Andrea Bermeo Gallegos

C.I: 0105347728



Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Jocelyne Lorena Chungata Rivera, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estrategia didáctica: Blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el noveno A, U.E. Ricardo Muñoz Chávez, 2019-2020", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 01 de septiembre de 2020

Jocelyne Lorena Chungata Rivera

C.I: 0105125462



Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Jocelyne Lorena Chungata Rivera, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estrategia didáctica: Blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el noveno A, U.E. Ricardo Muñoz Chávez, 2019-2020", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 01 de septiembre de 2020

Jocelyne Lorena Chungata Rivera

C.I: 0105125462



UNAE

Certificado del Tutor

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, PhD Wilfredo García Felipe, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Estrategia didáctica: Blog para fortalecer la comprensión lectora (niveles 1-2) en el noveno A, U.E. Ricardo Muñoz Chávez, 2019-2020.” perteneciente a los estudiantes: Karla Andrea Bermeo Gallegos, con C.I. 0105347728 y Jocelyne Lorena Chungata Rivera con C.I.0105125462. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 5 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 01 de septiembre de 2020

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke, positioned above a horizontal line.

PhD Wilfredo García Felipe

C.I: 0151265469