



**UNAE**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Maestría en:**

Educación Inclusiva

**Estrategias metodológicas activas para mejorar el ambiente  
áulico inclusivo en Preparatoria de la U. E. F. Amalia Urigüen**

Trabajo de titulación previo a la  
obtención del título de Magister  
en Educación Inclusiva

Autor:

Rosa Faviola Cabrera Pazato

CI: 0301151882

Tutor:

MsC. María Caridad Mederos Machado

CI: 0959417734

**Azogues, Ecuador**

28-julio-2023

### **Resumen:**

Esta investigación con el título de estrategias metodológicas activas para mejorar el ambiente áulico inclusivo en preparatoria de la U. E. F. Amalia Urigüen; surge a partir de mi práctica educativa en la cual se pudo evidenciar que los docentes del nivel de preparatoria no aplican estrategias metodológicas activas; así, la mayoría de las veces los estudiantes aprenden de manera tradicional sin potenciar sus diferencias y cualidades que los hacen únicos. Por lo tanto, el objetivo general es proponer “Estrategias metodológicas activas para la contribución de ambientes áulicos inclusivos” en preparatoria en la U.E.F. Amalia Urigüen, a lo cual se ha trabajado con autores como García, (2018); Domínguez (2013); Ruiz (2016); UNESCO, (2013); Hernández (2011); Clavijo et al., (2016), Gutiérrez, (2014); entre otros, revelando la flexibilidad de la educación inclusiva a nivel de formación académica y de ideas sólidas. Esta investigación de enfoque cualitativo con el método de estudio de caso, mediante instrumentos de recogida de información como la observación participante, entrevista no estructurada y el análisis documental analizó en los docentes de preparatoria la problemática que suscita en la institución y las bases estructurales que lo afectan. Como resultado de este trabajo investigativo, se obtuvo un diagnóstico que permitió evidenciar que los docentes de preparatoria de la U.E.F. Amalia Urigüen no desarrollan el proceso de enseñanza - aprendizaje en base a la aplicación de estrategias metodológicas activas, el mismo que sirvió como referente para el diseño de una propuesta de intervención enmarcada en proponer estrategias metodológicas activas para favorecer el ambiente áulico inclusivo en preparatoria y ser consideradas por los docentes en la planificación micro curricular por experiencias de aprendizaje.

**Palabras claves:** Educación Inclusiva. Individualidades. Ambientes áulicos Inclusivos. Estrategias metodológicas activas. Aprendizaje colaborativo. Tutoría entre iguales. Aprendizaje basado en problemas. Grupos Interactivos.



This research with the title of active methodological strategies to improve the inclusive classroom environment in high school at the U. E. F. Amalia Urigüen; It arises from my educational practice in which it was evident that teachers at the high school level do not apply active methodological strategies; Thus, most of the time students learn in a traditional way without enhancing their differences and qualities that make them unique. Therefore, the general objective is to propose “Active methodological strategies for the contribution of inclusive classroom environments” in high school at the U.E.F. Amalia Urigüen, on which we have worked with authors such as García, (2018); Dominguez (2013); Ruiz (2016); UNESCO, (2013); Hernandez (2011); Clavijo et al., (2016), Gutiérrez, (2014); among others, revealing the flexibility of inclusive education at the level of academic training and solid ideas. This qualitative approach research with the case study method, through information collection instruments such as participant observation, unstructured interviews and documentary analysis, analyzed in high school teachers the problems that arise in the institution and the structural bases that support it. affect. As a result of this investigative work, a diagnosis was obtained that showed that the high school teachers of the U.E.F. Amalia Urigüen does not develop the teaching-learning process based on the application of active methodological strategies, which served as a reference for the design of an intervention proposal framed in proposing active methodological strategies to promote an inclusive classroom environment in high school and be considered by teachers in micro-curricular planning for learning experiences.

**Keywords:** Inclusive education. Individualities. Inclusive classroom environments. Active methodological strategies. Collaborative learning. Peer tutoring. Problem-based learning. Interactive groups.

## Índice del Trabajo

<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>7</b>
1. INTRODUCCIÓN.....	7
1.1. Identificación del problema .....	7
1.2. Pregunta de investigación .....	10
1.3. Objetivos.....	10
1.3.1. Objetivo general .....	10
1.3.2. Objetivos específicos.....	11
1.4. Justificación .....	11
<b>CAPÍTULO II</b> .....	<b>15</b>
2. MARCO TEÓRICO .....	15
2.1. Antecedentes.....	15
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	15
2.1.2. Antecedentes nacionales.....	17
2.1.3. Antecedentes regionales o locales .....	19
2.2. Educación inclusiva .....	20
2.2.1. Definición de educación inclusiva .....	20
2.3. La Inclusión y su relación con el entorno .....	22
2.4. La Inclusión y su relación en aspectos sociales.....	24
2.5. La Inclusión y su relación con la educación. (Ambientes áulicos inclusivos) ..	25
2.6. Estrategias metodológicas.....	26
2.6.1. Definición de estrategias metodológicas .....	26
2.6.2. Estrategias metodológicas activas.....	28
2.7. Relación entre ambientes áulicos inclusivos y estrategias metodológicas activas.....	31
2.8. Barreras de aprendizaje .....	32
<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>34</b>
3. MARCO METODOLÓGICO .....	34
3.1. Paradigma .....	34
3.2. Enfoque de la investigación .....	35
3.3. Método o tipo de la investigación.....	36
3.4. Fases de la investigación .....	37



3.5. Técnicas e instrumentos .....	39
Tabla 1. <i>Técnicas e instrumentos de recolección de información</i> .....	40
3.5.1. Observación participante .....	40
Tabla 2: <i>Docentes observados</i> .....	41
3.5.2. Revisión documental .....	44
3.5.3. Entrevista semiestructurada al docente .....	46
3.6. Unidad de análisis .....	49
3.7. Categorías de análisis .....	50
Tabla 3. <i>Operacionalización de la categoría de análisis</i> .....	50
3.8. Análisis e interpretación de la información.....	51
Tabla 4. <i>Análisis de la información</i> .....	51
3.9. Identificación de barreras .....	53
<b>CAPÍTULO IV.....</b>	<b>55</b>
4. PROPUESTA.....	55
4.1. Diagnóstico de la Propuesta .....	55
4.2. Fundamentos de la propuesta de intervención .....	57
4.3. Título de la propuesta .....	57
4.4. Objetivos de la propuesta .....	58
4.4.1. Objetivo general .....	58
4.4.2. Objetivos específicos.....	58
4.5. Estrategias metodológicas activas para potenciar ambientes áulicos inclusivos.	58
4.5.1. Aprendizaje colaborativo .....	58
4.5.2. Grupos interactivos.....	60
4.5.3. Tutorías entre iguales .....	63
4.5.4. Aprendizaje basado en problemas .....	65
Tabla 5. <i>Planificación de estrategias</i> .....	67
4.6. Conformación de grupos .....	67
Tabla 6: <i>Intervención de la propuesta</i> . .....	69
4.7. Validación de la propuesta.....	71
Tabla 7: <i>Valoración del indicador claridad</i> .....	73
Tabla 8: <i>Valoración del indicador pertinencia</i> .....	73



Tabla 9: <i>Valoración del indicador coherencia</i> .....	74
Tabla 10: <i>Valoración del indicador relevancia</i> .....	74
4.8. Valoración del investigador .....	75
4.9. Conclusiones y recomendaciones de la propuesta .....	76
<b>CAPÍTULO V</b> .....	<b>78</b>
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	78
1. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	81
ANEXOS .....	87
ANEXO 1. Guía de revisión documental .....	88
ANEXO 2. Guía de observación .....	93
ANEXO 3. Guía de preguntas .....	96
ANEXO 4. Planificación microcurricular por experiencias de aprendizaje: preparatoria .....	98
ANEXO 5: Validación de especialistas .....	151

## **CAPÍTULO I**

### **1. INTRODUCCIÓN**

#### **1.1. Identificación del problema**

La escuela del siglo XXI, aquella que se rodea del cúmulo de innovaciones que día a día fomentan paradigmas modernos de enseñanza. Es la que promueve innovaciones que acarrearán cambios rotundos en la mentalidad de los docentes, más aún cuando estos cambios incluso llegan a ser forzados como la pandemia de COVID 19, ya que la obligación de capacitarse en tecnología dejó ver falencias en su desarrollo profesional. Por lo tanto, esos cambios ayudan a crear estrategias adecuadas al tiempo actual, vinculando la diversidad en un ambiente áulico inclusivo y moderno.

De lo anterior, García (2018) expresa que la verdadera educación inclusiva en el siglo XXI está en entender la diversidad, ligada a crear ambientes áulicos inclusivos que permita formar personas desde el constructo de sus propias características.

Bonilla y Sánchez (2022) refieren que a partir de la pandemia de COVID 19, “tanto los educadores como el alumnado se han visto forzados a adaptarse a las imprevistas necesidades contextuales y pedagógicas, recurriendo a los dispositivos y entornos virtuales para desarrollar sus prácticas didácticas”.

En el caso concreto de Ecuador y de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen, la pandemia de COVID 19, ha dejado más desafíos que ventajas en el aprendizaje de los estudiantes, porque si bien aprendieron a utilizar dispositivos y tecnología con fines pedagógicos, son notables los problemas relacionados con la inclusión y con las experiencias de relación entre iguales que tienen lugar, donde muchas veces no son las deseadas.

Este estudio resulta pertinente porque el ambiente no inclusivo que se puede evidenciar en el aula de clases para niños de 5 y 6 años se expresa en un entorno



en el que pocas veces se promueve la participación y el bienestar de todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades, necesidades o características individuales. Esto puede manifestarse de varias maneras:

No se aprecia la realización de adaptaciones o modificaciones en el plan de estudios, el ambiente físico o las actividades para acomodar las necesidades específicas de algunos niños, como aquellos con discapacidades o necesidades educativas especiales.

**Bullying o exclusión:** En momentos algunos niños han sido objeto de burlas, acoso o exclusión por parte de sus compañeros, esto crea un ambiente hostil y no inclusivo. Los niños deben sentirse seguros y respetados en el aula.

**Falta de recursos:** La ausencia de recursos educativos adecuados, materiales o personal de apoyo puede excluir a ciertos niños y niñas de la participación plena en las actividades educativas.

**Carencia de atención individualizada:** Por lo general es difícil prestar la atención individualizada necesaria para garantizar que cada estudiante reciba la ayuda y el apoyo que necesita para alcanzar su máximo potencial.

**Estigmatización:** Los educandos en algún momento han podido sentirse estigmatizados o etiquetados en función de sus características o necesidades, lo que puede llevar a la exclusión y la baja autoestima.

Se aprecian dificultades en la comunicación efectiva entre los maestros, los padres y los niños, lo que puede conducir a un ambiente no inclusivo. Es importante que todos los involucrados estén informados y trabajen juntos para apoyar el aprendizaje y el desarrollo de los niños y niñas.

Un ambiente inclusivo, por otro lado, se esfuerza por fomentar la participación activa de todos los estudiantes, celebra la diversidad y proporciona el apoyo necesario para garantizar que cada uno tenga la oportunidad de aprender y crecer en un entorno educativo positivo y respetuoso. La inclusión en el aula es esencial



para promover el éxito académico y social de todos los educandos, especialmente en edades tan tempranas como 5 y 6 años, por lo que estos problemas planteados anteriormente sirven de base a la investigación.

Se aprecia que en la institución educativa donde se realiza el estudio, existen barreras para el aprendizaje y la participación que impiden el desarrollo adecuado de un ambiente inclusivo en el aula. Conocemos que existen barreras comunicacionales, políticas, organizativas, actitudinales y también metodológicas UNAE-OEA (2019), siendo estas últimas las que se evidencian con mayor frecuencia, que influyen en el ambiente inclusivo, pues como se expresa, los docentes de preparatoria tienen escaso conocimiento de metodologías activas para la inclusión.

Se identifican como actores de este problema a los docentes y a los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen.

De lo anterior se plantea como una necesidad la innovación educativa en métodos activos por parte de los docentes, pues en la institución educativa los docentes de preparatoria no aplican estrategias metodológicas activas, que permitan evidenciar cambios en la mentalidad de los educandos hacia una mejora de crear ambientes áulicos inclusivos, apegados a valores éticos y en consecuencia aprendizajes significativos, por tal razón se deja de manifiesto que el problema evidenciado en esta institución es la falta de aplicación de estrategias metodológicas activas por parte de los docentes de preparatoria en el desarrollo de una educación inclusiva integral.

En tal virtud, el presente estudio se enfoca en investigar y abordar la problemática relacionada con la implementación de estrategias metodológicas activas para mejorar el ambiente áulico inclusivo en la Preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional (U.E.F.) Amalia Urigüen. La preocupación central radica en la falta de aplicación de enfoques pedagógicos inclusivos que promuevan la



participación y el aprendizaje de todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias y características individuales.

En este contexto, se evidencia que los docentes de la Preparatoria de la U.E.F. Amalia Urigüen no están utilizando estrategias metodológicas activas de manera consistente en sus prácticas educativas, lo que limita la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos y modernos. Esta carencia en la implementación de estrategias activas podría resultar en un desaprovechamiento del potencial educativo de los estudiantes y en la falta de una educación que se adapte a sus necesidades y estilos de aprendizaje diversos.

Por lo tanto, es esencial abordar esta problemática y explorar cómo la adopción de estrategias metodológicas activas puede contribuir de manera significativa a la creación de ambientes áulicos inclusivos en la Preparatoria de la U.E.F. Amalia Urigüen. Esta investigación busca identificar los obstáculos y desafíos que enfrentan los docentes en la implementación de estas estrategias, así como evaluar su impacto en el aprendizaje y la participación de los estudiantes. La resolución de esta problemática es crucial para promover una educación inclusiva y efectiva que permita a todos los estudiantes alcanzar su máximo potencial académico y personal en un ambiente de respeto y diversidad.

## **1.2. Pregunta de investigación**

¿Cómo implementar un ambiente áulico inclusivo en el nivel de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen del cantón Déleg de la provincia del Cañar en niños y niñas de 5 a 6 años de edad?

## **1.3. Objetivos**

### **1.3.1. Objetivo general**

Proponer estrategias metodológicas activas para la contribución de ambientes áulicos inclusivos en preparatoria en la U.E.F. Amalia Urigüen.



### **1.3.2. Objetivos específicos**

1. Fundamentar teóricamente el uso de estrategias metodológicas activas relacionadas con los ambientes áulicos inclusivos en estudiantes de preparatoria.
2. Identificar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen en la generación de ambientes áulicos inclusivos.
3. Diseñar estrategias metodológicas activas que contribuyan un ambiente áulico inclusivo en los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen.
4. Validar las estrategias metodológicas activas mediante el criterio de especialistas.

### **1.4. Justificación**

La educación es un derecho de todas las personas por lo que las instituciones educativas deben proporcionar ambientes adecuados que les permitan desarrollarse plenamente con el fin de fortalecer habilidades cognitivas, afectivas, motrices y emocionales de los educandos lo que va más allá de un simple aprendizaje sino que se convierten en espacios de reflexión, y participación y mucho más cuando hablamos de entornos educativos inclusivos los mismos que suponen igualdad de oportunidades para aprender.

La educación inclusiva en la época actual cobra mucha importancia porque crea una conexión emocional entre lo que se entiende como práctica inclusiva y lo verdaderamente inclusivo, beneficiándose de la exclusividad de la satisfacción personal de los alumnos con el conocimiento y la creación universal de grupos de trabajo desde la diversidad.



Por lo tanto, lo inclusivo, se beneficia de la satisfacción personal de los alumnos con el conocimiento y la creación universal de grupos de trabajo desde la diversidad. Así, la igualdad de oportunidades surge desde el nacimiento y se proyecta a lo largo de la vida especialmente en los primeros años en donde se puede reducir las desigualdades y fortalecer las oportunidades en las que los niños comienzan su vida en situaciones de desventaja. (Blanco, 2006)

En la actualidad en las instituciones educativas se evidencia que no se practican principios de igualdad ya que en las aulas de clases hay diversidad de estudiantes y cada uno con necesidades diferentes de aprendizaje por lo que no se habla ni se practica una verdadera inclusión, pues muchos son los factores que determinan la misma en nuestro estudio hemos detectado que en la U. E Amalia Urigüen en preparatoria no existen un ambiente áulico inclusivo y los docentes no aplican estrategias metodológicas activas que permitan a los estudiantes aprender en igualdad de condiciones generando esta situación brechas que se convierten en desigualdades sociales afectando directamente a su formación integral.

Es por esta razón que se considera muy pertinente el abordaje de estos temas sobre todo el trabajo en el aula de clases considerando la importancia que conlleva los primeros años de existencia de los estudiantes en donde se desarrollan habilidades para la vida que serán las bases para construir su futuro, teniendo en cuenta que por el número de estudiantes y la escasa preparación de los docentes hacen que estas prácticas no se efectivicen desfavoreciendo a muchos estudiantes que no tienen la oportunidad de acceder a otros espacios de aprendizaje, por lo que es la escuela la llamada a ofrecer igualdad de oportunidades y de brindar una educación para todos y todas.

Así, entre los muchos teóricos que han contribuido al significado de una estrategia inclusiva se encuentran: García, (2018); Domínguez (2013); Ruiz (2016); UNESCO (2013); Hernández (2011); Clavijo et al., (2016), Gutiérrez, (2014); entre otros, esto revela la flexibilidad de la educación inclusiva a nivel de formación académica y de ideas sólidas.



Sin embargo, la educación inclusiva es un término variante que constantemente busca adaptarse a las nuevas realidades, por lo que en la práctica las propuestas de estrategias metodológicas deben jugar un papel proactivo e innovador para garantizar la confiabilidad de ambientes áulicos inclusivos. Por lo tanto, el aprendizaje, especialmente para los estudiantes de preparatoria, se manifestará en que estos asuman el protagonismo de los contenidos mediante estrategias alternativas y no tradicionales.

La justificación para abordar el planteamiento del problema se basa en la necesidad apremiante de promover ambientes áulicos inclusivos y modernos en Preparatoria de la U.E.F. Amalia Urigüen. La carencia de aplicación de estrategias metodológicas activas ha generado un desequilibrio en el proceso educativo, limitando el potencial de los estudiantes y su adaptación a un entorno en constante cambio. Esta investigación busca contribuir y fortalecer al desarrollo integral de los educandos, así como a la mejora de la calidad educativa en la institución. Además, se justifica en el marco de una educación del siglo XXI que requiere una adaptación constante a las demandas tecnológicas y sociales, y que debe priorizar la inclusión y la diversidad como valores fundamentales.

Este trabajo de investigación está estructurado de la siguiente forma:

Capítulo I. INTRODUCCIÓN. La investigación inicia con la identificación del problema y se plantea la argumentación científica que se busca resolver, dentro del cual se encuentra los apartados como la pregunta de investigación, los objetivos tanto general como los específicos y finalmente la justificación.

Capítulo II. EL MARCO TEÓRICO. Se presentan referencias teóricas que explican los cimientos, estructuras, sustratos que sustentan el estudio de investigación.

Capítulo III. MARCO METODOLÓGICO. En esta sección se describe la metodología utilizada para realizar la investigación tales como: ejemplos, tipo de investigación, metodología, y herramientas utilizadas.



Capítulo IV. LA PROPUESTA: Este capítulo presenta los comandos de búsqueda que responden a los resultados que surgen del análisis del problema.

Capítulo V. - CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. En este capítulo, luego de la realización de este proyecto de investigación, se elaboran conclusiones y recomendaciones. Al final constan referencias bibliográficas y los anexos utilizados.

De este modo, se invita a los lectores que revisen este trabajo investigativo, ya que, en él encontrarán información relevante sobre las estrategias metodológicas activas para la generación de un ambiente áulico inclusivo en preparatoria en la U.E.F. Amalia Urigüen del cantón Déleg.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes**

##### **2.1.1. Antecedentes internacionales**

Las investigaciones previas sobre inclusión educativa y estrategias metodológicas activas a nivel global son varias y muchas de ellas en el apogeo del siglo XXI, donde la relevancia de inclusión toma fuerza, dejando entrever un campo muy amplio en el universo de la Educación.

Así, en el estudio de García (2018) sobre estrategias metodológicas para la educación inclusiva, expresa que las buenas prácticas inclusivas exponen las condiciones para crear estrategias innovadoras donde las actividades integren el aprendizaje de manera importante en particular de la educación inclusiva, por lo tanto significa abandonar la adaptación del currículo y adoptar métodos que abarquen la misma educación, pero que recojan y absorban el individualismo en la forma y lo conecten con el todo. De esta manera, se desencadena una revolución pedagógica con programas que van más allá del comportamiento del estudiante y, en cambio, sacan al maestro de la práctica de la enseñanza tradicional y lo llevan a un nivel más interesante de enseñanza y aprendizaje.

Ahora bien, en otros estudios sobre los ambientes inclusivos las investigaciones como los de Alarcón y Vera (2019) y García (2020), los cuales hacen alusión a que un ambiente áulico inclusivo está compuesto por variables en constante cambio, esto es docente, familia y la misma sociedad, quienes forman o son pieza clave de los entornos adecuados de aprendizaje que apoyan a la diversidad como base de una verdadera educación inclusiva.

En consecuencia, se menciona los ambientes de aprendizaje como tema central de todo el universo de la inclusión, pues se tiene que lidiar con el



conformismo del sistema, para aceptar la nueva realidad educativa; por tal motivo las metodologías innovadoras actúan contra la corriente de la didáctica tradicional, que en parte afecta el avance en la educación. (Ocampo, 2019). Por consiguiente, se entiende y se valora la educación inclusiva desde la diversidad de su conceptualización hacia la adecuación sobre las realidades de los educandos, y el papel del docente en todo el recorrido.

Apoyando esta investigación Ramírez (2017), quienes en su estudio sobre Diseño de una propuesta de índice de inclusión basados en los ambientes inclusivos atendiendo a la diversidad, mencionan que los padres de familia entienden y aceptan las distintas formas de aprender de los niños, no obstante ellos manifiestan que para crear un ambiente inclusivo, los docentes deben estar en constante capacitación sobre la diversidad y diferentes formas de enseñar, ya que en la modernidad y el avance incontrolado de las tecnologías deja de manifiesto un sistema educativo en falencias, donde en ocasiones los alumnos entienden más los campos de las TIC y eso deja total debilidad al gremio de educadores.

Con esto, se percibe que en las investigaciones revisadas de Ramírez (2017); Ocampo (2019); Alarcón y Vera (2018); García (2020) y Serrano (2020) dejan ver que los factores primordiales para crear ambientes inclusivos están en el docente, la comunicación y apoyo constante de los padres de familia y finalmente la focalización de un sistema ministerial que propongan una revisión total sobre los planes de trabajo en los que se evidencie estrategias que ayuden a mejorar la diversidad de aprendizajes.

Por lo tanto, es evidente que los estudios y material bibliográfico sobre educación inclusiva y sus dimensiones como estrategias metodológicas y ambientes áulicos inclusivos deben estar a la mano del docente, quien en su plan de trabajo debe evocar ideas que propongan crear un entorno viable y aceptable para entender y valorar las individualidades de los todos los estudiantes.



Si bien de lo anteriormente descrito se puede concluir que los referentes teóricos proporcionan una visión esencial sobre la importancia de la inclusión educativa, las estrategias metodológicas activas y los ambientes áulicos inclusivos, es necesario destacar que, a pesar de la abundante literatura y la evidente conciencia sobre estos temas, la implementación práctica de estas ideas en el contexto educativo sigue siendo un desafío significativo. Las investigaciones anteriores han identificado factores clave, como la capacitación docente y el apoyo de los padres, como elementos esenciales para el éxito de la inclusión, pero también han subrayado las deficiencias en el sistema educativo y la falta de alineación entre la teoría y la práctica. Por tanto, es fundamental que los educadores, los responsables de políticas y la comunidad educativa en su conjunto tomen medidas concretas y eficaces para traducir estos conceptos teóricos en acciones prácticas que beneficien a todos los estudiantes y promuevan una verdadera educación inclusiva en el siglo XXI.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Desde la perspectiva de la investigación nacional se reflejan realidades pedagógicas metodológicamente insuficientes en todos los aspectos relacionados con la educación inclusiva, por lo que la revisión bibliográfica se centra en algunos aspectos de estrategias metodológicas y ambientes áulicos inclusivos, realizados a nivel internacional y pocos localmente en el Ecuador.

Es inevitable mencionar que el sistema educativo ecuatoriano tiene falencias en su pedagogía de enseñanza, y aún más cuando se habla sobre educación inclusiva; no obstante en los últimos años se ha buscado garantizar una educación participativa donde la prioridad sean los estudiantes y los docentes guías adecuados en sus procesos de aprendizaje, pero cambiar un sistema rotundamente lleva tiempo y trabajo, es de esta forma como aún se mantienen la figura de escuela tradicional ligada a una línea de enseñanza que se basa en un currículo unificado, más no desde la perspectiva de la comprensión individual del estudiante. Por lo tanto, estudios actuales sobre educación exponen que se debe cambiar la



mentalidad educativa, por eso comprender a las estrategias metodológicas activas como parte de la creación de una educación inclusiva es importante para el cambio sistemático sobre la educación.

De esta forma, Serrano (2020) en su artículo sobre estrategias metodológicas para mejorar la resiliencia de los estudiantes con discapacidad intelectual revela que la introducción de estrategias innovadoras en el aprendizaje puede promover la capacidad de los estudiantes para interactuar y fluir de manera idónea dentro de un entorno áulico aceptable. Además, este estudio revela los sentimientos emocionales de los docentes cuando comprenden y desarrollan estrategias innovadoras en los recursos metodológicos para enfrentar de alguna manera la diversidad y en el campo como fuente de apego para la formación general de los estudiantes. (Quintero, 2020).

Con lo descrito se deduce que, en el contexto de la investigación nacional, se evidencian carencias pedagógicas metodológicas en relación con la educación inclusiva, lo que destaca la importancia de revisar la literatura internacional y algunos estudios locales en Ecuador relacionados con estrategias metodológicas y ambientes áulicos inclusivos. Es innegable que el sistema educativo ecuatoriano presenta deficiencias en su enfoque pedagógico, especialmente en lo que respecta a la educación inclusiva. A pesar de los esfuerzos realizados en los últimos años para priorizar a los estudiantes y proporcionar orientación adecuada a los docentes en sus procesos de enseñanza y aprendizaje, el cambio profundo en un sistema educativo lleva tiempo y esfuerzo. Persiste una tendencia hacia la enseñanza tradicional basada en un currículo estandarizado en lugar de centrarse en la comprensión individual de cada estudiante. Por lo tanto, los estudios actuales enfatizan la necesidad de cambiar la mentalidad educativa y considerar que las estrategias metodológicas activas desempeñan un papel fundamental en la creación de una educación inclusiva y en la transformación sistemática del sistema educativo.



### **2.1.3. Antecedentes regionales o locales**

La educación inclusiva es un campo que busca seguir fundamentándose bajo los conceptos de las escuelas modernas, es ahí donde desde las mismas realidades locales se puede evidenciar y palpar la realidad social, cognitiva y económica que viven varios sectores de la educación. En este aspecto Quito, (2015) menciona que uno de los aspectos que no permite un adelanto en la educación es la preparación docente. Quito (2015) en su estudio sobre el nivel de conocimiento docente explica que el nivel de comprensión no es el apropiado para enfrentar las controversias y los hechos sobre la educación inclusiva en estudiantes de primaria en el distrito de 03D02 de Cañar.

De lo anterior, es relevante resaltar la importancia que destaca hacia el docente, pues en base a ello puede radicar un problema mucho mayor sobre las dificultades de una sociedad; es decir los docentes son pieza clave para modificar factores primordiales de cambios sustanciales en las familias ecuatorianas, por eso entender y comprender la educación desde el ámbito del educador como una primicia para su formación es importante dentro del marco de cambio sobre la educación innovadora.

En el mismo aspecto Cazho (2020) en su estudio sobre Estrategias metodológicas para favorecer los estilos de aprendizaje en Quilloac, Provincia del Cañar afirma que los estudiantes presentan bajo rendimiento académico no por tener alguna NEE, sino más bien por su diversidad cultural social o económica, siendo esto un factor influyente en el aprendizaje de los estudiantes, demostrando además que los docentes deben enfocarse en atender a los educandos en base a su diversidad como fuente de conexión hacia el objetivo de alcanzar las destrezas en los alumnos.



**2.2.1. Definición de educación inclusiva**

Educación inclusiva va de la mano con las nuevas disciplinas derivadas de la pedagogía contemporánea, aquella que se vincula con las nuevas realidades del mundo, verdades visibles y ahora trabajadas, es así como Sánchez (2013 citado por Garcia,2018), menciona que la educación inclusiva es aprender juntos, independiente de aspectos culturales, sociales y físicos, promocionando una escuela diversa basada en el aprendizaje desde las necesidades individuales y no como necesidades educativas especiales.

De esta forma Ocampo (2019), recalca a la educación inclusiva como una rama de la educación moderna que busca crear puentes entre la necesidad estudiantil y su objetivo de aprendizaje, pero una conexión que deje entre ver estados óptimos de asimilación de conceptos. Por consiguiente, se asume en este estudio que la disciplina de la educación inclusiva va más allá del constructo de conceptualizaciones y promueve una verdadera educación donde el pionero sea la necesidad estudiantil trabajada integralmente.

La inclusión es “un proceso que ayuda a superar las barreras que limitan el acceso, la participación y el logro de todos los estudiantes” (UNESCO, 2017, p. 13). Con base en esta idea, es importante reconocer los diferentes estilos de aprendizaje que existen entre los estudiantes para que sea adecuado y apropiado enfocarse en buscar estrategias idóneas que permitan promover una educación acorde a sus necesidades para que los estudiantes tengan igualdad de oportunidades. De manera similar, Booth et. al, (2000) afirman que:

La inclusión no tiene que ver sólo con el acceso de los alumnos y alumnas con discapacidad a las escuelas comunes, sino con eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. Muchos estudiantes experimentan dificultades porque no se tienen en cuenta sus diferencias en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Los diversos grupos sociales, etnias y culturas tienen normas, valores, creencias y comportamientos distintos, que



generalmente no forman parte de la cultura escolar, lo que puede limitar sus posibilidades de aprendizaje y de participación, o conducir a la exclusión y discriminación. (p. 6).

Por lo tanto, en este estudio se considera que el objetivo de una educación inclusiva es crear un ambiente de confianza mutua para todos los estudiantes, respetar sus opiniones y diferencias en varios campos, para participar mejor en los ámbitos de matemáticas, de expresión oral, descubrimiento del medio, identidad y autonomía, entre otros; por esta razón, es necesario abandonar la enseñanza tradicional e implementar un nuevo sistema de participación diversificado, que anime a los estudiantes a mostrar interés en el tema y continuar participando en el aula.

Pues como lo señala la UNESCO (2005, como se citó en Echeita y Duk, 2009), la educación inclusiva:

...puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. Lo anterior implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los niños en edad escolar y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo regular educar a todos los niños y niñas. El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación. (p. 12).

Esta investigación se posiciona también en la idea que, la inclusión es la terminología moderna que abarca el cúmulo de innovaciones que pretende enraizar una idea fructífera en la mente de las personas, involucrando el campo de la educación como punto central del proceso de asimilación de las diferencias como el apogeo de cambio educativos.



Como se puede observar el texto aboga por la adopción de la educación inclusiva como un proceso innovador y necesario en el ámbito educativo, que busca fomentar la igualdad de oportunidades y la participación activa de todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias individuales. La inclusión se presenta como un cambio fundamental en la mentalidad educativa y un elemento central en la evolución de la educación contemporánea.

### **2.3. La Inclusión y su relación con el entorno**

La sociedad crea sus conocimientos sobre la base de la interacción y el contacto con un entorno en específico. Para la investigadora de este estudio, las ideas de Vygotsky guardan máxima importancia desde el enfoque sociocultural “el aprendizaje es un proceso beneficioso de transformación cognitiva y social que se da en un contexto colaborativo, es decir, aprendemos al observar y participar con otros individuos y por mediación de artefactos culturales en actividades dirigidas hacia una meta” (Antón, 2010, p. 11). Así, vemos la importancia que tiene la interacción entre personas y el ambiente en que se relacionan más, no solo para pertenecer a un grupo, sino que enmarca la importancia de un aprendizaje, aquella formación que fomenta en el ser humano conductas propicias a lo que el grupo en general requiere.

Con estos criterios que son asumidos por el estudio, se deja en claro que las cuestiones sociales son de suma importancia en la persona. Además, la idea primordial de un enfoque sociocultural es la participación activa de todos sus individuos, puesto que ello es el pilar fundamental en el que se basa un aprendizaje significativo para formar personas idóneas para adaptarse a ciertos grupos y modificar la conducta.

Por consiguiente, el entorno es sustancial al momento de enseñar, ya que es el ambiente donde se desarrolla el niño/a y es la base para crear una motivación en los estudiantes, ello influye directamente en la enseñanza (García, 2018). La autora considera que, de esta forma, puede ser utilizado como un recurso para el docente,



para llevarlo a la práctica inclusiva como parte del desarrollo de enseñanza, por lo tanto, el contexto llega a ser importante en la educación inclusiva, dejando entre ver que los aspectos visibles llegan a ser favorables al momento de las prácticas significativas.

Es importante recalcar que para lograr cada vez mejores resultados de aprendizaje se deben priorizar itinerarios, es decir, a través de estrategias metodológicas que tienen las características de un plan, las mismas que llevan a los dominios del aprendizaje que se convierten en conjuntos de procesos cognitivos y procedimentales, recursos emocionales y psicológicos. (García, 2018).

Lo anteriormente expuesto destaca la importancia del entorno y la interacción social en el proceso de aprendizaje, respaldando la perspectiva sociocultural de Vygotsky. Subraya que el aprendizaje es un proceso transformador que ocurre en un contexto colaborativo, donde la observación y la participación con otros individuos desempeñan un papel esencial. Además, enfatiza que el entorno y la participación activa son fundamentales para el aprendizaje significativo y la formación de individuos adaptados a su grupo social.

No obstante, es fundamental reflexionar sobre cómo estas ideas se traducen en la práctica educativa. A menudo, la teoría sociocultural resalta la importancia del entorno y la interacción, pero la implementación efectiva de estrategias pedagógicas activas que aprovechen estos principios puede ser un desafío. Además, es importante tener en cuenta que el contexto educativo puede variar ampliamente, y lo que funciona en un entorno puede no ser tan efectivo en otro. Por lo tanto, la conexión entre la teoría y la práctica en la educación inclusiva debe abordarse cuidadosamente para garantizar que los principios socioculturales se apliquen de manera significativa y beneficiosa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



## **2.4. La Inclusión y su relación en aspectos sociales**

La educación inclusiva abre campos en la sociedad que aún quedan en el debate, es decir la asimilación de la educación inclusiva aún es incomprensible en varios aspectos, y la misma sociedad lo vincula con la educación de discapacidades, siendo opuesto a esta idea, ya que estamos al filo de consolidar la inclusión como un ente rector de conducir diversidad a lo convencional de la educación. (Castillo, 2015).

Así, el compromiso y cooperación de todos los entes que conforman la comunidad educativa debe afianzarse hacia la asimilación de la educación inclusiva como la aceptación de que una sociedad está formada por seres humanos diferentes, sin importar razas, creencias, etnias, aspectos físicos o ideologías políticas y religiosas. (Yépez, 2014).

Por esta razón, el vínculo afectivo entre educación inclusiva y sociedad debe estrecharse con mayor fuerza, caso omiso se verá afectada la diversidad y el sistema dominará las muchas posibilidades de seguir construyendo una sociedad equitativa e igualitaria, donde las diferencias sean piezas claves para desarrollar mayores avances en muchos aspectos que la humanidad necesite, por ello, esta educación inclusiva relacionada con la sociedad, parte de la idea central de una escuela moderna, y es así como las estrategias metodológicas planteadas desde y hacia la diversidad, llegan a ser una herramienta sustancial en este cambio de paradigma cultural sobre la educación inclusiva.

Derivado de lo expuesto es importante señalar que, aunque el texto resalta la importancia de la educación inclusiva y su relación con la sociedad, no ofrece detalles específicos sobre cómo se pueden implementar estrategias metodológicas concretas para lograr una educación inclusiva efectiva. Además, aunque se reconoce la necesidad de fortalecer el vínculo entre la educación inclusiva y la sociedad, no se proporcionan acciones concretas para lograr este objetivo. Por lo tanto, es fundamental que los esfuerzos por promover la educación inclusiva vayan más allá de la retórica y se traduzcan en acciones concretas y políticas educativas



efectivas que aborden las barreras que limitan la participación y el aprendizaje de todos los estudiantes.

## **2.5. La Inclusión y su relación con la educación. (Ambientes áulicos inclusivos)**

La inclusión educativa, toma fuerza en los últimos años gracias al alcance de las nuevas tendencias hacia un objetivo claro que es atender la diversidad. De esta manera, cuando tocamos el aspecto educativo e inclusión se debe tener en cuenta que su base parte desde el ambiente en que este se desarrolla, un ambiente de aprendizaje se considera como aquel espacio, escenario donde interrelacionan varios factores que permiten interaccionar a los individuos, permitiendo que ese espacio esté propenso a tener cambios, innovaciones. (Castro, 2019). De esta manera, se entiende a los ambientes de aprendizaje como un espacio ya sea virtual o físico donde fluye la información a ser tratada por el docente para establecer habilidades de enseñanza- aprendizaje y de esta manera cerrar un círculo educativo.

Como resultado, existe una correlación directa entre la inclusión y el espacio, con el objetivo general de crear un ambiente de clase inclusivo donde todos los estudiantes se sientan cómodos. Este entorno también debería permitir a los profesores visualizar a cada estudiante como un individuo y proporcionarles los recursos que el entorno facilitará de forma natural. Debido a que combina factores externos con la noción convencional de una escuela para crear escenarios que permitan a los educandos comprender sus individualidades y empoderarse hacia metas personales de aprendizaje, la relación entre inclusión y entorno es, por lo tanto, la interrelación más innovadora de la escuela moderna, se está hablando de ambiente áulico inclusivo.

Se puede observar que los autores establecen una correlación directa entre la inclusión y el entorno educativo, con el objetivo general de crear un ambiente de clase inclusivo en el que todos los estudiantes se sientan cómodos. Se argumenta



que este entorno debería permitir a los profesores ver a cada estudiante como un individuo y proporcionarles los recursos necesarios de manera natural. Además, se destaca que la inclusión y el entorno educativo permiten a los estudiantes comprender sus individualidades y trabajar hacia metas personales de aprendizaje.

Sin embargo, los autores no profundizan en estrategias específicas para crear estos ambientes inclusivos ni en cómo los docentes pueden abordar la diversidad de manera efectiva. Además, podría ser beneficioso abordar las barreras y desafíos prácticos que pueden surgir al tratar de implementar la inclusión en el entorno educativo. En general, la relación entre inclusión y entorno educativo se presenta como una interacción innovadora en la escuela moderna, pero se podría ampliar con ejemplos y enfoques más concretos sobre cómo lograrla de manera efectiva.

## **2.6. Estrategias metodológicas**

### **2.6.1. Definición de estrategias metodológicas**

Es necesario revisar diversos estudios sobre estrategias inclusivas que ayuden a los docentes a ponerlas en práctica y demostrar su participación, habilidad y capacidad a favor de mejorar el clima escolar por el tema de no tener una educación inclusiva, tal como se describió anteriormente. y reacciones favorables a la diversidad de estudiantes. Si el docente no utiliza estrategias metodológicas que respeten la diversidad del alumnado, será imposible hablar de aulas inclusivas.

El docente es el componente central para llegar con las prácticas inclusivas, pues su capacidad, experiencia, conocimiento, planificaciones del plan de clase entre otros componentes propios de su perfil en este ámbito, es un factor decisivo en la tarea de convertir una clase regular en una clase inclusiva. La aplicación de las estrategias pedagógicas permite:

- Lograr un trabajo dinámico y motivador tanto para los estudiantes como para docentes.

- Favorecer el respeto a la diversidad estudiantil.
- Beneficiar a todos los estudiantes del aula.
- Fortalecer las relaciones intra e interpersonales del grupo.
- El sentirse seguro, con un mejor nivel de respuesta académica, eleva su autoestima y favorece las relaciones sociales.
- Atender la individualidad del estudiante con necesidades educativas especiales, permitir que se sienta acogido, comprendido y acompañado, generará empatía, seguridad y motivación para ser eficaz en su desempeño académico y social. Por lo anteriormente indicado se conceptualiza las estrategias metodológicas incluyentes y estrategias metodológicas activas con su correspondiente descripción.

Los autores enfatizan la importancia de revisar estudios sobre estrategias inclusivas que ayuden a los docentes a implementar prácticas inclusivas en el aula y mejorar el clima escolar. Se argumenta que la falta de una educación inclusiva puede llevar a reacciones desfavorables hacia la diversidad de estudiantes y que es responsabilidad del docente utilizar estrategias metodológicas que respeten esta diversidad para lograr aulas inclusivas.

Se destaca que el docente es un componente central en la promoción de prácticas inclusivas, ya que su capacidad, experiencia, conocimiento y planificación son decisivos para convertir una clase regular en una clase inclusiva. Se mencionan varios beneficios de la aplicación de estrategias pedagógicas inclusivas, como el trabajo dinámico y motivador para estudiantes y docentes, el fomento del respeto a la diversidad estudiantil, y el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el grupo.

Sin embargo, los autores podrían profundizar en ejemplos específicos de estrategias metodológicas inclusivas y activas que los docentes pueden utilizar en el aula. Además, sería útil abordar desafíos y obstáculos comunes que los docentes pueden enfrentar al implementar estas estrategias y cómo superarlos. En general,



el texto resalta la importancia de las estrategias inclusivas, pero podría ser más específico en su enfoque.

### **2.6.2. Estrategias metodológicas activas**

Las estrategias educativas implementadas en los centros educativos, deben de una u otra forma adaptarse a las dificultades de los estudiantes y fomentar espacios de confianza entre toda la comunidad educativa. En relación con los cambios que ha experimentado la sociedad, los métodos de adquisición de conocimientos han cambiado a lo largo del tiempo, lo cual implica que las generaciones más jóvenes aprenden de manera distinta a través de la construcción de su propia comprensión, por lo tanto, las tácticas de enseñanza deben adaptarse a esta situación actual.

Así, Puga (2015) menciona a las metodologías activas como aquellos procedimientos, tácticas y enfoques que el profesor emplea con el propósito de transformar la manera de enseñanza en tareas que fomenten la implicación entusiasta del alumno y conduzcan a la adquisición de conocimientos, una forma moderna y práctica de observar toda la información alrededor y convertirla en conocimientos prácticos para el estudiante. Es crucial, por lo tanto, resaltar el papel esencial que desempeña una estrategia instruccional dinámica en la planificación de la enseñanza, ya que implica alteraciones significativas en las ideas y perspectivas de los estudiantes, capacitándolos para involucrarse en actividades prácticas y adaptables en su proceso de aprendizaje.

Por consiguiente, las estrategias metodológicas activas consisten en darle al alumno un papel principal en la creación de su propio aprendizaje. Esto se logra mediante la creación de escenarios y actividades por parte del docente, que fomentan un aprendizaje significativo. En este contexto, estas estrategias promueven un entorno colaborativo y de autorregulación para que los estudiantes puedan construir nuevos conocimientos, desarrollar habilidades y mostrar actitudes. De esta manera, transforman el proceso pedagógico tradicional en uno más



interactivo, donde los conocimientos se asimilan de manera más contextual, directa y activa. (Universidad de la Frontera, 2018). De esta manera, las tácticas activas representan una transformación profunda en la forma en que se comprende el desarrollo de educar y aprender. En su enfoque, las actividades cobran mayor importancia que los temas, alentando así una formación más interactiva. Las tácticas didácticas dinámicas como el ambiente de enseñanza estimulan al estudiante a incrementar sus saberes de manera participativa, estableciendo vínculos entre los conceptos teóricos y la aplicación práctica. (Espinoza y Campuzano, 2019).

Por consiguiente, Villacrés et al. (2020) establece que, las estrategias metodológicas activas se refieren a las actividades educativas planificadas de manera sistemática con la meta de facilitar la aplicación de acciones por parte del educador. Adicionalmente, se enfatiza que las conductas utilizadas deben estar íntimamente ligadas con la ejecución de la planificación educativa y la valoración del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. En este contexto, se destaca que, las estrategias pedagógicas dinámicas son instrumentos de enseñanza diseñados para ser utilizados de forma organizada y sistemática en la consecución de un objetivo establecido.

En el mismo sentido, Blanco et al. (2018) estipula que, las tácticas pedagógicas dinámicas son los métodos que se utilizan para producir modificaciones relevantes en el salón de clases. Estos actos posibilitan suprimir los métodos educativos convencionales, en los cuales se percibe al alumno como un mero receptor pasivo del aprendizaje. Las estrategias metodológicas activas son actividades innovadoras que permiten que el estudiante sea el principal actor en su proceso de asimilación de conocimientos, mientras que el profesor desempeña el papel de guía del conocimiento. Así, es importante recalcar entonces la función del docente en este paradigma educativo de estrategias dinámicas, ya que al ser el guía y cómplice de la innovación debe asimilar la concepción de lo que es una estrategia



metodológica activa y como realmente esta puede afectar en el rendimiento educativo de los estudiantes.

Por su parte, Valdiviezo (2015) mencionan que, las estrategias metodológicas activas son maneras originales e impresionantes de enseñar que permiten al estudiante involucrarse de forma ingeniosa en la asimilación de su aprendizaje; también están dirigidas a fomentar el desarrollo de habilidades y actitudes a la par de lo que van aprendiendo en las aulas de clase. Igualmente, su uso facilita la obtención de logros importantes en el desarrollo educativo, por lo que es evidente la socialización inmediata de estas formas de enseñar en todos los centros educativos, pues lleva consigo la consigna de cambiar mentalidad y en consecuencia ambientes educativos.

En fin todos estos autores representan el concepto que implica este estudio; las estrategias metodológicas activas que son enfoques educativos metódicos y sistematizados que se aplican para lograr los objetivos de enseñanza en las aulas de clase de los centros educativos; son percibidas como actividades innovadoras y facilitadoras de la adquisición de conocimientos relevantes por parte del estudiante y reconocer la importancia de usar este tipo de tácticas en la enseñanza de todos los contenidos que se pretenda impartir, ya que brindan al maestro un abanico de oportunidades para que sus estudiantes asimilen de manera creativa e innovadora. Es importante destacar que las expectativas de la sociedad y las particularidades y requerimientos intelectuales de las generaciones actuales exigen métodos de enseñanza innovadores que abandonen los tradicionales modelos pedagógicos, por lo tanto, resulta crucial implementar un enfoque activo en el desarrollo de habilidades para su desarrollo integral.

Los autores resaltan la importancia de adaptar las estrategias educativas a las dificultades de los estudiantes y de fomentar un ambiente de confianza en la comunidad educativa. Se argumenta que, debido a los cambios en la sociedad, los métodos de adquisición de conocimientos también han cambiado, y es esencial que las tácticas de enseñanza se ajusten a esta realidad.



Se introduce el concepto de estrategias metodológicas activas como enfoques que permiten la participación entusiasta del estudiante y conducen a la adquisición de conocimientos prácticos. Se destaca la importancia de estas estrategias en la planificación de la enseñanza, ya que pueden transformar significativamente las ideas y perspectivas de los estudiantes, capacitándolos para participar de manera activa en su proceso de aprendizaje.

## **2.7. Relación entre ambientes áulicos inclusivos y estrategias metodológicas activas**

Simón et al. (2016) manifiestan que las estrategias metodológicas de aprendizaje son movimientos conscientes e intencionales que dirigen las acciones a seguir para desarrollar las metas de aprendizaje. Estas actividades son planificadas por el docente con el fin de captar la concentración y motivación de los estudiantes, de tal manera que los estudiantes construyan un aprendizaje significativo. Para esto el docente debe tener en cuenta que el contenido a impartir esté acorde a la edad de sus estudiantes, también debe tener en cuenta el desarrollo cognitivo de los mismos, para no plantear actividades que no puedan resolver.

Por lo tanto, las estrategias de aprendizaje son procedimientos (grupo de pasos, operaciones o habilidades) que un estudiante utiliza en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y resolver dificultades. Cada procedimiento permite al estudiante tomar decisiones acerca de qué conocimientos debe poner en marcha para conseguir un objetivo de aprendizaje o una meta establecida. Las estrategias metodológicas son importantes porque se ven involucradas a lo largo de la vida y esto es algo que los docentes deben hacer entender a los estudiantes, que todo lo que aprenden a lo largo de la escuela les servirá en su vida cotidiana. En consecuencia, las estrategias metodológicas de aprendizaje promueven bases idóneas de ambientes de aprendizaje.



Este estudio proyecta la investigación bajo la máxima de que un ambiente áulico inclusivo es el espacio en el que se promueve la participación activa y el aprendizaje de todos los estudiantes, independientemente de sus características y necesidades. Para lograr un ambiente de aprendizaje inclusivo, se pueden utilizar diversas estrategias de aprendizaje, como el aprendizaje cooperativo, los grupos interactivos, tutorías entre iguales, el aprendizaje basado en problemas, el uso de tecnologías de la información y la comunicación, entre otros. Además, el docente debe ser un facilitador y mediador del aprendizaje, y debe adaptar su práctica docente a las necesidades y características de los estudiantes. En general, un ambiente de aprendizaje inclusivo en el aula fomenta el aprendizaje activo y la participación de todos los estudiantes, y se logra a través de la implementación de diversas estrategias de aprendizaje y la adaptación de la práctica docente a las necesidades de los estudiantes.

En lo anteriormente expuesto se destaca el papel del docente como facilitador y mediador del aprendizaje en un ambiente inclusivo, enfatizando la necesidad de adaptar la práctica docente a las necesidades y características de los estudiantes. En resumen, el texto enfatiza la importancia de las estrategias metodológicas de aprendizaje en la promoción de ambientes de aprendizaje inclusivos y la relevancia de la adaptación de la enseñanza a las necesidades de los educandos.

## **2.8. Barreras de aprendizaje**

Los contextos que rodean a los estudiantes presentan condiciones propias que facilitan o dificultan los aprendizajes la participación y la convivencia en condiciones de equidad es lo que denominamos barreras que están presentes en las aulas de clases cuando encontramos desde barreras físicas como de acceso, de comunicación, participación y barreras políticas, organizativas, culturales y didácticas (López, 2011). Al existir una amplia gama de barreras en el ámbito educativo es pertinente considerar en este estudio como éstas afectan al proceso de aprendizaje creando desigualdades sociales entre los niños y niñas lo que se



evidencia en la falta de gamificación de estrategias didácticas inclusivas por parte de los docentes de los primeros años de escolaridad determinando ambientes desfavorables de aprendizaje, por lo que es importante que los docentes conozcan a profundidad sobre el tema porque si no conocen no podrán afrontar situaciones reales que se presenten en las aulas y éstas se perennizarán en las aulas.

## **CAPÍTULO III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. Paradigma**

Dado que el objetivo general de esta investigación es proporcionar estrategias metodológicas activas para favorecer un ambiente áulico inclusivo; se considera necesario utilizar un diseño no experimental, con un enfoque cualitativo, es por ello, que esta investigación se desarrollará de manera interpretativa, para determinar de qué manera se puede planificar el trabajo con estudiantes de preparatoria utilizando estrategias metodológicas inclusivas para la enseñanza y dominio de las diferentes destrezas.

Hernández et al. (2014) indican que la investigación no experimental considera que: “los estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de categorías y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos” (p. 152). Así, el paradigma interpretativo de esta investigación señala que la información percibida ya sea por instrumentos cualitativos, permite desarrollar un análisis general del problema y en base a ello estructurar de forma analítica los pros y contras que puede presentar el informe de la investigación, y por consiguiente establecer cuestionamientos críticos sobre la realidad observada. (Altavaz, 2022).

Además, es importante indicar que la investigación está diseñada bajo el enfoque cualitativo porque utiliza técnicas como la revisión documental, observación participante y entrevista semiestructurada, con sus respectivos instrumentos, mismos que ayudan a la recopilación de información para su respectivo análisis, no obstante, este enfoque se adapta a las necesidades y características de la investigación.



### **3.2. Enfoque de la investigación**

La investigación en el ámbito educativo debe ser concebida desde una práctica teórica que favorezca las líneas de investigación que se desea indagar, en este sentido aquella idea debe tener una base sólida es decir un enfoque investigativo que permita favorecer de una u otra forma las pautas correctas para asumir la investigación educativa.

Por lo tanto, el enfoque de investigación que asume este trabajo es de “investigación cualitativa”, un enfoque que asume la realidad social como una prioridad, tomando en cuenta variables subjetivas que permiten establecer datos no numéricos y analizarlos paulatinamente hacia una respuesta acorde a la necesidad establecida. En consecuencia, esta investigación parte de lo micro a lo macro creando ramificaciones que conectan muchas variables consolidando varias ideas y a su vez creando más supuestos resultados que se pueden seguir desarrollando.

Así, el enfoque cualitativo ...” que proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. De igual manera, aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad” (Sampieri, 2014; p.16). por lo tanto, la función principal de este enfoque radica en la flexibilidad de información, aportando la crítica del investigador desde lo subjetivo, facilitando amplias experiencias en los resultados de investigación; por lo que en los aspectos educativos este enfoque es de mucha ayuda, pues concibe ideas básicas para convertirlas en fuentes macros de críticas constructivas en la solución de problemas.

De lo anterior, se toma la investigación cualitativa por el hecho de establecer criterios de los docentes que imparten clases en preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “Amalia Urigüen” y su experiencia docente en el ámbito de las estrategias metodológicas activas.



### **3.3. Método o tipo de la investigación**

Sobre la base de las características de este estudio, el método empleado es el estudio de caso, pues es una herramienta de investigación y una técnica de aprendizaje que puede ser aplicada en cualquier área de conocimiento, y se enfoca en un caso particular de una sola persona o grupo. (Martínez, 2006).

El objetivo fundamental de los estudios de caso es conocer y comprender la particularidad de una situación para distinguir cómo funcionan las partes y las relaciones con el todo. Los objetivos de un estudio de caso se pueden clasificar en exploratorios, descriptivos y explicativos. En la investigación cualitativa, el estudio de caso es una estrategia metodológica que permite analizar un fenómeno en su contexto real y que se enfoca en la comprensión profunda y detallada de un caso particular, de modo que, el estudio de caso es una herramienta útil para la investigación cualitativa y se puede aplicar en cualquier disciplina.

Para el presente trabajo se tomaron en consideración los criterios de (Bisquerra 2009), quien considera que este es un método de investigación cualitativa que implica un proceso de indagación acerca de un fenómeno que se evidencia en entidades sociales o entidades educativas únicas. (Yin, 1989)

Por otro lado, este estudio de caso tiene la característica de que es el estudio profundo de uno o más casos o una situación con cierta intensidad y que el objeto necesita ser estudiado y analizado enmarcándose siempre en el contexto global donde se produce, planteada por (Muñiz, 2010). Se conoce por casos, aquellas situaciones o entidades sociales que merecen interés en ser investigadas. Además, Bisquerra (2009) indica las siguientes características que este método posee: particularista, descriptivo, heurístico e inductivo.

Este método se considera particularista porque está orientado a comprender a profundidad la realidad propia de un individuo, grupo, una institución social, o una comunidad, el objetivo real de este método es la particularización y no la generalización, es decir para ver qué es y que se hace.



Es descriptivo como el alcance de la investigación porque como producto final de un estudio de casos se logra una descripción completa de un individuo o evento variado de un examen holístico intensivo y sistemático.

Es heurístico porque orienta y permite al lector tener una mejor comprensión del caso, se considera una estrategia encaminada a la toma de decisiones.

Este estudio es inductivo, por cuanto en la mayoría de los estudios de casos parte de los estudios de casos están basados en el razonamiento inductivo que genera hipótesis y el descubrimiento de relaciones y conceptos desde el análisis detallado del sistema donde ocurre el fenómeno objeto de estudio.

### **3.4. Fases de la investigación**

Las fases de esta investigación se realizan en base al método estudio de caso apoyada en la propuesta de Montero y León (2002) y que se siguieron en este estudio, las cuales se detallan a continuación:

1. Selección y definición del caso
  2. La elaboración de una lista de preguntas
  3. La localización de las fuentes de datos
  4. El análisis y la interpretación
  5. La elaboración del informe
- **Selección y definición del caso.** - Consistió en seleccionar el caso apropiado y conceptualizar, determinar los ámbitos en los que es relevante el estudio, los sujetos que pueden ser fuente de información, el problema y los objetivos de la investigación, para el grupo de preparatoria de la institución mencionada.



- **La elaboración de una lista de preguntas.** – Una vez identificada la problemática, se formuló el problema que guio el estudio, deviniendo en los objetivos que se plantean en el capítulo 1.
- **Localización de las fuentes de datos.** - En la fase intermedia del proceso se procedió a seleccionar los sujetos o unidades a explorar, las personas a ser entrevistadas y las estrategias de obtención de la información a utilizar. Las fuentes de datos generaron información que se recoge a través de la observación, preguntando o examinando en una combinación de variadas estrategias de carácter cualitativo, señaladas para el estudio: La observación participante, revisión documental, entrevista semi estructurada, mencionadas en la metodología.
- **Análisis e interpretación.** En esta fase para el respectivo análisis e interpretación de los resultados, se siguió la lógica del análisis de los datos cualitativos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos: Guía de observación, guía de revisión documental y la guía de preguntas, se buscaron contenidos relevantes y recurrentes, mismos que hicieron posible establecer unos ejes temáticos para luego ponerlos después en correspondencia con aspectos como: personajes, situaciones y tareas, entre los que se incorporaron como nuevos, después de la revisión y los hallazgos, las barreras de aprendizaje en el estudio.
- **Elaboración del informe.** Se redactó el informe en orden cronológico con descripciones detalladas de los eventos más relevantes que permiten al lector se traslade a la situación y pueda tener su propia impresión.

En otras palabras, la metodología empleada para esta investigación cualitativa no experimental de tipo estudio de caso, es la utilización de instrumentos para recopilar datos y a través de un análisis inductivo, deductivo obtener hallazgos y conclusiones que ayuden al desarrollo de una propuesta útil para la solución del problema planteado.



### **3.5. Técnicas e instrumentos**

Las técnicas e instrumentos de recolección de información son la base fundamental de una conexión radical entre la situación problémica y su posible solución, es de ahí donde nace la fundamentación teórica y sustancial de abordar este apartado y su importancia dentro de la investigación, según Martínez (2013):

La técnica propone las normas para ordenar las etapas del proceso de investigación, de igual modo, proporciona instrumentos de recolección, clasificación, medición, correlación y análisis de datos, y aporta a la ciencia los medios para aplicar el método. Las técnicas permiten la recolección de información y ayudan al ser del método. (p. 3).

Al ser un trabajo investigativo con un enfoque cualitativo se procederá a utilizar las siguientes técnicas: revisión documental, observación participante y la entrevista semiestructura. Según Casas, et al (2003), la técnica de observación participante es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz” (p. 527). Con respecto a la técnica de revisión documental Ekman (1989), indica “que consiste esencialmente en la recogida, clasificación, recuperación y distribución de la información” (p.183).

De acuerdo a lo anterior, las técnicas e instrumentos seleccionados para el desarrollo investigativo están muy enlazados con la información necesaria que se pretende obtener, con esto se deja de manifiesto que cada momento de la indagación debe tener su unidad de análisis y la etapa de aplicación. A continuación, se presenta un cuadro (Tabla 1) con las técnicas e instrumentos presentes en la actividad investigativa en varias etapas para el desarrollo de la investigación y la propuesta.



**Tabla 1.** *Técnicas e instrumentos de recolección de información*

<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Unidades de análisis</b>	<b>Etapas de aplicación</b>
Observación Participante	Guía de Observación	El contexto institucional y del aula	Durante todo el proceso
Revisión documental	Guía de revisión documental	Planificación Curricular Institucional (PCI), Planificación por Experiencias de Aprendizaje (PEA)	Diagnóstico general
Entrevista semi estructurada	Guía de preguntas	Docente aula Docentes de áreas especiales.	Desarrollo de la investigación

Fuente: Elaboración propia.

### **3.5.1. Observación participante**

La observación participante es una técnica muy utilizada dentro del campo de la investigación, ya que permite establecer opiniones, sugerencias y además juicios de valor. Como lo menciona Anguera (1989), “la observación participante, sobre todo en las ciencias humanas, es básica para una buena recogida de datos, comprobación de hipótesis e interpretación de resultados, necesitando ser planificada sistemáticamente, controlada y sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad” (citado por Albert, 2007, p. 240).

Así pues, como técnica de investigación, la observación participante consiste en una observación natural y espontánea que supone la actuación de los individuos observadores ante las situaciones que surgen. Dicha observación se lleva a cabo en el mismo lugar de estudio, para determinar cuáles son las conductas, comportamientos, reacciones o actitudes que posee un determinado grupo de personas.

En este caso en particular, la observación participante se aplica desde el primer momento en el cual se ingresa al aula con fin de tomar apuntes sobre la



relevancia que se desea indagar. De esta manera, es posible evidenciar todas las acciones que realicen tanto el docente de aula, y los docentes de áreas especiales.

La observación participante requiere el uso de una guía de observación como instrumento que facilita la integración, organización y registro de información referente al tema de estudio para su posterior análisis y crítica. Esta herramienta es usada por el investigador para registrar todo aquello relevante que ha podido observar. Estas notas contienen registros personales, puntos de vista, ideas, preguntas, pensamientos, preocupaciones y decisiones que se toman durante el proceso de investigación.

Por tal motivo en esta investigación se realizó la observación participante a cuatro sujetos, los cuales son: docente de aula y docentes de diferentes áreas en preparatoria, tal como se muestra en la Tabla 2:

**Tabla 2:** *Docentes observados*

Observados	Asignatura	Categoría de Análisis
Fuente 1	Docente de Inglés	Estrategias metodológicas Ambientes áulicos inclusivos
Fuente 2	Docente de Educación Física	
Fuente 3	Docente de Computación.	
Fuente 4	Docente de aula (Estudiante de Maestría)	

Fuente: Elaboración propia.

De acuerdo a lo anterior se puede mencionar lo siguiente:

### **Fuente 1 (docente de inglés)**

De acuerdo a la rúbrica de observación se evidenció que la docente de inglés imparte su lección basándose en su planificación de clase por experiencias de aprendizaje, no obstante, muestra falencias en la utilización de estrategias



metodológicas activas, ya que no permite la participación activa de todos los educandos; en consecuencia, pierden fácilmente el hilo de la clase provocando desinterés e inquietud por parte de los estudiantes.

Además, cabe recalcar que los recursos didácticos se limitan únicamente a los textos de trabajo, elevando la rutina de enseñanza tradicional siendo muy poco el uso de espacios fuera del aula como actividades dinámicas para potenciar el aprendizaje significativo.

En general la docente de inglés expresa un minúsculo desafío en aplicar estrategias metodológicas activas, lo que provoca la creación de ambientes áulicos inclusivos.

### **Fuente 2 (docente de educación física)**

El docente de Educación Física es un profesional que está poco tiempo en la unidad educativa, por lo cual la observación participante de la fuente 2 dejó entre ver la experiencia laboral de este en el campo educativo, demostrando buenas habilidades comunicativas las mismas que deberían ir a la par con la aplicación de estrategias metodológicas activas, pues las actividades propuestas durante las sesiones de clases son para estudiantes de niveles superiores, lo que afecta la participación activa de los educandos al momento de realizar los ejercicios propuestos.

De acuerdo a lo observado un aspecto relevante a destacar es que las actividades propuestas por el docente no abarcan todas las necesidades individuales de los estudiantes, lo cual limita una percepción de un ambiente inclusivo en estudiantes de preparatoria.

### **Fuente 3 (docente de innovación tecnológica)**

El docente de innovación tecnológica durante las sesiones de clases observadas se puede denotar que inicia de acuerdo al horario establecido, partiendo



desde una motivación estudiantil que alienta a la predisposición de los estudiantes de preparatoria.

Ahora bien, el docente en su plan de clase registra estrategias metodológicas activas que van de la mano de las TIC, no obstante, los recursos y materiales de la institución educativa limita la aplicación total de dichas estrategias, afectando de antemano el uso total de las tecnologías, siendo un problema mayor por parte de la escuela, es así como esta situación limita al docente observado el uso de estrategias metodológicas activas. Además, cabe recalcar que la relación entre el docente y los estudiantes se basa mucho en el respeto y confianza mutua.

Sin embargo, el docente por la situación ya mencionada, afianza el desarrollo de las destrezas en el desarrollo de actividades contempladas en el texto, demostrando la falta de estrategias de trabajo colaborativo ya sea por el tiempo o el espacio destinado para las actividades prácticas del docente.

#### **Fuente 4 (docente de aula - estudiante de maestría)**

En este caso, al ser la docente de aula la misma que realiza el estudio de investigación se aplicó para la observación un instrumento de videograbación que permitió recopilar información en base a los mismos ítems contemplados en la guía de observación aplicada en los otros docentes.

En base a esto se pudo observar que la docente de aula se basa en la planificación por experiencias de aprendizaje, llevando adecuadamente los tiempos y espacios requeridos para el desarrollo de la destreza planificada en la hora clase. Además, existe creatividad en los tres momentos de la ejecución de la clase, demostrando dominio del tema y empatía con los estudiantes.

No obstante, la aplicación total de estrategias metodológicas activas es limitada por la cantidad de estudiantes que presenta el grado, pues los espacios físicos internos y externos para este subnivel son muy reducidos, afectando el



desarrollo óptimo de un plan de clase basado totalmente en estrategias activas que faciliten el aprendizaje significado de los educandos.

También, un aspecto relevante en las clases observadas es que se desarrollan en base al respeto mutuo entre estudiantes y el docente, ahora bien, los contenidos intentan ser llevados de manera adecuada para atender la diversidad, pero en su plan de clase hace falta profundizar en la búsqueda de estrategias que tiendan atender de mejor manera los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes independientemente que tengan o no NEE asociadas o no a una discapacidad.

### **3.5.2. Revisión documental**

La revisión documental es una técnica de investigación que consiste en el análisis e interpretación de documentos educativos, como planes de estudio, programas de enseñanza, libros de texto, artículos científicos, entre otros. El objetivo del análisis documental educativo es obtener información relevante y significativa sobre el fenómeno educativo que se está investigando, a partir de la revisión y el análisis crítico de los documentos disponibles.

Esta técnica de investigación es útil para conocer la evolución histórica de la educación, identificar tendencias y cambios en la educación, analizar la calidad de los materiales educativos, entre otros aspectos (Hernández, 2011). La revisión documental puede ser utilizada en diferentes niveles educativos; desde el subnivel de inicial y preparatoria hasta la educación superior, y ser aplicada en diferentes áreas de conocimiento. En general, la revisión documental es una técnica de investigación que permite obtener información relevante y significativa sobre el fenómeno educativo que se está investigando, a partir de la revisión y el análisis crítico de los documentos educativos disponibles.

Así en esta investigación, la revisión documental permitió indagar en el componente de gestión pedagógica, la cual está dentro de la Planificación Curricular



Institucional (PCI) y Planificación por Experiencias de Aprendizaje (PEA) que en gran medida hace posible establecer un análisis pertinente sobre la realidad de la institución educativa, todo lo que corresponde en específico a las estrategias metodológicas activas en la generación de ambientes áulicos inclusivos y como está se ha visto afectada o potenciada durante algunos años en la Unidad educativa fiscomisional Amalia Urigüen.

Se diseñó una guía de análisis para ayudar con la revisión documental para que los espectadores pudieran entender cómo funciona realmente la inclusión en el aula (**ver anexo 1**). Es así cómo se eligen los componentes de la planificación, en particular las estrategias metodológicas activas que se enseñan a los estudiantes. Debido a una variedad de razones, durante el análisis de la Planificación Curricular Institucional, se identificó que dicho documento no está actualizado por parte de la entidad educativa, pues el cambio de directivos durante los últimos años afectó de manera latente en la constatación actualizada de documentos institucionales, no obstante, la escuela en sí busca atender a la diversidad basándose en su visión institucional que manifiesta una idea evangelizadora que considera todos los sectores en los cuales independientemente de ser cristianos o no, la institución abre sus puertas a todos los estudiantes, sin importar su religión, etnia o clase social.

En lo concerniente a las estrategias metodológicas activas plasmadas en las planificaciones de años lectivos anteriores se desprende que estas no están orientadas hacia la generación de ambientes áulicos inclusivos.

Así, dentro de la PCI, cabe indicar que es un componente de la Planificación Educativa Institucional (PEI) que abarca todas las intenciones del proyecto educativo institucional, objetivos, contenidos, destrezas de toda la institución educativa orientadas a la gestión del aprendizaje.

En las planificaciones microcurriculares por experiencias de aprendizaje analizadas correspondientes al nivel de preparatoria, se evidencio que las fases de las clases están debidamente colocadas, y además hay un espacio en la planeación



denominada adaptaciones curriculares con el objetivo de atender aquellos estudiantes con problemas de aprendizaje o necesidades educativas especiales. Ahora bien, analizado el documento sobre las estrategias metodológicas activas como son el trabajo colaborativo, actividades lúdicas, en otras, se detectó ausencia de estas en las planeaciones de clase, más bien se rigen al trabajo individual y bajo consignas dadas al criterio del docente.

De lo anterior, en lo que concierne a la atención a la diversidad la planeación solo se enfoca hacia las adaptaciones curriculares, más no a buscar estrategias activas diversas en base a las capacidades y aptitudes que tengan los estudiantes. No obstante, hay que destacar que, si existe un orden y coherencias en el sentido de las planificaciones, pero en lo que respecta a ítem de evaluación falta profundizar más en este aspecto, pues es relevante medir el nivel de cognición educativa, pero desde diferentes puntos de vista y es ahí donde la coevaluación y autoevaluación son muy importantes para satisfacer la necesidad de una correcta evaluación, y la misma que permite mejorar la práctica docente. Y como se mencionó previamente, esta investigación aporta que las adaptaciones curriculares no siempre favorecen la interacción e inclusión de todos los estudiantes, lo que trae consigo la falta de atención a la diversidad. Es de destacar que cuando se aplican estrategias metodológicas inclusivas el resultado suele ser diferente.

### **3.5.3. Entrevista semiestructurada al docente**

La entrevista al docente es una técnica muy importante al momento de recolectar información pues permite establecer un diálogo adecuado entre el investigador y el investigado, por lo tanto, los datos que nos ofrece son relevantes para el trabajo de investigación. Entonces la entrevista semi estructurada como lo menciona Alonso (2007 citado por Vargas 2012) es una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental, no fragmentada, segmentada y precodificada.



Por esta razón, la entrevista con los docentes del subnivel de preparatoria deja ver que ellos consideran que se debe incluir en sus planificaciones estrategias metodológicas inclusivas, para favorecer un ambiente de aprendizaje óptimo en los estudiantes. Así, de esta manera la conversación informal da tranquilidad de cómo se debe actuar y cómo llegar a los estudiantes.

Esta entrevista tuvo como finalidad conocer más detalladamente la experiencia de los docentes sobre estrategias metodológicas activas, conocer su forma de trabajo, etc. Esta técnica de recolección de información fue semiestructurada; permitió indagar más sobre el objeto de estudio, y anotar los puntos de vista sobre las estrategias metodológicas activas, y cuales consideran ellos que son las principales falencias que presenta la educación en la unidad educativa. Destacando que el principal factor que limita el proceso de aprendizaje es la falta de atención en relación a los diferentes estilos de aprendizaje de cada estudiante.

Por ello, el objetivo principal de la entrevista es analizar detalladamente la función docente para constatar la aplicación de estrategias metodológicas activas en la generación de ambientes áulicos inclusivos (Anexo 3). La entrevista está desarrollada bajo el indicador de estrategias metodológicas activas para la generación de ambientes áulicos inclusivos; en consecuencia, la entrevista se aplicó a 3 docentes (educación física, inglés, innovación tecnológica) que prestan sus servicios a los estudiantes de preparatoria, de esta manera se tiene, los siguientes resultados:

**DOCENTE 1:** El docente 1 es un educador muy joven con dinamismo hacia sus planificaciones de clase, demostrando interacción con los estudiantes, no obstante, cuando se preguntó sobre estrategias metodológicas activas, solo supo mencionar dos, que fueron aprendizaje basado en proyectos y la Lesson Study, esta última siendo compleja para aplicar a niños de preparatoria. A lo cual deja explícito la falta de búsqueda sobre estrategias metodológicas activas, ya que incluso cuando se preguntó sobre ambientes áulicos inclusivos, el docente 1 entiende la necesidad



de saber llevar la diversidad en el aula, pero manifiesta que por motivos de tiempo o por el currículo no se puede llevar una totalidad de aula inclusiva en la práctica docente.

Por lo tanto, de acuerdo a lo expresado por el docente 1, se puede decir que existe la dificultad de aplicación de estrategias metodológicas activas y por ello no se puede fomentar un ambiente áulico inclusivo, dejando de manifiesto la necesidad de capacitaciones que ayuden a fortalecer la práctica docente.

**DOCENTE 2:** El docente 2 es un profesional que le gusta llevar sus clases de forma práctica, ya que su asignatura que es de innovación tecnológica así lo expresó el entrevistado. Es sobreentendido que esta materia implica mucho la conceptualización práctica para poder llevarlo de la mejor manera. Ahora bien, cuando se preguntó al docente sobre si ha utilizado el trabajo colaborativo como una estrategia de trabajo activo, este supo manifestar que no lo aplica ya que la edad de los niños no lo permite, pues cuando se lleva al laboratorio los instrumentos de trabajo son muy delicados por lo que el docente debe tener cuidado con cada uno de ellos y esto suele ser un problema si se quiere hacer actividades en grupo.

Entonces de acuerdo a lo manifestado por el docente, siente que la edad de los niños y niñas no permite aplicar estrategias innovadoras, además de expresar que la cantidad de niños en un aula dificulta más la necesidad de estas estrategias, por lo que es evidente la falta de ambientes áulicos inclusivos, la investigación considera que es un criterio estrecho de la docente, pues siempre existe la posibilidad de crear e innovar en cuanto a metodologías activas para enseñar, pero siempre acorde a la edad y posibilidades de los estudiantes. Este hecho junto a otros ya descritos y por describir, nos indican la necesidad de formación continua de los docentes en ese sentido.

Además, cuando se preguntó sobre qué entiende sobre los ambientes áulicos inclusivos, la docente manifestó que están relacionada con las adaptaciones



curriculares del plan de clase, dejando entrever el desconocimiento total de este término y las características que el mismo debe tener.

**DOCENTE 3:** El docente 3 es un educador que ya lleva años trabajando para la institución educativa, por lo que el enfoque, la misión y visión de la escuela están enraizado en su labor profesional y por ende en su práctica docente. De acuerdo a esto la entrevista con este profesor fue de mucha ayuda ya que resaltó la necesidad de la escuela de crear espacios inclusivos que permitan realizar el ejercicio docente de manera más práctica.

De lo anterior nace, ya que cuando se preguntó al docente sobre los ambientes áulicos inclusivos, él resalta que es complejo llevar la inclusión en los centros educativos y de manera específica en las aulas de clase, pero que con una correcta capacitación se podría hacer, además expresó que su planificación de clase no aplica estrategias metodológicas activas ya que su asignatura se centra en lo teórico lo que dificulta enraizar sus contenidos hacia algo innovador, de esta forma dejando entre ver que las formas de enseñar son relativas que dependen mucho del docente saber llevarlas de la mejor manera, sin importar si sus clases son tradicionales. Este criterio refuerza la idea de capacitar a los docentes en estas temáticas.

### **3.6. Unidad de análisis**

La unidad de análisis se refiere a un elemento específico o una entidad que se estudia y analiza en una investigación o estudio. Esta unidad puede variar dependiendo del contexto de la investigación y los objetivos del estudio. En investigaciones sociales, la unidad de análisis suele ser un individuo, un grupo de individuos, una organización, una comunidad, un evento, un fenómeno o cualquier entidad que sea relevante para el estudio en cuestión (Bernal, 2010).

En esta investigación la unidad de análisis constituye los 4 docentes que imparten clases en las diferentes áreas en preparatoria de la unidad educativa fiscomisional Amalia Urigüen.



### 3.7. Categorías de análisis

En este apartado se explica detenidamente la matriz de la operacionalización de la categoría de análisis, la cual ha sido extraída sobre la base del tema que se está investigando, esta es: Estrategias metodológicas activas en la generación de ambientes áulicos inclusivos, y en base a esta categoría de estudio se desprenden las subdimensiones e indicadores para la elaboración de los instrumentos que se utilizarán en la investigación.

**Tabla 3.** Operacionalización de la categoría de análisis

Categoría de estudio	Definición	Subcategorías	Indicadores	Técnicas e instrumentos	Unidad de información
Estrategias metodológicas activas en la generación de ambientes áulicos inclusivos	Las metodologías activas se entienden como aquellos métodos, técnicas y estrategias que utiliza el docente para convertir el proceso de enseñanza en actividades que fomenten la participación activa del estudiante y lleven al aprendizaje. Puga (2015).	Métodos, técnicas y estrategias en la generación de ambientes áulicos inclusivos	-Recursos utilizados en el aula -Estrategias utilizadas por el docente en sus clases -Técnicas que faciliten el aprendizaje -Formas de evaluación -Planificación de clases.	<b>Técnica:</b> Revisión documental <b>Instrumento:</b> Guía de revisión documental  <b>Técnica:</b> Observación participante <b>Instrumento:</b> Guía de observación	PCI PEA
		Participación activa del estudiante	-Motivaciones e intereses -Formas de trabajo -Actuación de los estudiantes en clases	<b>Técnica:</b> Entrevista semiestructura <b>Instrumento:</b> Guía de preguntas	Docentes de preparatoria
		Consolidar Aprendizaje	-Formas de evaluación de los aprendizajes -Estrategias innovadoras - Curso o charlas sobre educación inclusiva -Intereses	<b>Técnica:</b> Entrevista semiestructura <b>Instrumento:</b> Guía de preguntas  <b>Técnica:</b> Observación participante <b>Instrumento:</b>	Docentes de preparatoria



			sobre ambientes áulicos inclusivos	Guía de observación	
--	--	--	------------------------------------	---------------------	--

Fuente: Elaboración propia.

### 3.8. Análisis e interpretación de la información

De acuerdo a los instrumentos aplicados, se obtuvo la siguiente información y datos relevantes que ayudan en el proceso de análisis de la información, el cual está estructurado en el siguiente cuadro de matriz de triangulación metodológica.

Tabla 4. Análisis de la información

<b>MATRIZ DE TRIANGULACIÓN METODOLÓGICA</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Revisión documental Guía de revisión documental</b>	<b>Observación participante Ficha de observación</b>	<b>Entrevista Guía de preguntas semiestructurada</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización de la clase en la generación de ambientes áulicos inclusivos</li> <li>- Recursos y medios utilizados para la generación de ambientes áulicos inclusivos</li> <li>- Creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje para crear ambientes áulicos inclusivos</li> <li>- Formas de evaluación</li> <li>- Ejecución momento de clase</li> </ul>	<p>La planificación curricular por experiencias de aprendizaje, no evidencia la utilización de estrategias metodológicas activas en el desarrollo de las destrezas, predominando las metodologías tradicionales, los recursos que se utilizan están direccionados a un texto y tareas, en las fases de las clases no se observa actividades que atiendan a la diversidad de los estudiantes,</p>	<p>Durante el desarrollo de la clase los docentes demuestran creatividad en cada etapa de anticipación, construcción y consolidación. Los recursos didácticos utilizados no permiten la participación activa de los estudiantes. Los docentes aplican actividades similares para todo el grupo excepto al que presenta problemas de aprendizaje (Adaptaciones curriculares).</p>	<p>La metodología que predomina en el proceso de enseñanza-aprendizaje son las tradicionales. Los docentes no aplican el aprendizaje colaborativo. Los entrevistados no tienen una visión clara de cómo generar ambientes áulicos inclusivos ya que lo relacionan con las adaptaciones curriculares y los estudiantes con problemas de aprendizaje.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivaciones e intereses</li> <li>- Formas de trabajo</li> <li>- Trabajo cooperativo (docente-alumno)</li> <li>- Ritmos y estilos de aprendizaje en la generación de ambientes áulicos inclusivos.</li> </ul>	<p>existen actividades de adaptación curriculares que limita la presencia de ambientes inclusivos. Las evaluaciones son muy tradicionales. De igual forma en la Planificación Curricular Institucional se intenta corresponder unas estrategias activas, no obstante, estas no son aplicadas lo que provoca el tradicionalismo y evita la innovación de los contenidos a enseñar.</p>	<p>No se aplican estrategias activas y participativas. Los estudiantes realizan actividades solo en base a las consignas emitidas por el docente lo que limita la construcción del aprendizaje significativo, las estrategias utilizadas durante la hora clase no promueven la creación de un ambiente áulico inclusivo.</p>	
--	--	---	--	--

Fuente: Elaboración propia.

De acuerdo a la matriz sobre la triangulación metodológica, se pudo evidenciar que en la **revisión documental** como primer punto no se demuestra la aplicación de estrategias metodológicas activas, pues en el plan de clase no están explícitas actividades que manifiesten una sólida metodología activa que consolide el aprendizaje inclusivo en los estudiantes. Por ello, como menciona Collaguazo (2020), la falta de aplicación de estrategias metodológicas activas en un plan de clase provoca rotundamente la aparición de barreras de aprendizaje, las cuales inducen a los alumnos en los alumnos distanciamiento sobre el objetivo de aprendizaje, creando vacíos cognitivos emocionales en los educandos.

En consecuencia, si un plan de clase no manifiesta una metodología diversa que explique los diferentes ritmos de aprendizaje; es desde el punto de vista del



investigador una incoherencia total hacia la iniciativa de creación de ambientes áulicos inclusivos, ya que no promueve la expectativa de bases conceptuales de lo que es aprender en la diversidad.

Ahora bien, siguiendo con el punto 2 sobre la **observación participante**, es evidente y así lo enseña las fichas de observación que es latente la aplicación de metodologías activas en preparatoria de la Unidad Educativa Amalia Uriguen, pues como se mencionó anteriormente dicha ausencia de estrategias fomenta el aprendizaje tradicional, que no del todo es malo pero hay que aceptar que las escuelas del siglo XXI requieren cambios sustanciales en sus prácticas, pues como se sabe y así lo explica Ordoñez et al., (2017) una observación participante es relativa y subjetiva, no obstante es una gran herramienta de investigación educativa, así que una ficha que permita evidenciar el problema es sustancial para desarrollar un plan investigativo, así como relacionar un problema de estrategias metodológicas activas basadas en la observación participante sirve como diagnóstico de una investigación exhaustiva dentro del marco de la educación inclusiva.

Finalmente, la entrevista semiestructurada permitió evidenciar la total ausencia o desconocimiento de lo que son estrategias metodológicas activas, más aún cuando este término sigue en apogeo en los últimos años y debe ser de conocimiento de todos los docentes de una entidad educativa, así Quezada (2018) relaciona directamente el factor docente como pieza angular de un proyecto en constante cambio; por lo tanto en esta investigación los docentes de la unidad educativa fiscomisional Amalia Urigüen, intentan diseñar planes de trabajo adaptativos a todos, no obstante la realidad sobre el tema de inclusión en el proceso educativo en todos los subniveles y de manera especial en el de preparatoria aun es un tema de mucha dificultad para muchos profesionales.

### **3.9. Identificación de barreras**

En consecuencia, de lo anterior las barreras o dificultades que no permiten desarrollar ambientes áulicos inclusivos son:

### **Barreras Didácticas**

- El factor tradicional en las metodologías de enseñanza de los docentes es netamente conformista, lo que provoca una didáctica aburrida y generalista.
- Desde las normativas ministeriales los planes de clase para la inclusión educativa no son muy valoradas ya que solo se toma como una adaptación más no como un plan de clase diverso.
- La infraestructura no ayuda del todo para favorecer ambientes áulicos inclusivos, por ello desde una adaptación física tomará mucho tiempo a los docentes estructurar metodologías activas.

### **Barreras organizativas**

- Desde los directivos falta más control sobre la preparación constante de los docentes sobre las nuevas formas de enseñanza para la modernidad.

Así, en las técnicas aplicadas para la recolección de información y posterior análisis en esta investigación educativa es evidente la ausencia del uso de estrategias metodológicas activas en los docentes de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. PROPUESTA**

#### **4.1. Diagnóstico de la Propuesta**

Este proceso de análisis de resultados de los tres instrumentos y triangulación de los mismos revisados en el capítulo anterior, permitió identificar fortalezas, áreas aceptables y debilidades en el ámbito de estrategias metodológicas activas para favorecer ambientes áulicos inclusivos en la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen. Como primer resultado del estudio, se resaltó como fortaleza la dimensión Inclusión, la cual presentó una consistencia de valoración positiva tanto en las entrevistas a los docentes como en el análisis documental de la Planificación Curricular Institucional (PCI) y de la Planificación por Experiencias de Aprendizaje (PEA), ya que en ambos campos la sensibilidad de saber que la inclusión es una realidad latente en la educación moderna.

En lo que refiere a la dimensión de estrategias metodológicas activas, se evidenció que existe desconocimiento y nula aplicación de estrategias metodológicas activas por parte de los docentes de preparatoria lo que se verificó al revisar la documentación existente en el plantel y los resultados de la entrevista y observación lo que lleva a plantear como afrontar esta situación, cuáles son las acciones concretas que los docentes deben emprender para dar soluciones efectivas, pues los docentes inician la jornada de clases con una planificación limitada que segrega y no potencia la participación y aprendizaje, la comunicación, el intercambio de ideas y aún más el trabajo colaborativo.

Por otra parte, el material didáctico que utilizan los docentes son el texto base, sin embargo, en la mayoría de los casos, de cada tema solo se aborda lo escrito en el libro, por tanto, el conocimiento es repetitivo, son simples o no tienen argumentación, lo que no les ayuda a los estudiantes a reflexionar o debatir el contenido para desarrollar un aprendizaje significativo. De igual forma los recursos



didácticos empleados por los docentes son los mismos para todos los alumnos de la clase; es decir objetos, imágenes, papelógrafo, cuadernos y actividades individuales que fortalecen todo menos la inclusión.

La pertinencia de este estudio es muy alta porque sin lugar a duda permitió conocer la realidad en la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen, establecimiento que por más de un siglo viene formando a la niñez y juventud del cantón Déleg. De ahí, esta investigación radica en un conocimiento en todos los ámbitos desde su conceptualización misma, su desarrollo en los diferentes estudios de aprendizajes inclusivos metodológicos, de recursos didácticos y humanos, hasta la práctica docente en una organización de su plan de clases.

Con todo lo anterior y en base a los instrumentos aplicados y con las respuestas obtenidas, los docentes de preparatoria están conscientes que la diversidad está presente pero lidiar con esa diversidad es complejo, y en ocasiones disimular su presencia suele ser mucho más práctico, ya sea por cumplir las horas en sí de clases o por mucho papeleo en la elaboración del plan de clase; en fin la necesidad de estrategias metodológicas activas es una realidad y su aplicación favorece notablemente la creación de ambientes áulicos inclusivos. en donde todos los niños y niñas tengan acceso a un ambiente escolar seguro que genere felicidad fomentando el respeto y valoración de las diferencias de todos y todas.

A partir de la recolección de información surge la necesidad de implementar una propuesta de intervención innovadora que permita diversificar escenarios y prácticas inclusivas en donde todos los estudiantes desarrollen un aprendizaje integral ofreciendo diferentes herramientas buscando de esta manera disminuir las brechas existentes.



#### **4.2. Fundamentos de la propuesta de intervención**

Los problemas en el campo de educación siempre serán complejos, no obstante, la investigación busca solucionar algunos de estos problemas y ayudar al docente a sobrellevar de mejor manera la enseñanza y aprendizaje de contenidos. Por ello, la propuesta de este trabajo de investigación consiste en proponer estrategias metodológicas activas para la generación de un ambiente áulico inclusivo que responda y atienda a las necesidades e intereses de los estudiantes, con el fin de llevar a todos a aprender por igual fortaleciendo el pensamiento crítico, la curiosidad, el trabajo en equipo y la resolución de problemas. En este sentido, Puga (2015) menciona a las metodologías activas como aquellos procedimientos, tácticas y enfoques que el docente emplea con el propósito de transformar la manera de enseñanza en tareas que fomenten la inclusión mediante la implicación y participación entusiasta del estudiante llevándolo a un aprendizaje significativo.

La realidad en las aulas de clases nos demuestran que la educación inclusiva no está bien concebida por parte de los docentes y no se efectiviza en la práctica pues no se considera la diversidad en el aula y se ofrece las mismas estrategias para todos descuidando el verdadero sentido de inclusión, en base a los resultados obtenidos en este proceso investigativo surge la necesidad de proponer estrategias metodológicas activas como: aprendizaje colaborativo, grupos interactivos, tutoría entre iguales, aprendizaje basado en problemas a disposición del profesorado, didácticas activas que permitirán que todos los estudiantes accedan de manera oportuna con las mismas posibilidades de desarrollar sus habilidades y destrezas que les permita aprender en un contexto diferente pero fortalecido generando un verdadero ambiente áulico inclusivo.

#### **4.3. Título de la propuesta**

“Valorándonos y respetándonos en un ambiente inclusivo con estrategias activas alcanzamos un aprendizaje significativo”



#### **4.4. Objetivos de la propuesta**

##### **4.4.1. Objetivo general**

Implementar estrategias metodológicas activas para favorecer ambientes áulicos inclusivos en estudiantes de preparatoria.

##### **4.4.2. Objetivos específicos**

1. Definir las estrategias metodológicas activas a ser implementadas con el estudiantado de preparatoria para favorecer ambientes áulicos inclusivos.
2. Analizar las estrategias metodológicas activas en los estudiantes de preparatoria para favorecer ambientes áulicos inclusivos.
3. Evaluar los posibles resultados de la adecuación de estrategias metodológicas activas para favorecer ambientes áulicos inclusivos (Validación-criterio de especialistas).

#### **4.5. Estrategias metodológicas activas para potenciar ambientes áulicos inclusivos.**

##### **4.5.1. Aprendizaje colaborativo**

El concepto de aprendizaje colaborativo implica una transformación general de la actitud didáctica, lo que implica cambiar los principios mismos tanto de la enseñanza como del aprendizaje. Por esta razón, es preferible discutir estrategias en lugar de solo técnicas cuando se habla de cómo desarrollar la colaboración. El hecho de que la estrategia es, por definición, un concepto más amplio que la técnica y que las técnicas se eligen de acuerdo con las estrategias. Las técnicas están solas como un barco desconocido.

Es así, que Vaillant Manso (2019) presentan varios resultados que afirman la importancia del trabajo colaborativo:

- Mayores esfuerzos por lograr un buen desempeño: esto incluye un rendimiento más elevado y una mayor productividad por parte de

todos los alumnos (ya sean de alto, medio o bajo rendimiento), mayor posibilidad de retención a largo plazo, motivación intrínseca, motivación para lograr un alto rendimiento, más tiempo dedicado a las tareas, un nivel superior de razonamiento y pensamiento crítico.

- Relaciones más positivas entre los alumnos: esto incluye un incremento del espíritu de equipo, relaciones solidarias y comprometidas, respaldo personal y escolar, valoración de la diversidad y cohesión.
- Mayor salud mental: esto incluye un ajuste psicológico general, fortalecimiento del yo, desarrollo social, integración, autoestima, sentido de la propia identidad y capacidad de enfrentar la adversidad y las tensiones.

Los pasos a seguir para implementar la estrategia de trabajo colaborativo son:

Los docentes de preparatoria en su planificación microcurricular organizaran a los estudiantes de manera que todos puedan ayudarse mutuamente, por lo tanto, se inicia con actividades como la dinámica de grupo llamada “La búsqueda del tesoro”, que consiste generalmente en encontrar un objeto o premio específico. A menudo se proporcionan pistas para



ayudar a los jugadores a encontrar el tesoro. Normalmente sigue un camino lineal, con los jugadores resolviendo pistas para avanzar al siguiente paso y finalmente encontrar el tesoro.



#### **4.5.2. Grupos interactivos**

Para Ordoñez et al. (2017) refiere a contextos de aprendizaje donde la interacción dialógica, desarrollada entre estudiantes, familiares y demás agentes de la comunidad, genera conocimiento. En este sentido, todas las personas son capaces de proporcionar argumentos basados en su conocimiento, experiencia y recursos culturales, por tanto, la participación de adultos, incluyendo miembros de la familia y voluntarios/as de la comunidad, promueve en los escolares una mayor interacción comunicativa, una mejora en el apoyo entre pares y un aumento en el aprendizaje mutuo.

Por consiguiente, los grupos interactivos es aquella estrategia metodológica activa que favorece la relación entre todos y permite el intercambio de información entre varias personas, este concepto de interrelación de personas y conocimiento es un amplio campo de la educación que aún se sigue tratando. Por lo tanto, de acuerdo a esto las ventajas que proporciona la estrategia de Grupos Interactivos son:

- Se puede trabajar entre el padre de familia, docente y estudiante de manera conjunta.
- Es agradable el hecho de que todos se pueden ayudar, más aún aquellos alumnos que se sienten cómodos trabajando con personas en específico.
- Los contenidos que se aborden en base a estas estrategias pueden ser interdisciplinarios ya que el abordaje de varias ideas promete tener productos más prácticos en su consolidación de aprendizaje.

Los pasos a seguir para implementar la estrategia de Grupos Interactivos son:

Los grupos interactivos son una estrategia didáctica que busca lograr una educación inclusiva y de calidad para todos los estudiantes. Esta estrategia se basa en la agrupación heterogénea de los estudiantes en grupos de corta duración, en



los que interactúan y realizan actividades que fomentan su motivación y aprendizaje, además la parte fundamental en esta estrategia es la incursión de voluntarios que ayudarán como guías en cada mesa de trabajo. Entre las funciones y atribuciones de



los voluntarios está dinamizar dentro del subgrupo siempre en coordinación con el docente de aula, siendo su principal tarea potencializar las interacciones igualitarias entre los estudiantes garantizando que los que están más avanzados expliquen y ayuden a quienes tienen mayor dificultad para resolver alguna actividad. A continuación, se indica el procedimiento de esta estrategia:

**1. División de los alumnos en grupos heterogéneos:** El maestro o maestra planifica la división del alumnado en pequeños grupos heterogéneos (Por ejemplos, grupos de 4 o 5, aunque el tamaño depende del número de alumnos, del número de voluntarios adultos), garantizando mayor diversidad posible en cada grupo en relación al nivel de conocimientos, habilidades, género, cultura, lengua, etc.

**2. Planificación de las actividades:** Se preparan diferentes actividades (Una actividad diferente para cada grupo) para trabajar destrezas que hayan sido enseñadas previamente en clase. Las actividades deben resolverse en un tiempo corto (15 a 20 min).

**3. División de actividades entre los voluntarios:** Antes de iniciar la clase el docente recibe al grupo de voluntarios (Uno para cada subgrupo) les explica brevemente las actividades que van a realizar; y les ofrece estas para que cada quien elija una de ellas en función de sus preferencias. También, aprovecha para recordar su rol dentro del grupo interactivo.

**4. Rol del docente:** El docente informará al grupo los objetivos de cada actividad. Las actividades inician cuando el docente circula libremente por el aula, ofreciendo atención más personalizada a los estudiantes, además de apoyar y reforzar el trabajo de los voluntarios. No es responsable de ningún grupo, su rol consiste en observar y coordinar la clase, resolver dudas de los equipos.

**5. Rol de los Voluntarios:** El voluntario en los Grupos Interactivos dinamiza y potencia las interacciones entre iguales. Durante el tiempo de desarrollo de esta estrategia el mismo voluntario se encargará de facilitar la misma actividad, repitiendo el ejercicio con cada grupo que vaya recibiendo.

**6. Rotación:** Al iniciar el Grupo Interactivo, cada grupo inicia trabajando con una actividad diferente. Cuando termina el tiempo estipulado (15 o 20 min, según decida el docente), todos los equipos cambian de actividad. Los integrantes de cada grupo rotan a la siguiente mesa. En algunas ocasiones, puede decidirse que roten los voluntarios.

**7. Diagrama (Ejemplo de organización del aula en Grupo Interactivo):** Se presenta la siguiente propuesta de organización de aula. Se consideran grupos que oscilan entre 20 a 30 estudiantes que serán divididos en 6 subgrupos de 5 estudiantes. Lo anterior implica contar con voluntarios para cada grupo creado, es decir si hay 6 grupos se necesita 6 voluntarios.

**8. Finalización:** Una vez que todos los grupos han pasado por todas las actividades, el docente agradece públicamente a los voluntarios su presencia. Algunas técnicas de este tipo de estrategias que se pueden trabajar son:

**Tertulias dialógicas:** Son conversaciones en grupo que se centran en un tema específico y que buscan fomentar el diálogo y la reflexión crítica de los estudiantes.

**Formación de familiares:** Implica la participación de los familiares de los estudiantes en el proceso educativo, a través de la realización de actividades conjuntas con los estudiantes.

#### 4.5.3. Tutorías entre iguales

De manera similar a cómo se describen en el marco conceptual, estas estrategias asumen las siguientes cualidades Collaguazo (2020):

- El papel de mediador del aprendizaje y del desarrollo lo ejerce el alumno tutor en su posición escolar.
- Todos los estudiantes participan y responden preguntas a sus necesidades.
- Si los alumnos no pudieron comprender el mensaje del maestro, los estudiantes pueden compartir conocimientos durante las clases.
- Las ideas y los conceptos se aclaran mejor cuando las personas trabajan juntas.
- Tanto el tutelado como el tutor adquieren conocimientos.
- Durante las lecciones, se fomenta la participación de los estudiantes.

Los pasos a seguir para implementar la estrategia de tutoría entre iguales son:

La tutoría entre iguales es una estrategia de aprendizaje cooperativo que se basa en la creación de parejas de alumnos en las que uno asume el rol de tutor y otro de tutorado. Ambos trabajarán juntos para alcanzar un objetivo común, que puede ser desde la consecución de una competencia curricular hasta la mejora de



A continuación, se presentan los pasos para la aplicación de la estrategia de tutoría entre iguales:



- 1. Planificación:** El profesor debe planificar cuidadosamente la estrategia de tutoría entre iguales, presentar los objetivos, las actividades y los recursos necesarios para llevarla a cabo.
- 2. Selección de grupos:** El profesor debe seleccionar cuidadosamente a los alumnos que formarán los grupos entre iguales, teniendo en cuenta sus habilidades y necesidades.
- 3. Formación de grupos:** El profesor debe formar los grupos entre iguales, asignando a cada alumno un rol específico (tutor o tutorados).
- 4. Formación de los tutores (Estudiantes líderes de grupo):** El profesor debe formar a los tutores para que puedan desempeñar su papel de manera efectiva. Esto puede incluir la enseñanza de habilidades de comunicación, liderazgo y resolución de problemas.
- 5. Desarrollo de actividades:** El profesor debe desarrollar actividades específicas para que los tutores y tutorados trabajen juntos para alcanzar los objetivos establecidos.
- 6. Evaluación:** El profesor debe evaluar el progreso de los alumnos y la efectividad de la estrategia de tutoría entre iguales. Esto puede incluir la observación directa, la revisión de las tareas realizadas y la retroalimentación de los alumnos.



En resumen, la aplicación de la estrategia de tutoría entre iguales implica una cuidadosa planificación y selección de grupos, la formación de tutores, el desarrollo de actividades específicas y la evaluación continua del progreso de los alumnos.

La tutoría entre iguales es una estrategia de aprendizaje cooperativo que se utiliza en diversos contextos educativos. A continuación, se presentan algunas técnicas específicas de la tutoría entre iguales:

**Tutoría con rol fijo y habilidades cruzadas:** En esta técnica, un alumno, a menudo de mayor edad, adopta el rol de tutor y se empareja con un alumno o alumnos tutorizados, a menudo de menor edad. Los tutores pueden enseñar habilidades específicas a los tutorizados, como la resolución de problemas, lectura o escritura.

**Grupos de distintas edades:** En esta técnica, el alumno mayor asume el rol de tutor y se le empareja con el alumno más pequeño, que es el aprendiz. El tutor puede ayudar al aprendiz a comprender conceptos difíciles o a mejorar su rendimiento académico.

#### **4.5.4. Aprendizaje basado en problemas**

Se utiliza un problema o una situación de la vida real como punto de partida de la metodología de aprendizaje para que los estudiantes puedan comprender mejor el enfoque y descubrir una manera de encontrar una solución. Tiene las siguientes cualidades Collaguazo (2020):

- Permite la interacción de varias disciplinas para abordar el tema en cuestión.
- Aplicar los problemas de su contexto a las soluciones eleva los niveles de comprensión y facilita la adquisición de habilidades, potencia la cooperación entre compañeros y las relaciones interpersonales lo que contribuye a fomentar la interacción del grupo.
- Los estudiantes están motivados por problemas que se aplican y son

relevantes para su vida diaria, lo cual permite sentirse inspirados y les ayuda a prestar más atención.

A continuación, se muestra una descripción de cómo se desarrollan los ABP, el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) es una estrategia didáctica que consiste en enfrentar al alumno a una situación real con el fin de obtener las competencias relacionadas con las materias integradas en dicha situación/problema. A continuación, se presentan algunas técnicas para implementar el ABP en el subnivel de preparatoria:

**1. Presentar el problema:** Se debe presentar un problema real que involucre a los estudiantes y que esté relacionado con los temas, contenidos y destrezas que se quieren enseñar.

**2. Identificar lo que sabemos, lo que nos hace falta saber y las ideas que tenemos al respecto:** Los estudiantes deben identificar lo que saben sobre el problema, lo que les hace falta saber y las ideas que tienen al respecto.

**3. Definir el problema al detalle:** Los estudiantes deben definir el problema al detalle, identificando las causas y las posibles soluciones.

**4. Investigación y análisis:** Los estudiantes deben investigar y analizar el problema, buscando información relevante y aplicando los conocimientos adquiridos en clase.

**5. Trabajo en equipo:**

El ABP fomenta el trabajo en equipo, ya que los estudiantes deben colaborar para encontrar soluciones al problema.





**Tabla 5.** *Planificación de estrategias*

<b>Estrategia</b>	<b>Descripción</b>	<b>Pasos a seguir</b>
<b>Aprendizaje Colaborativo</b>	Estrategia activa que fomenta la colaboración entre estudiantes para un aprendizaje más profundo, motivador y significativo.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Organización de actividades colaborativas como "La búsqueda del tesoro".</li><li>2. Promoción de interacciones entre estudiantes.</li><li>3. Fomento de relaciones positivas entre alumnos.</li><li>4. Consideración de la salud mental y el bienestar de los estudiantes.</li></ol>
<b>Grupos Interactivos</b>	Estrategia activa que promueve la interacción entre estudiantes y la participación de voluntarios en actividades educativas.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. División de alumnos en grupos heterogéneos.</li><li>2. Planificación de actividades específicas.</li><li>3. Formación de voluntarios.</li><li>4. Rotación de grupos y actividades.</li></ol>
<b>Tutorías Entre Iguales</b>	Estrategia activa que implica que los estudiantes actúen como tutores y tutorados, promoviendo la interacción y el aprendizaje mutuo.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Planificación y selección de grupos.</li><li>2. Formación de tutores y tutorados.</li><li>3. Desarrollo de actividades específicas.</li><li>4. Evaluación continua del progreso.</li></ol>
<b>Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)</b>	Estrategia activa que utiliza problemas de la vida real como punto de partida para el aprendizaje significativo.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Presentación del problema real.</li><li>2. Identificación del conocimiento previo y las ideas sobre el problema.</li><li>3. Definición detallada del problema.</li><li>4. Investigación y análisis.</li><li>5. Trabajo en equipo para buscar soluciones.</li></ol>

Fuente: Elaboración propia.

#### **4.6. Conformación de grupos**

La eficacia de un equipo es directamente proporcional a la capacidad de sus integrantes para trabajar en equipo. Por ello, el docente debe decidir si estos equipos serán homogéneos o heterogéneos.

Cabe recalcar que los equipos heterogéneos promueven un pensamiento más profundo, intercambio de ideas y se asume diferentes puntos de vista. Esto



genera la comprensión, el razonamiento y la retención a largo plazo de los alumnos (Vaillant y Manso, 2019).

Según Vaillant y Manso (2019), al formar los grupos, los alumnos pueden distribuirse al azar, por rendimiento académico o en forma estratificada, como se muestra a continuación:

**La distribución al azar:** De acuerdo a este método, el docente divide la cantidad de alumnos que hay en la clase por el número de integrantes que se desea que tenga cada grupo. Posteriormente, los estudiantes se enumeran según el resultado de esa división. Por ende, los alumnos con el mismo número formaran un grupo.

**Rendimiento Académico:** En esta distribución, el docente se asegura de que en cada grupo exista uno o dos alumnos con ciertas características específicas del dominio de destrezas y nociones básicas (como determinado nivel de lectura, estilo de aprendizaje, orientación a la tarea o interés personal).

**A dedo o elección propia:** El procedimiento menos recomendable para distribuir a los alumnos en grupos es dejar que ellos mismos lo hagan o elegir aleatoriamente. Los grupos seleccionados por los propios alumnos suelen ser homogéneos. Esto da lugar a que los alumnos se distraigan de la tarea y elimina la posibilidad de que amplíen su círculo de relaciones.

A continuación, se muestra una tabla donde se evidencia la aplicación de estrategias metodológicas activas y la conformación de grupos de acuerdo a la planificación micro curricular por experiencias de aprendizaje establecido para estudiantes de preparatoria.



**Tabla 6:** *Intervención de la propuesta.*

Sesiones	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>Semana 1</b>	<b>Adaptación del investigador</b>				
<b>Semana 2</b>	Aprendizaje Colaborativo (Al azar)	Aprendizaje Colaborativo (A dedo)	Estrategia a criterio y libertad del docente	Refuerzo Individual de las destrezas desarrolladas	Evaluación Individual de las destrezas desarrolladas
<b>Semana 3</b>	Tutorías entre iguales (Rendimiento Académico)	Tutorías entre iguales (Al azar)	Estrategia a criterio y libertad del docente	Refuerzo Individual de las destrezas desarrolladas	Evaluación Individual de las destrezas desarrolladas
<b>Semana 4</b>	Grupos Interactivos (A dedo)	Grupos Interactivos (Rendimiento Académico)	Estrategia a criterio y libertad del docente	Refuerzo Individual de las destrezas desarrolladas	Evaluación Individual de las destrezas desarrolladas
<b>Semana 5</b>	Aprendizaje basado en problemas (La mejor opción de formación de grupos)	Aprendizaje basado en problemas (La mejor opción de formación de grupos)	Estrategia a criterio y libertad del docente	Refuerzo Individual de las destrezas desarrolladas	Evaluación Individual de las destrezas desarrolladas

Fuente: Elaboración propia.

De acuerdo a la tabla 6, la propuesta se llevará a cabo en 4 planificaciones microcurriculares por experiencias de aprendizaje, las cuales se trabajarán de la siguiente forma, una explicación más detallada que sirve como ejemplo está en el Anexo 4.

**SEMANA 1:** Durante la primera semana el investigador debe hacer adaptación del lugar de aplicación de la propuesta, durante estos días se deben lograr conciliar objetivos claros de lo que se va aplicar e igualmente los colaboradores y espacios a trabajar. Es importante señalar que esta semana de



adecuación sirve y mucho para establecer los lineamientos idóneos para un trabajo seguro y efectivo en lo que se pretende conseguir.

**SEMANA 2:** La segunda semana es muy importante dentro de la aplicación de la propuesta, ya que abarca las primeras bases de la correcta realización de las estrategias metodológicas activas preparadas para cada una de las semanas. Ahora bien, durante esta semana el investigador tiene que aplicar la estrategia de aprendizaje colaborativo, la cual tiene como objetivo principal el trabajo cooperativo y la función equitativa de sus integrantes ante los trabajos propuestos.

Es así que el lunes se expondrá una introducción de la estrategia conjuntamente con el contenido, destreza a desarrollar durante esta semana, para posteriormente aplicar las técnicas necesarias sobre aprendizaje colaborativo, entre algunas técnicas tenemos: buscando el tesoro, parame la mano, construcción de ciudades, entre otros. Comentar que durante esta semana la formación de grupos será al azar y por dedo, importantes para desarrollar la estrategia propuesta. Finalmente, esta semana culminará con un refuerzo individual de las destrezas desarrolladas y una evaluación de las mismas.

**SEMANA 3:** La tercera semana será clave para seguir desarrollando el proceso de aplicación de la propuesta de intervención ya que involucra la estrategia de tutoría entre iguales, con la utilización de algunas técnicas entre las cuales tenemos: palabras de baja, ganaste una sorpresa, afinando el pulso, entre otros. Por consiguiente, el lunes y martes de esta semana se aplicará la estrategia ya mencionada con la formación de grupos por rendimiento académico y el método del azar, valorando mucho la formación de grupos logrando crear ambientes idóneos de trabajo. Y de igual manera como se desarrolle la semana dos se reforzará individualmente de las destrezas desarrolladas y se realizará la evaluación de las mismas en esta semana.

**SEMANA 4:** Esta semana involucra la estrategia de Grupos Interactivos con la formación de grupos por medio de los métodos del dedo y rendimiento



académico. Esta estrategia tiene como posibles técnicas de utilización las siguientes cómo son: Nudo humano, el cuadrado perfecto, el campo de minas, etc. De igual forma, se complementará con un refuerzo individual de las destrezas desarrolladas y evaluación de las mismas.

**SEMANA 5:** La semana cinco y de culminación de actividades será la finalización de activación de la propuesta de intervención, por ello es importante señalar que para esta semana la formación de grupos quedará a criterio del investigador; creyendo necesario utilizar el método que mejor acorde quede para trabajar la estrategia de aprendizaje basado en problemas. De esta manera, está estrategias que será aplicada estará enfocada en utilizar las siguientes técnicas de trabajo como son: La gamificación, punto de partida, toma de decisiones, etc. Finalmente, esta semana culminará con el refuerzo individual y evaluación de las destrezas desarrolladas.

#### **4.7. Validación de la propuesta.**

La propuesta de intervención antes descrita fue validada por profesionales especialistas en educación, quienes analizaron y expusieron sus opiniones, criterios y sugerencias enfocadas a las estrategias metodológicas activas para la generación de ambientes áulicos inclusivos (**Ver ANEXO 5**), mismas que se reflejan en una planificación micro curricular por experiencias de aprendizaje, para los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Uriguen, dentro ellos tenemos:

1. Prof. 1 Mgtr. José Alberto Ortega Ortega. Profesor en educación básica en el Instituto Superior Pedagógico Ricardo Márquez Tapia. Licenciado en Ciencias de la Educación en la Unidad Nacional de Educación (UNAE). Maestría en Educación Intercultural en la Universidad Católica.

2. Prof. 2 Hna. Marlene del Carmen Jiménez Carrión. Licenciada en Ciencias de la Educación, mención administración educativa, UTE. Magister en Educación



3. Prof. 3 Mgtr. John Alfredo Rodríguez Castillo. Licenciado en Ciencias de la Educación mención matemáticas. Magister en Neuropsicología y Educación en la Universidad Internacional de la Rioja (España). Docente en el área de Educación cultura y artística en la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Uriguen.

4. Prof. 4 Mgtr. Karla Maritza Uruchima Quizhpi. Ingeniera en Turismo en la Universidad del Azuay. Docente de Inglés en la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Uriguen. Magister en Educación mención gestión del aprendizaje mediado por TIC.

5. Prof. 5 Mgtr. Diego Armando Quizhpi Castillo. Licenciado en Comunicación Social mención artes de imagen en la Universidad Politécnica Salesiana-Cuenca. Magister en Educación, Tecnología e Innovación en la Universidad Católica de Cuenca.

La evaluación se fundamenta en los siguientes criterios: Claridad, Pertinencia, Coherencia y Relevancia. Cada uno de ellos con el siguiente rango de evaluación:

5	Totalmente
4	Mucho
3	Medianamente
2	Poco
1	Nada

Después, se describen en detalle los resultados del primer indicador evaluado:

**Claridad** (La idea es clara y comprensible, lo que significa que tanto maestros como familias podrían utilizarla sin problemas).



**Tabla 7:** Valoración del indicador claridad.

Aspectos	Prof. 1	Profe. 2	Prof. 3	Prof. 4	Prof. 5
La redacción de la propuesta usa lenguaje inclusivo y comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.	5	5	5	5	5
La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma y es inclusiva.	5	5	5	5	5
La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español, promoviendo la inclusión.	5	5	4	5	5
El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua) y se enfoca en la inclusión.	5	5	4	5	5

Fuente: Elaboración propia.

**Pertinencia** (Vínculo entre la propuesta de intervención y el tema de la investigación).

**Tabla 8:** Valoración del indicador pertinencia

Aspectos	Prof. 1	Profe. 2	Prof. 3	Prof. 4	Prof. 5
El diagnóstico y fundamentación de la propuesta evidencian un enfoque inclusivo con relación al tema que aborda.	5	5	3	5	5
El objetivo general y específicos dan a conocer cuáles son los alcances que aborda la propuesta, promoviendo un ambiente áulico inclusivo.	5	5	5	5	5
Las estrategias activas propuestas determinan con claridad una articulación entre lo teórico y lo práctico considerando la inclusión, que permite comprender a los lectores.	5	5	4	5	5
Las actividades propuestas en las estrategias metodológicas activas tienen relación con la generación de ambientes áulicos inclusivos.	5	5	4	5	5

Fuente: Elaboración propia.



**Coherencia** (Los elementos que integran la propuesta están en concordancia lógica con el propósito que se busca lograr).

**Tabla 9:** *Valoración del indicador coherencia*

Aspectos	Prof. 1	Profe. 2	Prof. 3	Prof. 4	Prof. 5
La estrategia metodológica 1: El Aprendizaje Colaborativo establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre lo que busca influir, promoviendo la inclusión y son apropiadas para el contexto en el que se desarrolla.	5	5	5	5	5
La estrategia metodológica 2: Tutorías entre iguales establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades promueven la inclusión.	5	5	4	5	5
La estrategia metodológica 3: Los grupos interactivos, facilitan la interacción entre estudiantes promoviendo la inclusión para alcanzar un aprendizaje significativo.	5	5	4	5	5
La estrategia metodológica 4: El aprendizaje basado en problemas aporta al mejoramiento de los aprendizajes promoviendo la inclusión partiendo de la solución de problemas de la vida real.	5	5	4	5	5

Fuente: Elaboración propia.

**Relevancia** (Los componentes que integran la propuesta de intervención tienen un valor significativo y son aplicables para alcanzar una inclusión educativa genuina de los estudiantes).

**Tabla 10:** *Valoración del indicador relevancia*

Aspectos	Prof. 1	Profe. 2	Prof. 3	Prof. 4	Prof. 5
La estrategia metodológica 1: Aprendizaje Colaborativo desarrolla el trabajo en equipo y liderazgo propiciando un ambiente áulico inclusivo.	5	5	5	5	5
La estrategia metodológica 2: Tutorías entre iguales fortalece las relaciones	5	5	3	5	5



interpersonales, potenciando las inteligencias intra e interpersonal, ofrece igualdad de oportunidades para todos y todas promoviendo la inclusión.					
La estrategia metodológica 3: Los grupos interactivos permiten que los estudiantes que presentan debilidades se vean fortalecidos de los saberes de sus compañeros facilitando el aprendizaje significativo, promoviendo la inclusión.	5	5	4	5	5
La estrategia metodológica 4: El aprendizaje basado en problemas permite que los estudiantes se sitúen en su contexto a partir de ello resolver problemas con altos niveles de comprensión, fomentando el desarrollo de habilidades sociales, promoviendo la inclusión.	5	5	4	5	5

Fuente: Elaboración propia.

#### 4.8. Valoración del investigador

La importancia de esta propuesta de estrategias metodológicas activas para favorecer la inclusión en un aula de niños entre 5 y 6 años que cursan la preparatoria es significativa por varias razones fundamentales:

- **Fomentan el desarrollo integral:** Los niños de 5 a 6 años se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo, donde están adquiriendo habilidades cognitivas, sociales, emocionales y motoras. Las estrategias metodológicas activas permiten abordar de manera integral todas estas áreas, lo que beneficia su crecimiento global.
- **Inclusión y diversidad:** Cada niño es único y puede tener necesidades y estilos de aprendizaje diferentes. Las estrategias activas fomentan la inclusión al proporcionar oportunidades para adaptarse a las diversas capacidades, intereses y ritmos de los estudiantes, lo que ayuda a evitar la exclusión y el estigma.
- **Motivación y participación:** Las estrategias metodológicas activas, como las que plantea la propuesta, hacen que el aprendizaje sea más atractivo y relevante para los niños y niñas. Esto aumenta su motivación y participación en el aula, lo que a su vez mejora su retención de conocimientos y el



desarrollo de habilidades y destrezas favoreciendo una verdadera educación integral.

- **Desarrollo de habilidades sociales:** Las estrategias metodológicas activas promueven la interacción entre los niños y niñas, lo que les permite desarrollar habilidades sociales como la comunicación efectiva, la colaboración y la empatía. Estas habilidades son esenciales para una inclusión exitosa en la sociedad.
- **Adaptación a la diversidad cultural y lingüística:** En aulas donde los niños y niñas provienen de diferentes contextos culturales, como es el caso de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Uriguen, las estrategias activas pueden adaptarse para incluir y respetar la diversidad. Esto facilita la comunicación y la comprensión intercultural.
- **Reducción de la brecha educativa:** Al adaptar las estrategias metodológicas activas a las necesidades individuales de los niños y niñas, se pueden reducir las brechas en el rendimiento académico y permitir que todos los estudiantes tengan la oportunidad de tener éxito.
- **Mayor retención de conocimientos:** Las estrategias activas suelen implicar una participación más dinámica y práctica por parte de los estudiantes, lo que facilita la retención y comprensión de la información. Esto es particularmente beneficioso en una etapa tan temprana de la educación como el nivel de preparatoria.
- **Fomento del amor por el aprendizaje:** Cuando los niños se involucran activamente en el proceso de aprendizaje y ven su relevancia para sus vidas, es más probable que desarrollen un amor por aprender, lo que puede tener un impacto positivo a largo plazo en su educación integral.

#### **4.9. Conclusiones y recomendaciones de la propuesta**

Esta propuesta de estrategias metodológicas activas en un aula de niños y niñas de 5 a 6 años que cursan el nivel de preparatoria es esencial para promover



la inclusión, el desarrollo integral y el éxito académico y social de todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias individuales.

Sobre la base a los resultados obtenidos por parte de los especialistas con respecto a la propuesta sobre estrategias metodológicas activas, se puede concluir que la propuesta es pertinente y adecuada, ya que cumple con los objetivos planteados y de igual forma las actividades propuestas van a la par de las dificultades de los estudiantes y el fin de concebir ambientes áulicos inclusivos. Sin embargo, los especialistas recalcan las siguientes sugerencias:

- Se sugiere detallar el régimen en donde se ubica la institución
- Buscar más estrategias metodológicas activas que permitan el uso de espacios verdes de la institución como medio para favorecer los ambientes áulicos inclusivos.
- Se recomienda detallar más las actividades sobre los Grupos Interactivos, ya que es una estrategia nueva que sería de mucha utilidad para los docentes.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Con base en los objetivos planteados en este trabajo investigativo referente a "Estrategias metodológicas activas para mejorar el ambiente áulico inclusivo en Preparatoria de la U. E. F. Amalia Urigüen", se han alcanzado las siguientes conclusiones:

1. En cuanto al primer objetivo de la investigación, se ha logrado fundamentar teóricamente el uso de estrategias metodológicas activas relacionadas con los ambientes áulicos inclusivos en estudiantes de preparatoria. A través del análisis de la literatura especializada, se ha evidenciado la importancia de la inclusión educativa y se han identificado fundamentos teóricos sólidos que respaldan la implementación de estrategias metodológicas activas para promover ambientes de aprendizaje inclusivos.

2. En relación con el segundo objetivo, se ha identificado con éxito las estrategias metodológicas que utilizan los docentes de preparatoria en la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen para generar ambientes áulicos inclusivos. Este proceso de identificación se basó en la observación y el análisis de la práctica docente, lo que permitió conocer las estrategias empleadas por los docentes y comprender su impacto en la inclusión de los estudiantes. Por lo tanto, las metodologías activas, son poco conocidas y escasamente usadas por los docentes, quienes desarrollan prácticas educativas tradicionales con la correspondiente dificultad que esta plantea para innovar y favorecer los ambientes inclusivos. El trabajo colaborativo debe estar más presente en las actividades y estrategias que desarrollan los docentes.

3. Respecto al tercer objetivo, se ha diseñado un conjunto de estrategias metodológicas activas específicas que tienen como finalidad contribuir a la creación de un ambiente áulico inclusivo para los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen. Estas estrategias se fundamentan en las



mejores prácticas identificadas en la literatura y han sido adaptadas para satisfacer las necesidades y características de los estudiantes de preparatoria de esta institución educativa.

4. En conjunto, estos resultados respaldan la importancia de implementar estrategias metodológicas activas y centradas en la inclusión en el ámbito de la educación en preparatoria, proporcionando una base teórica sólida, identificando las prácticas existentes y proponiendo estrategias concretas que pueden mejorar significativamente la experiencia de aprendizaje de los estudiantes en la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen.

Luego de presentadas las conclusiones se considera pertinente, para mejorar la propuesta desarrollada y el proceso de enseñanza – aprendizaje, realizar las siguientes recomendaciones:

- **Capacitación Docente:** Es esencial brindar oportunidades de capacitación y formación a los docentes de la preparatoria en el uso efectivo de estrategias metodológicas activas que promuevan la inclusión educativa. Los programas de desarrollo profesional deben enfocarse en la comprensión de la diversidad de los estudiantes y cómo adaptar las estrategias para atender sus necesidades individuales.
- **Promoción de la Colaboración:** Fomentar la colaboración entre docentes, personal de apoyo educativo, estudiantes y familias es crucial. Se deben establecer equipos multidisciplinarios que trabajen en conjunto para identificar y abordar las barreras que dificultan la inclusión y el aprendizaje de los estudiantes con necesidades especiales.
- **Evaluación Continua:** Implementar un sistema de evaluación continua para monitorear el impacto de las estrategias metodológicas activas en la mejora de la inclusión educativa. Esto incluye la recopilación de datos sobre el rendimiento académico y el bienestar de los estudiantes, así como la retroalimentación de los propios estudiantes y padres de familia.



- Flexibilizar el currículo escolar para asegurar que se ajuste a las necesidades de todos los estudiantes. Esto implica la adaptación de materiales didácticos, la provisión de apoyos adicionales y la consideración de diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.
- Promoción de la Conciencia Inclusiva: Realizar campañas de sensibilización y promoción de la conciencia inclusiva en toda la comunidad educativa. Esto ayudará a reducir estigmatizaciones y prejuicios y a promover un ambiente de respeto y aceptación hacia la diversidad.
- Seguimiento Individualizado: Establecer un sistema de seguimiento individualizado para los estudiantes que requieran apoyo adicional. Esto implica la asignación de tutores o mentores que trabajen estrechamente con los estudiantes y sus familias para abordar sus necesidades específicas.
- Participación de las Familias: Involucrar activamente a las familias en el proceso educativo de sus hijos, fomentando la comunicación abierta y colaborativa entre la escuela y el hogar. Esto puede fortalecer el apoyo a los estudiantes y mejorar su experiencia educativa.
- Monitoreo y Evaluación Continua: Establecer un sistema de monitoreo y evaluación constante de las estrategias implementadas. Esto permitirá realizar ajustes y mejoras a medida que se obtengan resultados y retroalimentación de los estudiantes y docentes.
- Disseminación de Buenas Prácticas: Compartir las experiencias exitosas y las mejores prácticas relacionadas con la inclusión y las estrategias metodológicas activas dentro de preparatoria con otras instituciones educativas, contribuyendo así a la creación de una comunidad educativa inclusiva más amplia.



## 1. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón, I. y Vera, I. (2018). Tesis. Recuperado a partir de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/35468>
- Albert, M. (2007). *La Investigación Educativa. Claves Teóricas*. España: Mc Graw Hill
- Altavaz, A. (2022). La investigación educativa: posibilidades que brinda para la utilización de un grupo de estudio. *Órbita Científica*. Recuperado a partir de <http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rOrb/article/view/1770>
- Antón, M. (2010). Aportaciones de la teoría sociocultural al estudio de la adquisición del español como segunda lengua. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3897521.pdf>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación (3ra ed.)*. Colombia: Pearson Educación. doi:ISBN E-BOOK 978-958-699-129-2
- Bisquerra A. R. (2009). *Metodología de la investigación educativa (2o)*. La Muralla S.A. Recuperado de [https://books.google.com/books/about/Metodolog%C3%ADa\\_de\\_la\\_investigaci%C3%B3n\\_educat.html?id=VSb4\\_cVukkcC](https://books.google.com/books/about/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n_educat.html?id=VSb4_cVukkcC)
- Blanco, C., Cortés, P., y Hernández, A. (2018). Guía de estrategias activas de enseñanza aprendizaje para desarrollar competencias transversales en alumnos auditores. *CAPIC REVIEW*, 16, 1-22. <https://doi.org/10.35928/cr.vol16.2018.66>
- Blanco G., R., (2006). La Equidad y la Inclusión Social: Uno de los Desafíos de la Educación y la Escuela Hoy. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 4(3), 1-15.
- Bonilla-del-Río, M., & Sánchez-Calero, M. L. (2022). Inclusión educativa en tiempos de COVID-19: Uso de redes sociales en personas con discapacidad



intelectual. RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia, 25(1), 141–161. <https://doi.org/10.5944/ried.25.1.30875>

Booth, T., Ainscow, M., Black-Hawkins, K., Vuaghan, M., y Shaw, L. (2000). Índice de Inclusión, desarrollando el aprendizaje y participación en las escuelas. Recuperado a partir de: <https://www.eenet.org.uk/resources/docs/Index%20Spanish%20South%20America%20.pdf>

Casas, A., Repullo, J. y Campos, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/82245762.pdf>

Castillo, C. (2015). La educación inclusiva y lineamientos prospectivos de la formación docente: una visión de futuro. *Rev. Actual. Investig. Educ* [online]. 2015, vol.15, n.2, pp.31-33. ISSN 1409-4703.

Castro, R. (2019). Educación inclusiva: Barreras y facilitadores para su desarrollo. Un estudio desde la percepción del profesorado. *Profesorado, Revista De Currículum Y Formación Del Profesorado*, 23(1), 243–263. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v23i1.9153>

Cazho, M. (2020). Estrategias metodológicas para favorecer estilos de aprendizaje en Lengua y Literatura. Recuperado de: <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1627/1/M%C3%93NICA%20VALERIA%20CAZHO%20CAZHO%20TFM.pdf>

Clavijo, R., López, C., Mora, C., Ortiz, W y Cedillo, C. (2016). Educación Inclusiva en Cuenca: actitudes, prácticas y conocimientos docentes. Cuenca: Universidad de Cuenca

Collaguazo, A. (2020). La educación inclusiva. *Universidad Nacional de Educación*. Recuperado a partir de: <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1639/1/TRABAJO%20DE%20TITULACI%C3%93N%20CARMITA%20COLLAGUAZO%20ALVAREZ%20...pdf>



- Domínguez, A. (2013). La gestión de la diversidad cultural en España y México. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*. Vol. 7 Núm. 2 Pág. 115-132
- Echeita, G. y Ainscow, M. (2009). La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. Recuperado a partir de: <https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2017/edinclusiva/materiales/EducacionInclusivaDerecho.pdf>
- Ekman, E. (1989). "La documentación en investigación educativa". En: T. Husen; N Post-lethwaite (eds). *Enciclopedia internacional de la educación* (Vol. 3 pags.1482- 1485). Barcelona: Vincens-Vives/MEC.
- Espinoza, F. y Campuzano, V. (2019). La formación por competencias de los docentes de educación básica y media. *Revista Conrado*, 15(67), 250-258. Recuperado a partir de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/954>
- Hernández, W. (2011). Sistema educativo innovador. En W. Hernández, Estrategias didácticas
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación. 6ª. ed. México, McGraw-Hill.
- García, T. (2018). Estrategias metodológicas en Educación Inclusiva. Guía de Buenas Prácticas Inclusivas. Universidad de Guayaquil.
- García, D. P. (2020). Ambientes de aprendizaje incluyentes. Reflexiones desde una educación para la vida. *Infancias Imágenes*, 15(2), 271-279
- Gutiérrez, Y. (2014). Emociones y saberes en los niños y niñas. En Y. Gutiérrez. México: Pertian.
- López, M.M. (2011). Barreras que impiden la inclusión y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones. *Innovación Educativa*, (21), 37-54.



- Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, (20), 165-193.
- Martínez, V. (2013). Métodos, técnicas e instrumentos de investigación. Recuperado de: [Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.pdf](#)
- Montero, I. y León, O. G. (2002). Usos y costumbres metodológicos en la Psicología española: un análisis a través de la vida de Psicothema (1990-1999). *Psicothema*, 13, 671-677.
- Muñiz, M. (2010). Estudios de caso en la investigación cualitativa. [online] Facultad de Psicología, División de Estudios de Posgrado Universidad Autónoma de Nuevo Le. Available at: [http://www.psico.edu.uy/sites/default/.../1\\_estudios-de-caso-en-la-investigacion-cualitativa](http://www.psico.edu.uy/sites/default/.../1_estudios-de-caso-en-la-investigacion-cualitativa)
- Ocampo, S. (2019). Una experiencia de acompañamiento tecno-pedagógico para la construcción de entornos virtuales de aprendizaje en educación superior. *Revista Educación*, 43(1), 43-60. doi: 10.15517/revedu.v43i1.28457
- Ordóñez, R., Rodríguez, M., y Rodríguez, J. (2017). Grupos interactivos como estrategia para la mejora educativa: estudio de casos en una comunidad de aprendizaje. *Revista de Investigación Educativa*, 35(1), 71–91. <https://doi.org/10.6018/rie.35.1.247061>
- Puga, L. (2015). Metodología activa en la construcción del conocimiento matemático. *Sophia: Colección de Filosofía de la Educación*, vol. 19, no.2, pp. 291- 314. doi: 10.17163/soph. n19.2015.14
- Quezada, D. (2018). Pautas de control de la disciplina para prevenir las conductas disruptivas dentro del aula de clase, dirigido a niños y niñas de sexto año de educación básica de la Escuela José Ingenieros, 2017-2018. Universidad Nacional de Loja, Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación, Carrera de Psicología Educativa y Orientación. Loja, Ecuador.



- Quintero Ayala, L. E. (2020). Educación inclusiva: tendencias y perspectivas. *Educación y Ciencia*, (24), e11423. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2020.24.e11423>
- Quito, D. (2015). Estudio del nivel de conocimiento docente sobre las condiciones que se requieren para los procesos inclusivos en los centros de Educación Inicial subnivel II urbanos y rurales de la provincia del Cañar. Universidad del Azuay.
- Ramírez, W. (2017). La inclusión: Una historia de exclusión en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 30. Recuperado de <https://doi.org/10.19053/0121053X.n30.0.6195>
- Ruiz, T. (2016). Currículo flexible. En T. Ruíz, Actualización y fortalecimiento Curricular de Educación Básica y la educación inclusiva (pág. 44). Quito: Santillana.
- Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. México. ISBN: 978-1-4562-2396-0. (pág. 16).
- Sánchez, W. (2013). Educación inclusiva. En W. Sánchez, La Escuela inclusiva (pág. 43). Venezuela: Papelería Nacional. S.A.
- Serrano, V. (2020). Guía lúdica metodológica para potenciar habilidades adaptativas en estudiantes con discapacidad Intelectual. Tesis de Maestría en educación inclusiva. Recuperado de: <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1620/1/TFM%20Valeria%20Serrano.pdf>
- Simón, C., Giné, C., & Echeita, G. (2016). School, Families and Community: Building Alliances in order to Promote Inclusion. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 10(1), 25-42. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782016000100003>



UNESCO. (2013). La escuela como espacio constructor de identidad. En Unesco. Argentina: Filadelfia.

UNESCO. (2005) Guidelines for inclusión: Ensuring Access to Education for All. París: UNESCO (Accesible on line en: <http://unesco.org/educacion/inclusive>)

UNESCO (2017). Guide for ensuring inclusion and equity in education. Recuperado de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000248254>

Universidad de La Frontera. (2018). Resumen Informe de Autoevaluación Institucional, Proceso de Acreditación, 2018. Recuperado de: [https://www2.ufro.cl/transparencia/ver\\_doc.php?id=345482&m=2&i=2&c=1](https://www2.ufro.cl/transparencia/ver_doc.php?id=345482&m=2&i=2&c=1)

Valdivieso, T. (2015). Modelo de estándares de competencias digitales para los docentes de educación básica del Cantón Loja. Ecuador. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Vaillant, D. y Manso, J. 2019. *Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula: aprendizaje colaborativo*. SUMMA y Fundación La Caixa. Santiago de Chile. 2019.

Villacrés, E., Espinoza, E., y Rengifo, K. (2020). Empleo de las tecnologías de la información y la comunicación como estrategia innovadora de enseñanza y aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5), 136-142

Vargas, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. *Revista Calidad en la Educación Superior*. SSN 1659-4703 Costa Rica.

Yépez, T. (2014). Perspectiva social en la inclusión. En T. Yépez, La inclusión educativa (pág. 77). México: Artes y Rayados.

Yin, R.K. (1989). *Case Study Research: design and Methods, Applied social research Methods Series*, Newbury Park CA: Sage.

# ANEXOS

## **ANEXO 1. Guía de revisión documental**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:** “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL AMBIENTE ÁULICO INCLUSIVO EN PREPARATORIA DE LA U.E.F. AMALIA URIGÜEN”

**OBJETIVO DEL ANÁLISIS DOCUMENTAL:** Analizar detalladamente documentos oficiales de la práctica docente para constatar la aplicación de estrategias metodológicas activas en la generación de ambientes áulicos inclusivos.

**DOCUMENTOS ANALIZADOS:** Planificación micro curricular de experiencias de aprendizaje (PEA) y Planificación curricular anual (PCI).

### **INSTRUCCIONES:**

#### Lineamientos generales para las y los observadores:

- El análisis se realizará únicamente a los documentos oficiales de planificación docente con previa autorización del ente rector.
- El análisis documental corre únicamente bajo el criterio del estudiante de maestría de Educación Inclusiva bajo las bases de preguntas orientadoras de indagación de información.
- Elaborar y dar a conocer el cronograma para el análisis de los documentos.
- Puntualidad
- Trato cordial
- Revisar la guía con los ítems a considerar



Nombre del analista documental:	Fecha de Revisión:	Fuente de Información:  Planificación micro curricular de experiencias de aprendizaje <b>(PEA)</b>				
Dimensión: Didáctica	Criterio: Analizar los documentos curriculares docentes.					
Categoría	Indicador/ Preguntas Orientadoras	Existe el documento		Datos generales del documento	Resultados encontrados	Observaciones
		Si	No			
Estrategias metodológicas activas en la generación de ambientes áulicos.	¿Cómo está estructurada las fases de la clase?					
	¿Cómo se va a adaptar la clase a las necesidades y características de los estudiantes?					
	Para fomentar la participación y el aprendizaje activo de los estudiantes constan estrategias didácticas basadas en:					
	Trabajo colaborativo					
	Trabajo cooperativo					
Ejecución de actividades lúdicas.						



	¿Qué estrategias están aplicadas en la PEA?					
	¿Existe pertinencia en la planificación de clase hacia la diversidad?					
	¿Existe orden, coherencia y sentido en las planificaciones de experiencia de aprendizaje?					
	¿Consta actividades de autoevaluación, coevaluación y Heteroevaluación?					



Nombre del analista documental:	Fecha de Revisión:	Fuente de Información: Planificación curricular institucional <b>(PCI)</b>				
Dimensión: Didáctica	Criterio: Analizar los documentos curriculares docentes.					
Categoría	Indicador/ Preguntas Orientadoras	Existe el documento		Datos generales del documento	Resultados encontrados	Observaciones
		Si	No			
Estrategias metodológicas activas en la generación de ambientes áulicos.	¿El enfoque del documento institucional está orientado de alguna manera a la contribución de ambientes áulicos inclusivos mediante la aplicación de estrategias activas?					
	¿Las estrategias metodológicas aplicadas demuestran variedad?					
	¿Las estrategias metodológicas					



	as aplicadas generan un ambiente inclusivo?					
	¿Las estrategias identificadas favorecen a la interacción e inclusión de todos los estudiantes tengan o no NEE?					

## **ANEXO 2. Guía de observación**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:** “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL AMBIENTE ÁULICO INCLUSIVO EN PREPARATORIA DE LA U.E.F. AMALIA URIGÜEN”

**OBJETIVO DE LA OBSERVACIÓN:** Recopilar información mediante la observación sobre las estrategias activas empleadas por el docente en la generación de ambientes áulicos inclusivos.

**OBSERVADOR:** El estudiante de Maestría de Educación Inclusiva

**OBSERVADOS:** Los docentes del subnivel de preparatoria.

### **INSTRUCCIONES:**

#### Lineamientos generales para las y los observadores:

- La observación se realizará únicamente a los docentes de preparatoria.
- La información observada al docente se registrará en el casillero de actividades realizadas – descripciones.
- Elaborar y dar a conocer el cronograma para las visitas de observación.
- Puntualidad
- Trato cordial
- Generar empatía con los observados
- Revisar la guía con los ítems a considerar
- Contar con los instrumentos para el registro de los resultados de la observación
- Tomar el tiempo de actuación de la clase.



<b>GUÍA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nombre de la Unidad Educativa</b>	<b>Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen</b>		
<b>Fecha:</b>		<b>Hora de Inicio:</b>	08H00
<b>Nivel Educativo</b>	Estudiantes Preparatoria	<b>Hora de Finalización</b>	10H00
<b>OBSERVACIÓN AL DOCENTE</b>		<b>Actividades realizadas: descripciones</b>	
Emplea su plan de clase basándose en la planificación de la experiencia de aprendizaje y adapta con el entorno y conocimientos del estudiante.			
Las estrategias metodológicas utilizadas por el docente permiten la participación activa de todos los estudiantes.			
Las estrategias metodológicas utilizadas por el docente despiertan interés y motivación en los estudiantes			
El docente demuestra creatividad en las explicaciones de contenidos, haciendo alusión a objetos reales y emplea el carisma adecuado en la enseñanza para el desarrollo de las destrezas.			
El docente utiliza adecuadamente los recursos y materiales didácticos, ambientando el aula de una forma interactiva.			



El docente aplica diversas actividades para atender los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje para el desarrollo de la destreza.	
El docente utiliza en sus clases metodologías y estrategias como: Proyectos educativos, Aprendizajes basados en problemas, Aprendizaje colaborativo, entre otros.	
El docente demuestra empatía total con los estudiantes.	
Los estudiantes siguen las indicaciones brindadas para las actividades propuestas y además el docente genera un espacio de preguntas.	
Las emociones percibidas dentro del aula demuestran interés hacia los contenidos aplicados y enmarca el entusiasmo sobre el aprendizaje.	
Los estudiantes aplican lo aprendido en situaciones reales, es decir lo expresan mediante una conversación o en actividades lúdicas.	
Los estudiantes son participativos, colaborativos con sus pares y el mismo docente, demostrando valores de confianza, solidaridad y respeto.	

### **ANEXO 3. Guía de preguntas**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:** “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL AMBIENTE ÁULICO INCLUSIVO EN PREPARATORIA DE LA U.E.F. AMALIA URIGÜEN.

**OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:** Analizar detalladamente la función docente para constatar la aplicación de estrategias metodológicas activas en la generación de ambientes áulicos inclusivos.

**ENTREVISTADOS:** Docentes del subnivel de preparatoria

#### **INSTRUCCIONES:**

##### Lineamientos generales para las y los observadores:

- La entrevista se realizará únicamente a los docentes de preparatoria que brinden el consentimiento oportuno.
- La entrevista busca indagar la realidad docente en su planificación y didáctica en la enseñanza, permitiendo recoger toda información que el docente percibe.
- Elaborar y dar a conocer el cronograma para la entrevista
- Puntualidad
- Trato cordial
- Revisar la guía con los ítems a considerar

#### **ENTREVISTA AL DOCENTE**

1) ¿Cómo definiría Ud. a las estrategias metodológicas?

2.- ¿Cuál es la metodología de enseñanza que regularmente emplea en sus clases?



- 3) Las estrategias metodológicas que Ud. mencionó anteriormente le han permitido ejercer una adecuada labor docente.
  
- 4) ¿Qué aspectos considera Ud. son importantes al momento de seleccionar las estrategias metodológicas en su planificación didáctica?
  
- 5) ¿Mencione qué estrategias metodológicas activas Ud. conoce?
  
- 6) ¿Ha empleado el trabajo colaborativo como estrategia para la enseñanza?
  
- 7) ¿Considera usted que es pertinente abordar estrategias activas como el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje colaborativo, entre otros para mejorar el ambiente áulico?
  
- 8) ¿Cómo fomenta la participación activa de los estudiantes dentro y fuera del aula?
  
- 9) ¿Qué es para Ud. un ambiente áulico inclusivo?
  
- 10) ¿Cómo promueve ambientes áulicos inclusivos en su aula de clase?
  
- 11) ¿Considera Ud. importante crear ambientes áulicos inclusivos y para qué?

*Gracias por su gentil colaboración.*

# **ANEXO 4. Planificación microcurricular por experiencias de aprendizaje: preparatoria**



# SEMANA 2

<b>Experiencia</b>		<b>Soy un artista</b>			
<b>GRUPO DE EDAD: 5 - 6 AÑOS</b>		<b>NÚMERO DE NIÑOS:</b>			
<b>SUBNIVEL:</b>		<b>PREPARATORIA</b>			
<b>DOCENTE:</b>		Lcda. Faviola Cabrera P.			
<b>JORNADA: Matutina</b>		<i>Matutina</i>			
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		<b>FECHA DE INICIO:</b>			
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>		Mediante el trabajo colaborativo los estudiantes serán capaces de organizarse en grupos, apoyarse mutuamente para resolver situaciones de la vida diaria.			
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>		<b>APRENDIZAJE COLABORATIVO:</b> <i>Esta estrategia metodológica activa permite a los estudiantes aprender de un manera divertida y efectiva, desarrollando nuevas ideas, destrezas y conocimientos mediante la construcción colectiva permitiendo la adquisición de competencias personales, interpersonales y sociales.</i>			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>		Dinámica La búsqueda del tesoro			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		CE.CS.1.2. Practica con autonomía sus responsabilidades personales (hábitos de higiene, alimentación, cuidado y seguridad personal) dentro de los espacios en los que comparte (casa y escuela).			
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>
<b>RELACIONES CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</b>	CS.1.1.7. Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal con autonomía.	<b>LUNES</b> Realizar la dinámica la búsqueda del tesoro. Formar grupos de trabajo (4 – 5 estudiantes) Nombrar a un	Frutas y verduras (manzana, uvas, fresas, coliflor, cebolla, brócoli zanahoria)	I.CS.1.2.1. Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas	Técnica: observación Instrumento: Lista de cotejo



		<p>coordinador(a) de grupo que guiará a sus compañeros. Dar indicaciones del juego y se organizarán de tal manera que todos puedan colaborar para encontrar el tesoro. La docente los guiará con pistas. Observan el tesoro encontrado (alimentos saludables) Identificar los alimentos por su nombre y su utilidad. Clasificarlos en frutas y verduras Entregar información gráfica sobre la forma de preparación y consumo de alimentos a cada grupo. Siguiendo las instrucciones cada grupo preparará sus alimentos para consumir cuidando las normas de higiene. (consumo de frutas en la escuela) La docente pasara por todos los grupos retroalimentando los procesos realizados. Al finalizar la actividad cada grupo expondrá verbalmente el proceso realizado para el consumo de alimentos adecuadamente.</p>	<p>Instrucciones graficas</p>	<p>cotidianas, como hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal. (J.3., l.4.)</p>	
--	--	--	-------------------------------	---	--

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

#### LISTA DE COTEJO

INDICADORES	Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, como hábitos de alimentación		Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, como hábitos, higiene y cuidado personal	
	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
ESTUDIANTES				
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA				
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS				

<b>Experiencia</b>	<b>Soy un artista</b>				
<b>GRUPO DE EDAD: 5 - 6 AÑOS</b>	<b>NÚMERO DE NIÑOS:</b>				
<b>SUBNIVEL:</b>	<b>PREPARATORIA</b>				
<b>DOCENTE:</b>	Lcda. Faviola Cabrera P.				
<b>JORNADA: Matutina</b>	<i>Matutina</i>				
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>	<b>FECHA DE INICIO:</b>				
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>	Con la utilización de estrategias activas, material concreto y el juego en donde se desarrollará el pensamiento lógico matemático.				
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>	<b>APRENDIZAJE COLABORATIVO:</b> <i>Esta estrategia metodológica activa permite a los estudiantes aprender de un manera divertida y efectiva, desarrollando nuevas ideas, destrezas y conocimientos mediante la construcción colectiva permitiendo la adquisición de competencias personales, interpersonales y sociales.</i>				
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>	Pregunta generadora				
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas.				
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>



<p><b>LÓGICO MATEMÁTICO</b></p>	<p>M.1.4.8. Describir y reproducir patrones con objetos del entorno por color, forma, tamaño, longitud o con siluetas de figuras geométricas, sonidos y movimientos</p>	<p><b>MARTES</b></p> <p>Realizar activación con actividades lúdicas. Formar grupos de trabajo de 4 niños Dar a conocer cuáles van a ser las actividades a desarrollarse. Presentar los materiales. En cada grupo pedir que trabajen en parejas y luego socialicen con todo el grupo. Pueden apoyarse con niños que sepan más. Presentar material a los estudiantes La docente plantea una pregunta e inducirá a los estudiantes a responderlas, les dará pistas. ¿Cómo podemos aprender con este material? Después de obtener información entregará material a todos los grupos. Identificar los colores y formas que tiene el material. Leer las series de izquierda a derecha, Formar series según los modelos que indica la docente.</p>	<p>Material concreto</p>  <p>Tapas de cola Cartones con colores Hojas de trabajo.</p>	<p>I.M.1.1.3. Construye series utilizando objetos del entorno, sonidos, movimientos, figuras y cuerpos geométricos y agrupaciones de elementos (I.1., I.4.)</p>	<p>Técnica: observación Instrumento: Lista de cotejo</p>
-------------------------------------	---	---	--	---	--



		En el grupo todos los estudiantes se apoyarán. Completar series en una hoja de trabajo.			
--	--	---	--	--	--

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

#### LISTA DE COTEJO

INDICADORES	Construye series utilizando objetos del entorno.		Construye series utilizando objetos del entorno figuras geométricos y agrupaciones de elementos	
	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
ESTUDIANTES				
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA				
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS				

<b>Experiencia</b>		<b>Soy un artista</b>			
<b>GRUPO DE EDAD: 5 - 6AÑOS</b>		<b>NÚMERO DE NIÑOS:</b>			
<b>SUBNIVEL:</b>		<b>PREPARATORIA</b>			
<b>DOCENTE:</b>		Lcda. Faviola Cabrera P.			
<b>JORNADA: Matutina</b>		<i>Matutina</i>			
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		<b>FECHA DE INICIO:</b>			
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>		Con la utilización de estrategias activas, material concreto y el juego en donde se desarrollará el pensamiento lógico matemático.			
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>		<b>APRENDIZAJE COLABORATIVO / REFUERZO INDIVIDUAL</b>			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>		Pregunta generadora			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas.			
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>
<b>LÓGICO MATEMÁTICO</b>	M.1.4.8. Describir y reproducir patrones con objetos del entorno por color, forma, tamaño, longitud o con siluetas de figuras	<p align="center"><b>JUEVES</b></p> Formar grupos de trabajo de 4 niños Realizar actividades lúdicas para predisponer para el trabajo Dar a conocer cuáles van a ser las actividades a desarrollarse.	 <p>Figuras geométricas</p>	Construye series utilizando objetos del entorno figuras geométricos y agrupaciones de elementos	Técnica: observación Instrumento: Lista de cotejo



	geométricas, sonidos y movimientos	<p>Presentar material a cada grupo (figuras geométricas)                  Observar y manipular el material                  Formar series a – b al gusto de los estudiantes.                  Imitar series que presenta la docente.                  Leer series de izquierda a derecha.                  Crear nuevas series.</p>			
--	------------------------------------	---	--	--	--

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

**INSTRUMENTO DE EVALUACION  
LISTA DE COTEJO**

ESTUDIANTES  AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA  BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS	INDICADORES	Construye series utilizando objetos del entorno figuras geométricas y agrupaciones de elementos	
		<b>SI</b>	<b>NO</b>

## EVALUACIÓN

### INFORME FORMAL CUALITATIVO

<b>Experiencia</b>	<b>Soy un artista</b>	
<b>GRUPO DE EDAD:</b>	<b>5 -6AÑOS</b>	
<b>SUBNIVEL:</b>	<b>PREPARATORIA</b>	
<b>DOCENTE:</b>	Lcda. Faviola Cabrera P.	
<b>JORNADA:</b>	<i>Matutina</i>	
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>	<b>APRENDIZAJE COLABORATIVO</b>	
<b>ESCALA:</b>	I inicio    EP en proceso    A adquirido    NE no evaluado	
	<b>VIERNES</b>	
	<b>ÁMBITOS</b>	
	<b>RELACIONES CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</b>	<b>LÓGICO MATEMÁTICO</b>
	<b>DESTREZAS</b>	
	CS.1.1.7. Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal con autonomía.	M.1.4.8. Describir y reproducir patrones con objetos del entorno por color, forma, tamaño, longitud o con siluetas de figuras geométricas, sonidos y movimientos
	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
	CE.CS.1.2. Practica con autonomía sus responsabilidades personales (hábitos de higiene, alimentación, cuidado y seguridad personal) dentro de los espacios en los que comparte (casa y escuela).	CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas.
	<b>INDICADORES ESCENCIALES DE EVALUACIÓN</b>	



<b>NÓMINA</b>	Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, como hábitos de alimentación		Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, como hábitos, higiene y cuidado personal		Construye series utilizando objetos del entorno.		Construye series utilizando objetos del entorno figuras geométricos y agrupaciones de elementos	
	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA								
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS								

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:



# SEMANA 3

<b>Experiencia</b>		<b>JUEGO Y ME DIVIERTO</b>			
<b>GRUPO DE EDAD:</b>		5 -6AÑOS			
<b>SUBNIVEL:</b>		PREPARATORIA			
<b>DOCENTE:</b>		Lcda. Faviola Cabrera P.			
<b>JORNADA: Matutina</b>		Matutina			
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		FECHA DE INICIO:			
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>		Por medio de la literatura y el contacto con elementos literarios, dibujos, escenificaciones los niños serán capaces de desarrollar el gusto por los textos literarios.			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>		Cortina didáctica			
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>		<b>TUTORIA ENTRE IGUALES:</b> Es una estrategia activa basada en la presencia de parejas cuyo propósito compartido es lograr un aprendizaje significativo mediante una interacción previamente planeada.			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		CE.LL.1.7. Desarrolla su gusto por la escucha de textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas; representa pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y/o escenificaciones corporales, y establece relaciones entre textos leídos o escuchados y el entorno personal.			
ÁMBITO	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<b>COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE</b>	LL.1.5.20. Escuchar textos literarios con disfrute de las	<b>LUNES</b> Formar grupos de trabajo Asignar roles (tutor- tutorado) Crear un ambiente literario	textos literarios 	I.LL.1.7.1. Desarrolla su gusto por la escucha de textos literarios	Observación Lista de cotejo



	palabras y las ideas.	<p>Ubicar a cada grupo en un espacio del aula.</p> <p>Presentar una cortina didáctica y conectar a los niños mediante preguntas en el mundo mágico de la lectura.</p> <p>La docente leerá el texto literario La Rana modulando la voz y despertando el interés de los estudiantes.</p> <p>Entregará a cada grupo el mismo texto en físico.</p> <p>El tutor leerá nuevamente el texto y el tutorado escuchará con atención el contenido del texto.</p> <p>El tutorado acompañará al texto gestos y movimientos al momento de la lectura.</p> <p>Al finalizar la lectura el tutor conversará con el tutorado sobre cómo se sintió y que fue lo que más le gustó de la lectura que escuchó.</p> <p>La docente entregará varios textos literarios cortos y cada grupo escogerá cual desea leer.</p>	<p>cortina didáctica</p> 	<p>con disfrute de las palabras y las ideas; representa pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y/o escenificaciones corporales, y establece relaciones entre textos leídos o escuchados y el entorno personal. (I.1., I.2., S.3.)</p>	
--	-----------------------	---	--	---	--



		Se realizará el procedimiento anterior. Expresar que emociones sintió el momento de la lectura			
<b>ELABORADO POR:</b>		<b>REVISADO POR:</b>		<b>APROBADO POR:</b>	
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.		<b>JEFE DE ÁREA:</b>		<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.	
Firma:		Firma:		Firma:	
Fecha:		Fecha:		Fecha:	

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

**LISTA DE COTEJO**

ESTUDIANTES	INDICADORES	Desarrolla su gusto por la escucha de textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas; representa pasajes de los textos literarios escuchados.		Utiliza sus propios códigos, dibujos y/o escenificaciones corporales, y establece relaciones entre textos leídos o escuchados y el entorno persona	
		<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA				
	BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS				

<b>Experiencia</b>		JUEGO Y ME DIVIERTO			
<b>GRUPO DE EDAD:</b>		5 -6AÑOS			
<b>SUBNIVEL:</b>		PREPARATORIA			
<b>DOCENTE:</b>		Lcda. Faviola Cabrera P.			
<b>JORNADA: Matutina</b>		Matutina			
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		FECHA DE INICIO:			
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>		Mediante el juego y la interacción con elementos concretos los niños desarrollarán habilidades cognitivas que les permitirá aprender.			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>		Caja de sorpresas			
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>		<b>TUTORIA ENTRE IGUALES:</b> Es una estrategia activa basada en la presencia de parejas cuyo propósito compartido es lograr un aprendizaje significativo, mediante una interacción previamente planeada.			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas.			
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>
<b>RELACIONES LOGICO MATEMÁTICO</b>	M.1.4.1. Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul; los colores blanco y negro y los colores secundarios, en objetos del entorno.	<b>MARTES</b> Formar grupos de trabajo mediante el juego Simón dice: Simón dice que se agrupen de 4, de 3, de 2.	Rosetas, pinzas, escaleras de varios colores 	I.M.1.1.1. Compara y distingue objetos según su color, tamaño, longitud, textura y forma en	Técnica Observación Instrumento Informe formal cualitativo



		<p>Asignar roles al azar (tutor-tutorado)</p> <p>Dar a conocer a los estudiantes lo que se pretende lograr.</p> <p>Presentar una caja de sorpresas y preguntar a los niños que hay dentro de ella.</p> <p>El tutor</p> <p>El tutor presenta materiales a cada grupo y pide al tutorado que observe e identifique los mismos y le dé nombre (legos, rosetas, pinzas, escaleras de varios colores)</p> <p>El tutor guía a su compañero a identificar los colores clasificándolos por colores primarios y secundarios.</p> <p>El tutorado mediante el juego agrupa los materiales por colores, los nombra y dice su nombre en voz baja y alta.</p> <p>El tutor pide que se cree una obra de arte con los materiales según el color que vaya nombrando (amarillo, azul, rojo, blanco, verde, negro)</p> <p>En su contexto educativo se pasean por el mismo y el tutor irá preguntado que objetos del entorno</p>		situaciones cotidianas (I.2.)	
--	--	--	---	-------------------------------	--



		tienen los colores según baya nombrando.			
<b>ELABORADO POR:</b>		<b>REVISADO POR:</b>		<b>APROBADO POR:</b>	
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.		<b>JEFE DE ÁREA:</b>		<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.	
Firma:		Firma:		Firma:	
Fecha:		Fecha:		Fecha:	

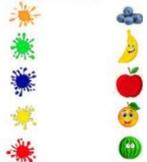
### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

#### INFORME FORMAL CUALITATIVO

DESTREZA / INDICADORES	M.1.4.1. Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul; los colores blanco y negro y los colores secundarios, en objetos del entorno.							
	Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul				Reconocer los colores los colores secundarios, blanco y negro y en objetos del entorno			
	I	EP	A	NE	I	EP	A	NE
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA								
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS								

<b>Experiencia</b>		JUEGO Y ME DIVIERTO			
<b>GRUPO DE EDAD:</b>		5 -6AÑOS			
<b>SUBNIVEL:</b>		PREPARATORIA			
<b>DOCENTE:</b>		Lcda. Faviola Cabrera P.			
<b>JORNADA: Matutina</b>		Matutina			
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		FECHA DE INICIO:			
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>		Mediante el juego y la interacción con elementos concretos los niños desarrollarán habilidades cognitivas que les permitirá aprender.			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>		Caja de sorpresas			
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>		<b>TUTORIA ENTRE IGUALES / REFUERZO INDIVIDUAL</b>			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas.			
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>
<b>RELACIONES LOGICO MATEMÁTICO</b>	M.1.4.1. Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul; los colores blanco y negro y los colores secundarios, en	<p><b>JUEVES</b></p> <p>Organizar al grupo en parejas mediante una dinámica Las parejas se sentarán de frente el uno con el otro en el piso mirándose fijamente. El tutor presentará pinturas de colores.</p>		Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul	Técnica Observación Instrumento Informe formal cualitativo



	objetos del entorno.	El tutorado dirá el nombre y buscará en su entorno objetos con esos colores. Al final el tutorado reconocerá los colores primarios y los unirá con su par en una hoja.			
--	----------------------	---	---	--	--

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:



**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

**LISTA DE COTEJO**

INDICADORES	Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul	
	SI	NO
ESTUDIANTES		
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA		
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS		

## EVALUACIÓN

### INFORME FORMAL CUALITATIVO

<b>Experiencia</b>	<b>JUEGO Y ME DIVIERTO</b>	
<b>GRUPO DE EDAD:</b>	<b>5 -6AÑOS</b>	
<b>SUBNIVEL:</b>	<b>PREPARATORIA</b>	
<b>DOCENTE:</b>	Lcda. Faviola Cabrera P.	
<b>JORNADA:</b>	<i>Matutina</i>	
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>	<b>TUTORIA ENTRE IGUALES</b>	
<b>ESCALA:</b>	I inicio <b>EP</b> en proceso <b>A</b> adquirido <b>NE</b> no evaluado	
	<b>VIERNES</b>	
	<b>ÁMBITOS</b>	
	<b>COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE</b>	<b>RELACIONES LOGICO MATEMÁTICO</b>
	<b>DESTREZAS</b>	
	LL.1.5.20. Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas.	M.1.4.1. Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul; los colores blanco y negro y los colores secundarios, en objetos del entorno.
	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	
	CE.LL.1.7. Desarrolla su gusto por la escucha de textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas; representa pasajes de los textos literarios escuchados,	CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas.



<b>NÓMINA</b>	utilizando sus propios códigos, dibujos y/o escenificaciones corporales, y establece relaciones entre textos leídos o escuchados y el entorno personal.															
	<b>INDICADORES ESCENCIALES DE EVALUACIÓN</b>															
	Desarrolla su gusto por la escucha de textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas; representa pasajes de los textos literarios escuchados.				Utiliza sus propios códigos, dibujos y/o escenificaciones corporales, y establece relaciones entre textos leídos o escuchados y el entorno persona				Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul				Reconocer los colores los colores secundarios, blanco y negro y en objetos del entorno.			
	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA																
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS																

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:



# SEMANA 4

<b>Experiencia</b>		Las fiestas de mi ciudad			
<b>GRUPO DE EDAD: 5 - 6 AÑOS</b>		Número de niños:			
<b>SUBNIVEL:</b>		Preparatoria			
<b>DOCENTE:</b>		Lcda. Faviola Cabrera p.			
<b>JORNADA: Matutina</b>		Matutina			
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		Fecha de inicio:			
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>		Expresar sus emociones y mundo interior con el desarrollo de varias actividades lúdicas y dinámicas como el canto, la música, lectura en interacción entre sus pares con el fin de desarrollar aprendizajes duraderos.			
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>		<b>GRUPOS INTERACTIVOS:</b> Estrategia activa que tiene como finalidad generar la solidaridad, la convivencia y simultáneamente alcanzar el aprendizaje significativo dinamizando la participación de estudiantes y de adultos en el aula, promoviendo una mayor interacción comunicativa y una mejora en las interrelaciones sociales.			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>		Canción el baile del cuerpo			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.			
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>



<p><b>EXPRESIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA</b></p>	<p>ECA.1.6.2 Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno.</p>	<p><b>LUNES</b> Formar 4 grupos de trabajo de 5 estudiantes de manera heterogénea. La docente indicará que se trabajará de 10 a 15 minutos en cada grupo con el acompañamiento de voluntarios (padres de familia) La docente presenta a los voluntarios indicando su nombre y asigna a cada grupo. Grupo 1 Realizar una narrativa del cuento la gallina de los huevos de oro (padre de familia) Presentar material impreso y pedir que observen mientras narra el cuento. Realizar un conversatorio con los estudiantes después de la narrativa. Realizar dibujo libre sobre el cuento escuchado en un papelote. Grupo 2 En el patio escuchar la canción El baile del cuerpo</p>	<p>Cuento la gallina de los huevos de oro  Canción <a href="https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-lkta">https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-lkta</a> Lectura pictográfica Mi cara  Semáforo de las emociones  Laminas para colorear </p>	<p>I.ECA.1.1.1. Explora y representa corporal, musical, gráfica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. (S.3., I.3.)</p>	<p>Observación Lista de cotejo</p>
--	---	--	---	---	--



		<p>y realizar movimientos corporales al son de la música. Mover el cuerpo en diferentes velocidades (lento, rápido) Expresar como se sintieron en el desarrollo de la actividad. Grupo 3 Presentar al grupo una lectura pictográfica. Mi cara Realizar lectura conceptual Identificar a los personajes de la lectura. Leer en pares y triadas cada párrafo de la lectura. Al leer acompañar con gestos y emociones que provoca la lectura. Grupo 4 Presentar el semáforo de las emociones Identificar las emociones por sus colores y darles nombre. Imitar con su rostro las emociones básicas: alegría, tristeza, miedo, ira.</p>			
--	--	---	--	--	--



		Pintar el monstruo de colores con la emoción que la docente indique. Al finalizar el trabajo en cada grupo los niños rotarán a otro grupo y realizarán las actividades planificadas.			
<b>ELABORADO POR:</b>		<b>REVISADO POR:</b>		<b>APROBADO POR:</b>	
<b>DOCENTE:</b>		<b>JEFE DE ÁREA:</b>		<b>RECTORA:</b>	
Lcda. Faviola Cabrera P.				Hna. Marlene Jiménez. Mgs.	
Firma:		Firma:		Firma:	
Fecha:		Fecha:		Fecha:	

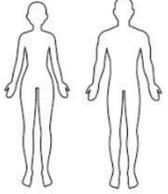
**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

**LISTA DE COTEJO**

ESTUDIANTES	INDICADORES	Explora y representa corporal, musical, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea.		Explora y representa verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea.	
		SI	NO	SI	NO
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA					
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS					

<b>Experiencia</b>		Las fiestas de mi ciudad			
<b>GRUPO DE EDAD: 5 -6AÑOS</b>		Número de niños:			
<b>SUBNIVEL:</b>		Preparatoria			
<b>DOCENTE:</b>		Lcda. Faviola Cabrera p.			
<b>JORNADA: Matutina</b>		Matutina			
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		Fecha de inicio:			
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>		Mediante la observación, actividades lúdicas, y creativas los alumnos explorarán y descubrirán su cuerpo y funcionamiento para cuidarlo y conservarlo.			
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>		<b>GRUPOS INTERACTIVOS:</b> Estrategia activa que tiene como finalidad generar la solidaridad, la convivencia y simultáneamente alcanzar el aprendizaje significativo dinamizando la participación de estudiantes y de adultos en el aula, promoviendo una mayor interacción comunicativa y una mejora en las interrelaciones sociales.			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>		Actividades lúdicas			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		CE.CN.1.2. Relaciona los órganos de los sentidos con las funciones, percepciones de su entorno y sensaciones de las partes principales de su cuerpo, para establecer hábitos de vida saludable (higiene corporal, alimentación sana, juego y descanso) que incluyan medidas de prevención para una buena salud de las personas.			
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>



<p><b>COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b></p>	<p>CN.1.1.1. Explorar y describir las partes principales de su cuerpo y su funcionamiento, en forma global y parcial, y diferenciarlas con respecto a aquellas de las personas que le rodean.</p>	<p><b>MARTES</b></p> <p>Formar grupos de trabajo con la dinámica el capitán manda 4 grupos de 5 estudiantes. (al azar) La docente indicará que cada grupo trabajarán con acompañamiento de voluntarios (practicantes) Presenta a los voluntarios indicando su nombre y asigna a cada grupo a docente.</p> <p>Grupo 1 Realizar actividades lúdicas con el cuerpo al son de la canción soy una taza. Realizar varios movimientos de su cuerpo de manera coordinada. Identificar las partes de su cuerpo y nombrarlas.</p> <p>Grupo 2 Presentar siluetas del cuerpo humano femenina y masculino. Identificar en las siluetas tanto masculina como femenina las partes gruesas del cuerpo y para qué sirven. Decorar las partes gruesas con papel picado y trozado.</p> <p>Grupo 3</p>	<p>Canción <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ">https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ</a> <a href="#">Siluetas del cuerpo humano</a></p>  <p>Papelotes Marcadores Papel Goma Lápices de color</p>	<p>I.CN.1.2.1. Relaciona las partes principales de su cuerpo y los órganos de los sentidos con su función y percepciones del mundo que lo rodean. (J.3., I.2.)</p>	<p>Observación Lista de cotejo</p>
--	---	--	---	--	--



		<p>En el patio entregar papelotes y marcadores y dibujar las siluetas de los estudiantes. Reconocer las partes de cuerpo extremidades superiores e inferiores. Pintar las extremidades superiores e inferiores con dactilopintura poner marquitas con la mano Grupo 4 Observar diferentes cuerpos humanos de personas pequeñas y grandes, jóvenes y ancianas. Establecer semejanzas y diferencias entre ellos Relacionarlos con personas con discapacidad y reflexionar sobre la funcionalidad de los miembros</p>			
--	--	--	--	--	--

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

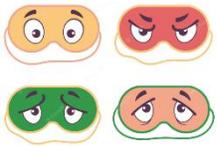
**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

**LISTA DE COTEJO**

ESTUDIANTES	INDICADORES	Relaciona las partes principales de su cuerpo y los órganos de los sentidos.		Relaciona las partes principales de su cuerpo con su función y percepciones del mundo que lo rodean	
		SI	NO	SI	NO
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA					
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS					

<b>Experiencia</b>		Las fiestas de mi ciudad			
<b>GRUPO DE EDAD: 5 -6AÑOS</b>		Número de niños:			
<b>SUBNIVEL:</b>		Preparatoria			
<b>DOCENTE:</b>		Lcda. Faviola Cabrera p.			
<b>JORNADA: Matutina</b>		Matutina			
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		Fecha de inicio:			
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>		Expresar sus emociones y mundo interior con el desarrollo de varias actividades lúdicas y dinámicas como el canto, la música, lectura en interacción entre sus pares con el fin de desarrollar aprendizajes duraderos.			
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>		<b>GRUPOS INTERACTIVOS / REFUERZO INDIVIDUAL</b>			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>		Canción el baile del cuerpo			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.			
<b>ÁMBITO</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>
<b>COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN</b>	ECA.1.6.2 Utilizar la expresión gráfica	<b>JUEVES</b> Formar 2 grupos de trabajo de 5 estudiantes de manera heterogénea.	Máscaras de las emociones	Explora y representa verbalmente	Observación Lista de cotejo



<b>ARTÍSTICA</b>	o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno. (En Educación Cultural y Artística ECA.1.1.4.)	La docente indicará que se trabajará de 10 a 15 minutos en cada grupo con el acompañamiento de voluntarios (docentes) La docente presenta a los voluntarios indicando su nombre y asigna a cada grupo. Grupo 1 En parejas jugar a identificar emociones en máscaras que la docente presenta. Reconocer a las emociones por el color. Colocarse las máscaras y su compañero (a) expresara con gestos. Grupo 2 Entregar material (plastilina de colores) Recordar el color de las emociones y sus expresiones. Modelar las expresiones de las emociones. Al finalizar el trabajo en cada grupo los niños rotarán a otro grupo y realizarán las actividades planificadas.	  Plastilina	ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea.	
------------------	---	--	---	--	--

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

#### LISTA DE COTEJO

ESTUDIANTES	INDICADORES	Explora y representa verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea.	
		<b>SI</b>	<b>NO</b>
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA			
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS			

## EVALUACIÓN

### INFORME FORMAL CUALITATIVO

<b>Experiencia</b>	
<b>GRUPO DE EDAD:</b>	<b>5 -6AÑOS</b>
<b>SUBNIVEL:</b>	<b>PREPARATORIA</b>
<b>DOCENTE:</b>	Lcda. Faviola Cabrera P.
<b>JORNADA:</b>	<i>Matutina</i>
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>	<b>GRUPOS INTERACTIVOS / REFUERZO INDIVIDUAL</b>
<b>ESCALA:</b>	I inicio <b>EP</b> en proceso <b>A</b> adquirido <b>NE</b> no evaluado
	<b>VIERNES</b>
	<b>ÁMBITOS</b>
<b>EXPRESIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	<b>RELACIONES CON EL MUNDO NATURAL Y CULTURAL</b>
	<b>DESTREZAS</b>
ECA.1.6.2 Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno.	CN.1.1.1. Explorar y describir las partes principales de su cuerpo y su funcionamiento, en forma global y parcial, y diferenciarlas con respecto a aquellas de las personas que le rodean
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	
CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para	CE.CN.1.2. Relaciona los órganos de los sentidos con las funciones, percepciones de su entorno y sensaciones de las partes principales de su cuerpo, para establecer hábitos de vida saludable (higiene corporal, alimentación sana, juego y descanso) que incluyan medidas de prevención para una buena salud de las personas



<b>NÓMINA</b>	la representación de sus propias ideas.															
	<b>INDICADORES ESCENCIALES DE EVALUACIÓN</b>															
	Explora y representa corporal, musical, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea.				Explora y representa verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea.				Relaciona las partes principales de su cuerpo y los órganos de los sentidos.				Relaciona las partes principales de su cuerpo con su función y percepciones del mundo que lo rodean			
	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA																
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS																

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:



# SEMANA 5



<b>Experiencia</b>		<b>Así es mi país</b>			
<b>GRUPO DE EDAD: 5 - 6 AÑOS</b>		<b>NÚMERO DE NIÑOS:</b>			
<b>SUBNIVEL:</b>		<b>PREPARATORIA</b>			
<b>DOCENTE:</b>		Lcda. Faviola Cabrera P.			
<b>JORNADA: Matutina</b>		<i>Matutina</i>			
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>		<b>FECHA DE INICIO:</b>			
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>		En esta experiencia se desarrollará el pensamiento lógico matemático mediante la utilización de estrategias innovadoras como el ABP con el fin de que los estudiantes logren identificar y resolver problemas de la vida diaria.			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>		Problema Juanito y sus juguetes			
<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b>		<b>ABP APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS:</b> Permite involucrar a los estudiantes en la resolución de problemas basados en la vida real, potenciando la toma de decisiones individuales y grupales lo cual mejora las relaciones comunicativas en el proceso de aprendizaje significativo.			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas.			
<b>ÁMBITOS</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>



<p><b>RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS</b></p>	<p>M.1.4.6. Agrupar colecciones de objetos del entorno según sus características físicas: color, tamaño (grande/pequeño) longitud, textura y forma en situaciones cotidianas.</p>	<p><b>LUNES</b></p> <p>Formar grupos de trabajo teniendo en cuenta el rendimiento académico.</p> <p>Observar y escuchar el problema planteado</p> <p>Juanito y sus juguetes</p> <p>Mediante preguntas inducir a los estudiantes a identificar el problema que tienen a Juanito</p> <p>¿Cómo se siente Juanito?</p> <p>¿Por qué Juanito está triste?</p> <p>¿Cómo podemos ayudarlo a resolver el problema?</p> <p>Presentar material concreto (juguetes)</p> <p>Pedir a los estudiantes que clasifiquen el material teniendo en cuenta las siguientes características: agrupar juguetes que tienen ruedas, agrupar juguetes grandes y</p>	<p>Juguetes</p> <p>Cestas</p> <p>Plataforma digital</p> <p>Story jumper</p>	<p>I.M.1.1.1. Compara y distingue objetos según su color, tamaño, longitud, textura y forma en situaciones cotidianas (I.2.)</p>	<p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento Lista de cotejo</p>



		<p>pequeños, agrupar juguetes por color, longitud.</p> <p>Comparar los materiales clasificados en cada grupo.</p> <p>Sugerir a Juanito que guarde los juguetes como fueron clasificados para que no tenga otra vez problemas.</p> <p>Pedir a los estudiantes que clasifique materiales de su entorno inmediato por color, forma y tamaño.</p> <p>Ubica el material clasificado en el lugar correspondiente.</p>			
--	--	---	--	--	--

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

**LISTA DE COTEJO**

INDICADORES	Distingue objetos según su color, tamaño.		Clasifica objetos por su forma, longitud	
	SI	NO	SI	NO
ESTUDIANTES				
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA				
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS				



<b>Experiencia</b>	<b>Así es mi país</b>				
<b>GRUPO DE EDAD: 5 - 6 AÑOS</b>	<b>NÚMERO DE NIÑOS:</b>				
<b>SUBNIVEL:</b>	<b>PREPARATORIA</b>				
<b>DOCENTE:</b>	Lcda. Faviola Cabrera P.				
<b>JORNADA: Matutina</b>	<i>Matutina</i>				
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>	<b>FECHA DE INICIO:</b>				
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>	Los niños mediante la cooperación y colaboración entre ellos serán capaces de identificar las situaciones de peligro las que les ayudará a cuidarse y protegerse.				
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>	Cuento: Brunilda juega en la casa				
<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b>	<b>ABP APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS:</b> Permite involucrar a los estudiantes en la resolución de problemas basados en la vida real, potenciando la toma de decisiones individuales y grupales lo cual mejora las relaciones comunicativas en el proceso de aprendizaje significativo.				
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	CE.CS.1.2. Practica con autonomía sus responsabilidades personales (hábitos de higiene, alimentación, cuidado y seguridad personal) dentro de los espacios en los que comparte (casa y escuela)				
<b>ÁMBITOS</b>	<b>DESTREZA CON</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>

	<b>CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>				
<b>IDENTIDAD Y AUTONOMIA</b>	<p>CS.1.1.10. Distinguir las situaciones de peligro de su entorno cercano, en función de evitar accidentes</p>	<p style="text-align: center;"><b>MARTES</b></p> <p>Escuchar el cuento Brunilda juega en casa</p> <p>Identificar las situaciones de peligro</p> <p>Mediante preguntas guiar a los alumnos a identificar otros peligros existentes.</p> <p>Formar grupos de trabajo</p> <p>Entregar fichas informativas</p> <p>Observar e identificar la problemática existente.</p> <p>Ordenar las fichas en secuencias.</p> <p>La docente preguntará ¿Qué pasaría si? sobre las escenas trabajadas.</p> <p>Los estudiantes responderán en grupo seleccionando las fichas que contengan la respuesta.</p> <p>Escuchar los audios de cada ficha.</p>	<p>Cuento Brunilda juega en casa</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2zljwO1isgs">https://www.youtube.com/watch?v=2zljwO1isgs</a></p> 	<p>I.CS.1.2.2. Reconoce las situaciones de peligro de su entorno cercano, en función de evitar accidentes, mediante la aplicación de normas de seguridad, autorregulación y participación de las actividades propuestas por la comunidad escolar. (J.3.)</p>	<p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento Lista de cotejo</p>



		<a href="https://es.liveworksheets.com/qc361089ky">https://es.liveworksheets.com/qc361089ky</a> Colocar las fichas en la pared del aula para recordar los cuidados y normas de seguridad			
--	--	---	--	--	--

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

#### LISTA DE COTEJO

INDICADORES	Reconoce las situaciones de peligro en su entorno cercano		Identifica normas de seguridad para evitar accidentes	
	SI	NO	SI	NO
ESTUDIANTES				
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA				
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS				



<b>Experiencia</b>	<b>Así es mi país</b>				
<b>GRUPO DE EDAD: 5 - 6 AÑOS</b>	<b>NÚMERO DE NIÑOS:</b>				
<b>SUBNIVEL:</b>	<b>PREPARATORIA</b>				
<b>DOCENTE:</b>	Lcda. Faviola Cabrera P.				
<b>JORNADA: Matutina</b>	<i>Matutina</i>				
<b>TIEMPO ESTIMADO:</b>	<b>FECHA DE INICIO:</b>				
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b>	En esta experiencia se desarrollará el pensamiento lógico matemático mediante la utilización de estrategias innovadoras como el ABP con el fin de que los estudiantes logren identificar y resolver problemas de la vida diaria.				
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b>	Problema Juanito y sus juguetes				
<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b>	<b>ABP APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS / REFUERZO INDIVIDUAL</b>				
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas.				
<b>ÁMBITOS</b>	<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTO</b>



<p><b>RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS</b></p>	<p>M.1.4.6. Agrupar colecciones de objetos del entorno según sus características físicas: longitud, y forma en situaciones cotidianas.</p>	<p><b>JUEVES</b></p> <p>La docente presenta material gráfico al momento que narra una historia de una niña que tenía dos botes y no sabía cómo colocar las verduras.</p> <p>La docente preguntará al grupo que podemos hacer para resolver.</p> <p>Escuchar y observar el video ordenar por tamaño y forma.</p> <p>Identificar los elementos del video</p> <p>Entregar a los niños material concreto para que clasifiquen por tamaño y forma.</p> <p>Ubicarlos en recipientes adecuados.</p>	 <p>Video</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UA53H4Q3EMU">https://www.youtube.com/watch?v=UA53H4Q3EMU</a></p>	<p>Distingue objetos según su longitud, forma</p>	<p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento</p> <p>Lista de cotejo</p>



<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

#### LISTA DE COTEJO

INDICADORES	Distingue objetos según su longitud, forma	
	SI	NO
ESTUDIANTES		
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA		
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS		

## EVALUACIÓN

### INFORME FORMAL CUALITATIVO

<b>Experiencia</b>	<i>Así es mi país</i>	
<b>GRUPO DE EDAD:</b>	<b>5 -6AÑOS</b>	
<b>SUBNIVEL:</b>	<b>PREPARATORIA</b>	
<b>DOCENTE:</b>	Lcda. Faviola Cabrera P.	
<b>JORNADA:</b>	<i>Matutina</i>	
<b>ESTRATEGIA INNOVADORA</b>	<b>ABP APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS</b>	
<b>ESCALA:</b>	I inicio <b>EP</b> en proceso <b>A</b> adquirido <b>NE</b> no evaluado	
	<b>VIERNES</b>	
	<b>ÁMBITOS</b>	
	<b>RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICO</b>	<b>IDENTIDAD Y AUTONOMIA</b>
	<b>DESTREZAS</b>	
	M.1.4.6. Agrupar colecciones de objetos del entorno según sus características físicas: color, tamaño (grande/pequeño) longitud, textura y forma en situaciones cotidianas.	CS.1.1.10. Distinguir las situaciones de peligro de su entorno cercano, en función de evitar accidentes
	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	
	CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran	CE.M.1.1. Clasifica objetos del entorno, establece sus semejanzas y diferencias, la ubicación en la que se encuentran en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas



**UNAE**

Universidad Nacional de Educación

<b>NÓMINA</b>	en referencia a sí mismo y a otros objetos, selecciona los atributos que los caracterizan para construir patrones sencillos y expresar situaciones cotidianas.															
	<b>INDICADORES ESCENCIALES DE EVALUACIÓN</b>															
	Distingue objetos según su color, tamaño.				Clasifica objetos por su forma, longitud				Reconoce las situaciones de peligro en su entorno cercano				Identifica normas de seguridad para evitar accidentes			
	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>	<b>I</b>	<b>EP</b>	<b>A</b>	<b>NE</b>
AUCAQUIZHPI ZHAGUI DOMÉNICA SOFIA																
BENAVIDEZ URGILES ROGER DE JESÚS																

<b>ELABORADO POR:</b>	<b>REVISADO POR:</b>	<b>APROBADO POR:</b>
<b>DOCENTE:</b> Lcda. Faviola Cabrera P.	<b>JEFE DE ÁREA:</b>	<b>RECTORA:</b> Hna. Marlene Jiménez. Mgs.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

# **ANEXO 5: Validación de especialistas**

## ESPECIALISTA 1

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA  
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE ESPECIALISTAS

Azogues, 07 de julio de 2023

Estimado

Señor/a especialista:

**Lcdo. José Ortega Mgs.**

Ciudad. -

En primer lugar, reciba un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención denominada “Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen”, surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.

Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado.

Con sentimientos de consideración,



Rosa Faviola Cabrera Pazato

Anexos:

1. Ficha de validación
2. Propuesta de intervención

Ficha de evaluación

I. Datos informativos

**Nombre de la autora:** Rosa Faviola Cabrera Pazato

**Tema de investigación:**

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL AMBIENTE ÁULICO INCLUSIVO EN PREPARATORIA DE LA U.E.F. AMALIA URIGÜEN”.

**Título de la intervención innovadora:**

“Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen”.

**Nombres y apellidos del/la especialista:** José Alberto Ortega Ortega  
**Cédula de ciudadanía:** 0302137013  
**Teléfono de contacto:** 0981736113  
**Correo electrónico:** [profjoseortega@hotmail.com](mailto:profjoseortega@hotmail.com)

**Títulos profesionales:**

PROFESOR EN EDUCACIÓN BÁSICA – INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO RICARDO MÁRQUEZ TAPIA,  
 LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA – UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN,  
 MAGISTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INTERCULTURAL – UNIVERSIDAD CATÓLICA.

**Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:**

EDUCADOR FAMILIAR CNH – MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL,  
 DOCENTE – UNIDAD EDUCATIVA “MIGUEL DÍAZ CUEVA”,  
 DOCENTE – UNIDAD EDUCATIVA “MANUEL SEBASTIÁN VANEGAS P”,  
 DOCENTE – ESCUELA “LEOPOLDO CORDERO ALVARADO”,  
 DOCENTE – UNIDAD EDUCATIVA “FISCOMISIONAL AMALIA URIGÜEN.

II. Claridad (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.					X
2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.					X
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.					X

4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)					X
--	--	--	--	--	---

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)  
**Especificar régimen, en donde se ubica o pertenece la institución educativa.**

III. **Pertinencia** (Relación de la propuesta de intervención con el tema de la investigación)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. El diagnóstico y fundamentos de propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.					X
6. El objetivo general y específicos se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					X
7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.					X
8. Los bloques de actividades (estrategias metodológicas activas) tienen relación con la generación de ambientes áulicos inclusivos					X

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)  
**Los elementos están bien planteados; según la derivación conceptual y tienen relación tanto el tema, el objetivo general, los objetivos específicos a la propuesta planteada.**

IV. **Coherencia** (Los apartados que conforman la propuesta guardan relación lógica con el objetivo que se pretende alcanzar)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La estrategia metodológica 1 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X
10. La estrategia metodológica 2 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X
11. La estrategia metodológica 3 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X

12. La estrategia metodológica 4 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X
---	--	--	--	--	---

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más de las estrategias metodológicas deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas).

De acuerdo a las dimensiones establecidas estas se deben mantener; ya que están encaminadas a cumplir la propuesta del presente trabajo y adaptadas al contexto educativo; la metodología y los recursos son viables.

- V. **Relevancia** (los apartados que conforman la propuesta de intervención son importantes y aplicables para lograr una verdadera inclusión educativa de los estudiantes)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
13. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 1 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
14. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 2 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
15. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 3 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
16. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 4 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					x

Observaciones: (referirse a si los procedimientos de una o más de las estrategias metodológicas deben ser mantenidas, eliminadas o modificadas)

Se puede confirmar que las estrategias metodológicas activas y procedimientos planteados están enfocadas a cumplir los objetivos proyectados en la presente investigación y se basan en estudios científicos que respaldan la propuesta y su viabilidad.

**Observaciones generales:**

Ninguna.

**Criterio:**

Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada

Opciones	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	X
La propuesta requiere ajustes mínimos	
La propuesta requiere ajustes sustanciales	
La propuesta debe ser reelaborada	



Lcdo. José Alberto Ortega Ortega, Mgs.

**ESPECIALISTA**

## ESPECIALISTA 2

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA  
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE ESPECIALISTAS**

Azogues, 07 de julio de 2023

Estimada

Señor/a especialista:

**Hna. Marlene Jiménez Mgs.**

Ciudad. -

En primer lugar, reciba un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención denominada **"Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen"**, surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.

Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado.

Con sentimientos de consideración,



Rosa Faviola Cabrera Pazato

Anexos:

1. Ficha de validación
2. Propuesta de intervención

Ficha de evaluación

**I. Datos informativos**

**Nombre de la autora:** Rosa Faviola Cabrera Pazato

**Tema de investigación:**

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL AMBIENTE ÁULICO INCLUSIVO EN PREPARATORIA DE LA U.E.F. AMALIA URIGÜEN".

**Título de la intervención innovadora:**

"Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen".

**Nombres y apellidos del/la especialista:** Marlene del Carmen Jiménez Carrión  
**Cédula de ciudadanía:** 1102688650  
**Teléfono de contacto:** 0939347140  
**Correo electrónico:** [hnamarlenejimenez@yahoo.es](mailto:hnamarlenejimenez@yahoo.es)

**Títulos profesionales:**

LCDA. EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. MENCIÓN: ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA-UTE  
 MAGISTER EN EDUCACIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN -UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA-

**Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:**

DOCENTE – ESCUELA PARTICULAR CORAZÓN DE MARÍA- BIBLIAN  
 DOCENTE -ESCUELA PARTICULAR AMALIA URIGUEN- DÉLEG  
 DOCENTE- ESCUELA PARTICULAR EMILIA MERCHÁN -CHARAZOL  
 DOCENTE-UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR MANUEL ENCALADA -MACHALA  
 RECTORA- UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL AGUSTIAN CRESPO HEREDIA - GIRÓN  
 RECTORA - UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL AMALIA URIGUEN-DELEG

**II. Claridad** (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.					X
2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.					X
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.					X
4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)					X

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)

**Se sugiere detallar el régimen en donde se ubica la institución.**

---



---



---

**III. Pertinencia (Relación de la propuesta de intervención con el tema de la investigación)**

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. El diagnóstico y fundamentos de propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.					x
6. El objetivo general y específicos se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					x
7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.					x
8. Los bloques de actividades (estrategias metodológicas activas) tienen relación con la generación de ambientes áulicos inclusivos					x

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)

**Revisado el documento los objetivos están acordes al tema de la propuesta planteada.**

---



---

**IV. Coherencia (Los apartados que conforman la propuesta guardan relación lógica con el objetivo que se pretende alcanzar)**

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La estrategia metodológica 1 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					x
10. La estrategia metodológica 2 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					x
11. La estrategia metodológica 3 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que					x

busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					
12. La estrategia metodológica 4 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					x

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más de las estrategias metodológicas deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas)

**De acuerdo a las dimensiones establecidas estas se deben mantener; ya que están encaminadas a cumplir la propuesta del presente trabajo y adaptadas al contexto educativo; la metodología y los recursos son viables.**

- V. **Relevancia** (los apartados que conforman la propuesta de intervención son importantes y aplicables para lograr una verdadera inclusión educativa de los estudiantes)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
13. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 1 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					x
14. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 2 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					x
15. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 3 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					x
16. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 4 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					x

Observaciones: (referirse a si los procedimientos de una o más de las estrategias metodológicas deben ser mantenidas, eliminadas o modificadas)

**Confirmando que las estrategias metodológicas activas y actividades planteadas están orientadas a cumplir los objetivos propuestos en la presente investigación y se basan en estudios científicos que respaldan la propuesta y su factibilidad.**

**Observaciones generales:**

Ninguna

Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada



Opciones	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	<input checked="" type="checkbox"/>
La propuesta requiere ajustes mínimos	<input type="checkbox"/>
La propuesta requiere ajustes sustanciales	<input type="checkbox"/>
La propuesta debe ser reelaborada	<input type="checkbox"/>



Hna. Marlene Jiménez Mgs.

**ESPECIALISTA**

## ESPECIALISTA 3

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA  
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE ESPECIALISTAS

Azogues, 07 de julio de 2023

Estimado

Señor/a especialista:

Lcdo. John Rodriguez Mgs.

Ciudad. -

En primer lugar, reciba un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención denominada "**Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Uriguen**", surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.

Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado.

Con sentimientos de consideración,



Rosa Faviola Cabrera Pazato

Anexos:

1. Ficha de validación
2. Propuesta de intervención

Ficha de evaluación

I. Datos informativos

**Nombre de la autora:** Rosa Faviola Cabrera Pazato

**Tema de investigación:**

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL AMBIENTE ÁULICO INCLUSIVO EN PREPARATORIA DE LA U.E.F. AMALIA URIGÜEN".

**Título de la intervención innovadora:**

"Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Uriguen".

**Nombres y apellidos del/la especialista:** John Alfredo Rodriguez Castillo

**Cédula de ciudadanía:** 0302611843

**Teléfono de contacto:** 0962664760

**Correo electrónico:** johnrodri19955@hotmail.com

**Titulos profesionales:**

Licenciado en Ciencias de la Educacion, mencion Matemáticas en la Universidad Nacional de Educacion

Master en Neuropsicología Educación en la Universidad Internacional de la Rioja

Director de proyectos de vinculación comunitaria del Sector de San Camilo.

**Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:**

Docente en la Unidad Educativa Amalia Uriguen

Presidente de la comisión de sociales de la UEF Amalia Uriguen

II. **Claridad** (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.					X

2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.				x
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.			x	
4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)			x	

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)

La propuesta muestra claridad en el objetivo que se desea plasmar para cumplir la idea de una propuesta innovadora, además tiene bases sólidas que rectifican muy bien la idea a trabajar.

III. **Pertinencia** (Relación de la propuesta de intervención con el tema de la investigación)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. El diagnóstico y fundamentos de la propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.			x		
6. El objetivo general y específicos se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					x
7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.				x	
8. Los bloques de actividades (estrategias metodológicas activas) tienen relación con la generación de ambientes áulicos inclusivos				x	

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)

La propuesta tiene total pertinencia con el problema de investigación no obstante aún sugiero desprender más categorías de análisis sobre base estructural del problema.

**IV. Coherencia** (Los apartados que conforman la propuesta guardan relación lógica con el objetivo que se pretende alcanzar)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La estrategia metodológica 1 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X
10. La estrategia metodológica 2 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.				X	
11. La estrategia metodológica 3 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.				X	
12. La estrategia metodológica 4 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.				X	

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más talleres deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas)

Las cuatro estrategia metodológica activas colocadas en la propuesta van de la mano hacia un dinamismo activo de actividades que pueden ayudar a mejorar los ambiente áulicos inclusivos.

**V. Relevancia** (los apartados que conforman la propuesta de intervención son importantes y aplicables para lograr una verdadera inclusión educativa de los estudiantes)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
----------	---	---	---	---	---

13. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 1 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					x
14. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 2 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.			x		
15. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 3 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.				x	
16. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 4 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.				x	

Observaciones: (referirse a si los procedimientos de una o más de las estrategias metodológicas deben ser mantenidas, eliminadas o modificadas)

---

Las actividades propuestas en las estrategias metodológicas activas están bien detalladas, son fáciles de entender además cumplen un orden lógico de lo que sugiere hacer una actividad dinámica e innovadora.

---

**Observaciones generales:**

NINGUNA

**Criterio:**

Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada

<b>Opciones</b>	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	x
La propuesta requiere ajustes mínimos	
La propuesta requiere ajustes sustanciales	
La propuesta debe ser reelaborada	



Lcdo. John Rodriguez Mgs.

**ESPECIALISTA**

## ESPECIALISTA 4

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA  
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE ESPECIALISTAS

Azogues, 07 de julio de 2023

Estimada  
Señor/a especialista:  
Ing. Karla Uruchima Mgs.  
Ciudad. -

En primer lugar, reciba un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención denominada "Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen", surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.

Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado.

Con sentimientos de consideración,



Rosa Faviola Cabrera Pazato

Anexos:

1. Ficha de validación
2. Propuesta de intervención

Ficha de evaluación

**I. Datos informativos**

**Nombre de la autora:** Rosa Faviola Cabrera Pazato

**Tema de investigación:**

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL AMBIENTE ÁULICO INCLUSIVO EN PREPARATORIA DE LA U.E.F. AMALIA URIGÜEN".

**Título de la intervención innovadora:**

"Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen".

**Nombres y apellidos del/la especialista:** Karla Maritza Uruchima Quizhpi  
**Cédula de ciudadanía:** 030216236-7  
**Teléfono de contacto:** 0980027122  
**Correo electrónico:** karlitaU\_95@hotmail.com

**Títulos profesionales:**

Ingeniera en Turismo.

Magister en Educación mención gestión del aprendizaje mediado por TIC.

**Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:**

Experiencia laboral 5 años.

Experiencia en base al tema de la propuesta 1 año, luego de especializarme haciendo mención que dichas estrategias se han trabajado con mayor énfasis en el subnivel medio y superior.

**II. Claridad** (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.					X
2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.					X
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.					X
4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)					X

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)

Es entendible y clara la propuesta.

**III. Pertinencia** (Relación de la propuesta de intervención con el tema de la investigación)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. El diagnóstico y fundamentos de propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.					X
6. El objetivo general y específicos se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					X
7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.					X
8. Los bloques de actividades (estrategias metodológicas activas) tienen relación con la generación de ambientes áulicos inclusivos					X

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)

Los elementos generales o conceptuales no deben realizar ajustes.

**IV. Coherencia** (Los apartados que conforman la propuesta guardan relación lógica con el objetivo que se pretende alcanzar)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La estrategia metodológica 1 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X
10. La estrategia metodológica 2 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X
11. La estrategia metodológica 3 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que					X

busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					
12. La estrategia metodológica 4 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más de las estrategias metodológicas deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas)

Las actividades de los talleres deben mantenerse.

**V. Relevancia** (los apartados que conforman la propuesta de intervención son importantes y aplicables para lograr una verdadera inclusión educativa de los estudiantes)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
13. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 1 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
14. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 2 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
15. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 3 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
16. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 4 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X

Observaciones: (referirse a si los procedimientos de una o más de las estrategias metodológicas deben ser mantenidas, eliminadas o modificadas)

Las estrategias metodológicas deben mantenerse.



**Observaciones generales:**

**Criterio:**

Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada

Opciones	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	X
La propuesta requiere ajustes mínimos	
La propuesta requiere ajustes sustanciales	
La propuesta debe ser reelaborada	

Ing. Karla Uruchima Mgs.

**ESPECIALISTA**

## ESPECIALISTA 5

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA  
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE ESPECIALISTAS

Azogues, 07 de julio de 2023

Estimado

Señor/a especialista:

Lcdo. Diego Quizhpi Mgs.

Ciudad. -

En primer lugar, reciba un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención denominada “Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen”, surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.

Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado.

Con sentimientos de consideración,



Rosa Faviola Cabrera Pazato

Anexos:

1. Ficha de validación
2. Propuesta de intervención

**I. Datos informativos**

**Nombre de la autora:** Rosa Faviola Cabrera Pazato

**Tema de investigación:**

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL AMBIENTE ÁULICO INCLUSIVO EN PREPARATORIA DE LA U.E.F. AMALIA URIGÜEN”.

**Título de la intervención innovadora:**

“Estrategias metodológicas activas en niños y niñas de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional Amalia Urigüen”.

**Nombres y apellidos del/la especialista:** Diego Armando Quizhpi Castillo  
**Cédula de ciudadanía:** 0107114555  
**Teléfono de contacto:** 0989561854  
**Correo electrónico:** Jordanqc20@gmail.com

**Títulos profesionales:**

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA – COMUNICACIÓN SOCIAL EN MENSIÓN ARTES DE LA IMAGEN  
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA- MAGISTER EN EDUCACIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

**Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:**

DOCENTE DE E.G.B EN EL ÁREA DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA - UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL AMALIA URIGÜEN

**II. Claridad** (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.					X
2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.					X
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.					X
4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)					X

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)

---



---



---



---

**III. Pertinencia (Relación de la propuesta de intervención con el tema de la investigación)**

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. El diagnóstico y fundamentos de propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.					X
6. El objetivo general y específicos se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					X
7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.					X
8. Los bloques de actividades (estrategias metodológicas activas) tienen relación con la generación de ambientes áulicos inclusivos					X

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)

---



---



---



---

**IV. Coherencia (Los apartados que conforman la propuesta guardan relación lógica con el objetivo que se pretende alcanzar)**

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. La estrategia metodológica 1 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X
10. La estrategia metodológica 2 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X
11. La estrategia metodológica 3 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que					X

busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					
12. La estrategia metodológica 4 establece con precisión las características, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					X

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más estrategias metodológicas deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas)

---



---



---



---



---

- V. **Relevancia** (los apartados que conforman la propuesta de intervención son importantes y aplicables para lograr una verdadera inclusión educativa de los estudiantes)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
13. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 1 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
14. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 2 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
15. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 3 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
16. Las actividades propuestas para la estrategia metodológica 4 son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X

Observaciones: (referirse a si los procedimientos de una o más de las estrategias metodológicas deben ser mantenidas, eliminadas o modificadas)

---



---



---



---



**Observaciones generales:**

**Criterio:**

Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada

Opciones	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	X
La propuesta requiere ajustes mínimos	
La propuesta requiere ajustes sustanciales	
La propuesta debe ser reelaborada	

Lcdo. Diego Quizhpi Mgs.  
**ESPECIALISTA**



## Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

Rosa Faviola Cabrera Pazato en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación **"Estrategias metodológicas activas para mejorar el ambiente áulico inclusivo en Preparatoria de la U.E.F. Amalia Urigüen"**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNA E una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNA E para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 28 de julio de 2023

Rosa Faviola Cabrera Pazato

C.I: 0301151882



**UNA E**

## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

Rosa Faviola Cabrera Pazato, autora del trabajo de titulación **“Estrategias metodológicas activas para mejorar el ambiente áulico inclusivo en Preparatoria de la U.E.F. Amalia Urigüen”**, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 28 de julio de 2023

Rosa Faviola Cabrera Pazato

C.I: 0301151882



## Certificación del Tutor

---

Yo, María Caridad Mederos Machado, tutora del trabajo de titulación denominado "Estrategias metodológicas activas para mejorar el ambiente áulico inclusivo en Preparatoria de la U. E. F. Amalia Urigüen" perteneciente al estudiante: Rosa Faviola Cabrera Pazato. Doy fe de haber guiado y aprobado el trabajo de titulación. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 8 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 27 de julio de 2023

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'M' and 'C' followed by a horizontal line.

---

María Caridad Mederos Machado

C.I: 0959417734