



UNAE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de: Educación Intercultural Bilingüe

Itinerario académico en:

Pedagogía de la Lengua *Kichwa*

Título:

Migración de padres en la provincia de Loja y su incidencia e impacto educativo en los
estudiantes de la Unidad Comunitaria Intercultural Bilingüe “ABC” de Tenta

Autores:

Delia Andreina Peñafiel García CI: 0350148300

Gilda Mishell Pinos Carangui CI: 0301967295

Tutor:

PhD. Jennifer Paola Umaña Serrato CI: 0151956125

Azogues, Ecuador



AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional de Educación, a la carrera de Educación Intercultural Bilingüe, por habernos permitido formarnos en ella y conocer las riquezas culturales que posee nuestro país Ecuador y a todos los docentes que han sido parte de este proceso de formación profesional.

Agradecemos de manera especial a nuestra tutora de tesis PhD. Jennifer Paola Umaña Serrato, quien dirigió este trabajo de Integración Curricular (TIC) y por habernos brindado la oportunidad de recurrir a ella con sus capacidades y conocimientos.

Además, nuestros sinceros agradecimientos a la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe (UECIB) “ABC de Tenta”, quien nos abrió las puertas, a su Rector, Lcdo. Miguel Japón, a sus autoridades, docentes y estudiantes, quienes participaron en este proceso de titulación y brindaron la información necesaria para que se lleve a cabo esta investigación.



DEDICATORIA

Este trabajo de titulación va dedicado a nuestros padres, quienes han sido la base principal de este proceso de formación profesional docente, por habernos guiado y haber hecho todo lo posible para que esta carrera que en algún momento empezó como un sueño se haga realidad, por su apoyo emocional, económico y por la fortaleza que nos han enseñado para no rendirnos ante las dificultades presentadas en este camino.

Por otra parte, dedicamos este trabajo a todas las escuelas en donde se han realizado las prácticas preprofesionales, y de alguna manera nos ayudaron a ganar experiencia en este camino y los niños quienes han sido los protagonistas de esta investigación.



RESUMEN

La presente investigación, aborda un tema que afecta el aprendizaje en la Educación Intercultural Bilingüe. Se trata de la migración de padres y familiares de los alumnos de 6to a 10mo grado de la UECIB “ABC” de Tenta, en cantón Saraguro de la provincia de Loja. La migración de personas, en busca de un mejor estándar de vida, tiene un impacto en la educación de los niños/as; es decir, al migrar miembros de la familia del niño/a, se ve afectado el rendimiento escolar y asiste con menor frecuencia, a clases (esto se evidenció durante las entrevistas realizadas, también se plasmó en los relatos orales). Además, siendo de una comunidad *kichwa*, los niños dejan de hablar el idioma de la nacionalidad y prefieren aprender otro idioma como el inglés. Por lo tanto, se estudiaron experiencias sobre el impacto de la migración en los procesos de enseñanza aprendizaje y sus consecuencias: el abandono escolar, la pérdida o desinterés por el idioma *kichwa* y el proceso de desarrollo de conocimientos del alumno. Se realizó un trabajo investigativo de campo de corte cualitativo, en el cual se investigaron varios casos de familias migrantes, de alumnos de los grados ya señalados. Se utilizaron los siguientes instrumentos: entrevistas a docentes, relatos orales, alumnos y familiares, observación participante y encuesta. La información se registró en transcripciones de entrevistas, diarios de campo, videos, grabaciones de audio y fotografías.

Palabras claves: Migración, lengua *Kichwa*, deserción escolar, historias de vida, aculturación.



ABSTRACT

This research addresses a topic that affects learning in Bilingual Intercultural Education. It is about the migration of parents and relatives of students from 6th to 10th grade of the UECIB "ABC" of Tenta, in the Saraguro canton of the province of Loja. The migration of people, in search of a better standard of living, has an impact on the education of children; that is, when members of the child's family migrate, school performance is affected and they attend classes less frequently (this was evidenced during the interviews carried out, it was also reflected in the oral reports). Also, being from a Kichwa community, the children stop speaking the language of the nationality and prefer to learn another language such as English. Therefore, experiences on the impact of migration on teaching-learning processes and its consequences were studied: school dropout, loss or disinterest in the Kichwa language and the process of student knowledge development. A qualitative field research work was carried out, in which several cases of migrant families, of students of the already mentioned grades, were investigated. The following instruments were used: interviews with teachers, oral stories, students and family members, participant observation and survey. Information was recorded in interview transcripts, field journals, videos, audio recordings, and photographs.

Keywords: Migration, *Kichwa* language, school desertion, life stories, acculturation.



UCHILLAYACHISHKA YUYAY

Kay taripayka, Educación Intercultural Bilingüe yachayta imashina llakichikun yuyaykunata riksichikun. Loja markapi “ABC” yachana wasimanta suktaniki patamanta chunkaniki patakaman yachakukkunapa taytamamakunami shuk llaktakunaman llukshirikunamanta rimakun.

Runakuna alli kawsayta maskashpa llaktamanta llukshiriykunaka wawakunapa yachakuytami llakichin, chashna shina, taytamama wasimanta llukshikpika, churikuna, ushikunami yachakuypi pishiyashpa sakirin, yachanawasimanpash mana tukuy punchakunata rin (kaykunataka tapuykutichita, kawsaymanta wiñaykaysaytapash rurashpami rikuyta usharkanchik). Ashtawankarin, kichwa ayllullaktamanta wawakuna kikin shimita mana rimankuna, shuk shimikunata ingles shinakunata yachakunkapak munankuna. Chaymanta, imashina llaktamanta llukshiriykuna yachachiypi yachakuypipash llakichikunamanta yachayachayukta yachakushka shamhuska, chaypika ashtawankarin, yachakuyta sakiykuna, kichwa rimayta chinkachiykuna mana kashkapa mana munaykuna wawakunapa yachakuyta wiñachiypi imatukuchikta taripashpa rikuchinata maskan.

Kaypika imaykanakak kuskapi taripay llamkaykunata wiñachimushka, ashtawan, ña rimashka patamanta yachakukkunapa taytamamakuna mana kashpaka, ayllukuna karu llaktakunaman llushirishkata charik wawakunata. Kay taripayta rurankapakka. Kay yachayhillaykunata mutsurirka: yachachikkunata tapuykutichita, kawsaypa wiñaykaysaykunata, yachakukkunata ayllukunatapash, ayniy kuskiyta, tapuchik pankakunantin.

Tarichik shimikuna: Laktamantallukshiriy, kichwa shimi, yachaykunta sakiy, kawsaymanta wiñaykaysay, shuk kaysaypachata hapiy.



ÍNDICE DE CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS.....	2
DEDICATORIA.....	3
RESUMEN.....	4
ABSTRACT.....	5
UCHILLAYACHISHKA YUYAY.....	6
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	7
ÍNDICE DE TABLAS.....	10
ÍNDICE DE FIGURAS.....	10
ÍNDICE DE ANEXOS.....	11
INTRODUCCIÓN.....	12
Justificación.....	13
Planteamiento del Problema.....	17
Pregunta de Investigación.....	20
Objetivo General.....	20
Específicos.....	20
Antecedentes.....	21
CAPÍTULO 1.....	24
Contextualización.....	24



CAPÍTULO 2	29
MARCO TEÓRICO	29
La Familia.....	29
Recomposición familiar en contextos de migración	30
Reorganización familiar y familias transnacionales.....	30
Migración	31
Causas y efectos de la migración.....	31
¿Qué es la migración?	33
Diferencia entre emigrantes e inmigración.....	35
Tipos de migraciones.....	35
Impactos de la migración en los seres queridos	37
Lengua <i>kichwa</i> e interculturalidad.....	37
Deserción escolar.....	41
Aculturación	42
Oralidad	44
CAPÍTULO 3	45
METODOLOGÍA.....	45
Enfoque de la Investigación	51
Modalidad de la investigación.....	52
Nivel de la investigación	52



Población y Muestra	53
Técnicas e instrumentos de recolección de la información	53
Procesamiento y análisis.....	56
CAPÍTULO 4	57
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	57
Análisis y discusión de los resultados	57
CAPÍTULO 5	73
RELATOS ORALES DE DOS ESTUDIANTES CON PADRES MIGRANTES	73
Relato oral 1:	73
Relato oral 2:	75
CAPÍTULO 6	79
CONSIDERACIONES FINALES	79
RECOMENDACIONES	80
BIBLIOGRAFÍA	81
ANEXOS	85



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Causas y Efectos de la Migración</i>	32
Tabla 2 <i>Preguntas del taller</i>	47
Tabla 3 <i>Plan de recolección de información</i>	53
Tabla 4 <i>Identidad Cultural</i>	57
Tabla 5 <i>Núcleo Familiar</i>	59
Tabla 6 <i>Familias Migrantes</i>	60
Tabla 7 <i>Residencia actual familiar</i>	62
Tabla 8 <i>Migración</i>	63
Tabla 9 <i>Lugar de migración</i>	64
Tabla 10 <i>Lengua kichwa</i>	66
Tabla 11 <i>Idioma kichwa</i>	68
Tabla 12 <i>El idioma kichwa en la familia</i>	69
Tabla 13 <i>Aprendizaje de la lengua kichwa</i>	71

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 <i>Transporte la “chiva</i>	25
Figura 2 <i>Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “ABC”</i>	26
Figura 3 <i>Cancha de la comunidad y de la UECIB “ABC”</i>	27
Figura 4 <i>Terreno del proyecto institucional</i>	28
Figura 5 <i>Lista de los estudiantes con padres migrantes</i>	46
Figura 6 <i>Identidad Cultural</i>	58
Figura 7 <i>Convivencia familiar</i>	59
Figura 8 <i>Familias Migrantes</i>	61
Figura 9 <i>Residencia actual familiar</i>	62

10

Figura 10 <i>Migración</i>	64
Figura 11 <i>Lugar de migración</i>	65
Figura 12 <i>Lengua kichwa</i>	66
Figura 13 <i>Idioma kichwa</i>	68
Figura 14 <i>El idioma kichwa en la familia</i>	69
Figura 15 <i>Aprendizaje de la lengua kichwa</i>	71
Figura 16 <i>Entrevista a estudiante de 8vo grado de EGB de la UECIB “ABC”</i>	73
Figura 17 <i>Entrevista a estudiante de 7MOo grado de EGB de la UECIB “ABC”</i>	75
Figura 18 <i>Dinámica entre estudiantes y docente de la lengua de la nacionalidad</i> ...	85
Figura 19 <i>San Pablo de Tenta</i>	85
Figura 20 <i>Uniforme de la UECIB “ABC” de San Pablo de Tenta</i>	86
Figura 21 <i>UECIB “ABC” que comprende desde décimo hasta tercero de bachillerato</i>	86
Figura 22 <i>Estudiantes de 6to, 7mo, 8vo, 9no y 10mo en el taller realizado por parte de las alumnas de 9no ciclo de EIB</i>	87
Figura 23 <i>Aplicación de encuesta a estudiantes</i>	87
Figura 24 <i>Estudiante realizando la encuesta</i>	88

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A. Recopilación fotográfica.....	85
Anexo B. Autorización publicación	¡Error! Marcador no definido.
Anexo C. Cláusula de propiedad intelectual	91
Anexo D. Certificado del tutor	¡Error! Marcador no definido.



INTRODUCCIÓN

En Ecuador existen 18 pueblos y 14 nacionalidades, dentro de los cuales se encuentra el Pueblo Saraguro, población indígena que habita la provincia de Loja, territorio constituido como uno de los centros étnicos más importantes de América, ya que es el más antiguo y sobresaliente de estos territorios. A Saraguro se le conoce como la tierra del maíz, por la abundancia y la calidad de este producto. Además, el nombre del territorio y del pueblo, se relaciona directamente con este producto, pues el nombre de Saraguro se deriva de dos vocablos *Kichwas*, aunque no está totalmente definido cuáles serían, hay varias hipótesis; una de ellas: *Sara* = Maíz y *Guru* o *kuru* = Gusano, que significa Gusano de Maíz. También, se han determinado otras hipótesis como *SARA*= Maíz y *KURI* = Oro, que se traduciría como “Maíz de Oro”. Para otros, su denominación haría referencia a las mazorcas secas de maíz, o provendría de *sara* y *jura* (germinado), es decir, significaría maíz que germina o crece. Lo que sí está claro, independientemente de su significado, es que su nombre está estrechamente ligado al maíz y reafirma la importancia económica, social y simbólica que este tiene en la vida del pueblo Saraguro (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2020)

En este contexto, la presente investigación surgió a través de la observación participante realizada durante las prácticas preprofesionales en la UECIB “ABC” de San Pablo de Tenta, perteneciente al cantón Saraguro, donde se observó a un grupo de estudiantes que tenían más interés por aprender el idioma inglés, por lo que, dejaban a un lado el aprendizaje y el uso de la lengua *kichwa*, generando una pregunta inicial eje: ¿por qué estos estudiantes prefieren aprender una lengua extranjera y han perdido el interés por el aprendizaje de la lengua ancestral ecuatoriana? Este interrogante intentó responderse a través de la escritura de diferentes PIENSA (Proyecto Integrador de Saberes), lo que permitió concretar el presente estudio y ampliarlo hacia problemas estructurales que se han edificado en las familias y en las comunidades, tales como la migración y los movimientos

hacia otros territorios; lo que, aparentemente, ha devenido en abandono, deserción escolar, problemas de aprendizaje y desinterés por la lengua y la cultura de los pueblos y nacionalidades.

Así pues, la primera hipótesis se desarrolló alrededor de la migración de los padres de familia hacia otros territorios en búsqueda de nuevas posibilidades de crecimiento económico, lo que ha generado la construcción de imaginarios alrededor de los procesos educativos y sociales. De ahí, la importancia de interactuar oralmente con los estudiantes, ya que al construir un ambiente comunicativo de confianza, se obtuvieron relatos que ampliaron la visión de la problemática alrededor de la deserción escolar y los movimientos migratorios en esa zona del Ecuador.

De estas interacciones, se estableció como eje central de investigación la migración, ya que durante todas las interacciones orales, los niños, niñas y adolescentes afirmaron que, por la ausencia de sus padres, han optado por interesarse en las culturas externas, pues consideran que, cuando tengan la oportunidad de viajar a encontrarse con ellos, la lengua extranjera y su uso cultural, será más útil para conseguir trabajo y crecer económicamente.

Justificación

Los movimientos poblacionales en el Ecuador, se han caracterizado por un flujo continuo hacia el extranjero. Desde 1999 la migración internacional se instauró dentro de los ámbitos sociales, económicos y académicos como un eje primordial dentro de los problemas más relevantes del país, pues, desde la década de 1960, se han conformado redes transnacionales que han incluido el flujo de personas, de dinero, de información, de objetos y han conectado comunidades locales con diversos lugares de América Latina, América del Norte y, desde hace pocos años, con Europa.

Actualmente, la diáspora ecuatoriana se encuentra en más de 55 países en los cinco continentes. Para algunas regiones del país, como el sur de Ecuador, la migración internacional

constituye una estrategia de supervivencia y de reproducción social desde hace más de treinta años. En décadas pasadas, otros países como Venezuela y Canadá fueron también importantes polos de migración para familias ecuatorianas que se han asentado allí desde hace muchos años. Recientemente, Chile se ha convertido en un país de acogida para numerosos profesionales de la salud ecuatorianos. Sin embargo, el éxodo más reciente se dirige a Europa, y, especialmente, a España e Italia. A partir de 1998, se percibe un aumento acelerado de la migración y un giro fundamental en los perfiles migratorios. Con el cambio de destino, este éxodo se ha convertido en un hecho nacional, multclasista, multigeneración. (Herrera y otros, 2005).

De manera que, la migración, no sólo ha fortalecido la entrada de dinero hacia el Ecuador desde el extranjero, sino que ha construido imaginarios que se relacionan directamente con el mejoramiento de la calidad de vida y la posibilidad de aumentar los ingresos fuera del país. Lo cual, refuerza la idea de que el trabajo genera más posibilidades de crecimiento, relegando los procesos educativos hacia una interacción impuesta que sólo sirve para alfabetizar y concretar procesos básicos. Es decir, muchos de los intereses de los estudiantes de pueblos y nacionalidades están atravesados por el “sueño” de migrar y construir un “*status*” que pasa por la construcción de casas propias y la adquisición de bienes materiales que sobresalgan en sus territorios. Si bien, los procesos educativos están pensados desde la calidad y la calidez de la enseñanza, los diálogos con los estudiantes de la UECIB, pusieron en evidencia las realidades de las perspectivas de vida, resaltando la importancia de escuchar y entender las historias individuales y familiares de los migrantes, pues este ejercicio permite ampliar las visiones y las influencias concretas de los procesos globalizadores dentro de los procesos educativos y su relación directa con imaginarios transnacionales que, simbólicamente, acaban reforzando problemas culturales, lingüísticos y familiares.

Así, determinar y entender las consecuencias psico-afectivas y cognitivas-escolares

que afectan el aprendizaje de los estudiantes de esta escuela comunitaria EIB, permite construir narrativas que amplían los imaginarios escolares y posibilitan detectar problemas dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje. De modo que, el diálogo y la oralidad como eje central de esta investigación, han permitido comprender cómo los proyectos migratorios han influido directamente en el desarrollo cognitivo de los estudiantes y han expuesto cómo la falta de diálogo ha reforzado los imaginarios de un mejor futuro lejos de las comunidades y los territorios ecuatorianos. Hipótesis respaldada por Ramírez y Ramírez (2005) quienes afirman que:

La aceleración sin precedentes de los flujos migratorios ecuatorianos desde 1998; la transformación y descomposición de los nexos familiares, con las consecuencias de readaptación y desatención que ello genera en los hijos e hijas de los inmigrantes; la dinámica actividad de redes transnacionales de tráfico ilegal de trabajadores ecuatorianos hacía, principalmente, los Estados Unidos y su misma expulsión o deportación en el transcurso del viaje o al momento de su arribo; las difíciles condiciones de vida y la precaria integración social y laboral de los inmigrantes en las sociedades de destino; y los, ciertamente, positivos beneficios que las remesas enviadas desde el extranjero ocasionan tanto en la economía familiar como, a nivel agregado, en el funcionamiento y reactivación de importantes sectores económicos en todo el país, constituyen los principales elementos que han contribuido a colocar al fenómeno migratorio contemporáneo como un problema público tanto en la sociedad de origen de los flujos como en algunas de las que son elegidas como puntos de arribo final (el caso más relevante al respecto es la forma en que la migración ecuatoriana ha pasado a formar parte de la agenda de política exterior española en los últimos años). (pp. 13-14)

Por tanto, entender los imaginarios de los niños y jóvenes alrededor de la educación,

sus procesos formativos y la influencia de la migración dentro de estos planos, se hace necesario, ya que al detectar e intervenir dentro de estas configuraciones, posibilitará la creación de estrategias que busquen mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, que si bien, no evitarán la migración ni la reconfiguración de las ideas que se tienen alrededor de la migración, sí permitirán que los estudiantes valoricen sus orígenes y modifiquen las perspectivas que tienen de sus procesos formativos y de sus expectativas de calidad de vida dentro y fuera del país.



Planteamiento del Problema

En las prácticas preprofesionales, se evidenció la conducta negativa de varios estudiantes hacia el uso de la lengua *kichwa* y, es por ello, que se investigan cuáles fueron las razones de este hecho, optando por diferentes métodos de investigación, mismos que se han acercado a diferentes respuestas, pues se ha llegado a conocer que una de las razones es el fenómeno de la migración. En la Unidad Educativa “ABC” de Tenta, se observó que los alumnos tenían más interés por aprender el idioma inglés que el *kichwa*. Los estudiantes de los diferentes niveles de clases han demostrado el entusiasmo que poseían por aprender el inglés, ya que durante las prácticas pre profesionales no se trabajó solo con un nivel de clases, sino con varios, donde se ha evidenciado lo ya antes mencionado. En las prácticas profesionales correspondientes al 9no ciclo se trabajó con estudiantes desde 7mo hasta el 10mo grado de EGB, donde también se evidenció la conducta de los estudiantes por las diferentes materias. Por ejemplo, una de las clases que más impactó fue la clase de *kichwa* en los estudiantes de 7mo grado: los niños reflejaban total desinterés por las clases de las asignaturas básicas, presentaban un alto grado de mala conducta, se arrojaban papeles entre ellos, no realizaban las tareas planeadas por la docente; no obstante, en la clase de *kichwa* en cada uno de los niños se sentaba en su pupitre y atendía de muy buena manera las indicaciones de la *teacher* (si bien, era la clase de *kichwa*, los estudiantes le llamaban así a la docente, hecho relevante, que también llamó la atención de las investigadoras).

Luego de estas observaciones, se indagaron cuáles eran los principales motivos por los cuales los estudiantes presentaban estas actitudes negativas hacia las asignaturas y, el motivo expresado por estos niños de 6°, 7°, 8°, 9° y 10°, fue que querían migrar hacia países extranjeros como Estados Unidos y España (referentes dentro de los imaginarios migrantes), donde más han migrado sus padres y otros familiares. Según la encuesta aplicada inicialmente

y realizada a los 54 estudiantes, 15 de ellos tienen padres migrantes, 6 de ellos padres, 3 madres y 6 poseen ambos padres en Estados Unidos. Estos estudiantes están entre los 10 a 14 años de edad y el tiempo migratorio de sus progenitores varía entre los 10 años, pues muchos de los niños se han quedado desde muy tempranas edades solos. Adicionalmente, actualmente, se ha generado un movimiento migratorio ampliado debido al estado de emergencia por el COVID-19.

Debido a la situación ya mencionada anteriormente, la mayoría de estos alumnos quedaron a cargo de sus abuelos, tíos, o hermanos mayores. Es por ello que, en algunos hogares había dificultades para darles seguimiento y apoyo en sus actividades escolares, puesto que las personas que los cuidaban, muchas veces, no tenían capacidades ni conocimientos necesarios para guiarlos en sus estudios. Todo esto dificulta su aprendizaje y la adquisición de conocimientos, porque no entendían los deberes que enviaban los docentes o no encontraban la manera de poderles explicar. Esta situación también hacía que los alumnos se sintieran desmotivados para aprender.

Otro aspecto observado, fue que, en las aulas de clase, los docentes enseñaban la lengua *kichwa* como una asignatura y no como primera lengua, desde hace al menos dos generaciones las madres no enseñan hablar a sus niños la lengua *kichwa*, en cambio, les enseñan el español, por lo tanto, el *kichwa* pasa a ser una L, situación también se ha observado en la escuela y, en relación con lo que establece en el MOSEIB (2013) “la lengua de las

nacionalidades constituye la lengua principal de educación y el castellano tiene el rol de segunda lengua y lengua de relación intercultural” (p. 28), disposición que no se cumple dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la UECIB.

Además, la docente de la asignatura de *kichwa* no tenía una metodología adecuada para enseñar el idioma, los métodos que utilizaba no eran los suficientemente innovadores



para llamar la atención de los estudiantes y, sumado a ello, la indisciplina que se vivía en el aula de clases, imposibilitaba el desarrollo de una clase completa. Razón por la cual, se supone que la profesora ponía más énfasis en enseñar y comunicarse en español, esto se anotó en el diario de campo del día miércoles 6 de abril del 2022, en la hora de clases de 7:40 am a 9:00 am, en el 7mo grado de EGB: “la docente al ingresar al aula, primero les saludó en *kichwa* y luego empezó a interactuar en español. Después, procedió a pedirles que leyeran una canción para que luego la cantaran; pero los estudiantes no querían, entonces, algunos niños cantaban y otros hacían bulla en el aula. Posteriormente, la docente les pidió que sacaran el cuaderno de trabajo pues debían completar los verbos “ser” y “estar”, para acabar la actividad del día completando oraciones” Peñafiel, A. “Lengua de la nacionalidad”, UECIB “ABC” de San Pablo de Tenta, 6 de abril de 2022.

Por otra parte, como ya se mencionó, los alumnos de los diferentes niveles de educación básica de la UECIB ABC de Tenta afirmaron tener más interés por aprender el inglés, ya que sus padres se encontraban en Estados Unidos, donde se habla el inglés y, por tal motivo, ellos querían aprender este idioma para poder viajar y encontrarse con ellos. Estas conversaciones se llevaron a cabo fuera de las aulas de clases, intentando construir un ambiente informal y familiar con los niños, lo cual funcionó, ya que brindaron informaciones sobre sus planes de futuro y sus preferencias culturales, de idioma y muchos factores más que hacían parte de la identidad que ellos estaban construyendo.



Pregunta de Investigación

¿Cómo la migración de los padres de familia impacta e influye en el abandono escolar de los alumnos de la UECIB “ABC” de Tenta y cómo este fenómeno refuerza el desinterés por el aprendizaje y uso de lengua la *kichwa*”?

Objetivo General

Analizar diferentes factores familiares generados por la migración y determinar cuáles son los que generan abandono escolar, aculturación y desinterés por el aprendizaje de la lengua *kichwa* en estudiantes de 6°, 7°, 8°, 9° y 10° de EGB de la Unidad Educativa Comunitaria de Educación Intercultural Bilingüe “ABC”.

Específicos

- Analizar a través de los relatos orales cuáles son los factores migratorios que impactan directamente dentro del desarrollo escolar de los niños y jóvenes de la UECIB “ABC” de Tenta.
- Determinar cuáles imaginarios se han construido alrededor de la migración y si constituyen un factor que influye dentro del aprendizaje de los estudiantes.
- Construir dos relatos orales que den cuenta de los procesos migratorios de padres de familia y su incidencia en el aprendizaje.

Antecedentes

En la investigación de Chucho (2018) “Influencia de la migración en el rendimiento académico de los estudiantes de básica media y básica superior, del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Daniel Clavijo Iglesias, Durante el año lectivo 2017-2018”, se realizó un estudio para establecer el nivel de influencia de la migración en el rendimiento académico de los estudiantes de Básica Media y Básica Superior del CECIB Daniel Clavijo Iglesias. Para lo cual, se realizaron encuestas y entrevistas a los estudiantes, nivel de influencia de la migración en el rendimiento académico de los estudiantes de Básica Media y Básica Superior. Dando como resultado que, la migración incide de forma negativa en el rendimiento académico de la población estudiada. Concluyendo que, no existe una motivación hacia el estudio, por el contrario, los familiares migrantes piensan en sacar del país a sus familias y trabajar en el extranjero, pues en el territorio nacional no existen empleos que garanticen el estudio, además, se piensa que las remuneraciones y las condiciones de vida provienen en mayor cantidad de la migración antes que del trabajo profesional; situación que desmotiva el aprendizaje formal y por ende el desempeño académico

En algunos casos, muchos niños necesitan el apoyo del padre y/o madre y así ellos sean quienes puedan dar un seguimiento adecuado tanto en el aspecto escolar, como también puedan ser los principales guías y transmisores del amor por su cultura, idioma, etc.

Seguidamente, relacionando lo mencionado en el párrafo anterior y el autor, en muchas ocasiones, se ha observado que los niños/as al quedarse bajo la custodia de sus abuelos, tíos, hermanos, etc., no tendrán un nivel alto de rendimiento escolar, pues sus representantes no poseerán paciencia de enseñarles sus deberes o controlar sus tareas y, es por eso que, algunos estudiantes no tienen una motivación por aprender. Por otro lado, tampoco tienen interés por

seguir practicando su cultura y aún más el idioma de su nacionalidad.

Por su parte, en el estudio de Escobar y Velazco (2008) “Niñez y Migración en el cantón Cañar” se menciona que, al momento en el que los padres de familia dejan a cargo de un familiar cercano al estudiante, el rendimiento académico del niño/a cambia, el estudiante no tiene el mismo interés por realizar las tareas, al mismo tiempo, no hay una persona que revise y corrija las actividades enviadas por los docentes, es por eso que, en las escuelas se ha observado que hay estudiantes que se encuentran en niveles superiores, sin embargo, no tienen el conocimiento de algunos temas de las diferentes materias o hay casos en los que presentan problemas de lectura y tienen un conocimiento irregular de las reglas ortográficas, esto se debe a que la persona a cargo del estudiante no le da un seguimiento adecuado y por lo mismo el estudiante pierde el interés por aprender.

Mientras que, en la investigación realizada por Benalcázar (Benalcázar, 2020) ,“El *kichwa* de Saraguro: implicaciones sociolingüísticas de la estandarización” se buscó conocer la extensión de la diversidad dialectal del *kichwa* ecuatoriano y su nivel de inteligibilidad entre las comunidades de hablantes. A través del análisis etnográfico tradicional para la recolección de datos lingüísticos y socioculturales y el análisis de los mismos en el marco sociolingüístico de la estandarización con la participación de 12 personas de Saraguro y algunas localidades aledañas. Los resultados dieron a conocer que, la presión del aprendizaje del español para tener un mejor acceso a la educación y la discriminación social por ideologías hegemónicas de la relación *kichwa*-hablante e hispanohablante incidieron fuertemente en la transmisión de la lengua, como sucede también en otras comunidades de habla minorizadas, estos motivos llevaron a los padres a dejar de enseñar su lengua materna para que, en cierto grado, sus hijos crecieran “libres” de estigmatizaciones. Llegando a la conclusión de que se puede encontrar que parte de esta desarticulación del *kichwa* unificado a las comunidades de habla tiene relación con que el proceso de estandarización es centralizado y parte desde espacios políticos

que se encuentran lejos de las realidades comunitarias, Por lo consiguiente, se puede decir que la migración se ve como una ruptura para la transmisión del *kichwa*, debido a que, la migración se da en edades tempranas y los padres de familia crean adaptar a sus hijos a un mundo diferente, donde la lengua *kichwa* no será muy útil en su día a día, por lo tanto, es muy notorio que los mismos padres son quienes cortan la cadena de aprendizaje de la lengua *kichwa*, dejando de transmitirla y haciendo que sus hijos aprendan lenguas pertenecientes a otros países.

Así mismo, en el estudio realizado por Rodríguez (2020), “Familia migrante, escuela y comunidad en los Andes equinocciales: continuidades y cambios en la identidad cultural” habla de cómo las migraciones han modificado las funciones tradicionalmente asumidas por la familia, han hecho que algunas de ellas, como la educación de los hijos y la transmisión de la identidad cultural, hayan sido traspasadas a otras instituciones como la escuela. Manifiesta que, en las comunidades indígenas afectadas por la migración de padres y madres de familia que se van sin sus hijos, la escuela intercultural bilingüe ha pasado a asumir mayor responsabilidad en funciones, aunque, como institución de socialización y enculturación, e independientemente de que sus alumnos sean o no hijos de migrantes, la escuela no solo debe desempeñar una tarea estrictamente académica, sino también la de transmitir la lengua materna y la cultura de pertenencia de quienes en ella se inscriben.

Además, menciona que, en muchas ocasiones, las personas que han tomado el rol de representantes legales de los estudiantes, posterior a la migración de sus padres, han dejado el rol de la educación de los niños en manos de las instituciones educativas. De la misma manera sucede con la identidad cultural, es decir, la mayoría de los representantes que quedan a cargo de los niños y niñas les inculcan culturas extranjeras, más que las propias de la nacionalidad.

CAPÍTULO 1

Contextualización

Las personas del pueblo Saraguro se dedican a la producción agropecuaria, también al arte del tejido con mullos: la mayoría de personas confeccionan su propia vestimenta; además, se lleva a cabo la exportación del queso y quesillo.

En cuanto al idioma se puede decir que:

El *kichwa* se lo ha practicado cotidianamente, por ello, se lo ha considerado como el idioma nativo del pueblo Saraguro, aunque por diferentes procesos de modernización, sistemas escolares, migración (y por medio de ésta, una aculturación), el idioma se ha ido desligando de las nuevas generaciones, siendo necesario generar políticas y estrategias para preservar este rasgo de identidad cultural, promoviendo su uso, junto al castellano como idiomas oficiales del cantón. (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2020, p. 140)

Si hablamos del idioma de uso corriente, en el cantón Saraguro, especialmente en la comunidad de San Pablo de Tenta, la mayoría de las personas utilizan el castellano como lengua de relación, ya que se ha observado un porcentaje mínimo de personas que dialogan en *kichwa*. Esta lengua ancestral es más utilizada por personas mayores, los jóvenes de hoy en día dejan a un lado el *kichwa*, optan por aprender otro idioma como el inglés, debido al flujo migratorio que se ha venido dando y eso va generando a los jóvenes el interés por viajar a Estados Unidos de Norteamérica.

La vestimenta de la cultura *kichwa*-Saraguro es única a nivel del territorio nacional, para los hombres está compuesta por el poncho, el pantalón, la *cuzhma*, el *zamarro*, un cinturón de cuero con perillas y hebillas de plata y un sombrero de lana. Las mujeres, por su parte, generalmente visten un *anaco*, una pollera, una faja, una *bayeta*, un tupo de plata, zarcillos de plata, collares y tejidos de chaquiras y un sombrero de lana. No todos los

elementos son usados diariamente, ya que depende de las diferentes actividades sociales, tales como ceremonias, fiestas, trabajo, etc. (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2020).

Figura 1

Transporte la “chiva



Nota. Vehículo antiguo usado en el transporte de pasajeros. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Para el transporte en el que se movilizan las personas del centro de Saraguro a San Pablo de Tenta y a las demás comunidades, se observó que se utiliza el bus, motos, vehículos particulares y las “chivas”, que son los camiones de carga adaptados para el transporte de los estudiantes: en la parte trasera hay bancos donde la gente se puede sentar y en los lados usan plásticos para protegerse del viento y el frío.

El trabajo se centró en la comunidad de San Pablo de Tenta en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “ABC de Tenta”, que está ubicada en la parroquia de San Pablo de Tenta, a 13 kilómetros al oeste de la cabecera cantonal de Saraguro. La parroquia de San Pablo de Tenta, está conformada por las siguientes comunidades: Membrillo, Jeratenta, Resbalo, Sauce, Yacu, San Isidro, Cañicapa, Yavicocha, Cochapamba y Mater (Gualán et al.,

2019)

La UECIB “ABC” de Tenta, actualmente cuenta con los niveles de Educación Inicial (EI), Educación General Básica (EGB), Bachillerato General Unificado (BGU). La escuela “ABC”, comenzó con la alfabetización en el año 1980, luego crearon un centro infantil que funciona desde entonces hasta ahora en el mismo lugar. A partir del año 2000, se constituyó la Unidad Educativa. En ese tiempo era “Infa” con niños pequeños de 3 a 5 años, después se integró un nivel primario y un colegio de bachillerato para constituir la unidad educativa. Desde el año 2000 hasta la actualidad viene funcionando como UECIB (GAD Municipal Antonio Ante, 2020)

Figura 2

Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “ABC”



Nota. Vista exterior de la escuela. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

La unidad educativa cuenta con un gran espacio verde en el cual los estudiantes pueden jugar en las horas libres, en la mitad de la escuela se encuentra la figura de una *chakana* ya que es uno de los símbolos más importantes en Saraguro. La escuela no cuenta con un cerramiento y eso hace sentir a los estudiantes como un hogar ya que en la hora del receso pueden salir y convivir con la gente de la comunidad.

Figura 3

Cancha de la comunidad y de la UECIB “ABC”



Nota. Cancha techada de la escuela. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Además, en la comunidad de Tenta se encuentra una cancha cubierta en donde los estudiantes y jóvenes del lugar pueden ocupar el espacio esta se encuentra al lado de las aulas de básica de la UECIB “ABC”; al frente, se encuentran unas casas de una familia y al otro lado, a unos 100 metros subiendo una cuesta, se encuentran las aulas de bachillerato de 1º, 2º y 3º de bachillerato. Además, cuentan con un espacio de sembrío en el que los estudiantes dan mantenimiento cada día, se van turnando para cuidar.

Figura 4

Terreno del proyecto institucional



Nota. Niños en actividades agrícolas. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

La Unidad Educativa también cuenta con un terreno para el proyecto institucional, “La Chakra” en el cual van a sembrar hortalizas, maíz, etc. De esta forma, al realizar este tipo de actividades se van incorporando más los estudiantes con docentes y se mantiene el diálogo, ya que, al momento de realizar este tipo de actividades, los estudiantes pueden ir aprendiendo más sobre las tradiciones de su comunidad y los docentes pueden ir retroalimentando sobre las dudas que puedan tener. El terreno se encuentra a 8 minutos de la UECIB “ABC”.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

La Familia

Según Ruiz y Fernández (2009) “la familia es el contexto inicialmente responsable del proceso educativo. Es en la familia donde se dan las primeras pautas socializadoras y los primeros aprendizajes orientados a la madurez, el cuidado y la responsabilidad” (p.45). Por lo tanto, en la educación del estudiante los padres de familia son un pilar fundamental, ya que son ellos quienes le pueden orientar y brindar el apoyo pedagógico en el hogar de lo que los niños/as han rendido académicamente en la escuela.

Lo más importante dentro de la educación de los niños/as y adolescentes, es que se encuentren en un entorno familiar donde les brinden apoyo emocional y, sobre todo, un buen acompañamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje, debido a que la mayor parte de los estudiantes no cuentan con el apoyo necesario en el ámbito familiar provocado por la ausencia paternal dentro del hogar.

Según Feinstein et al. (2008) “la educación de los padres afecta a todas estas características de la vida familiar, hay razones para suponer que la educación desempeña un papel importante y particular en la transmisión intergeneracional del rendimiento escolar y el rendimiento académico” (p.17). De acuerdo con ello, se puede señalar que ante la ausencia de la preparación de algunos padres de familia, surge la decisión de migrar, para de esta manera poder aportar económicamente en el hogar, ya que de hoy en día no hay muchas fuentes de empleo.

Siguiendo a Masapanta et al. (2020):

Migrar es la forma más rápida de mejorar los ingresos económicos, sin embargo, los riesgos que ello conlleva son numerosos y es muy peligroso, el índice migratorio en

el país es del 6,95% lo cual refleja que existe un continuo proceso de migración. (p. 187).

Esto hace que afecte la estructura familiar y que el niño/a luego pueda tener dificultades en su enseñanza- aprendizaje. Además, para que el niño tenga un buen aprendizaje debe tener cerca a sus padres tanto a la madre como al padre, ya que se podrá dar un seguimiento adecuado en las tareas de la escuela y que de esa manera el niño o niña tenga un buen desenvolvimiento académico.

Recomposición familiar en contextos de migración

Las formas de reorganización familiar que ha producido la emigración, el tipo de soporte emocional y económico que están brindando las familias a los jóvenes y los principales cambios que los distintos miembros de la familia perciben en relación a su familia, su vida cotidiana y la reproducción social en general. (Herrera, Carrillo, 2005, pp.11)

Reorganización familiar y familias transnacionales

La migración ha causado diversas formas de reorganización familiar. Por ello, se habla de las familias transnacionales no son estáticas, sino que se configuran y reconfiguran conforme va avanzando el proceso migratorio. Esa flexibilidad es lo que las ha mantenido como una unidad, a pesar de la distancia física que implica la migración de algunos integrantes de la familia. En este caso, la migración internacional no es una separación definitiva, sino que es parte del estilo de vida familiar. (Asakura, 2011; Ojeda, 2014)

A partir de la reorganización familiar, se forman familias transnacionales que, según Cerda (2014) “son unidades sociales que trascienden fronteras, tienen conciencia de formar parte de la diáspora, hacen una reproducción cultural híbrida y mantienen la pertenencia afectiva y emocional con el origen”. (p. 80). Es decir, las familias transnacionales son

miembros que viven la mayor parte del tiempo separados y son capaces de crear vínculos que les permiten mantenerse unidos a pesar de la distancia, se brindan cariño mediante una llamada o videollamada con los hijos o hijas.

Migración

La migración es el desplazamiento de una población que se produce desde su lugar de origen a otro destino y lleva consigo un cambio de la residencia habitual, es decir viajan a países desarrollados, para poder brindar un mejor estilo de vida a su familia en algunos casos a sus hijos, pero dentro de la migración también hay sus causas y efectos que pueden ser los siguientes.

Causas y efectos de la migración

En la Tabla 1 se presentará una información recogida en un diálogo realizado el día 5 de abril del 2022 en la sala de conferencias desde las 10 a.m. a 12 p.m., con los estudiantes de 6° hasta 10° grado de básica. En esta sala se llevó a cabo un taller de identidad cultural y lengua *kichwa*, donde se realizaron diálogos entre los docentes y estudiantes, acerca del idioma, la vestimenta y su identidad cultural, es por ello que, se ha recopilado esta información y se ha llegado a las siguientes afirmaciones:



Tabla 1

Causas y Efectos de la Migración

CAUSAS	EFFECTOS
<p>Pobreza. -Se ha observado que la pobreza es una de las causas por la que más se ha producido la migración, pues, las personas al encontrarse en esta situación han tomado la decisión de viajar a países con más posibilidad de conseguir trabajo bien remunerado como Estados Unidos, España, etc., y de esta manera buscar un cambio en sus vidas especialmente en el ámbito económico, para así brindarles mejores oportunidades a sus familiares.</p>	<p>En el gran incremento del desempleo las condiciones de vida de los ecuatorianos se han visto afectadas ya que esta crisis cambia la forma de vida de miles de familias. Al carecer de oportunidades de empleo, muchos adolescentes en edad escolar dejan el estudio por salir a buscar trabajo para poder ayudar en el hogar o se dan situaciones en las que los padres les retiran a los niños de las escuelas para ponerles a trabajar, a los hombres en construcción y a las mujeres como empleadas domésticas.</p>
<p>Migración rural-urbana. - La creciente urbanización del territorio ecuatoriano y la concentración de servicios en las urbes forma parte de una de las causas principales del desapego cultural que se ha producido en las comunidades, pues las personas buscan” mejorar su calidad de vida”, y es por eso que muchos toman</p>	<p>Cambios de vestimenta, disminución del idioma y cultura- Ante el aumento de población y la necesidad de mimetizarse, hay migrantes que al trasladarse al área urbana colocan locales como: restaurantes, <i>ciber</i>, tiendas, etc. Esto también trae consigo que las personas que vivían en el campo al estar en un área</p>



la decisión de mudarse a las ciudades, y es ahí en donde los habitantes que viajaron de las comunidades empiezan a imitar muchos aspectos de las personas que viven en la ciudad.

urbana abandonan el idioma de la nacionalidad lo que afecta su vigencia y compromete el aprendizaje de sus hijos. Por ello la mayoría de residentes urbanos y junto con ello hablan el castellano, además se dan los cambios en la vestimenta, hay muy pocas personas que utilicen en la urbe la vestimenta de su nacionalidad.

Migración individual y separación del núcleo familiar. - Cómo se mencionó anteriormente el aumento de la población ha generado diferentes situaciones. La más frecuente es que hacen que, en la mayoría de hogares las cabezas de la casa optan por viajar a otros países lo que provoca la separación física del núcleo familiar.

El desmembramiento del núcleo familiar, formación de pandillas- Cuando se da un viaje por parte de algún miembro de la familia, en especial cuando viaja el padre o la madre estos suelen romper la relación familiar y formar nuevas familias, y esto es uno de los factores por los que se desmiembra el núcleo familiar afectando directamente a los más pequeños de la casa Al mismo tiempo al no tener alguien que los guíe los jóvenes se refugian en otras personas y de ahí viene la formación de pandillas.

Nota. Las causas de la migración se consideran en un contexto económico, social y geográfico.

Elaboración: Peñafiel y Pinos (2022)

¿Qué es la migración?

La migración es un fenómeno que ha iniciado con el tiempo, Herrera et al., (2005) relata que está ha comenzado al inicio de los tiempos, pues las personas han migrado de un lado a otro en busca de alimento y diferentes factores que favorecen a su desarrollo de vida.

Si se habla de los inicios de la migración ecuatoriana, según la misma autora, se puede decir que hacia Estados Unidos las movilizaciones ecuatorianas se han dado netamente por la economía, debido a la falta de empleo, estos son factores que han impulsado a las movilizaciones migratorias, también afecta a la familia y hasta a la comunidad de origen. La

migración hacia España tiene sus inicios en el año 1995, en este año existía un porcentaje inferior al 2% de migrantes ecuatorianos y para el año 2001 esta población ha aumentado al 10% y en el año subió a 10,6%. Según el Anuario extranjero de estantería, citado por esta misma autora, la migración ecuatoriana en España en el 2005 subió a 461.310 personas (Herrera y otros, 2005).

Si hablamos de migración Eguiguren (2017) considera que la migración involucra tanto a la persona que migra como a la sociedad que los recibe, asociándose a un conjunto de otros fenómenos que se presentan en el proceso, como la movilidad, el transnacionalismo, la integración y la ciudadanía. Así mismo, se observa a alumnos asumiendo a sí mismos en un nuevo entorno y a los educadores como los primeros agentes con relación directa de la nueva sociedad a la que se están integrando.

Por otro lado, hablan del nuevo entorno al que se verán obligados a acostumbrarse en caso de alumnos migrantes, y cómo los docentes deberán ser los actores principales en la integración del nuevo alumnado, ya que serán ellos quienes tengan un contacto directo con los mismos.

Según observaciones y análisis de datos adquiridos mediante las entrevistas a profundidad a los estudiantes, evidentemente si sucede en muchas ocasiones, pues los familiares tienden a sufrir mucho por el viaje de sus familiares, a pesar de que en muchas ocasiones estos viajes les brindan mejor calidad de vida y mejores oportunidades.

Por otra parte, si hablamos de migración y su impacto en la identidad cultural, destacamos la influencia que esta tiene, ya que la identidad es dinámica y cambiante por lo que la migración, entre otros factores han influido en la transformación de esta (Rodríguez, 2020).



Diferencia entre emigrantes e inmigración

Según Torres et al. (2016) la emigración se refiere a la población que sale del país” (p.49), en relación con este tema, se ha observado que en estos últimos años se ha dado mucho la emigración a Estados Unidos y España, donde las personas, debido a la crisis en el país, deciden salir en busca de trabajo lejos del país al que pertenecen.

Mientras que la inmigración hace referencia a la población que llega a un país, es decir, cuando los inmigrantes buscan una estabilidad económica en un país desarrollado para buscar el sustento del hogar: esto hace representación a dos opciones alternativas del término de la migración que se da en los movimientos de personas de un lugar a otro y esto conlleva a un cambio de residencia temporal o definitivo.

Tipos de migraciones

Según Martínez (2006) existen los siguientes tipos de migraciones: de acuerdo al tiempo de permanencia o duración del desplazamiento:

- **Temporales:** hace referencia a los desplazamientos que se dan en ocasiones como es el caso de personas que viajan por turismo, estudiantes que viajan por motivos de becas nacionales e internacionales y/o personas migrantes que salen del país por motivos de trabajo.
- **Permanentes:** son personas que salen del país definitivamente para tener un estándar de vida más estable.

Según los demógrafos hay otros tipos de migraciones: de acuerdo con la movilidad geográfica:

- **Interna:** del campo a la ciudad y viceversa.
- **Internacional:** de un país a otro.

En síntesis, existen varios tipos de migración según su tiempo y espacio, en la cual se

toma en cuenta la migración permanente debido a que las personas salen del país definitivamente en busca de mejorar la calidad de vida, especialmente para sus hijos, ofreciéndoles apoyo económico estable para su educación. Esto hace que los hijos/as de emigrantes crezcan sin afecto ya que es insustituible el amor de los padres y madres que viven lejos: no pueden impartir valores y compartir sus vivencias aspectos en la formación de ellos y ellas.

En el análisis de la práctica, la escuela, efectivamente, ayuda a conservar la cultura perteneciente a esta, manteniendo muchos de los rasgos que la caracterizan como son, la vestimenta, las tradiciones, también uno de los símbolos que más se encuentra en la UECIB es la “*chacana*” o cruz andina, misma que representa a los cuatro elementos básicos del universo como son, agua, aire, tierra y fuego, sin embargo, ha dejado a un lado uno de los elementos más esenciales y característicos de su comunidad indígenas como es la lengua, pues, la mayoría de docentes no son bilingües y no trabajan el idioma en la escuela, los docentes mestizos no tienen conocimiento de la lengua y, por lo tanto, no tienen cómo transmitirla a sus estudiantes.

La UNESCO (2019) plantea que la migración afecta a los millones de niños que se quedan en su lugar de origen, en varias ocasiones con uno de sus progenitores u otros miembros de su familia. Las ventajas que tienen estos hijos de migrantes, son mayores posibilidades económicas, pero así mismo existen desventajas en la educación, en su desarrollo psicológico y en su bienestar. En varias ocasiones los padres han viajado, puesto que sus necesidades económicas se han visto afectadas, pero a pesar de ello en muchas ocasiones la migración es la excusa para el abandono de la educación, aún con las facilidades económicas, la ausencia de los padres hace que los niños no tengan el debido control de tareas, ni supervisen el desempeño escolar.

Esto hace que se considere que la migración de padres y madres se vea como un factor

que afecta el rendimiento escolar de los menores, por ende, los problemas en la escuela son vistos como el primer eslabón para una serie de consecuencias negativas que llegan en cadena: pérdida de interés en los estudios, posible deserción, enrolamiento en pandillas, drogas, alcohol, embarazo adolescente.

La migración no es un factor aleatorio, pues tras varios estudios realizados por la UNESCO (2019) se ha llegado a la conclusión que el índice más alto de migración es de personas con un nivel de educación superior, siendo estas capaces de reunir información, responder a oportunidades laborales, y financiar la migración.

Impactos de la migración en los seres queridos

Míguez y Ortega (2006) plantean que los hijos de los migrantes crecen sin afecto, porque el amor es insustituible, además por el hecho de que los padres viven lejos los niños y niñas tienen la ausencia física y psicológica de estos, por lo tanto, no pueden impartir valores y compartir sus vivencias y aspectos imprescindibles en la formación de ellos y ellas, los hijos de padres migrantes son niños huérfanos, así sea temporalmente, pero desorganizan su familia por salir al exterior.

Mientras que, el Ministerio de Educación y Cultura a través de Panizo (2019) menciona que “todo hijo e hija busca atención, protección, amor y la migración les ha robado a sus padres y madres”. (p.11). Es por eso que, estos niños al crecer buscan diferentes alternativas de vida, una de ellas es la deserción escolar, ya que al no tener apoyo suficiente estos se retiran de la escuela y hacen diferentes actividades que no están relacionadas con el estudio.

Lengua *kichwa* e interculturalidad

Para empezar, hablando de interculturalidad y de la lengua ancestral, Comboni y Juárez (2020) mencionan que “la lengua y la interculturalidad están estrechamente vinculadas y son afines en la búsqueda de un cambio social que permita la participación equitativa de todos los

grupos humanos independiente de sus diferencias” (p. 38). Interpretamos así que, esos dos factores deben estar vitalmente conectados, pues generan una sociedad equitativa, donde todos los individuos tengan oportunidades sin importar las diferencias que los caractericen y, además, puedan utilizar la lengua como un símbolo de amor y orgullo para su cultura y sus raíces.

La lengua no es lo que diferencia a un pueblo de otro, pero es importante conocerla e interactuar socialmente a través de ella. Para que una cultura, simbólicamente hablando, resignifique su cultura, requiere retomar los usos específicos de su lengua, ya que es un elemento indispensable y necesario en las comunidades indígenas, especialmente, en las escuelas pertenecientes a estas, pues es solo a través de su uso cotidiano que los estudiantes conocerán el valor y la importancia que tiene relacionar la lengua y su identidad cultural. La EIB debe ser fortalecedora de la lengua y de la identidad.

En el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (2013) se establece que: “la lengua de las nacionalidades constituye la lengua principal de educación y el castellano tiene el rol de segunda lengua y lengua de relación intercultural” (p. 28). Comparamos así la teoría con la práctica, donde evidentemente la lengua *kichwa* (lengua del pueblo Saraguro) es tomada como una L2, la misma que solo se enseña en el espacio asignado para la materia de *kichwa*, materia a la que los estudiantes no ponen gran interés por aprender, demostrando indisciplina y desinterés en las clases. Además, los fines del MOSEIB (2013) establecen que la EIB debe “Fortalecer la identidad cultural, las lenguas y la organización de los pueblos y nacionalidades” (p.29).

Como se ha mencionado anteriormente, las escuelas de EIB deben ser fortalecedoras de los símbolos de cada comunidad, es decir, los docentes deben ser los principales guías en este proceso de aprendizaje y valoración cultural. No necesariamente, los docentes deben ser pertenecientes a los pueblos, pues existen cursos y capacitaciones en donde los profesores

pueden aprender y conocer la lengua para así, transmitir a sus estudiantes.

Por otro lado, se destaca la existencia de varios pueblos originarios a nivel mundial, cada uno de ellos con su forma de organización, costumbre y su lengua, mismas que se han visto afectadas a causa de la globalización y la modernización.

Según Stavenhagen (2010) en el mundo existen 4.500 lenguas, más aún, no se dispone de una información verídica acerca de si las lenguas registradas previamente están vigentes, ya que estas se han visto afectadas frente a los cambios sociales, políticos y económicos. Es así que, con el paso del tiempo, las lenguas originarias cuentan con pocos hablantes nativos, es por ellos que muchas de estas lenguas mueren o desaparecen. Por otro lado, también hablar de una lengua no solo implica al factor cultural, sino a todo un contexto global que influye en el uso y la conservación de una lengua.

Para que esto no suceda con la lengua *kichwa*, la familia, la comunidad y la escuela deben ser los principales incentivadores, para que de esta manera la lengua *kichwa* no se pierda con el paso del tiempo, además, ser conscientes que, por aprender una lengua, signifique que no se pueden aprender más, que en esta sociedad el conocer muchas lenguas es un privilegio y más si es un elemento propio que enriquece la identidad cultural de cada individuo.

Así también, se cita a la Constitución de la República del Ecuador (2008) en el art. 57 literal 14 acerca de la conservación de la lengua en donde se estipula que se debe:

Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodologías de enseñanza y aprendizaje”. Interpretamos así que es el Estado es el encargado de incentivar la conservación de los signos culturales en la EIB, para que de esta manera se conserve sus elementos característicos, y por ende la lengua perteneciente a cada cultura. (p. 26)

González (2006) citado por Montalvo y Bravo (2012) menciona que la educación inclusiva como un aspecto esencial en el sistema de educación, la inclusión debe ser para todos los estudiantes que conformen parte del sistema educativo, los docentes deben tener en cuenta a indígenas, estudiantes con problemas de aprendizaje, etc.

Por otra parte, Montalvo y Bravo (2012) hablan directamente de la interculturalidad, plantean que es un aspecto sumamente importante en el sistema educativo, debido a que prepara a los estudiantes multifacéticos que pueden desarrollarse en una sociedad diversa y plural. Se refieren a la reforma curricular de la educación básica ecuatoriana, en donde se propone que se debe dar un reconocimiento a la diversidad cultural y lingüística, pero el sistema educativo propone que el *kichwa*, lengua propia de algunos de los pueblos indígenas, sea la principal lengua de enseñanza en los territorios, pero esta asume un papel con menos importancia que otras lenguas, ya que se utiliza el español como lengua vernácula.

Se habla así de los puntos planteados por los autores, quienes expresan directamente la importancia de la inclusión que las escuelas deben tener, en las UECIB, destaca mucho el respeto y la inclusión de los docentes hacia la diversidad de estudiantes que integran los salones de clases, pues cada individuo es diferente y, por lo tanto, estas diferencias tienen que ser respetadas. En la UECIB ABC de Tenta, los profesores trabajan sin ninguna dificultad con alumnos indígenas y mestizos, lo que hace que sea un ambiente aún más intercultural. En el uso de la lengua en la educación de esta escuela ya antes mencionada, se le da predominancia al castellano como eje de instrucción escolar y el *kichwa* solo es usado en algunas ocasiones específicas, ya que los docentes carecen de conocimientos lingüísticos de la lengua de la nacionalidad, lo cual afecta directamente el cumplimiento de la normativa de los usos lingüísticos de la EIB.

Deserción escolar

La deserción escolar es el abandono del sistema escolar por parte de los estudiantes, provocado por diferentes factores, en los diferentes contextos de tipo social, familiar, individual y del entorno. Cuasapaz (2019) define este término de como un problema rodeado de varias condicionante como la familia, escuela o el ambiente social al que se encuentra sometido el individuo, como menciona, el ambiente creado alrededor del sujeto puede definir su comportamiento positivo o negativamente y, en el último de los casos, escoge el camino de continuar o abandonar la escuela. es decir, se la denomina como una forma de abandono o retiro del individuo de sus estudios ya que se encuentra en su etapa académica y por diversos motivos abandonan.

En la UECIB “ABC”, uno de los factores de la deserción escolar es la migración, según los relatos orales y, también los diálogos que se llevaron a cabo con los estudiantes, en muchas ocasiones cuando los padres viajan a otros países, los estudiantes estudian algún tiempo y luego toman la decisión de retirarse de la escuela. La mayoría de razones se centran en los anhelos de viajar para encontrarse con sus padres, así lo ha mencionado un estudiante, pues su hermano mayor abandonó la escuela para migrar a EEUU junto a sus progenitores, y el próximo en la lista para viajar era él y su hermano. Una vez llegaron a ese país norteamericano, se vieron obligados a cortarse el cabello y utilizar otras prendas de vestir, para de esta manera no sentirse discriminados.

Según Gómez (2012) citado por Cuasapaz (2019) la clasificación de los posibles factores de la deserción escolar “la carente economía y la pobreza, el trabajo y la emigración, el género y sus costumbres, el maltrato infantil y la violencia intrafamiliar, la separación de los padres, la exigencia de los padres” pp.37, es decir, todos estos factores serán la posible causa de la deserción enfocándose en el ámbito escolar con respecto al ambiente al que se encuentra el individuo.

Como se ha mencionado anteriormente, uno de los factores que también influyen en la deserción escolar o el abandono escolar, es la migración, no se ha obtenido un dato exacto acerca de los estudiantes que han abandonado sus estudios por viajar hacia otros países, pero según entrevistas realizadas a estudiantes en muchas ocasiones la migración es un factor muy influyente. En su mayoría, los estudiantes viajan a reencontrarse con sus padres, ya que estos no tienen planteado como objetivo regresar al país.

Además, menciona que: “La deserción escolar debido a la emigración, la crisis económica y falta de fuentes de empleo; todas están afectando a la población estudiantil, no obstante, aunque el gobierno trate de ayudar a los estudiantes” (Cuasapaz, 2019, p. 38). Es decir que, la pobreza es uno de los principales factores que causan esta separación de los estudiantes de la escuela, existe familias numerosas en donde los ingresos económicos no favorecen de manera significativa los gastos del hogar; es por ello que, existe la deserción escolar y a su vez la migración, ya que uno de los objetivos principales de abandonar los estudios es viajar a países desarrollados que les pueden ofrecer mejores condiciones de vida, especialmente en el ámbito económico.

Aculturación

De acuerdo con Arellano (2012) la aculturación es el resultado de un proceso en el cual un pueblo o grupo de gente adquieren una nueva cultura o aspectos de la misma, generalmente a expensas de la propia cultura. Ferrer et al. (2014) menciona que la aculturación puede ser evidenciada por los cambios en las preferencias de idioma, cultura, o pensamientos, tradiciones, etc., y por la adopción de actitudes y valores diferentes a las suyas propias. La identidad cultural, es la riqueza patrimonial, heredada por nuestros ancestros, los autores



plantean que, uno de los orígenes principales de la aculturación en el pueblo indígena es la migración pues entre los años 1970-2005, gran cantidad de indígenas buscaron nuevos rumbos en países europeos y en Norteamérica, donde adoptan nuevas costumbres; dentro de las comunidades indígenas que migraron sucedieron grandes modificaciones culturales, “algunos visible y otros no son visibles, pero en su interioridad están experimentando cambios que van a definir históricamente en la vida de esos pueblos” (p. 561).

Esto ha observado en los estudiantes de la UECIB, pues han adoptado otras maneras de vestir, dejando a un lado la vestimenta de su pueblo Saraguro, muchos de ellos lo hacen porque tienen padres migrantes, mismos que les envían ropa del exterior como ellos lo mencionan, es por ello que, dejan de vestirse como indígenas para vestirse como mestizos, eso en referencia a los niños que se han quedado en el país. Con respecto a los padres migrantes, también se puede decir que en su residencia en otros países han dejado a un lado el atuendo de la cultura Saraguro, pues los hombres se cortan el cabello, sin importar que culturalmente es un símbolo sagrado y las mujeres empiezan a utilizar pantalón, dejando de lado su pollera y *anaco*, de esta manera dejan a un lado sus rasgos culturales.

Escarbajal (2010) también menciona que:

La educación en este proceso tiene un papel muy importante a la hora de enseñar a niños y adolescentes, además de ser uno de los pilares fundamentales para el desarrollo, es necesario saber sobre qué términos se está desarrollando todo el proceso educativo, el desarrollo significativo y sustentado de los pueblos con identidad tiene que guardar una directa coherencia con todas las características culturales de ese pueblo, en base a los perfiles y requerimientos planteados por ellos y también desde su organización. (p. 414)

En muchas ocasiones, se ha planteado que la escuela es la base de la educación de los estudiantes, pero también el hogar, la familia y la comunidad son entidades que aportan mucho

en la formación de los estudiantes y, es por eso que estos tres principales pilares, deben estar conectado para de esta manera poder inculcar a los estudiantes la importancia de la identidad de cada pueblo. Además, el autor también afirma que la educación cultural debe darse directamente desde el hogar, ahí es donde debe fomentar las bases de la cultura, posteriormente en las escuelas hacer prevalecer y sentirse orgullosos de lo que son, y compartir una relación intercultural.

Cabecinhas y Cunha (2017) aseguran que la aculturación suele tener dos aspectos que la caracterizan, el aspecto de la adaptación psicológica y su ajuste socio cultural. Uno de los factores utilizados en el estudio de aculturación para explicar el choque cultural o las dificultades de ajuste psicosocial es la distancia cultural entre el país de origen y el de acogida. Además, mencionan que, en el proceso de aculturación las personas más afectadas suelen ser aquellas que respetan mucho su cultura, lengua, tradiciones, pues estas sufren más un choque cultural que aquellas personas que no lo hacen, pues las personas con los valores individuales de seguridad más fuertes se encuentran mejor social y psicológicamente.

Oralidad

La oralidad fue la primera herramienta del pensamiento que contribuyó a designar el mundo real y el mundo ficticio, lo que se puede ver y lo que no se puede ver, lo específico y lo simbólico. Por ende, con la oralidad es posible crear y recrear seres, formas y significados (González et al., 2013). Esto permite que esas imágenes se difundan, se acrecientan y se vinculen con otras personas produciendo se vincule e intercambie sus vivencias mediante sus relatos. Por una parte, la oralidad se dio con dos estudiantes de padres migrantes, ya que mediante el diálogo nos dieron a conocer sus experiencias de cuando sus padres migraron a Estados Unidos y de cómo les afectó directamente a ellos (Uribe et al., 2019).

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

La metodología utilizada dentro de la presente investigación, se basó específicamente en el uso de las interacciones comunicativas orales (Fox y López, 1981). En este sentido se implementaron las siguientes etapas:

1. Observación participante de las aulas de clase y de los entornos comunitarios y familiares.
2. Talleres con los estudiantes y docentes de sexto a décimo grado.
3. Diálogo con los profesores.
4. Diálogo informal con los estudiantes.
5. Entrevistas semiestructuradas y a profundidad.
6. Encuestas.
7. Escritura de relatos orales.

La validación de las técnicas e instrumentos se justificó a través de lo planteado por McMillan y Schumacher (2005) cuyo centro se estableció a través de las visiones simbólicas de los estudiantes alrededor de la migración y su impacto dentro de la configuración educativa, es decir, de los relatos orales se procedió con la estructuración de preguntas y referentes teóricos.

Técnicas e instrumentos de recogida de información: Las técnicas de recolección basadas en los relatos orales, giraron en torno al ejercicio comunicativo basado en preguntas y respuestas, que se configuraban a través de la interacción cotidiana e informal, de lo cual se obtuvo lo siguiente:

Figura 5

Lista de los estudiantes con padres migrantes

Nombre: _____ Calificación: _____
 Materia: Unidad Educativa Comunitaria
 Carrera: Intercultural Bilingüe "ABC"
 Fecha: _____

UPS

Nombre	Apellido	Edad	Con quien vive	Si habla lengua
Daniel	Andrade	14	mamá	Español 6to
Wilson	Andrade			
Isabel	Gualán	13	Papa	Español 8 ^{vo}
Yulpi	Ambulupi	12	abuelita	Kichwa 6 to
Areliz	Gualán	10	Mamá	Español 6to
Taylor	Gualán	11	abuelita	Español 6to
Alan	Ambulupi	11	papas	Español 4to
Yamara	Saca	11	abuelita	Español 7 ^{mo}
Nassica	Poma	12	con mis papás	Español 8 ^{vo}
Wanna	Costa	11	con mis abuelitas	Español 9 ^{na}
Dayana	Nomnicela	13	con mis papás	Español 8 ^{vo}
Hilda	Sociavanga	14	con mis papás	Español 9 ^{na}
Sagui	Amanta	11	con mis abuelitos	Español 4to
Tary	Ambulupi	11	con mi mamá	Español 6to
Mayk	Gualán	11	con mi mamá	Español 6to
Sackia	Raqui	12	abuelita	Español 6to
Taswa	Gualán	13	abuelita	Español 6to
Franco	Lozano	14	con mi mamá	

Nota. Esta lista se elaboró junto a los docentes. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Como se ha observado en la fotografía colocada anteriormente, la migración en los estudiantes de la ABC de Tenta ha generado gran impacto, especialmente, en las relaciones afectivas entre padres e hijos, ya que al no crecer con sus padres estos ya no le hacen falta y no siente el mismo afecto por sus padres que por sus abuelos, quienes cuidaron de ellos por la gran ausencia de sus padres. El hecho del abandono de sus padres ha marcado sus vidas es por ello que al crecer fueron tomando actitudes negativas, hecho por el cual también tuvieron que viajar.

Las preguntas se pensaron y se diseñaron teniendo en cuenta las perspectivas teóricas investigadas previamente, lo cual permitió diseñar cuestionarios con preguntas abiertas y cerradas, acercándose a un paradigma mixto de investigación, es decir, la encuesta, por definición, se encuadra dentro del enfoque cuantitativo; dentro del paradigma cualitativo, se exponen las realidades educativas marcadas por las intervenciones y voces de los

participantes. Por tanto, la observación y los usos orales áulicos y extra áulicos, permitieron comprender con amplitud el problema y construir hipótesis que se acercaran a la realidad del problema de estudio. Así, la predominancia del enfoque cualitativo está marcado por las descripciones contextuales, las interacciones orales, la interpretación de las conductas observadas y la relación directa con los estudios previos y las teorías.

- Taller realizado el día 4 de abril con los estudiantes y docentes de 6° a 10°, en la cual se dio un diálogo entre alumno y docente:

Tabla 2

Preguntas del taller

Pregunta	Respuesta
¿Dónde está ubicada la comunidad en que cantón?	En el cantón Saraguro
Ustedes que viven aquí en Saraguro por ejemplo cómo podrían describirse ustedes mismo y a sus familias	La vestimenta
¿Cómo es su vestimenta?	Indígena
¿Cómo podemos describirnos nosotros mismos y cómo podemos describir a nuestra comunidad?	Alumno: soy indígena
Profe: ¿Por qué dices que eres indígena?	alumno: Mi familia es indígena
Profe: ¿Por qué dices que tu familia es indígena?	Alumno: porque mi abuelito nos contó
Profe: ¿Qué te contó tu abuelo?	Alumno: que nuestros antepasados eran indígenas



Profe: y tú ¿cómo te sientes siendo indígena que te representa como indígena

Alumno: Orgullosa

Profe: Que más te podría representar a ti como indígena

Alumno: El idioma *kichwa*

Profe: Hablas *kichwa* muy bien, y por ejemplo con tus abuelos hablan en *kichwa* o en español

Alumno: en español a veces en *kichwa*

Profe: y porque solo en español y a veces en *kichwa*

Alumno: porque estamos aprendiendo

Profe: quien más aquí se considera como indígena (solo 5 alzaron la mano)

Estudiantes: como ecuatorianos

Profe: quien se autoidentifica como mestizo (nadie alzó la mano)

Profe: quien se autoidentifica como negro (nadie alzó la mano)

Profe: quien se autoidentifica como blanco (nadie alzó la mano)

Profe: cómo se están observando ustedes, cómo se están auto representando o no se representan como absolutamente nada como ecuatorianos, Saraguro como se piensan ustedes

Profe: son ecuatorianos porque ven solo el partido de la selección cuando clasifica al

Alumno: porque es nuestro país



mundial o porque son
ecuatorianos.

Profe: porque se consideran
ecuatorianos

Alumnos: Si

Profe: ¿por qué nacieron aquí?

Profe: ¿porque más son
ecuatorianos?

Alumnos: por ser indígenas

Profe: ¿porque tiene una cédula
dice que son ecuatorianos?

Alumnos: si

Profe: ¿quién habla kichwa?

Alumnos: nadie

Profe: Ninguna palabra

Alumnos: Si

Profe: ¿Qué palabras saben en
kichwa?

Alumnos: *allí puncha, allku,
misi, kunu.*

Profe: aparte de los animales
saben los colores

Alumnos: sí y los números
también

Profe: Entonces porque dicen
que no saben kichwa.

Alumnos: es que usted no
preguntó si hablamos *kichwa*

Profe: entonces hablan

Alumnos: poco

Profe: entonces sí tienen
nociones de *kichwa*, si yo les
digo *allí puncha* como me
responden ustedes

Alumnos: *Alli chishi*

Profe: entonces sí tenemos
algunas nociones del *kichwa*, si
yo les preguntara qué lengua o
idioma preferirían aprender
inglés español o *kichwa*.

En inglés la mayoría
levantaron la mano, en *kichwa*
solo 5

Profe: porque prefieren los que
levantaron la mano aprender
inglés

Alumnos: porque cuando
vayamos a estados unidos allá
solo hablan inglés y para
poderles entender.

Alumno: Porque un día que fui



Profe: todos quieren aprender inglés para ir a estados unidos

Profe: de los que levantaron la mano para el kichwa porque quieren aprender.

Profe: y español no quieren aprender hablar mejor

con mi abuelita para Loja y había artisimos gringos y ahí hablan en inglés y quiero aprender para poder hablar con ellos.

(la mayoría de los estudiantes dijeron que sí)

Alumno: se identifica como saragurences

Alumnos: si

Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Con este taller, se evidenció que al estudiante le llamaba la atención aprender el inglés ya que, cuando viajaba a Saraguro veía a extranjeros como hablaban fluido el inglés, entonces él deseaba en algún momento poder dialogar con ellos en el idioma ya mencionado.

Además, la investigación de campo se reforzó a través de la siguiente manera:

- Revisión bibliográfica: búsqueda de información teórica e investigativa previa.
- Investigación de campo: obtención de información directa con interacción con la comunidad y la unidad educativa.

Así como se aplicaron tres niveles de investigación descriptiva:

- Descriptiva amplia: descripción del contexto y análisis de las hipótesis que ampliaron las causas y efectos detallados a través de la observación e interacción oral con los estudiantes y docentes de la UECIB.
- Exploratoria: relación directa de los imaginarios presentados a través de la interacción oral y los análisis generados a partir de la construcción de los relatos orales.

- Correlacional: descripción de hechos, causas e interpretaciones de los hechos y las interacciones durante el proceso de investigación.

Así, se analizaron los datos para obtener una muestra del índice de migración parental, aculturación, pérdida de la lengua *kichwa* en los estudiantes, etc.

Enfoque de la Investigación

Según Monje (2011) la metodología cualitativa es una estrategia de investigación fundamentada en una depurada y rigurosa descripción contextual del evento, conducta o situación que garantice la máxima objetividad en la captación de la realidad, siempre compleja y preserve la espontánea continuidad temporal que le es inherente, con el fin de que la correspondiente recogida sistemática de datos, categóricos por naturaleza, y con independencia de su orientación preferentemente ideográfica y procesual.

Se obtuvieron datos cualitativos a través de la observación participante, entrevistas y cuestionarios tipo encuestas cerradas. Además, se realizaron entrevistas y conversaciones abiertas con docentes y con una abuela representante de un estudiante. Dentro de la metodología cualitativa se utiliza una entrevista a profundidad e relatos orales.

Entrevistas a profundidad

Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas, es decir en este caso se llegó a un diálogo con los estudiantes entrevistados de 6° a 10°, lejos de asemejarse a un robot recolector de datos, nosotras como investigadoras dicho instrumento de la investigación, no solo implica obtener respuestas, sino también aprender qué preguntas hacer y cómo hacerlas. (Taylor y Bogdan, 1987)

Relatos orales

Son narraciones orales y un método de comunicación que se utiliza para relatar



historias ya sean reales o ficticias valiéndose de la voz y de la atención del interlocutor. En este caso, se dieron dos relatos orales en los cuales los estudiantes dieron a conocer el impacto que tuvieron al momento en que sus padres migraron al exterior y cómo cambió su vida desde ese momento.

Modalidad de la investigación

Investigación documental

Según Ruiz y Alvarado (2020) la investigación documental es una de las técnicas de la investigación cualitativa que se encarga de recolectar, recopilar y seleccionar información de las lecturas de documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, periódicos, artículos resultados de investigaciones, memorias de eventos, entre otros. Es una investigación documental bibliográfica debido a que profundizó en el tema de investigación, basándose en los criterios de varios autores de libros, artículos científicos, documentos investigativos entre otros.

Investigación de campo

Según la investigación de campo o investigación directa es la que se efectúa en el lugar y tiempo en que ocurren los fenómenos objeto de estudio. Es una investigación de campo porque se indaga dentro de la Unidad Educativa donde se pudo recopilar datos directamente de la realidad por medio de la observación, encuestas y entrevistas.

Nivel de la investigación

Nivel Exploratorio

Es una investigación a nivel exploratorio, debido a que se recogió información pertinente sobre la importancia, factibilidad para sus fines investigativos.

Nivel descriptivo

En esta investigación se utilizó dicho nivel ya que se dio una descripción lo más

completa posible del fenómeno de la migración local de padres de alumnos de la UECIB “ABC” y cómo ésta influyó en su proceso educativo.

Población y Muestra

La población está constituida por 54 estudiantes de los cuales 16 son de 6°, 12 de 7° y 26 alumnos de 8°, 9° y 10°, y los docentes de 6° a 10° de la Unidad Educativa Comunitaria “ABC”. En la población no se logró encuestar a todos los estudiantes y docentes de EGB de la UECIB.

Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Tabla 3

Plan de recolección de información

Preguntas Básicas	Explicación
¿Para qué?	Para efectuar los objetivos propuestos en la presente investigación.
¿Sobre qué aspectos?	Migración, problemas en el rendimiento escolar
¿Quién va a recolectar?	Investigadora: Andreina Peñafiel, Mishell Pinos.
¿Cuándo?	Periodo Académico: Marzo – agosto 2022
¿Dónde?	Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “ABC”.
¿Cuántas veces?	Cuatro veces
¿Con qué técnica de recolección?	Técnica: Encuesta

¿Con qué instrumentos?

Escala para medir cómo la migración ha influido en el ámbito educativo y cultural de los estudiantes valoración con Escala de preguntas de identidad, migración y lengua *kichwa*.

Nota. La encuesta fue elaborada con la coordinación de la tutora. Elabora por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Para la recolección e interpretación de datos, la técnica que se utilizó en la investigación fue una encuesta, con diferentes preguntas, misma que fue aprobada por la PhD. Paola Umaña, tutora del trabajo de titulación, esta encuesta de preguntas se utilizó para medir cómo la migración ha influido en el ámbito educativo y cultural de los estudiantes, este fue un cuestionario tipo encuesta aplicado a los estudiantes y docentes, además se realizó una entrevista estructurada a los docentes para recopilar más información.

Técnica: Encuesta

Las encuestas se aplicaron a los estudiantes de 6° a 10° grado puesto que sirvió para obtener información, la encuesta tiene preguntas estas pueden ser abiertas o cerradas y se las hace para conocer las distintas opiniones de las de las diferentes personas sobre algún tema en específico, en este caso se realizó para tomar una muestra de estudiantes con padres migrantes y por otra parte como este factor a influido en la conducta de los estudiantes hacia su lengua y cultura.

Las preguntas de la encuesta fueron:

1. ¿Cuál es su autodefinición étnica?
2. ¿Con quién vive actualmente?
3. ¿Quién de tu familia ha migrado a otro país?
4. ¿En caso de no vivir con tus padres en donde residen ellos actualmente?
5. ¿Te gustaría viajar a otro país?
6. ¿En caso de haber respondido si la pregunta anterior a que país te gustaría viajar?



7. ¿Te gusta la lengua *kichwa*?
8. ¿Hablas la lengua *kichwa*?
9. ¿En tu hogar se habla el idioma *kichwa*?
10. ¿Te gustaría aprender el idioma *kichwa*?

Se pensaron en estas preguntas porque nos permitieron abrir el diálogo y así poder obtener más información, la misma que nos facilitó la recolección de datos, lo cual ayudo a identificar a estudiantes con padres migrantes y de esa manera poder producir dos relatos orales.

Técnica: Entrevista Semiestructurada

Se realizaron entrevistas a los docentes de 6° y 7° grado, se han seleccionado estos dos docentes, pues ellos se han prestado a colaborar con la investigación, otra de las razones principales fue por que llevaban décadas trabajado en la escuela, lo cual los hace conocedores de la trayectoria de esta y han evidenciado cómo la migración les ha arrebatado a muchos de sus estudiantes en el transcurso de los años, por otro lado, las preguntas se han realizado con un determinado orden, abriendo espacio así a más preguntas las mismas que han surgido a medida que la entrevista iba avanzando.

- **Una escala para medir cómo la migración a influido en el ámbito educativo y cultural de los estudiantes**

La escala de Likert es un método de medición utilizado por los investigadores con el objetivo de evaluar la opinión y actitudes de las personas, es una escala de calificación que se utiliza para cuestionar a una persona sobre su nivel de acuerdo o desacuerdo con una declaración. Es ideal para medir reacciones, actitudes y comportamientos de una persona.

Por otro lado, se usa este tipo de encuestas porque ayuda a obtener mejor los datos, para la tabulación de los mismo por ejemplo se saca un porcentaje de los estudiantes que

hablan *kichwa*, es decir si de 30 estudiantes encuestados 10 hablan el idioma *kichwa* y el resto no practica ni habla esta lengua, de la misma manera se obtendrá el porcentaje de los estudiantes que viven con sus padres y quienes tienen padres migrantes.

Procesamiento y análisis

Los instrumentos de la presente investigación fueron aplicados de manera presencial a los estudiantes y docentes de 6° a 10° de EGB de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “ABC” de Tenta.

Se seleccionaron estos niveles de EGB puesto que, los estudiantes al tener una edad de entre los 10 y 14 años, tienen mayor facilidad de expresarse que los niños pequeños de niveles inferiores, como son de educación elemental básica, además poseen más recuerdos y experiencias de cómo fue la migración de sus padres.

Se realizó este cuestionario precisamente después de la pandemia, lo cual permitió verificar que la crisis económica que causó este fenómeno obligó a los padres y familiares a migrar hacia otros países, especialmente hacia Estados Unidos, pues una de las mayores facilidades para cruzar la frontera fue con niños, mismos que abandonaron sus estudios para emprender este viaje. Además, dentro de las entrevistas se pudo destacar que dos estudiantes tenían planes de viaje al culminar el año lectivo 2021-2022.

CAPÍTULO 4

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Análisis y discusión de los resultados

Interpretación de resultados obtenidos con la encuesta para medir cómo la migración ha influido en el ámbito educativo y cultural de los estudiantes.

Esta encuesta se realizó el 16 de septiembre del 2021 en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe ABC de San Pablo de Tenta, para lo cual se tomó una muestra de 54 estudiantes, mismos que fueron seleccionados al azar, tomando en cuenta alumnos de 6to hasta 10mo grado de EGB. En esta encuesta se destacaron preguntas sobre migración y la lengua *Kichwa*, con la obtención de estos datos se obtendrá una muestra mediante la cual podremos conocer y tener una idea más acertada acerca de los factores que influyen en el aprendizaje de la lengua *kichwa* y si la migración forma parte de estos factores, por otra parte, se conoció también el número de estudiantes que tienen padres migrantes y cuáles son los países más comunes de migración.

A continuación, se analiza cada pregunta con su respectiva gráfica de acuerdo a las respuestas de los estudiantes.

Análisis e interpretación del cuestionario aplicado

1. ¿Cuál es su autodefinición étnica?

Tabla 4

Identidad Cultural

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mestizo	14	26%
Blanco	1	2%

Indígena	39	72%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 6

Identidad Cultural



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Análisis

Fueron evaluados 54 estudiantes que representan al 100%, 14 estudiantes que corresponden al 26% se identifican como mestizos; 1 estudiantes con el 2% se considera blanco; y 39 estudiantes con el 72% que se consideran indígenas.

Interpretación

Según el análisis de la siguiente información recolectada acerca de la identidad cultural de los estudiantes y cómo ellos se autodefinen, podemos señalar que, la mayoría de estudiantes se consideraron indígenas, a pesar de que la muestra fue pequeña se destacó que la mayoría de estudiantes que han respondido esta encuesta se definen como indígenas, lo que permitió conocer que muchos de los estudiantes encuestados se sienten bien con su cultura y se siguen identificando como tal. Esto se debe a que en sus hogares sus padres o abuelos todavía les inculcan sobre la cultura de Saraguro, los abuelos todavía utilizan sus símbolos culturales,

para identificarse, no obstante, si hablamos de la lengua como símbolo cultural, señalamos que esta no es utilizada comúnmente por los abuelos, padres y niños, pero sus vestimenta y cultura si pues están son sus raíces, es por ello que algunos estudiantes aún conservan su pelo largo, uno de los elementos más resaltantes de la cultura, además ellos también han mencionado que el anaco y el pantalón corto o “*cuto*” como ellos lo llaman los identifican como indígenas saraguros.

2.- ¿Con quién vive actualmente?

Tabla 5

Núcleo Familiar

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ambos Padres	38	70%
Abuelos y tíos	10	19%
Solo madre	6	11%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 7

Convivencia familiar



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Análisis

Fueron encuestados 54 estudiantes que representan al 100%, en relación a su núcleo familiar, y personas con las que viven actualmente: 6 estudiantes residen actualmente solo con su madre que corresponde al 11%, por otro lado 10 estudiantes viven sin ambos padres y están a cargo de abuelos y tíos, mismo valor que corresponde al 19%, obteniendo así un 30% de estudiantes con padres migrantes.

Interpretación

Podemos señalar que la mayoría de los estudiantes vive con sus dos padres, sin dejar a lado que también existe un gran porcentaje de estudiantes que viven solo con su madre y abuelos, observando así que la mayoría de padres radican en el Ecuador, según los mismo estudiantes, mucho de los padres se dedican a la agricultura y en otros casos se dedican a la construcción de casas como albañiles, y en cuanto a las madres también tejen o realizan manualidades con los mullos o en la realización de quesos, convirtiendo estas actividades como sustento para el hogar por los ingresos económicos que se obtiene mediante ellos.

3.- ¿Quién de tu familia ha migrado a otro país?

Tabla 6

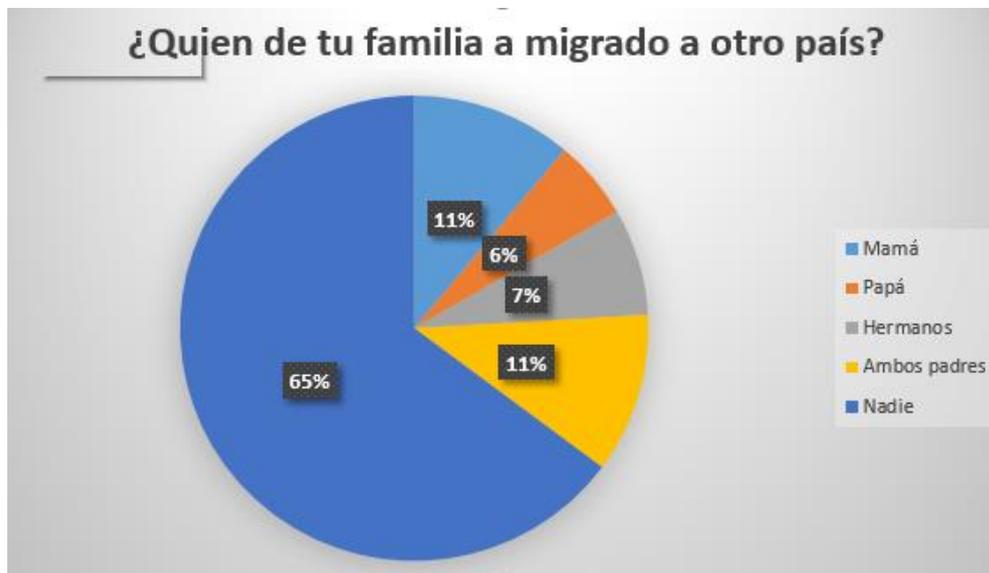
Familias Migrantes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Papá	6	6%
Mamá	3	11%
Hermanos	4	7%
Ambos Padres	6	11%
Nadie	35	65%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 8

Familias Migrantes



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Análisis

Fueron encuestados 54 estudiantes que representan al 100%, en relación a la migración de sus familiares en especial de sus padres, si analizamos la gráfica realizada: 19 estudiantes que corresponde a 30%, por lo tanto 35 estudiantes que pertenece al 70% no tienen familiares migrantes.

Interpretación:

Podemos señalar que la mayoría de los estudiantes tiene a sus padres en el país, sin dejar a un lado también el índice de migración entre padres y hermanos que los estudiantes poseen, pues también es una cantidad considerable, de esta manera, se observa que no solo existe migración de padres, sino también de los hermanos, lo que incentiva también a los alumnos a viajar a otros países, generando así que los estudiantes tengan poco interés por el estudio y a la vez por aprender la lengua, además la mayoría cambia su vestimenta de la nacionalidad, por ropa que envían los padres del extranjero y poco a poco van cambiando su

forma de vestir.

4. En el caso de no vivir con tus padres, ¿en dónde residen actualmente ellos?

Tabla 7

Residencia actual familiar

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estados Unidos	10	19%
Viven con sus padres	24	44%
Otras ciudades	20	37%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 9

Residencia actual familiar



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Análisis

Fueron evaluados 54 estudiantes que representan al 100%, en relación a la migración de sus padres: 10 estudiantes que corresponden al 19% tienen a sus padres en Estados; 24

estudiantes con el 44% viven con sus padres y 20 estudiantes con el 37% tienen a sus padres dentro del país, pero en diferentes ciudades.

Interpretación:

En las gráficas se puede observar que los padres no solo viajan a otros países en busca de trabajo sino también hacia otras ciudades de este mismo país, a lo que también llamamos migración, pues los padres se mueven del campo a la ciudad, muchos de los padres de familia dejan a sus hijos a cargo de abuelos, tíos, etc., para buscar mejores condiciones de vida y no necesariamente en otros países. Los estudiantes mencionaron que salían de San Pablo de Tenta hacia otras ciudades como Cuenca, en busca de trabajo o para vender las artesanías que ellos mismos realizan. En la Tabla 6 se observa que también viajan a otras ciudades, pues es un valor generoso ya que es el 37% de los padres quienes han salido de la comunidad de San Pablo (campo) hacia la ciudad, de esta manera también buscan la manera de mejorar sus ingresos económicos y sacar adelante a los hijos y que tengan un buen futuro.

5.- ¿Te gustaría migrar a otro país?

Tabla 8

Migración

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	32	94%
No	22	6%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 10

Migración



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Análisis

Fueron encuestados 54 estudiantes que representan al 100%, en referencia a que si les gustaría viajar o migrar a otro país, 32 estudiantes que corresponden al 94% respondieron que si les gustaría viajar, y 22 estudiantes con el 6% dijeron lo contrario, que no les gustaría viajar.

Interpretación

Podemos señalar que a muchos estudiantes les gustaría viajar para encontrarse con sus padres ello expresado explícitamente por ellos-, y otros simplemente porque les gustaría conocer otras formas de vida, por otro lado, tenemos a los estudiantes que no les ha llamado la atención viajar o salir de país, han justificado su respuesta mencionando que no les gustaría viajar puesto que no conocen los idiomas.

6.- ¿En el caso de haber respondido SI la anterior pregunta señala el país a donde te gustaría viajar?

Tabla 9



ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estados Unidos	25	46%
España	3	6%
México	4	7%
Ninguno	22	41%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 11

Lugar de migración



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Análisis

Fueron evaluados 54 estudiantes que representan al 100%, en referencia si les gustaría viajar a otro país, 25 estudiantes que corresponden al 46% respondieron que viajarán a EEUU, y 22 estudiantes con el 41% dijeron que no migraron a ningún país, 4 estudiantes con el 7%

respondieron que viajarán a México, y 3 estudiantes con el 6% mencionaron que viajarán a España.

Interpretación

Podemos señalar que a muchos estudiantes les interesa viajar a Estados Unidos, No obstante, también resaltamos que no todos los estudiantes han mencionado que les gusta viajar a este país, también se proyectan viajando a otros países, cada uno de ellos con diferentes ideologías de vida.

7.- ¿Te gusta la lengua kichwa?

Tabla 10

Lengua kichwa

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	44	81%
No	10	19%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura12

Lengua kichwa



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)



Análisis

Fueron evaluados 54 estudiantes que representan al 100%, en referencia a la actitud frente a el idioma de su nacionalidad o lengua *kichwa*; 10 estudiantes que representa a 19% aseguran que no les gusta la lengua *kichwa* y el 81% que representa a 44 estudiantes aseguran que si les gusta.

Interpretación

Destacamos la respuesta a esta pregunta, porque los estudiantes en su mayoría aseguran que les gusta la lengua *kichwa*, es algo muy curioso, puesto que en la observación de las clases los estudiantes no prestan atención a la enseñanza de la lengua y los mismos docentes han mencionado que los alumnos no tienen interés por la lengua ni por aprender a hablar la misma. Es decir, ellos empiezan a jugar en las clases de *kichwa*, al momento de la docente impartir las clases ellos realizan bulla, etc. En las siguiente tabla se observará el porcentaje de estudiantes que tienen conocimiento de la lengua *kichwa* y mediante el análisis de las preguntas, se podrá observar una contradicción en los resultados de los interrogantes realizados en la encuesta aplicada, ellos en las encuestas dicen una cosa y en la realidad se observa otra cosa, en el taller realizado solo un niño hablaba sobre el idioma, destacaba la importante de aprender y conservar la lengua de su cultura, a partir de ello ningún otro estudiante dio respuesta positiva hacia la lengua.

8.- ¿Hablas la lengua *kichwa*?

Tabla 11

Idioma kichwa

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bastante	0	0%
Poco	43	69%
Nada	11	31%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 13

Idioma kichwa



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Análisis

Fueron encuestados 54 estudiantes que representan al 100%, en referencia a la actitud frente a el idioma de su nacionalidad; 69% de estudiantes que representa a 44 estudiantes

aseguran no hablar el idioma *kichwa* y 31% de estudiantes que representa a 11 estudiantes afirman que hablan poco la lengua dejando así a un 0% de estudiantes con un alto nivel de conocimiento de la lengua.

Interpretación

Esta fue una de las preguntas que ha llamado nuestra atención, ya que como se puede observar en la gráfica, la mayoría de estudiantes no habla la lengua *kichwa* y si analizamos la respuesta de la pregunta anterior, se puede notar que la mayoría de estudiantes afirmó que les gustaba el idioma. También, es curioso que siendo estudiantes de una escuela de Educación Intercultural Bilingüe y de una parroquia en donde la lengua-ancestral es el *kichwa*, no había un estudiante con un alto nivel de *kichwa* en su vocabulario, pues ellos mismo han marcado que hablan muy poco y en otros casos no conocen el idioma. Como se observó en la gráfica anterior, los estudiantes en las encuestas demuestran que si les gusta el idioma, pero en este análisis se observa que solo son pocos los estudiantes que hablan.

9.- ¿En tu hogar se habla el idioma *kichwa*?

Tabla 12

El idioma kichwa en la familia

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	35	65%
No	19	35%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 14



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Análisis:

Fueron evaluados 54 estudiantes que representan al 100%, en referencia a la actitud frente a situaciones complejas, 19 estudiantes que corresponden al 35% hablan *kichwa* en sus hogares y 35 estudiantes con el 65% mencionan que no se habla el *kichwa* en sus hogares.

Interpretación

Los estudiantes expresan que sus familiares interactúan entre ellos en español y en algunos casos los adultos de la casa utilizan el *kichwa* para comunicarse, es decir, padres e hijos español y padres y abuelos *kichwa*, también nos han comentado que solo utilizan ciertas palabras como “*mana*” para expresar no y “*ari*” para expresar sí. Es por eso que, se ha observado que en la asignatura de la lengua *kichwa* la mayoría de estudiantes no entiende el significado de las palabras por lo mismo no entienden las clases y no prestan atención, además en conversaciones con los estudiantes han comentado que para realizar las tareas de la materia de *kichwa* recurren al diccionario para entender los significados o buscan en sus cuadernos los apuntes realizados en las clases que no son muchos los que realizan lo ya mencionado.

10.- ¿Te gustaría aprender la lengua *kichwa*?

Tabla 13

Aprendizaje de la lengua kichwa

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	19	35%
No	35	65%
TOTAL	54	100%

Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 15

Aprendizaje de la lengua kichwa



Nota. Elaborado por: Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Análisis

Fueron encuestados 54 estudiantes que representan al 100%, en referencia a si interés por aprender la lengua *kichwa*, 19 estudiantes que corresponden al 35% tienen interés por aprender y 35 estudiantes con el 65% no les gustaría aprender.



Interpretación:

Podemos señalar que la mayoría de los estudiantes no desean aprender el idioma *kichwa*, esto se debe a que en sus hogares no se practica el idioma es por eso que se genera un desinterés por los estudiantes hacia el idioma de su cultura, lo que refuerza la contradicción con las preguntas anteriores. Como se ha mencionado en los gráficos anteriores, los estudiantes en la pregunta 7 aseguran gustarle el idioma pero si pasamos a la pregunta 9 y 10 se puede observar todo lo contrario, pues en esta pregunta la mayoría de estudiantes no le gustaría aprender el idioma, es por eso que en las clases no prestan atención ni interés por las actividades que realiza la docente, mismas actividades que sirven para reforzar los conocimientos de la lengua, por los mismo se mantuvo una conversación con la docente y aseguró que ha aplicado todos los métodos de enseñanza para llamar la atención y generar más interés en los estudiantes hacia el idioma pero todos sus intentos han sido inútiles, ya que según lo observado los estudiantes en las horas de clases solo quieren jugar y es por ese motivo que no prestan atención a lo que el docente les está explicando.

CAPÍTULO 5

RELATOS ORALES DE DOS ESTUDIANTES CON PADRES MIGRANTES

Relato oral 1:

Relato oral de Taywa ante la migración de sus padres

Figura 16

Entrevista a estudiante de 8vo grado de EGB de la UECIB “ABC”



Nota. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Taywa es un estudiante de la Unidad Educativa de Educación Intercultural Bilingüe “ABC de Tenta” del octavo grado de EGB, tiene 13 años de edad y nos relata su vida a partir del viaje de sus padres, él habla su experiencia al tener padres migrantes, pues ellos viajaron cuando él tenía apenas dos años de vida. Taywa informó que no sintió la ausencia de sus progenitores pues quedarse con sus abuelos paternos a tan temprana edad, hizo que el no conozca a sus padres y crezca con el cariño y afecto de sus abuelos. Por esta razón, él no extraña a sus padres y no siente su ausencia. Taywa afirmó que no echaba de menos a sus

padres, debido a que el apego que él sentía hacía sus abuelos era muy grande, pero que, en muchas ocasiones, le hicieron falta para que le ayudarán con sus tareas, ya que sus abuelos no tenían el conocimiento necesario para colaborar con los deberes de la escuela.

Taywa tiene dos hermanos, un hermano mayor de 14 años y uno menor de 11 años. Su hermano mayor tuvo que viajar a otro país, pues, al convertirse en un adolescente, empezó a tener problemas de rebeldía, no obedecía a sus abuelos, le gustaba mucho la calle, y no quería asistir a la escuela, misma razón por la que sus padres decidieron que tenía que viajar junto a ellos, sin importar que sus estudios aún no estaban concluidos. El viaje se planificó para los tres hermanos, pero, por problemas de dinero, no pudieron hacerlo. Este hecho ocurrió durante la pandemia del COVID-19, ya que, debido a esta enfermedad, las fronteras no tenían mucho control de migración y las probabilidades de cruzar la frontera México-Estados Unidos eran muy altas. Los tres hermanos que tenían planificado viajar se tuvieron que cortar el cabello, para sentirse menos discriminados en el viaje y, de esta manera, fue que empezaron a utilizar una vestimenta diferente a la de sus culturas, ya que el cabello corto no combina con esta, mencionó Taywa en su relato.

Taywa afirmó que la comunicación con sus padres es buena, ya que ellos todos los días hablan por videollamada. Así mismo, informó que, para cortarse su cabello, sus padres fueron quienes les otorgaron el permiso, y cuando sus abuelos se dieron cuenta de este hecho, se molestaron mucho, pues el cabello largo es algo valioso: los representa y es uno de sus símbolos más sagrados de la cultura Saraguro.

Gracias a la migración hacia un país desarrollado, sus padres les han brindado mejores oportunidades económicas, y les ha permitido enviar dinero, dispositivos tecnológicos y juguetes a sus hijos. Sus dos padres trabajan en el exterior: su padre en la construcción y su madre en McDonald's. Es por ello que cuentan con los recursos necesarios para poder brindarles estas comodidades, mismas que muchos de los niños de esta parroquia no cuentan

por falta de dinero.

Este niño informó que espera ansioso su viaje y que cuando el año lectivo termine, él y su hermano viajarán. De la misma manera, aseguró que mientras más pronto viaje, más rápido se acostumbrará al nuevo país, la nueva vida y a la vez aprenderá más rápido el inglés, su interés por este idioma es muy fuerte pues él comenta que no le gusta aprender *kichwa*, porque sus objetivos futuros están enfocados en otro país en donde no se utiliza, ya que sus padres ya no hablan ni el idioma, ni utilizan la vestimenta en Estados Unidos.

Relato oral 2:

Relato oral de Juana ante la migración de sus padres

Figura 17

Entrevista a estudiante de 7MOo grado de EGB de la UECIB "ABC"



Nota. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Juana es una estudiante de la Unidad Educativa de Educación Intercultural Bilingüe “ABC de Tenta” de séptimo grado de EGB, de 12 años de edad, cuenta su historia de vida a partir de la migración de sus padres, en el tiempo de carnaval su papá había perdido el carro en el que se transportaban y esto lo llevo a tomar la decisión de migrar, su abuelita quien vive con ellos noto que ya no se encontraba en el hogar al siguiente día, mientras se llevaba a cabo una fiesta de un santo, todos los miembros de la familia se quedaron llorando, mientras que a la abuela le habían sostenido ya que se había desmayado cuando el papá salió y se fue del país, desde entonces la niña empezaba a llorar sintiendo la falta de su papá, no asistió a clases una semana y cuando estuvo de regreso a clases no estudiaba, le daba pereza, no sacaba buenas notas en los exámenes, ya nada era igual que antes, la mamá preocupada le pregunto a la niña que cual era el motivo de las bajas calificaciones, mientras le explicaba a su hija que tiene que aprender a valorar el esfuerzo que estaba haciendo su papá en el extranjero ya que él enviaba el dinero, desde ahí hubo un cambio notorio en su hija y empezó a estudiar, pasado el 5to grado empezó a mejorar sus calificaciones notoriamente.

La niña empezó hablar con su padre por medio del celular y es ahí cuando su padre les sugirió si querían viajar para estar junto a él, de inmediato la niña y sus hermanos sin pensarlo dos veces dijeron que era su mayor anhelo estar junto a él, sin embargo, pero su papá les manifestó que primero le iba a llevar a su esposa ya que tenía que pagar todas sus deudas pendientes y les dejo una frase de consuelo que muy pronto estarían juntos.

Pasó el tiempo se olvidaron del viaje y empezaron a realizar una casa misma que ya constaba con el primer piso, debido a la situación de pandemia el papá les comento que no tenía dinero para continuar con la construcción de la misma y sugirió que el poco dinero que tiene lo va a usar para llevar a su esposa, los hijos estuvieron de acuerdo a excepción del hermano de Juana quien no quiso separarse de su madre, de la misma manera la abuelita estuvo en desacuerdo, entre lloros le decía que no se vaya y que aquí

estaba trabajando bien.

En mayo la mamá de Juana les dijo que ya tenía el dinero suficiente para emprender el viaje y que cuando llegue los va a llevar a ellos, estando Juana y su hermano de acuerdo. Cuando la mamá se fue empezaron a llorar no querían mandarle, ella armó su equipaje y se fue a Loja con la hermana de Juana, menciona que de ahí habían pagado un carro para irse a Quito, lugar en donde saldrían con destino a México, una vez ahí les llamó y les mencionó que la hermana de Juana no quería comer ya que no se acostumbraba a la comida de allá, mencionaba que ya no comía nada.

Juana y sus hermanos no fueron por una semana a la escuela por la situación que estaba atravesando su familia, con el pasar de los días el hermano de Juana se enfermó y se encontraba deprimido debido a la falta que le hacía su madre, menciona que casi siempre lloraba, su abuelita y su madre a través de llamadas trataban de consolarlo diciéndole que muy pronto estarían juntos.

Pasaron los días y su madre no pudo pasar migración, después de varios intentos al final lo logró, una vez allá comenzó a trabajar y compró un celular para enviarle a sus hijos para que pudieran comunicarse con ella siempre que lo necesitaran. Juana menciona que aún tiene la esperanza que sus padres cumplan su promesa de llevarlos al extranjero, aunque ella preferiría que ellos regresen al hogar.

Cuando sus padres migraron Juana y sus hermanos se quedaron a cargo de sus abuelos con quienes viven hasta la actualidad. Sus abuelos siempre les incentivan a estudiar para que el esfuerzo que están haciendo sus padres no sea en vano y tengan la oportunidad de ser alguien en la vida ya más adelante si ellos deciden ir junto a sus padres, los apoyaran.

Juana menciona que se siente atraída por el idioma que sus padres manejan en el extranjero (inglés) y que le gustaría aprendiéndolo, ella indica que tratar de aprender este idioma se le ha complicado debido a que no tiene quien le ayude debido a que sus tíos también



estudian y la ayudan de vez en cuando. A ella no le gusta el idioma kichwa, por sus abuelos sabe unas pocas palabras, sin embargo, se complica en hacer los deberes que envía la profesora, debido a que tiene que buscar en el diccionario algunas palabras u oraciones. A ella le gusta la vestimenta de la nacionalidad, sin embargo, utiliza la ropa de los mestizos.

Juana comenta que su mamá trabaja en McDonald 's y su papá en construcción, tiene dos hermanos uno que está cursando 5to grado y otro que se encuentra en Estados Unidos. Ella busca siempre mantenerse en contacto con sus padres para mantener el vínculo afectivo y familiar entre ellos, menciona que por lo general hablan a las 7pm debido a que sus padres salen a las 6pm del trabajo y les toma alrededor de una hora llegar a casa.



CAPÍTULO 6

CONSIDERACIONES FINALES

La migración siempre ha sido un factor preponderante en el desarrollo sociodemográfico de la población, especialmente de los niños y jóvenes, quienes resultan afectados de manera directa e indirecta por la decisión de sus padres de abandonar su lugar de origen y buscar un mejor futuro en otras ciudades y países. No obstante, en el núcleo familiar, a pesar del beneficio económico que los niños y jóvenes reciben por parte de sus padres migrantes, la situación afectiva es muy limitada, pues a pesar de tener una comodidad y solvencia, la falta de afecto parental los lleva a tomar decisiones equivocadas como la deserción educativa o incluso contar con vicios y/o malas compañías.

Mediante los relatos orales, se buscó ampliar la información y la situación, donde se partía de la idea de que la migración produce problemas entre los estudiantes de la UECIB “ABC” de San Pablo de Tenta. Por un lado, manifiestan que el afecto es nulo con los padres por tener una distancia desde muy pequeños, aunque su presencia es necesaria al no contar con la ayuda académica de sus abuelos, quienes no tienen la instrucción educativa para ayudarlos. Además, se hace evidente cómo otros familiares, como los hermanos, han abandonado los estudios por falta de control parental, sin embargo, como se evidencia en los relatos, por ahora, los niños mantienen la idea de terminar sus estudios para poder viajar al exterior con sus padres. Por otra parte, al tener una separación abrupta con sus padres, se han presentado algunos problemas en el ámbito educativo, el factor psicológico ha sido lo que ha incidido en el comportamiento de los niños, no obstante, se mantiene el ansia de poder estar con sus padres en el exterior.

Así también, la migración genera aculturación, misma que afecta de manera negativa a la identidad cultural de cada persona, pues esta se pierde y las personas optan por toma

rasgos de otras culturas y hacerlos propios.

Desde luego, mediante toda esta investigación se observó la identidad de cada individuo y como la sociedad que los rodea influye en esta, muchos sabemos que la identidad es un factor en cual se va acoplando, aquí prevalece la voluntad de la persona que tienen que ver con lo que nosotros queremos hacer con nuestras vidas en relación con la sociedad, la cultura, entre otros factores.

RECOMENDACIONES

- Mejorar la implementación del idioma *kichwa*, no solo en las horas de la materia sino también en las demás asignaturas, para que de esta manera los estudiantes tengan más interés por aprender la lengua.
- Capacitación docente, con respecto a la lengua *kichwa*, los docentes deberían optar por tomar cursos del idioma, sean indígenas o mestizos, pues son miembros de una escuela de educación intercultural bilingüe y es su obligación conocer el idioma.
- Realizar talleres tanto con los representantes como con los estudiantes sobre la importancia que es la lengua *kichwa* y cultura de la nacionalidad, para que de esta manera no se vaya perdiendo dichos temas ya mencionados.
- Llevar a cabo excursiones entre docentes y alumnos, para que mediante estas actividades los estudiantes tengan más confianza con el docente y puedan empezar a tener un diálogo y que de esta manera el docente pueda ayudar al alumno en cualquier problema que tenga tanto dentro como fuera del hogar.



BIBLIOGRAFÍA

- Arellano, J. (julio de 12 de 2012). *Aculturación del pueblo indígena*. El Comunicador:
<http://elcomunicadorpucesi.blogspot.com/2012/03/la-identidad-cultural-es-parte-de-la.html>
- Asakura, H. (2011). Reorganización y reacomodos afectivos en familias transnacionales: estudio de caso con migrantes de Santa Cecilia (Oaxaca) en Seattle (Washington). *Espacialidades. Revista de temas contemporáneos sobre lugares, política y cultura*, 1(1), 46-71. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=419545116002>
- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Registro Oficial 449.
- Benalcázar, D. (2020). *El kichwa de Saraguro: implicaciones sociolingüísticas de la estandarización*. Universidad San Francisco de Quito.
- Cabecinhas, R., & Cunha, L. (2017). *Comunicação intercultural: perspectivas, dilemas e desafios*. Edições Húmus, Lda.
- Cerda, J. (2014). Las Familias Transnacionales. *Espacios transnacionales*, 1(2), 78-88. <http://www.espaciostransnacionales.org/segundo-numero/reflexiones-2/familiatransnacionales/>
- Chucho, Á. (2018). *Influencia de la migración en el rendimiento académico de los estudiantes de básica media y básica superior, del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Daniel Clavijo Iglesias, Durante el año lectivo 2017-2018*. Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca.
- Comboni, S., & Juárez, J. (2020). *Interculturalidad y diversidad en la educación: concepciones, políticas y prácticas*. Universidad Autónoma Metropolitana.
- Cuasapaz, R. (2019). *La reforma Educativa en el Ecuador, mediante el acuerdo Nro. 020-12*,



Consejo Provincial del

Carchi. Universidad Central del Ecuador.

Eguiguren, M. (2017). Los estudios de la migración en Ecuador: del desarrollo nacional a las movilidades. *Íconos - Revista De Ciencias Sociales*, 58(1), 59-81.

<https://doi.org/https://doi.org/10.17141/iconos.58.2017.2497>

Escarbajal, A. (2010). Educación Inclusiva e Intercultural. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), 411-418.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832326044>

Escobar, A., & Velasco, M. (2008). *Niñez y Migración en el cantón Cañar*. Flacso Ecuador.

Feinstein, L., Duckworth, K., & Sabates, R. (2008). *Education and the Family*. Routledge.

Ferrer, R., Palacio, J., Hoyos, O., & Madariaga, C. (2014). Proceso de aculturación y adaptación del inmigrante: características individuales y redes sociales. *Psicología desde el Caribe*, 31(3), 557-576.

<https://doi.org/https://doi.org/10.14482/psdc.31.3.4766>

Fox, D., & López, E. (1981). *El proceso de investigación en educación*. Universidad de Navarra.

GAD Municipal Antonio Ante. (2020). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial*. Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Antonio Ante.

GAD Municipal Saraguro. (2020). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial*. Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal Intercultural del cantón Saraguro.

González, E., Hernández, M., & Márquez, J. (2013). La oralidad y la escritura en el proceso de aprendizaje. Aplicación del método aprende a escuchar, pensar y escribir.

Contaduría y administración, 58(2), 261-278.



http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0186-10422013000200011&lng=es&tlng=es

- Herrera, G., Carrillo, M., & Torres, A. (2005). *La migración ecuatoriana: transnacionalismo, redes e identidades*. FLACSO, Sede Ecuador.
- Martínez, J. (2006). *Migración internacional, derechos humanos y desarrollo*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).
- Masapanta, J., Cabrera, L., Erazo, J., & García, D. (2020). Migración y rendimiento académico en estudiantes de bachillerato. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(1), 184-203. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i1.778>
- McMillan, J., & Schumacher, S. (2005). *Investigación educativa*. Pearson Educación.
- MinEdu. (2013). *Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe*. Ministerio de Educación.
- Mínguez, R., & Ortega, P. (2006). Educación intercultural y migración. Propuestas educativas. *ARQUETIPOS. Revista del Sistema CETYS Universidad* (11), 34-52. <https://digitum.um.es/digitum/handle/10201/51579>
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Universidad Surcolombiana.
- Montalvo, S., & Bravo, J. (2012). La inclusión educativa del alumnado extranjero: una propuesta desde las competencias del educador social. *Tabanque: Revista pedagógica* (25), 189-208. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4196729>
- Ojeda, D. (2014). *Influencia de la atención y las estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico*. Universidad Internacional de la Rioja.
- Panizo, A. (2019). Migración e inclusión: Retos en el sistema educativo ecuatoriano. *Revista Andina De Educación*, 2(2), 24-27.



<https://doi.org/https://doi.org/10.32719/26312816.2019.2.2.3>

- Ramírez, F., & Ramírez, J. (2005). *a estampida migratoria ecuatoriana: crisis, redes transnacionales y repertorios de acción migratoria*. Centro de Investigaciones CIUDAD.
- Rodríguez, M. (2020). Familia Migrante, Escuela Y Comunidad En Los Andes Equinocciales: Continuidades Y Cambios En La Identidad Cultural. *Íconos - Revista De Ciencias Sociales* (68), 191-210. <https://doi.org/https://doi.org/10.17141/iconos.68.2020.4128>
- Ruiz, D., & Fernández, P. (2009). Las habilidades emocionales en el contexto escolar. *Avances en el estudio de la inteligencia emocional*, 15(1), 481-488. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3172796>
- Ruíz, L., & Alvarado, F. (2020). *La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio*. Universidad Simón Bolívar.
- Stavenhagen, R. (2010). CLACSO CTA Ediciones.
- Taylor, S., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Grupo Planeta (GBS).
- Torres, L., Cuaical, N., Macero, C., Luque, J., & Bacalhau, J. (2016). Difteria: Aspectos microbiológicos. *Medicina Interna*, 32(4), 300 - 305. http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_svmi/article/view/19138
- UNESCO. (2019). *Informe de seguimiento de la educación en el mundo, 2019: Migración, desplazamientos y educación: Construyendo puentes, no muros*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- Uribe, R., Montoya, J., & García, J. (2019). Oralidad: fundamento de la didáctica y la evaluación del lenguaje. *Educación y Educadores*, 22(3), 471- 486. <https://doi.org/https://doi.org/10.5294/edu.2019.22.3.7>

ANEXOS

Anexo A. Recopilación fotográfica

Figura 18

Dinámica entre estudiantes y docente de la lengua de la nacionalidad



Nota. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 19

San Pablo de Tenta



Nota. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 20

Uniforme de la UECIB “ABC” de San Pablo de Tenta



Nota. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 21

UECIB “ABC” que comprende desde décimo hasta tercero de bachillerato



Nota. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 22

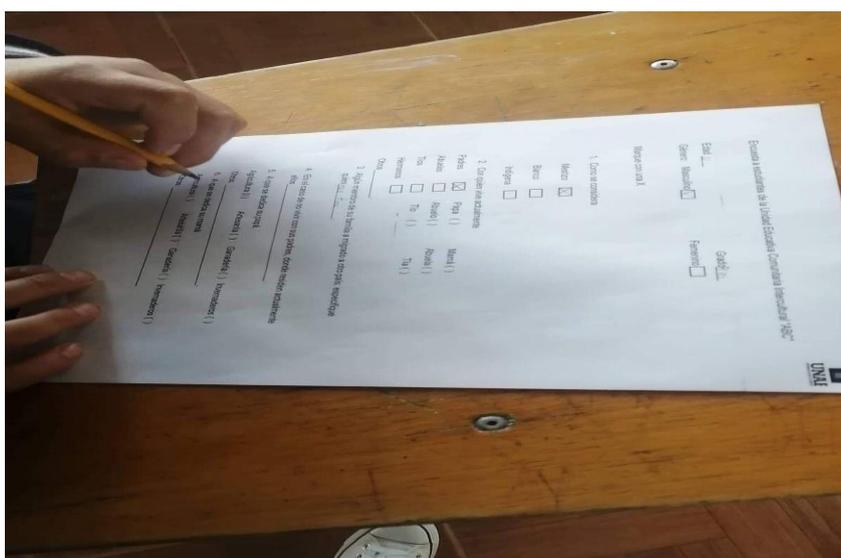
Estudiantes de 6to, 7mo, 8vo, 9no y 10mo en el taller realizado por parte de las alumnas de 9no ciclo de EIB



Nota. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 23

Aplicación de encuesta a estudiantes



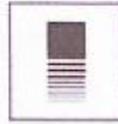
Nota. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)

Figura 24

Estudiante realizando la encuesta



Nota. Fuente: Peñafiel y Pinos (2022)



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Intercultural Bilingüe

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua Kichwa

Yo, Gilda Mishell Pinos Carangui, autor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Migración de padres en la provincia de Loja y su incidencia e impacto educativo en los estudiantes de la Unidad Comunitaria Intercultural Bilingüe "ABC" de Tenta", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 02 de diciembre de 2022

Gilda Mishell Pinos Carangui

C.I: 0301967295



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Intercultural Bilingüe

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua Kichwa

Yo, Gilda Mishell Pinos Carangui, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Migración de padres en la provincia de Loja y su incidencia e impacto educativo en los estudiantes de la Unidad Comunitaria Intercultural Bilingüe "ABC" de Tenta", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 02 de diciembre del 2022

Gilda Mishell Pinos Carangui

C.I: 0301967295



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Intercultural Bilingüe

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua Kichwa

Yo, Delia Andreina Peñafiel García, autor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Migración de padres en la provincia de Loja y su incidencia e impacto educativo en los estudiantes de la Unidad Comunitaria Intercultural Bilingüe "ABC" de Tenta", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 02 de diciembre de 2022

Delia Andreina Peñafiel García

C.I: 0350148300



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Intercultural Bilingüe

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua Kichwa

Yo, Delia Andreina Peñafiel García, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Migración de padres en la provincia de Loja y su incidencia e impacto educativo en los estudiantes de la Unidad Comunitaria Intercultural Bilingüe "ABC" de Tenta", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 02 de diciembre del 2022

Delia Andreina Peñafiel García

C.I: 0350148300



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CERTIFICADO DEL TUTOR

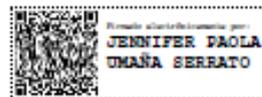
Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

[Carrera de: Educación Intercultural Bilingüe

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua Kichwa]

Yo, Jennifer Paola Umaña Serrato, [tutora] del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado [“Migración de padres en la provincia de Loja y su incidencia e impacto educativo en los estudiantes de la Unidad Comunitaria Intercultural Bilingüe “ABC” de Tenta”] perteneciente a los estudiantes: [Gilda Mishell Pinos Carangui con C.I. 0301967295, Delia Andreina Peñafiel Garcia con C.I. 0350148300]. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 7 % [de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

[Azogues, 18 de noviembre de 2022



(firma)
Jennifer Paola Umaña Serrato

C.I: 0151956125]