



**UNA E**

## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Carrera de:**

Educación Inicial

Intervención pedagógica: desarrollo del lenguaje verbal a través de recursos digitales en el Subnivel Inicial 2 del CEI “Luis Cordero”

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial

**Autoras:**

Gabriela del Carmen Orellana Chunchi

CI: 0107936494

Genesis Katherine Saltos Pinela

CI: 0107372328

**Tutora:**

Mgst. Johanna Mercedes Cabrera Vintimilla

CI: 0104274261

**Azogues - Ecuador**  
**Septiembre, 2021**



## **AGRADECIMIENTO**

Al finalizar el presente Trabajo de Integración Curricular, nos gustaría en primer lugar agradecer a la Universidad Nacional de Educación (UNAE) y al Centro de Educación Inicial “Luis Cordero” por darnos la oportunidad de realizar nuestras prácticas preprofesionales y apoyarnos durante todo este proceso.

A la docente tutora del Inicial 2 “A” matutino, a las familias y en especial a los niños y las niñas que fueron partícipes de la propuesta de intervención pedagógica, la misma que permitió obtener experiencias significativas para nuestra carrera profesional.

Finalmente, a nuestra tutora académica que nos guio en todo el proceso de construcción de nuestro trabajo y de igual modo, nos motivó a ser constantes y a esforzarnos diariamente.



## DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi familia que me ha apoyado incondicionalmente durante todos mis estudios. Asimismo, a mis sobrinas Anna y Sofía quienes fueron el pilar fundamental y me motivaron para continuar en este proceso.

Gabriela Orellana

Dedico este trabajo a las personas que estuvieron a mi lado, especialmente a mi familia y a mis padres, que, gracias a todo su esfuerzo, me forjaron como persona y me apoyaron durante todos mis estudios; además, de motivarme continuamente para dar lo mejor de mí y poder alcanzar mis sueños.

Genesis Saltos



## RESUMEN

Durante las prácticas preprofesionales en modalidad virtual en el CEI “Luis Cordero”, ubicado en Cuenca, se evidenció que algunos niños y niñas de 4 a 5 años de edad, del Subnivel Inicial 2, presentaron escaso desarrollo del lenguaje verbal, pues mostraron cierta dificultad al comunicarse y participar en las diversas actividades elaboradas por la docente en las clases virtuales. Es por ello, que el presente Trabajo de Integración Curricular (TIC), tuvo como objetivo intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal, a través de una guía digital que involucre actividades didácticas utilizando recursos digitales. Como fundamentos teóricos, se asumirá el aporte pedagógico que brinda Vigotsky sobre la teoría sociocultural relacionada con el lenguaje, además temas sobre intervención pedagógica, lenguaje verbal y las etapas de adquisición, recursos/herramientas digitales, la virtualidad, rol del docente, teoría del conectivismo y su respectiva pedagogía. Esta investigación tuvo un paradigma sociocrítico, enfoque cualitativo, un tipo de estudio observacional y como metodología, la investigación acción; además, las técnicas de recolección de información fueron la observación participante y la entrevista, cada una con sus instrumentos: diarios de campo, listas de cotejo, guías de observación y guía de entrevista semiestructurada. Luego del análisis de la información mediante matrices y triangulación, se obtuvo como resultados algunos aspectos sobre el funcionamiento de la propuesta, así como: actividades creativas e innovadoras, mayor autonomía por parte de los infantes y la necesidad de aplicarla por más tiempo. Al haber culminado con la investigación, se pudo concluir que, el lenguaje verbal es fundamental para la relación social de modo que facilita la comunicación y la manifestación de pensamientos, deseos, etc. Y, por ende, es conveniente intervenir desde edades tempranas con actividades que favorezcan el aprendizaje del infante, como se lo ha llevado a cabo durante este trabajo, con la creación y utilización de recursos digitales.

**Palabras clave:** intervención, lenguaje, educación en la primera infancia, tecnología.



## ABSTRACT

During pre-professional practices in virtual mode at the CEI “Luis Cordero”, located in Cuenca, it was evident that some boys and girls between 4 and 5 years of age from Initial Sub-level 2, presented little development of verbal language as they showed some difficulty by communicating and participating in the various activities developed by the teacher in virtual classes. It is for this reason that this Curricular Integration Work (ICT) aimed to intervene in the development of verbal language through a digital guide that involves didactic activities using digital resources. As theoretical foundations, the pedagogical contribution provided by Vigotsky on the sociocultural theory related to language will be assumed, as well as topics on pedagogical intervention, verbal language and the stages of acquisition, digital resources / tools, virtuality, role of the teacher, theory of connectivism and their respective pedagogy. This research had a socio-critical paradigm, qualitative approach, a type of observational study and as a methodology, action research. Furthermore, the information gathering techniques were participant observation and interview, each with its own instruments: field diaries, checklists, observation guides, and semi-structured interview guides. After the analysis of the information through matrices and triangulation, some aspects of the operation of the proposal were obtained as results, as well as: creative and innovative activities, greater autonomy on the part of infants and the need to apply it for a longer time. Upon completion of the investigation, it could be concluded that verbal language is essential for social relationships in such a way that it facilitates communication and the manifestation of thoughts, desires, etc. And, therefore, it is convenient to intervene from an early age with activities that promote infant learning, as has been carried out during this work, with the creation and use of digital resources.

**Keywords:** intervention, language, early childhood education, technology.



## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b> .....	<b>4</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>5</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>10</b>
<b>CAPÍTULO UNO</b> .....	<b>12</b>
<b>1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	<b>12</b>
1.1. Problemática .....	12
1.1.1. Pregunta de Investigación .....	12
1.2. Objetivo General .....	12
1.2.1. Objetivos específicos.....	12
1.3. Justificación .....	12
<b>CAPÍTULO DOS</b> .....	<b>14</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>14</b>
2.1. Antecedentes .....	14
2.2. Desarrollo del lenguaje verbal en la primera infancia .....	16
2.2.1. Habla, Lenguaje y Comunicación .....	17
2.2.2. Etapas de adquisición en el desarrollo del lenguaje .....	18
2.2.3. Lenguaje verbal en la primera infancia .....	20
2.3. Aporte pedagógico sobre el desarrollo del lenguaje.....	21
2.3.1. Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky.....	22
2.4. Intervención pedagógica en el desarrollo del lenguaje verbal .....	23
2.5. TIC Y TAC: Recursos y herramientas digitales.....	24
2.6. Educación virtual en tiempos de pandemia.....	26
2.6.1. Rol del docente de Educación Inicial durante la virtualidad.....	27
<b>CAPÍTULO TRES</b> .....	<b>29</b>
<b>3. MARCO METODOLÓGICO</b> .....	<b>29</b>
3.1. Contextualización.....	29
3.1.1. Contexto.....	30
3.1.2. Participantes .....	30
3.2. Paradigma .....	31
3.3. Enfoque.....	31
3.4. Tipo de estudio .....	31
3.5. Metodología.....	32
3.5.1. Características de la investigación.....	32
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de la información .....	34
3.6.1. Técnicas.....	34
3.6.2. Instrumentos.....	34



3.7.	Técnicas e instrumentos de análisis de la información .....	35
3.7.1.	Técnica .....	35
3.7.2.	Instrumentos.....	35
3.8.	Categorías de estudio .....	36
3.8.1.	Categoría Desarrollo del lenguaje.....	36
3.8.2.	Categorías emergentes.....	37
3.8.3.	Códigos de destrezas por colores.....	39
<b>CAPÍTULO CUATRO.....</b>		<b>40</b>
<b>4.</b>	<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....</b>	<b>40</b>
4.1.	Análisis e interpretación de la sistematización de los diarios de campo .....	40
4.2.	Análisis e interpretación de las listas de cotejo.....	41
4.3.	Análisis e interpretación de la sistematización de las guías de observación (evaluación diagnóstica) .....	43
4.4.	Triangulación .....	44
<b>CAPÍTULO CINCO.....</b>		<b>46</b>
<b>5.</b>	<b>PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....</b>	<b>46</b>
5.1.	Introducción.....	46
5.2.	Problemática .....	46
5.3.	Destrezas a trabajar: .....	47
5.4.	Intención de la propuesta .....	47
5.5.	Justificación de la propuesta.....	47
5.6.	Objetivos de la propuesta.....	48
5.6.1.	Objetivo General.....	48
5.6.2.	Objetivos Específicos .....	49
5.7.	Fundamentación teórica .....	49
5.7.1.	Antecedentes.....	49
5.7.2.	Apartado teórico .....	50
5.7.2.1.	Eje de igualdad .....	50
5.7.2.2.	Teoría del conectivismo.....	50
5.7.2.3.	Pedagogía de la propuesta .....	53
5.8.	Guía Digital .....	53
5.8.1.	Actividades Didácticas.....	55
5.8.2.	Recursos y herramientas digitales.....	56
5.9.	Fundamentación Metodológica .....	58
5.9.1.	Fases de la propuesta.....	59
5.9.1.1.	Desarrollo de cada fase.....	59
5.9.2.	Alcance de la propuesta de intervención educativa.....	60



5.9.3.	Requerimientos para la implementación de la propuesta de intervención educativa.....	60
5.9.4.	Alternativas de solución a la problemática de estudio .....	61
5.9.5.	Implementación de la propuesta de intervención educativa.....	61
5.9.5.1.	Plan de acción.....	61
5.9.5.2.	Narración de la implementación y evaluación del sistema de actividades	65
5.9.5.3.	Factores facilitadores y obstaculizadores de la propuesta de intervención educativa	68
5.10.	Evaluación de la propuesta.....	68
5.10.1.	Tipo de evaluación.....	68
5.10.2.	Ruta de evaluación para la propuesta de intervención educativa.....	69
5.10.3.	Proceso de categorización.....	69
5.10.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	70
5.11.	Resultados de la propuesta.....	71
5.12.	Triangulación.....	72
5.13.	Recomendaciones de la implementación de la propuesta .....	75
5.14.	Socialización de la propuesta de intervención educativa .....	75
<b>6.</b>	<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>76</b>
<b>7.</b>	<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>77</b>
<b>8.</b>	<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>78</b>
<b>9.</b>	<b>ANEXOS.....</b>	<b>85</b>



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Etapas de adquisición del lenguaje .....	18
<b>Tabla 2:</b> Etapa prelingüística .....	19
<b>Tabla 3:</b> Etapa lingüística .....	19
<b>Tabla 4:</b> Puntos del ciclo de investigación .....	33
<b>Tabla 5:</b> Sistematización de los diarios de campo .....	40
<b>Tabla 6:</b> Triangulación.....	44
<b>Tabla 7:</b> Destrezas seleccionadas para las actividades.....	47
<b>Tabla 8:</b> Pasos para escribir una guía digital.....	54
<b>Tabla 9:</b> Herramientas y recursos digitales .....	57
<b>Tabla 10:</b> Plan de acción .....	61
<b>Tabla 11:</b> Matriz de evaluación de la propuesta.....	69
<b>Tabla 12:</b> Técnicas e instrumentos de recolección de información para el seguimiento y evaluación de las actividades didácticas.....	70
<b>Tabla 13:</b> Resultados del seguimiento y evaluación de las actividades didácticas.....	72
<b>Tabla 14:</b> Triangulación del funcionamiento de la propuesta .....	72

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1:</b> Listas de cotejo (15 niños/as) .....	41
<b>Gráfico 2:</b> Codificación de colores de las listas de cotejo.....	42
<b>Gráfico 3:</b> Red de sistematización de las guías de observación (evaluación diagnóstica)....	43
<b>Gráfico 4:</b> Fases de la propuesta .....	59

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>Anexo A:</b> Cronograma de actividades de la investigación.....	85
<b>Anexo B:</b> Formato Carta de autorización .....	86
<b>Anexo C:</b> Formato Diario de campo .....	87
<b>Anexo D:</b> Formato Lista de cotejo .....	88
<b>Anexo E:</b> Guía de entrevista a padres de familia.....	89
<b>Anexo F:</b> Formato de Guía de observación (evaluación diagnóstica) .....	90
<b>Anexo G:</b> Codificación de colores .....	91
<b>Anexo H:</b> Lista de porcentajes.....	92
<b>Anexo I:</b> Matriz de las guías de observación (evaluación diagnóstica) .....	93
<b>Anexo J:</b> Planificaciones de Experiencia de Aprendizaje.....	94
<b>Anexo K:</b> Cronograma de actividades de la implementación de la propuesta.....	99
<b>Anexo L:</b> Formato de las guías de observación (implementación de la propuesta).....	100
<b>Anexo M:</b> Formato del cuestionario a los padres de familia .....	101
<b>Anexo N:</b> Formato de la guía de entrevista a la docente .....	102
<b>Anexo O:</b> Sistematización de las guías de observación (implementación de la propuesta).....	103
<b>Anexo P:</b> Actividad 1/martes 25 de mayo.....	104
<b>Anexo Q:</b> Actividad 2/miércoles 26 de mayo .....	105
<b>Anexo R:</b> Actividad 3/viernes 28 de mayo .....	106
<b>Anexo S:</b> Actividad 4/lunes 31 de mayo .....	107
<b>Anexo T:</b> Actividad 5/miércoles 2 de junio .....	108
<b>Anexo U:</b> Actividad 6/viernes 4 de junio.....	109
<b>Anexo V:</b> Actividad 7/lunes 7 de junio .....	110
<b>Anexo W:</b> Actividad 8/miércoles 9 de junio.....	111
<b>Anexo X:</b> Actividad 9/viernes 11 de junio.....	112

## INTRODUCCIÓN

El lenguaje es la forma de comunicación más antigua que existe, es por ello, que se debe dar la debida importancia desde edades tempranas, puesto que, el adecuado desarrollo permite que los niños y las niñas expresen y manifiesten sus emociones, sentimientos, dudas, inquietudes. Luego de haber compartido diversas experiencias y observado distintas situaciones durante las clases de modalidad virtualidad en el CEI "Luis Cordero" Cuenca - Ecuador, se evidenció el escaso desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años del Inicial 2 "A" matutino, por lo cual, se propuso intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal mediante el diseño y la implementación de una guía didáctica digital a través de recursos digitales incluyendo su adaptación en caso de ser llevada a la presencialidad.

Este proyecto de integración curricular se enmarca en la línea de investigación de procesos de aprendizaje y desarrollo, debido a que se basa inicialmente en una situación problema para posteriormente generar un cambio a través de una propuesta de intervención que permitirá mejorar el desarrollo del lenguaje en infantes menores de cinco años de edad a través de una propuesta de innovación para generar un cambio social.

Se presentan cinco capítulos, el primero consta del planteamiento del problema, en el que se describe de manera detallada la problemática detectada durante las primeras semanas de prácticas preprofesionales realizadas durante el octavo ciclo, también la pregunta de investigación y como respuesta a la misma, se plantea el objetivo general y los específicos. El segundo capítulo es el marco teórico, en el cual se indican diversas investigaciones que sirven como marco referencial, pues aportan información relevante sobre la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en la primera infancia. De igual manera, se aborda el aporte pedagógico sobre el lenguaje de Vigotsky, también se mencionan aspectos relacionados con el tema del lenguaje verbal como: concepto, etapas, importancia, además, se explica la importancia de la intervención pedagógica en el desarrollo del lenguaje y cómo el uso de recursos digitales y el rol del docente favorecen este ámbito. El tercer capítulo consta del marco metodológico, en el cual se detalla el contexto en el que se desarrolló esta investigación, los participantes, el paradigma sociocrítico, el enfoque cualitativo y el tipo de estudio de caso observacional, centrándose en una metodología de investigación acción, la cual permite dar solución y mejora de la problemática detectada. Para la recolección de información y su posterior análisis, se empleó la observación participante y la entrevista como técnicas de investigación; asimismo, se elaboraron instrumentos, tales como: diario de campo, lista de cotejo y guía de la entrevista semiestructurada. Luego en el capítulo 4 se detalla el análisis e



interpretación de los datos del diagnóstico, el cual permitió conocer las necesidades de los infantes y en base a ello plantear la propuesta de intervención educativa.

Para finalizar, en el quinto capítulo se diseñó e implementó la propuesta de intervención educativa, la cual, consistió en crear una guía didáctica digital a través de recursos digitales, para la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años. Esta, tiene como finalidad contribuir con el desarrollo de distintas destrezas que se detallan en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje del Currículo de Educación Inicial, permitiéndoles comunicarse con el entorno que les rodea. La propuesta se sustenta en el principio de desarrollo integral e incluyente, dado que se basa en un aprendizaje integral en el área del lenguaje de los niños y las niñas. Herdoíza (2015) menciona que el desarrollo integral es un derecho que poseen todos los niños y las niñas, puesto que, les ayuda a potenciar diversas habilidades y destrezas sin distinción alguna, enfocándose en el respeto, la participación y el trabajo colaborativo en condiciones de igualdad.

## CAPÍTULO UNO

### 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1. Problemática

En el transcurso de las prácticas preprofesionales realizadas en el Centro de Educación Inicial “Luis Cordero”, específicamente en el Inicial 2 “A” de la jornada matutina en la ciudad de Cuenca-Ecuador, se evidenció que, durante las clases desarrolladas en modalidad virtual, algunos niños y niñas presentaron dificultad al comunicarse y participar en las diversas actividades. Luego de identificar esta situación, se mantuvo un conversatorio con la docente, quien manifestó que, por medio de la evaluación del periodo de adaptación, se percató que una parte de los niños y las niñas se encontraban en el proceso inicial del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje; por lo cual, la docente comunicó y recomendó a los representantes que cada niño y niña que presente esta dificultad asista a terapia de lenguaje.

##### 1.1.1. Pregunta de Investigación

¿Cómo intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal en tiempos de pandemia, en los niños y las niñas de 4 a 5 años del subnivel inicial 2 “A” matutino del CEI “Luis Cordero” Cuenca-Ecuador?

#### 1.2. Objetivo General

Intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal, a través de una guía digital que involucre actividades didácticas, utilizando recursos digitales para los niños y las niñas de 4 a 5 años del subnivel Inicial 2 “A” del CEI “Luis Cordero”, Cuenca-Ecuador.

##### 1.2.1. Objetivos específicos

1. Sistematizar los fundamentos teóricos acerca del desarrollo del lenguaje verbal en la primera infancia.
2. Determinar el nivel del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años.
3. Diseñar una guía digital con actividades didácticas a través de recursos digitales para la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años.
4. Aplicar la guía digital con actividades didácticas a través de recursos digitales para la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años.
5. Evaluar la aplicación de la guía digital con actividades didácticas a través de recursos digitales para la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años.

#### 1.3. Justificación

El presente trabajo de integración curricular pretende dar a conocer a la comunidad educativa la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de

4 a 5 años, a través de herramientas y recursos digitales, debido a las diversas limitaciones que ha generado la virtualidad actualmente, puesto que los mismos contribuyen a mejorar sus relaciones sociales y a exponer sus ideas, pensamientos, dudas, entre otros. Además, cabe recalcar que en tiempos de pandemia se ha visto que el uso de la tecnología es frecuente y necesaria porque contribuye a las relaciones sociales y por ende a generar un cambio; sin embargo, esto no garantiza que se esté dando un correcto aprendizaje en los niños y las niñas. Por ello, es adecuado abordar temas relacionados con el uso pertinente de los recursos digitales, para que de esta manera las docentes aprovechen sus beneficios y fortalezcan el aprendizaje, sobre todo en el área de lenguaje en los niños y las niñas de Educación Inicial.

Es conveniente abordar el tema del desarrollo del lenguaje verbal en la primera infancia, dado que la adquisición del lenguaje permite a los niños y las niñas expresar sus sentimientos, ideas, emociones, deseos, pensamientos e incluso sus propias necesidades con el entorno que les rodea. Pues según Robles y Sánchez (2013) la intervención tiene por objetivo responder a las necesidades temporales o permanentes que presentan los niños y las niñas, de acuerdo a dificultades en el desarrollo de su aprendizaje.

Siendo así, el Currículo de Educación Inicial (2014) da a conocer que el lenguaje es una herramienta importante para el desarrollo y el aprendizaje holístico de los niños y las niñas, ya que el mismo ayuda a contribuir con los procesos cognitivos y, sobre todo, a que se genere esta relación con la sociedad, además de fomentar tanto la creatividad como la imaginación. Es por ello, que la presente investigación menciona la relevancia que tiene el desarrollo del lenguaje en edades tempranas y se enmarca en la teoría pedagógica del conectivismo proponiendo la implementación de una guía digital con actividades didácticas a través de recursos digitales, las cuales permitirán intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y las niñas de 4 a 5 años del Inicial 2 “A” matutino del CEI “Luis Cordero” Cuenca-Ecuador. De igual manera es preciso acotar que el presente trabajo está dirigido para todos aquellos/as docentes que deseen implementar en sus clases actividades que contribuyan al desarrollo del lenguaje verbal y con la idea de incluir recursos digitales como una estrategia innovadora, además, va dirigido a los padres de familia para que desde casa puedan trabajar dichas actividades de manera conjunta y complementaria para el aprendizaje de sus hijos e hijas.

## CAPÍTULO DOS

### 2. MARCO TEÓRICO

El presente trabajo de integración curricular se centra en la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en educación inicial, es por ello, que a continuación se presentan algunas investigaciones que sirven como antecedentes, cabe recalcar, que dichas investigaciones se han llevado a cabo en algunos países del mundo pertenecientes al contexto europeo, latinoamericano y ecuatoriano, es por ello, pertinente mencionarlas debido al gran aporte que brindan cada una de ellas. Además, se presenta algunos apartados con información relevante sobre el lenguaje y su importancia, las TIC/TAC, los recursos y herramientas digitales; asimismo, se da a conocer la teoría del conectivismo y su respectiva pedagogía, los cuales formaron parte del desarrollo de este trabajo.

#### 2.1. Antecedentes

- **Antecedentes en contexto nacional**

En el contexto nacional, se han realizado investigaciones sobre la intervención del desarrollo del lenguaje, una de ellas se realizó en la ciudad de Quito por Verdezoto (2012), esta se denomina “La estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral, de los niños y niñas del primer año de Educación Básica, de la escuela Heredia Bustamante de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2010-2011.” En esta investigación de fin de grado se desarrolló un estudio de carácter descriptivo y se realizó un diagnóstico en niños de 4 a 5 años de primer año de educación básica de la Escuela Heredia Bustamante sobre la estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje. Se obtuvo como resultado que existe un número considerable de niños y niñas que ingresan con muy poca estimulación del lenguaje y presentan dificultades de expresión y comprensión, por lo tanto, se elaboró una guía de estimulación para el desarrollo del lenguaje cuyo objetivo es lograr una correcta articulación, comprensión y fluidez verbal; esta guía no fue aplicada por las autoras, pero se sugirió que la docente la aplique en su aula. Cabe mencionar que el aporte que brinda a la presente investigación es la guía con actividades que sirvieron como ejemplo para el desarrollo de la propuesta de intervención pedagógica.

Además, en la ciudad de Azogues Domínguez y Medina (2019) desarrollaron una tesis de grado cuyo nombre es “Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas” Esta investigación de carácter cualitativo tuvo como objetivo una propuesta de intervención para estimular el lenguaje oral a través de actividades didácticas, las cuales fomentarán el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca”. Los

resultados obtenidos fueron que en el diagnóstico inicial más del 70% de los niños se encontraban en proceso de poder expresar correctamente sus ideas con dificultad y de pronunciar las consonantes D, L, R, S, T, N, P; finalmente, luego de la intervención y la evaluación final se identificó que un 3% permanece en proceso de adquirir esta destreza, lo que conlleva a que las actividades propuestas ayudaron a estimular y fortalecer el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de este centro infantil, este aporte es importante porque da a conocer la importancia de la adecuada intervención del desarrollo del lenguaje en los infantes y como a través actividades didácticas existió una mejora en el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes.

- **Antecedentes latinoamericanos**

En Chile, Pinochet (2019) en su artículo denominado “Estudio de caso: Intervención a una persona con dificultades en el lenguaje a nivel preescolar” realizó un plan de intervención integral, el cual tuvo como objetivo fortalecer las habilidades de lenguaje y favorecer el aumento de la autonomía en una niña de 4 años 8 meses. Cabe recalcar que en esta intervención el rol de los padres fue esencial para complementar el trabajo realizado en la escuela, pues a los padres de familia se les capacitó en el uso del material y estrategias de estimulación; los materiales fueron creados en el establecimiento y se les facilitaron a los padres para su uso en el hogar. Se emplearon varias estrategias tanto a nivel de lenguaje expresivo como comprensivo, las cuales permitieron evidenciar cambios positivos en proceso de intervención que duró 2 meses. Los principales resultados fueron que la niña expresa gustos y disgustos frente a alguna actividad, también existe mayor expresión e intención comunicativa con sus pares y adultos. Este estudio de caso es importante, pues da a conocer que la adecuada intervención en el desarrollo el lenguaje durante un tiempo prolongado propicia resultados satisfactorios en el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas de los infantes de 4 a 5 años.

Por otra parte, en Cuba Sánchez, Rodríguez, Zamora y Blanco (2018) publicaron un artículo denominado “El desarrollo del lenguaje oral de los niños del grado preescolar de la zona rural.” en el cual se muestra la aplicación de una estrategia educativa, la cual está compuesta por un sistema de acciones encaminadas al desarrollo del lenguaje oral de los niños del grado preescolar de la zona rural. Los resultados que se obtuvieron fueron positivos, pues se constató que es importante implementar una estrategia para desarrollar el lenguaje oral ya que este le permitirá socializar en su entorno, pues esta estrategia permitió a las familias conocer de herramientas que permitan que los niños y las niñas interactúen en su entorno y desarrollen el lenguaje, lo cuales s un aporte significativo para la presente investigación debido

a que la familia juega un papel importante en la intervención del desarrollo el lenguaje de los infantes.

- **Antecedentes en contexto europeo**

Finalmente, en el contexto europeo, también se ha realizado una investigación denominada “Propuesta de intervención en el aula para la estimulación del lenguaje oral” realizada en el año 2015-2016, Puchkov (2016) estableció una propuesta de intervención para la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años; esta propuesta no fue implementada por falta de tiempo, pero cuenta con el tipo de actividades que se pueden realizar en este programa de estimulación mediante cuentos y el juego; lo cual es importante pues se recalca que los cuentos y el juego son unas de las actividades que llaman la atención de los infantes y contribuyen en el desarrollo del el lenguaje verbal de los infantes.

También, en la ciudad de Pontevedra, Montenegro (2015) realizó un trabajo de fin de grado denominado “Propuesta de intervención para la mejora del lenguaje oral del alumnado de 5 de Educación Inicial” en la cual se genera una propuesta de intervención cuyo objetivo es elaborar un cuento para la estimulación del lenguaje, además se incluyó la colaboración de la familia puesto que el lenguaje se desarrolla en el entorno natural del niño y no solo en el centro educativo. Es importante mencionar que esta propuesta no se ha ejecutado por falta de tiempo, sin embargo, su aporte es importante porque muestra que la creación y narración de cuentos es importante para fortalecer el lenguaje verbal en los infantes.

## **2.2. Desarrollo del lenguaje verbal en la primera infancia**

A lo largo del tiempo, los seres vivos se han caracterizado por ser sociables y comunicarse entre sí, es por ello que se necesita una forma adecuada de expresarse y comunicarse; esto se logra a través del lenguaje. Por lo cual, es primordial que durante los primeros años de vida el infante manifieste sus necesidades y posea una intervención adecuada para que se contribuya con el desarrollo de su lenguaje, debido a que éste le permitirá comunicarse e interactuar en su entorno. Es preciso acotar que en el Currículo de Educación Inicial (2014) se hace mención a los 3 ejes de desarrollo y aprendizaje y para la presente investigación se toma en cuenta el eje de expresión y comunicación, el cual hace referencia a que se propicien los entornos y recursos necesarios para desarrollar y fortalecer las diferentes manifestaciones de la lengua nativa y el lenguaje. Es decir, que se ayude a los niños y las niñas a exteriorizar sus pensamientos, emociones, actitudes, deseos y experiencias que les permitan relacionarse con los demás, pero sobre todo partiendo desde su propio conocimiento y mediante el juego como estrategia para aprender.



Por tal motivo, se vuelve indispensable que la docente implemente actividades mediante el uso de herramientas y recursos digitales, los cuales ayudan a los niños y las niñas a desarrollar su lenguaje. De esta forma, se estará cumpliendo con lo estipulado en el Currículo de Educación Inicial y varios autores que se mencionan a continuación sobre la importancia de una adecuada intervención en el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes.

### **2.2.1. Habla, Lenguaje y Comunicación**

En este apartado se abordan temas relacionados con el lenguaje y la importancia de su desarrollo en edades tempranas. Para comenzar, se detalla la diferencia que existe entre habla, lenguaje y comunicación, pues en la presente investigación el eje principal es el desarrollo del lenguaje en la primera infancia, por ende, es necesario definir cada uno de estos términos, pues suelen tener un significado similar, sin embargo, son diferentes y denotan aspectos del desarrollo y uso del lenguaje.

Owens (2003) manifiesta que el habla es un proceso muy preciso de coordinación neuromuscular, debido a que permite planificar y ejecutar secuencias motoras específicas; también es un medio verbal para comunicarse y transmitir significado a las personas que están escuchando, este aspecto requiere de otros componentes como es la calidad de la voz, la entonación y el ritmo de la misma, de esta manera el mensaje será claro y entendible para los demás; cabe mencionar que se utiliza gestos y expresiones faciales al momento de hablar.

Asimismo, el lenguaje es un sistema convencional de símbolos o un código socialmente compartido, sirve para representar códigos o símbolos aleatorios y la combinación de estos, los cuales están regidos por reglas. Las personas usan un código compartido, lo que les permite al momento de hablar, escuchar, leer o escribir, intercambiar información; cada persona codifica y decodifica el mensaje de acuerdo al concepto que tenga de un objeto o de una situación indistinta.

Por último, la comunicación es un aspecto que engloba el habla y el lenguaje, este es un proceso activo en donde los interlocutores intercambian información, ideas, sentimientos, necesidades y deseos. Para que exista comunicación se requiere de un emisor quien es el encargado de emitir y codificar los mensajes, y también de un receptor quien escucha, comprende y decodifica el mensaje recibido; los mensajes tienen varios códigos que involucran la entonación, la actitud, el silencio, las pausas del hablante incluso los gestos, la expresión corporal y los movimientos de la cabeza; todos estos permiten que la comunicación sea efectiva y clara.

En este sentido, como se mencionó anteriormente, el lenguaje permite a los niños y a las niñas intercambiar información a través de los códigos, palabras o frases que emiten, sin embargo, si no existe una correcta intervención durante la primera infancia, los niños y las

niñas presentaran dificultad al momento de comunicarse, pues este aspecto engloba tanto el habla como el lenguaje que son fundamentales para que los infantes se expresen y den a conocer sus ideas, pensamientos y las necesidades que requieren.

### 2.2.2. Etapas de adquisición en el desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje es importante en la primera infancia, pues este permite que los niños y las niñas expresen de manera verbal y no verbal sus emociones, sentimientos, ideas y deseos. Existen dos etapas, la etapa prelingüística o pre verbal se caracteriza por la expresión buco fonatoria en donde los infantes emiten sólo sonidos onomatopéyicos; y la etapa lingüística que se considera el período en donde los infantes inician con la expresión de la primera palabra (Herrero, 2015). Por ello a continuación se muestran las etapas en la que los infantes desarrollan el lenguaje no verbal y verbal.

Según Calle (2019) indica 5 etapas en la adquisición del lenguaje.

**Tabla 1**  
*Etapas de adquisición del lenguaje*

<b>Etapas</b>	<b>Edad</b>	<b>Características</b>
Prelingüística	Desde el nacimiento hasta 1 año de edad.	Los niños se comunican mediante señas, gestos y ruidos guturales.
De una palabra	Desde 1 año a los 2 años de edad	Los niños se comunican con una palabra, los adultos encuentran relación entre la palabra que interpretan y la situación en la que se encuentra el niño.
Del lenguaje telegráfico	Desde 1 año y media hasta los 3 años 6 meses de edad	Las emisiones que los niños producen por lo general son de dos o más palabras. Emplean las jergas
De frases y oraciones simples	Desde los 2 años 6 meses hasta 3 años 6 meses de edad.	Elabora oraciones simples de acuerdo a su contexto. Utilizan el sujeto y predicado.
De oraciones complejas	Desde los 3 a 4 años en adelante.	Su comunicación verbal es fluida y forman oraciones compuestas.
	De 3 a 3 años y medio	Los niños adquieren los sonidos m, ch, ñ, k, t, y, p, n, l, f, y los diptongos ua y ue.
	De 4 a 4 años y medio	Los niños adquieren r, b, g, pl, bl, y el diptongo ie.
	De 5 a 5 años y medio	Los niños adquieren los grupos kl, br, fl, kr, gr y los diptongos au y ei.

*Fuente.* Elaborado por las autoras

*Nota.* Esta tabla describe las cinco etapas de adquisición del lenguaje, tomadas del artículo “Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje” (2019).

De acuerdo al autor anteriormente mencionado, es importante destacar que las etapas de adquisición del lenguaje son importantes y en cada una de ellas existen características que los niños y niñas en edades tempranas desarrollan.



Por otra parte, Valero (2017) da a conocer las etapas de adquisición del lenguaje y las divide en dos, etapa prelingüística y lingüística. A continuación, se muestra las siguientes tablas:

**Tabla 2**

*Etapa prelingüística*

Etapa prelingüística comprende desde el nacimiento hasta los 12 meses.	De 0 a 5 meses:	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Emite ruidos con su garganta.</li> <li>● Emite sonidos relacionados con el placer y el dolor (risas, llantos o quejas).</li> <li>● Aparecen los gorjeos y gritos.</li> <li>● Hace pequeños ruidos cuando se le habla.</li> <li>● Se calma al oír la voz de sus padres.</li> <li>● Atención visual.</li> </ul>
	De 6 a 12 meses:	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende la palabra “no”.</li> <li>● Reconoce y responde a su nombre.</li> <li>● Se divierte con los juguetes que emiten sonidos.</li> <li>● Disfruta con las canciones. Balbucea.</li> <li>● Surge el laleo que son sonidos vocálicos y consonánticos (“mamama”, “papapa”, “bababa”).</li> <li>● Se comunica con gestos.</li> <li>● Llora al separarse de sus padres.</li> <li>● Repite algunos sonidos.</li> </ul>

*Fuente.* Elaborado por las autoras

*Nota.* Esta tabla señala la etapa prelingüística y sus respectivas características de acuerdo a la edad de los infantes, recolectadas de la “Asociación Interprofesional de Atención Temprana de Andalucía” (2017).

**Tabla 3**

*Etapa lingüística*

Etapa	Periodo	Edad	Características
Lingüística	Palabra frase (de 12 meses a 2 años)	De 12 a 18 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pronuncia sus primeras palabras (mamá, papá y agua).</li> <li>● Responde a preguntas sencillas mediante lenguaje no verbal.</li> <li>● Llora ante la separación de sus padres.</li> <li>● Su pronunciación puede ser poco clara. (aba, tete, etc.).</li> <li>● Utiliza una o dos palabras para indicar una persona o un objeto.</li> <li>● Posee un vocabulario de 4 a 6 palabras. mita palabras sencillas.</li> </ul>
		De 18 a 24 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pronuncia sin errores todas las vocales y los fonemas sencillos.</li> <li>● Distingue el femenino y el masculino.</li> <li>● Utiliza la tercera persona para referirse a sí mismos.</li> <li>● Pide los alimentos por su nombre. Emite sonidos onomatopéyicos.</li> </ul>



---

De las primeras frases (de 2 a 6 años)	De 2 a 3 años:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Posee un vocabulario de unas 50 palabras.</li><li>• Aparece el lenguaje telegráfico (perro corre o más leche).</li><li>• Puede agrupar objetos por familias.</li><li>• Conoce conceptos como “dentro de”, “grande”, “guapa”, etc.</li><li>• Sabe pronombres como “yo”, “tu” y “ella”.</li><li>• Realiza preguntas ¿Por qué? Y ¿para qué?</li><li>• Comienza a usar el plural.</li><li>• Su vocabulario se amplía de 250 a 900 palabras.</li><li>• Mezcla la realidad y la ficción.</li><li>• Hace enunciados de 3 palabras.</li></ul>
	De 3 a 4 años:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mantiene la interacción con otras personas.</li><li>• Usa los sonidos del habla correctamente.</li><li>• Es capaz de describir objetos comunes.</li><li>• Expresa ideas y sentimientos.</li><li>• Usa verbos en gerundio.</li><li>• Repite enunciados largos.</li><li>• Comienza a responder a preguntas sencillas.</li></ul>

---

*Fuente.* Elaborado por las autoras

*Nota.* Esta tabla indica la etapa lingüística y sus respectivas características de acuerdo a la edad de los infantes, obtenidas de la “Asociación Interprofesional de Atención Temprana de Andalucía” (2017).

Esta tabla muestra las dos etapas y sus respectivas características de acuerdo a la edad de los niños y las niñas, es oportuno mencionar que el primer autor propone 5 etapas en la adquisición del lenguaje a diferencia del segundo autor que las divide en dos. Por ende, se asume el aporte que brinda la autora Valero (2017) y Herrero (2015) quienes muestran las dos etapas de adquisición del desarrollo del lenguaje y cada una con sus respectivas características de acuerdo a la edad de los niños y las niñas.

### **2.2.3. Lenguaje verbal en la primera infancia**

La adquisición y el desarrollo del lenguaje verbal es importante, pues este permite que los infantes se expresen y se comuniquen con los demás. Pacheco (2012) manifiesta que “la adquisición del lenguaje es innato en el ser humano, pero para ser desarrollado deben intervenir múltiples factores de manera tal que permitan una construcción gradual y sistemática de las competencias lingüísticas necesarias para la realización plena” (p.1). Es decir que los niños desde que nacen se expresan mediante gestos y conforme van creciendo su lenguaje se desarrolla por la interacción e intervención de múltiples factores ya sean estos internos o externos.

Además, el lenguaje oral o lenguaje verbal se desarrolla a partir de las experiencias enriquecedoras que se les proporciona a los infantes, comienza con la aparición de las primeras palabras al año de edad y conforme los infantes van creciendo se desarrolla de manera rápida tanto el aspecto comprensivo y expresivo del mismo. “Los niños y niñas aprenden a escuchar, hablar, escribir y leer, mirando cómo lo hace el adulto y en la interacción práctica con él” (Muñoz, 2019, p. 15). Es decir, que para el desarrollo del lenguaje verbal las condiciones del entorno del niño deben ser favorables, por lo tanto, el adulto cuando habla con el niño o la niña, debe expresar sus mensajes con claridad; con un vocabulario preciso y adecuado; también con oraciones cortas, simples, pero completas, evitando el uso de infantilismos, los cuales no favorecen al desarrollo del lenguaje.

En el documento Lenguaje Verbal Orientaciones Técnico-Pedagógicas para el Nivel de Educación Parvularia según Muñoz (2019) se establecen varias orientaciones técnico pedagógicas, las cuales tienen como finalidad potenciar el desarrollo del lenguaje verbal en los infantes. Dentro de estas orientaciones se manifiesta que se debe considerar al bebe en una conversación con los adultos, contactarlo con sonidos diversos del mundo exterior, también ampliar, aclarar las expresiones verbales, enriquecer su vocabulario con nuevas palabras y a través de canciones, rimas, adivinanzas y trabalenguas y finalmente propiciar espacios de interacción con otros niños y niñas, en donde pueda expresar sus opiniones, inquietudes y relatar sus experiencias.

Cabe destacar que el desarrollo del lenguaje verbal es importante en la primera infancia pues como se manifestó anteriormente, este le permite a los niños y las niñas expresar sus emociones, ideas, inquietudes y las experiencias que viven a diario. El lenguaje es una herramienta imprescindible para el desarrollo del pensamiento del infante, en el documento de Bases Curriculares Educación Parvularia según el Ministerio de Educación de Chile (2018) se manifiesta que “a través del habla, no sólo expresan sus sensaciones, necesidades, emociones, opiniones y vivencias, sino que, además, organizan y controlan su comportamiento e interpretan y construyen el mundo que habitan” (p. 67). Es por esto, que las presentes autoras del proyecto concuerdan con la postura anteriormente mencionada, dado que, los niños y las niñas desde edades tempranas organizan, interpretan y construyen sus propias ideas a través del habla.

### **2.3. Aporte pedagógico sobre el desarrollo del lenguaje**

Para continuar con el tema sobre el desarrollo del lenguaje y cómo intervenir a través de actividades didácticas, es conveniente citar a Lev Vigotsky (1978), que ha realizado grandes aportes pedagógicos en beneficio de la educación y sobre todo en el desarrollo del lenguaje durante la primera infancia. Indudablemente, debido a la pandemia que atraviesa el mundo,

ha causado que la educación migre de entornos presenciales a virtuales y en el caso de la educación inicial ha sido muy notorio este cambio tan brusco, puesto que los niños y las niñas han disminuido la interacción con sus compañeros de aula, lo que limita la relación únicamente con su familia o personas de su entorno. Además, ha sido todo un reto para el docente manejar sus clases y por ende la participación de cada estudiante, es por ello, que se ha visto imprescindible el uso y la creación de nuevas estrategias que permitan esta interacción y el desarrollo del lenguaje a través de esta virtualidad.

### **2.3.1. Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky**

Continuando con lo planteado al inicio de la investigación, es necesario mencionar la Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky, de cómo esta teoría contribuye al aprendizaje de cada niño y niña, y qué relación existe entre el sujeto y su entorno para el desarrollo del lenguaje. Lev Vigotsky (1978) plantea que la teoría social-cultural, es cuando el ser humano se pone en contacto con el entorno que le rodea, refiriéndose a que el individuo se encuentra involucrado con la cultura y el contexto de dicho lugar. En lo que corresponde al nivel inicial, los niños y las niñas poco a poco se inmiscuyen y apropian de las diversas manifestaciones culturales presentes en su contexto, por ende, se adaptan a un sin fin de circunstancias y realidades en las que se encuentran día a día. Vigotsky (1978) además menciona que existen ciertos momentos en los que el infante se desarrolla de manera significativa, y este ocurre cuando el lenguaje y las actividades prácticas se entrelazan, aquí surge el lenguaje racional y el pensamiento verbal, precisando así la importancia que tiene la interacción para el desarrollo del lenguaje.

A lo largo de esta teoría, se menciona que el lenguaje se logra a nivel social, para luego convertirse en egocéntrico y, por último, interiorizar aquel lenguaje de manera adecuada. Cuando los niños y las niñas inician este proceso de comunicarse verbalmente, se debe a que las personas a su alrededor ofrecen una serie de actividades y estímulos que provocan al infante tener una relación entre palabra y acción, lo que le permite al niño o a la niña continuar con el desarrollo de su lenguaje. Vigotsky (1978) nos señala que la palabra es esencial para estudiar el discurso y sobre todo el pensamiento, además, que dentro de los primeros años de vida se puede contribuir al desarrollo cognitivo de signos y herramientas, al juego, al proceso de escritura, entre otros aprendizajes. Al ser partícipes de este tipo de acciones, se contribuye en gran parte a que el infante tenga un mejor desarrollo de diversas destrezas y habilidades, destacando el lenguaje como parte de su proceso de formación durante la educación inicial.

Es por ello, que las autoras del presente proyecto, toman como base la teoría sociocultural que plantea Vigotsky (1978) debido a que se relaciona en gran parte con la investigación realizada, dado que surge dicha relación entre estudiantes y adultos. Es preciso

señalar, que los y las docentes son las personas encargadas de enseñar y diseñar estrategias pedagógicas que promuevan la interacción entre los diferentes actores que forman parte de los centros escolares. Así pues, mediante dicha interacción se logra ampliar el vocabulario y por ende el lenguaje de los niños y las niñas. No obstante, se debe tomar en consideración el entorno en el que se encuentra el infante, el lugar donde nace, crece y de igual manera en el que adquiere nuevos conocimientos, por ende, es fundamental que se les facilite con todos los materiales, las herramientas y los recursos necesarios para su aprendizaje holístico.

#### **2.4. Intervención pedagógica en el desarrollo del lenguaje verbal**

En los centros infantiles es común que se presenten ciertas situaciones que a lo largo acarrearán en el correcto desarrollo de habilidades/capacidades de los infantes, es ahí, donde tanto familias como docentes participan de la mejor manera con la intención de ayudar al pequeño con alguna dificultad. Así pues, se ha visto pertinente que al momento de aparecer dicha situación se proceda a intervenir en el proceso de enseñanza y aprendizaje del niño o niña.

Por ello, es fundamental que se dé a conocer el concepto de intervención educativa y su debida importancia; según Pérez (2017) sostiene que esta intervención se refiere a la acción o práctica que se lleva a cabo dentro de una situación concreta en un determinado contexto; además, dicha acción es importante puesto que se sustenta en realizar una mejora o un cambio dentro del ámbito educativo. En este sentido, al realizar una intervención educativa, nos lleva a pensar y reflexionar sobre la práctica, lo que ha sucedido antes, durante y después de las acciones; así como también a la detección de trastornos infantiles o necesidades educativas especiales que posteriormente pueden ser atendidas por profesionales.

La intervención educativa se caracteriza por tener los siguientes aspectos: contiene un objetivo (mejorar/lograr algún problema), presentar actividades o estrategias que ayuden a esta mejora, realizarla durante un tiempo preciso y, por último, que se encuentre a cargo de un docente o persona adulta. Sánchez y Candel (2012) mencionan que sería adecuado llevar a cabo una intervención sistematizada e individual desde edades tempranas, la cual constituye una atención personalizada que involucra no sólo a la familia y docente, sino también a todo el contexto social que le rodea al niño o la niña, esto con la finalidad de mejorar la calidad de vida de él o ella y prevenir a la larga ciertas dificultades o problemas con su aprendizaje. Incluso los mismos autores señalan que no hace falta que el infante se encuentre escolarizado para poder hacer esta intervención, puesto que si se lo hace desde antes se puede detectar las necesidades que presenten los pequeños y evitar que afecten a su normal crecimiento o desarrollo, además, luego de intervenir se podrá complementar dentro de los centros infantiles.

## 2.5. TIC Y TAC: Recursos y herramientas digitales

Es necesario dar a conocer de manera general que la presente investigación se ha centrado en la teoría de conectivismo y su respectiva pedagogía, estos dos conceptos han sido indispensables como base para el diseño e implementación de la propuesta de intervención educativa con respecto al desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años de edad. Así pues, es evidente los cambios que ha sufrido el mundo con el pasar del tiempo, es por ello y que, a raíz de la pandemia suscitada, la humanidad se ha visto en la obligación de la utilización de la tecnología en los diferentes ámbitos de la vida. Por esta razón, es que Siemens (2004) nos plantea la teoría del conectivismo, como aquella que relaciona diversas teorías con la finalidad de contribuir al aprendizaje, dicho aprendizaje suele ser de forma cambiante, es decir que se enfoca en el mundo digital, creando diversas relaciones en cuanto a redes tecnológicas. Además, se propone la teoría del conectivismo como pedagogía, pues Giesbrecht (2007) nos menciona que se genera el aprendizaje mediante conexiones a través del uso y utilización de aparatos tecnológicos, con la creación de recursos y herramientas digitales (como se citó en Gutiérrez, 2012). Por consiguiente, es relevante dar a conocer sobre las TIC, TAC y asimismo conceptos e importancia sobre los recursos y herramientas digitales en la educación, y que han formado parte del trabajo de integración curricular.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación también conocidas como TIC son una herramienta importante en la actualidad, pues permiten que todas las personas se conecten a la red; en este sentido las TIC han permitido transformar, enriquecer, diversificar y complementar la educación. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2009) manifiesta que las TIC son una herramienta que amplía de manera significativa las oportunidades de aprendizaje de todas las personas en el mundo, es decir, que mediante estas los docentes reformulan y reestructuran los procesos de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes, pues a través de nuevas herramientas y recursos digitales mejoran los logros de aprendizaje y de esta manera la educación se transforma y se convierte en una educación de calidad.

Así mismo las TIC juegan un papel fundamental en el aprendizaje de los más pequeños, pues ellos ya son nativos digitales y desde muy temprana edad están vinculados con dispositivos móviles que les permite aprender de manera autónoma y a la vez dirigida por sus docentes. A raíz de la pandemia, la educación migró a la virtualidad y las TIC fueron las aliadas para seguir con el proceso de aprendizaje y la UNESCO (2014) menciona que las TIC favorecen el desarrollo de nuevas prácticas educativas y permiten o mejoran las prácticas tradicionales de enseñanza para que se conviertan en prácticas innovadoras, pertinentes y eficaces. Además, ha permitido que los docentes sean más creativos y busquen nuevas herramientas y recursos



para guiar en el aprendizaje de los niños y las niñas, así mismo buscar alternativas para evaluar sus aprendizajes.

Cabe mencionar que, en la presente investigación, las TIC son una herramienta de intervención pedagógica en el ámbito del lenguaje verbal de los niños y niñas del Subnivel 2, de esta manera Álvarez, Vélez y Londoño (2020) manifiestan que cuando “las TIC se orientan hacia usos pedagógicos, con la finalidad de mejorar la formación y aprovechar los recursos que ofrecen dichas tecnologías, se denominan TAC” (p. 114). Es decir, las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) están enfocadas en explorar las herramientas y recursos digitales para uso didáctico y guiar de manera óptima los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

En este sentido, las TAC son un instrumento educativo de gran apoyo para los docentes incorporen nuevas herramientas en el aprendizaje y según González, Ojeda y Pinos (2020) anuncian que el implementar las TAC desde edades tempranas permite que los niños y las niñas se adapten al cambio del planteamiento didáctico que demanda el currículo, pues al utilizarlas se promoverá el desarrollo del pensamiento creativo y la adquisición de competencias digitales. Por ello, en la presente investigación las TIC a través de las TAC son pieza clave para intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y niñas de 4 a 5 años, pues este permite buscar herramientas digitales y por medio de ellas, crear recursos digitales llamativos y de gran impacto para los niños y las niñas estimulen su lenguaje verbal a través de la virtualidad.

Por ello, es importante recalcar que la implementación de los recursos digitales en la sociedad no ha dejado de lado a la educación, es más han sido necesarios y puestos como complemento al desarrollo de actividades dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, desde los grados inferiores hasta los superiores. Tal como hace mención Guzmán (2012) existen una gran cantidad de recursos y plataformas digitales, pero sin embargo no todos son de utilidad para el aprendizaje del alumnado. Por tal motivo, es adecuado que se indague y profundice en el manejo de dichos recursos y qué es lo que exactamente ofrece cada uno de ellos.

Además, es preciso señalar en primer lugar el significado de recursos educativos digitales, estos según Zapata (2012) los define como aquellos materiales que tienen relación con los medios digitales, además tienen como finalidad contribuir en el desarrollo de actividades dentro o fuera del aula. Asimismo, los mismos permiten que se puedan adquirir mejores y nuevas habilidades o destrezas ayudando al infante con su aprendizaje holístico.

Es pertinente mencionar algunas ventajas que nos ofrecen la implementación de los recursos digitales en la educación:

- Motiva al estudiante a la lectura, puesto que le ofrece una presentación multimedia, dibujos animados e ilustraciones llamativas, ya sean canciones, videos, entre otros.
- Acerca al estudiante a la comprensión de nuevos procesos, a través de los laboratorios y las simulaciones de actividades digitales interactivas.
- Facilita el autoaprendizaje del estudiante mediante el acceso a un dispositivo electrónico y la repetición indefinida del ingreso al material o actividad.

De igual manera es significativo dar a conocer los recursos digitales que se utilizarán para el diseño y la implementación de las actividades con la finalidad de intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y las niñas de 4 a 5 años.

Cabe mencionar que los recursos digitales son elementos por el cual los niños y las niñas aprenden, sin embargo, estos recursos son creados a través de herramientas digitales, las cuales son plataformas que se encuentran en los dispositivos móviles y permiten crearlos. (Toledo y Hervás, 2009) (como se citó en Maldonado, Alicia, Apolinar y Herrera, 2019) señalan que las herramientas digitales son todos los recursos de software que poseen las computadoras y dispositivos móviles, además permiten diseñar, crear y facilitar todo tipo de actividades que los docentes requieran. Así mismo, Videgaray (2020) manifestó que las herramientas digitales deben aplicarse a los contextos educativos pues son programas (software) que permiten interacción y desarrollo de recursos útiles que permitan mejorar las prácticas educativas y los estudiantes aprendan de manera interactiva. En este sentido, en la presente investigación se utilizan varias herramientas digitales, como: Zoom, Slidesgo, Quizziz, Canva, StoryJumper, PlayPosit, Genially, entre otra, las cuales son muy versátiles y fáciles de manejar al momento de crear recursos educativos creativos.

## **2.6. Educación virtual en tiempos de pandemia**

A raíz de la pandemia por la COVID-19, todas las unidades educativas tuvieron que cambiar su modalidad de estudio y acoplarse a la virtualidad, por ende, los niños y las niñas ahora aprenden a través de la educación virtual, que para tanto docentes como padres de familia les ha resultado complejo adaptarse a esta nueva modalidad, pues no todos los padres de familia y docentes están familiarizados con las TIC, sin embargo, en el presente trabajo se pretende destacar la importancia de la educación virtual en tiempo de pandemia, pues gracias a las TIC existe una gran variedad de herramientas y recursos digitales que promueven un aprendizaje holístico en los niños y las niñas. Para Sanabria (2020) la educación virtual implica todos los procesos didácticos o de enseñanza mediante el uso de la tecnología, es decir, que los niños y las niñas aprenden por medio de la tecnología y el uso didáctico que se le brinde

al mismo, pues los docentes son los encargados de buscar y seleccionar las herramientas y los recursos digitales que estén acorde a la necesidad y a la edad de los infantes.

También para Crisol, Herrera y Montes (2020) manifiestan que “la educación virtual fomenta el uso de una diversidad de plataformas y aplicaciones web utilizadas a partir de sistemas de gestión que permiten a los estudiantes lograr sus objetivos educativos.” (p. 2). Esto significa que por medio de la educación virtual tanto los docentes como los padres de familia tienen acceso a una gran variedad de herramientas y recursos digitales, los cuales permiten que el aprendizaje de los niños y las niñas sea fructífero, en este caso, las plataformas han brindado gran ayuda para que los infantes desarrollen su lenguaje verbal a través de las canciones, rimas, adivinanzas, juegos de pictogramas y sobre todo la interacción que tienen con los docentes.

Además, es importante mencionar que la educación virtual según García (2017) tiene numerosas ventajas, pero uno de ellas es que los estudiantes tienen una gran variedad de recursos digitales y actividades didácticas que los docentes son los encargados de buscar y seleccionar a través de varias herramientas digitales, además que cada una de estas les presenta información que el docente debe comprender para saber si es o no una herramienta adecuada para el aprendizaje de los estudiantes. Por ello, en el presente trabajo, se da a conocer varias herramientas digitales diseñadas para los niños de educación inicial, incluso son fáciles de manejar para crear recursos digitales atractivos y novedosos para los infantes.

### **2.6.1. Rol del docente de Educación Inicial durante la virtualidad**

El rol del docente es un papel primordial en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños y las niñas, pues es el encargado de guiar, acompañar y crear espacios en donde los infantes sean protagonistas de su propio aprendizaje, sin embargo, en la actualidad vivimos era digital, lo que ha provocado que este rol cambie. Viñals y Cuenca (2016) manifiestan que el rol del docente en la era digital es de “organizador, guía, generador, acompañante, coacher, gestor del aprendizaje, orientador, facilitador, tutor, dinamizador o asesor.” (p. 110) Es decir, que el docente es considerado como mediador en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los infantes. Cabe mencionar que el docente debe asumir el reto de adquirir conocimientos, habilidades y actitudes digitales que lo ayuden a entender las nuevas plataformas digitales para implementar dentro del aula.

Bates (2015) aclara que los docentes deben hacer uso de la tecnología que se encuentra disponible para mejorar su metodología de enseñanza como el aprendizaje de todos los estudiantes. Esto significa, que los recursos digitales que utilice forman parte de su metodología y son recursos que permitirán el mejor desarrollo de los procesos de aprendizaje de los niños y las niñas.

Dentro de Educación Inicial, de acuerdo al Currículo de Educación Inicial (2014) el docente debe asumir el rol de mediador del desarrollo y aprendizaje de los infantes. Lo cual permite que los niños y las niñas exploren, jueguen, experimenten y creen su propio aprendizaje. Las formas más adecuadas para que el docente sea mediador es la de hablar y conversar con los niños y niñas. Esta comunicación debe utilizar un lenguaje apropiado y entendible para los infantes. A continuación, se describen algunas maneras de los docentes pueden utilizar para enriquecer la mediación:

- Realizar preguntas abiertas que permitan a los niños y las niñas contar y explicar lo que están haciendo.
- Realizar comentarios y preguntas que inviten a realizar nuevas actividades y a descubrir nuevos usos para los materiales disponibles.
- Crear situaciones para introducir nuevo vocabulario que se refiera a los materiales y actividades que se desarrollan.
- Parafrasear o decir en otras palabras lo que expresan los niños y las niñas para clarificar sus ideas, introducir nuevo vocabulario y modelar el lenguaje convencional.
- Realizar comentarios positivos y constructivos que describan el trabajo de los niños y las niñas.
- Evitar las preguntas cerradas de si o no.
- Evitar comentarios muy generales que brinden poca o ninguna retroalimentación a los niños y las niñas.
- Generar espacios en los cuales los niños y las niñas muestren y expliquen a sus compañeros los productos o trabajos que han realizado.
- Guiar y apoyar a los niños y las niñas a través del diálogo para que establezcan reglas, compromisos y algunos límites por iniciativa propia.

De acuerdo a lo anteriormente mencionado, es importante que los docentes tomen en cuenta estas indicaciones para el mejor desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los infantes; cabe mencionar que en la actualidad y debido a la pandemia la modalidad de estudio cambió, por ende, estas indicaciones deben adaptarse a la modalidad virtual.

## CAPÍTULO TRES

### 3. MARCO METODOLÓGICO

Para desarrollar el marco metodológico se ha tenido en consideración las prácticas preprofesionales en modalidad virtual realizadas durante 16 semanas distribuidas durante el octavo y noveno ciclo de la carrera de Educación Inicial, las mismas que contribuyeron a la observación de la realidad educativa desde los hogares de los niños y niñas del Subnivel Inicial 2 del CEI “Luis Cordero. A raíz de esta observación, se pudo detectar la problemática mencionada a lo largo de este trabajo de integración curricular que trata sobre el escaso desarrollo del lenguaje verbal, así pues, que para desarrollar esta investigación se ha desarrollado un marco metodológico que se presentará a continuación.

Es por esto que se llevó a cabo una evaluación diagnóstica, para la cual, se elaboró una lista de cotejo que fue evaluada por tres expertos en el ámbito del lenguaje durante la primera infancia; dicha lista constó de 16 indicadores con sus respectiva escala (adquirido o no adquirido). Además, esta validación se hizo a través de una rubrica de evaluación la cual tenía la escala valorativa de regular (1), bueno (2) y excelente (3). De acuerdo a las tres perspectivas y a los ítems valorados, se concluyó en que estuvieron de acuerdo al objetivo del proyecto, y los indicadores estuvieron adaptados a la realidad, aquellos eran claros y precisos; así mismo, eran comprensibles y comprendían la etapa lingüística de los infantes. Por otra parte, se elaboró una guía de entrevista con 4 preguntas, con la intención de complementar la evaluación diagnóstica y de acuerdo al criterio de expertos, las preguntas estuvieron acorde al contexto y etapa lingüística de los niños y las niñas.

Efectivamente, el ser humano desde siempre se ha caracterizado por su curiosidad y el interés por el descubrimiento de algo nuevo, por lo cual se ha visto en la necesidad de la construcción y validación de métodos adecuados para que de aquel modo pueda obtener dichos nuevos conocimientos. De igual manera, como lo manifiesta Gómez (2012) es primordial que se aclare que la investigación es un proceso que se sustenta en el método científico además de que pretende adquirir, aplicar y crear conocimientos; asimismo, que aquella incluye metodología, métodos, paradigmas, enfoques, técnicas e instrumentos. Así mismo Hurtado (2020) menciona que la investigación es un conjunto de métodos que se aplican de manera sistemática, cuyo objetivo es conocer más sobre el tema o buscar solución a una problemática en particular. De acuerdo a estos dos autores la presente investigación parte de una problemática específica, es pertinente seguir un proceso sistemático, el cual permitirá llegar a la solución de la misma. A continuación, se podrá detallar estos y otros aspectos pertenecientes al marco metodológico.

#### 3.1. Contextualización

### **3.1.1. Contexto**

El Centro de Educación Inicial "Luis Cordero" se encuentra en el cantón Cuenca, parroquia Hermano Miguel en el sector de la Uncovia. Este centro está localizado en una zona urbana cerca del Parque Industrial al norte de la ciudad, en dicho lugar existen muchos negocios propicios para el desarrollo de la ciudadela; sin embargo, dada la situación actual por la que atraviesa no solo el país sino el mundo entero debido a la pandemia por la Covid-19, se ha visto obligado a cerrar sus puertas de manera presencial, no obstante, se encuentra trabajando en modalidad virtual para seguir con su labor de enseñar a los niños y las niñas. Además, el centro cuenta con una directora y 8 docentes capacitados para el Subnivel Inicial 1 y 2, asimismo, un total de 204 estudiantes, 9 paralelos, de los cuales, 6 funcionan en el horario matutino y 3 de ellos en el vespertino.

### **3.1.2. Participantes**

Para determinar el número de participantes que formaron parte de este trabajo de integración curricular, fue necesario en primera instancia tener conocimiento sobre el concepto de muestra en la investigación, por lo cual Hernández, Fernández y Baptista (2014) indican que una muestra se refiere a una cantidad de participantes establecidos de un contexto en particular, asimismo exponen que se debe tener en cuenta una inmersión inicial, la cual ayudará a entrar en el contexto de la investigación a realizar, pues aquí se deberá recolectar y analizar datos o información sobre todos los sucesos que ocurran y a partir del planteamiento del problema se podrá elegir la muestra correspondiente. Cabe destacar que dentro de los diseños cualitativos depende mucho del estudio, para llegar a tener una determinada muestra, es decir, que en algunas ocasiones se inicia con un número de participantes que a lo largo de la investigación varía dependiendo de las variables del estudio llevado a cabo.

- **Criterios de inclusión**

Es por ello, que el presente trabajo abordará un total de 24 niños (12 niños y 12 niñas), pertenecientes al Subnivel Inicial 2 "A" matutino de Educación Inicial, como criterio de inclusión.

- **Criterios de exclusión**

Es preciso mencionar que de acuerdo a los criterios de exclusión y a raíz del envío de las cartas de autorización (ver anexo B) dirigida a los padres de familia, de aquellos 24, únicamente 18 fueron los que enviaron aunque de ellos 17 si autorizaron y 1 no, por lo tanto al realizar las evaluaciones diagnósticas ingresaron solamente 15 niños/as, así pues se logró evaluar a todo este grupo, ahora bien 4 niños y 4 niñas son los que forman parte de la

implementación de esta propuesta con la intención de intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal.

### **3.2. Paradigma**

La investigación se orienta al paradigma sociocrítico, porque permitirá conocer la realidad del aula para luego reflexionar y generar acciones que contribuyan a la mejora de la realidad educativa, según Ramos (2015) menciona que “este paradigma se contextualiza en una práctica investigativa caracterizada por una acción-reflexión acción, que implica que el investigador busque generar un cambio” (p. 13). Esto quiere decir, que este paradigma permitirá la reflexión y autorreflexión sobre el problema detectado acerca del escaso desarrollo del lenguaje verbal que existe en el aula, para posteriormente buscar soluciones y mejorar los procesos de aprendizaje de los niños y las niñas del Inicial 2 ‘A’ matutino del Centro de Educación Inicial “Luis Cordero”.

### **3.3. Enfoque**

Cabe recalcar, que esta investigación se centra en un enfoque cualitativo, el cual según Hernández, Fernández y Baptista (2014) sostienen que en este tipo de enfoque se puede plantear una hipótesis o pregunta de investigación, antes, durante o después de la recolección de información y el análisis respectivo de datos. Aquí, el sentido indagatorio es simultáneo, es decir, se tiene cierta dinámica entre los hechos que suceden y la interpretación de los mismos, enfatizando que cada estudio e investigación es diferente. Es por ello, que dentro de esta investigación se inicia desde un hecho real o situación problema que se ha detectado mediante la observación participante, además de hacer una indagación teórica, recolección de información y para finalizar una propuesta que contribuya a la mejora de dicha problemática.

### **3.4. Tipo de estudio**

En la presente investigación, se utilizó el estudio de caso observacional como tipo de estudio, pues este según Arnal, Rincón y Latorre (1992) manifiestan que tiene como objetivo diagnosticar una situación en particular de un determinado lugar y tiempo para luego llevar un asesoramiento en específico, en este sentido, se realizó un diagnóstico durante el desarrollo de las prácticas preprofesionales de 8vo ciclo para conocer el desarrollo del lenguaje de los niños y las niñas, el foco de estudio es el aula de Inicial 2 “A” Matutino del CDI “Luis Cordero” correspondiente al Subnivel Inicial 2. Así mismo los autores, mencionan que para este tipo de estudio la técnica que se utiliza es la observación participante, la cual se utilizó durante el proceso de diagnóstico para determinar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal en los infantes y también durante la implementación de la propuesta de intervención, pues se presentó una guía digital con actividades didácticas para la intervención en el desarrollo del lenguaje verbal a través de los recursos y herramientas digitales.

### **3.5. Metodología**

La presente investigación tiene una metodología de investigación acción, la cual, según Latorre (2005) menciona que existe una variedad de conceptos en cuanto a este tipo de metodología y que cada autor toma este concepto con diferente uso y significado, pero teniendo siempre presente la intención metodológica que precede dicha investigación. Es preciso señalar que la investigación puede surgir desde los docentes en sus propias aulas con la intención de indagar sobre el desarrollo profesional y curricular, para de esta forma poder mejorar los procesos educativos, la elaboración de planificaciones o las mismas políticas públicas educativas presentes en el sistema escolar.

Es por ello, que es conveniente dar a conocer la definición sobre la investigación acción, esta se puede definir como aquellas estrategias utilizadas con el fin de encontrar soluciones ante problemas y situaciones a nivel educativo y/o social. Existen autores como Elliot, Kemmis, Lomax, Bartolomé, que cada uno presenta una definición distinta de lo que es la investigación - acción, aunque todos ellos coinciden en que mediante la reflexión e intervención sobre las acciones del ser humano se puede llegar a realizar una mejora en las diversas situaciones en las que se encuentre el investigador y los sujetos de estudio.

#### **3.5.1. Características de la investigación**

La investigación - acción presenta características como: participativa, práctica y colaborativa. Elliot (1993) plantea los siguientes aspectos sobre la investigación - acción educativa (como se citó en Latorre, 2005):

- Se enfoca en el descubrimiento y la solución de problemas a nivel escolar a los que el/la docente hace frente en su práctica laboral.
- Se reflexiona sobre lo que se está o no haciendo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, poniendo especial atención en la calidad del mismo.
- Se pone en práctica dicha reflexión, evaluando las cualidades presentes en las acciones.
- La teoría se integra en la práctica, dicha teoría se desarrolla mediante la reflexión de la práctica.
- Surge el diálogo entre profesionales poniendo en práctica valores profesionales a través de la investigación - acción.

Lewin (1946) (como se citó en Latorre, 2005) da a conocer que la investigación - acción presenta tres pasos: la planificación, la implementación y, por último, la evaluación de aquellos resultados surgidos por la acción. Asimismo, hay que entender que dicha investigación ayuda a generar comprensión y conocimiento, mientras la acción pretende



generar el cambio de una organización o establecimiento; estos dos términos forman parte de un bucle retroactivo y recursivo a la vez.

Para continuar, es necesario mencionar que esta investigación - acción sirve para averiguar sobre la práctica de los y las docentes, Latorre (2005) muestran 4 fases de este tipo de investigación y que han formado parte de la misma: la primera fase se refiere a la *planificación*, en la cual se logró diagnosticar la situación problema, siendo el presente caso sobre el escaso desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años del Subnivel Inicial 2, la segunda fase denominada *acción*, en la que se pudo diseñar e implementar una guía digital con actividades a través de recursos digitales que contribuyeron a la intervención del lenguaje verbal de los infantes, la tercera fase llamada *observación*, la misma que como la palabra lo indica, permitió observar todo lo sucedido durante las prácticas preprofesionales y sobre todo durante la evaluación diagnóstica llevada a cabo, y finalmente, la cuarta fase con el nombre de *reflexión*, la cual ayudó a tener en cuenta una gran cantidad de aspectos relevantes que permitieron reflexionar y analizar los resultados obtenidos sobre todo lo realizado durante la investigación.

Además, en la siguiente tabla se detallará según McNiff et al. (1996) 9 puntos que forman parte de este ciclo y que se realizan dentro del actual proyecto de investigación (como se citó en Latorre, 2005).

**Tabla 4**  
*Puntos del ciclo de investigación*

<b>Puntos</b>	<b>Reflexión</b>
1. Revisión de la práctica	Se realizan las prácticas preprofesionales virtualmente durante 8 semanas en el CEI "Luis Cordero", donde se hace observación participante, acompañamiento y ayuda a la docente.
2. Identificación del aspecto a mejorar (problema)	Alrededor de la tercera semana, se pudo identificar la dificultad por parte de los niños y las niñas al comunicarse y participar en las diversas actividades dirigidas por la docente mediante la virtualidad.
3. Diseño de la propuesta	Se desarrolla un bosquejo sobre lo que se quiere plantear como propuesta para intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal del Subnivel Inicial 2. (4 a 5 años)
4. Implementación de la propuesta	Se ejecutarán las diferentes actividades planificadas a través de recursos digitales con el objetivo de mejorar el lenguaje verbal en los niños y las niñas.
5. Registro de datos	Se recopilaron todos los datos recogidos a través de los instrumentos previamente elaborados y se mantuvo un registro de toda la información.
6. Análisis de resultados	Se analizan todos los resultados de la información recolectada, con el propósito de verificar las mejoras que se han realizado con respecto al problema detectado al inicio de prácticas.
7. Control de información a través de los instrumentos	Los instrumentos ayudarán a poner en orden toda la información que se necesite obtener y además de organizarla para escribir conclusiones.
8. Evaluación final	Luego de toda la investigación, diseño de la propuesta para la mejora de una situación problema, implementación de la misma y



---

	recolección de datos, se procederá a aplicar una evaluación final para diagnosticar si hubo mejoras en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y las niñas.
9. Continuidad en la investigación	La presente investigación pone en conocimiento de todos los/as lectores/as, que dicho documento está en la posibilidad de continuar con la investigación y en realizar mejoras que contribuyan al proceso de enseñanza y aprendizaje en la infancia.

---

*Fuente.* Elaborado por las autoras

*Nota.* Esta tabla expone los nueve puntos del ciclo de la investigación adaptados a nuestro proyecto y obtenidos del Libro Investigación Acción, según McNiff et al. (1996) (como se citó en Latorre, 2005).

### 3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de la información

#### 3.6.1. Técnicas

La técnica de estudio que se llevó a cabo de manera virtual para la recolección de información es la observación participante. Albert (2007) menciona que la observación participante permite explorar y describir lo que sucede en un ambiente en específico. Es decir, que, por medio de aquella técnica, se observó y participó en las clases virtuales de los niños y las niñas del Inicial 2 “A” Matutino, durante 16 semanas de prácticas en las cuáles a lo largo de las tres primeras semanas se detectó la problemática de la presente investigación. De la misma manera, esta técnica permitió observar en noveno ciclo cómo la propuesta de intervención que se implementó, contribuyó en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y niñas del Inicial 2 “A” matutino del Centro de Educación Inicial “Luis Cordero”.

Además, otra técnica que se empleó fue la entrevista a los padres de familia, la cual permitió recolectar información específica sobre algunos aspectos en cuanto al nivel de desarrollo del lenguaje de sus hijos e hijas. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) la entrevista es una reunión programa donde se intercambia información sobre un tema en específico, dicha entrevista fue semiestructurada, pues esta fue una guía de preguntas ya planificadas acordes al tema a tratar, no obstante, se podían incluir más preguntas de acuerdo a cómo surgía la situación.

#### 3.6.2. Instrumentos

Para la recolección de datos, se llevó a cabo el diseño de 4 instrumentos que forman parte de la identificación del problema y 3 de ellos permitieron diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje de los niños y las niñas de 4 a 5 años. Estos instrumentos son los diarios de campo (ver anexo B), lista de cotejo (ver anexo C), un cuestionario de entrevista a los padres de familia (ver anexo D) y una guía de observación para las evaluaciones diagnósticas (ver anexo E)

- **El diario de campo** de acuerdo a Hernández y Soto (2020) es un instrumento que permite conocer mediante registros descriptivos, actividades o características que

sucedan dentro de un lugar; en este se registran todo acontecimiento que se observe sobre un tema y una situación significativa. Este instrumento nos permitió describir de manera detallada todo lo que sucedía durante las prácticas pre profesionales realizadas en octavo ciclo, Además se analizó y reflexionó sobre lo descrito, lo cual ayudó a identificar la problemática.

- **La lista de cotejo**, según González y Sosa (2020) permite organizar de manera sistemática varias acciones sobre tareas específicas para valorar la presencia o la ausencia de estas y asegurar el cumplimiento de las mismas. Se diseño 1 lista de cotejo, la cual estuvo dirigida a los niños y las niñas, estás lista de cotejo contó con 16 indicadores que se obtuvieron de acuerdo a la categoría de estudio que es el desarrollo del lenguaje. Esta tendrá una escala valorativa, la cual es adquirido y no adquirido
- **Guía de entrevista**, es un instrumento que contiene varias preguntas sobre un tema específico. Hernández, Fernández y Baptista (2014) manifiestan que esta guía debe tomar en cuenta aspectos prácticos, cuya finalidad es obtener información necesaria sobre el tema a tratar. En este caso la entrevista fue realizada a los padres de familia, fue complementaria, pues brindó información sobre algunos indicadores que permitieron determinar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal de los niños y las niñas del Subnivel Inicial 2 “A” matutino.
- **Guía de observación**, es un instrumento de recolección de datos que según Campos y Lule (2012) es el medio por el cual se recolectan datos y se obtiene información relevante de lo observado. En este sentido, este instrumento permitió observar varios aspectos en base a 6 indicadores, los cuales consisten en acompañamiento familiar, actitud del estudiante, conexión a internet, tiempo empleado, apoyo y actitud de las familias durante la evaluación diagnóstica.

### 3.7. Técnicas e instrumentos de análisis de la información

#### 3.7.1. Técnica

**Triangulación:** Para analizar toda la información recolectada mediante los instrumentos anteriormente mencionados y para validar toda esta información, se ha tomado como técnica de análisis la triangulación que es una técnica de análisis que según Sánchez, Fernández y Díaz (2021) se centra en contrarrestar varias visiones o enfoques de un instrumento en específico, es decir, permite reducir sesgos y dar mayor comprensibilidad al estudio que se está realizando. Es por ello, que mediante la triangulación se contrastará la información de acuerdo a los instrumentos utilizados.

#### 3.7.2. Instrumentos

Para el análisis de todos los instrumentos anteriormente mencionados, los cuales permitieron la recolección de información, se pudo elaborar 3 matrices de sistematización, las mismas que contribuyeron a ordenar dichos datos de manera sintetizada y a la extracción de aspectos importantes que sirvieron posteriormente para su respectivo análisis e interpretación.

- La primera matriz de sistematización contiene los diarios de campo realizados durante 8 semanas de prácticas profesionales del octavo ciclo, estos diarios contienen observaciones acerca de las clases virtuales llevadas a cabo durante este tiempo, así como también dichos diarios permitieron detectar la problemática de la investigación.
- La segunda matriz de sistematización abarca la lista de porcentajes (ver anexo H) que contiene a los 15 niños y niñas que formaron parte de la evaluación diagnóstica, además muestra el número de destrezas adquiridas, destrezas no adquiridas y sus respectivos porcentajes, asimismo constan algunas observaciones que han ocurrido durante estos momentos.
- La tercera matriz incluye las guías de observación (ver anexo I) que se elaboraron posteriormente a las evaluaciones diagnósticas, dichas guías presentan 6 indicadores (aspectos) que permitieron recoger información durante las actividades, además, luego de su análisis cada guía contiene una codificación y sus correspondientes categorías.

### **3.8. Categorías de estudio**

Luego de la aplicación de los instrumentos, se han planteado las siguientes categorías en base a las destrezas que plantea el Currículo de Educación Inicial (2014), el artículo “Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje” por Anny Calle (2019) y el artículo “Desarrollo del Lenguaje en el niños de 0 a 6 años” por Miguel Quezada (1998).

#### **3.8.1. Categoría Desarrollo del lenguaje**

El desarrollo del lenguaje según Undurraga (2009) (como se citó en Chato, 2015) es el proceso cognitivo mediante el cual las personas hacen uso de sus habilidades lingüísticas que resultan ser innatas, del mismo modo, usan la lengua nativa como forma de comunicación verbal en su entorno social durante sus etapas de vida, en base a esto se han plantado la dimensión de etapa lingüística con la primera subdimensión de Pronunciación con sus respectivos indicadores:

- Reproduce trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos.
- Mueve los labios juntos de izquierda a derecha.
- Mueve los labios hacia adelante.
- Infla las mejillas.

- Realiza movimientos con la lengua.
- Pronuncia adecuadamente los fonemas m, n, p, f, w, y, ll, k, b, d, g, r, ch, s.
- Pronuncia los sonidos iniciales de una palabra.
- Pronuncia los sonidos finales de una palabra.

La segunda subdimensión de Comprensión con sus respectivos indicadores:

- Nombra y comprende nociones de tiempo (mañana, tarde y noche).
- Identifica los días de la semana y el mes.
- Entiende y responde con oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.
- Reconoce y nombra etiquetas.
- Reconoce y nombra rótulos.
- Reconoce la portada de un cuento y nombra su título.

La tercera subdimensión de Expresión con sus respectivos indicadores:

- Utiliza pronombres: yo, tú, él, ella, nosotros/as, ustedes
- Señala y menciona figuras geométricas.
- Señala y menciona los colores.
- Realiza preguntas usando ¿quién? y ¿por qué?
- Usa verbos en pasado.
- Describe oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.
- Relata cuentos sin ayuda del paratexto, manteniendo la secuencia.
- Relata un cuento en base a sus imágenes y sigue la secuencia.
- Cambia verbalmente las acciones y el final de un cuento.

### **3.8.2. Categorías emergentes**

Luego de haber analizado las guías de observación de la evaluación diagnóstica, que contaban con seis indicadores y además que permitieron la observación y sobre todo la consideración de ciertos aspectos necesarios, se obtuvo una categoría por cada indicador, llamadas categorías emergentes, las cuáles se presentan a continuación:

- **Factores que influyen en el aprendizaje**

Es importante recalcar que existen factores que influyen en el aprendizaje de los infantes, es por ello que Martínez (2017) manifiesta que los factores son todos los agentes tanto

internos como externos de su entorno que intervienen ya sea de manera beneficiosa o perjudicial en el desarrollo de las actividades que realiza el infante. Además, indica que estos factores están estrechamente relacionados con el rol que cumplen las familias y el docente en el proceso de aprendizaje de los infantes. Por ello, es importante que tanto la familia como los docentes propicien entornos adecuados para que los niños y las niñas aprendan y no exista factores que los limite en este proceso.

- **Condiciones socio-emocionales del infante**

Cabe mencionar que el niño o la niña dentro de un ámbito educativo está expuesto a un sin fin de emociones que inciden tanto positiva como negativamente en su aprendizaje, es por ello importante que se encuentre en condiciones socioemocionales estables y adecuadas para su edad. Así pues, lo manifiesta Krakovskaia (2021) las emociones tienen estrecha relación con otros aspectos como: la motivación, la autoestima, la memoria, la curiosidad y la atención, todo esto juega un rol muy fundamental en el entorno escolar del infante, pues permite poseer una idónea salud emocional dado que el aprendizaje será mucho mejor y, por ende, favorecerá al conocimiento y a las diversas capacidades: sociales, físicas, emocionales y cognitivas.

- **Recursos tecnológicos**

Los recursos tecnológicos son muy versátiles, pues llaman la atención de los infantes y los motiva aprender, de esta manera Vidal (2018) señala que los recursos multimedia e interactivos ayudan y responden a los y necesidades de los estudiantes, además, los motiva a aprender. Es por ello, que los docentes disponen de una gran diversidad de recursos tecnológicos, los cuales les permite mejorar su metodología e incorporarlos en el desarrollo de las clases.

- **Duración de las actividades**

Las actividades que se propongan durante clases especialmente durante la virtualidad, según el Ministerio de Educación de Ecuador (2020) expone que los estudiantes de educación inicial (2 a 5 años) deber ser entre 30 minutos a 1 hora al día, además menciona que dichas actividades y/o planificaciones deben basarse en la metodología de juego - trabajo. Es importante que el aprendizaje mediante el uso de dispositivos electrónicos no sobrepase este tiempo ya establecido, puesto que puede acarrear problemas de salud como fatiga, cansancio, frustración, entre otros.

- **Intervención familiar durante el aprendizaje**

La intervención de la familia en el aprendizaje de los infantes es importante pues están encargados de brindar espacios seguros, acompañar y guiarlos en este proceso, Zambrano y

Vigueras (2020) señalan que la familia cumple un papel importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y las niñas, pues desde el nacimiento les brindan afecto y son su primera escuela, además los motivan e incentivan para que desarrollen las actividades que le propicia la docente. Cabe mencionar que la intervención de la familia ayuda a que los niños se sientan más seguros de sí mismos, lo que permite mejorar su desempeño educativo.

### **3.8.3. Códigos de destrezas por colores**

Para la presente investigación se han planteado códigos por colores para mostrar las destrezas que se han tomado en cuenta para el diseño de la guía digital con actividades didácticas mediante el uso de recursos digitales, en la lista de cotejo se evaluaron 23 destrezas de las cuales para la propuesta se tomaron en cuenta 16 ítems, pues los 8 presentaron mayor dificultad en adquirirla durante la evaluación diagnóstica. A continuación, se muestra el color de acuerdo a las destrezas que se tomaron en cuenta para la propuesta (ver anexo F):

- Color verde: 3 destrezas escogidas como complemento pues los niños y las niñas no presentaron mayor dificultad en adquirirlas.
- Color amarillo: 5 destrezas escogidas como complemento, pues los infantes no presentaron mayor dificultad en realizarlas en la evaluación diagnóstica.
- Color morado: 8 destrezas escogidas porque los niños y las niñas no han adquirido estas, por ende, son necesarias incluirlas en la propuesta de intervención.
- Color celeste: 7 destrezas que no fueron escogidas para la implementación de la propuesta, pues la mayoría de los niños y las niñas las han adquirido y las realizan con facilidad.

## CAPÍTULO CUATRO

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Antes de realizar las evaluaciones diagnósticas, se envió una carta compromiso, en la cual se detalló el objetivo de la evaluación diagnóstica y el horario en la cual se iba a llevar a cabo, de los 24 padres de familia que conforma el Inicial 2 “A” matutino, solo 17 padres de familia firmaron la carta compromiso y 1 padre de familia firmó, pero no autorizó la evaluación diagnóstica a su pequeña. Se realizó el respectivo cronograma para evaluar a los 17 niños y niñas, sin embargo, durante el transcurso de las dos semanas, 15 niños asistieron a las evaluaciones diagnósticas. Posterior a ello, se hizo un análisis de los diarios de campo, de las 15 listas de cotejo y de las guías de observación implementadas durante este proceso.

#### 4.1. Análisis e interpretación de la sistematización de los diarios de campo

Para sistematizar los diarios de campo se tuvo en cuenta la categoría del desarrollo del lenguaje, así pues, se pudieron extraer ciertos momentos durante las prácticas preprofesionales que permitieron analizar y reflexionar sobre todo lo sucedido. Es por ello que a continuación se muestra algunas interpretaciones de dichos diarios:

**Tabla 5**  
Sistematización de los diarios de campo

Categoría	Indicador	Semana	Observación	Interpretación y Hallazgos
Desarrollo del lenguaje verbal	Desarrollo del lenguaje	1	Algunos niños/as tienen dificultades con el lenguaje.	Como bien sabemos los niños y niñas de 4 a 5 años, deberían tener un buen desarrollo integral, sin embargo, dentro de estas clases virtuales hemos podido constatar que existen dificultades con respecto al lenguaje
	-Desarrollo del lenguaje	2	Cinco niños aún no desarrollan por completo el lenguaje.	Los niños y niñas se encuentran en proceso de aprendizaje, por ello, es importante que desarrollen el lenguaje, debido a que les ayuda mucho a mejorar otros ámbitos, entre ellos el de comunicarse con los demás.
	- Dificultad en comunicarse de manera clara.	3 y 4	Los seis niños tienen dificultad al expresarse cuando les preguntan sobre el tema que se está abordando.	Además, se ha notado que los seis niños que deben asistir a terapia de lenguaje aún no logran comunicarse de manera clara. Por ello se ha pensado en diseñar una propuesta que permita estimular su lenguaje. Los 6 niños que presentan la dificultad con el desarrollo del lenguaje aún no se pueden expresar bien, los padres o madres que se encuentran alrededor de ellos, constantemente les están diciendo que decir o cómo decir las palabras puesto que se les dificulta, podemos decir, que el lenguaje es fundamental para comunicarse y expresarse con el resto, sin embargo, es necesario que se lo vaya estimulando adecuadamente.
	Lenguaje verbal Estimulación	5 y 6	Un niño que tiene dificultad en el desarrollo del lenguaje	Lo que más nos llamó la atención esta semana es que en la clase demostrativa pedimos a un niño que nos ayude





Estimulación del lenguaje verbal de los niños/as		participó en la clase demostrativa.	diciendo un trabalenguas y pronunció cada palabra con la ayuda de su mamá. Creemos que, si implementamos más actividades de estimulación, los 13 niños podrán desarrollar su lenguaje verbal.
Dificultad en el desarrollo del lenguaje	7 y 8	Los niños aún presentan dificultades con el lenguaje al momento de participar en clase. En esta semana, se ha tratado de que todos los niños y niñas participen y se evidencia que los niños y niñas no pueden comunicarse de manera clara.	En algunos niños/as se evidencia de forma clara la falta de estimulación en el lenguaje, se les dificulta el hablar claramente y expresar lo que desean, es por ello importante que los padres y madres puedan ayudar a sus hijos en casa y si fuese el caso necesario conseguir ayuda extra, nosotras como practicantes hemos tratado de hacerles llegar videos con ejercicios que ayuden a mejorar los movimientos y por ende su lenguaje.

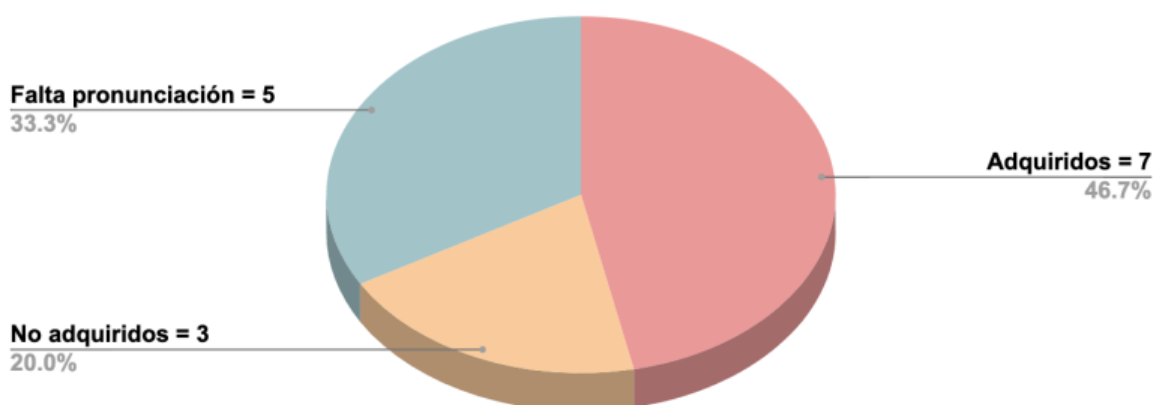
*Fuente.* Elaborado por las autoras.

#### 4.2. Análisis e interpretación de las listas de cotejo

##### Gráfico 1

*Listas de cotejo (15 niños/as)*

##### Análisis de Datos - Total= 15 niños/as



*Fuente:* Elaborado de las autoras.

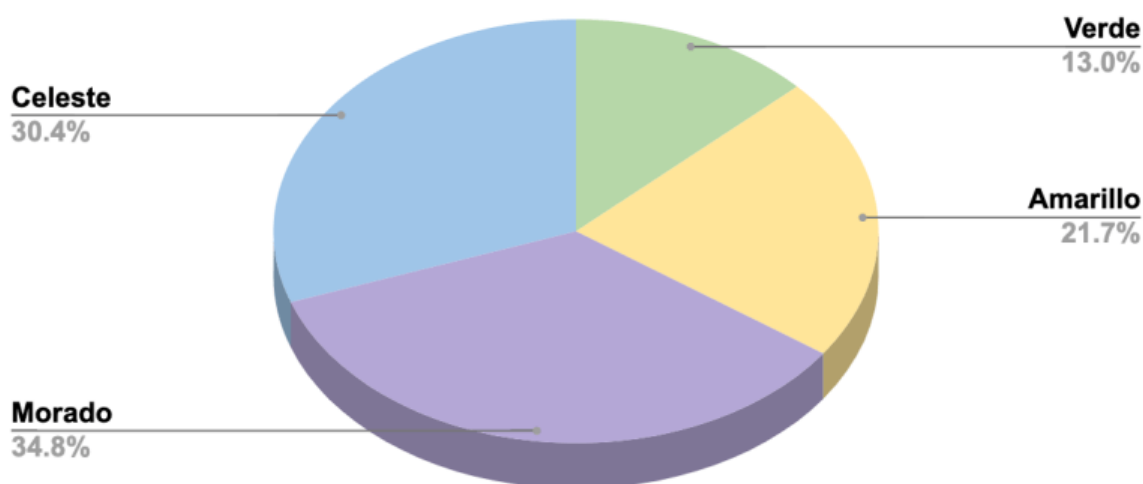
**Interpretación:** De acuerdo a las categorías planteadas, en el gráfico se muestra que de los 15 niños y niñas que asistieron a la evaluación diagnóstica, 7 niños y niñas han adquirido la mayoría de las destrezas evaluadas de acuerdo a las subdimensiones de Expresión, Comprensión y Pronunciación, es decir, cumplen con las 23 destrezas planteadas pues se evidenció que poseen un amplio vocabulario, adecuada pronunciación, comprensión y se expresan de manera adecuada sus ideas y pensamientos; 5 niños y niñas han adquirido las destrezas que comprenden las Subdimensiones de Expresión y Comprensión, sin embargo, las

destrezas de la Subdimensión de Pronunciación no las han adquirido, es decir, comprenden y expresan las ideas que tienen, sin embargo, la pronunciación de varios fonemas como es la r y s se les dificulta, por lo tanto, requieren de la aplicación de la propuesta de intervención educativa. Finalmente, se muestra que 3 niños y niñas no han adquirido la mayoría de destrezas de las subdimensiones de Expresión, Comprensión y Pronunciación pues comprenden y se expresan con la ayuda de sus padres, emiten palabras y es difícil comprender lo que manifiestan.

### Gráfico 2

*Codificación de colores de las listas de cotejo*

### Códigos de destrezas por colores



*Fuente:* Elaborado de las autoras.

Por otra parte, como se mencionó anteriormente la lista de cotejo permitió evaluar 23 destrezas, a las cuales se les asignó un color como código, es decir, estos códigos, permite seleccionar las destrezas que los niños y las niñas presentaban mayor dificultad en adquirirlas. El color verde representa 3 destrezas que forman parte de la Subdimensión de Pronunciación, las cuales fueron escogidas como complemento pues son ejercicios que permitieron estimular el desarrollo del lenguaje; el color amarillo representa 5 destrezas, dos de la Subdimensión de Expresión, dos de Comprensión y una de Pronunciación, pues los infantes no presentaron mayor dificultad en realizarlas, sin embargo, fueron tomadas como complemento pues en la intervención, estas destrezas fueron estimuladas y desarrolladas; a 8 destrezas se le asignó el color morado porque son indispensables para la intervención, pues los niños y las niñas aún

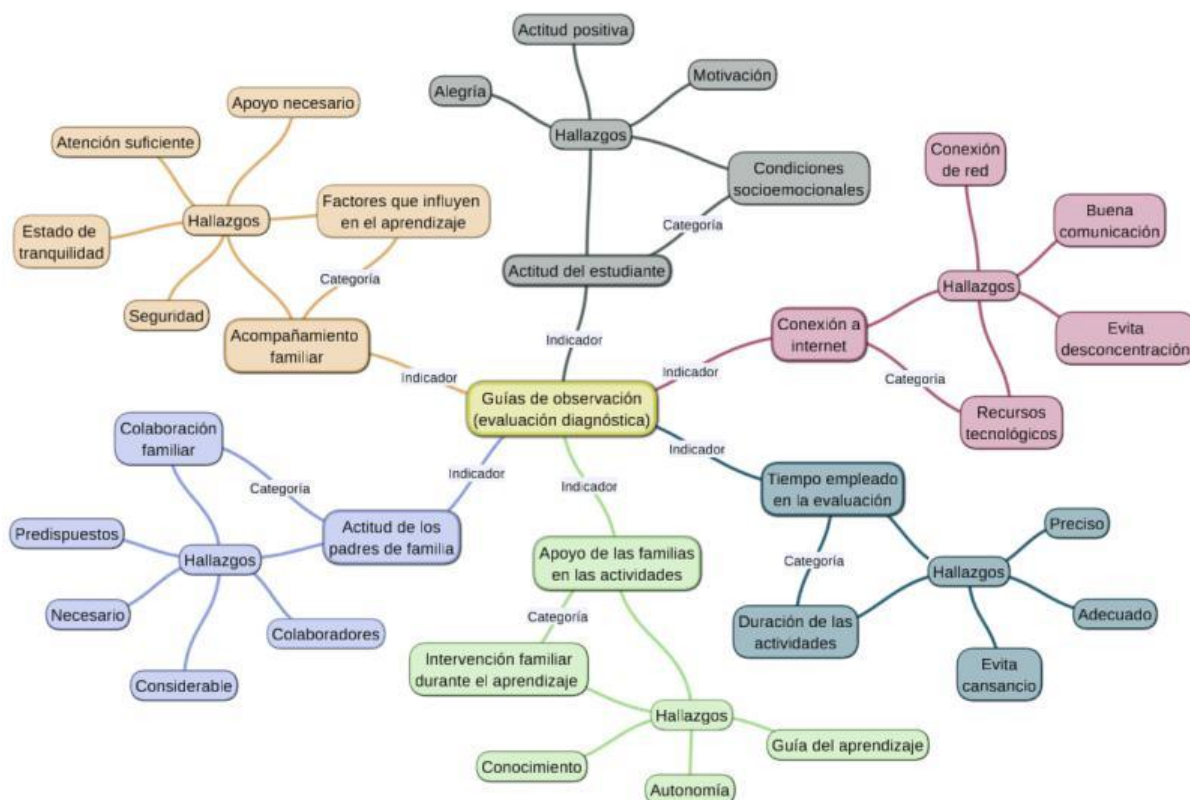
no han adquirido estas destrezas, 4 destrezas forman parte de la subdimensión Expresión, 3 de la subdimensión de Pronunciación y 1 de Comprensión. Por último, a 7 destrezas se asignó el color celeste, de las cuales 3 destrezas de la Subdimensión Comprensión, 3 de Expresión y 1 de Pronunciación.

#### 4.3. Análisis e interpretación de la sistematización de las guías de observación (evaluación diagnóstica)

A continuación, se muestra el análisis e interpretación de las guías de observación elaboradas luego de haber llevado a cabo las evaluaciones diagnósticas, cabe recalcar, que a raíz del análisis de cada indicador y su observación correspondiente, surgieron nuevas categorías que se las ha denominado como emergentes.

#### Gráfico 3

Red de sistematización de las guías de observación (evaluación diagnóstica)



Fuente. Elaborado por las autoras

**Interpretación:** El presente red semántica se puede visualizar los indicadores con sus respectivas categorías, las cuáles luego del análisis de las guías de observación durante las evaluaciones diagnósticas, arrojaron información relevante para el diseño e implementación de la propuesta de intervención. Así pues, se encuentran varios aspectos que permitieron



tomar en cuenta tanto a los niños, padres de familia como en consideración de la elaboración de las actividades didácticas a través de recursos digitales

#### 4.4. Triangulación

**Tabla 6**  
*Triangulación*

<b>Categoría</b>	<b>Diarios de campo</b>	<b>Listas de Cotejo</b>	<b>Guías de observación</b>	<b>Análisis Crítico</b>
Desarrollo del lenguaje verbal de 4 a 5 años	Los diarios de campo mostraron que, durante las clases virtuales, la mayoría de los niños y las niñas presentaron dificultad en pronunciar ciertas palabras y en expresar sus ideas a través de oraciones completas lo que les limitaba a interactuar activamente en el desarrollo de las mismas. Además, los padres de familia eran quienes intervenían constantemente y, por ende, les dictaban frases para que ellos pudiesen repetir al momento de que la docente realizaba preguntas o pedía la participación de alguno de los infantes.	Las listas de cotejo, dieron a conocer que, del total de 15 niños y niñas participantes de la evaluación diagnóstica, 8 de ellos presentaron mayor dificultad en adquirir las destrezas planteadas. Dichas destrezas en las que se notó esta gran dificultad fueron en relación a la pronunciación de palabras y algunos fonemas, expresión mediante oraciones completas y el relato de cuentos sin ayuda de un adulto.	Las guías de observación presentaron que los niños y las niñas durante la evaluación diagnóstica se sienten más seguros cuando sus papas están a su lado, además que la mayoría de ellos eran quienes les ayudaban en las actividades y los infantes repetían lo que escuchaban.	Después de haber analizado los tres instrumentos de evaluación diagnóstica, se evidenció que los niños y las niñas presentan gran dificultad en la adquisición de sus habilidades lingüísticas y que la mayoría de ellos presentan dichas dificultades por la ayuda que sus papás les brindan constantemente, pues no permiten que el niño desarrolle su vocabulario y se exprese de manera autónoma.

*Fuente.* Elaborado por las autoras.

#### **Interpretación:**

En base a los resultados obtenidos y luego de contrarrestar la información de los diarios de campo, las listas de cotejo y las guías de observación durante la evaluación diagnóstica se pudo concluir con lo siguiente:

Los 8 niños y las niñas presentan mayor dificultad en la adquisición del lenguaje



verbal, las cuales están asociadas a la falta de estimulación por parte de los padres de familia, pues no les permiten que se expresen de manera autónoma y constantemente los están ayudando a pronunciar o expresar lo que quieren decir.

Es necesario que se realicen actividades en donde los niños y niñas relataran cuentos en base a imágenes y de manera autónoma con la ayuda de un adulto, además actividades que promuevan la comprensión de textos y objetos del entorno y finalmente realizar ejercicios los cuales les ayudan a pronunciar de manera adecuada algunos fonemas.

## CAPÍTULO CINCO

### 5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

**Título:** “APRENDO Y ME COMUNICO CON MIS AMIGUITOS”

#### 5.1. Introducción

La propuesta cuenta con una serie de actividades didácticas a través de recursos y herramientas digitales, estas fueron planteadas mediante 3 experiencias de aprendizaje y presentan anticipación, construcción y consolidación. Cabe mencionar que las actividades están diseñadas en base a las 8 destrezas en las cuales los niños y niñas presentan mayor dificultad, aunque adicionalmente se han tomado en cuenta 8 destrezas puesto que se han visto pertinentes como complemento para el desarrollo del lenguaje verbal. Es así, que la propuesta fue implementada con 4 niños y 4 niñas del Inicial 2 “A” matutino del Centro de Educación Inicial “Luis Cordero”, las actividades se desarrollaron durante 3 semanas consecutivas, los días lunes, miércoles y viernes mediante la plataforma de Zoom en sesiones de 40 minutos.

#### 5.2. Problemática

Durante el desarrollo de las prácticas preprofesionales en 8vo ciclo, en el lapso de 4 semanas consecutivas mediante la observación participativa y una entrevista a la docente, se evidenció que la mayoría de los niños y las niñas presentaba dificultades en el desarrollo del lenguaje verbal, por tal motivo, se procedió a elaborar una lista de cotejo con indicadores y una guía de observación como instrumentos de evaluación diagnóstica para determinar el nivel del desarrollo del lenguaje verbal en los infantes, los cuales fueron aplicados durante el noveno ciclo. Posterior a esta evaluación diagnóstica se diseñaron unas guías de observación, las mismas que permitieron recoger información para más tarde realizar su respectivo análisis. De igual forma, se envió una carta de autorización dirigida a los padres y madres de familia, en la que debían firmar su aprobación y consentimiento para las evaluaciones y para la implementación de las actividades de intervención educativa, las últimas dirigidas a los niños y niñas que presentaran mayor dificultad en las destrezas relacionadas con el lenguaje verbal, pues estos datos se demostraron a través de la elaboración de una lista de porcentajes. Es así que, de los 24 niños y niñas del aula, 17 de ellos/as concedieron la autorización para realizar todo lo anteriormente descrito y de esta cantidad, 15 niños ingresaron a la evaluación diagnóstica llevada a cabo mediante la virtualidad a través de la plataforma de Zoom. Finalmente, luego de haber analizado la información recogida de la evaluación, se evidenció que 4 niñas y 4 niños presentaban mayor dificultad en su desarrollo del lenguaje verbal, por



ende, se los tomó en cuenta para la implementación de la presente propuesta. Es por ello necesario presentar las destrezas con las que se elaboró la presente propuesta:

### 5.3. Destrezas a trabajar:

**Tabla 7**

*Destrezas seleccionadas para las actividades*

---

1. El niño o niña señala y menciona figuras geométricas.
  2. El niño o niña señala y menciona los colores.
  3. El niño o niña describe oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.
  4. El niño o niña reproduce trabalenguas sencillos/adivinanzas/ canciones/ rimas o poemas cortos.
  5. El niño o niña entiende y responde con oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.
  6. El niño o niña relata cuentos sin ayuda del paratexto, manteniendo la secuencia.
  7. El niño o niña reconoce y nombra rótulos.
  8. El niño o niña relata un cuento en base a sus imágenes y sigue la secuencia sin la ayuda de un adulto.
  9. El niño o niña cambia verbalmente las acciones y el final de un cuento sin la ayuda de un adulto.
  10. Pronuncia adecuadamente los fonemas m, n, p, f, w, y, ll, k, b, d, g, r, ch, s.
  11. Pronuncia los sonidos iniciales de una palabra.
  12. Pronuncia los sonidos finales de una palabra.
  13. El niño o niña identifica los días de la semana y el mes.
  14. El niño o niña mueve los labios hacia adelante.
  15. El niño o niña infla las mejillas.
  16. El niño o niña realiza movimientos con la lengua.
- 

*Fuente.* Elaborado por las autoras.

### 5.4. Intención de la propuesta

Mediante la implementación de esta guía digital con actividades didácticas, se pretende intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal en 4 niños y 4 niñas, correspondientes a las edades de 4 a 5 años del Subnivel Inicial 2 “A” matutino del Centro de Educación Inicial “Luis Cordero”, ubicado en la ciudad de Cuenca – Ecuador.

### 5.5. Justificación de la propuesta

A través del lenguaje podemos hacer un sinnúmero de acciones, entre ellas se encuentran el expresar ideas, sentimientos, pensamientos, manifestar necesidades, deseos, etc. No obstante, al tener ciertas dificultades o percances en el lenguaje afecta en el desarrollo holístico de cualquier ser humano y por ende la comunicación con su entorno.

Como se menciona en el Currículo de Educación Inicial (2014) los niños y niñas de 0 a 5 años de edad, potencian y desarrollan habilidades a través de interacciones adecuadas que permiten un aprendizaje significativo, tales como: jugar, experimentar, explorar, crear, sentirse queridos, valorados y protegidos en su entorno, interactuar con sus semejantes,

aprender distintas destrezas como su lengua materna y sobre todo la de comunicarse con el medio que les rodea. En este presente currículo se da a conocer el Eje de Expresión y Comunicación como elemento esencial en el desarrollo y aprendizaje de los infantes, contribuyendo de manera favorable a la capacidad comunicativa y expresiva de cada uno/a. Es por ello necesario crear espacios adecuados y recursos útiles que favorezcan las habilidades lingüísticas como pronunciación, expresión y comprensión, atendiendo de manera personalizada las necesidades y características que precisa cada niño o niña.

El lenguaje sin duda ha sido el medio de comunicación utilizado desde hace miles de años atrás, no obstante, hay que tener muy en cuenta que en cada lugar, región o comunidad varía dependiendo de sus condiciones climáticas, religiosas, económicas, históricas y culturales, lo cual nos lleva a reflexionar que el lenguaje es universal, sin embargo, que se modifica de acuerdo a la zona geográfica en la que se encuentre el individuo. Lo que nos distingue a los seres humanos del resto de los seres vivos es el lenguaje, y Beniers (2009) en su libro “El lenguaje del Preescolar – Una visión teórica”, da a conocer que todos poseemos unos órganos llamados fonadores que son los encargados de emitir sonidos, además de tener claramente el oído como contraparte, es decir el órgano auditivo. Igualmente, la autora señala que la principal función de estos órganos no es la de hablar u oír hablar, sino que va más allá de eso, como la respiración, deglución de alimentos, ubicación espacial, entre otros. Por lo tanto, al revelar ciertas dificultades en cualquiera de estos órganos, se ven obligados a desarrollar otro tipo de lenguaje para la comunicación con el resto de personas.

Desde el nacimiento del niño o niña, ya se tiene conocimiento de que se hace uso del lenguaje, pese a que éste no se caracteriza por la utilización de palabras sino por acciones (llanto o risa) y sonidos guturales, también considerado como lenguaje no verbal, a medida que avanza el tiempo, el niño o niña va adquiriendo nuevas habilidades como el balbuceo y la imitación de palabras que le permiten ir obteniendo e incrementando su vocabulario. De allí, nace el lenguaje verbal y la importancia de la adecuada intervención, pudiendo llevarla a cabo mediante actividades sencillas y el uso del juego como estrategia principal para adquirir habilidades lingüísticas. Es preciso acotar, que dada la situación actual por la que atraviesa el mundo entero, se ha visto imprescindible realizar una intervención educativa en el lenguaje mediante la virtualidad. Es por ello, que la presente propuesta consta con actividades con: cuentos, adivinanzas, canciones, relato de historias con pictogramas, aprendizaje de los días de la semana y meses y juegos con pictogramas, todo aquello a través y con el uso de recursos y herramientas digitales.

## **5.6. Objetivos de la propuesta**

### **5.6.1. Objetivo General**



Intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal en 4 niños y 4 niñas de 4 a 5 años mediante una guía digital con actividades didácticas a través de recursos digitales, del Subnivel Inicial 2 “A” CEI “Luis Cordero”, Cuenca–Ecuador.

### **5.6.2. Objetivos Específicos**

1. Fundamentar teóricamente la propuesta con actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal en niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial.
2. Diseñar actividades didácticas que contribuyan en la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en 4 niños y 4 niñas de 4 a 5 años.
3. Implementar las actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial.
4. Evaluar el diseño de la propuesta con diferentes actores involucrados en la ejecución de la misma.
5. Crear una guía digital donde consten actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial.

### **5.7. Fundamentación teórica**

#### **5.7.1. Antecedentes**

Los antecedentes son investigaciones que brindaron aportes significativos al diseño de la propuesta de intervención educativa, pues se centra en el diseño de recursos digitales a través de herramientas digitales para el desarrollo del lenguaje verbal en niños y niñas de 4 a 5 años. Cabe mencionar que existen varias investigaciones que se centran en el uso de herramientas digitales, pero para mejorar los procesos de aprendizaje en el área de las matemáticas y ciencias naturales en grados superiores. A pesar de ello a continuación se muestran tres investigaciones que muestran hallazgos importantes para la presente investigación.

En el contexto nacional en Ecuador en el año 2017, se realizó la investigación denominada “Formación del profesorado para la aplicación pedagógica de las TIC en el diseño de material digital orientado a actividades de comprensión y expresión del lenguaje”, Garrido (2017) muestra como resultado principal que los docentes utilizan recursos digitales con fines administrativos, pero luego de los talleres, se sintieron más confiados y diseñaron material didáctico digital, el cual estaba dirigido a actividades que mejoren la comprensión y expresión del lenguaje de los infantes y contribuyó en sus prácticas educativas. Además, en esta investigación utilizan la herramienta StoryJumper, en la cual se pueden crear libros creativos que llamaron la atención de los infantes.

En contexto Latinoamericano, en Colombia en el año 2019, se realizó una investigación documental denominada “Implementación de las TIC en preescolar: una revisión

documental”, Vega (2019) muestra como resultado que los recursos digitales son importantes en la primera infancia pues se convierten en herramientas esenciales dentro de la formación académica, ya que tienen la función de informar y guiar durante el aprendizaje. De igual manera, dichos recursos generan que exista mayor motivación e interés del aprendizaje entre el estudiante y docente, permitiendo que sea más duradero.

Por último, en contexto europeo, en España en el año 2017, se realizó una investigación denominada “Competencias comunicativas y digitales impulsadas en escuelas rurales elaborando digital storytelling” en la cual Del Moral, Villalustre y Neira (2017) presentaron como resultado que los estudiantes de Educación Infantil han mejorado la expresión, es decir, su vocabulario y pronunciación, y la comprensión de las nociones espacio temporales gracias a la implementación y uso de herramientas digitales. Esto significa que la adecuada intervención mediante el uso de recursos digitales permite que los niños y las niñas desarrollen su lenguaje verbal y expresen sus sentimientos, ideas y deseos a las personas de su entorno.

### **5.7.2. Apartado teórico**

#### **5.7.2.1. Eje de igualdad**

Como se mencionó al principio de este presente trabajo de integración curricular, la propuesta diseñada e implementada con respecto a la problemática detectada durante las prácticas preprofesionales del octavo ciclo en la carrera de Educación Inicial, pues se enmarca en el principio de desarrollo integral e incluyente, puesto que dicho eje se centra en el aprendizaje de manera integral en una determinada área, en este caso el desarrollo del lenguaje de los niños y las niñas. Tal como lo menciona Herdoíza (2015) en el Libro “Construyendo Igualdad en Educación Superior”, el desarrollo integral sin duda es un derecho que todos los infantes poseen, dado que, les permite y ayuda a potenciar distintas habilidades/destrezas sin ningún tipo de distinción, centrándose en el valor del respeto, la participación y sin dejar de lado el trabajo colaborativo en condiciones de igualdad. Es por ello, que las actividades

#### **5.7.2.2. Teoría del conectivismo**

Año tras año, el mundo ha venido cambiando, la sociedad, la cultura, la economía, la moda, la música y la educación, son algunos de los aspectos a considerar en este continuo cambio, sin embargo, es importante centrarse en el ámbito educativo. El hecho de que el tiempo transcurra afecta tanto positiva como negativamente a la educación, es decir a todos aquellos actores que forman parte de una institución educativa (estudiantes, docentes, directivos, familias, comunidad) y por ende al aprendizaje. Además, es necesario recalcar que debido a esta evolución nos encontramos ya en la era de la globalización y sobre todo la digital que nos concierne actualmente.

Sin duda alguna, la sociedad se encuentra inmersa en la tecnología, ha habido algunos que se adaptan más fácil que otros, pero que evidentemente lo han logrado con el transcurso del tiempo. No se quedan atrás los niños y niñas que han nacido y se encuentran continuamente utilizando aparatos electrónicos al alcance de sus manos, es por ello, que se ha visto la educación en la obligación de incorporar recursos tecnológicos en las formas de aprendizaje de los estudiantes en general, pero que para hacerlo se necesitan docentes y personal capacitado para el conocimiento y la manipulación de dichos dispositivos. No obstante, durante su formación han surgido retos e implicaciones que han puesto en duda el uso de la tecnología para generar nuevos conocimientos. Tal como lo menciona Siemens (2004) existen varias tendencias de aprendizaje que se han considerado significativas a lo largo de este tiempo, las cuales se mencionan a continuación:

- Existirán estudiantes que se desempeñen en diversas áreas de aprendizaje y que posiblemente a futuro no tengan relación con lo anteriormente estudiado.
- No se considera como un aspecto significativo la educación formal sino el aprendizaje informal que suele ocurrir acorde a las experiencias que tenga el individuo con su entorno.
- Tanto el aprendizaje como las actividades laborales forman parte del aprendizaje continuo.
- La tecnología y las herramientas digitales alteran nuestro cerebro y, por lo tanto, también nuestro pensamiento.

Estas tendencias de aprendizaje constituyen parte esencial de la realidad que se lleva a cabo cada día con los estudiantes y docentes, ya sea dentro o fuera de los establecimientos educativos y nos invitan a reflexionar sobre cómo afectan en la generación del conocimiento y en el aprendizaje holístico de cada persona. Cabe mencionar, que, como autoras de este trabajo, nos posicionamos en la idea de que estas tendencias de aprendizaje pueden ser positivas y negativas en cuanto al aprendizaje de los estudiantes, además, que dicho aprendizaje puede surgir a partir de varios factores y estímulos, por supuesto en el que nos hemos centrado ha sido la tecnología como recurso que contribuya a generar conocimientos en los niños y las niñas de educación inicial.

Debido a la emergencia sanitaria por la Covid-19, la población ha visto imprescindible recurrir a la tecnología como medio para realizar algunos trabajos, para el aprendizaje de diversas áreas e inclusive para el acercamiento virtual a cada uno de sus seres queridos. Por tal razón, es adecuado mencionar que al incluir esta tecnología en las formas de aprendizaje, nos conduce a tener otra perspectiva sobre la educación mediante la virtualidad, pues así

Siemens (2004) se refiere a la teoría del conectivismo como aquella que integra varias teorías (del caos, redes, complejidad y autoorganización) y esta nueva teoría alternativa se centra en que el aprendizaje ocurre de manera cambiante, independientemente del control de la persona, es decir que puede surgir fuera de cada individuo (manipulación con la tecnología). Además, se orienta a la comprensión de diversos principios que cambian con facilidad y a la habilidad de reconocer de qué forma altera la información nueva con la toma de decisiones. Es fundamental dar a conocer los 8 principios del conectivismo:

- El aprendizaje y el conocimiento dependen de la variedad de opiniones.
- El aprendizaje es considerado como un proceso que conecta nodos de información.
- El aprendizaje no solo se encuentra en los humanos.
- El querer saber a gran escala es la capacidad más fuerte que la que se da en un momento ya establecido y específico.
- El aprendizaje depende de la alimentación y de las conexiones necesarias.
- El aprendizaje debe tener la habilidad de visualizar conexiones existentes entre áreas, ideas y conceptos.
- El aprendizaje se relaciona estrechamente con la actualización del conocimiento.
- El aprendizaje se vincula a la toma de decisiones, donde se debe poder tener la capacidad de escoger la información que se recibe y si dicha información servirá a posteriori.

Es decir, estos principios nos enfocan a como el conectivismo forma parte ya del aprendizaje del individuo, así como también algunos retos que implica considerarlo como teoría de aprendizaje, dado que se ha visto necesario únicamente debido a los cambios sociales que ocurren en la sociedad. Además, los mismos principios nos direccionan a tomar en cuenta que el aprendizaje puede darse de diversas maneras y en cualquier momento y más con la tecnología en la mano, pues actualmente se tiene acceso a una gran cantidad de información y recursos tecnológicos con sólo ingresar a un aparato electrónico con acceso a internet. Según Castells (1994) menciona que la información y el conocimiento son de relevancia para la construcción de la cultura presente (como se citó en Pérez, 2012).

Asimismo, recalca que inclusive el no poder entender y procesar dichas tecnologías podría llegar a un punto de exclusión social, es por ello que en la época actual en la que nos encontramos es muy determinante el poder hacerlo tanto en el ámbito laboral como personal. Por otro lado, es preciso señalar que la sociedad va evolucionando de manera veloz, es decir, cada vez más acelerada y es por esto, que se debe estar en continua formación y capacitación para el manejo de la tecnología. Estar en este cambio presuroso produce cambios en los

individuos, tales como: saturación de información, desconcierto y desinformación. En las sociedades contemporáneas sin duda no puede faltar dentro un hogar o trabajo, una computadora, un tv o plasma, un celular inteligente, entre otros dispositivos electrónicos que pueden permitir este acceso ilimitado, no obstante, es fundamental que se utilice de manera oportuna dicha información.

### **5.7.2.3. Pedagogía de la propuesta**

#### **- Pedagogía del Conectivismo**

Es notorio que la tecnología nos abre un sin fin de puertas y entre ellas la comunicación e interacción social, el ser humano es un ser sociable, por ende, necesita específicamente del lenguaje para comunicarse con sus semejantes. Durante la virtualidad, el internet, las pantallas electrónicas, recursos y plataformas digitales forman parte ya de nuestras vidas diarias, tal como se refiere Pérez (2012) este conjunto tecnológico contribuye a la comunicación y sobre todo al intercambio de expresiones, ideas, pensamientos, etc., entre emisores y receptores, éste sin duda se ha convertido en un entorno virtual propicio para el aprendizaje. Es decir, estos cambios bruscos han provocado un vuelco en cuanto a todo lo que teníamos concebido durante la presencialidad, así que la tarea de enseñar y aprender durante esta modalidad virtual ha sido un verdadero reto tanto para docentes como para estudiantes de todos los niveles educativos, desde inicial hasta la educación superior.

A raíz de toda esta evolución y transformación las presentes autoras se han basado en la pedagogía del conectivismo para el diseño de las actividades didácticas socializadas en una guía digital en Genially, esta pedagogía según Giesbrecht (2007) da a conocer el conectivismo como una teoría pedagógica, la cual se centra en la capacidad de relacionarse unos con otros mediante la tecnología y las redes sociales a través de herramientas y recursos digitales (como se citó en Gutiérrez, 2012). Pues esta pedagogía se caracteriza por generar el aprendizaje por medio de conexiones y no precisamente de una manera aislada sino al contrario, de forma complementaria. Además, contribuye a desarrollar experiencias de aprendizaje innovadoras fuera del ambiente común al que ya se está acostumbrado. Es por ello, que las actividades se han centrado en la utilización de recursos y herramientas digitales que permitieran esas conexiones y sobre todo que intervinieran en el desarrollo del lenguaje de los niños y las niñas de 4 a 5 años de edad.

### **5.8. Guía Digital**

Como se ha mencionado anteriormente, luego del diseño y la implementación de actividades didácticas a través de recursos y herramientas digitales, se tuvo planificado socializar todo lo realizado a través de una guía digital que permitiera la visualización del material de cada actividad. Por consiguiente, es necesario conceptualizar lo que es una guía



digital y algunas características que forman parte de ella. Pues, Content Marketing (2017) es una compañía con varios colaboradores de distintos países del mundo, que manifiestan en su blog, que dichas guías digitales son herramientas con la principal intención de educar a sus lectores, además, de que en su contenido presentan alguna que otra investigación o información relevante sobre algún tema en específico. Es importante recalcar, que la guía no tiene la única finalidad de ser publicitaria, sino al contrario, la de permitir dar a conocer temas de interés social, educativo, personal, entre otros ámbitos, así como también mostrar la resolución de un problema. De igual manera, este tipo de guía se puede realizar en base a seis pasos descritos y contextualizados en este trabajo.

**Tabla 8**

*Pasos para escribir una guía digital*

<b>Pasos</b>	<b>Definición</b>	<b>Reflexión</b>
1. Define una idea	Se debe plantear un tema acorde a los lectores y/o a la investigación realizada, se puede considerar lo más oportuno, tener conocimiento del tema y experiencia en el mismo.	Se define el tema de acuerdo a la problemática detectada durante las tres primeras semanas de prácticas preprofesionales del octavo ciclo.
2. Diseña un esquema o índice	Se organiza todo el contenido, asegurando que tenga puntos importantes como: título, resumen, introducción, cuerpo y conclusión.	Se tiene estructurado todo lo realizado durante el diseño y la implementación de la propuesta de intervención como solución a la problemática.
3. Comienza una investigación	El contenido a mostrar se debe basar en una investigación que respalde la información, mostrando opiniones o resultados de acuerdo a un estudio realizado con anterioridad.	Después de encontrar la problemática, se ha llevado a cabo la fundamentación teórica y metodológica sobre el tema de investigación y que por ende tiene relación con el problema.
4. Momento de empezar a escribir	-Debe ser formal y basada en hechos reales. -Debe constar con un título llamativo, una introducción que enganche al lector e incluir sub secciones con un adecuado esquema.	La elaboración de la guía digital se ha hecho en base a la realidad educativa presente en el centro de educación inicial, específicamente con el aula de niños/as de 4 a 5 años del Subnivel Inicial 2 "A" matutino. Además, el diseño se presenta de manera llamativa y atractiva hacia el lector.
5. Ediciones y correcciones	-Tomar en cuenta la ortografía y la gramática. -El aporte es preciso con una comprensión sencilla.	Se llevó a cabo una revisión total de todo el diseño y del contenido presente en la guía, tomando siempre en consideración la utilización del vocabulario adecuado para todos los beneficiarios.



---

6. La importancia del formato	Fácil lectura, aspecto profesional y accesible (compartible).	El formato empleado es adecuado para el lector, además se encuentra distribuido de manera organizada y con colores agradables a la vista, permitiendo su fácil lectura y de la misma manera el compartir con todo aquel que desea la guía digital.
-------------------------------	---	--

---

*Fuente.* Elaborada por las autoras

### 5.8.1. Actividades Didácticas

Para contribuir en el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes, se ha diseñado varias actividades didácticas, las cuales permiten que los niños y las niñas comprendan lo que se desea transmitir, según Agudelo y Flores (2000) (citado en Domínguez y Medina, 2019) son ejercitaciones que se diseñan, planifican y cuya finalidad es que los infantes logren y alcancen los objetivos propuestos, es por ello que se proponen varias actividades que se mencionan a continuación:

- **Juego:** es una actividad lúdica que los infantes lo disfrutan mucho durante su infancia, Ministerio de Educación de Ecuador (2019) manifiesta que el juego es una experiencia placentera que fomenta el aprendizaje significativo en los niños y las niñas, además que este se genera en un ambiente donde exista confianza, relajación y sobre todo libertad. El juego es muy importante porque contribuye a todas las áreas de desarrollo entre ellas están la cognitiva, emocional, física, social y motriz pues le genera emociones positivas. Además, el juego estimula y contribuye en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños porque permite la interacción entre pares y con las personas que les rodea.
- **Ejercicios bucofaciales:** son habilidades motoras finas que según Perrazo (2019) señala que son una serie de movimiento organizados, los cuales permiten mejorar la tonicidad y la movilidad de los órganos que interfieren en la producción de donemos, sonido y la expresión facial en los infantes. Además, según Gamarra (2015) (citado en Perrazo, 2019) manifiesta que estos ejercicios son ejercicios ayudan a la estimulación de los órganos fonoarticulares y la motricidad bucofacial para que de esta manera los niños se expresen y desarrollen el lenguaje oral.
- **Cuentos infantiles:** son importantes en la primera infancia, pues desarrollan la creatividad e imaginación de los niños y las niñas, Según Enrique (2016) (como se citó en Alca, 2018) el cuento infantil es una narración breve en prosa, los cuales cuentan con varios personajes. como animales, cosas y personas. Además, los cuentos se caracterizan por ser cortos, creativos, en el texto se usa diminutivos y la repetición de

varias palabras, también su título debe llamar la atención a los niños y sobre todo estar acorde a la edad de ellos.

- **Adivinanzas:** son acertijos que riman para que los niños y las niñas descubran objetos, personas, frutas o animales. El Ministerio de Educación de República Dominicana (2016) manifiesta que son un conjunto de palabras encubiertas, las cuales describen características esenciales de algún objeto, animal o persona, cuya finalidad es que los infantes la descubran y se diviertan.
- **Canciones infantiles:** son muy entretenidas y permite que los niños y las niñas incrementen su vocabulario a través de ellas, según Luque (2015) las canciones infantiles son animadas, claras, entendibles y poseen letras que riman para que los infantes las comprendan y las cantan de manera autónoma. Además, Nietzsche (2016) menciona que poseen varias características entre ellas están que son comprensibles por la sencillez de su letra, la memorización que estimula el desarrollo cognitivo, la actividad lúdica lo que permite que los niños tengan autoconfianza y finalmente el ritmo y la melodía que facilitan que los infantes promuevan la expresión oral y su motricidad a través de la misma. (como se citó en Narváez, 2018)
- **Pictogramas:** son representaciones gráficas de acciones u objetos que promueven el desarrollo del lenguaje. Arcodia (2009) menciona que los pictogramas son diagramas que utilizan imagen o símbolos que muestran objetos, personas o acciones para que sean de fácil comprensión para los demás. Es decir, que por medio de los pictogramas los niños desarrollan la comprensión y estimulan el lenguaje.







### 5.8.2. Recursos y herramientas digitales

Al parecer los recursos y las herramientas digitales son iguales, sin embargo, cada uno de ellos son diferentes, pues los recursos digitales son creados a través de las herramientas digitales las cuales según (Toledo y Hervás, 2009) (como se citó en Maldonado, Alicia, Apolinar y Herrera, 2019) son todos los recursos de software que poseen las computadoras y dispositivos móviles, además son de gran utilidad pues facilitan la creación de todo tipo de actividades interactivas para que los niños y las niñas aprendan de manera divertida. Por otra parte, es importante mencionar que los recursos digitales son los elementos que se crean y diseñan en estas herramientas y de acuerdo a Zapata (2012) los recursos son todos los materiales que tiene relación con los medios digitales y los cuales tienen como finalidad contribuir en el desarrollo de las actividades del aula. Es por ello que a continuación se presenta una tabla en donde se detalla cada herramienta que se utilizó y el respectivo recurso digital que se diseñó para la implementación de la presente propuesta de intervención educativa.









**Tabla 9**  
*Herramientas y recursos digitales*

Nombre de la herramienta digital	¿Qué es?	Recurso digital	Destreza/s a trabajar
 PowerPoint	Microsoft PowerPoint es un programa informático en el cual se puede realizar presentaciones en forma de diapositivas, además, brinda a sus usuarios la posibilidad de combinar imágenes y textos, e inclusive la de añadir música y animaciones creativas.	Ruleta giratoria “Ruleta ¿Qué día y mes es?”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar los días de la semana y el mes.</li> </ul>
 Slidesgo	Es una plataforma digital que ofrece un extenso catálogo de plantillas gratuitas para crear presentaciones atractivas e interesantes. Estas plantillas se descargan en Power Point o en Google Slidesgo.	Juego de memoria “Jugando con pictogramas”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar adecuadamente los fonemas m, n, p, f, w, y, ll, k, b, d, g, r, ch, s.</li> <li>Reconocer y nombrar rótulos.</li> </ul>
 Canva	Es un sitio web de herramientas de diseño gráfico, es muy fácil de utilizar y cuenta con una gran variedad de plantillas para crear presentaciones, infografías, flyers, etc.	Cuento en base a imágenes “Mi historieta creativa”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relatar el cuento sin ayuda del paratexto, manteniendo la secuencia.</li> <li>Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.</li> </ul>
 StoryJumper	Es un sitio web que permite crear cuentos; cuenta con varias plantillas y animaciones.	Libro ilustrado digital “Mi cuento favorito”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relatar un cuento en base a sus imágenes y seguir la secuencia sin la ayuda de un adulto.</li> </ul>
 Youtube	Es un sitio web en el cual se encuentra una gran variedad de videos musicales, educativos, entre otros.	Video del cuento “Creando mi propio final”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cambiar verbalmente las acciones y el final de un cuento sin la ayuda de un adulto.</li> </ul>
 Playposit	Es una aplicación para crear videos interactivos, sean estos de Youtube o videos propios. Cuenta con una variedad de interacciones para que los videos sean más dinámicos.	Video interactivo “Adivina Adivinador”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reproducir adivinanzas.</li> </ul>



<p>Autodraw.com</p>  <p>AutoDraw Fast drawing for everyone.</p>	<p>Es una herramienta digital que permite dibujar online desde cualquier dispositivo móvil.</p>	<p>Pizarra digital “Expresando mis ideas” “¿Qué forma es?”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señalar y mencionar figuras geométricas.</li> <li>• Señalar y mencionar los colores.</li> </ul>
<p>Genially</p>  <p>genially</p>	<p>Es un software en línea que permite crear presentaciones animadas e interactivas. Permite crear imágenes, infografías, presentaciones, micrositos, catálogos, mapas, entre otros.</p>	<p>Presentación con pictogramas y sonidos. “Escucho y pronuncio”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciar los sonidos iniciales de una palabra.</li> <li>• Pronunciar los sonidos finales de una palabra.</li> </ul>
<p>Piktochart</p>  <p>PIKTOCHART Picture the Difference</p>	<p>Es una herramienta digital que permite diseñar y crear infografías, pósters y presentaciones.</p>	<p>Infografía con pictogramas. “Ordenando mis ideas”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder con oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.</li> </ul>
<p>Quizizz</p>  <p>QUIZIZZ</p>	<p>Es un sitio web que permite crear cuestionarios en línea a manera de juego.</p>	<p>Cuestionario interactivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego final de la intervención.</li> </ul>

Fuente. Elaborado por las autoras

Nota: Esta tabla describe o se refiere (describir la tabla)

### 5.9. Fundamentación Metodológica

Para empezar con este apartado es necesario que se ponga en conocimiento de los lectores el concepto de propuestas de intervención educativa. Como lo menciona Barraza (2010) en su libro “Propuestas de Intervención Educativa”, esta clase de propuesta “es una estrategia de planeación y actuación profesional”, es decir, que al desarrollarla permite que los actores educativos puedan ser capaces de darse cuenta de sus propias acciones profesionales, así como también que al llevarla a cabo se inicie un proceso de investigación y/o indagación con la finalidad de dar solución a una situación problema.

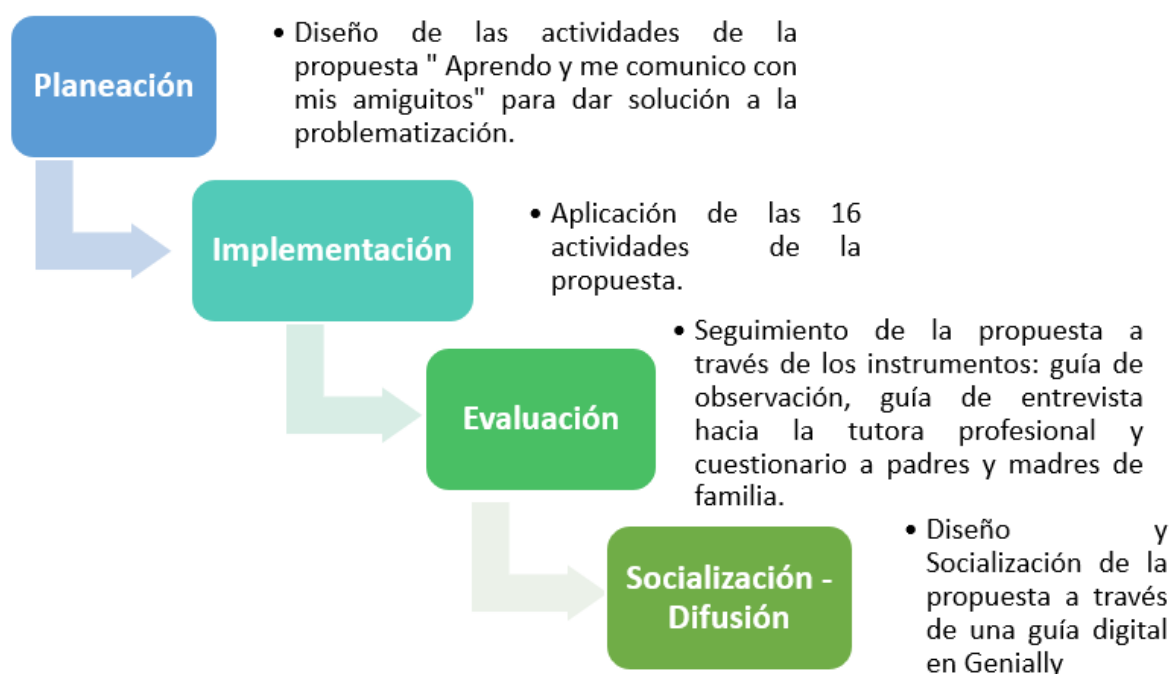
Es importante mencionar que el desarrollo de esta propuesta de intervención educativa es de apoyo a la docencia, como se refiere Barraza (2010), dado que se centra en la problematización de una situación en particular a raíz de las prácticas preprofesionales. Además, se la desarrolla bajo una orientación crítico progresista, puesto que al detectar la problemática en el contexto se mantiene la idea de ayudar a la docente de aula en beneficio de los y las niños y sus familias. Teniendo en cuenta que esta guía digital surge a partir del análisis de un contexto determinado, el Centro de Educación Inicial “Luis Cordero”, aula del Subnivel

Inicial 2 “A” matutino, cuya temática se centra principalmente en el desarrollo del lenguaje verbal, contribuyendo con actividades didácticas que involucran el juego y el uso de recursos y herramientas digitales. Es por ello necesario dar a conocer el proceso que se llevó a cabo mediante las siguientes fases.

### 5.9.1. Fases de la propuesta

#### Gráfico 4

*Fases de la propuesta*



*Fuente:* Elaborado por las autoras a partir de los aportes de Barraza (2010).

#### 5.9.1.1. Desarrollo de cada fase

La primera fase corresponde a la planeación. Aquí se detalló la problemática detectada durante las prácticas preprofesionales, así como a raíz de esta situación problema, el diseño de las actividades didácticas a través de recursos digitales, también considerada como la propuesta de intervención del presente trabajo de integración curricular. Además, se ha visto necesario hacerlo mediante la virtualidad debido a la situación sanitaria actual por la que atraviesa el mundo entero, la Covid -19.

La segunda fase abarca la implementación. Esta corresponde esencialmente a los momentos en los que se aplicaron las actividades didácticas a través de recursos digitales, es decir 9 días en total con 16 destrezas trabajadas a lo largo de este tiempo. Cabe mencionar, que

la intención de la aplicación de esta propuesta es la de intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad y mediante encuentros sincrónicos en la plataforma de Zoom en un lapso de tiempo de 40 minutos.

La tercera fase se refiere a la evaluación. Aquella comprende el seguimiento de la aplicación de la propuesta, la misma que se ha realizado mediante instrumentos como: guía de observación de los días de intervención, guía de entrevista a la tutora profesional y cuestionario dirigido a los padres y madres de familia. Cuando se culmine con esta fase, prosigue la adecuación y mejora de la propuesta en beneficio de los niños y niñas.

Y finalmente, la cuarta fase denominada socialización – difusión. Durante esta fase se pretende dar a conocer la propuesta, la misma que ha sido elaborada en una Guía digital en la plataforma de Genially, la intención es que todo lector o persona interesada pueda conocer y acceder con facilidad a estas actividades didácticas a través de recursos y herramientas digitales.

### **5.9.2. Alcance de la propuesta de intervención educativa**

El trabajo de integración curricular tiene como presente propuesta la de intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y las niñas de 4 a 5 años del Subnivel Inicial 2 “A” matutino del CEI “Luis Cordero”, mediante actividades didácticas a través de recursos digitales, las mismas que se implementaron durante tres semanas, las cuales se lograrán visualizar de libre acceso en una guía digital elabora en Genially, en el siguiente link: <https://view.genial.ly/60a8197682e4250d50c66221/guide-guia-tesis-gandg>. Asimismo, dicha guía contiene los recursos digitales adaptados para su implementación durante clases presenciales.

De igual manera, es necesario dar a conocer la innovación que tiene la propuesta, esta sin duda es diferente a la mayoría de investigaciones que se han centrado en trabajar otros ámbitos y mas no en el área del lenguaje verbal y a nivel de educación inicial, además, esta propuesta es relevante dado que se pudo aplicar y evaluar el funcionamiento de la misma, aunque no se descarta la idea de llevarla a cabo para futuras investigaciones y un seguimiento más profundo en cuanto a la adquisición del lenguaje en los infantes

Otro punto innovador, se debe a la elaboración propia de los recursos digitales creativos, los mismos que involucran el juego, canciones, adivinanzas, cuentos infantiles y ejercicios bucofaciales, todo eso con la intención de contribuir y desarrollar las destrezas con respecto al lenguaje verbal planteadas desde el principio de la investigación.

### **5.9.3. Requerimientos para la implementación de la propuesta de intervención educativa**

La propuesta de intervención educativa “Aprendo y me comunico con mis amiguitos” fue diseñada para aplicarla mediante la virtualidad y de igual modo presencialmente; para su implementación se requirió de conexión a internet, un dispositivo electrónico que tuviera instalada la plataforma de Zoom, dado que los encuentros serían mediante esta, y, asimismo, micrófono y cámara encendidos durante toda la sesión. Pues, estos requerimientos fueron necesarios para el desarrollo de las diferentes actividades propuestas con la idea de intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y las niñas de 4 a 5 años. Además, se solicitó la creación de un grupo de WhatsApp, puesto que mediante esta aplicación se permitía tener contacto con los padres de familias de los infantes que formaron parte de esta propuesta.

#### **5.9.4. Alternativas de solución a la problemática de estudio**

Luego de la detección de la problemática se diseñaron las actividades didácticas a través de recursos digitales en base a 16 destrezas sobre el desarrollo del lenguaje verbal de acuerdo al Currículo de Educación Inicial (2014), Calle (2019) y Quezada (1998). De igual manera, además de la creación de los recursos digitales se diseñaron tres 3 planificaciones dirigidas especialmente para las docentes de educación inicial, aunque también se presenta el plan de acción con la adaptación de estos recursos en caso de llevarlos a cabo en la presencialidad.

#### **5.9.5. Implementación de la propuesta de intervención educativa**

Para la implementación de la propuesta de intervención educativa, fue necesario utilizar elementos organizativos, los cuales permitieron organizar de manera detallada cada actividad que se realizó. Es decir que se diseñaron tres planificaciones de experiencias de aprendizaje (ver anexo J), también el cronograma de actividades (ver anexo K) y el plan de acción donde se detalla la actividad que se desarrolló de acuerdo a las destrezas que los niños y las niñas presentaron mayor dificultad en adquirirlas.

##### **5.9.5.1. Plan de acción**

El plan de acción permite cumplir con los objetivos para la implementación de la propuesta, en este sentido, ayudó a detallar las actividades que se llevaron a cabo durante las tres semanas de intervención. Es Por ello que según Cox (2003) (como se citó en Barraza, 2010), quien propone cinco elementos para diseñar el plan de acción, entre ellos está el objetivo, las actividades que se van a realizar, el responsable y el tiempo que se va a emplear; cabe mencionar que en este plan de acción se incluye un elemento más que fue los recursos adaptados a la presencialidad.

#### **Tabla 10**

*Plan de Acción*



**Título de la propuesta:** “Aprendo y me comunico con mis amiguitos”

**Objetivo:**

**Formas de medición de los resultados:**

<b>Destrezas</b>	<b>Título de las actividades</b>	<b>Responsables</b>	<b>Recursos virtuales</b>	<b>Recursos adaptados</b>	<b>Plazo de tiempo</b>
Identificar los días de la semana y el mes.	¿Qué día y mes es?	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	<a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/ETgr_J3-NRREkkZDJSIqEN8BPFnGIoWJdNNe6tbJVbYttw?e=UzgVTL">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/ETgr_J3-NRREkkZDJSIqEN8BPFnGIoWJdNNe6tbJVbYttw?e=UzgVTL</a>	Ruleta del mes y del día elaborada con cartón reciclado.	10 minutos
Mover los labios hacia adelante.	Moviendo mis labios	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Canción del auto bochinchero <a href="https://www.youtube.com/watch?v=El_Auto_Bochinchero_-_La_Granja_de_Zenón_3">El Auto Bochinchero - La Granja de Zenón 3</a>	-Hojas secas -Trozos de papel de seda o crepe.	10 minutos
Relatar cuentos sin ayuda del paratexto, manteniendo la secuencia.	Mi historieta creativa	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	<a href="https://www.canva.com/design/DAEf_b4E6mag/-ToMvuQLA2cMARVLz8kZg/view?utm_content=DAEf_b4E6mag&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink">https://www.canva.com/design/DAEf_b4E6mag/-ToMvuQLA2cMARVLz8kZg/view?utm_content=DAEf_b4E6mag&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink</a>	-Imprimir la historieta y mostrar los pictogramas.	20 minutos
Pronunciar adecuadamente los fonemas m-n	Jugando con pictogramas	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Fonema m <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/EWCQpLk7WhFsO8pTcukCmoB39U-pi-tr4xOZEbbg-aR4w?e=XfBlkP">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/EWCQpLk7WhFsO8pTcukCmoB39U-pi-tr4xOZEbbg-aR4w?e=XfBlkP</a>  Fonema n <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/EeLRN6lW2fRjnTEZEoAmc9ABwurtPanqhoY7c8TScp5Pg?e=SVYVHY">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/EeLRN6lW2fRjnTEZEoAmc9ABwurtPanqhoY7c8TScp5Pg?e=SVYVHY</a>	-Pictogramas de objetos con el fonema m-n.	15 minutos
Inflar las mejillas	Somos globos	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Canción de los globos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Canción_del_globo_en_español_ _rima_infantil_para_niños">Canción del globo en español   rima infantil para niños</a>	-Inflar una funda pequeña	5 minutos
Relatar un cuento en base a sus imágenes y seguir la secuencia sin la ayuda de un adulto.	Mi cuento favorito	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Cuento “Paco el cerdito pirata” <a href="https://www.storyjumper.com/book/read/108838316/60ad3b609ac9d">https://www.storyjumper.com/book/read/108838316/60ad3b609ac9d</a>	-Cuento en base a pictogramas.	15 minutos
Pronunciar adecuadamente los fonemas p-f	Jugando con pictogramas	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Fonema p <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/ERadhs8HKXZEs9VHOBJX9EIBYDv6GnBp6zAWbmq44GxqCQ?e=xgfowC">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/ERadhs8HKXZEs9VHOBJX9EIBYDv6GnBp6zAWbmq44GxqCQ?e=xgfowC</a>  Fonema f <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/EY18zoh_eP1LoQ3HDFTxi-YBXiltAoAq8JurFIR6o3BUcw?e=SDBxJK">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk_saltos_unae_educ/EY18zoh_eP1LoQ3HDFTxi-YBXiltAoAq8JurFIR6o3BUcw?e=SDBxJK</a>	Pictogramas de objetos de los fonemas p-f.	20 minutos
Realizar movimiento con la lengua.	Lengua loca	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Canción “Lengua revoltosa” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lengua_revoltosa_-_Cantando_Aprenda_a_Hablar">Lengua revoltosa - Cantando Aprendo a Hablar</a>	Escuchar la canción y realizar los ejercicios.	5 minutos



Cambiar verbalmente las acciones y el final de un cuento sin la ayuda de un adulto.	Creando mi propio final	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Cuento Ricitos de oro y los 3 ositos. <a href="#">Cuentos Infantiles: Ricitos de Oro y los 3 Ositos [En Español]</a>	Relatar el cuento en base a pictogramas.	10 minutos
Pronunciar adecuadamente los fonemas w-y.	Jugando con pictogramas	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Fonema w <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/ERVRjIQaA_FO_lGQDfynwFE8BW6ZmKm7-3CES6azxMy4ZZQ?e=ASBxB9">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/ERVRjIQaA_FO_lGQDfynwFE8BW6ZmKm7-3CES6azxMy4ZZQ?e=ASBxB9</a>  Fonema y <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/EfLukB5EY4tOnJ66StVIdG4BuKtz3FL3vu2jhUVyE2nuFQ?e=2EVsco">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/EfLukB5EY4tOnJ66StVIdG4BuKtz3FL3vu2jhUVyE2nuFQ?e=2EVsco</a>	Pictogramas de objetos de los fonemas w-y.	20 minutos
Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.	Ordenando mis ideas	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Canción "Aquí vivo yo" <a href="#">Aquí vivo yo   Me Encanta Aprender   Canciones para niños   PlayKids en Español</a>  Secuencia de imágenes <a href="https://create.piktochart.com/output/54692245-ordenando-mis-ideas">https://create.piktochart.com/output/54692245-ordenando-mis-ideas</a>	Pictogramas de las rutinas diarias.	10 minutos
Pronunciar adecuadamente los fonemas ch-s	Jugando con pictogramas	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Fonema ch <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/EZE_MH2EnN1Lu b2jipWiSKoBWLhsZ655E3lErsHG EZSeO?e=F5djSO">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/EZE_MH2EnN1Lu b2jipWiSKoBWLhsZ655E3lErsHG EZSeO?e=F5djSO</a>  Fonemas <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/ER4Lp9gKOSBEhEcHPirPgW4BfmJoEvTxQarioismjfhO?e=Venrv5">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/ER4Lp9gKOSBEhEcHPirPgW4BfmJoEvTxQarioismjfhO?e=Venrv5</a>	Pictogramas de objetos de los fonemas ch-s.	20 minutos
Pronunciar los sonidos iniciales de una palabra.	Escucho y pronunció	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Sonidos iniciales <a href="https://view.genial.ly/60b6d5209f478b0d11b0f371/presentation-sonidos-iniciales-gandg">https://view.genial.ly/60b6d5209f478b0d11b0f371/presentation-sonidos-iniciales-gandg</a>	Pictogramas de los objetos	10 minutos
Pronunciar adecuadamente los fonemas b-d.	Jugando con pictogramas		Fonema b <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/Eet6RFRMC2RPpmPIARoOIh4BqD-sntmC5bfwci_3XgJj5w?e=Ao1bFR">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/Eet6RFRMC2RPpmPIARoOIh4BqD-sntmC5bfwci_3XgJj5w?e=Ao1bFR</a>  Fonema d <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/EdAC5ljTQoNFiZVem-SSDeEBvIvXgH2fpiOxlC9dn3XKEw?e=4qv sdH">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gk saltos_unae_edu_ec/EdAC5ljTQoNFiZVem-SSDeEBvIvXgH2fpiOxlC9dn3XKEw?e=4qv sdH</a>	Pictogramas de objetos de los fonemas b-d.	20 minutos
Señalar y mencionar figuras geométricas.	¿Qué formas?	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Canción "Figuras geométricas" <a href="#">FIGURAS GEOMÉTRICAS - MI PERRO CHOCOLO - CANCIONES INFANTILES PARA APRENDER</a> Dibujar figuras en <a href="https://www.autodraw.com/">https://www.autodraw.com/</a>	Escuchar la canción "Figuras geométricas" Pictogramas de objetos que se relacionen con	20 minutos



				figuras geométricas.	
Pronunciar adecuadamente los fonemas g-r.	Jugando con pictogramas	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Fonema g <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/ESgmJSOfLklBo3vNDuw3LVQBl_sAU1r7n2Mhueekc4vFQ?e=Zjk2cY">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/ESgmJSOfLklBo3vNDuw3LVQBl_sAU1r7n2Mhueekc4vFQ?e=Zjk2cY</a>  Fonema r <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/EU7WHkNnIdOvv9PoaoFZUkByhLqkTgZvic2Q2mOEGVvA?e=1hMM7L">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/EU7WHkNnIdOvv9PoaoFZUkByhLqkTgZvic2Q2mOEGVvA?e=1hMM7L</a>	Pictogramas de objetos de los fonemas g-r.	20 minutos
Pronunciar los sonidos finales de una palabra.	Escucho y pronunció	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Canción "Debajo de un botón" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CdcaUwy65w">https://www.youtube.com/watch?v=CdcaUwy65w</a>  Sonidos finales <a href="https://view.genial.ly/6obd3f72ca076e0d87081ec9/presentation-sonidos-finales">https://view.genial.ly/6obd3f72ca076e0d87081ec9/presentation-sonidos-finales</a>	Escuchar la canción Pictogramas de los objetos	20 minutos
Pronunciar adecuadamente los fonemas ll y k.	Jugando con pictogramas	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Fonema ll <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/EXprHD-rS7ZFgdwunGrkpnOBiC9uXhpHpThAEUMejoWmiQ?e=ol382v">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/EXprHD-rS7ZFgdwunGrkpnOBiC9uXhpHpThAEUMejoWmiQ?e=ol382v</a>  Fonema k <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/ETDdD3ZmZnpPs2IorOR2rcYBv6Z_wCv7rEw9otuZ4RKnSw?e=CR9S8C">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/ETDdD3ZmZnpPs2IorOR2rcYBv6Z_wCv7rEw9otuZ4RKnSw?e=CR9S8C</a>	Pictogramas de objetos de los fonemas ll-k.	20 minutos
Señalar y mencionar los colores.	Descubro y aprendo los colores.	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Vídeo de YouTube <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Los colores para niños - Cosas de cada color">Los colores para niños - Cosas de cada color</a>  <a href="https://www.autodraw.com/">https://www.autodraw.com/</a>	Juego del rey manda y traer objetos de varios colores.	
Entender y responder con oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.	Expresando mis ideas	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Dibujar objetos en <a href="https://www.autodraw.com/">https://www.autodraw.com/</a>	Mostrar objetos de su entorno y realizarles varias preguntas sobre los mismos.	
Reproducir trabalenguas sencillos/divinanzas/canciones/rimas o poemas cortos.	Adivina adivinador	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	<a href="https://app.playpos.it/go/share/1299626/1282935/0/0/Adivina-Adivinador">Canción infantil- Adivina adivinaba</a> <a href="https://app.playpos.it/go/share/1299626/1282935/0/0/Adivina-Adivinador">https://app.playpos.it/go/share/1299626/1282935/0/0/Adivina-Adivinador</a>	Pictogramas de los objetos que deben adivinar.	10 minutos
Reconocer y nombrar rótulos.	Rotulando objetos	Gabriela Orellana - Genesis Saltos	Buscando los rótulos iguales <a href="https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/EQ8lcC4FKANMIAREvJfJeOMBVUzHm8EDj_Ce2SQ_iB_KfQ?e=ZqrNHQ">https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gk saltos_unae_educ/EQ8lcC4FKANMIAREvJfJeOMBVUzHm8EDj_Ce2SQ_iB_KfQ?e=ZqrNHQ</a>	Pictogramas de los rótulos.	10 minutos

Fuente. Elaborado por las autoras.



### 5.9.5.2. Narración de la implementación y evaluación del sistema de actividades

Luego del proceso del diseño de las actividades didácticas, se procedió a evaluar las mismas por juicio de expertos, aquellos fueron la docente tutora de aula y los padres de familia. Se plantearon 16 actividades, las cuales están distribuidas en 3 experiencias de aprendizaje para implementarlas durante 3 semanas de intervención; la primera semana desde el martes 25 de mayo hasta el día viernes 28 de mayo, la segunda semana desde el 31 de mayo hasta el viernes 4 de junio y finalmente la tercera semana desde el 7 de junio hasta el 11 de junio; estas sesiones tuvieron una duración de 40 minutos mediante la plataforma de Zoom los días lunes, miércoles y viernes.

Durante la primera semana de intervención educativa, se aplicó la primera experiencia de aprendizaje denominada “Mis amigos los animales”; es importante mencionar que cada día antes de empezar con las actividades, se iniciaba con el reconocimiento del día y el mes en el que se encontraba, esta actividad corresponde a la subdimensión de Comprensión; el primer día en la anticipación se inició con la actividad “Moviendo mis labios”, la cual corresponde a la subdimensión Pronunciación; esta actividad consiste en entonar la canción “El Auto Bochinchero” <https://www.youtube.com/watch?v=hxKcpyZT260> y posterior a ello se pidió a los niños y las niñas que se imaginaran que son una nube llena de aire y soplaran hasta mover papelitos de sus manos; como construcción se realizó otra actividad la cual corresponde a la subdimensión de Expresión Oral; esta actividad se denominó mi historieta creativa, en la cual los niños mediante imágenes relataban el cuento de “Ocho da la mano” [https://www.canva.com/design/DAEfb4E6mag/-ToMvuQLA2cMArVLzg8kZg/view?utm\\_content=DAEfb4E6mag&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAEfb4E6mag/-ToMvuQLA2cMArVLzg8kZg/view?utm_content=DAEfb4E6mag&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink), a los niños y las niñas les gusto mucho la historia y participación activamente de la misma. Finalmente, para la consolidación se ejecutó la actividad jugando con pictogramas, la cual corresponde a la subdimensión Pronunciación, este fue un juego de memoria en donde había varias imágenes de objetos con los fonemas m-n, los niños y las niñas debían buscar su par, todos se divirtieron y estuvieron atentos (ver anexo P).

En el segundo día, en la anticipación, se inició con la actividad “Somos globos” la cual corresponde a la subdimensión de Pronunciación, esta actividad consistió en que los niños y las niñas imaginen que su rostro son un globo, luego tuvieron que inflar y desinflar sus cachetes para soplar. En la construcción, la actividad “Mi cuento favorito” con la ayuda de las investigadoras, los niños y las niñas relataron el cuento “Paco el cerdito pirata”

<https://www.storyjumper.com/book/read/108838316/60ad3b609ac9d> los infantes participaron activamente y disfrutaron el cuento que fue nuevo para ellos; finalmente para la consolidación se trabajó la actividad “Jugando con pictogramas” la cual consistió en buscar la pareja de los objetos de los fonemas p-f, los niños y las niñas se divirtieron mucho al buscar la pareja de cada pictograma (ver anexo Q).

En el tercer día, en la anticipación, se empezó con la actividad “Lengua Loca” la cual consistió en realizar movimiento con la lengua de acuerdo a la canción “Lengua revoltosa” <https://www.youtube.com/watch?v=pFH97McJXGA> que ayudó a los niños a ejercitar su lenguaje y los músculos de su cara; en la construcción se realizó la actividad “Creando mi propio final” que corresponde a la subdimensión Expresión oral, esta actividad consistió en mostrar el cuento “Ricitos de oro y los 3 ositos” <https://www.youtube.com/watch?v=JjQueU5HQJI> y realizar preguntas para que al final cambiarán algunas acciones del mismo y el final del cuento, todos se divierten y fueron muy creativos al cambiar el final del cuento. Por último, en la consolidación se realizó la actividad “Jugando con Pictogramas” la cual corresponde a la subdimensión de Pronunciación, este juego de memoria los ayudó a pronunciar los fonemas w-y (ver anexo R).

En la segunda semana de intervención, se aplicó la experiencia de aprendizaje “Descubriendo mi entorno”, en el cuarto día para animar a los niños y las niñas se inició con una canción de saludo la cual se denomina “Hola”, todos cantaron entusiasmados, luego se les mostró un video “Aquí vivo yo”. <https://www.youtube.com/watch?v=eAi6JNYLloc> y se les realizó varias preguntas sobre el lugar donde ellos viven, de esta manera todos interactúan y se comunicaban entre sí; en la construcción se realizó la actividad “Ordenando mis ideas” que corresponde a la subdimensión de Expresión Oral, la cual consistió en mostrar una serie de pictogramas de rutinas diarias y cada niño y niña la describa las imágenes de acuerdo a lo que observaba, en esta actividad algunos niños presentan dificultad pues describe utilizando palabras simples; para la construcción se trabajó la actividad que corresponde a la subdimensión de Pronunciación, la cual se denomina “Jugando con Pictogramas” este juego de memoria hubo varias tarjetas con objetos de los fonemas ch-s, los niños y las niñas se divirtieron y reconocieron los objetos de cada tarjeta pronunciando correctamente cada fonema (ver anexo S).

En el quinto día, se inició con la actividad “Cantando y bailando” es la cual se mostró el video de “El baile del Sapito” [https://www.youtube.com/watch?v=3XZs7fR\\_eI8](https://www.youtube.com/watch?v=3XZs7fR_eI8) esta actividad, animó mucho a los niños y las niñas, luego se realizaron varias preguntas y se pidió a cada uno que cante una pequeña estrofa de la canción; en la construcción se trabajó con la

actividad “Escucho y pronunció” la cual corresponde a la subdimensión Pronunciación, en esta actividad los niños vieron varios pictogramas y pronunciaron las palabras que escuchaban, esto les ayudaba a mejorar la pronunciación de los sonidos iniciales de las palabras. Finalmente, en la consolidación, se trabajó con la actividad “Jugando con pictogramas”, este juego de memoria contenía los pictogramas de objetos de los fonemas b-d, esta actividad es la que más les gusta a los infantes, pues llama su atención y los mantiene concentrados ya que tienen que estar atentos para buscar la pareja de cada pictograma (ver anexo T).

En el sexto día, se inició con la actividad “Aprendiendo con el perro chocolate”, la cual consistió en observar y escuchar la canción “Figuras geométricas” <https://www.youtube.com/watch?v=DDvYfyNkviQ> para que luego respondan preguntas sobre el video y se familiaricen con el tema; en la construcción se trabajó la actividad “¿Qué forma es?”, la cual corresponde a la subdimensión de Expresión Oral, esta actividad consistió en dibujar las figuras geométricas y que los niños y las niñas las relacionen con los objetos de su entorno, todos se divirtieron y participaron, de tal manera que fortalecieron el desarrollo de su lenguaje. Por último, en la consolidación, se ejecutó la actividad “Jugando Pictogramas” que corresponde a la subdimensión Pronunciación, este juego de memoria es muy llamativo para los niños y las niñas, pues mientras buscan la pareja de cada pictograma, mejoran la pronunciación de los fonemas g-r (ver anexo U).

Para terminar, en la última semana de intervención pedagógica, se implementó la última experiencia de aprendizaje denominada “Rimando aprendo objetos”, en el séptimo día, al iniciar la actividad, se empezó con la actividad “Cantando con el ratón dienteón” <https://www.youtube.com/watch?v=cCdcaUwy65w> en la cual los niños y las niñas se divirtieron mucho al cantarla y respondieron las preguntas que se les realizó; en la construcción se trabajó la actividad “Escucho y pronunció” correspondiente a la subdimensión de Pronunciación, en esta actividad los niños y las niñas pronunciaron varias palabras, lo que ayuda en la mejora de la pronunciación de los sonidos finales de cada palabra; finalmente para la consolidación, se trabajó con la actividad “Jugando con Pictogramas” que corresponde a la subdimensión de Pronunciación, este juego permite a los niños y las niñas fortalecer su concentración y sobre todo estimulan el lenguaje pues pronuncian los fonemas ll-k de los pictogramas que se les muestra (ver anexo V).

En el octavo día, se inició con la actividad “Rima de colores” correspondiente a la subdimensión Expresión Oral, la cual consistió en observar un video de YouTube “Los colores para niños-Cosas de cada color” <https://www.youtube.com/watch?v=u7Yg-6LlEMU> sobre objetos de varios colores, luego mediante el juego se pedía a los niños que busquen y muestren en la pantalla objetos de los colores que observaron en el video; en la construcción se trabajó la

actividad “Descubro y aprendo colores” correspondiente a la subdimensión de Comprensión, esta actividad permitió que los niños se expresaran y mientras la investigadora dibujaba en la pizarra digital varios objetos realizaba preguntas de los objetos que dibuja y cuál era su función y el color que corresponde o les gustaría que fuese. Para culminar, en la consolidación, se aplicó el juego “¿Qué color es?” [https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos\\_unae\\_edu\\_ec/EWxAbod-fwRBp7bBLhT3DEYB4jiCfmi66hOY2YmiEY5BUw?e=Gn1e80](https://unaeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae_edu_ec/EWxAbod-fwRBp7bBLhT3DEYB4jiCfmi66hOY2YmiEY5BUw?e=Gn1e80) en el cual los niños debían mencionar y clasificar los objetos que corresponden a cada color (ver anexo W).

En el noveno día, es decir, el último día de intervención, se inicia con la actividad “Escucho y adivina” la cual consistió en que los niños y las niñas escucharán varios sonidos y adivinaran el objeto correcto; en la consolidación se trabajó con la actividad “Adivina adivinador ¿qué objeto es?” correspondiente a la subdimensión de Pronunciación, en esta actividad se elaboró un video interactivo <https://app.playpos.it/go/share/1299626/1282935/0/0/Adivina-Adivinador> en donde se nombraba varias características de objetos y luego el video se paraba y mostraba varios pictogramas y lo niños y niñas debían adivinar y pronunciar el objeto correcto; al final, en la consolidación los niños y niñas jugaron mediante la actividad denominada “Rotulando objetos” en la cual se mostraban varios rótulos y debían encontrar su pareja (ver anexo X).

### **5.9.5.3. Factores facilitadores y obstaculizadores de la propuesta de intervención educativa**

Los factores que facilitaron la implementación de la propuesta de intervención educativa fueron: la disposición y el acompañamiento de la docente del aula, también el compromiso de la mayoría de las familias de los niños y las niñas y la colaboración y participación de los niños y las niñas en las actividades planificadas durante las tres semanas de intervención.

Por otra parte, existieron algunos aspectos que dificultaron la implementación de la propuesta, uno de ellos fue que los niños y las niñas en ciertas ocasiones no contaban con la presencia de sus padres en los encuentros sincrónicos, por ende, no pudieron encender su micrófono lo que les dificultó su participación. Además, los padres de familia se olvidaban en ocasiones de ingresar al Zoom a pesar de recordarles cada día los encuentros que había. Por último, la conexión a internet era inestable.

## **5.10. Evaluación de la propuesta**

### **5.10.1. Tipo de evaluación**

Después de haber presentado las actividades que se llevaron a cabo y escrito de manera detallada cada actividad implementadas durante tres semanas de intervención, se continuó

con la tercera fase sobre la evaluación, teniendo en cuenta la evaluación interna como parte de esta propuesta, tal como lo menciona Ibertíc (s.f) este tipo de evaluación es llevada a cabo por exactamente las mismas personas que integran el proyecto, es decir, las autoras de la presente investigación, asimismo, considera que se puede llegar a realizar un monitoreo de todo el procedimiento. Es por ello, que se procedió a la utilización de tres técnicas y tres instrumentos de recolección de información, como estuvieron mencionados anteriormente en el marco metodológico de la propuesta, pues estos permitieron la evaluación de la misma, aportando algunos aspectos importantes que permitieron visualizar si la propuesta era o no factible para su continuidad o inclusive para posteriores investigaciones.

### 5.10.2. Ruta de evaluación para la propuesta de intervención educativa

La ruta metodológica que se siguió fue de acuerdo a Weiss, (1997) (como se citó en Barraza, 2010) esta ruta se compone en cuatro pasos, sin embargo, en la presente investigación, se tomaron en cuenta solo tres pasos, los cuales consisten en determinar el objetivo de la propuesta de intervención pedagógica, luego estos objetivos se transforman en categorías y posterior a ello en indicadores que permitieron valorar la propuesta. El objetivo de la propuesta es evaluar la aplicación de la guía digital con actividades didácticas a través de recursos digitales para la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años, el cual permitirá valorar el funcionamiento de la propuesta en base a los tres instrumentos que se utilizaron como es las guías de observación (ver anexo L), la encuesta a los padres de familia (ver anexo M) y la entrevista a la docente (ver anexo N).

### 5.10.3. Proceso de categorización

**Tabla 11**

*Matriz de evaluación de la propuesta*

Objetivo	Categoría	Indicadores	Instrumentos	Fuentes
Evaluar la aplicación de la guía digital con actividades didácticas a través de recursos digitales para la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años.	Funcionamiento de la propuesta	1. Acompañamiento familiar	Guía de observación	Niños y Niñas
		2. Actitud del estudiante		
		3. Conexión a internet		
		4. Tiempo empleado en las actividades		
		5. Apoyo de las familias en las actividades		
		1. Características de las actividades		
		2. Utilización de recursos y herramientas		



- tecnológicas
- 3. Aspectos positivos
- 4. Aspectos a mejorar
- 5. Disponibilidad y contribución al lenguaje verbal

- |   |                    |         |
|---|--------------------|---------|
| 1. Características de las actividades             | Guía de entrevista | Docente |
| 2. Metodología juego-trabajo                      |                    |         |
| 3. Tiempo empleado                                |                    |         |
| 4. Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje |                    |         |
| 5. Adaptación a cambios                           |                    |         |
| 6. Participación activa                           |                    |         |

Fuente: Elaborado por las autoras.

**Interpretación:** En la presente matriz de evaluación de la propuesta constan varios apartados, en los cuáles se puede visualizar los tres instrumentos que permitieron evaluar el funcionamiento de la propuesta, de cada uno de estos se extrajeron indicadores similares en cuanto a la funcionalidad del diseño e implementación de actividades de intervención. Además, luego de la realización de esta matriz se elaboró una triangulación con la respectiva información que arrojó cada uno de ellos.

#### 5.10.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para el seguimiento y la respectiva evaluación de las actividades didácticas a través de recursos y herramientas digitales fue imprescindible la utilización de técnicas como la observación participante, la encuesta y la entrevista; instrumentos como la guía de observación, cuestionario y guía de entrevista respectivamente. A continuación, la siguiente tabla:

**Tabla 12**

*Técnicas e instrumentos de recolección de información para el seguimiento y evaluación de las actividades didácticas*

<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Personas implicadas</b>
Observación participante	Guía de observación	Niños/as del Subnivel Inicial 2 "A" matutino
Encuesta	Cuestionario	Padres de familia
Entrevista	Guía de entrevista	Tutora profesional

**Fuente:** Elaborado por las autoras.

- **Observación participante**

La observación participante es una técnica de recolección de datos, la cual según Tejero (2021) considera a esta técnica permite conseguir datos abundantes y profundos, los cuales se enfocan en el objetivo y ayuda a describir lo que sucede de manera controlada y precisa, en este sentido, esta técnica permitió a las investigadoras observar de manera activa las 9 sesiones de la propuesta de intervención educativa, cabe mencionar que para llevar un registro detallado de lo que se realizó en cada actividad, se diseñó una guía de observación, la cual permitió describir todo lo que sucedió durante las tres semanas, al principio se realizó una guía de observación por día, es decir, 9 guías, las cuales se sistematizaron en una sola guía de observación (ver anexo Ñ), tomando en cuenta las categorías que surgieron a partir de estas.

- **Encuesta**

La encuesta es la técnica de recolección de información que según Torres, Paz y Salazar (2019) es una observación indirecta que permite obtener opiniones, necesidades y recomendaciones sobre el tema investigado, además los mismos autores dan a conocer que el instrumento fundamental para esta técnica es el cuestionario, el cual abarca conjunto de preguntas, el cual tiene varios tipos de preguntas como: dicotómicas de respuesta de sí y no, de opción múltiple en donde los participantes pueden seleccionar varias opciones, preguntas abiertas, las cuales permiten responder de manera libre al entrevistado y cerradas en donde solo se elige una respuesta. En este sentido, en la presente investigación la encuesta permitió recolectar información a través del cuestionario en Google Docs., pues los padres de familia brindaron información relevante sobre el desarrollo de las actividades de la propuesta implementada.

- **Entrevista**

La entrevista es una técnica que permite intercambiar información entre el investigador y el entrevistado, según Azcuy (2018) la entrevista es una técnica que ayuda a obtener información a través de una persona la misma que permite acercarse al campo de estudio, en este sentido, la docente del aula brindó información relevante sobre cómo mejorar las actividades planteadas, esta sirvió para evaluar y replantear la propuesta de intervención pedagógica; además, se realizó un cuestionario de seis preguntas, las cuales abordan la perspectiva que tenía la docente sobre la factibilidad de la propuesta y cómo contribuye en el desarrollo del lenguaje verbal.

### **5.11. Resultados de la propuesta**

A continuación, se presenta una tabla con los resultados obtenidos de cada técnica e instrumento de acuerdo a la evaluación de la propuesta de actividades didácticas:



**Tabla 13**

*Resultados del seguimiento y evaluación de las actividades didácticas*

<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Responsable</b>	<b>Resultados</b>
Observación participante	Guía de observación	Investigadoras	La guía de observación permitió tener en cuenta ciertos aspectos al implementar las actividades con los niños y las niñas. Pues contribuyeron a tener diversas observaciones e interpretaciones de cada día que se aplicó la propuesta.
Encuesta	Cuestionario	Padres de familia	Las respuestas obtenidas por parte de los padres de familia, permitieron tener otra perspectiva acerca de las actividades llevadas a cabo durante la propuesta, además, pudieron manifestar su acogida y agradecimiento al haber formado parte del desarrollo y mejora del lenguaje verbal de su hijo o hija.
Entrevista	Guía de entrevista	Docente	La información recabada a través de la entrevista enriqueció la evaluación de la propuesta, puesto que, la docente pudo manifestar un punto de vista externo y diferente, con base a lo observado en videos y luego de la revisión de las planificaciones sugirió algunas recomendaciones y sobre todo sus más sinceras felicitaciones acerca de todo lo que se pudo trabajar con los niños y las niñas del aula.

*Fuente:* Elaborado por las autoras.

## 5.12. Triangulación

**Tabla 14**

*Triangulación del funcionamiento de la propuesta.*

<b>Indicador</b>	<b>Guías de observación</b>	<b>Encuesta a padres de familia</b>	<b>Entrevista a la docente</b>	<b>Análisis crítico</b>
Características de las actividades - Actitud del estudiante	Se mostró que los niños y las niñas mostraron una actitud entusiasta, activa y alegre en el desarrollo de las actividades, les llamó la atención las actividades de los cuentos y juegos de memoria.	Los padres de familia manifestaron que las actividades fueron divertidas, creativas y necesarias para intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal, también que estuvieron acorde a la edad de los infantes y sobre todo que permitieron que los niños y las	La docente señaló que las actividades fueron atractivas, novedosas y adecuadas para la edad de los infantes, las cuales permitieron que los niños y las niñas tuvieran interés por realizar las mismas. Además, manifestó que el juego de	Finalmente, las características de las actividades de acuerdo a los tres instrumentos analizados, fueron que son novedosas, creativas y acorde a la edad de los infantes, pues se utilizó el juego para realizar las mismas, es por ello, que los infantes mostraron una buena actitud en el desarrollo cada una de ellas, cabe mencionar que las actividades que más les gustó fue las de juego de pictogramas pues ayudó a fortalecer





		niñas interactúen entre sí y con su familia. Además, manifestaron que los juegos de pictogramas les gustaron mucho porque permitió que los niños fortalezcan su memoria.	pictogramas permite a los niños fortalecer su memoria.	y desarrollar sus habilidades cognitivas.
Tiempo empleado - Utilización de recursos y herramientas tecnológicas	El tiempo empleado fue el adecuado, pues permite que los niños y los niños desarrollen las actividades sin interrupciones y sobre todo no se cansen.	El tiempo fue adecuado, ya que los recursos utilizados fueron pertinentes para el tiempo establecido en el Zoom y de esta manera los niños y las niñas no se cansaron.	Para la docente, el tiempo fue adecuado porque estaba dentro de los parámetros establecidos para los niños, es decir, de 30 a 40 minutos, de esta manera los niños no se cansaron y los recursos no fueron monótonos.	El tiempo empleado durante el desarrollo de las actividades fue adecuado y estuvieron dentro de los parámetros establecidos para los niños, lo cual permitió que los recursos utilizados no cansaran a los niños y disfrutaron de cada uno de ellos.
Conexión a internet - Relación con el lenguaje	La buena conexión a internet permitió que los niños y las niñas comprendan todas las actividades y de esta manera que no existieran interrupciones y puedan interactuar entre sí.	Los niños y las niñas interactuaron con los demás gracias a la buena conexión, pues no existen interrupciones a cada momento.	La docente considera que la buena conexión a internet es importante porque permite que no existan interrupciones, de esta manera los niños y las niñas se expresaran sin interrupciones.	Consideramos que la buena conexión a internet es indispensable para el desarrollo de las actividades de intervención en el lenguaje porque permite que los niños al momento de expresarse no se interrumpa su intervención e interactúan con los demás sin ninguna dificultad.
Aspectos positivos Metodología a juego - trabajo - Acompañamiento familiar	El acompañamiento familiar es importante pues los niños y las niñas se sienten seguros al momento de realizar todas las actividades, además mediante el juego los niños se	Los padres de familia consideraron como aspectos positivos que los niños y las niñas se desenvuelven por sí mismos, además que fortalece su creatividad e interactúan con los demás y	La docente manifestó que lo positivo fue utilizar la metodología juego trabajo que se establece en el currículo, por lo cual las actividades fueron interactivas y creativas para los niños	De acuerdo a lo analizado en los tres instrumentos, la metodología juego trabajo fue un aspecto positivo de la propuesta, pues todas las actividades fueron lúdicas y de esta manera los niños y las niñas se divirtieron y se contribuyó en el desarrollo de su



	divirtieron.	fortalecen el desarrollo de su lenguaje.	el permitiendo que los niños y las niñas desarrollen su lenguaje verbal y lo mejoren a través de todas las actividades que se propuso.	lenguaje pues interactuaron entre sí y participaron de manera voluntaria.
Aspectos a mejorar - Adaptabilidad a cambios - Apoyo de las familias en las actividades	El apoyo de las familias es indispensable, sin embargo, durante el desarrollo de las actividades los niños y las niñas reciben constantemente ayuda de sus padres, lo que les dificulta que se expresen de manera autónoma.	Los padres de familia manifestaron que las actividades deben ser con más frecuencia y más tiempo. Además, que se podría enviar actividades a la casa para mejorar el desarrollo del lenguaje.	La docente señaló que se debió seguir las reglas del aula, es decir que activen sus micrófonos al momento de participar y no durante todas las actividades. Además, sugirió que la participación de los niños sea más activa.	Consideramos que el apoyo de la familia es indispensable en los procesos de aprendizaje de los infantes, sin embargo, en este caso se requería que los niños y las niñas participen de manera autónoma pues se realizaba actividades que desarrollen en su lenguaje verbal, por otra parte la docente sugiere que las reglas deben ser las mismas del aula para que no exista confusión por parte de los infantes y que par que exista una mejora las actividades deben dura más tiempo e incrementar actividades para casa.

*Fuente.* Elaborado por las autoras

### **Interpretación de la triangulación**

Luego de contrarrestar los tres instrumentos, se ha llegado a la conclusión que el funcionamiento de la propuesta fue adecuado, pues tanto la conexión a internet permite que los niños estuvieran presentes y no exista dificultad en el desarrollo de la mismas, además de acuerdo a las características de las actividades, se coincidió que fueron creativas, atractivas, necesarias y sobre todo acorde a la edad de los infantes, pues se utilizó el juego como pieza clave para desarrollar las mismas y sobre todo los niños se divirtieron y disfrutaron realizarlas. Además, que los aspectos positivos fue que los niños interactuaron de manera autónoma y no requerían ayuda de sus padres, a pesar que en ciertas ocasiones intervienen en las actividades. Por último, es importante recalcar que los aspectos a mejorar son el seguir las normas de la clase para que los niños no se confundan, enviar actividades extras e implementar la propuesta por más tiempo para que de esta manera exista una mejora en el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes.

### **5.13. Recomendaciones de la implementación de la propuesta**

Para mejorar la implementación de la propuesta se recomienda:

1. Implementar la guía digital con las actividades didácticas a través del uso de recursos digitales por un tiempo prolongado.
2. Enviar actividades didácticas asincrónicas para que los infantes desarrollen de manera conjunta con sus familias y de esta manera también se involucren en aprendizaje.
3. Diseñar más actividades didácticas con el uso de recursos y herramientas digitales.
4. Adaptar los recursos digitales a la presencialidad mediante el uso de pictogramas, cuentos y material reciclado.

### **5.14. Socialización de la propuesta de intervención educativa**

Luego de haber implementado y evaluado la propuesta de intervención, se realizó la última fase que presenta Barraza (2010), nombrada como la socialización, según el autor esta fase tiene la finalidad de difundir la situación problema en la cual se basó la investigación y por ende la solución de dicho problema mediante el diseño e implementación de la presente propuesta. Es preciso manifestar que para poder socializarla, se debe tomar en consideración dos aspectos importantes: el primero de ellos, se centra en que una propuesta de intervención se encuentra estrechamente relacionada con el contexto de la práctica, es por ello, necesario que no sólo surja una adopción de la misma sino también la recreación; el segundo aspecto, es el hecho de que no puede ser transferible, no obstante, permite divulgar acerca de los resultados obtenidos durante su aplicación, observar lo realizado, incentivar a diseñar nuevas propuestas, proporcionar información relevante e inclusive que dicha propuesta pueda ser tomada como base para una adaptación puesta en cualquier otro contexto de investigación.

Es por ello, que la propuesta de intervención educativa fue socializada a través de Genially, cuya herramienta permitió crear y diseñar una guía digital que tuvo como finalidad contribuir con varias actividades didácticas que permitieron contribuir en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y las niñas de 4 a 5 años. Además, esta guía cuenta con varios apartados como es el cronograma de las actividades que se desarrollaron durante tres semanas y las tres experiencias de aprendizaje cada una con las respectivas actividades que cuentan con una anticipación, construcción y consolidación, cabe mencionar que se encontrara todos los links de los recursos creados por las autoras de la presente propuesta.

## 6. CONCLUSIONES

Finalmente, gracias a la investigación se concluye que la adecuada intervención pedagógica mediante el diseño y la implementación de una guía digital con actividades didácticas a través de recursos digitales, creados por las presentes autoras contribuyen tanto a las docentes como a las familias a desarrollar el lenguaje verbal en los infantes. De acuerdo al primer objetivo planteado, se sistematizó los fundamentos teóricos, tales como: el conectivismo de Siemens, la pedagogía del conectivismo de Giesbrecht, las TIC por la UNESCO y el lenguaje abarcado desde la teoría sociocultural de Vigotsky conjuntamente con el Currículo de Educación Inicial, entre otros autores; los cuales brindaron información relevante y necesaria para el desarrollo de esta investigación.

Por consiguiente, de acuerdo a las evaluaciones diagnósticas que contenían ejercicios bucofaciales y actividades relacionadas a la pronunciación, expresión y comprensión, llevadas a cabo durante dos semanas, se pudo cumplir con el segundo objetivo acerca de determinar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal en 15 niños y niñas del Subnivel Inicial 2 “A” matutino, dicha información obtenida se pudo plasmar en una tabla de porcentajes, la misma que permitió identificar a los niños y a las niñas con mayor dificultad en las diferentes destrezas lingüísticas,

Luego de haber realizado las evaluaciones diagnósticas y de haber obtenido sus respectivos resultados, se procedió a cumplir con el tercer objetivo, el cual consistió en diseñar una guía digital con actividades didácticas a través de los recursos digitales, para ello, se recopiló información sobre el proceso que se debe seguir para crear una guía y la búsqueda de fundamentos teóricos que la respalden. Además, la guía fue diseñada en base a los resultados obtenidos y de acuerdo a las destrezas con las cuales los niños y las niñas presentaban mayor dificultad.

Asimismo, se pudo llevar a cabo el cuarto objetivo sobre la aplicación dicha guía digital que se implementó en un lapso de tres semanas, con la finalidad de intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes, durante este tiempo se pudo constatar claramente varios aspectos que se tomaron en cuenta mediante guías de observación, las cuales se pudieron sistematizar para su respectivo análisis, y de igual manera aportaron resultados muy importantes para este trabajo de investigación.

Por último, se evaluó la funcionalidad de la propuesta de intervención por criterio de expertos como es la docente del aula y las familias beneficiarias, quienes dieron su perspectiva sobre la viabilidad de la propuesta, de esta manera, la guía digital con actividades didácticas a través de los usos de recursos digitales fue de agrado tanto para la docente como para

las familias, pues permitió contribuir en el desarrollo del lenguaje de los infantes y los ayudó a que trabajaran de manera autónoma e interactúan entre sí, por otra parte, los recursos utilizados a través de varias herramientas digitales fueron novedosos y creativos para los niños y las niñas debido a que las desconocían.

## **7. RECOMENDACIONES**

Luego de finalizar la presente investigación, se considera pertinente tomar en cuenta las siguientes recomendaciones: la primera, es implementar la guía digital con actividades didácticas a través de recursos digitales por un tiempo más prolongado, pues esto permitirá obtener resultados precisos sobre el desarrollo del lenguaje verbal en los infantes; también se sugiere diseñar actividades didácticas como complemento para trabajar en casa de manera asincrónica, las cuales contribuirán al desarrollo del lenguaje verbal y fortalecerán el vínculo entre los niños y las niñas con sus respectivas familias; además, es conveniente que luego de implementar la propuesta de intervención que se plantea, se evalúe el nivel del desarrollo del lenguaje verbal en los infantes, dado que la evaluación que se realizó fue de acuerdo al funcionamiento de la propuesta y finalmente se sugiere aplicar la propuesta de intervención pedagógica durante la presencialidad, adaptando todos los recursos digitales presentados, con la finalidad de mejorar el lenguaje verbal.



## 8. REFERENCIAS

- Albert, M. (2007). *La investigación educativa: claves teóricas*. Editorial McGRAW-Hill. [https://www.academia.edu/27287685/La\\_Investigaci%C3%B3n\\_Educativa\\_Claves\\_Te%C3%B3ricas\\_Albert\\_G](https://www.academia.edu/27287685/La_Investigaci%C3%B3n_Educativa_Claves_Te%C3%B3ricas_Albert_G)
- Alca, Y. (2018). *Cuentos infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°294 Aziruni Puno – 2017* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Antiplano]. Repositorio Institucional. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/8711>
- Álvarez, G. B., Vélez, C. del P. y Londoño, D. A. (2020) Las TIC/TAC: subjetividades de los jóvenes universitarios en Montería. *Revista Interamericana De Investigación, Educación Y Pedagogía RIIEP*, 12(2),109-149. <https://doi.org/10.15332/25005421.5802>
- Arcodia, C. (2009). Gramaticales: Pictogramas. Málaga, Editorial Arguval.
- Azcuy, V. (2018). La entrevista en el estudio teológico de la espiritualidad. Presupuestos epistemológicos, investigación cualitativa y aportes de una técnica. *Teología*, 53(121). <https://erevistas.uca.edu.ar/index.php/TEO/article/view/1128/1061>
- Barraza, A. (2010) *Propuestas de Intervención Educativa*. Editorial de la Universidad Pedagógica de Durango. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>
- Bates, T. (2015). *Teaching in a Digital Age*. <https://opentextbc.ca/teachinginadigitalage/>
- Calle, A. (abril de 2019). Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 5(2). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6989282>
- Chato, L. (2015). “*La estimulación infantil y el desarrollo del lenguaje en los niños/as de 0 a 2 años de edad del sector Simón Bolívar cantón Ambato*” [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/9411>
- Content Marketing (2017, 07 de junio). Cómo escribir guías digitales que todo el mundo quiere leer. Blog Coobis. <https://coobis.com/es/cooblog/escribir-guias-digitales/>
- Crisol, E., Herrera, L. y Montes, R. (2020). Educación virtual para todos: una revisión sistemática. *Education in the Knowledge Society*, (21). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7468436>
- Del Moral Pérez, M. E., Villalustre Martínez, L., y Neira Piñero, M. R. (2017). Competencias comunicativas y digitales impulsadas en escuelas rurales elaborando digital

- storytelling. *Aula Abierta*, 45(1), 15-24.  
<https://reunido.uniovi.es/index.php/AA/article/view/11559/10747>
- Domínguez, D. y Medina, N. (2019). Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas. [Tesis de grado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación (UNAE). <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1156>
- García, E. y Zeas, J. (2020). El uso de la poesía, la retahíla y la adivinanza como estrategia didáctica para la consolidación de aprendizajes en Educación Inicial [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación (UNAE). <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1467>
- García, L. (2017). Educación a distancia y virtual: calidad, disrupción, aprendizajes adaptativo y móvil. *RIED. Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 20(2), 9–25.  
<https://doi.org/10.5944/ried.20.2.18737>
- Garrido, J. (2017). *Formación del profesorado para la aplicación pedagógica de las tic en el diseño de material digital orientado a actividades de comprensión y expresión del lenguaje* [Tesis de maestría, Escola Superior De Educação E Ciências Sociais Instituto Politécnico De Leiria]. IC-Online. [https://iconline.ipleiria.pt/bitstream/10400.8/2838/1/Relat%c3%b3rio\\_Johanna%20Sacan.pdf](https://iconline.ipleiria.pt/bitstream/10400.8/2838/1/Relat%c3%b3rio_Johanna%20Sacan.pdf)
- Gómez, B. S. (2012). *Metodología de la investigación*. Red Tercer Milenio S.C. [http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Metodologia\\_de\\_la\\_investigacion.pdf](http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Metodologia_de_la_investigacion.pdf)
- González, M. G., Ojeda, M. C., y Pinos Coronel, P. C. (2020). Desafío del Siglo XXI en la educación: dando saltos del TIC-TAC al TEP. *Revista Científica*, 5(18), 323–344.  
<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.17.323-344>
- González, M. y Martín, I. (2016). Intervención temprana del desarrollo del lenguaje oral en niños en riesgo de dificultades de aprendizaje : un estudio longitudinal. *Revista Mexicana de Psicología*, 33(1).  
<https://www.redalyc.org/pdf/2430/243056043006.pdf>
- González, V., y Sosa, K. (2020). Lista de cotejo. En M. Sánchez y A. Martínez. (Eds.), *Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias* (pp. 89-107). Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular UNAM.
- Guzmán, K. (2012, 06 de mayo). Importancia de los recursos digitales en la educación. Blogspot.com. <http://recursosdigitalrd.blogspot.com>

- Herdoíza, M. (2015). *Construyendo igualdad en la educación superior: fundamentación y lineamientos para transversalizar los ejes de igualdad y ambiente*. Editorial Monsalve Moreno. [https://www.educacionsuperior.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/11/Construyendo-igualdad-en-la-educacion-superior\\_nov\\_2018.pdf](https://www.educacionsuperior.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/11/Construyendo-igualdad-en-la-educacion-superior_nov_2018.pdf)
- Hernández, E., y Soto, G. (2020). Diario de campo. En M. Sánchez y A. Martínez (Eds.), *Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias* (pp. 299-312). Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular UNAM.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Editorial McGraw - Hill Education. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Herrero, L. (2015). Estimulación lingüística y educación infantil: análisis de la expansión de vocabulario y efectos contextuales-semánticos a lo largo del 2º ciclo. *Revista Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación*, (15), 119-139. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77137915008>
- Hurtado, F. (2020). Fundamentos Metodológicos de la Investigación: El Génesis del Nuevo Conocimiento. *Revista Scientific*, 5(16), 99-119. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.5.99-119>
- Ibertic. (s.f.). Manual para la evaluación de proyectos de inclusión de TIC en educación. [http://oei.org.ar/ibertic/evaluacion/pdfs/ibertic\\_manual.pdf](http://oei.org.ar/ibertic/evaluacion/pdfs/ibertic_manual.pdf)
- Instituto de Estadística de la UNESCO. (2009). *Medición de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en educación: manual del usuario*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pfo000188309/PDF/188309spa.pdf.multi>
- Krakovskaia, A. (2021, 09 de febrero). *La influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje de los niños*. Blog de ISEP. <https://www.isep.es/actualidad-educacion/la-influencia-de-las-emociones-en-el-proceso-de-aprendizaje-de-los-ninos/>
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Editorial Graó, de IRIF, S.L. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- Luque, G. (2015). Enseñanza y aprendizaje a de la Educación Física en Educación Infantil. En G. T. Luque, Enseñanza y aprendizaje a de la Educación Física en Educación Infantil. Paraninfo S.A.
- Maldonado, A. A., Galicia, A., Apolinar, J. J. y Herrera, J. (2019). Uso de herramientas digitales como estrategia para el desarrollo habilidades de análisis y razonamiento en



- los estudiantes de TIC. *Revista de Tecnologías de la Información y Comunicaciones*, 3(7).  
[https://www.ecorfan.org/spain/researchjournals/Tecnologías de la Información y Comunicaciones/vol3num7/Revista de Technolog%3%ADas de la Informacion y Comunicaciones V3 N7 3.pdf](https://www.ecorfan.org/spain/researchjournals/Tecnologías%20de%20la%20Información%20y%20Comunicaciones/vol3num7/Revista%20de%20Tecnologías%20de%20la%20Información%20y%20Comunicaciones%20V3%20N7%203.pdf)
- Martínez, C. (2017, 25 de septiembre). Lifereder. <https://www.lifereder.com/factores-influyen-aprendizaje/>
- Ministerio de Educación de Chile y Subsecretaría de Educación Parvularia. (2018). *Bases Curriculares Educación Parvularia*. [https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2018/03/Bases Curriculares Ed Parvularia 2018.pdf](https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2018/03/Bases_Curriculares_Ed_Parvularia_2018.pdf)
- Ministerio de Educación de República Dominicana (2006). A jugar, aprender y disfrutar con adivinanzas, trabalenguas y refranes. Gráfica F&S. [https://aprendizaje.mec.edu.py/dw-recursos/system/content/c171493/Colecci%C3%B3n%20Infantil/jugar aprender disfrutar adivinanzas trabalenguas.pdf](https://aprendizaje.mec.edu.py/dw-recursos/system/content/c171493/Colecci%C3%B3n%20Infantil/jugar_aprender_disfrutar_adivinanzas_trabalenguas.pdf)
- Ministerio de Educación del Ecuador. *Revista Pasa la Voz* (Publicación mensual / # 23 / noviembre 2017). El desarrollo del lenguaje mediante el juego en niñas y niños de 3 a 5 años. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/noviembre-pasa-la-voz.pdf>
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de educación inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Educación. (2020). *Plan Educativo Aprendemos juntos en casa “Lineamientos Ámbito Pedagógico Curricular” Régimen Sierra - Amazonía*. <https://docplayer.es/197048766-Plan-educativo-aprendemos-juntos-en-casa.html>
- Montenegro, L. (2015). Propuesta de Intervención para la mejora del lenguaje oral del alumnado de 5 de Educación Infantil. [Tesis de grado, Universidad Internacional de la Rioja, Facultad de Educación]. Re-Unir Repositorio Digital. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/2866>
- Muñoz, M. (2019). *Lenguaje Verbal Orientaciones Técnico-Pedagógicas para el Nivel de Educación Parvularia*. [https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2019/06/verbal-alta\\_c.pdf](https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2019/06/verbal-alta_c.pdf)
- Narváez, D. (2018). *Las canciones infantiles y el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa González Suárez* [Tesis de pregrado,



- Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/27402>
- Owens, R. (2003). *Desarrollo del lenguaje*. Pearson Educación. <https://elibro-net.ezproxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/45301?page=1>
- Pacheco, M. (2012). El lenguaje infantil. *Revista Digital Temas para la Educación*. (18). <https://www.feandalucia.ccoo.es/indcontei.aspx?d=6352&s=0&ind=281>
- Pérez, M. (2017). La importancia del concepto de intervención educativa. *Revista educarnos*. <https://revistaeducarnos.com/la-importancia-del-concepto-de-intervencion-educativa/>
- Perrazo, V. (2019). *Los ejercicios bucofaciales en la articulación fonológica en los niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa Domingo Faustino Sarmiento del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua [Tesis de pregrado, , Universidad Técnica de Ambato]*. Repositorio Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/30328>
- Pinochet, P. (2019). Estudio de caso: Intervención a una persona con dificultades en el lenguaje a nivel preescolar. *Revista académica UCMAULE*, (52), 9-24. <https://doi.org/10.29035/ucmaule.57.9>
- Puchkov, M. (2016). Propuesta de intervención en el aula para la estimulación del lenguaje oral. [Tesis de pregrado, Universidad de Alicante]. Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante. <http://hdl.handle.net/10045/56070>
- Quezada, M. (1998). Desarrollo del lenguaje en el niño de 0 a 6 años. [comunicación] Congreso de Madrid. <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/do59.pdf>
- Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Revista Av.psicol*, 23(1), 9-17. [http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015\\_1/Carlos\\_Ramos.pdf](http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf)
- Robles, M. y Sánchez, D. (2013). Atención Infantil Temprana en España. *Revista Papeles del Psicólogo*, 34(2), 132-143. <https://www.redalyc.org/pdf/778/77827025005.pdf>
- Sanabria, I. (2020). Educación virtual: oportunidad para “aprender a aprender”. Fundación Carolina. [https://doi.org/10.33960/AC\\_42.2020](https://doi.org/10.33960/AC_42.2020)
- Sánchez, J., y Candel, I. (2012). Aplicación de programas de atención temprana siguiendo un modelo educativo. *Educación en Revista*, (43), 33-48. <https://www.redalyc.org/pdf/1550/155023646004.pdf>
- Sánchez, M. ., Fernández, M. ., & Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador



- cuantitativo. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1), 107–121.  
<https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.400>
- Sánchez, X., Rodríguez, Y., Zamora, T. y Blanco, V. (2018). El desarrollo del lenguaje oral de los niños del grado preescolar de la zona rural. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, (1).  
<https://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/888/1104>
- Tejero, J. (Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha). (2021). Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario. Editorial UNE.  
<https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/28530/05%20TECNICAS-INVESTIGACION-WEB-5.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Torres, M., Salazar, F., y Paz, K. (2019). *Métodos de recolección de datos para una investigación*. [Tesis de pregrado, Universidad de Guadalajara]. UDGVirtual.  
<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2817>
- UNESCO Office Santiago and Regional Bureau for Education in Latin America and the Caribbean. (2014). *Enfoques estratégicos sobre las TICs en educación en América Latina y el Caribe*. Acción Digital.  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000223251/PDF/223251spa.pdf.multi>
- Valero, L. (2017, 09 de octubre). *Etapas en la adquisición del lenguaje*. Blog de Atención Temprana de Andalucía: <https://atenciontemprana-atai.es/novedad/etapas-en-la-adquisicion-del-lenguaje/23>
- Vega, Z. (2019). *Implementación de las TIC en preescolar: una revisión documental* [ Tesis de pregrado, Universidad de la Sabana]. Intellectum.  
<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/38641/Tesis%20Zoraya%20P%20Vega.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Velasco, M. Á. (2017). Las TAC y los recursos para generar aprendizaje. *Infancia, Educación y Aprendizaje (IEYA)*, 3 (2).  
<https://revistas.uv.cl/index.php/IEYA/article/view/796/775>
- Verdezoto, M. (2012). La estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral, de los niños y niñas del primer año de educación básica, de la escuela, Heredia Bustamante de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2010-2011. [Tesis de grado, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Digital de la Universidad Central del Ecuador.  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/272>



- Vidal, M. (2018). Medios, Materiales y Recursos Tecnológicos en la Educación Infantil. *RELAdEI. Revista Latinoamericana De Educación Infantil*, 4(1).  
<https://revistas.usc.es/index.php/reladei/article/view/4865>
- Videgaray, S. (2020, 10 de marzo). AoniaLearning.  
<https://aonialearning.com/herramientas/herramientas-digitales-en-el-aula/>
- Vigotsky, L.S. (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. Ediciones Paidós.  
<https://www.planetadelibros.com/libro-pensamiento-y-lenguaje/46941>
- Viñals, A., y Cuenca, J. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 30(2),103-114.  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27447325008.pdf>
- Zambrano, G. K. y Viguera, J. A. (2020). Rol familiar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Dominio de las Ciencias*, 6(3).  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7539686>



**9. ANEXOS**

**Anexo A: Cronograma de actividades de la investigación**

Cronograma de Actividades										
Actividades	2020		2021							
	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto
1. Identificación de la problemática	X									
2. Formulación de la pregunta de investigación y el objetivo general.		X								
3. Planteamiento de los objetivos específicos y la justificación.		X								
4. Redacción de los antecedentes y el marco teórico		X	X							
5. Redacción del marco metodológico			X	X						
6. Presentación del diseño del protocolo de integración curricular a la junta académica.				X						
7. Aprobación del diseño del protocolo de integración curricular.					X					
8. Sistematización de los fundamentos teóricos.					X	X				
9. Diseño de los instrumentos de recolección de información.					X					
10. Aprobación de instrumentos y modificación de acuerdo a la necesidad					X					
11. Aplicación de instrumentos para determinar el nivel del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y niñas de 4 a 5 años.						X				
12. Elaboración del diseño de la guía con actividades didácticas con recursos digitales para la intervención del desarrollo del lenguaje verbal.					X	X				
13. Aplicación de la guía con actividades didácticas con recursos digitales para la intervención del desarrollo del lenguaje verbal.						X	X			
14. Evaluación de la aplicación de la guía con actividades didácticas.								X		
15. Análisis de los resultados de la propuesta de intervención pedagógica.							X	X	X	
16. Envío del trabajo de integración curricular para su revisión final.								X	X	
17. Sustentación del trabajo de integración curricular.										X



Anexo B: Formato Carta de autorización



Cuenca, 28 de Abril de 2021

Estimado padre/madre o representante legal:

Les saluda Gabriela Orellana y Genesis Saltos practicantes de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), de la carrera de Educación Inicial, de noveno ciclo, paralelo 2, nos dirigimos a usted mediante esta carta para pedirle su colaboración en la implementación de nuestra propuesta de intervención educativa, cuyo Trabajo de Integración Curricular se titula **“Intervención pedagógica: desarrollo del lenguaje verbal a través de recursos digitales en los niños y las niñas de 4 a 5 años del Inicial 2 del Centro de Educación Inicial “Luis Cordero”, Cuenca-Ecuador.”**, el cual tiene como objetivo **diseñar una guía con actividades didácticas a través de recursos digitales para la intervención del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años del Inicial 2 “A” del CEI “Luis Cordero” Cuenca-Ecuador.**

Luego de haber realizado varias reuniones con la Lcda. Katherine Crespo, hemos obtenido la apertura y llegado a un acuerdo para la realización de evaluaciones diagnósticas y posteriormente la aplicación de la guía con actividades didácticas fuera del horario de clases. Es por ello, que se ha visto pertinente que cada una evalúe a 12 niños/as por separado; luego de obtener dicho diagnóstico se procederá a trabajar con los niños y niñas que presenten mayor dificultad en el desarrollo de su lenguaje verbal, cabe mencionar, que estas actividades se desarrollarán los días miércoles, jueves y viernes de 10:00 a.m a 10:30 a.m, a partir de la segunda semana del mes mayo, como fecha tentativa.

Para cada evaluación, es necesario que cada niño o niña se encuentre acompañado/a de su padre, madre o representante legal, pues se le aplicará una corta entrevista para complementar el diagnóstico. El horario para dicha evaluación inicial se llevará a cabo desde el día jueves 29 de abril hasta el día viernes 7 de mayo del presente año de 9:00 a.m a 9:40 a.m y de 10:00 a.m a 10:40 a.m; cada evaluación diagnóstica será grabada y su uso será únicamente con fines académicos, los cuales aportarán a nuestra investigación, manteniendo el anonimato de cada uno de los/as participantes.

Esperamos contar con su apoyo y compromiso, pues estas actividades permitirán a los niños y niñas potenciar su habilidad lingüística y desarrollarse de manera integral. Por ello le solicitamos que si esta o no de acuerdo con lo anteriormente manifestado, nos señale a continuación:

Estoy de acuerdo: \_\_\_\_\_ No estoy de acuerdo: \_\_\_\_\_

Nombre del/la estudiante: \_\_\_\_\_

Nombre completo padre/madre/representante legal: \_\_\_\_\_

Cedula de ciudadanía: \_\_\_\_\_

Firma del padre/madre/representante legal: \_\_\_\_\_

A continuación, se muestra un cronograma con los días y la hora establecida para la evaluación inicial de cada niño y niña.



**Anexo C: Formato Diario de campo**

**EDUCACIÓN INICIAL- OCTAVO CICLO. PARALELO 2 - PRÁCTICAS  
PREPROFESIONALES  
DIARIO DE CAMPO**

**Institución educativa:**

**Nivel/Modalidad:**

**Tutor académico:**

**Tutor Profesional:**

**Practicantes:**

**Fecha de Práctica:**

**Nro. De Práctica:**

<b>DATOS OBSERVADOS EN LAS CLASES VIRTUALES Y LA EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE TAREAS.</b>	<b>REFLEXIÓN</b>	<b>PALABRAS O FRASES CLAVE</b>
<b>DATOS ANECDÓTICOS RESPECTO A LAS CLASES VIRTUALES</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>CATEGORÍAS OBSERVADAS</b>

**EVIDENCIAS** (fotos/screenshots)



## Anexo D: Formato Lista de cotejo

### Lista de cotejo N°1

**Objetivo:** determinar el nivel del desarrollo del lenguaje verbal en los niños y las niñas de 4 a 5 años.

**Nombre:**

**Edad:**

**Representante:**

**Destrezas adquiridas:**

**Destrezas no adquiridas:**

Ítem	Adquirido	No adquirido	Observaciones
1. El niño o niña mueve los labios juntos de izquierda a derecha sin ninguna dificultad.			
2. El niño o niña mueve los labios hacia adelante.			
3. El niño o niña infla las mejillas.			
4. El niño o niña realiza movimientos con la lengua.			
5. El niño o niña señala y menciona figuras geométricas.			
6. El niño o niña señala y menciona los colores.			
7. El niño o niña describe oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.			
8. El niño o niña reproduce trabalenguas sencillos/adivinanzas/ canciones/ rimas o poemas cortos.			
9. El niño o niña entiende y responde con oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.			
10. El niño o niña relata cuentos sin ayuda del paratexto, manteniendo la secuencia.			
11. El niño o niña reconoce y nombra etiquetas.			
12. El niño o niña reconoce y nombra rótulos.			
13. El niño o niña relata un cuento en base a sus imágenes y sigue la secuencia sin la ayuda de un adulto.			
14. El niño o niña cambia verbalmente las acciones y el final de un cuento sin la ayuda de un adulto.			
15. El niño o niña reconoce la portada de un cuento y nombra su título sin ayuda de un adulto.			
16. El niño o niña pronuncia adecuadamente los fonemas /m/, /n/, /p/, /f/, /w/, /y/, /ll/, /k/, /b/, /d/, /g/, /r/, /ch/, /s/.			
17. El niño o niña pronuncia los sonidos iniciales de una palabra.			
18. El niño o niña pronuncia los sonidos finales de una palabra.			
19. El niño o niña realiza preguntas usando ¿quién? y ¿por qué?			
20. El niño o niña utiliza pronombres. Ejemplo: yo, tú, él, ella, nosotros/as, ustedes.			
21. El niño o niña identifica los días de la semana y el mes.			
22. El niño o niña diferencia las nociones de tiempo: mañana, tarde y noche.			
23. El niño o niña utiliza verbos en pasado.			





**Anexo E: Guía de entrevista a padres de familia**

**Guía de entrevista a los padres de familia**

**Objetivo:**

El siguiente instrumento tiene como objetivo complementar con la evaluación diagnóstica de los niños y niñas, teniendo en cuenta la perspectiva de los padres de familia desde sus propios hogares; esta guía cuenta con 4 preguntas, las mismas que se han obtenido de fuentes anteriormente mencionadas.

1. Realiza preguntas usando ¿quién? y ¿por qué? ¿En que situaciones?
2. ¿Con que frecuencia utiliza pronombres? Ejemplo: yo, tú, él, ella, nosotros/as, ustedes.
3. ¿Como diferencia y comprende las nociones de tiempo? Ejemplo: el siguiente mes, mañana, día, noche, etc.
4. En una conversación ¿utiliza verbos en pasado? Cite algunos ejemplos.



**Anexo F: Formato de Guía de observación (evaluación diagnóstica)**

**Guía N°1 de Observación de la evaluación diagnóstica**

<b>Nombre del estudiante:</b>		
<b>Edad:</b>		
<b>Indicador</b>	<b>Observación</b>	<b>Interpretación</b>
Acompañamiento familiar		
Actitud del estudiante		
Conexión a internet		
Tiempo empleado en la entrevista		
Apoyo de las familias en las actividades		
Actitud de los Padres de familia		



## Anexo G: Codificación de colores

Verde	Amarillo	Morado	Celeste
Destrezas escogidas como complemento para contribuir con el desarrollo del lenguaje verbal en los infantes	Destrezas realizadas con mínima dificultad pero escogidas como complemento para contribuir con el desarrollo del lenguaje verbal.	Destrezas realizadas con gran dificultad y por ende escogidas necesariamente para las actividades.	Destrezas no escogidas por el bajo índice de adquisición por parte de los niños y las niñas.

Ítem	Nº de niños/as que no adquieren la destreza	Interpretación
1. El niño o niña mueve los labios juntos de izquierda a derecha sin ninguna dificultad.	3	Durante las evaluaciones diagnósticas, 3 niños presentaron mayor dificultad en la adquisición de esta destreza, pues su rostro estaba tensionado y por ende, se les dificultó mover sus labios de izquierda a derecha.
2. El niño o niña mueve los labios hacia adelante.	1	Durante la evaluación, el niño presentó gran dificultad en mover sus labios hacia adelante, a pesar de realizar otros ejercicios previos.
3. El niño o niña infla las mejillas.	0	Todos los niños y las niñas han adquirido esta destreza ya que durante las evaluaciones lo realizaban con facilidad, además se divertían mucho al realizar este ejercicio.
4. El niño o niña realiza movimientos con la lengua.	3	Lo realizan con mayor dificultad, porque no alcanzan a sacar la lengua
5. El niño o niña señala y menciona figuras geométricas.	3	Los niños realizan esta destreza con gran dificultad, pues no reconocen las figuras geométricas por sí solos, pues durante la evaluación sus padres los ayudaban a reconocer y mencionar cada figura.
6. El niño o niña señala y menciona los colores.	2	Los niños presentan dificultad en la adquisición de esta destreza ya que no señala los colores correspondientes y los menciona con la ayuda de sus padres.
7. El niño o niña describe oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.	4	En esta destreza los niños presentan mayor dificultad, pues no logran describir las imágenes con oraciones estructuradas y utilizan únicamente palabras cortas. Además, los padres de familia los ayudan a describir cada imagen.
8. El niño o niña reproduce trabalenguas sencillos/adinanzas/ canciones/ rimas o poemas cortos.	2	Los niños presentan gran dificultad en la adquisición de esta destreza, pues reproducen ya sea un trabalenguas, una adivinanza, rima, canción o poema con la ayuda de su familia y no de manera autónoma.
9. El niño o niña entiende y responde con oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.	3	Los niños responden a las preguntas con palabras simples, sin estructurar oraciones cortas o completas; además, repiten lo que sus padres mencionan.
10. El niño o niña relata cuentos sin ayuda del paratexto, manteniendo la secuencia.	5	Los niños y las niñas relatan el cuento con la ayuda de un adulto, además utilizan palabras y no oraciones estructuradas.
11. El niño o niña reconoce y nombra etiquetas.	1	Al niño se le dificulta reconocer las etiquetas y los nombra con la ayuda de un adulto. Cabe mencionar que son etiquetas de productos que los niños comúnmente observan en su entorno.
12. El niño o niña reconoce y nombra rótulos.	3	A los niños y las niñas se les dificulta reconocer rótulos y los nombra con la ayuda de un adulto.
13. El niño o niña relata un cuento en base a sus imágenes y sigue la secuencia sin la ayuda de un adulto.	4	Los niños y las niñas, reconocen el cuento, sin embargo, lo relatan con la ayuda de un adulto. Es importante mencionar que el cuento de la evaluación es conocido por ellos.
14. El niño o niña cambia verbalmente las acciones y el final de un cuento sin la ayuda de un adulto.	6	Durante las evaluaciones, los niños y las niñas presentaron mayor dificultad en esta destreza, pues luego de relatar el cuento, se les dificultó cambiar verbalmente el final del cuento, si lo hicieron fue con la ayuda de un adulto.
15. El niño o niña reconoce la portada de un cuento y nombra su título sin ayuda de un adulto.	2	A los niños se les dificultó reconocer la portada del cuento, a pesar de que estas portadas eran de cuentos tradicionales.
16. Pronuncia adecuadamente los fonemas m, n, p, f, w, y, ll, k, b, d, g, r, ch, s.	7	La mayoría de los niños y las niñas presentaron dificultad en pronunciar la mayoría de los fonemas, es por ello que se trabajara con mayor énfasis en esta destreza.
17. Pronuncia los sonidos iniciales de una palabra.	6	La mayoría de los niños y las niñas presentaron gran dificultad en pronunciar los sonidos iniciales de las palabras con las letras...
18. Pronuncia los sonidos finales de una palabra.	7	La mayoría de los niños y las niñas tuvieron gran dificultad en pronunciar los sonidos finales de las palabras con las letras...
19. El niño o niña realiza preguntas usando ¿quién? y ¿por qué?	1	Se le dificulta realizar preguntas utilizando quien y porque, pues el niño utiliza solo palabras y señala los objetos con sus dedos.
20. El niño o niña utiliza pronombres. Ejemplo: yo, tú, él, ella, nosotros/as, ustedes.	1	Al niño se le dificulta utilizar estos pronombres, sin embargo, solo utiliza el pronombre yo cuando se refiere alguna acción que realizó.
21. El niño o niña identifica los días de la semana y el mes.	7	La mayoría de los niños y las niñas tuvieron dificultad en la adquisición de esta destreza, pues aún no reconocen los días de la semana y el mes en el que se encuentran a pesar de que sus padres le recuerdan los días y el mes.
22. El niño o niña diferencia las nociones de tiempo: mañana, tarde y noche.	0	Todos los niños y las niñas han adquirido esta destreza, pues reconocen con gran facilidad las nociones del tiempo y las mencionan cuando relatan las acciones que han realizado durante el día.
23. El niño o niña utiliza verbos en pasado.	0	Todos los niños y las niñas han adquirido esta destreza, lo realizan con frecuencia y facilidad cuando cuentan lo que realizaron durante el día a sus padres, hermanos y amigos.



## Anexo H: Lista de porcentajes

**Nota:** Niño/a que presente igual o más del 60% en la columna de no adquirido de destrezas, se considera que debe estar presente en la propuesta de intervención con actividades didácticas para el desarrollo de su lenguaje verbal. Sin embargo, también se ha tomado en cuanto la dificultad en la pronunciación de palabras durante la evaluación diagnóstica.

### Porcentajes

Total de ítems: 23

Total de porcentaje: 100%

Niño/a	Adquirido (nº ítems)	% Adquirido	No adquirido (nº ítems)	% No adquirido	Observaciones
1. AGUDO SARMIENTO JOSÉ LUIS (JLA)	7	30.43%	16	69.56 %	Presenta dificultad en la pronunciación de fonemas, se expresa con palabras sencillas y no utiliza frases simples o compuestas al momento de expresarse de manera verbal.
2. ANDRADE BERMEO PEDRO JOAQUIN (JA)	18	78.26 %	5	21.73%	A pesar de que el niño haya adquirido la mayor parte de destrezas, se considera que debe formar parte de la propuesta porque presenta dificultad en la pronunciación varias palabras.
3. ASTUDILLO GUAMÁN MATÍAS IVÁN	21	91.30%	2	8.69 %	No requiere intervención pedagógica. Ha adquirido la mayoría de las destrezas.
4. AYABACA GUARACA ANTHONY DAVID	22	95.65%	1	4.34%	No requiere intervención pedagógica. Ha adquirido la mayoría de las destrezas.
5. BARRAGÁN ATARIGUANA SAMI VALENTINA (SB)	13	56.52 %	10	43.47 %	A pesar de que la niña haya adquirido la mayor parte de destrezas, se considera que debe formar parte de la propuesta porque presenta dificultad en la pronunciación de varias palabras.
6. BARRERA BERNAL TAMARA ESTEFANÍA	20	86.95%	3	13.04%	No requiere intervención pedagógica. Ha adquirido la mayoría de las destrezas.
7. BARRETO TOLEDO MARÍA VICTORIA	23	100%	0	0%	No requiere intervención pedagógica. Ha adquirido todas las destrezas.
8. BECERRA BENAVIDES PAULA ISABELLA	21	91.30%	2	8.69%	No requiere intervención pedagógica. Ha adquirido la mayoría de las destrezas.
9. CARPIO RUBIO PABLO LEONARDO	23	100%	0	0%	No requiere intervención pedagógica. Ha adquirido todas las destrezas.
10. CUZCO JUELA EVELYN JHULIANA (EC)	21	91.30%	2	8.69%	A pesar de que la niña haya adquirido la mayoría de destrezas, se considera que debe formar parte de la propuesta porque presenta dificultad en la pronunciación de varias palabras.
11. CHACÓN SAMANTHA ESMERALDA (SC)	16	69.56%	7	30.43%	A pesar de que la niña haya adquirido la mayoría de destrezas, se considera que debe formar parte de la propuesta porque presenta dificultad en la pronunciación de varias palabras
12. FUENTES BARRIONUEVO ABDIEL SANTIAGO (AF)	9	39.13%	14	60.86%	Presenta dificultad en la pronunciación de fonemas, se expresa con palabras sencillas y no utiliza frases simples o compuestas al momento de expresarse de manera verbal.
13. PÉREZ MONCADA ALLISSON DEL CISNE (CP)	16	69.56%	7	30.43%	A pesar de que la niña haya adquirido la mayoría de destrezas, se considera que debe formar parte de la propuesta porque presenta dificultad en la pronunciación de varias palabras
14. SERRANO GUAMÁN DANNA PAULA	21	91.30%	2	8.69%	No requiere intervención pedagógica. Ha adquirido la mayoría de las destrezas.
15. SIGÜENZA PERALTA ÁNGEL MATEO (MS)	9	39.13%	14	60.86%	Presenta dificultad en la pronunciación de fonemas, se expresa con palabras sencillas y no utiliza frases simples o compuestas al momento de expresarse de manera verbal.



**Anexo I: Matriz de las guías de observación (evaluación diagnóstica)**

SISTEMATIZACIÓN DE LAS GUÍAS DE OBSERVACIÓN (EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA)			
CATEGORÍA	INDICADOR	INTERPRETACIÓN	INTERPRETACIÓN FINAL
Factores que influyen en el aprendizaje	Acompañamiento familiar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Para la evaluación era importante que el niño esté acompañado por un adulto, pues ese era un requerimiento para realizar las actividades.</li> <li>- Considero que el apoyo de su mamá fue importante para que el niño se sienta seguro durante la evaluación.</li> <li>- Se notó la presencia de la familia y el apoyo que tiene en casa, siendo algo esencial para su aprendizaje.</li> <li>- Es importante que exista la compañía de un adulto durante clases virtuales o actividades que se realicen con los pequeños.</li> <li>- Sería muy importante que para este tipo de actividades se encuentre presente alguno de los dos padres, pues ellos conocen de manera más cercana a sus hijos. Si no fuese eso posible, sería necesario que se encontrara una persona muy cercana a la familia que conozca la realidad de la niña.</li> <li>- Esto permitió que prestara atención a la presentación y se mantuviera tranquilo y seguro.</li> <li>- Es necesario que la pequeña se encuentre acompañada, sin embargo, existían factores de distracción y exceso de gente a su alrededor.</li> <li>- Esto permitió que Mateo esté tranquilo y no se distraiga.</li> </ul>	Durante las evaluaciones diagnósticas fue muy importante que se encontraran acompañados con un adulto, puesto que, les permite a los niños y a las niñas tener el apoyo necesario y la atención suficiente para que el infante se mantenga en un estado de tranquilidad y seguridad al realizar las diferentes actividades, además, es necesario que se eviten elementos distractores y personas en exceso a su alrededor, debido a que esto dificulta el desarrollo de todo lo planificado.
Condiciones socio-emocionales del niño/a	Actitud del estudiante	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Considero que el niño estuvo tímido porque estaba recién levantado pues aún tenía su ropa de dormir.</li> <li>- Al principio estaba indispuerto, pues era temprano y tal vez no está acostumbrado a levantarse a esa hora, sin embargo conforme se desarrolló la evaluación cambió su actitud y se notaba más alegre y dispuesto.</li> <li>- Es importante que la niña se encuentre en un lugar adecuado y que tenga una buena actitud y disposición para realizar cualquier tipo de actividad, debido a que esto influye inclusive en su aprendizaje.</li> <li>- Puse tuvo en sus manos ciertos objetos que no permitían que se concentrara en lo que se le preguntaba y se debía repetir la pregunta varias veces.</li> <li>- La niña estuvo muy atenta a las actividades, además se notó en su expresión lo feliz que estaba al realizarlas. Además, se mostró muy colaboradora sobre todo al momento de contar los cuentos.</li> <li>- En ocasiones se distraía con algunos juguetes y su mamá tenía que retirar para que me preste atención.</li> <li>- Estuvo la mayor parte del tiempo atenta a todo lo que se le pedía, además contenta de realizar las actividades, aunque en ciertos momentos se distraía por lo que pasaba a su alrededor.</li> <li>- La mamá me comentó que toda la mañana estuvo frente al computador por la terapia de lenguaje que recibe y las clases. En la tercera actividad Mateo se despidió porque ya quería que se acabara.</li> </ul>	Es indispensable que el niño o la niña se encuentren dispuestos y con una actitud positiva (activa) que les permitiese mantenerse pendientes de todo lo que se iba a realizar, asimismo, que estuviesen alegres y motivados para realizar cada una de las actividades.
Recursos tecnológicos	Conexión a internet	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La conexión del internet es importante puesto que permite que exista una buena comunicación y sea entendible todo lo que el niño habla.</li> <li>- La conexión es importante, debido a que esta permite que fluya la conversación y no exista interrupciones.</li> <li>- Al no tener problemas de conexión se pudo realizar la evaluación diagnóstica con normalidad.</li> <li>- En algunas ocasiones se tenía que esperar a que se cargara la presentación y eso dificultaba la evaluación y por ende la concentración de Evelyn para prestar atención a las actividades.</li> </ul>	A raíz de esta virtualidad, la tecnología y la conexión a internet han sido fundamentales para generar el aprendizaje y sobre todo para que existiera una buena comunicación entre docente y estudiantes. Es por ello fundamental que exista buena conexión de red para evitar la desconcentración durante lo que se esté desarrollando, aunque a veces este es un aspecto
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Al no tener ningún inconveniente con el internet, permitió que se puedan realizar las actividades con normalidad.</li> <li>- Permitted la buena comunicación y de esta manera el niño pudo ver las presentaciones.</li> <li>- No hubo inconveniente alguno, lo que permitió realizar la evaluación adecuadamente.</li> <li>- Permitted mostrar sin dificultad la presentación y mantener una buena comunicación con el niño y su mamá.</li> </ul>	que suele pasar y es inclusive inevitable prevenirlo.
Duración de las actividades	Tiempo empleado en la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El tiempo es adecuado para realizar las entrevistas.</li> <li>- El tiempo fue adecuado para el niño, pues no se aburría ni perdió el interés.</li> <li>- El tiempo fue el oportuno para desarrollar las actividades, además, de cierta manera la evaluación fue ágil, puesto que, la pequeña se desenvuelve bien oralmente.</li> <li>- Tiempo oportuno para que la niña se expresara adecuadamente.</li> <li>- Tiempo necesario para la evaluación sin problema alguno.</li> <li>- Fue necesario para realizar las actividades.</li> <li>- Tiempo necesario pues Cisne respondía algunas veces muy rápido</li> <li>- Como Mateo estaba cansado, fue mucho tiempo, incluso le dije a su mamá que podía realizarle otro día la entrevista, debido a que el niño estaba cansado.</li> </ul>	Es indispensable que el tiempo empleado durante cada actividad sea el adecuado, dado que de esa forma se evita el cansancio en los infantes. También, es preciso que el tiempo sea oportuno para que el niño o la niña se pueda expresar libremente sin ningún tipo de apuro.
Intervención familiar durante el aprendizaje	Apoyo de las familias en las actividades	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es importante el apoyo de las familias, sin embargo, para cada actividad se requería que el niño respondiera sin la ayuda de su mamá, de esta manera se hubiera podido apreciar su lenguaje oral.</li> <li>- Su mamá lo ayudó cuando realicé preguntas y cuando pedí que cambiara el final del cuento porque no me comprendió lo que le dije.</li> <li>- La mayor parte del tiempo, le estuvieron ayudando a la niña en las actividades, lo que de alguna manera dificulta que ella por sí sola se exprese oralmente.</li> <li>- En algunas preguntas era necesaria la intervención del papá puesto que se distraía con facilidad, y se debía repetir las preguntas o decirle que prestara atención.</li> <li>- Al estar prácticamente sola, Sami se pudo desenvolver oralmente de manera muy provechosa.</li> <li>- La intervención de la familia en las actividades en algunas ocasiones ayudaba a que la niña respondiera, no obstante, en otras hacía que Cisne esperara respuestas por parte de los que se encontraban a alrededor de ella.</li> <li>- Su mamá lo apoyó en varias actividades, pues Mateo no quería responder.</li> </ul>	Cuando los niños y las niñas aprenden, es preciso que se encuentre un adulto a su lado para que ayude a guiar este aprendizaje, es por ello que se debe evitar dos cosas, el estar muy alejado de aquella intervención y por otro, mantenerse muy inmiscuido. Es así pues que como adultos debemos dejar que el niño o la niña logre su propia autonomía y construya su propio conocimiento a través de experiencias significativas.
Colaboración familiar	Actitud de los Padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Durante la entrevista, la mamá respondió cada pregunta, pero algo que me llamó la atención fue que para responder dos preguntas, primero vio al niño, lo que para mí significó que trataba de decir que el que opina de eso.</li> <li>- La mamá respondió las preguntas de la entrevista con seguridad y no estuvo nerviosa.</li> <li>- Es importante que exista la colaboración de los padres de familia dentro de las actividades con el afán de ayudar a sus hijos conjuntamente con la docente.</li> <li>- El padre colaboró con responder todas las preguntas, lo que se sobreentiende que es una persona muy cooperativa en todo lo relacionado con su hija.</li> <li>- Al no ser tan cercana la persona que le acompañaba, se tiene algo de duda con lo manifestado en las respuestas a las preguntas, pues la señora le cuida cierto tiempo.</li> <li>- Dudaba al responder algunas preguntas.</li> <li>- La mamá respondió todas las preguntas, aunque con ciertas dudas en algunas de ellas.</li> <li>- Responde a todas las preguntas y fue muy sincera en cada una de ellas.</li> </ul>	En cuanto a la participación de las familias en algunas actividades, es considerable y necesario que los padres de familia estén predispuestos a lo que se requiera en las instituciones educativas, además de colaborar en todo lo posible con la docente e igualmente con sus hijos/as.



## Anexo J: Planificaciones de Experiencia de Aprendizaje

### Actividad principal para trabajar los días de intervención.

**Nombre de la actividad:** ¿Qué día y mes es?

**Objetivo de la actividad:** Identificar los días de la semana y el mes.

**Duración de la actividad:** 5 minutos

**Recurso digital:** Ruleta giratoria en Power Point

**Descripción actividad:** Al comenzar con la actividad, se preguntará a los niños y niñas la fecha del día, posterior a ello, se le mostrará a los niños y niñas una ruleta giratoria, en la cual se visualice los días de la semana y el mes.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN SEMANA 1					
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: "Mis amigos los animales"					
GRUPO DE EDAD: 4 - 5 años		Nº DE NIÑOS/AS: 4 niños y 4 niñas			
TIEMPO ESTIMADO: 1 semana, tres veces a la semana (lunes, miércoles y viernes)		FECHA DE INICIO: Lunes, 24 de mayo de 2021 FECHA DE FINALIZACIÓN: Viernes, 28 de mayo de 2021			
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Durante esta semana se ejecutarán una serie de actividades didácticas mediante las cuales los niños y las niñas conocerán los animales de la granja y los del mar a través de recursos digitales, estas consisten en intervenir el desarrollo del lenguaje verbal a través de juego de pictogramas, cuentos, canciones entretenidas y ejercicios bucofaciales.					
ELEMENTO INTEGRADOR: Canción "El Auto Bochinchero" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hxKepyZ1260">https://www.youtube.com/watch?v=hxKepyZ1260</a>					
LINK RECURRENTE: <a href="https://cedia.zoom.us/j/87372362221">https://cedia.zoom.us/j/87372362221</a>					
ID de reunión: 873 7236 2221					
LUNES, 24 DE MAYO					
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	DE
		<ul style="list-style-type: none"> <li>No se realizan actividades por Feriado de 24 de Mayo (Batalla de Pichincha)</li> <li>Se trasladan al martes 25 de Mayo</li> </ul>			
MARTES, 25 DE MAYO					
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	DE
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mover los labios hacia adelante.</li> <li>Relatar el cuento sin ayuda del parate texto, manteniendo la secuencia.</li> <li>Pronunciar adecuadamente los fonemas m, n</li> </ul>	<p><b>ANTICIPACIÓN</b> <u>Moviendo mis labios</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cantar la canción "El Auto Bochinchero" <a href="#">El Auto Bochinchero - La Granja de Zenón 3</a></li> <li>Pedir a los niños y niñas que se imaginen que son una nube llena de aire y van a soplar y soplar hasta mover papeletas.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN</b> <u>Mi historietita creativa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relatar el cuento "Ocho da la mano" en secuencia, elaborado en Canva. <a href="https://www.canva.com/design/DAEfb4E6mag/-/ToMv0JLA2cMArV1z8kZg/view?utm_content=DAEfb4E6mag&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink">https://www.canva.com/design/DAEfb4E6mag/-/ToMv0JLA2cMArV1z8kZg/view?utm_content=DAEfb4E6mag&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink</a></li> <li>Realizar preguntas: ¿De qué trató el cuento? ¿Qué personajes se encontraban en el cuento? ¿Cuál fue el final del cuento?</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b> <u>Jugando con Pictogramas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar una serie de pictogramas con los fonemas m-n, elaborados en Slidesgo.</li> </ul> <p><b>Fonema m</b> <a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EWCQpLJK7WhFsORpTcukCmoB3qU-pi-tr4xOZEhbg-aR4w?e=XfBlkP">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EWCQpLJK7WhFsORpTcukCmoB3qU-pi-tr4xOZEhbg-aR4w?e=XfBlkP</a></p> <p><b>Fonema n</b> <a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EeLRN6IWzFRJnTEZEoAmc9ABwurtPanqhoY7e8TScp5Pg?e=SVYVHY">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EeLRN6IWzFRJnTEZEoAmc9ABwurtPanqhoY7e8TScp5Pg?e=SVYVHY</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adivinar el objeto y pronunciar las palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Celular</li> <li>Hojas secas</li> <li>Computadora</li> <li>Zoom</li> <li>Internet</li> <li>Canva</li> <li>Slidesgo</li> <li>Youtube</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mueve los labios hacia adelante con facilidad al soplar.</li> <li>Relata un cuento en secuencia y sin ayuda de un adulto.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema m.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema n.</li> </ul>	
MIÉRCOLES, 26 DE MAYO					
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	DE
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inflar las mejillas.</li> <li>Relatar un cuento en base a sus imágenes y seguir la</li> </ul>	<p><b>ANTICIPACIÓN</b> <u>Somos globos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir a los niños y niñas que se imaginen que su rostro es un globo y deberán inflar y desinflar sus mejillas.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN</b> <u>Mi cuento favorito</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Celular</li> <li>Computadora</li> <li>Zoom</li> <li>Internet</li> <li>StoryJumper</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Infla los cachetes con facilidad.</li> <li>Mueve los labios hacia adelante al soplar.</li> <li>Relata un cuento en base a imágenes y</li> </ul>	



	<p>secuencia sin la ayuda de un adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar adecuadamente los fonemas p, f</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar a través de StoryJumper un cuento "Paco el cerdito pirata" en base a imágenes. <a href="https://www.storyjumper.com/book/read/108838116/60ad3b609ac9d">https://www.storyjumper.com/book/read/108838116/60ad3b609ac9d</a></li> <li>Pedir a los niños que relaten el cuento en secuencia.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <p>Jugando con Pictogramas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar una serie de pictogramas con los fonemas p-f, elaborados en Slidesgo.</li> </ul> <p><b>Fonema p</b> <a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/ERadhs8HKXZE9VH0hJX9EIBYDv6GnBp6zAWbmq44GxqCQ?e=xgfwC">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/ERadhs8HKXZE9VH0hJX9EIBYDv6GnBp6zAWbmq44GxqCQ?e=xgfwC</a></p> <p><b>Fonema f</b> <a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EY18zoh_ePiLoQ3HDFTxj-YBXHtAoAq8JurFIR6o3BUcw?e=SDBxJK">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EY18zoh_ePiLoQ3HDFTxj-YBXHtAoAq8JurFIR6o3BUcw?e=SDBxJK</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adivinar el objeto y pronunciar las palabras.</li> <li>Repetir los sonidos onomatopéyicos de los animales salvajes. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oVgl7SXqM6U">https://www.youtube.com/watch?v=oVgl7SXqM6U</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slidesgo</li> </ul>	<p>siguiendo la secuencia sin la ayuda del adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema p.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema f.</li> </ul>
<b>VIERNES, 28 DE MAYO</b>				
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar movimientos con la lengua.</li> <li>Cambiar verbalmente las acciones y el final de un cuento sin la ayuda de un adulto.</li> <li>Pronunciar adecuadamente los fonemas w-y.</li> </ul>	<p><b>ANTICIPACIÓN</b> <b>Lengua loca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar movimientos con la lengua de acuerdo a la canción "Lengua revoltosa" <a href="#">Lengua revoltosa - Cantando Aprendo a Hablar</a></li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN</b></p> <p><b>Creando mi propio final.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observar el video sobre el cuento "Ricitos de oro y los 3 ositos" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-fJQueU5HQJI">https://www.youtube.com/watch?v=-fJQueU5HQJI</a></li> <li>Realizar preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué trata el cuento?</li> <li>¿Cuáles son los personajes del cuento?</li> <li>¿Qué hizo Ricitos de oro al final?</li> <li>¿Qué les gustaría que suceda al final?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <p>Jugando con Pictogramas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar una serie de pictogramas con los fonemas w-y, elaborados en Slidesgo.</li> </ul> <p><b>Fonema w</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Celular</li> <li>Computadora</li> <li>Zoom</li> <li>Internet</li> <li>YouTube</li> <li>Slidesgo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mueve la lengua de un lado a otro.</li> <li>Cambia verbalmente el final del cuento.</li> <li>Cambia verbalmente las acciones del cuento.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema w.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema y.</li> </ul>
		<p><a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/ERVRiQaA_F0IGQDf9wFE8BW6ZmKm7-3CFS6zxxMy4ZZQ?e=ASBxB9">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/ERVRiQaA_F0IGQDf9wFE8BW6ZmKm7-3CFS6zxxMy4ZZQ?e=ASBxB9</a></p> <p><b>Fonema y</b> <a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EfLukB5EY4t0nJ66SIVidG4BuKt3FL3vuzjhtUVyE2nuFQ?e=2EVsco">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EfLukB5EY4t0nJ66SIVidG4BuKt3FL3vuzjhtUVyE2nuFQ?e=2EVsco</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adivinar el objeto y pronunciar las palabras.</li> </ul>		



PROPUESTA DE INTERVENCIÓN SEMANA 2					
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Descubriendo mi entorno					
GRUPO DE EDAD: 4 - 5 años		Nº DE NIÑOS/AS: 4 niños y 4 niñas			
TIEMPO ESTIMADO: 1 semana, tres veces a la semana (lunes, miércoles y viernes)		FECHA DE INICIO: Lunes, 31 de mayo de 2021 FECHA DE FINALIZACIÓN: Viernes, 04 de junio de 2021			
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Durante esta semana se ejecutarán una serie de actividades didácticas mediante las cuales los niños y niñas conocerán su entorno a través de recursos digitales, estas consisten en intervenir el desarrollo del lenguaje verbal a través de juego de pictogramas y rimas.					
ELEMENTO INTEGRADOR: Canción "Aquí vivo yo" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eAIf6JNYLJoc">https://www.youtube.com/watch?v=eAIf6JNYLJoc</a>					
LINK RECURRENTE: <a href="https://cedia.zoom.us/j/87372362221">https://cedia.zoom.us/j/87372362221</a> ID de reunión: 873 7236 2221					
LUNES, 31 DE MAYO					
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	DE
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructura oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.</li> <li>Pronunciar adecuadamente los fonemas ch y s</li> </ul>	<p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cantar la canción del hola, hola, hola para ti y para mi, hola hola este canto comienza así, despacito muy ligero, me lo pongo de sombrero, se me cae, lo levanto y así termina el canto.</li> <li>Observar el video "Aquí vivo yo" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eAIf6JNYLJoc">Aquí vivo yo   Me Encanta Aprender   Canciones para niños   PlayKids en Español</a></li> <li>Realizar preguntas               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿En qué país vivimos?</li> <li>¿En qué ciudad vivimos?</li> <li>¿Cómo es el lugar donde viven?</li> <li>¿Cómo es su casa? ¿grande o pequeña?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN</b> <u>Ordenando mis ideas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar una secuencia de imágenes digitales en Piktochart <a href="https://create.piktochart.com/output/54692245-ordenando-mis-ideas">https://create.piktochart.com/output/54692245-ordenando-mis-ideas</a></li> <li>Describir la secuencia de imágenes formando oraciones.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b> <u>Jugando con Pictogramas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar una serie de pictogramas con los fonemas ch-s, elaborados en Slidesgo.</li> </ul> <p><b>Fonema ch</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Celular</li> <li>Computadora</li> <li>Zoom</li> <li>Internet</li> <li>Piktochart</li> <li>Slidesgo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe oralmente con oraciones estructuradas las imágenes que observan.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema ch.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema s.</li> </ul>	
		<p><a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EZE_MH2EnN1LubzjipWiSKoBWLJhsZ655E3iErwHGEZSeQ7e=F5dJ5O">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EZE_MH2EnN1LubzjipWiSKoBWLJhsZ655E3iErwHGEZSeQ7e=F5dJ5O</a></p> <p><b>Fonema s</b> <a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/ER4Lp9zKOSBehEchPirPzW4BfmJocvTxQarioisnmif_HQ?e=Vemrv5">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/ER4Lp9zKOSBehEchPirPzW4BfmJocvTxQarioisnmif_HQ?e=Vemrv5</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adivinar el objeto y pronunciar las palabras.</li> </ul>			
MIÉRCOLES, 02 DE JUNIO					
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO	DE
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar los sonidos iniciales de una palabra.</li> <li>Pronunciar adecuadamente los fonemas b y d.</li> </ul>	<p><b>ANTICIPACIÓN</b> <u>Cantando y bailando</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observar el video y cantar la canción "El baile del Sapito" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=...">El Baile del Sapito, Canciones infantiles - Toy Cantando</a></li> <li>Realizar preguntas               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué animal vieron?</li> <li>¿Qué hacía el sapito?</li> <li>¿De qué color era el sapito?</li> </ul> </li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir a los niños que canten una parte de la canción que escucharon.</li> </ul> <p><b>CONSTRUCCIÓN</b> <u>Escucho y pronuncio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar imágenes de diversos objetos.</li> <li>Escuchar y pronunciar el sonido inicial de cada palabra, diseñadas en Genially.</li> </ul> <p><b>Sonidos iniciales</b> <a href="https://view.genial.ly/60b6d5209f478b0d11b0f371/presentation-sonidos-iniciales-gandg">https://view.genial.ly/60b6d5209f478b0d11b0f371/presentation-sonidos-iniciales-gandg</a></p> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b> <u>Jugando con Pictogramas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar una serie de pictogramas con los fonemas b y d, elaborados en Slidesgo.</li> </ul> <p><b>Fonema b</b> <a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/Ect6RFrMCaRppmPIARoQih4BqD-sntmC3bfwcl_aXgJl5w7e=Ao1bfr">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p:/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/Ect6RFrMCaRppmPIARoQih4BqD-sntmC3bfwcl_aXgJl5w7e=Ao1bfr</a></p> <p><b>Fonema d</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Celular</li> <li>Computadora</li> <li>Zoom</li> <li>Internet</li> <li>Genially</li> <li>Slidesgo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando los sonidos iniciales de cada palabra.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema b.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema d.</li> </ul>	





		<a href="https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EdACglTOoNFIZVem-SSDeEBvlyXgHzfpiQxlCgdnaXKEw7e=4qvsdH">https://unaeeedu-my.sharepoint.com/:p/g/personal/gksaltos_unae.edu.ec/EdACglTOoNFIZVem-SSDeEBvlyXgHzfpiQxlCgdnaXKEw7e=4qvsdH</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adivinar el objeto y pronunciar las palabras.</li> </ul>		
<b>VIERNES, 04 DE JUNIO</b>				
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señalar y mencionar figuras geométricas.</li> <li>Pronunciar adecuadamente los fonemas g y r.</li> </ul>	<p><b>ANTICIPACIÓN</b> <b>Aprendiendo con el perro chocolate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchar y observar el video sobre el perro chocolate relacionado con las figuras geométricas <a href="https://youtu.be/DDvYfyNkv1Q">https://youtu.be/DDvYfyNkv1Q</a></li> <li>Realizar movimientos y sonidos con la boca.</li> <li>Realizar preguntas de acuerdo al video</li> </ul> <p>-¿Qué figuras geométricas observaron? -¿Qué objetos vieron de forma circular? -¿Qué objetos vieron de forma cuadrada?</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN</b> <u>¿Qué forma es?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujar en Autodraw.com y adivinar la forma.</li> <li>Mencionar que forma tiene el objeto.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b> <u>Jugando con Pictogramas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar una serie de pictogramas con los fonemas g-r, elaborados en Slidesgo.</li> <li>Adivinar el objeto y pronunciar las palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Celular</li> <li>Computadora</li> <li>Zoom</li> <li>Internet</li> <li>Autodraw.com</li> <li>Slidesgo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Señala figuras geométricas.</li> <li>Menciona figuras geométricas.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema g.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema r.</li> </ul>
<b>PROPUESTA DE INTERVENCIÓN SEMANA 3</b>				
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Rimando aprendo objetos				
<b>GRUPO DE EDAD:</b> 4 - 5 años		<b>Nº DE NIÑOS/AS:</b> 4 niños y 4 niñas		
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b> 1 semana, tres veces a la semana (lunes, miércoles y viernes)		<b>FECHA DE INICIO:</b> Lunes, 07 de junio de 2021 <b>FECHA DE FINALIZACIÓN:</b> Viernes, 11 de junio de 2021		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Durante tres semanas se ejecutarán una serie de actividades didácticas a través de recursos digitales, estas consisten en intervenir el desarrollo del lenguaje verbal a través de juegos de pictogramas, cuentos, adivinanzas y canciones muy divertidas para los niños y niñas.				
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Canción "Debajo de un botón" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cCdeUwv65w">https://www.youtube.com/watch?v=cCdeUwv65w</a>				
<b>LINK RECURRENTE:</b> <a href="https://cedia.zoom.us/j/87372362221">https://cedia.zoom.us/j/87372362221</a> <b>ID de reunión:</b> 873 7236 2221				
<b>LUNES, 07 DE JUNIO</b>				
ÁMBITO	DESTREZA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE LOGRO
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar los sonidos finales de una palabra.</li> <li>Pronunciar adecuadamente los fonemas ll y k.</li> </ul>	<p><b>ANTICIPACIÓN</b> <b>Cantando con el ratón dionton</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cantar la canción "Debajo de un botón" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cCdeUwv65w">https://www.youtube.com/watch?v=cCdeUwv65w</a></li> <li>Realizar preguntas</li> </ul> <p>-¿De qué trataba el video? -Repetir la palabra raton, raton -¿Qué observaron en el video? -¿De qué color era el botón? -¿De qué color era el ostio?</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN</b> <u>Escucho y pronuncio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar imágenes de diversos objetos.</li> <li>Escuchar y pronunciar el sonido final de cada palabra, diseñadas en Genially.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b> <u>Jugando con Pictogramas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostrar una serie de pictogramas con los fonemas ll-k, elaborados en Slidesgo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Celular</li> <li>Computadora</li> <li>Zoom</li> <li>Internet</li> <li>Genially</li> <li>Slidesgo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando los sonidos finales de cada palabra.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente los fonemas ll.</li> <li>Reconoce y menciona las imágenes mostradas, pronunciando adecuadamente el fonema k.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adivinar el objeto y pronunciar las palabras.</li> </ul>		
<b>MIÉRCOLES, 09 DE JUNIO</b>				
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>		<b>RECURSOS</b>
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señalar y mencionar los colores.</li> <li>• Responder con oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.</li> </ul>	<b>ANTICIPACIÓN</b> <b>Rima de colores</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar el video sobre los colores en Youtube.</li> <li>• Pedir que busquen y traigan objetos de los colores que observaron en el video.</li> </ul> <b>CONSTRUCCIÓN</b> <u>Descubro y aprendo los colores.</u> <u>Expresando mis ideas</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar dibujos realizados en Autodraw.</li> <li>• Realizar preguntas sobre los dibujos observados: ¿Qué objeto es? ¿Para qué sirve ese objeto? ¿De qué color les gustaría que fuera el objeto?</li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jugar ¿Qué color es?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Celular</li> <li>• Computadora</li> <li>• Zoom</li> <li>• Internet</li> <li>• Autodraw.com</li> <li>• Power Point</li> <li>• YouTube</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señala los colores de los objetos.</li> <li>• Menciona los colores que observa.</li> <li>• Responde con oraciones cortas y completas a las preguntas.</li> </ul>
<b>VIERNES, 11 DE JUNIO</b>				
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>		<b>RECURSOS</b>
Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducir adivinanzas y canciones.</li> <li>• Reconocer y nombrar rótulos.</li> </ul>	<b>ANTICIPACIÓN</b> Escucha y Adivina <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adivinar el sonido del objeto</li> <li>• -Escuchar el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WCKFf038Nw">https://www.youtube.com/watch?v=WCKFf038Nw</a></li> </ul> <b>CONSTRUCCIÓN</b> <u>Adivina adivinador ¿qué objeto es?</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar un video de adivinanzas y canciones editado en Playposit, después de cada adivinanza y canción aparecerá una pregunta.</li> <li>• Responder a la pregunta que salga en el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-JzQIRIVkIVs">https://www.youtube.com/watch?v=-JzQIRIVkIVs</a></li> </ul> <b>CONSOLIDACIÓN</b> <u>Rotulando objetos</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar los rótulos de varios objetos.</li> <li>• Nombrar los objetos que observaron.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Celular</li> <li>• Computadora</li> <li>• Zoom</li> <li>• Internet</li> <li>• Playposit</li> <li>• Quizizz</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduce una adivinanza</li> <li>• Reproduce una canción.</li> <li>• Reconoce rótulos.</li> <li>• Nombra los rótulos.</li> </ul>



**Anexo K: Cronograma de actividades de la implementación de la propuesta**

TIEMPO		SEMANA 1 (24 al 28 de mayo del 2021)			SEMANA 1 (31 de mayo al 04 de junio del 2021)			SEMANA 1 (07 al 11 de junio del 2021)		
ACTIVIDADES		M	Mi	V	L	Mi	V	L	Mi	V
Identificar los días de la semana y el mes.										
Pl.1	Mover los labios hacia adelante.									
	Relatar cuentos sin ayuda del paratexto, manteniendo la secuencia.									
	Pronunciar adecuadamente los fonemas m, n									
	Inflar las mejillas									
	Relatar un cuento en base a sus imágenes y seguir la secuencia sin la ayuda de un adulto.									
	Pronunciar adecuadamente los fonemas p, f									
	Realizar movimientos con la lengua.									
	Cambiar verbalmente las acciones y el final de un cuento sin la ayuda de un adulto.									
	Pronunciar adecuadamente los fonemas w-y.									
Pl.2	Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.									
	Pronunciar adecuadamente los fonemas ch, s									
	Pronunciar los sonidos iniciales de una palabra.									
	Pronunciar adecuadamente los fonemas b-d.									
	Señalar y mencionar figuras geométricas.									
	Pronunciar adecuadamente los fonemas g-r.									
Pl.3	Pronunciar los sonidos finales de una palabra.									
	Pronunciar adecuadamente los fonemas ll-k.									
	Señalar y mencionar los colores									
	Responder con oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.									
	Reproducir adivinanzas y canciones.									
	Reconocer y nombrar rótulos.									



**Anexo L: Formato de las guías de observación (implementación de la propuesta)**

<b>Guía N° de Observación</b>		
<b>Fecha</b>		
<b>Indicador</b>	<b>Observación</b>	<b>Interpretación</b>
Acompañamiento familiar		
Actitud del estudiante		
Conexión a internet		
Tiempo empleado en las actividades		
Apoyo de las familias en las actividades		



## Anexo M: Formato del cuestionario a los padres de familia

### Encuesta para evaluar la propuesta

**Objetivo:** la presente encuesta servirá para conocer algunos aspectos para evaluar las actividades desarrolladas durante los encuentros con el objetivo de intervenir en el desarrollo del lenguaje verbal de niños/as de 4 a 5 años de edad.

#### 1. Marque la respuesta que usted considera

Las actividades propuestas durante las tres semanas de intervención fueron:

- Divertidas
- Creativas
- Necesarias
- Insuficientes
- Complicadas
- Extensas

#### 2. Indique los recursos digitales que usted observó en el desarrollo de las actividades.

- Power Point (Ruleta de los días y mes / Sobres de preguntas)
- Slidesgo (Juego de pictogramas)
- StoryJumper (Cuento)
- Canva (Historieta)
- Genially (Sonidos iniciales y finales)
- Autodraw.com (Formas y colores)
- Canva (Secuencia de imágenes)
- Youtube (Videos)
- Playposit (Videos interactivos)
- Quizizz (Cuestionario de preguntas)

#### 3. Señale cuál de estos recursos ha utilizado:

- Power Point
- Slidesgo
- StoryJumper
- Canva
- Genially
- Autodraw.com
- Storybird
- Youtube
- Playposit
- Quizizz

#### 4. ¿Considera que las actividades desarrolladas estuvieron acorde a la edad de su niño o niña?

- SI
- NO

#### 5. Mencione ¿Qué actividad le llamó más la atención?

\_\_\_\_\_

#### 6. ¿Considera que se deberían implementar más actividades que ayuden al desarrollo del lenguaje verbal?

Justifique su respuesta.

- SI
- NO

Justifique su respuesta.

\_\_\_\_\_

#### 7. Mencione dos aspectos positivos del desarrollo de estas actividades.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### 8. Mencione dos aspectos a mejorar del desarrollo de estas actividades

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### 9. Como representante ¿Estaría dispuesto a realizar nuevamente las actividades planteadas?

- SI
- NO

¿Por qué?

\_\_\_\_\_

#### 10. ¿Considera que las actividades contribuyeron al desarrollo del lenguaje verbal de su hijo/a? Explique

- SI
- NO

\_\_\_\_\_

#### 11. Tiene algún comentario u observación adicional sobre todas las actividades realizadas durante las tres semanas de intervención. (Opcional)

\_\_\_\_\_

### Nota.

Para visualizar los resultados de la misma, acceder al siguiente link:

<https://docs.google.com/document/d/1LbWllF4CkLI7XpMpQyGnhGB3EdxhmkOF8ooSHi8oMSY/edit?usp=sharing>



**Anexo N:** *Formato de la guía de entrevista a la docente*

**Guía de entrevista para evaluar la propuesta**

**Objetivo:** El objetivo de esta entrevista es recopilar información sobre la implementación de la propuesta de intervención pedagógica para el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y niñas de 4 a 5 años. Además permitirá evaluar la factibilidad de la misma.

**PREGUNTAS**

1. ¿Cómo aportan los recursos digitales en el desarrollo de las actividades del lenguaje?
2. ¿Cree usted que las actividades propuestas fueron adecuadas para la edad de los niños y niñas? ¿Por qué?
3. ¿Considera usted que el tiempo establecido es el necesario para cada actividad?
4. ¿Cree que estas actividades tienen relación con lo que plantea el Currículo de Educación Inicial? ¿Por qué?
5. Mencione algunos aspectos positivos y negativos de la propuesta que observó usted.
6. ¿Qué recomendaría usted para mejorar la propuesta planteada?



**Anexo O: Sistematización de las guías de observación (implementación de la propuesta)**

SISTEMATIZACIÓN DE LAS GUÍAS DE OBSERVACIÓN (IMPLEMENTACIÓN)				
CATEGORÍA	INDICADOR	SEMANA	OBSERVACIÓN	INTERPRETACIÓN
Factores que influyen en el aprendizaje	Acompañamiento familiar	1	Se encontraban acompañados todo el tiempo por un adulto, aunque en algunas ocasiones estaban solos durante el desarrollo de las actividades	Durante la mayor parte del tiempo en las actividades desarrolladas en la intervención de la propuesta, se evidenció que los niños y las niñas se encontraban acompañados por un adulto que estuviera pendiente de ellos/as. Además, cabe recalcar que es importante que se encuentren acompañados puesto que esta persona les puede ayudar a realizar acciones como prender cámara, activar micrófono o inclusive ayudar en realizar alguna actividad que precise de su apoyo.
		2	Algunos niños/as estuvieron acompañados por algún familiar.	
		3	Se encuentran acompañados de un adulto durante la sesión de zoom.	
Condiciones socio-emocionales del niño/a	Actitud del estudiante	1	Mostraron una actitud activa, entusiasta, alegre y sorprendida y participativos por las diversas actividades. Además de encontrarse interesados, y en algunos momentos tímidos o distraídos.	En el desarrollo de las actividades se pudo notar claramente que en gran parte los niños y las niñas mostraban una actitud entusiasta, activa, emocionante y alegre con respecto a lo que se estaba trabajando durante esos días, sin embargo, en ciertas ocasiones se notaban reacios o algo tímidos de participar durante las actividades.
		2	Estuvieron en la mayor parte del tiempo atentos a las actividades y participaron de manera activa en cada una de ellas, aunque algunos niños no mostraron interés por las actividades.	
		3	La mayoría de niños y niñas que estuvieron en la clase prestaron atención y participaron activamente en las diversas actividades, encontrándose alegres, animados y entusiastas.	
Recursos tecnológicos	Conexión a internet	1	Por lo general se presentaron pequeños problemas de audio, pero nada fuera de lo común, evitando así inconvenientes durante el desarrollo de las actividades.	La conexión a internet y el manejo de recursos tecnológicos es primordial que sea adecuado y que no existan inconvenientes puesto que esto facilita el aprendizaje de los infantes
		2	Buena conexión a internet y estable la mayor parte del tiempo.	
		3	La conexión a internet fue muy estable.	
Duración de las actividades	Tiempo empleado en las actividades	1	Tiempo necesario y justo para la realización de las actividades	Durante las actividades es adecuado que el tiempo sea el justo y suficiente para el desarrollo de las mismas, puesto que, si es muy poco, no se logra abarcar con todos los contenidos, y si fuese al contrario, provocaría cansancio y aburrimientos en los niños y las niñas.
		2	El tiempo fue suficiente y adecuado para realizar las actividades.	
		3	Se contó con el tiempo justo y necesario	
Intervención familiar durante el aprendizaje	Apoyo de las familias en las actividades	1	En varias ocasiones se notó el apoyo mínimo de las familias en las actividades.	Hubo algunas ocasiones en donde las familias intervienen en varios momentos, lo que por una parte interrumpió el proceso de aprendizaje de los infantes, no obstante, por otra parte era necesario, debido a que permitían que ellos/as prestaran atención y realizaran las actividades. Sin duda, es preciso tener en cuenta que en la mayor parte del tiempo, el niño o la niña debe por sí mismo construir su propio aprendizaje, es decir, ser autónomo con todo lo que realice.
		2	Algunos padres de familia apoyaron a sus hijos en las actividades, pero fue mínimo.	
		3	Casi no hubo apoyo por parte de las familias pero suficiente y necesario.	



Anexo P: Actividad 1/martes 25 de mayo

**OCHO DA UNA MANO**

—Gracias por tu ayuda, Ocho. Eres muy amable —dice la estrella de mar. Ella se aleja y Ocho sigue nadando.

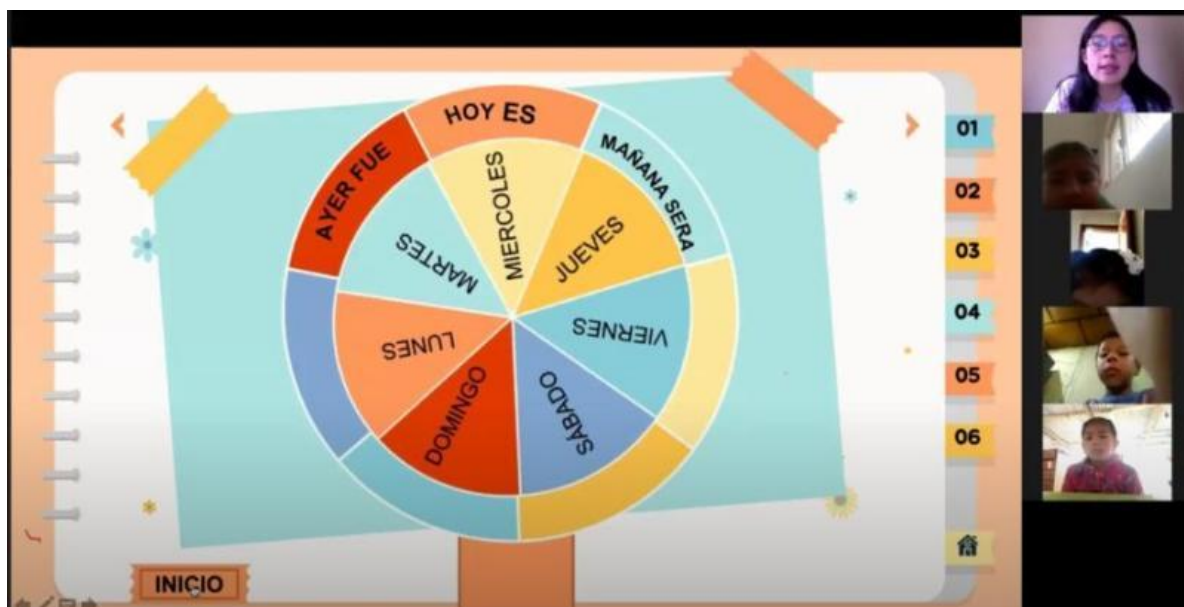
Ocho oye un ruido extraño.  
—¡Socorro! —dice una voz entre dos rocas—. ¡Sali a caminar y ahora estoy atascada!

COMI DE N





Anexo Q: Actividad 2/miércoles 26 de mayo





Anexo R: Actividad 3/viernes 28 de mayo

EL MONO MINGO - cuento infantil - estimulación del lenguaje

REPITE CONMIGO

COMIENZA DE NUEVO

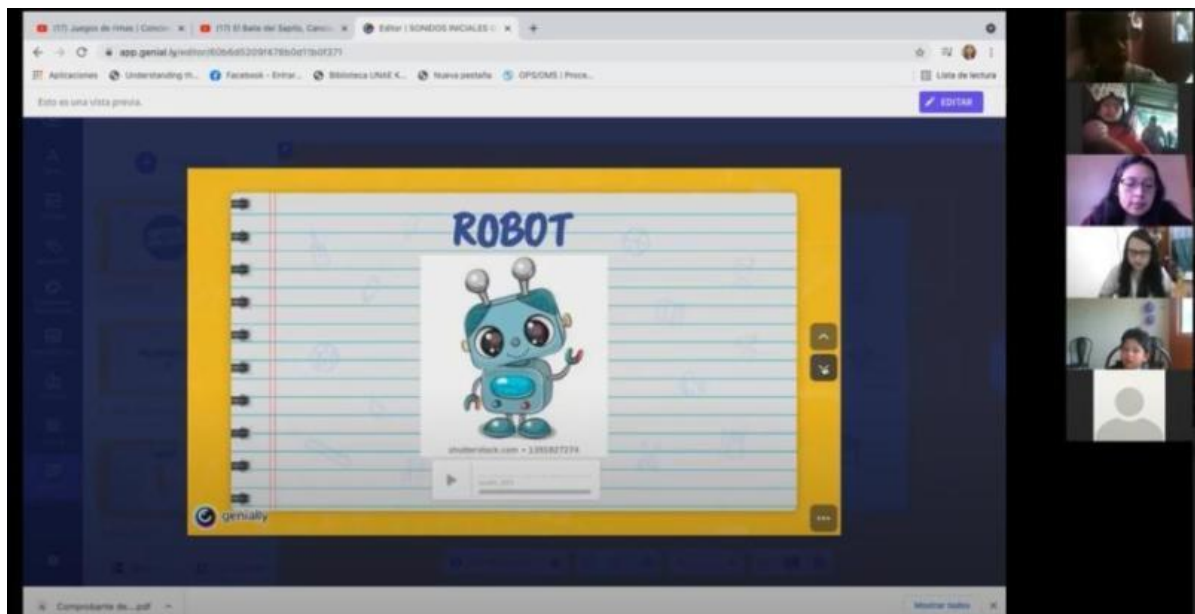


**Anexo S: Actividad 4/lunes 31 de mayo**



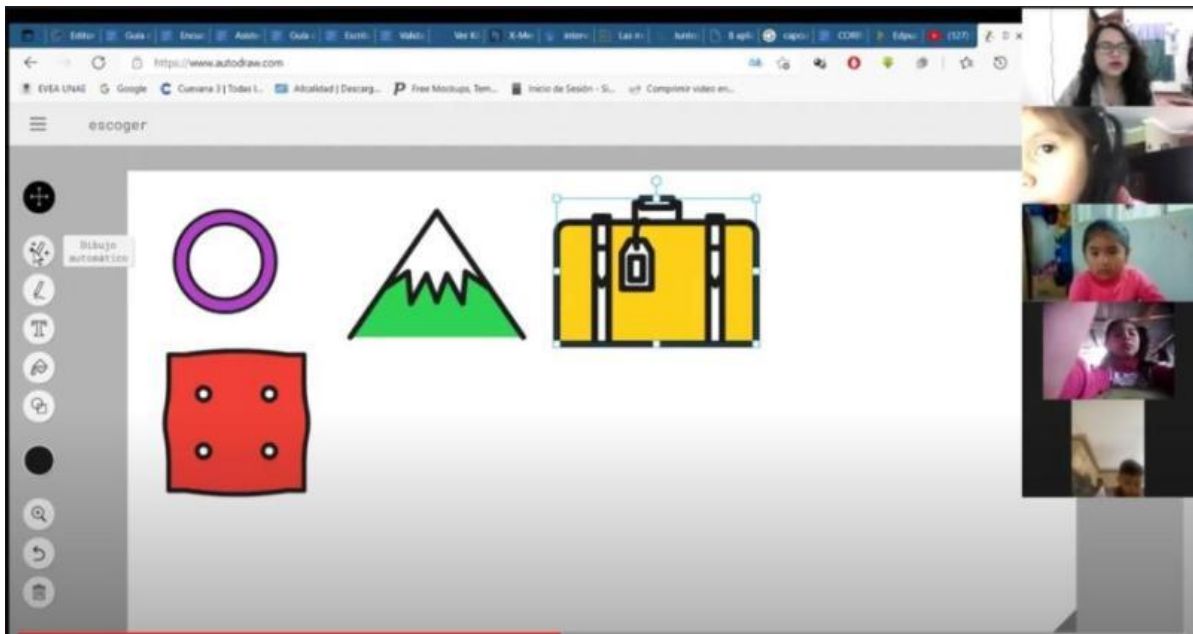


**Anexo T: Actividad 5/miércoles 2 de junio**



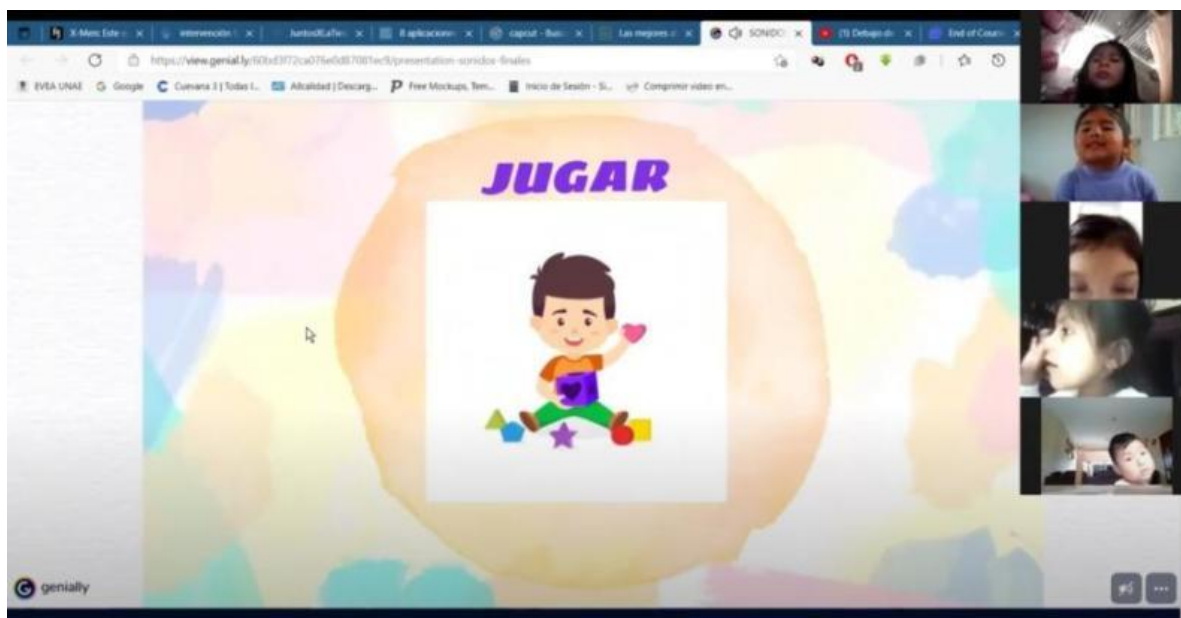


Anexo U: Actividad 6/viernes 4 de junio



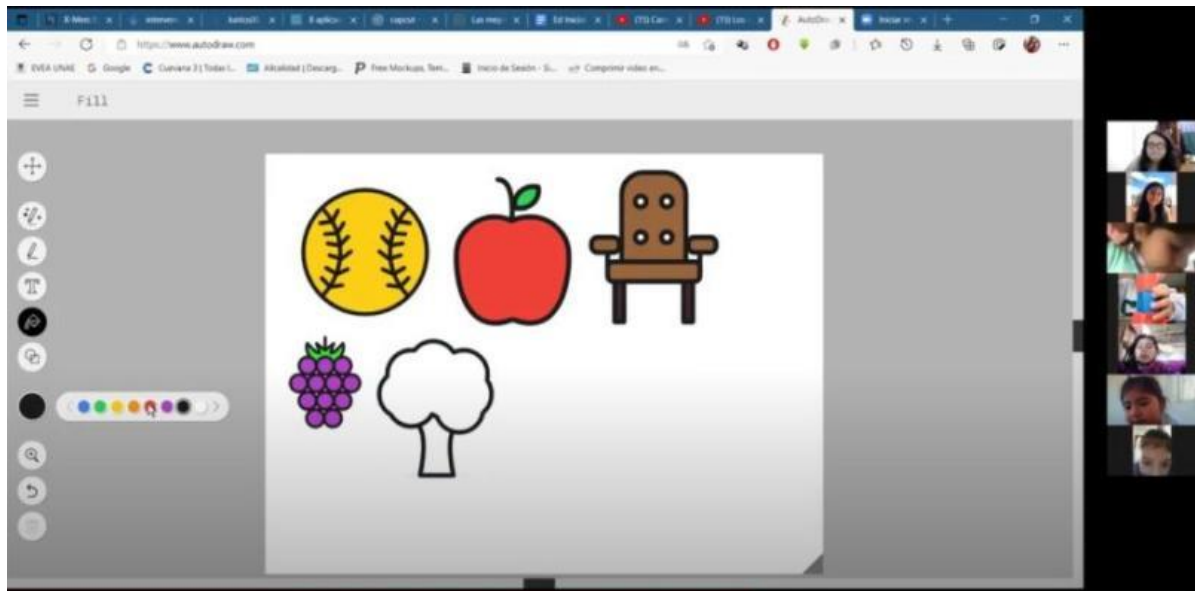


Anexo V: Actividad 7/lunes 7 de junio



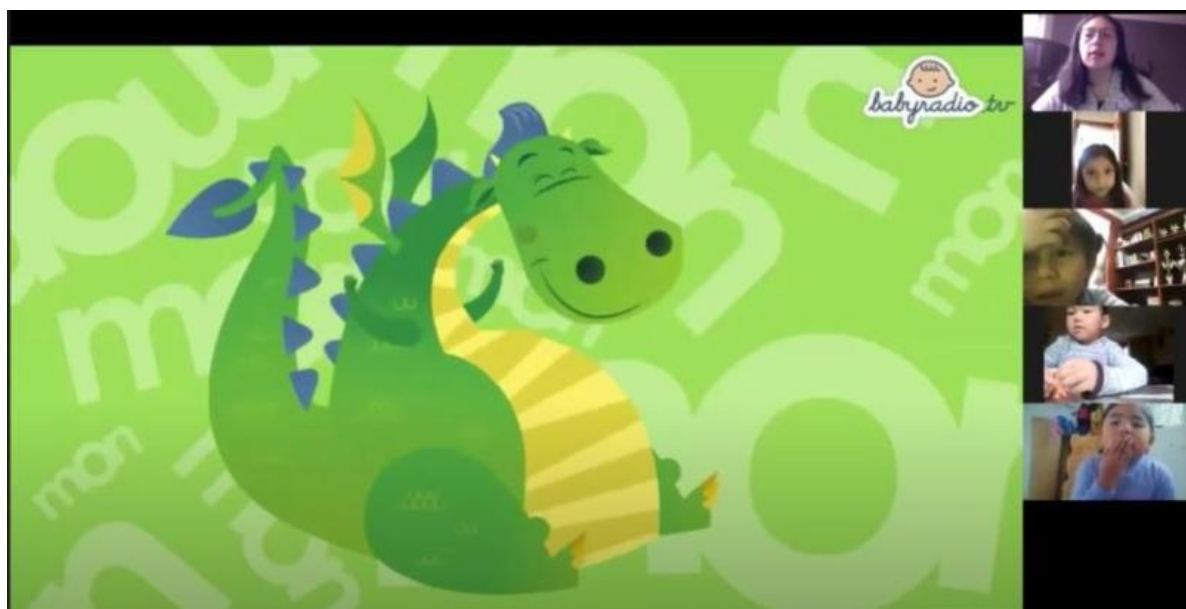


*Anexo W: Actividad 8/miércoles 9 de junio*





**Anexo X:** *Actividad 9/viernes 11 de junio*







UNAE

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Gabriela del Carmen Orellana Chunchi, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Intervención pedagógica: desarrollo del lenguaje verbal a través de recursos digitales en el Subnivel Inicial 2 del CEI Luis Cordero", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Gabriela del Carmen Orellana Chunchi

C.I: 0107936494



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN



UNAE

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Genesis Katherine Saltos Pinela, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Intervención pedagógica: desarrollo del lenguaje verbal a través de recursos digitales en el Subnivel Inicial 2 del CEI Luis Cordero", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

*Genesis Saltos*

Genesis Katherine Saltos Pinela

C.I: 0107372328



UNAE

### Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Gabriela del Carmen Orellana Chunchi, autora del del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Intervención pedagógica: desarrollo del lenguaje verbal a través de recursos digitales en el Subnivel Inicial 2 del CEI Luis Cordero", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Gabriela del Carmen Orellana Chunchi

C.I: 0107936494



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN



UNAE

### Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Genesis Katherine Saltos Pinela, autora del del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Intervención pedagógica: desarrollo del lenguaje verbal a través de recursos digitales en el Subnivel Inicial 2 del CEI Luis Cordero", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

*Genesis Saltos*

---

Genesis Katherine Saltos Pinela

C.I: 0107372328



### Certificado del Tutor

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad  
Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Johanna Mercedes Cabrera Vintimilla, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado "Intervención pedagógica: desarrollo del lenguaje verbal a través de recursos digitales en el Subnivel Inicial 2 del CEI Luis Cordero" perteneciente a los estudiantes: Gabriela del Carmen Orellana Chunchi con C.I. 0107936494, Genesis Katherine Saltos Pinela con C.I. 0107372328. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 6% de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

JOHANNA  
MERCEDES  
CABRERA  
VINTIMILLA

Firmado  
digitalmente por  
JOHANNA  
MERCEDES CABRERA  
VINTIMILLA  
Fecha: 2021.09.03  
19:56:01 -05'00'

Johanna Mercedes Cabrera Vintimilla

C.I: 0104274261