



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

**Carrera de:**

Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL  
PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE  
BÁSICA DE LA UE ALFONSO CARRIÓN HEREDIA EN EL PERIODO  
ACADÉMICO 2021-2022

Trabajo de Integración Curricular  
previo a la obtención del título de  
Licenciado/a en Ciencias de la  
Educación Básica

**Autor:**

Lourdes Gabriela Pinos Arévalo

CI: 0302703533

**Autor:**

Jessica Elizabeth Zúñiga Guzmán

CI: 0106717135

**Tutor:**

Mónica Patricia Alvarado Crespo

CI: 0301629887

**Azogues – Ecuador**

**Septiembre, 2022**

## **Dedicatorias**

El presente proyecto se lo dedico a Dios por darme la sabiduría de poder realizarlo y brindarme las ganas de salir adelante; a mis padres, hermanos, pareja y demás familiares, quienes han sido el pilar fundamental en mi vida y me han brindado todo el apoyo día a día mediante palabras de aliento, consejos y haciéndome sentir capaz de que puedo cumplir todo lo planteado. También a mi compañera de proyecto, quien ha sido una persona muy importante desde que la conocí y me ha brindado todo su apoyo y amistad sincera durante este lapso de vida universitaria.

Lourdes Gabriela Pinos Arévalo

Mi Trabajo de Integración Curricular lo dedico a mi padre celestial, a mi Dios, quién me ha permitido culminar con éxito esta etapa universitaria y alcanzar mi sueño de ser profesional; se lo dedico al él por ser el creador de los seres importantes de mi vida, mi familia; y el constructor de mi sendero de vida. Dedico este trabajo a mi hijo, por ser la luz y mi motivo de salir adelante, por ser quién desde su inocencia me ha enseñado a luchar y a valorar cada momento de aprendizaje. Se lo dedico a mi madre, a mi padre, a mis hermanas y a mi compañero de vida, por encaminarme hacia mis sueños, brindarme el apoyo y las palabras de aliento para lograrlo. A mi compañera, amiga y co autora de este proyecto, por haber sido parte importante de este camino recorrido, por las alegrías compartidas, el apoyo y aprendizaje que hemos construido juntas.

Jessica Elizabeth Zúñiga Guzmán

## **Agradecimiento**

En primer lugar, quiero dar gracias a Dios por regalarme la vida y permitirme cumplir cada una de las metas que me he trazado. Después, quiero agradecer a mis padres, mis hermanos y mi pareja quienes han sido mi mayor impulso y motor para poder llegar a esta etapa final y feliz. A la Universidad Nacional de Educación por permitirme ser parte de ella. A mis docentes quienes han sido los portadores de conocimientos valiosos y significativos para nuestra formación profesional, de manera especial agradezco a la PhD Mónica Alvarado quien ha guiado nuestro proyecto y poderlo iniciar y culminar de manera óptima y fructífera. Asimismo, gratifico a la UE Alfonso Carrión Heredia por abrimos las puertas y hacernos partícipes durante sus jornadas laborales, de una manera muy especial a la docente de segundo A, quien nos ha brindado su apoyo en la realización del mismo. Finalmente, quiero agradecer al Instituto de Fomento al Talento Humano (IFTH) por la beca otorgada, misma que fue de mucha ayuda para cubrir todos los gastos necesarios y poder culminar con éxito mi carrera universitaria.

Lourdes Gabriela Pinos Arévalo

Agradezco de todo corazón a Dios, por el regalo de la vida, la salud, mi familia y la fe que ha sembrado en mí para alcanzar esta meta. Agradezco a mi hijo, a mis padres, hermanas y a mi pareja, por creer en mí y caminar conmigo en este trayecto cumplido. Agradezco a la UNAE por la oportunidad que me ha dado para formarme con una pedagogía diferente, la necesaria para ser una docente del presente. Al Instituto de Fomento al Talento Humano (IFTH) por permitirme acceder a una beca, la significó un gran aporte para mis estudios universitarios. Agradezco a todos aquellos profesores que me enseñaron a aprender y desaprender, y de manera muy especial a quienes dejaron su alma en cada encuentro; a quiénes ayudaron en la construcción de este proyecto. A la escuela Alfonso Carrión Heredia por la oportunidad de aprender en su comunidad educativa, a la docente y a los niños del segundo "A" que me enseñaron a ir más allá de las letras y los números. Me agradezco a mí, por ser valiente, perseverante y constante en esta etapa de aprendizaje.

Jessica Elizabeth Zúñiga Guzmán

## **Resumen**

El presente trabajo de Integración Curricular “Estrategias lúdicas para el desarrollo del pensamiento reflexivo en estudiantes de segundo de Básica de la UE Alfonso Carrión Heredia en el periodo académico 2021-2022”, nace de la observación participante, donde se detectó que no existían espacios oportunos para el desarrollo del pensamiento reflexivo, pues estos eran limitantes y no incluían contextos y situaciones reales donde el estudiante pueda desarrollar este tipo de pensamiento. Para contrarrestar dicha problemática se planteó el objetivo general: analizar la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes de segundo “A” de EGB dentro del área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Alfonso Carrión Heredia en el periodo académico 2021-2022.

La investigación asume un paradigma socio crítico, se centra en un estudio descriptivo y bajo un enfoque cualitativo. Para la recolección de información se empleó la entrevista, diario de campo, pre test y post test. Para contribuir al desarrollo de la habilidad reflexiva se diseñó micro planificaciones curriculares con estrategias lúdicas; tras su ejecución se pudo evidenciar que existieron avances significativos en el desarrollo del pensamiento reflexivo; pero, no se logró cultivar completamente esta habilidad debido al corto tiempo y a concepciones culturales de pensamiento arraigados en estudiantes. Se concluyó que la infancia es una de las mejores etapas para cultivar este pensamiento y preparar a las personas para tomar el mundo que los rodea, establecer juicios de comportamiento y ejercer prácticas encaminadas al bien común.

**Palabras claves:** pensamiento reflexivo, estrategias lúdicas, enseñanza-aprendizaje, Lengua y Literatura

## **Abstract**

The present work of Curricular Integration "Playful strategies for the development of reflective thinking in second students of Basic of the EU Alfonso Carrión Heredia in the academic period 2021-2022," born of participant observation, where it was detected that there were no suitable spaces for the development of reflective thought for these were limiting and did not include real contexts and situations where the student can develop this kind of thinking. To counter this problem, the general objective was proposed: to analyze the influence of playful strategies on the development of reflective thinking in the students of second "A" of EGB within the area of Language and Literature in the Educational Unit Alfonso Carrión Heredia in the academic period 2021-2022.

Research assumes a critical socio paradigm, focuses on a descriptive study and a qualitative approach. The interview, field diary, pre-test and post-test were used for the collection of information. Micro curricular panifications with playful strategies were designed to contribute to the development of reflective ability; after its execution it was possible to show that there were significant advances in the development of reflective thought; but, this skill was not fully cultivated due to short time and cultural conceptions of thought rooted in students. It was concluded that childhood is one of the best stages to cultivate this thought and prepare people to take the world around them, establish behavioral judgments and practice practices aimed at the common good.

**Keywords:** reflective thinking, playful strategies, teaching-learning, Language and Literature

## Índice del Trabajo

<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Línea de investigación: .....	4
1.2. Identificación de la situación o problema a investigar.....	4
1.3. Justificación .....	7
1.4. Objetivos .....	9
1.4.1. Objetivo general .....	9
1.4.2. Objetivos específicos.....	9
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>11</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL .....</b>	<b>11</b>
2.1. Estado del arte.....	11
2.1.1. Antecedentes Internacionales sobre el pensamiento reflexivo .....	11
2.1.2. Antecedentes Nacionales sobre el pensamiento reflexivo.....	14
2.1.3. Antecedentes Locales sobre el pensamiento reflexivo.....	15
2.1.4. Antecedentes Internacionales de las estrategias lúdicas.....	16
2.1.5. Antecedentes Nacionales de las estrategias lúdicas .....	17
2.2. Marco conceptual.....	19
2.2.1. La tecnología y el pensamiento.....	19
2.2.2. El pensamiento reflexivo: un desafío en la educación actual .....	22
2.2.3. Etapas del pensamiento reflexivo .....	25
2.2.4. Teorías del desarrollo .....	29
2.2.4.1. Teoría del desarrollo cognitivo .....	29
2.2.4.2. Teoría del desarrollo psicosocial .....	31
2.2.5. Las estrategias lúdicas en el desarrollo del pensamiento reflexivo .....	33
2.2.5.1.El juego: una estrategia lúdica para el desarrollo del pensamiento reflexivo ...	35
2.2.5.2. La comprensión lectora y el pensamiento reflexivo .....	36
2.2.5.3. Resolución de problemas: estrategia lúdica para el desarrollo del pensamiento reflexivo .....	38
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>41</b>
<b>3. METODOLOGÍA .....</b>	<b>41</b>
3.1. Paradigma de investigación .....	41

3.2.	Enfoque de investigación.....	42
3.3.	Diseño de investigación .....	43
3.4.	Fases de la investigación.....	44
3.5.	Tipo de investigación.....	46
3.6.	Población.....	46
3.7.	Muestra .....	47
3.8.	Unidades y/o categorías de Análisis .....	50
3.9.	Métodos de recolección y análisis de información .....	52
3.10.	Técnicas de recolección y análisis de información .....	53
3.11.	Instrumentos de recolección y análisis de información .....	55
<b>CAPITULO III .....</b>		<b>58</b>
<b>4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....</b>		<b>58</b>
4.1.	Análisis del Pre Test .....	58
4.2.	Análisis del post test .....	72
4.3.	Comparación e interpretación de resultados del pre test y post test .....	84
4.4.	Análisis de los diarios de campo.....	85
4.6.	Análisis de la entrevista .....	91
4.8.	Triangulación de la información.....	93
<b>5. CONCLUSIONES.....</b>		<b>97</b>
<b>6. RECOMENDACIONES.....</b>		<b>100</b>
<b>7. REFERENCIAS .....</b>		<b>102</b>
<b>8. ANEXOS .....</b>		<b>111</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al tema *Estrategias lúdicas para el desarrollo del pensamiento reflexivo*. Se realizó con la finalidad de contribuir a los procesos de investigación y práctica curricular en el campo educativo desde la participación preprofesional; además, porque el desarrollo del pensamiento reflexivo es una habilidad que necesariamente se debe cultivar en los centros educativos; sí lo que se pretende es avanzar hacia la construcción de una sociedad cada vez más justa y disciplinada, el desarrollo de este pensamiento es uno de los primeros pasos que se debe dar.

Para analizar esta problemática es necesario mencionar sus causas, la más relevante es que no hay espacios ni oportunidades para desarrollar este pensamiento en las aulas de clase. Asimismo, porque se prioriza la memorización de contenidos, tal cual vienen dados, dejando de lado los procesos de pensamiento y el aprendizaje en contextos y con situaciones reales.

Por las razones antes mencionadas surge la interrogante de investigación ¿De qué manera las estrategias lúdicas favorecen el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes de segundo “A” de EGB dentro del área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa “Alfonso Carrión Heredia” en el periodo académico 2021-2022? En efecto, para encontrar una respuesta científica a tal pregunta se ha planteado una serie de objetivos. El objetivo general fue: analizar la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes de segundo “A” de EGB dentro del área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Alfonso Carrión Heredia en el periodo académico 2021-2022.

Como apoyo a este objetivo están los siguientes: diagnosticar el alcance del pensamiento reflexivo en los estudiantes de segundo “A” de EGB, a partir de un pre test; realizar una recopilación bibliográfica acerca del pensamiento reflexivo, teorías del desarrollo y las estrategias lúdicas para una mejor percepción del tema a investigar. Diseñar micro planificaciones con estrategias lúdicas pertinentes para el desarrollo del pensamiento reflexivo; y finalmente evaluar las estrategias lúdicas aplicadas mediante un post test, como base para la determinación de su influencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo.

Asimismo, algunos de los antecedentes que se han tomado como referencia para el desarrollo de la presente investigación fue el de Gutiérrez (2017) quien en su trabajo investigativo sostiene la importancia de la interacción directa dentro del contexto educativo, el estudiante no aprende de manera mecánica, sino aprende cuando se imparten conocimientos basados en la reflexión y análisis del propio estudiante. Otro estudio relevante fue el de Yachimba (2015) misma sostiene que el pensamiento reflexivo es una necesidad en los contextos educativos actuales y que para ello es importante la implementación de nuevas metodologías, estrategias, técnicas de enseñanza-aprendizaje que se ajusten a las necesidades de los estudiantes y puedan generar en ellos un aprendizaje significativo.

En efecto, la importancia que tiene el estudio de este tema en la actualidad radica esencialmente en motivar a profesores, alumnos y sociedad en general la comprensión y práctica del nuevo eje de enseñanza, el enseñar para la vida.

La investigación se desarrolló en *seis secciones*, en la primera se detalla la línea de investigación, la identificación de la situación o problema a investigar, la justificación y los objetivos del trabajo de investigación. La segunda, compone el marco teórico referencial,

mismo que abarca los antecedentes de estudio y el marco conceptual, en donde se detallan las principales temáticas tales como: el pensamiento reflexivo, las teorías de desarrollo y las estrategias lúdicas. En la tercera, se puntualiza la metodología (paradigma, enfoque, diseño, tipo, fases de la investigación, población y muestra, categorías de análisis, métodos, técnicas e instrumentos de recolección y análisis de la información).

En la cuarta, se establece el análisis y discusión de resultados (análisis del pretest y post test, comparación de resultados, análisis de los diarios de campo y entrevista a la docente, triangulación de la información). Dentro de la quinta y la sexta se precisan las conclusiones y recomendaciones de la presente investigación. Finalmente, se recalca que las micro planificaciones con las estrategias lúdicas que se han ejecutado como medio para conocer el avance que hubo durante la aplicación del pre test y post test se adjuntan en los anexos.

### **1.1. Línea de investigación:**

El presente trabajo está realizado en torno a la tercera línea de investigación de la Universidad Nacional de Educación UNAE, con centro en el área de Lengua y Literatura, pues lo que se pretende es seleccionar estrategias lúdicas que aporten positivamente al desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes. A continuación, se detalla la línea de investigación: *didácticas de las materias curriculares y la práctica pedagógica*. Aquí se incluyen las investigaciones relacionadas con las didácticas de cada una de las materias del currículum y, el estudio de buenas prácticas pedagógicas relacionadas con el trabajo disciplinario. Se incluyen temas relacionados con métodos y empleo de recursos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y, cuestiones relativas a las relaciones entre la didáctica y los contenidos disciplinares desde el punto de vista epistemológico y de transposición didáctica.

### **1.2. Identificación de la situación o problema a investigar**

El pensamiento reflexivo se constituye como un elemento determinante al momento de formar seres íntegros y solventes, capaces de enfrentar la vida y las diferentes situaciones y problemáticas que en ella se acontece. En la educación crítica constructivista, los estudiantes deben ser el centro de la enseñanza y el aprendizaje; y por su parte, el docente el guía y regulador de procesos, el encargado de diseñar el proceso formativo mediante estrategias activas que permitan al estudiante aprender para su vida estudiantil y personal.

Del mismo modo, el docente debe diseñar procesos que permitan a sus estudiantes desarrollar destrezas, habilidades y competencias que le sean útiles a lo largo de su vida. No obstante, potenciar este tipo de pensamiento en los estudiantes se ha vuelto un desafío

debido a las múltiples situaciones que enfrenta la realidad educativa ecuatoriana: lo que fue la educación virtual y post virtual, el uso de la tecnología y su acceso, la reducción de los tiempos de estudio, el aprendizaje mecánico, los bajos índices de lectura y aprendizaje práctico, metodologías de estudio fijas.

Los documentos institucionales como el Proyecto Curricular Institucional (PCI) y el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Unidad Educativa “Alfonso Carrión Heredia” se plantean trabajar bajo una educación donde se garantice que los estudiantes piensen y actúen de una manera crítica y, estén en la capacidad de enfrentar problemas cotidianos para buscar alternativas de solución. Además, manifiesta que el aprendizaje se lleva a cabo en ambientes de trabajo dinámicos, con actividades lúdicas, afectivas y de libre iniciativa. Sin embargo, este último aspecto no se ha desarrollado en su totalidad, pues el entorno de aprendizaje es el común de las aulas ordinarias, y está ligado a aprender en espacios donde el estudiante no pueda interactuar con el entorno, no pueda desplegar su capacidad de análisis y reflexión, ni pueda ser el protagonista de su propio desarrollo.

Lo anterior en teoría, pero en las prácticas pre-profesionales (PPP) realizadas en el segundo “A” de la UE Alfonso Carrión Heredia en el periodo académico 2021-2022, se observó que el proceso didáctico desarrollado a través de encuentros sincrónicos evidenciaba inusuales espacios para el desarrollo del pensamiento reflexivo (problemas de la vida real, actividades de pensamiento, cuestionamientos en espacios no áulicos).

En la implementación diagnóstica llevada a cabo mediante un pre test, se evidenció que gran parte de los estudiantes tienen dificultades para pensar de manera reflexiva cuando se trata de situaciones de la vida real. Del mismo modo, tras el análisis y revisión de los

planes de clase facilitados por la docente se constató que el desarrollo de los aprendizajes sigue una metodología de enseñanza que no varía para el desarrollo de cada tema.

En efecto, la situación en que se desarrollaba el proceso de enseñanza-aprendizaje tanto en la modalidad virtual como en la presencial demostraba que se ha dejado de lado el enfoque socio crítico constructivista de la educación ecuatoriana, la cual tiene como fin reconstruir el conocimiento y los saberes de forma significativa para que los sujetos sean capaces de llevar a cabo posibles descubrimientos, realidades, estilos y modos de enfrentar la vida (Currículo Nacional, 2016). Para que esta filosofía se desarrolle con éxito es necesario que el aprendiz se convierta en el promotor de su propio aprendizaje, manteniendo la capacidad para aplicar y exponer sus ideas, de descubrir y expandir su capacidad investigativa Dewey (como se citó en Gutiérrez, 2011).

De ahí la razón de ser de la presente investigación que aspira a estudiar sobre este factor mecánico de la escuela que prioriza el aprendizaje de contenidos y los limita a su memorización cuando lo que se debería primar es enseñar a los estudiantes a utilizar ese contenido o esos conceptos para poder conocer, hacer, ser y convivir con y en el medio que lo rodea. El factor mecánico del que se habla obstaculiza el recorrido en el camino de la escuela del siglo XXI, teniendo en cuenta que al igual que esta institución puede haber otras que pueden estar enfrentando el mismo conflicto.

Por las razones antes descritas, se plantea la siguiente interrogante: ¿De qué manera las estrategias lúdicas favorecen el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes de segundo “A” de EGB dentro del área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa “Alfonso Carrión Heredia” en el periodo académico 2021-2022?

**Figura 1**

*Árbol de problemas*



Nota. Figura de autoría propia

### 1.3. Justificación

El pensamiento reflexivo es un proceso donde se analiza, razona y transforma las ideas para luego ejecutarlas de diversas formas: pensamiento estructurado y argumentado, valoración crítica de ideas, resolución de problemas, toma de decisiones; aspectos aplicables en la vida misma, entre otras. Es una habilidad que necesariamente se debe cultivar en los centros educativos, pues si lo que se pretende es avanzar hacia la construcción de una sociedad cada vez más justa y disciplinada, el desarrollo de este pensamiento es uno de los primeros pasos que se debe dar.

Sin embargo, la situación problemática que impide que este proceso se desarrolle con eficiencia radica esencialmente en la forma en que se está educando. Se está privilegiando el aprendizaje mecánico y dejando de lado la autenticidad del aprendizaje, es decir, se está enseñando a adquirir habilidades para aprobar el curso y no para sobresalir en la vida.

Es por la razón antes mencionada que se ve la importancia del estudio e impulso práctico de esta habilidad. En este sentido, en la presente investigación se planteó el diseño de estrategias que favorezcan el desarrollo del pensamiento reflexivo en el área de Lengua y Literatura. Se ha optado por construir este proyecto con bases en esta área debido a que en gran parte de las instituciones educativas se da privilegio y se considera que su estudio es fundamental, pues su carácter práctico-comunicativo es empleado a lo largo de la vida del ser humano.

Con la habilidad comunicativa, la práctica del pensamiento y el vínculo que en ellas se establece las posibilidades de alcance del pensamiento reflexivo es más cercano. Pero, para ello es importante cambiar la concepción de aprendizaje de las escuelas, comunicar y motivar a la reflexión de que no basta con dominar las cuatro macro destrezas (leer, escribir, escuchar y hablar) si no construir a partir de ellas un aprendizaje significativo.

En la práctica curricular el desarrollo de esta habilidad es deficiente en el sistema educativo ecuatoriano, como muestra se tiene al segundo “A” de la Unidad Educativa “Alfonso Carrión Heredia”, donde los estudiantes en su mayoría no poseen la habilidad para resolver operaciones mentales complejas y afrontar de mejor manera los problemas y situaciones que se les presenta en el diario vivir. De ahí la importancia de ver en las estrategias lúdicas un apoyo y sostén para impulsar el pensamiento reflexivo en los estudiantes de las instituciones educativas, donde se pueda aprender en y para la vida.

Cabe señalar que, los alcances en niños de segundo grado con relación al pensamiento reflexivo se consideran básicos, pero, su práctica y trabajo son importantes para que su desarrollo pueda continuar en etapas posteriores.

Vale tener en cuenta que, en el contexto educativo ecuatoriano ya se expone la necesidad del desarrollo del pensamiento reflexivo en el currículo escrito; en dicho plan se concibe y plantea la meta hacia una educación innovadora y crítica-reflexiva, para ello se plantean bloques curriculares con destrezas con criterios de desempeño hiladas o consecutivas para su construcción en diferentes momentos.

Finalmente, es útil destacar que el presente trabajo de investigación puede ser de gran utilidad para futuras investigaciones y para la futura práctica pedagógica de los modelos curriculares; así como para la institución educativa en la que emerge el proyecto, puesto que brinda un conocimiento relevante e ideas prácticas para implementar en pro de la mejora educativa y social. Además, mirar desde una perspectiva diferente que aporta al análisis y evaluación sobre el cómo se está aplicando el currículo (como un todo), en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

#### **1.4.Objetivos**

##### **1.4.1. Objetivo general**

Analizar la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes de segundo “A” de EGB dentro del área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Alfonso Carrión Heredia en el periodo académico 2021-2022.

##### **1.4.2. Objetivos específicos**

- Diagnosticar el alcance del pensamiento reflexivo en los estudiantes de segundo “A” de EGB, a partir de un pre test.
- Realizar una recopilación bibliográfica acerca del pensamiento reflexivo, teorías del desarrollo y las estrategias lúdicas para una mejor percepción del tema a investigar.

- Diseñar micro planificaciones con estrategias lúdicas pertinentes para el desarrollo del pensamiento reflexivo.
- Evaluar las estrategias lúdicas aplicadas mediante un post test, como base para la determinación de su influencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo.

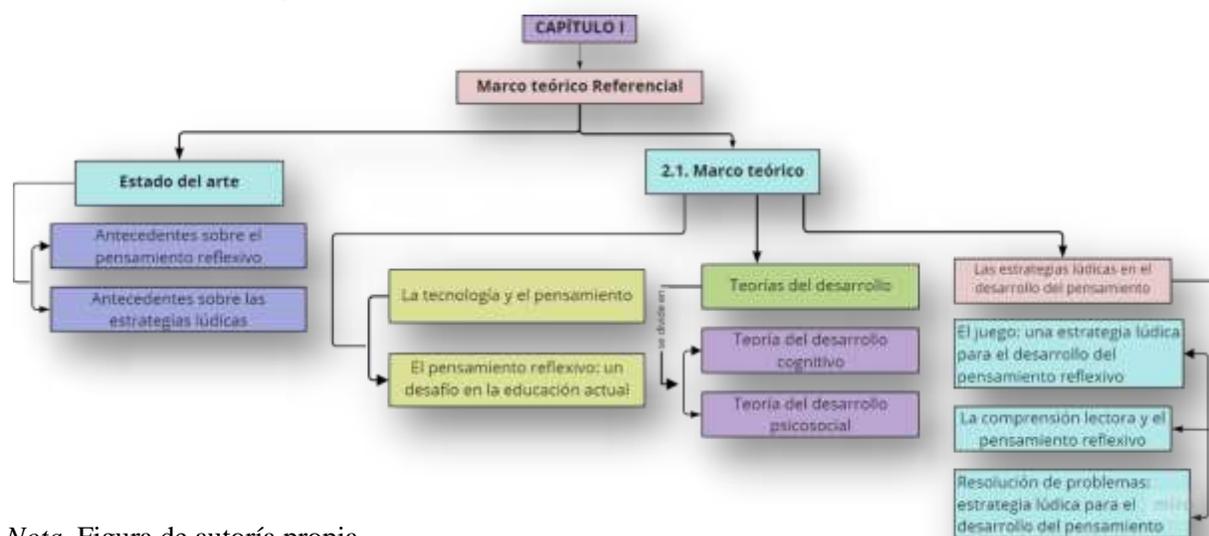
# CAPÍTULO I

## 2. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

En la construcción del apartado *Marco teórico Referencial* se incluye una serie de subtemas estructurados secuencialmente para alcanzar la comprensión y descripción del tema investigado, para ello se adjunta a continuación el mapa de contenidos:

**Figura 2**

*Guía de contenidos- Capítulo I*



Nota. Figura de autoría propia

### 2.1.Estado del arte

Producto de la investigación, revisión y consulta ejecutada en diversas fuentes de información, tales como: repositorios virtuales, bibliotecas, revistas de educación, web; sobre el pensamiento reflexivo en las instituciones educativas, se rescatan trabajos investigativos de gran relevancia y relación con el estudio de la presente investigación.

#### 2.1.1. Antecedentes Internacionales sobre el pensamiento reflexivo

Para tener un acercamiento próximo al tema investigado, se ha tomado como referencia y guía el proyecto titulado *el pensamiento reflexivo en la formación del futuro profesor*. Su objetivo fue conocer la importancia que tiene el pensamiento reflexivo. La idea central del proyecto fue que el pensamiento reflexivo no solo se debe trabajar a nivel

estudiantil sino también con los docentes para que así puedan enseñar en torno a este tipo de pensamiento y formar seres críticos y resueltos a enfrentar distintas situaciones (Félix & Samayoa, 2015).

Los autores aplicaron un examen a docentes y estudiantes cuyo eje estuvo centrado en determinar las habilidades de pensamiento como el razonamiento y la reflexión a partir de situaciones específicas, ello con el fin de evaluar si son idóneos o no para así poder desempeñar como docentes. Como estrategia pedagógica, se implementó el trabajo colaborativo apoyado en el cuestionamiento socrático cuyo propósito principal fue desarrollar una serie de competencias, entre ellas las intelectuales, particularmente las referidas al desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo de los estudiantes.

Los resultados que se obtuvieron denotaron un buen progreso, los estudiantes mencionaron que durante la experiencia formativa desarrollaron habilidades de análisis y reflexión; además, han logrado desarrollar capacidades y competencias que le permitirán enfrentarse de mejor manera a las situaciones y dificultades que se le presentan tanto en el entorno escolar como en lo profesional y social. Los autores llegaron a la conclusión de que se debe formar docentes con un nivel de pensamiento superior, que sepan trabajar de manera colaborativa y sean capaces de cuestionar -entre otras competencias- para que pueda contribuir a formación de estudiantes con pensamiento reflexivo.

Por otra parte, el trabajo realizado por Gutiérrez (2017a) titulado *la formación del pensamiento reflexivo en la educación básica. Estudio de casos en un escenario presencial y en otro apoyado en las TIC* tuvo como objetivo identificar las formas de comunicación y las estrategias pedagógicas en la formación del pensamiento reflexivo. La investigación tuvo lugar en dos escenarios diferentes: uno presencial y otro híbrido.

La autora resalta la importancia de la interacción directa dentro del contexto educativo, el estudiante no aprende de manera mecánica, sino aprende cuando se imparten conocimientos basados en la reflexión y análisis del propio estudiante (Gutiérrez, 2017b).

Por otro lado, resalta la incorporación de las TIC dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, como una oportunidad para generar una transformación al momento de impartir los distintos contenidos. Asimismo, favorece las diferentes maneras de organización; se establecen procesos de reflexión y se fomenta la interacción entre docentes y estudiantes.

La metodología que se ha empleado en la investigación fue de carácter interpretativo y, la estrategia corresponde a un estudio de casos múltiples. Dentro de cada caso se detallan los escenarios (presencial, híbrido), los participantes involucrados en el proceso investigativo y la información necesaria que se ha logrado recabar de los mismos.

Para validar y sustentar cada uno de los casos, se ha recurrido a la elaboración e implementación de entrevistas a docentes, cuestionarios a estudiantes, entre otros. Se ha analizado detalladamente cada caso planteado (procedimientos y criterios) para de esta manera llegar a tener conocimientos válidos sobre el tema.

Como conclusiones se menciona que la investigación en ambos casos favoreció el diálogo y la comunicación entre los docentes y estudiantes, la construcción de un conocimiento igualitario y el uso del conocimiento aprendido. Estas dos vías facilitan el proceso formativo, pues, los docentes se pueden integrar a las TIC, planear y desarrollar procesos de enseñanza enfocados en el desarrollo y conocimiento del estudiante, de esta manera se podría potenciar el pensamiento reflexivo en los escolares.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales sobre el pensamiento reflexivo**

Otro estudio cuyo tema fue *el desarrollo del pensamiento reflexivo y su incidencia en el aprendizaje en el área de matemática de los niños de 4to. año de educación básica de la escuela fiscal “Julio Enrique Fernández” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua* llevado a cabo por Yachimba que surge del deficiente compromiso docente por innovar su práctica pedagógica en torno al pensamiento reflexivo y a la escasa habilidad de pensamiento, razonamiento y solución de problemas de la vida cotidiana, en estudiantes.

Dicha investigación sostiene que el pensamiento reflexivo es una necesidad en los contextos educativos actuales pues, la sociedad demanda seres que sean capaces de comprender y afrontar adecuadamente las diversas situaciones, personas que excluyan de su vida cotidiana el aprendizaje mecánico, momentáneo e irreflexivo (Yachimba, 2015a).

La autora sostiene que es importante la implementación de nuevas metodologías, estrategias, técnicas de enseñanza-aprendizaje que se ajusten a las necesidades de los estudiantes y puedan generar en ellos un aprendizaje significativo. Del mismo modo señala que la pedagogía tradicional de enseñanza puede generar en los estudiantes desmotivación por aprender y apatía por la asignatura. La autora concluye que, la gran mayoría de docentes no tienen iniciativa para aplicar nuevas metodologías, técnicas y estrategias por temor y desconocimiento. Para contribuir a la erradicación de la problemática ha propuesto una guía de actividades para fortalecer el desarrollo del pensamiento reflexivo. Las opciones que ponen a disposición del docente para el trabajo de este pensamiento son múltiples, por lo que se puede variar su aplicación dependiendo de las necesidades, ritmo, tiempos de estudio, habilidades y potencialidades de los estudiantes (Yachimba, 2015b).

### **2.1.3. Antecedentes Locales sobre el pensamiento reflexivo**

Jadán & Uyaguari (2022) en su trabajo investigativo denominado *Fortalecimiento del pensamiento crítico y reflexivo en el aprendizaje de Estudios Sociales por medio de estrategias didácticas fundamentadas en la neurociencia en 8ª año de EGB de la Unidad Educativa República del Ecuador*, exponen su problema mismo que surge de las prácticas pre profesionales (falta de estrategias didácticas que ayuden al docente a orientar al estudiante y alcanzar aprendizajes significativos en el área de EESS) para proceder a implementar ciertas estrategias que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo dentro de esta área.

Las autoras aplicaron la observación participante para analizar como impartía las clases la docente, una encuesta a los estudiantes para conocer en el contexto en el que se desarrollaban los estudiantes, un pre-test para evaluar y analizar el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes y un pos-test a fin de conocer el avance de los estudiantes luego de aplicar la propuesta.

Los resultados obtenidos en su mayor medida denotan que los estudiantes presentan una falta de desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo a pesar de que la docente manifiesta que si aplica estrategias didácticas dentro de sus clases y, de manera frecuente los estudiantes deben identificar las ideas en una lectura, emitir juicios y realizar ejercicios en donde esté en juego su capacidad de imaginación y exploración.

Finalmente, las autoras llegaron a la conclusión de que la implementación de estrategias didácticas puede generar un gran impacto en el desarrollo de los estudiantes, no obstante, para lograr mejores resultados éstas deben ser adaptadas de acuerdo a las necesidades del grupo. Además, se debe incentivar y brindar los recursos necesarios para

que los docentes planifiquen sus clases con el apoyo de estas estrategias y así generar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

#### **2.1.4. Antecedentes Internacionales de las estrategias lúdicas**

Con relación a las estrategias lúdicas y la forma en que favorecen el desarrollo del pensamiento reflexivo y el aprendizaje estudiantil, se han considerado investigaciones relevantes las que se describen a lo largo de los siguientes párrafos:

Un trabajo Internacional llevado a cabo por Arteaga, Humanez, & Santana (2015) titulado *Qué tipo de estrategias lúdicas permiten el desarrollo de hábitos de estudio en estudiantes del grado 5° de la Institución Educativa Inem Lorenzo María Lleras del Municipio de Montería Córdoba*, tiene lugar en una institución donde se presenta un alto número de estudiantes con bajo rendimiento escolar a causa de varios factores. Entre ellos, el desconocimiento de estrategias para potencializar y mejorar las prácticas de estudio, por parte de los docentes. Entre las consecuencias de esta problemática se ha desencadenado mendicidad, explotación laboral, pandillismo, drogadicción, etc.

Como consecuencia de la investigación se planteó como objetivo: implementar un proyecto de estrategias lúdicas que permita el desarrollo de hábitos de estudio en los estudiantes de quinto grado. Lo hicieron mediante una propuesta denominada “aprendiendo siempre quiero estar, hábitos de estudio debo implementar”; en efecto se logró una mejora significativa en los resultados académicos institucionales y de los referentes externos, a partir de la implementación de actividades lúdicas orientadas a crear, fortalecer y mantener hábitos de estudio en los estudiantes de la institución educativa. Esta investigación aporta a nuestro proyecto la idea de crear actividades lúdicas para el desarrollo del pensamiento

reflexivo, a diferencia de que en nuestro proyecto las orientaremos en base a las planificaciones micro curriculares.

Otro trabajo analizado para lograr un conocimiento más amplio de la temática de este proyecto fue el artículo de investigación de (Chi-Cauich, 2018) titulado *Estudio de las estrategias lúdicas y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos del Cecyte Pomuch, Hecelchakán, Campeche, México*. El interés de presentar dicho trabajo fue investigar si los docentes aplicaban estrategias lúdicas en las diferentes materias de la especialidad de proceso de gestión administrativa en el colegio de estudios científicos y tecnológicos del estado de Campeche. Para posteriormente dar a conocer a los profesores los resultados de la encuesta implementada a los alumnos para que conozcan cómo puede influir en el rendimiento del educando las estrategias lúdicas y la motivación que estas generan (Pazmiño & Velasco, 2017).

Como resultado se detectó que los estudiantes creen que los docentes no dan la suficiente importancia a las estrategias lúdicas, debido a que se enfocan en abarcar todo el temario de forma teórica. Los estudiantes creen que la lúdica es una estrategia primordial que les permite ser el conductor de su propio aprendizaje, siendo autónomos y creativos. Por lo que se recomienda a los docentes la formación continua a fin de conocer nuevas estrategias que les permitan llegar a sus estudiantes de la mejor manera.

### **2.1.5. Antecedentes Nacionales de las estrategias lúdicas**

Por otro lado, se ingresó a la base de datos de la Universidad de Guayaquil en la facultad de letras y Ciencias de la Educación donde se encontró un proyecto educativo realizado por (Pazmiño & Velasco, 2017) titulado *Influencia de las estrategias lúdicas en*

*las actitudes de los niños de 5 a 6 años. Propuesta: Guía didáctica con enfoque ético para el docente.* El objetivo de este proyecto fue examinar la incidencia de las estrategias lúdicas en las actitudes de los niños, mediante la aplicación de un estudio bibliográfico y de campo para elaborar una guía didáctica con enfoque ético para el docente. Los principales resultados de la investigación fueron que todavía se utiliza en algunas instituciones educativas, el aprendizaje repetitivo como instrumento, lo cual no aporta a la educación de calidad. Con la implementación del juego se mejoró el interés y la disciplina de los estudiantes. Además, la guía fue de mucha ayuda para el docente de la unidad educativa.

Otra de las investigaciones nacionales digna de resaltar es la tesis de (Rodríguez, 2015) *Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento reflexivo de los estudiantes de sexto grado de la escuela de Educación Básica “Presidente Lizardo García Parroquia Colonche, Cantón Santa Elena, Provincia Santa Elena, período 2015-2016”*. La problemática de esta investigación fue que en la escuela mencionada se observó la deficiencia de espacios y oportunidades para el desarrollo del pensamiento reflexivo.

Como solución a esta problemática se diseñó una Guía de Estrategias Didácticas para mejorar el pensamiento reflexivo de los estudiantes del Sexto Grado de la Escuela de Educación Básica. La propuesta basada en actividades de estrategias didácticas ayudó a los docentes en la elaboración de sus planificaciones, dichos recursos estaban destinados a generar en los estudiantes la capacidad de razonar, para ello se impulsó la motivación en el aula de clase. Como referente para la presente investigación se tomó el aprendizaje sobre la importancia de crear un ambiente de aprendizaje apropiado, que suscite el pensamiento reflexivo con la ayuda de métodos didácticos y estrategias lúdicas capaces de concebir

ideas, análisis y razonamiento; fortaleciendo las distintas habilidades y competencias de los escolares.

En síntesis, de las investigaciones antes mencionadas, se tomará como guía y referente para nuestro trabajo algunos de los conceptos, enunciados y propuestas que han sido diseñadas en torno a la diversidad de necesidades educativas; a fin de diseñar estrategias lúdicas que fortalezcan y contribuyan al desarrollo de un pensamiento cada vez más estructurado y complejo. Además, de la inclusión de las prácticas educativas que fortalezcan la autonomía del educando. Se valora la autonomía en la presente investigación ya que es indispensable para desarrollar en los estudiantes el estado de independencia y solvencia, de tal manera que le permitan enfrentar situaciones aleatorias del entorno con un pensamiento argumentado y lógico.

## **2.2. Marco conceptual**

### **2.2.1. La tecnología y el pensamiento**

En la actualidad la tecnología juega un papel crucial para el desarrollo del ser humano, pues pasó de ser un privilegio de pocos a la cotidianidad de muchos; se convirtió en el aliado más palpable y accesible tanto para quienes enseñan como para quienes aprenden. No obstante, esta modalidad virtual ha llevado al profesor y estudiantes, en general, a innovar su práctica diaria, pues sería la única forma de estar inmersos en las nuevas formas de educarse.

En este sentido, Jiménez, Bonilla, & Ponce (s.f.) manifiestan que los docentes “no se pueden quedar atrás del mundo tecnológico, deben actualizarse, investigar qué herramientas les pueden servir; son quienes deben practicar aún más mejora la continua”

(p.5). Y es que la obligación del docente de estar preparado para enfrentarse a diferentes situaciones no es nueva, ya lo dijo Freire (2004) en décadas pasadas:

no hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza. Estos quehaceres se encuentran cada uno en el cuerpo del otro. Mientras enseñó continué buscando, indagando. Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. La indagación, la búsqueda y la investigación forman parte de la naturaleza de la práctica docente. (p. 14)

Con relación a la cita, la tecnología al igual que las realidades sociales están en constante evolución y como ya se mencionó en páginas anteriores, el fin de la educación recae en la sociedad. Es por esa razón que, los docentes no pueden seguir enseñando de la misma manera; la necesidad de innovar su práctica está cada vez más latente; se necesita estar preparados para poder enfrentar diversas situaciones, con diferentes habilidades y con actitudes firmes.

Un claro ejemplo de la presencia constante de realidades que necesitan de soluciones rápidas y estructuradas fue el cambio educativo ecuatoriano, y del mundo en general, que tuvo que abandonar el centro primario de estudio, la escuela, para educar en un mundo que está y no está: la tecnología. Está al momento de las sesiones sincrónicas donde a través de una computadora todos pueden aprender cosas nuevas y, que desaparece cuando se apagan las pantallas y todos regresan a la cotidianidad de sus hogares. Con la escuela común era diferente, las interacciones surgían con total naturalidad, al finalizar cada clase, o cada día de jornada escolar; y es que esas interacciones que pasan desapercibidas también son parte esencial de aprender a ser y aprender a pensar.

Aun en la virtualidad, los fines educativos como la mejora social debía continuar; es por ello por lo que, la educación en dicha modalidad ha requerido que se hagan ciertas modificaciones en la forma de impartir el Currículo, a fin de mantener el proceso educativo vigente y acorde a las distintas necesidades. En efecto, el Mineduc propuso un Currículo Priorizado para la Emergencia, donde se potencie el aprendizaje de algunas áreas y destrezas para que sean abordadas en el proceso de aprendizaje.

Con esta nueva vigencia los centros educativos, durante la virtualidad y la pos-virtualidad, debían potenciar el desarrollo de destrezas aplicables a lo largo de la vida, tales como la capacidad de asimilar la incertidumbre, el desarrollo del pensamiento crítico, el análisis y la argumentación. Para ello, se debe trabajar integralmente la comunicación afectiva, el trabajo colaborativo, la toma de decisiones, el uso de las tecnologías, la ética, la moral, la participación familiar, etc. (Ministerio de Educación, 2020-2021).

Una de las áreas que se prioriza en dicho currículo es Lengua y Literatura, es por esta razón que el objeto de estudio del presente proyecto está enfocado en dicha área; y aunque dentro de su enfoque comunicativo no se menciona directamente el desarrollo de pensamiento reflexivo, este es considerado una operación mental compleja; además, el componente crítico que ahí se asume forma parte del pensamiento reflexivo.

Pero ¿Qué es el pensamiento? El pensamiento es calificado como la capacidad que tienen los seres humanos de razonar, pensar, actuar, tomar decisiones, etc., a fin de desarrollar su capacidad de análisis y razonamiento consigo mismo y con su entorno. Como expresa (Ramón, s.f.):

el pensamiento es considerado como un proceso cognitivo, emocional, social y crítico; que surge, en nuestra mente como reflejo de las relaciones de los objetos

entre sí y de las relaciones con sus propiedades, vinculados a la resolución de problemas y planteamientos de alternativas inteligentes y creativas para un mejor vivir. (p. 6)

Se preguntarán ¿por qué el vínculo entre pensamiento y tecnología? Una meta primordial de la educación ecuatoriana actual es forjar individuos aptos para enfrentarse reflexivamente a situaciones e ideas reales; la tecnología ya es una realidad al igual que la necesidad de formar personas capaces de enfrentar la realidad y asumir las distintas situaciones que puedan atravesar en determinados momentos de su vida. Es por ello por lo que, los docentes del presente deben asumir el reto de aprovechar los múltiples momentos de la práctica y las tecnologías, para dar origen a nuevas estrategias que aporten en los estudiantes esa vigilancia crítica de las ideas o también denominado pensamiento reflexivo.

### **2.2.2. El pensamiento reflexivo: un desafío en la educación actual**

El pensamiento reflexivo es un desafío sistemático y complejo que afrontan las escuelas actuales puesto que, en el camino para formar seres críticos, capaces de desenvolverse en el mundo social y laboral, se recae en el desarrollo de personalidades oprimidas, moderadas tal cual si fueran un ordenador o un dispositivo electrónico. La necesidad de cambiar la forma en que se desarrollan las habilidades reflexivas de los estudiantes es relativamente urgente, la sociedad requiere de nuevas formas de actuar, de vivir, de personas con habilidades para rescatar el mundo que se ve amenazado por múltiples factores, políticos, económicos, sociales.

Es por esta razón que, conscientes de la realidad que como sociedad vivimos día con día, emerge el estudio y desarrollo de esta investigación, consideramos que es un arma

fundamental para mejorar nuestro contexto. Es por ello que, para estructurar el presente epígrafe, se cree necesario partir del conocimiento conceptual de Madariaga & Schaffernicht (como se citó en López de Maturana, 2017) quienes definen el pensamiento reflexivo como “una manera crítica de pensar, buscando decidir qué creer o qué otra acción se podría realizar en una misma situación. Reflexionar racionalmente para aumentar la capacidad de razonar - reflexionar, resolver problemas y tomar decisiones considerando distintos puntos de vistas” (parr.2).

Por la razón antes descrita, es que el pensamiento reflexivo debe estar permanentemente impulsado en el ámbito educativo, pues, si se deja de lado la formación reflexiva dentro de los contenidos académicos, se estará perdiendo la posibilidad de formar seres capaces y competentes dentro de la sociedad en la que transitamos. O a su vez se obstaculiza las distintas capacidades del individuo, lo que viene a ser un factor negativo que puede provocar el no poder conectarse con los distintos cambios que pueden ir surgiendo a lo largo de los distintos niveles de aprendizaje (Rodríguez, 2015).

Dicho de otra manera, el enlace entre lo intelectual y lo práctico; y entre el aprendizaje y la reflexión son los ejes sobre los cuales se debe estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escuela del siglo XXI. Asimismo, sobre estos componentes incluir el valor de la experiencia, los problemas de situaciones reales, el análisis de la situación y el planteamiento de soluciones. Todas esas congruencias de aprendizaje donde el practicante se convierta en el promotor de su propio conocimiento, manteniendo la capacidad para aplicar y exponer sus ideas, de descubrir y expandir su capacidad investigativa Dewey (como se citó en Gutiérrez, 2011).

En esta misma idea, con la práctica del pensamiento reflexivo el estudiante es capaz de reconocer la importancia que tendrá lo que aprende para su vida futura, sabrá cuándo, dónde y cómo emplear dicho aprendizaje. Del mismo modo, el estudiante se apodera de lo que conoce, es capaz de generar juicios de valor, cuestionamientos, respuestas, iniciativas dando lugar a alternativas nuevas y prácticas para la resolución de sus problemas, toma de decisiones y origen de nuevos conocimientos.

Es importante mencionar, además, que la operación del pensamiento reflexivo despierta el interés, la curiosidad y la exploración; sin estos componentes no hay acción y el pensamiento se vuelve indolente y sin sentido. Lo último es común en los centros educativos, ya que los estudiantes funcionan como contenedores de información lo que ha provocado que se deje de lado el verdadero significado de la educación, pues este queda plasmado únicamente en los documentos constitucionales y pedagógicos, que en teoría son extraordinarios.

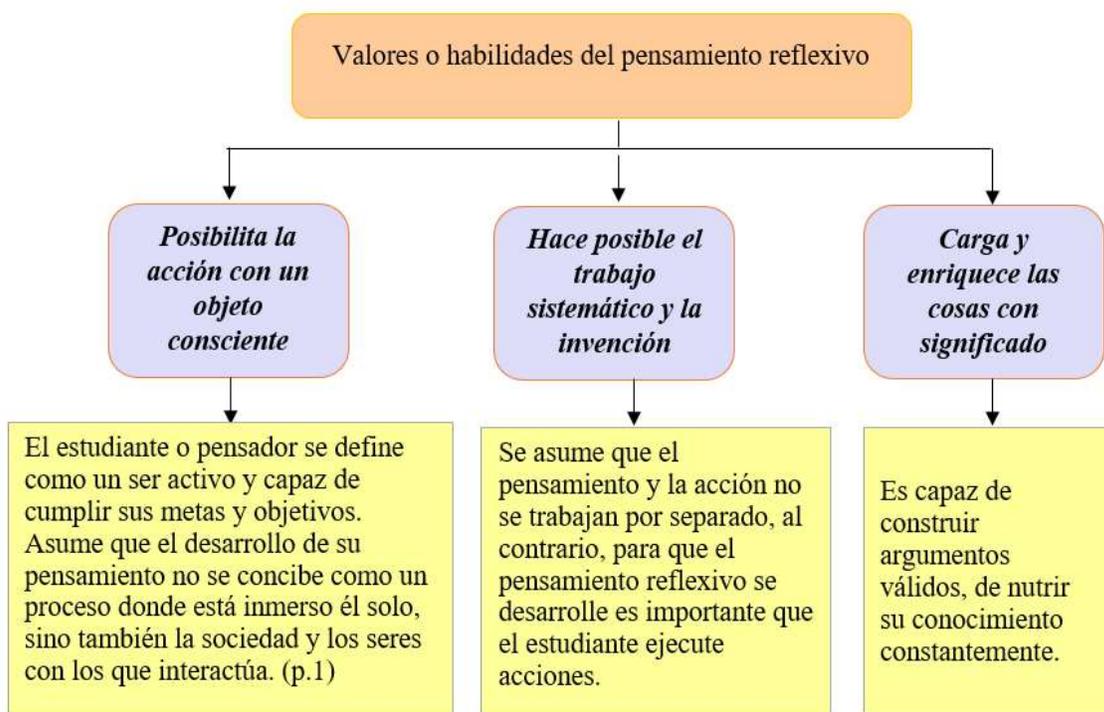
En otra idea, Dewey (como se citó en Murillo, 2021) sostiene que existen dos recursos innatos en la formación del pensamiento reflexivo: la curiosidad y las sugerencias.

- La curiosidad o la actitud que tenemos todas las personas por naturaleza estamos frente a situaciones o cosas nuevas y que se da con más fuerza en la edad infantil. (p.1)
- Las sugerencias que son ideas que surgen de manera espontánea y se producen por el pensamiento que se origina acerca de lo que percibimos del entorno, estas pueden surgir inclusive como cuestionamientos o la duda ante lo relativamente nuevo. (p.1)

Es por esta razón que, el pensamiento reflexivo y todo tipo de razonamiento demanda la actividad del cerebro en todo momento, ya que vienen a ser factores innatos del ser humano y que sirven para entender y dar origen al nuevo conocimiento.

**Figura 3**

*Valores o habilidades del pensamiento reflexivo*



*Nota.* Figura de autoría propia con bases en las ideas de Dewey (como se citó en Murillo, 2021)

### 2.2.3. Etapas del pensamiento reflexivo

Para culminar con la exposición de los aportes a esta teoría reflexiva por parte de Dewey (como se citó en Murillo, 2021) rescatamos las cinco fases para la consolidación del pensamiento reflexivo que él propone. En el transcurso de las cinco fases se debe pasar del no soy capaz, al voy a ser capaz de serlo.

**1. Aparición de sugerencias:** En todo momento nos viene una sugerencia a la mente.

La sugerencia viene a ser el pensamiento que se origina a cerca de lo que percibo

del entorno a través de los sentidos. Se caracterizan por ser razonamientos vagos o muy básicos; por ejemplo: tengo gripe y está lloviendo, ¿qué puedo hacer si de todos modos necesito ir a la farmacia?

2. **Intelectualización de la dificultad:** Se da cuando se nos ocurre una posible solución como resultado al haber identificado y definido la situación problema. Un posible razonamiento en relación al ejemplo anterior puede ser tomo una sombrilla y voy a la farmacia y como algo de medicina.
3. **Elaboración de hipótesis:** Fase en que el proceso pasa de ser espontáneo a ser controlado. Emergen cuestionamientos en torno a posibles alternativas para solucionar problemas, pedir un taxi o entrega a domicilio, por ejemplo.
4. **Razonamientos:** Construir una hipótesis y delimitar las posibles consecuencias que pueden surgir, una posible consecuencia al ejemplo puede ser recibir la medicina equivocada o recibirla exitosamente.
5. **Comprobación de hipótesis:** En esta fase se comprueba si lo que se pensó y razonó era verídico o falso. Para comparar se puede realizar mediante situaciones imaginarias o ajustadas a la vida real. En torno al ejemplo, vendría a ser la puesta en práctica de los niveles antes mencionados. (p.2)

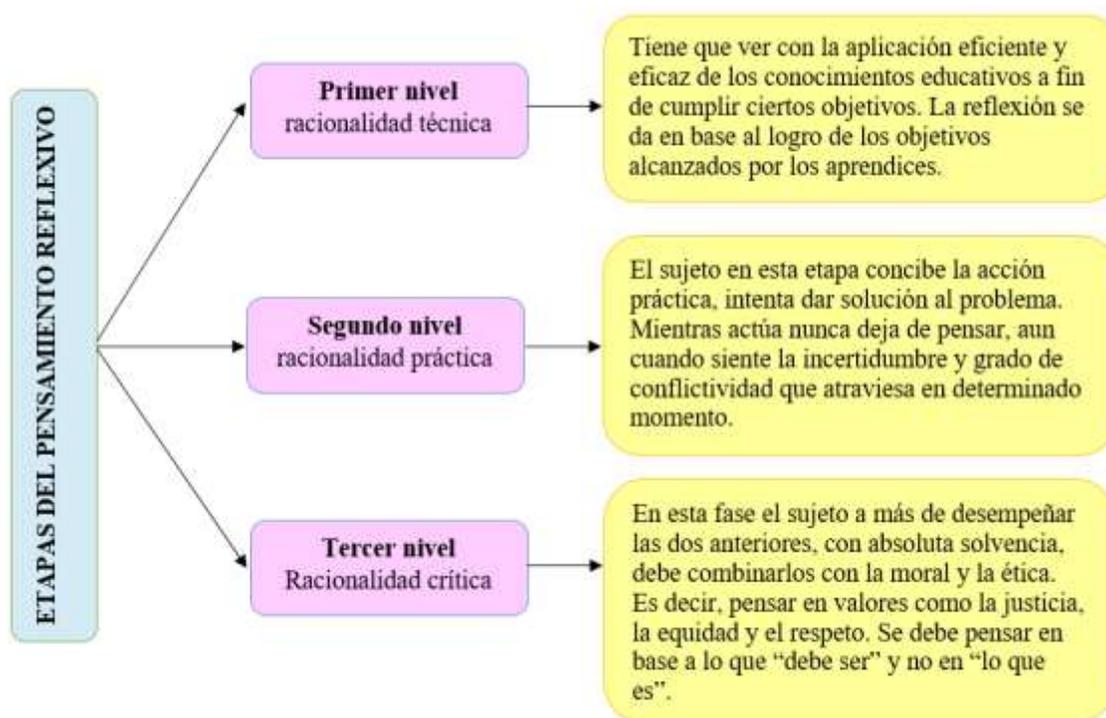
Desde nuestra percepción, los estudiantes que se encuentran culminando la fase preoperacional e iniciando la etapa de operaciones concretas, no tienen la capacidad de desplegar un pensamiento reflexivo completo, por ende no podría desarrollar con éxito el proceso de razonamiento y comprobación de hipótesis anteriormente descritas.

Por otro lado, Van Manen (como se citó en Romero, 2007) sostiene que pensar reflexivamente implica desarrollar la capacidad para cumplir diferentes etapas previas al

alcance del pensamiento reflexivo, estas son: racionalidad técnica, práctica y crítica. Cabe destacar que el desarrollo de estas etapas son las que se han rescatado y puesto en práctica en el presente proyecto y se ha combinado con factores como la curiosidad, las sugerencias y ciertos criterios de las fases propuestas por Dewey.

**Figura 4**

*Etapas del pensamiento reflexivo*



*Nota.* Figura de autoría propia con bases en las ideas de Van Manen (como se citó en Romero, 2007)

En el abordaje de los niveles para el desarrollo del pensamiento reflexivo hay que tener en cuenta que es una habilidad que requiere ser impulsada, practicada y adaptada por el sujeto como un estilo de vida activo. Aquí la familia, la escuela y la sociedad deben crear contextos y situaciones donde este pueda emerger. Además, dentro de la escuela el pensamiento reflexivo debe instaurarse como uno de los ejes centrales dentro de su PEA, es

por esto que los docentes deben ser los principales involucrados en este proceso, debido a que si no se hace el esfuerzo por enseñar a sus alumnos crítica y reflexivamente estarán entregando a la sociedad un servicio condicionado, excluyendo y dejando de lado las distintas maneras de pensamiento y expresión (León, 2014).

Cabe señalar que, el pensamiento se desenvuelve en el momento en el que las operaciones mentales propasan la dificultad de la resolución de problemas y de expresión de manera libre y abierta. Es por ello que los educadores, están en la responsabilidad de intervenir en el desarrollo del pensamiento de los niños, los cuales deben hacerles reflexionar acerca de la realidad en la que están sujetos para de esta manera expresar sus propias ideas con total libertad. Por esta razón, el instructivo debe diseñar sus clases en base a la motivación e incentivar a hacer partícipe al niño a través de conocimientos previos, comentarios, ideas propias, entre otras (Jara, 2012).

Después de haber argumentado este apartado, el concepto de pensamiento reflexivo que se asume para la investigación radica en que es un proceso complejo, donde el estudiante enlaza conocimientos previos de su entorno para vincularlos con el nuevo conocimiento pedagógico, a fin de emplearlo de forma razonable e inteligente en diferentes situaciones de la vida real. Para que resulte eficaz ponerlo en práctica es necesario implementar estrategias, metodologías y técnicas de enseñanza-aprendizaje, que de una u otra manera dinamicen su proceso y contribuyan a su desarrollo integral y social. Para ello se debe construir el aprendizaje y los procesos de pensamiento desde la mente de quién aprende.

#### **2.2.4. Teorías del desarrollo**

Los infantes aprenden acorde a su diversidad, edad, motivación, estimulación recibida, y a las distintas habilidades que ha desarrollado en sus primeros años de vida. Asimismo, aprenden dependiendo al ambiente y contexto que acompaña su desarrollo. Esta investigación está fundamentada en el desarrollo del niño a partir de la teoría del desarrollo cognitivo y la teoría del desarrollo psicosocial.

##### **2.2.4.1. Teoría del desarrollo cognitivo**

Para contribuir al desarrollo el sujeto es necesario enfatizar en la necesidad de conocer al niño de hoy para educar al adulto de mañana. Si bien, la presente investigación busca contribuir al desarrollo del pensamiento reflexivo mediante las tres etapas planteadas por Van Manen: racionalidad técnica, crítica y práctica; se considera imprescindible conocer sobre el desarrollo cognitivo que el estudiante de segundo de básica posee. Lo anterior debido a que es útil identificar las principales bases del desarrollo cognitivo de un niño de esta edad para poder adaptar las estrategias y actividades a su nivel cognitivo.

En este sentido, Piaget afirma que el pensamiento y su desarrollo están estrechamente relacionados con la genética del niño y a la estimulación que recibe del entorno. Para que el niño desarrolle su pensamiento es necesario que pueda codificar la información a tal punto de entenderla y hacer uso activo de ella. Piaget observó las conductas integrales de los niños y encontró una respuesta al porqué se debían, de este modo determinó cuatro etapas de desarrollo.

**Sensoria motora:** va desde el nacimiento hasta los dos años, en esta etapa el niño empieza a indagar e interactuar con el mundo exterior, se comunica o trata de transmitir algo mediante el llanto, comienza a pronunciar sus primeras palabras.

**Pre operacional:** va desde los dos a los siete años, en esta etapa el niño/a empieza a descubrir y generar nuevos cambios dentro de su etapa personal y formativa, desarrolla su capacidad lógica para clasificar los objetos y la realidad. También, despliega su capacidad verbal a fin de comprender ciertas ideas y conceptos y expresarlos con sus propias palabras. El niño empieza a establecer relaciones fuera de su contexto familiar. Desarrolla y amplía fácilmente su vocabulario, se convierte en un ser más empático y descubre su capacidad de interpretar roles ajustados a la realidad. Empieza por desarrollar su creatividad e imaginación, explora su capacidad y pensamiento egocéntrico y, finalmente tiene mucho interés y curiosidad por descubrir y conocer de cerca el mundo y tratar de llegar a generar una respuesta por sí mismo.

**Operaciones concretas:** desde los siete hasta los once años, en esta fase el niño desarrolla aún más sus capacidades, comienzan a aprender y resolver operaciones matemáticas, se convierte en un ser empático y desarrolla su pensamiento lógico.

**Operaciones formales:** desde los once años en adelante, en esta etapa es posible que se desarrollen muchos aspectos. Aquí el ser humano desarrolla de una manera abierta su pensamiento lógico, comprende y respeta las distintas opiniones y comentarios de los demás y empieza a plantearse hipótesis que le ayuden a generar una respuesta por sí solo.

(Schunk, 2012, pp. 237-238).

Es imprescindible destacar que este estudio considerará la etapa preoperacional debido a que el problema tiene lugar en el segundo año, por lo que resultó oportuno conocer cómo fue el desarrollo del niño y comprender qué debe hacer y aprender a su edad.

#### **2.2.4.2. Teoría del desarrollo psicosocial**

Erik Erickson en su teoría psicosocial del desarrollo humano enfatiza en el desarrollo social del sujeto. Plantea la influencia que tiene el entorno en el desarrollo de la personalidad y las distintas habilidades cualitativas que el ser humano debe desarrollar en las diversas etapas. Erickson proyecta el desarrollo en torno a ocho etapas llenas de cambios desde la niñez hasta la vejez.

**Etapa 1.** Infancia: Confianza frente a desconfianza (los primeros 18 meses). Adquiere una noción del mundo externo como un lugar bueno y seguro a la vez. Además, el niño empieza a relacionarse con el ambiente y a satisfacer sus necesidades.

**Etapa 2.** Niñez temprana: Autonomía frente a vergüenza y duda (de los 18 m a los 3 años aprox.). El niño desarrolla su comportamiento, aprende a diferenciar lo correcto de lo incorrecto, lo bueno de lo malo y despliega libremente su capacidad de expresión.

**Etapa 3.** Edad de juego: Iniciativa frente a culpa (de 3 a 5 años aprox.). El niño comienza a adquirir un sentido de autonomía, realizar actividades comunes sin ningún esfuerzo (caminar, correr, comer), perseguir objetivos y demostrar frecuentes muestras de afecto.

**Etapa 4.** Edad escolar: Laboriosidad frente a inferioridad (de los 5 a los 13 años aprox.). El sujeto pasa de representar roles ficticios a roles reales dentro de la sociedad y aunque el juego disminuye, no desaparece, al contrario, se convierte en una forma de trabajo. El estudiante en esta etapa adquiere el don de competitividad e identificación de sí mismo mediante herramientas. Es importante que el educando represente autonomía al momento de autodefinirse, al coincidir en su personalidad, rendimiento académico, gustos con el resto de sus compañeros, puede sentirse incompetente o inferior. Es útil destacar que Erik

Erikson consideraba que la escuela impide la creatividad del niño y lo adiestra a formarse como un modelo preestablecido.

**Etapa 5.** Adolescencia: Identidad frente a confusión de roles (de los 13 a los 21 años aprox.). El proceso de identidad alcanza su punto crítico, es decir, el adolescente puede atravesar varios cambios significativos en su personalidad. El juego se entiende como tal y se percibe la vida como un proceso complejo.

**Etapa 6.** Juventud: Intimidad frente al aislamiento (de los 21 hasta los 40 años aprox.). Las interacciones con el entorno son necesarias pero el sujeto busca establecer interacciones íntimas ya sea con personas de su mismo sexo o de su sexo opuesto.

**Etapa 7.** Adulthood: Generatividad frente a estancamiento (de los 40 a los 60 años aprox.). Establece un vínculo entre el amar y el trabajar. El sujeto comprende la importancia de la afectividad en su vida, pero también de la sustentabilidad económica que la vida demanda. El adulto siente necesidad de guiar y orientar a sus descendientes.

**Etapa 8.** Vejez: Integridad frente a desesperación (de los 60 años aprox. hasta la muerte). El adulto mayor acepta la muerte y los ancianos perciben molestias en cuanto a su salud.

(González, s.f, pp. 3-13)

En síntesis, Erickson desglosa todos los aspectos psicosociales que el individuo debe desarrollar a lo largo de la vida y los cambios que pueden ir surgiendo en su trayecto evolutivo. En consecuencia, para nuestro proyecto nos adentraremos en la etapa 4 *laboriosidad vs inferioridad*, ya que está orientado en niños de la edad que contempla la muestra de estudio de esta investigación. Adicional a lo que ya se ha descrito acerca de esta etapa en líneas anteriores, Erickson menciona que en esta etapa el niño debe:

- Desarrollar destrezas y el pensamiento pre lógico (procesos mentales concretos).

- Convertirse en un ser activo debido a que pasan del juego a ser aprendices o asistentes en el trabajo que desempeñan sus padres o sus madres.
- Despertar su curiosidad intelectual y la estrecha relación afectiva de los niños para el padre y las niñas para la madre, por la identificación de género.

(Robles, 2008, pp. 30-31-32)

Para cerrar este apartado, el desarrollo del niño no recae únicamente en el factor físico, sino también en el cognitivo y lo psicosocial. Por lo tanto, es importante que se tenga en cuenta estos aspectos en el desarrollo del infante, potenciando en todo momento el desarrollo continuo de destrezas, habilidades, competencias que contribuyan a su desarrollo integral. En efecto, dentro de la investigación, para poner en práctica estas teorías del desarrollo se considera incluir en cada estrategia lúdica, actividades que ayuden al niño a alcanzar todas las habilidades y destrezas de pensamiento determinadas para su edad.

### **2.2.5. Las estrategias lúdicas en el desarrollo del pensamiento reflexivo**

Existe un sinnúmero de estrategias, pero no se puede considerar a todas como lúdicas, pues algunas tienen como fin la memorización o la repetición de contenidos, que son parte de la racionalidad técnica del pensamiento reflexivo, pero que si no se va más allá de esta se puede limitar el razonamiento. Es por eso que se debe ser pre cautelosos al momento de seleccionar estrategias, dado que no todas permiten fortalecer la actividad del alumno y permitirle ser el centro de su propio aprendizaje.

Este apartado surge porque en la UE “Alfonso Carrión Heredia” se lleva a cabo el proceso didáctico con la misma metodología de siempre, que en efecto sí generan aprendizaje en los estudiantes, pero que los convierten en seres monótonos y ligados a

aprender de la misma manera. En consecuencia, se deja de lado la implementación de nuevas formas de enseñar, que estén adecuadas al proceso educativo que demanda determinado momento social, como es el caso de la educación virtual e híbrida, situaciones de presión social, desmotivación, necesidad social de seres íntegros, críticos, reflexivos. Es por ello que, se considera necesario implementar las estrategias lúdicas en esta unidad educativa para que el desempeño del razonamiento y la reflexión mejore en el área de Lengua y Literatura.

En este sentido, Chi-Cauich (2018) define las estrategias lúdicas como “actividades que incluyen juegos, dinámicas de grupo, empleo de dramas, juegos de mesa, etc., estas herramientas son utilizados por los docentes para reforzar los aprendizajes, conocimientos y competencias de los alumnos dentro o fuera del aula” (p.70). En este sentido, se considera que este tipo de estrategias pueden implementarse y generar buenos resultados en el área de Lengua y Literatura, pues se parte de su eje central que es la comunicación, donde los estudiantes podrían desempeñar de mejor manera las cuatro macro destrezas de forma dinámica e innovadora.

Las ventajas de implementar estas estrategias es que, rompen la monotonía y estrés de las clases, despiertan en el alumno el interés y la motivación por aprender convirtiéndolos en seres autónomos. Es importante señalar que la autonomía es un componente clave a desarrollar en el pensamiento reflexivo. Por esta razón, la mediación del docente es imprescindible, su rol es acercar al alumno al conocimiento mediante procesos que faciliten esta acción, como resultado se espera que el estudiante sienta que lo que aprendió es significativo para su formación académica y personal (Paltán & Quilli, 2011). Sin lugar a duda, las estrategias lúdicas son un aliado para romper con la monotonía

de la clase y motivar a los estudiantes para que sean participantes activos en las diferentes actividades.

Las estrategias lúdicas seleccionadas en este proyecto para fortalecer el pensamiento reflexivo son: el juego, la comprensión lectora y la resolución de problemas. Pero bien sabemos y debemos tener muy presente que no todos los estudiantes aprenden al mismo ritmo y estilo de aprendizaje, ya que cada uno tiene su manera de aprender. Para ello es importante recurrir y hacer uso de distintas estrategias lúdicas que de una u otra manera faciliten y armonicen su proceso de aprendizaje.

#### **2.2.5.1. El juego: una estrategia lúdica para el desarrollo del pensamiento reflexivo**

Se ha optado por el juego ya que, como estrategia, coloca al estudiante en el centro del aprendizaje pues, lo ayuda a pensar y razonar a lo largo de todo el proceso. (Llignicota & Maldonado, 2013) manifiestan que el juego es considerado el principal medio de enseñanza en la primera infancia, pues aquí los niños aprenden a relacionarse, a razonar, a emitir juicios de valor, a imaginar, cuestionar, entre otros. Por consiguiente, los niños desarrollan sus capacidades intelectuales, adquieren e intercambian experiencias, mismas que les permitirán desenvolverse dentro de cada una de las áreas de aprendizaje y por su puesto dentro de su vida cotidiana.

El juego es una de las actividades que los niños aman hacer, pues es un espacio donde pueden divertirse, interactuar con sus compañeros, mejorar sus habilidades y sobre todo formar relaciones con buenos lazos de amistad. De ahí la importancia de que se vincule los contenidos curriculares de Lengua y Literatura con el juego, ya que la curiosidad y ansia por ganar el juego capturarán la atención del educando, además, en cada

etapa del juego el niño necesitará razonar, tomar decisiones individuales o en grupo, pensar en escoger la mejor opción para finalmente actuar.

**Tabla 1**

*El juego en el PEA*

<b>Beneficios de enseñar a través del juego</b>		
Facilita el contexto apropiado en el salón de clase ya que se puede satisfacer las necesidades educativas básicas del aprendizaje infantil. Se la considerara como una herramienta mediadora dada por una serie de condiciones que facilitan el aprendizaje.	Estimula al niño o niña y facilitar su contribución en las actividades que pueden resultar poco interesantes, convirtiéndose en la opción ideal para aquellas acciones poco estimulantes o tradicionales.	Permite que el niño descubra el valor del "otro" por oposición a sí mismo, e interioriza actitudes, valores y normas que contribuyen a su desarrollo afectivo social y a la consecución del proceso socializador que inicia para un óptimo desarrollo de su personalidad.

*Nota.* Tabla de autoría propia con bases en las ideas de (Lluguicota & Maldonado, 2013, pp. 20-21).

### **2.2.5.2. La comprensión lectora y el pensamiento reflexivo**

Otra de las estrategias lúdicas a emplear como medio para fortalecer el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes de segundo grado, es la comprensión lectora. Se ha optado por esta estrategia debido a la estrecha relación que tiene la comprensión lectora con el pensamiento reflexivo; una persona reflexiva puede comprender mejor los textos y una persona que comprende lo que lee puede extender ese conocimiento teórico hasta darle un sentido práctico.

Pero ¿Qué es la comprensión lectora? “La comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen” (Cárdenas & Guamán, 2013, p. 22). Es la capacidad que

dispone una persona para entender lo que lee, desde el significado de cada una de las palabras hasta el texto como un todo (Ucha, 2013). En el proceso de entender lo que se lee, el individuo tiene que pensar, razonar y combinar la diversidad de ideas con la información que ha adquirido previamente con información nueva, para después pensar en qué situaciones de su entorno podría aplicar esos aprendizajes.

Comprender la información que se lee ayuda a mejorar la capacidad de análisis y reflexión, además, permite que el niño desarrolle habilidades de comunicación, razonamiento, reflexión y fortalezca su lenguaje oral. El desarrollar habilidades de comprensión lectora funciona como el paso al desarrollo de una lectura, en donde el estudiante pueda dar sentido crítico-reflexivo al nuevo conocimiento.

En la práctica, la comprensión lectora resulta un proceso complejo, esencialmente cuando los niños no poseen habilidades de lectura efectiva y de pensamiento. Se concibe como un proceso complejo porque la comprensión de textos provoca que el cerebro de los niños empiece a generar un sinnúmero de cambios y necesita el manejo de funciones cognitivas más complejas, en relación a la dificultad de la lectura. Cuando los niños han recibido estimulación lectora y de cuestionamiento desde cortas edades este proceso se vuelve atractivo y sencillo, sin embargo, cuando no se recibe dicha estimulación el proceso se complica.

En el contexto educativo ecuatoriano la práctica lectora es muy baja, por ende cuando se emplean ejercicios de comprensión estos resultan deficientes. Según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos INEC (2012), el 26.5%, - tres de cada diez personas no destinan tiempo a la lectura, de ese porcentaje el 56.8% lo hace por falta de interés, el

31.7% no lee por escasez de tiempo y el 3.2% lo hace porque presentan problemas de concentración.

Del mismo modo, el mayor porcentaje de individuos dedican tiempo a la lectura entre 1 a 2 horas semanales (50.3%) y el 13.5% leen de 3 a 4 horas semanales. Las personas entre 16 a 24 años prestan mayor interés por la lectura (83%), mientras que las personas mayores de 65 años son los que menos destinan agrado por leer (62%). La mayor parte de la población leen desde sus hogares (54%) y el mayor porcentaje de jóvenes destina su tiempo a leer simplemente por cumplir sus obligaciones académicas (33%).

Por otro lado, hay que tener en cuenta que los textos son interpretados de acuerdo al esquema mental de los estudiantes, es por eso que la comprensión mejora cuando se la vincula con las experiencias y conocimientos previos que cada estudiante posee. Es importante tener en cuenta que, la comprensión lectora no puede establecerse como única, por el contrario, esta varía de persona en persona, ya que cada sujeto establece una interacción diferente con el texto.

Tanto con el pensamiento reflexivo como con la comprensión lectora el estudiante puede pensar y puntuar ideas precisas, además de elaborar argumentos relacionados con sus distintas experiencias, ideas, expectativas y situaciones. Con la lectura y su comprensión se puede estimular de diversas maneras el pensamiento reflexivo; lo que los docentes pueden hacer es plantear la lectura de situaciones reales de aprendizaje y lecturas ficticias para fortalecer la curiosidad e imaginación y, a partir de ello proponer problemas y que los estudiantes busquen posibles soluciones.

#### **2.2.5.3. Resolución de problemas: estrategia lúdica para el desarrollo del pensamiento reflexivo**

La resolución de problemas es otra de las estrategias lúdicas que potencia el pensamiento reflexivo, ya que es el primer camino para el aprendizaje, la organización y su posterior ejecución. Genera oportunidades enriquecedoras de interacción, autoestima y autorrealización (Oroz, 2020). Además, es una habilidad que las escuelas del siglo XXI deben potencializar. En este sentido, Gaulin (como se citó en Del Valle & Curotto, 2008) menciona que “hablar de problemas implica considerar aquellas situaciones que demandan reflexión, búsqueda, investigación; y donde para responder hay que pensar en las soluciones y definir una estrategia de resolución que no conduce a una respuesta rápida e inmediata” (p.464).

La resolución de problemas presenta dos características básicas: los objetivos y las barreras. Los objetivos son las metas que se desean alcanzar y las barreras son los obstáculos que se deben superar, es por ello que la resolución de problemas implica superar esas barreras u obstáculos que impiden el logro inmediato de los objetivos (Fuenmayor, 2019).

El postulado que se considera y sobre la cual se construye la presente investigación es establecer un hilo conductor entre el conocimiento y la ejecución del mismo. Aprender los contenidos con el accionar y en el accionar construir los conceptos, esto debido a la importancia de innovar la educación y filosofar la práctica dentro de las instituciones educativas, y mediante estas prácticas potencializar las múltiples habilidades que los estudiantes deben adquirir y perfeccionar en la etapa educativa primaria y secundaria, entre ellas el pensamiento reflexivo.

Es por ello por lo que, al poner en marcha las tres estrategias mencionadas en páginas anteriores, se estará formando seres críticos-reflexivos, capaces de asumir sus roles

desde una perspectiva diferente; asimismo, irán más allá de la realidad, explorando nuevos retos y desafíos. Por esta razón, ejecutarlos dentro del área de Lengua y Literatura ayudará a que el estudiante desarrolle las cuatro macro destrezas de una manera activa y motivadora. Por otro lado, podrá sentir, pensar, expresar, comunicar y producir una serie de emociones, lo cual ayuda a desarrollar sus distintas habilidades y capacidades de aprendizaje.

## CAPÍTULO II

### 3. METODOLOGÍA

En la construcción del apartado *Metodología* se incluye de manera ordenada cada momento metodológico, para ello se adjunta a continuación el mapa de contenidos abordados a lo largo de este capítulo:

**Figura 5**

*Guía de contenidos- Capítulo II*



*Nota:* Figura de autoría propia

#### 3.1. Paradigma de investigación

El paradigma de investigación cumple un papel fundamental dentro de los procesos investigativos; es el lente que el investigador debe colocarse para mirar la realidad que

investigará. En este trabajo investigativo se toma el postulado de Kuhn (como se citó en Ramos, 2015) quien dice que:

un paradigma es un conjunto de suposiciones que mantienen interrelación respecto a la interpretación del mundo. Además, sirve como una guía base para los profesionales dentro de su disciplina, ya que indica las diferentes problemáticas que se deben tratar y busca un marco referencial en el cual se aclaren las interrogantes mediante una epistemología adecuada. (p.10)

Existen diferentes tipos de paradigma, no obstante, en esta investigación se implementará el paradigma socio crítico debido a que hace posible la transformación social que se origina para dar respuesta a los problemas presentes en el diario vivir, teniendo en cuenta que es indispensable la participación de todos los miembros (Alvarado & García, 2008). Cabe recalcar que se ha optado por este paradigma porque está relacionado con los fines del pensamiento reflexivo, el vincular la teoría con la práctica y llevar al estudiante a desarrollar habilidades que puedan ser ejecutadas en su etapa académica y a lo largo de su vida.

### **3.2. Enfoque de investigación**

Por otra parte, los enfoques de investigación son de gran utilidad y se convierten para el investigador en una elección para enfrentar el problema que origina su investigación. En esta secuencia de ideas, la investigación se centró en el enfoque cualitativo, que implica la recolección, análisis e interpretación de datos subjetivos. Fernández, Baptista & Hernández (2014) manifiestan que existe un sinnúmero de realidades que se construyen en los procesos de investigación, dichas realidades son

diferentes tanto por el contexto en que tienen lugar como en las personas que participan y las creencias que estos tienen.

Por la razón antes mencionada, se ha mantenido la concepción de que la realidad es subjetiva y únicamente puede ser entendida desde la mirada de quienes fueron los actores de la investigación. Este enfoque contribuyó de manera significativa a la presente investigación debido a que nos permitió descubrir una realidad, aportar a su construcción y a su interpretación mediante la aplicación de técnicas e instrumentos útiles para poder dar una posible respuesta a las necesidades identificadas dentro del segundo “A”.

### **3.3. Diseño de investigación**

Por otro lado, para determinar el diseño de investigación a emplear en el presente estudio, es necesario partir de su conceptualización, en esta idea el diseño de la investigación según (Bisquerra, y otros, 2009) “es el plan o estrategia concebida para obtener la información que se requiere, dar respuesta al problema formulado y cubrir los intereses del estudio” (p.120) , se ha optado por tomar las ideas de estos autores porque responden a los interés de la investigación en curso.

En este orden de ideas, el diseño de investigación empleado es la investigación acción participativa, para ello, en primera instancia se han tomado las palabras de Zapata y Rondán (2016) quienes sostienen que la Investigación Acción Participativa es “una estrategia de investigación que busca justamente ayudar a grupos de personas a desarrollar sus capacidades para identificar sus problemas y oportunidades y encontrar soluciones propias para mejorar su realidad” (p.5).

Para ello, con el desarrollo de la presente investigación se pretende analizar desde una mirada profunda la problemática suscitada dentro del segundo de Básica “A” para posterior a ello, implementar las estrategias lúdicas seleccionadas y evaluarlas, para de tal manera conocer el impacto en el desarrollo del pensamiento reflexivo que estas tuvieron durante su ejecución.

### **3.4. Fases de la investigación**

#### **Fase 1: Diagnóstico**

En este proyecto se realizó un diagnóstico sobre el desarrollo del pensamiento reflexivo de los estudiantes de 2° de EGB paralelo “A”, para ello se partió de la observación del proceso didáctico llevado a cabo dentro del área de Lengua y Literatura a fin de conocer la situación que predominaba a la hora de vincular los conocimientos teóricos con el desarrollo de pensamiento reflexivo. En referencia de las observaciones iniciales se elaboró un pre test dirigido a los estudiantes, a fin de conocer el alcance del desarrollo del pensamiento reflexivo.

#### **Fase 2: Elaboración del plan de acción**

El plan de acción se llevó a cabo mediante planificaciones micro-curriculares, donde se combinaron las estrategias lúdicas planteadas en esta investigación. Se trabajó con tres estrategias lúdicas, que fueron conceptualizadas y caracterizadas en páginas anteriores: juego, comprensión lectora y resolución de problemas. En cada planificación se tuvo en cuenta las tres fases que implica el desarrollo del pensamiento reflexivo (racionalidad técnica, práctica y crítica).

#### **Fase 3: Comparación de progresos en el desarrollo del pensamiento reflexivo**

Después de haber ejecutado el diagnóstico (observación y pre test) y de aplicar el plan de acción se empleó el post test a fin de verificar la permanencia o progreso que los estudiantes manifiestan en el desarrollo del pensamiento reflexivo, trabajado de la mano con las tres estrategias lúdicas propuestas.

#### **Fase 4: Análisis de los resultados**

Según (Cisterna, 2005) el proceso de triangulación “es la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objetivo de estudio surgida en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes y que en esencia constituye el corpus de resultados de la investigación” (p.68). En base a ello, se realizó una triangulación de la información a partir de los cuatro instrumentos (pre test, post test, entrevista y diarios de campo) que se emplearon para obtener datos necesarios y relevantes para el desarrollo de la presente investigación.

Se ejecutó un análisis sobre la información recopilada, se contrastaron los datos y se procedió a realizar un estudio característico mediante los instrumentos de recolección (guía de entrevista, diario de campo y cuestionario).

Además, se comparó el pre test y el post test para evidenciar si existieron cambios o avances en el desarrollo del pensamiento reflexivo, a fin de determinar si las estrategias lúdicas influyen positivamente o no en este proceso mental. Con relación a la información obtenida mediante la revisión documental, la observación y la entrevista se comparó lo manifestado en la teoría con relación a la práctica, para de esta manera dar a la presente investigación un sentido empírico y un elemento motivador.

#### **Fase 5: Evaluación**

Para evaluar la influencia positiva o nula de las estrategias lúdicas en el desarrollo del pensamiento reflexivo se hizo uso del análisis de los resultados, esencialmente en el pre test, post test. Si el post test evidencia cambios significativos o avances en el desarrollo del pensamiento reflexivo, específicamente en el alcance de cada una de sus fases, eso podría significar que las estrategias seleccionadas (juego, comprensión lectora y resolución de problemas) fueron apropiadas para desarrollar el pensamiento reflexivo en los alumnos desde edades tempranas.

### **3.5. Tipo de investigación**

Por otra parte, el tipo de estudio empleado a lo largo de esta investigación fue el estudio descriptivo, dicho estudio permite al investigador describir con total transparencia y exactitud la realidad que investigó. Su finalidad es mostrar cómo es ese algo que se investiga. Para Aguirre & Jaramillo (2015) “describir es definido también como un verbo propio, es decir, el propio investigador el que garantiza la validez de su trabajo y la credibilidad que puede alcanzar” (p. 180).

Por medio de las características ya mencionadas, es que se ha optado por este tipo de estudio ya que se ajusta a las necesidades y fines que se persiguieron en el proyecto investigativo. Este tipo de estudio se aplicó en el análisis de los diarios de campo, en el pre test y post test. Nos permitió conocer el proceso didáctico que se trabajó para el desarrollo del pensamiento reflexivo, así como el efecto que tiene dicho proceso en el aprendizaje de los estudiantes.

### **3.6. Población**

La Unidad educativa “Alfonso Carrión Heredia” se encuentra ubicada en la ciudad de Cuenca, parroquia Baños, barrio Guadalupano. Dicha institución oferta una educación

regular, es de tipo fiscal, ofrece un nivel educativo en Educación Inicial y en Educación General Básica, trabaja bajo una modalidad presencial en una jornada matutina y vespertina. Además, cuenta con un total de 850 estudiantes y 35 docentes.

### **3.7. Muestra**

La investigación fue realizada en el segundo año de Educación General Básica “A”, el grado antes mencionado cuenta con un total de 34 estudiantes (18 niñas y 16 niños), cuyas edades oscilan entre los 6 y 7 años. Estudiantes que en su mayoría presentan la posibilidad de acceso a internet o datos móviles mediante los cuales se educan diariamente en la modalidad virtual y que con el retorno a la presencialidad asistieron y se educaron con normalidad. Sin embargo, aunque todos estuvieron presentes en los procesos de investigación, fueron partícipes activos 14 estudiantes entre ellos hombres y mujeres. Cabe recalcar que también se contó con el apoyo de la docente de dicho grado.

### 3.8. Unidades y/o categorías de Análisis

Para la determinación de las unidades y/o categorías de análisis se ha tomado en cuenta los componentes del marco teórico, esto con el fin de diseñar, ejecutar y analizar con eficacia la información de las diferentes técnicas e instrumentos de recolección de datos. Para la operacionalización se incluye aspectos como: valores del pensamiento reflexivo, las etapas que se cursan para su ejecución; así como, las fases del desarrollo del niño en torno a las teorías de Piaget y Erikson.

**Tabla 2**

*Operacionalización de las variables*

PROBLEMA	DEFINICIÓN	CATEGORÍA DE ANÁLISIS	DIMENSIONES	INDICADORES ESTUDIANTES	INDICADORES DOCENTE
Fortalecer el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes	El pensamiento reflexivo es un proceso complejo donde el estudiante vincula conocimientos previos de su entorno para vincularlos con el nuevo conocimiento pedagógico a fin de proyectar su empleo de forma	Pensamiento reflexivo	1. Racionalidad técnica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Despierta curiosidad por la situación que se le presenta</li> <li>• Capacidad para entender e interpretar los diversos conceptos trabajados en un determinado tema.</li> <li>• Desarrolla su pensamiento en base a lo que percibió del entorno a través de los sentidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume que el desarrollo del pensamiento no se concibe como un proceso donde solo está inmerso el estudiante, sino también la sociedad y los seres con los que interactúa.</li> <li>• Crea un vínculo entre la teoría y la práctica.</li> <li>• Planifica e imparte sus clases de forma colaborativa.</li> </ul>

	razonable e inteligente en diferentes situaciones de la vida real.		2. Racionalidad práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es capaz de realizar cuestionamientos a cerca de la situación para aclarar las dudas.</li> <li>• Capacidad para solucionar problemas conflictivos presentados en textos de comprensión lectora, el juego o situaciones reales específicas.</li> <li>• Mientras el estudiante actúa nunca deja de pensar, aun sintiendo la incertidumbre y el grado de conflictividad que está atravesando.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume que el pensamiento y la acción no se trabajan por separado</li> <li>• En el ejercicio de su profesión emergen cuestionamientos en torno a posibles alternativas para solucionar problemas.</li> <li>• Reconoce la importancia que tendrá lo que aprende el estudiante para su vida futura, sabrá cuándo, dónde y cómo podrá emplear dicho aprendizaje.</li> </ul>
			3. Racionalidad crítica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad para proponer una posible solución como resultado al haber identificado y definido la situación problema.</li> <li>• Seleccionar la situación que convenga en contextos donde esté en juego el bienestar, la ética y la moral teniendo en cuenta lo que “debería ser” y no “lo que es”.</li> <li>• El sujeto pasa de representar roles ficticios a roles reales dentro de la sociedad y lo hace con empatía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea ambientes y espacios para que los estudiantes piensen reflexivamente</li> <li>• Crea espacios donde el estudiante desempeñe roles activos mediante estrategias lúdicas como: juego, comprensión lectora, resolución de problemas, entre otras.</li> </ul>

Nota. Tabla de autoría propia

### **3.9. Métodos de recolección y análisis de información**

Morán y Alvarado (2010) sostienen que este término “viene del griego *metá* y *odós*, vía, camino para llegar a un resultado. Es también un procedimiento riguroso formulado lógicamente para lograr la adquisición, organización o sistematización, y expresión o exposición de conocimientos” (p.20). Se ha optado por adoptar esta postura ya que coincidimos que todos los procedimientos que se desarrollan en la investigación son de gran utilidad para llegar a establecer resultados y conclusiones veraces, para posteriormente comunicarlos a diferentes lectores interesados en la temática; además de aportar a la problemática estudiada y al grupo implicado.

Con la finalidad de lograr almacenar todos aquellos datos subjetivos o factores cualitativos que garantizan la comprensión amplia y acertada, la investigación se centró en la observación participativa, debido a que Kawulich (2005) manifiesta que permite agrandar la veracidad de la investigación. Todas aquellas observaciones o datos subjetivos que suelen pasar por desapercibidos, en este estudio son considerados relevantes ya que ayudan al investigador a lograr una comprensión amplia tanto del fenómeno de estudio como de su contexto.

Cabe recalcar que este proyecto surgió a partir de un problema originado en la comunidad educativa en la que las investigadoras estuvieron inmersas observando y participando activamente. Se ha orientado el trabajo de Integración Curricular a este tipo de investigación debido a que se consideró ser un buen aliado para indagar y comprender el fenómeno de estudio de forma cercana y sistemática. A

### 3.10. Técnicas de recolección y análisis de información

Para Hernández y Duana (2020):

las técnicas de recolección de datos aluden a procedimientos de actuación concreta y particular de recogida de información relacionada con el método de investigación que se esté utilizando, el uso de unas técnicas u otras van a depender del marco de investigación a realizar (p.52).

En efecto, las técnicas de investigación juegan un papel fundamental dentro del proceso investigativo, dado que permite al investigador obtener información relevante del fenómeno de estudio y comprenderlo desde la interpretación propia, lo cual fue esencial para el cumplimiento del propósito investigativo. En este sentido, las técnicas que se emplearon fueron la revisión documental, la observación, los test y la entrevista. A continuación, se detalla la conceptualización y la razón por la cual han sido empleadas:

**3.10.1. Revisión documental:** Hace referencia a la búsqueda de información o literatura que le permitan al investigador tener una concepción previa de la temática que desea abordar. Dicha revisión puede estar presente al inicio, durante y al final de un nuevo proceso investigativo, sobre todo en investigaciones con enfoque cualitativo. En este sentido Valencia (s.f.) manifiesta que la revisión documental consiente conocer a cerca de trabajos elaborados previamente, sus autores y las discusiones que estos establecieron, así como delinear el objeto de estudio y construir bases sobre las que se fundamentará el nuevo proyecto de investigación.

Se optó por esta técnica ya que, permitirá relacionar varias ideas de diferentes autores, establecer semejanzas y diferencias, rescatar ideas y experiencias a fin de abordar

en nuevos saberes y así dar origen a información nueva y relevante para esta investigación. La implementación está desarrollada a lo largo de las páginas del marco teórico.

En esta línea de ideas, la literatura sobre la que se fundamentó la investigación fueron: el Currículo Nacional ecuatoriano, el pensamiento reflexivo desde la concepción de Romero, Van Manen, Dewey entre otros investigadores, además de las teorías del desarrollo de Piaget y Erikson; así como investigaciones relevantes relacionadas a los subtemas que se han descrito en el capítulo anterior.

**3.10.2. Observación:** Esta técnica “consiste en observar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, etc., con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación” (Castellanos, 2017, párr. 1). La observación se realizó durante todo el momento de la práctica pre profesional en el área de Lengua y Literatura y estuvo dirigida tanto a la docente como a los estudiantes. La aplicación de esta técnica permitió identificar la dificultad en el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes, siendo la problemática y objeto de estudio; así como conocer el proceso didáctico establecido para el desarrollo del pensamiento reflexivo.

**3.10.3. Test:** “El objetivo del pre test y el post test sirve para evaluar el impacto conseguido al implementar una metodología activa en una asignatura que en cursos anteriores ha utilizado una metodología tradicional” (Rodríguez, García, & García-Holgado, 2017, p. 1). Esta técnica consiste en la aplicación de una serie de preguntas bien planteadas que pretenden conocer el alcance o concepción que se tiene sobre una determinada temática. En esta investigación se aplicó un pre test antes de intervenir con la aplicación de las estrategias lúdicas con el fin de conocer cómo estaba el nivel de desarrollo del pensamiento

reflexivo con estrategias comunes de enseñanza. Después de aplicar una serie de actividades con estrategias lúdicas se aplicó un post test.

**3.10.4. Entrevista:** La entrevista es importante dentro de una investigación, pues permite conocer la perspectiva que sostienen los actores involucrados en el proceso investigativo.

Para Díaz et al. (2013):

la entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando (p. 163).

La información que se ha obtenido producto de esta técnica fue de gran utilidad dado que permitió a las investigadoras conocer la realidad desde el punto de vista de quienes viven en ella. En este caso, la entrevista fue aplicada únicamente a la docente a cargo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes que fueron partícipes del proyecto de investigación.

### **3.11. Instrumentos de recolección y análisis de información**

Los instrumentos son indispensables para la recopilación de datos e información, que dé sostén a la investigación. En base a ello Fariñas et al. (2010) manifiestan que los instrumentos de recolección “es en principio cualquier recurso de que pueda valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información” (parr.1). Los instrumentos permiten al investigador archivar la información para después analizarla e interpretarla. Estas se derivan de las técnicas de recolección de información. Los

instrumentos utilizados para la recolección de información del presente proyecto de investigación fueron los siguientes:

**3.11.1. Ficha de contenido:** Son importantes a la hora de hacer una búsqueda investigativa, puesto que permiten el registro de información de forma ordenada y clasificada. Mediante el empleo de estas fichas se podrá seleccionar, analizar y organizar la información necesaria y ajustada a la temática investigada. (Robledo, s.f.) Con el empleo responsable de este instrumento la pérdida de información relevante, es poco común.

**3.11.2. Diario de campo:** Como su nombre lo indica es una especie de registro diario que permite registrar, analizar, interpretar y organizar todas las actividades, acontecimientos y sucesos que se evidencian. Permite almacenar la información, rescatar aspectos relevantes y utilizarlos en el proceso investigativo. Con relación a ello, Huenupil (2018) postula que el diario de campo es un “instrumento que ayuda a la obtención de información que permite el análisis sobre la práctica y el desarrollo del sentido crítico, además el/la investigador/a registra lo observado de forma descriptiva, completa y ordenada” (parr.3-4). También, el investigador puede agregar la interpretación o caso, acontecimiento o suceso presentado. Las características de este instrumento facilitaron el registro de la experiencia empírica y la interpretación de la misma.

**3.11.3. Cuestionario:** Es un instrumento de investigación conformado por varias preguntas bien estructuradas, que están encaminadas a conocer el alcance que una persona tiene sobre un determinado tema, también puede aplicarse para conocer la perspectiva subjetiva que la persona mantiene sobre la temática que se plantea. García (2002) sostiene que el cuestionario es un “sistema de preguntas ordenadas con coherencia, con sentido lógico y psicológico que permite la recolección de datos a partir de las fuentes primarias acorde a las

necesidades de la investigación” (p.7). En esta investigación se diseñó un solo cuestionario dirigido a estudiantes, pero se lo aplicó antes y después de la intervención para conocer el efecto que tuvo la intervención.

**3.11.4. Guía de entrevista:** “Es un documento que contiene los temas, preguntas sugeridas y aspectos a analizar en una entrevista” (Custodio, 2021). Mediante esta guía se puede preparar de mejor manera la información necesaria, además de conocer los aspectos más relevantes para la investigación. Se ha optado por este instrumento ya que permite recolectar mucha información y de cualquier tipo.

Cabe recalcar que, la categoría de análisis que se tuvo en cuenta para el diseño de los instrumentos de recolección de datos, esencialmente en el pre test, el post test y la entrevista, fue el pensamiento reflexivo y para las dimensiones se tomaron en cuenta las tres fases del pensamiento reflexivo: racionalidad técnica, racionalidad crítica y racionalidad práctica.

## CAPITULO III

### 4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En la construcción del apartado *análisis y discusión de resultados* se incluye la información investigativa almacenada junto con el análisis de cada resultado obtenido. A continuación, se adjunta el mapa de contenidos a abordar a lo largo de este capítulo:

**Figura 6**

*Guía de contenidos – Capítulo III*



*Nota.* Figura de autoría propia

El análisis de los resultados es la parte más importante de la investigación, pues permite conocer los alcances y la factibilidad de la misma. Es por tal motivo que, para el análisis de la información documentada en los diversos instrumentos de recolección de datos, su organización y tabulación se recurrió a descripción, organización gráfica e interpretación de la información.

#### 4.1. Análisis del Pre Test

En la aplicación del pre test: en la primera pregunta los estudiantes tenían que leer con ayuda de un adulto un cuento con pictogramas y, en la segunda parte, observar dos

fotografías que reflejaban un problema real y en ambos casos responder a preguntas de tipo reflexivo. Cabe recalcar que, en las diversas preguntas planteadas se encamina a conocer el desarrollo del pensamiento en diferentes fases: racionalidad técnica, racionalidad crítica, racionalidad práctica. **(Ver anexo 1)**

A continuación, se detalla los datos obtenidos y su respectivo análisis e interpretación. Asimismo, se puede **(Ver anexo 2)** para conocer las respuestas de los estudiantes a mayor detalle.

**Tabla 3**

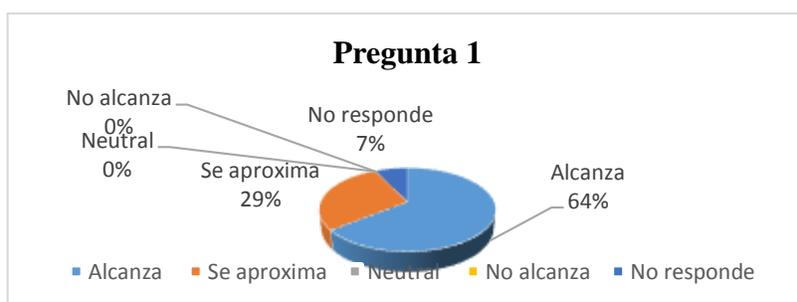
*Pregunta 1: ¿Cuál era el título del cuento?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Técnica	Alcanza	9	64%
		Se aproxima	4	29%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	1	7%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 7**

*Pregunta 1 pre test*



*Nota.* Figura de autoría propia

**Análisis e interpretación:**

Del 100% de los estudiantes, el 64% alcanza la racionalidad técnica del pensamiento reflexivo, es decir, son capaces de memorizar o responder a la pregunta objetiva de manera exitosa. En cambio, el 29% se aproxima a la racionalidad técnica debido a que no recuerda el título del cuento de manera acertada. El 7% no responde a este cuestionamiento. Del análisis de resultados de esta pregunta se concluye que gran mayoría de los estudiantes pueden comprender y recordar el título o los elementos principales del cuento, por tal razón pueden almacenar la información que han procesado y hacer uso de ella en etapas futuras.

**Tabla 4**

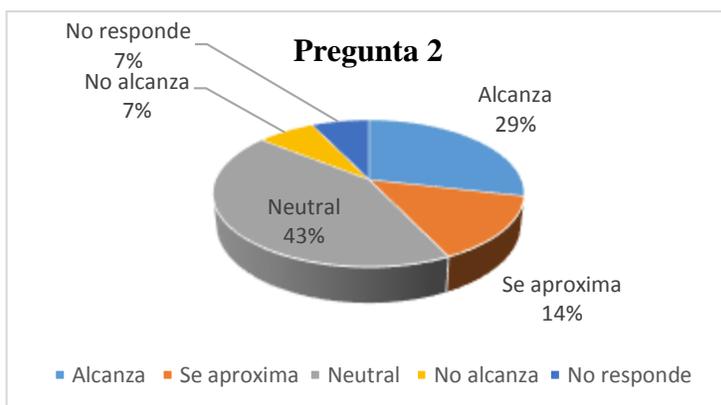
*Pregunta 2: ¿De qué trataba el cuento?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
2	Técnica	Alcanza	4	29%
		Se aproxima	2	14%
		Neutral	6	43%
		No alcanza	1	7%
		No responde	1	7%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 8**

*Pregunta 2 pre test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

Del 100% de estudiantes, solo el 29% alcanza la racionalidad técnica, es decir, tienen la capacidad para entender, organizar, interpretar y comunicar los contenidos o ideas que ha leído o ha aprendido. Del mismo modo en esta pregunta, el 14% se aproxima a esta racionalidad, puesto que pueden recordar y comunicar solo algunos elementos de lo abordado. El 43% alcanza un nivel neutral, es decir, recuerda elementos generales y pocos del texto. Finalmente, el 7% no alcanza y el otro 7% no responde a este cuestionamiento.

En efecto, la mitad de estudiantes responden de manera lógica con las ideas que adquieren acerca del cuento; sin embargo, hay una gran cantidad de estudiantes que evidencia escasa comprensión de la información que han leído, por lo que les cuesta comunicar esas ideas. Se puede deducir que esta situación afecta el proceso de avance hacia la racionalidad crítica, debido a que si no comprenden la situación o las ideas que se transmiten es complicado que puedan reflexionar y tomar decisiones que ayuden a mejorar las problemáticas que se presenten.

**Tabla 5**

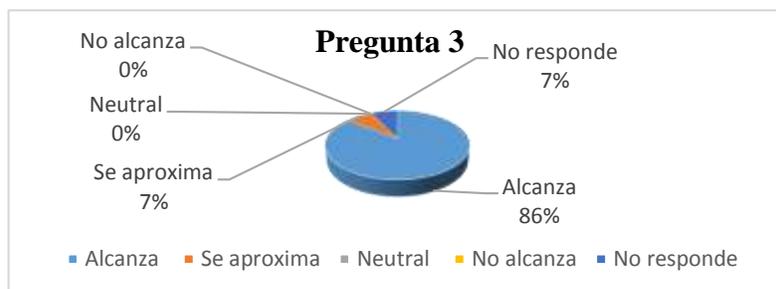
*Pregunta 3: ¿Crees que lo que hacía Isabel estaba bien? Explica por qué*

<b>N°</b>	<b>Racionalidad</b>	<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>3</b>	Crítica	Alcanza	12	86%
		Se aproxima	1	7%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	1	7%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 9**

*Pregunta 3 pre test*



*Nota.* Figura de autoría propia

**Análisis e interpretación:**

Del 100% de estudiantes, el 86% alcanza la racionalidad crítica, es decir, con la información que han adquirido previamente pueden empezar un proceso práctico; sin embargo, el 7 % de los estudiantes se aproximan y otros 7% no responde a este cuestionamiento. En consecuencia, se manifiesta que la gran mayoría de estudiantes están encaminados hacia la práctica real de su aprendizaje, es decir, pueden cuestionarse y hacer un diálogo de sus ideas para juzgar la situación y plantear posibles soluciones.

**Tabla 6**

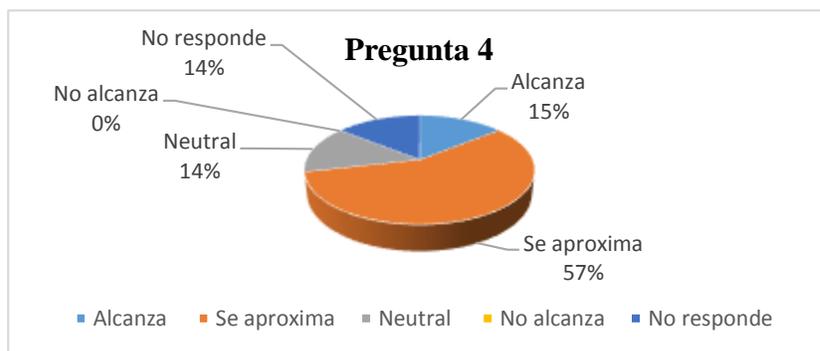
*Pregunta 4: ¿Si tú fueras la mamá o papá de Isabel que hubieses hecho para que tu hija deje el celular?*

N°	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
4	Práctica	Alcanza	2	15%
		Se aproxima	8	57%
		Neutral	2	14%
		No alcanza	0	0%
		No responde	2	14%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 10**

*Pregunta 4 pre test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

Del 100% de alumnos, únicamente el 15% demuestra la habilidad para proyectarse a distintas situaciones y enfatizar con ellos. Del mismo modo, el 57% se aproxima hacia la capacidad de perseguir la práctica de la situación que se ha planteado. El 14% demuestra la persecución de una práctica habitual que se les ha inculcado y, el 14% no responde a la pregunta. La interpretación que surge es que los estudiantes proyectan su práctica de acuerdo a los comportamientos que los seres que los rodean aplican en determinadas situaciones. Es decir, los estudiantes en su mayoría responden que les quitarían el celular, pero no plantean situaciones que ayuden a que la niña se desvincule de la tecnología voluntariamente y sin violencia.

**Tabla 7**

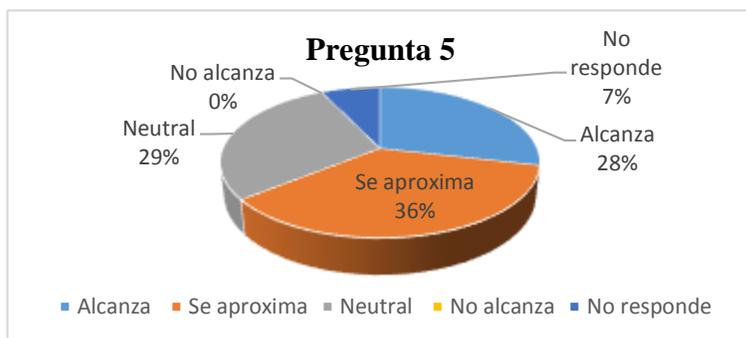
*Pregunta 5: ¿Te gustaría ser como Isabel?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
5	Práctica	Alcanza	4	28%
		Se aproxima	5	36%
		Neutral	4	29%
		No alcanza	0	0%
		No responde	1	7%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 11**

*Pregunta 5 pre test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

Del 100%, el 28% de estudiantes alcanzan la racionalidad práctica, son capaces de pensar sobre las situaciones y plantear posibles mejoras, el 36% se aproxima a adquirir la capacidad de comprender la situación poniéndose en el lugar de esa persona. Finalmente, el 29% responden con ideas que no van más allá de lo habitual o de lo que ya se ha dicho y, el 7% no responde. Se puede manifestar que, en esta pregunta, los estudiantes mantienen su pensamiento y lo limitan a prácticas cotidianas y asumen como consecuencia únicamente daños físicos. Es importante que a esta edad los tengan conciencia que malas prácticas como el aislamiento pueden perjudicar a su bienestar emocional como lo menciona Erikson.

**Tabla 8**

*Pregunta 6: ¿Qué consejo les darías a los niños que son como Isabel?*

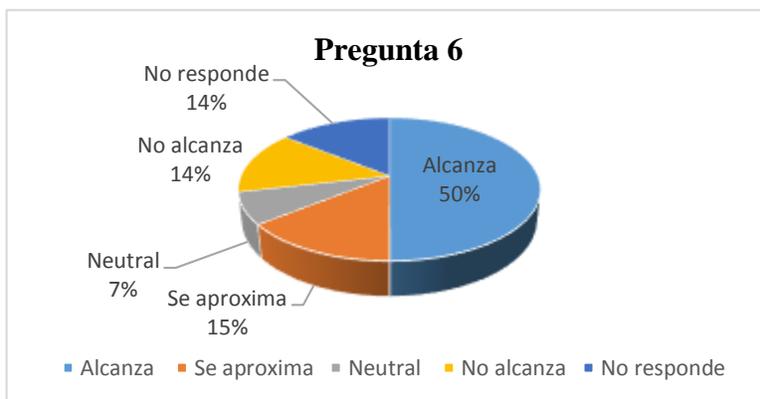
Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
6	Práctica	Alcanza	7	50%
		Se aproxima	2	15%
		Neutral	1	7%
		No alcanza	2	14%

		No responde	2	14%
		<b>Total</b>	14	100%

Nota. Tabla de autoría propia

**Figura 12**

*Pregunta 6 pre test*



Nota. Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

Del 100%, el 50% de estudiantes alcanzan la racionalidad práctica, dado que son capaces de pensar en lo que debería ser mas no en lo que no es. Del mismo modo, el 15% se aproxima a esta racionalidad, puesto que dan solución al problema, pero las ideas y conductas habituales persisten. El 7% alcanza un nivel neutral puesto que comprende la necesidad de hacer un cambio en determinada situación, pero se les complica dar posibles soluciones. Finalmente, el 14% no alcanza esta racionalidad y el otro 14% no responde al cuestionamiento.

En consecuencia, un aproximado a la mitad de los estudiantes que participan en este proyecto son capaces de desarrollar un pensamiento más profundo, pensando en las causas y consecuencias de determinados problemas y son capaces de enfrentar de mejor manera

esas situaciones que se plantean. La otra mitad, presenta dificultades para proyectar su conocimiento y su práctica rompiendo los modos de actuar ya definidos.

**Tabla 9**

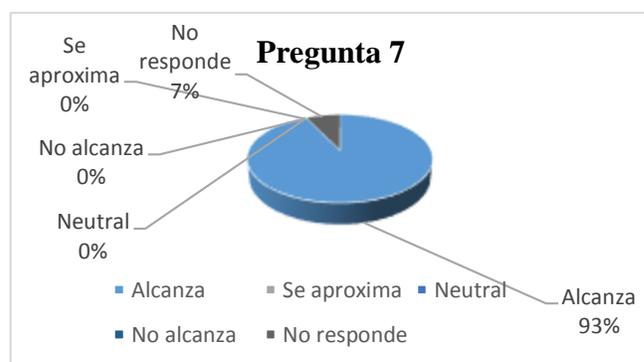
*Pregunta 7: ¿Qué medida de bioseguridad se emplea en la primera fotografía?*

N°	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
7	Técnica	Alcanza	13	93%
		Se aproxima	0	0%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	1	7%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 13**

*Pregunta 7 pre test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

En esta nueva situación de reflexión, se ha expuesto un problema real que se afronta en la sociedad actual, las medidas de bioseguridad para afrontar el covid, en donde el 93% reconoce el uso de la mascarilla y únicamente el 7% no responde a este cuestionamiento. En este sentido, la gran mayoría de estudiantes están inmersos en las problemáticas que se han presentado en los últimos años, lo cual es de suma importancia ya que se debe trabajar y educar teniendo en cuenta las situaciones contextuales que surgen en determinado

momento, esto con el fin de hacer partícipe activo al niño y prepararlo para afrontar las situaciones que pueden presentarse aleatoriamente.

**Tabla 10**

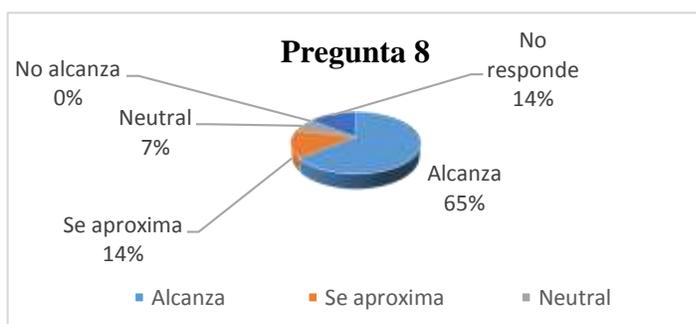
*Pregunta 8: ¿Quién está haciendo lo correcto y por qué?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
8	Crítica	Alcanza	9	65%
		Se aproxima	2	14%
		Neutral	1	7%
		No alcanza	0	0%
		No responde	2	14%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 14**

*Pregunta 8 pre test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

El 65% alcanza la racionalidad crítica puesto que es capaz de reconocer el uso de la mascarilla y la buena práctica que constituye esta acción, pero además es capaz de situar esta acción en cuanto a lo que debe ser y no lo que en algunos casos es, tal como es no usar la mascarilla. El 14% se aproxima y el 7% tiene un acercamiento básico o mecánico; por último, el 14% no responde al cuestionamiento.

Ventajosamente un gran porcentaje de estudiantes conocen de las realidades múltiples que se presentan y son capaces de reflexionar acerca de ellas; siempre expresando sus ideas con total libertad. Esto ayuda a que el niño pueda desplegarse con facilidad y creatividad reflexiva en cualquier momento o situación que se presente.

**Tabla 11**

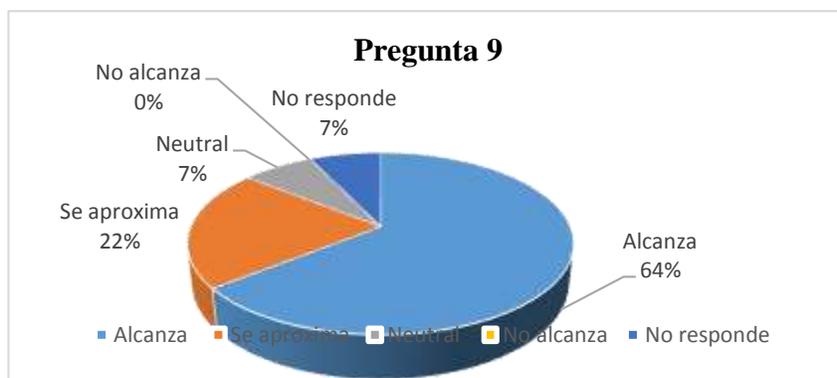
*Pregunta 9: ¿Qué le dirías a la persona que no está usando mascarilla?*

N°	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
9	Práctica	Alcanza	9	64%
		Se aproxima	3	22%
		Neutral	1	7%
		No alcanza	0	0%
		No responde	1	7%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 15**

*Pregunta 9 pre test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

Del 100%, el 64% alcanza la racionalidad práctica siendo capaz de interferir en el pensamiento de otra persona para que este pueda mejorar sus acciones y con ello el bien colectivo. El 22% se aproxima a este nivel de racionalidad práctica puesto que son capaces

de interactuar con la persona, pero, con la escasez de valores y únicamente con actitud autoritaria. El 7% alcanza esta racionalidad de forma neutral y el 7% no responde.

Gran parte de los estudiantes manifiestan que son capaces de interactuar o comunicar a la persona sobre la acción que debería adoptar; sin embargo, en ocasiones, los valores como el respeto, la empatía y la tolerancia se ven evadidos. Se considera que es importante que en la escuela se pueda potencializar el aprendizaje, en donde los estudiantes puedan interactuar con las personas, pero que en ese proceso incluyan prácticas morales y éticas, esto sobre todo en la infancia para que en etapas posteriores se convierta en un hábito y una habilidad que los estudiantes dominen al momento de interactuar con las personas y asumir que éstas pueden cometer actos buenos y actos malos, en donde ellos pueden interferir para mejorar dichas situaciones.

**Tabla 12**

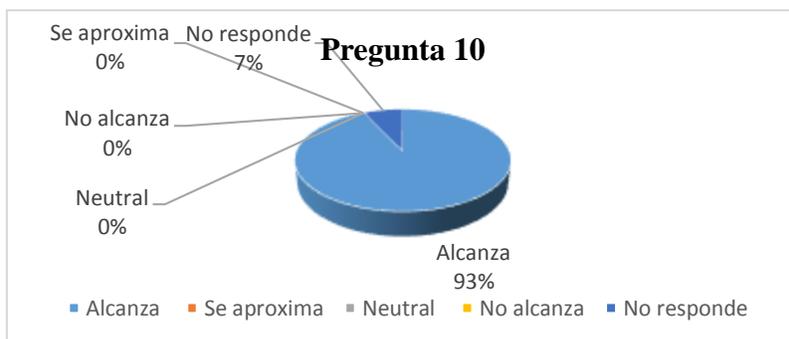
*Pregunta 10: ¿Por qué es importante el uso constante de la mascarilla?*

N°	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
10	Crítica	Alcanza	13	93%
		Se aproxima	0	0%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	1	7%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 16**

*Pregunta 10 pre test*



*Nota.* Figura de autoría propia

**Análisis e interpretación:**

Del total de estudiantes, el 93% demuestra que alcanza una racionalidad crítica puesto que reconoce una acción como buena, además de saber de su importancia, y únicamente el 7% no responde a esta interrogante. Los estudiantes conocen de las situaciones problemáticas que se viven en el contexto externo de la unidad educativa, de ahí la importancia de involucrar el contexto y las situaciones exteriores en los procesos de construcción del aprendizaje para que el proceso educativo sea el adecuado.

**Tabla 13**

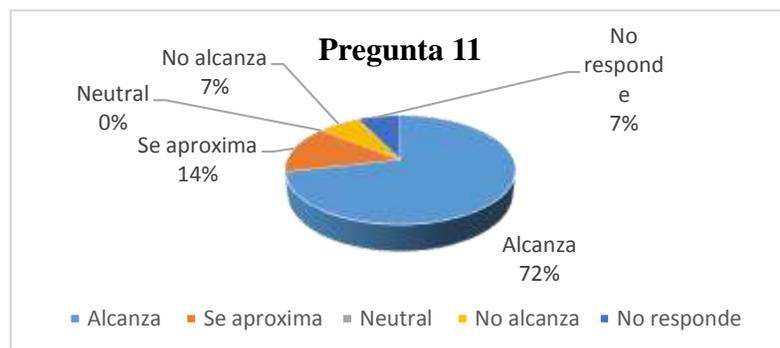
*Pregunta 11: ¿Qué harías si te encuentras a una persona en la calle sin mascarilla?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
11	Práctica	Alcanza	10	72%
		Se aproxima	2	14%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	1	7%
		No responde	1	7%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

## Figura 17

### Pregunta 11 pre test



Nota. Figura de autoría propia

### Análisis e interpretación:

De todos los estudiantes, el 72% alcanza la racionalidad práctica, debido a que se proyectan hacia la situación que se plantean y actúan en ella para mejorar la realidad que se presenta. Por otro lado, el 14% se aproxima, son capaces de interactuar en esa realidad, pero no salen de lo habitual o cotidiano. El 7% no alcanza la racionalidad práctica del pensamiento reflexivo en esta pregunta, debido a que responden de manera descontextualizada a la situación y, el 7% no responde dando un total de 100%.

Los participantes de esta investigación respondieron que regalarían una mascarilla o harían alguna acción que ayude a la persona que está en lo incorrecto a guiar su actuar a una práctica positiva, y un singular número de estudiantes en sus respuestas evidenciaban que se alejarían de la persona que no actúa en base a las normas marcadas como correctas, en este caso el uso de la mascarilla. Lo que se aspira para las personas que se forman en base a las nuevas necesidades educativas, es que puedan actuar de manera diferente, es decir, ahondar en las causas ajenas, en los factores o razones que hacen que la otra persona actúe de esa manera y proponer soluciones o de cierta manera ayudar a que se mejore el

problema que se evidencia, ya que no basta que únicamente se observe lo que pasa y no se actúe en pro de ello.

#### 4.2. Análisis del post test

Se aplicó un post test después de impartir varias clases con temas y contextos guiados en estrategias lúdicas que persigan el desarrollo del pensamiento reflexivo para conocer si el pensamiento en los estudiantes tuvo avance. **(Ver anexo 2)**. Se obtuvieron los siguientes datos.

**Tabla 14**

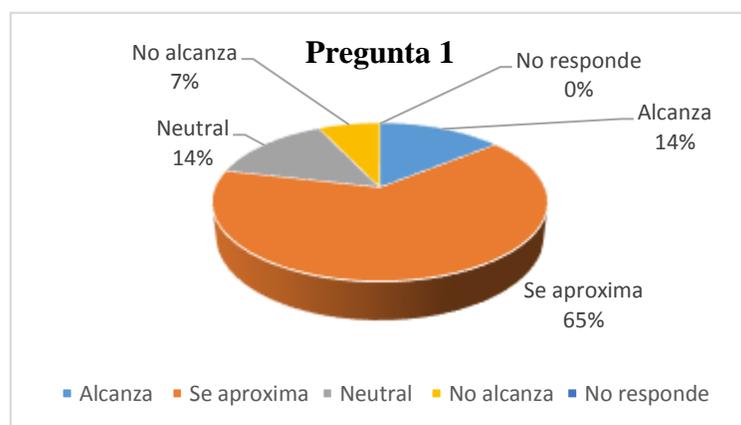
*Pregunta 1: ¿Cuál era el título del cuento?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Técnica	Alcanza	2	14%
		Se aproxima	9	65%
		Neutral	2	14%
		No alcanza	1	7%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 18**

*Pregunta 1 post test*



*Nota.* Figura de autoría propia

#### **Análisis e interpretación:**

Del 100% de estudiantes, el 14% alcanza a recordar el título de manera correcta y completa; el 65% recuerda algunos elementos del título del cuento, el 14% tiene un conocimiento vago sobre el título del cuento leído y, finalmente un 7% no recuerda el título del cuento. En efecto, los estudiantes en su gran mayoría logran recordar los principales elementos del cuento lo cual quiere decir que su comprensión y retención de la información leída es bastante aceptable. Además, demuestran su capacidad de adquirir y receptor los conocimientos de una manera eficiente, lo cual es importante para así poder aplicarlo en cualquier momento de su vida.

**Tabla 15**

*Pregunta 2: ¿De qué trataba el cuento?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
2	Técnica	Alcanza	14	100%
		Se aproxima	0	0%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 19**

*Pregunta 2 post test*



*Nota.* Figura de autoría propia

**Análisis e interpretación:**

Esta pregunta estuvo dirigida a conocer la racionalidad técnica o la capacidad para entender, almacenar y comunicar las ideas aprendidas, en este caso la comprensión de las ideas principales del cuento. El 100% de estudiantes comprendieron el contexto del cuento, sus personajes, las acciones y demás elementos que el cuento contenía. Se infiere que los estudiantes aprenden mejor cuando los contenidos se los comparte mediante recursos que a ellos les gusta o situaciones muy parecidas a la realidad del entorno en el que ellos crecen. Asimismo, se puede deducir que ellos pueden trabajar de una manera eficaz a partir de textos que se adecuen a su edad y lecturas direccionadas a sus preferencias, mismas que despierten su interés y curiosidad y los direccionen a escuchar de una manera atenta y centrada en el tema.

**Tabla 16**

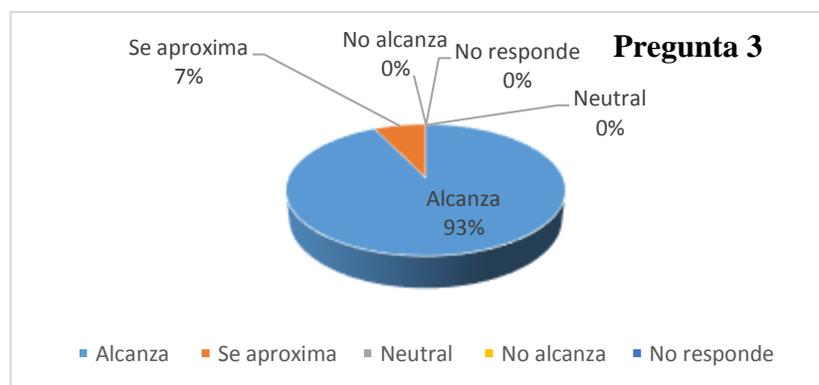
*Pregunta 3: ¿Crees que lo que hacía Isabel estaba bien? Explica por qué*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
3	Crítica	Alcanza	13	93%
		Se aproxima	1	7%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 20**

*Pregunta 3 post test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### Análisis e interpretación:

El 93% de estudiantes alcanza esta racionalidad del pensamiento reflexivo debido a que comprenden las acciones catalogadas como negativas y las consecuencias que estas pueden originar, además, de proponer ciertas soluciones que de una u otra manera los lleven a pensar de manera crítica. Del mismo modo, el 7% cataloga la acción como negativa, sin embargo, no es capaz de pensar con creatividad hacia acciones que salgan de la cotidianidad, simplemente reproducen lo que ha leído.

**Tabla 17**

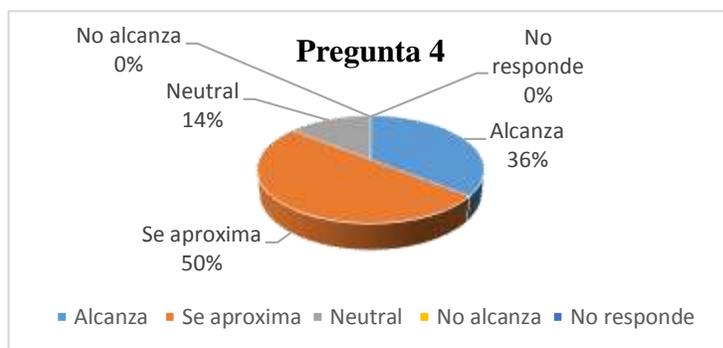
*Pregunta 4: ¿Si tú fueras la mamá o papá de Isabel que hubieses hecho para que tu hija deje el celular?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
4	Práctica	Alcanza	5	36%
		Se aproxima	7	50%
		Neutral	2	14%
		No alcanza	0	0%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 21**

*Pregunta 4 post test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### Análisis e interpretación:

Del total de estudiantes, el 36% alcanza la racionalidad práctica plateada en esta pregunta, es decir, además de erradicar problemas en su forma de pensar, son capaces de proponer alternativas para que la situación mejore. Por otro lado, el 50% se aproxima a lograr una acción práctica. Finalmente, el 14% adquiere un nivel de racionalidad práctica neutra, puesto que tienen un pensamiento vago con relación a esta racionalidad.

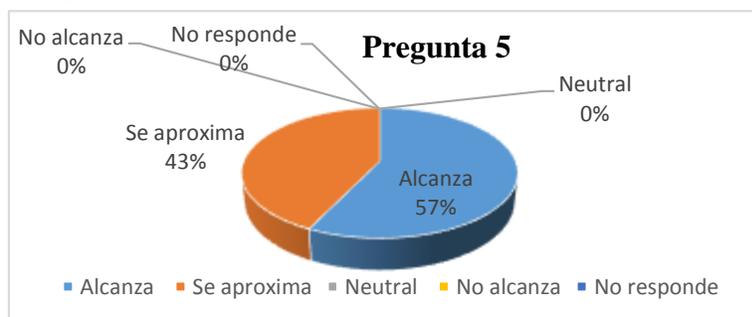
En efecto, se constató que cierto número de estudiantes logran estructurar un pensamiento práctico que responda a problemas de la vida real, lo hacen con prácticas estrictas, pero no violentas. Sin embargo, la mitad de estudiantes plantean una solución para erradicar un problema, pero con prácticas de violencia que no consideran el dialogo o el trato afectivo.

**Tabla 18**  
*Pregunta 5: ¿Te gustaría ser como Isabel?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
5	Práctica	Alcanza	8	57%
		Se aproxima	6	43%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 22**  
*Pregunta 5 post test*



*Nota.* Figura de autoría propia

## Análisis e interpretación:

Del total de estudiantes, el 57% alcanza la racionalidad práctica partiendo de conocer las acciones negativas y las consecuencias de estas y relacionarlas con su personalidad, además, este cuestionamiento los conduce a pensar e intentar dar una posible solución al hecho que se origina. El 43% se aproxima debido a que son capaces de concebir los daños físicos (pérdida de la vista) que puede provocar el uso excesivo de internet. En consecuencia, se considera relevante concientizar a los alumnos que los problemas de nuestro alrededor no únicamente generan daños físicos, sino también puede perjudicar nuestra manera de relacionarnos con el entorno, el aprendizaje en cuanto a valores, la cultura emocional, social y educativa.

**Tabla 19**

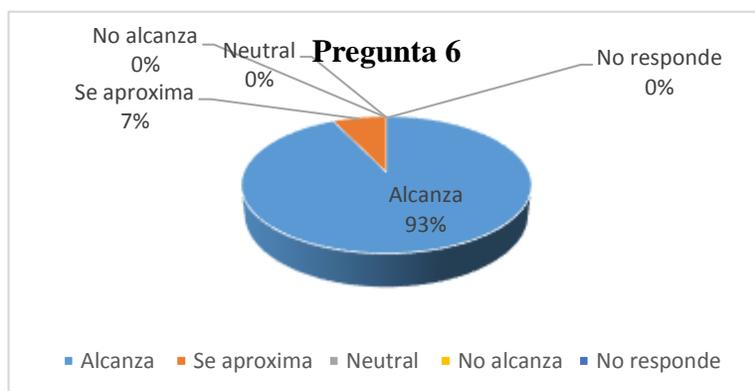
*Pregunta 6: ¿Qué consejo les darías a los niños que son como Isabel?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
6	Práctica	Alcanza	13	93%
		Se aproxima	1	7%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>		14

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 23**

*Pregunta 6 post test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

El 93% de estudiantes han demostrado un avance en cuanto a la racionalidad práctica puesto que diferencian las acciones buenas de las malas y valoran el juego y las interacciones con las personas que los rodean y reconocer los límites el uso de la tecnología. Del mismo modo, el 7% se aproxima a alcanzar este cometido, debido a que no distinguen las acciones y plantean sus respuestas de una manera mecánica.

Ventajosamente, gran parte de los estudiantes representan un buen desarrollo del pensamiento para concebir lo que debe ser y no lo que es; asimismo, han mejorado la forma de proyectar su conocimiento y pensamiento hacia nuevas prácticas de valores y principios, lo que en un futuro ayudará a que sean capaces de actuar en cuanto a los tres valores: justicia, solidaridad e innovación.

**Tabla 20**

*Pregunta 7: ¿Qué medida de bioseguridad se emplea en la primera fotografía?*

<b>Nº</b>	<b>Racionalidad</b>	<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>7</b>	Técnica	Alcanza	14	100%
		Se aproxima	0	0%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 24**

*Pregunta 7 post test*



*Nota.* Figura de autoría propia

**Análisis e interpretación:**

En este cuestionamiento, se planteó una realidad que los estudiantes viven día a día. En la post pandemia aún se requiere el uso de mascarilla, por ende, el 100% de estudiantes logra reconocer esta práctica de bioseguridad. Los estudiantes al haber vivido esta problemática son capaces de reconocerla en ilustraciones y en la vida misma. Además, es importante trabajar a partir de temas que vayan surgiendo en ciertos momentos o de acuerdo al contexto en el que estemos inmersos, para que de esta manera los estudiantes sean capaces de reconocer y adecuar ciertas situaciones acorde a sus diferentes capacidades, así como afrontar por sí mismo las diversas situaciones que puedan surgir a lo largo de su desarrollo y proceso formativo.

**Tabla 21**

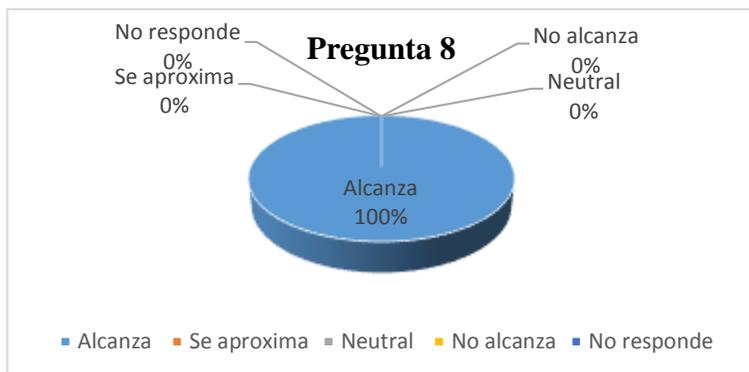
*Pregunta 8: ¿Quién está haciendo lo correcto y por qué?*

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
8	Crítica	Alcanza	14	100%
		Se aproxima	0	0%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	14	100%

*Nota.* Tabla de autoría propia

**Figura 25**

*Pregunta 8 post test*



*Nota.* Figura de autoría propia

**Análisis e interpretación:**

El 100% de estudiantes en esta pregunta para conocer la racionalidad crítica, demostraron que pueden reconocer la acción buena y la acción negativa, así como los beneficios que trae a su vida. Se interpreta que es de gran utilidad que los estudiantes puedan reflexionar acerca de los problemas que se les presenta y actuar en los casos que ameriten. El hecho de que el estudiante pueda pensar reflexivamente ayuda a que sea un participante activo de su aprendizaje. Por lo tanto, el impulsar esta habilidad en los escolares puede resultar útil para que así puedan reconocer las acciones buenas de las malas y, reflexionar sobre la realidad en la que están inmersos para que puedan generar conciencia sobre estos actos y brindar posibles soluciones.

**Tabla 22**

*Pregunta 9: ¿Qué le dirías a la persona que no está usando mascarilla?*

*Nota.* Tabla de autoría propia

Nº	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
9	Práctica	Alcanza	12	86%
		Se aproxima	2	14%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	0	0%

**Figura 26**

		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Pregunta 9 post test



Nota. Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

El 86% es capaz de encaminar su pensamiento reflexivo hacia la práctica de lo que piensa, es capaz de comprender la realidad y proyectar alternativas que den solución a lo que se plantea. Por otro lado, el 14% se aproxima a alcanzar la racionalidad práctica porque no comunica su pensamiento con ideas más allá de la que el sujeto (en este caso el que no usa mascarilla), no conozca.

La mayoría de los estudiantes demuestran que son capaces de interactuar con las personas cuando tiene que comunicar ideas que necesitan comprender en cuanto al problema y posiblemente a solucionarlo; no tienen el temor de comunicar sus ideas. No obstante, en estos procesos de comunicación debe potenciarse el desarrollo de la comunicación empática.

**Tabla 23**

*Pregunta 10: ¿Por qué es importante el uso constante de la mascarilla?*

N.º	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
10	Crítica	Alcanza	12	86%
		Se aproxima	1	7%
		Neutral	1	7%
		No alcanza	0	0%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>100%</b>

Nota. Tabla de autoría propia

**Figura 27**

*Pregunta 10 post test*



*Nota.* Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

Del 100%, el 86% de estudiantes reconocen críticamente la importancia del uso de la mascarilla, sabe que esta práctica es positiva para el cuidado de su salud. El 7% se aproxima a pensar reflexivamente sobre la situación que se ha planteado y, finalmente, el 7% tiene un pensamiento neutral, es decir, su pensamiento no concuerda con sus prácticas. Cabe recalcar que cuando se realizó este post test en cuanto a la temática del uso de la mascarilla, la mayoría de estudiantes expresaban su pensamiento y este estaba relacionado con la forma en la que el actuaba. La pregunta era sobre la importancia del uso constante de la mascarilla cuando los estudiantes debían estar usándola; sin embargo, en determinados casos, aunque la respuesta manifestaba que hay que usarla había estudiantes que no lo hacían. En consecuencia, se cree que falta cultivar la relación entre lo que pensamos y lo que hacemos, pues de haber una controversia en estas, el pensamiento no es honesto y pierde su calidad reflexiva.

**Tabla 24**

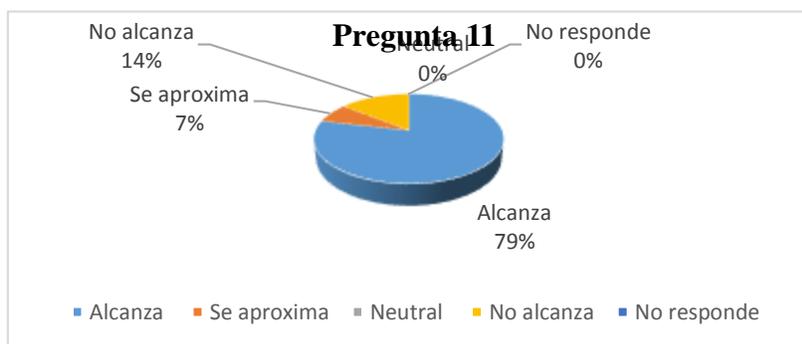
*Pregunta 11: ¿Qué harías si te encuentras a una persona en la calle sin mascarilla?*

N°	Racionalidad	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
11	Práctica	Alcanza	11	79%
		Se aproxima	1	7%
		Neutral	0	0%
		No alcanza	2	14%
		No responde	0	0%
		<b>Total</b>	14	100%

Nota. Tabla de autoría propia

**Figura 28**

*Pregunta 11 post test*



Nota. Figura de autoría propia

### **Análisis e interpretación:**

El 79% de estudiantes demuestran en su respuesta que alcanzan la racionalidad práctica, porque menciona respuestas afirmativas sobre estos actos y plantean acciones que lo lleven a solucionar el problema. El 7% se aproxima a esta racionalidad dado que manifiestan respuestas como “le diría que se ponga la mascarilla”, pero y ¿si el sujeto no tiene mascarilla? El 14% no alcanza, debido a que como en el cuestionamiento anterior daba una respuesta “aceptable”; dice que hay que usar mascarilla, pero no lo usa.

Gran parte de los estudiantes demostraron solidaridad en sus respuestas debido a que afirmaban que darían una mascarilla para ayudar a solucionar el problema. Conocen que en ocasiones hay que realizar acciones prácticas y no solamente opinar. Parte del pensamiento

reflexivo es actuar con honestidad y valores en general; no podemos afirmar una cosa y hacer totalmente lo contrario.

#### **4.3. Comparación e interpretación de resultados del pre test y post test**

Después de haber realizado la comparación del post test con relación al pre test se logró evidenciar que el proceso de intervención, aplicación de la propuesta, logró avances en cuanto al desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes. En el nivel de racionalidad técnica hubo un incremento significativo de estudiantes que la alcanzaron, únicamente en la primera pregunta del test se evidenció que el número de estudiantes que se encaminaban y lograron su alcance redujo. Por otro lado, en la racionalidad práctica se registraron únicamente avances. Finalmente, en el logro de la racionalidad crítica hubo un avance significativo en la pregunta tres y ocho; y una reducción de alcance en la pregunta diez.

En efecto, las estrategias lúdicas favorecieron el desarrollo del pensamiento reflexivo, en gran magnitud. Entre las potencialidades, los estudiantes fueron capaces de participar activamente, potenciar su imaginación, exponer sus ideas y preguntas. Mediante el juego lograron fortalecer su capacidad y agilidad para pensar, resolver, unir, seleccionar. En la comprensión lectora fueron capaces de comprender el texto, imaginar acciones si fueran ellos los actores, cuestionar, recordar y comunicar sus ideas. Con la resolución de problemas, los estudiantes se permitieron pensar y (re) pensar, situar su atención y curiosidad en cada actividad, traer situaciones externas a la clase y resolverlas.

Entre las carencias que se registran en algunos casos están: falta de trabajo autónomo, reproducir acciones culturales (no siempre positivas) en el pensamiento, conciencia real sobre lo que digo y lo que hago; por ejemplo, hablar de la importancia de

usar mascarilla y no usarla, hablar de disciplina y no practicarla. Que los estudiantes puedan escribir creativamente con los fonemas aprendidos, es decir, salir de la típica oración descontextualizada.

**Tabla 25**

*Registro de carencias y potencialidades en el pre test y post test*

Número de la pregunta	Racionalidad	Pre test	Post test	Carencia	Potencialidad
1	Técnica	64% alcanza	14% alcanza	X	
2	Técnica	29% alcanza	100% alcanza		X
3	Crítica	86% alcanza	93% alcanza		X
4	Práctica	15% alcanza	36% alcanza		X
5	Práctica	28% alcanza	57% alcanza		X
6	Práctica	50% alcanza	93% alcanza		X
7	Técnica	93% alcanza	100% alcanza		X
8	Crítica	65% alcanza	100% alcanza		X
9	Práctica	64% alcanza	86% alcanza		X
10	Crítica	93% alcanza	86% alcanza	X	
11	Práctica	72% alcanza	79% alcanza		X

*Nota.* Tabla de autoría propia

#### 4.4. Análisis de los diarios de campo

**Semana 1:** Encuentro virtual a cargo de la docente. Se trabajó de manera conjunta en las actividades que contenía el plan de clase, considerando la enseñanza de lo más relevante, debido a los tiempos de estudio en la virtualidad. Los recursos utilizados son: hoja de trabajo, videos, lectura con pictogramas. Después de la lectura se realizan preguntas

de comprensión de lo leído. Hay estudiantes que demuestran cansancio mental, se distraían con facilidad. La docente hace llamados constantes pidiendo atención. En otra sesión, la pareja pedagógica prepara una dinámica y un cuento con pictogramas, de igual manera no se logró la participación de todos.

**Semana 2:** Clase en modalidad virtual a cargo de la docente, su metodología de enseñanza estuvo basada en el trabajo de la ficha de nivelación, para ello se partía de los conocimientos previos; seguido, se desarrollaron actividades del plan en conjunto y finalmente, los estudiantes debían realizar actividades extras con sus representantes y realizar la escala de reflexión o autoevaluación de sus conocimientos. Se evidenció cansancio mental y físico de los estudiantes.

En las clases a cargo de las practicantes, se mantuvo algunos aspectos de la metodología docente, no obstante, se las combinó con juegos en Word Wall, cuentos audiovisuales de elaboración propia, actividades de selección, dinámicas con canciones infantiles. La atención de los niños incrementó, sobre todo en las actividades nuevas (juego, cuento).

**Semana 3:** Clases en modalidad virtual a cargo de docente y pareja pedagógica. La metodología de enseñanza en ambos casos no varió. Se siguió evidenciando cansancio mental, físico y ansia porque las clases ya culminen. Los juegos didácticos, cuentos, y canciones seguían causando interés. Asimismo, la docente empezó a priorizar más las actividades a fin de evitar cansancio en los estudiantes y realizar espacios de descanso. El aprendizaje se lo vinculaba con objetos o situaciones cercanas al alumno.

**Semana 4:** Modalidad híbrida. Dos días a la semana las clases se daban en la escuela y tres días en modalidad virtual, las practicantes colaboramos únicamente en la virtualidad. Los alumnos que no asisten a clases presenciales trabajan con las fichas de trabajo en sus hogares en compañía de sus representantes.

**Semana 5:** Con la modalidad híbrida, las clases de Lengua se trabajaban en la escuela, por lo que no pudimos seguir vivenciando su proceso. No obstante, cuando era posible se realizaba actividades para favorecer el desarrollo del pensamiento reflexivo en los alumnos: juegos, cuestionamientos, situaciones para pensar. Asimismo, en este lapso de tiempo, se aplicó el pre test a los estudiantes a fin de conocer el alcance del pensamiento reflexivo, la información fue registrada en videos y audios, esto debido a que aún no sabían leer. Los representantes colaboraron en este proceso.

**Semana 6:** La clase se desarrolló de manera presencial y fue impartida por la docente, su metodología de enseñanza era impartida bajo proyectos semanales, con actividades variadas y destinadas a las edades de los niños (unión, selección, subrayado); además, estas eran resueltas en su mayoría dentro de las horas de clase y también se destinaban actividades cortas para ser desarrolladas en sus hogares.

En el transcurso de la semana, como pareja pedagógica, fuimos partícipes en cada una de las sesiones de clases (revisión de tareas, preparación de material didáctico, registro de asistencia, acompañamiento personalizado en cada una de las actividades, etc.). Todo ello nos ayudó a conocer la manera en cómo llegar a dirigir un aula de clases y el saber cómo llegar a los estudiantes desde diferentes maneras.

**Semana 7:** La clase fue impartida por la docente y practicantes bajo una modalidad presencial. Para ello, se rescató algunos aspectos de la metodología de la docente y se las

combinó con las estrategias lúdicas para fomentar el desarrollo del pensamiento reflexivo (aplicación de la propuesta). La clase que se impartió estaba destinada a trabajar el tema “formación de palabras con ge, gi, Ge, Gi”. Con la impartición de esta clase se pudo evidenciar que en su mayoría los estudiantes receptan los contenidos de la manera esperada, ubicándose en la etapa de racionalidad técnica; seguido de ello, mediante los cuentos, lecturas y cuestionamientos que emergen pudieron encaminarse a la racionalidad práctica y crítica del pensamiento reflexivo. Se acompañó a los estudiantes en un programa de educación vial, que se desarrolló dentro de la institución.

**Semana 8:** Clases en modalidad presencial a cargo de la docente y practicantes. La metodología de enseñanza varió en la planificación y práctica de algunas actividades. Se planificaron actividades llamativas para despertar el interés en los estudiantes. No obstante, debido a su corta edad se cansaban fácilmente y esto impedía desarrollar todas las actividades planificadas de una manera eficiente.

Cabe recalcar que se planificaron las clases con las tres estrategias lúdicas que se desarrollan dentro de nuestro trabajo de titulación (juego, resolución de problemas y comprensión lectora), a través de estas se pudo identificar que estas estrategias tuvieron un valor significativo, ya que nos permitió identificar como los estudiantes se desenvuelven y desarrollan su pensamiento reflexivo.

**Semana 9:** Las clases fueron impartidas por la docente y pareja pedagógica, bajo una modalidad presencial. Para la planificación y ejecución de estas se tomó como referencia el Currículo Nacional, el texto de Lengua y Literatura, el proyecto elaborado por la docente y las estrategias lúdicas planificadas para el desarrollo del pensamiento reflexivo.

Las actividades fueron impartidas bajo la metodología que usualmente emplea la docente y mediante la combinación del juego, comprensión lectora y resolución de problemas, estrategias lúdicas destinadas a trabajar dentro del trabajo de titulación. Asimismo, en este lapso se aplicó una entrevista a la docente, a fin de tener un acercamiento sobre los conocimientos y perspectivas que mantiene sobre el pensamiento reflexivo. Se asistió junto con la docente y estudiantes a la celebración de la fiesta de la lectura llevada a cabo dentro del plantel educativo.

**Semana 10 y 11:** En el lapso de esta semana de enseñanza y aprendizaje, las clases fueron impartidas por la docente; y en la participación de la pareja pedagógica con actividades encaminadas al desarrollo del pensamiento reflexivo. Para ello, hemos planificado actividades de análisis, reflexión, unión, composición, escritura de cartas y una lectura de cuentos con temas de la vida real. En su mayoría estas generaron interés en los estudiantes, dado que su participación fue significativa. No obstante, se evidenció que en la composición libre de textos (carta) hubo casos en los que los estudiantes no podían escribir las frases, ni imaginar que escribieron.

#### **4.5. Interpretación de los diarios de campo**

En la modalidad virtual se pudo observar el aprovechamiento de la tecnología, lo cual es muy importante para que los estudiantes puedan aprender con recursos que les permitan potenciar su imaginación, interés y curiosidad (videos, juegos, canciones). Asimismo, se prioriza el aprendizaje de los contenidos y los estudiantes tienen la oportunidad de poder contar con un adulto a su lado, para que les ayude en tal proceso. No obstante, una de las principales desventajas de esta modalidad fue que a pesar de que los tiempos de estudio

fueron relativamente cortos, los estudiantes presentaban cansancio físico y mental y esto provoca que en la mayoría de casos el aprendizaje no se dé.

El aprendizaje también se lo vinculaba con objetos y situaciones cercanas al alumno, las lecturas terminaban con preguntas de comprensión y opinión, lo cual es muy bueno para favorecer el desarrollo del pensamiento reflexivo. Hay que tener en cuenta que, durante la modalidad virtual e híbrida, debido a los cortos tiempos de estudio no había espacios donde los estudiantes puedan pensar libremente e interactuar con sus pares, viéndose perjudicado el componente de interacción que también es importante en este proceso mental complejo.

En la modalidad presencial, los tiempos de estudio eran completos y esto favorecía a que se puedan impartir gran variedad de actividades y en diferentes espacios; sin embargo, el único espacio de aprendizaje utilizado por la docente era el aula de clases, a excepción de algunos programas donde se desarrollaban temas de la vida cotidiana e interés común. Estos garantizaban el aprendizaje en cuanto a situaciones de la vida real y se considera que espacios como estos deberían desarrollarse con mucha frecuencia dentro de la institución.

Del mismo modo, en el lapso de la aplicación de la propuesta, los ambientes, espacios y las estrategias lúdicas desarrolladas permitieron que en gran medida los estudiantes puedan, desplegar actividades necesarias para que cada una de las racionalidades del pensamiento se vaya cultivando en los estudiantes. No obstante, lo que no se logró cultivar por completo en los estudiantes fue el trabajo autónomo, la ética y la moral, la disciplina y el poder pensar en representar roles reales sin caer en reproducciones culturales, aunque esto en cierta medida es normal, debido a que se encuentran en el culmino de una etapa preoperacional e inicios de una etapa de operaciones concretas.

#### 4.6. Análisis de la entrevista

Para emplear la entrevista a la docente, en primer lugar, se le agradeció por el apoyo brindado para el desarrollo del proyecto de investigación. Seguido de ello, se dio a conocer el tema, el objetivo, además de recalcar que la información que nos proporcionaría será utilizada únicamente con fines académicos y su identidad no será expuesta. La entrevista tuvo un aproximado de diez preguntas, todas fueron respondidas. **(Ver anexo 3)**

La interrogante con la que se inició la entrevista radicó en saber los conocimientos que la docente tenía sobre el pensamiento reflexivo, a lo que la docente respondió "cuando por ejemplo al leer los niños tienen que interpretar ese texto, e igual con unas imágenes interpretar y llegar al significado". Mencionó, que desarrolla el pensamiento reflexivo de sus estudiantes mediante preguntas, interpretación de dibujos y haciéndoles pensar. En cuanto a las estrategias que desarrollan el pensamiento de sus alumnos supo decir que implementa la lluvia de ideas y las preguntas, tanto de los niños como de ella como maestra.

Por otro lado, en la interrogante ¿Considera que hay avances o cambios en el conocimiento cuando se vincula los temas de estudio con el entorno en qué viven, por qué? Respondió "siempre, generalmente nosotros trabajamos contextualizando los temas en el lugar en el que viven ellos, adaptándolos. En cuanto a la edad para comenzar el desarrollo de este tipo de pensamiento, considera que se debe iniciar en los primeros años, ya que es el cimiento en que los niños empiezan su labor educativa".

Por otra parte, sostiene que la utilidad del pensamiento reflexivo en los niños es importante porque ellos se vuelven creativos, reflexivos y tratan de, autónomamente, llegar a su conocimiento con la guía del maestro. Desde su punto de vista, mantiene que la

importancia del contexto familiar, escolar y social en el desarrollo de este pensamiento en el niño influye mucho porque la familia es la base de la sociedad y más aún dentro de la educación; es el ejemplo prácticamente. Es la fuente de los valores ya formados de los niños y la escuela es solamente la que complementa.

Desde su experiencia responde a la pregunta ¿cree que el modelo educativo ecuatoriano en su práctica potencia el desarrollo del pensamiento reflexivo de manera activa, en los estudiantes? "Bueno, sí en parte, pero más creo que depende de los maestros como tenemos que aplicar esas estrategias para desarrollar en ellos, más que nada, poner su esfuerzo y voluntad para poder aplicar".

Del mismo modo, se cuestionó: ¿centra su enseñanza en los contenidos o en las destrezas? Manifestó que, depende de cómo sea el grupo, porque hay grupos que como maestra se dirige y orienta, pero hay grupos que necesitan que se desarrollen los temas ya que se les vuelve complicado ya sea por el hecho de que no están preparados, como en tiempos de pandemia, entonces tenemos que buscar estrategias para poder llegar a ellos.

Finalmente, se cuestionó acerca de la evaluación: ¿De qué manera evalúa los conocimientos teóricos y prácticos impartidos durante las clases? Mantuvo que la teoría y la práctica van a la par ya que, si no entienden la teoría, difícil sería que haya una práctica y viceversa, pero cree que hay que tener en cuenta más la práctica. Ser más prácticos y tratar que los niños aprendan haciendo y practicando.

#### **4.7. Interpretación de la entrevista**

La docente imparte sus clases teniendo en cuenta que el desarrollo del pensamiento reflexivo es importante en la formación del individuo; sin embargo, consideramos que a pesar de que reconoce el rol de la familia, en la modalidad presencial a diferencias de la

virtual no la involucra activamente en el PEA de los alumnos. Del mismo modo, en cuanto al uso de espacios podría salir de la habitualidad del aula, crear espacios de diálogo, de cooperación, utilizar el juego para despertar el interés, la curiosidad y las habilidades de resolución de problemas en los estudiantes ya que, por la edad de los niños, el trabajar únicamente con el papel y lápiz se vuelve un proceso mecánico.

Reconoce y prioriza los aprendizajes lo que es muy importante para que el estudiante puede apreciar que lo que aprende le será realmente útil. Se podría incrementar además espacios donde el estudiante pueda pensar e imaginar en realizar roles reales y sobre todo permitirle al estudiante que vaya adquiriendo autonomía y libertad por decidir cómo quiere aprender y sobre que quiere escribir, que ideas o cuestionamientos le surgen, entre otros. No se puede limitar el aprendizaje únicamente a lo planificado: al papel y lápiz.

#### **4.8. Triangulación de la información**

**Tabla 26**

*Triangulación de la información*

<b>Triangulación</b>				
<b>Pre test</b>	<b>Post test</b>	<b>Entrevista</b>	<b>Diarios de Campo</b>	<b>Triangulación</b>
<p>Los estudiantes presentan interés por el tema que se les ha presentado y esto aumenta cuando los temas que se les presenta son reales. Son capaces de recordar términos generales de los contenidos abordados; no obstante, al momento de compartir la información con otras personas o responder cuestionamientos que requieran crear un juicio sobre la información, sus respuestas recaen en prácticas cotidianas y en reproducción textual de la información. Se puede deducir que se</p>	<p>Los estudiantes han mejorado en cuanto al alcance de cada una de las racionalidades del pensamiento reflexivo, se les ha propuesto situaciones de pensamiento, de reflexión, de resolución de problemas, etc. Y esto ha favorecido a que su condición de pensamiento, en la mayoría de casos, mejore. Lograron fortalecer su capacidad y agilidad para pensar, resolver, unir, seleccionar el uso de la información. En la comprensión</p>	<p>La docente conoce a ligeros rasgos sobre el pensamiento reflexivo. Manifestó que para desarrollar este pensamiento en sus alumnos planifica y desarrolla sus clases para que los estudiantes a través de la observación e interpretación de imágenes y otros recursos puedan llegar al significado. Del mismo modo, comentó que contextualiza los temas de estudio y que trabaja de la mano la teoría con la práctica. Afirmó que por los tiempos de estudio prioriza el desarrollo de las actividades más relevantes. Asimismo,</p>	<p>Se observó que las clases son desarrolladas con la misma metodología (fichas de trabajo; y estas se desarrollan únicamente dentro del aula. No se ha evidenciado trabajo colaborativo entre estudiantes; no obstante, todos van resolviendo las actividades al mismo tiempo en compañía de la docente. Por el excesivo número de actividades y al ser todas de escritura, el interés por la clase va disminuyendo conforme pasa el tiempo. Las oportunidades para desarrollar la imaginación y creatividad en el pensamiento son medianamente escasas, puesto que la información que se aprende se basa en imágenes, palabras y oraciones que la docente prepara. En cuanto a la práctica del aprendizaje, se</p>	<p>A partir del análisis de los cuatro instrumentos que han servido para el diagnóstico, monitoreo del proceso y resultados o avances se ha logrado obtener información relevante a cerca los las formas y procesos presentes en el desarrollo del pensamiento reflexivo, tanto en la modalidad virtual como en la presencialidad. Luego de comprar los datos podemos decir que hay factores que demuestran relación y otros que no concuerdan. En el pre test los resultados arrojados denotan que los estudiantes poseen bases de pensamiento reflexivo, aunque está más latente la racionalidad técnica del pensamiento; en la racionalidad práctica y crítica se recae, ligeramente, en la</p>

<p>requiere potenciar el desarrollo de la imaginación y creatividad en el pensamiento de estos estudiantes, pues esto es esencial para que puedan alcanzar la racionalidad crítica y práctica, dado que el pensamiento reflexivo busca que el estudiante pueda innovar sus estructuras de pensamiento, proyectándolo hacia lo que debería ser, mas no en lo que comúnmente es. En síntesis, se han identificado ciertas carencias: el estudiante no innova su forma de resolver problemas o proponer posibles situaciones. Al plantear situaciones donde el asuma roles reales su actuar se basa en</p>	<p>lectora fueron capaces de comprender el texto, imaginar o considerar posibles acciones en caso de ser ellos los actores, Cuestionar, recordar y comunicar sus ideas. Con la resolución de problemas y el juego, los estudiantes se permitieron pensar y (re) pensar, situar su atención y curiosidad en cada actividad, traer situaciones externas a la clase y resolverlas. Entre las carencias que se registran en algunos casos están: falta de trabajo autónomo, reproducir acciones culturales (no siempre positivas),</p>	<p>dijo que la familia es importante en el proceso de formación de los alumnos, que es de donde parte la educación y que la escuela es el complemento. En cuanto a lo expuesto y lo observado, se describen algunas carencias en la labor docente para favorecer el desarrollo del pensamiento reflexivo: es importante que se pueda hacer uso de estrategias alternativas que despierten la curiosidad, la imaginación, la participación activa, permitir que los estudiantes asuman roles activos, es decir que, el aprendizaje salga del papel y lápiz y del mismo formato.</p>	<p>deduce que este recae únicamente en actividades de lectura y escritura de oraciones dictadas por la docente y registradas en la hoja de trabajo. De igual forma, el aprendizaje se proyecta únicamente en el tiempo presente. Al momento de aplicar las estrategias lúdicas planteadas en el presente proyecto, el ambiente del aula, los espacios para reflexionar, cuestionar y participar activamente se vieron potenciados. Los estudiantes tenían la oportunidad de decidir en ciertas ocasiones sobre que quieren ellos comunicar en sus escritos o en su habla. No obstante, a pensar de hacer reflexiones sobre problemas reales del aula, como indisciplina, uso de mascarilla y demás, la actitud de mejora en los estudiantes se cultivó, pero no se alcanzó totalmente.</p>	<p>reproducción de prácticas cotidianas. En el post test se evidencia un mayor logro de alcance en este pensamiento; no obstante, prácticas de reproducciones culturales siguen presentes, pero en menor magnitud, lo mismo con la conciencia real entre lo que digo y lo que hago. La facilidad de palabra y comunicación de ideas se ha potenciado, pero requiere seguir trabajando. En la entrevista la docente afirma que potencia el desarrollo del pensamiento reflexivo mediante: la interpretación, uso de imágenes y haciendo un vínculo entre la teoría y la práctica; pero, en los diarios de campo se registró que las clases siguen siempre la misma metodología. En las actividades cambia únicamente el contenido; los recursos usados son siempre facilitados por la docente (uso de imágenes, dictado de</p>
---	--	--	--	---

<p>reproducciones culturales que en la mayoría de casos desencadenan acciones negativas.</p>	<p>la conciencia real sobre lo que digo y lo que hago; por ejemplo, hablar de la importancia de usar mascarilla y no usarla, hablar de disciplina y no practicarla. Que los estudiantes puedan escribir creativamente y con ideas propias haciendo uso de los fonemas aprendidos, es decir, tener la habilidad para decidir sobre lo que quiere hacer el y no lo que se le pide que haga.</p>			<p>oraciones, lecturas de textos no reales), siendo la hoja de trabajo el único medio para concebir el aprendizaje. No hay oportunidad para la escritura libre y espacios para hablar de temas reales. La atención y curiosidad por el tema de estudio en una clase cotidiana disminuye, pero en una clase con estrategias lúdicas la participación del alumno aumenta, la imaginación y la creatividad del pensamiento aumentan y favorecen el desarrollo del pensamiento reflexivo. La autonomía en ambos ambientes de clase no se alcanza totalmente.</p>
<p>Dimensiones: Racionalidad técnica, racionalidad crítica, racionalidad práctica</p>				

*Nota.* Tabla de autoría propia

## 5. CONCLUSIONES

La necesidad de favorecer el desarrollo del pensamiento reflexivo en el sistema educativo está cada vez más latente, esto debido a que la sociedad necesita de personas que puedan pensar y actuar de manera crítica y responsable en la habitualidad de su entorno. Personas que ante la adversidad puedan resolver los problemas reales y hacer de ellos una oportunidad para (re) direccionar su actuar. Las personas que son capaces de pensar reflexivamente están preparadas para tomar el mundo que los rodea y establecer juicios de comportamiento, de actitud, de plantear y ejercer prácticas encaminadas al bien común.

La infancia es una de las mejores etapas para cultivar este pensamiento y evitar que generaciones enteras caigan en reproducciones culturales de pensamiento, que en la mayoría de los casos provocan que los problemas y la forma de percibirlos y enfrentarlos se arraiguen en el individuo; y que, en efecto, el proceso educativo y sus objetivos se vengán abajo. Lamentablemente, en el contexto educativo ecuatoriano en el currículo escrito ya se considera el desarrollo del pensamiento crítico- reflexivo, pero en la práctica aún no se lo trabaja de manera eficaz.

En el presente trabajo investigativo se pudo constatar que la docente del segundo “A” impartía sus clases de Lengua y Literatura dejando de lado el propio desarrollo y construcción de aprendizajes por parte de los estudiantes, era quien generaba las respuestas. Los espacios para interactuar y pensar de manera reflexiva eran limitantes y no incluían contextos y situaciones reales donde el estudiante sea capaz de potenciar este tipo de pensamiento. Además, se evidenció que mantenía una metodología de enseñanza que no variaba en la implementación de cada tema, lo cual en cierta medida ha llegado a generar

en los estudiantes la incapacidad de poder imaginar, descubrir, pensar, analizar, reflexionar y enfrentarse con ideas y acciones innovadoras a las diversas situaciones que se presenten en su diario vivir.

Con los resultados del diagnóstico mediante la aplicación de un pre test y la observación participante se pudo comprobar que los estudiantes en ciertas situaciones no desarrollaban el pensamiento reflexivo, los contenidos que receptaban eran de manera mecánica y esto impedía que ellos puedan generar respuestas ajustadas a la realidad existente. Son capaces de pensar y actuar, pero bajo situaciones limitantes, o bajo el control y mando de otra persona.

Las preguntas que se plantearon estaban dirigidas a conocer el desarrollo de este tipo de pensamiento mediante la racionalidad técnica, crítica y práctica, lo cual ha permitido adentrarnos a conocer en como los escolares desarrollan cada una de estas etapas, cierta cantidad de estudiantes son capaces de recordar y decodificar la información para posterior a ello plantear posibles alternativas de solución o generar una respuesta válida ante dichas situaciones que emergen. Mientras que en otros casos, no tienen la capacidad de recordar y comunicar sus ideas y aún más tratar de resolver una situación y plantear posibles soluciones.

Finalmente, con el fin de favorecer el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes partícipes de esta investigación se ejecutó una serie de clases con estrategias lúdicas: juego, comprensión lectora y resolución de problemas (**Ver anexo 4**). En consecuencia, se logró encaminar a la gran mayoría de estudiantes a cultivar habilidades conducentes a este pensamiento y de manera general al alcance de cada una de las etapas del pensamiento reflexivo propuestas por Van Manen, combinadas con ciertas ideas de

Dewey. Con este tiempo de investigación-acción, los estudiantes pudieron despertar más la curiosidad por los temas de clase, comprender el contenido de estudio y llevarlo a niveles de pensamiento reflexivo, usar experiencias de su entorno y vincularlas con el nuevo aprendizaje. Capacidad para proponer posibles situaciones e imaginar su actuar asumiendo roles dentro del texto y del contexto en que actúan. Identificar el bien y mal, e interactuar con sus compañeros y aprender de las anécdotas propias y ajenas. En ocasiones, lograron pensar en lo que debería ser mas no en lo que cotidianamente es.

No obstante, aunque se evidenció avances en este proceso no se logró cultivar completamente esta habilidad reflexiva en los estudiantes, esto debido al corto tiempo de actuar en pro de este pensamiento (seis sesiones de clase) y a concepciones culturales de pensamiento arraigados en estudiantes: actuar con violencia, reproducir conocimiento previamente elaborado, desvinculación de ideas entre lo que digo y lo que hago, no saber trabajar de manera autónoma. Y a la escasa estimulación y experiencia ejerciendo este pensamiento, es decir, estaban acostumbrados a que se les diga lo que tienen que escribir, leer y hablar (contenidos de clase). Si bien se han arrancado ciertas hileras de estos factores que impiden el correcto desarrollo del pensamiento reflexivo, no se logró eliminarlos.

## 6. RECOMENDACIONES

Considerar las teorías del desarrollo para planificar las clases, las preferencias de aprendizaje, recursos, estrategias, situaciones reales y ambientes en donde el estudiante pueda pensar reflexivamente. Esto contribuye a que las actividades garanticen la progresividad del aprendizaje y a que los estudiantes se sientan partícipes activos del PEA.

Destinar el desarrollo del pensamiento reflexivo de manera integral y permanente en todas las áreas del conocimiento, para que su práctica no se vea interrumpida y el contraste de metodologías de enseñanza-aprendizaje no cree pasividad en algunos casos y en otros roles activos.

Potenciar desde los primeros años de formación del individuo, el trabajo autónomo, la imaginación, la creatividad, el darle al estudiante la posibilidad de escribir y leer libremente, sobre temas de su interés.

En el caso de los docentes, se recomienda que permitan al estudiante compartir de manera libre sus ideas y considerar todos los aportes como válidos. Planificar las clases creando un vínculo entre la teoría y la práctica, que salga de la cotidianidad de las fichas de trabajo. Asimismo, usar espacios o ambientes varios para desarrollar el aprendizaje, lugares donde el estudiante pueda aprender los contenidos, pero también usarlos, traer problemas de la vida real y tratar de establecer juicios de pensamiento en conjunto.

Implementar las estrategias didácticas innovadoras como el juego, la comprensión lectora y la resolución de problemas en los procesos de desarrollo del pensamiento reflexivo y el aprendizaje de la lectoescritura, conjuntamente. Este tipo de estrategias ayudan a que el alumno piense, analice, reflexione, imagine, plantee posibles soluciones a

problemas reales y pueda dar origen a su propio conocimiento. Entre las estrategias empleadas y logradas en el camino de formar seres reflexivos están: lectura de cuentos, historias basadas en la vida real, juegos de selección, identificación, descarte, formulación de preguntas. Algunas de estas estrategias y ejemplos de actividades específicas se adjuntan en los anexos de esta investigación (planificaciones micro curriculares).

Del mismo modo se recomienda, desarrollar las clases mediante la implementación del aprendizaje basado en problemas y y aprendizaje basado en proyectos para que de esta manera los estudiantes puedan cuestionarse sobre su propio aprendizaje y sean capaces de plantear soluciones ante la presencia de situaciones que se les puedan presentar en su diario vivir. Además, a través del mismo pueden compartir e intercambiar ideas, experiencias, conocimientos y así construir un aprendizaje centrado en el saber.

## 7. REFERENCIAS

- Aguirre, J., y Jaramillo, M. (2015). El papel de la descripción en la investigación cualitativa. *Cinta moebio*, (53), 175-189.  
<https://www.scielo.cl/pdf/cmoebio/n53/ar06.pdf>
- Alvarado, L., y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Revista Universitaria de Investigación*, 9 (2), 187-202.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41011837011>
- Arteaga, A., Humanez, J., y Santana, N. (2015). Qué tipo de estrategias lúdicas permiten el desarrollo de hábitos de estudio en estudiantes del grado 5° de la institución educativa Inem Lorenzo María Lleras del Municipio de Montería Córdoba (trabajo de titulación).  
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/139/ArteagaRestrepoAlixSofia.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Bisquerra, R., Dorio, I., Gómez, J., Latorre, A., Martínez, F., Massot, I., Mateo, J., Sabariego, M., Sans, A., Torrado, M., & Vilá, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.
- Cárdenas, B., y Guamán, L. (2013). La comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo en las niñas del tercero y cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa “María Auxiliadora” año lectivo 2012-2013. [Tesis de

pregrado, Universidad Politécnica Salesiana sede Cuenca].

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/4290/1/UPS-CT002622.pdf>

Castellanos, L. (2 de marzo de 2017). Metodología de la Investigación: técnica de observación. wordpress.com

Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 14 (1), 61-71.

<https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf>

Chi-Cauich, W. (2018). Estudio de las estrategias lúdicas y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos del Cecyte Pomuch, Hecelchakán, Campeche, México.

*Revista electrónica multidisciplinaria de Investigación y docencia*, (14).

[https://instcamp.edu.mx/wp-content/uploads/2018/11/Ano2018No14\\_70\\_80.pdf](https://instcamp.edu.mx/wp-content/uploads/2018/11/Ano2018No14_70_80.pdf)

Currículo Nacional – Lengua y Literatura. (2016). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>

Custodio, A. (22 de marzo de 2021). ¿Qué es una guía de entrevista en una investigación?

Aleph. <https://aleph.org.mx/que-es-una-guia-de-entrevista-en-una-investigacion>

Del Valle. M., y Curotto. M. (2008). La resolución de problemas como estrategia de enseñanza-aprendizaje. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias* 7 (2),

463-479. [http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen7/ART11\\_Vol7\\_N2.pdf](http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen7/ART11_Vol7_N2.pdf)

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámica. *Investigación en Educación Médica*, 2 (7), 162-167.

<https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>

Escuela de Educación Básica “Alfonso Carrión Heredia”. (2016-2020). Planificación Curricular Institucional PCI.

Fariñas, A., Gómez, M., Ramos, Y., y Rivero, Y. (2010). Tipos de investigación: técnicas e instrumentos de recolección de datos. Espacio informativo propuesto por el Rol de Medios – UDO – 2010. Recuperado de <https://bloquemetodologicodelainvestigacionudo2010.wordpress.com/tecnicas-e-instrumentos-de-recoleccion-de-datos/>

Félix, V., y Samayoa, G. (2015). El pensamiento reflexivo en la formación del futuro profesor. *Ra Ximhai*, 11(4), 267-287. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46142596020.pdf>

Fernández, C., Baptista, P., & Hernández, R. (2014). Metodología de la Investigación. *Editorial McGraw Hill*. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Freire, P. (2004). Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa. Paz y tierra. <https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Autonom%C3%ADa.pdf>

Fuenmayor, J. (2 de mayo de 2019). Resolución de problemas: características y estrategias [Mensaje en un blog]. <https://jesusfuenmayor.com/2019/05/02/resolucion-de-problemas-caracteristicas-y-estrategias/>

- García, F. (2002). Recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionario.  
Editorial limusa. Sa de cv.  
<http://www.estadistica.mat.uson.mx/Material/elcuestionario.pdf>
- González, G. (s.f.). El desarrollo del ego. Sus ocho etapas según Erik Erikson.
- Gutiérrez, M. (2011). El pensamiento reflexivo en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales. *Uni-pluri/diversidad*, 11 (2), 1-13.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7580336>
- Gutiérrez, M. (2017). La formación del pensamiento reflexivo en la educación básica. Estudio de casos en un escenario presencial y en otro apoyado en las TIC.  
*Enseñanza de las Ciencias Sociales*.  
<https://www.raco.cat/index.php/EnsenanzaCS/article/download/334520/425374>
- Hernández, S., & Duana, D. (2020). Técnicas e instrumentos de recolección de datos.  
*Publicación semestral*, 9(17), 51-53.
- Huenupil, S. (26 de junio de 2018). El diario de campo. *Psico-Educación Comunitaria*.  
<http://saulmirandaramos.blogspot.com/2018/06/el-diario-de-campo.html>
- Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2012). *Hábitos de lectura en Ecuador*.  
[https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/presentacion\\_habitos.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/presentacion_habitos.pdf)
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (2012). *3 de cada 10 ecuatorianos no destinan tiempo a la lectura*. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/3-de-cada-10-ecuatorianos-no-destinan-tiempo-a-la->

[lectura/#:~:text=Seg%C3%BAAn%20el%20estudio%2C%20el%2050,el%2053%25%20de%20su%20poblaci%C3%B3n.](#)

Jadán, E., & Uyaguari, N. (2022). *Fortalecimiento del pensamiento crítico y reflexivo en el aprendizaje de Estudios Sociales por medio de estrategias didácticas fundamentadas en la neurociencia en 8º año de EGB de la Unidad Educativa República del Ecuador*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación].

Jara, V. (2012). Desarrollo del pensamiento y teorías cognitivas para enseñar a pensar y producir conocimientos. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación* (12), 53-66. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846101004.pdf>

Jiménez, J., Bonilla, J., y Ponce, A. (s.f.). La Tecnología en el Proceso Enseñanza-aprendizaje; relación fundamental en el desarrollo de innovación educativa contemporánea. Instituto tecnológico de formación. [https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/Comision\\_7/la\\_tecnologia\\_en\\_el\\_proceso\\_ensenanza.pdf](https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/Comision_7/la_tecnologia_en_el_proceso_ensenanza.pdf)

Kawulich, B. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum Qualitative Social Research* 6, (2) 1-23. <http://diverrisa.es/uploads/documentos/LA-OBSERVACION-PARTICIPANTE.pdf>

León, F. (2014). Sobre el pensamiento reflexivo, también llamado pensamiento crítico. Propósitos y Representaciones. *Revista de Psicología Educativa*, 2 (1), 161-214. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2014.v2n1.56>

- Llguicota, M., y Maldonado, A. (2013). Estrategias lúdicas en la adquisición de aprendizajes significativos en el nivel de educación inicial (tesis de pregrado). Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador.  
<https://core.ac.uk/download/pdf/143424705.pdf>
- López de Maturana, C. (2017, 15 de octubre). Estrategias para el Pensamiento Reflexivo frente a diferentes experiencias de aprendizajes. *Medium*.  
<https://medium.com/@caargomedo/estrategias-para-el-pensamiento-reflexivo-frente-a-diferentes-experiencias-de-aprendizajes-862203d37ff9>
- Ministerio de Educación. (2020-2021). Currículo Priorizado para la Emergencia (Régimen Sierra - Amazonía). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Curriculo-Priorizado-para-la-Emergencia-2020-2021.pdf>
- Morán, G., & Alvarado, D. (2010). *Métodos de investigación*. Pearson en Educación.  
<https://mitrabajodegrado.files.wordpress.com/2014/11/moran-y-alvarado-metodos-de-investigacion-1ra.pdf>
- Murillo, M. (2020/2021). *Tema 6 – pensamiento reflexivo de Jonh Dewey*.  
<https://www.studocu.com/es/document/universidad-pontificia-comillas/pensamiento-y-lenguaje/tema-6-pensamiento-reflexivo-de-john-dewey/7738362>

Oroz, C. (12 de marzo de 2020). La importancia de la resolución de problemas [Mensaje en un blog]. <https://blog.metodovicon.com/la-importancia-de-la-resolucion-de-problemas/>

Paltán, G., y Quilli, K. (2011). *Estrategias metodológicas para desarrollar el razonamiento lógico – matemático en los niños y niñas del cuarto año de educación básica de la escuela “martín welte” del cantón cuenca, en el año lectivo 2010 – 2011* (tesis de pregrado). Universidad de Cuenca, Cuenca, Ecuador.

<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/1870/1/teb60.pdf>

Pazmiño. N., Velasco, Ma. Teresa. (2017). Influencia de las estrategias lúdicas en las actitudes de los niños de 5 a 6 años. Propuesta: Guía Didáctica con enfoque ético para el docente (proyecto educativo). Universidad de Guayaquil, Ecuador.

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/28206/1/Pazmi%C3%B1o%20Erazo%20-%20Velasco%20Calle.pdf>

Ramón, E. (2017). La importancia de pensar. *Revista Qualitas*.

[https://www.unibe.edu.ec/wp-content/uploads/2017/08/2.3La-importancia-de-pensar\\_VRamn1.pdf](https://www.unibe.edu.ec/wp-content/uploads/2017/08/2.3La-importancia-de-pensar_VRamn1.pdf)

Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la Investigación Científica. *Av.psicol*, 23(1), 9-17.

[http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015\\_1/Carlos\\_Ramos.pdf](http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf)

Robledo, C. (s.f.). Recolección de datos. Unidad Didáctica de Investigación 1. Técnicas y Proceso de Investigación (pp. 63-73).

Robles, B. (2008). La infancia y la niñez en el sentido de identidad. Comentarios en torno a las etapas de la vida de Erik Erikson. *Revista Mexicana de Pediatría*, 75(1), 29-34.

<https://www.medigraphic.com/pdfs/pediat/sp-2008/sp081g.pdf>

Rodríguez, M., García, F., & García-Holgado, A. (2017). *Pre test y post test para evaluar la implementación de una metodología activa en la docencia de Ingeniería de*

*Software*. Universidad de Salamanca. Salamanca: GRIAL. Recuperado el 30 de

junio de 2022, de [https://repositorio.grial.eu/bitstream/grial/1026/3/GRIAL-TR-](https://repositorio.grial.eu/bitstream/grial/1026/3/GRIAL-TR-2017-0007.pdf)

[2017-0007.pdf](https://repositorio.grial.eu/bitstream/grial/1026/3/GRIAL-TR-2017-0007.pdf)

Rodríguez, S. (2015). Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento reflexivo, de

los estudiantes de sexto grado de la escuela de educación básica “presidente Lizardo

García” parroquia colonche, cantón Santa Elena, provincia Santa Elena, período

2015-2016 (tesis de pregrado). Universidad Estatal Península de Santa Elena, La

Libertad, Ecuador.

[https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/2967/UPSE-TEB-](https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/2967/UPSE-TEB-2015-0203.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[2015-0203.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/2967/UPSE-TEB-2015-0203.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Romero, L. (2007). Pensamiento reflexivo: una aproximación inicial en el ámbito de la

formación de fonoaudiólogos. *Revista Chilena de Fonoaudiología* 8 (1), 7 – 14.

<https://core.ac.uk/download/pdf/46548188.pdf>

Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. Pearson

Educación.

Ucha, F. (2013). Comprensión lectora. Definición ABC.

<https://www.definicionabc.com/comunicacion/compression-lectora.php>

Valencia, V. (s.f.). *Revisión documental en el proceso de investigación. Recuperado de*

<https://univirtual.utp.edu.co/pandora/recursos/1000/1771/1771.pdf>

Vera, R., & Moyano, C. (2018, 12 de marzo). *El pensamiento según Dewey.*

<https://www.psicologia-online.com/el-pensamiento-segun-dewey-2616.html>

Yachimba, N. (2015). *El desarrollo del pensamiento reflexivo y su incidencia en el aprendizaje en el área de matemática de los niños de 4to año de educación básica de la escuela fiscal “Julio Enrique Fernández” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua* [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. Archivo digital.

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/19769/1/tesis%20Norma%20y.pdf>

Zapata, F., & Rondán, V. (2016). *La Investigación - Acción Participativa: Guía conceptual y metodológica del Instituto de Montaña*. Lima: Instituto de Montaña.

<https://mountain.pe/recursos/attachments/article/168/Investigacion-Accion-Participativa-IAP-Zapata-y-Rondan.pdf>

## 8. ANEXOS

### Anexo 1. Estructura del Pre test y Post test aplicado a los estudiantes de Segundo “A”

#### PRE TEST

**Objetivo:** Conocer el alcance del desarrollo del pensamiento reflexivo de los estudiantes.

*Nota: recuerde que la presente no tiene repercusión en su calificación académica por ende, responda con total sinceridad y honestidad.*

**Escuche con atención la lectura del cuento y responda a las preguntas.**

#### Isabel se va a vivir al mundo de la tecnología



era una niña de  marrones y cabellos negros.



amaba salir todas las tardes a jugar futbol con sus



del barrio o a jugar a las

escondidas; le encantaba esconderse detrás del inmenso



de  ya que ahí no era fácil de encontrarla.

Al cumplir los



años



conoció el



del internet y los

videojuegos, sin darse cuenta dejó de salir a jugar con sus



. De

hecho ya ni siquiera hablaba con sus



; usaba el



para



, para



, para ir



. ¡Era una adicta a la tecnología! Cierta día, la luz en todo el

barrio se fue, fue ahí cuando  se sintió muy  , pues su feliz mundo virtual se  
 esfumó. De pronto una voz dijo “  ven a comer”,  no sabía de quien era esa  
 voz. Por estar encerrada todo el día en su  había olvidado el rostro y la voz de su  
 . Fue ahí cuando   y  sin consuelo. Su  la abrazó y  
 le llenó de besos. Desde aquel día  solo dedica unos minutos a los videojuegos e  
 internet. Ahora juega con sus  y sus  .

**Responde a estas preguntas sobre la historia que leíste junto a un adulto.**

1) ¿Cuál era el título del cuento?

---

2) ¿De qué trataba el cuento?

---

3) ¿Crees que lo que hacía Isabel estaba bien? Explica por qué.

---

4) ¿Si tú fueras la mamá o papá de Isabel que hubieses hecho para que tu hija deje el celular?

---

5) ¿Te gustaría ser como Isabel?

- a) Sí
- b) No
- c) No sé

Por qué \_\_\_\_\_

6) ¿Qué consejo le darías a los niños que son como Isabel?

\_\_\_\_\_

**Con ayuda de un adulto, observa y analiza las siguientes imágenes. Luego responde oralmente a las preguntas.**

En tiempos de pandemia se han tenido que acatar nuevas medidas de bioseguridad:



1) ¿Qué medida de bioseguridad se emplea en la primera fotografía?

\_\_\_\_\_

2) ¿Quién está haciendo lo correcto y por qué?

\_\_\_\_\_

3) ¿Qué le dirías a la persona que no está usando mascarilla?

\_\_\_\_\_

4) ¿Por qué es importante el uso constante de la mascarilla?

\_\_\_\_\_

5) ¿Qué harías si te encuentras a una persona en la calle sin mascarilla?

\_\_\_\_\_

## **Anexo 2. Resultados del pre test y post test aplicado a los estudiantes del Segundo “A”**

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/184S8ntfdYY4R71dibnqiaI2LFNeMj2HD/edit?usp=sharing&ouid=11560067705554782004&rtpof=true&sd=true>

## **Anexo 3. Transcripción de datos de la entrevista aplicada a la docente del Segundo “A”**

**1. Entrevistador:** ¿Qué conoce acerca del pensamiento reflexivo?

**Docente entrevistada:** “Ya, sobre los mm, cuando por ejemplo al leer los niños tienen que interpretar ese texto, e igual con unas imágenes interpretar y llegar al significado”

**2. Entrevistador:** ¿Cómo desarrolla el pensamiento reflexivo en sus alumnos?

**Docente entrevistada:** Generalmente se hace mediante preguntas, interpretación de dibujos, eee... haciéndoles pensar.

**3. Entrevistador:** ¿Cuáles estrategias son las que favorecen el aprendizaje reflexivo de sus alumnos?

**Docente entrevistada:** eee... lluvias de ideas, puede ser también, otra estrategia puede ser también, eee... preguntas que sean tanto del maestro como de los niños.

**4. Entrevistador:** ¿Considera que hay avances o cambios en el conocimiento cuando se vincula los temas de estudio con el entorno en que viven? Porqué

**Docente entrevistada:** Claro, siempre generalmente nosotros trabajamos contextualizando los temas en el lugar en el que viven ellos, adaptándoles.

**5. Entrevistador:** ¿A qué edad le parece necesario comenzar a desarrollar el pensamiento reflexivo?

**Docente entrevistada:** Se debe comenzar en los primeros años, ya que es el cimiento en el que los niños empiezan su labor educativa.

6. **Entrevistador:** ¿Cuál piensa que es la utilidad del pensamiento reflexivo en los niños?

**Docente entrevistada:** Es algo importante porque ellos se vuelven creativos, eee.. reflexivos y tratan de y tratan de ellos mismo llegar a su conocimiento con la guía del maestro.

7. **Entrevistador:** ¿Desde el punto de vista de qué forma cree usted que influya el contexto familiar, escolar y también el social en el desarrollo del pensamiento reflexivo del niño?

**Docente entrevistada:** Influye mucho porque la familia es la base, es la base de la sociedad y más aún dentro de la educación, es el ejemplo prácticamente, es en donde llega, debe venir los valores ya formados en los niños y la escuela solamente es la que, la que complementa.

8. **Entrevistador:** ¿Desde su experiencia, cree que el modelo educativo ecuatoriano en su práctica potencia el desarrollo del pensamiento reflexivo de manera activa en los estudiantes?

**Docente entrevistada:** Bueno sí en parte, pero más creo que... más depende de los maestros cómo tenemos que aplicar esas estrategias para desarrollar en ellos, más que nada poner nuestro esfuerzo y voluntad para poder aplicar.

9. **Entrevistador:** ¿Usted centra su enseñanza en los contenidos o en las destrezas?

**Docente entrevistada:** Bueno, eee... depende de cómo sea el grupo porque hay grupos que.. que usted solamente como maestra les dirige y les orienta, pero hay

grupos también que necesitan que se desarrolle los temas, ya que se les vuelve complicado ya sea por el hecho de que, que no están los niños preparados o como en este tiempo que nos presentó la pandemia y entonces tenemos que buscar estrategias de cualquier manera para poder llegarles a los niños.

**10. Entrevistador:** ¿De qué manera evalúa los conocimientos teóricos y prácticos impartidos durante las clases?

**Docente entrevistada:** Eh bueno la teoría y la práctica son a la par yo creo... si no entienden ellos la teoría difícil también sería que haya una práctica no.... y al revés también la práctica depende mucho de la teoría, pero yo creo que más tenemos que poner en práctica lo que es la práctica mismo, aunque estoy redundando. Ser más prácticos y tratar de que los niños... eh aprendan haciendo, haciendo y practicando.

**Anexo 4. Micro planificaciones curriculares aplicadas al Segundo “A” para fortalecer el desarrollo del pensamiento reflexivo**

**ESCUELA ALFONSO CARRIÓN HEREDIA  
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR**

**Grado:** Segundo “A”

**Año escolar:** 2021-2022

**Diseñado por:** Gabriela Pinos A. y Jessica Elizabeth Zúñiga G.

**Área:** Lengua y Literatura

**Tema:** Formación de palabras con ge, gi, Ge, Gi.

**Fecha:** 12 de abril de 2022

**Objetivo:** Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales de la lengua castellana en los procesos de composición de textos escritos (Ref. OG.LL.8.)

**Destreza:** Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de morfemas que tienen una representación gráfica, las letras que representan el sonido: Ge, Gi, ge, gi (Ref. LL.2.4.7.)

**Planificación 1**

**Tabla 27**  
*Planificación 1*

<b>FORTALEZAS DETECTADAS</b>	<b>DEBILIDADES PRESENTES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>PLAN DE EVALUACIÓN</b>
Los alumnos en su mayoría comprenden rápidamente los temas de estudio y se sienten ansiosos por participar en las	Un gran número de estudiantes comprenden y realizan las actividades de manera responsable y eficaz, sin	<p style="text-align: center;"><b>Anticipación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el objetivo, destreza y reglas de la clase (respeto y participación ordenada, tarjetas de felicidad y tristeza)</li> <li>2. En el primer momento de la clase se les pedirá a los estudiantes que tengan a su alcance el material</li> </ol>	<p><b>Humanos</b></p> <p>Docente, practicantes, alumnos</p> <p><b>Materiales</b></p>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Formulación de preguntas; producciones del alumno</p>

<p>múltiples actividades.</p> <p>Son estudiantes que interactúan con espontaneidad, de manera libre y con seguridad a participar en cualquier momento de la clase.</p>	<p>embargo, un cierto número de estudiantes se distraen con facilidad, tienden a realizar otras actividades o caminar por el salón de clases distrayendo la atención de sus compañeros.</p> <p>Existen estudiantes que al no comprender la actividad no realizan preguntas si no optan por copiar de sus compañeros.</p>	<p>para trabajar durante la clase (tabla silábica, lápiz, pintura roja y azul, marcadores) a fin de evitar interrupciones en un futuro.</p> <p>3. Motivación: ejercicios de estiramiento, relajación y liberación de tensiones.</p> <p>4. <b>Conocimientos previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué familia silábica vimos la semana anterior?</li> <li>• ¿Observe la imagen y recuerde los nombres de quienes están ella?</li> <li>• ¿A qué se número se asemeja la g?</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Construcción del conocimiento</b></p> <p>5. Formo con mi tabla silábica los nombres de los dibujos que me presenta mi docente y escribo en mi cuaderno de Lengua y Literatura. (gelatina, gitana, Genoveva, gemelos, geranio, genio, ángel, gel, agente, virgen, detergente, girasol)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tabla silábica</li> <li>• marcadores</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• tarjetas didácticas</li> </ul>  	<p><b>Instrumento</b></p> <p>Hoja de trabajo</p> <p><b>Tipo de evaluación.</b></p> <p>Formativa durante el proceso</p> <p>Cuantitativa al final del proceso.</p>
--	--	--	---	--

*Nota.* Tabla de autoría propia



6. Encierro la palabra que corresponde al dibujo, luego escribo en las líneas resaltando la sílaba ge-gi

	gitano	girasol	giro	_____
	gente	general	gelatina	_____
	virgen	gitano	gemelos	_____
	gendarme	ángel	girasol	_____

7. En su hoja de trabajo los estudiantes:  
Leo las palabras, resalto las sílabas de estudio y uno con su dibujo.

- hojas de trabajo



- tarjetas del crucigrama

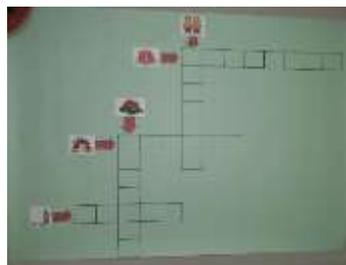




gemelos  
 agente  
 girasol  
 genio  
 virgen  
 ángel

- pintura azul y roja, lápiz
- imágenes impresas
- crucigrama

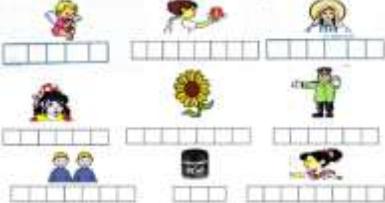
8. Escribo el nombre de cada dibujo y completo el crucigrama



**Consolidación**

9. **Juego: palabras encadenadas.** El docente dice una palabra, por ejemplo: girasol y con turno de palabra los estudiantes van diciendo palabras que contengan la sílaba ge, gi, Ge, Gi. Al final comentan para que les servirá lo aprendido.

Se empleó el juego para potenciar el desarrollo del pensamiento reflexivo en los niños, además, a través del

		<p>mismo podían desplegar su capacidad de razonamiento e imaginación.</p> <p><b>10. Evaluación.</b>  Escribo con auto dictado los nombres de los dibujos en los cajones.</p> 		
--	--	---	--	--

**Nota 1:** Para atender a las dificultades de atención se incorpora en el ambiente de aprendizaje tarjetas didácticas (carita triste y feliz) que nos ayudará a expresar las emociones que sentimos y las acciones que impiden que la felicidad y la armonía en el aula perduren. Además, de las normas pagadas en un lugar visible del aula.

### Planificación 2

**Tema:** Formación y lectura de oraciones y un pequeño diálogo con palabras con ge-gi.

**Fecha:** 13 de abril de 2022

**Objetivo:** Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales de la lengua castellana en los procesos de composición de textos escritos (Ref. OG.LL.8.)

**Destreza:** Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de morfemas que tienen una representación gráfica, las letras que representan el sonido: Ge, Gi, ge, gi (Ref. LL.2.4.7.).

Tabla 28

FORTALEZAS DETECTADAS	DEBILIDADES PRESENTES	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	RECURSOS A EMPLEAR	PLAN DE EVALUACIÓN
<p>Los alumnos en su mayoría comprenden rápidamente los temas de estudio y se sienten ansiosos por participar en las múltiples actividades.</p> <p>Son estudiantes que interactúan con espontaneidad, de manera libre y con seguridad a participar en cualquier momento de la clase.</p>	<p>Un gran número de estudiantes comprenden y realizan las actividades de manera responsable y eficaz, sin embargo, un cierto número de estudiantes se distraen con facilidad, tienden a realizar otras actividades o caminar por el salón de clases distrayendo la atención de sus compañeros.</p> <p>Existen estudiantes que al</p>	<p style="text-align: center;"><b>Anticipación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el objetivo, destreza y reglas de la clase (mantener el silencio y permanecer sentado).</li> <li>2. En el primer momento de la clase se les pedirá a los estudiantes que tengan a su alcance el material para trabajar durante la clase (tabla silábica, lápiz, pintura roja y azul, marcadores) a fin de evitar interrupciones en un futuro.</li> <li>3. Motivación: ejercicios de estiramiento, relajación y liberación de tensiones.</li> <li>4. <b>Conocimientos previos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué sílaba revisamos la clase anterior?</li> <li>• <b>Juego: palabras encadenadas.</b></li> </ul> <p>El docente dice una palabra, por ejemplo: girasol y con turno de palabra los estudiantes van diciendo palabras que contengan la sílaba ge, gi, Ge, Gi e iremos formando oraciones con cada una de ellas. Al final comentan para que les servirá lo aprendido.</p> <p style="text-align: center;"><b>Construcción del conocimiento</b></p> </li> <li>5. Ordeno las palabras hasta formar una oración coherente. Luego escribo las oraciones que dicta la docente frente al dibujo que corresponda.</li> </ol>	<p><b>Humanos</b></p> <p>Docente, practicantes, alumnos</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Fichas didácticas</p> <p>Material para escribir</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Imágenes impresas</p>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Formulación de preguntas; producciones del alumno</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Hoja de trabajo</p> <p><b>Tipo de evaluación.</b></p> <p>Formativa durante el proceso</p> <p>Cuantitativa al final del proceso.</p>

no comprender la actividad no realizan preguntas si no optan por copiar de sus compañeros.

El genio sale de la lámpara

Sale de la

El genio

la lámpara.



El agente pone una multa a mi papá

pone una multa

El agente

a mi papá.



Nota. Tabla de autoría propia

Gilberto le da gelatina a la gitana.

Gilberto

a la gitana

le da gelatina



6. Escribo una oración con la palabra: gel.

### Consolidación

#### 7. Evaluación

- Escribo una oración para el dibujo (Por ejemplo: Juan y José son gemelos).



- El estudiante resalta con rojo la sílaba de estudio, lee la lectura señalando con pintura verde la sílaba de estudio. Luego la docente lee el texto y realiza algunas preguntas para conocer el nivel de comprensión lectora y pensamiento que el estudiante alcanza.

### La gitana



- Mira Genoveva a esa gitana.
- Sí Gilberto, ella camina ligero y se dirige a nosotros.
- Le daré mi gelatina.
- No. Mejor dile que te lea la mano.
- ¿Las gitanas saben leer el futuro en la mano?
- No. Pero son divertidas.

1. ¿Quiénes eran los personajes de la lectura?
2. ¿Qué acto practica Gilberto al querer darle la gelatina a la Gitana?
3. ¿Por qué crees que Genoveva quería que Gilberto le dé la mano a la gitana?
4. ¿Ha visto alguna vez a una gitana?
5. ¿Si se encontrara con una gitana que le gustaría preguntarle?

### 8. Actividad complementaria



**Objetivo:** Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales de la lengua castellana en los procesos de composición de textos escritos (Ref. OG.LL.8.)

**Destreza:** Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica del fonema que representa el sonido /f-F/ (Ref. LL.2.4.7.)

**Tabla 29**

*Planificación 3*

<b>FORTALEZAS DETECTADAS</b>	<b>DEBILIDADES PRESENTES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>PLAN DE EVALUACIÓN</b>
<p>Los alumnos en su mayoría comprenden rápidamente los temas de estudio y se sienten ansiosos por participar en las múltiples actividades.</p> <p>Son estudiantes que interactúan con espontaneidad, de manera libre y con</p>	<p>Un mayor porcentaje de estudiantes comprenden y realizan las actividades de manera responsable, sin embargo, un cierto número de estudiantes se distraen con facilidad, tienden a realizar otras actividades o caminar por el salón de clases</p>	<p style="text-align: center;"><b>Anticipación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el objetivo, destreza y reglas de la clase (mantener el silencio y permanecer sentado).</li> <li>2. En el primer momento de la clase se les pedirá a los estudiantes que tengan a su alcance el material para trabajar durante la clase (tabla silábica, lápiz, pintura roja y azul, marcadores) a fin de evitar interrupciones en un futuro.</li> <li>3. Motivación: ejercicios de estiramiento y dinámica “el tallarín”.</li> </ol>	<p><b>Humanos</b></p> <p>Docente, practicantes, alumnos</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Fichas didácticas</p> <p>Material para escribir</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Imágenes impresas</p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Cartulina</p> <p>Marcadores</p>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Formulación de preguntas; producciones del alumno</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Hoja de trabajo</p> <p><b>Tipo de evaluación.</b></p> <p>Formativa durante el proceso</p>

<p>seguridad a participar en cualquier momento de la clase.</p> <p>Los escolares sienten agrado realizar sus actividades en las hojas de trabajo que se les entrega.</p>	<p>distrayendo la atención de sus compañeros.</p> <p>Existen estudiantes que al no comprender la actividad no realizan preguntas si no optan por copiar de sus compañeros.</p> <p>El tiempo para trabajar todas las actividades es corto, razón por la cual no se puede cumplir a cabalidad con todo lo planificado.</p>	<div data-bbox="865 240 1171 451" data-label="Image"> </div> <p><b>4. Conocimientos previos:</b>  ¿Qué familia silábica aprendimos el día de ayer?  ¿Cuál era su sonido?  Mencione algunas palabras que contenga este fonema.</p> <p style="text-align: center;"><b>Construcción del conocimiento</b></p> <p><b>5.</b> Observo los dibujos que me presenta mi docente y con la ayuda de la tabla de las letras minúsculas y mayúsculas escribo los nombres de los dibujos observados en mi cuaderno de Lengua.</p> <div data-bbox="787 1047 1270 1318" data-label="Image"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>aA</td> <td>eE</td> <td>iI</td> <td>oO</td> <td>uU</td> </tr> <tr> <td>mM</td> <td>nN</td> <td>dD</td> <td>ñÑ</td> <td>pP</td> </tr> <tr> <td>rR</td> <td>tT</td> <td>lL</td> <td>bB</td> <td>vV</td> </tr> <tr> <td>jJ</td> <td>gG</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> </div>	aA	eE	iI	oO	uU	mM	nN	dD	ñÑ	pP	rR	tT	lL	bB	vV	jJ	gG				<p>Cuantitativa al final del proceso.</p>
aA	eE	iI	oO	uU																			
mM	nN	dD	ñÑ	pP																			
rR	tT	lL	bB	vV																			
jJ	gG																						

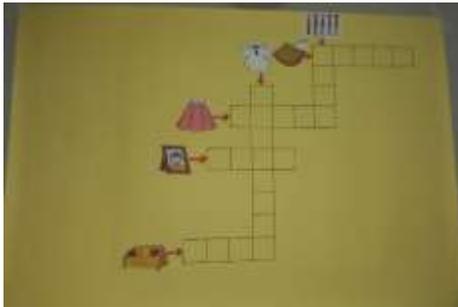


6. Leo las palabras, resalto con rojo la sílaba de estudio y uno con una línea con el dibujo correspondiente.

foco			Federico
semáforo			foco
foca			teléfono
rifa			funda
feo			elefante
sofá			uniforme



7. Escribo el nombre de cada dibujo y completo el crucigrama.



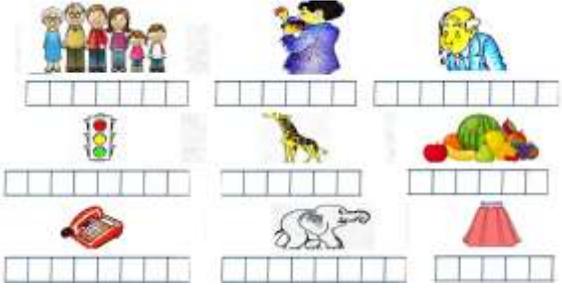
8. Leo y dibujo en mi cuaderno.

bufanda	fósforo	perfume	frutas

**Consolidación**

**Evaluación**

*Nota.* Tabla de elaboración propia

		<p>9. Escribo con autodictado los nombres de los dibujos en los cajones</p>  <p>10. Entregar una hoja a cada estudiante y solicitarle que escriba una carta a una persona en especial contándole que es lo que le gustaría ser en un futuro o contarle que es lo que hizo en sus últimas vacaciones.</p> <p>Se implementó la resolución de problemas, pues aquí el estudiante desarrolló su capacidad de reflexión, análisis y organización de ideas para posterior a ello plantear una respuesta rápida e inmediata.</p>		
--	--	---	--	--

#### Planificación 4

**Tema:** Formación de palabras con /h/

**Fecha:** 22 de abril de 2022

**Objetivo:** Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales de la lengua castellana en los procesos de composición de textos escritos (Ref. OG.LL.8.)

**Destreza:** Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica del fonema que no tiene sonido, la letra /h/ (Ref. LL.2.4.7.).

**Tabla 30**

*Planificación 4*

<b>FORTALEZAS DETECTADAS</b>	<b>DEBILIDADES PRESENTES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>PLAN DE EVALUACIÓN</b>
<p>Son estudiantes que interactúan con espontaneidad, de manera libre y con seguridad a participar en cualquier momento de la clase.</p>	<p>La escucha activa en momentos se vuelve difícil de alcanzar.</p> <p>El tiempo para trabajar todas las actividades es corto.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Anticipación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el tema, objetivo y destreza.</li> <li>2. En el primer momento de la clase se les pedirá a los estudiantes que tengan a su alcance el material para trabajar durante la clase (lápiz, pintura roja y azul, cuaderno de trabajo) a fin de evitar interrupciones en un futuro.</li> <li>3. Motivación: dinámica “cabeza, hombros, rodillas y pies”</li> <li>4. <b>Conocimientos previos:</b>                      ¿Qué fonema aprendimos la clase anterior?                      ¿La letra h tiene sonido?                      Puede mencionar algunas palabras que conozca con esta letra.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Construcción del conocimiento</b></p>	<p><b>Humanos</b></p> <p>Docente, practicantes, alumnos</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Fichas didácticas                      Material para escribir                      Hoja de trabajo                      Imágenes impresas</p>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Formulación de preguntas escritas reflejadas en las producciones del alumno</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Texto del estudiante</p> <p><b>Tipo de evaluación.</b></p> <p>Formativa durante el proceso</p>

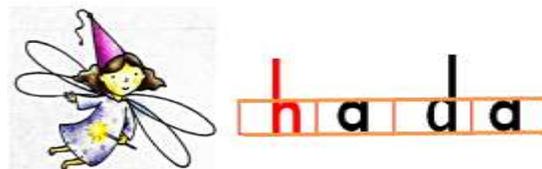
		<p>5. Observo los dibujos que me presenta mi docente y con la ayuda de la tabla de las letras minúsculas y mayúsculas escribo los nombres de los dibujos observados en mi cuaderno de Lengua.</p>  <p>6. Leo las palabras y copio debajo del dibujo correspondiente.</p> <table border="1" data-bbox="829 958 1249 1209"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>hilo</td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td>huevos</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>hoja</td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td>hada</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>hueso</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>búho</td> </tr> </table> <p>7. En la sopa de letras encuentro el nombre de los gráficos, luego escribo en las líneas.</p>				hilo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	huevos				hoja	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	hada				hueso				búho	<p>Cuantitativa al final del proceso.</p>
			hilo																								
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	huevos																								
			hoja																								
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	hada																								
			hueso																								
			búho																								



Se implementó el juego para que de esta manera el estudiante pueda analizar, razonar, tomar decisiones y pensar para escoger la mejor opción para finalmente actuar.

### Consolidación

8. Observo cómo se escribe la palabra hada y escribo con auto dictado los nombres de los dibujos de la actividad 2 en la página 141 del libro de Lengua.



*Nota.* Tabla de autoría propia

		<p>2. <b>Escribe</b> las palabras anteponiendo la letra h.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">   <input type="text"/>  <input type="text"/> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="text"/>  <input type="text"/> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="text"/>  <input type="text"/> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">   <input type="text"/>  <input type="text"/> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="text"/>  <input type="text"/> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="text"/>  <input type="text"/> </div> </div> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">9. Trabaja la actividad 3 en la página 141 del libro de Lengua.</p> <p>3. <b>Completa</b> la oración con la palabra correcta.</p> <div style="margin-bottom: 10px;">  El reloj da la _____ .  <span style="background-color: yellow; padding: 2px;">hiero</span> <span style="background-color: yellow; padding: 2px;">hora</span> </div> <div style="margin-bottom: 10px;">  En el _____ se hornea el pan.  <span style="background-color: yellow; padding: 2px;">horno</span> <span style="background-color: yellow; padding: 2px;">hierba</span> </div> <div>  Mi _____ viaja a Perú en avión.  <span style="background-color: yellow; padding: 2px;">hada</span> <span style="background-color: yellow; padding: 2px;">hermano</span> </div>		
--	--	---	--	--

### Planificación 5

**Tema:** Formación y lectura de oraciones y un texto corto con palabras con h/

**Fecha:** 22 de abril de 2022

**Objetivo:** Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales de la lengua castellana en los procesos de composición de textos escritos (Ref. OG.LL.8.)

**Destreza:** Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica del fonema que no tiene sonido, la letra /h/ (Ref. LL.2.4.7.).

**Tabla 31**

*Planificación 5*

FORTALEZAS DETECTADAS	DEBILIDADES PRESENTES	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	RECURSOS A EMPLEAR	PLAN DE EVALUACIÓN
<p>Son estudiantes que interactúan con espontaneidad, de manera libre y con seguridad a participar en cualquier momento de la clase.</p> <p>En su mayoría, los temas son receptados por los estudiantes con facilidad.</p>	<p>La escucha activa en momentos se vuelve difícil de alcanzar.</p> <p>El tiempo para trabajar todas las actividades es corto.</p> <p>La mayor parte de estudiantes permanecen en sus puestos de trabajo, mientras que un menor número de estudiantes se</p>	<p style="text-align: center;"><b>Anticipación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el tema, objetivo y destreza.</li> <li>2. En el primer momento de la clase se les pedirá a los estudiantes que tengan a su alcance el material para trabajar durante la clase (lápiz, pintura roja y azul, cuaderno de trabajo).</li> <li>3. Motivación: Los estudiantes se ponen de pie, repiten y actúan después de la docente.</li> </ol> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #e6f2ff; margin: 10px 0;"> <p>Abro mi cabeza, Saco mi cerebro y le digo: eres inteligente, eres valiente, eres muy fuerte, y muchas gracias por ayudarme a aprender. Lo guardo en mi cabeza, y cierro mi cabeza y le doy un beso muuuaa.</p> </div>	<p><b>Humanos</b></p> <p>Docente, practicantes, alumnos</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Fichas didácticas Material para escribir Hoja de trabajo Imágenes impresas</p>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Formulación de preguntas escritas reflejadas en las producciones del alumno</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Ficha de trabajo</p> <p><b>Tipo de evaluación.</b></p> <p>Formativa durante el proceso.</p>

	<p>distraen fácilmente y se retiran de sus puestos para realizar otras actividades indistintas a la asignatura.</p>	<p><b>4. Conocimientos previos:</b>          ¿Qué fonema aprendimos la clase anterior?          ¿La h cuando está sola tiene sonido? ¿Por eso la llamamos la h?: muda          ¿Qué aprendimos a formar con este fonema?          Mencione algunas palabras aprendidas con este fonema.</p> <p style="text-align: center;"><b>Construcción del conocimiento</b></p> <p><b>5.</b> Escribo las oraciones que me dicta mi docente frente al dibujo que corresponda. (Hernán mira la hora, La limonada tiene hielo. El búho está en la rama.)</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>6.</b> Escribo una oración con la palabra: hospital.</p> <p style="text-align: center;"><b>7. Actividades generales</b>          El docente pega en la pizarra oraciones con palabras en desorden, el estudiante tendrá que</p>	<p>Cuantitativa al final del proceso.</p>
--	---	--	---

acomodar las palabras hasta dar coherencia a la oración, finalmente leen juntos la oración correcta.

Homero es un ser humano muy gentil.

Hólger ama comer helados, higos y huevos.

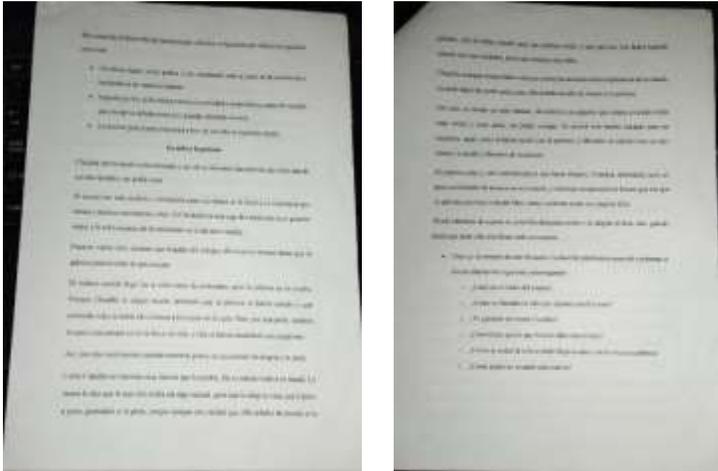
Hugo cuida su higiene en el hospital.

8. Uno con una línea el dibujo con la oración que le corresponde.

	El huevo se rompió
	Homero vende helados
	La huerta de Hilda es muy grande.
	El búho es verde
	Hugo come una hamburguesa

		<p><b>9.</b> Trabajo la actividad 4 en la página 142 del libro de Lengua.</p> <p>4. <i>Escibe una oración descriptiva junto al dibujo.</i></p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Consolidación</b></p> <p><b>10.</b> Escribo una oración para el dibujo en las líneas. Mi perro come un hueso.</p> 		
--	--	--	--	--

*Nota.* Tabla de autoría propia

		<p><b>11. Dar lectura a un cuento sobre un problema real para luego cuestionar a los estudiantes mediante preguntas a cerca de la misma.</b></p>  <p>Se efectuó la comprensión lectora y la resolución de problemas para el desarrollo del pensamiento reflexivo pues, por medio de la lectura los estudiantes tienen la capacidad de analizar, razonar, decodificar la información, para posterior a ello puntuar ideas precisas y elaborar distintos argumentos; además, de planter posibles soluciones al problema desde sus diferentes perspectivas.</p> <p>En casa:</p>		
--	--	--	--	--

12. Resalto con rojo la sílaba de estudio, leo la lectura señalando con la pintura verde. Tomarle la lectura muchas veces hasta que no tenga errores.

### Sabrosos helados



Homero el heladero y su hermano, salen todas las mañanas a vender helados.

Tiene helados de varios sabores:

- de piña, para la niña,
- de mora, para la señora,
- de limón, para Simón.

Muy sabrosos son sus helados de frutas.

### Planificación 6

**Tema:** Formación y lectura de oraciones y un texto corto con palabras con ch. /

**Fecha:** 28 de abril de 2022

**Objetivo:** Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales de la lengua castellana en los procesos de composición de textos escritos (Ref. OG.LL.8.)

**Destrezas:**

- Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica del fonema que no tiene sonido, la letra /ch/ (Ref. LL.2.4.7.).

- Utilizar diversos formatos, recursos y materiales que apoyen la escritura de descripciones de objetos, animales y lugares (Ref. LL. 2.4.5.).

**Tabla 32**

*Planificación 6*

<b>FORTALEZAS DETECTADAS</b>	<b>DEBILIDADES PRESENTES</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>PLAN DE EVALUACIÓN</b>
Son estudiantes que interactúan con espontaneidad, de manera libre y con seguridad a participar en cualquier momento de la clase.	La escucha activa en momentos se vuelve difícil de alcanzar.  El tiempo para trabajar todas las actividades es corto.	<p style="text-align: center;"><b>Anticipación</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el tema, objetivo y destreza.</li> <li>2. En el primer momento de la clase se les pedirá a los estudiantes que tengan a su alcance el material para trabajar durante la clase (lápiz, pintura roja y azul, cuaderno de trabajo) a fin de evitar interrupciones en un futuro.</li> <li>3. Motivación: dinámica “Pin Pon”</li> <li>4. <b>Conocimientos previos:</b> ¿Qué fonema estamos aprendiendo? Y que aprendimos a formar. Puede mencionar algunas palabras que conozca con el fonema ch.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Construcción del conocimiento</b></p>	<p><b>Humanos</b></p> <p>Docente, practicantes, alumnos</p> <p><b>Materiales</b></p> <p>Fichas didácticas</p> <p>Material para escribir</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Imágenes impresas</p>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Formulación de preguntas escritas reflejadas en las producciones del alumno</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Hoja de trabajo</p> <p><b>Tipo de evaluación.</b></p> <p>Formativa durante el proceso</p>

		<p>5. Pienso y escribo una oración para cada dibujo, teniendo en cuenta que el primer personaje es un pinocho, el segundo un lechero y el ultimo un coche.</p>  <p>_____</p> <p>_____</p>  <p>_____</p> <p>_____</p>  <p>_____</p> <p>_____</p>		<p>Cuantitativa al final del proceso.</p>
--	--	---	--	---

		<p><b>6.</b> Leo las oraciones e identifico los errores de escritura hasta lograr completar su coherencia.</p> <p><b>Correcto:</b> El Chavo del ocho come sanduche.</p> <p><b>Incorrecto:</b> Le chavo del ochu come saduche</p> <p><b>Correcto:</b> La muchacha llamada Chela tiene un poncho.</p> <p><b>Incorrecto:</b> El muchacha llamada Chela tiene una poncho</p> <p><b>Correcto:</b> Pinocho hace una choza para su chancho.</p> <p><b>Incorrecto:</b> pinocho hace un choza para su chancho</p> <p><b>7.</b> En el patio de la escuela. Por grupos de trabajo se les entregará tarjetas con fragmentos de una oración, en donde los estudiantes tendrán que unir los fragmentos hasta formar una oración coherente. El grupo que termine primero tendrá un punto y las oraciones será intercambiadas en cada ronda.</p>		
--	--	--	--	--

- *Chela come el chorizo con su trinche.*
- *La mochila del chino tiene muchas golosinas.*
- *El lechero vende leche a sus vecinos.*
- *Chabela pica la lechuga con su cuchillo.*
- *La lechuza sale a pasear todas las noches.*

Se implementó la resolución de problemas ya que mediante esta estrategia el estudiante puede desplegar su creatividad, imaginación y razonamiento para plantear alternativas de solución a cada oración errónea. Además, tiene la capacidad de indagar y buscar soluciones hasta obtener una respuesta verídica.

#### **Consolidación**

- 8.** Escribo una oración para el dibujo en las líneas.



- 9.** Escribo una oración con la palabra: mochila
- 10. Resalto con rojo la sílaba de estudio, leo la lectura señalando con verde. Tomarle la lectura muchas veces hasta que no tenga errores.**

		<p style="text-align: center;"><b>Pinocho</b></p>  <p>Pinocho es un muñeco hecho de pino.  Pinocho va a la  en el bus número ocho.  Pinocho va con su mochila y su lonchera.  En la lonchera tiene chochos, salchichas y un chupete.  Pinocho toma leche de chiva.   pinta el  de Pinocho con una brocha.</p>		
--	--	---	--	--

*Nota.* Tabla de autoría propia.

### **Anexo 5. Validación de los instrumentos de Recolección de datos**

Link de acceso a la validación del pre test, post test y entrevista: <https://drive.google.com/drive/folders/11b0BEyvIssYvRuHYnF-Za6PxUtxXXSdl>



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

## CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica |

Yo, Lourdes Gabriela Pinos Arévalo, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BÁSICA DE LA UE ALFONSO CARRIÓN HEREDIA EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2021-2022", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

Lourdes Gabriela Pinos Arévalo

C.I: 0302703533



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

## CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

| Carrera de: Educación Básica

| Itinerario Académico en: Educación General Básica |

Yo, | Jessica Elizabeth Zúñiga Guzmán, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BÁSICA DE LA UE ALFONSO CARRIÓN HEREDIA EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021-2022", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

| Azogues, 23 de septiembre de 2022

Jessica Elizabeth Zúñiga Guzmán

C.I: 0106717135 |



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

## CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Básica

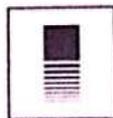
Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Lourdes Gabriela Pinos Arévalo, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BÁSICA DE LA UE ALFONSO CARRIÓN HEREDIA EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2021-2022” certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

Lourdes Gabriela Pinos Arévalo

C.I: 0302703533



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

## CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

| Carrera de: Educación Básica

| Itinerario Académico en: Educación General Básica |

Yo, | Jessica Elizabeth Zúñiga Guzmán |, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial ["ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BÁSICA DE LA UE ALFONSO CARRIÓN HEREDIA EN EL PERIODO ACADÉMICO 2021-2022"], certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su | autora |.

| Azogues, 23 de septiembre de 2022

Jessica Elizabeth Zúñiga Guzmán

C.I: 0106717135 |



## CERTIFICADO DEL TUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Mónica Patricia Alvarado Crespo, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BÁSICA DE LA UE ALFONSO CARRIÓN HEREDIA EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2021 - 2022 perteneciente a los estudiantes: Lourdes Gabriela Pinos Arévalo con C.I. 0302703533; Jessica Elizabeth Zúñiga Guzmán con C.I. 0106717135. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 0 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 22 de septiembre de 2022

MONICA  
PATRICIA  
ALVARADO  
CRESPO  
Mónica Patricia Alvarado Crespo

Firmado digitalmente por  
MONICA PATRICIA  
ALVARADO CRESPO  
Fecha: 2022.09.22  
11:30:09 -05'00'

C.I: 0301629887