



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

FACULTAD DE POSGRADO

*PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO DE MASTER EN
EDUCACIÓN CON
MENCION EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA*

**IMPLEMENTACION Y EXPERIMENTACION DE LA
UNIDAD DIDÁCTICA MOTIVACIONAL PARA MEJORAR EL
COMPORTAMIENTO DE LOS ALUMNOS DE 3RO “C”
BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “OTTO
AROSEMENA GÓMEZ MILAGRO”**

AUTORA:

AZU ZAMBRANO MIRIAM MAGALI

CI.0920203726

TUTORA

DRA.-ROSA MIRALLES PASCUAL

***AZOGUES, 13 DE OCTUBRE DEL 2018
ECUADOR***

**Resumen.**

El presente trabajo tiene la finalidad de presentar una propuesta para mejorar el comportamientos de los estudiantes de la Unidad Educativa “Otto Arosemena Gomez”, mediante procesos de motivación personal, así como también de regulación emocional ya que los alumnos no saben controlar sus emociones y actúan a la ligera sin medir consecuencias.

Esta idea surge ya que el Ministerio de Educación se enfoca únicamente en el aprendizaje pedagógico de los alumnos y eso no lo es todo ya que hay que preocuparse cada día más en el comportamiento de los alumnos, los cuales presentan conductas disruptivas y una falta de valores impresionante.

Cuenta con la implementación de una unidad didáctica, dividida en 12 subtemas con durabilidad de 30 minutos impartidos en 4 semanas, enfocados al lograr mejorar el comportamiento de los alumnos y así darles la oportunidad de tener un desarrollo integral, permitiéndoles así a desenvolverse mejor en su vida cotidiana y con su contexto.

Evidentemente hubo avances con la aplicación de la unidad didáctica en el comportamiento estudiantil, convirtiéndose en una experiencia muy placentera.

Palabras Claves:

Orientación educativa, Empatía, Intervención educativa, Desarrollo Emocional, Asertividad, Regulación emocional.

Abstracts

The present work has the purpose of presenting a proposal to improve the behavior of the students of the Educational Unit "Otto Arosemena Gomez", through personal motivation processes, as well as emotional regulation since the students do not know how to control their emotions and act lightly without measuring consequences.

This idea arises because the education ministry focuses solely on the pedagogical learning of the students and that is not all since we have to worry more and more about the behavior of the students, which present disruptive behaviors and a lack of values Awesome.

It has the implementation of a didactic unit, divided into 12 subtopics with durability of 30 minutes taught in 4 weeks, focused on improving the treatment of students and thus giving them the opportunity to have a comprehensive development, thus allowing them to better disburse in their everyday life and its context.

Obviously there were abances with the application of the didactic unit in student behavior, becoming a very pleasant experience.

Keywords:

Educational orientation, Empathy, Educational intervention, Emotional Development, Assertiveness, Emotional regulation.



ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	6
1.1. INTERESES Y CONTEXTUALIZACIÓN DE SU LABOR DOCENTE.	7
1.2. ESTRUCTURA DEL DOSSIER O MEMORIA.	8
2. PROPUESTA DEL TEMA A DESARROLLAR	9
2.1 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA	10
2.2 MARCO TEÓRICO	11
2.3. OBJETIVOS.....	15
2.4. CONTENIDOS	16
2.5. ACTIVIDADES	17
2.6. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN FORMATIVA.....	20
2.7. CRONOGRAMA DE APLICACIÓN.....	21
3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	22
3.1. ADECUACIÓN DE CONTENIDOS IMPLEMENTADOS.....	22
3.2. RESULTADOS DE APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS.....	23
3.3. DESCRIPCIÓN DEL TIPO DE INTERACCIÓN.....	24
3.4. DIFICULTADES OBSERVADAS	25
4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	26
4.1. VALORACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Y PROPUESTAS DE MEJORA ..	26
5. REFLEXIONES FINALES	27
5.1. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS TRONCALES DE LA MAESTRÍA	27
5.2. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS DE LA ESPECIALIDAD	28
5.3. EN RELACIÓN A LO APRENDIDO DURANTE EL TFM	29
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	35
7. ANEXOS	37

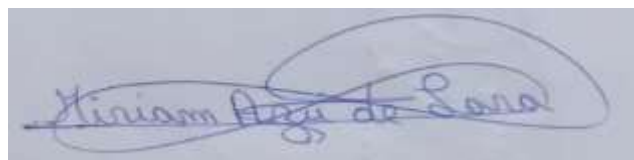


CESIÓN DE DERECHOS

Javier Loyola, 01 de diciembre del 2018

Yo, **Azú Zambrano Miriam Magali**, autora del Trabajo Final de Maestría, titulado: **Unidad didáctica motivacional para mejorar el comportamiento de los alumnos de 3ro “c” bachillerato de la unidad educativa “Otto Arosemena Gómez Milagro”**, estudiante de la Maestría en Educación, mención **Orientación Educativa** con número de identificación **0920203726**, mediante el presente documento de constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto a los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.



Azú Zambrano Miriam Magali



1. INTRODUCCIÓN

En la zona urbana de la ciudad de Milagro se encuentra ubicada la Unidad Educativa “Otto Arosemena Gómez”, la cual tiene aproximadamente 3800 alumnos con jornada matutina y vespertina debido a que la ubicación geográfica es considerada como una zona conflictiva y los alumnos provienen de ese contexto, nos hemos visto en la necesidad de implementar planes para mejorar el comportamiento dentro de las aulas de clase ya que muchos muestran conductas disruptivas con los docentes y compañeros de clase.

Debido a que nuestra labor no es simplemente de impartir conocimientos de las asignaturas del plan de estudios a nuestros alumnos sino también de orientar y guiar a nuestros estudiantes, ayudar a fomentar valores y destrezas que le sirvan para su vida cotidiana, es por eso que este trabajo está orientado a motivar y a desarrollar estrategias para controlar o regular las emociones así como también las relaciones interpersonales de nuestros alumnos.

Hoy en día muchos de nuestros estudiantes se encuentran en hogares disfuncionales, con maltrato físico y psicológico lo que les afecta en su comportamiento dentro de las aulas ya que se muestran agresivos debido a lo que viven a diario es ahí que comienza nuestra verdadera tarea como docentes tutores prestando toda la ayuda que sea posible junto con las autoridades del plantel.

Para que nuestros alumnos puedan relacionarse con las demás personas de manera respetuosa tanto en su contexto familiar como en el escolar. Concientizando también que los derechos de ellos acaban cuando comienzan los de los demás.

1.1. INTERESES Y CONTEXTUALIZACIÓN DE SU LABOR DOCENTE.

El presente trabajo nace de la necesidad de mejorar el comportamiento de los estudiantes de tercer año BGU de la Unidad Educativa Otto Arosemena Gómez, quienes presentan conductas disruptivas entre compañeros y con los docentes que imparten clases, la mayoría de las veces se les dificulta alcanzar los aprendizajes debido al poco interés de los alumnos.

Los contenidos del nuevo currículo para tercer año BGU no contempla horas de clase para tutoría; sin embargo, los estudiantes tienen una tutora asignada y actividades que deben realizar como “Educando en Familia”, entre otras; lo cual es contradictorio y dificulta el trabajo.

Por otro lado, desde el año lectivo 2017 existía un estudiante con clases asistida por problemas de consumo de sustancias y este año son tres los alumnos que se están educando bajo esta modalidad lo que nos hace reflexionar sobre la importancia de la comunicación de los miembros de la comunidad educativa, así como también de estrategias que les permitan enfrentar las dificultades del contexto y no caigan en esta problemática.

El desarrollo del presente trabajo es una propuesta ante la necesidad de adaptar al curso de tercer año BGU, métodos y técnicas de autocontrol que proporcionen a los estudiantes inteligencia emocional; de manera dinámica, e interactiva; analizando los diferentes aspectos y punto de vista de sobre los tipos de emociones que experimentan en su vida diaria.



1.2. ESTRUCTURA DEL DOSSIER O MEMORIA.

Introducción

Nos permite tener una idea clara sobre la unidad didáctica

Intereses y contextualización de su labor docente

Describe el escenario y las razones por la cual se aplica este trabajo.

Estructura del dossier o memoria.

Es el resumen del contenido de esta unidad.

Propuesta del tema a desarrollar

Dentro de la propuesta se encuentran los siguientes puntos justificación, marco teórico, objetivos, contenidos, actividades a desarrollar, así como también evaluación formativa y cronograma de aplicación.

Implementación de la unidad didáctica

En la implementación de la unidad se describe la adecuación de contenidos implementados es decir los cambios que se realizaron en la aplicación de este trabajo, los resultados del aprendizajes de los alumnos, la descripción del tipo de interacción docente – alumno y las dificultades observadas durante el desarrollo de la misma.

Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica

Valoración de la unidad didáctica aquí se determina los alcances y las mejoras de este trabajo.

Reflexiones finales

Las reflexiones finales son un análisis de las materias troncales, las materias de especialidad y lo aprendido durante el TFM es decir de todos los conocimientos adquiridos en esta maestría.

Referencias bibliográficas

Contiene la información de todos los contenidos consultados para la realización de este trabajo.

Autoevaluación de los aprendizajes adquiridos durante la realización e implementación del TFM.

Anexos

En los anexos se pone a disposición los instrumentos utilizados durante la aplicación de este trabajo, así como también evidencia del mismo.



2. PROPUESTA DEL TEMA A DESARROLLAR.

La siguiente Unidad Didáctica nos permitirá disfrutar de estrategias y técnicas de relajación ya que en contexto en el cual se desenvuelven muchos estudiantes y la sociedad en general predomina el estrés. Por lo cual es necesario reflexionar y efectuar cambios actitudinales y culturales ya que el comportamiento de los alumnos depende del contexto familiar y social en el cual se desenvuelven.

Así que es preciso profundizar en la relevancia de los conocimientos sobre los tipos de autocontrol para dar oportunidad a nuevos comportamientos.

Que pretende en convertirse en una fuente de aprendizajes sobre la importancia de las relaciones interpersonales en la sociedad haciendo de nuestros estudiantes personas aptos y socialmente preparados para la vida.

Donde se dará relevancia a diversidad costumbres y características esenciales que tiene cada individuo como parte de la sociedad siempre y cuando no vulnere los derechos de los demás.

En la Unidad Educativa Otto Arosemena Gómez se tiene como propósito crear un contexto adecuado para el desarrollo personal de los alumnos. Motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de lograr una mejor empatía entre los miembros de la comunidad educativa.

Se espera que esta Unidad Didáctica se realice de forma interactiva, que constituya un instrumento de trabajo útil y sea una fuente de apoyo que favorezca el conocimiento de nuevos valores que permitan apreciar y respetar sus diferencias y semejanzas.



2.1 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

Esta unidad didáctica surge de las observaciones realizadas durante la experiencia como docente. Ya que he podido observar en los estudiantes conductas disruptivas dentro de las aulas de clase ya sea con sus compañeros y también con los docentes, tienen dificultades para acatar las reglas de la unidad educativa y se revelan con las autoridades y docentes que les exigen que las cumplan.

El proyecto se justifica plenamente porque al convocar a los padres para las reuniones nos encontramos con personas agresivas por lo que no se puede llegar a un acuerdo y si firman un acta de compromiso se queda en papeles. También encontramos jóvenes que no respetan ni a sus padres y al tener una entrevista con ellos nos dicen que no saben qué hacer con sus representados y hay necesidad de cambiar los comportamientos.

La ejecución del proyecto es pertinente en razón de que se evidencia una sociedad sin valores, ni respeto y nosotros como docentes debemos motivar a los estudiantes mediante técnicas de regulación emocional y bases para las relaciones interpersonales, a participar en talleres facilitando espacios donde puedan ser libres, espontáneos, que despierten su sensibilidad para que descubran y transmitan sus propias emociones y así aprendan a controlarlas para mejorar la convivencia dentro del aula y a nivel personal.

Con el proyecto se quiere concienciar a nuestros estudiantes que son sujetos de derechos pero también deberes para con ellos mismo, para su familia y para la sociedad. Que los derechos de ellos terminan cuando comienzan los de los demás.

También considero que el proyecto tiene un gran impacto social porque involucra a las familias en estas actividades para que tengan un contexto familiar agradable y favorable para su desarrollo personal y así mejorar el comportamiento de nuestros alumnos dentro de las aulas de clase ya que esto afecta su formación integral.



2.2 MARCO TEÓRICO

La motivación: Para la real Academia de la Lengua Española (2016) la motivación es considerada como un conjunto de factores que pueden ser internos o externos que determinan en parte las relaciones de las personas. Es decir que la motivación no solamente es intrínseca, también está aquella que responde a factores externos y que favorecen las buenas relaciones con las personas.

De acuerdo con Gómez (2013) se considera a “la motivación con un estado interno que activa y mantiene la conducta de las personas hacia fines determinados, impulsando a las personas a ejecutar acciones y persistir en las mismas para la culminación. Porque le da energía y dirección a la conducta como causa del comportamiento humano”.

Para el efecto hay que tomar en cuenta como principios motivacionales la predisposición para hacer bien una tarea con el fin de que resulte agradable; la consecuencia para no repetir acciones desagradables; la repetición como una reacción positiva a los estímulos; la novedad pero que sea controlada para que resulte atractiva y motivadora por algo que ya es conocido; la vivencia o las experiencias anteriores sin olvidar que las nuevas experiencias también pueden ser motivadoras.

Se considera a la motivación como una situación dinámica que se puede aumentar desarrollando un buen plan de acción, guardando la energía física y psíquica, no escatimando esfuerzos y decisiones, no perder de vista el objetivo, no gastar el tiempo quejándose, actuar con toda energía, rodearse de personas optimistas, fijarse en lo que lleva alcanzado y por sobre todo disfrutar del camino.

Tipos de motivación: Silván (2012) Define dos tipos de motivación intrínseca o positiva y extrínseca o negativa.

La motivación intrínseca está centrada en uno mismo, y se refiere a llevar a cabo una conducta que resulta interesante, placentera o agradable para el



individuo. Las fuerzas que mueven a las personas en este tipo de motivación son la novedad, la sensación de reto o desafío para la misma persona. Es decir actúan con experiencias positivas asociadas a desarrollar las capacidades de cada uno.

La motivación extrínseca es un tipo de motivación transitoria que aparece para llevar a cabo una determinada diligencia con el objetivo de obtener algún beneficio externo. Muchas veces se realizan cosas que no son de nuestro agrado, y las realizamos para llegar a una recompensa importante para nosotros.

La emoción.- Para (Bisquerra, 2000) una emoción es una respuesta compleja del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a la acción. Que se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno. En un mismo objeto se puede generar emociones diferentes en distintas personas.

Educación emocional: Para Bisquerra (2010) la educación emocional responde a las necesidades sociales que no son atendidas en las materias académicas ordinarias; y con ello se busca el desarrollo de competencias emocionales, como: conciencia emocional, regulación emocional, autogestión, inteligencia interpersonal, habilidades de vida y bienestar. Razón por la cual se deben diseñar programas cuyo marco teórico se pueda llevar a la práctica y puedan ser evaluados para conocer sus resultados.

En el trabajo del aula la observación del comportamiento de un estudiante permite inferir qué tipo de emociones está experimentando. Allí las expresiones faciales, el lenguaje no verbal, el tono de voz, volumen, ritmo, movimientos del cuerpo, etc., aportan señales de bastante precisión sobre el estado emocional. Con respecto al componente cognitivo o vivencia subjetiva es lo se conoce a veces como sentimiento; además sentimos miedo, angustia, rabia y muchas otras emociones que se reflejan en la conducta frente a los demás.



Delors (1996) toma en cuenta cuatro ejes básicos o pilares de la educación emocional: aprender a conocer y aprender a aprender para aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida; aprender a hacer para capacitar a la persona a afrontar diversas situaciones; aprender a ser para actuar con autonomía, buen juicio y responsabilidad personal; y aprender a convivir para trabajar en proyectos comunes y gestionar favorablemente los conflictos.

Autorregulación: Unoi (2015) Considera que la autorregulación es saber manejar nuestros pensamientos, sentimientos y acciones para lograr nuestros objetivos. Lo que significa ser capaces de regular lo que se piensa y se siente, para manejar las acciones y responder a cualquier situación que se presente en la vida, de una manera positiva y productiva, para beneficio para de sí mismos y de los demás.

Habilidades sociales: Por su parte Sánchez (2012) con respecto a las habilidades sociales indica que son un conjunto de conductas que permite a las personas interactuar y relacionarse con los demás de manera efectiva y además satisfactoria. El ser humano para interrelacionarse con otras personas debe tener ciertas formas de comportamiento que favorezcan la relación de manera positiva; desechando aquellas conductas que conllevan a enfrentamientos y provocan conflictos que deterioran las buenas relaciones que tienen las personas; debiendo reconocer que en ello tiene que ver la cultura y las variables sociodemográficas, en función del lugar en el que se encuentran los individuos, los hábitos que poseen, así como la forma de interrelacionarse con los demás.

Relaciones Interpersonales: Para Lezcano, (2006) las relaciones interpersonales son las diversas maneras de interacción entre las personas. Es la habilidad individual para llevar a cabo estas interrelaciones y convivir con los demás, respetando su forma de ser sin dejar de ser nosotros mismos, de esto depende en gran medida la felicidad. Lo bueno es que todos nacemos con esta capacidad; sólo es cuestión de desarrollarla.



La empatía: De acuerdo a Muñoz (2018) la empatía es la capacidad para ponerse en el lugar del otro, saber lo que siente e incluso tener una idea de lo que puede estar pasando. Hay personas con una mayor capacidad de empatía, las cuales son excelentes para captar una gran cantidad de información sobre la otra persona a partir de su lenguaje no verbal, sus palabras, el tono de su voz, su postura, su expresión facial, etc.

Además, debido a que los sentimientos y emociones son un reflejo del pensamiento, son capaces de deducir también lo que esa persona puede estar pensando.

Contexto familiar: para la comunidad de Fuenlabrada (2006) en la actualidad existe una amplia diversidad de formas familiares, ya que podemos definir la familia como la unión y convivencia de personas que comparten un proyecto de vida en común, entre ellas existe un importante compromiso personal y se establecen intensas relaciones de intimidad, reciprocidad y dependencia. La familia constituye el principal contexto del desarrollo humano, es decir, es el ámbito en el que tienen lugar los principales procesos de socialización y desarrollo de los chicos. Por este motivo es bien conocida la importancia de la influencia que tiene la familia para el desarrollo de los niños. La familia no es sólo un escenario de desarrollo para los más jóvenes, sino también para los adultos que conviven en ella, es esencial para la construcción del desarrollo individual de todos y cada uno de sus miembros, mediante las interacciones que se establecen entre los progenitores y sus hijos, en el cual los adultos ponen en marcha un proyecto vital de educación y socialización para los miembros más jóvenes.

Respeto: Conforme a la real academia de la lengua (2018) el respeto es un sentimiento positivo que se refiere a la acción de respetar; es decir equivale a tener veneración, aprecio y reconocimiento por una persona, es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Los indicios más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber respetar, comprender al otro, valorar sus intereses y necesidades, el respeto debe ser mutuo, y nace de un sentimiento de reciprocidad.



El Respeto debe aprenderse, no significa estar de acuerdo en todo con otra persona, es no discriminar ni ofender a una persona por su forma de vida y sus decisiones, siempre y cuando dichas decisiones no causen ningún daño, ni afecten a los demás. También es ser tolerante con quien no piensa igual, con quien no se comparte los mismos gustos o intereses, con quien es diferente o ha decidido diferenciarse.

El respeto a la diversidad de ideas, opiniones y maneras de ser es un valor supremo de la sociedad moderna que aspiran a ser justas y a garantizar una sana convivencia.

Es decir que, la motivación no solo toma en cuenta un determinado aspecto de la persona, que generalmente se manifiesta a través de su conducta, sino que también considera el entorno que rodea a la misma, la forma como se desarrollan las relaciones con las demás personas, los intereses de cada uno; razón por la cual se debe trabajar en la educación emocional, para que cada persona sea capaz de interrelacionarse de manera armónica con los demás; poniendo su empeño para lograr lo que se propuso. Uno de los grandes defectos está en quejarse de los males que le toca vivir, cuando lo más importante es saber superarlos para alcanzar nuevas metas.

2.3. OBJETIVOS

Objetivo General

- Mejorar el proceder de los alumnos en el aula de clase mediante técnicas de regulación emocional para que sean personas sociables.

Objetivo Específicos

- Fomentar el buen trato entre compañeros por medio de relaciones interpersonales para que aprendan a respetarse.



- Motivar y concientizar el respeto hacia su contexto tomando vivencias de la vida diaria para que valoren a los demás.
- Promover la convivencia armónica entre las personas para mejores interrelaciones personales.

2.4. CONTENIDOS

La motivación:

- Generalidades y características.
- Tipos de motivación: intrínseca y extrínseca
- El comportamiento en la institución y el aula.
- La regulación emocional
- Autorregulación
- Técnicas de regulación emocional.
- EFT.- Es una técnica de gran utilidad para eliminar el malestar emocional.
- Mindfulness.- Técnica basada en la atención plena. La atención se puede entrenar y la atención plena es un tipo que ha demostrado tener un poder de transformación muy grande, aun a nivel neuro-cerebral.
- Habilidades de afrontamiento y autogeneración de emociones positivas.- Habilidad para afrontar retos y situaciones de conflicto, con las emociones que generan.
- Relajación a través de la visualización positiva.- Técnica que se utiliza para fomentar el logro de los objetivos que la persona se proponga a través de imágenes mentales.



2.5. ACTIVIDADES DE LA UNIDAD

TEMA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES
La motivación: generalidades y características	Conocer acerca de la motivación a través de la investigación documental	<p>Conversar acerca de las interrelaciones en la familia</p> <p>Presentar el objetivo de la clase</p> <p>Analizar diferentes conceptualizaciones de motivación.</p> <p>Elaborar un concepto personal de motivación.</p> <p>Definir las características de la motivación.</p> <p>Socializar las opiniones acerca del tema tratado</p>	35 min	<p>Textos</p> <p>Diccionarios</p> <p>Papelógrafos</p> <p>Marcadores</p> <p>Cinta adhesiva</p>
Tipos de motivación: intrínseca y extrínseca	Distinguir entre motivación intrínseca y extrínseca	<p>Dialogar acerca de sus sueños y aspiraciones a futuro.</p> <p>Buscar en internet información de los dos tipos de motivación</p> <p>Trazar un cuadro comparativo</p> <p>Escribir las diferencias entre los dos tipos de motivación</p> <p>Comentar la motivación que tiene más significado para las personas</p>	30 min	<p>Laboratorio de cómputo</p> <p>Proyector de multimedia</p> <p>internet</p>
El comportamiento en la institución y el aula.	Reconocer sus comportamientos en el aula para determinar su validez	<p>Realizar la dinámica de la bola de lana para que cada alumno explique las expectativas y temores para el presente año lectivo.</p> <p>Enlistar las formas de comportamiento que se pueden presentar.</p> <p>Analizar los comportamientos en grupos de cuatro personas.</p> <p>Elaborar las recomendaciones a los distintos comportamientos.</p> <p>Socializar las recomendaciones entre los otros grupos.</p>	35 min	<p>Bola de lana</p> <p>Papelógrafos</p> <p>Marcadores</p> <p>Cinta adhesiva</p>
La regulación emocional	Conocer acerca de la regulación emocional y su importancia en el	<p>Conversar sobre las emociones que tenemos en la vida diaria.</p> <p>Formar grupos de trabajo de hasta 4 estudiantes.</p> <p>Intercambiar información sobre que es la regulación</p>	35 min	<p>Computadoras</p> <p>Internet</p> <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores de</p>

	ser humano	emocional, y su importancia en la sociedad. Sistematizar la información que consideren más relevantes en organizadores gráficos. Socializar la información a los compañeros. Abrir el foro para absolver inquietudes.		tiza líquida
La autorregulación	Conocer estrategias que pueden ser de gran utilidad para la autorregulación de sus emociones	Dialogar acerca de la forma de reaccionar ante ciertas circunstancias que enfrentan a diario. Enlistar las formas de autorregulación que pueden realizar Comentar lo positivo y negativo de cada una de ellas Recomendar las técnicas que pueden dar mejor resultado como la EFT que busca la controlar las emociones a través de la libertad emocional.	30 min	Papelógrafos Marcadores Cinta adhesiva Textos Revistas
Técnicas de regulación emocional. EFT (Emotional Freedom Technique)	Implementar la Técnica de Libertad Emocional en los estudiantes para controlar sus emociones	Señalar lo que les gustaría realizar en el futuro Observar un video de la técnica EFT (https://www.youtube.com/watch?v=Z5G6tGFD9eQ) Practicar la posición de los dedos para la sesión de trabajo Definir los puntos donde realizará el tapping o golpecitos con las puntas de los dedos. Iniciar la sesión de golpecitos en los primeros cuatro puntos escogidos en series de 5 a 7 golpes de forma alternada Comentar acerca de la actividad realizada. Repetir el proceso en la siguiente sesión con los cinco puntos restantes.	60 min	Computador Proyector de multimedia Internet
Técnica Mindfulness	Realizar la práctica de meditación de concentración.	Revisar lo acontecido en sesiones anteriores. Observar un video con la técnica del Mindfulness (https://www.youtube.com/watch?v=ihQbuY1zUf0) Enlistar las actitudes y comportamientos que hay que aplicar. Desarrollar las cuatro primeras actitudes	60 min	Computador Proyector de multimedia Internet



		Señalar las reacciones obtenidas después de la sesión Repetir el proceso en la siguiente sesión con las tres actitudes restantes.		
Habilidades de afrontamiento y autogeneración de emociones positivas	Practicar las habilidades de afrontamiento y autogeneración de emociones positivas con la guía de la docente	Analizar el contexto en el que se desarrolla su vida diaria Identificar las necesidades de cada uno de ellos Conocer los objetivos del programa Desarrollar el taller para la experiencia del bienestar Agrupar habilidades de autogeneración de emociones positivas Dibujar expresiones que demuestren el tipo de emociones que puede vivir la persona Enlistar las emociones positivas	30 min	Computador Proyector de multimedia Internet
Relajación a través de la visualización positiva	Cumplir las instrucciones dadas por la profesora	Conversar acerca de las técnicas realizadas anteriormente Tomar una posición cómoda en el asiento Escuchar las instrucciones de la profesora Utilizar cada uno la imaginación de acuerdo a lo que escucha Conservar la calma al terminar la sesión Comentar acerca de la actividad realizada	35 min	Grabadora Discos
Sesión final	Revisar todo lo trabajado en las diferentes sesiones	Salir al patio y buscar un lugar tranquilo. Sentarse en el piso formando una circunferencia Levantar la mano para pedir la palabra Expresar lo que siente después de las sesiones Formular compromisos para mejorar su comportamiento	35 min	Patio Hojas Lápices.

Realizado por: Ing. Miriam Azú



2.6. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN FORMATIVA

Para la evaluación formativa se consideran las siguientes técnicas e instrumentos.

Como técnicas están:

- Observación de las acciones que realiza en los diferentes eventos para el cumplimiento de las instrucciones dadas; que sigan las indicaciones que se dan en los videos
- Encuesta para conocer lo que piensan con respecto a las actividades desarrolladas con respecto a la motivación.
- Entrevistas con el fin de escuchar los criterios con la temática seleccionada, las acciones realizadas y los resultados alcanzados.

En cuanto a instrumentos se utilizarán los siguientes:

- Lista de control, en la que se considera las acciones fundamentales de una sesión y que serán registradas de acuerdo a si cumplió o no cada alumno.
- Lista de cotejo para registrar los cambios de conducta que se van dando en los alumnos, a medida que se avanza en el desarrollo de las actividades programadas.
- Anecdotario con el fin de anotar la actitud que muestra al realizar una actividad y complementar con las observaciones que se tiene como docente con respecto al alumno.



2.7. CRONOGRAMA DE APLICACIÓN

SESIONES	FECHAS											
	Junio								Julio			
	13	14	15	18	19	20	21	22	2	3	4	5
La motivación: generalidades y características	X											
Tipos de motivación: intrínseca y extrínseca		X										
El comportamiento en la institución y el aula.			X									
La regulación emocional				X								
La autorregulación					X							
Técnicas de regulación emocional.						X						
EFT (Emotional Freedom Technique)							X					
Técnica Mindfulness								X				
Habilidades de afrontamiento y autogeneración de emociones positivas									X			
Relajación a través de la visualización positiva.										X		
Sesión final												X



3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

3.1. Adecuación de Contenidos Implementados

La malla curricular para los estudiantes del tercer año de bachillerato está conformada por asignaturas como Lengua y Literatura, Matemática, Física, Química, Biología, Historia entre otras, es decir que se trabajan contenidos de carácter social, de cultura general y científicos, para lograr una formación integral para el Bachillerato General Unificado; pero en ningún momento se trabaja sobre el campo afectivo emocional del estudiante y peor en lo que tiene que ver con la motivación; ya que se considera que cada docente emplea una serie de estrategias para motivar a sus alumnos con el fin de que alcancen aprendizajes.

Ante esta realidad que es evidente y que en la región Costa del Ecuador se nota más, dadas las características de las personas y las libertades que tienen los jóvenes, así como el respaldo de ciertas leyes, que defienden sus derechos y no considera las obligaciones; se hizo indispensable trabajar el tema de la motivación, para despertar el interés en cada uno de ellos hacia una formación total y puedan lograr sus metas en su vida futura.

Al momento de implementar la propuesta se tuvo que empezar a trabajar con la temática del comportamiento en la institución y en el aula; para poder aprovechar las experiencias y vivencias de cada uno de ellos, que se constituyeron en los prerrequisitos; lo que facilitó tratar el tema de la regulación emocional, como mecanismo para controlar las reacciones y comportamientos de las personas y luego la autorregulación.

Una de las adecuaciones fue realizada en el cronograma ya que existe un desfase visible en el inicio de las sesiones y el término del mismo, debido a que el ministerio de educación convocó a una capacitación docente que tuvo la duración de una semana. También se realizaron adecuaciones en las actividades por que se realizó un cambio considerable en el espacio físico en el que se iniciaron las sesiones y en el que se terminaron lo que se puede evidenciar en las imágenes ubicadas en el anexo.



En cuanto a las adecuaciones de los contenidos aplique técnicas de regulación emocional como el semáforo, Relajación respirando hondo, Habilidades de afrontamiento y autogeneración de emociones positivas, motivo por el cual estas sesiones se aplican en el doble del tiempo establecido.

3.2. RESULTADOS DE APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS

La misma forma de ser de las personas de la costa, hacen que le presten muy poca atención al futuro, porque se trata de vivir generalmente el presente y disfrutarlo al máximo; y con el fin de implementar la Unidad Didáctica en el aula, se hizo necesario en primer lugar aplicar una prueba de diagnóstico, para saber lo que pensaban acerca de la motivación y formas de regular su comportamiento emocional; para un mejor desempeño no solo en el aula, sino también en la comunidad.

En un principio se observó que muchos de los alumnos desconocían sobre estos temas, porque nunca los escucharon o aprendieron en una disciplina o asignatura, ya que no constan en los contenidos de aprendizaje; otros tenían alguna idea acerca de la temática, porque escucharon sobre ello en conversaciones familiares o de amistades.

Al trabajar la motivación se buscó que los alumnos vayan demostrando los principios de la misma; a través de la predisposición para cumplir con las actividades programadas y mejorar las interrelaciones de buena manera; repitiendo las buenas acciones y especialmente las que generan satisfacción; considerando las vivencias y experiencias positivas para lograr interrelaciones armónicas con los compañeros y el personal que labora en la institución.

Al trabajar la educación emocional se buscó realizar las actividades programadas para alcanzar aprendizajes como el aprender a conocer, para que pueda identificar sus fortalezas y debilidades, con el fin de superar estas



últimas; el aprender a aprender ya que así adquiere nuevos conocimientos y cambia su

actitud; aprender a hacer porque lleva la teoría a la práctica y fortalece el aprendizaje; y aprender a ser, es decir que actúan con autonomía, responsabilidad, libertad y el compromiso de cambiar sus conductas; para favorecer la interacción positiva.

3.3. DESCRIPCIÓN DEL TIPO DE INTERACCIÓN

El comportamiento de los estudiantes, especialmente los de tercer año de bachillerato es muy variable, porque se consideran las personas más importantes de la institución al estar próximas a graduarse y en consecuencia quieren actuar con entera libertad e imponer sus criterios o puntos de vista; mostrando poco interés por superarse y demostrando falta de motivación personal y poco autocontrol emocional; lo que lleva a veces a enfrentamientos entre ellos así como con algún docente que trata de obligar se respeten las normas establecidas.

En estas circunstancias no existe una verdadera interacción entre compañeros, peor aún con los docentes; dado que muchos de ellos quieren liderar pequeños grupos de alumnos, imponer sus puntos de vista y tratar de pasarla bien a costa de los otros.

Cuando se empieza a trabajar con la temática de la Unidad didáctica la interacción dentro del aula de clase va mejorando significativamente ya que la mayoría de los jóvenes no participaban por timidez, vergüenza, la presión de los líderes o cabecillas, etc. Con el transcurrir de los días y el desarrollo de nuevas jornadas de trabajo se logra que todos ellos se integren a los grupos de trabajo y participen activamente en los mismos, sean capaces de preguntar, al igual que responder a preguntas de forma correcta.

También se hizo evidente la interacción en los otros ambientes o espacios de la institución educativa, porque saludaban a los demás docentes y personal que



labora en el plantel, dialogan con otras personas, visitaban la biblioteca, planteaban inquietudes y proponían alternativas de solución a los problemas que

se presentaban en el aula y la institución; aunque no se logró un empoderamiento total de la temática trabajada, si mejoró sustancialmente las interrelaciones entre ellos, con los compañeros de otros grados y paralelos y con todo el personal que labora en la institución.

3.4. DIFICULTADES OBSERVADAS

Para poder presentar las dificultades observadas en la implementación del Trabajo de Fin de Máster hay necesidad de enfocarse en los diferentes elementos que intervienen en este proceso de enseñanza aprendizaje; empezando por la situación de ubicación de los estudiantes en razón de que nuestra institución educativa se halla en proceso de construcción de su infraestructura y los alumnos se encuentran ubicados en cinco centros educativos diferentes, por lo que no hay la debida interacción con los demás compañeros de los otros grados y paralelos.

A ello se debe agregar la disponibilidad de espacios muy reducidos en el aula de clase, al igual que de espacios recreativos, poca disponibilidad de laboratorios, etc., que hicieron que les falte interés por aprender y superarse a los estudiantes.

Ya en el campo administrativo surge la inquietud de parte de los responsables de la parte académica de la institución, acerca de implementar una unidad didáctica que no consta en la programación del Ministerio de Educación, aunque entendían muy bien la trascendencia de la misma en la formación de los estudiantes; por lo que se hizo necesario dialogar y buscar alternativas de solución, lográndose superar este inconveniente.

En mi caso personal y en calidad de docente con alguna experiencia en la formación de los estudiantes, pensaba en la gran complejidad del tema y me preocupaba en la forma cómo debía desarrollar el mismo, así como las actividades a ser implementadas en el aula con los alumnos; a sabiendas de



las complejidades de cada uno de ellos. Me vi en la necesidad de realizar investigaciones acerca de los temas a ser tratados, organizar mi trabajo de diferente manera y esperanzada en que todo saldría bien, como en efecto ocurrió.

También existieron dificultades en cuanto a los estudiantes, porque sus comportamientos eran diversos y su actitud siempre estaba orientada hacia la confrontación, la imposición de condiciones, el dominio de líderes al grupo y el poco o ningún interés por superarse, ya que no existía la motivación intrínseca en cada uno de ellos, que se sentían obligados por sus padres a estudiar; con un entorno social muy complejo; pero todo ello se fue superando paulatinamente con el trabajo realizado en el aula.

4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

4.1. VALORACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Y PROPUESTAS DE MEJORA

Por los resultados alcanzados en el autocontrol y motivación de los estudiantes, puedo señalar que el desarrollo de esta Unidad didáctica para el trabajo de Fin de Máster tiene una gran valor no solo para mí como docente que la aplicó, sino también para toda la institución educativa; Porque se demostró que, cuando se presta atención a los estudiantes y ellos se convierten en actores de sus propios aprendizajes, se puede lograr cambios sustanciales en sus formas de comportamiento y en la actitud hacia los aprendizajes y la superación personal.

El lograr que la aplicación de la Unidad didáctica tenga el éxito esperado fue trabajo conjunto de docentes de la maestría, cooperación de compañeros profesores de la institución y voluntad de los alumnos para generar los cambios en su forma de ser y pensar.

La experiencia vivida obliga a pensar en la necesidad de realizar rediseños a la programación del Ministerio de Educación; porque no solo debemos centrarnos



en la enseñanza de conocimientos y calificación de los alumnos, sino que también hay que interesarse en las actitudes y comportamiento de cada uno de ellos, para canalizar sus energías hacia el logro de objetivos y metas más elevados, con el fin de lograr una formación integral de cada uno de ellos, a

través de motivaciones intrínsecas, autocontrol emocional, integración a los equipos de trabajo y una percepción diferente del futuro personal.

Se podría plantear cambios en la malla curricular, con el fin de que se tome en cuenta la asignatura de psicología, para ser trabajada en el aula, no como una disciplina que transmite conocimientos, sino como sesiones de terapia que transforma las conductas y actitudes de los alumnos, hacia una mejor visión de la vida y la búsqueda de un futuro promisorio.

5. REFLEXIONES FINALES

5.1. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS TRONCALES DE LA MAESTRÍA

En nuestro proceso de profesionalización recibimos asignaturas consideradas como troncales porque son la base de la formación y tienen que ver con los lineamientos generales del desempeño docente, que tuvieron gran influencia en mi calidad de docente, entre las que se destacan:

Sociología que sirvió para tener una idea más amplia de lo que afecta el comportamiento de mis estudiantes ya que su manera de actuar, no depende solo de ellos sino también de su contexto social y familiar.

Psicología por su aporte al desarrollo personal de los estudiantes y que me motivó a escoger el tema que se aplicó en la Unidad didáctica, tomando en cuenta la personalidad de los estudiantes y la incidencia que se puede tener sobre ciertos elementos de la misma.



En lo que respecta a metodología, me brindo herramientas, técnicas y estrategias que se pueden usar en el aula para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, así como también destrezas para optimizar mi desenvolvimiento dentro del aula de clase. También las diferentes maneras de evaluar el aprendizaje.

La acción tutorial me permitió mejorar la labor de tutora, debido a que ser tutora nos da un grado de responsabilidad diferente no solo con los alumnos si no con los padres de familia. Entendiendo que esta función no es simplemente para entregar los reportes de las calificaciones a los padres de familia, sino que nos involucra en el desenvolvimiento diario de nuestros alumnos, así como también nos convierte en los mediadores en el momento que existen dificultades tanto de conducta como en el aprovechamiento en nuestros tutorados.

5.2. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS DE LA ESPECIALIDAD

Con respecto a las asignaturas de especialidad, estas me ayudaron a complementar mi labor como docente ya que no cuento con un título en educación, y mi especialidad es orientación educativa me ha beneficiado mucho porque me ayudó a comprender y a llevar de mejor manera las situaciones que se suscitan en mi labor diaria.

Así mismo se destacan asignaturas como:

Atención a la diversidad, que sirvió tanto en mi vida personal como profesional ya que me permitió reconocer los diferentes tipos de discapacidades y como trabajar en las aulas de clase para mejorar el desempeño de los estudiantes que tienen necesidades especiales, así como también cuando se deben hacer adaptaciones para apoyar a estos jóvenes.



Acción tutorial y convivencia que es una de las materias que me permitió darme cuenta que, para que las cosas funcionen debemos implementar el respeto interpersonal y un manual de convivencia que permita establecer las reglas dentro de las instituciones educativas, en las que cada miembro de la comunidad educativa tiene un grado de responsabilidad.

Orientación para la prevención y el desarrollo personal, esta asignatura me ayudo a conocer las diferentes tipos de emociones negativas y positivas, así como también como canalizar las emociones y actuar de mejor manera frente

a una situación determinada. Ya que al actuar sin medir las consecuencias solo empeora las cosas y así se trabajó con los alumnos.

En general cada una de las materias recibidas aportó con su granito de arena en mi formación personal y profesional, cambiando la manera de realizar mi labor como docente, tratando de mejorar lo que aparentemente no estaba correcto y perfeccionan las actividades que si lo estaban.

5.3. EN RELACIÓN A LO APRENDIDO DURANTE EL TFM

Elabora el trabajo de Fin de Máster fue una de las experiencias inolvidables, porque aprendí a planificar de manera autónoma, en razón de que tuve la oportunidad de seleccionar los temas con los que debía trabajar en el aula; escoger las actividades a ser utilizadas con los alumnos para el desarrollo de los contenidos, tomando en cuenta cómo realizar actividades para motivar a mis estudiantes ya que hoy en día los jóvenes están desmotivados, parece que han perdido la ilusión y asisten a un centro educativo porque no tienen más opciones.

Además estuvo la selección de técnicas e instrumentos de evaluación que por diferentes razones no se habían aplicado en el aula con los alumnos; y que son de gran valía, porque permite realizar una evaluación del proceso de aprendizaje de cada uno de ellos; y que facilita la toma de decisiones para



continuar con lo planificado o realizar las replanificaciones que fueren pertinentes.

También he aprendido como regular mis emociones y a comenzar a utilizar la educación emocional, que si bien es cierto como seres humanos tenemos reacciones positivas y negativas, existe la posibilidad del autocontrol. Otra de las experiencias positivas del TFM es que me ayudo a desarrollar la empatía con mis estudiantes.



	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura <Ade la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos,	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum,	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y	10



		contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	
	Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	10
	Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el	10



		práctica reflexiva.	poco reales.		diseño.	
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
	Bibliografía	Carece de	Se presenta una	Presenta una	Presenta una bibliografía	10



			bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA	bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.		Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
	Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.		Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10

Nota final global (sobre

1,5

1,5):

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Álvarez González, M. B. (1996-2012). Manual de orientación y tutoría. [CD_ROM]. Barcelona: Wolters Kluwer Educación.
- Álvarez, J. (2010). En Temas para la educación. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6691.pdf>.
- Álvarez, M. (2012). En Orientación educativa. Orientación educativa: modelos, áreas, estrategias y recursos (Gestión).
- Bernal, M. (2012). En la planificación conceptos básicos, principios componentes características y desarrollo del proceso. Universidad santa maría decanato de investigación y postgrado especialización: planificación y evaluación políticas de planificación y supervisión educativa.
- Bisquerra, R. (2000). Revista de Investigación Educativa. Obtenido de Revista de Investigación Educativa: <http://revistas.um.es/rie/article/view/%2B99071>
- Bisquerra, R. (2010). Revista de Investigación Educativa. Obtenido de Revista de Investigación Educativa: <http://revistas.um.es/rie/article/view/%2B9907>
- Delors, J. (1996). La Educación Encierra un Tesoro. Obtenido de La Educación Encierra un Tesoro: J Delors - Santillana. UNESCO. Cap, 1996 - cca.org.mx
- Durkém, É. (1902). En manual de sociología de la educación (pág. 20). <file:///E:/MATERIA%20SOCIOLOGIA/Manual%20SdE%20Ecuador%20-%20Tema%201.pdf>.
- Educación, M. d. (2015). Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural. Obtenido de Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.: <https://educacion.gob.ec/.../Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural>.
- Española, R. A. (2016). Real Academia Española. Obtenido de Real Academia Española: <http://dle.rae.es/?id=Pw7w4I0>
- Fernández, C. (2010). En Eduinnova. <http://www.eduinnova.es/junio2010/innovacion.pdf>.
- Fraga, O. (2007). En sistema educativo ecuatoriano para una educación intercultural. maestría en educación mención enseñanza de la lengua y la literatura enseñanza matemáticas geografía historia orientación educativa.
- Fraga, O. (2017). En sistema educativo ecuatoriano para una educación intercultural. Maestría en educación menciones enseñanza de la lengua y literatura, matemáticas, geografía, historia y orientación educativa.

- Fuenlabrada, A. d. (2006). LA FAMILIA COMO CONTEXTO DE DESARROLLO HUMANO. Obtenido de LA FAMILIA COMO CONTEXTO DE DESARROLLO HUMANO: http://www.ayto-fuenlabrada.es/recursos/doc/bienestar_social/31293_2342342012122952.pdf
- Gómez, E. R. (2013). El confidencial. Obtenido de El confidencial: https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-10-18/que-es-la-motivacion-y-que-podemos-hacer-para-aumentarla-todos-los-dias_42710/
- Lengua, R. a. (2018). Significados.com. Obtenido de Significados.com: <https://www.significados.com/respeto/>
- Lezcano, F. M. (2006). ABC COLOR. Obtenido de <http://www.abc.com.py/articulos/las-relaciones-interpersonales-918618.html>
- Merino, J. P. (2012). Definición. Obtenido de <https://definicion.de/motivacion/>
- Merino, J. P. (2014). Definición De. Obtenido de <https://definicion.de/comportamiento/>
- Muntaner, J. (2000). En La igualdad de oportunidades en la escuela de la diversidad. <http://digibug.ugr.es/handle/10481/19013>.
- Muñoz, A. (2018). ABOUTESPAÑOL. Obtenido de <https://www.aboutespanol.com/que-es-la-empatia-2396438>
- Ortiz, (2008) Maestría en “Ciencias de la Educación e Investigación Educativa y Docencia” (pág. 21) <https://es.scribd.com/doc/17379211/Test>.
- Ortiz, M. A. (2008). scribd. Obtenido de scribd: <https://es.scribd.com/doc/17379211/Test>
- Pérez, L. (s.f.). scribd. Obtenido de scribd: <https://es.scribd.com/document/263327689/Actividades-Para-Mejorar-Las-Relaciones-Interpersonales-en-El-Aula-de-Estudio>
- Rael, I. (2009). En Innovación y experiencias educativas. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_17/MARIA%20ISABEL_RAE_L_FUSTER_2.pdf.
- Remesal, A. (2014). En Concepción psicoeducativa de la adolescencia. Quito: http://ub.academia.edu/Departments/Psicologia_Evolutiva_y_de_la_educ (Bisquerra, 2000)aci%C3%B3n.
- Sánchez. (2012). Habilidades sociales. El papel de la comunicación. Obtenido de Habilidades sociales. El papel de la comunicación: R Ramón-García, MP Segura-Sánchez... - Revista española de ..., 2012 - aecs.es
- Silván, C. M. (2012). lifeder.com. Obtenido de lifeder.com: <https://www.lifeder.com/tipos-de-motivacion/>
- Unoi. (23 de 9 de 2015). Obtenido de <http://mx.unoi.com/2015/09/23/la-importancia-de-la-autorregulacion/>



7. ANEXOS

UNIDAD EDUCATIVA "OTTO AROSEMENA GÓMEZ" AÑO LECTIVO 2018 - 2019 PRUEBA DE DIAGNOSTICO

Curso: Tercero BGU

ENCIERRA EN UN CÍRCULO EL LITERAL CON LA RESPUESTA CORRECTA.

1) LA MOTIVACIÓN ES:

- a) Es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta de la persona hacia metas o fines determinados.
- b) Consiste en el establecimiento de normas, reglas o leyes dentro de un determinado ámbito.
- c) Interviene la comunicación, **que** es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno.

2) ¿QUÉ IMAGEN REPRESENTA LA MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA?:

a)



b)



3) CUÁL ES EL GRUPO DE IMÁGENES QUE REPRESENTA EMOCIONES POSITIVAS:

a)



e)



b)



4) LA REGULACIÓN EMOCIONAL ES:

- a) Son reacciones psicofisiológicas que representan los individuos cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante.
- b) Es un estado del ánimo que se produce por causas de una impresión, y pueden ser alegres, felices, o dolorosas y tristes.
- c) Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada.

5) EN CUÁL DE LAS SIGUIENTES OPCIONES SE APLICA LA REGULACIÓN EMOCIONAL DE ACUERDO A LAS SITUACIONES PLANTEADAS.

a)





ENCUESTA DE MOTIVACIÓN INTRÍNSECA (ORTIZ, 2008)

Nº	ÍTEMS	FRECUE NTEMEN TE	A VECE S	CASI NUNCA	NUNC A
1	Me siento motivado cuando acudo a mis sesiones de clase				
2	Me intereso por los conocimientos que recibo				
3	Me preocupo siempre por elevar mi nivel de conocimiento				
4	La incertidumbre impulsa mi aprendizaje por curiosidad				
5	Siempre estoy dispuesto a participar durante el desarrollo de una clase				
6	Mi atención está centrada en la tarea misma				
7	Mi centro de atención se debe porque el tema que se desarrolla me interesa.				
8	Mi actitud frente al aprendizaje es siempre óptima				
9	Demuestro preocupación permanente por el logro de mi aprendizaje				
10	Siendo la clase difícil, me esfuerzo para entenderla.				
11	Durante una clase, sé que aprendo para sentir satisfacción de mis capacidades.				
12	Oriento y manejo el aprendizaje para lograr mis metas personales.				
13	Cuando adquiero un conocimiento, considero que contribuye a mejorar mi capacidad intelectual.				
14	Al culminar una asignatura, considero poseer un total dominio de la misma.				
15	Considero la necesidad de aprender más, como una autorrealización personal.				
16	Durante el desarrollo de clases, con facilidad expreso mis deseos de saber más.				
17	Integro siempre mis conocimientos previos a mi aprendizaje.				



18	Siento bienestar durante las actividades académicas.				
19	Me siento plenamente comprometido con la tarea que realizo.				
20	Me preocupo cuando percibo que no estoy alcanzando un nivel de aprendizaje esperado.				
21	Me esfuerzo para mejorar y superar mi nivel de conocimientos.				
22	Soy analítico y reflexivo frente a situaciones que me interesan.				
23	Me involucro plenamente en temas que me interesan				
24	Utilizo mi capacidad comprensiva para los temas relevantes.				
25	Me cuesta trabajo organizar los conocimientos más interesantes adquiridos.				
26	Recuerdo con facilidad los conocimientos adquiridos para aplicarlos en la solución de situaciones problemáticas.				
27	Si en un material de estudio me resultara difícil un tema, me intereso mucho por comprenderlo.				
28	Frecuentemente busco nuevas informaciones relacionadas con mi preparación profesional.				
29	Durante mi estudio, me concentro en él, para lograr mis propósitos.				



ANECOTARIO

Nombre y apellido (estudiante):

Tema:

Fecha:

Observación:

CUADRO COMPARATIVO TIPOS DE MOTIVACIÓN

INTRÍNSECA	EXTRÍNSECA
OBSERVACIÓN:	



Docente: Ing. Miriam Azú

ANECDOTARIO

Nombre y apellido: _____

Tema: _____

Fecha: _____

Curso: _____

Observación: _____

Alumno(a):

ANECDOTARIO

Nombre y apellido: _____

Tema: _____

Fecha: _____

Curso: _____

Observación: _____

UNIDAD EDUCATIVA "OTTO AROSEMENA GÓMEZ"
AÑO LECTIVO 2018 - 2019
EVALUACIÓN FINAL

Curso: Tercero BGU

ENCIERRA EN UN CÍRCULO EL LITERAL CON LA RESPUESTA CORRECTA.

1) LA MOTIVACIÓN ES:

- d) Es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta de la persona hacia metas o fines determinados.
- e) Consiste en el establecimiento de normas, reglas o leyes dentro de un determinado ámbito.
- f) Interviene la comunicación, **que** es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno.

2) ¿QUÉ IMAGEN REPRESENTA LA MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA?:

b)



b)



3) CUÁL ES EL GRUPO DE IMÁGENES QUE REPRESENTA EMOCIONES POSITIVAS:

a)



e)



b)



4) LA REGULACIÓN EMOCIONAL ES:

- d) Son reacciones psicofisiológicas que representan los individuos cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante.
- e) Es un estado del ánimo que se produce por causas de una impresión, y pueden ser alegres, felices, o dolorosas y tristes.
- f) Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada.

5) EN CUÁL DE LAS SIGUIENTES OPCIONES SE APLICA LA REGULACIÓN EMOCIONAL DE ACUERDO A LAS SITUACIONES PLANTEADAS.

a)



b)



c)





**UNIDAD EDUCATIVA “OTTO AROSEMENA GÓMEZ”
AÑO LECTIVO 2018 - 2019
ENTREVISTA SOBRE LA UNIDAD DIDÁCTICA DE MOTIVACIÓN**

Alumno(a):

Curso: Tercero BGU

Paralelo: “C”

1. ¿Qué opina usted sobre la motivación?

¿Cuál es el tipo de motivación que aplica en su vida?

¿Cree usted que el ser humano es capaz de controlar sus emociones en todo momento?

¿Piensa usted que es malo tener emociones negativas?

¿Emociones y sentimientos es lo mismo?

¿Tiene algún beneficio las emociones positivas?

¿Qué opina sobre el taller de motivación que aplicaron en su curso?

¿Considera usted que deben seguirse aplicando periódicamente durante todo el periodo lectivo?

¿Qué observaciones puede hacer para mejorar este trabajo de motivación?

¿Cuál es el aporte que realizó este taller en su vida?



UNIDAD EDUCATIVA “OTTO AROSEMENA GÓMEZ”

AÑO LECTIVO 2018 - 2019

LISTA DE COTEJO.

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	Distingue entre motivación intrínseca y extrínseca.					
		Enlista las formas de comportamiento		Escribe las diferencias entre los dos tipos de motivación		Comenta la motivación que tiene más significado	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Albán Contreras Nicole Berenisse	X		X		X	
2	Arias López Adriana Michelle	X		X		X	
3	Bajaña Castro Joselyn Fernanda	X			X	X	
4	Barahona Maridueña Ambar Nohelia	X		X		X	
5	Bernal Soriano Edith Nayeli	X		X		X	
6	Cadena Martínez Abrahán Steven		X	X		X	
7	Cedeño Sánchez Ángel Alexander	X		X		X	
8	Chillo Miranda Wilson Alexander	X		X		X	
9	Cortez Pisaguay Anayeli Alexandra	X		X		X	
10	Espinoza Carreño Jonathan Andrés	X		X		X	
11	Flores Ramos Anthony Nelson	X			X	X	
12	Gerrero López Jesús Alfredo	X		X		X	
13	Guaraca Coronel Diana Michelle	X		X		X	
14	Guiracocha Bonoso Nayeli Solange	X		X			X
15	Herrera Arreaga Alex Andrés	X		X		X	
16	Lavayen Romero Jonathan Steven	X		X		X	
17	Lema Moreira Stefanny Lissbeth	X		X			X
18	López Coba Diana Alexandra	X		X		X	
19	Martínez Chumaña Carlos Jair	X		X		X	
20	Mejía Gómez Jimmy Daniel		X	X		X	
21	Mera Vargas Nallely Yamilet	X		X		X	
22	Mindiolaza Caicedo Melannie Dayanna	X		X		X	
23	Moran Cadena Damaris Elizabeth	X		X		X	
24	Navarro Briones Joselyn Maoly	X		X		X	
25	Negrete Barzola Luis Kevin	X			X	X	
26	Ortega Rodríguez Pedro Alejandro	X		X		X	
27	Pacheco Rivadeneira Adrián Saúl	X		X		X	
28	Paz Ortiz Efrén Rene	X		X		X	
29	Perrazo Hermidas Rubén Steven	X		X		X	
30	Pico Benites Lady Eloisa	X		X		X	
31	Procel López Richard Andrés	X		X		X	



UNIDAD EDUCATIVA "OTTO ROSENBERG GOMEZ"	
AÑO LECTIVO 2018 - 2019	
LISTA DE CONTROL	
Nº	NOMBRES Y APELLIDOS
1	ARIS
2	CASTRO
3	BUANA
4	BARAHONA
5	BERNALDOZ
6	RODRIGUEZ
7	CEDEÑO
8	CHILLO
9	COTEZ
10	ESPINOSA
11	FLORES
12	GERREDO
13	GARCIA
14	GONZALEZ
15	HERNANDEZ
16	JAMEN
17	LOPEZ
18	LOPEZ
19	MARTINEZ
20	MEJA
21	MERA
22	MINDOZA
23	MORAN
24	MURRAY
25	NEGRETE
26	ORTEGA
27	PACHECO
28	PALOMINO
29	PERRAZO
30	PICO
31	PROCEL
32	ROSAS
33	TORRES
34	VERA
1	ALBA
2	CONTRERAS
3	MOJICA
4	BERENSON
5	RODRIGUEZ
6	RODRIGUEZ
7	RODRIGUEZ
8	RODRIGUEZ
9	RODRIGUEZ
10	RODRIGUEZ
11	RODRIGUEZ
12	RODRIGUEZ
13	RODRIGUEZ
14	RODRIGUEZ
15	RODRIGUEZ
16	RODRIGUEZ
17	RODRIGUEZ
18	RODRIGUEZ
19	RODRIGUEZ
20	RODRIGUEZ
21	RODRIGUEZ
22	RODRIGUEZ
23	RODRIGUEZ
24	RODRIGUEZ
25	RODRIGUEZ
26	RODRIGUEZ
27	RODRIGUEZ
28	RODRIGUEZ
29	RODRIGUEZ
30	RODRIGUEZ
31	RODRIGUEZ
32	RODRIGUEZ
33	RODRIGUEZ
34	RODRIGUEZ
	Indicar las veces de cumplimiento
	Comenzar opositar y registrarse cada uno de ellos
	Recomendar licencias de autor regulación que pueden realizar que pueden dar mejor resultado



UNIDAD EDUCATIVA "OTTO AROSEMENA GÓMEZ"
AÑO LECTIVO 2018 - 2019
PRUEBA DE DIAGNOSTICO

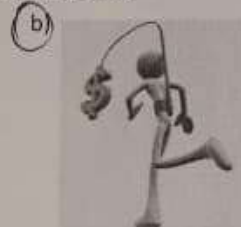
Curso: Tercero BGU

ENCIERRA EN UN CÍRCULO EL LITERAL CON LA RESPUESTA CORRECTA.

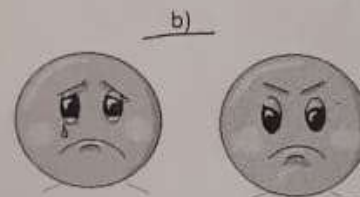
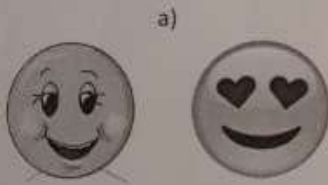
1) LA MOTIVACIÓN ES:

- a) Es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta de la persona hacia metas o fines determinados.
- b) Consiste en el establecimiento de normas, reglas o leyes dentro de un determinado ámbito.
- c) Interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno.

2) ¿QUÉ IMAGEN REPRESENTA LA MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA?:



3) CUÁL ES EL GRUPO DE IMÁGENES QUE REPRESENTA EMOCIONES POSITIVAS:



4) LA REGULACIÓN EMOCIONAL ES:

- a) Son reacciones psicofisiológicas que representan los individuos cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante.
- b) Es un estado del ánimo que se produce por causas de una impresión, y pueden ser alegres, felices, o dolorosas y tristes.
- c) Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada.

5) EN CUÁL DE LAS SIGUIENTES OPCIONES SE APLICA LA REGULACIÓN EMOCIONAL DE ACUERDO A LAS SITUACIONES PLANTEADAS.







UNIDAD EDUCATIVA "OTTO AROSEMENA GÓMEZ"
AÑO LECTIVO 2018 - 2019
CUADRO COMPARATIVO TIPOS DE MOTIVACIÓN

Curso: Tercero BQU "C"
 Alumno(a): Diana Guano

INTRÍNSECA	EXTRÍNSECA
<p>Se refiere a la realización de acciones por la propia satisfacción de hacerlas sin necesidad de buscar un premio externo. Un hobby es un ejemplo típico... así como la sensación de placer y satisfacción con ellas.</p>	<p>Se basa del interés de la persona que se realiza de todas las formas a excepción que es el interés.</p>
<p>OBSERVACIÓN</p> <p>La intrínseca porque es la realización de un proyecto interno como un hobby como una sensación de placer y satisfacción que se obtiene en momentos de ocio.</p>	


ENCUESTA SOBRE TIPOS DE MOTIVACIÓN

UNIDAD EDUCATIVA "OTTO AROSEMENA GÓMEZ"
AÑO LECTIVO 2018 - 2019
ENCUESTA DE MOTIVACIÓN INTRÍNSECA

Curso: Tercero (B3) Paralelo: "C"

Nº	ITEMS	FRECUENTEMENTE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
1	Me siento motivado cuando voy a mis sesiones de clase			X	
2	Me interesa por los conocimientos que recibo			X	
3	Me preocupa siempre por elevar mi nivel de conocimiento		X		
4	La incertidumbre impulsa mi aprendizaje por curiosidad				X
5	Siempre estoy dispuesto a participar durante el desarrollo de una clase	X			
6	Mi atención está centrado en la tarea misma			X	
7	Al centro de atención se debe por que el tema que se desarrolla me interesa	X			
8	Al actuar frente al aprendizaje es siempre óptima		X		
9	Demuestra preocupación permanente por el logro de mi aprendizaje			X	
10	Siendo la clase difícil, me esfuerzo para entenderla.		X		
11	Durante una clase, sé que aprendo para sentir satisfacción de mis capacidades.		X		
12	Oriento y manejo el aprendizaje para lograr mis metas personales.			X	
13	Cuando adquiero un conocimiento, considero que contribuye a mejorar mi capacidad intelectual.		X		
14	Al culminar una asignatura, considero poseer un total dominio de la misma.			X	
15	Considero la necesidad de aprender más, como una auto-realización personal.		X		
16	Durante el desarrollo de clases, con facilidad expreso mis deseos de saber más.		X		
17	Integro siempre mis conocimientos previos a mi aprendizaje.	X			
18	Siento bienestar durante las actividades académicas.	X			
19	Me siento plenamente comprometido con la tarea que realizo.	X			
20	Me preocupo cuando percibo que no estoy alcanzando un nivel de aprendizaje esperado.			X	
21	Me esfuerzo para mejorar y superar mi nivel de conocimientos.		X		
22	Soy analítico y reflexivo frente a situaciones que me interesan.		X		
23	Me involucro plenamente en temas que me interesan		X		
24	Utilizo mi capacidad comprensiva para los temas relevantes.			X	
25	Me cuesta trabajo organizar los conocimientos más interesantes adquiridos.		X		
26	Recuerdo con facilidad los conocimientos adquiridos para aplicarlos en la solución de situaciones problemáticas.		X		
27	Si en un material de estudio me resultara difícil un tema, me interesa mucho por comprenderlo.			X	
28	Frecuentemente busco nuevas informaciones relacionadas con mi preparación profesional.			X	
29	Durante mi estudio, me concentro en él, para lograr mis propósitos.		X		



DINÁMICA BOLA DE LANA



TÉCNICAS DE REGULACIÓN EMOCIONAL







UNIDAD EDUCATIVA "OTTO AROSEMENA GÓMEZ"

AÑO LECTIVO 2016 - 2019

Campus: Tumbaco Hill

Docente: Ing. Miriam Azu

ANECDOTARIO

Nombre y apellidos: Angela Alejandra Cortez Pizarro
Tema: Mindfulness
Fecha: 2/07/2018 con 3^{er} C^o

La participación de Angela fue un poco tímida al principio pero a medida que avanzaba la sesión y que los compañeros del curso colaboraron se unió al grupo y fue una experiencia...

Observación:

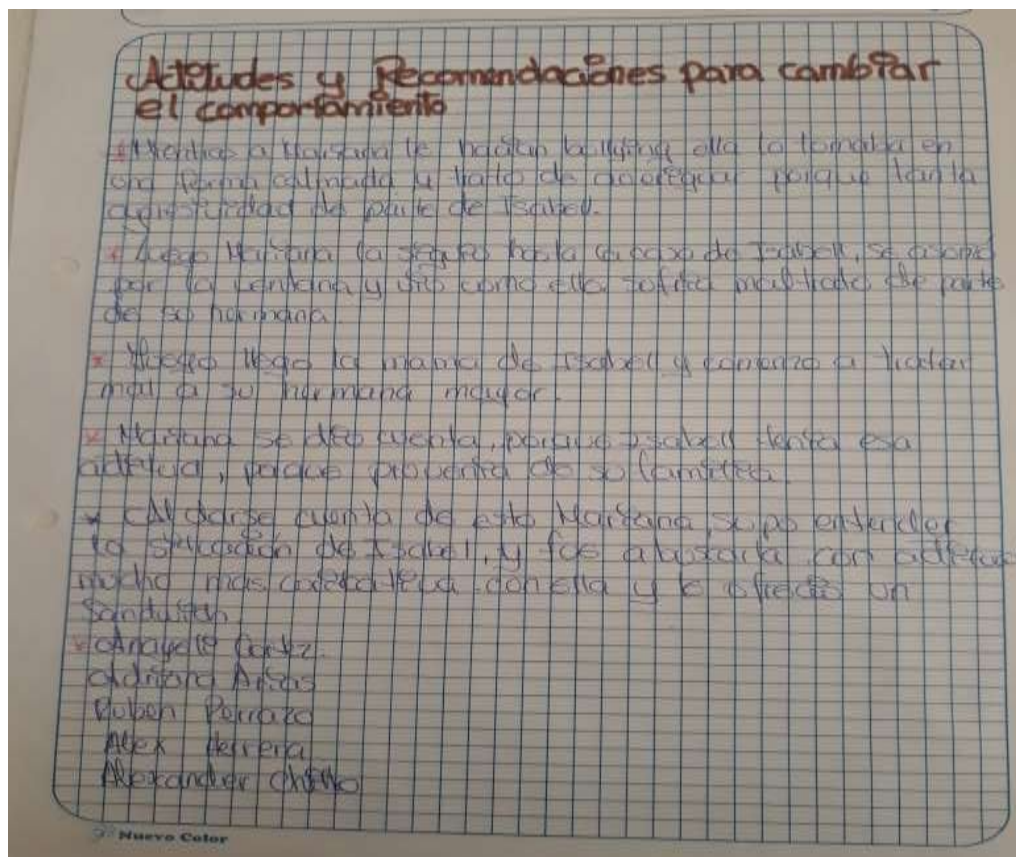
Alumna: Cal

ANECDOTARIO

Nombre y apellidos: Angela Alejandra Cortez Pizarro
Tema: Mindfulness
Fecha: 02/07/2018 con 3^{er} C^o

Me parece interesante al principio como que tenía reticencia pero luego comenzó a seguir los días y todo va bien y en ese momento se acuerda de las actividades más lúdicas y cuando se acaba queda segura relajada...

Observación: hacer me gustaba que las alumnas desde un principio haya silencio y sea más larga la relajación.





ENTREVISTA ENTRE PARES

UNIDAD EDUCATIVA "OTTO AROSEMENA GÓMEZ"
AÑO LECTIVO 2018 - 2019
ENTREVISTA SOBRE LA UNIDAD DIDÁCTICA DE MOTIVACIÓN

Alumno(a): Daniela Cárdenas

Curso: Tercero BGU Paralelo: "C"

- ¿Qué opina usted sobre la motivación?
Para mí la motivación es algo que nos emocione
- ¿Cuál es el tipo de motivación que aplica en su vida?
intrínseca
- ¿Cree usted que el ser humano es capaz de controlar sus emociones en todo momento?
claro que sí porque nosotros tenemos la capacidad de nosotros mismos
- ¿Piensa usted que es malo tener emociones negativas?
Sí porque las emociones negativas no nos traen nada bueno
- ¿Emociones y sentimientos es lo mismo?
No es lo mismo porque la emoción cuando es pasajera y sentimiento es algo permanente
- ¿Tiene algún beneficio las emociones positivas?
Sí porque las cosas nos salen mejor cuando pensamos bien
- ¿Qué opina sobre el taller de motivación que aplicaron en su curso?
me pareció muy bien que hayan hecho eso para que nos relajemos un poco
- ¿Considera usted que deben seguirse aplicando periódicamente durante todo el periodo lectivo?
claro que sí
- ¿Qué observaciones puede hacer para mejorar este trabajo de motivación?
que lo hagamos todos los días
- ¿Cuál es el aporte que realizó este taller en su vida?
que nos ayude a pensar mejor las cosas



ALUMNOS TRABAJANDO EL ANECDOTARIO DE FINAL DE UNIDAD DIDÁCTICA

ANECDOTARIO

Nombre y apellido: Edith Naveli Bernal Soriano

Tema: Final del tema de Motivación

Fecha: 04/07/2018 Curso: 3ºº Paralelo "C"

mi opinión sobre el tema la motivación me parecía muy importante ya que hay diferentes clases de motivaciones y nos explicaron sobre aquella que una desmotivación también a pesar de perder horas de clases no fue x gusto porque nos llamamos un buen aprendizaje y también nos desmotivamos con los juegos que hicimos fue una experiencia muy buena.

Observación: Que mis compañeros hubieran colaborado con un poco de silencio para reflexionar sobre el tema, que hubieramos tenido más espacio y un poco más de tiempo.



COMPROMISO DE LOS ESTUDIANTES

Compromiso Para mejorar el compromiso
Yo me comprometo a trabajar más
Yo me comprometo a cumplir en mis deberes
me comprometo a ser positivo y no dejar
más numeros que me afecten

ADRIANA ANDRÉS LOPEZ 3^{er} 2^a
Compromiso
Me comprometo ser positiva más atenta a las clases y
no jurar ni maldecir más ante los docentes,
no fallarle el resumo a mis compañeros y ayudarle sin
que ellos.
Me comprometo a realizar trabajos más eficaces y creativos
en mi proyecto antes de presentar ellos y hacer
que mis profesores sean orgullosos de mi.



UNIDAD EDUCATIVA "OTTO AROSEMENA GÓMEZ"
AÑO LECTIVO 2018 - 2019
EVALUACIÓN FINAL



Curso: Tercero BQU

ENCIERRA EN UN CÍRCULO EL LITERAL CON LA RESPUESTA CORRECTA.





1) LA MOTIVACIÓN ES:

- a) Es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta de la persona hacia metas o fines determinados.
- b) Consiste en el establecimiento de normas, reglas o leyes dentro de un determinado ámbito.
- c) Interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno.

2) ¿QUÉ IMAGEN REPRESENTA LA MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA?:

a)  b) 



3) CUAL ES EL GRUPO DE IMÁGENES QUE REPRESENTA EMOCIONES POSITIVAS:

a)   b)  

4) LA REGULACIÓN EMOCIONAL ES:

- a) Son reacciones psicofisiológicas que representan los individuos cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante.
- b) Es un estado del ánimo que se produce por causas de una impresión, y pueden ser alegres, felices, o dolorosas y tristes.
- c) Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada.

5) EN CUAL DE LAS SIGUIENTES OPCIONES SE APLICA LA REGULACIÓN EMOCIONAL DE ACUERDO A LAS SITUACIONES PLANTEADAS.

a)  b)  c) 