



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

**SISTEMA DE ACTIVIDADES BASADAS EN RECURSOS DIDÁCTICOS
VIRTUALES PARA FAVORECER LA LECTURA EN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y
LITERATURA EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO**

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de
Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica

AUTORES:

María Cristina Delgado Villalta

CI: 0302968706

Sandra Janneth Godoy Ortiz

CI: 0350269478

TUTOR:

Dr. Rolando Juan Portela Falgueras (PhD)

CI: 0151131190

Azogues, septiembre de 2022

Resumen

El presente trabajo de titulación, correspondiente a un proyecto de investigación, se derivó de las prácticas preprofesionales de las autoras en la Unidad Educativa “Francisco Febres Cordero” de la Ciudad de Cuenca. Tiene como finalidad contribuir al fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura del segundo año de Educación General Básica de dicha institución, a partir del diseño de un sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales adecuados a los requerimientos de los estudiantes. Las actividades y los recursos seleccionados crean mejores condiciones para, además de favorecer el hábito lector, propicien el logro de las destrezas relativas al reconocimiento del código alfabético y la pronunciación de los fonemas y grafemas, desde una atención individualizada y el acompañamiento sistemático, todo lo cual debe contribuir también al mejoramiento de las destrezas docentes en el tratamiento de la lectura durante el proceso de enseñanza aprendizaje de dicha asignatura y grado escolar. La metodología de investigación aplicada se basó en el paradigma sociocrítico y el enfoque mixto, en la que se utilizaron métodos teóricos y otros de carácter empírico: observación participante, encuesta y entrevista, los que mediante técnicas e instrumentos posibilitaron obtener información acerca de las principales dificultades y potencialidades existentes en el proceso objeto de estudio. La propuesta de sistema de actividades, diseñada según los resultados obtenidos y las bases teóricas de dicho objeto, se valoró por criterio de especialistas, los que en general la consideraron factible y pertinente.

Palabras clave: Proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, asignatura Lengua y Literatura, sistema de actividades, recursos didácticos virtuales.

Abstract

This degree work, corresponding to a research project, was derived from the pre-professional practices of the authors in the "Francisco Febres Cordero" Educational Unit of the City of Cuenca. Its purpose is to contribute to the strengthening of the virtual teaching-learning process of reading in the Language and Literature subject of the second year of Basic General Education of mentioned institution, based on the design of a system of activities on the use of virtual didactic resources suitable for the needs of the students. The selected activities and resources create better conditions for promoting the reading habit. They propitiate the achievement of skills related to the recognition of the alphabetic code and the pronunciation of phonemes and graphemes, from an individualized attention and systematic accompaniment, everything that should also contribute to the improvement of teaching skills in the treatment of reading during the teaching-learning process of aforementioned subject and school grade. The applied research methodology was based on the socio-critical paradigm and the mixed approach, in which theoretical and other empirical methods were used: participant observation, survey and interview, which through techniques and instruments made it possible to obtain information about the main difficulties and existing potentialities in the process under study. The activity system proposal, designed according to the results obtained and the theoretical bases of said object, was assessed by the criteria of specialists, who generally considered it feasible and pertinent.

Keywords: Reading, teaching-learning process, Language and Literature subject, activity system, virtual teaching resources

CONTENIDO

Resumen	I
1. Introducción	1
1.1 Línea de investigación.	8
1.2 Identificación de la situación o problema a investigar.	9
1.3 Justificación.	10
1.4 Objetivos:.....	11
2. Marco teórico referencial.	13
2.1 Antecedentes de la investigación.	13
2.2 Marco Teórico.....	17
2.2.1 Fundamentos didácticos de la asignatura Lengua y Literatura. Particularidades en el subnivel elemental de la Educación General Básica.....	17
2.2.2 La lectura como competencia fundamental de la asignatura Lengua y Literatura. Bases teóricas para su desarrollo en el subnivel de básica elemental de la EGB.	21
2.2.3 El empleo educativo de las TIC. Los recursos didácticos virtuales en la enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura.....	26
3. Metodología.	35
3.1 Paradigma de investigación y enfoque metodológico.	35
3.2. Población y muestra de la investigación.	37
3.3 Operacionalización de la categoría del problema en su relación con el objeto de estudio para la determinación de las categorías de análisis.....	37
3.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación para la recolección de datos.....	40
4. Resultados y Discusión.	44

4.1	Análisis de datos.	44
4.1.1.	Análisis de la información obtenida mediante la guía de observación.....	44
4.1.2	Entrevista a la directora.	45
4.1.3.	Encuesta a los docentes de 2do año de EGB.	46
4.2.	Discusión de resultados.	50
4.2.1.	Triangulación de los datos obtenidos empíricamente.	51
5.	Propuesta de intervención. Sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales en la asignatura lengua y literatura del 2do año de EGB.....	55
5.1.	Acercamiento a la definición de Sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales.	55
5.2	Datos Informativos de la propuesta.	57
5.3	Antecedentes de la propuesta.....	57
5.4	Justificación de la propuesta.	58
5.4.1	Análisis de factibilidad.	59
5.5.	El Sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales que se propone.	59
5.5.1.	Características del sistema.	59
5.5.2	Estructura del sistema de actividades.	61
5.6.	Presentación del sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales.....	64
5.7	Valoración de especialistas acerca de la pertinencia y factibilidad del sistema de actividades que se propone.	77
6.	Conclusiones y Recomendaciones.	84

7. Referencias Bibliográficas	87
8. Anexos.....	95

*“Aprender Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o,
si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor
y en situaciones más complejas”*

Daniel Cassany.

1. INTRODUCCIÓN

La educación es el proceso que facilita el aprendizaje, considerado en el presente trabajo como la adquisición constructiva de conocimientos, habilidades, valores, creencias, hábitos y emociones con significación para los estudiantes. Ese proceso generalmente se establece mediante diferentes acciones propias del proceso de enseñanza-aprendizaje. Constituye un desafío para todos los seres humanos y las sociedades y es un derecho decretado por la Declaración Universal de Derechos Humanos, (1948), que se ha de materializar en cada país y en cada una de sus instituciones educativas.

La educación formal se desarrolla en los distintos niveles educativos y se concretiza a nivel institucional y de cada aula mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este proceso interactúan factores importantes como los estudiantes y docentes, así como los administrativos y padres de familia, los que deben actuar coordinadamente en correspondencia con los cambios e innovaciones que exige el desarrollo de las ciencias y las tecnologías, y de acuerdo a los requerimientos sociales de cada país y región.

La Unesco, (2017), indica que toda ser humano tiene derecho al acceso a la educación de forma gratuita en las instituciones públicas, de tal manera que logren culminar la educación general, el bachillerato y la universidad, para que ninguna persona quede excluida de esos beneficios. En el caso del Ecuador, la Constitución de la República (2013), explicita ese derecho mediante diferentes artículos, como el Art. 26, que reconoce que: “La educación es un derecho de todas las personas a lo largo de su vida, garantizando igualdad e inclusión para el buen vivir, siendo participes en la comunidad educativa” (p. 17); y, el Art. 27, en el que se plantea que: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.” (p. 17)

En el año 2020, internacionalmente la educación cambió de forma inesperada debido a la situación de la pandemia del COVID-19. En Ecuador, el Ministerio de Educación determinó que las clases debían continuar en modalidad virtual, presentándose el inconveniente de que tanto los docentes, como los estudiantes y los padres de familia no

estaban preparados para ello, por lo que tuvieron que adaptarse a la nueva realidad educativa. Los docentes tuvieron que prepararse para utilizar nuevas metodologías, técnicas y materiales didácticos según las herramientas tecnológicas, y por su parte, los estudiantes, con el apoyo de sus representantes, tuvieron que recibir sus clases desde un computador.

Cisternas, (2020), refiere que esta situación es pertinente para los docentes, pues permite innovarse y capacitarse en busca de métodos de enseñanza nuevos y actualizados, ya que el uso de la tecnología es primordial en esas condiciones. En ese contexto los docentes afrontaron una nueva realidad educativa totalmente virtual, en la que debieron demostrar su capacidad para lograr los resultados educativos esperados con la calidad requerida y que, en correspondencia, esos resultados implicaran el progreso de las competencias de los estudiantes.

Uno de los problemas que afronta la educación ecuatoriana es la insuficiente utilización de recursos didácticos adecuados a las condiciones de virtualidad durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes asignaturas. En el caso del área de Lengua y Literatura esto también se manifiesta, entre otras causas debido a que las grandes innovaciones de las tecnologías y las comunicaciones, derivadas del desarrollo científico técnico y su inclusión como una ciencia educativa, no han sido aún incorporadas por muchos docentes que tampoco cuentan con la infraestructura tecnológica para su desarrollo. En estas condiciones, en la que se evidencia además una insuficiente proyección de la necesaria capacitación en esas tecnologías, muchos docentes de esta asignatura no lograron y no logran adaptarse, lo que ocasiona que sus clases se vuelvan monótonas y que los estudiantes pierdan el interés por las clases, afectando así el desarrollo de las competencias propias de la lengua y la comunicación.

En esta situación, en las que las autoras del presente trabajo de integración curricular desarrollaron sus prácticas preprofesionales durante los ciclos 7mo, 8vo y parte del 9no, se apreciaron diferentes manifestaciones del insuficiente dominio de la virtualidad y el limitado uso de los recursos didácticos tecnológicos disponibles para contribuir a que los estudiantes logren los niveles de aprendizajes esperados curricularmente y, por consiguiente, se pudo evidenciar que, en general, los estudiantes presentan insuficiencias en el desarrollo de las competencias lingüísticas requeridas para profundizar en las bases conceptuales de la lengua y la literatura y, por su trascendencia, para avanzar en el aprendizaje del resto de las asignaturas y niveles educativos.

Otro problema con que se enfrenta la Educación Ecuatoriana es el desarrollo de las competencias comunicativas en los escolares. Formar al estudiante como un buen comunicador constituye un objetivo primordial de la Educación General Básica (EGB), y en ello juega un papel importante la asignatura Lengua y Literatura.

El lenguaje es la conexión en el descubrimiento de conocimientos, quien no sabe expresarse con claridad tampoco sabe razonar abiertamente, quien no puede interpretar diferentes textos que demandan cierta idealización y hacer inferencias no puede abrirse paso en la vida, pues no tiene dominio en valerse por sí solo; quien no comprende bien las explicaciones y no pueda incluir en su mundo lo que aprende, no puede desempeñarse adecuadamente en la sociedad. (Gómez Díaz, N. et al, s/f) La enseñanza de esta asignatura reviste una significación especial en todos los subsistemas de la EGB. En ella convergen varios principios considerados durante el desarrollo de la Carrera de Educación Básica a la que pertenecen las autoras del presente trabajo de integración curricular, entre ellos: el de la estrecha relación que existe entre el razonamiento y el habla, la apreciación de la lengua como un sistema el carácter práctico y reflexivo y la lengua como parte de nuestra identidad cultural.

La lengua es un mecanismo y medio a la vez, que permite que los aprendices de este nivel educativo y de los demás, expresen sus sentimientos e ideas en relación con el contexto que lo rodea, pero a la vez, es el camino a través del cual pueden obtener conocimientos y desarrollar habilidades que son importantes para relacionarse con los demás, tanto en forma oral como escrito. Todo ello le confiere a la asignatura una singular importancia, al mismo tiempo que determina que resulte un proceso complejo y dinámico. En este los estudiantes deben sentir la necesidad de comunicar lo que sienten utilizando para ello las estructuras del idioma que caracterizan a su sistema lingüístico.

Hacer de los escolares buenos comunicadores, tanto en forma oral como escrita, forma parte de los propósitos fundamentales de la asignatura Lengua y Literatura en la EGB. En este empeño el escolar debe alcanzar cierto dominio en lo que respecta a la adquisición de las diferentes competencias de la lengua, donde puedan utilizar correctamente los signos lingüísticos propios del idioma español, de tal forma que cuando demuestren sus ideas que pueda ser comprendido por el resto. Entre esas competencias, según refieren Gómez Díaz, N. et al, (s/f), se encuentran: la competencia sociolingüística, cuando es competente de adecuar su vocablo al contexto donde se desarrolla, ajustando convenientemente a las características e intenciones de la comunicación; la competencia discursiva, en la que de

manera consciente se pueda analizar el discurso como un todo, que tiene un inicio, un desarrollo y un final; y, la competencia estratégica, cuando se es capaz de seleccionar de una manera eficiente el medio a través del cual se expresan las ideas, escogiendo la mejor forma para emitir los mensajes de acuerdo con los diferentes estilos funcionales a los cuales se puede recurrir en el acto comunicativo.

En el caso del Subnivel de Educación Elemental de la EGB, la trascendencia de la asignatura se dimensiona, considerando que es en los grados de este nivel en los que se forman y desarrollan las bases comunicativas necesarias para asegurar el progreso de los aprendizajes de los estudiantes. En particular, en el caso del segundo grado de este subnivel educativo, la asignatura es determinante para el desarrollo de las competencias implicadas en la lectura y la escritura, destrezas fundamentales para el resto de las asignaturas y el acceso al conocimiento y desarrollo de los estudiantes. En este grado, como en otros, la clase de Lengua y Literatura implica el desarrollo de varios componentes: la expresión oral, la lectura y su comprensión, las nociones gramaticales, la escritura, la caligrafía y la ortografía, aspectos todos que requieren de un trabajo diferenciado y en el que, a la vez, se les debe prestar la debida atención a las diferencias existentes en los estudiantes en cuanto sus ritmos de aprendizaje.

Aunque las clases de Lengua y Literatura constituyen o deben constituir un sistema, en la que todos los componentes se interrelacionen, “desde el punto de vista didáctico cada componente requiere de un tratamiento especial por parte del profesor, considerando el carácter cíclico y en espiral que presupone el desarrollo de las habilidades de la lengua.” (Gómez Díaz, N. et al, s/f, p. 3)

En esa complejidad, en el caso de la virtualidad, el empleo de recursos o materiales didácticos constituye un requerimiento esencial para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Resulta fundamental establecer ambientes y escenarios virtuales que motiven y generen intereses por romper las dificultades existentes por la falta de contacto presencial con el docente y el resto de los estudiantes.

El Ministerio de Educación, (2016), mediante el libro de texto de la asignatura Lengua y Literatura precisa los contenidos curriculares a desarrollar en los estudiantes del segundo grado de EGB; no obstante, a partir de los reajustes curriculares derivados de la situación del aislamiento físico por la pandemia, los docentes debían orientar su contenido según los requerimientos específicos y guiar el proceso educativo de modo que todos los estudiantes tuvieran la oportunidad de recibir una educación de calidad, propiciadora del

desarrollo, la integración social y una convivencia y armonía con el contexto educativo y en el resto de los espacios y momentos en que los escolares normalmente interactúan socialmente.

La asignatura Lengua y Literatura constituye una de las áreas más interesantes dentro del proceso educativo, en la que los alumnos, desde el inicio de su vida escolar, aprenden a reconocer las vocales y letras, de tal manera que comienzan a desarrollar las habilidades propias de la escritura y la lectura, lo que es fundamental para el ulterior desarrollo comunicativo, intelectual y, por consiguiente, para acceder a otros conocimientos y experiencias. Es por ello que los docentes, como facilitadores del proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura, deben actualizarse continuamente en cuanto las nuevas formas de enseñar, en la utilización de recursos didácticos adecuados, ya sea en modalidad virtual o presencial, de tal forma que logren aprendizajes verdaderamente significativos.

En Ecuador, la enseñanza del lenguaje ha sido uno de los temas con mayor relevancia en la escolarización de los estudiantes ecuatorianos, debido a que tuvo unos ciertos cambios en el enfoque de la enseñanza y del aprendizaje de esta área, en la que se ha categorizado a la Literatura como un arte que posee sus propias características, y en el que ocurre el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación; además que se propone enseñar la lengua partiendo de las macro destrezas lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales. (Ministerio de Educación, Lengua y Literatura, 2016, pág. 2)

La enseñanza de Lengua y Literatura en modalidad virtual, o como refuerzo virtual en la modalidad presencial, requiere del apoyo de recursos didácticos virtuales mediante los cuales los docentes pueden utilizar alternativas para favorecer la motivación y el desarrollo de emociones en el logro de los aprendizajes, a la vez que pueden propiciar la interacción y la colaboración de una forma lúdica. El empleo de videos, imágenes, cuentos, canciones, entre otros tipos de actividades, pueden contribuir al logro de aprendizajes mediante diferentes sensaciones que, percibidas por los distintos sentidos, fundamentalmente la vista y el desarrollo de la imaginación, generan emociones positivas que, en la virtualidad, son de gran valor teniendo en cuenta que el proceso se desarrolla por intermedio de un computador y la interacción que se realiza es principalmente mediante la vista. Así, el empleo de recursos didácticos virtuales e innovadores, que logren la atención y la motivación de los estudiantes, constituye una necesidad para el desarrollo de los aprendizajes propios de la asignatura.

Fernández et. al, (2020), mencionan, a partir de un estudio realizado en España, que todo lo relacionado con lengua y la literatura es de gran valor, ya que permite que podamos comprender, lo que constituye un aprendizaje esencial para toda la vida, y que al trabajar conjuntamente con las tecnologías educativas resulta fundamental para lograr un aprendizaje interactivo y dinámico, debido al uso de herramientas tecnológicas audiovisuales que captan la atención por leer y comprender, escribir y argumentar, aspectos esenciales en el desarrollo del proceso de aprendizaje virtual.

El contexto de la presente investigación es la Unidad Educativa “Francisco Febres Cordero”, que se encuentra situada en la ciudad de Cuenca, perteneciente a la provincia del Azuay, parroquia el Sagrario. Cuenta con 1788 estudiantes y 81 docentes y directivos. Dicha institución desarrolla todos los niveles educativos: Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato. La presente investigación se deriva de las prácticas preprofesionales desarrolladas en la institución, en particular en los segundos años de EGB durante el desarrollo de las de la asignatura Lengua y Literatura. La población abarca 120 estudiantes y 5 docentes de segundo año escolar. De esta población se tomó como muestra a los 38 estudiantes correspondientes a un paralelo.

A partir del criterio de que el sistema educativo ecuatoriano busca romper rezagos tradicionales a través de la innovación tecnológica, en la presente investigación, desarrollada en las condiciones de virtualidad en las que las autoras realizaron sus prácticas preprofesionales, se parte de la consideración de que el apoyo de los recursos didácticos determina una mejora significativa en el desarrollo de la disciplina de Lengua y Literatura en el Subnivel Elemental, en particular en el segundo grado, ya que aseguran las condiciones para que en la presencialidad se puedan continuar consolidando las competencias comunicativas requeridas, a la vez que se puedan continuar empleando e innovando, fundamentalmente en el desarrollo de actividades orientadas al refuerzo académico y/o para la consolidación de las destrezas mediante los deberes a realizar en los hogares con el apoyo de los padres.

La utilización de recursos didácticos asociados a la innovación tecnológica implica un fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, en particular en el segundo grado, en el que se ha demostrado sus potencialidades para el desarrollo de las habilidades de los estudiantes en la lectura y otros temas esenciales desde el punto de vista comunicativo.

A continuación, se detallan los apartados que forman parte del trabajo de incorporación curricular derivado de la investigación realizada con fines de titulación:

- **Introducción:**

- **Línea de investigación:** Aquí se determina y fundamenta la línea de investigación de la Universidad Nacional del Ecuador (UNAE) a la que se adscribe y tributa el trabajo.
- **Identificación de la situación o problema a investigar:** Se describe la situación problemática encontrada en el desarrollo de las prácticas preprofesionales realizadas en la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”, de la ciudad de Cuenca, en las clases de la asignatura de Lengua y Literatura de los segundos años de EGB y de la que se derivó la pregunta de investigación.
- **Justificación:** Se puntualiza la pertinencia y razones fundamentales del trabajo de titulación, así como la significación según las aportaciones que brinda el desarrollo de actividades basadas en el uso de recursos didácticos virtuales al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura.
- **Objetivos:** Describen la finalidad de la investigación mediante un objetivo general y los objetivos específicos que delimitan el tema y las tareas investigativas de las que se deriva el trabajo de integración curricular.

- **Marco Teórico Referencial:**

- **Antecedentes de investigación:** Los antecedentes posibilitan reconocer criterios importantes que, derivados de investigaciones previas en diferentes contextos y épocas, tienen relación con la investigación.
- **Marco teórico:** aquí se organizan los fundamentos teóricos que las autoras reconocen dada su relación con el objeto de estudio de la investigación.

- **Metodología:**

- **Paradigma y enfoque metodológico:** se detalla el paradigma y enfoque que se seleccionaron para la elaboración de la investigación, de acuerdo a bases epistemológicas que se asumieron para enrumbar el proceso.
- **Operacionalización para la determinación de las categorías de análisis:** aquí se presenta el resultado de la determinación de los criterios e indicadores que permiten operacionalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura considerada en el Marco teórico.

- **Métodos, técnicas e instrumentos para la recolección de datos:** se detalla el aparato metodológico utilizado para la recolección de información y análisis de datos, así como el resto de los métodos para realizar las otras actividades del trabajo investigativo.
- **Análisis de datos y discusión de resultados:**
 - **Análisis de datos:** Se detallan y analizan los resultados obtenidos de las indagaciones empíricas descritas en el capítulo metodológico, a través de un cuadro de doble entrada.
 - **Discusión de resultados:** A partir de los datos obtenidos, se profundiza en la interpretación y profundización de la problemática para proyectar una propuesta que se adapte a la situación diagnosticada.
- **Propuesta de aporte práctico:** Se elabora la propuesta dirigida a la solución del problema de investigación. Se incluye el análisis de los resultados de la valoración de la propuesta realizada mediante el criterio de especialistas.
- **Conclusiones:** Se presentan las principales conclusiones a partir del análisis de los resultados en su relación con los objetivos específicos planteados.
- **Recomendaciones:** Se desarrolla recomendaciones que favorecen la continuidad de la investigación y la implementación de la propuesta de intervención en la práctica de la institución educativa en la que se realizó el estudio.

1.1 Línea de investigación.

La presente investigación parte de la consideración del valor que tiene la utilización correcta de los recursos didácticos en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de manera innovadora y práctica, como premisa para lograr una educación de calidad en el área de Lengua y Literatura. Para ello se considera que dichos recursos puedan servir de utilidad tanto en la virtualidad como en la presencialidad, ya que pueden propiciar mejoras académicas en los estudiantes, considerando sus necesidades, motivaciones y ritmos y estilos diferentes de aprendizaje.

De acuerdo a las líneas de investigación de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), la investigación se orienta a la cuarta línea de investigación: “Didácticas de las materias curriculares y la práctica pedagógica”, particularmente a la Didáctica de la asignatura Lengua y Literatura, la cual se centra en la propuesta de actividades basadas en el uso de recursos didácticos que pueden favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de esa asignatura en el segundo año de EGB de la institución que constituye el contexto investigado.

1.2 Identificación de la situación o problema a investigar.

La investigación parte de una problemática derivada de la situación generada por la pandemia COVID-19, donde el sistema educativo tomó decisiones de cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que las clases presenciales como se desarrollaban hasta entonces se paralizaron. En esas condiciones, el Ministerio de Educación buscó soluciones que determinaron la continuidad de las actividades docentes en modalidad virtual, de manera que los docentes, los estudiantes y todos los factores educativos se pudieran quedar en sus casas para evitar el contagio del virus existente. Esta situación tuvo similar respuesta en la mayoría de los países, ya que la pandemia afectó a la educación a nivel internacional.

Uno de los problemas que sufrió la educación es que el cuerpo docente no estuvo capacitado para este tipo de clases virtuales, sin embargo, era necesario continuar con el proceso educativo. En estas condiciones, muchos docentes no conocían los métodos y recursos adecuados, debido a que se presentaban situaciones muy distintas a la de desarrollar las clases de forma física; es por eso que se vio afectada la educación, ya que, generalmente, no se utilizaban los recursos didácticos necesarios y muchos de los estudiantes se vieron afectados en sus calificaciones. Cabe destacar que, como se conoce, no pocos agentes educativos en el país no conocían del uso de los distintos recursos tecnológico existentes y algunos ni siquiera poseían acceso a una red de Internet.

Álvarez et. al, (2020), indican que el docente se ha visto en la obligación de educarse por sus propios méritos sobre el adecuado uso y manejo de las plataformas virtuales, métodos, técnicas y materiales didácticos virtuales, que ofrece la innovación tecnológica.

La insuficiente utilización de recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual en la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de EGB, constituyó el elemento fundamental que llamó la atención de las autoras durante el avance de las prácticas preprofesionales en el contexto de la investigación. Esto fue también reportado por los docentes en los intercambios iniciales realizados, en los que, en general, expresaron que a consecuencia de la virtualidad no podían desempeñarse de una mejor manera con el uso de recursos didácticos, en particular para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura en esas condiciones. En estos intercambios los docentes expresaron que se apreciaban diferencias respecto al logro de los resultados de aprendizajes y, por consiguiente, de los dominios requeridas, respecto a cómo se lograban presencialmente.

A partir de la observación inicial, las autoras apreciaron que los estudiantes presentaban dificultades diversas en la lectura, entre ellas para asociar las letras y su sonido y pobreza para formular su pensamiento, omisión de letras y palabras.

En correspondencia con lo referido, la problemática detectada en la enseñanza-aprendizaje de la lectura constituyó una contradicción respecto a lo decretado en cuanto estas destrezas en el Currículo Nacional, (2016), así como en su concreción en los documentos de la institución. De igual forma, el insuficiente empleo de recursos didácticos virtuales en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura en los segundos grados de la institución educativa investigada, en particular para enseñar y desarrollar la lectura, no se correspondían con lo previsto respecto al empleo de alternativas tecnológicas innovadoras que propicien aprendizajes duraderos en los estudiantes.

Si bien esta situación y la contradicción que a partir de ella se genera respecto a lo esperado, se derivó de una problemática de la práctica educativa desarrollada en condiciones de virtualidad, la finalidad de favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura se mantiene en las actuales condiciones de presencialidad en que se desarrolla la asignatura Lengua y Literatura en la referida institución, después que se decretó pasar nuevamente a esa modalidad en todo el Sistema Educativo del país. La propuesta de intervención que se proyecta en el presente trabajo puede ser de utilidad en condiciones de enseñanza-aprendizaje virtual, pero también como alternativa a ser utilizada en ambientes virtuales que se propicien en la institución, utilizando los recursos existentes en el laboratorio con que dispone, así como propuesta para el desarrollo del refuerzo académico de la asignatura o para la sistematización de las competencias implicadas en la destreza relativa a la lectura en las tareas a realizar en los hogares con el apoyo de los padres de familia.

Ante la contradicción planteada, surgió la necesidad de establecer una posible solución al problema de la presente investigación, el que se expresa mediante la **pregunta de investigación** siguiente:

¿Cómo contribuir al fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en el desarrollo de la asignatura Lengua y Literatura en el segundo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Francisco Febres Cordero?

1.3 Justificación.

La presente investigación tiene el propósito de favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de básica de la

Unidad Educativa Francisco Febres Cordero, de la ciudad de Cuenca, en particular en el desarrollo del contenido relativo a las competencias lectoras que se incluyen en ese grado. Para ello y, de acuerdo a lo explorado inicialmente en el contexto del segundo grado de dicha institución, se ha valorado la conveniencia de orientar una posible contribución a su solución mediante un sistema de actividades basadas en el empleo eficiente de recursos didácticos virtuales, considerando las dificultades expresadas y derivadas de los cambios originados por el aislamiento físico determinado por la pandemia del COVID-19, o como se ha planteado, en ambientes virtuales que se puedan desarrollar en las condiciones de presencialidad en que actualmente se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura.

Así, la presente investigación se proyecta a proporcionar una propuesta de intervención que permita a los docentes integrar a su metodología de enseñanza, actividades basadas en el empleo de recursos didácticos virtuales que favorezcan un aprendizaje adecuado de la lectura durante el desarrollo del proceso de la asignatura Lengua y Literatura, ya sea en momentos de virtualidad en las clases en la propia escuela, o como parte del refuerzo académico o de consolidación en las tareas a desarrollar en sus casas. De este modo, la propuesta también brinda un apoyo a los padres para que puedan contribuir al aprendizaje de sus representados en las competencias implicadas en la lectura y contribuir al desarrollo de la comunicación lingüística como medio de expresión y del aprendizaje.

La investigación de la que se deriva el presente trabajo resulta importante, en tanto aporta al fomento del empleo de recursos didácticos concebidos y organizados para su utilización didáctica para, en correspondencia con las potencialidades y necesidades de los estudiantes, pueda contribuir al fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en el área de Lengua y Literatura. Las actividades basadas en el empleo de recursos didácticos virtuales se proyectan considerando las condiciones de la institución para las que se proponen, contexto en el que es factible su desarrollo; estas actividades también pueden favorecer la colaboración de los padres de familia en el aprendizaje de los estudiantes, todo lo cual le confiere significatividad al presente trabajo y justifican su realización.

1.4 Objetivos:

Objetivo General.

- Contribuir al fortalecimiento de la lectura en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la asignatura Lengua y Literatura en el segundo grado de la

Unidad Educativa Francisco Febres Cordero, de la ciudad de Cuenca, mediante la propuesta de un sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales.

Objetivos Específicos:

- 1) Profundizar en los fundamentos teóricos, tanto de la Didáctica de la Lengua y Literatura y de sus particularidades en el caso de las competencias implicadas en la lectura, como del empleo de los recursos didácticos virtuales en ese proceso.
- 2) Desarrollar un análisis bibliográfico sobre estudios investigativos previos relativos al empleo de recursos didácticos en el proceso de enseñanza virtual de la asignatura de Lengua y Literatura y, en particular, en el desarrollo de la lectura.
- 3) Diagnosticar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y del empleo de recursos didácticos virtuales durante su desarrollo en la asignatura de Lengua y Literatura, así como su incidencia en el logro de las competencias asociadas a la lectura por los estudiantes del segundo grado de la institución referida.
- 4) Determinar las características y organización didáctica de un sistema de actividades basadas en el empleo de recursos didácticos virtuales, especialmente concebidas para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura del segundo grado.
- 5) Valorar la pertinencia y factibilidad del sistema de actividades y los recursos didácticos virtuales en que se sustenta, como propuesta para contribuir al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en el segundo grado de la institución mencionada.

2. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.

Se considera oportuno el desarrollo del marco teórico de la investigación, en el que se definan los conceptos más importantes asumidos y considerados fundamentales para el desarrollo de la investigación y la elaboración del presente trabajo de integración curricular. En primer lugar se determinan algunos antecedentes que forman parte del estado del arte de esta investigación; seguidamente se establecen las bases pedagógicas y didácticas en que se basa el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura, de sus particularidades en el caso del desarrollo de la lectura en el Subnivel Elemental de la EGB y el segundo grado, así como de la utilidad de recursos didácticos virtuales en el desarrollo de actividades de aprendizaje orientadas a su fortalecimiento.

2.1 Antecedentes de la investigación.

En el inicio de este epígrafe resultó importante analizar experiencias investigativas y estudios anteriores acerca del tratamiento didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura, así como del empleo de recursos tecnológicos, en particular de recursos didácticos virtuales en ese proceso.

El análisis de las investigaciones relativas al empleo de los recursos didácticos virtuales, en las que se hicieron aportes específicos de la virtualidad en la enseñanza-aprendizaje de la lectura en Lengua y Literatura, permiten destacar la utilidad de los recursos didácticos virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, según enfoques modernos en los que el aprendizaje lector se concibe como un proceso activo, reflexivo y desarrollador.

La innovación tecnológica ha sido un apoyo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, gracias a sus actualizaciones sistemáticas los mediadores en la educación desarrollan sus actividades dentro de las aulas de clases a través de las TIC, tomando en consideración que ofrecen recursos didácticos virtuales que pueden apoyar el desarrollo del proceso en el área de Lengua y Literatura, específicamente en la enseñanza de la lectura a través de ilustraciones motivacionales que puede ofrecer la tecnología para cumplir con los objetivos planteados, con el fin de que los estudiantes logren los aprendizajes esperados y se les facilite el desarrollo de las competencias implicadas en el acto de la lectura.

En México, se publicó un estudio realizado por Suárez, A. et. al, (2015), sobre el desarrollo de la lectoescritura mediante las TIC y recursos educativos abiertos, cuyo objetivo se orientó a la aplicación de una actividad de lectoescritura a través de las tecnologías. Para

ello se aplicó un cuestionario de lectoescritura a estudiantes y una entrevista a los docentes del tercer grado en la etapa de diagnóstico, cuyos resultados sirvieron de base para elaborar una herramienta virtual de apoyo a la lectoescritura que, tras su implementación, permitió que el 58% de los estudiantes registraron un puntaje por encima de siete, que el 75% de los docentes entrevistados consideraran que la comprensión lectora se favoreció en el desarrollo del proceso educativo, y que en ese mismo porcentaje refirieran el incremento de la motivación por parte de los estudiantes al hacer uso de la herramienta y los progresos en el desarrollo de las habilidades vinculadas con la lectoescritura.

En Cali, Colombia, se publicó un artículo en la Revista Científica Guillermo de Ockham, realizado por Álvarez y Toboada, (2016), de la Universidad de San Buenaventura, Cali, sobre “Propuestas didácticas mediadas por tecnologías digitales para el desarrollo de competencias de lectura y escritura académicas”, con el objetivo de proponer e implementar una propuesta didáctica que, con el empleo de las tecnologías digitales y el acceso de los espacios virtuales, favoreciera el desarrollo de las competencias de lectura y escritura académicas de los estudiantes universitarios. Mediante un taller de lectoescritura, mediado por Facebook y con disponibilidad de material de multimedia y actividades asociadas a la lectura y escritura académica, se generó la intercomunicación de enviar (escribir) y recibir (leer) mensajes relacionados con el taller, el diálogo y la discusión de los estudiantes sin la mediación del docente y una mayor motivación en el desarrollo de las actividades.

En la ciudad de Bogotá, Colombia, se publicó un trabajo de titulación denominado “Estrategia didáctica basada en un objeto virtual de aprendizaje para apoyar los procesos de comprensión lectora”, realizado por Callejas y Méndez, (2018), que tuvo como objetivo enunciar una estrategia didáctica apoyada en un Ambiente Virtual de Aprendizaje para ayudar en los procesos de comprensión lectora en los estudiantes del “Liceo Nuevos Horizontes”. La investigación demostró las bases de la comprensión lectora y en sus relaciones con las tecnologías de la información y comunicación, la teoría del aprendizaje significativo y el objeto virtual de aprendizaje. La metodología de investigación empleada fue la cualitativa y un enfoque investigativo inductivo e interpretativo, en el que se aplicó la técnica de la observación e instrumentos de recolección de datos como el registro de observación, videograbaciones y los diarios de campo, todo lo cual permitió el análisis de las interacciones entre docente y estudiantes. El estudio tuvo como conclusión que, a través de la utilización de un ambiente virtual de aprendizaje, se pudo reformar la práctica educativa y se pudo dar paso a la innovación en las actividades escolares, determinando que el entorno

virtual de aprendizaje resultara más interesante y generador de motivación para los estudiantes.

En Perú, Thorne, C., et. al, (2013), en la Revista de Psicología, presentó el artículo “Efecto de una plataforma virtual en la comprensión de la lectura y el desarrollo del vocabulario: Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria”, cuyo objetivo fue evaluar la eficacia del programa LEO en el logro de mejoras en la comprensión de la lectura y el aprendizaje del vocabulario por parte de los estudiantes primarios. Se argumentó la importancia de las plataformas virtuales, la comprensión de lectura y la adquisición de vocabulario mediante el uso de recursos digitales. En la metodología aplican un enfoque cualitativo con un diseño cuasiexperimental con la técnica de observación, a través de un instrumento de guía de evaluación, todo lo cual reveló defectos en la comprensión de textos narrativos y en el vocabulario. La implementación del Ambiente Virtual de Aprendizaje denominado LEO evidenció aspectos positivos, principalmente en el desarrollo de la lengua, la fluidez en la lectura y signos de mejoras en la comprensión de textos.

Los resultados de este trabajo y los restantes analizados, demuestran el valor de las investigaciones realizadas en el contexto de Latinoamérica, como antecedentes del estudio que se presenta en este trabajo de integración curricular. Se trata de experiencias de éxito que demuestran el valor de las tecnologías y las herramientas de los ambientes virtuales para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, en particular en el caso de la lectura y la comprensión lectora, entre otros componentes fundamentales de Lengua y Literatura.

Por otra parte, a nivel Nacional, se destacan estudios realizados para adentrar a los niños y niñas de los primeros grados de escolaridad en el mundo de la lectura mediante recursos didácticos innovadores y el uso de las tecnologías.

En Cuenca, Ecuador, se realizó un trabajo de titulación de pregrado realizado por Potón y Morocho, (2021), titulado “Fomento del Interés por la Lectura en el Subnivel Inicial 2, Paralelo B del CEI Luis Cordero Crespo”, cuyo objetivo se orientó a incrementar el interés por la lectura y su impacto en el refuerzo de las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje. Para ello se diseñó e implementó un ambiente virtual de aprendizaje con actividades interactivas, con estudiantes de 3 a 4 años de edad. A partir de fundamentos relativos al desarrollo del interés por la lectura en la etapa preescolar mediante esos tipos de ambientes, y a partir de la metodología de la Investigación Acción Participativa (IAP), se aplicó como instrumento de recolección de información una guía de observación y se

realizaron actividades de lectura especialmente motivadoras para el desarrollo de la comprensión y la expresión en un espacio creativo e interactivo entre el docente y los estudiante, y entre los estudiante y sus representantes, todo lo cual favoreció el logro del objetivo propuesto.

En Guayaquil-Ecuador, la investigación “Utilización de la biblioteca infantil interactiva como herramienta para motivar y potenciar la prelectura en el nivel de Educación Inicial”, realizado por Torres y Ramos, (2012), tuvo como objetivo instalar una biblioteca de aula con literatura infantil dirigida al nivel inicial, para motivar el inicio de la lectura y las bases de la comprensión lectora. El estudio se fundamentó a partir de la importancia de la lectura dentro del proceso educativo y la del uso de la tecnología en las bibliotecas virtuales. Para la ejecución de la investigación se aplicó el método cuantitativo y documental, también utilizaron como instrumento de recolección de información la técnica de la observación aplicada a los estudiantes en la biblioteca virtual y una encuesta. Los resultados obtenidos demostraron que la tecnología aplicada en el contexto de una biblioteca de aula favoreció el interés por la lectura en un ambiente de aprendizaje motivador.

En Cuenca, Ecuador, también se pudo valorar el trabajo de investigación denominado Iniciación a la lectura a través de las TIC, realizado por Orellana, et. al, (2020), cuyo objetivo fue analizar la incidencia que tiene la motivación de los docentes mediante el uso de las herramientas que brinda las TIC para iniciar a los estudiantes de primero de básica en la lectura. Los resultados obtenidos revelaron que los escolares de este grado tenían deficiencias diversas en la lectura y los docentes no utilizan las TIC en su aula de clases, por lo que no generaban la suficiente motivación de los escolares, fundamentalmente para incentivar la iniciación de la lectura. Ante esta situación, se propuso una alternativa metodológica orientada a motivar a los docentes en el uso de las TIC como herramienta metodológica para la iniciación a la lectura de los estudiantes de ese grado de EGB.

Estos estudios realizados en el contexto ecuatoriano, también permiten valorar la importancia de las tecnologías y sus recursos en el desarrollo de la motivación por la lectura y en el logro de las competencias implicadas en ese proceso en el caso de estudiantes de los primeros grados de escolaridad, lo que permite ratificar el valor del empleo de recursos virtuales en el desarrollo de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura que se proyecta como parte del objetivo general en el presente trabajo.

2.2 Marco Teórico

2.2.1 Fundamentos didácticos de la asignatura Lengua y Literatura. Particularidades en el subnivel elemental de la Educación General Básica.

La asignatura Lengua y Literatura incluye contenidos lingüísticos y literarios. Todo profesor de esta asignatura debe trabajar para lograr los objetivos y resultados de aprendizajes previstos en cada uno de los niveles educativos, por lo que debe asegurar el tratamiento didáctico de cada uno de los contenidos y las destrezas mediante las cuales se expresan dichos propósitos. En general, la concepción de la asignatura responde a los intereses de preparar a los estudiantes de los distintos niveles para que sean buenos comunicadores, con capacidades de aplicar los recursos lingüísticos y literarios en beneficio de la sociedad. Debe tenerse en cuenta que la construcción de los conocimientos básicos en esta asignatura, por parte de los escolares, les permitirán desarrollar sus habilidades comunicativas, concibiendo el idioma como un elemento valioso en las relaciones de cada individuo como ser social.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura y, en consecuencia, la Didáctica de esta asignatura, han evolucionado de acuerdo a los requerimientos de los diferentes contextos y las necesidades de cada época. En este sentido se han realizado diferentes estudios acerca de sus principales momentos o hitos históricos.

Hernández F., (1999), refiere el enfoque comunicativo, como propuesta de enseñanza-aprendizaje de lenguas que surgió en la década de los años 70 a partir de la prioridad que se les ofreció a las intenciones comunicativas y no tanto a las formas lingüísticas. La participación activa de los estudiantes en el proceso comunicativo, de forma activa, pero cumpliendo tareas específicas, es un rasgo distintivo de este enfoque. Internacionalmente este enfoque dio origen a otros que han ido incorporándose en los diferentes contextos, fundamentalmente en América Latina.

En el caso del Ecuador, en el que han tenido lugar diferentes reformas curriculares basadas en las condiciones y requerimientos de cada época, se destaca la que tuvo lugar en el año 1996, en la que se implementó la noción de destrezas y valores en el currículo, así como la incorporación de recomendaciones metodológicas.

En el año 2010, con el objetivo de solucionar las dificultades detectadas se implementó una actualización curricular para mejorar la calidad educativa. Fue a partir de esta reforma que se introdujo el nombre de la asignatura Lengua y Literatura, basada en

metodologías más activas y desde posiciones constructivistas. En esta reforma se introdujo el logro de destrezas con criterio de desempeño y la evaluación integradora según resultados de aprendizaje.

Según Herrera y Cochancela, (2020), la concepción de la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura en Ecuador se orientó al desarrollo de destrezas encaminadas a que los estudiantes interactuaran entre sí y con el resto de los agentes sociales, lo que determinó una asignatura o área concebida transversalmente en la que se debían apoyar y, a la vez tributar, el resto de las asignaturas. Es así que la asignatura se consideró con un carácter transversal en el currículo de los diferentes niveles y subniveles educativos.

Bajo los mismos fundamentos constructivistas, en el 2016 se implementó la actual reforma curricular que dio origen al nuevo Currículo Nacional, (2016). En esta reforma el enfoque para la asignatura de Lengua y Literatura asumido es el comunicativo, con un énfasis en el desarrollo de las destrezas más que en la adquisición de conceptos lingüísticos. Es de destacar que en la asignatura se incluyen destrezas enfocadas en el empleo de las tecnologías para el desarrollo de los procesos comunicativos, fundamentalmente para mejorar la expresión oral y escrita, así como las posibilidades de éxitos en el trabajo autónomo de los estudiantes, según los nuevos requerimientos sociales.

Para lograr habilidades comunicativas se requiere de la experimentación de una enseñanza comunicativa, es decir, una enseñanza centrada en la comunicación, según los criterios de ese enfoque. Los profesores Michael Canale y Merrill Swain, (1996), definen que un enfoque comunicativo se organiza en torno a funciones comunicativas que el alumno o grupo de alumnos debe conocer y pone el énfasis en los modos en los que cabe usar determinadas formas gramaticales para expresar tales funciones de manera adecuada.

Los estudios de estos y otros autores profundizan en la aplicación del enfoque comunicativo, y coinciden en que este centra el interés en la comunicación, en el uso y el contexto de la lengua. Se necesita salvar obstáculos comunicacionales con el empleo de la lengua, esto se define como inteligencia lingüística; además, es necesario centrarse en las habilidades expresivas: enseñar para saber expresarse; también es imprescindible procesar la información a través de habilidades comprensivas.

Según estos autores, este enfoque considera tener en cuenta determinados criterios en la organización de los programas de la asignatura Lengua y Literatura y que han sido considerado en el caso de los programas de la asignatura en la EGB del Sistema Educativo

Ecuatoriano. Entre otros, se debe enfatizar el área del significado por encima de la estructura, orientar el proceso de acuerdo a los requerimientos individuales del alumno, la orientación de las actividades en forma de tareas y en el desarrollo de actividades grupales colaborativas.

La competencia comunicativa se compone de determinadas competencias: la competencia gramatical, la competencia sociolingüística y las estrategias de comunicación. El primer objetivo del enfoque comunicativo, durante el desarrollo didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, deberá ser el de posibilitar la integración de estos tres tipos de conocimientos y su desarrollo constructivo por parte de los estudiantes.

Un análisis de la asignatura Lengua y Literatura, según los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación, (2016), permite determinar que el enfoque comunicativo debe partir de las necesidades de comunicación del aprendiz y dar respuesta a esos requerimientos. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura está centrado en el desarrollo de las cuatro macro destrezas de aprendizaje: hablar, escuchar, leer y escribir, lo que permite al estudiante relacionarse positivamente en su entorno.

Estas destrezas se desarrollan a partir de experiencias comunicativas que se establecen en espacios de interacción con sus pares y otros factores de la comunidad educativa. No se limitan a un nivel educativo, sino que se deben desarrollar en todos los niveles por los que transitan los estudiantes durante el curso de la asignatura. Tampoco se limitan al contenido específico de la asignatura Lengua y Literatura, ya que esas destrezas presuponen una acción responsable de todas las áreas y momentos de comunicación en el contexto escolar. Según las precisiones metodológicas de la asignatura en el Currículo, los docentes cuentan con alternativas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, sobre cómo manejar el tratamiento de los contenidos y desarrollar las evaluaciones.

La Didáctica del área de Lengua y Literatura en el Subnivel de Básica Elemental, sobre la base también del enfoque comunicativo, hace énfasis en el desarrollo de los objetivos planteados por la Actualización y Fortalecimiento Curricular derivada de la reforma de 2010. Lomas, (2008), plantea que el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en los grados inferiores del sistema educativo es de gran importancia, debido a que se trata de la didáctica de la pronunciación, la observación, el reconocimiento de grafemas, donde el propósito del docente es utilizar materiales de apoyo para desarrollar una clase dinámica y participativa en el que los niños aprendan a leer, entender y escribir, empleando los canales oral, escrito y gestual.

Esta Didáctica concibe un proceso de enseñanza-aprendizaje que debe permitir desarrollar en los estudiantes potencialidades que les servirán a lo largo de su vida social, donde demostrarán sus habilidades de comunicación e interacción con las personas a su alrededor, además de entender, analizar, escribir, leer, dramatizar, entre otros beneficios dirigidos al desarrollo lingüístico oral y escrito.

Cárdenas, (2019), indica que la innovación y el avance tecnológico forma individuos capaces de innovar, crear y diseñar, de tal manera que dentro de la Didáctica ayude a desarrollar nuevas maneras de aprender, actuar y de pensar; es por ello que la incorporación de las tecnologías es de gran importancia durante la enseñanza de la Lengua y Literatura, para asumir retos innovadores en las clases que aseguren que sean más dinámicas y que despierten el interés y la atención del estudiante.

Según el Currículo Nacional, (2016), el área de Lengua y Literatura en todos los subniveles de EGB, incluyendo el de Básica Elemental, así como también en el Bachillerato General Unificado (BGU), cuenta con cinco bloques curriculares que sirven de apoyo para que el docente desarrolle los contenidos de forma ordenada y coherente, desde una perspectiva integradora.

- Como primer bloque se encuentra Lengua y Cultura, que permite demostrar la didáctica basada en la valoración cultural en la que se demuestra la variedad de idiomas, ancestros y la interculturalidad, respetando cada una de ellas.
- El segundo bloque, Comunicación Oral, trabaja la lengua en la interacción y la expresión oral, donde se desarrolla habilidades de hablar, opinar, idealizar y escuchar conjuntamente con el análisis y la razón.
- El tercer bloque es el de la lectura, en el que se desarrolla la comprensión auditiva y visual al momento de reconocer los grafemas y que requiere del trabajo con textos, dictados y otros recursos relacionados.
- El cuarto bloque es el de la escritura, donde se realiza el desarrollo de textos, dictados, oraciones, la meditación sobre la lengua y la alfabetización inicial, en el caso del segundo grado de la Básica Elemental.
- El quinto bloque se orienta a la Literatura, en el que se desarrolla las habilidades de escritura y lectura, despertando grandes potencialidades en los estudiantes para a futuro puedan avanzar de un nivel educativo a otro y puedan lograr mayor desarrollo de sus ideas y la imaginación para la construcción de textos.

En el Currículo del Ministerio del Ecuador, (2016), se puede observar cómo están estructurados los bloques curriculares, tal como se representa en la figura No. 1.

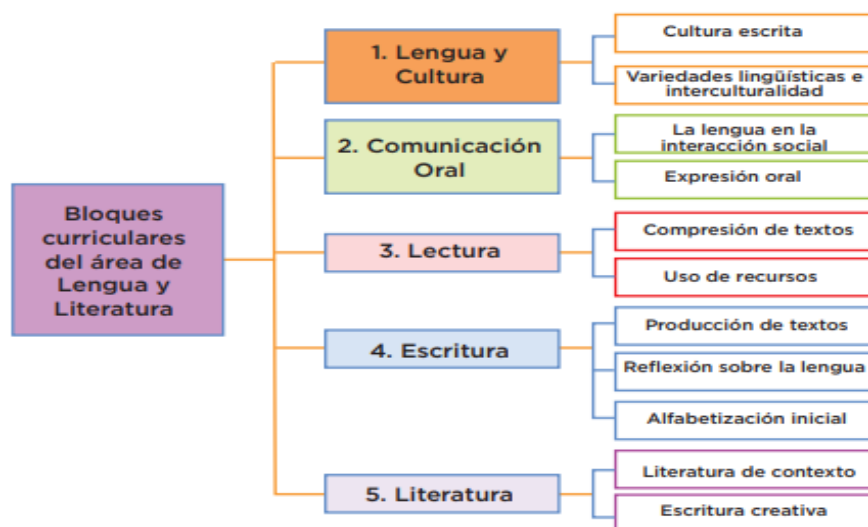


Fig. N°1: *Bloques curriculares del área de Lengua y Literatura*. Elaborado por: Currículo de los niveles de educación obligatoria, Lengua y Literatura, pág. 48.

2.2.2 La lectura como competencia fundamental de la asignatura Lengua y Literatura. Bases teóricas para su desarrollo en el subnivel de básica elemental de la EGB.

Márquez, A., (2017), precisa que la lectura es un procedimiento que ayuda a buscar soluciones durante nuestras vidas y a descubrir nuevas palabras a incorporar en nuestro vocabulario, también puede ser una forma de placer a partir de los conocimientos que pueden ser adquiridos en la práctica lectora. La lectura es una actividad que todas las personas deben desarrollar a lo largo de su vida; es importante saber, descubrir, entender y detallar las ideas expresadas en el texto, perfeccionar la pronunciación y poder descubrir nuevas palabras a través del proceso lector. También es importante analizar y comprender el tipo de lectura, el mensaje que se está transmitiendo, el contexto, etc.

La lectura, como mecanismo y medio de comunicación, establece la vía para la expresión oral, indispensable para el incremento de las competencias comunicativas. En sus dos maneras, oral y en silencio, se perfeccionan habilidades relacionadas con la comprensión e interpretación de textos.

El aprendizaje de la lectura constituye una meta para los escolares de los diferentes niveles educativos, en particular para los de la EGB en el subnivel de Básica Elemental en el que los escolares inician el proceso lector y el desarrollo de las competencias implicadas.

Los estudiantes, en este proceso, necesitan tener conocimientos y reflexionar sobre los procesos de adquisición; para el logro de este propósito el estudiante debe tener claridad de que la escritura es también una forma de expresión de la lengua, por lo que todo lo que se escribe se puede leer y viceversa.

Peralta y Martínez, (2018), consideran que la lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto mediante diversos procesos que intervienen flexible y simultáneamente de acuerdo a los requerimientos de la situación de la lectura. Según estos autores, ello determina la necesidad del reconocimiento del código alfabético en relación con la ruta fonológica y, en especial, la comprensión del mensaje que se lee y, por tanto, de lo que se quiere comunicar.

De acuerdo a lo antes planteado, la lectura es el medio principal para adquisición de nuevos conocimientos y asegurar niveles altos de rendimiento académico en los diferentes niveles educativos. Su aprendizaje es de vital importancia, en especial en los primeros años de la escolaridad en el que, mediante la utilización de metodologías activas, basadas en actividades propias de la edad de los estudiantes y el empleo de recursos didácticos que despierten el interés y la motivación por aprender, permitan el aprendizaje de las competencias implicadas en el desarrollo de esta destreza.

Para lograr un aprendizaje correcto de la lectura en los primeros grados del Subnivel Elemental, los estudiantes necesitan tener una representación de los fines de la literatura y de otras tareas para leer, teniendo en cuenta que estas pueden realizarse al unísono. Según Gómez Díaz, N. et al, (s/f), algunas de las tareas importantes que se pueden desarrollar son: parafrasear, asociar, describir ideas principales y detalles, comparar, utilizar lenguaje figurado y literal, entre otras habilidades.

De cierta forma, al desarrollar la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura, los docentes deben preguntarse:

- ¿Para qué se lee?
 - Aprender: incrementar conocimientos.
 - Conocer: incrementar vocabulario.
 - Informarnos: incrementar lenguaje.
 - Establecer relación lectura – escritor.
- ¿Qué se lee?
 - Historias, anécdotas, fábulas, noticias, cuentos, cartas, avisos, poesías.

- ¿Para quién se lee?
 - Para uno, para los vecinos, amigos, familiares, maestros, otros niños.
- ¿Con qué intención se lee?
 - Informar, solicitar, recrear, intercambiar. El objetivo fundamental es comunicar.

La lectura es básica para lograr el aprendizaje de la escritura y la construcción de textos. A partir de los criterios de diferentes especialistas y que se asumen en el currículo de la asignatura, la expresión oral y escrita no deben verse y mucho menos evaluarse de manera separadas; el trabajo escrito de calidad debe basarse en la expresión oral previa, pues muchas de las expresiones que se utilizan a diario, no pueden ser empleadas en el plano escrito ya que resultarían inadecuadas. Es necesario seleccionar el vocabulario correspondiente según el asunto o persona a quien se dirija.

Según el Currículo 2016, el aprendizaje de la lectura y después de la escritura, requieren de un progresivo desarrollo de la conciencia lingüística en los estudiantes. Ello se refiere a lograr que, en alguna medida, comprendan y respondan de forma informada acerca del uso de la lengua. Riffo, Caro y Sáez, (2018), refieren que la conciencia lingüística implica desarrollar cuatro componentes o habilidades necesarias y propias de la lectura y de la escritura. Estas habilidades son: conciencia semántica, referida al significado de las palabras, frases y oraciones; conciencia sintáctica, relativa al orden o la relación lógica entre las palabras para que tenga sentido una idea o enunciado; conciencia léxica, que tiene que ver con la morfología de las palabras en una oración y como estas pueden cambiarse sin que se afecte su comprensión; y, conciencia fonológica, cuando se desarrolla la habilidad de identificación de sonidos que tienen las letras de las sílabas y palabras, y la habilidad para combinar los fonemas para formar palabras y que estos se pueden representar de forma escrita mediante los grafemas.

Los docentes deben formular preguntas y realizar actividades que vayan encaminadas a los distintos niveles de comprensión: retención, organización, interpretación, valoración o juicio, y creación, los que también se expresan en los diferentes niveles de lectura: literal, inferencial y crítico. Si se aplica de forma correcta la lectura y la escritura, según los diferentes niveles de comprensión, se deberá lograr como resultados estudiantes más críticos, creativos, de mayor imaginación y desarrollo intelectual.

En la asignatura Lengua y Literatura, el docente de Básica Elemental, en particular en el segundo año, deberá organizar de manera coherente las actividades a realizar, partiendo del criterio de que la enseñanza de la lectura requiere de paciencia y trabajo continuo, en el

que el uso de recursos didácticos puede resultar de gran importancia para motivarlos y despertar el interés por aprender a leer, mediante, por ejemplo, el empleo de videos, imágenes, cuentos, música, etc.

El rol del docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es saber qué es lo que va a desarrollar didácticamente, lo que va a enseñar, de tal manera que, de forma organizada y coherente, realice sus planificaciones según las diferentes metodologías y recursos didácticos y teniendo en cuenta las necesidades de sus estudiantes para que puedan lograr los resultados de aprendizaje esperados. En estas condiciones, resulta fundamental considerar el estilo de enseñanza que debe predominar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura.

El propósito de la enseñanza es orientar el proceso de construcción de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades y valores relacionados, mediante la interacción del estudiante con el docente y de este con el grupo escolar, presentando y orientando acciones relativas a educar. Para ello se basa en estrategias, actividades, metodologías y recursos para llegar a los estudiantes, es por ello que el docente constituye el guía, el mediador de la clase, que debe trabajar conjuntamente con sus estudiantes de acuerdo a las necesidades que requieran y sus potencialidades.

En el proceso de enseñanza de la lectura debe predominar el estilo de enseñanza innovador que rompa los rezagos tradicionales aún existentes, desde posiciones basadas en el modelo constructivista para construir ambientes activos, donde predomine la participación de los estudiantes, según sus propias experiencias y conocimientos previos y en el que se establezcan retroalimentaciones oportunas.

El estilo de enseñanza se conceptualiza como aquella categoría del comportamiento de la enseñanza que el docente exhibe habitualmente en cada fase o momento de la actividad de enseñanza, que se fundamenta en actitudes personales que le son inherentes, que han sido abstraídas de su experiencia académica y profesional, que no depende de los contextos en los que se muestran, y que pueden aumentar o disminuir los desajustes entre la enseñanza y el aprendizaje. (Castro & Guzman, 2005, pág. 93)

Los docentes deben conocer modelos de enseñanzas que ayudan al desarrollo del proceso educativo, de tal manera que brinde resultados satisfactorios y que diversifiquen la forma en el que enseñan, de tal forma que sea el mediador, busque información sobre nuevas

innovaciones metodológicas que ayuden el aprendizaje del estudiante. Guerrero (2019) menciona algunos métodos actualizados que pueden servir de ayuda al docente al momento de enseñar, rompiendo los rezagos tradicionales que aun predominan en el sistema educativo: Aprendizaje Basado en Proyectos, el trabajo en equipos, el Flipped Classroom (aula invertida), Aprendizaje Basado en Problemas, entre otros.

Navarro, S., (2010), comparte algunos estilos de enseñanza que sirven de gran ayuda para que el docente cumpla con la función orientadora y facilitadora en la enseñanza de la lectura y que requieren de una infraestructura adecuada, el aula organizada convenientemente de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y que cuente con los materiales y recursos necesarios para el cumplimiento de la planificación.

En Lengua y Literatura es indispensable que docentes utilicen métodos de enseñanza adecuados a la edad del estudiante. Para el Subnivel Elemental, en particular en el segundo año, lo antes planteado es fundamental considerando que la actividad esencial de los escolares de esas edades es el juego. En este subnivel educativo el establecimiento de estrategias o actividades basadas en la lúdica constituye un apoyo de gran valor.

El docente a través de la enseñanza logra que el estudiante sea un sujeto activo como parte de su aprendizaje, evidenciando que los métodos y demás estrategias empleadas han sido apropiados para que haya facilitado el aprendizaje de sus estudiantes. García, J., (2018), menciona que los estilos de aprendizaje son las maneras en que los estudiantes demuestran lo aprendido. Mediante los estilos de aprendizaje se demuestra una composición de varios factores que apoyan a que el estudiante capte, analice, interactúe, y argumente sus saberes y experiencias en el contexto de aprendizaje.

Lengua y Literatura en el segundo año de básica implica un aprendizaje que conlleva tiempo, debido a que implica el reconocimiento de letras, números, palabras, símbolos, etc. Para ello el estudiante debe asimilar estos nuevos códigos con calma, según sus propios estilos y ritmos de aprendizaje; el aprendizaje de esta asignatura y, en particular de la lectura, debe ser creativa y motivadora, en el que el estudiante recepte información, capte de manera visual, lo procese y lo reconozca, según los tiempos requeridos por cada uno de ellos.

Castro y Guzmán, (2005), indican que existe una serie de formas para captar el aprendizaje: visual, en el que reciben información a través de la vista, ya que algunos aprenden visualizando la información de tal manera que cuando lo observan guardan esa información provenientes a reconocer en un lapso de tiempo; de forma auditiva, cuando se

desarrolla por medio del sonido y del escucha, que es una concentración a través del oído en donde se escucha la información y lo almacena de modo que sea capaz de reconocer los sonidos, canciones, voces, etc.; y el estilo kinestésico, que se desarrolla a través del tacto de la mano.

Albarrán (2003), menciona algunas estrategias que se pueden utilizar:

- Actividades dinámicas de participación, mediante el empleo de simulaciones históricas utiliza las dramatizaciones para el desarrollo de los contenidos.
- Mapas conceptuales: para el educando es importante obtener información representada gráficamente de esquemas de conocimientos donde indiquen conceptos, proposiciones y explicaciones.
- Desarrollo de gráficos: es muy útil para que los estudiantes tengan una representación visual; se logra una observación más descriptiva del tema en estudio ya que ayuda a establecer comparaciones y otras habilidades intelectuales.
- Personalizar el contenido, por medio de la relación de temas por desarrollar con hechos o eventos actuales o con la realidad y las experiencias de los alumnos.
- Proyectar vídeos y películas. (p.124)

2.2.3 El empleo educativo de las TIC. Los recursos didácticos virtuales en la enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura.

En el Currículo Nacional, (2016), comprende a la lectura como un procedimiento sociocultural en el que el lector construye y reconstruye los significados sociales y culturales exteriorizados en un texto, en concordancia con sus propias ideas, conocimientos previos, la intencionalidad de la lectura y el contexto (Mineduc, 2017). Es por ello que el desarrollo de la destreza lectura requiere de la creación de situaciones comunicativas enriquecedoras que generen la motivación de los estudiantes por leer. Estas situaciones deben ser planteadas por el docente también con una intención motivadora hacia la lectura, por lo que resulta importante el desarrollo de actividades que generen la práctica motivadora de lecturas, en las que es posible utilizar diversos textos, técnicas y recursos didácticos que favorezcan la comunicación, el proceso lector en sí y la comprensión de textos. Para ello es necesario que el docente desarrolle una práctica informada, flexible y reflexiva para ayudar a los estudiantes en la comprensión de textos y habilidades para la comunicación.

En este sentido resulta de gran importancia el uso de herramientas virtuales que pueden constituir recursos didácticos derivados del desarrollo de las tecnologías de la

información y las comunicaciones, reconocidas como TIC y ya consideradas como de gran valor en el contexto educativo.

Castro, S., et. al, (2007), consideran que las TIC han demostrado ante la sociedad ser un sistema de función amigable, de acceso libre, adaptables a una serie de herramientas y recursos que pueden ser desarrollados dentro de ámbitos educativos, por ello muchos centros educativos los han incorporado como importantes aportes innovadores para el logro de una educación de calidad, promovedora del interés de los educandos en el desarrollo de habilidades, conocimientos y destrezas, todo lo cual permiten inferir un mejor futuro a los sistemas educativos.

La tecnología presenta una serie de beneficios útiles para el proceso educativo debido a la alta innovación de recursos didácticos que pone a disposición de los docentes para el desarrollo de clases diferentes, con actividades más motivadoras en clases más divertidas. Además, facilitan al docente tener todos sus recursos en un solo dispositivo, como un computador, en el que puede realizar proyección de videos, imágenes, narrar cuentos, incluir músicas, desarrollar actividades lúdicas, todo lo cual puede constituir un importante apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en particular en el caso de la lectura.

La globalización ha implicado un cambio para los distintos contextos en los que la aplicación de la tecnología se ha vuelto importante para el hombre. En el ámbito educativo las TIC son de gran soporte tanto para el docente como para el estudiante; ayudan a que docentes puedan hacer de su uso clases más motivadoras y a que los estudiantes sientan mayor interés por los contenidos de aprendizaje y poner en práctica lo aprendido, aprovechando los diferentes espacios virtuales. (Rojas , 2021)

En Chile, el Ministerio de Educación (2011) decidió incluir el manejo de la virtualidad y herramientas digitales en todos los niveles educativos; por ello la implementación de las tecnología constituye una prioridad en el sistema educativo de ese país, lo que ha generado investigaciones e innovaciones por parte de los docentes, todo lo cual favorece la calidad educativa en el que tiene lugar, por ejemplo, la retroalimentación de las clases a través de multimedias, así como la incorporación de docentes, estudiantes e instituciones en redes sociales vinculadas a la educación en la que los estudiantes, docentes y padres de familia puedan ser partícipes de información, de tal manera que la tecnología se utilice consciente y responsablemente para ampliar y enriquecer los conocimientos.

Seguel y Arteaga, (2016), han referido que dentro del proceso educativo se desarrollan numerosos métodos, técnicas y recursos didácticos que el docente emplea para llevar a cabo la enseñanza, en el proceso de guía y conductor de los aprendizajes de sus estudiantes, según los objetivos planteados en su planificación curricular. Existen muchas formas y maneras de enseñar; como se ha expresado, una enseñanza basada en el uso adecuado de la tecnología es de gran ayuda en el proceso de construcción de los aprendizajes. Un aprendizaje participativo, activo y desarrollador, requiere de un docente que haga de la enseñanza un proceso que así se lo proponga y lo conduzca.

En el contexto de la pandemia COVID-19 la educación y, en particular el proceso de enseñanza y su repercusión en el aprendizaje, cambiaron drásticamente. Es así que el empleo de la virtualidad y el uso de las herramientas virtuales se intensificaron y convirtieron en un requerimiento imprescindible.

El proceso de enseñanza aprendizaje debe estar adecuado a las necesidades que el aprendiz requiere debido a que cada época de la vida refleja un cambio notorio en la innovación; desde la infancia los niños tienen una relación con equipos tecnológicos puesto que esa es su época y la tienen que vivir de tal manera. Así la educación debe someterse a cambios cada cierto tiempo para llegar al nivel de atención escolar, permitiendo al niño sentirse adaptado y seguro de sí mismo y, de esa manera, asegurar un ambiente tecnológico a través de recursos didácticos adecuados a la situación.

Gil y Berlanga, (2013), mencionan que los cambios que se presentan en la educación a partir del empleo didáctico de las tecnologías, deben dar respuestas a las necesidades de los estudiantes, debido que ellos nacen y crecen junto a la innovación, de ahí que sea un requerimiento un campo educativo innovador, basado en el empleo de la tecnología adecuada según un nuevo modelo de proceso de enseñanza y aprendizaje caracterizado por la actividad, la interacción y la colaboración del estudiante. Según estos autores, en el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en el empleo de las tecnologías, es importante considerar, entre otros criterios:

- La interactividad. Se define como una comunicación a través de la tecnología y del campo de conectividad entre dos personas a nivel mundial, es decir dentro de la educación se puede utilizar para intercambiar conocimientos con maestros, compañeros de clase, incluso con la sociedad en general sin necesidad de traslado.
- La accesibilidad. Demuestra el acceso que tiene a cualquier tipo de sitio, documento herramienta digital, de tal manera que se cumplan con sus necesidades, en caso

escolar la docente puede compartir con sus estudiantes recursos didácticos que puedan ayudar al aprendiz desarrollar de mejor manera su aprendizaje.

- La usabilidad. Ayuda a que los estudiantes puedan usar sitios webs de confianza para navegar, buscar información necesaria que complemente su aprendizaje

Una nueva educación es la clave para facilitar los cambios que se requieren ahora y para el futuro, en el que el desempeño social se rige por la tecnificación de prácticamente toda la vida humana. Dicho cambio educativo exige que los docentes tengan claro los objetivos de aprendizaje, métodos, técnicas y recursos a emplear, ya que solo la disponibilidad de la tecnología no logrará un resultado positivo en el proceso, es por ello que se debe trabajar conjuntamente las destrezas, objetivos, métodos y los recursos tecnológicos para lograr los resultados requeridos en las competencias y la motivación de los estudiantes.

En las condiciones de virtualidad generadas por la ya referida pandemia, Vélez, M., et. al (2020), acotan que en la educación ecuatoriana se ha integrado la utilización de las TIC para continuar con el año educativo, a pesar de que las nuevas metodologías no se han empleado en la mayoría de las instituciones, lo que representa una limitación; a pesar de esto, manifiestan que es una oportunidad para aprender el uso y la aplicación efectiva de esta modalidad en la educación.

Marqués, M., (2020), indica que existe herramientas necesarias y útiles dentro de la nueva modalidad virtual, debido a que el aprendizaje del estudiante es la base de la lectura, la escritura, la participación activa del alumno, la solución de problemas y en la búsqueda de información a través de investigaciones en la red, requieren de docentes que construyan conocimientos básicos, teóricos y prácticos, en un ambiente de valores culturales, donde se desarrollen capacidades de poder socializar, de tal manera que se generen actitudes de interacción, toma de decisiones y reflexiones.

Vargas, G., (2017), refiere que el uso de materiales didácticos incide en el desarrollo de los órganos sensoriales receptores del aprendizaje, de manera directa o indirecta; ello es fundamental para que estos recursos brinden datos e información relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales, también considerados recursos didácticos o de apoyo a la didáctica, conforman una serie de componentes utilizados para facilitar y desarrollar de manera eficiente la enseñanza de los contenidos, como importantes agentes de refuerzo motivacional, de gran valor para el logro de la participación de los estudiantes en sus aprendizajes y que estos sean duraderos y significativos.

Según Luchón, M., (2016), los recursos didácticos se pueden clasificar según distintos criterios. Así propone la clasificación siguiente:

- Material permanente de trabajo. Pizarrón, proyectores, cuadernos, útiles escolares.
- Material informativo. Libros, diccionarios, mapas, revistas periódicos.
- Material ilustrativo. Multimedia, videos, música, imágenes, posters.
- Material experimental. Que sirvan para realizar experimentos.
- Material tecnológico. Las TIC, investigaciones, bibliotecas virtuales, plataformas virtuales, aplicaciones, etc.

La modalidad virtual implica un aprendizaje a través de un computador u otro recurso tecnológico. La virtualidad ayuda que el estudiante reciba clases desde el lugar en el que se encuentre, lo que fue un imperativo en el 2020 en Ecuador en que se cambió de la modalidad presencial a la virtual a causa de la emergencia sanitaria provocada por la pandemia COVID-19; de ese modo los docentes se vieron desafiados a la búsqueda de recursos didácticos virtuales que les apoyen en la enseñanza.

Colectivo Educación Infantil y TIC, (2014), mencionan que al cambio innovador que posee los tiempos actuales, el sistema educativo promueve el cambio de las estrategias y herramientas que utilizan los docentes; es decir, que los docentes apoyen con el uso de las tecnologías para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Este reto debe ayudar a que la virtualidad en la educación se integre aún en contextos presenciales y que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolle en correspondencia con los avances tecnológicos.

La innovación es una oportunidad en los diferentes entornos donde el uso de la tecnología se ha vuelto un factor importante para la vida humana. En lo educativo, como se ha referido, las TIC han demostrado constituir un importante apoyo para los docentes y los estudiantes. La implementación de estos nuevos recursos tecnológicos, en el caso de la asignatura Lengua y Literatura, en particular en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, además de generar la motivación e interés de los estudiantes, determinan condiciones favorables para el desarrollo de las competencias comunicativas inherentes a esta destreza fundamental, especialmente en el segundo grado de EGB en el que se continúan formando y desarrollando las bases de la lectoescritura. Aquí el uso de Internet, el acceso de búsqueda que a través de su red conecta a varios campos investigativos, favorecen al docente y a los estudiantes en el desarrollo de actividades y el empleo de recursos de enseñanza y/o de aprendizaje para cubrir las necesidades de los distintos temas y competencias de esas destrezas.

Algunos de los recursos educativos digitales para que el docente organice y planifique sus clases los indica Figueroa, D., (2021), entre ellos especifica los siguientes:

- MyHomework: es gratuita y de pago, como un recurso que ayuda al docente a organizar sus actividades, y se puede utilizar en cualquier dispositivo tecnológico.
- Bubbl: es un recurso gratuito que sirve para la elaboración de mapas conceptuales.
- Canva: es una versión gratuita y también de pago, que ayuda al diseño de presentaciones, videos gráficos, logotipos, etc.
- Duolingo: es una aplicación gratuita para aprender diferentes idiomas.
- Prezi: es una herramienta gratuita para crear presentaciones de manera sencilla adaptando imágenes, videos, audios, textos.
- IXL Learning: ayuda para la práctica de matemáticas en los niveles educativos de primaria.
- Raz-kids: es un recurso gratuito y herramienta en la que se puede elaborar cuentos, lecturas, historias, incluir fotografías con el fin que se fomente la lectura.
- Google Classroom: es gratuita y ayuda a mantener conectados a los alumnos e interactuar a través de la realización de actividades donde pueden ser subidas a este recurso y el docente puede dar seguimiento.
- Kahoot: permite crear cuestionarios de forma gratuita para que los estudiantes interactúen en tiempo real.

La lectura es clave en todo proceso formativo, lo que no cambia cuando el escenario de enseñanza-aprendizaje es virtual. En ese tipo de escenario adquiere nuevos rasgos, dimensiones y desafíos, ya que la conducción del proceso de la lectura requiere de determinadas alternativas y recursos para mediar los aprendizajes en el ámbito de la virtualidad. En este contexto es importante que los textos electrónicos se inserten como materiales didácticos necesarios en entornos virtuales.

A continuación, se señalan diferentes recursos para fomentar la lectura, desarrollar las habilidades implicadas en la lectura y favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, a partir del aprendizaje visual y la tecnología, según lo referido por Arcos, A., (2021):

- Glifing: sirve para atender necesidades de niños con dificultades en la lectura, este recurso ayuda a que el niño aprenda a leer a través de juegos, también permite desarrollar habilidades cognitivas y el desenvolvimiento en el reconocimiento gramatical en la escritura.

- Kumon Lectura: ayuda a desarrollar habilidades de reconocimiento lector, adquiriendo una buena comprensión y el análisis del texto, además va adquiriendo vocabulario, precisión en la gramática, y capacidad en redactar.
- Colorín Colorado: aquí se pueden encontrar audiocuentos donde el niño puede desarrollar su capacidad auditiva y de análisis, para poder desarrollar una comprensión oral y escrita.

Moreno, F., et al., (2015), indican que el uso de la tecnologías ha propiciado la creación de varias plataformas educativas útiles para el proceso educativo y el desarrollo de la educación virtual o a distancia, en el que las herramientas, materiales de apoyo, técnicas y recursos son distintos a los utilizados en los procesos educativos presenciales y en el que se requiere de una base de conocimientos tecnológicos, conexión a Internet y determinada tecnología para el acceso.

Quiroz, S., (2010), por su parte, define que un entorno virtual de aprendizaje (EVA) es un entorno educativo virtual que sirve para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Constituye una herramienta diseñada para la intercomunicación pedagógica entre el docente y sus estudiantes, y puede ser utilizado en los ambientes presenciales u online, es decir puede brindar servicios en cualquiera modalidad o forma que asuma ese proceso. Este y otros autores consideran que los entornos virtuales educativos de aprendizaje (EVEA) son plataformas virtuales empleadas en la nueva era.

El uso de las plataformas virtuales dentro de la educación ha tenido gran relevancia, ya que gracias a la tecnología la educación va mejorando mediante diferentes innovaciones y las personas pueden tomar sus clases en línea. Las plataformas virtuales de uso educativo, son herramientas útiles y medios de comunicación entre el docente y los estudiantes. (Rojas, 2021). Entre las distintas plataformas virtuales se destacan algunas.

Tillman, (2021), refiere que la plataforma Zoom es gratuita y que se establece mediante videoconferencias con uso de cámara y audio, además contiene herramientas para el uso educativo como el chat, para la intercomunicación o preguntas, pizarra, posibilidades de compartir archivos, opciones de alzar la mano, entre otras. Tiene la posibilidad de que las clases o reuniones puedan ser grabadas.

Vicent, (2020), refiere que Google Meet es una plataforma de videoconferencia que brinda Google y que cuenta con servicios gratuitos y pagados. Tiene la opción de compartir

desde cualquier dispositivo móvil; además, permite grabar la reunión, lo que puede ayudar al usuario que no asistió visualizar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Echavarria, (2009), indica que Webex es una plataforma de enseñanza que ofrece herramientas seguras y confiables que brindan experiencias de calidad, videollamadas por audio y video, compartir pantalla para documentos y multimedia.

Para el proceso de enseñanza-aprendizaje, específicamente para la recepción de tareas y las respectivas evaluaciones del aprendizaje de los estudiantes, los docentes también pueden emplear otras plataformas virtuales como Classroom, que según Google, es un instrumento gratuito de fácil manejo que apoya a los docentes a aceptar tareas y evaluar el progreso educativo, además de que puede ser utilizado por todo el estudiantado de cualquier parte del mundo.

Pizarro et al., (2013), mencionan que en las condiciones de virtualidad la existencia del padre de familia o representante es un factor importante, puesto que el apoyo familiar es indispensable para que el estudiante continúe con sus estudios, se sientan confiados y descubra sus habilidades y destrezas, evidenciando que gracias al apoyo familiar el estudiante puede sentir la seguridad de que no está solo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las plataformas referidas, los recursos con que disponen y el apoyo de los padres de familia resultan de gran valor en el caso de la asignatura Lengua y Literatura en el Subnivel de Educación Básica Elemental, en particular en el segundo año en el que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura cobra una significativa importancia. Los padres de familia constituyen un factor decisivo en la enseñanza virtual de la lectura, por el requerimiento de este proceso y dada la edad de los estudiantes, en cuanto a la necesaria supervisión y apoyo para evitar distracciones. El reconocimiento de grafemas, la construcción de oraciones y la lectura en sí, requieren de la atención consciente del estudiante y para ello los recursos didácticos virtuales y el apoyo familiar son fundamentales.

Al culminar este apartado, relativo al Marco teórico de la investigación base del presente trabajo de integración curricular, resulta importante ratificar las particularidades y significación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura, considerado como objeto de estudio de la investigación, al ser el portador del problema, es decir el proceso en el que se detectó y estudio el problema, en este caso referido a la categoría proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en condiciones de virtualidad, según las

definiciones y consideraciones de los diferentes autores consultados, en el que resultó fundamental los relativos al empleo de las tecnologías, específicamente de recursos didácticos virtuales en dicho proceso, en correspondencia con los criterios teóricos y metodológicos del Currículo Nacional y otros documentos de la política educativa planteada por el Ministerio de Educación del Ecuador.

Derivado de los análisis realizado en este apartado, a los efectos del presente trabajo, se define el **proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura**, como el proceso en el que, mediante diferentes estrategias y procedimientos didácticos generales y los propios de la Didáctica de esa asignatura, en particular de sus adecuaciones a la virtualidad, el docente guía y facilita hacia la lectura y el proceso lector mediante situaciones comunicativas enriquecedoras y motivadoras, basadas fundamentalmente en el empleo de herramientas y recursos virtuales que favorezcan la adquisición constructiva de los conocimientos con significados necesarios para que los escolares puedan leer. En este proceso dichos conocimientos se construyen en estrecha relación con las habilidades, valores, actitudes y emociones asociados al proceso lector, de modo que los estudiantes interactúen con el texto y, mediante diversos procesos del pensamiento que intervienen simultáneamente, construyan y reconstruyan virtualmente los significados sociales y culturales expresados en dicho texto, en concordancia con sus propias ideas, conocimientos previos, la intencionalidad de la lectura y el contexto, y en el que se forman y desarrollan competencias para reconocer el código alfabético en relación con la ruta fonológica y, en especial, la comprensión del mensaje que se lee.

Para promover que los estudiantes de los primeros grados, como los del segundo de EGB, inicien el hábito de leer y las habilidades para ello, es necesario el desarrollo de prácticas motivadoras de lectura que generen intereses por ser usuarios competentes de la lengua escrita. Para ello el docente debe desarrollar una práctica informada, flexible y reflexiva y poner a disposición de los estudiantes materiales de lectura diversos que favorezcan el desarrollo de habilidades para la comunicación y comprensión de textos, adecuándose a las particularidades del contexto de la virtualidad.

3. METODOLOGÍA.

La investigación educativa constituye un proceso metodológico y sistemático, que, sobre la base de determinados criterios epistemológicos, procura indagar acerca de problemáticas o situaciones pedagógicas y/o didáctico-curriculares específicas en un entorno educativo determinado, mediante el empleo de métodos, técnicas e instrumentos para llegar a nuevos saberes y proyectar soluciones o contribuciones al problema de investigación presentado en la práctica. En este proyecto se ha realizado el uso de metodologías y técnicas de carácter descriptivo y corte transversal, lo que permitió analizar datos en relación con las categorías incluidas en el estudio acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura y el empleo de recursos didácticos virtuales en el contexto investigado.

El presente capítulo ofrece una aproximación a la caracterización de la realidad investigada, de modo que, en correspondencia con los fundamentos teóricos analizados, se pueda contar con criterios de valor para desarrollar la propuesta. En este sentido resultó de importante haber definido en el Marco teórico lo que se asume como proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura, categoría que revela la relación del problema y el proceso objeto de estudio en que se manifiesta, como núcleo central de la pregunta de investigación. Ello fue fundamental para en este apartado metodológico, poder determinar los criterios de análisis o dimensiones y sus respectivos indicadores de constatación en la práctica educativa.

3.1 Paradigma de investigación y enfoque metodológico.

La presente investigación, adscrita al **paradigma sociocrítico**, tiene la finalidad de conocer y comprender la realidad estudiada, en particular las especificidades del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura durante el desarrollo de la asignatura Lengua y Literatura en el segundo grado de la institución que constituyó el contexto investigado, para, sobre su base, proyectar su posible transformación, a partir del establecimiento de nexos entre la teoría que se asume y la práctica que se propone como propuesta de intervención educativa. Desde este paradigma, en correspondencia con su esencia social y emancipadora, la investigación contribuye con los procesos de liberación y transformación de la realidad socioeducativa, en este caso de la realidad inherente a la enseñanza y aprendizaje de la lectura en el segundo grado de la Unidad Educativa Febres Cordero Crespo.

De acuerdo con lo señalado por González, A., (2003):

(...) en la investigación sociocrítica se diferencia tres maneras fundamentales: la investigación-acción, la investigación colaborativa y la investigación participativa. Todas tienen una perspectiva activa del sujeto dentro de la sociedad, por lo cual enaltece la participación como sujeto fundamental. Es decir, participación en la práctica para transformar la realidad, mediante un proceso investigativo en el que la reflexión crítica sobre el comportamiento de esa realidad determina su redireccionamiento, su circularidad. (p. 133)

Desde este criterio, la investigación fusionó la teoría existente acerca de la enseñanza-aprendizaje de la lectura con su desarrollo en la práctica educativa del proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, complementándose entre sí, pues la primera permite la fundamentación teórica, mientras que la segunda se basa en las experiencias obtenidas durante las prácticas preprofesionales, ambas como base para proyectar una propuesta para su desarrollo en ese propio contexto. Consecuentemente, la investigación procura conocer la realidad contextual, observando aspectos físicos, cognitivos y emocionales que se manifiestan en el proceso objeto de estudio, específicamente en desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura, con el fin de determinar las potencialidades y dificultades sobre las cuales se precisan y organizan didácticamente los recursos didácticos virtuales que puedan aportar el soporte metodológico en el desarrollo de actividades orientadas a su fortalecimiento y desarrollo.

La investigación se enmarca en un **enfoque mixto**, en el que lo cuantitativo y cualitativo se complementan en el análisis de la información obtenida en el diagnóstico empírico realizado. Para ello resultó fundamental el empleo de diferentes métodos y técnicas, incluyendo los métodos utilizados para el estudio bibliográfico que determinó los fundamentos teóricos considerados en el apartado anterior.

La Universidad de Alcalá, (2019), considera que el enfoque cuantitativo apoya a las investigaciones o estudios empírico-analista, puesto que sus estudios se fundamentan a través de números estadísticos para dar respuestas concretas y a sus probabilidades. Este componente cuantitativo del enfoque mixto permite establecer datos numéricos que se pueden contar, calcular y representar mediante gráficas. (Cadena, Redón , Aguilar , Salinas, & de la Cruz , 2017). Su alcance permite conseguir respuestas de cierta necesidad de las investigaciones.

Por su parte, el componente cualitativo del enfoque mixto, según Camacho y Maldonado, (2014), indican que permite describir, analizar, descodificar, traducir y sintetizar

la información, lo que posibilita realizar interpretaciones acerca del objeto de estudio, por lo que estudia la realidad en su contexto natural, interpretándolo y analizándolo de acuerdo a opiniones derivadas de posiciones teóricas asumidas por los investigadores.

3.2. Población y muestra de la investigación.

El contexto de la presente investigación es la Unidad Educativa “Francisco Febres Cordero”, ubicada en la ciudad de Cuenca, de la provincia Azuay, parroquia el Sagrario. Con 1788 estudiantes y 81 docentes y directivos, la institución desarrolla el proceso educativo en los niveles de Educación Inicial, EGB y Bachillerato.

La población abarca de 120 estudiantes y 5 docentes del segundo año de educación básica correspondiente al año lectivo 2021-2022. De esta población se tomó como muestra a 38 estudiantes de un solo paralelo que pusieron en práctica los recursos didácticos virtuales que la docente facilitaba para que pudieran desarrollar sus habilidades comunicativas, en particular las implicadas directamente en la lectura. De igual forma se seleccionaron las 5 docentes de segundo año de educación general básica como parte de la muestra.

En correspondencia con el enfoque mixto seleccionado, la investigación siguió primero una etapa cualitativa en la que, de acuerdo con Creswell y Plano, (2008), se aplican métodos y técnicas de recolección de datos, que se analizan cuantitativamente como base para realizar las interpretaciones cualitativas correspondientes acerca del tema en estudio.

3.3 Operacionalización de la categoría del problema en su relación con el objeto de estudio para la determinación de las categorías de análisis.

La definición elaborada de proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura, constituye la base para su operacionalización en aquellos parámetros que, fundamentados teóricamente según los criterios analizados en Marco teórico, permitieron precisar los criterios de análisis o dimensiones a considerar según sus manifestaciones en el diagnóstico.

Como toda abstracción, proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura requiere una mayor precisión y concreción que posibilite estudiarlo de modo más operativo, específicamente para poder determinar los criterios específicos a considerar al diagnosticar cómo se comportaba en la práctica educativa de los segundos grados de la Unidad Educativa Febres Cordero Crespo. En ese sentido, la operacionalización de dicha categoría permitió determinar, en un plano más concreto, los

criterios e indicadores que le confieren el significado metodológico que se le otorga en la conceptualización teórica realizada en el presente estudio.

Pineda et. al, (1994), plantean el criterio de Hermida respecto a la operacionalización, considerado como el proceso de construcción de variables, respaldándose en la definición con sus respectivos indicadores. Según los autores, este proceso es muy importante para todos los momentos posteriores de la investigación y que a continuación se resume en la Tabla Nro 1.

Tabla N°1: Operacionalización de la categoría proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura.

Definición	Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores
Proceso en el que, mediante diferentes estrategias y procedimientos didácticos generales y los propios de la Didáctica de esa asignatura, en particular de sus adecuaciones a la virtualidad, el docente guíe y facilite hacia la lectura y el proceso lector mediante situaciones comunicativas enriquecedoras y motivadoras, basadas fundamentalmente en el empleo de herramientas y recursos virtuales que favorezcan la adquisición constructiva de los conocimientos con significados necesarios para que los escolares puedan leer. En este proceso, dichos conocimientos se construyen	Carácter de proceso	Carácter activo	- Nivel de participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje
		Carácter diferenciador e inclusivo	- Nivel de atención a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
		Carácter integrador	- Grado en el que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura se integra holísticamente al resto de los componentes de la asignatura Lengua y Literatura y como parte del desarrollo integral del estudiante. - Nivel de transversalización de la lectura en el resto de las asignaturas y momentos y espacios comunicativos en la institución.
	Particularidades de la enseñanza	Utilización de estrategias y recursos didácticos adecuados a la virtualidad	- Tipos de estrategias y procedimientos didácticos utilizados mediante alternativas de virtualidad. - Variedad y cantidad de recursos didácticos virtuales que se utilizan.

<p>en estrecha relación con las habilidades, valores, actitudes y emociones asociados al proceso lector, de modo que los estudiantes interactúen con el texto y, mediante diversos procesos del pensamiento que intervienen simultáneamente, construyan y reconstruyan virtualmente los significados sociales y culturales expresados en dicho texto, en concordancia con sus propias ideas, conocimientos previos, la intencionalidad de la lectura y el contexto, y en el que se forman y desarrollan competencias para reconocer el código alfabético en relación con la ruta fonológica y, en especial, la comprensión del mensaje que se lee.</p>		<p>Papel del docente como guía y facilitador</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desempeño docente como guía y facilitador del aprendizaje de los estudiantes en el contexto virtual. - Disponibilidad y diversidad de materiales virtuales de lectura que se ofrece a los estudiantes.
		<p>Creación de situaciones comunicativas motivadoras</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Intencionalidad motivadora de situaciones comunicativas favorecedoras de la lectura en el proceso virtual.
		<p>Orientaciones para la construcción de conocimientos, habilidades, valores, actitudes y emociones vinculadas o derivados del proceso lector</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel y calidad de la orientación y guía del proceso de conocimientos, habilidades, valores, actitudes y emociones vinculadas al proceso de lectura. - Nivel de información, flexibilidad y reflexividad de las orientaciones.
	<p>Particularidades del aprendizaje</p>	<p>Reconocimiento del código alfabético en relación con la ruta fonológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel recordatorio de las formas del código alfabético para un buen desarrollo lector. - Nivel de escritura y pronunciación de los grafemas y fonemas
		<p>Construcción y reconstrucción de significados (niveles de comprensión de lo leído)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Grado de análisis y fundamentación acerca de su contexto cultural. - Nivel de comprensión facilitando la idea principal del texto leído.
		<p>Posibilidades de utilización de conocimientos previos e ideas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel de participación empleando la construcción de conocimientos siendo un sujeto activo. - Se basa a través de sus conocimientos para dar una crítica constructiva.

		propias de los estudiantes	
--	--	-------------------------------	--

Elaboración propia

3.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación para la recolección de datos.

La investigación se desarrolló mediante la metodología de Investigación Acción Participativa. En correspondencia con los criterios teóricos relativos a esta metodología, la investigación implicó la observación y exploración de aspectos relativos al tema en la realidad educativa del grado e institución de investigación, de forma sistemática y con una intención reflexiva y crítica durante el proceso. Ello implicó la organización, por parte de las investigadoras, para al involucrarse en el proceso, diagnosticar el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura y sensibilizarse con sus resultados como base para contribuir a mejorar la situación detectada en la realidad estudiada.

En correspondencia con el enfoque mixto, la recolección de datos en ese proceso activo y participativo se basó en la aplicaron **métodos empíricos** para diagnosticar dicha realidad, especialmente mediante las técnicas e instrumentos siguientes:

Observación participante.

Esta técnica permitió indagar acerca del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura mediante la observación y la participación de las investigadoras con los sujetos de estudio en las actividades que desarrollan en ese proceso y en su contexto educativo. Rodríguez, Gil y García, (1996), describen la observación participante como una técnica que “requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva”. (p. 207)

Mediante la aplicación de una guía de observación, como instrumento para la aplicación de esta técnica (anexo 1), se realizó la observación del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura, según la participación de los actores del proceso en el segundo año de educación básica. La guía comprende 6 ítems o criterios mediante los cuales se pudo obtener información sobre la enseñanza de la lectura, el desarrollo del hábito lector y las principales insuficiencias y potencialidades de ese proceso, lo que resultó de gran valor para la elaboración del sistema de actividades basadas en recursos didácticos virtuales para favorecer la lectura.

Entrevista.

La técnica de la entrevista se aplicó a la directora del establecimiento educativo que, como sujeto de la investigación, podía aportar información valiosa sobre el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura, lo que se propició mediante un diálogo ameno entre el investigador y la directiva entrevistada. Vargas I., (2012), considera que esta técnica “permite la recopilación de información detallada en vista de que la persona que informa comparte oralmente con el investigador aquello concerniente a un tema específico o evento acaecido en su vida”. (p. 123)

En la investigación la entrevista se utilizó con el fin de verificar la información obtenida mediante la observación participante y aportar otros datos, se aplicó mediante un cuestionario (anexo 2) de cuatro preguntas vinculadas con los criterios de análisis.

Encuesta.

En esta investigación se utilizó la técnica de encuesta, pues es un procedimiento que permite obtener y elaborar datos de manera rápida y eficaz. Según García, F., (1993), la encuesta “es una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa”. (p. 70)

Es así que, para recabar datos más completos en el desarrollo de la investigación, se aplicó una encuesta semiestructurada a las docentes, la cual constó de preguntas cerradas y abiertas sobre: los recursos didácticos virtuales aplicados a la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura. Este tipo de técnica permitió a las investigadoras indagar a profundidad sobre los recursos didácticos virtuales que utilizan como apoyo en el desarrollo y práctica de la lectura en los estudiantes de segundo año de educación básica, así como otros detalles de ese proceso. La encuesta (anexo 3) consta de 8 preguntas, fue validada por Alfa de Cronbach dónde se obtuvo información para el respectivo análisis de los resultados mediante software estadístico SPSS, lo que facilitó conocer la realidad educativa desde la perspectiva de las docentes de los cinco paralelos correspondientes a segundo de EGB.

Como se planteó, también se consideraron **métodos de carácter teórico**, que además posibilitar la interpretación de los resultados empíricos según las técnicas e instrumentos antes descritos, permitieron el estudio bibliográfico que determinó el desarrollo de los fundamentos teóricos considerados en el trabajo. Entre los métodos teóricos que

fundamentalmente se utilizaron se encuentran: el análisis histórico lógico, el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, el método sistémico y la modelación.

El método de **análisis histórico-lógico** se utilizó parcialmente en la determinación de los principales cambios evolutivos considerados en la proyección curricular de la asignatura Lengua y Literatura en el Ecuador, así como los hitos principales que han caracterizado la enseñanza-aprendizaje de la lectura. Según Cerezal, J., y Fiallo, J. (2009), este método “descubre las leyes fundamentales de los fenómenos donde lo lógico y lo histórico se complementan y vinculan mutuamente”. (p.52)

El **método analítico-sintético** se deriva de la interrelación del análisis, que implica la extracción o separación de las partes que componen un todo para favorecer su estudio detallado, y la síntesis, que constituye un proceso contrario en el que las partes se relacionan para resumir sintéticamente la integración de elementos separados en un nuevo todo. Estos procesos intelectuales, devenidos en métodos de investigación, se utilizaron en diferentes momentos investigativos, fundamentalmente para estudiar las categorías implicadas en el marco teórico y sus relaciones esenciales, en el análisis de los resultados empíricos obtenidos y su síntesis en valoraciones integradoras y su resumen en tablas y gráficos, así como en la formulación de ideas generales que permitieron explicar su comportamiento en el contexto investigado.

Según Newton, I, (1976), el análisis se fundamenta en manifestar las causas que producen las anomalías desde la observación. Mientras que la síntesis devuelve el proceso y busca demostrar que tales causas, evidentemente, originan las causas que se quieren explicar.

El **método inductivo-deductivo** se determina a partir de la interacción que se establece entre la inducción y la deducción, como procesos que permiten valorar la teoría y llegar a inferencias de lo general, como conceptos y puntos de vistas generales, a criterios particulares y específicos de su comportamiento en casos o situaciones singulares, en el caso de la deducción y de los casos particulares a generalizaciones, en el caso de la inducción. Según este método se pudo valorar criterios teóricos generales, como los planteados por el Ministerio de Educación acerca de la asignatura Lengua y Literatura y la enseñanza-aprendizaje de la lectura, y cómo estos se comportan en el caso particular de los segundos grados de la institución estudiada.

En las investigaciones con enfoque mixto, como la que se analiza en el presente trabajo, Vélez J. C., (2014), refiere que el método inductivo dentro de una investigación ayuda para el análisis del objeto de la investigación y está relacionado con lo cualitativo de tal forma que se recopila y analizan datos para sacar conclusiones, mientras que el método deductivo está relacionado a lo cuantitativo y se utiliza para verificar el fenómeno observado y ayudar a comprender de manera más profunda.

El **método sistémico estructural** resultó de gran importancia como criterio orientador en el estudio del objeto de la investigación y de su relación con la categoría del problema que se estudia y su expresión en los documentos rectores como el Currículo General y el específico de Lengua y Literatura. También constituyó un método fundamental para estructurar, con carácter sistémico, las actividades que forman parte del sistema que se propone como aporte de intervención para contribuir a la solución del problema.

La **modelación**, según Cerezal y Fiallo, (2009), implica poder determinar un reflejo de la realidad que se estudia, como eslabón intermedio entre los sujetos que investigan y el objeto que se estudia, en este caso el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, específicamente en cuanto la lectura. En este sentido, este método resultó importante para modelar el sistema de actividades que con el empleo de recursos didácticos virtuales se propone, en particular para reflejar, como abstracción que se sintetiza en el apartado de la propuesta, sus objetivos, sus restantes componentes y poder precisar de forma modelada cómo han de implementarse en la práctica para favorecer el proceso lector por parte de los estudiantes.

Como un método particular, considerado por diferentes autores como método de carácter subjetivo, también se empleó el **método de criterios de especialistas**. Este es un método de valoración y/o validación para determinar la posible fiabilidad de los resultados de las investigaciones.

Como refiere Escobar Pérez y Cuervo Martínez, (2008), este método asegura “una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones”. (p. 29) Es por ello que en el presente trabajo se utilizó para valorar la posible confiabilidad de la propuesta de sistema de actividades que se elaboró para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura del segundo grado de la institución estudiada.

4. Resultados y Discusión.

4.1 Análisis de datos.

Desde el punto de vista investigativo resultó fundamental el análisis de la información resultante de la aplicación de los instrumentos referidos en el apartado anterior, lo que posibilitó llegar a criterios acerca del estado en que se desarrolló el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura del segundo grado de Unidad Educativa “Febres Cordero Crespo”. Los resultados que se analizan constituyen el punto de partida para la elaboración de la propuesta de intervención educativa resultante de la investigación.

4.1.1. Análisis de la información obtenida mediante la guía de observación.

Como se refirió en el apartado anterior, la ficha de observación, aplicada durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura y en el que, en correspondencia con los criterios derivados de la operacionalización, se observó y registró información del proceder didáctico de la docente en el tratamiento de la lectura y de su impacto en el aprendizaje de los estudiantes, permitió conocer cómo se desarrolla el proceso y de cómo los docentes actúan respecto a la utilización de recursos didácticos en el desarrollo de las competencias lectoras.

A continuación, presentamos los datos obtenidos según los criterios seguidos durante la observación realizada en los diferentes ítems de la ficha de observación:

El primer criterio tenido en cuenta durante la observación fue: El estudiante reconoce y pronuncia correctamente el código alfabético, fonemas y grafemas, el 50% (14 estudiantes) demostraron, de modo regular, poder reconocer los fonemas y grafemas para poderlos pronunciar de forma correcta, mientras el 50 % restante presentó dificultades en ese reconocimiento, al existir confusión en el reconocimiento de los grafemas y en la pronunciación de los fonemas, presentan dificultades al identificar las letras de código alfabético, lo que constituye una de las grandes falencias dentro de ámbito educativo.

Los resultados, según el segundo criterio considerado en la ficha de observación, permiten asegurar que los estudiantes presentan dificultades en el proceso de lectura. A través de una lectura de un cuento escogido por los estudiantes, se pudo percibir que un 50% de los estudiantes observados presentan dificultades leves al momento de realizar la lectura, debido a que tienen ciertas confusiones en las letras del código alfabético, los estudiantes presentaron confusiones al momento de pronunciar el texto en donde se generó nerviosismo

e inseguridad, lo que provocó que vocalizaran palabras no existentes y, por lo general, la lectura se caracterizó por ser lenta.

En el tercer ítem de la ficha de observación, los estudiantes presentan problemas de tartamudeo, debido a que la práctica de la lectura se les dificulta y no puedan pronunciar los fonemas de forma clara, de tal manera que empiezan a tartamudear y no se les entiende lo que leen.

El cuarto criterio de la ficha de observación planteada, los estudiantes que no son capaces de dar su crítica constructiva sobre lo leído, representó el 21,43% (6 estudiantes), los que demostraron las mayores dificultades en dar un criterio sobre lo leído. No obstante, un 25% del paralelo no prestan la suficiente atención en el momento de la lectura, no entienden a su compañero o la docente cuando realiza la lectura, es por eso que, en general, predominan falencias en la comprensión lectora.

El criterio cinco de la ficha de observación aplicada, acerca de si el docente facilita material didáctico para leer dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, se percibió que la docente maneja el proceso educativo de forma tradicional, donde no comparte material virtual para facilitar la lectura por parte de los estudiantes, debido a que solo realiza la lectura del texto de los estudiantes.

En el sexto criterio de la ficha, relativo a si el docente demuestra un ambiente de motivación al hábito lector, se evidencia que no se propicia la motivación necesaria, debido a que solo cumplen con el deber de enseñarles a leer, pero no les impulsa hacia la práctica lectora con frecuencia y no utiliza la tecnología como soporte de motivación y apoyo.

4.1.2 Entrevista a la directora.

La entrevista desarrollada por las investigadoras a la directora del plantel educativo permitió conocer de qué manera se trabaja en el área de Lengua y Literatura para fortalecer la enseñanza de la lectura y el hábito lector en los estudiantes de los segundos años de educación básica. A continuación, se precisan las respuestas a las diferentes preguntas de la entrevista.

1. ¿A nivel administrativo, la escuela, proyecta, promueve y realiza programas académicos conjuntamente con los docentes relacionado a la lectura en el área de Lengua y Literatura?

Sí, una vez en el año lectivo se realiza un programa sobre el día de la lectura, se trabaja conjuntamente con los docentes para fomentar este hábito lector en los estudiantes.

2. ¿Qué espacios se utiliza para la ejecución del programa de las actividades orientadas al desarrollo del hábito lector?

Los espacios que utilizamos son: el aula para el ensayo de la participación de cada nivel educativo y también el patio general de la escuela para que se ejecute el programa con todos los estudiantes.

3. ¿Cuál es el objetivo que plantea a los docentes para demostrar la importancia de la lectura?

El objetivo es mejorar y capacitarse para que el rendimiento de los alumnos en la lectura se demuestre con mayor fluidez, y que se motiven a practicarlo en todo momento.

4. ¿Cree que la implementación de recursos didácticos virtuales para la enseñanza de leer y la práctica lectora sea una herramienta útil en el área de Lengua y Literatura?

Si, en la actualidad la tecnología nos demuestra que es una herramienta útil en el proceso educativo en general, de tal manera para el hábito de leer sería muy importante que nuestros docentes lo consideren y lo pongan en práctica, para que motiven a los estudiantes.

Como se puede apreciar, desde la perspectiva de la directora de la institución, la lectura es de gran importancia dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para que a lo largo de su vida educativa los estudiantes se encuentren motivados en la práctica lectora.

4.1.3. Encuesta a los docentes de 2do año de EGB.

La encuesta se realizó a los docentes de segundo año de EGB, la que posibilitó profundizar en el dominio que tienen acerca de materiales didácticos, así como los intereses respecto a la motivación e innovación en el proceso de enseñanza de la lectura.

A continuación, se presentan los resultados de cada pregunta incluida en el cuestionario de la encuesta, cuyos resultados se representan gráficamente.

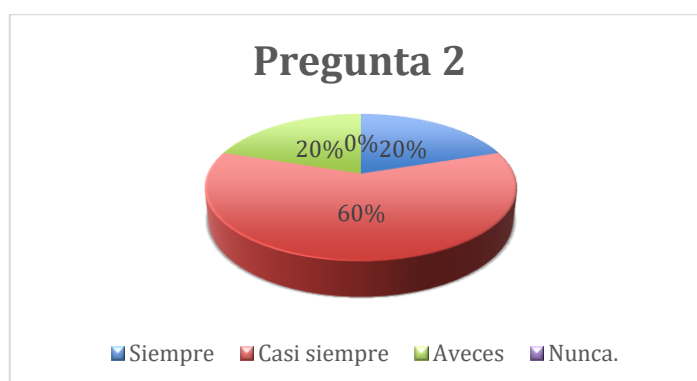
1) ¿Aplica recursos tecnológicos como apoyo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura?



Fuente: Elaboración propia

El 60% los docentes de segundo año de EGB indican que casi siempre aplican recursos tecnológicos que apoyan al aprendizaje de la lectura, mientras que el 40% a veces los aplican, sabiendo que la tecnología en la actualidad aporta grandes beneficios para facilitar y motivar la enseñanza de la lectura.

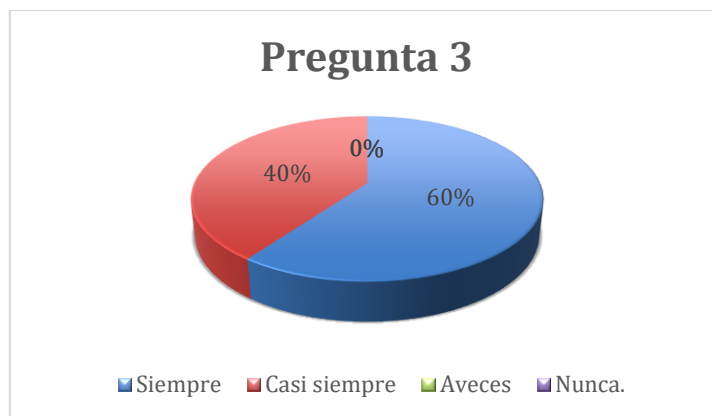
- 2) **¿Se ha capacitado en métodos innovadores para el proceso de la enseñanza en la asignatura de Lengua y Literatura?**



Fuente: Elaboración propia

Un 60% de los docentes encuestados demuestran que casi siempre se han capacitado en métodos nuevos que aportan al área de Lengua y Literatura, el 20% a veces, y el 20% de docentes restantes no demostró tener preocupación pues nunca se han capacitado.

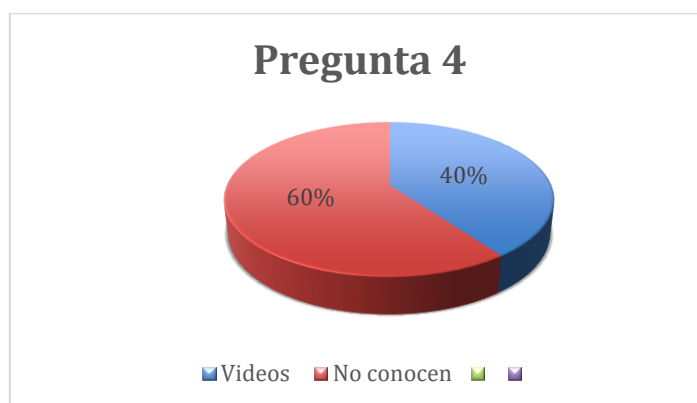
- 3) **¿Cree que es importante dentro del proceso educativo enseñanza-aprendizaje de la lectura la aplicación de un sistema de actividades a través de recursos didácticos virtuales?**



Fuente: Elaboración propia

El total de docentes manifestaron, en un 60%, que si es indispensable la aplicación de recursos didácticos que apoyen a la enseñanza de la lectura, y el 40% no tienen mucha confianza en la virtualidad por lo que indican que casi siempre es importante dichos recursos para el proceso educativo relacionado a la enseñanza y el aprendizaje de la lectura.

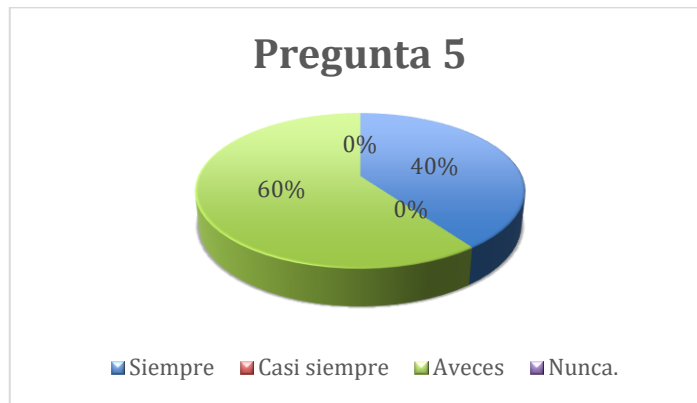
4) ¿Qué Recursos Didácticos Virtuales conoce para motivar y desarrollar las destrezas en la enseñanza a sus estudiantes sobre la lectura?



Fuente: Elaboración propia

El 60% de los docentes encuestados mencionaron que no conocen recursos didácticos virtuales debido a que algunos no tomaron la debida atención en apoyarse en capacitaciones o investigar, mientras que un 40% indican que conocen una única fuente de recursos que son los videos en donde ellos encuentran cuentos a través de una plataforma denominada Youtube.

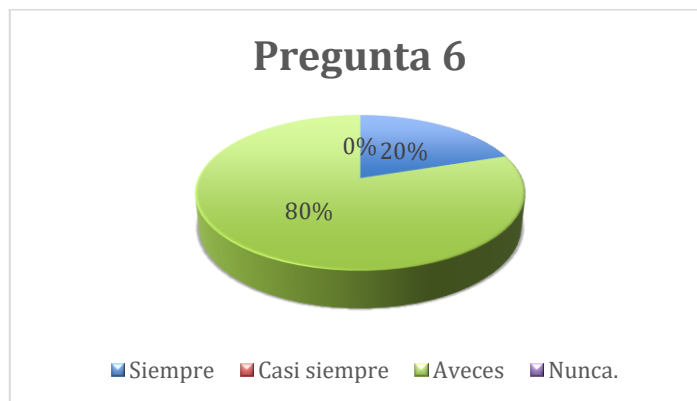
5) **¿Cree que es importante el uso de las Tics para fomentar la lectura?**



Fuente: Elaboración propia

Los docentes indicaron, en un 60%, que no es tan importante la tecnología para enseñar a leer y fomentar la lectura en sus estudiantes, mientras que un 40% mencionan que si es importante debido a los grandes avances que la tecnología ofrece y que esto apoya a los docentes para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

6) **¿Cree que los recursos virtuales son aptos para la enseñanza de leer y escribir?**



Fuente: Elaboración propia

El 80% de los docentes encuestados creen que a veces los recursos virtuales apoyan al proceso de enseñanza aprendizaje para leer y escribir, mientras que el 20% están seguros de que si pueden apoyar siempre el desarrollo del área de Lengua y Literatura, especialmente como apoyo y motivación a la lectura.

7) **¿Le gustaría mantener una disponibilidad de materiales virtuales para el hábito de la lectura y la enseñanza lectora de sus estudiantes?**



Fuente: Elaboración propia

La totalidad de los docentes encuestados, con un 100%, indican que están dispuestos a utilizar material didáctico virtual que apoye al área de Lengua y Literatura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura con sus estudiantes, de modo que se faciliten las actividades, que ayude a motivar, facilitar el hábito lector y el desarrollo de las competencias lectoras.

4.2. Discusión de resultados.

De acuerdo a los resultados obtenidos por medio de la ficha de observación aplicada al proceso en el segundo año de Educación General Básica, en el área de Lengua y Literatura, se determinó que existe un bajo rendimiento en la lectura, los estudiantes demostraron falencias debido a la falta de motivación lectora, donde demostraron que aún no reconocen el código alfabético y a la vez demostraron tartamudeo al momento de realizar una lectura, este tipo de problema se da por la falta de práctica lectora, debido a que es importante que el niño reconozca los grafemas y pronuncie los fonemas de manera correcta para que pueda comprender la lectura.

En los resultados de la entrevista a la directora del plantel se determinó que la directora realiza gestiones en el plan de actividades que realizan cada año lectivo en las fechas relacionadas al día de la lectura, donde manifiesta que conjuntamente con las docentes participan los estudiantes de todos los años para una presentación que apoya al hábito lector y al desarrollo de la comprensión lectora. Estos criterios y la gestión institucional que se realiza, no se corresponde con los resultados observados en el que se manifiestan dificultades lectoras diversas, tanto desde el punto de vista metodológico, por parte de los docentes, como en los niveles de aprendizaje que logran los estudiantes. Evidentemente, la lectura debe ser

incentivada todos los días por el cuerpo docente y administrativo de la escuela, para lo que se debe continuar fortaleciendo como una actividad fundamental de la vida escolar de los estudiantes.

Como resultado de las encuestas, se demostró que aunque se reconoce el desarrollo de actividades motivadoras y el valor de los recursos didácticos virtuales, no siempre se utilizan, no siempre se procuran capacitaciones para su empleo didáctico, lo que al parecer, constituye uno de los factores influyente en las dificultades lectoras de los estudiantes en el caso de los del segundo grado de la institución.

4.2.1. Triangulación de los datos obtenidos empíricamente.

Para el análisis y triangulación de datos, se procedió a realizar una tabla de doble entrada, la cual tiene como principal tema de análisis la enseñanza y aprendizaje de la lectura en condiciones de virtualidad en la asignatura Lengua y Literatura. Esta se divide en las siguientes dimensiones: 1) Carácter de proceso; 2) Particularidades de la enseñanza; 3) Particularidades del aprendizaje.

RECURSOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PARA FAVORECER LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA	Dimensiones	Ficha de Observación	Entrevista a la directora	Encuesta a las docentes de segundo año de EGB	Marco teórico
	Carácter de proceso (carácter activo, carácter diferenciador e inclusivo)	Mediante la observación se evidenció que los estudiantes tienen dificultades para poder dar un criterio sobre lo leído debido a que al momento de la lectura no prestan la atención debida cuando su compañero o la docente realizaba la lectura; no			El proceso de enseñanza y aprendizaje se basa en la participación de los estudiantes en la lectura, siendo capaz de dar su criterio y poder realizar una comprensión lectora sin dificultades

		siempre la docente logró captar la atención de los estudiantes y motivar hacia la lectura			
Particularidades de la enseñanza (Utilización de estrategias y recursos didácticos de acuerdo a la virtualidad. Papel del docente como guía y facilitador. Orientaciones para la construcción de conocimientos, habilidades, valores, actitudes y emociones vinculadas o derivados del proceso lector.)		En la institución educativa en el área de Lengua y Literatura recrea espacios para que se ejecute el programa del hábito lector con todos los estudiantes como parte de motivación, que construyan sus conocimientos a través de la lectura, este tipo de programa se realiza en la presencialidad. En la virtualidad no se han ejecutado programas orientados al proceso lector.	En la virtualidad la docente no utilizó las estrategias adecuadas y los recursos didácticos aptos para el proceso lector, mencionando que no siempre es importante utilizar recursos tecnológicos para enseñar a leer a los estudiantes de segundo año, por lo que no se capacitan en las nuevas estrategias e investigan en el uso de recursos didácticos útiles para la enseñanza, además los docentes	Dentro de la enseñanza el uso de materiales didácticos virtuales en el proceso de la lectura es un factor importante al apoyo educativo del estudiante, creando ambientes innovados y creativos.	

				<p>manifestaron no conocer recursos didácticos virtuales que apoyen al proceso de enseñanza de la lectura.</p>	
	<p>Particularidades del aprendizaje (Reconocimiento del código alfabético en relación con la ruta fonológica. Construcción y reconstrucción de significados (niveles de comprensión de lo leído)</p>	<p>Se constataron grandes errores con el reconocimiento de fonemas y el pronunciamiento de los grafemas partiendo de los factores de desmotivación, el no reconocer el código alfabético y no poder pronunciar de manera correcta los grafemas, además se evidenció tartamudeo al momento de realizar la lectura, ocasionando una lectura no entendible a sus compañeros y difícil de desarrollar una Construcción y reconstrucción de significados</p>		<p>Se evidencia que no existe una motivación adecuada por parte del docente, la modalidad virtual no es lo mismo que la presencialidad por ende se debe investigar nuevos métodos y técnicas y herramientas que apoyen al proceso de enseñanza y no solo cumplir con el deber de enseñarles a leer, incluso no utiliza la tecnología como parte de motivación y apoyo ya que</p>	<p>a través de recursos didácticos virtuales es posible motivar a los estudiantes y contribuir al desarrollo del pensamiento crítico a partir de la lectura, en tanto se fortalecen los conocimientos y su capacidad para analizar</p>

				<p>existe actividades lúdicas que incentivan al estudiante a aprender por lo que en la actualidad el niño aprende jugando y a la vez poner en práctica con más frecuencia la lectura.</p>	
--	--	--	--	---	--

De acuerdo al análisis de los resultados obtenidos, teniendo en cuenta los indicadores que, derivados de la operacionalización, favorecen la enseñanza del proceso lector, en la institución educativa se manifiesta la problemática detectada inicialmente durante el desarrollo de la práctica preprofesional con los estudiantes de segundo año de Educación General Básica, partiendo de la desastada pandemia Covid-19 que implicó que las clases pasaran a la modalidad virtual. En ese nuevo escenario, los docentes no se encontraban preparados y no lograron cumplir con los indicadores de eficiencia necesarios, en particular en el caso del desarrollo de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura.

Con posterioridad, con el retorno de la presencialidad, se apreció la falta de capacitación y conocimientos sobre la aplicación de nuevas estrategias, técnicas y recursos didácticos que apoyen a la virtualidad como alternativa en el desarrollo del proceso o como parte del programa de refuerzo académico.

En general, los resultados obtenidos ratifican el problema de investigación del que parte el presente trabajo, los que desde un análisis más particularizado permitieron precisar aspectos importantes a considerar en la elaboración del sistema de actividades a proponer, de acuerdo también a las consideraciones teóricas analizadas en el Marco Teórico. A continuación se presenta el sistema concebido como propuesta alternativa en la solución de dicho problema de investigación.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN. SISTEMA DE ACTIVIDADES BASADO EN EL EMPLEO DE RECURSOS DIDÁCTICOS VIRTUALES EN LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA DEL 2DO AÑO DE EGB.

En el caso de los estudiantes de segundo grado de EGB de la institución contexto de la presente investigación, según el análisis realizado en el apartado anterior, se reveló que presentan dificultades diversas de aprendizaje en cuanto el desarrollo de las competencias lectoras requeridas y que el proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla por los docentes no siempre asegura los resultados que se requieren. Ante esta necesidad, como se proyectó en el objetivo general y en correspondencia con el paradigma investigativo asumido, a continuación se presenta y caracteriza un sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales como propuesta de intervención educativa para ese propósito y para ese contexto.

5.1. Acercamiento a la definición de Sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales.

Los fundamentos teóricos analizados en el marco teórico acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura, de la lectura como contenido esencial de esa asignatura y sus particularidades didácticas, y del empleo de las TIC, específicamente de los recursos didácticos virtuales en la enseñanza-aprendizaje de la lectura, constituyen las bases para concebir y organizar un sistema de actividades que se base en la utilización de ese tipo de recursos para contribuir a la solución del problema de investigación. En este sentido, se considera necesario poder precisar un criterio definitorio de lo que, a los efectos del presente trabajo de integración curricular, se entiende como sistema y, en correspondencia, como sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales, en este último caso como tipo de resultado científico que constituye la propuesta de intervención educativa.

Todo resultado científico se ha de caracterizar por su integralidad y carácter sistémico, así como por su correspondencia con el objetivo investigativo del que se deriva. Escalona, E, citada por Valle, A., (2012), considera que todo resultado de las investigaciones educativas: “es producto de la investigación científica; cumple un objetivo y soluciona uno o varios problemas; se presenta en diferentes formas y, dado su carácter y naturaleza científica, se usa para describir, explicar, predecir y/o transformar la realidad educativa”. (p.12) Según este criterio, los resultados de las investigaciones educativas deben ser

pertinentes al dar respuesta a la necesidad de la que se originan y corresponderse con el objetivo de la investigación.

El sistema de actividades que se propone, en correspondencia con los criterios antes planteados, constituye un tipo de resultado que se proyecta como alternativa de intervención ante el problema práctico identificado en el contexto de los segundos grados de la Unidad Educativa Febrés Cordero y, en ese sentido, que pretende dar cumplimiento al objetivo general de favorecer el desarrollo de la lectura en los estudiantes de ese grado e institución, durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura en condiciones de virtualidad.

Para llegar a un criterio acerca de sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales, necesariamente se debe asumir qué considerar como sistema y como sistema de actividades. Para ello se valoraron diferentes definiciones de sistema planteadas por autores de trabajos anteriores, entre ellos: García Ojeda, (1987), que considera que todo sistema es un complejo de elementos que se interrelacionan entre sí y sus atributos. Por su parte, el Ministerio de Educación de Cuba, (1980), plantea que: “Todo sistema se caracteriza por su unidad, dada por los objetivos hacia los cuales se encamina”. (p. 89) En esta misma dirección, Carnota, O (1999), considera que: "Un sistema es un todo y como tal es capaz de poseer propiedades y resultados que no es posible hallar en sus componentes vistos en forma aislada". (p. 45)

Valle, A., (2012), respecto a la interconexión que debe existir entre los elementos o componentes de todo sistema, plantea que se determina en función de su unidad, de acuerdo a los objetivos, y que no se produce de forma desordenada ni arbitraria, sino que depende del lugar o momento que cada componente ocupa en la estructura y/o en el funcionamiento del todo, es decir del sistema. En este sentido se debe considerar cómo estos elementos contribuyen, según sus atributos o características, a la unidad de todo el sistema; así, según este autor, se determinan diferentes niveles jerárquicos en la estructura del sistema.

Para este autor (Valle, A, 2012), “el sistema se entenderá como un conjunto de componentes lógicamente interrelacionados que tienen una estructura y cumplen ciertas funciones con el fin de alcanzar determinados objetivos.” (215)

Desde la opinión de este especialista, los objetivos son el punto de partida y premisa del sistema, ya que determinan sus propósitos al expresar la transformación que se desea lograr. De igual forma, como tipo de resultado de las investigaciones, este autor considera

que el sistema debe poseer una estructura determinada por los elementos siguientes: objetivo, funciones, componentes, relaciones entre los componentes y forma de implementación.

En el caso de la investigación base del trabajo de integración curricular, el sistema se integra, además del objetivo y las funciones, por actividades, específicamente por actividades de aprendizaje a realizar en condiciones de virtualidad mediante el apoyo de recursos didácticos virtuales; estos son el tipo de componente que en sus relaciones y jerarquías aseguran el cumplimiento del objetivo de fortalecer el desarrollo de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura en el segundo grado de la Unidad Educativa Francisco Febres Cordero.

Según el criterio reconocido de que las actividades son formas de actuación, tareas o labores que realizan los individuos, se entiende que el **sistema de actividades que se propone** se refiere al conjunto de actividades de aprendizaje que, con el empleo de diferentes recursos didácticos virtuales, están lógicamente interrelacionadas de acuerdo a los requerimientos didácticos de la lectura en el segundo grado, para lograr el objetivo de favorecer el desarrollo de las competencias lectoras según las destrezas establecidas curricularmente para ese grado en la asignatura Lengua y Literatura.

5.2 Datos Informativos de la propuesta.

Institución	Unidad Educativa “Francisco Febres Cordero”.
Provincia	Azuay
Cantón	Cuenca
Parroquia	El Sagrario
Investigadores	María Cristina Delgado Villalta Sandra Janneth Godoy Ortiz
Beneficiarios	Estudiantes, Docentes (segundo año de básica)
Recurso Didáctico	Educaplay- Genial.ly- Mundo Primaria (Cuentos)
Virtual	

5.3 Antecedentes de la propuesta.

Cárdenas, (2019), indica que la innovación y el avance tecnológico forma individuos capaces de innovar, crear y diseñar, de tal manera que dentro de la Didáctica ayude a desarrollar nuevas maneras de aprender, actuar y de pensar; es por ello que la incorporación de las tecnologías es de gran importancia durante la enseñanza-aprendizaje de la Lengua y

Literatura, para asumir retos innovadores en las clases que aseguren que sean más dinámicas y que despierten el interés y la atención del estudiante.

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de esa asignatura se puede fomentar la lectura desde sus primeros años escolares con el apoyo de varias herramientas, recursos, métodos, técnicas, proyectos basados en la y la innovación, en aras de lograr una educación de calidad, en particular, en el caso de la presente propuesta, para favorecer el desarrollo de la lectura en el segundo grado.

La lectura brinda grandes beneficios al desarrollo cognitivo, la práctica de realizarlo permite enriquecer el léxico y conectar de manera correcta fonemas y grafemas. En la actualidad es posible encontrar recursos que apoyan a la lectura, tal como indica Vélez F. , (2019), que considera que diariamente se actualizan nuevas herramientas, plataformas y medios que motivan al lector, la tecnología ha cambiado la manera de abordar la lectura.

Fomentar y desarrollar un hábito lector y la lectura en sí es favorable e importante para la formación integral de las personas y la sociedad, ya que facilita lo indispensable para poder mejorar y crecer; leer propone herramientas lingüísticas de enriquecimiento del vocabulario y despertar la imaginación a través cuentos, fabulas, libros, poemas etc. Este proceso se ha propuesto desarrollar desde diferentes metodologías y alternativas, como se analizó en los antecedentes de la investigación; en este caso, la propuesta se concibe desde recursos didácticos virtuales que aseguran situaciones comunicativas motivacionales adecuados a la edad y necesidades de los estudiantes, lo que debe asegurar que este proceso se desarrolle en mejores condiciones para lograr los resultados de aprendizajes esperados, tal como se ha planteado también en el marco teórico del trabajo.

5.4 Justificación de la propuesta.

Analizando diversos estudios, la lectura es uno de los más grandes beneficios del ser humano; leer mejora el estado de ánimo y la motivación hacia el aprendizaje, lo que puede ser favorecido por el empleo de recursos didácticos virtuales que les llamen la atención de los estudiantes, disminuya el aburrimiento y conductas inapropiadas. Los estudiantes que practican la lectura desarrollan eficientemente sus capacidades motrices y el desarrollo de habilidades y destrezas intelectuales.

La propuesta del sistema de actividades derivada de la presente investigación resulta importante, ya que, al basarse en el empleo de recursos didácticos virtuales, brindan la posibilidad de diversificar las estrategias didácticas desde una perspectiva innovadora en el

desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, en particular de la lectura en el caso del segundo grado de la institución para la que se elaboró. De este modo, la propuesta de intervención tiene un valor práctico pues puede contribuir al desarrollo de las competencias lectoras en esos estudiantes en ambientes virtuales en los que, como se ha referido, resulta insuficiente el empleo de los recursos didácticos virtuales y predominan insuficiencias didácticas por parte de los docentes y en el aprendizaje de los estudiantes.

La propuesta puede ser aplicada, con sus correspondientes adecuaciones, en otros grados de esa propia institución, o en ese grado de otros centros educativos.

El sistema de actividades se basa en el empleo de Educaplay, Genial.ly, Prezi como herramientas que aportan diferentes recursos didácticos virtuales que permiten a los docentes desarrollar las competencias lectoras desde acciones y espacios motivadores que llaman la atención de los escolares en el aprendizaje y la práctica de la lectura. Su desarrollo requiere de la responsabilidad de los docentes en su función orientadora y facilitadora del proceso y la participación motivada de los estudiantes, a partir del interés que se despierte por parte de los profesores y padres de familia.

5.4.1 Análisis de factibilidad.

El sistema de actividades que se propone se considera viable y factible, ya que puede beneficiar a los docentes y estudiantes en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura, sin requerir de gastos en recursos, en tanto la institución cuenta con disponibilidad de Internet y un laboratorio de Informática. La institución conoce del proyecto y tanto los docentes como los directivos han manifestado apoyo e interés por su desarrollo.

5.5. El Sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales que se propone.

5.5.1. Características del sistema.

La elaboración del sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales que favorezcan el desarrollo de la lectura en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del segundo año de Educación Básica, se basó en un conjunto de criterios derivados de los análisis teóricos realizados en apartado correspondiente de este trabajo. Entre esos criterios se destacan aquellos que, en esencia, le confieren características específicas al sistema, aunque algunas de ellas hacen referencia a las que son propias del

proceso didáctico de enseñar y aprender lectura en la asignatura Lengua y Literatura. Las características fundamentales del sistema que se propone son:

- Las actividades que conforman el sistema se han organizado de forma tal que, en sus interrelaciones, mantengan la unidad de todo el sistema, de acuerdo a un objetivo común de todas ellas que es el de contribuir, de forma lógica y gradual, al fortalecimiento del proceso lector y de las competencias implicadas.
- De acuerdo a ese objetivo, las actividades se interrelacionan entre sí según un gradual incremento de la complejidad de los requerimientos que suponen su realización por parte de los estudiantes.
- Esos requerimientos se corresponden con las exigencias propias de la enseñanza de la lectura en el segundo grado y de acuerdo a las destrezas establecidas curricularmente para ese grado en la asignatura Lengua y Literatura. En correspondencia se orientan a la construcción de significados, según el modelo constructivista, y se basan en el enfoque comunicativo propio de esa asignatura.
- Las actividades que conforman el sistema implican el establecimiento de determinadas situaciones que generan la intención comunicativa del enfoque de la asignatura y se caracterizan, fundamentalmente, por intención motivadora del hábito lector, el reconocimiento del código alfabético en relación con la ruta fonológica, la utilización de conocimientos previos e ideas propias de los estudiantes y el gradual incremento de la comprensión de lo que se lee.
- Para asegurar el carácter motivador del sistema, las actividades se basan mayoritariamente en la lúdica, de acuerdo a la edad de los escolares a los que se dirige, y ponen a su disposición diferentes materiales virtuales de lectura.
- Las actividades implican el proceso de construcción de conocimientos y habilidades de la lectura, y propician el desarrollo de valores, actitudes y emociones positivas de acuerdo a la edad y el contexto educativo de los estudiantes.
- Todas las actividades se basan en el empleo de uno o varios recursos didácticos virtuales, en todos los casos de libre acceso y gratuitos para favorecer su realización por parte de los estudiantes.
- En el desarrollo de las actividades, los estudiantes deben contar con la orientación, apoyo y seguimiento del docente, en su función de guía y facilitador del proceso, o de los padres de familia, en el caso de que el sistema se aplique en los hogares como parte del refuerzo académico o para asegurar el cumplimiento de tareas y deberes

orientados a la consolidación de los conocimientos y habilidades propios del proceso lector.

- El conjunto de actividades debe propiciar la gradual participación de los estudiantes, de acuerdo a sus ritmos y estilos de aprendizajes, hasta lograr la participación activa de todos o la mayoría de ellos. En su desarrollo se debe prestar atención a las diferencias individuales de los estudiantes.
- Las actividades, dado que se orientan al desarrollo del componente de lectura de la asignatura Lengua y Literatura, propician la integración holística de otros componentes propios de la asignatura Lengua y Literatura y del desarrollo integral del estudiante.
- Las actividades pueden formar parte de estrategias didácticas que, organizadas en su planificación por el docente, se caractericen por su flexibilidad, nivel de información y reflexividad de las orientaciones y posibilidades de potenciar el desarrollo del proceso en espacios o ambientes virtuales.

5.5.2 Estructura del sistema de actividades.

A partir de los criterios de Valle, A., (2012), ya referidos acerca de la estructura de los sistemas, en el caso del sistema de actividades que se propone, está conformado por los componentes siguientes:

Objetivo: Contribuir al fortalecimiento de la lectura en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en el segundo grado de la institución.

Función: Propiciar un proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura mediante actividades que lo fortalezcan, a partir de la utilización de recursos didácticos virtuales derivados del empleo de las TIC.

Actividades interrelacionadas según sus funciones en el desarrollo de las competencias lectoras:

Los recursos didácticos virtuales que se emplearon en las actividades del sistema son:

- Educaplay: una plataforma o recurso virtual que ayuda al docente desarrollar material didáctico, con carácter lúdico y orientadas a la motivación en el área de Lengua y Literatura. Las actividades utilizadas mediante este recurso son: sopa de letras, crucigramas, dictado, entre otras actividades que apoyan específicamente al hábito lector y a la construcción crítica de los estudiantes en la lectura.

- Genial.ly: es un recurso que apoya a la educación y que, en la propuesta, permitió emplear presentaciones de lecturas, cuentos y leyendas de forma virtual, de tal modo que se facilite la motivación de los estudiantes en el desarrollo de otras actividades lúdicas vinculadas con la selección de respuestas correctas, la construcción de frases y otras expresiones del conocimiento vinculado con el aprendizaje de la lectura.
- Mundo primario: es un recurso virtual que apoya en este sistema aportando diferentes lecturas, cuentos para niños, incluso fomenta la diversidad apoyando con materiales de audio cuentos, videos, lectura de cuentos y actividades vinculadas a los cuentos para facilitar la comprensión lectora.

Forma de implementación:

Los recursos didácticos virtuales, como apoyo didáctico en el desarrollo de las actividades que se proponen, tanto en la institución como en los hogares de los estudiantes con el apoyo de los padres de familias o representantes, se orientan fundamentalmente a fomentar la práctica lectora desde diferentes alternativas de motivación para el aprendizaje de los niños, según los requerimientos específicos del desarrollo de la lectura y las destrezas que deben alcanzar en el segundo grado. Así, en su implementación, el sistema de actividades y sus respectivos recursos didácticos, han de conformar parte de las estrategias que deben desarrollar los docentes en la asignatura Lengua y Literatura del segundo grado para poner en práctica en la construcción de conocimientos y habilidades de la lectura, así como para su consolidación y refuerzo.

Como resultado de la modelación, la propuesta se ha representado en un modelo, según el carácter integrador y sistémico con que se ha concebido para lograr contribuir a la solución del problema, tal como se representa en la figura siguiente:

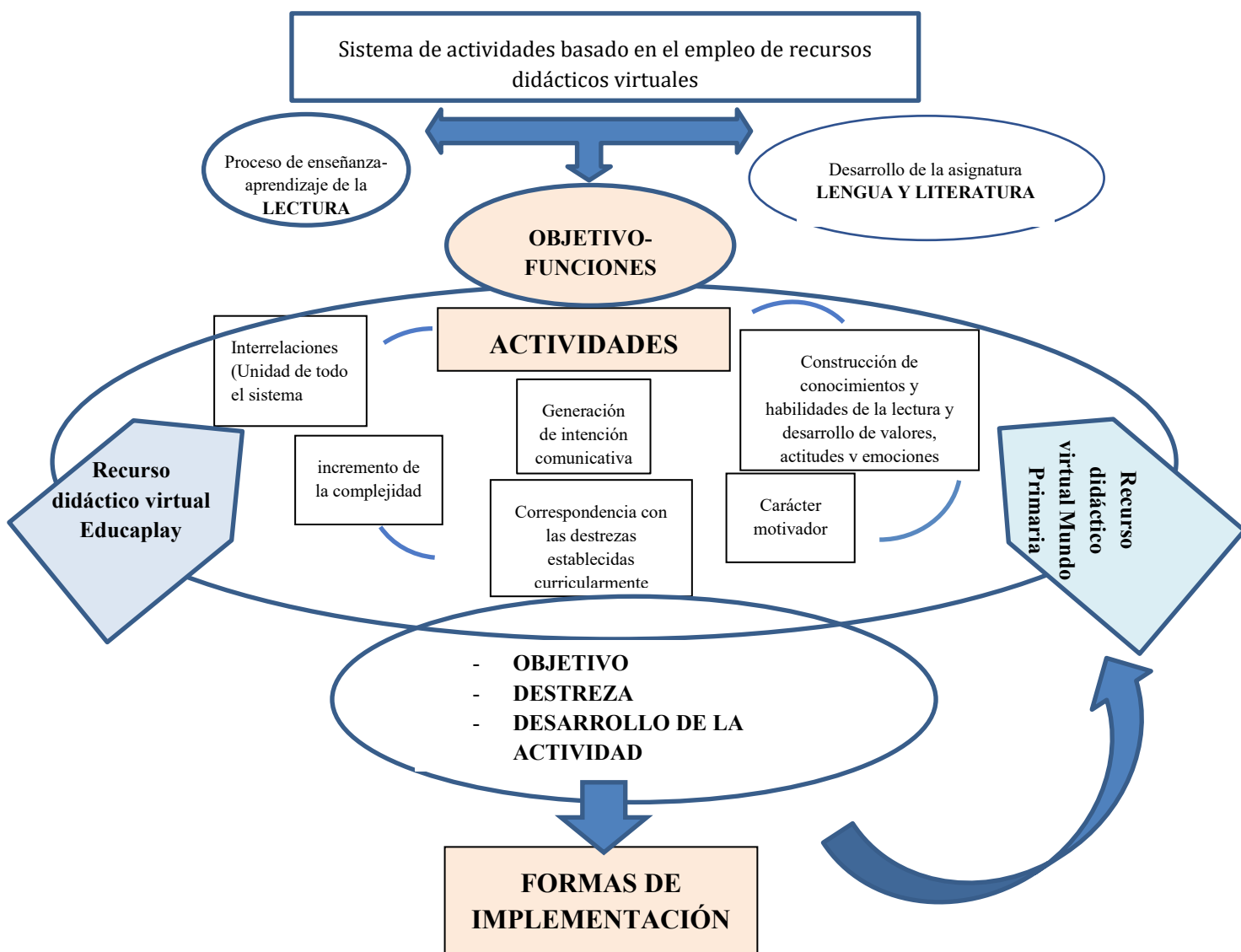


Figura 2: Modelo que representa la propuesta de sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales.

5.6. Presentación del sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales.

Actividad N°. - 01

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		N.- DE PARTICIPANTES
Vocabulario y reconocimiento de fonemas y grafemas.		38
OBJETIVOS		Tiempo: 30 min
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar habilidades lingüistas y enriquecimiento de vocabulario con fonemas y grafemas. - Realizar lecturas con los fonemas y el reconocimiento de objetos, de acuerdo a la lectura. 		
DESTREZA		MATERIALES
LL.2.3.1. Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente–consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo.		Computador, proyector, pizarra, parlante
Desarrollo de la actividad		
Organización:		
<p>Individual. Los niños/as deben reconocer los fonemas y grafemas expuestos y a la vez leer en voz alta la palabra expuesta en cada recuadro, luego emparejar con el arrastre del mouse y dibujando una línea a la imagen correspondiente según el significado de la palabra leída.</p> <p>Colectivo. Trabajar en las actividades con la ayuda del docente o la supervisión de su representante</p> <p>Material virtual: En el siguiente link podrán encontrar la actividad. https://es.educaplay.com/recursos-educativos/12252201-fonemas_con_la_letra_p.html</p> <p>Objetivo: Desarrollar la actividad lúdica en el recurso didáctico virtual para la enseñanza de la lectura de los fonemas. Ejemplo: P/p Pa- Pe- Pi- Po- Pu.</p> <p>Desarrollo: Todos los estudiantes deberán realizar las actividades en la plataforma Educaplay, el mismo que será analizado y apoyado por el docente y el padre de familia, fomentando la práctica de reconocimiento de los fonemas y grafemas y el hábito lector.</p>		

Variantes:

El docente le facilitara el enlace para las actividades en **Educaplay**.

La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en la casa de los estudiantes.

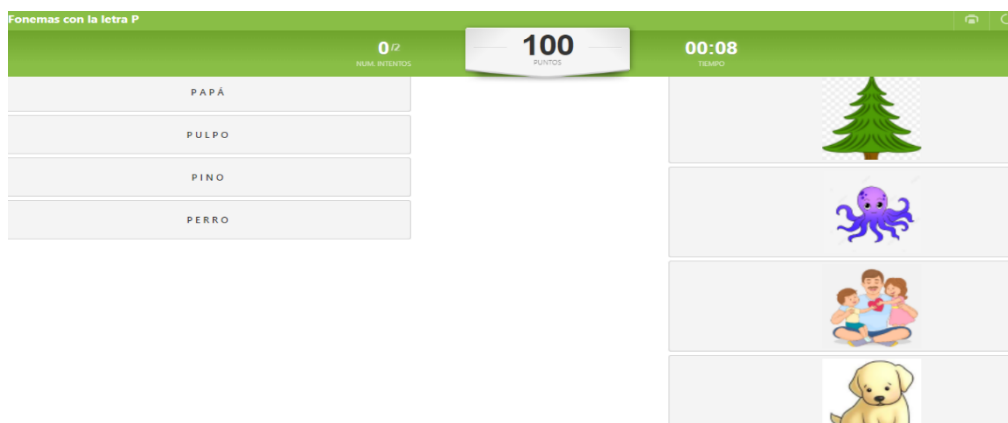


Fig. No. 3. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

Actividad N°. - 2

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		N.- DE PARTICIPANTES
Aprendiendo a leer y escuchar un texto		38
OBJETIVOS		Tiempo: 20 min
<ul style="list-style-type: none">- Desarrollar habilidades lingüistas y enriquecimiento de vocabulario con ayuda de la lectura- Realizar escritura a través del dictado, y en voz alta leer lo escrito.		
DESTREZA	MATERIALES	
LL.2.3.3. Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia– antonimia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología.	Computador, proyector, pizarra, parlante.	

Desarrollo de la actividad.

Organización:

Individual. Los niños a través del dictado deberán transcribir de forma ordenadas y clara, en donde ellos potencializarán sus habilidades auditivas y al mismo tiempo la práctica de su escritura.

Colectivo. Conjuntamente con su representante trabajar las actividades.

- **Material virtual:** En el siguiente link podrán acceder a la actividad en Educaplay.
https://es.educaplay.com/recursos-educativos/12252437-escuchar_y_escribir.html

Objetivo: Desarrollar con facilidad la actividad lúdica a través del dictado.

Desarrollo: Cada estudiante deberá realizar las actividades expuestas en **Educaplay** para una mejor comprensión auditiva y la práctica lecto-escritura

Variantes:

El docente le facilitara el enlace para las actividades en la plataforma **Educaplay**.

La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en la casa de los estudiantes.



Fig. No. 4. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

Actividad N°. - 3

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		N.- DE PARTICIPANTES
Aprendiendo a leer el Cuento “Ricitos de Oro”		38
OBJETIVOS		Tiempo: 35 min
<ul style="list-style-type: none">- Desarrollar habilidades lingüistas y enriquecimiento de vocabulario.- Realizar lecturas con la vista e implementar acciones para desarrollar la imaginación.		

DESTREZA	MATERIALES
LL.2.3.6. Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones.	Computador, proyector, pizarra, parlante

Desarrollo de la actividad.

Organización:

Individual. Los niños deben proceder a realizar una lectura con la vista y otra en voz alta sobre el cuento Ricitos de Oro,

Colectivo. Junto con sus compañeros los estudiantes deben escuchar el cuento a través de un video y seguir con la vista la lectura usando su imaginación.

Material virtual: En el siguiente link podrán encontrar una serie de cuentos, ya sea Audio Libro, Cuento Interactivo, Comprensión Lectora <https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos>



Objetivo: Desarrollar la actividad lúdica de sopa de letras.

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/12252741-ricitos_de_oro.html

Desarrollo: Cada estudiante deberá realizar las actividades virtuales en **Educaplay**, las que serán analizadas y apoyadas por el docente y el padre de familia, fomentando ser un entre participativo y activo.

Variantes:

El docente le facilitara el enlace para las actividades en **Educaplay**.

La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en la casa de los estudiantes.

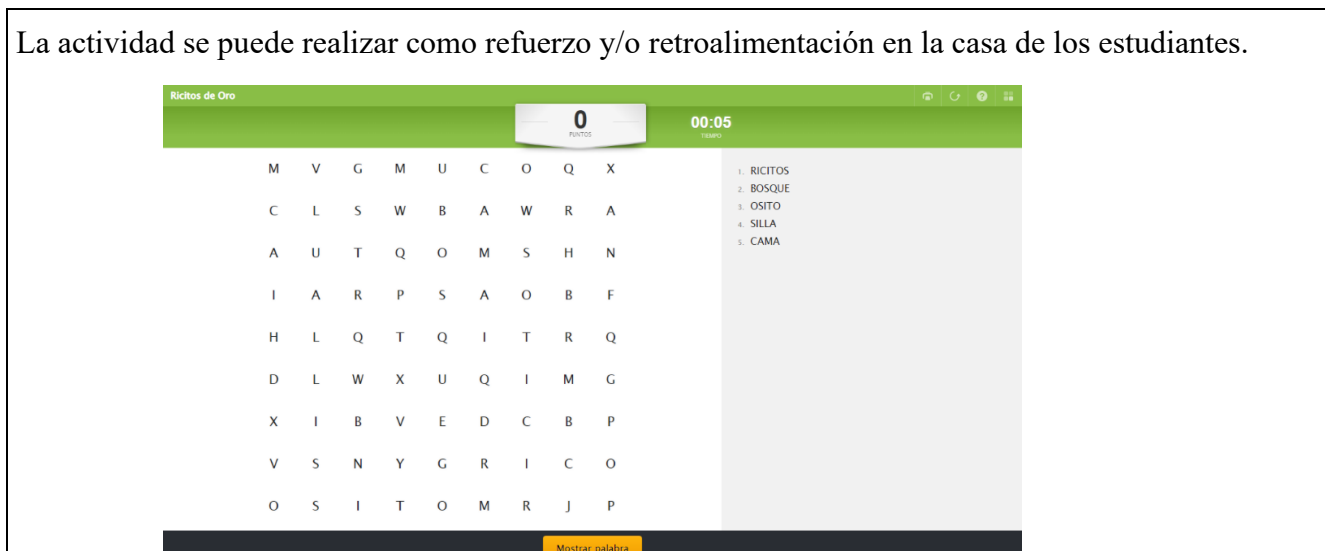


Fig. No. 5. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

Actividad N°4

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		N.- DE PARTICIPANTES	
Leyendo aprendo a ordenar fonemas y grafemas.		38	
OBJETIVO		Tiempo: 20 min	
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar habilidades lingüistas y enriquecimiento de vocabulario con fonemas y grafemas. - Realizar lecturas con los fonemas y el reconocimiento de objetos, de acuerdo a la lectura - Estimular el hábito lector a través de actividades lúdicas 			
DESTREZAS		MATERIALES	
LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.		Computador, proyector, pizarra, parlante	
Desarrollo del juego			
Organización:			
Individual. Los estudiantes deben realizar una lectura a las preguntas expuestas y determinar la respuesta correcta.			

Material virtual: En el siguiente link podrán encontrar las actividades de preguntas por medio de Genially a través de <https://view.genial.ly/62a6408aa1ade80018d54d1b/interactive-content-quiz-cuanto-sabes>

Objetivo: realizar con facilidad la actividad recreativa en el recurso didáctico virtual para la enseñanza de la lectura.

Desarrollo: Cada estudiante deberá desarrollar las actividades planteadas en Genially, fomentando la práctica lectora, el análisis y la construcción del conocimiento.

Variantes:

El docente le facilitara el enlace para las actividades en Genially.

La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en la casa de los estudiantes.



Fig. No. 6. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

Actividad N°. - 5

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	N.- DE PARTICIPANTES
<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de conocimiento de los fonemas y grafemas a través del cuento El barquito de papel 	38
OBJETIVOS	Tiempo: 30 min
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar habilidades lingüistas (expresión oral, productivas y receptoras) y enriquecimiento de vocabulario. - Realizar lecturas con la vista e implementar acciones que desarrollen la imaginación. - Profundizar la Construcción del conocimiento del vocabulario del estudiante. 	


DESTREZA	MATERIAL
<p>LL.2.3.9. Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje.</p> <p>LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.</p>	<p>Computador, proyector, pizarra, parlante</p>
<p>Desarrollo de la actividad.</p> <p>Organización:</p> <p>Individual. Los niños deben hacer una lectura con la vista para luego realizar en voz alta sobre el cuento El barquito de papel, y</p> <p>Colectivo. Junto con su representante desarrollar las actividades planteadas.</p> <p>Material virtual: En el siguiente link podrá encontrar el cuento interactivo para realizar una comprensión lectora y sus actividades https://view.genial.ly/629cf9f5a7b97c0018d91939/interactive-content-quiz-velero</p> <p>Objetivo: Desarrollar con facilidad la actividad para fortalecer el hábito lector y la comprensión crítica constructiva.</p> <p>Desarrollo: Cada estudiante deberá realizar las actividades generadas en Genially, las que serán supervisadas por el docente y el padre de familia.</p> <p>Variantes:</p> <p>El docente le facilitara el enlace para las actividades del recurso didáctico virtual generado en Genially.</p> <p>La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en la casa de los estudiantes.</p> <div data-bbox="507 1579 1198 1971" style="text-align: center;">  </div>	

Fig. No. 7. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

Actividad N°. - 6

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		N.- DE PARTICIPANTES
APRENDIENDO A LEER CANTANDO		38
OBJETIVOS		Tiempo: 35 min
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar habilidades lingüistas y enriquecimiento de vocabulario. - Realizar lecturas con la vista e implementar acciones que desarrollen la imaginación. - Fomentar un hábito lector y consolidar competencias lingüísticas desarrolladas en la actividad anterior mediante de videos musicales. 		
DESTREZA	MATERIALES	
LL.2.3.11. Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje.	Computador, proyector, pizarra, parlante.	
Desarrollo de la actividad.		
Organización:		
Individual. Los niños deben escuchar el video musical sobre el hábito lector y realizar la actividad a través de crucigramas en Educaplay.		
Material virtual: En el siguiente link podrá encontrar el video musical para realizar la comprensión lectora y sus actividades.		
Video:		
https://www.youtube.com/watch?v=buqcD7WD2y8&ab_channel=CancionesInfantilesEducativasSUSANA		
Actividad Educaplay: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/12398347-habito_lector.html		
Objetivo: Desarrollar con facilidad la actividad para fortalecer el hábito lector y la comprensión crítica constructiva.		
Desarrollo: Cada estudiante deberá realizar las actividades en la plataforma Educaplay, para fortalecer su vocabulario a través de los recursos didácticos virtuales que apoyan a Lengua y Literatura, desarrollando enriquecimiento en el léxico y generando ideas en los estudiantes, estas actividades serán analizadas y apoyadas por el docente y el padre de familia, para fomentar el hábito lector.		
Variantes:		
El docente le facilitara el enlace para las actividades en Educaplay.		

La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en la casa de los estudiantes.

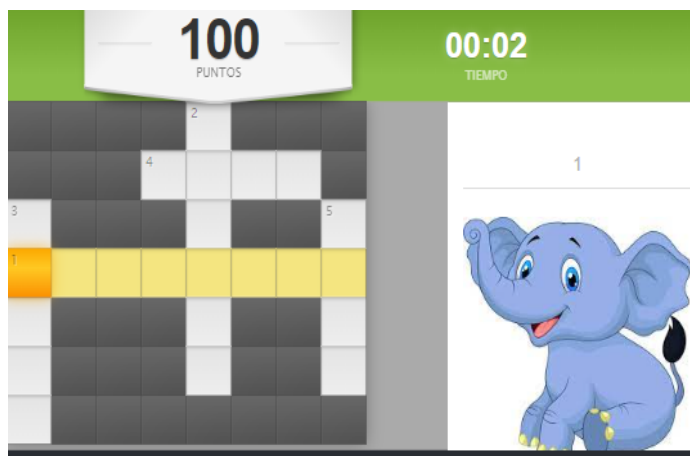


Fig. No. 8. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

Actividad N°. - 7

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		N.- DE PARTICIPANTES
Reforzando las competencias de la lectura mediante la lectura de La Leyenda La laguna de El Cajas		38
OBJETIVOS		Tiempo: 30 min
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar habilidades lingüistas y enriquecimiento de vocabulario con fonemas y grafemas. - Realizar lecturas con los fonemas y el reconocimiento de objetos, de acuerdo a la lectura. - Desarrollar la valoración acerca de situaciones culturales que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes. 		
DESTREZA	MATERIALES	
LL.2.3.9. Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje.	Computador, proyector, pizarra, parlante	
Desarrollo de la actividad.		
Organización:		
Individual. Los niños deben leer en voz alta la leyenda La laguna del Cajas, reconociendo y pronunciando bien las palabras.		

Material virtual: En el siguiente link podrán encontrar la lectura por medio de Mundo Primaria y realizar la actividad a través de cuento interactivo. <https://www.mundoprimeria.com/mitos-y-leyendas-para-ninos/la-leyenda-laguna-cajas>

Objetivo: Desarrollar con facilidad la actividad lúdica en el recurso didáctico virtual para el desarrollo de competencias lectoras.

Desarrollo: Cada estudiante deberá realizar las actividades que se desarrollarán en Mundo primaria, las que serán apoyadas por el docente y el representante, fomentando la práctica de los fonemas y grafemas y el resto de las competencias lectoras.

Variantes:

El docente le facilitara el enlace para las actividades en Mundo Primaria.

La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en la casa de los estudiantes.

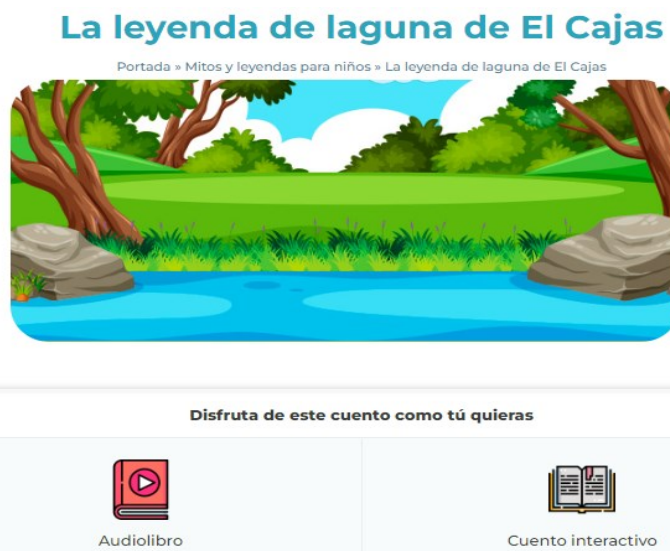


Fig. No. 9. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

Actividad N° 8

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	N.- DE PARTICIPANTES	
Jugando, adivinando y ordenando palabras	38	
OBJETIVO		Tiempo: 20 min
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar habilidades lingüistas y enriquecimiento de vocabulario con fonemas y grafemas. - Realizar lecturas con los fonemas y el reconocimiento de objetos, de acuerdo a la lectura. 		

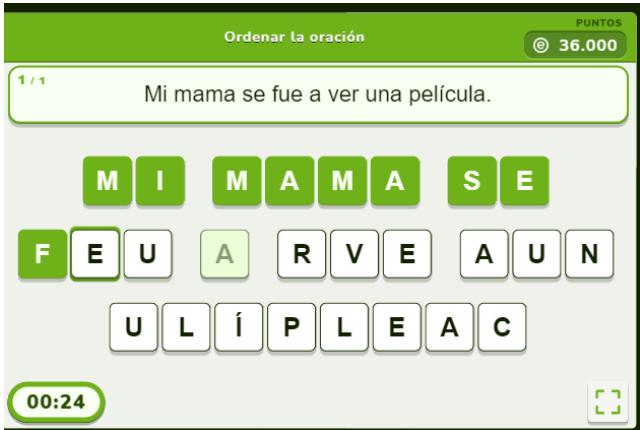
- Desarrollar la valoración acerca de situaciones culturales que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes.	
DESTREZAS	MATERIALES
LL.2.3.6. Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones.	Computador, proyector, pizarra, parlante
Desarrollo de la actividad.	
Organización:	
Individual. Los niños deben leer la oración, para luego analizar las palabras y poner en orden.	
Material virtual: En el siguiente link podrán encontrar la actividad de oraciones por medio de Educaplay a través de https://es.educaplay.com/recursos-educativos/12398616-ordenar_la_oracion.html	
Objetivo: Desarrollar con facilidad la actividad lúdica en el recurso didáctico virtual para el aprendizaje y consolidación de la lectura	
Desarrollo: los estudiantes deberán realizar las actividades en Educaplay, reconociendo los fonemas y grafemas para la construcción de oraciones, fomentando la práctica lectora y la construcción del conocimiento a través de lo aprendido.	
Variantes:	
El docente le facilitara el enlace para las actividades en Educaplay.	
La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en la casa de los estudiantes.	
	

Fig. No. 10. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

Actividad N°. - 9

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		N.- DE PARTICIPANTES	
Lectura del Mono Tito.		38	
OBJETIVOS		Tiempo: 25 min	
<ul style="list-style-type: none">- Desarrollar habilidades lingüistas y enriquecimiento de vocabulario con fonemas y grafemas.- Realizar lecturas con los fonemas y el reconocimiento de objetos, de acuerdo a la lectura.			
DESTREZA		MATERIALES	
LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio		Computador, proyector, pizarra, parlante	
Desarrollo de la actividad.			
Organización:			
Individual. Los estudiantes deben leer de manera visual el cuento del mono Tito.			
Material virtual: En el siguiente link podrán encontrar la lectura por medio de Mundo Primaria y realizar la actividad a través de https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria/mono-tito			
Objetivo: Desarrollar con facilidad la actividad lúdica en el recurso didáctico virtual para la enseñanza de la lectura y la comprensión de la misma.			
Desarrollo: Cada estudiante deberán realizar las actividades a través del recurso didáctico realizado en Mundo Primaria, las que serán analizadas y apoyadas por el docente y el padre de familia, fomentando comprensión del texto.			
Variantes:			
El docente le facilitara el enlace para las actividades en Mundo Primaria.			
La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en la casa de los estudiantes.			



Fig. No. 11. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

Actividad N°. - 10

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD		N.- DE PARTICIPANTES
Jugando puedo desarrollar mi hábito lector		38
OBJETIVOS		Tiempo: 60 min
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar habilidades lingüistas y enriquecimiento de vocabulario con fonemas y grafemas. - Realizar actividades Lúdicas que apoye al hábito lector y el desarrollo de habilidades en el reconocimiento de los fonemas y grafemas aprendidos. 		
DESTREZAS	MATERIALES	
LL.2.3.11. Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje.	Computador, proyector, pizarra, parlante	
Desarrollo de la actividad.		
Organización:		
Individual. Los estudiantes deben realizar la actividad lúdica del juego de la oca y cumplir con los desafíos junto con sus compañeros.		
Material virtual: En el siguiente link podrán encontrar el juego por medio de Genially y realizar la actividad a través de https://view.genial.ly/62a64f2d4abb980013ba77c7/interactive-content-juego-de-la-oca		

Objetivo: Desarrollar con facilidad la actividad lúdica en el recurso didáctico virtual para el aprendizaje y consolidación de las competencias lectoras.

Desarrollo: Todos los estudiantes deberán participar en las actividades lúdicas en Genially, que apoyará en la construcción de conocimientos previos obtenidos generando una observación en la actividad para proceso de e-a de los estudiantes, dicha actividad se basa a través de la práctica lectora de los fonemas y grafemas, y sus conocimientos previos.

Variantes:

El docente le facilitara el enlace para las actividades en Genially.

La actividad se puede realizar como refuerzo y/o retroalimentación en clases.



Fig. No. 12. Imagen de la actividad en el recurso didáctico virtual utilizado.

5.7 Valoración de especialistas acerca de la pertinencia y factibilidad del sistema de actividades que se propone.

Para valorar la propuesta se utilizó el método de criterios de especialistas. Este método se logró aplicar parcialmente ya que no todos los especialistas lograron valorar la propuesta. Se consideraron las valoraciones de cuatro especialistas, que fueron los que aportaron criterios y sugerencias.

En general, aún con la limitación en el número de especialistas, se logró el objetivo específico de valorar la posible fiabilidad de la propuesta que se realiza en el trabajo como principal resultado y aporte que contribuya al logro del objetivo propuesto.

Para la selección de los especialistas se tuvo en cuenta los criterios: años de experiencia docente y experticia en los temas vinculados con el trabajo.

Algunos autores, como Cabero y Llorente, (2013), han destacado la trascendencia de estructurar los especialistas en el proceso de su selección, dada la importancia de demostrar que se trata de profesionales entendidos en los temas que se pretenden valorar, de acuerdo a

su formación académica y/o por su experiencia laboral. En correspondencia, se consideraron ambos criterios. Para ello se consideró un grupo de docentes, sobre todo a partir de la experiencia de las autoras como estudiantes de muchos de ellos durante el desarrollo de la carrera. Los principales criterios tenidos en cuenta fueron: formación básica de los expertos, experiencia en la docencia en la asignatura Lengua y Literatura o afines y/o experiencia en especialidades vinculadas al desarrollo y utilización pedagógica de las TIC.

Para la valoración de la propuesta por estos especialistas se consideraron criterios que se integraron en una rúbrica (ver anexo 4), elaborada para recoger la información necesaria. Estos criterios son los siguientes:

- Claridad: La propuesta resulta fácil de entender.
- Coherencia: Las actividades del sistema que se propone revelan una lógica sistémica en su desarrollo.
- Relevancia: El sistema de actividades incluye recursos didácticos virtuales que son necesarios y suficientes para el logro del objetivo del sistema y de las actividades que incluye y es aplicable al contexto del grado y la Unidad Educativa para la que se propone.
- Suficiencia: La propuesta debe contribuir a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura del segundo grado.

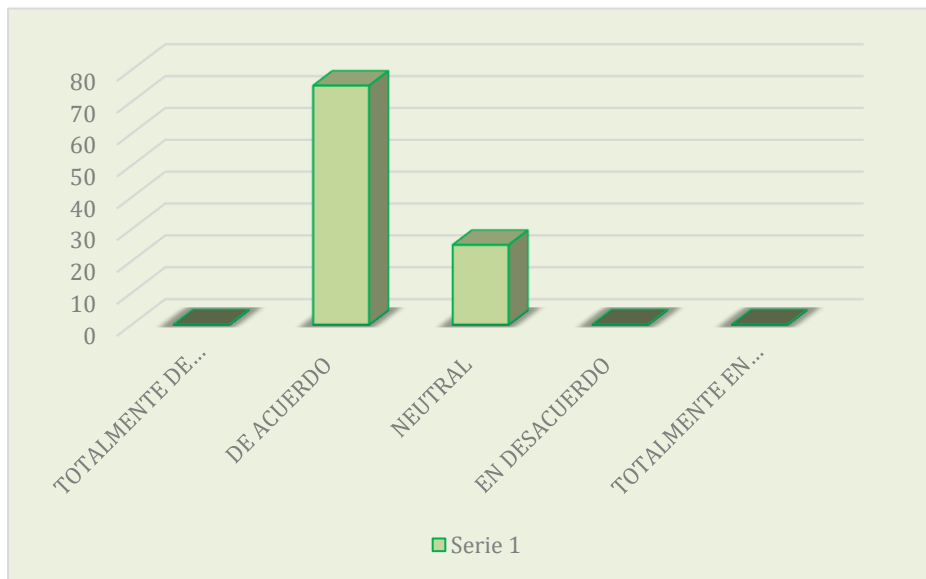
La evaluación de estos criterios se realizó utilizando la escala de medición de Likert, los cuales se diagnosticaron a partir de los ítems siguientes:

- Totalmente de acuerdo: se estima que la propuesta cumple con el criterio muy adecuadamente.
- De acuerdo: se valora que la propuesta cumple con el criterio adecuadamente.
- Neutral: se estima que la propuesta revela un equilibrio entre: cumple y no cumple con el criterio.
- En desacuerdo: se evidencia que la propuesta no cumple con el criterio, pero es del criterio de que se puede reorientar y mejorar el sistema a partir de sus observaciones.
- Totalmente en desacuerdo: la propuesta no cumple con el criterio, por lo que es necesario reconstruirla sobre la base de ese criterio.

De acuerdo con lo anterior, según la rúbrica de valoración del sistema de actividades, a continuación se presentan los resultados de la valoración de los especialistas.

Gráfica 1. Claridad

1. La propuesta de investigación es de fácil entendimiento para quien lo lee.

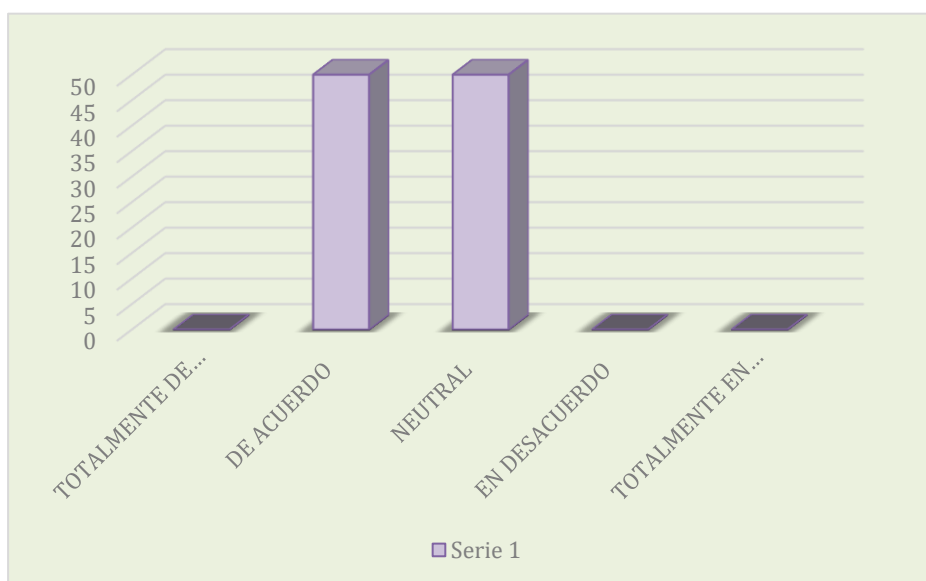


Elaboración propia.

En este criterio, se evidencia que el 75% de los expertos indican que están de acuerdo que la propuesta planteada es entendible para la persona lectora, mientras que el 25% de expertos señalan de forma neutral.

Gráfica 2. Coherencia

2. Se mantiene una lógica en el desarrollo de los componentes del sistema de actividades que se propone.

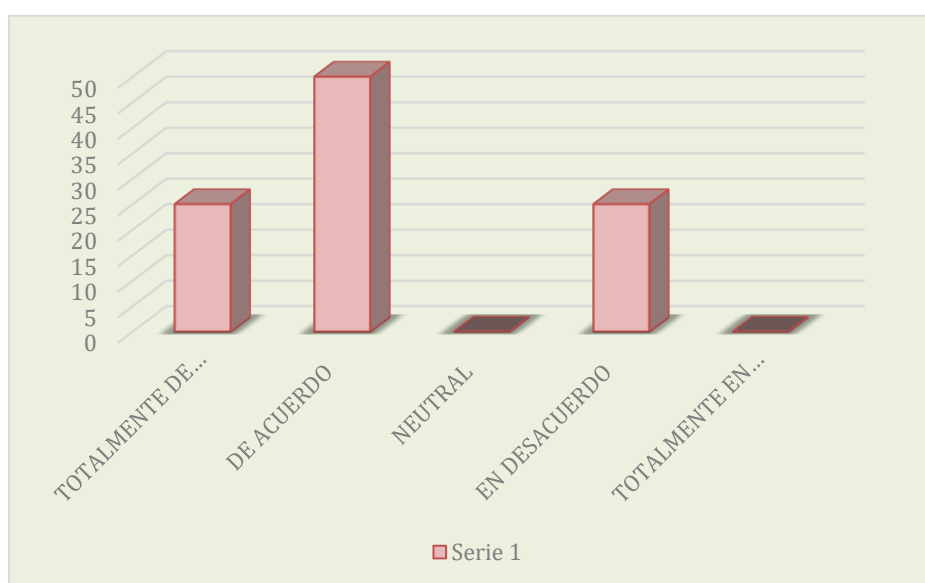


Elaboración propia.

El 50% de los expertos mencionan que están de acuerdo, mientras que el otro 50% indican de forma neutral que la propuesta mantiene coherencia en el desarrollo del sistema de actividades desarrollado.

Gráfica 3. *Relevancia*

- 3. El sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales dispone de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos o metas señaladas, y puede ser aplicable en el contexto de la institución educativa para las que se proponen.**

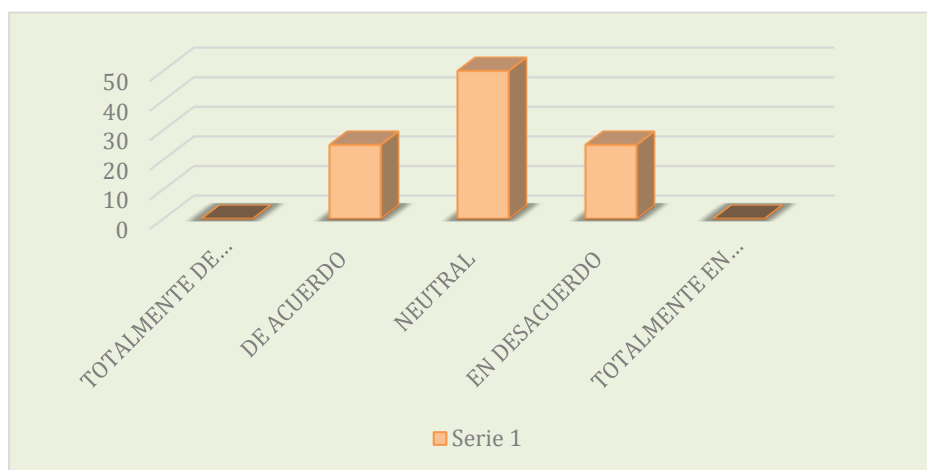


Elaboración propia

Los expertos indican, en un 25%, que están totalmente de acuerdo, un 50% de acuerdo que la propuesta mantiene una relevancia en la disposición de recursos didácticos necesarios para llevar a cabo los objetivos, siendo aplicable en la institución educativa. El 25% se pronunció en desacuerdo.

Gráfica 4. *Suficiencia desde el punto de vista didáctico*

- 4. La propuesta cumple con los requerimientos curriculares y didácticos para poder favorecer al desarrollo del proceso de e-a de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura.**

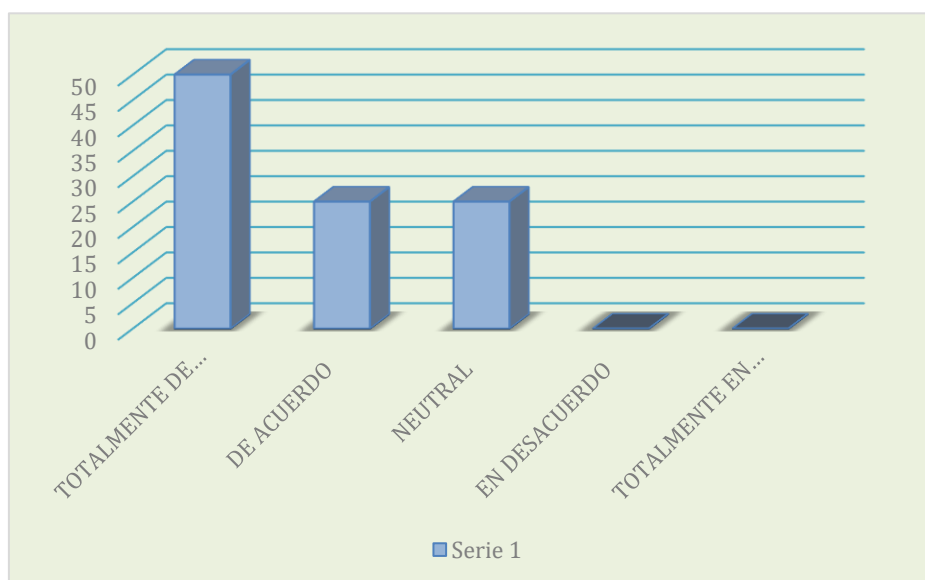


Elaboración propia

En el criterio cuarto, el 25% de los expertos mencionan que están de acuerdo que la propuesta cumple con los requerimientos curriculares para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, mientras que el 50% se pronunció neutral y el 25% en desacuerdo.

Gráfica 5. Suficiencia desde el punto de vista tecnológico

5. La propuesta cumple con los requerimientos tecnológicos (empleo de recursos didácticos virtuales) para poder favorecer al desarrollo del proceso de e-a de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura.



Elaboración propia

El 50% de los expertos indicaron que están totalmente de acuerdo que la propuesta cumple con requerimientos tecnológicos para el proceso educativo de la lectura, el 25% estuvo de acuerdo, mientras que el 25% plantean una postura neutral.

En correspondencia con los resultados cuantitativos analizados anteriormente, resulta también importante considerar las recomendaciones y criterios generales ofrecidos por los especialistas. El análisis de estos criterios permite precisar aquellos más frecuentes y de significación en la valoración de la propuesta. Los principales criterios recibidos fueron:

- El punto de mira fundamental de la propuesta está centrado en lo motivacional, sobre los aspectos propios del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura. Se recomienda precisarlo en la finalidad del trabajo.
- Las actividades de lectura no deben quedarse en la discriminación visual de los grafemas y en la identificación de significados de las palabras que aparecen en el texto; es necesario garantizar la comprensión del texto, de acuerdo con los tres niveles reconocidos, independientemente del grado que se trate; lo que varía es el grado de profundidad de la comprensión de la lectura.
- Se sugiere evidenciar más que las actividades que se proponen se corresponden con las exigencias del enfoque comunicativo, de acuerdo con la esencia del proceso lector, en términos de atribución de significados.
- La propuesta requiere mayor demostración de las relaciones didácticas propias de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura. Evidenciar más el proceder didáctico, a favor de una mejor comprensión y aplicabilidad.
- Aunque la propuesta parte del reconocimiento de la estrecha relación de la lectura con la escritura y los de demás componentes de significación (análisis y construcción textual), en la propuesta esto debe lograr mayor visibilidad.
- En el caso de las actividades, se colocan destrezas que al parecer son escritas y diseñadas por las investigadoras, por lo que se sugiere ser las propias del Currículo vigente en su relación con la temática investigada.
- Los recursos planteados no cuentan con la suficiente autosuficiencia e interactividad para favorecer el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Con independencia de este último criterio, planteado por uno de los especialistas, en general, es posible considerar que el sistema de actividades que se propone puede ser pertinente y factible para el perfeccionamiento de la lectura y el desarrollo del hábito lector y las competencias implicadas en ese proceso, propio de la asignatura Lengua y Literatura del segundo grado en la Unidad Educativa “Febres Cordero”, de la ciudad de Cuenca.

Las observaciones y recomendaciones realizadas por los especialistas fueron tenidas en cuenta, en lo posible, en la realización de algunas adecuaciones en el sistema de actividades que se propone en este trabajo de integración curricular, de modo que su aplicación pueda favorecer el desarrollo del proceso lector para el grado y contexto en que se desarrolló la investigación.

6. Conclusiones y Recomendaciones.

6.1. Conclusiones:

- La profundización en los fundamentos teóricos posibilitó una mejor comprensión del objeto de estudio de la investigación y del problema investigado. El análisis de diferentes criterios acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura, permitió definirlo como el proceso en el que, mediante diferentes estrategias y procedimientos didácticos generales y los propios de la Didáctica de esa asignatura, en particular de sus adecuaciones a la virtualidad, el docente guía y facilita hacia la lectura y el proceso lector mediante situaciones comunicativas enriquecedoras y motivadoras, basadas fundamentalmente en el empleo de herramientas y recursos virtuales que favorezcan la adquisición constructiva de los conocimientos con significados necesarios para que los escolares puedan leer. En este proceso dichos conocimientos se construyen en estrecha relación con las habilidades, valores, actitudes y emociones asociados al proceso lector, de modo que los estudiantes interactúen con el texto y, mediante diversos procesos del pensamiento que intervienen simultáneamente, construyan y reconstruyan virtualmente los significados sociales y culturales expresados en dicho texto, en concordancia con sus propias ideas, conocimientos previos, la intencionalidad de la lectura y el contexto, y en el que se forman y desarrollan competencias para reconocer el código alfabético en relación con la ruta fonológica y, en especial, la comprensión del mensaje que se lee.
- El análisis bibliográfico de los estudios investigativos previos, acerca del empleo de recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje virtual de la lectura, ratificó el importante valor de las tecnologías y sus recursos en el desarrollo de la motivación por la lectura y en el logro de las competencias implicadas en el proceso lector, fundamentalmente en los primeros grados de escolaridad.
- Con la aplicación de métodos empíricos y teóricos, desde el enfoque mixto de investigación, se logró diagnosticar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y del empleo de recursos didácticos virtuales durante su desarrollo en la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo grado de EGB de la de la Unidad Educativa “Febres Cordero”. Como resultado de ese proceso se ratificó la problemática detectada inicialmente durante la práctica preprofesional en modalidad virtual producto de la pandemia Covid-19. En ese escenario virtual los docentes demostraron no estar preparados y no pudieron cumplir con los indicadores de eficiencia necesarios durante el

desarrollo de la lectura, lo que con el retorno de la presencialidad aún se manifiesta en una muy limitada aplicación de nuevas estrategias, técnicas y recursos didácticos para la enseñanza de la lectura, lo que implica insuficiencias en el desarrollo de esta destreza en los estudiantes.

- Como resultado de la profundización teórica y del diagnóstico realizado se elaboró la propuesta de un sistema de actividades que, como resultado investigativo, da respuesta a las necesidades diagnosticadas durante la investigación. Así se determinaron las características y la organización didáctica de ese sistema de actividades basadas en el empleo de recursos didácticos virtuales, especialmente concebidas para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura del segundo grado. Este sistema está conformado por un conjunto de actividades de aprendizaje que, con el empleo de recursos didácticos virtuales, están lógicamente interrelacionadas de acuerdo a los requerimientos didácticos de la lectura en ese grado. Las actividades constan de objetivos que, en correspondencia con las destrezas previstas curricularmente, implican el desarrollo cronológico del reconocimiento del código alfabético, la correlación fonemas – grafemas y la atribución de significados necesarios para que, de forma activa, los estudiantes desarrollen la comprensión lectora.
- Con la aplicación parcial del método de criterios de especialistas se valoró la pertinencia y factibilidad del sistema de actividades que se propone con el empleo de recursos didácticos virtuales. En general, los resultados alcanzados demuestran que la propuesta es pertinente y factible para contribuir al fortalecimiento de la lectura y el desarrollo del hábito lector y de las competencias implicadas en ese proceso, según los requerimientos de la asignatura Lengua y Literatura del segundo grado y las necesidades de los estudiantes de ese grado en la Unidad Educativa “Febres Cordero”.

6.2. Recomendaciones

- A. Estimar como fuente de información el presente trabajo para futuras investigaciones asociadas al tema investigativo permitiendo avanzar con profundidad en el empleo de los recursos didácticos virtuales en la enseñanza y aprendizaje basado en la lectura.
- B. Avanzar en la correlación de los criterios teóricos y metodológicos admitidos, en general en las posibilidades de la tutoría entre pares y el trabajo por proyectos en la elaboración de un sistema de actividades basadas en material didáctico virtual para

favorecer la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura.

- C. Evaluar las futuras posibilidades de extender y adaptar el sistema de actividades de tal manera que se pueda ajustar a las necesidades de otros años y subniveles de la Educación General Básica.

7. Referencias Bibliográficas.

- Álvarez , H., Arias , E., y Bergamaschi, A. (2020). Educación en tiempo de coronavirus. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9),, 1689-1699. Obtenido de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/La-educacion-en-tiempos-del-coronavirus-Los-sistemas-educativos-de-America-Latina-y-el-Caribe-ante-COVID-19.pdf>
- Álvarez, G., y Tobaoda, M. B. (2016). Propuestas didácticas mediadas por tecnologías digitales para el desarrollo de competencias de lectura y escritura académicas. *Revista Científica Guillermo de Ockham*, 1-13. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1053/105346890009.pdf>
- Álvarez, J. L., Camacho, S. M., & Maldonado, G. (2014). La investigación cualitativa. *Revistas y Boletines Científicos*, 1-6. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html>
- Araujo , M. C., y Kurth, G. M. (2020). LA PANDEMIA COVID 19 Y LA REINVENCIÓN DEL DOCENTE. *Revista Científica UNA*, 64-79. Obtenido de <https://revistascientificas.una.py/index.php/rfenob/article/view/101>
- Arcos, A. (18 de marzo de 2021). *Magisterio*. Obtenido de: Cinco recursos digitales para mejorar la competencia lectora: <https://www.magisnet.com/2021/03/cinco-recursos-digitales-para-mejorar-la-competencia-lectora/>
- Avecillas , J. (2020). Reflexiones sobre la nueva didáctica de la lengua y literatura. *Revistas Unae*, 155-168. Obtenido de <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/runae/article/view/335/281>
- Barrera, V. F., y Guapi, A. (2018). LA IMPORTANCIA DEL USO DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. *Revista: Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 55-89. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/plataformas-virtuales-educacion.html>
- Bravo , F., y Quezada, T. (2021). Educación virtual en la universidad en tiempos de Covid-19. *REVISTA ESPÍRITU EMPRENDEDOR TES*, 154-166. doi:<https://doi.org/10.33970/eetes.v5.n1.2021.238>

- Cabero , J., y Llorente , M. (2013). La aplicacion del juicio de experto como técnica de evaluacion de las tecnologías de la información y Comunicación TIC en Educación. *Tecnologías de información y Comunicación en Educación*, 11-22.
- Cacheiro, M. L. (2011). RECURSOS EDUCATIVOS TIC DE INFORMACIÓN, COLABORACIÓN Y APRENDIZAJE. *Revista de Medios y Educación*, 69-81. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/368/36818685007.pdf>
- Cadena, P., Redón , R., Aguilar , J., Salinas, E., y de la Cruz , F. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 1-6. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-09342017000701603&lng=pt&nrm=iso
- Cadena, P., Redon, R., Aguilar, J., Salinas, E., de la Cruz, F., y Sangerman, D. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista mexicana de ciencias agrícolas*, 1-11.
- Calleja, Y., y Méndez, A. (2018). Estrategia didáctica basada en un objeto virtual de aprendizaje para apoyar los procesos de comprensión Lectora (maestría en Educación). *Universidad Cooperativa de Colombia*, 20-40. Obtenido de https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/10609/3/2019_Estrategia_OVA_compresion.pdf
- Canale, M., y Swain, M. (1996). Fundamentos teóricos de los enfoques comunicativos. *Revista Signos*, 11-35. Obtenido de <https://ensayodeunanacion.com/fundamentos-teoricos-de-los-enfoques-comunicativos-ensenanza-del-espanol-lengua-extranjera/>
- Cárdenas , M. (2019). Importancia de la educación literaria en la formación del profesional de hoy. *Unibe*, 1-7. Obtenido de <https://www.unibe.edu.do/importancia-de-la-educacion-literaria/>
- Carnota , O. (1999). *Teoría General de los sistemas* . Universidad de la Habana: Ediciones Universitarias.

- Castro , S., Guzmán , B., y Casado , D. (2007). Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Laurus*, 213-234. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>
- Castro, S., y Guzman, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación. *Revista de Investigación*, 83-102. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>
- Cerezal, J., y Fiallo , J. (2009). ¿Cómo investigar en Pedagogía? *La Habana: Pueblo y Educación*, 33-46.
- Cerezal, J., y Fiallo, J. (2009). La modelacion en la investigación. *Revista Ean*, 44-55.
- Chile, M. d. (2011). En Chile el Ministerio de Educación busca incluir a todos los niveles educativos el manejo de un mundo digital es decir se implemente la tecnología como algo primordial en la educación, de tal manera que a través de ello los docentes tengan el interés de. *Cepal*, 1-14. Obtenido de <https://dds.cepal.org/eventos/presentaciones/2010/1020/TIC-sistema-educativo-chileno-Ignacio-Jara.pdf>
- Cisternas, J. (20 de marzo de 2020). *Rúbricas*. Obtenido de <https://www.erubrica.com/blog/educacion/rol-del-docente-en-la-educacion-virtual/>
- Creswell, y Plano. (2008). *Métodos de investigacion mixta*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/JuanUrgiles/mtodos-de-investigacin-mixta>
- Ecuador, C. d. (19 de diciembre de 2013). *Ministerio de Educación*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/TRANSP-NORMAS_CONSTITUCIONALES.pdf#:~:text=para%20sus%20habitantes.-,Art.,indispensable%20para%20el%20buen%20vivir.
- Ecuador, C. d. (19 de diciembre de 2013). *Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://www.epn.edu.ec/wp-content/uploads/2018/08/Constituci%C3%B3n-de-la-Rep%C3%BAblica.pdf>
- Ecuador, M. d. (2016). *Currículo Básica Elemental*. Quito.
- Escobar , J., y Cuervo, Á. (2008). Validez de contenido y juicio de expertos: Una aproximación a su utilización. *Avances en Medición*, 27-36. Obtenido de

https://www.researchgate.net/publication/302438451_Validez_de_contenido_y_juicio_de_expertos_Una_aproximacion_a_su_utilizacion

Fernández, L., Cuetos, M. J., Vaca, E., Escamilla, V., y Ballesteros, R. (2020). Potencialidades de las TIC y su papel fomentando la creatividad: percepciones del profesorado. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 287-306. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3314/331463171015/html/>

Figuroa, D. (03 de marzo de 2021). *smileandlearn*. Obtenido de Recursos educativos digitales: <https://smileandlearn.com/mejores-recursos-educativos-digitales/>

García , F. (1993). La encuesta. *Uba*, 40-54.

García , F. J., y Safont, L. V. (2013). Aspectos pedagógicos en la informática educativa. *Torrosa*, 371-375. Obtenido de <https://www.torrossa.com/en/resources/an/3024027>

García , J. (2018). *Salud y Mente*. Obtenido de Estilos de aprendizaje: <https://psicologiymente.com/desarrollo/estilos-de-aprendizaje>

García , M. I., y Taberna , j. (2021). Transición de la docencia presencial a la no presencial en la UPC durante la pandemia del COVID-19. *IJERI: International journal of Educational Research and Innovation*, 177-187. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7517820>

García , O. (1987). *El trabajo metodológico en la escuela de EGPL*. Habana: MINED.

Gil, A., y Berlanga, I. (2013). La interactividad en el aula. Un reto de la escuela 2.0. *EDMETIC*, 56-75. doi:<https://doi.org/10.21071/edmetic.v2i2.2870>

Gómez Díaz. et (s.f.). *Enseñanza de la Lengua española en la escuela primaria*. Obtenido de La Habana, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas.

Gómez, D. N. (s/f). Lectura un proceso indispensable en la educación. *Scielo*, 33-45.

Gonzáles, A. (2003). Los paradigmas de investigación en las ciencias sociales. *ISLAS*, 125-135.

Guerreo, J. A. (29 de diciembre de 2019). *Docente Saldía*. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2019/12/29/8-metodos-de-ensenanza-que-todo-profesor-deberia-conocer/>

- Hernández , F. (1999). Los métodos de enseñanza de lenguas y las teorías de aprendizaje. *Revista de investigación e innovación en la clase de idiomas*, 141-153.
- Herrera, M., y Cochanchela, M. (2020). Aportes de las reformas curriculares a la educación obligatoria en el Ecuador. *Revista Científica*, 362-383. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662155020/563662155020.pdf>
- Humanos, D. U. (10 de diciembre de 1948). *Declaración Universal de Derechos Humanos que* . Obtenido de <https://www.epn.edu.ec/wp-content/uploads/2015/06/Declaracion-DDHH1.pdf>
- Jaramillo, P. (2013). Uso de tecnologías de información en el aula. ¿Qué saben hacer los niños con los computadores y la información? *Revista de Estudios Sociales*, 27-44.
- Lomas, F. (2008). Lengua y Literatura apoyando a la educación. *Revista de Educación*, 22-37.
- Luchon , M. (06 de octubre de 2016). *Educación en Acción y Participación*. Obtenido de Material didáctico informativo impreso y/o digital: *Revista Educativa*: <http://educacionenaccionyparticipacion.blogspot.com/2016/10/material-didactico-informativo-impreso.html>
- Marqués, G. (07 de agosto de 2001). *Peremarques*. Obtenido de LA ENSEÑANZA. BUENAS PRÁCTICAS. LA MOTIVACIÓN.: <http://peremarques.net/actodid3.htm>
- Márquez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles Educativos*, 3-18. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/132/13250922001.pdf>
- Marquéz, M. (2020). Ser docente en tiempos del Coronavirus. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 271-278.
- Medina Zuñiga, M. G. (2012). La educación virtual como herramienta en la orientación educativa. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 48-55. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4932697>
- Ministerio de Educación. (2017). *Lengua y Literatura - Guía del docente para tercer grado*. Quito, Ecuador. Obtenido de Universidad Andina Simón Bolívar.

- Ministerio de Educación. (2016). Lengua y Literatura. *Ministerio de Educación*, 1-36. Obtenido de http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_anio_LENGUA.pdf
- Ministerio de Educación. (2016). Lengua Y Literatura. Quito: Telégrafo Ep.
- Ministerio de educación de, C. (1980). *IV Seminario Nacional a Dirigentes Metodológicos e Inspectorres de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación*. La Habana.
- Moreno , F. (2015). La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial en infantil. *Opción*, 772-789. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045568042.pdf>
- Navarro, S. (2010). Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/27358.pdf>
- Newton, I. (1976). *The Mathematical Papers of Isaac Newton*, D. T. Whiteside. *Cambridge, Cambridge University Press.*, 77-98.
- Orellana , O., García , D., Castro , A., y Erazo , J. (2020). Iniciación a la lectura a través de las TIC. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 673-691. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7610701>
- Peralta, S., y Martínez , S. (2018). Incidencia de la lectura y escritura en el rendiemienro escolar. *Educación Superior*, 31-46.
- Pérez, L., y Rábago, M. (2020). Experiencias Docentes EnTiempos de Pandemia. *¿Y Ahora Qué?...*, 21-26.
- Pineda, E. B. (1994). Metodología de la investigacion manual para el desarrollo de personal de salud. *Organización Panamericana de la Salud*, 22-87.
- Potón , A. M., y Morocho , C. L. (2021). Ambiente Virtual de Aprendizaje, para Fomentar el Interés por la Lectura en el Subnivel Inicial 2, Paralelo B del CEI Luis Cordero Crespo”. *UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN*, 1-126. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1963/1/TIC%20-%20E2%80%9CAmbiente%20Virtual%20de%20Aprendizaje%2C%20para%20Fomentar%20el%20Inter%20A9s%20por%20la%20Lectura%20en%20el%20Subnivel%20Inicial%202%2C%20Paralelo%20B%20del%20~1.pdf>

- Quiroz, S. (2010). El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje. *Revista Innovación Educativa*, 13-23.
- Recursos educativos digitales para la educación infantil. (2014). *Zona Próxima*, 1-21. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/853/85331022002.pdf>
- Riffo, B., Caro, N., y Sáez, K. (2018). Conciencia lingüística, lectura en voz alta y comprensión lectora. *Revista de lingüística Teórica y Aplicada* , 175-198.
- Rodríguez, G., Gil , J., y García , E. (1996). INTRODUCCION A LA INVESTIGACION CUALITATIVA. *Aljibe*, 1-37.
- Rojas , P. F. (2021). *Plataformas virtuales empleadas por los docentes de educación general básica en el proceso enseñanza-aprendizaje durante la pandemia covid-19*. Azogues: Universidad Católica de Cuenca.
- Suárez, A., Pérez, C., Vergara , M., y Alférez, V. (2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos. *Apertura*, 1-13. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/688/68838021002.pdf>
- Telleria, B. (2004). Educación y nuevas tecnologías. Educación a Distancia y Educación Virtual. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 209-222. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/652/65200912.pdf>
- Thorne, C., Morla, K., Uccelli, P., Nakano, T., Mauchi, B., Landeo, L., y Vásquez, A. (2013). Efecto de una plataforma virtual en comprensión de lectura y vocabulario: Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria. *Revista de Psicología.*, 3-35. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/psico/v31n1/a01v31n1.pdf>
- Torres, Y. A., y Ramos , P. A. (2012). Utilización de la biblioteca infantil interactiva como herramienta para motivar y potenciar la prelectura en el nivel educación inicial. *ULVR. Facultad de Educación Carrera de Párvulo*, 1-115. Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/752/1/T-ULVR-0764.pdf>
- UNESCO. (2017). *UNESCO*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/education>
- Universidad de A. (29 de abril de 2019). *Master Finanzas*. Obtenido de <https://www.master-finanzas-cuantitativas.com/caracter%C3%ADsticas-m%C3%A9todo-cuantitativo/>

- Valery, O. (2000). Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky. *Educere*, 38-43. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>
- Valle , L. A. (2012). La investigación pedagógica. Otra mirada. *La Habana*, 22-55.
- Valle, A. (2012). Estructura, cultura y cambio organizacional Cultura - Cambio - Forma - Fuerza. *Revista Científica Hermes*, 304-324.
- Vargas , G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 68-74. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci_arttext
- Vargas, I. (2012). LA ENTREVISTA EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: NUEVAS TENDENCIAS Y RETOS. THE INTERVIEW IN THE QUALITATIVE RESEARCH: TRENDS AND CHALLENGERS. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior* , 119-139.
- Vélez , F. (26 de julio de 2019). *De Alemania para el mundo: las nuevas formas de leer en la contemporaneidad*. Obtenido de queleerlibros: <https://queleerlibros.com/de-alemania-para-el-mundo-las-nuevas-formas-de-leer-en-la-contemporaneidad/>
- Vélez, J. C. (2014). *Question Pro*. Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/tipos-de-investigacion-2/#:~:text=Los%20m%C3%A9todos%20de%20investigaci%C3%B3n%20inductiva,asociados%20a%20la%20investigaci%C3%B3n%20cuantitativa>.
- Vélez, M. D., Vallejo, P. A., y Moya , M. E. (2020). Recursos didácticos virtuales en proyectos de ciencias naturales en período de confinamiento por COVID-19. *EPISTEME KOINONIA*, 34-42. doi:<https://doi.org/10.35381/e.k.v3i5.760>

8. ANEXOS

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Anexo 1: Guía de Observación (docentes - estudiantes)

So= Se observa

Soa= Se observa a veces

Nso= No Se observa

ITEMS	SO	SOA	NSO
1. Reconoce y pronuncia correctamente el códigos alfabético, fonemas y grafemas			
2. Presenta dificultades en el proceso de la lectura			
3. Se siente el estudiante tranquilo al momento de realizar su lectura			
4. El estudiante presenta problemas de tartamudeo.			
5. El estudiante es capaz de dar su crítica constructiva sobre lo leído.			
6. El docente facilita todo el material para el proceso de enseñanza aprendizaje.			
7. El docente manifiesta un ambiente de motivación al hábito lector.			

Anexo 2: Entrevista (directora)

1. ¿A nivel administrativo, la escuela, proyecta, promueve y realiza programas académicos conjuntamente con los docentes relacionado a la lectura en el área de Lengua y Literatura?
2. ¿Qué espacios se utiliza para la ejecución del programa de las actividades del hábito lector?
3. ¿Cuál es el objetivo que plantea a los docentes para demostrar la importancia de la lectura?
4. ¿Cree que la implementación de recursos didácticos virtuales para la enseñanza de leer y la práctica lectora sea una herramienta útil en el área de Lengua y Literatura?

Anexo 3: Encuesta- Cuestionario (docentes)

- 1) ¿Aplica recursos tecnológicos como apoyo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?
- 2) ¿Se ha capacitado en métodos innovadores para el proceso de la enseñanza en la asignatura de Lengua y Literatura?
- 3) ¿Cree que es importante dentro del proceso educativo e-a de la lectura la aplicación de un sistema de actividades a través de recursos didácticos virtuales?
- 4) ¿Qué Recursos Didácticos Virtuales conoce para motivar y desarrollar las destrezas en la enseñanza a sus estudiantes sobre leer?
- 5) ¿Cree que es importante el uso de las Tics para fomentar la lectura?
- 6) ¿Cree que los recursos virtuales son aptos para la enseñanza de leer y escribir?
- 7) ¿Le gustaría mantener una disponibilidad de materiales virtuales de lectura para el hábito y la enseñanza lectora de sus estudiantes?

Anexo 4: Rúbrica de los especialistas consultados.

Estimado profesor (a) especialista.

Esta encuesta forma parte de la propuesta de titulación del trabajo de integración curricular: “Sistema de actividades basadas en recursos didácticos virtuales para favorecer la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura en el segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Febres Cordero, de la ciudad de Cuenca.”.

Objetivo: Contribuir al fortalecimiento de la lectura en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de la asignatura Lengua y Literatura en el segundo grado de la Unidad Educativa Francisco Febres Cordero, de la ciudad de Cuenca, mediante la propuesta de un sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales.

Por su valiosa colaboración, le agradecemos de antemano tu amable colaboración y apoyo con la culminación del trabajo y nuestra titulación.

Muchas gracias.

1. DATOS GENERALES:

Nombre y apellidos

Formación Académica

Institución donde labora

Cargo que desempeña:

Años de experiencia docente:

2. VALIDACIÓN:

Para orientar y focalizar su valoración se presentan los criterios de evaluación acompañados de su descripción en la escala de valoración siguiente:

Totalmente de acuerdo: el experto considera que la propuesta cumple con el criterio expuesto de forma muy adecuada.

De acuerdo: el experto o especialista considera que la propuesta cumple con el criterio expuesto de forma adecuada.

Neutral: el experto o especialista considera que la propuesta se encuentra en un equilibrio entre: cumple y no cumple con el criterio expuesto.

En desacuerdo: el experto considera que la propuesta no cumple con el criterio expuesto; sin embargo, considera que es posible reorientar y mejorar la estrategia con sus observaciones.

Totalmente en desacuerdo: el experto o especialista considera que la propuesta no cumple con el criterio expuesto y, además, considera que es necesario reconstruir la estrategia en base al criterio mencionado.

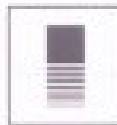
Según su criterio marque con una X, en la casilla que corresponde de la siguiente tabla:

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		TOTALMENTE DE ACUERDO	DE ACUERDO	NEUTRAL	EN DESACUERDO	TOTALMENTE EN DESACUERDO
Claridad	La propuesta de investigación es de fácil					

	entendimiento para quien lo lee.					
Coherencia	Se mantiene una lógica en el desarrollo de los componentes del sistema de actividades que se propone.					
Relevancia	El sistema de actividades basado en el empleo de recursos didácticos virtuales dispone de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos o metas señaladas, y puede ser aplicable en el contexto de la institución educativa para las que se proponen.					
Suficiencia desde el punto de vista didáctico	La propuesta cumple con los requerimientos curriculares y didácticos para poder favorecer al desarrollo del proceso de e-a de la lectura en la asignatura Lengua y Literatura.					
Suficiencia desde el punto de vista tecnológico	La propuesta cumple con los requerimientos tecnológico (empleo de recursos didácticos virtuales) para poder favorecer al desarrollo del proceso de e-a de la lectura en la asignatura					

	Lengua y Literatura.					
--	-------------------------	--	--	--	--	--

3. OBSERVACIONES: En este espacio puede añadir las observaciones que considere necesarias para fundamentar sus valoraciones en uno o varios de los criterios considerados.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

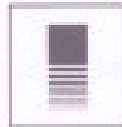
Yo, María Cristina Delgado Villalta, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "SISTEMA DE ACTIVIDADES BASADAS EN RECURSOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PARA FAVORECER LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

María Cristina Delgado Villalta

C.I:0302968706



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura |

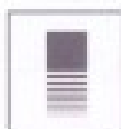
Yo, Sandra Janneth Godoy Ortiz, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "[SISTEMA DE ACTIVIDADES BASADAS EN RECURSOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PARA FAVORECER LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO]", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

Sandra Janneth Godoy Ortiz

C.I:0350269478



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

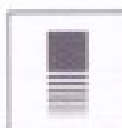
Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura |

Yo, (María Cristina Delgado Villalta), autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "SISTEMA DE ACTIVIDADES BASADAS EN RECURSOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PARA FAVORECER LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

María Cristina Delgado Villalta

C.I: 0302968706 |



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura |

Yo, (Sandra Janneth Godoy Ortiz), autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "SISTEMA DE ACTIVIDADES BASADAS EN RECURSOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PARA FAVORECER LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 23 de septiembre de 2022

Sandra Janneth Godoy Ortiz

C.I: 0350269478 |



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CERTIFICADO DEL TUTOR

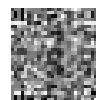
Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

[Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura |

Yo, [Dr. Rolando Juan Portela Falgueras] [tutor] del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado [SISTEMA DE ACTIVIDADES BASADAS EN RECURSOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PARA FAVORECER LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO] perteneciente a los estudiantes [María Cristina Delgado Villalta con C.I. 0302968706 y Sandra Jhanneth Godoy Ortiz con C.I. 0350269478,] doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el [6 %] de coincidencia en fuentes de Internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

[Azogues, 22 de septiembre de 2022



Verificar autenticidad por:
ROLANDO JUAN
PORTELA
FALGUERAS

Dr. Rolando Juan Portela Falgueras

C.I: 0151131190 |