



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

La comprensión Lectora en el área de Lengua y Literatura para el subnivel de Básica Superior

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica

Autor:

Joselyn Estefania Gualpa Cajamarca

CI: 0929870715

Autor:

Nancy Marisol Padilla Palaguachi

CI: 0350084851

Tutor:

Juan Fernando Auquilla Díaz

Trabajo de Integración Curricular

Joselyn Estefania Gualpa Cajamarca
Nancy Marisol Padilla Palaguachi



CI: 0102538352

Azogues - Ecuador

Marzo, 2023

Agradecimiento y/o dedicatoria

Dedicatoria

Dedico con todo mi corazón y cariño mi tesis primeramente a mis padres por apoyarme en mi formación académica puesto que, sin ellos no lo habría logrado. Les agradezco por ser mi hombro y mi pilar para seguir luchando por formarme en la vida, dándome los mejores ánimos y consejos para cada día no rendirme.

A mi abuelito, que siempre está conmigo apoyándome que es lo más valioso de mi corazón, te dedico este trabajo por todos los consejos que me has brindado.

A mi compañera de tesis por ser el complemento para seguir nuestro trabajo y nunca rendirnos, gracias por compartir tus conocimientos y ánimo.

A mi pareja que es una persona muy importante para mí que ha estado conmigo en este proceso de formación, siendo el pilar para seguir luchando por mi profesión.

Joselyn Gualpa



Dedicatoria

Con todo mi cariño, amor y desde mi corazón dedico este proyecto de titulación en primer lugar a Dios, por toda la sabiduría e inteligencia que me brindo para realizar este trabajo, gracias a él pude concluir con mi carrera, así mismo esto va dedicado a mis abuelitos quienes me brindaron la oportunidad de estudiar y me apoyaron desde el primer día que ingresé a la Universidad, no me dejaron caer y estuvieron presentes en cada paso de este proceso educativo, a mis padres y hermanos que a pesar de la distancia me apoyaron y me dieron ánimos para no rendirme en mi proceso educativo. Mencionarles que todos los consejos los mantengo presente. A mis amigas de la universidad quienes me brindaron ese apoyo incondicional, y por la bonita amistad que formamos en todo este tiempo.

A mi compañera de Tesis, por haberme apoyado todos los días cuando estaba a punto de rendirme. Gracias por no dejarme caer y haber sacado adelante este trabajo.

Nancy Padilla



Agradecimiento

Primeramente, agradecemos a Dios por permitirnos seguir con nuestros sueños, por toda la inteligencia y sabiduría que nos dio para sacar adelante este proyecto, agradecemos por darnos esta satisfacción de concluir con nuestra carrera y de lograr tener una buena experiencia dentro de la universidad tanto con docentes y compañeros. Por ayudarnos a superar los obstáculos presentados en el camino de nuestra vida y de nuestro proceso educativo.

Agradecemos de manera especial, con todo el cariño a nuestro Tutor académico Juan Fernando Auquillas Diaz quien día a día nos daba ánimos para seguir avanzando con nuestro proyecto de titulación, queremos darle a conocer que este logro en gran parte se lo debemos a él, por todo el apoyo y los consejos que nos brindaba en este proceso, es muy grato poder decir que tuvimos al mejor docente y compañero que nos otorgó grandes conocimientos para nuestra formación.



Resumen:

Las investigaciones previas indican que la comprensión de textos es un proceso que permite al estudiante decodificar mensajes; además que, para ingresar al bachillerato los alumnos deben desenvolverse correctamente en los tres niveles correspondientes a la comprensión lectora. El presente trabajo de titulación se realizó durante las prácticas preprofesionales en la Escuela Manuel Muñoz Cordero. Luego de las observaciones, el acompañamiento y la experimentación fue necesario reconocer que la comprensión lectora de los estudiantes del Décimo Año estaba únicamente en el nivel literal, por lo que surgió la necesidad de trabajar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, para mejorar el nivel inferencial y crítico valorativo. Este proceso se llevó a cabo con base a la aplicación de las fichas de lectura, las mismas que incluyen diferentes textos del interés de los estudiantes. El objetivo principal fue aplicar este recurso de lectura para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de la Básica Superior.

Esta investigación inicia con la fundamentación teórica para identificar las bases y los aportes significativos sobre la temática elegida. En cuanto a la metodología aplicada para el desarrollo de este trabajo se cuenta con enfoque cualitativo, así mismo se señala que es una investigación participativa que permitió el contacto directo con los estudiantes. El paradigma interpretativo permitió el análisis y la interpretación de diferentes situaciones en el proceso investigativo. Por otro lado, la técnica de recolección de información fue la observación participante y entre los instrumentos empleados están: la encuesta a los estudiantes, la entrevista al docente, los diarios de campo, el pretest y el post test que permitieron obtener datos valiosos, sobre el estado de comprensión lectora de los estudiantes, para aplicar la propuesta basada en fichas de lectura.



Palabras claves: Comprensión lectora, Educación Básica Superior, fichas de lectura.

Abstract:

Previous research indicates that text comprehension is a process that allows the student to decode messages; In addition, to enter the baccalaureate, students must perform correctly in the three levels corresponding to reading comprehension. This degree work was carried out during pre-professional practices at the Manuel Muñoz Cordero School. After the observations, the accompaniment and the experimentation, it was necessary to recognize that the reading comprehension of the Tenth-Year students was only at the literal level, for which the need arose to work on the teaching-learning process of reading comprehension, to improve the inferential and critical evaluative level. This process was carried out based on the application of the reading sheets, which include different texts of interest to the students. The main objective was to apply this reading resource to strengthen reading comprehension in Upper Basic students.

This research begins with the theoretical foundation to identify the bases and significant contributions on the chosen theme. Regarding the methodology applied for the development of this work, there is a qualitative approach, likewise it is indicated that it is a participatory investigation that allowed direct contact with the students. The interpretive paradigm allowed the analysis and interpretation of different situations in the investigative process. On the other hand, the information collection technique was participant observation and among the instruments used are: the student survey, the teacher interview, the field diaries, the pre-test and the post-test that allowed obtaining valuable data on the state of reading comprehension of the students, to apply the proposal based on reading cards.



Keywords: Reading comprehension, Higher Basic Education, reading sheets.

Índice del Trabajo

Contenido

Dedicatoria 2	
Dedicatoria 3	
Identificación de la situación o problema a investigar.....	11
Pregunta de investigación.....	12
Justificación.....	13
Objetivo general	14
Objetivos específicos.....	14
Antecedentes.....	14
Marco Teórico Referencial	19
Constitución Educación Marco legal Constitución 2008.....	19
La Lectura.....	20
La lectura según varios autores.....	22
Tipos de Lectura	22
La Lectura y el Currículo 2016.....	24
Comprensión Lectora.....	25
Niveles de Comprensión Lectora	26
Nivel Literal	26
Nivel inferencial.....	27
Nivel Crítico Valorativo.....	28
Didáctica de la Lectura.....	29
Recurso Educativo.....	30



Fichas de Lectura	31
Tipos de Fichas de Lectura	32
Marco Metodológico	34
Fases de la metodología	34
Tipo de Investigación	36
Investigación acción participativa	36
Paradigma Interpretativo	36
Enfoque Cualitativo	38
Técnica	39
Observación Participante	40
Instrumentos	41
Guía de observación	42
Diario de campo	43
Rubrica	44
Entrevista	45
Encuesta	46
Test: Pretest y Post test	47
Validación de instrumentos expertos	48
Análisis de Resultados	51
Interpretación de la entrevista realizada al docente	55
Encuesta Realizada a los estudiantes	55
Interpretación de la encuesta de los estudiantes	59
Pre test de Comprensión Lectora	60
Interpretación del pretest de comprensión lectora	62
Post Test de comprensión lectora	63
Interpretación de resultados del Post Test	64
Propuesta 71	
Descripción de la propuesta	71
Objetivo	71



Justificación	71
Contenido y actividades	72
Nivel Literal	72
Nivel inferencial	72
Nivel crítico- valorativo	72
Datos curriculares	73
Evaluación de la propuesta	76
Interpretación de resultados de la encuesta de satisfacción	80
Conclusiones	81
Recomendaciones	83
Referencias	84
Anexos	97

Índice de tablas

Tabla 1 Validación de Instrumentos	49
Tabla 2 Resultados de la entrevista semiestructurada	51
Tabla 3 Pregunta 1	56
Tabla 4 Pregunta 2	56
Tabla 5 Pregunta 3	56
Tabla 6 Pregunta 4	57
Tabla 7 Pregunta 5	57
Tabla 8 Pregunta 6	58
Tabla 9 Pregunta 7	58
Tabla 10 Pregunta 8	59
Tabla 11 Pregunta 9	59
Tabla 12 Resultados del Pretest Nivel Literal	60
Tabla 13 Resultados del Pretest Nivel inferencial	61
Tabla 14 Resultados del Pre Test Nivel Crítico Valorativo	61
Tabla 15 Resultados del Post Test Nivel Literal	63
Tabla 16 Resultados del Post Test Nivel Inferencial	63
Tabla 17 Resultados del Post Test Nivel Crítico Valorativo	64
Tabla 18 Triangulación de Datos	66
Tabla 19 Operacionalización del objeto de estudio	68
Tabla 20 Datos Curriculares	74
Tabla 21 Resultados encuesta de satisfacción	76



Tabla 22 Resultados encuesta de satisfacción	76
Tabla 23 Resultados encuesta de satisfacción	77
Tabla 24 Resultados encuesta de satisfacción	77
Tabla 25 Resultados encuesta de satisfacción	78
Tabla 26 Resultados encuesta de satisfacción	78
Tabla 27 Resultados encuesta de satisfacción	79
Tabla 28 Resultados encuesta de satisfacción	79

INTRODUCCIÓN

En esta investigación producto de las prácticas pre profesionales en la escuela de Educación Básica “Manuel Muñoz Cordero”, perteneciente a la ciudad Azogues, provincia del Cañar, se trabajó en el décimo año de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura, durante el transcurso de las prácticas se evidenció que los alumnos presentaban inconvenientes para entender los textos por lo mismo, tenían conflicto para desenvolverse en los diferentes niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico valorativo; esta realidad insidió de manera directa con el rendimiento académico de las estudiantes en las diferentes asignaturas del currículo ecuatoriano.

El trabajo se basa en la comprensión lectora y cómo ésta forma parte del desarrollo estudiantil. Los estudiantes, para desenvolverse tanto en su vida académica como a lo largo de su vida cotidiana, se encuentran inmersos en procesos lectores. Por lo mismo, se hace énfasis en el desenvolvimiento de los niveles de comprensión lectora que deben poseer los alumnos, niveles que se deben fomentar a lo largo del proceso educativo, pues estos son la puerta para tener una comunicación de calidad y permitir que el alumno pueda dar un criterio o una interpretación ante situaciones que se le presenten.

El objetivo central de esta investigación está enfocado en la aplicación del recurso didáctico: fichas de lectura, para el desarrollo de la comprensión lectora según el Currículo Nacional del Ecuador; el mismo que, menciona cuáles son las competencias comunicativas que debe desarrollar en el alumno de acuerdo a su nivel académico. Por otro lado, el tema está vinculado a la lectura como herramienta clave para mejorar el desarrollo educativo. La investigación parte desde un entramado teórico, luego describe el marco metodológico, seguidamente se presenta una propuesta para finalizar con conclusiones y recomendaciones.

Además, este trabajo está enlazado a la línea de investigación: Didácticas de las materias curriculares y la práctica pedagógica. Puesto que, está orientado a la transformación de la educación que se basa en la



realidad observada durante las practicas pre profesionales en la asignatura de Lengua y Literatura, en el décimo año de Educación general Básica de la escuela Manuel Muñoz Cordero.

Identificación de la situación o problema a investigar

La educación es una base que brinda integración cultural, movilidad social, y desarrollo productivo. Esta ha sufrido permutaciones en los últimos años, por ejemplo, el cambio significativo debido a la pandemia del COVID 19, lo que dio paso a una educación en modalidad virtual. Esto impuso una transformación de contextos y metodologías tanto para docentes, estudiantes y las familias; se debe considerar que las planificaciones curriculares también sufrieron varios cambios considerables para que se adapten a la nueva realidad. La modalidad virtual y la interacción tecnológica con los alumnos permitió observar varias brechas educativas, entre ellas el déficit de comprensión lectora que mantenían los estudiantes dentro de la clase. Los estudiantes, no conseguían desarrollar los niveles de comprensión lectora, pues presentaban dificultades de pronunciación, dificultades para producir inferencias y para generar ideas o comentarios del texto leído.

Esta problemática surgió al observar las actitudes, comportamientos y desenvolvimiento de los estudiantes, mediante las prácticas preprofesionales realizadas en la Escuela de Educación Básica Manuel Muñoz Cordero ubicada en la ciudad de Azogues, perteneciente a la provincia del Cañar. La institución educativa está conformada por 35 docentes y 705 estudiantes con modalidad presencial, actualmente consta de jornada matutina. Asimismo, las prácticas se efectuaron en el décimo año de EGB paralelo “C”, la cual está conformada por 40 estudiantes en modalidad presencial, debido a las circunstancias se realizó mediante la virtualidad. Al transcurrir el tiempo se regresó a la presencialidad en donde se comprobó e interactuó con nuevas realidades en cuanto al proceso educativo de los estudiantes.

Por otra parte, esta investigación nace a partir de la observación participante realizada durante las prácticas preprofesionales del séptimo y octavo ciclo, donde se trabajó dentro del área de Lengua y Literatura. Del mismo modo, en las praxis realizadas durante estos ciclos se comprobaron que no cumplen con componentes curriculares como Objetivos de aprendizaje, Destrezas con Criterio de Desempeño e incluso con los indicadores de evaluación. Por lo que consideramos los estándares de calidad que están relacionados a la



lectura y que los estudiantes deben cumplir, entre estos tenemos, los pertenecientes a dominio B, comprensión de textos escritos, dispuestos por el Ministerio de Educación (2012):

- Comprende textos literarios (poéticos, narrativos, dramáticos) y no literarios [instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y argumentativos], en los que reconoce algunos elementos sintácticos complejos 11 y un vocabulario variado.
- Conoce las superestructuras 12 de los textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos. Contrasta información del texto, establece relaciones de semejanzas-diferencias, causa-efecto, e interpreta la idea global del texto. Diferencia las principales características de los géneros literarios.
- Expresa, analiza, sintetiza, parafrasea e interpreta textos e información, y la relaciona con sus vivencias y saberes para formular planteamientos con sentido crítico. (p.22)

Durante el transcurso del octavo ciclo existió un cambio radical, puesto que las prácticas PP, se realizaron en modalidad presencial en donde se observó y vivenció de cerca varios aspectos en relación a los tres niveles de comprensión lectora; la comprensión lectora y sus niveles de desarrollo no eran los esperados al momento de realizar una lectura y entenderla, por ende, se consideró que solo comparaban bajo criterios predeterminados los contenidos de textos y no generaban una opinión crítica o por lo mismo no participan dentro de la clase.

Se puede indicar que durante las prácticas PP en varias ocasiones se evidenció que los estudiantes no realizaron lecturas y cuando lo hicieron se mostraban desmotivados lo que daba paso a que se ausentaran de las clases. Asimismo, cuando hacían interpretaciones de textos, se reflejaba el poco interés por leer, de modo que tenían dificultad para reconocer el texto, extraer, y argumentar la información. Además, luego de observar y aplicar actividades durante las prácticas PP se ha tomado en cuenta el desarrollo del trabajo de integración curricular. La propuesta manifiesta mejorar los niveles de lectura de los estudiantes; es importante recalcar que con la aplicación de fichas de lectura se pretende motivar a mejorar los niveles de comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua y Literatura.

Pregunta de investigación

¿Cómo mejorar los niveles de comprensión lectora en el área de Lengua y Literatura en el subnivel superior de Educación Básica?



Justificación

El Trabajo de integración curricular se centró en una investigación que permitió mejorar el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes de Básica Superior. Es decir, la temática se apoyó en las falencias observadas en ciclos anteriores, pues lo que se evidenció en esas prácticas es que los estudiantes al finalizar una lectura no podían reconocer personajes principales y escenarios, por ende, no conseguían dar una opinión crítica o un mensaje final sobre lo leído anteriormente. En relación a esto, el Currículo 2016 del área de Lengua y Literatura en cuanto a comprensión de textos menciona que:

La lectura se concibe como un proceso cognitivo de gran complejidad en el que intervienen numerosas operaciones mentales y por medio del cual, cada lector construye significados y da sentido al texto. Leer es, entonces, comprender, y el propósito de la educación es formar personas capaces de autorregular su proceso de comprensión de textos mediante el uso indiscriminado y autónomo de diversas estrategias de lectura (p.52).

En relación a lo mencionado por el Currículo, en esta investigación se aspira a cumplir con los propósitos que se plantean; se busca conseguir que los estudiantes den valoraciones a los textos mediante una lectura eficaz y competente, es decir, se debe desarrollar la comprensión lectora de forma paulatina, a través de intervenciones intelectuales enfocada en la observación, deducción y análisis crítico con el fin de que puedan comprender diferentes textos a lo largo de su desarrollo.

Con el proyecto se diseñarán fichas de lecturas que resulten favorables y que apoyen en el proceso educativo tanto de docente, alumno y clase. Martos (como se citó en Idrogo, 2018) menciona que:

Las fichas de lectura son un recurso muy empleado, que se suele orientar en una serie de apartados básicos: poner título, personajes, hacer un resumen, etc. y pedir a los alumnos, sobre todo a los más pequeños, que acompañen la misma de un dibujo alusivo, como en esta técnica del llamado “árbol lector”

Entonces, se busca que los docentes conozcan sobre las fichas de lectura, puesto que permite la participación activa en la comprensión lectora y despierta en los alumnos la intuición de leer de manera creativa entendiendo el texto que están tratando. Asimismo, da paso a que incite el contraste de ideas para un pensamiento crítico capaz de resolver problemas del diario vivir. Por lo cual, se recalca que los docentes



deben crear fichas de lectura flexibles y creativas, para responder a las necesidades e intereses de los niños. A partir de lo mencionado anteriormente la implementación permite mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura en los estudiantes, con el fin de que puedan desenvolverse fácilmente en los ámbitos académicos y sociales en los que se encuentren inmersos durante su educación.

Objetivo general

Aplicar fichas de lectura para el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Básica Superior.

Objetivos específicos

- Fundamentar la teoría que soporte la comprensión lectora del área de Lengua y Literatura, enfocada en los estudiantes de Básica Superior de la escuela Manuel Muñoz Cordero.
- Identificar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de Básica Superior de la escuela Manuel Muñoz Cordero.
- Diseñar fichas de lectura para estimular los niveles de comprensión lectora en la Básica Superior.
- Determinar la eficacia del uso de fichas para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en la Básica Superior.

Antecedentes

Este proyecto de investigación, se tomó como referencia las pruebas TERCE (Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (2015), en donde se da a conocer que Ecuador obtuvo un puntaje menor al promedio de 17 puntos respecto al promedio de países y un error estándar de 5, 14 puntos. Según los datos obtenidos de las pruebas de la UNESCO, muestra que en relación a la lectura del sexto grado a nivel regional el 70% está en los niveles I y II de desempeño. Por lo tanto, Ecuador presentó de porcentajes de estudiantes por nivel de desempeño en Lectura el 20.8% con nivel I, el 56.9% con el nivel II y el 12.0% en nivel III, es decir, presentó un aumento valioso en los resultados respecto al 2006 pruebas SERCE (estudio regional comparativo y explicativo)

Por otro lado, se presenta la investigación realizada por Rodríguez y García (2021) con el tema “Círculos de enseñanza como estrategia para mejorar la comprensión lectora” Colombia. Esto se refiere a una estrategia de diálogo entre docentes para plantear y poner en práctica estrategias que permitan mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. En este estudio se realiza una medición del enfoque de enseñanza, asimismo, se da a conocer la autosuficiencia de los docentes y la comprensión lectora. Por otro lado, también



exponen los resultados obtenidos, e indican que se consigue una mejora en la autoeficacia de los docentes, los componentes de interacción y el enfoque centrado en los estudiantes, en los que solo se encuentra mejoría en el subproceso de Comprensión Global pero que se debe seguir con la aplicación de la estrategia.

Al considerar el estudio de Rodríguez y García se menciona que el proceso de mejora en la comprensión lectora está vinculada a las estrategias que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo que para esta investigación se tomará en consideración la influencia que trae consigo y cómo esto ayuda a mejorar la adquisición de la comprensión lectora. Asimismo, es importante reconocer que la participación de los docentes es necesaria para que se pueda tener éxito en la enseñanza y así cumplir con los objetivos planteados.

También se considera el estudio realizado por Durán et al (2018). Aquí, se reconoce la importancia de la lectura y la escritura pues son base de la competencia comunicativa, con las TIC buscan el fortalecimiento de la comprensión lectora y que los estudiantes aumenten el rendimiento académico. En el análisis de resultados dan a conocer que gracias a la utilización de herramientas tecnológicas el rendimiento académico de los estudiantes mejoró notablemente.

De acuerdo a los aportes de Durán et al (2018), es necesario considerar a los recursos tecnológicos como un medio que permite un mejor desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje para estudiantes en las instituciones educativas. También, se debe reconocer que los recursos son un apoyo en el aprendizaje de los alumnos con o sin adaptaciones curriculares, es necesario mencionar que la aplicación de nuevos instrumentos permite flexibilidad en el proceso educativo, puesto que llama la atención de los alumnos tornado un nuevo ambiente áulico

Castro y Fernández (2021) realizaron una investigación sobre los recursos didácticos en la comprensión lectora. Página Web. En este trabajo se refleja principalmente conceptos sobre los recursos, sus funciones y los tipos que pueden ser aplicados en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo que, mencionan que deben ser acordes a las necesidades educativas para otorgar una mejor enseñanza. Asimismo, da conocer que para aplicar los recursos conviene ser seleccionados pues, estos incumben a tener un fin educativo y tener características adecuadas para un sistema educativo. En este estudio se reconoce principalmente la aplicación de los recursos didácticos, por lo que muestra un análisis basado en las páginas web.



La investigación presentada permite conocer y analizar la función que tiene la página web en el proceso educativo, es indispensable reconocer el uso de la página web como recurso didáctico puesto que, este ayuda para que el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolle de mejor manera. Asimismo, admite que como docentes no se aplican los recursos a ciegas sin conocerlos. En cuanto a la comprensión lectora lo que se busca es que los estudiantes se desenvuelven de mejor manera en los tres niveles y así tengan un aprendizaje diferente al que se observa actualmente en la institución educativa. También es importante mencionar que los recursos permiten que el alumnado pueda desarrollar destrezas sin limitaciones.

Por otro lado, se presenta el estudio realizado por Cruz y Quintero (2021), con el tema “Uso de recursos didácticos interactivos en el desarrollo de la lectura en los estudiantes de Educación Básica superior en la Unidad Educativa Franciscana San Antonio”. En este trabajo se refleja la importancia de la lectura, los autores mencionan que, esta permite obtener nuevos conocimientos por lo que su aprendizaje es importante para la adquisición de habilidades. Puesto que da a conocer que el uso de recursos es importante pues este ayuda a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, mencionan también que la creación de espacio de lectura ayuda a que los estudiantes lean y mejoren la comprensión y captación.

De acuerdo a lo mencionado por Cruz y Quintero (2021), es importante reconocer a los recursos como un medio que apoya el proceso de enseñanza aprendizaje. En cuanto a la comprensión lectora su uso es muy factible, pues permite la mejora de los niveles que los estudiantes necesitan aprender en la Básica y así consigan tener criticidad frente a los textos leídos. Por lo que, en este estudio se prioriza el uso de recursos para trabajar en la lectura y los niveles correspondientes a la comprensión lectora. Su uso es importante para que los docentes conozcan que los recursos no son un medio que impone actividades, sino un medio que impulsa a aprender.

También, Castillo y Bastardo (2021) dan a conocer que la lectura es un acto individual y no debe ser impuesto. Por lo cual, mencionan que en la actualidad la lectura depende de las propuestas que presenten los docentes tanto para un acercamiento como para las actividades que se van a realizar. Esto con la finalidad de que les permita comprender y analizar lo que están leyendo, por ende, reconocen a las escuelas como un centro que permite y facilita la práctica de la lectura pues los estudiantes ya están interesados en estas actividades.

De acuerdo, a lo que mencionan Castillo y Bastardo (2021), es importante mencionar que la lectura es la base para que el estudiante pueda desarrollar habilidades y adquiera nuevos conocimientos. Asimismo, es



necesario reconocer que la aplicación de recursos y metodologías nuevas permitirá que los alumnos se interesen por la clase. Por lo que, es inevitable conocer que la utilización de recursos didácticos favorece a que se mejoren los niveles de comprensión lectora. Esto permite que los estudiantes reflejen de manera escrita lo que entendieron, así como también sus puntos de vista sin temor a equivocarse.

El estudio realizado por Arreola et al. (2021) “El diseño de la instrucción para la comprensión lectora en Educación Primaria: Estudio de caso”; esta investigación tenía como objetivo recuperar y analizar el procedimiento de la manera en la cual el profesorado se prepara previamente para el desarrollo del proceso de enseñanza sobre la comprensión lectora de sus estudiantes. Es decir, dar a conocer la manera de diseñar su instrucción pensando en los objetivos, valores, métodos, herramientas y actividades debe desarrollar la comprensión lectora, obteniendo como resultado que es importante la aportación y participación del docente en el proceso educativo.

Con base en Arreola et al. (2021) se puede reconocer que la participación del docente y su disponibilidad para la creación de espacio y materiales nuevos en el proceso de aprendizaje es importante pues contribuye a que el estudiante adquiera la capacidad de comprensión lectora de manera activa. Además, es indispensable recalcar que, un docente informado y bien preparado demuestra una diferencia en el logro de aprendizajes, pues si consigue mejorar los niveles de los alumnos, estaría preparándose para ser personas críticas y pensantes al momento de enfrentarse al mundo.

Otro estudio realizado por Carchichabla y Martínez (2021) sobre los entornos virtuales para mejorar los niveles de comprensión lectora de la Universidad Nacional de Educación. Trabajo que se realizó con alumnos de quinto año de EGB, y en donde se estableció primeramente referente teóricos y metodológicos que avalaron resultados obtenidos sobre la comprensión lectora. Dando resultados satisfactorios, pues los alumnos pudieron interactuar y complementar el proceso lector. Además, se menciona que se refleja el enriquecimiento del proceso pedagógico mediante el uso innovador de las TIC, debido a que este motiva a los niños a querer leer y seguir aprendiendo sin ningún impedimento.

La investigación planteada por Carchichabla y Martínez (2021), fue analizada para que el alumno llegue a comprender lo que lee mediante los entornos virtuales como el blog. Por lo que, al leer en el blog mejora el lenguaje y el vocabulario de los alumnos y fortalece el aprendizaje pensante y crítico para una buena relación tanto fuera de clases como en el ambiente áulico. Por lo cual, este trabajo fue una propuesta significativa debido a que al implementar recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, permitió motivar



y reforzar el proceso educativo. Asimismo, mencionó que no fue posible aplicar, pero pretendió mejorar la comprensión lectora. Es decir, la lectura es una destreza que un estudiante debe practicar todos los días para comprender de manera efectiva los textos presentados en el contexto de la enseñanza o la lectura simple.

Otro proyecto, realizado por Peralta (2020) sobre el aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocado al fortalecimiento de la comprensión lectora aplicado en octavo de Básica. Esta investigación realizada en la misma línea de este proyecto tiene como objetivo que se relacione y contribuya en el proceso educativo tomando en cuenta la comunidad de aprendizaje virtual, la comprensión lectora y el refuerzo académico. Este proyecto está diseñado para utilizar mediante la virtualidad pues, se pretendió que pueda existir un refuerzo académico mediante el uso de las TIC. Esto con el único objetivo de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes y su rendimiento académico tanto institucional.

De Peralta (2020), se toma en cuenta los resultados obtenidos pues, se quiere educar a los estudiantes para ser críticos, autónomos y que comprendan las lecturas mostradas en el proceso educativo de las diferentes áreas mediante el uso de recursos educativos virtuales. Asimismo, recalca que, para mejorar el aprendizaje, se debe usar las TIC como medio de aprendizaje para permitir que los estudiantes desarrollen sus habilidades de lectura. Además, que su proceso de aprendizaje debe incluir sistemas de gestión con estrategia de instrucción para ayudarlos a lograr sus objetivos. También, se planteó que los docentes creen un plan que proponga actividades en cuanto a tecnología, lector y comunidad educativa pues, en la Lengua y Literatura se busca formar lectores competentes en el uso de la lengua. El objetivo de crear estos campos debe ser el desarrollo personal, social y académico de los estudiantes.

Asimismo, Lozano y Rivera (2018) realizó un proyecto enfocado en la “Comprensión lectora e inferencia en los textos”. Este proyecto está enfocado en la implementación de secuencia didáctica basada en el desempeño de las competencias comunicativas lingüísticas de la expresión oral y escrita. Es decir, se realizó una exhaustiva indagación teórico-práctica que ayude en este desarrollo para el proceso educativo. También, esta investigación está dirigida a proyectos utilizados en las aulas mediante las TIC, con el objetivo de que sean mejorables de acuerdo al sistema de educación.

El estudio de Lozano y Rivera (2018), obtuvo resultados propicios, pues cumplió con las expectativas presentadas, las cuales fueron favorables para aplicar en el aula educativa. No obstante, estos deben y pueden ser mejorables de acuerdo a cómo se desarrolle o aplique. Es decir, el proyecto mantiene crear estrategias que transformen una secuencia didáctica para la integración de la unidad y mejorar los niveles de comprensión



lectora. Por lo que menciona el uso de las TIC para mejorar dicho proceso, pues este debe cumplir con las expectativas de la destreza a desarrollar la cual debe verificar el aprendizaje obtenido a partir de una rúbrica, esto permite usar estrategias y métodos de evaluación adecuados al sistema educativo.

Marco Teórico Referencial

Constitución Educación Marco legal Constitución 2008

La educación, es un derecho de todos los niños ecuatorianos pues educar es fomentar el desarrollo de las habilidades y capacidades del estudiante para desenvolverse en la vida diaria tanto individual como con otras personas. Por lo cual, es indispensable que se conozca cuáles son los documentos que respaldan la educación tanto de niños, adultos y los que conforman la comunidad educativa, por lo que la Constitución 2008 el Art 28 da a conocer que:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (p.17)

Al conocer que la educación es un derecho para todos los niños sin discriminación, ni exclusión en los centros educativos, se analiza algunas de las normativas nacionales que promueven la participación activa de los/las estudiantes en cuanto a la lectura como procesos indispensables para el desarrollo y desenvolvimiento cotidiano de todas las personas. Por lo que, Según Godoy menciona que La competencia comunicativa es la capacidad de una persona para desenvolverse de forma adecuada y eficaz en una determinada comunidad de habla, es decir, en un grupo de personas que comparten la misma lengua y patrones de uso de esa lengua (p.23)

Al hablar de competencias comunicativas, se refiere a la forma de expresarse de los estudiantes. En este se requiere, que identifiquen el contexto para saber cuándo y de qué hablar, pero sobre todo cómo desenvolverse en el mundo y así poder interactuar con los demás con su respectivo lenguaje. También, se debe tomar en cuenta lo mencionado por la constitución. Para así relacionarlo directamente con las competencias comunicativas. Puesto que, el currículo está diseñado para desarrollar las habilidades del



estudiante y así puedan enfrentarse a situaciones conflictivas dentro de una sociedad, esto con precisos y analíticos.

La Lectura

Al hablar de la lectura se debe tener en cuenta que se trata de una acción enfocada en generar información de un texto a partir de símbolos y tener una idea del contenido que proporciona los mismos. Según Pascual (2018) menciona que:

La lectura es una herramienta elemental en el aprendizaje autónomo del alumnado, la cual le permite conocer y comprender su entorno. En el inicio de su aprendizaje, interviene una serie de procesos cognitivos y psicolingüísticos que se desarrollan en todas las etapas educativas; por ello, es relevante que sea temprano y adecuado para que repercuta positivamente en cursos posteriores (p.1122)

Esto quiere decir, que la lectura es una de las bases fundamentales para tener un desenvolvimiento crítico a la hora de comunicarse de manera oral o escrita, debido a que al adquirir o extraer información, el educando puede generar nuevos aprendizajes desde los inicios para ponerlo en práctica. Por otro lado, según el Currículo (2016) “Es importante destacar el papel fundamental que juega la lectura en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes; por ello, las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia lectora” (p.13). Por lo que, el currículo fundamenta que estas habilidades son desarrolladas por distintas actividades que cumplan una función para el avance estudiantil.

Asimismo, cabe mencionar que la comprensión lectora es la primera fase de formación para el proceso educativo, pues el mismo se lleva a cabo de manera que permite crear nuevos vocabularios que servirán en la vida habitual. La lectura es el mecanismo o proceso que permite entender lo que se está leyendo de un texto puesto que, al generar esta actividad se accede a desarrollar un lenguaje óptimo. En la educación la lectura es un fundamento que se perfecciona a lo largo de los años, pues tiene un inicio de lo más simple a lo más complejo, dado que permite dar un juicio de análisis en base a nuevos léxicos.

Al hablar de esto conlleva al enlace directo con los centros educativos pues aquí se aplica la parte lectora que permite almacenar la información obtenida de textos y transmitir de cualquier forma. Es decir, mediante la lectura se generan códigos tanto escritos como orales para generar ideas de un pensamiento



propio y decisivo de un tema o situación. Además, se concuerda con los criterios presentados por los autores anteriores puesto que, este tema es el más concebido en la educación. Por ende, comienza por aprender a leer a fin de poder adquirir un proceso de palabra con criterios para desenvolverse al comunicarse con otras personas. Esto lo apoya Domínguez (2021) menciona que:

La lectura es un hábito que puede mejorar las condiciones sociales y humanas de cualquier lector; leer permite al lector pensar de manera reflexiva, expandir su manera de percibir la vida, romper ataduras, liberarse; la lectura será entonces la llave que brinda acceso a la información, la cultura, al mundo de la imaginación y la fantasía (p.5).

Es decir, la lectura genera entendimiento para implementar en su vida cotidiana en conciencia a lo que ocurre o sucede. Sin embargo, para que suceda un proceso de lectura se debe cumplir con actividades de leer con el fin que adquiera y reformule conocimiento con el uso del mismo. Asimismo, da a entender que no solo consiente adquirir vocabulario y conocer nuevos términos, sino que ayuda al lector a entender, comprender y decodificar mensajes que no viene por escrito en el texto, esto de una manera natural, pues al leer permite imaginar y conocer una realidad o algo ficticio.

Por otro lado, Cassany (como se citó en Hortua 2018) menciona que:

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutibles e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. (p.24)

Es decir, la lectura es un aprendizaje fundamental en el proceso educativo de una persona, porque le permite adquirir nuevos conocimientos, y le abre puertas a la cultura de la escritura. Asimismo, esto le ayuda a ser un ciudadano crítico lleno de conocimientos, tanto en la vida académica como en la sociedad. La lectura es uno de los procesos más importantes porque amplía la capacidad cognitiva, es por eso que una persona que aprende a leer desarrolla su conocimiento.



La lectura según varios autores

Para una mejor comprensión es importante recalcar a diferentes autores que hablen de la lectura, lo cual es considerado como un acto que no solo sirve para proporcionar información, sino para que las personas se formen y se ilustran a lo largo del tiempo; permite que todos tengan criticidad, puedan reflexionar, analizar y recrear. Entonces es importante mencionar a Carlino (como se citó en Elche et al, 2019) “La lectura pasa a formar parte esencial del contexto universitario, siendo una parte importante del núcleo de la vida académica, como vía de acceso a la información y como elemento imprescindible para la adquisición de competencias” (p.220). Es decir, la lectura permite al individuo indagar nuevas palabras, ampliar el vocabulario y conocer nuevos términos para que así pueda enfrentar a las diversas situaciones comunicativas.

Rodríguez et al. (2018) mencionan que “El término lectura alude al proceso a través del cual se comprenden determinados datos ubicados en unos soportes específicos y transmitidos por medio de un código, reconocido por el lector” (p. 8). Especifica que la lectura permite decodificar mensajes, por medio de códigos o estatutos que ya son conocidos y comprendidos por el lector. Al relacionar los dos autores y sus conceptos se puede decir que de alguna manera se contradicen, puesto que tienen puntos de vista diferentes, pero dan a comprender que la lectura a pesar de que accede ampliar el conocimiento también ayuda a entender datos en un texto de cualquier tipo.

Además, hay que reconocer que la lectura al ser considerada como un medio que permite aprender y aumentar el vocabulario en las personas también da paso a que satisfaga curiosidades intelectuales y científicas, por lo que es imprescindible conocer lo mencionado por Rodríguez et al. (2018) quienes reconocen la lectura como “El proceso de obtener y comprender información almacenada de forma escrita mediante símbolos (alfabéticos, pictogramas, fonogramas, etc.)”. Esto indica, que la lectura en la educación accede al individuo entender, analizar y reflexionar textos presentados por el docente y sobre todo tener criterio para defender su postura frente a lo leído. Por otro lado, es conveniente mencionar que la lectura requiere de concentración por parte de los que la practican y no debe ser considerada como algo desagradable, es por eso que se debe trabajar para que se convierta en una actividad placentera en estudiantes, docentes y demás individuos que son parte de una sociedad.

Tipos de Lectura

La Lectura según Grijalva (como se citó en Márquez, 2017) destaca que la “lectura puede ser una forma de conocimiento, puede ayudarnos a encontrar soluciones en la vida, también puede ser una forma de



placer y, en algunas ocasiones felices, puede conjugar todo: conocimiento, ayuda en la búsqueda de respuestas vitales y placer” (p.3). Es decir, la lectura es la base de la vida cotidiana y existen diferentes tipos que se utilizan para adquirir un conocimiento para el lector. Al conocer sobre la lectura, se debe tomar en cuenta los diferentes tipos para animar a los alumnos y motivar a leer, por lo que Cassany (como se cita en Peregrina, 2017, p.17) menciona que:

La lectura integral es aquella que requiere la lectura de todo el texto, lo que conlleva una menor velocidad lectora y un mayor grado de comprensión. La lectura reflexiva "implica una comprensión exhaustiva y un análisis minucioso del texto". La lectura mediana, "alcanza una comprensión del 50-70% del texto y una velocidad de 250-300 palabras por minuto. Por otro lado, la lectura selectiva se basa en la selección de determinadas partes del texto que contienen información de relevancia para el lector. Al contrario que la lectura integral, la selectiva supone un mayor nivel de velocidad lectora en detrimento del grado de comprensión. (como se cita en Peregrina, 2017, p.17)

Al hablar de los tipos de lectura debemos tener en cuenta lo mencionado por Rodríguez (2017) pues, es importante reconocer que cada alumno adquiere de manera diferente la decodificación de lectura puesto que, hace uso de las diferentes estrategias, para captar y comprender los contenidos. No obstante, es relevante alegar los siguientes tipos de lectura de acuerdo a su nivel y el objetivo determinado. La lectura extensiva consiste en leer un texto completo con la finalidad de absorber su contenido general sin la ayuda de factores externos pues, se enfocan en comprender el significado general del texto, sin la presión de identificar hechos particulares o responder preguntas complejas. La lectura intensiva consiste en prestar atención al significado y el contexto de las palabras, también, trabajar en textos breves específicos de problemas para explorar la estructura, las técnicas de comprensión de lectura y adquirir conocimientos socioculturales específicos (Rodríguez, 2017).

Cabe recalcar que los tipos de lectura mencionados anteriormente son favorables en los diversos años educativos, pero también se complementan con actividades previstas. Esto permite que los estudiantes se identifiquen con uno adecuado para entender y mejorar la comprensión del texto. Por ende, cada tipo de lectura cumple con un proceso, que sería dar a entender, comprender y captar la información de alguna



manera factible que el alumno pueda procesar y analizar. Además, servirá como medio de asimilar y decodificar el punto clave del texto presentado, sin embargo, no se descarta que cada alumno lee de diferente manera de acuerdo a lo que sucede en el espacio que lo práctica.

La Lectura y el Currículo 2016

La lectura en el proceso de enseñanza y aprendizaje es un tema que siempre está vigente y presente en cualquier argumento y contexto, según Niño Alarcón (2016) “La lectura es una actividad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo” (p.2). Entonces, enseñar a leer es uno de los objetivos fundamentales de la educación desde los inicios del proceso; la vía a través del cual las personas acceden al conocimiento y comprensión de lo que les rodea.

En cuanto a la lectura y el currículo de Lengua y Literatura (2016) menciona que “El principal propósito es formar personas usuarias de la lectura que la disfruten y la practiquen de manera autónoma” (p.52). Por ende, se pretende en los alumnos del sistema educativo fomentar a la lectura tanto educativa como fuera de ella, con el objetivo de motivar al educando a través de la misma, es decir disfrute, aprenda, entienda y comprenda la lectura presentada. Además, el estudiante adquiere y logra nuevos aprendizajes que le servirán de eje central para aumentar tanto su capacidad crítica como la intelectual, también el currículo (2016) menciona que:

La lectura se concibe como un proceso cognitivo de gran complejidad en el que intervienen numerosas operaciones mentales y por medio del cual, cada lector construye significados y da sentido al texto. Leer es, entonces, comprender, y el propósito de la educación es formar personas capaces de autorregular su proceso de comprensión de textos mediante el uso indiscriminado y autónomo de diversas estrategias de lectura. (p.52)

Es decir, se busca llenar este proceso en la situación educativa que se presente, por tanto, el currículo genera destrezas para cumplir esta función, mediante la construcción de conocimientos y autorregulación de aprendizaje enfocado en la lectura. Además, estos van enlazados en todos los bloques curriculares, de acuerdo a la formación para una vida adulta dado que, el currículo es adaptable para poder lograr un aprendizaje que comprenda los niveles de comprensión lectora en cuanto a la interpretación. También, según el Currículo (2016) habla que:



El enfoque comunicativo del currículo de Lengua y Literatura fomenta en el estudiante procedimientos y actitudes relacionados con el respeto hacia sí mismos y hacia las demás personas involucradas en el proceso comunicativo; la responsabilidad para asumir los discursos propios, y la necesaria honestidad académica al generarlos. Además, esta propuesta curricular aporta al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo, al estimular la inteligencia lingüística que involucra el aprendizaje de las macro destrezas, como herramientas indispensables del razonamiento verbal, el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes y de su capacidad para establecer relaciones lógicas de diverso tipo entre nociones y conceptos (p.42).

Por lo que, contribuye directamente a la formación estudiantil, el enfoque comunicativo es la base del perfil de salida del estudiante pues el mismo debe ser capaz de generar una opinión crítica ante una situación que se le presente. También, este enfoque desarrolla el pensamiento competente para que entienda un tema o texto planteado dentro de su vida diaria y pueda desenvolverse ante la sociedad mediante la expresión tanto oral como escrita. Además, se debe tomar en cuenta que el alumno a partir de esto puede hacer activó su vocabulario adquirido a lo largo de los años puesto que, al incrementar su uso y práctica permite que el mismo pueda comunicarse a través de la interacción.

Comprensión Lectora

La comprensión lectora es un proceso que permite entender y decodificar el mensaje de una lectura, por lo que se cita a Fonseca et al (2019), quienes indican que: “La comprensión lectora se convierte en el objetivo fundamental de la lectura y consiste en una actividad mental para construir el significado a partir del contenido planteado en el texto”. (p.92). Es decir, que permite al lector crear significados, conceptos y deducir mensajes que vienen en una lectura. Si bien el texto trae un mensaje la comprensión le permite al lector argumentar y darlo a conocer mediante la creación de su propio significado y relacionarlo con su contexto.

La comprensión lectora engloba los niveles a alcanzar de un lector frente a un texto leído. Por lo que se debe considerar lo mencionado por Rodríguez et al (2021) quienes mencionan que “Se reconoce que la comprensión lectora es una competencia básica que garantiza el ingreso y participación en la educación y en la cultura”. Es decir, los estudiantes aparte de leer un texto deben relacionarlo con el contexto y las posturas



que se presentan en la realidad, y no solo con situaciones actuales sino con todo lo vivido y conocido anteriormente, esto les permitirá involucrarse en la sociedad como ciudadanos críticos. Por lo que darán conclusiones frente a lo que se lee, relacionándolo con todo lo sucedido a su alrededor, y así podrán identificar si lo leído pertenece a un mundo ficticio o real.

Asimismo, es necesario reconocer lo mencionado por Romo (2019) quien indica que “La comprensión lectora es individual y depende de las actividades cognitivas y metacognitivas que la persona sea capaz de desarrollar para lograr la comprensión cabal de un texto” (p. 156). Esto da a entender que todas las personas tienen diferentes ritmos de aprendizaje. Por lo que las actividades que se apliquen apoyarán para una mayor comprensión y análisis de textos. Asimismo, es imprescindible reconocer que un individuo debe trabajar en los diferentes niveles pertenecientes a la comprensión lectora por lo que daremos a conocer a continuación los tres principales en la Educación Básica.

Niveles de Comprensión Lectora

Nivel Literal

Este es el primer nivel en el que deben trabajar los estudiantes después de leer un texto, por lo que citamos al Ministerio de Educación (2010) que menciona:

Comprender un texto en el nivel literal es comprender todo aquello que el autor comunica explícitamente a través de este. Es decir, comprender todas las palabras que aparecen en él (o al menos las palabras que son indispensables para entender el sentido del texto), comprender todas las oraciones que hay escritas en él y comprender cada párrafo para llegar a una idea completa de lo que el autor ha escrito.

Esto da a entender que el nivel literal es la forma básica en donde los estudiantes pueden trabajar con lo escrito en el texto. Este nivel consiste en reconocer lo que se encuentra en el texto, para luego permitirles explorar sus aprendizajes a niveles superiores y por lo mismo dará paso a que los lectores consigan una comprensión óptima de las ideas de cada párrafo y así consiga comprender el mensaje. Con este nivel el docente incitará a que los estudiantes identifiquen detalles como; personajes, tiempos y escenarios, y por lo mismo a que distingan sinónimos y antónimos de palabras que ya conocen y se encuentran en su vocabulario habitual y así puedan continuar con el siguiente nivel.



Por otro lado, se menciona a Cervantes et al (2017) quienes dan a conocer al nivel literal como un proceso donde “el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector” (p. 77). Es decir, al hablar de una identificación en el primer nivel, se refiere a que los estudiantes puedan reconocer la información principal que pueden ser los personajes y los lugares que se mencionan en el texto. En este primer momento de comprensión no se busca que se realice análisis crítico, simplemente se requiere de identificación de información leída y que ya viene escrita.

Asimismo, Gabriel (2021) habla del nivel literal. “En este nivel se reconoce, que en el mismo texto se encuentra la información pedida, no hay ninguna actividad cognitiva compleja que permita la obtención de información. El lector solo requiere de la lectura explícita de los datos” (p. 23). Esto da a entender que en el primer nivel no existe una actividad reflexiva y de análisis frente al texto leído. Por ende, es importante reconocer que los tres conceptos se relacionan y se complementan pues dan a conocer que en el nivel literal los estudiantes deben reconocer y recordar lo que ya leyeron y se encuentra escrito en un texto. Aquí también relacionan todo el vocabulario adquirido desde los inicios de su educación.

Nivel inferencial

En segundo lugar, el nivel inferencial según el Ministerio de Educación (2010) da a conocer que “Comprender un texto en el nivel inferencial significa interpretar todo aquello que el autor quiere comunicar, pero que en algunas ocasiones no lo dice o escribe explícitamente”. Es decir, en este segundo momento de la comprensión lectora el estudiante no solo está impuesto a recordar lo que se leyó, sino que debe ir más allá del texto con el ejercicio del pensamiento, el lector no requiere solo de identificar lo que se encuentra específicamente en el texto, aquí ya está expuesto a deducir el mensaje de la lectura sin que este se encuentre escrito.

Por otro lado, se identifica a Cervantes et al (2017) quienes reconocen que el nivel inferencial “se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito” (p. 78). Es decir, los estudiantes ya no están solo para identificar lo que se encuentra en un texto, ellos deben elaborar conclusiones donde infieran detalles adicionales, así como las ideas principales relacionándolos con la temática del texto. En este nivel no solo pueden referirse a lo leído, sino que pueden relacionarlos con el contexto y la realidad que vivencia a diario en la sociedad.



Asimismo, Gabriel (2021) da a conocer que “Aquí se visualiza más allá de lo leído, pues se explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con saberes previos” (p. 22). Es decir, en este nivel de la comprensión, los lectores deben tener ya una visualización más profunda, exige tener expectativa de un final, y deben deducir enseñanzas y mensajes del texto. En relación a los tres autores se puede mencionar que estos identifican el segundo nivel de comprensión lectora como un proceso donde los estudiantes deducen y relacionan lo leído con las experiencias. Por lo mismo estas concuerdan ya que explican lo que se quiere conseguir con el nivel inferencial.

Nivel Crítico Valorativo

Finalmente, el nivel crítico según el Ministerio de Educación (2010):

Comprender un texto en el nivel crítico-valorativo significa valorar, proyectar y juzgar tanto el contenido de lo que un autor plantea en su escrito, como las inferencias o relaciones que se pueden establecer a partir de lo que aparece en el texto producido por un autor. (p.12)

En esta parte final de la comprensión lectora el estudiante emite una valoración frente a lo que se leyó, puede relacionar todas las ideas del texto con experiencias vividas, con lo que sucede en la sociedad y el mundo que lo rodea. Por otro lado, Cervantes et al (2017) dan a conocer que: “Este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo”. (p. 78). En esta parte de la comprensión lectora los estudiantes o lectores, deben tener una opinión personal de lo leído, pueden estar a favor o en contra, pero para que esa opinión y punto de vista sea válido conviene estar bien argumentado y defendido.

Asimismo, Gabriel (2021) afirma que en el nivel crítico “Busca que el lector, esté en condiciones de emitir juicios sobre el texto leído, aceptando o rechazando su contenido o propuesta teórica” (p. 23). En este último nivel correspondiente a la comprensión lectora es importante que los estudiantes, puedan aceptar y rechazar el contenido de una lectura siempre y cuando puedan defender sus posturas, ya no se trata de repetir lo que leyó pues deben emitir juicios y valoraciones con respecto al texto leído. Por otro lado, es importante reconocer que los tres conceptos se relacionan y se complementan pues dan a conocer que en el último nivel los estudiantes deben comparar el contenido del texto con situaciones vividas o relacionarlas con las diferentes experiencias.



Estos niveles son los que deben cumplir los estudiantes al finalizar con una lectura. Es importante recalcar que para los estudiantes de la escuela Manuel Muños Cordero se requiere trabajó en los mismos. Esto, con una sola finalidad de permitir a los alumnos mejorar en la comprensión de los textos que se desarrollan en las clases de Lengua y Literatura y que así puedan emitir valoraciones de textos leídos. Por lo mismo, acepten o rechacen textos con argumentaciones válidas. Es importante reconocer a la lectura como el eje central de la educación por lo que se decodifica por niveles. Estos individualmente cumplen una función importante en el desempeño del proceso educativo en la comprensión lectora.

Didáctica de la Lectura

Es importante destacar el papel fundamental que juega la lectura en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes; por ello, las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia lectora. Por eso se debe reconocer lo mencionado por Gualco (2020) quien indica que;

La didáctica apunta a una enseñanza delimitados; así como lo es en el tema de la lectura, el docente enfoca su enseñanza en la interpretación adecuada de los textos y correcta expresión al leer en voz alta, estableciendo una afinidad entre ambas, siendo consciente en la interacción de los estudiantes al momento de percibir la enseñanza-aprendizaje. (p.27)

Esto, nos da a entender que la didáctica comprende hacia una enseñanza, en donde el docente da a conocer el tema y lo que se va a desarrollar, en este espacio el docente se enfoca en los estudiantes, para que puedan interpretar textos correctamente, por lo mismo en esta parte se incluye actividades que ayudan en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, se tiene conocimiento de que el área de Lengua castellana en los diferentes grados de la Básica primaria la enseñanza de la literatura se ha convertido en un eje principal de las diferentes temáticas, estas se comparten con el objeto de hacer que el estudiante reconozca su realidad y se convierta en el intérprete del aprendizaje y del proceso que se dan en el desarrollo de diversos temas, pues los alumnos son el eje para el progreso del proceso educativo.

Entonces, para una mejor comprensión es necesario conocer lo mencionado por García (2018) quien dice que: “La didáctica nace como disciplina educativa, con fines normativos mediante la creación de un repertorio de técnicas destinadas a la optimización de la enseñanza y el aprendizaje” (p. 129). Esto da a



entender que la didáctica es un medio que surge como una disciplina para el desarrollo de técnicas para favorecer el proceso educativo de los estudiantes, en las diferentes instituciones educativas.

Entonces, estos dos conceptos dan a conocer a la didáctica como el proceso que se sigue para la enseñanza aprendizaje. Aquí, se incluyen metodologías y actividades aplicadas por el docente para dicho proceso y no se trata solo de un desarrollo, sino que se refiere también a un espacio de transformación en donde el profesor presentará actividades acordes a las necesidades educativas presentes en un aula educativa. Por lo que permitirá a los estudiantes aprender y trabajar de acuerdo a su ritmo y puedan tener un espacio de aprendizaje ameno que mejore el aprendizaje de la lectura.

Asimismo, Gualco (2020) da a conocer qué; “La Didáctica viene a conformar una disciplina de estudio y de razonamiento en las actividades de enseñanza, el cual forja un aprendizaje en los estudiantes y en diferentes situaciones que inciden en el desarrollo del sistema educativo” (p.10). Esto da a conocer a la didáctica como un proceso que implica actividades de razonamiento y constante cambio, donde se permite reconocer los problemas que traen consigo las actividades y disciplinas aplicadas en el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura. También es importante recalcar que los tres conceptos se relacionan entre sí, pues explican que la didáctica son actividades y metodologías aplicadas en el proceso educativo.

Recurso Educativo

Los estudiantes están inmersos a aprender de diferente modo el lenguaje. Por lo que, cada forma de aprendizaje ayuda al mismo para adquirir de manera más factible y didáctica nuevos conocimientos. Los recursos “es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, es utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades de formación. Estos recursos pueden ser medios didácticos o no” Marques (como se cita en Márquez y Márquez, 2018, p.6). Es decir, se basa en materiales que puedan apoyar el aprendizaje para un conocimiento factible, se debe impulsar a estudiar la lectura con diversos recursos didácticos los cuales están formados para responder a estímulos de la vida diaria y exista una interacción unos con otros.

Además, es una puerta al nuevo conocimiento pues el estudiante aprende de distinta manera a identificar sus carencias y forja nuevo aprendizaje de la misma. Asimismo, el alumno crea nuevos saberes, interpreta y transforma la información mediante imagen, sonido o incluso una ficha de lectura didáctica. También, estos deben cumplir con la destreza planteada por el docente pues este será un mediador para



apoyar al conocimiento y mejorar la calidad educativa con el fin de despertar el interés del alumno por aprender.

La utilización de estos recursos didácticos supone un gran avance en la didáctica general, son recursos que permiten procesos de aprendizaje autónomos en los que se consolidan los principios del “aprender a aprender”, siendo el estudiante partícipe directo o guía de su propia formación (Vargas, 2017, p.69).

Entonces, los recursos educativos son de uso factible para las instituciones educativas, pues se pueden utilizar dentro del proceso educativo como facilitador de información o técnica motivadora. Sin embargo, deben ser utilizados de manera correcta debido a que llevarán un mensaje de manera clara y concisa, donde el alumno se sienta motivado a aprender. “Los recursos y materiales digitales están revolucionando las prácticas educativas. Sin embargo, exigen que el docente sepa identificar determinados factores en ellos y no los incorpore al aula sin que cumplan unos mínimos requisitos en cuanto a su calidad” García (como se cita en Yungan y Velasco, 2018, p.19) Es decir, se busca implementar un recurso didáctico acorde a las necesidades del estudiante en la escuela Manuel Muñoz Cordero, para que aprendan la lectura de manera significativa y mejoren sus capacidades de comprensión lectora.

Fichas de Lectura

En este apartado se considera la ficha de lectura como un recurso que posibilite desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, y ayude en la motivación de participación. Pero sobre todo que permita al docente dar seguimiento de las actividades que realizan los estudiantes en el proceso educativo por lo que, es imprescindible reconocer lo mencionado por Chávez (2018) quien nos indica que “La ficha de lectura es un instrumento que sirve para organizar la información tomada de un texto y para recoger datos importantes acerca de lo que se lee” (p. 25).

Es decir, con las fichas de lectura se busca que los estudiantes reflejen los niveles de comprensión lectora, pues en las actividades se debe escribir, organizar la información y lo comprendido de un texto leído. Asimismo, es necesario reconocer que las fichas son instrumentos importantes y llamativos que deben estar bien elaborados. Por ende, puedan ser aplicados y que estos sirvan como un acompañamiento que el docente realice a sus estudiantes para conocer sus avances en cuanto al aprendizaje que se va desarrollando.



Asimismo, es importante reconocer que la ficha puede adaptarse a todo tipo de texto y año escolar esto de acuerdo a las necesidades que tengan los docentes y los estudiantes.

Por otro lado, Sáenz (2017) recalca que “la ficha es un instrumento para enseñar al estudiante a aprender ciertos contenidos, ya que se puede trabajar de una manera individualizada, viendo al estudiante de manera integral, sin dejar de lado las diferencias existentes entre los estudiantes” (p. 31). Entonces, es pertinente recalcar, que con las fichas se permitirá al estudiante aprender y concretar ideas principales del texto de acuerdo a lo que entiende en la lectura. Esto de una manera diferente a los que en la educación están acostumbrados, pues da paso a que se realice un análisis profundo de la lectura. En este caso para los estudiantes de la escuela Manuel Muñoz Cordero, se realizó fichas que les permita reflejar lo leído y sobre todo que les permitió dar su punto de vista en cuanto a los textos que se presenten en clases, para así poder conocer el nivel de criticidad que pueden llegar a tener.

Asimismo, Gordillo (como se citó en Bolagay 2019) indica que “La Ficha de Lectura es una herramienta que sirve para recopilar los datos más importantes de un texto y organizar dicha información” (p. 32). Entonces, las fichas de lectura son un recurso el cual permite que los estudiantes o lectores consigan recopilar información sobre lo leído, en este aspecto se puede reconocer también a las fichas como una oportunidad para que el estudiante ejercite varias destrezas como la predicción, la deducción, la retención y la capacidad de realizar resúmenes, pero sobre todo que se refleje los niveles de comprensión en que él se encuentra, así mismo permitirá que el docente reconozca si estos contribuyen de manera positiva en su clase o si debe modificar su recurso.

Finalmente, es importante reconocer que estos tres autores concuerdan en la definición de fichas de lectura pues dan a conocer que este son instrumentos adaptables a cualquier texto y pueden ser usadas de manera flexible por el docente, puesto que permitirá a los estudiantes reflejar lo entendido en la lectura, y que tengan un aprendizaje independiente, recalcando inicialmente que, las actividades deben ser guiadas por el docente, para así conseguir un mejor desarrollo del proceso educativo. Al aplicar fichas de lectura permitirá que el estudiante realice actividades sin ser impuesto y obligado si no como un proceso que le da paso a dar sus puntos de vista y exponer lo que se comprendió en la lectura.

Tipos de Fichas de Lectura

Las fichas de lectura son un medio que ayuda a reestructurar la información de texto, por esta razón existen diversos tipos de fichas factibles para utilizar pues de los mismos se puede recoger datos que permita



dar una idea más clara de lo que trata la lectura. Según Manrique et al., (2019), las fichas “permite la recopilación de datos, nos facilitan la selección, el orden de la información, la reutilización y actualización como lo organiza un fichero de trabajo, conservar la información para futuras investigaciones que facilita el manejo y manipulación de datos” (p.7). Es decir, facilita la lectura puesto que, está estructurada de una manera más sencilla a los ojos del lector. Además, Manrique et al., (2019, p.8-14) señalan que existen diferentes tipos de fichas como:

- **Ficha Bibliográfica:** Es una técnica que se utiliza para clasificar y organizar información específica sobre un texto escrito, físico o digital. Al realizar trabajos de investigación brindan información sobre el origen y fuentes de los textos citados.
- **Ficha Hemerográfica:** Esta ficha la usamos cuando deseamos guardar información, datos de alguna revista o periódico(...).
- **Ficha de Resumen:** Esta ficha es la que resume todo el contenido de un texto, requiere mucho trabajo de análisis y asimilación para poder anotar ideas o datos importantes.
- **Ficha de Campo:** Sirven para recolectar información sobre la población y anotar los hechos significativos.
- **Ficha de síntesis:** La ficha de síntesis es bastante simple y similar a la ficha de resumen(...) Para hacer una redacción correcta en una ficha de síntesis se necesita saber cuáles son los datos que hay que incluir y cuál es el orden en que deben aparecer.
- **Ficha de Textual:** Sirve para que los que la usan pueden copiar el fragmento de cualquier tipo de texto que estén leyendo (Manrique et al., 2019, p.8-14).

Por ende, todos estos tipos de fichas tienen un fin común sirve en la lectura del lector pues son la herramienta que ayuda a obtener datos de una forma más simple y ordenada de distinta forma para comprender de mejor manera la información. También, las mismas ayudan en la educación de distinta forma puede ocuparse para realizar un trabajo jerárquico y organizado con ideas claras y concisas de un tema a nivel académico. Las mismas fichas sirven para otras personas pues es la estrategia que facilita la obtención de referencia de un texto. Finalmente, una vez revisado los tipos de fichas de lectura presentados anteriormente se debió tomar en cuenta en relación a los resultados obtenidos en los cuestionarios aplicados; las fichas son instrumentos de investigación que se manejaron para ver el nivel de comprensión lectora. Por ende, se aplica la ficha que potencie las necesidades para motivar a la lectura en sus niveles, con el objetivo de ocupar estas fichas para la lectura de las mismas.



Marco Metodológico

Fases de la metodología

Las fases de la metodología son importantes pues ayudan a generar la estructura por dónde irá el proceso metodológico. Además, las fases metodológicas se presentan desde el punto de la investigación educativa, según Mosteiro y Porto (2017) (p.31-36)

- Primera Fase: Clarificación e identificación del problema esta etapa abarca la identificación del problema y del conocimiento relacionado con el mismo a través de la revisión de fuentes bibliográficas con el fin de enmarcarlo teórica y empíricamente. Delimita el tema, la problemática y las fuentes bibliográficas.
- Segunda Fase: Planificación de la Investigación esta fase supone la formulación de los objetivos que tienen la finalidad de señalar lo que se pretende; las hipótesis es una característica o atributo que puede tomar diferentes valores o modalidades; la definición y la categorización de las variables, así como la elección del método, el diseño y la población y la muestra.
- Tercera Fase: Planificación de la recogida de datos una vez seleccionada la muestra, el siguiente paso es la planificación de la recogida de datos y la selección de las técnicas de obtención de la información más adecuadas al problema objeto de estudio.
- Cuarta Fase: Organización y procesamiento de los datos esta fase abarca el análisis de los datos y la presentación de los resultados y conclusiones. El propósito fundamental de la fase de análisis de datos consiste en dar sentido a la información obtenida, tratando y organizándose para poder explicar, predecir e interpretar el fenómeno objeto de estudio y dar respuesta al problema planteado.
- Quinta Fase: Difusión de los resultados el proceso de investigación concluye con la difusión de los resultados obtenidos a través de la redacción de un informe (normalmente escrito) en el que se transmite lo realizado y las conclusiones alcanzadas (Mosteiro y Porto, 2017, p.31-36).

El presente trabajo que se realizó cumple con las fases mencionadas anteriormente, puesto que este proyecto se ha manejado primeramente desde una problemática observada, donde tuvo diferentes instrumentos para recolectar datos informativos que ayuden a determinar el mismo. Asimismo, se manejó bajo la característica de ser dúctil pues estuvo en constante cambio que ayuden a resolver preguntas que despejen la investigación. Además, según Rodríguez et al (como se cita en Pasek de Pinto y Mejía, 2017, p.182) habla también de las fases investigación menciona:



- **Fase preparatoria:** Incluye dos etapas: la reflexiva y la de diseño. En la primera, sobre la base de la experiencia de las investigadoras(...) Seguidamente, en la etapa de diseño, elaboramos el plan de acción para las subsiguientes fases.
- **Trabajo de campo:** Tuvo como finalidad realizar las observaciones y recoger la información necesaria. Comprendió dos etapas: el acceso al campo y la recogida productiva de la información que implican la selección del escenario, la elección de informantes, de técnicas e instrumentos.
- **Análisis de datos:** El análisis de datos lo realizamos mediante un proceso dinámico y creativo para descubrir y estructurar las relaciones subyacentes en los hechos observados.
- **Informativa:** En esta fase integramos la fundamentación teórica y empírica que apoya el trabajo y presentamos los resultados obtenidos. Rodríguez et al (como se cita en Pasek de Pinto y Mejía, 2017, p.182)

Por lo mismo, con base a los dos autores existe una gran similitud que se presenta en el proyecto planteado, como bien lo menciona se aplicó las distintas fases que contribuye en la investigación, se parte de una problemática analizada anteriormente mediante prácticas preprofesionales. Por lo cual, esta investigación ha tenido varias contextualizaciones de acuerdo a la modalidad educativa por la que se cursó y por lo mismo se implementó distintos instrumentos y técnicas que ayudó en las dos situaciones para llegar a la investigación propuesta.

Asimismo, la fase preparatoria dentro del sistema educativo en el cual se estuvo, comenzó con las prácticas preprofesionales donde se determinó cuáles fueron sus falencias o por el mismo su problemática, que dio resultado al déficit de la comprensión lectora en los tres niveles. También, la fase de trabajo de campo y la planificación de investigación se realizó en la segunda práctica donde se buscó recolectar todo tipo de información que validara la problemática presentada, en la escuela educativa se planteó clases para analizar la lectura, se realizó entrevistas a docente como también encuestas entre otras herramientas. La fase constituyente al tercer punto genera datos específicos de acuerdo a los resultados obtenidos en las clases elaboradas, inicia por analizar dichos datos y clasificarlos en función a la información obtenida ya sea, mediante la observación participativa que proporciona los diarios de campo, entrevista entre otra para eliminar hipótesis que se presentaron.

Por otro lado, la fase informativa y de difusión de resultados es la que se obtuvo de esta investigación puesto que se analizó datos obtenidos, marcos teóricos y metodológicos para obtener resultados llamativos y verídicos que contribuyan en la educación pues fueron evaluados mediante diversos puntos. Por último, estas



fases son claves en este proceso pues genera el tema de análisis de los resultados obtenidos e incluso se presenta el punto clave la organización de temas para un mejor entendimiento comenzando de lo más importante a lo más relevante que genera información clave y específica para continuar la línea de investigación para mejorar la educación.

Tipo de Investigación

Investigación acción participativa

Investigación acción participativa es un método para analizar y realizar cambios dentro de una situación, por lo que se menciona a Requena (2017) quien da a reconocer que “La investigación acción es un enfoque metodológico que se centra en el encuentro y contacto directo con las personas, para lograr un cambio en una determinada situación.” (p. 2092). Es decir, se recolectó información a partir de las prácticas preprofesionales con el fin de analizar la investigación e indagación realizada en el aula educativa para enfocar y solucionar el presente punto de investigación de la problemática que trata sobre la comprensión lectora, con este análisis se logró dar a conocer los cambios y resultados del proceso educativo.

Por otro lado, Barba (2019) indica que “la investigación-acción es un proceso necesariamente participativo y orientado a la mejora social y no únicamente a las prácticas personales” (p. 94). Esto indica que con ello se puede realizar una investigación de diferente manera lo que permitió la participación de los investigadores, y que estos realicen cambios y mejoras, este proyecto dio paso al análisis de cómo se puede mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes de Básica Superior esto mediante la observación, por lo que permitió conocer un aproximado de cómo con el aplicar las fichas de lectura transforman el proceso educativo.

Asimismo, Pérez (2017) menciona que “La IAP proporciona a las comunidades, un método para analizar y comprender mejor la realidad de la población (sus problemas, necesidades, capacidades, recursos), y les permite planificar acciones y medidas para transformarla y mejorarla” (p.235). Es decir, con la IAP en este proyecto permitió conocer la realidad de las aulas educativas, y cómo estas se pueden transformar, también permitió obtener resultados frente al problema planteado como es la Comprensión Lectora, al usar la IAP se alcanzó a reconocer los cambios en el proceso educativo.

Paradigma Interpretativo

El paradigma interpretativo estudia las conductas humanas desde la interpretación, según Roca (2020) en el “paradigma interpretativo se asume que la gente crea y asocia sus propios significados subjetivos



e intersubjetivos a medida que interactúa con el mundo que le rodea.” (p.2). Esto quiere decir, que el paradigma interpretativo analiza las situaciones reales que se producen en el entorno interpretando los factores que se prestan mediante técnicas para generar datos. Según Beltrán y Ortiz (2021) El paradigma interpretativo:

Toma en cuenta las experiencias para el entendimiento del mundo y reconoce en la configuración de las subjetividades la influencia de aspectos históricos, culturales y sociales. Así, el conocimiento puede asumirse como el resultado de un ejercicio de construcción humana que no concluye al acercarse a las respuestas y soluciones frente a los problemas, sino que se transforma y abre a otras posibilidades epistemológicas (p.1).

En efecto, la investigación presentada aborda un paradigma interpretativo puesto que, comenzó desde la interpretación de la realidad presentada en la escuela “Manuel Muñoz Cordero” y lo que sucedía en el aula educativa asignada. Lo que se buscó en este paradigma es que las herramientas presentadas aporten en el desarrollo del proyecto investigativo, además con este paradigma se indaga una investigación profunda sobre cómo mejorar los niveles de comprensión lectora en el proceso educativo de los estudiantes. Por lo que, primero se realiza una interpretación de la realidad participativa sobre el proceso que se lleva a cabo en la escuela de Educación Básica que presenta dicha problemática, es decir, se realiza una investigación tanto áulica como de los miembros que la conforman.

Roca (2020) raspa los dos conceptos anteriormente mencionados, el manifiesta lo siguiente del Paradigma interpretativo:

El objetivo de la investigación de carácter interpretativo es comprender como los miembros de un determinado grupo social, a través de su participación en los procesos sociales, crean su particular realidad y le otorgan significados, y mostrar cómo estos significados, creencias, intenciones, etc., les permiten llevar a cabo la acción social. Desde este paradigma se busca comprender los significados intersubjetivos adscritos a la vida social y explicar cómo la gente actúa de la forma que lo hace. (p.2)



Por lo que, el paradigma interpretativo parte de las prácticas PP que se realizaron en el área educativa esto con el objetivo de mejorar los niveles de Comprensión Lectora, a partir de una investigación participativa en las aulas participantes de dicha escuela. Es decir, el presente proyecto tiene un paradigma interpretativo pues se refleja a lo que se quiere cumplir en el mismo. Inicia desde una investigación participativa hasta una investigación profunda con anterioridad que muestra puntos específicos para el cual se genera el trabajo, hasta cual es la finalidad a la que se quiere llegar.

Asimismo, con la propuesta mencionada se realizará un trabajo que propondrá mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, específicamente en los niveles de comprensión lectora. Por lo cual, es pertinente el paradigma interpretativo pues, ayudó que mediante la perspectiva interpretativa se realice un análisis de forma circular de lo que se vivió dentro de las prácticas preprofesionales, donde se interactuó y amplió las clases demostrativas que fueron base de la investigación, así mismo las herramientas o instrumentos que se aplicaron a los miembros educativos ayudaron con la obtención de información, con la finalidad de mejorar el proceso educativo.

Enfoque Cualitativo

El enfoque requerido para esta investigación hace referencia al cualitativo como un estudio que permite producir datos, Valladolid y Nizama (2020) reconocen que; “Toda investigación cualitativa se sujeta frecuentemente en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. (p. 77). Por lo que, es importante mencionar que por medio de este se logró dar a conocer con profundidad lo observado en las prácticas preprofesionales, como son algunos aspectos de lo que sucedía, con este enfoque se consiguió detallar a profundidad las observaciones en el aula de clases, así como también permitió conocer sobre el beneficio del tema, cabe mencionar que se habla de la ficha como recurso para el proceso de enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes de Básica Superior.

Por otro lado, Fernández (2017) menciona que “La metodología cualitativa tiene como objetivo esencial la descripción e interpretación de las cualidades de todo fenómeno de relación social y contenido cultural” (p.7). Es decir, en este proyecto permitió describir, reconocer, comentar y razonar sobre los hechos y sucesos en relación a la función y de las fichas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora todo esto mediante la observación de las prácticas. Por lo mismo permitió exponer los pensamientos y acciones diarias de los estudiantes quienes son el eje fundamental para el desarrollo de esta investigación.



Asimismo, Monje (como se citó en Sanches y Murillo 2021) indica que la metodología cualitativa “Intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva. Es decir, a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas y no deductivamente.” (p. 154) Es decir, con este enfoque en este proyecto permitió responder por el qué se toma la decisión de aplicar la ficha de lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora. Por otro lado, al relacionar los tres autores se puede mencionar que estos dan a conocer sus puntos de vista frente al enfoque cualitativo, pero, están relacionados ya que todos dan a entender que con este enfoque se puede dar a conocer detalladamente el proceso y los sucesos de una investigación.

Técnica

Las técnicas en el proceso de investigación ayudan a adquirir información de distintas maneras, según Hernández y Ávila (2020) “las técnicas de recolección de datos comprenden procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener información necesaria para dar respuesta a su pregunta de investigación” (p.52). Esto quiere decir, que en la presente investigación gracias a la técnica se obtuvo primeramente información áulica y educativa de la escuela para descubrir las falencias que se tenían en la misma.

Además, Bavaresco (como se cita en Useche et al, 2019) menciona que “las técnicas de recolección de datos son procedimientos y actividades que permiten comprobar el problema planteado de la variable estudiada en la investigación, por lo tanto, el tipo de investigación determinará la técnica a emplear” (p.30). Es decir, dentro del trabajo de investigación la técnica que se utilizó fue el eje central para obtener el núcleo problemático puesto que, se realizó las prácticas PP donde se fue parte del mismo, a partir de la participación docente. Según Campoy y Gomes (como se citó en Sánchez et al, 2021) mencionan que:

La selección de las técnicas es independiente del enfoque epistemológico del investigador. Si bien es cierto que las técnicas cualitativas han recibido numerosas críticas basadas en la presunta falta de objetividad, la imposibilidad de reproducción de sus datos y la falta de validez. (p.3)

Por lo que, la técnica seleccionada dentro del proyecto es observación participante puesto que fue parte del mismo al momento de realizar las prácticas, así mismo aquí se obtuvo información clave para descubrir todo el desarrollo de esta investigación. Además, es indispensable mencionar con base a los tres



autores, la técnica que se eligió es la conveniente e indispensable de acuerdo a la metodología planteada pues se obtuvo información verídica y certera para recolectar datos que dan resultados al desarrollo de la investigación.

Observación Participante

Guber (como se cita en Retegui, 2020). La observación participante:

consiste en observar de modo continuo y sistemático la población a estudiar desde adentro; no como mero espectador, porque “la ‘participación’ pone el énfasis en la experiencia vivida por el investigador apuntando su objetivo a ‘estar adentro’ de la sociedad estudiada. (p.108)

Es necesario recalcar que la observación participante permitió a los investigadores establecer una relación con la comunidad en la que se encuentra, no solo de trabajo si no que ya incluye los sentimientos y pensamientos, dando paso a que describa situaciones existentes utilizando los cinco sentidos, proporcionando una información completa como si eso fuera una fotografía escrita. La observación no solo se trata de estar ahí como un observador si no de relacionarse y tener una actitud libre en la que esté dispuesto a aprender más de la comunidad o sociedad en la que se encuentra involucrado para realizar la investigación, por lo que, debe estar consciente de los errores que puede llegar a cometer.

Por otro lado, Jociles (2018) menciona que:

La observación participante, sobre todo en cuanto tiene de participación más que de observación, en efecto contribuye a que el investigador se haga un lugar en el campo en el que investiga, a adquirir claves culturales que le sean útiles en el desarrollo de otras técnicas (tanto como de la propia observación), a facilitarle aproximarse a sujetos y a información que, de otro modo, serían más inaccesibles. (p 127)

Esto nos da a entender que en un trabajo de investigación ya no se refiere solo a observar, sino que el investigador llegó a ser partícipe y obtener un lugar que le permitió conocer más de cerca los datos y aspectos que necesitaba para que la investigación se desarrolle de la mejor manera, es por esto que como investigadores se buscó la mayor participación en toda actividad y así obtener información que permitió avanzar con el desarrollo del proyecto y sobre todo se desenvuelva sin dificultad.



Así mismo, Rodríguez (2022) confirma que: “en la técnica de observación participante el investigador es considerado un actor social, estando en la posición de comprender el universo social desde el interior porque comparte la condición de los sujetos que observa” (p.39). Es decir, el investigador formo parte del contexto en el que se involucra para realizar la actividad y se relacionó con la misma, para comprender su realidad y adquirir nuevos conocimientos pues al convivir y relacionarse permitió que el investigador aprenda y pueda conocer mejor sobre la situación en la que se encuentran para finalmente poder exponerlo y cambiar el contexto.

Instrumentos

La recolección de información según Tamayo y Tamayo (como se cita en Almada, 2019) menciona que:

Es la expresión operativa del diseño de investigación, la especificación concreta de cómo se hará la investigación. La recolección de los datos depende en gran parte del tipo de investigación y del problema planteado para la misma, y puede efectuarse desde la simple ficha bibliográfica, observación, entrevista, cuestionarios o encuestas y aun mediante ejecución de investigaciones para este fin (p.44).

Es decir, la recolección de datos es la base para elegir los instrumentos que serán utilizados dentro de la investigación, estos deben ser de carácter serio y válido pues, son los encargados de recolectar información que ayuda en el trabajo. Asimismo, se desarrolló la investigación cualitativa no solo valoran notas sino la participación estudiantil en el campo educativo, donde el mismo permitirá registrar y obtener datos que los rodea o para conocer el problema que se está presentando. Además, según Cisneros et al. (2022)

Los instrumentos de recolección de datos en investigación científica se emplean de manera distinta de acuerdo tipo de investigación, al objetivo y técnica seleccionada (...) que permite la obtención y registro de datos a través de preguntas de varios tipos sobre los hechos de interés de la investigación, constituyéndose, así como una herramienta de gran versatilidad. (p.1178)

Por lo cual, a partir de la observación participante se considera utilizar técnicas que ayudaron a determinar de manera más precisa que nivel de comprensión lectora se encontraban los alumnos de Básica Superior. Dentro de esta investigación se estableció la utilización de guía de observación, diarios de campo,



entrevista y encuesta que permiten obtener información tanto de hechos y acontecimientos que ocurren tanto dentro como alrededor del año educativo. Finalmente, la información obtenida buscó responder a la problemática obtenida y permite determinar los objetivos planteados para mejorar la comprensión lectora en los tres niveles planteados.

Guía de observación

Rengifo (2020) mencionan que:

Es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno. (p.21)

Es decir que el investigador por medio de una guía logró situarse de mejor manera en su objeto de estudio, este instrumento le permitió recolectar información, y datos sobre varios hechos que se observaron en el desarrollo de la investigación, así mismo le permitió notar sentimientos y relacionarlos de cómo era el inicio y al final realizando una comparación con el contexto en el que esté trabajando, pero sobre todo permitió al investigador agrupar los datos de acuerdo a la necesidades específicas, este proceso se realizó cómo una respuesta a las variables y elementos del problema identificado.

Asimismo, Ruiz (2022) reconoce que “Las guías de observación nos permiten mantener un registro que visualice los diversos modos que tienen los infantes para aprender, lo cual es importante para posteriormente emitir el juicio valorativo, con respecto a los aprendizajes logrados” (p.821). Este autor da a conocer a la guía de observación como un instrumento para evaluar una clase y así poder mejorarla, sin embargo, se puede ver a este como instrumento que permita obtener datos precisos en un proceso investigativo pues, permite realizar apuntes y observaciones concretas de los datos e información en el contexto que se está realizó la investigación.

Es imprescindible reconocer la afirmación de Tamayo (como se citó en Abarca 2022) quien reconoce a la guía de observación como que “Un formato en el cual se pueden recolectar los datos en sistemática y se pueden registrar en forma uniforme, su utilidad consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos” (p.68). Es decir, con este instrumento el investigador podrá anotar todo lo que observa en el contexto, pero de manera general, en cuanto a esta investigación permitió que se pueda reconocer cómo se



desarrolla el aprendizaje de la comprensión lectora y así emitir juicios y valoraciones que de paso a un mejoramiento del ambiente de aprendizaje en la institución educativa.

Diario de campo

Jociles (2018) menciona que:

Se puede reflejar en el diario de campo señalando la fecha que corresponde a cada sesión de observación, así como narrando los acontecimientos tal como van sucediendo. Por ello, el estilo de “narración cronológica” que suele adoptar el diario de campo, al contrario de ser un obstáculo para el análisis de los datos, constituye una condición de posibilidad para poder ubicar temporalmente las prácticas a las que hacen referencia, entre otras cosas (p.1).

El diario de campo es un instrumento que está en constante cambio pues abarca información que se va despejando a lo largo de las prácticas realizadas, también se debe mencionar que valora los datos que anota los hechos relevantes de lo que sucede dentro de las clases. Además, recoge evidencia semanal de la práctica docente realizadas en la escuela Manuel Muñoz Cordero, lo cual permite observar y analizar el avance de los estudiantes en las clases y determinar qué nivel de comprensión lectora que se encuentran. También, estudia cómo se desarrolló las prácticas de los practicantes y verifica el avance que se obtuvo con la finalidad de transformar y mejorar cada día.

Este es un instrumento de mucha ayuda para las prácticas preprofesionales puesto que ayuda a recolectar información, así como menciona Bárcenas y Preza (2019) “el diario de campo es un instrumento sumamente importante y útil para registrar y sistematizar la información; éste puede ser abierto y/o cerrado dependiendo de la postura teórica, así como de los objetivos de la investigación” (p.145). Por lo que, ayuda a sistematizar información diaria de lo que se va realizando ya sea inquietudes, actitudes y dificultades, para así poder revisar y mejorar los aspectos en lo que se esté fallando, así mismo es un instrumento que contribuye sobre todo a guardar información de las actividades que se realiza para luego revisarlas con los docentes y que puedan retroalimentar.

Además, para Zabalza (como se cita en Anijovich y Cappelletti, 2019) “los documentos en los que los profesores y profesoras recogen sus impresiones sobre lo que va sucediendo en sus clases” (p.49). Por esta



razón se utilizó los diarios de campo en las prácticas PP para escribir, registrar y describir las experiencias tanto lúdicas como institucionales que dan resultados para analizar sobre las habilidades o limitaciones enfocadas en la comprensión lectora dentro de este problema.

Rubrica

Este instrumento ayudó a que el investigador pueda conocer en qué nivel de aprendizaje se encuentra el grupo que está estudiando, por lo que se cita a Guzhñay (2021) quien: “Considera la rúbrica como una estrategia direccionada a la evaluación formativa del aprendizaje y competencias de los estudiantes, estructurando el proceso evaluativo en dimensiones, niveles o escalas en función a criterios específicos que clasifican el rendimiento” (p.177). Es decir, la rúbrica permitió conocer el nivel en que los estudiantes se encuentran en cuanto a la comprensión lectora al iniciar la investigación y así poder aplicar la propuesta, para finalmente realizar una nueva evaluación y conocer el avance que se ha obtenido. Por otro lado, Velasco y Tojar (2018) mencionan que:

Se considera que una rúbrica es una escala de valoración, utilizada preferentemente por el docente, e incluso por el estudiante en tareas de autoevaluación y coevaluación, para evaluar los descriptores de las competencias según una serie de dimensiones relevantes que pueden ser valoradas cualitativa y cuantitativamente, en relación a una escala gradual razonada y, al mismo tiempo, compartida por todos los participantes. (p.185)

Es decir, con las rúbricas el docente no solo conocerá el nivel en que se encuentran los estudiantes en cuanto a un tema, sino que podrá verificar si se ha conseguido un avance y así poder continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje. Asimismo, permitirá que los estudiantes puedan autoevaluarse, de manera crítica. En este proyecto se logró identificar los niveles de comprensión lectora en que se encuentran los estudiantes de Básica Superior y así poder realizar actividades que les permita avanzar con su aprendizaje y alcanzar un nivel de criticidad para enfrentarse a diferentes situaciones del contexto social. Asimismo, se menciona a Gómez et al (2019) quienes confirman que:

Las rúbricas son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Especifican los niveles de desempeño de los estudiantes en un



aspecto determinado, con criterios específicos sobre el rendimiento esperado, de tal manera que permiten que los estudiantes identifiquen con claridad la relevancia de los contenidos y los objetivos de los trabajos académicos establecidos. (p. 32)

Esto da a entender que la rúbrica no es aplicada solo para obtener una calificación, sino para que tanto docentes y estudiantes puedan conocer el avance y la mejora del proceso de aprendizaje. Entonces es prudente mencionar que los tres conceptos dan a conocer lo que la rúbrica busca o trae consigo en una investigación, y se puede mencionar que este instrumento permite conocer un nivel posiblemente ya en porcentajes de cómo se avanza en el proceso investigativo, en este proyecto y ya relacionado lo con la comprensión lectora y las fichas de lectura que se requieren aplicar para trabajar en esta área, la rúbrica permitió medir de alguna manera como los estudiantes avanzan y mejoran su nivel y rendimiento, pero sobre todo permitió que el docente identifique si su metodología y actividades se desarrollan de manera fructíferas en este proceso de acompañamiento y aprendizaje académico.

Entrevista

La entrevista según Useche et al (2019) “Es una actividad presencial entre dos personas. La actividad consiste en que una persona (entrevistador) de manera oral extrae información de otra persona (entrevistado), así mismo se intercambian opiniones e información sobre una temática en particular” (p.38). Es decir, la entrevista permitirá entrelazar una comunicación con el entrevistado, con el objetivo de recaudar información que ayude en el desarrollo de la investigación. Cabe mencionar que existen diferentes características o estrategias que ayuden en el mismo, así mismo la entrevista se deberá desarrollar en un ambiente de confianza entre el entrevistador y el entrevistado para poder obtener información sincera y relevante. Además, Lopezosa (2020) menciona que:

La entrevista es un instrumento de gran eficacia para desarrollar investigaciones cualitativas y tiene como función principal recabar datos que después podremos aplicar a nuestros estudios. Se trata de una técnica que se caracteriza por tratarse de una conversación más o menos dirigida (...) con un fin siempre bien determinado y enfocado a la resolución de los objetivos y preguntas de investigación de trabajos. (p.89)



Por lo mismo, la entrevista cumple un objetivo, dar información relevante y certera que ayude a recaudar más contenido basado en los niveles de comprensión lectora. Además, en este proyecto de titulación se utilizó como un instrumento la entrevista estructurada que ayuda a realizar preguntas sobre el tema de los niveles de comprensión lectora y las fichas de lectura; para una mejor comprensión se citó a Useche et al (2019) quienes mencionan que: “la entrevista estructurada se basa en realizar una serie de preguntas precisas que han sido preparadas sobre un tema de interés por el entrevistador” (p.40). Por lo tanto, es lo que aplicó al docente de Lengua y Literatura para conocer sus puntos de vista y criterios sobre el nivel de comprensión lectora que se encuentra los alumnos de Básica Superior, también se logró conocer su perspectiva de la aplicación de las fichas de lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, y así poder tener una opinión amplia del docente para generar posibles soluciones de la problemática y mejorar la educación.

Encuesta

La encuesta es una herramienta de fácil uso para un proceso por lo que, Useche et al (2019) indican que “La encuesta es una técnica que consiste en obtener la información directamente de las personas que están relacionadas con el objeto de estudio” (p. 31). Es decir, la encuesta en un proceso investigativo se convierte en una herramienta que facilita la búsqueda y adquisición de información concreta y necesaria, con este instrumento se obtienen los datos de manera ordenada sobre las variables, constatando los pensamientos, ideas, actos y opiniones de una sociedad determinada. Por lo que se menciona a Nélida (como se citó en Katz et al 2019) que defienden a “la encuesta como una técnica de producción de datos que, mediante la utilización de cuestionarios estandarizados, permite indagar sobre múltiples temas de los individuos o grupos estudiados” (p.2)

Es decir, con la encuesta permite encontrar información específica de un tema determinado, en este se aplican preguntas de respuestas cortas, en donde permita al investigador conocer la aceptación o negación sobre los cambios que se producen o sobre las nuevas modalidades que se van presentando, en cuanto a este proyecto investigativo con la encuesta permitió conocer las opiniones del estudiante frente a la utilización de fichas de lectura para su proceso de enseñanza aprendizaje y así contar con su aprobación del desarrollar las actividades, así mismo Obez et al (2018) confirman que:

La encuesta es un instrumento exploratorio, porque nos habilita a una primera aproximación a las concepciones de evaluación de los aprendizajes y de las buenas prácticas evaluativas de la población. Así



también, nos permite tener alcance a una mayor población, nos proporciona un estudio descriptivo (p.590)

Entonces es necesario mencionar que los tres autores reconocen a la encuesta como un instrumento que facilita a los investigadores a obtener reseñas precisas dentro una sociedad o la muestra de una. Es decir, con la encuesta en este proyecto se obtuvo datos concisos sobre el tema de análisis que está enfocado en el uso de fichas de lectura para el desarrollo del proceso de aprendizaje de la comprensión lectora en Básica Superior, pues se tomó en cuenta las opiniones de los estudiantes para conocer cómo se sienten al recibir la educación de esta forma y si la ficha les ayudó o no a mejorar sus niveles de comprensión lectora y así poder continuar con este proceso educativo.

Test: Pretest y Post test

Figueroa (2016) reconoce a los test como “nuevos instrumentos de evaluación, que atienden a medidas previamente establecidas y cuyos resultados demuestran el valor intrínseco, objetivo y confiable de los mismos” (p.160). Es decir que estos test permitieron obtener valores frente a cuestionarios de evaluaciones que se aplican en las instituciones educativas a los estudiantes esto como un pretest. Sin embargo, en cuanto al post test que se realizó luego de aplicar la ficha de lectura como propuesta se logró obtener una valoración que evidencie como las fichas de lectura ayudaron a mejorar el nivel de comprensión lectora. Esto permitió corroborar si dicho recurso es factible y de ayuda en el proceso de aprendizaje.

Por otro lado, Martínez y Orantes (2010) indican que “Lo realmente interesante del test es su capacidad para evaluar la presencia o ausencia de estas cualidades y, a partir de ahí, desarrollar las acciones educativas oportunas para fomentar las cualidades más demandadas hoy día por el mercado laboral”. (p.128). Entonces, los test permiten evaluar varios aspectos dentro de una investigación por lo que deben ser aplicadas acorde a las necesidades, es por eso que el post test en este proyecto se aplicó con la finalidad de conocer si las fichas de lectura han ayudado o no a mejorar en los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de Básica Superior y así comprobar que este recurso es favorable para el proceso educativo.

Asimismo, una vez obtenido dichos datos se realizó un análisis y revisión de los resultados para corroborar el cumplimiento del objetivo planteado, luego de aplicar el test inicial y la propuesta presentada en la escuela se tomó en cuenta un post test. El post test, tenía la finalidad de evaluar el desarrollo de la ficha de lectura propuesto dentro de este trabajo y así estudiar, observar, describir y reforzar, a partir de las



cualidades que presenten, con la finalidad de mejorar los niveles de comprensión lectora con base a la información de este trabajo

Validación de instrumentos expertos

Después de haber realizado los instrumentos, como el pretest, la entrevista estructurada, y la encuesta, se recurrió a la revisión de dos expertos. Los docentes que se consideraron son pertenecientes a la Universidad Nacional de Educación, y la escuela de Educación Básica Manuel Muñoz Cordero en la que realizamos las prácticas preprofesionales. Esta revisión se llevó a cabo con la finalidad de verificación y aceptación de las preguntas o ítems realizados pertenecientes al tema a tratar y su relevancia. Así como la forma en que fueron elaborados, por lo que se tomó en consideración redacción, ortografía y relación al tema del que se habló, pero sobre todo que reconozcan si son comprensibles. Las observaciones, por parte de los docentes, estaban relacionadas a la ortografía y repetición de palabras por lo que se realizó ajustes de acuerdo a lo que se consideró necesario mejorar. Esto con la finalidad de que ayude en la investigación del proyecto final.



Tabla 1

Validación de Instrumentos

Validación de instrumentos

Experto 1

Docente: Mónica Alexandra Salto Cubillos, perteneciente a la Universidad Nacional de Educación. La docente, sobre la entrevista estructurada para el docente de lengua literatura, señala:

- Se debe separar el objetivo del criterio ético.
- Colocar las indicaciones de cómo se debe llenar los instrumentos
- Ordenar las preguntas, en la que se inicie por la lectura y luego abordar el tema de comprensión
- Revisar la presentación, espacios y demás

Para los ítems presentó las siguientes observaciones:

- Conocer la relevancia de la pregunta 2 en este tema.
- Comenzar las preguntas con subtítulo.
- Crear una pregunta para que el docente dé a conocer la definición de comprensión lectora.
- Reestructurar la pregunta 6, debido a que son dos temas diferentes.
- Reformular las preguntas para que las respuestas sean cualitativas.

En cuanto a la encuesta para los estudiantes, la observación estuvo enfocada en la ortografía de algunas palabras.

Para el pretest, nos indicó que:

- Mejorar la redacción de la pregunta 3.
- Plantear alternativas para la pregunta 4, debido a que es muy subjetiva.



- Evitar la pregunta ¿Por qué?, puesto que es muy subjetiva y difícil de tratar al momento del análisis.
- Crear preguntas, para que los estudiantes puedan elegir las respuestas y no sean solo subjetivas.

Experto 2

Docente: Carlos Romero Bravo, perteneciente a la Escuela Manuel Muñoz Cordero.

El docente revisó y analizó los diferentes instrumentos que tuvieron como resultado las siguientes observaciones:

- Verificar las faltas ortográficas en cuanto a la entrevista estructurada.
- Reestructurar las preguntas 5, 6 y 7 porque son muy parecidas.

En cuanto a la encuesta para los estudiantes indica que:

- Especificar en la pregunta 4 si se refiere a biblioteca virtual o física.
- Verificar para quien está dirigida las preguntas.

Para el pretest, menciona que:

- Se debe cambiar el formato de la lectura.
- Reestructurar la pregunta 2, porque es muy abstracta.
- Revisar los verbos en las preguntas.

Conclusiones

Los dos expertos, tienen varias observaciones, en cuanto a los instrumentos, entre ellos dan a conocer que se debe revisar la ortografía puesto que los instrumentos están destinados para docentes y estudiantes. Asimismo, dan diferentes puntos de vista en cuanto a las preguntas, solicitan reestructurar



algunas de estas, y separar los temas, debido a que se encuentran dos en una misma línea. Con estas observaciones los instrumentos han sido mejorados, para su aplicación.

Análisis de Resultados

Este apartado tiene la finalidad de mostrar los resultados obtenidos con los diferentes instrumentos como; la entrevista estructurada, la encuesta, el pretest y la ficha de observación aplicados en al décimo años de educación general básica, de la escuela Manuel Muñoz Cordero, con la finalidad de reconocer sus gustos por la lectura y los niveles de comprensión lectora que dominan los estudiantes. Esto ha permitido la elaboración del plan de clase, con actividades enfatizadas en los dos niveles de comprensión lectora como el inferencial y el crítico valorativo.

Tabla 2

Resultados de la entrevista semiestructurada

Categoría	Pregunta	Respuesta	Interpretación
Comprensión lectora	1. ¿Qué importancia tiene la comprensión lectora en la lengua y literatura?	La comprensión lectora es de mucha importancia debido a que permite entender el texto y saber lo que transmite la lectura.	Es importante debido a que permite decodificar mensajes del texto.
	2. Usted. ¿Cómo desarrolla los niveles de comprensión lectora	Iniciamos con subrayado, extraer ideas, esto a base de preguntas.	Actividades de identificación de ideas que están enfocadas en la comprensión lectora.

de sus alumnos en general?

- | | | |
|---|--|--|
| <p>3. Usted- ¿Qué estrategias y herramientas utiliza para desarrollar los niveles de comprensión lectora?</p> | <p>Como estrategia está la lectura individual. En cuanto a herramientas, se utilizan papelotes y recursos audiovisuales.</p> | <p>Los recursos educativos están vinculados a motivar la lectura y al desarrollo de los niveles de comprensión lectora.</p> |
| <p>4. ¿Qué métodos de lectura utiliza para desarrollar los niveles de comprensión lectora?</p> | <p>Entre los métodos que aplico están; prelectura, lectura y post lectura.</p> | <p>Los métodos utilizados en la clase, generan un mejor desenlace para comprender una lectura y mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos.</p> |
| | <p>La forma de evaluación es, revisión individual de textos y evaluaciones.</p> | <p>La evaluación permite conocer el nivel de desempeño en la comprensión lectora de cada</p> |

5. ¿Cómo evalúa el proceso de aprendizaje en sus estudiantes?	Sí las conozco.	alumno en el proceso de aprendizaje. Las fichas de lectura son un recurso muy poco utilizado en el proceso de aprendizaje y si las conocen.
6. ¿Conoce las fichas de lectura como un recurso para fomentar la comprensión lectora?	Sí se ha aplicado al inicio de las clases o en diferentes ocasiones.	Las fichas de lectura son poco aplicadas para mejorar la comprensión lectora, pero si las utiliza de vez en cuando al inicio para conocer el nivel de comprensión.
7. ¿En sus clases ha empleado fichas de lectura?	Si ya que nos permite conocer el nivel de comprensión que tienen los estudiantes frente a los textos que se presentan.	Al interpretar la respuesta menciona que las fichas son oportunas para saber el nivel en el que se encuentra cada alumno.



- | | | |
|---|---|---|
| 8. ¿Considera usted que las fichas de lectura son oportunas para mejorar el proceso de lectura? | Los tipos que aplicó son varios tanto en tipos como en géneros. | Los tipos de lectura son variados de acorde a lo que se maneja en el texto educativo. |
| 9. ¿Qué tipos de lectura usted aplica en sus clases? | No los conozco, ya que cuando se trabaja en lectura libre cada uno trae sus lecturas. | A pesar de trabajar dichas fichas de lectura no conoce los intereses que manejan los alumnos puesto que, las que utiliza son al azar de acuerdo a lo que trate. |
| 10. ¿Conoce usted los tipos de lectura que les gustan a sus estudiantes? | | |



Interpretación de la entrevista realizada al docente

La entrevista se realizó al docente de Lengua y Literatura, del décimo año perteneciente a la escuela Manuel Muñoz Cordero, mediante un cuestionario de 13 preguntas referentes a la comprensión lectora, la importancia de la misma, las estrategias que aplica para el desarrollo de la clase y cómo se desarrollan las evaluaciones. La aplicación de este instrumento ha permitido obtener información importante y valiosa para la continuidad de esta investigación.

En esta entrevista se obtuvo como información relevante que el trabajo en la comprensión lectora es de suma importancia, debido a que permite la comprensión de textos. Asimismo, es pertinente mencionar que el docente da a conocer como problemas más representativos dentro de su área es la lectura, escritura, ortografía y expresión oral. Por lo que, para mejorar estos aspectos, él desarrolla en sus clases actividades como resumen y extracción de ideas a base de preguntas que tiende a que el estudiante consiga entender el texto y saber lo que quiere decir la lectura. Por lo mismo, es importante reconocer que las preguntas ayudan a que el estudiante comprenda el texto, y saque las ideas principales e interesantes del texto.

Asimismo, da a conocer que una de las estrategias más utilizadas, y que le sirven para desarrollar la comprensión lectora es la lectura individual y grupal, pero que las concreta con actividades a través de herramientas como papelotes y recursos audiovisuales. También, declaró que los métodos de lectura los realiza mediante la pre lectura, lectura y post lectura, esto con la finalidad de que el estudiante comprenda lo que el texto quiere dar a conocer. En cuanto a la forma de valoración menciona que trabaja con la revisión individual del texto y evaluaciones. Por lo mismo, habló sobre las fichas de lectura, dio a conocer que estas las aplicó al inicio de clases, pero no la emplea de manera frecuente. Sin embargo, resalta que son eficientes, puesto que permiten conocer el nivel de comprensión lectora que tienen sus estudiantes, esto de manera individual.

Encuesta Realizada a los estudiantes

Se realizó una encuesta con 11 preguntas dirigida a los estudiantes del décimo año, con la finalidad de conocer su interés por la lectura, sus gustos por diferentes lecturas y sobre todo saber qué tiempo practican la lectura a la semana. En la recolección de información se obtuvieron datos importantes para la investigación y la elaboración de la propuesta, de un total de 33 estudiantes, 27 respondieron a la encuesta.



Tabla 3

Pregunta 1

¿Le gusta leer?

Mucho	8
Poco	17
Casi nada	1
Nada	1

Esta pregunta está relacionada al gusto por la lectura, en la que se constató que la mayoría de estudiantes respondieron que su gusto por leer es poco.

Tabla 4

Pregunta 2

¿Cuánto tiempo visita una biblioteca?

Una vez a la semana	10
Dos o tres veces a la semana	1
Nunca	16

En esta pregunta se hace referencia a la frecuencia que los estudiantes visitan una biblioteca física, en la que se constató que la mayoría de estudiantes nunca lo han hecho.

Tabla 5

Pregunta 3

¿Qué tanto práctica la lectura dentro de clases?

1 hora	16
--------	-----------



2 o más horas **5**

Casi nada de tiempo **6**

En cuanto a la práctica de lectura en clases se constató que es de 1 hora, puesto que la mayoría de estudiantes respondieron que así lo hacen.

Tabla 6

Pregunta 4

¿Cuántas horas dedica a la lectura semanalmente?

1 hora **13**

2 o 3 horas **8**

Más de 3 horas **5**

Nada **1**

Con esta pregunta se evidenció que los estudiantes le dedican una hora a la lectura, puesto que, el mayor número de estudiantes respondieron que así lo hacen.

Tabla 7

Pregunta 5

¿Qué tipos de textos le gusta leer más?

Revistas **1**

Libros de textos-
profesionales- técnicos **7**



Periódicos	3
Publicaciones en redes sociales	10
Ninguno	6

Sobre los gustos de diferentes textos, se evidenció que sus gustos están relacionados a las publicaciones en redes sociales, puesto que el mayor número de estudiantes se inclinan por esta respuesta.

Tabla 8

Pregunta 6

¿Qué tipo de género de lectura le gusta leer?

Poesías	5
Cuentos	8
Libros	10
Novelas	4

En cuanto a los gustos del género de las lecturas se constató que prefieren los libros, esto debido a que la mayoría de estudiantes eligieron esa opción.

Tabla 9

Pregunta 7

¿Le gusta las lecturas que llevan los docentes al aula de clases?

Si	17
No	10



En esta pregunta, se constató que a los estudiantes sí les agrada las lecturas que lleva el docente al aula de clase, puesto que la mayoría respondió que sí son de su agrado.

Tabla 10

Pregunta 8

¿El docente ha implementado fichas de lectura en las clases?

Si	26
No	1

En cuanto a la implementación de fichas de lectura, se ha corroborado que sí, debido a que el mayor número de estudiantes dicen que el docente sí aplica las fichas de lectura.

Tabla 11

Pregunta 9

¿Le gustaría que los docentes empleen fichas de lectura?

Si	25
No	2

Con esta pregunta se evidenció que a los estudiantes sí les gustaría que el docente aplique las fichas de lectura.

Interpretación de la encuesta de los estudiantes

Con esta encuesta se obtuvo información importante para la continuidad de la investigación. Como resultados obtenidos se presenta que a los estudiantes les gusta leer poco, este factor incide en contra del



aprendizaje de la comprensión lectora. Es importante reconocer que si no leen no podrán reconocer las ideas que contiene el texto y por lo mismo no podrán desarrollar ni mejorar los niveles de comprensión lectora.

Por lo mismo, la mayoría de estudiantes dieron a conocer que nunca han visitado una biblioteca física, es decir no han podido interactuar con libros, texto u otros instrumentos de lectura que los motiven a leer. Por ende, el tiempo que tienen para practicar la lectura es solo en clase y es de una hora por lo que, la clase se vuelve aburrida y poco productiva. En cuanto a los tipos de textos y al género de lectura que les agrada a los estudiantes, estas giran en torno a las publicaciones que aparecen en redes sociales pues están en contacto diario con estas plataformas, lo que no ocurre con base de datos, libros físicos, o virtuales, todo esto debido al poco acceso a estos insumos.

Asimismo, se corroboró que a los estudiantes sí les agrada la lectura que el docente emplea en las clases, pero son al azar y no escogidas con base al gusto de los estudiantes ; las fichas de lectura sí las conocen, pero muy pocas veces han trabajado con este recurso, pues los docentes no emplean las mismas con frecuencia; también es importante mencionar que los estudiantes dan a conocer que sí les gustaría que el docente emplee las fichas para trabajar con la lectura, y así mejorar los niveles de comprensión lectora y por ende el proceso de aprendizaje.

Pre test de Comprensión Lectora

Se aplicó un pretest con la finalidad de conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, del décimo año de Educación General básica, paralelo “A”. El pre test pertenece a la lectura “Dos amigos” del autor Jean de la Fontaine. Este Pre test está compuesto por 11 preguntas enfocadas en los tres niveles de comprensión lectora, literal, inferencial y crítico valorativo. Del total de 30 estudiantes 27 respondieron al pretest.

Tabla 12

Resultados del Pretest Nivel Literal

Pregunta	Correcto	Incorrecto
1.	88.8 % (24)	11.2 % (3)
2.	88.8 % (24)	11.2 % (3)



3.	85.18% (23)	14.82 (4)
-----------	-------------	-----------

En el primer nivel, se presentaron preguntas de opción múltiple con preguntas de 1, 2, 3, 4, se observó como resultado que existieron respuestas favorables, sin embargo, el 11 % de los alumnos no comprendieron la pregunta a pesar de que las respuestas se encontraban en la misma lectura.

Tabla 13

Resultados del Pretest Nivel inferencial

Pregunta	Correcto	Incorrecto
1.	85.18% (23)	14.82 (4)
2.	70.37% (19)	29.63% (8)
3.	48.17% (13)	51.86% (14)
4.	40.74% (11)	59.26% (16)

Nivel crítico valorativo

Para este nivel de comprensión lectora las preguntas se realizaron en relación a lo inferencial del texto, obteniendo como resultados de las preguntas 3 y 4 el mayor porcentaje de respuestas incorrectas. Sin embargo, dichas respuestas no se encontraban escritas de manera literal en el texto por lo que les hacía dudar.

Tabla 14

Resultados del Pre Test Nivel Crítico Valorativo

Pregunta	Correcto	Incorrecto
----------	----------	------------



1.	70.37% (19)	29.63 % (8)
2.	44.44% (12)	55.56% (15)
3.	66.67% (18)	33.33 % (9)
4.	59.26% (16)	40.74% (11)

En este nivel de comprensión lectora, se basa en la opinión crítica del estudiante con relación a la lectura planteada. Por ende, sobre las preguntas abiertas, es necesario recalcar que los resultados obtenidos dan a entender que los estudiantes no consiguen dar una opinión crítica pues copian de manera literal las ideas del texto y no la relacionan con el contexto.

Interpretación del pretest de comprensión lectora

Los datos obtenidos con base a la lectura que se aplicó presentan resultados objetivos para la investigación, dando porcentajes que permiten conocer el nivel en que se encuentran de acuerdo a las diferentes interrogantes.

De acuerdo con los datos obtenidos del nivel literal, los alumnos se encuentran en un porcentaje mayor al 80% de aciertos lo cual se entiende que los alumnos se encuentran bien en este nivel; puesto que, reconocen lo que está escrito en el texto. Es importante reconocer que el 11 % falló en las interrogantes. Lo que indica que se debe trabajar también en este nivel, para que todos puedan responder correctamente e identificar las ideas del texto sin dificultad y puedan continuar con los demás niveles de la comprensión lectora. En el nivel inferencial el cual se basa en la interpretación de los textos se puede indicar que los alumnos en relación a las preguntas se encuentran debajo del 60%, por lo que presentan mayor dificultad. Por ende, es relevante trabajar de manera constante en este nivel para que ellos puedan inferir la idea central que se les presente en un texto de acuerdo al nivel académico en el que se encuentran.

Finalmente, en el nivel crítico valorativo de acuerdo a los resultados se muestra que el 60% de los estudiantes consiguen dar una opinión acerca del tema tratado; sin embargo, el 40% tiene dificultad. Por lo que, es pertinente trabajar más en este nivel para que los estudiantes sean críticos y emitan juicios y valoraciones en diferentes textos con los que se encuentren en su contexto educativo.



Post Test de comprensión lectora

El post test, se aplicó luego de haber trabajado con las fichas de lectura, esto con la finalidad de verificar los avances y las mejoras que han tenido los estudiantes en los noveles de comprensión lectora.

Tabla 15

Resultados del Post Test Nivel Literal

Pregunta	Correcto	Incorrecto
1.	92.6% (25)	7.4% (2)
2.	92.6 % (25)	7.4% (2)
3.	92.6 % (25)	7.4% (2)

Con el post test, evidenció que lo estudiantes consiguen reconocer las ideas que ya vienen escritas en el texto, por lo tanto, se ve un cambio en cuanto a los resultados obtenidos en el pre test.

Tabla 16

Resultados del Post Test Nivel Inferencial

Pregunta	Correcto	Incorrecto
	77.8% (21)	22.2% (6)
	81.4% (22)	17.6% (5)
	81.4% (22)	17.6% (5)
	92.6 % (25)	7.4% (2)

Con la aplicación el post test en cuanto al nivel inferencial se evidencia cambios, pues se consigue un porcentaje superior al que se obtuvo.

**Tabla 17***Resultados del Post Test Nivel Crítico Valorativo*

Pregunta	Correcto	Incorrecto
1.	70.37% (19)	29.63 % (8)
2.	77.77% (21)	22.23% (6)
3.	81.4% (25)	17.6% (2)
4.	96.30% (26)	3.70 % (1)

Con la aplicación del post test, se evidencio cambios en cuanto al nivel de criticidad de los estudiantes, pues consiguen opinar sobre los textos y no copiar ideas que ya vienen escritas, esto se evidenció debido a la mayoría de porcentajes en aciertos.

Interpretación de resultados del Post Test

Luego de haber trabajado con las fichas de lectura, se aplicó el post test con la finalidad de reconocer las mejoras que han tenido los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora. De acuerdo a los resultados obtenidos en el nivel literal se puede mencionar que la variación de aciertos e incorrectos varía en porcentajes no tan distanciados. Por lo que es importante mencionar que los estudiantes si consiguen identificar las ideas que vienen escritas en la lectura, como son los lugares y personajes.

En cuanto al nivel inferencial se ha notado cambios notables pues de acuerdo a los porcentajes del pre test y post test se nota una gran mejora, y los estudiantes consiguen deducir mensajes de las lecturas que se les ha presentado en las clases y las fichas de trabajo. Los porcentajes de respuestas fallidas han menorado de una manera notable lo que favorece el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora. Por otro lado, en el nivel crítico valorativo los porcentajes han tenido mejoras, pues los fallos no han sido en números altos lo que da a entender que los estudiantes ya consiguen realizar juicios de valor sin copiar las ideas que vienen escritas en los textos de lectura.



**Tabla 18***Triangulación de Datos*

Categoría	Diario de campo	Entrevista al docente	Encuesta al estudiante	Pretest-Post-test
Comprensión lectora	De acuerdo a las observaciones escritas en el diario de campo, se puede mencionar que se ha visualizado la ausencia de práctica de comprensión lectora en el décimo año de educación general básica. En el desarrollo de las clases se notó que la aplicación de lecturas	Se realizó una entrevista, para conocer si el docente aplica fichas de lectura, y las actividades que realizaba para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del décimo año.	Se aplicó una encuesta al estudiante con la finalidad de reconocer sus gustos por la lectura y el tiempo que emplean para practicar la misma entre la semana. Asimismo, con la encuesta se buscó reconocer si el docente aplica fichas de lectura y si eran del	El pretest fue aprobado con anterioridad con el objetivo de obtener resultados de nuestra investigación. Se aplicó a 27 estudiantes del 10mo año de EGB, dando como resultado que se necesita reforzar los tres niveles de comprensión lectora para alcanzar logros



eran limitadas, y las fichas de trabajo eran de escaso uso, para mejorar los niveles de comprensión lectora, además no se utilizaba ningún recurso que favorezca el aprendizaje en la comprensión. Lectora. El desarrollo de la comprensión lectora se basaba únicamente en el nivel literal y no se reforzaban los dos niveles siguientes por lo que los estudiantes muestran dificultad a

gusto de ellos, para así continuar con el proceso de aprendizaje.

de acuerdo al año educativo que cursan los alumnos. Los resultados del post test muestran el cambio significativo que han tenido los estudiantes pues se logró corroborar que los estudiantes consiguen valorar texto e inferir ideas y mensajes de la lectura.



la hora de interpretar
textos.

Tabla 19

Operacionalización del objeto de estudio

Categorías, dimensiones de análisis e indicadores

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Proceso de Enseñanza aprendizaje de la Comprensión lectora	A partir de haber analizado a los autores como Fonseca 2019- Rodríguez 2021 y Cervantes 2017, se sostiene que el proceso de enseñanza aprendizaje es el desarrollo de contenidos en el que el estudiante no se puede considerar como un reflejo del docente si no como un individuo que complementa el proceso y	La siguiente variable será medida por medio de un pretest y post test para conocer cómo se desenvuelven los estudiantes en los tres niveles de comprensión lectora. También se realizarán encuestas para valorar el aprendizaje y el	<p>Niveles de comprensión lectora</p> <p>Nivel literal</p> <p>Nivel inferencial</p>	<p>En el primer nivel los estudiantes realizan las actividades en donde reconocen los personajes principales, lugares y palabras claves de un texto.</p> <p>Los estudiantes descifran mensajes y elaboran conclusiones relacionándolas con las ideas principales del texto</p>



tiene criterio propio para desenvolverse correctamente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado, la comprensión lectora es un proceso donde los estudiantes comprenden los textos y puedan reproducirlos, para esto identifican los personajes y las ideas principales para finalmente realizar un análisis crítico con los leído.

acogimiento de los estudiantes hacia la lectura.

Nivel crítico

Los estudiantes dan una valoración y relacionan las experiencias vividas, con el texto leído, y producen argumentación.



Propuesta



Propuesta

Descripción de la propuesta

Las fichas de lectura tienen como propósito reforzar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del décimo año de educación general básica de la Escuela Manuel Muñoz Cordero. La propuesta tiene como objetivo mejorar los tres niveles de comprensión lectora mediante fichas de lectura que contienen diversas actividades para desarrollar en los niveles literal, inferencial y crítico valorativo. Con esta propuesta se busca que el desarrollo del aprendizaje de la comprensión lectora no sea monótono.

La elaboración de fichas de lectura está basada para que el estudiante identifique la información con base en los tres niveles de comprensión lectora. Inicia con el nivel literal, que consiste en identificar personajes, lugares y escenarios que se mencionan en el texto. El nivel inferencial el estudiante debe interpretar la idea que no viene escrita en el texto, pero si se debe entender. Por otro lado, el nivel crítico valorativo, consiste en dar valoraciones, opiniones sobre lo leído y relacionándolo con el contexto social.

Objetivo

- Reforzar los niveles de comprensión lectora, a través de las fichas de lectura en el décimo año de Educación General Básica de la Escuela Manuel Muñoz Cordero.

Justificación

Esta propuesta, surge a partir de la información recolectada en los instrumentos aplicados en el décimo año de Educación General Básica, como el pretest, la entrevista, la encuesta a los estudiantes y los diarios de campo, donde se logró evidenciar que el docente no aplica las fichas de lectura como un recurso que permita el desarrollo de aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes.

Con la aplicación de pretest se determinó que los estudiantes tienen dificultad para trabajar en los dos niveles de comprensión lectora, que corresponden al inferencial y crítico valorativo. Es así cuando nace la propuesta de fichas de lectura, para el desarrollo de aprendizaje y refuerzo para mejorar los niveles de comprensión lectora.

Para trabajar los niveles de comprensión lectora es importante reconocer lo que menciona el Ministerio de Educación (2010):

La comprensión de un texto es un hecho en el que interactúan un autor que es quien comunica unas ideas y un lector, quien interpreta el



mensaje del autor. Para que dicha interacción sea posible, el lector debe activar los conocimientos que posee sobre el tema, las experiencias que ha adquirido a lo largo de su vida. (...). (p.10)

Por ende, con las fichas de lectura, se quiere lograr que el alumno capte el mensaje, pueda inferir y dar una opinión crítica, sobre lo leído esto con diversas actividades que contiene la ficha. Asimismo, al comprender y conocer nuevos conocimientos de la lectura permitirá, al estudiante desenvolverse en la sociedad como un individuo crítico capaz de valorar diferentes situaciones. Las fichas de lectura que se proponen se encuentran como anexo 5.

Contenido y actividades

Las lecturas aplicadas para las fichas fueron diseñadas de acuerdo a los gustos y necesidades de los estudiantes, con el objetivo de motivarlos a leer con distintas actividades adaptadas para los estudiantes del Décimo año de Educación Básica. Las actividades tienen la finalidad de reforzar los niveles de comprensión lectora a partir de lecturas.

Nivel Literal

Reconocer escenarios y personajes principales de la lectura mediante preguntas interactivas como sopas de letras que impulsa a volver a leer hasta encontrar las palabras.

Nivel inferencial

Deducir términos y conceptos relacionados con la lectura, que permite comprender ideas e interpretar el mensaje que trae la lectura como crucigramas, cuadro de doble entrada donde identifiquen los títulos, mensajes o fragmentos. Además, como actividad dinámica se propuso un dibujo de interpretación en relación al tema de la lectura.

Nivel crítico- valorativo

Valorar el texto leído, y crear un nuevo nombre para la lectura leída, con la actividad de recortar y pegar letras de revistas. Reconocer la enseñanza que deja la lectura y relacionarla con el contexto social, valorar las diferentes situaciones que se presentan en las lecturas y determinar si son positivas o negativas de acuerdo al contexto presentado.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Datos curriculares

Para el desarrollo de las fichas de lectura, se consideró el currículo nacional 2016, extrayendo destrezas, objetivos, e indicadores de logro relacionados a la comprensión lectora en niveles literal, inferencial y crítico valorativo que deben tener los estudiantes de la Básica Superior

**Tabla 20***Datos Curriculares*

Criterio de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • CE.LL.4.5. Comprende en sus niveles literal, inferencial y crítico-valorativo diversos tipos de texto, al comparar bajo criterios preestablecidos las relaciones explícitas entre sus contenidos, inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto, distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, autorregular la comprensión mediante la aplicación de estrategias cognitivas auto seleccionadas de acuerdo con el propósito de lectura y a dificultades identificadas; y valora contenidos al contrastarlos con fuentes adicionales, identificando contradicciones y ambigüedades.
Objetivo general del área	<ul style="list-style-type: none"> • OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.
Objetivo del subnivel	<ul style="list-style-type: none"> • O.LL.4.6. Leer de manera autónoma textos no literarios con fines de recreación, información y aprendizaje, aplicando estrategias cognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.
Destreza con criterio de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> • L.4.3.2. Construir significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto. • LL.4.3.3. Elaborar criterios crítico-valorativos al distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, en diferentes textos.

**Indicador de logro**

- Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos. (Ref. I.LL.4.5.2.)



Evaluación de la propuesta

Para la evaluación de la propuesta y conocer cómo fue su aceptación por parte de los estudiantes se aplicó una encuesta de satisfacción, la cual fue respondida por un total de 32 alumnos. Esta encuesta tuvo como finalidad, el reconocer si las actividades fueron del agrado y si les ha permitido mejorar los niveles de comprensión lectora de los textos.

Tabla 21

Resultados encuesta de satisfacción

Pregunta 1

Me parece interesante las actividades desarrolladas en clase.

Nada de acuerdo.	
Poco de acuerdo.	2
De acuerdo.	10
Muy de acuerdo.	11
Extremadamente de acuerdo.	9

En relación a esta pregunta se evidenció que para los estudiantes las actividades realizadas en clase si les parece interesante. Esto se constató debido a que las respuestas están en un rango de muy de acuerdo y de acuerdo.

Tabla 22

Resultados encuesta de satisfacción

Pregunta 2

El tema que se ha abordado en la lectura me ha parecido sencillo y fácil de comprender.

Nada de acuerdo.	
Poco de acuerdo.	3
De acuerdo.	12
Muy de acuerdo.	8
Extremadamente de acuerdo.	9



En relación a la pregunta dos es indispensable mencionar que la mayor parte de estudiante si les pareció sencillas y fácil comprender las lecturas aplicadas por el docente en la clase.

Tabla 23

Resultados encuesta de satisfacción

Pregunta 3

La asistencia a la clase me ha permitido aprender a valorar los textos de manera crítica.

Nada de acuerdo.	1
Poco de acuerdo.	3
De acuerdo.	10
Muy de acuerdo.	8
Extremadamente de acuerdo.	11

En cuanto a esta pregunta se evidenció que los estudiantes indican que, con la asistencia a la clase, les ha permitido el aprendizaje de valorar los textos de manera crítica, esto se evidencio debido a que la mayoría de estudiantes dieron a conocer que están extremadamente de acuerdo.

Tabla 24

Resultados encuesta de satisfacción

Pregunta 4

Las actividades realizadas me han parecido un buen complemento para el tema tratado.

Nada de acuerdo.	
Poco de acuerdo.	5
De acuerdo.	5
Muy de acuerdo.	10
Extremadamente de acuerdo.	12



En relación a esta pregunta, se constató que para los estudiantes las actividades si les parecen un buen complemento, esto se evidenció puesto que la mayoría de estudiantes dieron a conocer que están extremadamente de acuerdo.

Tabla 25

Resultados encuesta de satisfacción

Pregunta 5

La ficha de lectura me parece llamativa e interesante.

Nada de acuerdo.	1
Poco de acuerdo.	4
De acuerdo.	11
Muy de acuerdo.	7
Extremadamente de acuerdo.	9

En relación a esta pregunta los estudiantes dan a conocer que están de acuerdo en que las fichas de lectura son llamativas e interesantes.

Tabla 26

Resultados encuesta de satisfacción

Pregunta 6

La ficha de lectura me permite realizar las actividades sin aburrirme.

Nada de acuerdo.	2
Poco de acuerdo.	9
De acuerdo.	9
Muy de acuerdo.	4
Extremadamente de acuerdo.	8



En relación a esta pregunta se puede mencionar que las respuestas se encuentran con él, mismo número, en que las fichas permiten realizar actividades sin aburrirse, las respuestas se encuentran en mismas escalas de poco de acuerdo, y de acuerdo.

Tabla 27

Resultados encuesta de satisfacción

Pregunta 7

Las actividades realizadas estaban acordes a lo leído.

Nada de acuerdo.	1
Poco de acuerdo.	5
De acuerdo.	5
Muy de acuerdo.	6
Extremadamente de acuerdo.	15

En esta pregunta corroboró que los estudiantes están extremadamente de acuerdo con que las actividades son acordes a lo leído.

Tabla 28

Resultados encuesta de satisfacción

Pregunta 8

La docente organiza y estructura bien sus clases.

Nada de acuerdo.	
Poco de acuerdo.	3
De acuerdo.	5
Muy de acuerdo.	3
Extremadamente de acuerdo.	21



En cuanto a la organización y estructura de clase, los estudiantes dan a conocer que el docente si lleva bien las clases, esto se corroboró debido a que la mayoría de estudiantes están en la escala de extremadamente de acuerdo.

Interpretación de resultados de la encuesta de satisfacción

Al hablar de la encuesta de satisfacción es pertinente mencionar que permitió conocer las sensaciones durante la aplicación de las fichas de lectura, donde el estudiante respondió, mediante una escala los ítems de cada opción. Los estudiantes mencionaron que las actividades fueron interesantes y del agrado de cada uno, por lo mismo los motivó a leer, debido a que estos temas fueron sencillos y de fácil comprensión, pero sobre todo de acuerdo a los intereses de su agrado.

En cuanto a los aprendizajes de valoración de textos han dado a conocer que la ficha de lectura si les ha permitido ampliar sus conocimientos, esto es uno de los puntos favorables de este recurso de trabajo. Pues, al crear la ficha esta ha sido pensada para desarrollar los niveles inferenciales y críticos valorativos, con actividades que permitan a los estudiantes deducir de mensajes, pero sobre todo puedan dar valoraciones críticas positivas o negativas frente a los textos.

Al considerar la encuesta de satisfacción como una evaluación de la ficha de lectura, se puede mencionar que, de acuerdo a todas las respuestas obtenidas, estas han sido favorables para mejorar los niveles de comprensión lectora puesto que los estudiantes mencionaron que todas las actividades han sido didácticas y el contenido del mismo ha llamado su atención. Por lo que, las fichas les ayudaron a tener interés por leer sin aburrirse y mismas estaban de acuerdo a todos los niveles de comprensión lectora.



Conclusiones

Por medio de la investigación de varios autores, que sostienen el fundamento teórico de este trabajo, se puede mencionar que la lectura es un proceso importante en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes, pues la lectura amplía los conocimientos y el vocabulario, para que el estudiante pueda desenvolverse correctamente en la sociedad. Este trabajo se ha enfocado en las destrezas que expone el Currículo Nacional en relación a las competencias lectoras de los estudiantes en los diferentes subniveles de Educación General Básica. Los niveles de comprensión lectora comprenden la identificación de personajes, la interpretación de mensajes y la valoración crítica de los mismos; estos son los niveles que los estudiantes deben desarrollar al leer un texto.

En cuanto al diagnóstico de la realidad lectora del aula se realizó un pretest, en donde se identificaron los niveles de comprensión lectora en los que se encontraron los estudiantes del décimo año de la escuela Manuel Muñoz Cordero. Con este instrumento se identificó eficacia en el nivel literal que corresponde a la identificación de personajes, lugares y escenarios de los diferentes textos. Sin embargo, en cuanto al nivel inferencial, los estudiantes no alcanzaban un nivel adecuado a su formación educativa, puesto que no conseguían resumir, inferir, asociar u otras actividades lectoras con información que no necesariamente se encontraba de forma literal en los textos. Finalmente, en el nivel crítico valorativo los resultados tampoco reflejaban resultados satisfactorios, puesto que no todos los estudiantes conseguían valorar y relacionar las ideas del texto con los escenarios de la vida diaria, por ende, sus aportaciones no eran las esperadas e incluso en algunos momentos estas aportaciones no se hacían presentes.

Luego de conocer los niveles de comprensión lectora en los que se encontraban los estudiantes se crearon fichas de lectura, con diversas actividades basadas en cuentos de terror, micro cuentos, fábulas y leyendas. Las fichas contenían preguntas dirigidas a los tres niveles de comprensión lectora, estas preguntas permitieron el desarrollo lector en el aula; las actividades fueron diseñadas para motivar y fomentar a leer el texto mediante su comprensión. Estas actividades no presentaron preguntas de opción múltiple, sino que ofrecieron recursos educativos como: crucigramas, sopa de letras y preguntas abiertas para que el estudiante pueda identificar las ideas principales y pueda crear conclusiones de valoración y aceptación de textos, así como mejorar sus niveles de argumentación sobre lo leído.

Por otro lado, las fichas de lectura se aplicaron por cuatro semanas consecutivas, lo que permitió al estudiante mejorar en la lectura. Esto se verificó con un post test, y una encuesta de satisfacción que se



aplicaron a los estudiantes en la quinta semana. En el post test se obtuvieron resultados diferentes al pre test, lo que da a entender que los estudiantes mejoraron notoriamente en el nivel inferencial y crítico valorativo, que era en los que se no se encontraban un desarrollo acorde al año de EGB que cursan. Al obtener nuevos resultados y mejoras se puede mencionar que la ficha de lectura es un recurso que sí ayuda en la comprensión de textos. En cuanto a la encuesta de satisfacción los resultados presentaron resultados que varían en la escala de bueno y muy bueno, lo que da a entender que las actividades sí fueron del agrado de los estudiantes y que las fichas de lectura sí ayudaron a mejorar la comprensión lectora.

Es necesario reconocer que las fichas son recursos factibles y se las puede aplicar en las aulas educativas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes. En este proyecto se logró constatar que las fichas ayudaron a los estudiantes a mejorar la realidad lectora desde las inferencias y la deducción de mensajes, así como también se consiguió que se pueda valorar y criticar los textos llevados al aula. Con este proyecto se busca que los docentes y los estudiantes puedan trabajar en la comprensión lectora, sin que las actividades sean monótonas o que las actividades lectoras sean creadas solamente con preguntas poco interesantes para los alumnos. Es necesario reconocer que las fichas pueden aplicarse a diferentes niveles de Educación Básica con los debidos ajustes de acuerdo a las individualidades de los estudiantes y a las particularidades de los contextos áulicos.



Recomendaciones

Recomendaciones para docente

- Se debe identificar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes para generar una estructuración de actividades acordes a las necesidades de los alumnos y al desempeño curricular que deban tener los mismos, en los diferentes grados de Educación general Básica, esto para desarrollar las destrezas con criterio de desempeño y alcanzar el objetivo educativo propuesto.
- Implementar las fichas de lectura para obtener logros de aprendizajes enfocadas en año educativo y nivel de comprensión lectora es importante, porque las fichas son recursos didácticos adaptables y flexibles a los contextos educativos.
- Considerar las fichas de lectura de acuerdo a los intereses educativos de los alumnos, esto permitirá una relación directa de los textos propuestos con las realidades de los estudiantes, de esta manera los docentes encontrarán una motivación intrínseca en los alumnos.
- Determinar el tiempo de clases para la aplicación de las fichas de lectura con base a las actividades planteadas en el mismo, así mismo tomar en cuenta los tiempos para el desarrollo de las actividades propuestas y las formas en las que se darán a conocer los resultados en torno a las lecturas y actividades desarrolladas por parte de los estudiantes



Referencias

- Almada-Martínez, S. (2019). *UTILIZACIÓN DE LOS MÉTODOS DE VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS EN LOS TRABAJOS DE TESIS DE POSTGRADO*. [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica Intercontinental]. Archivo digital. <https://www.utic.edu.py/repositorio/Tesis/Postgrado/MICT/SELVA%20ALMADA.pdf>
- Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2019). DOCUMENTOS NARRATIVOS Y PRÁCTICA REFLEXIVA EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES. *Revista panamericana de Pedagogía saberes y quehaceres del pedagogo*, 28.37-58. <https://revistas.up.edu.mx/RPP/article/view/1619/1411>
- Arreola, E y Coronado, J. (2021). El diseño de la instrucción para la comprensión lectora en Educación primaria: un estudio de caso. *Revista Educación*, 45 (1), 1-14. <https://www.redalyc.org/journal/440/44064134023/44064134023.pdf>
- Abarca - Collates, M. (2022). *Guía de aprendizaje con melodías huanuqueñas para el estudio de la flauta dulce en los estudiantes del taller de música de la I.E.P. "Thomas Alva Edison", Huánuco 2018*. [Tesis para obtener el grado de Licenciado en Educación Musical y Artes, Instituto superior de música publico Daniel Alomía Robles] UN DAR. <http://repositorio.undar.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/UNDAR/44/TESIS%20MIGUEL%20ABARCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barba - Martin, R. (2019). *LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN PARTICIPATIVA DESDE LA MIRADA DE LAS MAESTRAS PARTICIPANTES EN UN PROCESO DE FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO SOBRE EDUCACIÓN INCLUSIVA*. [Tesis Doctoral, Universidad de Valladolid].



UvaDOC. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/37920/Tesis1545-190913.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Barcenas, K. y Preza, N. (2019). Desafíos de la etnografía digital en el trabajo de campo onlife. *Revista de cultura digital Virtualis*, 10(18), 134-151.

<https://www.revistavirtualis.mx/index.php/virtualis/article/view/287/294>

Beltrán, S. y Ortiz, J. (2021). Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo*, 11(21). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-74672020000200164&script=sci_arttext

Carchichabla, K. y Martínez, J. (2021). *Comprensión lectora y entornos virtuales: blog interactivo para potenciar los niveles lectores de los estudiantes del quinto año de EGB, paralelo B de la UEM "Francisco Febres Cordero"*. [Tesis de grado, Universidad Nacional de Educación] Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1999>

Castro, M. y Fernández, M. (2021). *RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA COMPRESIÓN LECTORA. PLATAFORMA WEB*. [Tesis de grado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio institucional de la Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/60041>

Castillo, Y. y Bastardo, X (2021). Estrategias metodológicas de comprensión lectora para estudiantes de bachillerato, contexto ecuatoriano en tiempo de pandemia. *Polo del Conocimiento*, 6 (12). 1084-1105. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8219295>



Cervantes- Castro, R., Pérez. Salas, J. y Analís- Cortina, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema Conalep: caso específico del plantel n° 172, de ciudad victoria, Tamaulipas, en alumnos del Quinto Semestre. *Revista internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, XXVII (2), 73- 114. <https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039005.pdf>

Cisnero, A. Urdanigo, J. Guevara, A. y Garces, J. (2022). Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia. *Revista científica Dominio de las ciencias*, 8(1), 1165-1185. <https://www.studocu.com/ec/document/universidad-ute/sociologia/dialnet-tecnicas-einstrumentos-para-la-recoleccion-de-datos-que-ap-8383508/39222684>

Constitución de la República de Ecuador [CRE]. Art. 26. 20 de octubre de 2008 (Ecuador).

Cruz, M. y Quinteros, J. (2021). *USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR EN LA “UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCANA SAN ANTONIO”*. [Tesis de grado, Universidad estatal de Milagro]. Repositorio de la Universidad Estatal de Milagro. <https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/5843/1/TESIS%20FINAL%2015-02-2022%20edit.pdf>

Chávez-Ramírez, V. (2018). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA, DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA SECUNDARIA N°16543 CENTRO POBLADO CHURUYACU, TABACONAS SAN IGNACIO*. [Trabajo de grado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio Institucional UNPRG.



<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/1756/BC-TES-3355%20CHAVEZ%20RAMIREZ.pdf>

Domínguez-González, M. (2021). Un pájaro de aire. La formación de los bibliotecarios y la lectura en la primera infancia. *Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*. 12(1384), 1-9.

<https://www.redalyc.org/journal/5216/521665144056/521665144056.pdf>

Durán, G., Rozo, Y., Soto, A. y Palencia, E. (2018). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de las TIC en estudiantes de educación primaria. *Cultura. Educación y Sociedad*, 9 (3), 401-406.

<https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/2186/1933>

Espinoza - Bolagay, M. (2019). *Fichas de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en niños de tercero y cuarto año de Educación General Básica de la Escuela Ika de la Comunidad Waorani de Guiyero*. [Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Pontificia Universidad Católica del Ecuador] Repositorio PUCE.

<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/16322/Tesis%20Fichas%20de%20comprension%20lectora.%20MEspinosa.pdf>

Elche, M., Sánchez, S y Santiago, Y. (2019). Lectura, ocio y rendimiento académico en estudiantes universitarios en el área socioeconómica. *Educación XX1*, 22 (1), 215-237.

<https://www.redalyc.org/journal/706/70667730011/70667730011.pdf>

Fernández - Riquelme, S. (2017). Si las piedras hablaran. Metodología cualitativa de Investigación en Ciencias Sociales. *La Razón Histórica*, (37), 4-30.

<https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/54506/3/Sergio%20Fernandez%20Riquelme.%20Metodologia%20cualitativa.%20La%20Razon%20historica.pdf>



- Figuroa, C. (2016). Los test educativos y sus aportes a la educación. Una mirada a algunos países de Europa, América y Colombia. *Revista Interaccion*, 14, 157-173.
<file:///C:/Users/Pc/Downloads/portalderevistas,+153-169.pdf>
- Fonseca, L., Migliardo, G. Simian, M., Olmos, R. y León. (2019). Estrategias para Mejorar la Comprensión Lectora: Impacto de un Programa de Intervención en Español. *Psicología Educativa*, 25(2), 91-99.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/192026/Fonseca.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gabriel - Rojas, F. (2021). *Niveles de la comprensión lectora y estrategias metacognitivas en los estudiantes de primer ciclo de una Universidad privada de San Juan de Lurigancho 2019-II*. [Tesis de Posgrado, Universidad de San Martín de Porres] Repositorio Académico USMP.
https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/7827/gabriel_rfg.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- García-García, V. (2018). Desde una Didáctica Instrumental a una Didáctica Situada. REXE. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 17(34), 129-140.
<https://www.redalyc.org/journal/2431/243156773008/243156773008.pdf>
- Gómez, V., Rosales, S. y Robles, A. (2019). La rúbrica como estrategias de aprendizaje en metodología de la investigación en pregrado de medicina. *Investigación en educación médica*, 8 (29), 30-35.
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/3497/349760784005/349760784005.pdf>
- Godoy-Camposano, C. (2022). *COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDADES DE APRENDIZAJES*. [Tesis de grado, Universidad



de Guayaquil] Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil.

<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/63651>

Guzhñay-Vélez, K. (2021). Aprendizaje de la lengua y literatura mediante rúbricas de evaluación. *Revista Sociedad & Tecnología*, 4 (2), 174-190.

<https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/103/336>

Gualco-Guanoluisa, M. (2020). *La didáctica de la lectura en el desarrollo de la competencia lectora en los alumnos de 10mo año de educación básica superior paralelo "C" de la Unidad Educativa 24 d Mayo*. [Trabajo de titulación presentado como requisito previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención Ciencias de la Lengua y Literatura, Universidad Central del Ecuador] Repositorio Digital: UCE. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/23410>

Hernández, S.y Ávila, D. (2020). Técnicas e instrumentos de recolección de datos. *Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA*,9(17), 51-53. <https://doi.org/10.29057/icea.v9i17>

Hortua-Garzón, L. (2018). *LA COMPRENSIÓN LECTURA UN CAMINO AL ÉXITO*. [Trabajo de grado para optar el título de Licenciada en básica con énfasis en humanidades y lengua castellana] USTA. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/15394/2018HortuaLaura.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

Idrogo- Rubio, O. (2018). *APLICACIÓN DE LAS FICHAS DE LECTURA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DEL 2º GRADO DE LA I. E. N° 10991 DE CARUARUNDO – HUAMBOS, 2018*. [Tesis de titulación, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Universidad Cesar Vallejo.



https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/31909/idrogo_ro.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Jociles-Rubio, M. (2018). La observación participante en el estudio etnográfico de las prácticas sociales. *Revista Colombiana de Antropología*, 54 (1).
www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0486-65252018000100121

Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. En: Lopezosa, C.; Díaz-Noci, J.; Codina, L. (ed.). *Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social* (p.88-97). Barcelona: DigiDoc-Universitat Pompeu Fabra.
<https://repositori.upf.edu/handle/10230/44605>

Lozano, M. y Rivera, F. (2018). “*SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EGB*”. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Educación] Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/2357>

Manrique, N. Pérez, D. Díaz, M. Díaz, J. Ruiz, F. y Bartolo, J. (2019). *La Importancia del uso de las fichas para los Trabajos de Investigación*. [Monografía, Universidad Seminario Evangélico de Lima]. Repositorio Universidad Seminario Evangélico de Lima.
<http://repositorio.usel.edu.pe/handle/USEL/162>

Martínez, M. y Carmona, G. (2010). Test de factores sociopersonales para la inserción laboral de los jóvenes: un instrumento para la evaluación y la formación. *Estudios sobre educación*. 18, 117-138.



https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/45737/ESE_2010_18p115.pdf?sequence=1

Márquez-Jiménez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles Educativos*, 39 (155), 3-18. <https://www.redalyc.org/pdf/132/13250922001.pdf>

Márquez, J. y Márquez, G. (2018). Software educativo o recurso educativo. *VARONA*, 67. <https://www.redalyc.org/journal/3606/360671782014/360671782014.pdf>

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de Lengua y Literatura*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>

Ministerio de Educación. (2010). *Curso de lectura crítica: Estrategias de comprensión lectora*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Lectura-critica-1.pdf>

Mosteiro, M. y Porto, A. (2017). La investigación en educación. En: Mororo, L. Couto, M, y Assis, R. *Notas teórico-metodológicas de pesquisas em educação: concepções e trajetórias* [online], pp. 13-40. Ilhéus, BA: EDITUS. <https://books.scielo.org/id/vjxdq/pdf/mororo-9788574554938-01.pdf>

Obez, R., Avalos, L., Stier, M. y Balbi, M. (2018). Técnicas mixtas de recolección de datos en la investigación cualitativa. Proceso de construcción de las prácticas evaluativas de los profesores expertos en la UNNE. *Investigación Cualitativa en Educación*, 1 (7), 587-559. https://repositorio.unne.edu.ar/bitstream/handle/123456789/27656/RIUNNE_FHUM_AC_Obez-AvalosOlivera-Steier.pdf?sequence=1&isAllowed=y



- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2015). *Informe Nacional de Resultados TERCE Tercer estudio regional comparativo y explicativo*.
http://archivos.agenciaeducacion.cl/TERCE_informefinal.pdf
- Pascual-Lacal, M. (2018). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. *Revista mexicana de investigación educativa*.23(79), 1121-1147.
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/140/14059462005/14059462005.pdf>
- Pasek de Pinto, E. y Mejía, M. (2017). Proceso General para la Evaluación Formativa del Aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 10(1), 177-193.
https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/678010/RIEEE_10_1_10.pdf?seque
- Pérez - Paredes, M. (2017). Investigación Acción Participativa (IAP) como Elemento de Fortalecimiento Educativo en la Escuela Bolivariana “El Paramito” Estado Mérida. *Revista Científic*, 2 (4), 223-242.
http://indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/102/99
- Peralta- Sánchez, E. (2020). *COMUNIDAD DE APRENDIZAJE VIRTUAL PARA REFUERZO ACADÉMICO ENFOCADA AL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN OCTAVO EGB DE LA UERRICARDO MUÑOZ CHÁVEZ" 2019-2020*. [Trabajo de titulación, Universidad Nacional de Educación-Universidad de Barcelona] Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación.
<http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1813>
- Peregrina, A. (2017). Estado actual de la comprensión lectora en Educación Primaria. *Revista Fuentes*, 19(1), 15-38. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/142343>



- Requena-Bolívar, Y. C. (2018). Investigación Acción Participativa y Educación Ambiental. *Revista Científica*, 3(7), 289-308 http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/187
- Rengifo - Diaz, A. (2020). *CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE ACCIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL EXPEDIENTE N° 00976-2016-0-2402-JR-CI-01, DISTRITO JUDICIAL DE UCAYALI, 2019*. [Trabajo de investigación para optar el grado académico de bachiller en derecho y ciencia política, Universidad Católica los Ángeles Chimbote] ULADECH. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30030/ACCION_DE_CUMPLIMIENTO_RENGIFO_%20DIAZ_ANA_CAROLINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Roca-Cuberes, C. (2020). Teoría y elección metodológica en la investigación. En: Lopezosa, C. Díaz, J. y Codina, L. (ed.). *Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social*, 1 (p.01-03). Barcelona: DigiDoc-Universitat Pompeu Fabra. https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/44594/RCuberas_Metodos_01.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Retegui, L. (2020). La observación participante en una redacción. Un caso de estudio Participante. *La Trama de la Comunicación*, 24 (2).103, 119. <http://www.scielo.org.ar/pdf/trama/v24n2/v24n2a06.pdf>
- Rodríguez-Moreno, E. (2017). Diferentes tipos de lectura en la enseñanza de ELE. *Escuela de líderes masters online, Curso y Postgrados*. <https://www.inesem.es/revistadigital/idiomas/tipos-lectura-ele/>
- Rodríguez, O. y García, J. (2021). Círculos de enseñanza como estrategias para mejorar la comprensión lectora. *Educación y Educadores*, 24 (2), 267-268. <https://www.redalyc.org/journal/834/83471904005/83471904005.pdf>



- Rodríguez-Llanos, E. (2022). *Matemáticas escolares emergentes en la elaboración de la mochila wayuu: un estudio de observación participante en estudiantes de grado séptimo*. [Trabajo de grado para optar al título de Magister en Educación, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. Repositorio Institucional Universidad Distrital RIUD. <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/29319/RodriguezLlanosEderEnrique2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ruiz, C y Arteaga, M. (2022). Estrategia Metodológica basada en la expresión artística para fortalecer el lenguaje oral de los niños de inicial. *Polo del Conocimiento*, 7(9), 815-836. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4604>
- Sánchez, M. Fernández, M. y Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Revista científica Uisrael*, 8(1), 107-121 <https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/400/197>
- Sáenz - Mantilla, G. (2017). *El uso de las fichas como recurso didáctico en el proceso enseñanza aprendizaje de ecuaciones de la recta, en 1º BGU de la Unidad Educativa Particular Adventista Ciudad de Quito, en el periodo 2016 – 2017*. [Trabajo de titulación presentado como requisito previo a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Matemática y Física, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Digital: UCE <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12924>
- Sánchez, A. y Murillo, A. (2021). Enfoques metodológicos en la investigación histórica: cuantitativa cualitativa y comparativa. *Debates por la Historia*, 9 (2). 147- 181. <https://www.redalyc.org/journal/6557/655769223006/655769223006.pdf>



- Tejero-Gonzales, M (2021). Técnica de investigación cualitativa en los ámbitos sanitarios y sociosanitario. *Ediciones de la Universidad de Castilla- La Mancha*.
<https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/28529/04%20TECNICAS-INVESTIGACION-WEB-4.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Useche, M., Artigas, W., Queipo, B. y Perozo É. (2019). *TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS CUALI-CUANTITATIVOS*.
<https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/bitstream/handle/uniguajira/467/88.%20Tecnicas%20e%20instrumentos%20recolecti%c3%b3n%20de%20datos.pdf>
- Vargas-Murillo, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Revista "Cuadernos"*, 58(1), 68-74. http://scielo.org.bo/pdf/chc/v58n1/v58n1_a11.pdf
- Valladolid, M. y Nizama, M. (2020). EL ENFOQUE CUALITATIVO EN LA INVESTIGACIÓN JURÍDICA, PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y SEMINARIO DE TESIS. *VOX JURIS*. 38 (2).
<https://www.aulavirtualusmp.pe/ojs/index.php/VJ/article/view/1807/pdf08>
- Velazco, L. y Tójar, J. (2018). USO DE RÚBRICAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR Y EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS. *Profesorado Revista de curriculum y formación de profesorado*, 22 (3), 184- 208.
<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/53264/7998-22415-1-SM.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Useche, M. Artigas, W. Queipo, B. y Perozo, E. (2019). *TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS CUALI-CUANTITATIVOS*. Editorial Gente Nueva.
<https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/467>



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Yungan, R. y Velasco, M. (2018). *RECURSOS DIDÁCTICOS Y LA INTERCULTURALIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS*. [Tesis de Maestría, Universidad técnica de Ambato]. Repositorio digital de la Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/27212>



Anexos

Anexo 1

Aplicación de fichas de lectura







Anexo 2

Formato de Diario de campo

Practicantes:		Joselyn Gualpa Nancy Padilla	
Unidad Educativa: Escuela Manuel Muñoz Cordero			Grado: 10 ^{mo}
Maestro: Lic. Diego Vázquez		Tutor académico: Jorge Andrade	
Inicio de práctica:		Fin de práctica:	
Fecha	Actividades en clase	Actividades fuera de clases	Análisis
	<p>Lengua y Literatura: En esta clase, se dedicó tiempo para el repaso de la oratoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se tomó la lección a los estudiantes que ya estaban debidamente preparados. 	<ul style="list-style-type: none"> Se trabajó creando planificaciones con lecturas y fichas de las mismas. Dinámicas para motivar al alumno a leer con 	<p>En esta clase se obtuvo como resultado, la participación de la actividad y la colaboración de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> Con la ficha de lectura se consiguió que los estudiantes



	<p>Realizamos una dinámica para conocer a los estudiantes que constaba de decir su nombre y una fruta que lleva su inicial, tuvimos de resultado la cooperación de todos los alumnos y pudimos desarrollar la agilidad para pensar en una fruta sin repetición.</p> <p>Lo que se quiere llevar como producto dentro de las oratorias, primeramente es el nivel de desarrollo lector y como se expresa el alumno, por lo que se practicó para evaluar continuamente al niño que iba a representar en la clase.</p>	<p>ayuda de material concreto.</p>	<p>reconozcan el tema principal de la lectura y que escriban un resumen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La ficha de lectura tendrá el objetivo de desarrollarse en clases y ver la función y si mejora el proceso lector de los alumnos.
<p>Anexos</p>			


Anexo 3
Guía de Observación

	Excelente	Muy bueno	Bueno	Necesita mejorar	No observado
Inicio de clases					
Existe una toma de contacto entre el docente, el estudiante y el contenido de la clase.			X		
Se ve reflejado el interés de los alumnos por la clase			X		
El docente toma como referencia temas ya tratados en clases y años escolares anteriores.	X				
Existen inquietudes de los estudiantes por la clase presentada.					X
Desarrollo de la clase					
La contextualización de la clase (objetivos, destrezas y actividades de aprendizaje) son adecuadas al nivel de desarrollo cognitivo de los estudiantes.	X				
Los recursos resultan ser atractivos y adecuados.			X		
Las actividades tienen relación directa con el objetivo planteado para la clase.	X				
Los estudiantes trabajan de forma organizada.			X		



El docente presenta variedad de recursos y técnicas.			X		
El docente está atento a los alumnos que presentan dificultad en el aprendizaje y los atiende de manera oportuna.	X				
El docente comprueba que los estudiantes comprenden las explicaciones.	X				
El docente permite la participación de los estudiantes.	X				
El docente mantiene una buena relación con los estudiantes.	X				
El ambiente de aula entre los estudiantes es el adecuado para que se produzcan aprendizajes.		X			
El docente realiza la debida ejemplificación a los temas revisados.	X				
Cierre de la clase					
El docente realiza una retroalimentación del tema.		X			
El docente recoge las impresiones y reflexiones de los estudiantes para constatar que se produjeron aprendizajes.		X			
El docente o los estudiantes realizan el cierre de la clase	X				


Anexo 4

Guía de observación para ejercicios de comprensión lectora				
ITEMS	1	2	3	Observaciones
	A veces	Casi siempre	Siempre	
Nivel literal				
¿El alumno selecciona información específica durante la lectura?			X	
¿El alumno identifica personajes, y escenarios durante la lectura?			X	
¿El alumno comprende las actividades que realizará una vez que conoce las instrucciones presentadas?			X	
Nivel inferencial				
¿El alumno consigue relacionar lo leído con		X		



situaciones reales durante la lectura?				
¿El alumno logra diferenciar información falsa y verdadera frente a actividades presentadas durante la lectura?		X		
¿El estudiante es capaz de realizar un resumen coherente de lo leído?		X		
¿El estudiante identifica las intenciones que trae consigo el texto?		X		
Nivel crítico valorativo				
¿El alumno emite argumentos con las ideas obtenidas del texto leído? Crítico		X		



¿El estudiante emite un juicio de valor sobre el contenido del texto que lee?		X		
¿El estudiante es capaz de ponerle un nuevo nombre al texto leído?		X		



Anexo 5

Fichas de Lectura

Ficha 1

EL PUENTE DE LOS DOS HERMANOS

Esta es la historia de un par de hermanos que vivieron juntos y en armonía por muchos años. Ellos vivían en granjas separadas pero un día cayeron en un conflicto, este fue el primer problema serio que tenían en cuarenta años de cultivar juntos hombro a hombro, compartiendo maquinaria e intercambiando cosechas y bienes en forma continuada.

Comenzó con un pequeño malentendido y fue creciendo... hasta que explotó en un intercambio de palabras amargas seguido de semanas de silencio.

- Una mañana alguien llamó a la puerta de Luís. Al abrir la puerta, encontró a un hombre con herramientas de carpintero "Estoy buscando trabajo por unos días", dijo el extraño, "quizás usted requiera algunas pequeñas reparaciones aquí en su granja y yo pueda ser de ayuda en eso".

- "Sí", dijo el mayor de los hermanos, "tengo un trabajo para usted. Mire al otro lado del arroyo, en aquella granja vive mi vecino, bueno, de hecho es mi hermano menor.

La semana pasada había una hermosa pradera entre nosotros, pero él desvió el cauce del arroyo para que quedara entre nosotros. Él pudo haber hecho esto para enfurecerme, pero le voy a hacer una mejor.

- ¿Ve usted aquella pila de desechos de madera junto al granero? Quiero que construya una cerca de dos metros de





UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN



alto, no quiero verlo nunca más."

El carpintero le dijo: "creo que comprendo la situación".

El hermano mayor le ayudó al carpintero a reunir todos los materiales y dejó la granja por el resto del día para ir por provisiones al pueblo.

Cerca del ocaso, cuando el granjero regresó, el carpintero justo había terminado su trabajo.

El granjero quedó con los ojos completamente abiertos, su quijada cayó.

No había ninguna cerca de dos metros. En su lugar había un puente que unía las dos granjas a través del arroyo.

Era una fina pieza de arte, con todo y pasamanos.

En ese momento, su vecino, su hermano menor, vino desde su granja y abrazando a su hermano mayor le dijo:

- "Eres un gran tipo, mira que construir este hermoso puente después de lo que he hecho y dicho".

Estaban en su reconciliación los dos hermanos, cuando vieron que el carpintero tomaba sus herramientas.

- "No, espera". "Quédate unos cuantos días, tengo muchos proyectos para ti", le dijo el hermano mayor al carpintero.

- "Me gustaría quedarme", dijo el carpintero, "pero tengo muchos puentes por construir".

Muchas veces dejamos que los malentendidos o enojos nos alejen de la gente que queremos, muchas veces permitimos que el orgullo se anteponga a los sentimientos.



No permitas que un pequeño desliz malogre una gran amistad...

Recuerda que el silencio a veces es la mejor respuesta...

Una casa feliz es lo que más importa. Haz todo lo que esté a tu alcance para crear un ambiente en armonía.

Recuerda que la mejor relación es aquella donde el amor entre dos personas es mayor de que la necesidad que ellas tienen una por la otra.

Actividades

1. De la sopa de letras pinta las palabras de la lista y las respuestas correspondientes a las siguientes preguntas.

- ✓ Enojos
- ✓ Cultivar
- ✓ Madera
- ✓ Perdonar
- ✓ Ocaso
- ✓ Pradera
- ✓ ¿Cómo era la convivencia de los hermanos por varios años?
- ✓ ¿En qué vivían los hermanos?
- ✓ ¿A quién encontró Luis al abrir la puerta?
- ✓ ¿Qué estaba buscando el carpintero?

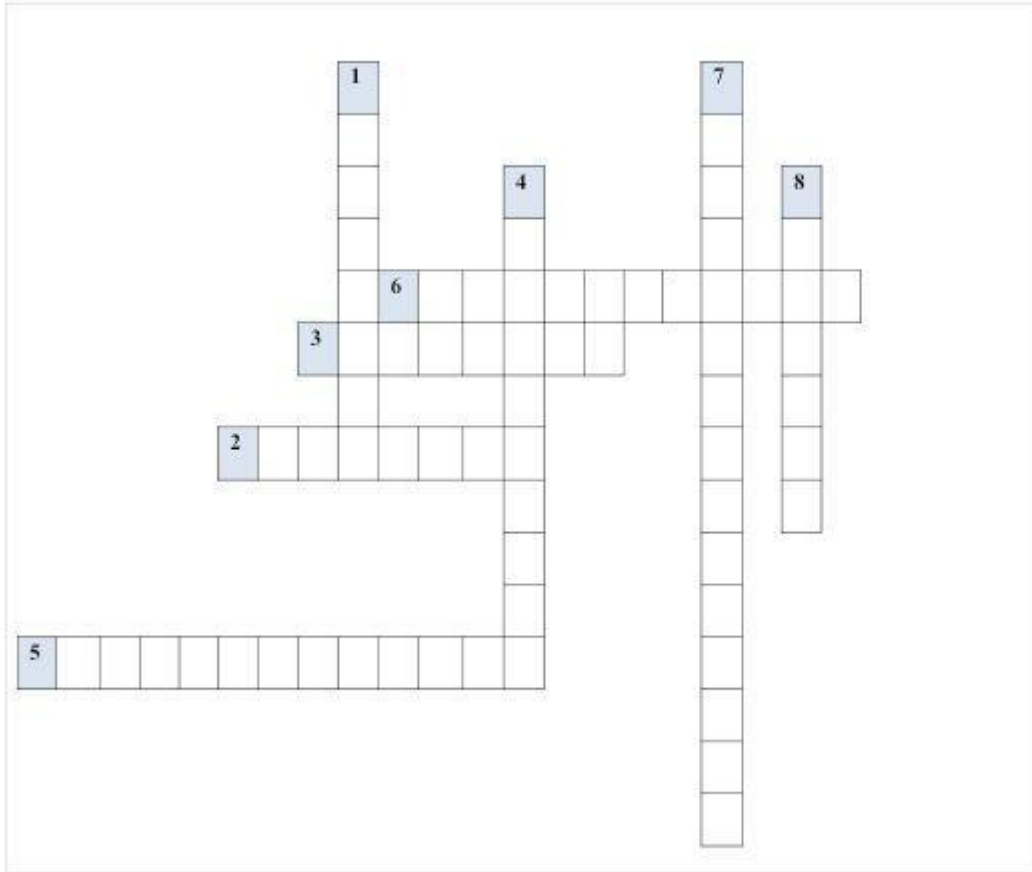


G	O	J	A	B	A	R	T	L	T	O
U	R	A	V	I	T	L	U	C	Y	R
L	O	A	M	A	B	I	L	O	D	E
S	S	M	N	I	Ñ	A	R	A	I	T
O	I	O	O	J	R	R	M	I	A	N
J	T	R	S	E	A	E	C	J	Q	I
O	A	U	D	L	O	S	A	C	O	P
N	L	A	R	E	D	A	M	I	X	R
E	R	A	R	A	I	N	O	M	R	A
P	E	R	D	O	N	A	R	I	L	C

2. Colocar las palabras en el crucigrama de acuerdo a lo significados

Horizontal	Vertical
1 Huesos de la cabeza que sostienen a la dentadura.	2 Puesta de Sol
4 Enfrentamiento entre personas.	3 Relación buena entre personas
7 Restablecer la amistad	5 Mala interpretación
8 Error leve	6 Conjunto de alimentos

quijada -ocaso -armonía -conflicto - malentendido - provisiones - reconciliación -desliz



3. De acuerdo con lo leído señalar el título y la enseñanza que te dejó la lectura.

Título	Enseñanza
El puente de los dos hermanos.	Perdonar no cambia en nada el pasado, pero sí el futuro.
Dos hermanos frente a un puente.	A veces nos creemos muy importante y solo es la vanidad que nos engaña
El puente que une a dos hermanos.	Cometer errores es de humanos y de sabios pedir perdón.
Un puente y dos hermanos.	No perdonar, aunque sea solo una vez, tiene siempre consecuencias sobre la convivencia.

4. Mediante un dibujo representa en realidad a que se dedicaba el carpintero.

5. Recortar y pegar palabras de revistas para darle un nuevo título a la fábula.



6. ¿Qué enseñanza nos deja la lectura en cuanto a las peleas entre hermanos?

7. Escribe un comentario sobre las peleas familiares, si son positivas o negativas, relacionándolo con la sociedad actual.

8. Observar la imagen y escribir un nuevo final para el cuento. Usa tu imaginación.





Ficha 2

LA LEYENDA DEL PADRE ALMEIDA

Narra la leyenda que, en el convento de San Diego, de la ciudad de Quito-Ecuador, vivió hace algunos siglos un sacerdote joven, el padre Almeida, el mismo que se caracterizaba por su afición a las juergas y al aguardiente.

Todas las noches, él iba hacia una pequeña ventana que daba a la calle, pero como ésta era muy alta, él se subía hasta ella, apoyándose en la escultura de un Cristo yaciente. Hasta que una vez el Cristo ya cansado de tantos abusos, cada noche le preguntaba al juerguista: ¿Hasta cuándo padre Almeida?, a lo que él respondía: “Hasta la vuelta Señor”.

Una vez alcanzada la calle, el joven sacerdote daba rienda suelta a su ánimo festivo y tomaba hasta embriagarse. Al amanecer regresaba al convento.

Tanto le gustaba la juerga, que sus planes eran seguir con este ritmo de vida eternamente, pero el destino le jugó una broma pesada que le hizo cambiar definitivamente.

Pues una madrugada el padre Almeida regresaba borracho, tambaleándose por las empedradas calles quiteñas, rumbo al convento, cuando de pronto vio que se aproximaba un cortejo fúnebre. Le pareció muy extraño este tipo de procesión a esa hora, y como era curioso, decidió ver el interior del ataúd, y al acercarse vio su propio cuerpo dentro del mismo.





Del susto se le quitó la borrachera, corrió desesperadamente hacia el convento, del que nunca volvió a escaparse para irse de juerga

Actividades

1. De la sopa de letras pinta las palabras de la lista y las respuestas correspondientes a las siguientes preguntas.

- ✓ Cansado
- ✓ Almeida
- ✓ Ventana
- ✓ Convento
- ✓ ¿Cómo se llamaba la iglesia en que en que aparece la leyenda?
- ✓ ¿En qué ciudad se desarrolla la leyenda?
- ✓ ¿Cuál es el escenario en el que se desarrolla la historia?
- ✓ ¿En qué escultura se apoyaba para salir?
- ✓ ¿A qué hora regresaba el padre Almeida?



Q	O	T	N	E	V	N	O	C	A	D
C	S	A	N	T	O	J	L	G	H	L
R	R	A	L	M	E	I	D	A	J	O
J	T	T	N	J	Q	I	Q	L	A	T
Q	U	G	Y	D	U	S	E	M	N	S
R	H	H	I	G	I	D	P	E	A	I
W	K	B	K	D	T	E	V	I	T	R
A	E	F	G	J	O	H	G	D	N	C
O	D	A	S	N	A	C	D	O	E	O
M	N	B	V	F	D	W	R	I	V	I
R	E	C	E	N	A	M	A	A	U	A

2. Colocar las palabras en el crucigrama de acuerdo a lo significados

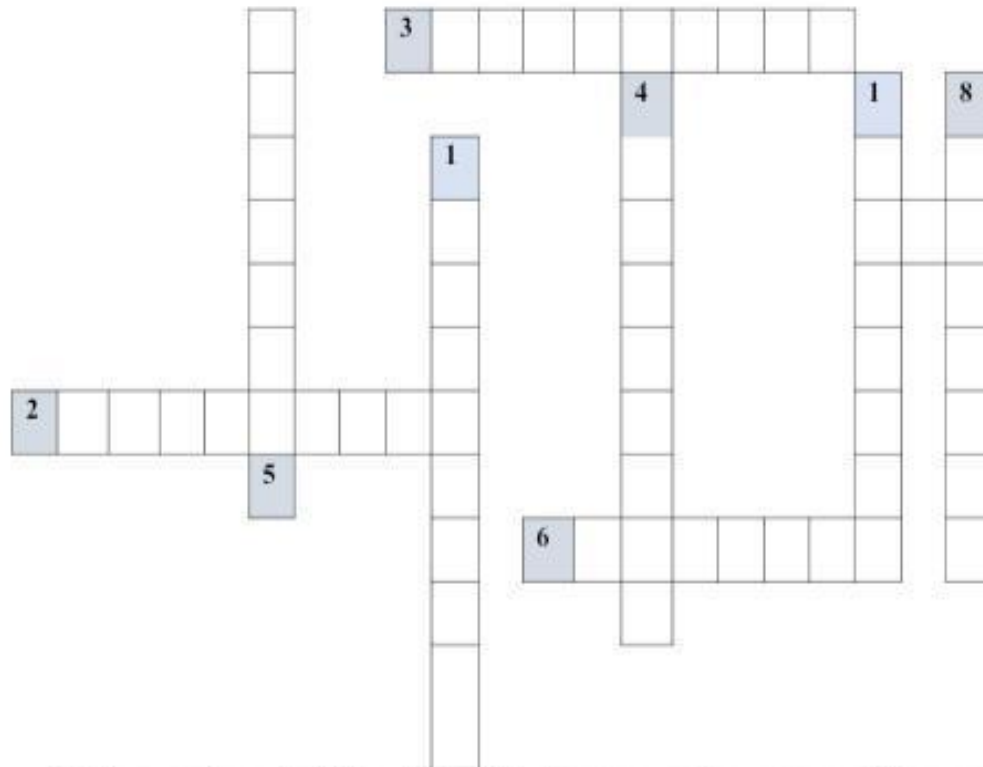
Horizontal	Vertical
1 Comunidad de monjes o monjas que vive en esta casa.	2 Aparecer en el horizonte la luz del Sol, dando comienzo a un nuevo día
4 Grupo de personas que acompaña a un lugar a otro más importante, especialmente en una ceremonia o en un acto solemne.	3 Obra artística que resulta de la aplicación de este arte
7 Que es muy triste o sombrío	5 Que es alegre o desenfadado.



8 Diversión o fiesta animada, bulliciosa y en la que a veces se cometen excesos

6 Marcha de personas que caminan ordenadamente y de forma solemne

Juergas- escultura- festivo- amanecer- convento- cortejo-fúnebre – procesión.



3. De acuerdo con lo leído señalar el título y una enseñanza que se relacione a la leyenda.



Título	Enseñanza
La leyenda del padre Almeida.	Sorprendentemente, tan pronto como dejé de beber, me convertí en un actor exitoso
La leyenda de un padre.	Mi recuperación es el mayor logro de mi vida. Y sin eso, el resto de mi vida se habría desmoronado
Leyenda de Almeida un padre vicioso.	No esperemos a que nos pase algo malo para alejarnos del vicio en que caímos.

4. Mediante un dibujo representa como fue la reacción del padre Almeida cuando le habló de la estatua del cristo.

5. Recortar y pegar palabras de revistas para darle un nuevo título a la fábula.

6. ¿Qué podemos resaltar de la lectura relacionándolo con la realidad de algunas personas de tu alrededor?

7. Escribe un comentario, sobre la lectura, consideramos que las acciones del padre Almeida son un ejemplo a seguir

8. Observar la imagen y escribir un nuevo final para la leyenda. Usa tu imaginación.



Ficha 3

La frontera del Crepúsculo

SERGIO MARS

El Centro Comercial había quedado en penumbra, en el límite mismo entre universos. Tanto al este como al oeste seguían alternándose el día y la noche, pero por sus ventanas sólo se filtraba interior la luz sucia que nacía de su mezcla: un eterno crepúsculo, una promesa de amanecer que nunca terminaba de fructificar. Por puro azar, su planta se alineaba de forma tal que la Grieta lo partía por la mitad. No había ninguna hendidura visible, claro está, pero resultaba patente por la disparidad de los establecimientos que podían encontrarse a cada lado.

El Centro Comercial estaba siempre abarrotado. Las tiendas trabajaban de forma ininterrumpida, mezclándose los trabajadores del turno día con los de noche, pero cada uno en su parte; las tímidas pruebas efectuadas para contratar empleados del universo opuesto habían acabado en locura.

Los respectivos consejos de dirección se habían puesto de acuerdo para cobrar y limitar la entrada. En un momento dado sólo se admitían veinte mil clientes, que se agolpaban asombrados ante los escaparates, adquiriendo algún producto cuya utilidad desconocían o, si eran osados de





verdad, escabulléndose en las salas de cine para echar un fascinado y asqueado vistazo a lo que aguardaba agazapado más allá de la penumbra. Sin embargo, en ocasiones, el visitante sentía despertar algo distinto en su interior, como un recuerdo recién formado, un anhelo antinatural. Entonces salía del Centro Comercial por la puerta opuesta a aquella por la que había accedido y desaparecía para siempre del mundo que lo había visto nacer.

Quizá la Grieta sirva para eso, para corregir algún trágico error cósmico y devolver a casa a los hijos pródigos. ¿Quién podría asegurarlo? Lo único cierto es que está allí, en la Penumbra, y cumple una función, que tal vez sea revelada cuando, por fin, despunte el día.

Actividades

1. De la sopa de letras pinta las palabras de la lista y las respuestas correspondientes a las siguientes preguntas.

- ✓ Crepúsculo
- ✓ Trabajadores
- ✓ Grieta
- ✓ Error
- ✓ Antinatural
- ✓ ¿Cómo quedó el centro comercial?
- ✓ ¿Quién es el autor de la obra?
- ✓ ¿Cuál es el escenario en el que se desarrolla la historia?
- ✓ ¿Cuántos clientes admitían?
- ✓ ¿Cómo se encontraba siempre el centro comercial?



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

L	U	P	E	N	U	M	B	R	A	L	T	O	Q	P	C
U	I	D	R	A	V	I	T	L	U	C	Y	R	E	L	O
L	S	G	O	A	M	A	J	I	L	O	D	E	L	A	N
S	E	R	O	D	A	J	A	B	A	R	T	T	I	R	R
O	R	I	I	O	P	J	R	R	M	I	A	N	M	U	O
J	G	C	E	R	E	P	U	S	C	U	L	O	E	T	R
O	I	T	R	U	D	L	O	S	A	C	O	P	T	A	R
C	O	A	L	A	T	E	I	R	G	I	X	R	N	N	E
A	B	A	R	R	O	T	A	D	O	I	L	D	I	I	S
E	A	L	R	A	R	A	Í	N	O	M	R	A	E	T	L
P	R	I	E	R	D	O	N	A	R	I	L	G	V	N	I
G	C	E	N	T	R	O	C	O	M	E	R	C	I	A	L

2. Colocar las palabras en el crucigrama de acuerdo a lo significados

Horizontal	Vertical
1. Que es contrario a lo natural o a lo que se considera natural.	2. Medio o cosa que sirve para promocionar algo
4. Situación en que hay poca luz, pero no se llega a la oscuridad.	3. Aparecer en el horizonte la luz del Sol, dando comienzo a un nuevo día



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

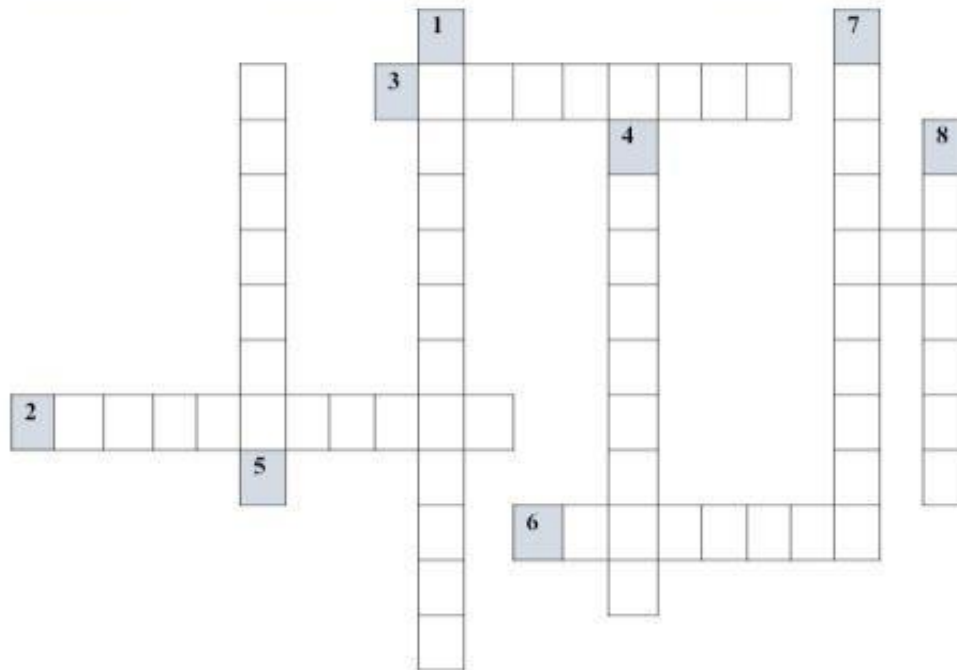
7. Imagen o conjunto de imágenes de hechos o situaciones pasados que quedan en la mente

8. Abertura alargada y con muy poca separación entre sus bordes que se hace en la tierra

5. Que da con generosidad lo que tiene o lo pone al servicio de los demás

6. Que tiene consecuencias irremediables y funestas o desgraciadas.

Escaparate- pródigo- amanecer- antinatural- penumbra- trágico- recuerdo- grieta.





3. De acuerdo con lo leído señalar el título y un fragmento que más resalte a la lectura.

Título	Resumen
La frontera del crepúsculo.	El cuento habla de una noche que se quedó en penumbra y solo se podía observar una luz sucia, haciendo referencia a una promesa de amor que no dejaba de ser fructífera.
El crepúsculo y la frontera.	El cuento se habla de una noche en un centro comercial donde solo se observaba una luz sucia reflejo de una promesa de amor que no dejo de ser fructífera.
Frontera y crepúsculo	El cuento habla de una promesa de amor relacionada a una noche de penumbra con una luz sucia, que solo reflejaba el desvanecer de una historia.

4. Mediante un dibujo representa como quedó el centro comercial.

5. Recortar y pegar palabras de revistas para darle un nuevo título a la fábula.

6. ¿Qué podemos resaltar de la lectura relacionándolo con la realidad?

7. Escribe un comentario, sobre la lectura, te causo miedo, temor o pánico.

8. Observar la imagen y escribir un nuevo final para el microcuento. Usa tu imaginación.



Ficha 4

Rómulo y Remo



Dice el mito que Ascanio, hijo del héroe troyano Eneas (hijo de Venus y de Anquises), habría fundado la ciudad de Alba Longa sobre la orilla derecha del río Tiber. Sobre esta ciudad latina reinaron muchos de sus descendientes hasta llegar a Numitor y a su hermano Amulio. Éste destronó a Numitor y, para que no pudiese tener descendencia que le disputase el trono, condenó a su hija, Rea Silvia, a ser sacerdotisa de la diosa Vesta para que permaneciese virgen.

A pesar de ello, Marte, el dios de la guerra, engendró en Rea Silvia a los mellizos Rómulo y Remo. Cuando éstos nacieron y para salvarlos fueron arrojados al Tiber dentro de una canasta que encalló en la zona de las siete colinas situada cerca de la desembocadura del Tiber, en el mar:

Una loba, llamada Luperca, se acercó a beber y les recogió y amamantó en su guarida del Monte Palatino hasta que, finalmente, les encontró y rescató un pastor cuya mujer los crió. Ya adultos, los mellizos repusieron a Numitor en el trono de Alba Longa y fundaron, como colonia de ésta, una ciudad en la ribera derecha del Tiber, en el lugar donde habían sido amamantados por la loba, para ser sus Reyes.

Se dice que la loba que amamantó a Rómulo y Remo fue su madre adoptiva humana. El término loba también era utilizado para las prostitutas de la época.

El mito habla de que Rómulo mató a Remo. Cerca de la desembocadura del río Tiber había siete colinas: los montes Aventino, Celio, Capitolio, Esquilino, Palatino, Quirinal y Viminal. Rómulo y Remo discutieron sobre el lugar en el que fundar la ciudad y decidieron consultar el vuelo de las aves, a la manera etrusca. Rómulo vio doce buitres volando sobre el Palatino y Remo sólo divisó seis en otra de



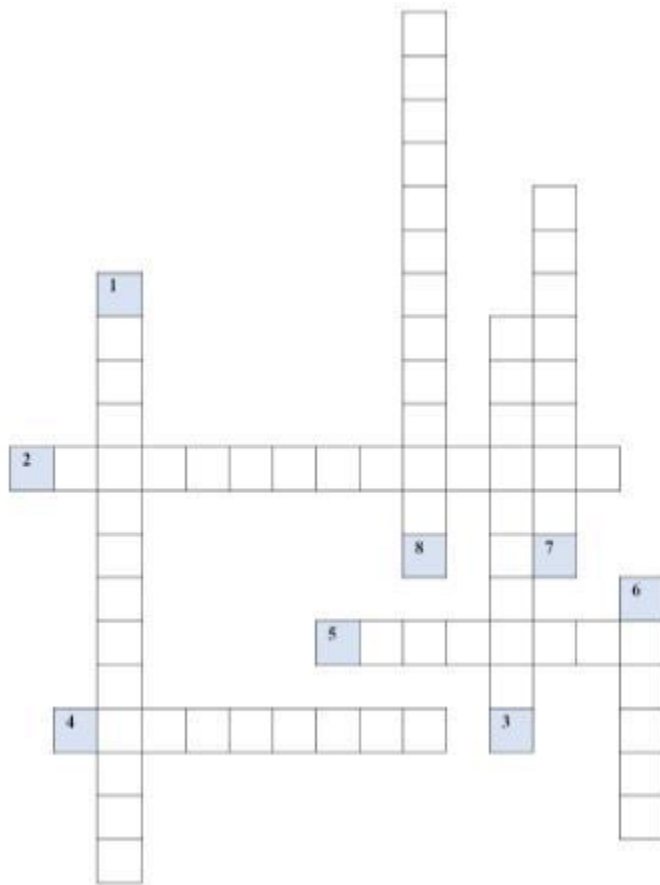
las colinas. Entonces Rómulo, para delimitar la nueva ciudad, trazó un recuadro con un arado en lo alto del monte Palatino y juró que mataría a quien osase traspasarlo. Remo le desobedeció y cruzó con desprecio la línea, por lo que su hermano le mató y quedó como el

Q	W	D	E	R	E	C	H	A	E	R	T
O	M	U	V	N	U	M	I	T	O	R	Y
I	L	O	B	A	L	U	B	R	I	A	P
N	O	M	U	U	R	A	L	O	S	T	O
A	L	T	I	S	I	S	T	U	S	N	C
C	A	M	I	T	L	T	O	S	R	A	E
S	O	O	L	U	M	O	R	L	R	M	I
A	A	S	I	T	O	D	R	E	C	A	S
M	I	L	E	Y	O	N	M	O	S	M	D
G	U	A	Y	A	M	O	R	A	L	A	O

2. Colocar la palabra en el crucigrama de acuerdo al significado

Horizontal	Vertical
2. Rechazo activo u omisivo a dar cumplimiento a una orden vinculante y de exigible cumplimiento.	1. Lugar en el que una corriente de agua sale en otra
4. Examinar y tratar entre [varias personas] un asunto o un tema proponiendo argumentos o razonamientos	3. Establecimiento o creación de una ciudad, un edificio, una empresa, un organismo, una institución, etc.
5. Relativo a Etruria, antigua región del noroeste de Italia, o a sus habitantes.	6. Labor que se hace en la tierra con el arado.
	7. Luchar para alcanzar una cosa que se desea y que otras personas también quieren.
	8. Individuo (persona, animal) que desciende de otro.

Desobediencia - fundación - discutir - descendiente- desembocadura -etrusca- arado- disputar





3. De acuerdo con lo leído señalar el título y la enseñanza que te dejó la lectura.

Título	Enseñanza
Los hijos de dioses	El amor de madre puede realizar sacrificios por ver feliz a un hijo.
Rómulo y Remo	Que cuando se ama a un hijo hay que dejarlos ir para salvar su vida. Y que sin ser uno madre puede cuidar como si lo fuera.
La traición Rómulo y Remo, la traición	Madre no es la que engendra sino la que cuida El sacrificio por amor.

4. Mediante un dibujo representa en realidad cuál fue el sacrificio de una madre.

5. Recortar y pegar palabras de revista para crear un nuevo título al mito.



6. ¿Qué enseñanza te deja la lectura en cuanto al sacrificio de la madre y el de adoptar a un hijo?

7. ¿Escribe un comentario sobre que sería para Ud., la traición entre hermanos en la sociedad?

8. Observa la imagen y escribe un nuevo final al mito. Usa tu imaginación.



Ficha 5

LOS DOS ASNOS

Autor: Jean de la Fontaine



Un comerciante tenía dos asnos con los que transportaba mercancías. Uno de los burros era humilde y discreto, y el otro era muy vanidoso.

El amo me aprecia a mí más que a ti –solía decir el burro vanidoso- soy el mejor burro de toda la comarca.

Una mañana el amo despertó a los asnos y les colocó las alforjas. Al más humilde le tocó llevar un cargamento de sal, y al vanidoso, una partida de esponjas. El burro vanidoso se dio cuenta de que él salía ganando y dijo:

– ¿Ves? No me negarás que el amo me cuida más que a ti. Tú casi no puedes moverte del peso que llevas y yo, mira que ligero voy...

Mientras andaban, el burro vanidoso se burlaba de su compañero:

-¿No puedes correr más? ¡Pareces un burro viejo!

Al cabo de un rato, llegaron a un río. Sólo unos desgastados tablones unían las dos orillas.

El comerciante se quedó pensativo durante unos segundos, pero al fin decidió cruzar por allí. Cuando los dos animales y el hombre pisaron los tablones, la madera crujió con el peso. El burro humilde avanzó mirando al frente para no perder el equilibrio.



Su compañero hizo lo mismo, pero se despistó un momento y cayó. Tras el golpe, los tablonces se movieron y también el comerciante y el otro asno acabaron en el río.

Una vez en el agua, la sal que llevaba el burro humilde comenzó a deshacerse y el animal pudo salir fácilmente: ahora sus alforjas no pesaban nada. Sin embargo, las alforjas del burro vanidoso pesaban cada vez más.

¡Las esponjas se habían llenado de agua!

– ¡Socorro! ¡Socorro! - gritaba angustiado el burro vanidoso a punto de ahogarse.

Entonces el comerciante nadó hacia él y le soltó las alforjas. Por fin, el burro pudo salir. Después, los tres no tuvieron más remedio que regresar a casa.

Por el camino de vuelta, el burro vanidoso comprendió que no debía ser tan presumido. Y, por supuesto, decidió no volver a burlarse de su compañero.

Actividades

1. De la sopa de letras pinta las palabras de la lista y las respuestas correspondientes a las siguientes preguntas.
 - ¿Qué le ocurre a una esponja cuando se mete en el agua?
 - ¿Qué le ocurre a la sal cuando se mete en el agua?
 - ¿De qué se cayeron los burros?
 - Alforjas
 - Comarca
 - Animal
 - Esponjas
 - Madera



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

A	C	S	A	R	E	D	A	M	X	T
E	O	R	T	L	Y	U	I	P	O	A
S	M	B	I	M	F	O	J	K	L	B
B	A	C	R	A	M	O	C	D	E	L
D	E	S	H	A	C	E	R	S	E	O
T	A	B	N	L	O	N	E	J	S	N
A	N	I	M	L	A	M	I	N	A	E
S	A	S	E	S	P	O	N	J	A	S
L	O	S	T	R	E	S	F	R	S	B
L	L	E	N	A	D	E	A	G	U	A

2. Colocar la palabra en el crucigrama de acuerdo al significado

Horizontal

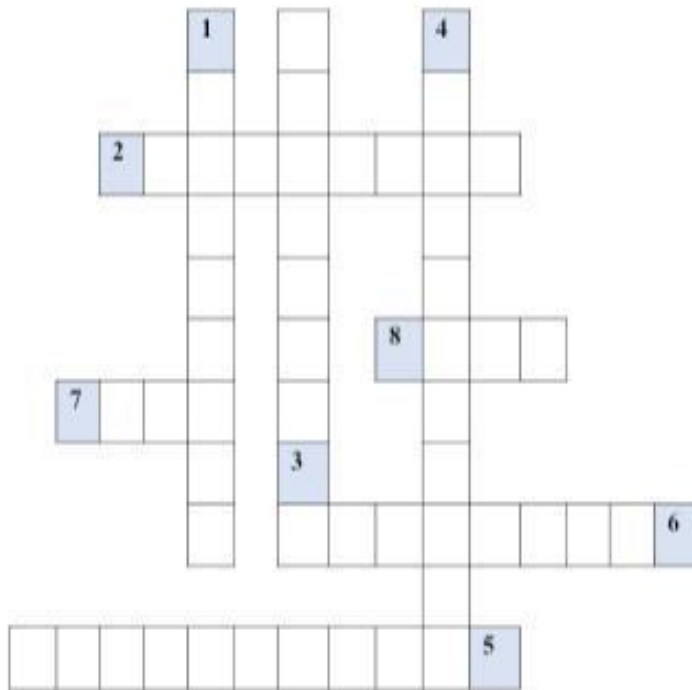
Vertical



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

- | | |
|---|---|
| <p>2. Tabla gruesa y de gran tamaño.
5. Estado de inmovilidad de un cuerpo, sometido únicamente a la acción de la gravedad.
6. Que actúa con prudencia y sin hacerse notar
7. Corriente natural de agua que fluye permanentemente y va a desembocar en otra
8. Persona que tiene a otras personas trabajando a su servicio o bajo su autoridad o dominio, respecto de estas personas.</p> | <p>1. Persona que muestra un excesivo orgullo propio y afán de ser admirada
3. Que no hace ostentación de sus virtudes.
4. Desprenderse de cierta cosa.</p> |
|---|---|

rio-vanidoso-discreto-tablones-humilde-amo-equilibrio-deshacerse





3. De acuerdo con lo leído señalar el título y la enseñanza que te dejó la lectura.

Título	Enseñanza
El amo y sus asnos	No presumas demasiado, al final todo se devuelve.
El asno vanidoso y el humilde	Es de necio alabarse a uno mismo y no pensar en los demás.
Los dos asnos	No debía ser tan presumido. Y decidió no volver a burlarse de su compañero.
El amo y su mercancía	La fuerza de uno no es la desgracia de otros.

4. Mediante un dibujo representa en realidad qué era lo que deseaba el amo que aprendieran.

5. Recortar y pegar palabras de revista para crear un nuevo título a la fábula.



6. ¿Qué enseñanza te deja la lectura en cuanto a la humildad y la vanidad?

7. ¿Escribe un comentario sobre que es creerse superior y burlarse del prójimo en la sociedad?

8. Observa la imagen y escribe un nuevo final al cuento. Usa tu imaginación.





Anexo 6

Rúbrica

Comprensión Lectora	4	3	2	1
Identifica	El alumno identifica el contenido del texto, como personajes principales escenarios y hechos.	El alumno identifica el contenido del texto, como personajes principales y escenarios.	El alumno identifica lo personajes principales y hechos del texto.	El alumno tiene dificultad para identificar el contenido del texto.
Interpreta	El alumno da significados a los hechos, espacios y personajes de acuerdo al contexto externo del texto.	El alumno da significados a los hechos y personajes de acuerdo al contexto externo del texto.	El alumno da significados de lo que representan los personajes de acuerdo al contexto externo del texto.	Tiene dificultad para dar significado al contenido del texto.
Infiere	El estudiante consigue dar conclusiones que no están expresadas de manera literal en el contenido del texto.	El estudiante emite conclusiones.	El estudiante emite las conclusiones copiando de manera literal el contenido del texto.	El estudiante tiene dificultad para emitir conclusiones y copia fragmentos literales como están en el texto propuesto.
Total				/12



Anexo 7

Entrevista Docente

Entrevista Estructurada

Nombre del Docente entrevistado:

Objetivo: Recoger información del docente sobre la lectura, los niveles de comprensión lectora desarrollados por los estudiantes, y las formas de fomentar la lectura en el aula con el fin de establecer posibles soluciones. Toda la información recogida será empleada solamente con fines académicos e investigativos.

1. ¿Cuántos años ejerce de docencia? *8 años*
2. ¿Por qué decidió ser docente? *Por algunos ^{lechos} libros*
3. ¿Qué problemas se ha presentado dentro de su área? *La lectura, o bien la experiencia.*
4. ¿Qué importancia tiene la comprensión lectora en la Lengua y Literatura?
Esta importancia ya no permite cubrir el texto y sobre eso no tenemos la lectura
5. Usted, ¿cómo desarrolla los niveles de comprensión lectora de sus alumnos en general?
Con subrayados, extraer ideas a base de preguntas
6. Ud. ¿Qué estrategias y herramientas utiliza para desarrollar los niveles de comprensión lectora?
lectura individual, grupal, en herramientas, papelería, audiovisual
7. ¿Qué métodos de lectura utiliza para desarrollar los niveles de comprensión lectora?
No-lectura ^{lectura} ^{lectura}
8. ¿Cómo evalúa el proceso de aprendizaje en sus estudiantes?
Con una revisión individual de los textos y con evaluaciones
9. ¿Conoce las fichas de lectura como recursos para fomentar la comprensión lectora?
Si las conoce
10. ¿En sus clases, ha empleado fichas de lectura?
Se le ha aplicado al nivel de clase o en debates ocasionales

11. ¿Considera usted que, las fichas de lectura son oportunas para mejorar el proceso de lectura?

Si ya que nos permite conocer el nivel de comprensión que

12. ¿Qué tipos de lectura usted aplica en sus clases?

libros en tipos y géneros

13. ¿Conoce usted los tipos de lectura que les gusta a sus estudiantes?

No los conoce ya que cuando se trabaja en lectura libre cada uno trae su lectura.

Anexo 8

1



7. ¿Qué tipos de textos le gusta leer más?
 1. Revistas
 2. Libros de texto-profesionales-técnicos.
 3. Periódicos
 4. Publicaciones en redes sociales.
 5. Ninguno
8. ¿Qué tipo de género de lectura le gusta leer?
 1. Poesías
 2. Cuentos
 3. Libros ¿Cuáles?.....
 4. Novelas
9. ¿Le gusta las lecturas que llevan los docentes al aula de clases?
 1. Si
 2. No

¿Por qué?

Una ficha de lectura es una herramienta que se utiliza para organizar la información de un libro, cuento o revista, entre otras cosas, sirve para recopilar datos importantes sobre lo leído. También sirve para almacenar información para referencia futura, y es un ejercicio para comprender dónde se practican habilidades como priorizar, pronosticar, deducir, mantener y organizar.

10. Sabiendo el concepto. ¿El docente ha implementado fichas de lectura en las clases?
Si ^{porque es muy importante una buena lectura}
11. ¿Le gustaría que los docentes empleen fichas de lectura?
Si



Encuesta a los Estudiantes

Unidad educativa "Manuel Muñoz Cordero"

Instrumento de recolección de información de los Estudiantes de la Básica Superior

1. ¿Qué edad tiene? *14 años*
2. Sexo.
Masculino () Femenino *X*
3. ¿Le gusta leer?
 1. Mucho *X*
 2. Poco
 3. Casi nada
 4. Nada
4. Cada cuánto tiempo visita una biblioteca
 1. Una vez a la semana
 2. Dos o tres veces a la semana
 3. Casi nada de tiempo
 4. Nunca *X*
5. ¿Qué tanto practica la lectura dentro de clases?
 1. 1 hora
 2. 2 o más horas
 3. Casi nada de tiempo
 4. Nunca
6. ¿Cuántas horas dedica a la lectura semanalmente?
 1. 1 hora
 2. 2 o 3 horas
 3. Mas de 3 horas
 4. Nada



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN



4. No
¿Por qué?
Si porque leer libros es bueno para tener
una buena conversación con amigos o para poder
tener una buena lectura.

Anexo 9

Pretest y Post test

Estefany buari:



DOS AMIGOS

Una noche, uno de los amigos despertó sobresaltado. Saltó de la cama, se vistió apresuradamente y se dirigió a la casa del otro.

Al llegar, golpeó ruidosamente y todos se despertaron. Uno de los criados le abrió la puerta, asustado, y él entró en la residencia.

El dueño de la casa, que lo esperaba con una bolsa de dinero en una mano y su espada en la otra, le dijo:

Amigo mío: sé que no eres hombre de salir corriendo en plena noche sin ningún motivo. Si viniste a mi casa es porque algo grave te sucede. Si perdiste dinero en el juego, aquí tienes, tómalo... Y si tuviste un altercado y necesitas ayuda para enfrentar a los que te persiguen, juntos pelearemos. Ya sabes que puedes contar conmigo para todo.

El visitante respondió:

Mucho agradezco tus generosos ofrecimientos, pero no estoy aquí por ninguno de esos motivos...

...Estaba durmiendo tranquilamente cuando oí que estabas intranquilo y triste, que la angustia te dominaba y que me necesitabas a tu lado... La pesadilla me preocupó y por eso vine a tu casa a estas horas. No podía estar seguro de que te encontrabas bien y tuve que comprobarlo por mi mismo.

Así actúa un verdadero amigo. No espera que su compañero acuda a él, sino que, cuando supone que algo le sucede, corre a ofrecerle su ayuda.

La amistad es eso: estar atento a las necesidades del otro y tratar de ayudar a solucionarlas, ser leal y generoso y compartir no sólo las alegrías sino también los pesares.

Preguntas

- ¿Cuántos amigos eran?
 - 3
 - 4
 - 2
 - 1
- ¿Dónde ocurrió esto?
 - Parque
 - Casa del amigo
 - Casa de él
 - En la iglesia
- ¿Cómo espera el dueño de la casa al amigo?
 - En pijama.
 - En traje
 - En uniforme de trabajo.
 - En ropa deportiva.
- ¿Cómo actúa un amigo verdadero?
 - Respetando las diferencias de su amigo.
 - Sin ayudarlo cuando éste está mal.
 - Sólo ayudando cuando su compañero le pide ayuda.
 - Ayudando a su compañero sin que él lo pida.
- ¿Qué hizo que llegara desesperado a la casa del amigo?
 - Perdió dinero
 - Le iban a golpear.
 - Tuvo un altercado con alguien y necesitaba ayuda.
 - Sabía que el amigo estaba triste y angustiado.
- ¿Cómo podrías resumirlo?

Nos podía resumir que tiene un amigo y el se va a la casa del otro amigo y al amigo le encuentro en pijama y el dentro respetado las diferencias y luego y despues le pedio dinero.
- ¿Qué significado le da a esta frase "puedes contar conmigo" en el texto?

Que dos amigos y uno de los amigos despierto sobresaltado de la cama y se fue a la casa del otro amigo y uno de los criados le abrió la puerta asustado, y el dentro en la residencia.
- Según lo leído ¿Crees que los amigos verdaderos te ayudan más allá de lo material sin esperar algo a cambio?
 - Si
 - No

¿Por qué? los amigos nos ayudan en todo.
- ¿Consideras que las amistades son reales?
 - Si
 - No

¿Por qué? ay buenas amistades en los amigos
- ¿Qué reflexión te deja esta lectura sobre la amistad?

Porque la amistad hay que compartir para todos como en la familia mas con nuestros amigos o amigas.
- Buscar un nuevo nombre para esta lectura. Usar tu imaginación

La amistad entre los dos amigos.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Anexo 10

Fichas de lectura realizadas por los estudiantes

1015 Calle

UNAE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

FICHA DE LECTURA

LA LEYENDA DEL PADRE ALMEIDA

Narra la leyenda que, en el convento de San Diego, de la ciudad de Quito-Ecuador, vivía hace algunos siglos un sacerdote joven, el padre Almeida, el mismo que se caracterizaba por su afección a las juergas y al aguardeante.

Todas las noches, él iba hacia una pequeña ventana que daba a la calle, pero como esta era muy alta, él se subía hasta ella, apoyándose en la escaladura de un Cristo yacieno. Hasta que una vez el Cristo ya cansado de tantas abusos, cada noche le preguntaba al juerguista: ¿Hasta cuándo padre Almeida?, a lo que él respondía: "Hasta la vuelta Señor".

Una vez alcanzada la calle, el joven sacerdote daba rienda suelta a su ánimo festivo y tomaba hasta embriagarse. Al amanecer regresaba al convento.

Tanto le gustaba la juerga, que sus planes eran seguir con este ritmo de vida eternamente, pero el destino le jugó una bromita pesada que le hizo cambiar definitivamente.

Pues una madrugada el padre Almeida regresaba borracho, tambaleándose por las empinadas calles quitenses, rumbo al convento, cuando de pronto vio que se aproximaba un cortejo fúnebre. Le pareció muy extraño este tipo de procesión a esa hora, y como era curioso, decidió ver el interior del ataúd, y al acercarse vio su propio cuerpo dentro del mismo.

Del susto se le quitó la borrachera, corrió desesperadamente hacia el convento, del que nunca volvió a escaparse para irse de juerga.

UNAE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Actividades

1. De la sopa de letras plantea las palabras de la lista y las respuestas correspondientes a las siguientes preguntas.

- ✓ Cuando?
- ✓ Almeida
- ✓ Ventana
- ✓ Convento
- ✓ ¿Cómo se llamaba la iglesia en que en que aparece la leyenda?
- ✓ ¿En qué ciudad se desarrolla la leyenda?
- ✓ ¿Cuál es el escenario en el que se desarrolla la historia?
- ✓ ¿En qué situación se apoyaba para salir?
- ✓ ¿Qué hora regresaba el padre Almeida?

Q	O	E	N	E	V	N	O	C	A	D	
C	S	A	N	T	O	L	D	E	H	L	
R	E	C	A	N	T	E	D	E	S	O	
J	T	E	N	J	I	Q	L	A	E		
Q	U	G	Y	B	S	E	M	N	S		
R	H	I	O	T	E	P	E	A	T		
W	K	D	K	D	S	V	I	T	R		
A	E	F	G	J	H	S	G	N	C		
V	S	A	S	Z	A	N	D	O	O		
M	N	D	I	V	I	D	W	R	I	S	I
R	E	C	E	N	A	M	A	U	A		

UNAE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

2. Colocar las palabras en el crucigrama de acuerdo a los significados

Horizontal	Vertical
1 Comunidad de monjes o monjas que vive en esta casa.	2 Aparecer en el horizonte la luz del Sol, dando cenicazo a un nuevo día.
4 Grupo de personas que acompaña a un lugar a otra más importante, especialmente en una ceremonia o en un acto solemne.	3 Otra artefacto que resulta de la aplicación de este arte.
7 Que es muy triste o sombrío.	5 Que es alegre o desenfadado.
8 Diversión o fiesta animada, bulliciosa y en la que a veces se cometen excesos.	6 Marcha de personas que caminan ordenadamente y de forma solemne.

Juerga-escultura-festivo-amanecer-convento-cortejo-fúnebre-procesión.

UNAE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

3. De acuerdo con lo leído señalar el título y una enseñanza que se relacione a la leyenda.

Título	Enseñanza
La Leyenda del padre Almeida.	Supersticiosamente, tan pronto como dejó de beber, me convertí en un sacerdotito.
La leyenda de un padre.	Me recuperación es el mayor logro de mi vida. Y sin eso, el resto de mi vida se habría desmoronado.
Leyenda de Almeida un padre vicario.	No respondamos a que nos pase algo malo para algunos del vicario que católicos.

4. Mediante un dibujo representa como fue la reacción del padre Almeida cuando le habló la estatua del cristo.

UNAE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

5. Recortar y pegar palabras de revistas para darle un nuevo título a la fábula.

ELCURA

6. ¿Qué podemos resaltar de la lectura relacionándolo con la realidad de algunas personas de tu alrededor?

Que la lectura en algunas partes están echos todos

UNAE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

7. Escribe un comentario, sobre la lectura, considerando que las acciones del padre Almeida son de un ejemplo a seguir.

La lectura es la leyenda es una gran historia que se debe leerla bien y no se debe dictar.

8. Observar la imagen escribir un nuevo final para la leyenda. Usa tu imaginación.

La mamá del padre cura

FICHA DE LECTURA

La frontera del Crepúsculo

SERGIO MARX

El Centro Comercial había quedado en penumbra, en el límite mismo entre universo...



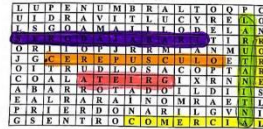
El Centro Comercial estaba siempre abastecido. Las tiendas trabajaban de forma ininterrumpida...

Los respectivos consejos de dirección se habían puesto de acuerdo para cubrir y finalizar la jornada...

¿Qué le crees que sirva para eso, para corregir algún error ocasional y devolver a casa a los hijos pidiéndo...

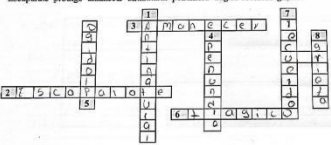
Actividades

- 1. De la sopa de letras plate las palabras de la lista y las respuestas correspondientes a las siguientes preguntas.



2. Colocar las palabras en el crucigrama de acuerdo a lo significados

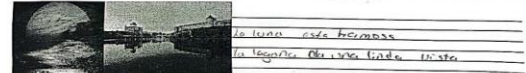
Table with 2 columns: Horizontal and Vertical. Contains definitions for words like 'contrario a lo natural', 'situación de poca luz', 'imagen o conjunto de imágenes', 'apertura alargada', 'Medio o cosa que sirve para promocionar', 'Aparcer en el horizonte', 'Que da con generalidad', 'Que tiene consecuencias inmediatas', 'Abertura alargada con muy poca separación'.



7. Escribe un comentario, sobre la lectura, te causa miedo, temor o pánico.

¿Qué me a meos no me causa ninguna sensación

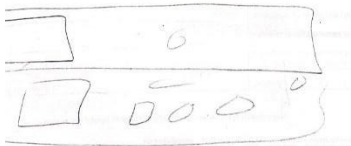
8. Observar la imagen escribir un nuevo final para el microuento. Usa tu imaginación.



3. De acuerdo con lo leído señalar el título y un fragmento que más resalte a la lectura.

Table with 2 columns: Título and Resumen. Contains the title 'La frontera del crepúsculo' and a summary of the text.

4. Mediante un dibujo representa como quedo el centro comercial.



Recortar y pegar palabras de revistas para darle un nuevo título a la fábula.

ACOMPANAME ESTA NOCHE

6. ¿Qué podemos resaltar de la lectura relacionándolo con la realidad?

Es siempre hay un comercial en cada la ciudad de todo productos para todos productos como telefonos como etc. Siempre son bien organizado



Jonathan Alvo

FICHA DE LECTURA

LOS DOS ASNOS



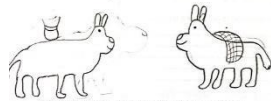
Autor: Jean de la Fontaine

Un comerciante tenía dos asnos con los que transportaba mercancías. Uno de los burros era humilde y discreto, y el otro era muy vanidoso. El asno que apreciaba a sí mismo decía al burro vanidoso: soy el mejor burro de toda la comarca. Una mañana el asno despertó a los asnos y les colocó las alforjas. Al más humilde le tocó llevar un cargamento de sal, y al vanidoso, una partida de esponjas. El burro vanidoso se dio cuenta de que él más pesando y dijo: - ¡Vaya! No me negaré que el asno me carga más que a ti. Tu casi no puedes moverte del peso que llevas y yo, mira que ligero voy... Mientras andaban, el burro vanidoso se burlaba de su compañero: - ¡No puedes correr más! ¡Páncense un burro viejo! Al cabo de un rato, llegaron a un río. Sólo unos desgastados tablones unían los dos orillas. El comerciante se quedó pensativo durante unos segundos, pero al fin decidió cruzar por allí. Cuando los dos animales y el hombre pisaron los tablones, la madera cedió con el peso. El burro humilde avanzó mirando al frente para no perder el equilibrio. Su compañero hizo lo mismo, pero se desvió un momento y cayó. Tras el golpe, los tablones se movieron y también el comerciante y el otro asno acabaron en el río.

3. De acuerdo con lo leído señalar el título y la enseñanza que te dejó la lectura.

Título	Enseñanza
El asno y sus asnos	No presumas demasiado, al final todo se deshace.
El asno vanidoso y el humilde	Es de necio alabarse uno mismo y no pensar en los demás.
Los dos asnos	No debes ser tan presumido. Y decidió no volver a burlarse de su compañero.
El asno y su mercancía	La fuerza de uno no es la desgracia de otro.

4. Mediante un dibujo representa en realidad que era lo que deseaba el asno que aprendieran.

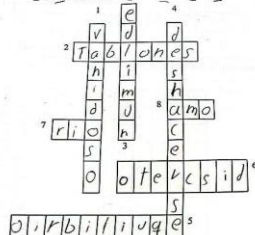


5. Recortar y pegar palabras de revista para crear un nuevo título a la fábula.

'Sobre rosas y reguetón'

8. Persona que tiene a otras personas indagando a su servicio o bajo su autoridad o dominio, respecto de estas personas.

no-vanidoso-discreto-tablones-humilde-asno-equilibrio-deshacerse



Una vez en el agua, la sal que llevaba el burro humilde comenzó a deshacerse y el animal pudo salir fácilmente: ahora sus alforjas no pesaban más. Sin embargo, las alforjas del burro vanidoso pesaban cada vez más. Las esponjas se habían llenado de agua! - ¡Desgracia! ¡Desgracia! - gritaba angustiado el burro vanidoso a punto de ahogarse. Entonces el comerciante cayó hacia él y le salvó las alforjas. Por fin, el burro pudo salir. Después, los tres no volvieron más a reunirse que regresar a casa. Por el camino de vuelta, el burro vanidoso comprendió que no debía ser tan presumido. Y, por supuesto, decidió no volver a burlarse de su compañero.

1. De la sopa de letras pinta las palabras de la lista y los respaldos correspondientes a las siguientes preguntas.

- ¿Qué le ocurre a una esponja cuando se moja en el agua?
- ¿Qué le ocurre a la sal cuando se moja en el agua?
- ¿De qué se cayó el burro?
- Consonantes:
- Alforjas
- Comarca
- Animal
- Esponjas
- Madera



2. Colocar la palabra en el crucigrama de acuerdo al significado.

Horizontal	Vertical
2. Tabla gruesa y de gran tamaño.	1. Persona que muestra un excesivo orgullo propio y afán de ser admirada.
5. Estado de inmovilidad de un cuerpo, sometido únicamente a la acción de la gravedad.	3. Que no hace ostentación de sus virtudes.
6. Que actúa con prudencia y sin hacerse notar.	4. Desprenderse de cierta cosa.
7. Corriente natural de agua que fluye permanentemente y va a desembocar en otra.	

6. ¿Que enseñanza te dejó la lectura en cuanto a la humildad y la vanidad?

Que la humildad siempre es mejor que la vanidad.

7. Escribe un comentario sobre que es crecer superior y burlarse del prójimo en la sociedad?

Es muy malo. Hay cosas que son despreciadas.

8. Observa la imagen y escribe un nuevo final al cuento. Usa tu imaginación.

Los dos asnos se reconcilian.





Anexo 11

Validación de instrumentos

Observaciones:

La pregunta 3 mejore la redacción, el **podrías** deja la alternativa de un NO dando la duda a que no entendió o que no desea hacerlo.

Nivel Inferencial: La pregunta 4 es muy subjetiva, creo necesario plantear alternativas como en las preguntas anteriores.

Nivel crítico: considero replantear las preguntas evitando el **por qué?** es demasiado subjetivo, y difícil de tratar el dato al momento de analizarlo.

Cree preguntas en afirmación par que de paso a escoger la respuesta por ejemplo:

Los amigos verdaderos te ayudan más allá de lo material sin esperar algo a cambio, en el texto en que numero de línea encontramos esta significancia.

Brinda alternativa, esto significa que debe dar la lectura impreso con el número de línea ubicado en cualquier margen.

De la misma manera las otras preguntas pues la criticidad es más allá de un **SI o NO**, y **por qué?** puede dar paso a una respuesta igual **porque SI**

Recuerde que la criticidad es aquella posición que asumo la lectura y la importancia que toma en mi vida real para transformarla, es decir adoptar una nueva forma de pensar y trasmitirla.

VALIDACIÓN

Este documento ha sido leído y analizado por su validación por:

Docente: Mónica Alexandra Salto Cubillos

Cédula: 0102907540

Cargo: Docente

Institución: Universidad Nacional de Educación UNAE

Título: Máster en Didáctica de la Lengua y Literatura en Educación Primaria e Infantil

Firma:

MONICA
ALEXANDRA
SALTO
CUBILLOS

Firmado digitalmente
por MONICA
ALEXANDRA SALTO
CUBILLOS
Fecha: 2022.10.24
11:48:21 -05'00'



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

Validación

Este documento ha sido leído y analizado por su validación por:

Nombre del Docente: Carlos Romero Bravo

Cédula: 0301068045

Cargo: Docente

Institución: Escuela de EGB “Manuel Muñoz Cordero”

Título: Ingeniero Comercial, Especialista En Docencia Universitaria

Firma:

Observaciones:

En la encuesta a los estudiantes en la pregunta 4, no se si sea factible aclarar si es biblioteca virtual o física este último muy poco o casi nada se aplica hoy en día.

- Verificar las faltas ortográficas en cuanto a la entrevista estructurada.
- Reestructurar las preguntas 5, 6 y 7 porque son muy parecidas.
- Especificar en la pregunta 4 si se refiere a biblioteca virtual o física.
- Verificar para quien está dirigida las preguntas.



**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, Joselyn Estefanía Gualpa Cajamarca , portadora de la cédula de ciudadanía nro .0929870715, estudiante de la carrera de Educación Básica Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaró:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada "La comprensión Lectora en el área de Lengua y Literatura para el subnivel de Básica Superior" son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaró que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me atribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado "La comprensión Lectora en el área de Lengua y Literatura para el subnivel de Básica Superior" en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 09 de Marzo de 2023


 Joselyn Estefanía Gualpa Cajamarca
 C.I.: 0929870715



**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, Nancy Marisol Padilla Palaguachi , portadora de la cédula de ciudadanía nro .0350084851, estudiante de la carrera de Educación Básica Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaró:

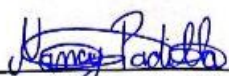
Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada La comprensión Lectora en el área de Lengua y Literatura para el subnivel de Básica Superior son de exclusiva responsabilidad del suscriptor de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaró que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me atribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado La comprensión Lectora en el área de Lengua y Literatura para el subnivel de Básica Superior en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 09 de Marzo de 2023



 Nancy Marisol Padilla Palaguachi
 C.I.: 0350084851



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

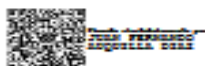
**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERA DE GRADO PRESENCIALES**

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Juan Fernando Auquilla Díaz, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado "La comprensión Lectora en el área de Lengua y Literatura para el subnivel de Básica Superior" perteneciente a los estudiantes: Joselyn Estefanía Gualpa Cajamarca con C.I. 0929870715, Nancy Marisol Padilla Palaguachi con C.I. 0350084851. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 3 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 09 de marzo de 2023



Juan Fernando Auquilla Díaz

C.I: 0102538352