



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN UNAE

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA
MENCIÓN ORIENTACIÓN EDUCATIVA

TEMA:

**“CONOCER Y CONTROLAR LAS EMOCIONES PARA
MEJORAR LA CONVIVENCIA EN EL 9no AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA”.**

AUTOR: LUIS IVÁN RAMÍREZ M.
C.I. 1204500910

ESPECIALIDAD: ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

TUTOR/A: DRA. INMA REOYO GONZÁLEZ
ireoyo@xtec.cat

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MÁSTER
EN EDUCACIÓN, MENCIÓN EN ORIENTACIÓN
EDUCATIVA**

FECHA DE ENTREGA: 13 DE OCTUBRE DE 2018

RESUMEN

El presente trabajo de Fin del Master Está encaminado a conocer y controlar las emociones para mejorar la convivencia. En este, se mencionan los objetivos que se establecen para lograr mejorar la convivencia dentro del plantel, Contextualizado en un marco educativo en donde se encuentran muchas dificultades que son cotidianos en el quehacer docente.

Hay 5 actividades para dar al estudiante la valoración personal, el autoestima y estimular el trabajo colaborativo, respetando la privacidad, espacio de su compañero/a.

Se muestran las actividades de evaluación, la cual consiste en un grupo de instrumentos utilizados tanto por el docente, así como de uso estudiantil, en el cual se va a plasmar la valoración de la práctica, la evolución de los chicos y la posterior toma de decisiones.

Los contenidos de este trabajo están orientados a brindar un punto de referencia de lo que el estudiante debe ser, actuar y corregir para lograr una convivencia pacífica, tanto en el plantel, como en su cotidiano vivir. Se reconoce el autoconcepto, la autoestima, emociones, motivación y pautas para una convivencia pacífica y democrática.

Se presentan los resultados del trabajo y un análisis y se reflexiona sobre el desarrollo del Master y la interacción con los tutores, las asignaturas troncales y de especialidad y la relación con otros maestrantes. También se manifiesta lo aprendido durante el TFM. Al finalizar se describe una nutrida bibliografía y evidencias del trabajo realizado en el plantel.

Palabras claves:

Emociones, convivencia, autoconcepto, autoestima, motivación.

SUMMARY

The present Master work is aimed at knowing and controlling emotions to improve coexistence. In this, the objectives that are established to achieve better coexistence within the campus are mentioned, contextualized in an educational framework where there are many difficulties that are daily in the teaching task.

Five activities are designed to give the student a personal assessment, self-esteem and stimulate collaborative work, respecting the privacy, space of his / her partner. The evaluation activities are shown, which consists of a group of instruments used both by the teacher as well as student use, in which the evaluation of the practice, the evolution of the children and the subsequent taking of decisions.

The contents of this work are designed to provide a point of reference for what the student should be, act and correct to achieve a peaceful coexistence, both on the campus, as in their daily lives. Self-concept, self-esteem, emotions, motivation and guidelines for a peaceful and democratic coexistence are recognized.

The results of the work and an analysis are presented and reflection on the development of the Master and the interaction with the tutors, the core and specialty subjects and the relationship with other teachers. What is learned during the TFM is also manifested. At the end a large bibliography and evidence of the work done on the campus is described.

Keywords:

Emotions, coexistence, self-concept, self-esteem, motivation



ÍNDICE

RESUMEN	2
ABSTRACT.....	3
SESIÓN DE DERECHOS	5
TEMA:	6
1. INTRODUCCIÓN	7
2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	8
2.1. OBJETIVOS	8
2.2. CONTENIDOS	9
2.3. DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	9
2.4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN FORMATIVAS	15
3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	17
AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA	17
LAS EMOCIONES.....	19
LA MOTIVACIÓN	21
CONVIVENCIA ESCOLAR.....	23
VALORES QUE FOMENTAN UNA SANA CONVIVENCIA	24
3.2 RESULTADO DE LOS APRENDIZAJES	25
3.3. DESCRIPCIÓN DEL TIPO DE INTERACCIÓN	26
3.4. DIFICULTADES OBSERVADAS	27
4. VALORACIÓN, IMPLEMENTACIÓN Y PROPUESTA	28
5. REFLEXIONES FINALES DEL TFM	30
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	32
AUTOEVALUACIÓN DEL TFM	34
7. ANEXOS	36



Quevedo, 13 de octubre de 2018

Yo, LUIS IVÁN RAMÍREZ MURILLO, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: **“Conocer y controlar las emociones para mejorar la convivencia en el 9no año de educación básica”**, estudiante de la Maestría en Educación, mención **Orientación Educativa** con número de identificación: 1204500910, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Luis Iván Ramírez Murillo.

Firma: _____



TEMA:

“CONOCER Y CONTROLAR LAS EMOCIONES
PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA EN EL 9no
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA”.

1. INTRODUCCIÓN:

1.1. Intereses y contextualización de la labor docente

Las emociones son un conjunto de reacciones espontáneas de nuestro cuerpo que obedecen a diferentes estímulos, ya sea de carácter físico, o psíquico. Como docente pretendo que el estudiante aprenda a conocer sus emociones, para controlarlas y dar una respuesta más satisfactoria que conlleven a una convivencia sana y armoniosa.

Controlar nuestras emociones en el centro educativo, en nuestra comunidad, trabajo, en un lugar público o en cualquier lugar, es muy importante para una convivencia hermosa, al mismo tiempo que nos estamos convirtiendo, sin querer, en personas referentes para los demás.

Como docente estoy interesado en alcanzar la calidez y calidad de la educación, pero solo se logrará si se trabaja en conjunto, docentes, directivos, padres de familia, estudiantes y Ministerio, a través de la implementación de un currículo adaptado a las necesidades educativas de un grupo en particular.

1.2. Estructura de la Memoria

En esta memoria se presentan los objetivos para mejorar la convivencia dentro del aula y el centro educativo a través de actividades que conlleven a conocer nuestro “yo” interno, a responder de manera positiva a diferentes estímulos emocionales y a conocer nuestras limitaciones y fortalezas.

Como contenido de la unidad tenemos temas como: el autoconcepto, las emociones, motivación y convivencia, actividades que ayudan a mejorar nuestra autoestima y pautas para controlar nuestras emociones, con la finalidad de dar una respuesta aceptable a nuestros estímulos emocionales.

Se presentan los instrumentos de evaluación formativa que se realice, la observación directa de la actuación de los estudiantes dentro del centro educativo, estos instrumentos

de evaluación determinarán la situación de los estudiantes y el impacto de la implementación de esta unidad didáctica.

Finalmente se señalan las dificultades encontradas a lo largo del periodo de implementación de la unidad didáctica, una propuesta de mejora para los próximos periodos, una reflexión final sobre el Master y el TFM, y anexos que evidencian de las actividades realizadas.

2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

2.1. Objetivos:

General

Mejorar la convivencia dentro del aula y el centro educativo por medio del conocimiento y control de nuestras emociones para alcanzar un mejor rendimiento académico y formarnos como profesionales exitosos en la vida.

Específicos

- Conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes a través del autoconcepto para hacer conciencia de sus virtudes, así como sus límites y defectos.
- Mejorar las respuestas hacia ciertos estímulos negativos, evitando enojarse por ello y evitando herir los sentimientos de los demás con sus reacciones, a través de varias prácticas de autocontrol.
- Valorar los sentimientos y emociones de los demás y actuar en función de lo más conveniente para todos, a través de prácticas de empatía, para mejorar la convivencia en nuestro entorno.



2.2. Contenidos Y Contextualización En El Currículo

El contenido de esta unidad didáctica está enmarcada dentro del currículo nacional, la cual apoya la enseñanza en distintos campos formativos, haciendo énfasis en la convivencia escolar como un punto fundamental para propiciar ambiente sano y agradable, que permita el desarrollo de las diferentes competencias curriculares.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el artículo 2, literal w): “Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes, al mismo tiempo, convertirse en una herramienta útil para fortalecer la actualización y formación continua de los estudiantes en los distintos espacios disciplinares de la educación .

Los temas que contienen las sesiones han sido elaborados con el fin de integrar el currículo de educación con la realidad del centro escolar, a fin de apoyar la comprensión de los procesos de transformación curricular. En cada sesión se presenta un panorama actualizado del desarrollo de las didácticas de la asignatura de orientación educativa, así como sus enfoques pedagógicos.

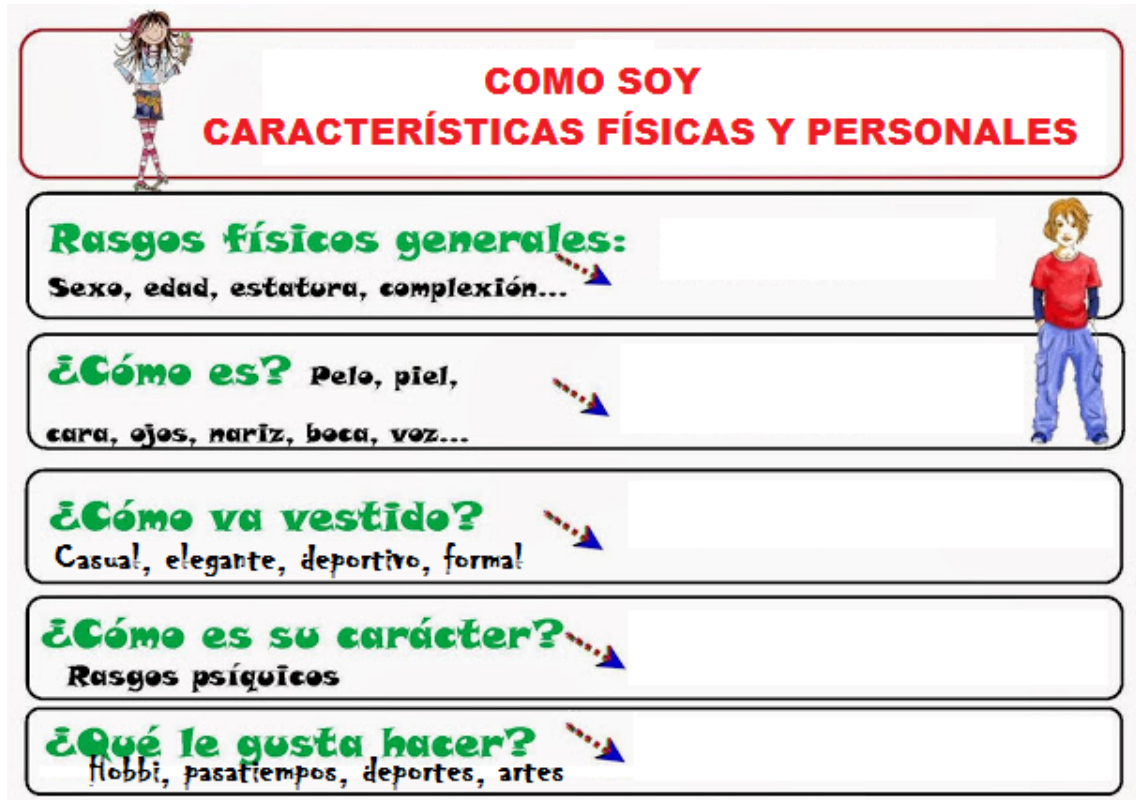
Además, esta unidad pretende fortalecer la motivación del estudiante para que desarrolle interés por el aprendizaje, al mismo tiempo que prepara el terreno para que los docentes esparzan las semillas del conocimiento en sus respectivas asignaturas.

Los contenidos están estructurados en 5 temas y 5 actividades, una evaluación formativa y una entrevista, con la cual se completan 12 sesiones en el parcial II del Primer Quimestre.

2.3. Diseño de las actividades de enseñanza aprendizaje

ACTIVIDAD 1

Elaborar mi autoconcepto



The worksheet is titled "COMO SOY CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y PERSONALES" and is divided into five horizontal sections for self-reflection. Each section contains a question in green, a list of characteristics in black, and a dotted arrow pointing to a blank space for writing. Illustrations of a girl and a boy are placed on the left and right sides of the sections respectively.

COMO SOY
CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y PERSONALES

Rasgos físicos generales:
Sexo, edad, estatura, complexión...

¿Cómo es? Pelo, piel,
cara, ojos, nariz, boca, voz...

¿Cómo va vestido?
Casual, elegante, deportivo, formal!

¿Cómo es su carácter?
Rasgos psíquicos

¿Qué le gusta hacer?
Hobby, pasatiempos, deportes, artes

Objetivo: Lograr que el estudiante se conozca a sí mismo de manera física y también en lo personal para tener una noción de quien es y hacia donde va.

Fecha: Martes 12 de junio

Tiempo: 40 minutos.

Desarrollo: Se entregará una cartilla para que los estudiantes llenen con su descripción. Con esos datos, elaborar un autoconcepto a partir de la definición de Callixta Roy, en el que contenga el yo físico y el yo personal, luego se pedirá al estudiante que lo lea en clase.

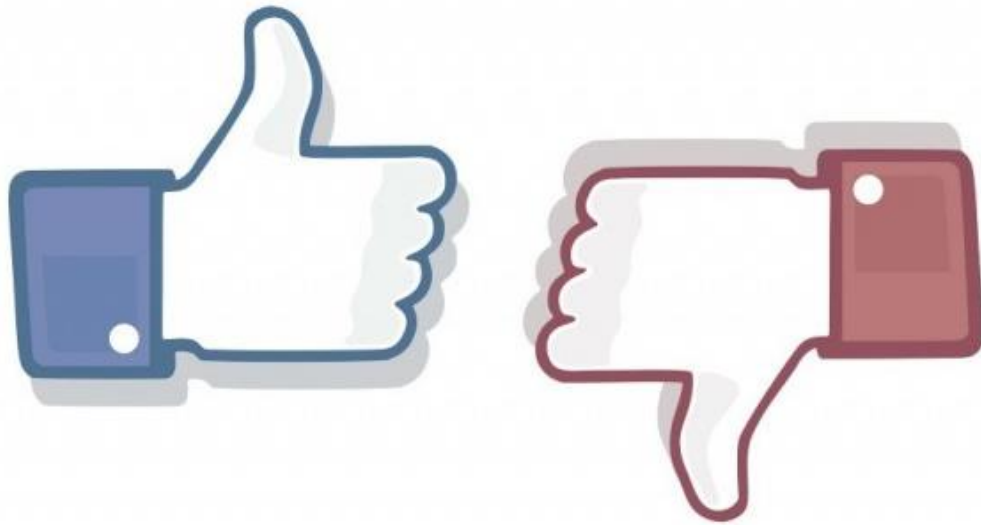
Resultados: Los estudiantes aprenden a describirse cómo son y qué les gustaría hacer.

Materiales: Hoja de papel y lapicero



ACTIVIDAD 2

Lo que me gusta y lo que no me gusta



Objetivo: Comprender que hay cosas que no nos gustan a todos y otras que si nos gustan y que debemos conocerlas para no herir a los demás.

Fecha: Martes 19 de junio

Tiempo: 40 minutos.

Desarrollo: Nos formamos en parejas y realizamos una lista de cosas que no nos gustaría que nos hicieran en el aula y otra lista con cosas que si nos gustaría que nos hicieran. Luego la pareja las leerá en público y el profesor hará una lista general y seleccionará los ítems que más se repiten, finalmente con esos ítems se establece un compromiso para que los estudiantes no hagan a otros lo que no les gusta que les hicieran a ellos mismos.

Resultados: Los estudiantes comprenden que debemos tratar a los demás exactamente como les gustaría que los traten a ellos.

Materiales: Cartilla de cartulina 6 x 10 cm, esfero, pizarrón, marcadores



ACTIVIDAD 3

No hagas a otros lo que no te gustaría que te hicieran a ti.



Objetivo: Comprender el significado de la empatía mencionado en el tema “la convivencia escolar”, actuar siempre preguntando si a los demás les gustaría hacer algo que yo quiera que hagan.

Fecha: Martes 3 de julio

Tiempo: 40 minutos.

Desarrollo: Se entrega una cartilla a un estudiante y se pide que en un lado escriba su nombre. En el otro lado, escribirá algo que quisiera que su compañero o compañera hiciera en público. Luego la entregará al docente. Este leerá la cartilla y pedirá al que escribió que realice lo que quisiera que haga su compañero/a.

Ejemplo: Si en la Cartilla escribí que Dennis baile en público, entonces yo debo bailar en público en vez de Dennis.

Resultados: Los estudiantes aprenden a pedir a los demás que hagan siempre lo que ellos están dispuestos a hacer también.

Materiales: Cartilla de cartulina 6 x 10, esfero,



ACTIVIDAD 4

La fuerza del grupo



Objetivo: Aprender a trabajar en equipo, esforzándose cada uno por lograr el bien común.

Fecha: Martes 10 de julio

Tiempo: 40 minutos.

Desarrollo: Se divide la clase en dos grupos heterogéneos, luego se les pide salir al patio llevando consigo su silla. En el patio se ubican las sillas en círculos, un círculo por cada grupo, se pide a los integrantes sentarse en las sillas, luego recostarse hacia atrás en las piernas de su compañero, el docente empezará a quitar una a una las sillas a cada grupo, al final, el grupo que quede de pie con el menor número de sillas gana. Se repite el ejercicio, esta vez formando dos grupos homogéneos.

Resultados: Este ejercicio permitirá aprender a trabajar en equipo, a la vez que fomenta la tolerancia, y respeto entre los integrantes del grupo, al final lo que cuenta es hacer el mejor esfuerzo.

Materiales: Sillas, talento humano, patio.



ACTIVIDAD 5

Expreso mis emociones.



Objetivo: Identificar las emociones y ponerlas en práctica en una actividad de convivencia en el hogar o en la institución educativa.

Fecha: Martes 17 de julio.

Tiempo: 40 minutos

Desarrollo: Se realiza un hexágono en el piso del patio, se escribe una emoción en cada cuadrante del hexágono; el docente pide que los estudiantes se ubiquen en el cuadrante de la emoción con la que más se identifiquen, luego pide que los grupos que se formaron deben realizar una representación de una convivencia ya sea en el hogar o en la escuela que personifique esa emoción.

Ejemplo: Si 4 estudiantes se ubican en el cuadrante de la alegría, deben hacer una representación artística en la que se evidencie que están alegres.

Resultados: Los estudiantes reconocen la diferencia entre emoción y sentimiento y pueden expresar sus emociones.

Materiales: Cartulina, marcador, cinta masking, lo que el grupo requiera.

2.4. Presentación de actividades de evaluación formativa

Se entiende a la evaluación como un proceso intrínseco intencional y sistemático, a través del cual se obtiene información fiable y válida para retroalimentar un proceso de toma de decisiones de, por ejemplo, un programa, una intervención, etc. (Álvarez 2010)

La evaluación formativa para esta unidad didáctica tiene un enfoque conductual, basado en el análisis funcional de la conducta con un claro carácter asociacionista del aprendizaje y la enseñanza. Éste enfoque, pasa de escribir lo que el sujeto padece a describir lo que el sujeto hace y las condiciones bajo las cuales está sometido.

Para este tipo de enfoques la conducta está motivada por el entorno circundante al sujeto y debe ser evaluada en sus contextos naturales. Utiliza normalmente instrumentos de observación, escalas, registros, informes y auto informes y entrevistas. Vidal y (Manjón 1998).

Dentro de las actividades de evaluación formativa diseñada para los estudiantes del Noveno Año de Educación General Básica podemos destacar la rúbrica de evaluación, la coevaluación y la listad de observación, además se menciona una entrevista que fue tomada como evaluación diagnóstica de la situación emocional del estudiante:

La Entrevista: (Álvarez 2010) Es una técnica de recogida de datos cualitativa y subjetiva extensible al alumno, padres o personas que tengan alguna relación con el proceso de enseñanza del alumno. De esta manera, puede haber varios tipos de entrevista dependiendo de su forma estructural, Se destaca la entrevista semi estructurada donde a partir de un guion, el entrevistador modifica a conveniencia la entrevista. Se intenta comprender el contexto según los puntos de vistas de los actores y puede recurrir a ella para comprobar los datos de otros instrumentos de evaluación. (ANEXO I)



Lista de observación: Es un registro específico en donde se recogen las conductas de los estudiantes durante un periodo determinado. Esta clase de instrumento consiste en concentrarse en un objetivo previamente marcado a partir del problema que se quiere analizar y el registrador de las conductas observadas interactúa con el sujeto en cuestión. (ANEXO I)

Rubrica de evaluación: (Masmitjá 2013) Una rúbrica es un instrumento cuya principal finalidad es compartir los criterios de realización de las tareas de aprendizaje y de evaluación con los estudiantes y entre el profesorado. La rúbrica, como guía u hoja de ruta de las tareas, muestra las expectativas que alumnado y profesorado tienen y comparten sobre una actividad o varias actividades, organizadas en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta el mejor resultado, desde lo insuficiente hasta lo excelente. (ANEXO I)

Coevaluación: La Coevaluación consiste en la evaluación del desempeño de un alumno a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio (ABC. 2018). Este tipo de instrumento es novedoso porque propone que sean los mismos alumnos, que son los que tienen la misión de aprender, los que por un momento realicen la función de evaluadores de sus compañeros y de la acción del docente. (ANEXO I).

La entrevista se la llevará a cabo al inicio de la unidad didáctica, la lista de observación se realizará durante el proceso de aprendizaje, la rúbrica y coevaluación serán realizadas al final de la unidad didáctica.

Con estos instrumentos de evaluación se espera obtener resultados cualitativos que permitan determinar la situación emocional del estudiante para la toma de decisiones que corroboren o cambien el curso de la conducta del mismo y por ende, mejore su convivencia y propicie el proceso de aprendizaje durante el presente periodo académico.

3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

3.1. Adecuación de los contenidos

El autoconcepto y la autoestima.

El autoconcepto es el resultado de un proceso de análisis, valoración e integración de la información derivada de la propia experiencia y del feedback de los otros significativos como compañeros, padres y profesor. (García y Domenech 2002)

Este conjunto de perspectivas se encarga de regular la conducta por medio de la autoevaluación, de esta manera un estudiante con un autoconcepto positivo, puede tener reacciones controladas ante ciertos estímulos, mientras que al contrario, cuando un estudiante tiene un autoconcepto negativo, puede reaccionar de manera negativa ante el mismo estímulo.

Es fundamental el papel del docente en la formación y cambio del autoconcepto académico y social de los estudiantes. El profesor es la persona más influyente dentro del aula, por lo tanto, el alumno valora mucho sus opiniones y su forma de tratar. Otro rol significativo en la formación de su “yo” personal es el que juegan los amigos, compañeros de aula y los del barrio, la búsqueda de aceptación hará que la persona admita cosas que de otro modo no las permitiría. También es muy importante destacar la influencia de los padres en la formación del carácter, valores y emociones que irá adquiriendo el sujeto a lo largo de su existencia.

Se puede diferenciar el autoconcepto de la autoestima, el primero es la opinión que una persona tiene de sí mismo, mientras que autoestima es la valoración que esa persona le da al autoconcepto. Callista Roy en su modelo de adaptación manifiesta dos componentes del autoconcepto: el yo físico, que hace referencia al aspecto físico de la persona; y el yo personal que se refiere a las características psicológicas de cada persona. (Marriner 2007)



- **Yo Físico:** Se refiere al aspecto físico, motricidad, sexualidad, salud o enfermedad, está comprendido por las impresiones corporales y la imagen corporal.
- **Yo Personal:** Se refiere a la tipología de cada individuo como las expectativas, valores, virtudes y metas que son importantes para el sujeto, incluyendo la su propia conciencia y el yo ideal, moral, ético y espiritual.

La autoestima, o cuánto te valoras

(Alcántara 1993) define la autoestima como “una actitud hacia uno mismo y la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse por sí mismo. Es la disposición permanente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos. Es el sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndolas a nuestro yo personal.”

(Yáñez 2001) afirma que este componente en cuestión, se apoya en la valoración tanto positiva como negativa de las cualidades personales, físicas y psíquicas que apreciamos sobre nosotros mismos, aparte de las que nos transmiten el resto de las personas de nuestro entorno.

(Ochoa 2008) percibe la autoestima como “Crear en sí mismo y en las propias capacidades para enfrentar distintos retos, lo que motiva a las personas a buscar oportunidades que les permitan demostrar sus áreas de competencia, y a disfrutar generalmente al hacerlo”

La autoestima puede ser conmovida por una serie de ingredientes, incluso cómo nos comparamos con los demás y cómo responden los demás ante nosotros. Cuando las personas responde afirmativamente a nuestra conducta, nos vemos más proclives a desarrollar una autoestima positiva, y viceversa.

En esta línea, (Argyle 2008) considera que hay 4 principales factores que influyen en la autoestima:



1) **La reacción de los otros.** Si al exponernos vemos que la gente nos admira, nos adula, nos escucha con atención y están de acuerdo con nosotros, tenderemos a desarrollar una autoestima positiva. Si por contra nos esquivan, nos relegan, nos dicen cosas desagradables de nosotros, nuestra propia valoración personal será negativa.

2) **La comparación con los demás.** Si al contrastarnos con personas de nuestro entorno o promoción, concluimos que ellos son más exitosos, felices, prósperos o apuestos que nosotros, tenderemos a desarrollar una auto valoración negativa, si es al revés, nuestra autoestima se verá reforzada.

3) **Los roles sociales.** Algunos roles sociales llevan a cuenta cierto grado de relevancia, por ejemplo: galenos, aviadores, deportistas, presentadores... Esto promoverá una autoestima elevada. Otros roles sin embargo están mal señalados, como reos, enfermos mentales, desempleados, alcohólicos o drogadictos, etc... Esto tiene por supuesto una consecuencia negativa a nuestra valoración personal

4) **Identificación.** Esta variable depende de la anterior, ya que se refiere a la funcionalidad de los roles que desempeñamos. Esto hace que se conviertan en parte de nuestra personalidad, es decir llegamos a identificarnos con las posiciones que ocupamos, los papeles que desempeñamos y los grupos a los que pertenecemos.

Las Emociones

Uno de los elementos claves para levantar o arrebatar nuestra autoestima son las emociones. Según la RAE: Las emociones son alteraciones del ánimo, intensa y pasajera, agradable o penosa que van acompañada de una cierta conmoción somática.

Una emoción se activa a partir de un acontecimiento. El acontecimiento puede ser externo o interno; actual, pasado o futuro; real o imaginario; consciente o inconsciente. Un acontecimiento interno puede ser un dolor de muelas que anticipa la visita al dentista. También puede ser un pensamiento. (Bisquerra 2009).



Un mismo objeto puede generar emociones diferentes en distintas personas, por eso, lo que para uno puede ser emocionante, para otro puede pasar desapercibido.

(Pekrun 1992) distingue entre emociones prospectivas y retrospectivas ligadas a los resultados. Considera emociones prospectivas aquellas que están ligadas prospectivamente y de forma directa con los resultados de las tareas (notas, alabanzas de los padres, etc.) Las emociones retrospectivas como la alegría por los resultados, decepción, orgullo, tristeza, vergüenza, ira, etc., funcionan fundamentalmente como evaluativas, como reacciones retrospectivas a la tarea y a sus resultados.

Las emociones nos permiten mejorar o retardar nuestro aprendizaje, de acuerdo a la intensidad y al tipo de emoción que sea, La emoción prospectiva es causada ante la expectativa de lo que viene si realizo la tarea, mientras que la retrospectiva se siente luego de haber terminado la tarea. Las emociones positivas producen efectos positivos que favorecen el aprendizaje e incrementan el rendimiento, por el contrario, las emociones negativas conducen a reducir el rendimiento y escapar de la tarea, hacia otras actividades que brinden más satisfacción.

Sobre cada uno de los componentes de la emoción se puede intervenir desde la educación emocional. La intervención en el componente neurofisiológico supone aplicar técnicas de relajación, respiración, control físico corporal, etc. La educación del componente comportamental puede incluir habilidades sociales, expresión matizada de la emoción, entrenamiento emocional, etc. La educación de la componente cognitiva incluye reestructuración cognitiva, introspección, meditación, cambio de atribución causal, regulación emocional, etc. (Bisquerra 2009).

Existe gran diferencia entre una emoción y un sentimiento o un estado emocional, para determinarlo hay un conjunto de fenómenos afectivos que se pueden analizar en función de su duración. Las *emociones agudas* se caracterizan por la brevedad. Pueden durar segundos, minutos, a veces horas y días; pero difícilmente una emoción dura semanas o meses. Cuando dura más se entra en el campo de los sentimientos y otros fenómenos afectivos como los estados de ánimo, que sí pueden durar semanas y meses.



La motivación.

Frecuentemente los profesores del nivel Básico Superior se quejan de la falta de motivación de los estudiantes por adquirir los contenidos escolares y el desinterés que estos tienen por adquirir aprendizaje significativo. Algunos creen que el problema está en el contexto familiar y social donde se desarrolla el estudiante, otros piensan que son los contenidos los que no están adaptados a las necesidades de los adolescentes y hasta hay muchos que creen que son los recursos didácticos y metodologías de los docentes los que desmotivan a los estudiantes a cumplir una tarea.

Cualesquiera que sean los motivos, lo cierto es que se debe reconocer que la actuación del profesor afecta de manera significativa para que el estudiante se motive a realizar un esfuerzo por cumplir una tarea. (Tapia. 1997)

Se entiende por motivación escolar aquella fuerza o factor determinante que incitan a realizar o concluir una tarea, escuchar la charla del profesor, y hacer preguntas sobre el tema en cuestión, participar de forma activa en la dinámica de la clase, realizar las actividades propuestas, estudiar con las técnicas adecuadas, investigar, experimentar, y aprender por descubrimiento, así como de manera constructiva y significativa. (Tallon. 2005)

Hay muchas variables que determinan el grado motivacional de un estudiante como el autoconcepto, la atribución causal o las emociones, sin embargo, estas variables están estrechamente condicionadas por el ambiente en el cual el estudiante desarrolla su actividad. Se puede definir dos tipos de motivación:

La motivación intrínseca se puede definir como aquella que procede del propio sujeto, que está bajo su control y tiene capacidad para autoreforzarse. Se asume que cuando se disfruta ejecutando una tarea se induce una motivación intrínseca positiva (alegría, esperanza, afectividad, buen humor, confianza). (Pekrun 1992), cuando las emociones evitan realizar la tarea, se dicen que son negativas (ira, vergüenza, tristeza, ansiedad, pena)



Las motivaciones extrínsecas son aquella que procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea. Todas las clases de emociones relacionadas con resultados se asume que influyen en la motivación extrínseca de tareas (Premio recibido, satisfacción por terminar un trabajo, reconocimiento del público, etc.)

Motivación en los adolescentes:

Cuando el sujeto se vuelve adolescente surgen en él diversos factores que influyen en su motivación: el qué dirán de él los demás, la necesidad de aceptación de los grupos sociales, la moda, hipersensibilidad a lo que piensen los demás. (Palacios y Oliva 1999). En este sentido se vuelve más egocéntrico y está pendiente más de su figura personal, que de su programa de aprendizaje.

Para despertar interés en los adolescentes es importante brindarles el espacio adecuado para que puedan expresarse, desahogarse y emprender una actividad que tenga significado para ellos.

Otra forma de lograr motivar al adolescente es a través de las palabras que se expresan al respecto de ellos, las frases negativas que siempre suelen escuchar, solo aumenta su desmotivación y desanimo por emprender una actividad o realizar una tarea. Por lo tanto se recomienda usar las frases positivas como:

- Has trabajado bien.
- Eres muy bueno en esto.
- Que buena idea has tenido.
- Tú puedes lograrlo, sabes cómo hacerlo.
- Si eres bueno en algo, no permitas que nadie te diga lo contrario
- Si sigues así, muy pronto serás una un profesional.

Hay que tener en cuenta que estas frases dichas en público, puede ser motivantes para los adolescentes, pero estas mismas frases pueden causar efectos contrarios en los compañeros/as por cuestiones de celos.



Convivencia escolar

Se entiende por convivencia a la coexistencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes.

Para lograr una convivencia escolar es necesario educar en valores a los estudiantes, docentes y padres de familias, que propicien la tolerancia y la educación en democracia. Para tal efecto, las instituciones educativas crean y ponen en práctica su código de convivencia, el cual está diseñado para prevenir, normar o corregir las diferentes prácticas que tenga que ver con el bienestar de los miembros de la comunidad educativa.

Este conjunto de normas de convivencia es diseñado con la participación de toda la comunidad educativa, y contiene los acuerdos y compromisos por cada uno de ellos para lograr un ambiente adecuado para el desarrollo de la educación y el bienestar escolar. En el código de convivencia que está vigente en nuestra institución, los valores que se promueven son: el respeto, la responsabilidad, la equidad e igualdad, la tolerancia, la empatía y la no discriminación. (PEI 2016)

Lo contrario de la convivencia escolar es la violencia escolar o Bullying. (Olweus 2004) lo definió como una forma de acoso permanente o constante, por una o más personas en posición de poder (físico, de estatus social) respecto de otras, que ejerce daño de manera intencional.

Importancia de la convivencia escolar: La convivencia escolar ha cobrado vital importancia para mejorar la calidad de los aprendizajes, así lo manifiesta la UNESCO que en el 2001 y 2010 ha declarado la década internacional por una cultura de paz y no violencia (López 2014). Esto quiere decir que la convivencia escolar, como prevención de violencia, debe propiciar la generación de ambientes agradables y/o formación ciudadana, debe garantizar el derecho a la paz y por tanto se ha ido constituyendo como un elemento de gran importancia en las políticas educativas.



El estudio SERCE (UNESCO, 2008) mostró que el clima escolar es la variable más importante para explicar el desempeño académico de los estudiantes de enseñanza primaria en países de la región.

Las escuelas que propician una buena convivencia generan, espacios donde los niños/as construyen aprendizajes académicos y socioemocionales que les ilustra una convivencia más democrática, convirtiéndose en protagonistas de una sociedad más justa, solidaria y participativa.

En contraparte, los altos índices de violencia escolar, contribuyen a que los estudiantes estén en riesgos de deserción, fracaso escolar, repitencia, problemas de conducta, desmotivación, incomprensión, etc.

Valores que fomentan una sana convivencia:

El respeto: Se dice que el respeto es la madre de todas las virtudes. Es la consideración, comprensión y aceptación de todas las cosas, incluido el ser humano, al que se le reconoce valor social pertinente. Es uno de los valores que siempre debemos practicar en el hogar, la escuela, con los amigos y demás circunstancias sociales. Respetar es comprender que nuestros derechos y libertades terminan cuando empiezan las de los demás.

La tolerancia: Es el respeto que se le tiene a la otra persona por ser, pensar, sentir o actuar diferente a uno. Es aceptar que todos somos diferentes y que esa diferencia nos hace especial, importante y necesario para el desarrollo de la sociedad.

La empatía: La empatía es la capacidad de percibir, compartir y comprender lo que otro ser puede sentir. Puede ser entendida como una pasión de afectividad de una persona hacia otra.

La no discriminación: Es evitar toda clase de desprecio hacia los demás por razones de diferencias físicas, sociales, económicas o culturales. Consiste en tratar a los demás con igualdad de derechos.



3.2. Resultado de los aprendizajes de los alumnos.

Se reforzaron las fortalezas y se reconoció que las debilidades son un punto de partida para convertirlas en fortalezas que mejoren su autoconcepto y la seguridad en sí mismo.

Los estudiantes discuten menos y trabajan más, debido a que mejoraron las respuestas hacia ciertos estímulos negativos, por ejemplo, dejaron de gritarse porque se toleran más y bajó el índice de enemistad entre ellos, ahora todos se llevan bien.

Los estudiantes se respetan mutuamente, debido a que aprendieron a valorar los sentimientos y emociones de los demás y se vive un ambiente de tranquilidad, si bien es cierto que aún existe dificultades, también se puede evidenciar que se disculpan y reanudan sus relaciones de amistad con más facilidad.

Comprenden que no siempre pueden obtener lo que quieren y que el mejor camino para la superación es la educación, se esfuerzan por conseguir mejores resultados.

Aunque se ha mejorado la convivencia dentro del plantel, los estudiantes aún no mejoran su rendimiento académico en las asignaturas básicas, pero en algunos casos se debe a que los docentes no sabemos motivar a los estudiantes, falta de planificación y desinterés por innovar.

Se ha comparado a este grupo de estudiantes de noveno año con los del año anterior y podemos observar mejorías satisfactorias, por lo tanto se pretende implementar esta unidad didáctica en toda la básica superior para el próximo año, debido a que se debe capacitar primero a los docentes en cuestiones de autocontrol, autoestima, motivación y manejo de grupo.

3.3. Descripción del tipo de interacción

La interacción que mayor se evidenció en este apartado, fue la interacción física, luego estuvo la interacción psíquica y finalmente, en menor medida la interacción virtual entre estudiantes y docentes.

Al principio del año escolar, los docentes interactuaban poco con estudiantes, estos preferían reunirse con su pareja de trabajo o con su grupo de amigos en el patio, evitando actuar con los docentes. Pero esto mejoró a breves rasgos en el II parcial.

A partir del II parcial se pudo observar a estudiantes hablando con los docentes para pedir consejos, ideas para organizar trabajos, o espacio para celebrar un cumpleaños. Ese fue el punto de partida.

Al finalizar el parcial, el estudiante gozaba de la confianza de los demás compañeros, ahora hacían grupos más heterogéneos, rodeaban a los profesores y comentaban sus dificultades en la clase, en el hogar o en su círculo social, se hablaba de la actividad, de lo que les tocó hacer, y proponían actividades que les gustaría hacer en la siguiente sesión.

Aún existen dificultades en la interrelación con los padres de familia, se percibe un marcado distanciamiento con el docente debido a varios factores externos como, padres trabajan, están separados, viven lejos del establecimiento educativo, falta de dinero, falta de tiempo, etc. En conclusión, se evidenció poca participación de los padres en las actividades de sus representados.

Las relaciones entre docentes también mejoró, debido a la atracción que produjo la realización de actividades en el patio, con participación de todo el curso en ella, algunos docentes se incluyeron en el grupo, propiciando la motivación para que el estudiante ejecute la actividad. En otra ocasión, incluir a un docente en actividad de los estudiantes, pudo haber causado desmotivación para realizarla.



3.4. Dificultades observadas.

Al principio se hacía difícil hacer trabajar a todos los estudiantes, existían emociones negativas y baja autoestima en ciertos estudiantes, pero, luego de conocerse a sí mismo por medio del autoconcepto y de conocer qué es lo que no nos gusta que nos hicieran, el grupo fue mejorando su participación.

Otra dificultad encontrada fue al momento de trabajar en equipo, muchos estudiantes no querían trabajar con ciertos compañeros, discutían, no se ponían de acuerdo, peleaban por el liderato del grupo o por el desinterés de algún miembro para realizar una actividad, sin embargo, al comprender a los demás a través de la empatía, se hicieron más amigos y más participativo, luego ya no importaba ganar, sino divertirse en el grupo.

La parte más difícil para mí fue lograr la participación de los padres de familia con los estudiantes por diversos motivos: no viven con sus representados, los padres trabajan y los chicos están al cuidado de otras personas, padres separados, extrema pobreza y dificultades para trasladarse del hogar a la institución. Luego de varias reuniones y visitas a los hogares, fueron comprendiendo que los estudiantes necesitan del apoyo de sus padres, no solo mandándolos a la institución, sino acompañándolos en las actividades escolares y participaciones conjuntas.

Los padres deben comprender que son factores fundamentales en el desarrollo educativo y emocional de sus hijos y comprometerse a acompañarlos en las diferentes actividades programadas en la institución, en la misma que se realizaron las siguientes: el día de la familia, Día de la lectura, Educando en familia, mingas, entre otros.

4. VALORACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Y PROPUESTA DE MEJORAS

4.1. Valoración de la Unidad Didáctica

Para valorar esta unidad didáctica se ha propuesto una lista de cotejo donde se verifique la práctica de los componentes que intervienen en ella:

Lista De Cotejo

Valoración De Los Componentes De La Unidad Didáctica	1	2	3	4
Tiene objetivos claros y precisos				X
Los contenidos están encaminados al logro de los objetivos.				X
Las actividades planificadas, están acorde con los contenidos				X
Tiene coherencia los contenidos con la metodología utilizada.			X	
Se cumplieron las actividades en el tiempo planificado.			X	
La evaluación permitió verificar la evolución de los estudiantes para tomar de decisiones.			X	

Escala De Valoración

1 = No se cumple

2 = Se cumple escasamente

3 = Se cumple aceptablemente

4= Se cumplió satisfactoriamente

Como podemos verificar en la lista de cotejo, la unidad didáctica tiene una valoración positiva, ya que los objetivos que se propusieron eran claros y encaminados a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje a través del conocimiento de las emociones y la convivencia.

Los contenidos y las actividades estaban encaminados a conseguir los objetivos, producto de ello tenemos resultados satisfactorios, y la evaluación nos



permitió proponer mejoras para implementar esta unidad didáctica, no solo en el noveno año, sino en todos los años de la básica superior.

4.2. Propuesta de mejoras.

Como toda asignatura, siempre hay algo que mejorar para el próximo periodo, más aún cuando se trata de una unidad didáctica que no existía en el currículo, no por ser inadecuada, sino por falta de planificación. La orientación educativa es una asignatura, como también puede ser una dependencia de la institución, sin embargo, en nuestro centro educativo carecemos de este elemento, que mucha falta le hace al estudiante para entender ciertos fenómenos sociales que suceden en la etapa adolescente, para prevenir o corregir ciertas conductas de riesgos para el progreso educativo de la población estudiantil.

Como propuesta de mejora, se puede mencionar, que se planifiquen actividades para que interactúen padres con hijos en el centro educativo, realizando tareas o actividades, para que se estreche más ese vínculo filial tan importante para el desarrollo cognitivo y social de los adolescentes.

También se pueden planificar un grupo de charlas a los padres sobre la importancia de la comunicación, la afectividad y los valores que deben practicar todos los miembros del núcleo familiar para favorecer la convivencia en todos los ámbitos de la vida.

Se puede considerar implementar una evaluación donde se valore los resultados del trabajo (producto terminado) como por ejemplo una actuación o dramatización en el patio, en donde actúen estudiantes, docente y padres de familia, con temas sobre la convivencia y control de emociones.

5. REFLEXIONES FINALES

5.1. En relación a las asignaturas troncales de la maestría

Psicología educativa, Sociología, Tutoría y orientación educativa, Metodología didáctica de la enseñanza, Sistema educativo ecuatoriano para una educación intercultural, Seminario de Investigación.

Las asignaturas troncales de esta maestría nos abrieron las puertas a un mundo más amplio en temas educativos, formativos, orientadores, tutorías, metodologías e investigación; es evidente que muy poco sabíamos acerca de estos temas que van mucho más allá de una simple planificación, desarrollo de contenidos y evaluación, también hay factores abstractos que están ahí y que los pasamos por alto, como es el desarrollo psicológico, emocional y social del estudiante.

Puedo compararme con un grano de canguil, la sartén son los tutores del Master y el aceite, los contenidos que nos impartieron, ahora somos más grandes, más blancos y más apetitoso a la vista del estudiante y de nuestros compañeros gracias a estas tutorías de los verdaderos maestros de la educación.

5.2. En relación a las asignaturas de la especialidad

Orientación educativa, Evaluación Psicopedagógica, Procesos de aprendizaje y atención a la diversidad, Acción tutorial y convivencia, Orientación académica y profesional, Innovación educativa, Orientación para la prevención y el desarrollo personal, Modelos de orientación e intervención psicopedagógica.

Estas asignaturas nos dieron las pautas para creer en nosotros mismos, en nuestras capacidades, a la vez que nos pusieron al alcance material valiosísimo para mejorar nuestra metodología de enseñanza, nuestra forma de atender las diferencias cognitivas, físicas y conductuales de cada uno de los estudiantes.



Fue en las asignaturas de Orientación Educativa, Acción tutorial y Convivencia y Orientación para la Prevención y Desarrollo, en donde encontré la motivación que necesitaba para emprender y culminar el trabajo final del Master, no desmerezco las otras asignaturas, que me permitieron ver el proceso educativo de una manera distinta, innovadora, intervencionista y profesional.

Ahora creo que estoy en capacidad de ayudar a los estudiantes a mejorar su desempeño académico, a darles un estímulo emocional que motive su aprendizaje y aconsejarlos para que vaya por la senda de la vida practicando una convivencia pacífica, democrática e integradora, aportando al desarrollo y bienestar de la sociedad.

5.3. En relación a lo aprendido durante el TFM.

Durante el tiempo que he estado planificando, desarrollando, ejecutando y evaluando el TFM, he aprendido mucho más sobre investigación y sobre los diferentes recursos y documentos que avalan la información que una persona presume o sospecha que es verídica, ya sea por lógica o por recopilación de datos a través de instrumentos, lo cierto es que si uno busca en lugares adecuados, puede encontrar información muy importante que enriquecen su conocimiento y le sirven para ayudar a orientar a la comunidad educativa.

Estoy muy satisfecho de haber escogido esta opción y de la selección del tema para realizar este trabajo de fin de carrera, de haber participado en este Master internacional y de haber conocido tantos profesionales, estudiantes y maestros que han enriquecido mis conocimientos y me han encaminado por la senda de la excelencia.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcántara, J. A. (1993). *Cómo educar la autoestima: métodos, estrategias, actividades, directrices adecuadas: programación de planes de actuación*. Barcelona: CEAC.
- Alegret, J. (2010). *Alumnado en situación de estrés emocional*. Barcelona: Graó.
- Argyle, M. (2008). *Causes and Correlates of Happiness*. In D. Kahneman, E. Diener, & N. Schwarz (Eds.), *Well-being: Foundations of hedonic psychology* (pp. 353-373). New York, NY: Sage Foundation
- Álvarez, J. (2010) La Evaluación Psicopedagógica. Revista digital para profesionales de la enseñanza. 7ma edición. Andalucía.
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis.
- Buxarrais, R., y Martínez, M. (Coord.). (1996). *Educación en valores y desarrollo moral*. Barcelona: ICE de la UB.
- Collell J., y Escude, C. (2007). *Postdata. Programa de prevención del Bulling*. Barcelona: Edición Fundación Autor.
- García F, Domenech F (2002) *Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar*. Vol. 1. Universidad Jaume de Castellón.
- López, V. (2014) *Convivencia Escolar*. Apuntes, Educación y desarrollo Post-2015, Santiago, ed. N 4.
- Marriner Tomey A. (2007) *Modelos y teorías de enfermería*. Madrid: Elsevier;, 6ª ed.
- Masmitjá, J. Irurita, A. Trenchs, M. Cañada, F. Miró, M. Marín, A.... (2013) *Cuaderno de Docencia Universitaria. Rúbricas para la evaluación de competencias*. Barcelona. Octaedro S. L.
- Ochoa, R. (2008). *La autoestima y la experiencia espiritual en el adolescente postmoderno*. Universidad Vasco de Quiroga.
- Olweus, D. (2010). *Understanding and researching bullying*. En S. R. Jimerson, S. S. Swearer y D. L. Espelage (Eds), *Handbook of bullying in schools: An international perspective* (pp. 9-33). Nueva York: Routledge.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2002). *Cultura de paz en la escuela: mejores prácticas en la prevención y tratamiento de la violencia escolar*. Santiago, Chile: Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe.

- Palacios, J. y Oliva, A (1999) *La Adolescencia y su significado evolutivo*. Madrid: Alianza
- Pekrun, R. (1992). *The Impact of Emotions on Learning and Achievement: Towards a Theory of Cognitive/Motivational Mediators*. *Applied Psychology: An International Review*, 41, 4, p.359-376
- Rifkin, Jeremy (2010). *La civilización empática*. Barcelona: Paidós.
- Tapia, J. (1997) *Motivar para el aprendizaje*. Madrid. Colección Innova.
- Vaello, J. (2012). *Claves para gestionar conflictos escolares. Un sistema de diques*. Barcelona: Ed. Horsori.
- Vázquez, C, y Hervás, G. (eds.) (2008): *Psicología positiva aplicada*. Bilbao, España: Desclée de Brouwer.
- Yáñez, L. y otros (2001). *Autoestima*, en Documento de Apoyo para mediadores educativos en las cuatro áreas. Diagramación e impresión, Quito, Ecuador, Imprente Jorgito.

Páginas Web.

- Definición ABC. Definición de Coevaluación. Extraído de <https://www.definicionabc.com/general/coevaluacion.php> a las 23:02 pm del 18 de julio de 2018.
- Tallon, P. (2005) *La motivación como estrategia de aprendizaje*. Diario Córdoba. Extraído de http://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/motivacion-estrategia-aprendizaje_172881.html a las: 11:10 am del Julio 11 de 2018.
- Wikipedia (2018) *La Empatía*. Extraído de <https://es.wikipedia.org/wiki/Empat%C3%ADa> a las 14:34 pm del 12 de julio de 2018

AUTOEVALUACIÓN DEL TFM

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	8
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	9
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	8
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	9
		Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a	9

		fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	los datos obtenidos.	una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	9
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	9
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	8
	Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	9

Nota final global (sobre 1,5):

1,47

7. ANEXOS

Anexo I

Instrumentos de evaluación formativa

Entrevista a estudiantes

1 / Datos identificativos:

Apellidos Nombre Teléfono

Dirección Parroquia/cantón

Fecha nacimiento Lugar de nacimiento

Nombre padre Edad Profesión Estudios

Nombre madre Edad Profesión Estudios

2 / Datos personales:

Di de 1 a 10 como te consideras: puedes marcar varias respuestas

* Tímido: * Participativo * Persistente * Seguro:

* Ansioso: * Despreocupado: * fantasioso: * Inquieto:.....

* Inhibit:..... * Actiu:..... * Agressiu:..... * Realista:.....

* Reservado: * Sociable * Líder :. * Reflexivo:.....

* Dependiente:..... * Emotivo:..... * Egocéntrico:..... * Dominante:.....

* Extrovertido: * Constante:..... * Sumiso:..... * Empático:.....

* Simpático..... * Responsable..... * Agradable:..... * Impulsivo.....

Comentarios (Si quieres especificar algo sobre tus respuestas)

.....

.....

.....

Si pudieras mejorar tres cosas del mundo, ¿qué elegirías?

.....

.....

.....

Si pudieras mejorar tres cosas de la sociedad, ¿qué elegirías?

.....

.....

.....

Si pudieras mejorar tres cosas tuyas, ¿qué elegirías?

.....

.....

.....

¿Qué imagen crees que tienen tus compañeros de ti?

.....

.....

.....

En general, como son tus compañeros?:

.....

.....

.....



3 / Datos médicos:

¿Tienes alguna enfermedad física o psíquica que precise una atención especial o afecte tu rendimiento escolar?

.....
.....

Necesitas alguna medicación o tratamiento.....

4 / Datos familiares:

Número de hermanos y edades que tienen:

1 / 2 /

3 / 4 /

¿Vives con tus padres, solo padre, solo madre, con hermanos, con abuelos, con otras personas?

.....

¿Cómo es el entorno de tu familia?:

.....
.....
.....

¿Cómo es la relación con el padre?

.....
.....
.....

¿Cómo es la relación con la madre?

.....
.....
.....

¿Cómo es la relación con los hermanos?:

.....
.....
.....

¿Cómo es la relación con los abuelos?

maternos:.....

.....

paternos:.....

.....

¿Cómo está la situación económica en tu hogar?

.....
.....
.....

Rubrica De Evaluación

Dimensiones	Indicadores	Valoración (de 1 a 5)				
Conocimiento	1. Reconoce cada uno de los temas de la unidad					
	2. Presenta trabajos acordes a los contenidos estudiados					
	3. Investiga para realizar un trabajo mucho más amplio.					
	4. Escribe con claridad, cuidando ortografía y gramática.					
Pone en práctica los conocimientos	5. Participa activamente en clase interactuando con el docente					
	6. Participa activamente en las actividades interactuando con sus compañeros.					
	7. Escucha a sus compañeros cuando tienen ideas nuevas					
	8. Lidera el grupo y propone ideas para participar					
Comportamiento	9. Reconoce cuando ha cometido un error y trata de enmendarlo.					
	10. Expresa sus emociones y sentimientos de manera controlada.					
	11. Respeta y brinda espacio para que sus compañeros expresen sus sentimientos					
	12. Es solidario y considerado con sus compañeros/as					

Escala de Valoración:

1.- Insuficiente 2.- Poco aceptable 3.- Aceptable 4.- Muy Bueno 5.- Excelente

Instrumento para evaluar mi entorno de aprendizaje

Sr. /Srta. Estudiante, sus opiniones van a ayudar a mejorar su proceso de aprendizaje y el de los demás, por lo que solicito, responder con toda sinceridad y objetividad posible, marcando en la casilla que crea pertinente:

CRITERIO DE EVALUACIÓN:	1. Nunca.	2. Pocas veces.	3. Casi siempre.	4. Siempre
Mi maestro/a	1	2	3	4
1. Explica con claridad los tema de la unidad didáctica				
2. Utiliza varios recursos para explicar los temas de la unidad didáctica				
3. Consigue despertar el interés de sus estudiantes				
4. Atiende a las inquietudes que presentan sus estudiantes				
5. Apoya a los estudiantes que tienen más dificultad para comprender un tema				
6. Valora el esfuerzo y trabajo de sus estudiantes				
7. Promueve el respeto entre compañeros.				
Intercambia el cuestionario con tu compañero o compañera y aplica la siguiente evaluación				
8. Presta atención al maestro/a mientras explica un tema.				
9. Hace preguntas en relación a los temas de la unidad.				
10. Participa con interés en las actividades que se desarrollaron en la unidad.				
11. Hace sugerencias para preparar la siguiente unidad o para mejorar la actual.				
12. Es respetuoso/a con sus compañeros/as y con el medio ambiente				

ANEXO II

Evidencias De Actividades Realizadas Con Los Estudiantes



Así eran al principio, un poco conflictivos. (Entrevista)



Así prestan atención a sus compañeros ahora: Act. N° 3



Expresando sus emociones (Actividad 4)



Expresando sus emociones (Actividad 4)



Trabajando en equipo (Actividad N° 5)

