



Universidad de Barcelona- U N A E

Maestría en Educación, Mención: Enseñanza de la  
Lengua y la Literatura

**TEMA:** LA DISLEXIA EN LOS NIÑOS DE 4TO AÑO DE  
EGB. “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA PISULÍ

TRABAJO FIN DE MÁSTER (TFM)

ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA

SO7-LL

**NOMBRE:** Liliana Guadalupe Gualpa Cabezas

1715034771

**TUTOR:** Dr. José Hernández Ortega

**FECHA DE ENTREGA:** 19 de Enero del 2019



## RESUMEN

Mi trabajo tiene como objetivo aportar actividades que ayuden a identificar el problema de dislexia en los niños, con la finalidad de mejorar el rendimiento y autoestima de los estudiantes. Este problema aunque parece ser algo sencillo muchas veces se convierte en una enfermedad irreversible que en la actualidad afecta a un porcentaje considerable de nuestros estudiantes. Vale la pena recalcar la relevancia que tiene el cuidado y seguimiento responsable de los padres de familia o representantes en el proceso enseñanza aprendizaje ya que junto con los docentes podemos trabajar con un mismo fin pero en ocasiones los padres no aceptan que sus hijos tienen este tipo de dificultad y no ejecutan las sugerencias de los maestros y especialistas les dan.

Después de haber realizado este trabajo desearía que en las Instituciones se tome en cuenta a los niños con dislexia ya que como maestros muchas veces no les prestamos mucha atención pensamos que son dejados o vagos. Además pedir al Ministerio de Educación del Ecuador se elabore material para estos niños ya que si les entregamos los textos que todos los niños trabajan ellos no lo hacen porque no saben leer

Palabras claves: niños, dislexia, docentes

## ABSTRACT

My work aims to provide activities that help identify the problem of dyslexia in children, in order to improve the performance and self-esteem of students. This problem, although it seems to be something simple, often becomes an irreversible disease that currently affects a considerable percentage of our students. It is worth emphasizing the importance of responsible care and monitoring of parents or representatives in the teaching-learning process since together with teachers we can work with the same goal but sometimes parents do not accept that their children have this type of difficulty and do not execute the suggestions of teachers and specialists give them. After having done this work, I would like the Institutions to take children with dyslexia into account, since as teachers we often do not pay much attention to them, we think they are left or vague. In addition, ask the Ministry of Education of Ecuador to prepare material for these children because if we give them the texts that all the children work they do not do it because they cannot read.

Keywords: children, dyslexia, teachers



## INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
1. A. Intereses y contextualización de su labor docente.....	5
1. B. Estructura del dossier o memoria. ....	6
2.-PLANTEAMIENTO DEL TEMA .....	7
2. A. Estructura del dossier o memoria. ....	8
2. B Formulación del Problema.....	10
2. C. Delimitación .....	10
2. D. Objetivos .....	10
3. MARCO TEÓRICO.....	11
3. A. Errores de escritura.....	13
3. B. Errores de lectura.....	13
3.C. Problemas psicomotrices de los niños disléxicos .....	14
3. D. TIPOS DE DISLEXIA .....	19
3.E. Causas de la Dislexia .....	19
3.F. Efectos de la Dislexia.....	19
3. G. Dislexia y Educación.....	19
3. H. Pautas para el tratamiento de la dislexia dentro del aula.....	20
3. I. Los padres en el tratamiento de la dislexia .....	21
3.J. Diseño y Verificación de las Hipótesis.....	22
4.-METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	22
4. A. Las estrategias metodológicas nos permiten alcanzar los objetivos con el fin de llevar a los estudiantes a tener un aprendizaje significativo. ....	22
4. B. MÉTODOS .....	22
4. C. Técnicas.....	23
4. D. Fundamentos Filosóficos.....	23
4. E. DIFICULTADES DE LECTO ESCRITURA QUE SE TOMARÁN EN CUENTA PARA EVALUAR A LOS NIÑOS DE 4TO AÑO DE EGB “A” .....	24
5.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS OBTENIDOS .....	26
5. A. POBLACIÓN .....	26
5.B. MUESTRA .....	27
6.-ESTABLECIMIENTO DE CONCLUSIONES RESULTANTES DE LA INVESTIGACIÓN .....	31
6.1 PROPUESTA .....	38
7. REFLEXIONES FINALES .....	39
8.-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	43
9.- ANEXOS. ....	46



## CESION DE DERECHOS



Javier Loyola, 19 de Enero del 2019

Yo, **Liliana Guadalupe Gualpa Cabezas** autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: **LA DISLEXIA EN LOS NIÑOS DE 4TO AÑO DE EGB. "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA PISULÍ** estudiante de la Maestría en Educación, mención Lengua y Literatura con número de identificación 1715034771, mediante el presente documento dego constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a. terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Liliana Guadalupe Gualpa Cabezas

Firma: \_\_\_\_\_



## 1. INTRODUCCIÓN

### 1. A. Intereses y contextualización de su labor docente

El presente trabajo se realiza en la Unidad Educativa Pisulí, con los niños de 4to año de Educación General Básica, de 8 años de edad, con la finalidad de detectar el problema de dislexia y ayudarles a mejorar el rendimiento académico de los mismos, la importancia de impartir una educación de calidad ha permitido detectar en los estudiantes el problema de dislexia y ayudarles a mejorar el rendimiento académico. Además, conseguir el cambio de actitud por parte de los docentes ya que muchas veces se cree que los niños son vagos o dejados y se trabaja igual con todos los niños, ocasionando que los niños y niñas bajen su autoestima, tengan comportamientos negativos, se porten inquietos, agresivos y no trabajen en clases. Aunque la dislexia se debería corregir en los primeros años de escolaridad no es imposible trabajar cuando se presente en años superiores en donde las destrezas son más avanzadas y extensas, pero estamos a tiempo, aunque no avanzamos con los contenidos del año, pero lograremos que vayan adquiriendo el dominio en el proceso de lecto escritura.

Los niños y niñas reciben textos del Estado siendo este beneficio un gasto innecesario para los seis niños que presentaban dislexia ya que no los podían utilizar porque no comprendían el texto escrito solo se guiaban por los gráficos y cuando no se presentaban pictogramas no sabían que hacer.

El trabajar dentro del aula con niños con distintas dificultades es complejo pero como habíamos aprendido en la materia de psicología debemos reconocer las inteligencias múltiples y comprender a los alumnos ya que para ellos también es desesperante porque no tienen el apoyo de los padres en el proceso enseñanza aprendizaje. Pero con la ayuda de material didáctico que se aplica para los distintos problemas de lecto escritura nos podemos guiar y ayudar a nuestros alumnos.



Según mi criterio deberían desde el Ministerio de Educación proporcionar otro tipo de material para los niños con dislexia.

Es por eso que este trabajo investigativo está direccionado a la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras cuyo fin es mejorar la vida estudiantil de los niños y niñas con dislexia, ahí se sitúa la enseñanza como uno de los elementos principales para desarrollar o generar aprendizaje significativo.

### **1. B. Estructura del dossier o memoria.**

El presente trabajo tiene como finalidad analizar los factores que inciden en la dislexia de los alumnos del 4to Año de Educación General Básica.

En la actualidad observo que existe preocupación en el rendimiento escolar de los niños y niñas, pero buscando estrategias y actividades adecuadas conjuntamente con el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) se logrará mejorar este problema que causa dificultad en el aprendizaje.

Este tema propone cautivar e interesar a los niños y niñas con dislexia, para de esta forma integrarles a mejorar su trabajo dentro y fuera del aula, con el fin de que se vayan apropiándose de su aprendizaje y así logren ser los mejores en su vida personal, en su rendimiento escolar y en su medio social. A continuación, presentaremos un breve resumen de cada uno de los capítulos.



## 2.-PLANTEAMIENTO DEL TEMA

El problema de la dislexia en el rendimiento escolar de los niños de 4to año de Educación General Básica “A”, durante el año lectivo 2 017-2 018, en la Unidad Educativa Pisulí, es porque los niños al no poder leer ni escribir no aprenden las destrezas que deben adquirir en el año de básica que cursan. Además, como docentes al desconocer este problema que afecta al rendimiento óptimo de los alumnos ocasionando un razonamiento escaso y una comprensión pésima.

La comunidad educativa muchas veces desconoce este problema “LA DISLEXIA” ocasionando un problema a largo plazo. En las Instituciones las autoridades cumplen y hacen cumplir planificaciones sin tomar en cuenta las diversas necesidades que tienen los alumnos. Los docentes ya sea por desconocimiento o por descuido no ayudan a estos niños ya que se debe planificar otras destrezas, preparar otro material, presentar documentos a las autoridades y padres de familia. Este caso parece algo tan sencillo, pero tiene mucha importancia ya que podemos afectar notablemente la vida de los alumnos si no tomamos atención a su necesidad. Además, los docentes muchas veces catalogamos a estos niños como vagos, dejados, desinteresados e irresponsable.

En este trabajo se tomará en cuenta diferentes puntos de vista de neurólogos, psicólogos y pedagógicos.

Los padres de familia no aceptan el problema y a la vez desconocen del tema, no prestan el mayor interés en sus hijos y es por eso que no hay ayuda ni control.



La deserción escolar es otro factor ya que muchos estudiantes se sienten incomprendidos y solitarios con su autoestima muy bajo debido a la burla de sus compañeros al momento de leer y escribir un texto.

Este trabajo tiene como objetivo mejorar mi labor docente al conocer la dificultad que cada alumno tiene y que lamentablemente no es culpa de ellos, además a que los padres se preocupen por sus hijos y ayuden en el proceso enseñanza - aprendizaje.

El aprendizaje de la lectura y escritura son las bases fundamentales en el proceso educativo de las personas por eso la preocupación y la realización de este proyecto.

## **2. A. Estructura del dossier o memoria.**

El presente trabajo tiene como finalidad analizar los factores que inciden en la dislexia de los alumnos del 4to Año de Educación General Básica.

En la actualidad se observa que existe preocupación en el rendimiento escolar de los niños y niñas, pero buscando estrategias y actividades adecuadas conjuntamente con el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) se logrará mejorar este problema que causa dificultad en el aprendizaje.

Este tema propone cautivar e interesar a los niños y niñas con dislexia, para de esta forma integrarles a mejorar su trabajo dentro y fuera del aula, con el fin de que se vayan apropiándose de su aprendizaje y así logren ser los mejores en su vida personal, en su rendimiento escolar y en su medio social. A continuación presentaremos un breve resumen de cada uno de los capítulos.



El problema de la dislexia en el rendimiento escolar de los niños de 4to año de Educación General Básica “A”, durante el año lectivo 2 017-2 018, en la Unidad Educativa Pisulí, es que los niños al no poder leer ni escribir no aprenden las destrezas que deben adquirir en el año de básica que cursan. Además como docentes al desconocer este problema que afecta al rendimiento óptimo de los alumnos ocasionando un razonamiento escaso y una comprensión pésima.

La comunidad educativa muchas veces desconoce este problema “LA DISLEXIA” ocasionando un problema a largo plazo. En las Instituciones las autoridades cumplen y hacen cumplir planificaciones sin tomar en cuenta las diversas necesidades que tienen los alumnos. Los docentes ya sea por desconocimiento o por descuido no ayudan a estos niños ya que se debe planificar otras destrezas, preparar otro material, presentar documentos a las autoridades y padres de familia. Este caso pareciera algo tan sencillo pero tiene mucho importancia ya que podemos afectar notablemente la vida de los alumnos si no tomamos atención a su necesidad. Además los docentes muchas veces catalogamos a estos niños como vagos, dejados, desinteresados e irresponsable.

En este trabajo se tomará en cuenta diferentes puntos de vista de neurólogos, psicólogos y pedagógicos.

Los padres de familia no aceptan del problema y a la vez desconocen del tema, no prestan el mayor interés en sus hijos y es por eso que no hay ayuda ni control.

La deserción escolar es otro factor ya que muchos estudiantes se sienten incomprendidos y solitarios con su autoestima muy bajo debido a la burla de sus compañeros al momento de leer y escribir un texto.



Este trabajo tiene como objetivo mejorar nuestra labor docente al conocer la dificultad que cada alumno tiene y que lamentablemente no es culpa de ellos, además a que los padres se preocupen por sus hijos y ayuden en el proceso enseñanza aprendizaje.

El aprendizaje de la lectura y escritura son las bases fundamentales en el proceso educativo de las personas.

## **2. B Formulación del Problema**

¿Cómo corregir la lectoescritura de los niños con dislexia aplicando estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el rendimiento escolar en los alumnos del 4to año de Educación General Básica “A” de la Unidad Educativa Pisulí en el año lectivo 2017-2018?

## **2. C. Delimitación**

### **2. C.1. UNIDADES DE OBSERVACIÓN**

La presente investigación tomará en cuenta a seis estudiantes de 4to año de Educación General Básica paralelo “A”

### **2. C.2. ESPACIAL**

La presente investigación se realizará en la Unidad Educativa Pisulí ubicada al noroccidente de la ciudad de Quito

### **2. C.3. TEMPORAL**

La investigación será realizada en el segundo quimestre del año lectivo 2017-2018

## **2. D. Objetivos**

### **2. D.1. GENERAL**

- ✓ Determinar cómo afecta la dislexia en el rendimiento escolar de los estudiantes de 4º año de Educación General Básica, a través de estrategias y actividades acorde al grado



de dificultad, con la finalidad de mejorar la atención y la motivación de los niños para lograr un aprendizaje significativo

## 2. D.2. ESPECÍFICOS

- Reconocer las debilidades y fortalezas de los niños con dislexia.
- Averiguar las causas de la falta de atención de los estudiantes con el problema de la dislexia.
- Desarrollar una propuesta pedagógica que ayude en el proceso de enseñanza de los estudiantes con esta necesidad.

## 3. MARCO TEÓRICO

- La definición de dislexia que nos da Thomson es muy técnica y complicada, definiéndola en forma sencilla diríamos que la dislexia es un déficit en la capacidad para leer y obtener el significado de la palabra escrita.

Thomson M. (1992) En su obra *Dislexia su Naturaleza, Evaluación y Tratamiento*

- Algunos de los síntomas los describe “Un niño disléxico es un niño de inteligencia normal, que ha seguido una escolaridad normal, puede ser incluso un niño vivaz e inteligente, que obtiene resultados inferiores en el dominio de la lecto-escritura en relación con las otras asignaturas escolares, pero que se diferencia de los otros niños por la cantidad y persistencia de los errores, especialmente las confusiones de tipo fonético” (Thomson,1992, p.7) en su obra *Dislexia su Naturaleza, Evaluación y Tratamiento*.

- ❖ “Siendo la dislexia en principio un problema de aprendizaje, acaba por crear una personalidad característica que en el aula se hace notar o bien por la inhibición<sup>1</sup> y

---

<sup>1</sup> LENGUA R. A., 2017; RAE, 2017



el retraimiento o por la aparición de conductas disruptivas<sup>2</sup>, hablar, pelearse, no trabajar,.. Como formas de obtener el reconocimiento que no puede alcanzar por sus resultados escolares”.

(Patton J, 1996, p. 76) Casos de Educación Especial. Clave XXI Reflexiones y Experiencias en la Educación.

Como he observado los niños con dislexia al no ser tomados en cuenta en el aula por la docente, buscan la manera de llamar la atención demostrando comportamientos agresivos, gritan, no acatan órdenes, se aíslan y su rendimiento es bajo no hacen las tareas y la despreocupación de los padres no aporta ninguna ayuda en estos casos.

Las personas disléxicas, también tienen dificultades en el razonamiento abstracto, sin embargo, tiene gran éxito en otros campos como en las artes, tecnologías, deporte, la escritura, entre otros. Grandes personajes, han padecido de esta enfermedad como:

Tom Cruise, Bill Gates, Walt Disney, John F. Kennedy, George Washington e incluso Albert Einstein. (Franco & Diaz, 2016)

Los niños y adultos con dislexia pueden presentar algunos de estos síntomas:

- Dificultad para leer y escribir
- Desconocen las sílabas dobles
- Invierten las palabras
- Al momento del dictado no escriben solo pueden escribir viendo en el pizarrón
- Confunden las letras, por ejemplo “p” por “b”, o “d” por “b” , E por 3,
- Tiene dificultades para ver que una palabra está mal escrita

---

<sup>2</sup> ESPAÑOLA, DRAE, 2017



- Cometan errores de ortografía raros, como merc por comer
- Copian las palabras mal aunque están mirando cómo se escriben
- Letra muy grande o pequeña
- Confusión al orientación
- Conocen una palabra pero escriben otra
- Tienen dificultades para distinguir la izquierda de la derecha

Guerra A. (1971), en su obra La Escritura de los Niños

### 3. A. Errores de escritura

En cuanto a los errores de escritura hay que tener en cuenta cada una de las situaciones que se presentan al escribir y que son: cuando el alumno está copiando un texto, cuando escribe al dictado o al hacer una escritura espontánea en relación o composición libre.

Los aspectos que se dan con frecuencia en los alumnos disléxicos son.

- Forma de la letra
- Omisión de consonantes
- Añadido de consonantes
- Dimensión de la letra
- Espacio entre palabras

### 3. B. Errores de lectura

Los errores más frecuentes durante la lectura oral en los niños son los siguientes:

- No se le entiende cuando lee, porque lee fonemas
- Confunde letras y vocales
- Lee como un estudiante que inicia sus estudios



- Lee letra por letra y no puede formar palabras.
- Se queda callado.

### 3.C. Problemas psicomotrices de los niños disléxicos

“El término psicomotricidad surge de los trabajos de psicología de Wallon, que relacionan la maduración psíquica y física de la persona y dan gran importancia al movimiento para lograrla, pues está demostrado que el movimiento es el fundamento de toda maduración psicofísica del ser humano. Es posible entender la psicomotricidad como el desarrollo físico, psíquico e intelectual que se produce en el hombre a través del movimiento.

Muchos autores consideran que el concepto de psicomotricidad puede desglosarse, tanto para su estudio como para sus aplicaciones prácticas, de la siguiente manera; esquema corporal, lateralidad, respiración, relajación, equilibrio, coordinación dinámica general, manual, visomanual y estructuración espacial y temporal.”

(JOSÉ JIMÉNEZ ORTEGA Y JULIA ALONSO OBISPO *Superar las dificultades de lenguaje: hablar, leer, escribir.*)

- En este caso podemos resaltar que el cerebro juega un rol muy importante en el momento de escribir ya que los niños con dislexia tienen muchos problemas de lateralidad aquí es donde se confunde la b con la d ya que en forma las letras son parecidas pero al momento de leer ellos no saben que escribieron son letras distintas y el momento de escribir no ese entiende lo que trataron de escribir.
- A los niños con dislexia se les dificulta identificar la derecha e izquierda, para poder trabajar este caso yo les puse una lana en la mano derecha para que no se confundan y recuerden, primeramente trabajaré en dos semanas y haré que alcen, que giren con esa mano, que rayen en el piso, que se tomen de la mano, luego en dos semana trabajaré con la mano izquierda.



### 3. C.1. Esquema Corporal

“Lo vamos a entender como el conocimiento y control de nuestro propio cuerpo y sus partes (estático y en movimiento) en relación con el espacio y los objetos que nos rodean. Podemos afirmar que a un niño con deficiente o inadecuada estructura del esquema corporal se le van a presentar problemas personales, familiares, escolares y sociales.”

- Los niños disléxicos que tuve a cargo en el momento de marchar no coordinaban brazos piernas, al principio del año pero en horas de expresión corporal se pudo reforzar.
- También al momento de jugar toca tus órganos de los sentidos con tu mano derecha – izquierda se confundían al hacerlo rápido, estos niños necesitaban un tiempo más prolongado.

### 3. C.2. Lateralidad

“El predominio evidente de una parte del cuerpo sobre la otra. Así pues, tenemos: diestros (dominio de la derecha), zurdos (dominio de la izquierda) y ambidiestros (usan por igual ambas partes). La lateralidad se afirma progresivamente y es alrededor de los cinco años cuando se define”. Los niños con este problema suelen ser torpes para todo tipo de actividades manuales y en su grafismo y dibujos se aprecian grandes faltas de coordinación.

El zurdo casi siempre encuentra problemas en la lectura, ya que al ampliar la mano izquierda, en lugar de arrastrar el lápiz, ha de empujarlo; además, tiene el inconveniente de no ver lo que escribe porque lo tapa con su propia mano, lo que conlleva el riesgo de emborronar el trabajo.

En fin, dado que el proceso de escribir de izquierda a derecha y su tendencia natural es la contraria, el zurdo siempre tendrá más dificultades. En caso de obligar al zurdo a escribir con la derecha los problemas se multiplican, pues al usar el lado no dominante su coordinación manual será deficiente, el esfuerzo mucho mayor y los resultados peores; esto puede afectar a su personalidad de diversas maneras, incluso despertando conductas agresivas.



Se dan también casos de “lateralidad cruzada”, se trata de aquellas personas cuya predominancia manual es diestra y zurda de ojo, pie o al revés. Estos niños suelen presentar frecuentemente dificultades en la lectura, escritura o ambas.”

Allauca – Calderón- Chala – Guevara - Mestazala (1981) en la obra Módulo Terapéutica Psicológico define a la “lateralidad”

- Los niños con dislexia tienen mucha confusión en su lateralidad se confunden hasta edades adultas la ubicación de su lado derecho e izquierdo. Y esto no ayuda en el momento de escribir ya que no saben la direccionalidad de las letras.

### **3. C.3. Equilibrio**

“Otra de las anomalías típicas del niño disléxico que suele acompañar a los trastornos específicos del lenguaje es la gran dificultad que acostumbra presentar para mantener el equilibrio, ya sea en actitud dinámica o estática. Le cuesta más que a los demás niños caminar siguiendo una línea recta, de puntillas sobre la punta de los pies, con los ojos cerrados, en un solo pie, sobre los talones o con un objeto en la cabeza.

Se sabe que las alteraciones del equilibrio están muy unidas a los estados de inseguridad y preocupación de las personas. Estas repercuten en el aumento del cansancio, la ansiedad y la disminución de la atención, puesto que los esfuerzos que consciente o inconscientemente se han de realizar para mantener la postura correcta ocasionan una gran pérdida de energía y concentración para el ejercicio de otras actividades.

Un equilibrio idóneo es primordial para el desarrollo de una buena coordinación dinámica general y para el uso autónomo de los miembros superiores: independización de hombro, brazo, mano y dedos son imprescindibles si queremos que el aprendizaje de la escritura no encuentre obstáculos que la entorpezcan.”



### 3.C.4. Coordinación manual

“Nadie puede tener dudas de que el manejo de cualquier instrumento utilizado para escribir (lápiz, bolígrafo, pintura, tiza...) requiere un mínimo de coordinación manual. La presión sobre el lápiz, la forma de agarrarlo, la presión sobre el papel, entre otras constituye un músculo de habilidades complejas que no todos los niños poseen en igual grado, haciendo que los menos aptos se retrasen en algunos casos de modo alarmante en el aprendizaje de la escritura.”

(Alcalá T. 1981, p. 75) Alteraciones visuales.

- Algunos niños disléxicos que fueron tomados en cuenta para este trabajo tenían problemas al momento de escribir en la forma de coger el esfero, no asentaban bien el esfero y escribían garabatos imposibles de entender. Escribían sin respetar el orden lineal, se salían del margen del cuaderno u hojas.

### 3.C.5. Coordinación visomanual

“Otros trastornos típicos de la dislexia son los que hacen referencia a la coordinación visomanual, que inciden en la lecto-escritura “Se entiende como tal la conexión que se establece entre la vista y las manos para desarrollar alguna actividad: dibujar, coser, lanzar un balón hacia algún lugar....La mano se dirige hacia lo que el ojo ve, la vista mira lo que la mano hace”. Cualquier separación en este juego ojo- mano indudablemente va a repercutir en muchos aspectos de nuestra vida y en el tema que nos ocupa, se va a ver profundamente afectado el aprendizaje de la escritura. “

(Alcalá T. 1981, p. 75) Alteraciones visuales.

- Sin duda los niños disléxicos necesitan más tiempo para concentrarse al momento de realizar alguna actividad aunque sea un juego con su cuerpo ya que se distraen con facilidad y esto ocasiona que no escuchen lo que se le pide.



### 3. C.6. La estructuración espacial

“El niño disléxico también tiene problemas con la organización del espacio. La organización se implanta en el esquema corporal, esto es, en el conocimiento de las distintas partes del cuerpo y de las relaciones entre ellas tanto en reposo como en movimiento, además define a la estructuración espacial como, “El conocimiento del yo, pues todo lo que me rodea está delante, detrás, a la izquierda o a la derecha, según mi posición en el espacio. Con el tiempo, esta organización abarcará a otras personas y a otros objetos sin perder la vista al propio cuerpo, sin que este tenga que ser el punto de referencia.

Los trastornos espaciales, como otros de los aquí mencionados, están muy vinculados a la noción de esquema corporal. De ahí la gran importancia que posee la educación del niño en esta área si queremos evitar posteriores y más graves anomalías y trastornos.”

“Según Piaget, la adquisición del espacio se da en tres etapas:

- Espacio Topológico (0 a 3 años). Se inicia limitándose al campo visual, cuando el niño empieza a andar se amplía y capta distancias y direcciones en relación con el propio cuerpo. Predominan los tamaños y las formas. El niño se orienta en función de sus necesidades.
- Espacio Euclidiano (3 a 7 años). Se consolida el esquema corporal y adquiere las nociones del tamaño (grande, pequeño, mediano), dirección (hasta, desde, aquí), situación (dentro, fuera, debajo, encima) y orientación (arriba, abajo, delante, detrás, derecha, izquierda).
- Espacio Racional (desde los 7 años). A partir de esta edad, el espacio se concibe como un esquema general del pensamiento global, fundamentándose en la representación mental de la izquierda y derecha.”

(David Hume (1751) Tratado *de* la naturaleza humana.)



- Un niño que participó en este trabajo tenía problemas de estructuración espacial en lo que se refiere arriba, abajo, dentro, fuera grande, pequeño no podían diferenciar estos términos, pero con hojas de trabajo que se solicitaba pintar o dibujar objetos que estaban arriba, abajo mejoró notablemente.

### 3. D. TIPOS DE DISLEXIA

#### 3. D.1. Dislexia evolutiva

La dislexia evolutiva es una dificultad de aprendizaje que se refleja en la posibilidad de leer correctamente pero afortunadamente desaparece en poco tiempo.

#### 3. D.2. Dislexia adquirida

Es el resultado de alguna alteración que afecta al área del lenguaje. Este tipo de dislexia puede

**Dislexia profunda o fonémica:** es un déficit en el uso de fonemas .

**Dislexia fonológica** es un déficit en el uso de códigos fonológicos en la memoria.

**Dislexia superficial:** es la dificultad de identificar las palabras largas, Es la más común.

#### 3.E. Causas de la Dislexia

- Hereditario
- Menor actividad de una función cerebral

#### 3.F. Efectos de la Dislexia

- Dificultad para reconocer palabras
- Escasa fluidez en la lectura
- Problemas de ortografía y escritura.

#### 3. G. Dislexia y Educación

El gobierno entrega textos a todos los alumnos sin considerar las diversas dificultades de los alumnos y esto ocasiona que los niños disléxicos no tengan un texto de ayuda para ellos.

“La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e Inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.



Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”

(CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, 2008, Artículo 26)

- En la constitución nos habla que la educación es un derecho de todas las personas y la inversión estatal garantiza la igualdad y la inclusión. Como había mencionado el Estado proporciona textos, para todos los estudiantes sin tomar en cuenta las diferencias que se encuentran dentro del aula ocasionando un gasto innecesario porque los niños con dislexia necesitan otro material como hojas de trabajo.

### **3. H. Pautas para el tratamiento de la dislexia dentro del aula**

- “Trabajar con hojas de ayuda
- Hacer saber al niño que nos interesa y que deseamos ayudarlo, ya que por lo general los estudiantes se sienten inseguros y preocupados por la reacción del docente.
- Evaluar continuamente sus progresos en comparación a su nivel inicial
- Darle atención individualizada siempre que sea posible y darle la confianza de que pregunte si algo no comprendió.
- Debemos asegurarnos de que nos entienda las tareas, repetirle varias veces las órdenes
- La información nueva, debemos repetirla más de una vez debido a su problema de distracción, memoria a corto plazo y a veces escasa capacidad de atención.
- Brindarle ayuda para relacionar conceptos nuevos
- Darle más tiempo para copiar de la pizarra y tomar apuntes
- Hacer trabajos en pares con niños que les puedan ayudar a leer los textos y en posible hacerles exámenes orales
- Procurarle un trabajo más ligero y breve
- Es fundamental hacer observaciones positivas sobre su trabajo, sin dejar de señalar aquello que podría mejorar



- Hay que evitar compararle con otros alumnos en términos negativos , nunca hacer chistes sobre sus dificultades” (Oltra , 2014)
- Debemos poner más énfasis cuando tomamos la prueba de diagnóstico y trabajar desde el principio del año lectivo.
- Dar a conocer a la psicóloga de la Institución para que nos guíe con estrategias.
- Realizar diferentes actividades para que el niño o niña no se frustre en sus estudios
- tomar en cuenta las clases o tipos de dislexias para no cometer el error en las actividades.
- Pedir la colaboración de los padres para trabajar en forma activa y en forma de la trilogía para lograr un avance significativo en los niños con dislexia.
- Elogiarlo en lo que el niño es especialmente bueno.
- Con los niños hacer con plastilina el abecedario
- Salir al patio para que escriban en la tierra las letras con tienen dificultad
- Rotular el aula con el abecedario
- Amararles en la mano derecha una lana de color rojo para estimular la lateralidad

### **3. I. Los padres en el tratamiento de la dislexia**

- Los padres de los niños con dislexia deben dar apoyo emocional y social
- Es importante comunicarle al niño que le seguirá queriendo aunque tenga esta dificultad.
- Como padres se debe evitar la ansiedad a causa de la dislexia ya que los niños aumentan su dificultad
- Hacerle sentir importantes



- Los padres deben asistir continuamente a conversar con la maestra y el DECE

### **3.J. Diseño y Verificación de las Hipótesis.**

#### **Hipótesis**

En la Unidad Educativa Pisulí en el 4to año de EGB paralelo “A” asisten normalmente a clases veintiocho alumnos de los cuales el 50% tienen problemas de dislexia.

#### **Verificación**

- ✓ Al momento de finalizar este trabajo investigativo se realiza la verificación que seis niños es decir el 21,43%, de un total de veintiocho alumnos, tuvieron problemas de dislexia en la Unidad Educativa Pisulí en el 4to año de EGB. paralelo “A”.

## **4.-METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

**4. A.** Las estrategias metodológicas nos permiten alcanzar los objetivos con el fin de llevar a los estudiantes a tener un aprendizaje significativo.

Las estrategias que el docente aplique nos permitirán identificar los principios, criterios planteados en el quehacer educativo del profesor.

Estas actividades planeadas, organizadas y planificadas en el proceso de enseñanza- aprendizaje permitirán la construcción del conocimiento significativo del estudiante.

### **4. B. MÉTODOS**

#### **4. B.1. Inductivo- Deductivo**

A través de la información obtenida, una vez utilizado las hojas de trabajo identificamos que niños tienen problemas de dislexia, podemos emitir conclusiones que ayudan a tomar las mejores decisiones, no solo para este año lectivo sino para los venideros.



#### **4. B.2. Analítico-Sintético**

Este método nos ayuda a relacionar la información del Marco Teórico con lo que observamos en el aula.

#### **4. B.3. Estadístico**

Nos permite recopilar, organizar, tabular y analizar datos numéricos, cuya interpretación de resultados a través de tablas de frecuencia nos servirá para la toma de decisiones.

#### **4. C. Técnicas**

##### **4. C.1. Estudio de Caso:**

Esta técnica consiste en proporcionar datos concretos y detallados de unidades educativas para su reflexión y análisis. En la Unidad Educativa Pisulí los niños tienen problemas de aprendizaje por el descuido de los mismos alumnos y de los padres. La mayor parte de niños viven en hogares disfuncionales e incluso con vecinos y este problema afecta notablemente al avance pedagógico de los alumnos.

##### **4.C.2. Correlacional.**

Es una técnica de análisis de información con base estadística y matemática. Esta técnica analiza la relación entre dos variables utilizando coeficientes de correlación.

Estadístico porque nos permite reunir, organizar, tabular y analizar datos numéricos, cuya interpretación se establece a través de tablas de frecuencias y Matemática porque usamos números para proporcionar la información ya que necesitamos un dato exacto para llevar a cabo nuestro trabajo.

#### **4. D. Fundamentos Filosóficos**

“Esta investigación se inclina por el HUMANISMO inculcando valores que tiene el estudiante hacia sus educandos, ya que el profesor es el que predica no solo con la palabra sino también con el ejemplo propio, tiene coherencia entre lo que dice y hace en todo momento y lugar para lograr una formación integral.



**Maslow**; fundador de la escuela HUMANISTA en las ciencias psicológicas, basado en la idea que el ser humano posee los recursos internos para crecer y progresar y su enfoque se basa en hacer crecer este potencial, remover obstáculos y fortalecer las capacidades positivas de la personalidad.” (Riveros, 2014)

- Yo comparto este fundamento ya que los docentes debemos ser humanos y siempre preocuparnos por el alumno, desde hace cuatro años que trabajo con niños mi anhelo es que ellos desarrollen las habilidades que tienen y que en ocasiones por vergüenza o baja autoestima no potencializan sus capacidades. En el sector de Pisuli donde está ubicada la Unidad Educativa es un lugar muy conflictivo los niños viven en condiciones desagradables que incluso hay abusos sexuales, maltrato físico y psicológico en la mayoría de los casos es ahí donde como docentes despertamos ese interés por los alumnos. Al saber que se dejará una huella que les ayude a salir adelante aunque no nos agradezcan pero nuestra labor ha sido cumplida.

#### **4. E. DIFICULTADES DE LECTO ESCRITURA QUE SE TOMARÁN EN CUENTA PARA EVALUAR A LOS NIÑOS DE 4TO AÑO DE EGB “A”.**

##### **4. E.1. Omisiones de letras, sílabas o palabras (Anexo1)**

Consiste en el olvido de letras, sílabas o palabras, al escribir o leer.

Ejemplos:

- VETANAS por VENTANAS.
- MAMTA por MAMITA

##### **CAUSAS**

- Defecto del lenguaje hablado
- Lectura acelerada o taquiléxica



- Fallas en la coordinación visoaudiográfica (Guillen, 2013)

#### 4.F.2. Unión y fragmentaciones (Anexo 2 y 3 )

Son muy comunes en los alumnos

##### **Estoy muy contento**

##### **Causas:**

Son errores que para mejorar tenemos que trabajar el concepto de la palabra tanto de manera oral como escrita. (Guillen, 2013)

#### 4. F.3.- Sustituciones (Anexo 4)

Hay letras que al pronunciarse tienen sonidos similares, debido a que tienen una misma forma de articulación, y son confundidas. Este tipo de error se da con mayor frecuencia en los grafemas consonánticos

**Causas:** Los estudiantes con problemas de sustituciones escriben o leen **ENEFANTE** en lugar de **ELEFANTE**.

Este problema es **causado** por:

- Dificultades de discriminación auditiva.
- Carencia de habilidades de segmentación fonológica.
  
- Falta de entrenamiento grafofónico. Trazar la letra o sílaba en el aire y pronunciar su sonido.

(TESIS DE SARA YÉPEZ,)

#### 4.F.4. Confusión de letras de orientación simétrica (Anexo 5 y 6)

Es la dificultad para distinguir en claridad las letras de igual orientación simétricas

Ejemplos:



- “d”, “b”.
- “p”, “q”

**Causas:**

- Transtornos de lateralidad
- Transtornos de la orientación espacial
- Trabajar las nociones de lateralidad derecha-izquierda, en las distintas partes del cuerpo respecto a sí mismo. Situar los distintos objetos o personas que están a la derecha o izquierda de uno mismo.

(TESIS DE SARA YÉPEZ)

#### **4. F.5. Transposición de letras y sílabas (Anexo 7 y 8)**

Es el cambio de lugar de las letras y sílabas.

Ejemplo: “el” – le

**CAUSAS:**

Errores de la ordenación

Fallas de secuencia

Defectos del ritmo (Guillen, 2013)

## **5.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS OBTENIDOS**

### **5. A. POBLACIÓN**

La población o universo de este proyecto está conformado por todos los estudiantes de la Unidad Educativa Pisulí.



## 5.B. MUESTRA

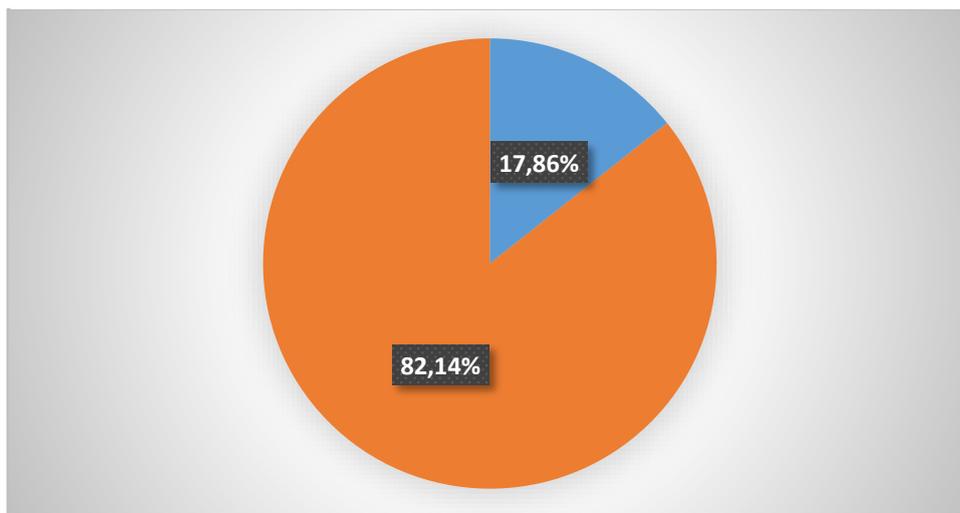
La muestra de este proyecto está conformado por los estudiantes que presentan problemas de dislexia en 4to año de EGB. Paralelo “A” de la Unidad Educativa Pisulí.

<i>Año de Básica</i>	<i>Número total de estudiantes</i>	<i>Niños con dislexia</i>
4to año de EGB “A”	28	6 niños

### 1.- ¿Cuántos niños y niñas tienen errores de escritura por omisión de palabras?

<b>PREGUNTA</b>	<b>NIÑOS CON DISLEXIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Omisión de palabras</b>	<b>5</b>	<b>17,86</b>

*Ilustración 1. Niños con dislexia por omisión de palabras.*



Fuente: Elaboración propia.

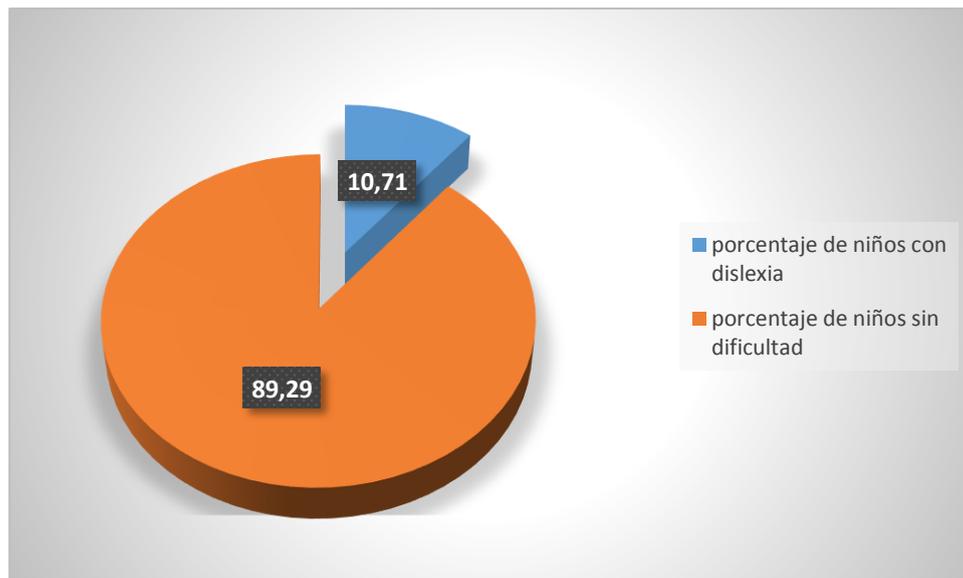
**Interpretación:** De los 28 alumnos de 4to año de EGB “A” se ha comprobado que 5 niños tienen errores de escritura por omisión de palabras que corresponde al 17,86 % .

### 2.- ¿Cuántos niños y niñas tienen errores de escritura por unión y fragmentaciones de palabras?



PREGUNTA	NIÑOS CON DISLEXIA	PORCENTAJE
Unión y fragmentaciones de palabras	3	10,71

Ilustración 2. Niños con dislexia por unión y fragmentaciones de palabras.



Fuente: Elaboración propia.

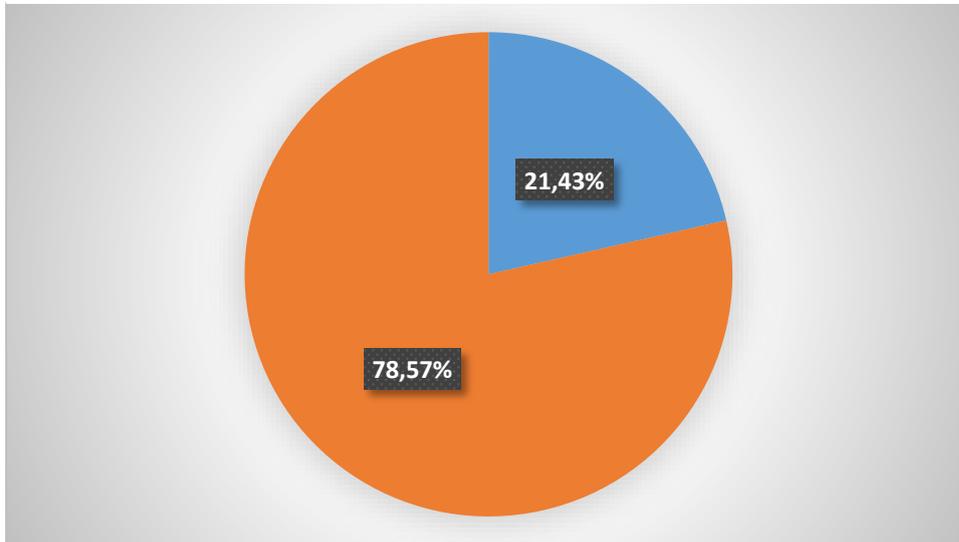
**Interpretación:** De los 28 alumnos de 4to año de EGB “A” se ha comprobado que 3 niños tienen errores de escritura por unión y fragmentaciones de palabras que corresponde al 10,71% del total de alumnos

### 3.- ¿Cuántos niños y niñas tienen errores de escritura por sustitución?

RESPUESTA	NIÑOS CON DISLEXIA	PORCENTAJE
Sustitución	6	21,43



*Ilustración 3. Niños con dislexia por sustitución de palabras.*



Fuente: Elaboración propia.

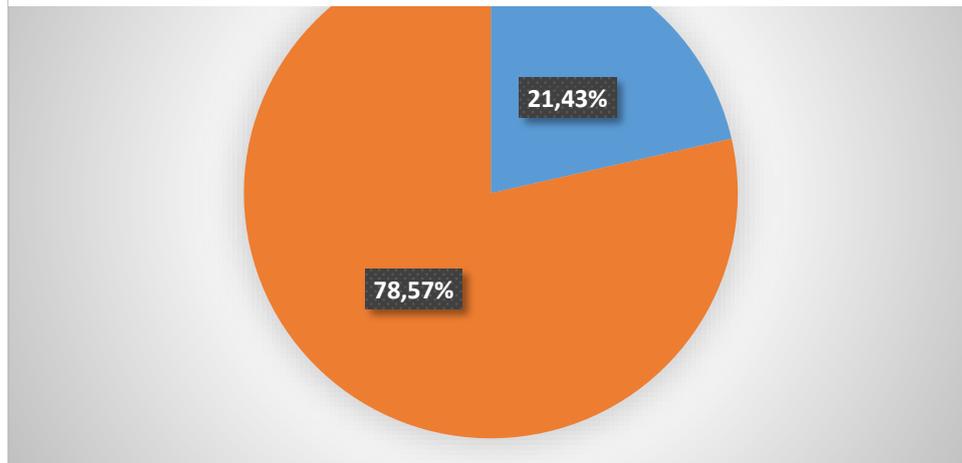
**Interpretación:** De los 28 alumnos de 4to año de EGB “A” se ha comprobado que 6 niños tienen errores de sustitución de palabras que corresponde al 21,43% del total de alumnos.

**4.- ¿Cuántos niños y niñas tienen errores de escritura por confusión de letras de orientación simétrica?**

RESPUESTA	NIÑOS CON DISLEXIA	PORCENTAJE
Confusión de letras de orientación simétrica	6	21,43



Ilustración 4. Niños con dislexia por confusión de letras.



Fuente: Elaboración propia.

**Interpretación:** De los 28 alumnos de 4to año de EGB “A” se ha comprobado que 6 niños tienen errores de escritura por confusión de letras de orientación simétrica que corresponde al 21,43% del total de alumnos.

**5.- ¿Cuántos niños y niñas tienen errores de escritura por trasposición de letras y sílabas**

RESPUESTA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Trasposición de letras y sílabas	4	14,29

Ilustración 5. Niños con dislexia por trasposición de letras y sílabas.



Fuente: Elaboración propia.



**Interpretación:** De los 28 alumnos de 4to año de EGB “A” se ha comprobado que 4 niños tienen errores de escritura por confusión de letras de orientación simétrica que corresponde al 14,29% del total de alumnos.

## 6.-ESTABLECIMIENTO DE CONCLUSIONES RESULTANTES DE LA INVESTIGACIÓN

- Mediante diferentes actividades planificadas como escribir en la tierra o en el piso las letras que confunden, la utilización de tarjetas para que formen palabras, la utilización del abecedario en textura para que identifiquen la forma y pronuncien las letras y vocales, además al observar individualmente ellos reconocen la ubicación dentro de la palabra.
- Juegos Grupales con la utilización del abecedario en forma de cuadernillo los niños jugaban y el que más rápido formaba palabras de dos sílabas y las leía ganaba un pequeño incentivo.
- Para la orientación derecha izquierda les puse en su muñeca de la mano derecha una lana para que no se confundan.
- Valorando el talento de los seis niños que tuvieron dislexia, con tres niños se pudo avanzar en un 60% ya que trabajaban con dedicación y empeño además porque no decir gracias al apoyo de sus padres y el desarrollo de lo planificado, pero lamentable con los otros tres niños no hubo la colaboración de sus representantes pero de igual manera trabajé los refuerzos académicos con ellos e incluso entregando material que se les solicitó a los padres y ellos hicieron caso omiso.
- Con palabras motivadoras, con un clima emocional participativo e interactivo los seis niños que presentaban una autoestima bajo por no poder leer o por confundirse al momento de escribir, como maestra vi necesario la estimulación con felicitarlos por el



trabajo que realizaban y les expresaba que ellos pueden lograr grandes cosas si se proponen. Con este proyecto me di cuenta que es necesario y fundamental que el afecto juega un papel muy importante en la educación.

- Este proyecto de LA DISLEXIA para mí fue tan necesario debido a que al realizar el diagnóstico a mis estudiantes pude ver las diferentes falencias en los seis estudiantes también había la dificultad de los niños que parece que ya aprendían, pero se olvidan, como maestra me sentía muy preocupada porque creía que era por mi causa, pero hoy entiendo que es un problema que se debe atacar pronto para que los niños salgan adelante y no se haga crónica la dislexia.
- Los niños con dislexia tienen grandes talentos que pueden sorprender tal es el caso del estudiante KEVIN MASSO es muy bueno para dibujar, la niña PAOLA MORILLO se destacó en el deporte, como veíamos según la autora Josefina Herrera Cides tienen fortalezas que bien guiadas les llevarán al triunfo sin lugar a duda.
  
- Para llamarles la atención debemos decirles con respeto y no atribuirles la dificultad que ellos carecen ya que eso influirá mucho en su aprendizaje, es decir la palabra tiene poder.
- No debemos ofenderles con palabras que se les lastime, haciéndoles sentir mal y que se desmotivan.



Con atención e interés ellos se sienten felices y se vuelven inseparables de quien le apoya y le comprende (la maestra). Como tutora me siento satisfecha y porque no decir feliz, porque deje huella en ellos y donde me encuentran se acercan a saludarme y abrazarme. He podido escuchar el comentario por parte de mi compañero que esta con los estudiantes para mi es una satisfacción como profesional, reto alcanzado no en su totalidad pero si con quienes me apoyaron.

- ✓ No todos los niños que participaron en este proceso mejoraron con estas dinámicas, ya que había niños que pensaban que solo era un juego y no hacían caso trabajo en el aula, otro niño como tenía problemas de comportamiento se sentaba y casi no trabaja, se les llamo a las madres pero no ayudaron.
- ✓ En el aula trabajamos con muchos niños con diferentes dificultades y como maestras tratamos de ayudar con nuestra experiencia y amor, recordando siempre que la palabra tiene poder ya que ayuda mucho a los niños a darles confianza en ellos mismo cuando les decimos “lo hizo muy bien”, “usted es muy inteligente”, “usted es muy importante”, y también cuando los niños ven el interés que tenemos en ellos les hace sentir felices y se dedican más a las actividades que se realiza. Lamentablemente en el sector que laboró hay niños que sufren el abandono de los padres y el aula es el lugar donde ellos se sienten seguros.



UNIDAD EDUCATIVA PISULI  
(Av. Pablo Esteban Yerovi s/n y Carlos Concha)  
DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL  
Teléfono 3380495

Quito, 5 de noviembre del 2018

**INFORME DE VALORACIÓN**

**ANTECEDENTES**

A petición verbal de la Lcda. Liliana Gualpa informo lo siguiente.

Los siguientes niños fueron estudiantes de 4to año de EGB. "A" de la sección matutina de la Unidad Educativa Pisuli, estuvieron a cargo de la Lcda. Liliana Gualpa en el periodo lectivo 2017- 2018. Los mismos que participaron en el Proyecto Innovador La Dislexia en el 4to año de EGB. "A". Proceso que se realizó con la autorización del Msc. Miguel Ocejos rector de la Unidad Educativa Pisuli.

La docente al principio del año presentó las fichas de detección solicitadas por este departamento y planificó los refuerzos académicos apropiados para estos niños con dislexia que fueron aprobados por la vicerrectora de la Institución. Cabe recalcar que con la ayuda de la docente se pudo detectar el problema del niño Daniel Caizalén que lamentablemente es una discapacidad intelectual porcentaje 68 %. Y que en años anteriores no se reportó.

**Datos de identificación**

1.- CAIZALÉN CRIOLLO DANIEL SEBASTIÁN 15 años

Fecha de nacimiento: 2003/08/12

**Dificultad Presentada:**

Dificultad para organizar sus tareas y actividades, atiende bajo estimulación, dificultad en la adquisición de conocimientos, aprendizaje lento, retraso en la escritura demasiado lento e ilegible y cálculo. Síntomas de dislexia y discalculia.

2.- La niña BRAVO AGUILAR LADY YADIRA. 9 años

Fecha de nacimiento: 2009/12/06

**Dificultad Presentada:**

La niña presenta problemas de dislexia.

3.- El niño. DIAZ SIGCHA GEREMY STEVEN 10 años

Fecha de nacimiento: 2008/09/15

**Dificultad Presentada:**

Dificultad de recepción, errores de lecto escritura, matemática, problemas de atención, concentración y problemas de comportamiento.

4.- El niño MASSO NAZARENO KEVIN ALEXANDER. 9 años

Fecha de nacimiento: 2009/10/29

**Dificultad Presentada**

Presenta problemas de dislexia y problemas de comportamiento.

5.- EL NIÑO ÑAGUAZO CAIMINAGUA JOSÉ LUIS. 9 años



Fecha de nacimiento: 2009/10/29

**Dificultad Presentada:**

Problemas de atención, concentración, memoria, síntomas de dislexia y discalculia.

6 - La niña MORILLO CUATUJUAGO ANGÉLICA PAOLA. 9 años

Fecha de nacimiento: 2009/09/12

**Dificultad Presentada:**

Presentó problemas de aprendizaje por el abandono de la madre y el padre estaba detenido en la cárcel. La niña está a tutela de la abuelita paterna. Presenta problemas de dislexia.

**RESULTADOS**

La docente elaboró esta ficha para facilitar la detección del problema de dislexia que presentaban los niños, obteniendo los siguientes resultados.

**NOMBRE:** CAIZALÉTIN CRIOLLO DANIEL SEBASTIÁN **4to año de EGB. Paralelo "A"**

ALTERNATIVAS	OMISIÓN	UNIÓN Y FRAGMENTACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONFUSIÓN DE LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA	TRASPOSICIÓN DE LETRAS Y SÍLABAS
SI	X	X	X	X	X
NO					

**NOMBRE:** BRAVO AGUILAR LADY YADIRA **4to año de EGB. Paralelo "A"**

ALTERNATIVAS	OMISIÓN	UNIÓN Y FRAGMENTACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONFUSIÓN DE LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA	TRASPOSICIÓN DE LETRAS Y SÍLABAS
SI	X		X	X	
NO		X			X

**NOMBRE:** DIAZ SIGCHA GEREMY STEVEN **4to año de EGB. Paralelo "A"**

ALTERNATIVAS	OMISIÓN	UNIÓN Y FRAGMENTACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONFUSIÓN DE LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA	TRASPOSICIÓN DE LETRAS Y SÍLABAS
SI	X		X	X	X
NO		X			



**NOMBRE:** MASSO NAZARENO KEVIN ALEXANDER

**4to año de EGB. Paralelo "A"**

ALTERNATIVAS	OMISIÓN	UNIÓN Y FRAGMENTACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONFUSIÓN DE LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA	TRASPOSICIÓN DE LETRAS Y SÍLABAS
SI	X		X	X	
NO		X			X

**NOMBRE:** IÑAGUAZO CAIMINAGUA JOSÉ LUIS

**4to año de EGB. Paralelo "A"**

ALTERNATIVAS	OMISIÓN	UNIÓN Y FRAGMENTACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONFUSIÓN DE LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA	TRASPOSICIÓN DE LETRAS Y SÍLABAS
SI	X	X	X	X	X
NO					

**NOMBRE:** MORILLO CUATUJUAGO ANGÉLICA PAOLA

**4to año de EGB. Paralelo "A"**

ALTERNATIVAS	OMISIÓN	UNIÓN Y FRAGMENTACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONFUSIÓN DE LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA	TRASPOSICIÓN DE LETRAS Y SÍLABAS
SI		x	X	X	X
NO	X				

#### AVANCE

Al culminar el año lectivo 2017- 2018 se observó los siguientes avances en los niños que participaron en el Proyecto Innovador La Dislexia en el 4to año de EGB. "A".

**1.- CAIZALETÍN CRIOLLO DANIEL SEBASTIÁN**

Omisión de palabras

Unión y fragmentación

Sustitución

Confusión de letras de orientación simétrica

Transposición de letras y sílabas

El niño por tener un problema de discapacidad intelectual no tuvo un avance significativo ya que lo que aprende se olvida pero hay un avance significativo en lectura de palabras cortas.

**2.- AGUILAR LADY YADIRA**

Omisión de palabras:

SUPERADO

Sustitución :

SUPERADO

Confusión de letras de orientación simétrica:

SUPERADO



**3.- DIAZ SIGCHA GEREMY STEVEN**

Omisión de palabras: NO SUPERADO  
 Sustitución: NO SUPERADO  
 Confusión de letras de orientación simétrica: SUPERADO  
 Transposición de letras y sílabas: NO SUPERADO

**4.- MASSO NAZARENO KEVIN ALEXANDER**

Omisión de palabras: SUPERADO  
 Sustitución: SUPERADO  
 Confusión de letras de orientación simétrica: SUPERADO

**5.- IÑAGUAZO CAIMINAGUA JOSÉ LUIS**

Omisión de palabras: SUPERADO  
 Unión y fragmentación: NO SUPERADO  
 Sustitución: NO SUPERADO  
 Confusión de letras de orientación simétrica: SUPERADO  
 Transposición de letras y sílabas: NO SUPERADO

**6.- MORILLO CUATUJUAGO ANGÉLICA PAOLA**

Unión y fragmentación: SUPERADO  
 Sustitución: SUPERADO  
 Confusión de letras de orientación simétrica: SUPERADO  
 Transposición de letras y sílabas: SUPERADO

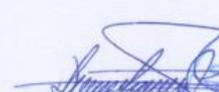
Estos datos se corroboraron con el maestro actual de los niños quedando como precedente que los niños:

- 1.- AGUILAR LADY YADIRA
- 2.- MASSO NAZARENO KEVIN ALEXANDER
- 3.- MORILLO CUATUJUAGO ANGÉLICA PAOLA

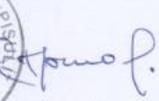
Superaron las dificultades de lecto-escritura y comprensión en su totalidad, los otros niños por descuido y poco compromiso de los padres de familia lamentablemente no superaron este problema.

Es todo cuanto puede informar en honor a la verdad.

Atentamente

  
 Leda Maritza Estrada  
 Vicerectora de la Unidad Educativa Pisuli



  
 Psc. Cl. Marcos Moreno  
 Psicólogo de la Unidad Educativa Pisuli





## 6.1 PROPUESTA

- Mi propuesta es que los docentes que diagnostiquemos a estudiantes con este problema les ayudemos con Planificaciones adaptadas recomendadas por el DECE y trabajos investigados por el docente.
- Debemos presentar los documentos necesarios para trabajar con los niños con el problema de la dislexia. (Anexo 12)
- Utilizar de forma individualizada las hojas de trabajo con los niños que presenten dislexia según la guía propuesta (Anexo 11)
- Promover que todos los docentes conozcan sobre la dislexia para poder tomar en cuenta a los niños y niñas que necesitan una guía personalizada a diferencia de los demás niños.
- Con la proyección de las películas *LAS ESTRELLAS EN LA TIERRA* nos ayudara a ver las estrategias necesarias y actividades que como docentes debemos realizar sin caer en los errores que algunos docentes lo hacen ya que podemos hundir a los estudiantes con esta dificultad o podemos ser de apoyo como el docente que se ve en esta película y la *SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS* nos enseña a que los estudiantes sobresalgan con sus talentos y sus habilidades sin tener miedo al mundo claro que todo con respeto, esta propuesta debería conocer y ver toda la comunidad educativa para que puedan conocer y apoyar con todo lo que se debe hacer con estos niños ,niñas ,adolescentes.
- También que los docentes pongamos atención a los niños para que este problema no se convierta en algo crónico.



## 7. REFLEXIONES FINALES

### 7. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría

- **Psicología de la Educación.-** La psicología se ocupa fundamentalmente de dar a conocer las diferentes formas que tiene el ser humano para aprender y el cómo enseñar al alumno, tomando en cuenta las necesidades y capacidades de cada individuo, para guiarle si se le presenta dificultades en el camino del aprendizaje. Ha sido muy fundamental, el aprender más sobre la materia ya que muestra los diferentes caminos, que los docentes pueden seguir para alcanzar un aprendizaje significativo con sus estudiantes. Además entender las inteligencias múltiples y poder desarrollar cada una de estas.
- **Sociología de la Educación.-** Nos ayuda a ver a las escuelas como parte esencial de la educación social del ser humano, explicando los procesos de socialización y aprendizaje del individuo. Así podemos destacar la función de las escuelas en el desarrollo del país y la importancia de su acción para lograr cambios en el sistema educativo. La sociología permite la reflexión sobre la sociedad de una forma más real y general.
- **Tutoría y Orientación Educativa.-** Contribuye a garantizar el cumplimiento de los derechos del estudiante, a recibir una orientación adecuada durante el proceso educativo, que debe ser permanente e integral. El ser tutor tiene una responsabilidad muy grande, es por eso que el docente debe prepararse para ser orientador, guía de sus estudiantes. Tutoría
- **Metodología.-** Como docentes se aprenda que el estudiante es lo más importante y se debe saber cómo es y buscar que aprendan lo más posible, Para lograr este cambio se deben aplicar nuevas metodologías, como lo han presentado, que permitan



- alcanzar los objetivos planteados, desarrollar capacidades que se convertirán en competencias.
- **Sistema Educativo Ecuatoriano para una educación intercultural.-** Esta materia tiene como objetivo situar la realidad educativa de nuestro país, enfocándose en sus raíces, y sin dejar a un lado la interculturalidad existen en él, El sistema educativo intercultural se plantea como objetivo que la sociedad forme ciudadanos capaces de conocer su realidad y transformarla preservando, promoviendo y desarrollando la cultura.
- **Investigación.-** La investigación en este proceso, ha sido un soporte fundamental, porque ha permitido a los docentes ampliar los conocimientos de forma concreta. Dentro del campo educativo la investigación tiene como fin interpretar y comprender los fenómenos educativos para dar una explicación científica y comprobada de los mismos.

#### **7. B En relación a las asignaturas de la especialidad.**

- **Didáctica de las Habilidades Comunicativas escritas.-** El conocer y perfeccionar las habilidades comunicativa es muy importante para el desarrollo integral del ser humano. El aporte brindado por esta didáctica ha sido muy importante para la realización del trabajo investigativo.
- **Didáctica de las Habilidades Comunicativas orales.-** La lengua oral está presente en todos los contextos cotidianos, ya que el lenguaje hace posible la interacción entre los individuos, con reglas compartidas. Por consiguiente las habilidades comunicativas deben desarrollarse en todos los momentos del proceso de enseñanza aprendizaje.



- **Las Tecnologías y la innovación en Lengua y Literatura.-** Los docentes deben estar preparados para afrontar los cambios continuos que hay en todos los ámbitos de la vida y enfrentar situaciones complejas que requieran el desarrollo de capacidades y habilidades. Es por eso que un docente de Literatura debe definir qué tecnologías le proporcionara una infraestructura básica para integrar a los estudiantes a la Literatura.
- **Didáctica de la Literatura.-** la didáctica de la literatura se enfoca en el proceso cognitivo de aprendizaje comunicativo de la literatura. La literatura es una ciencia implicada en el mundo de las palabras que nos da una sensación de vida, y con esto podemos romper los límites de tiempo y espacio. Es decir nos devuelve la vida.
- **Planificación y Evaluación de la Lengua y Literatura.-** La materia, ha sido muy útil, ya que nos ha dado a conocer y ha brindado pautas importantes para la elaboración de planificaciones y evaluaciones en literatura, que también pueden ser aplicables en el resto de áreas de nuestra labor docente.
- **Gramática y Pragmática.-** esta asignatura tiene como fin enseñar a usar correctamente la comunicación, para de esta manera crear representaciones en la mente de otro. Esto debe hacerse de acuerdo al contexto sociocultural.
- **Literatura Hispanoamericana.-** Hablar de la literatura es fascinante; de ahí que estudiar a los autores de los pueblos hispanoamericanos nos permita conocer su forma de vida, su pensamiento y nos traslade a tener experiencias gratas.



### **7.C. En relación a lo aprendido durante el TFM**

Mi trabajo lo he realizado con mucha dedicación ya que es un problema que este año lectivo tuve que enfrentar al tener seis niños con dislexia y un niño con retraso mental, en un aula de 28 alumnos.

Como maestros nunca dejaremos de aprender porque por el bien de nuestros alumnos buscamos información y ayuda en el departamento del DECE que en ocasiones es de gran soporte, pero que en otras nos deja solos para enfrentarnos a una realidad difícil pero no imposible, ya que con la guía de Dios y nuestros conocimientos ayudamos a nuestros alumnos y a sus padres que a veces no tienen ni tiempo para asistir a ver el avance de sus hijos.

Con este trabajo mi anhelo es que desde el próximo año se pueda diagnosticar el problema de dislexia y se trabaje desde el principio del año para tener un resultado favorable.

Además aspiro a proponer a nuestras autoridades que los niños puedan tener textos adaptados a la dislexia porque al principio del año a todos los niños se les entregan a los mismos textos que proporciona el Ministerio de Educación para ellos complicados.



## 8.-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agudelo, P. (2016). *Psicopedagogía*. Obtenido de Modelos psicopedagógicos de aprendizaje:  
<http://paolaagudelo84.blogspot.com/2016/06/modelos-psicopedagogicos-del-aprendizaje.html>
- Alcalá, T. (1981). *Iteraciones visuales que inciden en la lectoescritura*. España.
- Avanzini, G. (1969). *El fracaso escolar*. Barcelona: Herber.
- Boers, B. (2013). *Madris con la dislexia*. Obtenido de Guía de Dislexia para Educadores:  
<https://www.madridconladislexia.org/guia-de-dislexia-para-educadores/>
- Edukapeques. (2016). *Dislexia. Actividades y fichas para trabajar en el aula o en casa*. Obtenido de  
<https://www.pinterest.com>:  
<https://www.pinterest.com/pin/488288784595392162/?autologin=true>
- ESPAÑOLA, R. A. ((2017)). *DRAE*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=Lbcq9E8>
- ESPAÑOLA, R. A. (2017). *DRAE*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=Dy0t8xi>
- ESPAÑOLA, R. A. (2017). *DRAE*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=JRBJQYa>
- Eureka. (23 de Agosto de 2016). *La DISLEXIA, esa gran incomprendida*. . Obtenido de  
<http://pedagogiaeneureka.blogspot.com/2016/08/la-dislexia-esa-gran-incomprendida.html>:  
<http://pedagogiaeneureka.blogspot.com/2016/08/la-dislexia-esa-gran-incomprendida.html>
- Fernández Trespalacios, J. (2004). *PROCESOS PSICOLOGICOS BASICOS: PSICOLOGIA GENERAL I (6ª ED.)*. Madrid: Sanz y Torres.
- Franco, J., & Diaz, L. (2016). *Dislexia en el proceso formativo*. Antioquia: Corporacion universitaria minuto de Dios.
- G, F. (1984). *Problemas del Aprendizaje*. Limusa.
- Guadamud, A. (2014). *Instituto de neurociencia*. Obtenido de Los 6 problemas de aprendizaje más comunes en niños y adolescentes: <https://www.institutoneurociencias.med.ec/blog/item/867-problemas-aprendizaje>
- Guillen, G. (09 de Enero de 2013). *Problemas de aprendizaje*. Obtenido de <https://es.slideshare.net>:  
<https://es.slideshare.net/LissCastro1/problemas-de-aprendizaje-15925342>
- Herrera, J. (2011). La dislexia en nuestro sistema educativo. *Clave XXI*.
- Jess, M. (2008). *Proyecto sobre la confusion b y d sede la paramita*. Obtenido de  
<https://es.slideshare.net>: <https://es.slideshare.net/jesmaco2008/proyecto-sobre-la-confusion-b-y-d-sede-la-paramita>
- LENGUA, R. A. (2017). *DRAE*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=Lbcq9E8>
- LENGUA, R. A. (2017). *DRAE*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=Dy0t8xi>



- Liliana, G. (2018). *La Dislexia*. Quito: Santillana.
- Oltra , V. (2014). Dislexia: Información, Diagnóstico y Tratamiento de la Dislexia. *Psicología de la educación* , 2.
- Orientacion Angular. (12 de Diciembre de 2013). *Ejercicios para niños con dislexia Omisión de sílabas*. Obtenido de <https://www.orientacionandujar.es>:  
<https://www.orientacionandujar.es/2013/12/12/ejercicios-para-ninos-con-dislexia-omision-de-silabas/>
- Patgut, C. (04 de Abril de 2012). *Abecedario 3*. Obtenido de <https://www.slideshare.net>:  
<https://www.slideshare.net/caritopat/abecedario-3?ref=>
- Patton, J. (1996). *Casos de educación especial*. México: Limusa.
- Perez , C. (03 de Junio de 2015). *LOS MEJORES RECURSOS DE UNIÓN-FRAGMENTACIÓN DE PALABRAS*. Obtenido de <https://www.aulapt.org>: <https://www.aulapt.org/2015/06/03/los-5-mejores-cuadernos-de-union-fragmentacion-de-palabras/>
- RAE. (2017). Obtenido de <http://dle.rae.es/srv/search?m=30&w=inhibici%C3%B3n>
- Riveros, E. (Agosto de 2014). *La psicología humanista: sus orígenes y su significado en el mundo de la psicoterapia a medio siglo de existencia*. Obtenido de <http://www.scielo.org.bo>:  
[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-21612014000200001](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-21612014000200001)
- Romero Pérez, J. (2004). *Dificultades en el Aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos*. Malaga: Tecnographic, S.L.
- Silva , C. (2011). *Ladislexia.net*. Obtenido de Tipos de dislexia.: <http://www.ladislexia.net/tipos-clasificacion/>
- Thomson. (1992). *Dislexia: Su naturaleza, su evaluación y tratamiento*. Madrid: Alianza editorial.



Máster de  
formación del profesorado  
de Educación Secundaria  
en Ecuador



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

## *AUTOEVALUACION*



UNAE  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN



**9.- ANEXOS.**

**FICHA PARA IDENTIFICAR LAS DIFICULTADES DE LECTO ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE 4to AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “A”**

**NOMBRE:.....**

**4to año de EGB. Paralelo “A”**

ALTERNATIVAS	OMISIÓN	UNIÓN Y FRAGMENTACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONFUSIÓN DE LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA	TRASPOSICIÓN DE LETRAS Y SÍLABAS
SI					
NO					



# ACTIVIDADES PARA DETECTAR LA DIFICULTAD DE LECTO ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE 4TO AÑO DE EGB. PARALELO "A"

## ANEXO 1

### 1.- OMISIÓN:

#### 1.1. Siga las instrucciones

#### Creadores de palabras por omisión



Escribe el nombre de la palabra representada en la imagen.

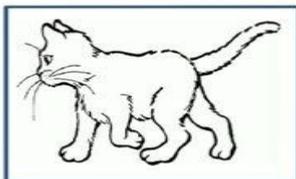
Divídela en sus sílabas correspondientes.

Escribe el nombre eliminando la segunda sílaba.

Inventa un significado para esta nueva palabra.

Fuente: (Eureka, 2016)

#### 1.2. Recorte, ordene y pegue las letras formando la palabra



GATO

--	--	--	--

GATO

Fuente: (Eureka, 2016)



## ANEXO 2

### 2.- UNIÓN Y FRAGMENTACIONES DE PALABRAS:

Del siguiente texto separe las palabras y copie en su cuaderno la forma correcta

Esto es un cuento que tiene  
las palabras todas juntas y  
no se lee bien. Separa tú las  
palabras.

Marina es una niña que es muy mal  
educada y sus padres quieren ense-  
ñarle buenos modales. Marina cua-  
ndo se levanta por las mañanas dej-  
a su cuarto todo desordenado y no a-  
yuda a su madre.

Fuente: (Perez , 2015)

### ANEXO 3 Encuentre las uniones inadecuadas

Encuentra las uniones inadecuadas entre palabras  
función, (preposiciones y determinantes).

En la casa de la señora Sofia, a la sombra  
de un peral me comí un pastel.

Por la ventana apareció su sobrino, el de la  
cara redonda y me mandó un saludo para mi  
tía.

Aunque una nube se puso delante del sol,  
aquel era un día maravilloso para ...

Fuente: (Perez , 2015)

## ANEXO 4



### 3.- SUSTITUCIONES: Tache las palabras que no existen

**TACHA LAS PALABRAS QUE NO EXISTEN**

Abuela	Atuela
Mesa	Meza
Catefera	Cafetera
Gaton	Ratón
Andador	Candador
Disco	Lisco
Catiseta	Camiseta
Furgoneta	Fregoneta
Teléfono	Teletono
Lámtara	Lámpara
Pecera	Petera
Camioneta	Camiopeta
Hermano	fermano
Coche	Toche
Televisión	Tetevisión



[www.educapeques.com](http://www.educapeques.com)

**Fuente:** (Educapeques, 2016)



### ANEXO 5

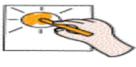
#### 4.- CONFUSIÓN DE LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA

Coloree las letras y escriba la cantidad de cada letra

Lee.

p	q	q	b	d	p	q	b
d	q	p	b	d	p	q	d
d	b	p	q	b	p	d	d
b	p	q	q	p	d	b	b
d	p	b	q	q	p	b	d
p	b	q	q	p	p	d	b
d	p	b	d	q	p	d	b

Colorea cada letra de su color.



Escribe la cantidad que has coloreado.



p =

b =

q =

d =

aulapt.org

Fuente: (Edukapeques, 2016)



## ANEXO 6



Pinte las que se parecen al ejemplo

m →	n	m	n	n	m	m	n	m	n	n	m
d →	b	d	d	b	b	b	d	d	b	d	b
q →	p	q	p	q	q	p	p	q	p	p	q
e →	a	e	e	a	e	a	a	e	a	a	e

Fuente: (Edukapeques, 2016)



## ANEXO 7

### 5.- TRASPOSICIÓN DE LETRAS

#### Completar palabras con sílabas

Señala la sílaba adecuada que completa la palabra que figura en la primera columna

Palabras	sílaba 1	sílaba 2	sílaba 3	La palabra es:	Escribe otra palabra con esa sílaba
Cara-lo	pe	me	te	Caramelo	América
Ele-te	tan	pan	fan		
Tele-no	fo	to	mo		
Colcho-ta	pe	te	ne		
Hamburgue-	ma	ta	sa		
Ma-donia	te	ce	me		
A-cate	quo	cu	qua		

Fuente: (Edukapeques, 2016)

## ANEXO 8

#### Palabras con una sílaba común

Señala la sílaba común a las dos primeras palabras

Palabra 1	Palabra 2	Sílaba repetida	Escribe otra palabra que empiece por la sílaba repetida
ELE-TE	-TASMA	FAN	FANTASTICO
AERO-NO	-TA		
ESTU-	LE-		
IM-SORA	-SIONAR		
PI-RRA	-PATO		
-LÉFONO	MA-MÁTICAS		
-MATE	CO-		
-BLIOTECA	-NARIO		
RA-	-TERIA		
PAL-RA	-SA		
-TAVOZ	-CACHOFA		

Fuente : (Edukapeques, 2016)

## 10. EJEMPLO PLANIFICACIÓN CURRICULAR PARA TODOS LOS NIÑOS Y ADAPCIONES PARA NIÑOS CON DISLEXIA

 <b>UNIDAD EDUCATIVA “PISULI”            EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y BACHILLERATO            Barrio Pisulí (Av. Pablo Esteban Yerovi s/n y Carlos Concha)            Teléfono 3380495</b>				
<b>Nombre de la Institución</b>		UNIDAD EDUCATIVA PISULI		
<b>Nombre del docente</b>		Lcda. Liliana Gualpa	<b>Fecha</b>	26/02/2018
<b>Área</b>	Lengua y Literatura	<b>Año/Grado</b>	4to año de EGB “A”	<b>Año Lectivo</b> 2017-2018
<b>Asignatura</b>		Lengua y Literatura	<b>Tiempo</b>	6 semanas
<b>Unidad didáctica No.</b>	4	AUTORETRATO Y AUTOBIOGRAFIA		
<b>Objetivo de la unidad</b>		<i>O.LL.2.2 Valorar la diversidad lingüística y cultural del país mediante el conocimiento y uso de algunas palabras y frases de las lenguas originarias, para fortalecer el sentido de identidad y pertenencia.</i> <i>O.LL.2.3 Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema del diálogo y desarrollar ideas a partir del intercambio</i>		
<b>Criterios de Evaluación</b>		<i>CE.LL.2.10. Escucha y lee diversos géneros literarios (textos populares y de autores ecuatorianos) como medio para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria, de manera que desarrolla preferencias en el gusto literario y adquiere autonomía en la lectura.</i> <i>CE.LL.2.11. Produce y recrea textos literarios, a partir de otros leídos y escuchados (textos populares y de autores ecuatorianos), valiéndose de diversos medios y recursos (incluidas las TIC).</i>		
¿Qué van a aprender? <b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	¿Cómo van a aprender? <b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b> (Estrategias Metodológicas)	<b>RECURSOS</b>	¿Qué y cómo evaluar? <b>EVALUACIÓN</b>	
			Indicadores para la evaluación del criterio/ Indicadores de logro	Técnicas e instrumentos de Evaluación
<i>LL.2.5.1. Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para potenciar la</i>	<b>EXPERIENCIA</b> Mediante una lluvia de ideas mencione lo que observa en el Poema al Tomate en la página 62 y 63 <b>REFLEXIÓN</b> "Leer en forma comprensiva el poema “El tomate” Desarrollar las actividades del texto para consolidar las destrezas.	Libro del estudiante Pizarrón Cuadernos Esferográficos Computadora Videos	<i>1.LL.2.10.1. Escucha y lee diversos géneros literarios (textos populares y de autores ecuatorianos) como medio para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria, de</i>	Cuestionario Prueba Objetiva



<p><i>imaginación, la curiosidad y la memoria.</i></p>	<p>Realizar exposiciones orales sobre el poema que ha observado. Escribir un poema Tema Mi mamá <b>CONCEPTUALIZACIÓN</b> Formar grupos de tres estudiantes para intercambiar oralmente algunos poemas a su elección. Solicitar a los estudiantes que realicen sus exposiciones empleando material de apoyo. Valorar el trabajo tomando en cuenta el conocimiento. <b>APLICACIÓN</b> Realizar una representación de un poema en grupos.</p> <p><b>EXPERIENCIA</b> Activar conocimientos previos sobre los tipos de cuentos que han leído o les gustaría leer.</p>		<p><i>manera que desarrolla preferencias en el gusto literario y adquiere autonomía en la lectura. (I.1., I.3.)</i></p>	
<p><i>LL.2.5.4. Explorar y motivar la escritura creativa al interactuar de manera lúdica con textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor).</i></p>	<p>Suscitar la reflexión sobre el significado y características de los cuentos de hadas. <b>REFLEXIÓN</b> Observar y Leer en forma comprensiva el cuento “Pepín y Saulón” Y responde las preguntas de la páginas 84, 85 y 86 <b>CONCEPTUALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los personajes del cuento</li> <li>• Compara un poema de un cuento</li> <li>• Analiza la estructura del cuento</li> <li>• Expone oralmente un cuento inventado</li> </ul> <p><b>APLICACIÓN</b> Escribe un cuento imaginando los personajes, con sus características físicas.</p>	<p>Libro del estudiante Pizarrón Cuadernos Esferográficos</p>	<p><i>I.LL.2.11.2. Escribe textos propios a partir de otros (cuentos, fábulas, poemas, leyendas, canciones) con nuevas versiones de escenas, personajes u otros elementos, con diversos medios y recursos (incluidas las TIC). (I.3., S.</i></p>	<p>Portafolio</p>
	<p><b>EXPERIENCIA</b> Observar las características de las páginas 32 y 33 e identificar las semejanzas y diferencias <b>REFLEXIÓN</b></p>			<p>Debate</p>



<p>LL.2.4.4. Escribir descripciones de objetos, animales, lugares y personas ordenando las ideas según una secuencia lógica, por temas y subtemas, por medio de conectores consecutivos, atributos, adjetivos calificativos y posesivos, en situaciones comunicativas que lo requieran.</p>	<p>Lluvia de ideas contestando las preguntas ¿Qué es una descripción? Describase usted mismo Describa a su mejor amigo Describa a su maestra Describa a su mamá <b>CONCEPTUALIZACIÓN</b> Reconocer los sustantivos y adjetivos Diferencia entre sustantivo propio y común Género y número de los adjetivos Al describirse identifique su sustantivo y adjetivo.</p> <p><b>APLICACIÓN</b> Realizar una descripción escrita de los miembros de su familia de 1 hoja.</p>	<p>Libro del estudiante Pizarrón Cuadernos Esferográficos</p>	<p>I.LL.2.9.3. Escribe diferentes tipos de textos descriptivos (de objetos, animales, lugares y personas); ordena las ideas según una secuencia lógica, por temas y subtemas; utiliza conectores consecutivos, atributos, adjetivos calificativos y posesivos, y una diversidad de formatos, recursos y materiales, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (I.1., I.3.)</p>	
---	--	---	---	--

\*Adaptaciones curriculares: En este apartado se deben desarrollar las adaptaciones curriculares para todos los estudiantes con N.E.E. asociadas o no a la discapacidad.

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada				
	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				Indicadores de Evaluación de la unidad.	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
<p><b>D.C.</b> <b>J.D.</b> <b>P.M.</b> <b>M.K.</b> <b>J.I</b> <b>C.S</b></p> <p><b>Dificultad:</b> Dislexia</p>	<p>LL.2.1.1. Indentifica la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar etc.)</p>	<p>Ejercicios de memoria visual y espacial. • Rotular el aula con palabras. • Fortalecer el lenguaje mediante juegos de palabras utilizando rimas. • Fortalecer el proceso lector.</p>	<p>Hojas de trabajo Pizarrón Cuadernos Lápiz Láminas Dibujos</p>	<p>LL.2.1.1. Identifica el uso de textos escritos en imágenes, pictogramas y revistas en la vida cotidiana, identifica su</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación <b>Instrumento:</b> Lista de cotejo</p>



	<p>Interviene con estimulación de la docente comunicando sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana. LL.2.2.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encerrar la sílaba en la que cometió el error, usando otro color en la letra.</li> <li>• Escuchar cuentos, trazar líneas para unir las oraciones con los personajes del cuento.</li> </ul> <p><b>Conciencia Léxica:</b> aplicar ejercicios para identificar el número de letras, sílabas y palabras.</p> <p><b>Conciencia fonológica:</b> jugar a identificar sonidos, cambiar, suprimir y aumentar para formar nuevas palabras.</p>		<p>intención comunicativa y emite opiniones valorativas sobre la utilidad de su información. (J.2., I.3.)</p> <p>I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)</p> <p>Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Cuestionario (forma oral)</p>
--	--	---	--	--	---



	<p>Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de frases de experiencias personales aplicando el proceso de escritura. (LL.2.4.1.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar proceso de enseñanza del código escrito. (fonema-grafía, escritura convencional ortográfica)</li> </ul>		<p>y comprensión de textos.(J.3,I.3)</p> <p>Aplica el proceso de escritura en palabras, frases y oraciones cortas. (J.2.1.3)</p>	
--	---	---	--	--	--

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
<p><b>DOCENTE(S):</b></p> <p>Lcda. Liliana Gualpa</p>	<p>_____</p> <p>Msc. Elena Martínez</p> <p>COMISIÓN TÉCNICO PEDAGÓGICA</p>	<p>_____</p> <p>Lcda. Maritza Estrada</p> <p>VICERRECTORA</p>
<p><b>Firma:</b></p>	<p>Firma:</p>	<p>Firma:</p>

## 11.- GUÍA PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA DISLEXIA

### OBJETIVO GENERAL

Elaborar una guía de actividades para trabajar con los niños de 4to año de EGB. paralelo “A” que presenten problemas de dislexia para orientarles a mejorar su rendimiento.

**DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA** La presente guía didáctica consta de ejercicios para las dificultades de lecto-escritura siendo las más comunes:

- Omisiones de letras, sílabas o palabras
- Errores de escritura por unión y fragmentaciones de palabras
- Errores de escritura por sustitución
- Confusión de letras de orientación simétrica
- Errores de escritura por trasposición de letras y sílabas

### METODOLÓGIA

La metodología de trabajo es práctica, dinámica y participativa. El objetivo es conseguir en los estudiantes mejoren su rendimiento de una forma fácil y lúdica.

### RECURSOS

Recurso humano: docentes y estudiantes

Recursos materiales: Cartulinas, hojas de trabajo, copias, lápiz, esferos, borrador, pinturas, hojas de papel bond, tijera.

### TIEMPO

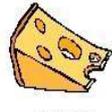
Se realizará durante el quinto y sexto parcial del segundo quimestre del año lectivo 2017-2018 dentro del horario de clases.

### EVALUACIÓN

La evaluación se aplicará al finalizar cada una de las actividades que se van a trabajar.

HOJAS DE TRABAJO PARA LOS NIÑOS QUE PRESENTAN DIFICULTAD DE LECTO ESCRITURA EN EL 4TO AÑO DE EGB. PARALELO "A"

REPETIR Y ESCRIBIR EL ABECEDARIO

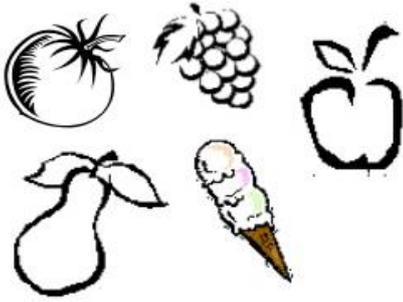
<p><b>A</b> a ARAÑA araña</p> 	<p><b>B</b> b BARCO barco</p> 	<p><b>C</b> c CASA casa</p> 	<p><b>CH</b> ch CHOCOLATE chocolate</p> 	<p><b>D</b> d DELFIN delfin</p> 
<p><b>E</b> e ELEFANTE elefante</p> 	<p><b>F</b> f FOCA foca</p> 	<p><b>G</b> g GATO gato</p> 	<p><b>H</b> h HADA hada</p> 	<p><b>I</b> i ISLA isla</p> 
<p><b>J</b> j JIRAFÁ jirafa</p> 	<p><b>K</b> k KOALA koala</p> 	<p><b>L</b> l LEÓN león</p> 	<p><b>LL</b> ll LLAVE llave</p> 	<p><b>M</b> m MARIPOSA mariposa</p> 
<p><b>N</b> n NIDO nido</p> 	<p><b>Ñ</b> ñ ÑANDÚ ñandú</p> 	<p><b>O</b> o OSO oso</p> 	<p><b>P</b> p PATO pato</p> 	<p><b>Q</b> q QUESO queso</p> 
<p><b>R</b> r RATÓN ratón</p> 	<p><b>S</b> s SOL sol</p> 	<p><b>T</b> t TIBURÓN tiburón</p> 	<p><b>U</b> u UVA uva</p> 	<p><b>V</b> v VACA vaca</p> 
<p><b>W</b> w WINDSURF windsurf</p> 	<p><b>X</b> x XILÓFONO xilófono</p> 	<p><b>Y</b> y YOYÓ yoyó</p> 	<p><b>Z</b> z ZAPATO zapato</p> 	

Fuente: (Eureka, 2016)

EL ABECEDARIO

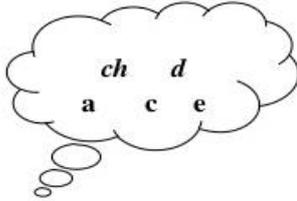


1.- Escribe el nombre de estos objetos en orden alfabético



- 1.- \_\_\_\_\_
- 2.- \_\_\_\_\_
- 3.- \_\_\_\_\_
- 4.- \_\_\_\_\_
- 5.- \_\_\_\_\_

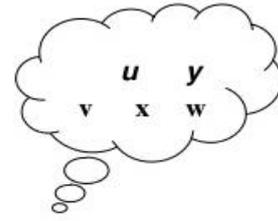
2.- Escribe las letras en orden alfabético:



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

3.- Escribe las letras del abecedario que faltan

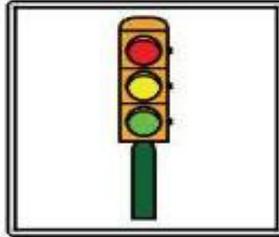
<b>A</b>								<b>H</b>
		<b>K</b>						
						<b>V</b>		
	<b>Z</b>							

Fuente: (Patgut, 2012)



## HOJAS DE TRABAJO PARA MEJORAR LA OMISIONES DE LETRAS, SILABAS O PALABRAS

### Creadores de palabras por omisión



Escribe el nombre de la palabra representada en la imagen.

Divídela en sus sílabas correspondientes.

Escribe el nombre eliminando la tercera sílaba.

Inventa un significado para esta nueva palabra.

**Fuente:** (Edukapeques, 2016)



## Creadores de palabras por omisión



Escribe el nombre de la palabra representada en la imagen.

Divídela en sus sílabas correspondientes.

Escribe el nombre eliminando la segunda sílaba.

Inventa un significado para esta nueva palabra.

Fuente: (Orientacion Angular, 2013)



## Lee, busca los errores y escribe de nuevo la frase corregida.

1) Un segudo más tade estábamos en el cemetario.

---

---

2) El asieta de la fugoneta es muy icómodo.

---

---

3) Eciende la chimenea para etrar en calor.

---

---

4) En el supermercado hay un motón de gete esperado para pagar.

---

---

Fuente: (Perez , 2015)



**Lee, busca los errores y escribe de nuevo la frase corregida.**

1) Supogo que vedrán en avión

2) Pesaban que etaban en el capo de fútbol.

3) Cofio tato en ella como en Carmen

4) Sotenía la copa que cosiguió en la copetición.

Fuente: (Perez , 2015)



## Lee, busca los errores y escribe de nuevo la frase corregida.

1) Ecuentra lo que buscas ecima del etante del cuato de baño.

---

---

2) Tego que cotarte un chiste que me cotaron mis amigos.

---

---

3) Vengo de Fracia de estudiar en el isticuto.

---

---

4) Cotento de tener tiempo libre, epezó a leer un libro.

---

---



## HOJAS DE TRABAJO PARA MEJORAR LA ESCRITURA POR UNIÓN Y FRAGMENTACIONES DE PALABRAS

1.- Escriba las oraciones correctamente en su cuaderno de trabajo

Asusobrinos,lescompraroncaramelos.

Alospocosminutos,elsolsaliódenuevo.

PedroRodriguezeraunhombremuynervioso.

Miprofesorahasidosustituidaporsuenfermedad.

Estacasaseabandonóhacedosmilaños.

Fuente: (Patgut, 2012)



2.- Separa las oraciones y escribe la forma correcta

\_\_\_\_\_ 

La sierra es del carpintero.

\_\_\_\_\_ 

En mi casa tenemos televisión.

\_\_\_\_\_ 

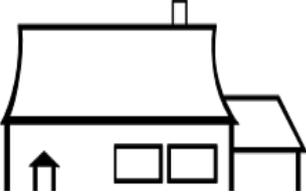
Mis abuelos viven en la aldea.

\_\_\_\_\_ 

Estuve hablando con mis amigas.

\_\_\_\_\_ 

Voy a ir para mi casa.

\_\_\_\_\_ 

Fuente: (Eureka, 2016):



### 3., Escribe correctamente las siguientes oraciones

1. Miperroladramucho.	1.
2. Juanesguapo.	2.
3. Lamesacojea.	3.
4. Elaviónnovuela.	4.
5. Lacasaesamarilla.	5.

Fuente (Avanzini, 1969)

### 4.- Separe y escriba correctamente las siguientes oraciones

1. Estamañanahasonadoeldespertadormuytempranoenmicasa.
2. Ayerporlatardemerendeenmicasaunafuente defrutafresca.
3. Amiprofesorlehagustadomuchomitrabajosobre losvolcanes.
4. ElsabadoquevienetengounpartidomuyimportanteenMadrid.
5. LacasaquehealquiladoenLondresesdecolorazul.

Fuente: (Guillen, 2013)



## HOJAS DE TRABAJO PARA EVITAR ERRORES DE ESCRITURA POR SUSTITUCIÓN

### Palabras inventadas

Señala la palabra inventada en estas parejas

<b>Políticos</b>	<b>Pomíticos</b>
<b>Esmilo</b>	<b>Estilo</b>
<b>Poella</b>	<b>Paella</b>
<b>Adelante</b>	<b>Amelante</b>
<b>Colegio</b>	<b>Polegio</b>
<b>Bibliometa</b>	<b>Biblioteca</b>
<b>Calamar</b>	<b>Malamar</b>
<b>Avioneta</b>	<b>Avioteta</b>
<b>Helipóptero</b>	<b>Helicóptero</b>
<b>Juguete</b>	
<b>Esquiador</b>	<b>Lesquiador</b>
<b>Coramón</b>	<b>Corazón</b>
<b>Omigo</b>	<b>Amigo</b>
<b>Rumiente</b>	<b>Rumiante</b>
<b>Pitillera</b>	<b>Minillera</b>

Fuente (Edukapeques, 2016)



## Palabras inventadas

Señala la palabra inventada en estas parejas

<b>Abuela</b>	<b>Atuela</b>
<b>Mesa</b>	<b>Meza</b>
<b>Catefera</b>	<b>Cafetera</b>
<b>Gaton</b>	<b>Ratón</b>
<b>Andador</b>	<b>Candador</b>
<b>Disco</b>	<b>Lisco</b>
<b>Catiseta</b>	<b>Camiseta</b>
<b>Furgoneta</b>	<b>Fregoneta</b>
<b>Teléfono</b>	<b>Teletono</b>
<b>Lámtara</b>	<b>Lámpara</b>
<b>Pecera</b>	<b>Petera</b>
<b>Camioneta</b>	<b>Camiopeta</b>
<b>Hermano</b>	<b>fermano</b>
<b>Coche</b>	<b>Toche</b>
<b>Televisión</b>	<b>Tetevisión</b>

Fuente: (Patgut, 2012)



## Palabras inventadas

Señala la palabra inventada en estas parejas

<b>Fafetería</b>	<b>Cafetería</b>
<b>Carretera</b>	<b>Carredera</b>
<b>Ármoles</b>	<b>Árboles</b>
<b>Sandía</b>	<b>Pandía</b>
<b>Amarillo</b>	<b>Alarillo</b>
<b>Megalos</b>	<b>Regalos</b>
<b>Medusa</b>	<b>Gadusa</b>
<b>Presentador</b>	<b>Premendador</b>
<b>Jitete</b>	<b>Jinete</b>
<b>Trallena</b>	<b>Ballena</b>
<b>Patines</b>	<b>Jatines</b>
<b>Futbolista</b>	<b>Trutbolista</b>
<b>Mablero</b>	<b>Tablero</b>
<b>Unsano</b>	<b>Gusano</b>
<b>Naranja</b>	<b>Naranla</b>

Fuente: (Patgut, 2012)







#### 4.- Identifica la b y la d

Rodea de rojo la letra "b" y de verde la letra "d".

b	d	d	b	d	b
d	d	d	d	b	d
d	b	b	d	b	d
b	d	d	b	b	b
b	d	b	b	d	b

Fuente: (Edukapeques, 2016)



**Colorea los objetos que lleven el siguiente sonido o trocito en su nombre.**



**Escribe el trocito con el sonido /d/ que tienen cada una de estas imágenes en su nombre: da, de, di, do, du.**

Fuente: (Jess, 2008)



## HOJAS DE TRABAJO PARA EVITAR ERRORES DE ESCRITURA POR TRASPOSICIÓN DE LETRAS Y SÍLABAS

### Ejercicios

 Escribe la sílaba que falta para completar la palabra

 pe lo ta	 ma te	 pa
 mal	 la	 Ti

 Escribe el nombre de cada figura.

<i>pato</i> <i>tapa</i>	<i>paleta</i> <i>Tito</i>	<i>pelota</i> <i>maleta</i>
 _____	 _____	 _____
 _____	 _____	 _____

Fuente: (Jess, 2008)



# Ejercicios



Escribe la sílaba que falta para completar la palabra



Su su



me



ma



o



Encierra las sílabas que forman cada palabra.

me ma  
si sa



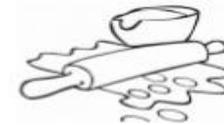
o mo  
so si



Su su  
se sa



ma so  
sa su



Fuente: (Jess, 2008)



# Ejercicios



Ordena las siguientes palabras.

jo ne co \_\_\_\_\_

be a ja \_\_\_\_\_

pá ro ja \_\_\_\_\_



Adivina.

Mi casa es un nido. Tengo alas soy un  
\_\_\_\_\_.

Mi casa es un panal. Soy la \_\_\_\_\_

Mira mis grandes orejas. Soy un: \_\_\_\_\_



Encierra la palabra correcta.

*Pájaro*

*pamaro*

*raula*

*jaula*

*marra*

*jarra*



Fuente: (Jess, 2008)



## 12.- DOCUMENTOS PRESENTADOS PARA TRABAJAR CON LOS NIÑOS CON DISLEXIA



### UNIDAD EDUCATIVA “PISULÍ”

Barrio Pisulí (Av. Pablo Esteban Yerovi s/n y Carlos Concha)

#### ACTA DE COMPROMISO PARA PADRES DE FAMILIA

Por medio de la presente yo \_\_\_\_\_, padre/madre de familia o representante legal de \_\_\_\_\_ estudiante del \_\_\_\_\_ grado/curso, matriculado en esta institución el año escolar 2017-2018.

Consciente de que la educación de mi hijo/a implica la acción conjunta de la familia y la institución y aún más que mi representado necesita superar los bajos resultados de los procesos de aprendizaje, motivo por el cual ingresa al refuerzo académico, firmo esta Carta de Compromiso Educativo, que conlleva los siguientes compromisos:

1. Velar para que mi hijo/a cumpla con su deber básico de estudio y garantizar la asistencia a los horarios del Refuerzo Académico tanto a la jornada normal de clases como a las actividades extracurriculares programadas para la nivelación de los conocimientos.
2. Ayudar a nuestro hijo/a a organizar el tiempo de estudio en casa, proporcionarle las mejores condiciones posibles para que realice las tareas encomendadas por los docentes.
3. Controlar la preparación del material para la actividad escolar para que las realice satisfactoriamente y estoy en pleno conocimiento que de no ser así ello impactará en sus notas de evaluación.
4. Asistir con regularidad a las reuniones convocadas por Rector/a Director/a, así como a las citas programadas por los tutores o profesores de mi hijo/a.
5. Justificar las inasistencias de mi hijo(a) a las horas de Refuerzo académico de manera oportuna.
6. Inculcar siempre en sus hijos una actitud positiva hacia la realización de las tareas escolares.
7. Escuchar siempre a los hijos para conocer los problemas o éxitos que les quieran compartir.
8. Expresar a sus hijos cariño, afecto tanto verbal como físico.
9. Valorar siempre el esfuerzo y la superación de dificultades y limitaciones en su trabajo.

Firmo la presente, comprometiéndome a cumplir y hacer cumplir todos los puntos estipulados en el presente documento por el tiempo que mi hija(o) permanezca en el proceso del Refuerzo Académico.

Lugar y fecha

Firma del padre/madre o representante legal



### UNIDAD EDUCATIVA “PISULÍ”



## NÓMINA DE ESTUDIANTES QUE ASISTIRÁN A RECIBIR REFUERZO ACADÉMICO

Lugar y fecha: Quito, febrero 2018

Señor Rector

MSc. Miguel Ocejos

Informo a usted que los estudiantes que requieren refuerzo académico en la asignatura de LENGUA Y LITERATURA para el año lectivo 2017 - 2018 son los siguientes:

No.	Nombres y apellidos	Año o curso	Observaciones
1	D.C.	4to "A"	
2	J.D.	4to "A"	
3	P.M.	4to "A"	
4	M.K.	4to "A"	
5	J.I	4to "A"	
6	C.S	4to "A"	

Lcda. Liliana Gualpa

f) Docente / Tutor



REGISTRO DEL AVANCE DEL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES QUE ASISTEN AL REFUERZO ACADÉMICO

<b>Asignatura:</b> <b>LENGUA Y LITERATURA</b> <b>Grado o Curso:</b> <b>4to "A"</b>
<b>N° de estudiantes: 6 alumnos</b>
<b>Docente/Tutor: Lcda. Liliana Gualpa</b>
<b>Mes: Febrero</b>

No. ORD.	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	DESTREZAS REFORZADAS	INDICADORES DE LOGRO	LOGROS DE APRENDIZAJE	FIRMA DEL ALUMNO	OBSERVACIONES
1	<b>D.C.</b>	Interviene con estimulación de la docente comunicando sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana. LL.2.2.1	I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)	• Escucha cuentos e identifica los personajes del cuento. . Lee cuentos cortos como La pájara pinta y responde preguntas.		
2	<b>J.D.</b>	Interviene con estimulación de la docente comunicando sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana. LL.2.2.1	I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)	• Escucha cuentos e identifica los personajes del cuento. . Lee cuentos cortos como La pájara pinta y responde preguntas..		
3	<b>C.S.</b>	Interviene con estimulación de la docente comunicando sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana. LL.2.2.1	I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)	• Escucha cuentos e identifica los personajes del cuento. . Lee cuentos cortos como La pájara pinta y responde preguntas.		
4	<b>P.M.</b>	Interviene con estimulación de la docente comunicando sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana. LL.2.2.1	I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)	• Escucha cuentos e identifica los personajes del cuento. . Lee cuentos cortos como La pájara pinta y responde preguntas.		
5	<b>M.K.</b>	Interviene con estimulación de la docente comunicando sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana. LL.2.2.1	I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)	• Escucha cuentos e identifica los personajes del cuento. . Lee cuentos cortos como La pájara pinta y responde preguntas.		
6	<b>J.I</b>	Interviene con estimulación de la docente comunicando sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana. LL.2.2.1	I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)	• Escucha cuentos e identifica los personajes del cuento. . Lee cuentos cortos como La pájara pinta y responde preguntas.		

Lcda. Liliana Gualpa

Docente / Tutor Responsable del grupo de reforzamiento



UNIDAD EDUCATIVA "PISULÍ"

Barrio Pisulí (Av. Pablo Esteban Yerovi s/n y Carlos Concha)

PLANIFICACIÓN DE REFUERZO ACADÉMICO GRUPAL



### 1. DATOS INFORMATIVOS:

- **Alumno/a:** D.C
- **Grado o curso:** 4to "A" **Paralelo:**
- **Tutor/a:** Lcda. LILIANA GUALPA **Profesor/a de**  
**refuerzo:**
- **Áreas a reforzar:** LENGUA Y LITERATURA
- **Modalidad de refuerzo:**
  - a) (  ) Dentro del aula (  ) Pequeño grupo
  - (  ) Individual
  - b) (  ) Extra-clase (  ) Pequeño grupo
  - (  ) Individual
- **Horario:** (7: 00 a 8:20)
- **Duración prevista:** 50 minutos
- **Fecha de inicio:** 26 de febrero 2018

### 2. OBJETIVO: Mejorar la atención de los niños con dislexia para que puedan expresar sus ideas y experiencias a través de un trabajo resuelto.

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Interviene con estimulación de la docente comunicando sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana. LL.2.2.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar cuentos y unir las oraciones con los personajes del cuento.</li> <li>• Leer cuentos cortos</li> <li>• Aplicar ejercicios para identificar el número de letras, sílabas y palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de trabajo</li> <li>• Cuentos cortos</li> <li>• Colores</li> <li>• regla</li> <li>• Esfero</li> </ul>	Hoja de trabajo resuelta Actividades propuestas completa

### OBSERVACIONES

\_\_\_\_\_  
MSc. Miguel Ocejos  
Gualpa  
**Rector**

Lcda. Liliana  
  
Docente / Tutor

Esta notificación sirve para comunicar a los padres los días y horas que se realizará el refuerzo académico y que ellos autoricen el refuerzo, en caso de no firmar los niños no asisten. Si el refuerzo es dentro de las dos horas diarias de clases igual se les comunica y deben firmar.



**UNIDAD EDUCATIVA "PISULÍ"**

Barrio Pisulí (Av. Pablo Esteban Yerovi s/n y Carlos Concha)



## NOTIFICACIÓN A LOS PADRES DE FAMILIA

Lugar y fecha:

Señor Representante del estudiante \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ Grado o Curso \_\_\_\_\_ Paralelo \_\_\_\_\_

Con el fin de llevar a cabo el refuerzo académico, comunico a usted que su representado deberá cumplir con las actividades planificadas en las siguientes asignaturas, días y horas, por lo que solicito su valiosa colaboración para que el estudiante asista con puntualidad.

Asignatura	Días	Horas

\_\_\_\_\_

f) Docente

.....  
.....

Por favor, COMPLETE, RECORTE Y DEVUELVA esta parte de la notificación:

Nombre del Padre de Familia o representante legal:

.....

Nombre del estudiante: ..... Grado o Curso: .....

Estoy de acuerdo con las actividades planificadas para el refuerzo académico de mi hijo o representado.

Firma: .....

Fecha: .....



**UNIDAD EDUCATIVA "PISULÍ"**

Barrio Pisulí (Av. Pablo Esteban Yerovi s/n y Carlos Concha)

### INFORME INDIVIDUAL DE AVANCES DEL APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

Apellidos y nombres del estudiante:



**Daniel Caizalefín.**

**Grado o Curso: 4to**

**Paralelo: "A"**

**Profesor/a de refuerzo: Lcda. Liliana Gualpa**

**Tutor /a: Lcda. Liliana Gualpa**

**Nº de clases a las que asistió 5 horas a la semana**

**Asignatura: Lengua y Literatura**

**a) Logros:**

**El niño lee pictogramas y a través de ese mecanismo cuenta cuentos como La caperuzita.**

**Identifica palabras cortas**

**Con el ejercicio de la escritura en la tierra aprendió a leer varias palabras**

**Con la formación de palabras en un folleto comenzó a leer palabras de dos sílabas**

**b) Dificultades:**

**No leía nada**

**No entendía lo que se le leía**

**Descuido total de los padres**

**No tenía materiales para trabajar**

**c) Sugerencias:**

**Tomarle mucha atención y seguir trabajando individualmente.**

**Proporcionarle material**

**Trabajo entre pares**

**Leer juntamente con él, utilizando el folleto entregado por la maestra y el libro *Nacho***

**Lugar y fecha:**

**Febrero, 2018**

\_\_\_\_\_  
Lcda. Liliana Gualpa

**f) Docente**

\_\_\_\_\_  
**f) Padre de familia o representante legal**

**FOLLETO ELABORADO POR LA MAESTRA PARA LOS 6 NIÑOS CON DISLEXIA**



FUENTE: Elaboración propia

### 13.- EVIDENCIAS DEL TRABAJO DENTRO DEL AULA

#### *Ilustración 1. TRABAJO COLABORATIVO*

M.K.

Lectura entre pares, ayudó mucho a los niños a despertar el deseo de leer solos.

C.S.



Fuente: Elaboración propia.

*Ilustración 2. Indicaciones sobre la hoja de trabajo confusión de letras de orientación simétrica*



Fuente: Elaboración propia.

REFUERZO ACADÉMICO CON LOS NIÑOS DISLEXICOS PERO  
LAMENTABLEMENTE NO ASISTEN TODOS LOS NIÑOS

*Ilustración 3. Enseñanza individualizada con las niñas que no superaron en su totalidad la dislexia*



Fuente: Elaboración propia.

*Ilustración 4. Trabajo grupal de reconocimiento del abecedario mediante juegos*

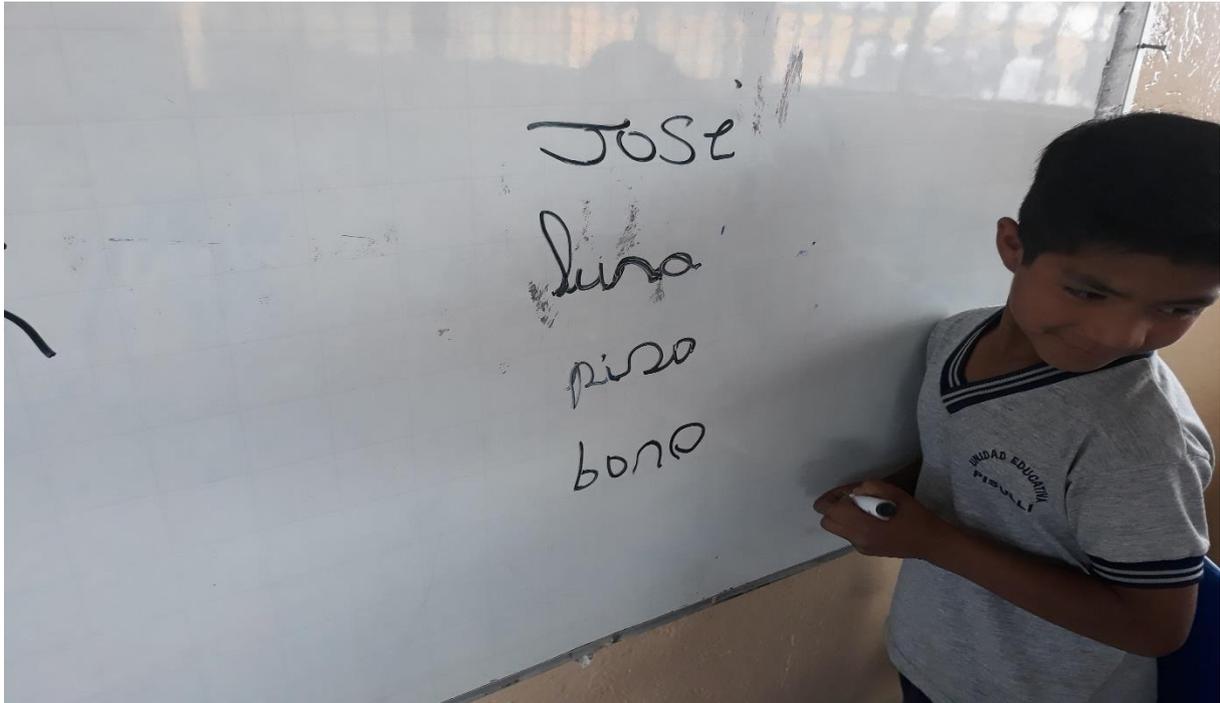


Fuente : Elaboración propia

*Ilustración 5. Lectura de palabras con tarjetas*



*Ilustración 6. Niño que no supero el problema de dislexia*



*LECTURA INDIVIDUAL DESPUÉS LAS NIÑAS COPIAN DICTADO DE LA LECTURA  
CORTA DEL TEXTO QUE LEYERON*

*Ilustración 7. Lectura a través de pictogramas*



Fuente: Elaboración propia



## Solicitud para realizar la Investigación



### UNIDAD EDUCATIVA "PISULI"

Quito, 21 de febrero del 2018.

MSc. Miguel Ocejos

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PISULÍ".

Presente.

De mi consideración:

Yo, LILIANA GUADALUPE GUALPA CABEZAS con C.I. 1715034771, solicito a Ud. muy comedidamente se me permita ejecutar el Proyecto de Innovación con el tema "**La Dislexia en los niños de 4to año EGB paralelo "A"**", el mismo que realizaré dentro del horario de clase con los niños que presentan este problema.

Proyecto que debo presentar como un requisito para la aprobación del Trabajo del Fin de Máster (TFM) en el área de Lengua y Literatura de la Universidad de Barcelona – UNAE.

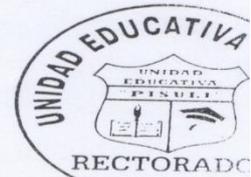
Agradezco su colaboración.

Atentamente,

Lcda. Liliana G. Gualpa.

Autora del Proyecto

*Acceptado*  
*2018-02-21*





## Constancia de la Institución donde se realizó la Investigación



### UNIDAD EDUCATIVA "PISULI" Cooperativa de Vivienda Pisulí (Av. Pablo Esteban Yerovi s/n y Carlos Concha)

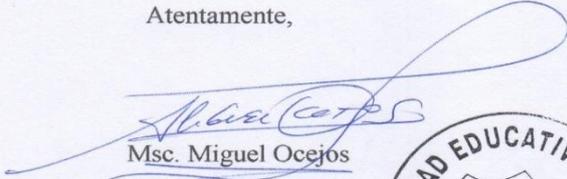
Quito, 13 de julio del 2018

## CERTIFICADO

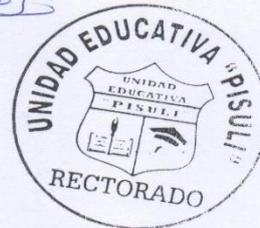
Msc. Miguel Ocejos, Rector de la Unidad Educativa Pisuli, CERTIFICA que la Lic. GUALPA CABEZAS LILIANA GUADALUPE, con cédula de identidad N° . 1715034771, Docente de Cuarto grado de EGB paralelo " A " realizó el Proyecto Innovador " La dislexia en los niños de 4to grado de EGB paralelo " A ", durante el segundo quimestre dentro del horario de clases.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, la parte interesada puede hacer uso de este certificado como a bien tuviere.

Atentamente,

  
Msc. Miguel Ocejos

RECTOR.





UNIDAD EDUCATIVA PISU  
(Av. Pablo Esteban Yerovi s/n y Carlos Concha)

Quito, 16 de noviembre del 2018

A quien interese

Yo Boris Garzón docente de la Unidad Educativa Pisulí del 5to año de Educación General Básica "A" del año lectivo 2018-2019 certifico que los niños:

- 1.- Aguilar Lady Yadira
- 2.- Masso Nazareno Kevin Alexander
- 3.- Morillo Cuatujugo Angélica Paola

En la prueba de diagnóstico no presentaron ningún tipo de problemas de aprendizaje solo se tuvo que activar conocimientos básicos para iniciar el nuevo año escolar. Ya que superaron el problema de dislexia en el año lectivo 2017- 2018 con el trabajo realizado por la compañera Lcda. Liliana Gualpa según registros de los documentos que reposan en el departamento del DECE e informes de planificaciones que se encuentran en el Vicerrectorado de la Unidad Educativa Pisulí.

Atentamente

Lcda. Boris Garzón  
Docente tutor del 5to año de EGB. "A"