



Máster de
formación del profesorado
de Educación Secundaria
en Ecuador



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

MÁSTER INTERNACIONAL DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA DEL PROFESORADO

Especialidad: Orientación Educativa

**PROGRAMA PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES DE
CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA
“CAYAMBE”**

AUTORA:

Camino Germania CI. 0201363421

DIRECTORA:

Dra. Núria Alart Guasch

Azogues – Ecuador

2018



RESUMEN

El trabajo corresponde a un programa para mejorar la autoestima de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la escuela “Cayambe”, mismo que se ha desarrollado en transversalidad con el área de Lengua y Literatura y se enfoca en el diseño de actividades motivadoras, atractivas que contribuyan al fortalecimiento de la autoestima a la vez que promueven el aprendizaje de la asignatura. El principal objetivo de diseñar la unidad didáctica es el de procurar que los estudiantes sientan seguridad en sí mismos, en sus capacidades y habilidades para que ofrezcan un mejor desempeño en el salón de clases y con ello elevar su nivel de autoestima. Los resultados obtenidos con este trabajo son muy satisfactorios por cuanto se ha conseguido que exista en los estudiantes mayor participación, confianza en sus aptitudes, talentos y destrezas, además se ha observado mayor integración y mejores relaciones interpersonales entre compañeros.

Palabras clave: autoestima, Lengua y Literatura, confianza en sí mismo.

SUMMARY

The work corresponds to a program to improve the self-esteem of the fourth year students of Basic General Education of the school "Cayambe", same that has developed in transversality with the area of Language and Literature and focuses on the design of activities motivating, attractive that contribute to the strengthening of the self-esteem at the same time that they promote the learning of the subject. The main objective of designing the teaching unit is to ensure that students feel confident in their abilities and skills to offer better performance in the classroom and thereby raise their level of self-esteem. The results obtained with this work are very satisfactory in that it has been achieved that there is greater participation in students, confidence in their skills, talents and skills, in addition, greater integration and better interpersonal relationships between classmates have been observed.

Keywords: self-esteem, Language and Literature, self-confidence.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IMPLEMENTADA.....	7
2. A. Presentación de objetivos.....	7
2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales.....	7
2 C. Actividades de enseñanza y aprendizaje en relación a los objetivos y los contenidos.	9
2. D. Presentación de las actividades de evaluación formativa	11
3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	12
3. A. Adecuación de contenidos implementados a los planificados	12
3. B. Resultados de aprendizaje de los alumnos.	24
3. C. Descripción del tipo de interacción.....	25
4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	27
4. A. Fases en el proceso evaluador:.....	27
4. B. Instrumentos de recogida de información	28
4. C. Propuesta de mejora	28
5. REFLEXIONES FINALES	29
5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría	29
5. B. En relación a la Materias de especialización.....	32
5. C. En relación a lo aprendido durante el TFM.....	34
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	35
ANEXOS	39



CESIÒN DE DERECHOS



Azogues, 20 de noviembre de 2018

Yo, Germania Patricia Caminos, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: **PROGRAMA PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “CAYAMBE”** estudiante de la Maestría en Educación, mención Orientación Educativa con número de identificación 0201363421, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Germania Caminos

Firma: 



INTRODUCCIÓN

La autoestima es un factor de suma importancia en el desarrollo personal y social de toda persona y que de manera sustancial afecta al desempeño académico de los estudiantes, toda vez que de esta depende en gran medida la valoración que cada individuo se da a sí mismo y a los demás.

Estudiantes con baja autoestima suelen limitar sus capacidades, desconfían de sus talentos, se sienten inseguros de sí mismos, se muestran tímidos y presentan dificultad para relacionarse con los demás.

El presente programa se desarrollará en la escuela de Educación Básica “Cayambe”, una institución ubicada en la comunidad La Convalecencia de la parroquia rural Juan Montalvo, perteneciente al cantón Cayambe, provincia de Pichincha, misma que cuenta con 135 estudiantes distribuidos en todos los años de Educación General Básica e Inicial, en la que se pretende elevar los aprendizajes de los estudiantes a través de mejorar su autoestima, en ese sentido se propone realizar una unidad didáctica del área de Lengua y Literatura encaminada a fomentar la autoestima en los alumnos del cuarto año de Educación General Básica de la mencionada institución.

El trabajo está estructurado de la siguiente manera:

Propuesta: Contiene estrategias para trabajar la autoestima con estudiantes de cuarto año de educación general básica de la Escuela de Educación Básica “Cayambe”.

Planificación de la propuesta: Ha referencia a la fundamentación teórica que sustenta el trabajo

Organización de la propuesta: Que presenta a las personas involucradas.

Adecuación: Se refiere a las adecuaciones realizadas a los contenidos, resultados obtenidos en relación a los aprendizajes de los estudiantes, docentes durante el proceso en el que se desarrolló el programa, dificultades encontradas.

Evaluación: Se refiere a la evaluación del programa, aplicando instrumentos de recogida de información tanto cualitativos como cuantitativos.



Presentación de resultados: hace referencia a la interpretación de los resultados obtenidos.

Propuesta de mejora: Si es necesario se propone acciones para mejorar la propuesta.

Reflexiones finales: Hace referencia a la importancia y utilidad que le ha merecido las asignaturas estudiadas durante la Maestría, tanto asignaturas troncales como de especialidad.

1.2.5 Bibliografía y web grafía: Referencias bibliográficas de acuerdo a las normas APA.

1.2.6 Autoevaluación: Se realizará en esta parte una valoración de los aprendizajes adquiridos durante la realización del TFM.

1.2.7 Anexos: Corresponde a documentos considerados importantes para complementar la información del TFM.



2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IMPLEMENTADA

2. A. Presentación de objetivos

Objetivo general

Mejorar la autoestima de los estudiantes de cuarto año de EGB de la escuela Cayambe, para motivarlos al aprendizaje y elevar su rendimiento académico.

Objetivos específicos:

- Determinar estrategias para mejorar la autoestima de las y los estudiantes.
- Desarrollar una herramienta para apoyar a los y las estudiantes a mejorar su autoestima.
- Ejecutar actividades encaminadas al reconocimiento y valoración de sí mismo, de sus fortalezas, aptitudes y capacidades de los estudiantes de cuarto año de EGB de la escuela Cayambe, en transversalidad con el área de Lengua y Literatura.

2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales

La autoestima es la valoración de sí mismo, reconocer que cada persona tiene capacidades personales, es el concepto que cada uno tiene, basado en sentimientos, pensamientos, experiencias, creencias que ha ido acumulando durante sus años de vida, y la incidencia de una serie de factores que ayudan a fortalecerla o a minimizarla, a dar un concepto positivo o negativo del individuo.

La autoestima hace referencia a como la persona se ve a sí mismo y los sentimientos de amor de valoración de sus aptitudes, capacidades y limitaciones (Pérez, 2018). Es el auto concepto que cada quien crea de sí mismo/a en base a determinados factores de comportamiento de sus pares, padres, madres, sociedad en general. Sin embargo, cabe destacar que dicho concepto puede ser modificado en la medida en que cambie la forma de verse a sí mismo, en el momento que aprenda a reconocer sus fortalezas y debilidades.

La autoestima se ve influenciada por determinados factores como la familia, los amigos, compañeros de clase y los estereotipos de género que se crean en cada individuo desde la



infancia donde la sociedad machista aún existente, es por ello que desde las instituciones se debe fortalecer el respeto y valoración de sí mismo y al reconocimiento de sus capacidades y limitaciones.

La LOEI (2011) señala título I, capítulo único, los principios de la educación, mismos que están orientados hacia el buen vivir de los y las estudiantes, siendo un factor elemental la autoestima, de ahí que es importante que desde las aulas, los docentes propicien espacios en los que se pueda fomentar la autoestima, la valoración de sí mismos y el respeto hacia sus capacidades y talentos y las de los demás, promoviendo el buen vivir.

Desde cada una de las asignaturas en los diferentes contenidos se debe fortalecer el mejoramiento de la autoestima a fin de que puedan desempeñarse satisfactoriamente, mejoren sus niveles de aprendizaje y se preparen para una vida social de respeto y armonía.

Los contenidos a desarrollar corresponden al 5to bloque del área de Lengua y Literatura para cuarto año de EGB:

Unidad 4: Lengua y cultura

Contenidos:

- Tradición oral de los pueblos originarios
- Expreso mis sentimientos
- Leo para hacer bien las cosas, sigo el proceso, la receta

Objetivos:

Los objetivos de la Unidad didáctica se relacionan con los planteados en el Currículo 2016 del área de lengua y literatura y hacen alusión a la valoración de la diversidad lingüística y cultural del país, con el propósito de fortalecer la identidad, mediante la ejercitación de actividades que promuevan la seguridad y confianza en sus capacidades y las de los demás a fin de mejorar la autoestima.



2 C. Actividades de enseñanza y aprendizaje en relación a los objetivos y los contenidos.

Sesión	Tema	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	DURACIÓN
	Tradición oral de los pueblos originarios	Valorar la diversidad lingüística y cultural del país mediante el conocimiento y uso de algunas palabras y frases de las lenguas originarias.	Motivación: El nudo humano Actividades de aprendizaje Elaborar un collage de las diferentes culturas del país y describir la lengua con que se comunican.	Dinámica, juego, patio.	3 horas
	Expreso mis sentimientos	<ul style="list-style-type: none">• Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema del diálogo y desarrollar ideas a partir del intercambio.• Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva con uso de las estructuras básicas De la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa.	Motivación: Pensamientos erróneos Actividades de aprendizaje Organizar grupos y dramatizar situaciones de miedo, tristeza, alegría, enojo, permitiendo que todos los compañeros participen y valorando y respetando los criterios de cada compañero/a.	Papelógrafos, hojas, lectura, marcadores, computadora, retroproyector, cinta adhesiva, esferos, video.	3 horas



3	Leo para hacer bien las cosas, sigo el proceso, la receta	Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje. Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita.	Motivación: Video el vuelo del águila Observar un video (El vuelo del águila) Actividades de aprendizaje En papelotes en equipos de 5 estudiantes, representar una receta y exponer.	Marcadores, hojas de trabajo	3 horas
4	Elaboro un recetario de cocina.	Usar los recursos de la biblioteca del aula y explorar las TIC para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria.	Motivación: Video ¿Quién eres? Actividades de aprendizaje Elaboración de un recetario	Pizarrón, Papelógrafos, hojas, marcadores, computadora, proyector, cinta adhesiva, esferos, actividades, cartulinas.	3 horas
			Concluir la unidad con la actividad YO SOY...		1 hora



2. D. Presentación de las actividades de evaluación formativa

Tema 1.

- Participación en la actividad de motivación.
- Exposición del collage de las diferentes culturas del país, mediante una lista de cotejo.
- A través de imágenes reconocer las culturas del país y señalar cual es la lengua que les corresponde.

Tema 2.

- Participación en la actividad de motivación.
- Determinación de sentimientos y emociones.
- Expresar razones por las que se dan diferentes tipos de emociones.
- Participación y desempeño en la dramatización

Tema 3.

- Participación en la actividad de motivación.
- Explicar por qué es importante seguir las instrucciones correctamente.
- Exposición de trabajos.

Tema 4.

- Participación en la actividad de motivación.
- Desempeño en el equipo de trabajo.
- Presentación del trabajo final – recetario (uso de tecnología, decoración, orden, aseo, etc.



3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

3. A. Adecuación de contenidos implementados a los planificados

UNIDAD DIDÁCTICA					
Nombre de Docentes:	Lic. Germania Caminos		Fecha	MAYO 2018	
Tiempo	14 sesiones	Grado/Curso	CUARTO	Año lectivo	2017 - 2018
Título de la unidad Didáctica	Así es mi cultura. Soy un ser único e irrepetible.				
Justificación	La presente unidad didáctica referente a lectura de diferentes textos narrativos – descriptivos, tiene por finalidad desarrollar conceptos, habilidades, actitudes, creatividad y fundamentalmente fomentar la autoestima, a través del trabajo participativo, colaborativo y la valoración de sus propias capacidades de los y las estudiantes al leer y reflexionar acerca de determinados textos populares y recrearlos mediante la expresión de diversos medios y recursos tomando como eje transversal la autoestima.				
Objetivo de la unidad	OG.LL.9. Seleccionar y examinar textos literarios, en el marco de la tradición nacional y mundial, para ponerlos en diálogo con la historia y la cultura.				
Crterios de Evaluación	<i>Destrezas con Criterio de desempeño</i>			Indicadores de evaluación	
CE.LL.2.2. Distingue y busca conocer el significado de palabras y	LL.2.1.3. Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, en diferentes tipos de textos de uso cotidiano, e indagar sobre sus			I. LL.2.2.1. Identifica el significado de palabras y expresiones de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del	



<p>expresiones de las lenguas originarias y/o variedades</p> <p>Lingüísticas del Ecuador, e indaga sobre los dialectos del castellano en el país.</p>	<p>significados en el contexto de la interculturalidad y de la pluriculturalidad.</p> <p>LL.2.2.1. Compartir de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana.</p> <p>LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de para textos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.</p>	<p>Ecuador, e indaga sobre los dialectos del castellano en el país. (I.2., I.3.)</p> <p>I.LL.2.3.2. Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral, expresa ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente a la situación comunicativa, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3.)</p>
<p>CONTENIDOS</p>	<p>Tradición oral de los pueblos originarios</p> <p>Expreso mis sentimientos</p> <p>Leo para hacer bien las cosas</p> <p>Sigo el proceso-la receta</p>	
<p>BIBLIOGRAFÍA</p>	<p>Ministerio de Educación (2018). Texto del Estudiante. Lengua y Literatura 4° Grado. Quito-Ecuador. Editorial Universidad Andina.</p> <p>Ministerio de Educación (2018).. Currículo para educación General Básica. Lengua y Literatura.</p>	

Fuente: (MINEDU,2016)



UNIDAD DIDÁCTICA					
NOMBRE DE LA DOCENTE:		Lic. Germania Caminos		Fecha	MAYO 2018
ÁREA		LENGUA Y LITERATURA		Grado/Curso	CUARTO
ASIGNATURA		LENGUA Y LITERATURA.		Tiempo	14 sesiones
TEMA		ASÍ ES MI CULTURA			
BLOQUES Y TIEMPO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	
Lengua y cultura (3 horas)	Tradición oral de los pueblos originarios	<p>Motivación</p> <p>El nudo humano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agrupar a los niños en rondas de 8. - Formar el nudo tomándose de las manos. - Pedir que desaten el nudo. - Reflexiones sobre la importancia que tiene cada uno de los y las estudiantes y lo valiosos de su 	Dinámica, juego, patio.	Identifica el significado de palabras y expresiones de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, e indaga sobre los dialectos del castellano en el país.	



		<p>aporte con ideas para solucionar un problema.</p> <p>Actividades de aprendizaje</p> <p>Observar las imágenes del texto (pág. 173)</p> <p>Leer las frases y reflexionar acerca de las diferencias existentes entre los personajes.</p> <p>Expresar con quien de ellos se identifican, por qué.</p> <p>Elaborar un collage de las diferentes culturas del país y describir la lengua con que se comunican.</p> <p>Exponer los trabajos realizados.</p> <p>Investigar entre sus familias textos cortos escritos en kichwa y en castellano</p>		
Comunicación oral	Expreso mis sentimientos	<p>Motivación</p> <p>- Entregar una hoja con pensamientos erróneos sobre sí mismos.</p> <p>Analizar y transformar a pensamientos positivos.</p>	Papelógrafos, hojas, lectura, marcadores, computadora, retroproyector, cinta adhesiva,	Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral, expresa ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente a la situación



<p>(3 horas)</p>		<p>Reflexionar acerca de positivo o negativo que puede ser para sí mismo la manera de pensar.</p> <p>Actividades de aprendizaje</p> <p>Observar las escenas de la página 177 del texto y comentar con sus compañeros/as.</p> <p>Leer el texto “expresar los sentimientos y las emociones es algo que se aprende”</p> <p>Responder a las preguntas:</p> <p>¿Porque es difícil expresar sus sentimientos emociones?</p> <p>¿Por qué en ocasiones sienten miedo?</p> <p>Buscar en una sopa de letras las palabras que expresan sentimientos y emociones.</p> <p>Organizar grupos y dramatizar situaciones de miedo, tristeza, alegría, enojo, permitiendo que todos los compañeros participen y valorando y respetando los criterios de cada compañero/a.</p>	<p>esferos, video.</p>	<p>comunicativa, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral.</p>
------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	--------------------------------------------------------------------------



<p>Lectura (3 horas)</p>	<p>Leo para hacer bien las cosas</p>	<p>Motivación Observar un video (El vuelo del águila) - Reflexionar, acerca del tomar decisiones con valentía para hacer bien las cosas. - Expresar criterios</p> <p>Actividades de aprendizaje</p> <p>Observar las imágenes del texto de la página 181.</p> <p>Comentar sobre situaciones similares.</p> <p>Expresar acerca de las recetas y la importancia de seguir un proceso adecuado.</p> <p>Presentar imágenes de una serie de textos en un cartel, permitir que los estudiantes identifiquen los que corresponde a recetas y los que no de acuerdo a las características, indicando el porqué.</p> <p>En papelotes en equipos de 5 estudiantes, representar una receta y exponer.</p>	<p>Marcadores, hojas de trabajo</p>	<p>Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral, expresa ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente a la situación comunicativa, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral.</p>
-----------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



		Determinar la importancia de seguir instrucciones.		
Lectura- Escritura (3 horas)	Sigo el proceso, la receta	<ul style="list-style-type: none"> - Observar el video ¿Quién eres? - Expresar ideas que le llamaron la atención. - Explicar las razones - Realizar el juego del cerillo - Establecer conclusiones, reflexiones y compromisos. <p>Actividades de aprendizaje</p> <p>Organizar equipos de trabajo, entregar material de apoyo, recopilado con anterioridad.</p> <p>Recortar recetas de cocina en diferentes documentos periódicos, revistas, afiches, impresiones, etc.</p> <p>Organizar en un documento para formar un recetario.</p> <p>Pegarlas en las páginas del recetario, de acuerdo a sus gustos.</p> <p>Poner una portada al recetario, anillarlo, decorarlo a gusto del equipo.</p>	<p>Pizarrón, Papelógrafos, hojas, marcadores, computadora, proyector, cinta adhesiva, esferos, actividades, cartulinas.</p> <p>Texto</p>	Expresa ideas, opiniones acerca de la elaboración de su recetario.



		<p>Seleccionar una de sus recetas en el equipo y elaborarla, siguiendo las instrucciones dadas.</p> <p>Felicitar el logro alcanzado haciendo hincapié en sus talentos y capacidades.</p>		
4	Elaboro un recetario de cocina.	<p>Concluir la unidad con la actividad YO SOY...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hacer una breve introducción acerca de lo que significa la palabra "autoestima". - Realizar el juego del comprador/a y el vendedor/a . - Reflexión del juego. Explicar a los y las estudiantes que a la mayoría de personas les es difícil reconocer cualidades positivas que posee en algunos momentos, sin embargo eso no significa que no las tenga. - Plenaria para las conclusiones y recomendaciones. 	<p>Recetario</p> <p>Ingredientes para la receta</p> <p>Utensilios y herramientas</p>	Participa activamente en la elaboración de la receta.



Desarrollo de las actividades

Tema 1. Tradición oral de los pueblos originarios

Motivación: El nudo humano



Observar imágenes del texto ((pág. 173)



27A: Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador en diferentes tipos de



Elaborar un collage de las diferentes culturas del país y sus lenguas



Tema 2: Expreso mis sentimientos

Motivación: Pensamientos erróneos

Leer los pensamientos erróneos y cambiarlos por pensamiento positivos, porque me valoro mucho.

He derramado sobre mi compañera Sofía un vaso de coca- cola. Soy un tonto. Estropeo todo lo que toco.



Seguro que no podré hacer la tarea. Soy un desastre y no me acordaré de nada. Ya lo verás, me saldrá fatal.





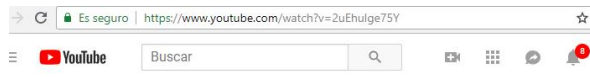
Buscar en una sopa de letras las palabras que expresan sentimientos y emociones.



- sacrificio amor mentira vergüenza
- honestidad esperanza
- envidia belleza
- rebeldía alegría
- humillación miedo ira

Tema 3: Leo para hacer bien las cosas, sigo el proceso, la receta

Motivación: Observar un video (El vuelo del águila)



El vuelo del águila y el valor del tiempo..wmv



Observar imágenes del texto pág. 181



Presentar imágenes de recetas, determinar el tipo de receta y la importancia de seguir instrucciones



SOPA DE PLÁTANO (4 personas)

©2015. Recetas desde Buenos Aires. Enciclopedia de cocina. Editorial Enciclopedia.

INGREDIENTES:

- 10 tazas de agua
- 2/3kg de costilla y rabo cortado en trozos
- 2 tazas de cebolla
- 3 ramillete de cilantro y perejil
- 2 plátanos verdes pelados y cortados en trozos
- Sal al gusto

PREPARACIÓN:

- Ponga el agua con las carnes, la cebolla y las hierbas en una olla grande
- Deje que hierva y reduzca ligeramente el fuego. Cocine hasta que las carnes comiencen a ablandar
- Agregue los plátanos y continúe la cocción hasta que se ablanden parcialmente
- Sazona con sal
- Puede decorar con cebolla y cilantro picado al momento de servir

Benicia

Super Tutti Frutti

Ingredientes (4 personas)

- 1 mandarina
- 1 naranja
- 7 fresas
- 1 plátano
- 3 kiwis
- 1 taza de guindas
- 1 taza de uvas sin pepas
- 1 papa
- 1 durazno
- miel (opcional)

Preparación

Pelamos y picamos la mandarina, naranja, plátano, papa, durazno y kiwis, picor las fresas, mezclamos todas las frutas y agregamos en el refrigerador por 10 minutos. Servimos en porciones individuales y agregamos miel si queremos. Recomendamos siempre utilizar frutas de la estación.

Pan de Yuca

Fuente: Recetas Tradicionales de Venezuela. INIA. Fundación CAVESDES

Ingredientes:

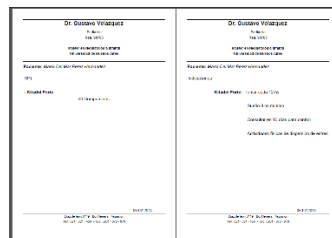
- 2 tazas de puré de yuca
- 2 cucharadas de maizena (almidón de maíz)
- 1/2 taza de queso rallado
- 1 huevo (opcional)
- 1 cucharada de aceite

Preparación:

Precalentar el horno a 240°C. En un recipiente, mezclar todos los ingredientes, amasar, formar bolitas y disponer en una bandeja para hornear. Hornear por 20 minutos o hasta que las bolitas estén doradas.

Rendimiento aproximado: 3 porciones

Benicia





Tema 4: elaboro un recetario de cocina

- Motivación: Observar el video ¿Quién eres?

Tomado de <https://www.youtube.com/watch?v=MZJgWpi88Y8>



Elaborar un recetario, poner una portada y decorar a gusto del equipo de trabajo



Elaboración de una receta



3. B. Resultados de aprendizaje de los alumnos.

Con la implementación de determinadas actividades para mejorar la autoestima de los alumnos, se puede evidenciar que los estudiantes han mejorado los aprendizajes, toda vez que en todo momento se está haciendo énfasis en la valoración que deben tener de sí mismos, en sus capacidades y



talentos, impulsándoles a confiar en sus habilidades para ejecutar sus trabajos, por lo que se puede ver que las actividades de clase se desarrollan con mayor interés y por lo tanto genera mejores resultados, a partir de evitar el miedo, el temor a participar o expresarse, sin embargo hay mucho que trabajar, el tiempo no es suficiente para alcanzar los logros que se desearía.

3. C. Descripción del tipo de interacción.

A través, de la ejecución de este trabajo, se pudo mantener una interacción entre docente y estudiantes y entre los mismos estudiantes. Docente-estudiante al ofrecer las motivaciones, guiar el aprendizaje, reforzar contenidos y promover la valoración de sí mismos, lo cual conlleva a que el aprendizaje se desarrolle de manera más efectiva, propendiendo a un aprendizaje significativo. Al existir una relación de afecto, respeto y armonía, la actividad pedagógica se desarrolla de mejor manera, por cuanto se crea un ambiente de confianza, donde los educandos pueden expresar sus ideas, criterios y pensamientos sin temor a recibir una crítica negativa, sino más bien con el propósito de ser corregido en sus errores para fortalecer sus aprendizajes.

Entre estudiantes, al interactuar entre ellos en la búsqueda de información, la colaboración para realizar sus trabajos lo mejor posible, el compartir ideas, opiniones, también representan una excelente herramienta para el aprendizaje.

La interacción entre compañeros permite a través de la interacción un mejor desarrollo del proceso de construcción de aprendizajes, por cuanto puede tomar destrezas, habilidades que resultan efectivas en sus compañeros para experimentarlas en el desarrollo de su conocimiento, además ese tipo de interacción apoya a la comprensión, el pensamiento crítico y el razonamiento, a la vez que fomenta valores de colaboración, ayuda, responsabilidad y compromiso con los demás, el estudiante se siente más motivado para ejercitar sus actividades. (Coll, 1984)

Por otra parte la interacción entre estudiantes permitió mejorar y podría decirse que superar ciertos problemas de baja autoestima, ya que la ejecución de actividades encaminadas a elevar el nivel de autoestima se las desarrolló con la participación de todos los estudiantes, el trabajo en equipo, que en un comienzo fue un tanto difícil, fue superándose conforme se desarrollaron las actividades; en grupo cada uno de ellos expresaba sus ideas y criterios para ejecutar las tareas solicitadas, lo que



permitió una mayor interacción y confianza entre ellos, eliminando barreras de integración y colaboración, con lo que también se contribuye a respetar la diversidad, promover la ayuda de los que saben más a los que comprenden menos, valorar y respetar el esfuerzo de todos, lo que es muy gratificante y hace que todos se sientan bien al lograr una meta en conjunto.

3D. Dificultades observadas

La principal dificultad encontrada fue el factor tiempo, por cuanto este se convierte en un limitante por las muchas actividades a nivel administrativo que se deben cumplir, lo que en muchas ocasiones ha sido motivo de suspender alguna actividad planificada y retomarla en otros momentos, por otro lado el uso de las tecnología es un tanto difícil, por cuanto el servicio de internet es de mala calidad en el sector, sin embargo se ha tratado de dar cumplimiento con todo lo planificado.

También hubo algo de dificultad al inicio en la formación de equipos de trabajo, ya que no todos querían integrarse o no querían integrarlos en su grupo a determinado compañero/a, haciendo que ellos se sintieran mal, pero a medida que se fue trabajando en las actividades de autoestima y el trabajo conjunto con los estudiantes en las actividades grupales que en un inicio fueron casi impuestas, poco a poco se fueron superando y cada vez fue más fácil el trabajo en equipos, con lo que se superó también los problemas de baja autoestima, que se presentaban cuando no los querían incluir en las actividades grupales.

Otra dificultad presentada fue el uso de los equipos tecnológicos, porque a pesar de que en la institución se encuentra con un centro de cómputo con varias máquinas para el uso de tecnologías, el uso de internet es muy deficiente, solo ocasionalmente se lo puede utilizar o el docente debe llevar material descargado en su computador para poder trabajar con los niños/as, lo que resulta una gran dificultad toda vez que se debe salir a la ciudad que se encuentra muy distante para hacer uso de centros de informática y poder adquirir el material necesario para trabajar con los educandos.

Los estudiantes en su mayoría no tienen acceso a un computador en el hogar por lo que es inútil enviar una consulta o investigación de alguna página web.



4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

4. A. Fases en el proceso evaluador:

ASPECTOS	FASES DEL PROCESO EVALUADOR	
OBJETIVOS	Mejorar la autoestima de los estudiantes de cuarto año de EGB de la escuela Cayambe, para motivarlos al aprendizaje y elevar su rendimiento académico.	El objetivo propuesto ha sido cumplido de manera satisfactoria, aunque no en un 100% como habría sido ideal.
AUDIENCIAS	Directivos Docentes Estudiantes	Todos los actores involucrados permitieron y apoyaron al cumplimiento de la propuesta.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> • Tradición oral de los pueblos originarios • Expreso mis sentimientos • Leo para hacer bien las cosas, sigo el proceso, la receta 	Se cumplieron con los temas en los que se trabajó como eje transversal la autoestima.
MOMENTO	INICIAL	Para conocer las experiencias previas en cuanto a conocimientos y al tema de la autoestima.
	CONTINUA	En el desarrollo de las actividades durante todo el proceso.
	FINAL	Al finalizar la unidad para evidenciar los aprendizajes adquiridos y realizar propuestas de mejora.



RESPONSABLES	Docente de aula-grado cuarto de EGB.	Con la colaboración de estudiantes, autoridades y compañeros docentes.
---------------------	---------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

4. B. Instrumentos de recogida de información

EVALUACIÓN	
INSTRUMENTOS DE NATURALEZA CUALITATIVA	INSTRUMENTOS DE NATURALEZA CUANTITATIVA
Técnica la observación Instrumento: lista de cotejo, escala descriptiva	Técnica Test Instrumentos el cuestionario

4. C. Propuesta de mejora

Después de haber concluido con el desarrollo de la unidad se puede determinar que el trabajo en sí, con respecto a la autoestima puede ser tratado en transversalidad con la asignatura de lengua y Literatura, por cuanto a la vez que se trabaja en la materia, se van aportando reforzando conocimientos básicos de la expresión comunicativa, como es la comunicación, el léxico, la lectura, la argumentación, entre otras.

El único inconveniente considero es el poco tiempo para trabajar el tema de la autoestima, que considero se debería trabajar durante todo el año, y en todas las asignaturas para obtener mejores resultados.

Considero que sería conveniente que este tema de la autoestima no sea tratado únicamente como una unidad didáctica de una asignatura específica, sino que se desarrolle durante todo el año escolar en todas las asignaturas y con todos los estudiantes de la institución, por cuanto este no es un problema que surge en este año solamente, sino que viene arrastrándose desde mucho tiempo atrás, por lo que sería bueno trabajarlo como una política de la institución en todos los años de EGB.



5. REFLEXIONES FINALES

Al concluir con esta carrera, es de gran satisfacción reconocer que todas y cada una de las asignaturas tratadas en este período son de gran utilidad y aplicabilidad en el desempeño del trabajo docente, con ello se ha aprendido muchos aspectos como: el trato que debe darse a cada uno de los estudiantes, la responsabilidad que representa el ser tutor, como deben desarrollarse las acciones tutoriales, cuanto debe conocer el docente a sus estudiantes, la relación que debe darse entre los actores de la comunidad y tantos otros aprendizajes de planificación, ejecución y evaluación de los procesos educativos.

5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría

Orientación tutorial

Contribuye a la reflexión acerca de la responsabilidad que significa el estar al frente de un grupo de estudiantes, con diversas maneras de pensar, diferentes ideologías, problemas, formas de aprender, en fin, una gran diversidad de alumnos, a quienes debe encaminarlos con afectividad, sinceridad y sobre todo respeto y confianza para crear seguridad en sí mismos y predisponerlos para un aprendizaje de calidad.

Ha permitido hacer una reflexión de la responsabilidad que implica la tutoría, determinar estrategias y habilidades que me ayuden a hacer frente a situaciones diversas de manera eficaz en un contexto determinado, movilizar actitudes, habilidades y conocimiento al mismo tiempo y de forma interaccionada

Sociología

Ha contribuido a reconocer los cambios que se dan de manera permanente en la sociedad, determinar que existen diversidad de culturas, con normas, valores propios que los identifican, para promover la equidad, la igualdad, nuevas oportunidad a través de la innovación, para dar respuesta con responsabilidad a la diversidad de estudiantes y contribuir a su desarrollo social.

Psicología

Me ha permitido reconocer los procesos de cambio y evolución que presentan los estudiantes y con ello buscar estrategias para un mejor desarrollo de las actividades de aprendizaje acorde a sus



necesidades, a adoptar estrategias de enseñanza adecuados a las características de los procesos de construcción de conocimiento y las diferencias individuales entre el alumnado, sin traspasar los límites de la flexibilidad del currículo oficial.

Además esta asignatura apoya al reconocimiento de las características propias de su etapa evolutiva, para en base a ellas diseñar actividades de aprendizaje adecuadas al nivel y a las necesidades del alumnado, ya que cada una de las etapas de desarrollo sugiere nuevas capacidades cognitivas en los estudiantes, para lo que es necesario reconocer las características de cada una de ellas.

Seminario de investigación

Ha sido de gran importancia toda vez que promueve la investigación, de gran importancia en la práctica educativa, el docente debe ser un eminente investigador para estar al tanto de los avances del día a día para promover en sus estudiantes aprendizajes actuales, valederos y de aplicación en su práctica diaria.

Por otra parte contribuyó mucho en el desarrollo del TFM, ya que dio pautas del proceso que se debe seguir como un buen investigador, partiendo desde una identificación del problema, contextualizarlo en el currículo nacional, buscar información relevante para fundamentar el trabajo y evaluarlo.

Esta asignatura parte de dos conocimientos básicos: la epistemología y el método. La epistemología como ciencia y conocimiento pedagógico de la realidad del saber, que es de mucha importancia para reconocer como deben darse los proceso educativos desde una perspectiva analítica –histórico a través del método hermenéutico basado en un paradigma histórico de solidaridad, equidad y respeto a la diversidad, la búsqueda del conocimiento científico desde tiempos pasados hasta los actuales con los avances tecnológicos y todos lo que implica el buen vivir. En cuanto al método propone pautas, de mejoramiento de la práctica docente, a través de las diferentes modalidades de investigación.



Metodología didáctica de la enseñanza

Esta asignatura es de gran relevancia y aplicabilidad en el día a día de la labor docente, ya que hace referencia a la planificación didáctica que de manera permanente se desarrolla en la institución educativa, porque guía el trabajo organizado del desempeño docente en las aulas. Permitted reflexionar acerca de cada uno de los elementos de la planificación curricular y la importancia de adaptarlos, adecuarlos a las necesidades de los estudiantes, después de reconocer su realidad, sus sentimientos, creencias, cultura, ideología y más.

Además resultó un gran aporte al momento de desarrollar el TFM, por cuando permitió hacer un análisis de la estructura, los recursos que debe considerarse en toda planificación, para que esta sea adecuada y conlleve a mejores resultados en el aprendizaje de los estudiantes.

Sistema educativo ecuatoriano

Realiza un análisis acerca de la educación en diferentes épocas de la historia, sus avances y procesos de transformación, destaca los aspectos más importantes en cada etapa, lo que nos invita a hacer una reflexión acerca de los cambios e innovaciones de los actuales proceso educativas, nos lleva a hacer conciencia de los grandes alcanzados en este ámbito en la actual época, así como las exigencias del actual proceso educativo.

Esta asignatura conlleva a pensar desde el comienzo del año escolar en la gran responsabilidad que tenemos en nuestras manos, para partir desde un diagnóstico de los aprendizajes con que llegan nuestros estudiantes, para en base a ello realizar los debidos instrumentos que guíen el proceso educativo a lo largo del año escolar, organizando desde la planificación con recursos apropiados al nivel, educativo que se enseña, con materiales que generen interés en los educandos por aprender y ser parte del proceso de construcción de sus aprendizajes.



5. B. En relación a la Materias de especialización

Orientación académica profesional

Ha contribuido en mi formación personal y profesional, para un mejor desarrollo de destrezas académicas cognitivas, brindándome las orientaciones necesarias para desempeñarme eficientemente en mi labor docente.

Prevención y desarrollo emocional

Mediante esta signatura he podido reconocer que la educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona con objeto de capacitarse para la vida a fin de aumentar el bienestar personal y social, que las competencias emocionales son un conjunto de conocimientos , capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia , comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales.

Esta asignatura apoya a buscar estrategias apropiadas para fomentar en los estudiantes la potencialidad de su autoestima, para un mejor desempeño.

Orientación en los procesos de aprendizaje

Esta asignatura ha sido de gran utilidad para determinar que la educación debe ser un proceso inclusivo y en función de ello se debe realizar la planificación didáctica, tomando en consideración cada uno de los elementos, y proyectándose a cumplir una meta, para lo cual es necesario buscar estrategias motivadoras, atractivas, que despierten la atención e interés en los educandos por el aprendizaje, para de esta manera generar aprendizajes significativos.

Atención para la diversidad

La educación es el medio apropiado para transmitir el respeto a las diferencias individuales, brindando calidad, equidad en el proceso educativo, permitiendo a los educandos desarrollar al máximo sus potencialidades, contribuyendo a que los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales puedan participar activamente del proceso educativo, respetando sus capacidades y debilidades.



Acción tutorial

Esta asignatura contribuye a la elaboración del Plan de acción tutorial (PAT), el cual es un instrumento que tiene por objetivo dinamización de la acción tutorial de un centro educativo concreto, plan institucional que especifica los objetivos y la organización de la acción tutorial, adaptadas a las directrices generales del centro.

Con lo que el docente tutor es capaz de organizar las acciones a desarrollar durante el año lectivo para mantener un ambiente de armonía y sana convivencia con los educandos.

Convivencia.

En este ámbito se diseña el plan de convivencia, mismo que consiste en un documento que sirve para concretar la organización y el funcionamiento del centro, establece líneas, generales, llega a un consenso de entendimiento de la convivencia y hacia donde se quiere alcanzar a ella planteamientos globales y metas que sirva de referente a todo el centro y en la Comunidad Educativa, a través de este plan se establecen las normas y compromisos para una convivencia armónica, cumpliendo reglas establecidas, sin afección a los derechos de los educandos, promoviendo el Buen Vivir dentro de la institución.

Mediación educativa

La mediación educativa busca mejorar las relaciones y la seguridad escolar, dar respuesta y soluciones acertadas a los posibles conflictos que puedan suscitarse en la sociedad escolar, buscando suprimir actos de violencia que impiden el normal desarrollo de las actividades académicas.

Con la mediación se pretende dar respuesta a las conductas que derivan a los conflictos, por lo que ha sido un gran aporte a mi persona como profesional de la educación reconocer que la mediación puede darse en tres niveles

Mediación entre iguales: Se realiza basada en la mediación entre estudiantes afectados.



Mediación de Docentes y Tutores., es la segunda instancia cuando el conflicto no es pertinente de ser tratados por iguales, y

Mediación de Directivos o Supervisores: que es una instancia de carácter superior

Innovación educativa

Esta asignatura me ha permitido reflexionar acerca de la necesidad de establecer con claridad diversos significados relacionados con el cambio, mismo que representa algo nuevo que produce mejora, el hecho planteado, más sistematizado y más obra de nuestro deseo que el cambio se dé a medida que avanzan los cambios sociales e innovaciones tecnológicas. Lo que indica que como docentes tampoco debemos permanecer estáticos ante tales cambios, y en su lugar es importante propender a la innovación a la búsqueda de nuevas y mejores estrategias, conocimientos, que conlleven a ofrecer un servicio educativo de calidad acorde a las necesidades de una sociedad transformante. La transformación es un esfuerzo deliberado encaminado a un mejoramiento sensible de un sistema. Es un proceso de cambio intencional y organizado de alguien que busca el cumplimiento de unos estándares de calidad educativa.

La innovación Educativa conduce a un cambio de actitud, desde la pasividad y el conformismo hacia la indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, en busca de un cambio cualitativo, mejor la calidad, rompiendo con los esquemas en diversos ámbitos como: Actualización Curricular, Integración Tecnológica, Formación de apoyo, Dirección Comprometida, Comprobación de familia, Actualización Metodológica y la Evaluación

5. C. En relación a lo aprendido durante el TFM

En cuanto a lo aprendido durante el TFM, podría señalar que la elaboración de este fue una gran experiencia en cuanto se pudo desarrollar una unidad didáctica en la que se trabajó como transversalidad con la autoestima, un tema muy importante de tratar en todos los niveles educativos, así también el desarrollar cada uno de los procesos me ha llevado a reconocer la importancia de realizar una planificación completa acorde a las necesidades de los estudiantes y que conlleven a ofrecer nuevas estrategias motivadoras, que despierten el interés en los estudiantes para propender a un aprendizaje significativo.



6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Chiara, M. (2014). *La relación maestro - alumno y su influencia en el aprendizaje, la actitud y el crecimiento personal del alumno*. Barcelona: Universidad Internacional de la Rioja.
- Coll, C. (1984). *Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Educación, M. d. (2011). *Educación Inclusiva y Especial*. Quito: Ecuador.
- Educación, M. d. (2016). *Instructivo para planificaciones curriculares para el sistema nacional de Educación*. Quito: M.E.
- Educación, M. d. (2018). *Lengua y Literatura 4° Grado*. Quito: Universidad Andina.
- Larriba, A. (2015). <http://www.editoresweb.es/la-importancia-de-usar-sinonimos/>. Recuperado el 15 de octubre de 2015, de <http://www.editoresweb.es/>
- Latorre Lariño, M. (2013). *Metodologías, Estrategias y Mtecnicas*. Madrid.
- MINEDÚ. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: M.E.
- MINEDU. (2016). *Currículo de Educación General Básica*. Quito: ME.
- Molero, M. (1993). *Estrategia Metodologica en la Formacion del Profesorado*. Francisca.
- Yolanda, C. (2000). En *Estrategias ed enseñanza-aprendizaje*. México.
- <https://www.youtube.com/watch?v=MZJgWpi88Y8>
- https://books.google.com.ec/books/about/Los_ni%C3%B1os_en_la_cocina.html?id=Hk8EAAAACA&source=kp_cover&redir_esc=y
- <http://www.radiomaximafm.com/?p=1037>
- <http://www.cordicom.gob.ec/el-dia-mundial-de-la-diversidad-cultural-para-el-dialogo-y-el-desarrollo-se-conmemora-con-mayor-espacio-en-los-medios-de-comunicacion/>



Autoevaluación

	Apartados	Indicadores	A 1	B 4	C 7	D 10	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y si justificué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje)	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre	10



		advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).		
	Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española,	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10



				salvo alguna errata ocasional.		
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	10
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
	Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10

Nota final global (sobre 1,5):

1,5



ANEXOS



EL NUDO HUMANO





PENSAMIENTOS ERRONEOS



YO PUEDO



OBSERVACIÓN DEL VIDEO VUELO DEL ÁGUILA





ELABORACIÓN DE CARTELES



TRABAJANDO CON LOS TEXTOS





ELABORACIÓN DEL RECETARIO



YO SOY....

