



Máster de
formación del profesorado
de Educación Secundaria
en Ecuador



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

MASTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN EN:
“ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LITERATURA”

TESÍS FINAL DEL MÁSTER

TEMA: Lectura Comprensiva (Opción B)

TUTOR: Magister Juli Palou

AUTOR: Ceida Esperanza Farinango Farinango

C.I 17125629156

20 DE OCTUBRE DEL 2018

Azogues – Ecuador

RESUMEN

Lectura comprensiva

La presente investigación versa sobre la correcta aplicación de estrategias para lograr una adecuada comprensión lectora, está enfocado al área de lengua y literatura para estudiantes del noveno año de educación básica de la escuela "Remigio Crespo Toral".

Dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, una correcta comprensión lectora, fortalece el proceso de aprehensión de conocimientos cuyos resultados optimizan el aprendizaje en las distintas asignaturas.

En el desarrollo de la investigación, se aplicó la encuesta, que permitió evidenciar que los estudiantes tienen muy poco apego e interés por la lectura, estos aspectos me permitieron, fortalecer las estrategias para alcanzar una correcta comprensión lectora.

En el proceso encontramos, diversidad de técnicas y estrategias de comprensión lectora hacer aplicadas, en los estudiantes que permitan optimizar el proceso enseñanza – aprendizaje.

Este proyecto tendrá una eficaz y eficiente aplicación mediante el aporte docente, para con sus estudiantes en todos los niveles de la Institución educativa.

Palabras claves: Comprensión, enseñanza, lectura.

ABSTRACT

Reading comprehension

This research is about the correct application of strategies in order to achieve an adequate reading comprehension, it is focused on the area of language and literature for students of ninth year of basic education of "Remigio Crespo Toral school.

Within the teaching-learning process, a correct reading comprehension, strengthens the process of apprehension of knowledge whose results optimize the learning in the different subjects.

In the development of the research, the survey was applied, which showed that the students have very little attachment and interest in reading, these aspects allowed me to strengthen the strategies to achieve a correct reading comprehension.

In the process, a diversity of techniques and reading comprehension strategies was found to be applied, with the students that allow to optimize the teaching-learning process.

This project will have an effective and efficient application through the teaching contribution, to the students at all levels of the school.

Keywords: Understanding, teaching, reading.

ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN.....	4
1. A. Intereses y contextualización de su labor docente, de investigación en innovación.....	5
1. B. Estructura del dossier o memoria.....	5
2.- DEFINICIÓN DEL PROBLEMA U OBJETIVO DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN	6
2. A. Objetivo General	6
2. B. Objetivos específicos.....	6
2. C. Justificación del Objetivo	7
2.D.Formulación del problema: preguntas iniciales e hipótesis.....	7
3.- MARCO TEORICO	8
3.1. Fundamentación teórica	9
3.2.Fundamento psicológico	14
3.3. Fundamento sociológico	14
3.3.Fundamentación pedagógica.....	15
3.4.La lectura y las condiciones para potenciar el aprendizaje constructivista.....	16
Solé, I. (1998). <i>Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.</i>	16
4.- INSTRUMENTO METODOLOGICO	17
5.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS	19
6.- ESTABLECIMIENTO DE CONCLUSIONES RESULTANTES DE LA INVESTIGACIÓN	28
7.- REFLEXIONES FINALES	29
7.1. Psicología de la educación	29
7.2. Sociología de la educación.....	29
7.3. Plan de acción tutorial (PAT).....	31
7.4. De la lengua y literatura	31
7.5. Metodología didáctica de la enseñanza.	31
7.6. Sistema educativo ecuatoriano	32
7.7. Principios de la Educación Intercultural Bilingüe.....	32
7.8. Seminario de investigación	33
7.9. Lenguaje y literatura.....	33
7.10. Didáctica de las lenguas y habilidades.....	34
7.11. La tecnología y la innovación lengua y literatura	34
7.12. Didáctica de la lengua	34
7.13. Planificación y evaluación de la lengua y literatura.....	34
7.14. Gramática y pragmática	35
7.15. Estos temas troncales.	35
8.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	38
9. ANEXOS	40



CESIÓN DE DERECHOS

Azogues, noviembre de 2018

Yo, Ceida Esperanza Farinango Farinango, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: Magister, estudiante de la Maestría en Educación, mención Lengua y Literatura con número de identificación 1712562956, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Ceida Esperanza Farinango Farinango

Firma: 

1.- INTRODUCCIÓN



1. A. Intereses y contextualización de su labor docente, de investigación en innovación

Leer es un derecho fundamental de cada ser humano, leer es decodificar, iniciar su propio descubrimiento, que rodea al lector. El lector realmente lee, siente el crecimiento educativo en su yo, al igual que el escritor.

La lectura comprensiva proporciona satisfacción en la enseñanza aprendizaje, que es un factor de evidente importancia para lograr cualquier tipo de objetivo educativo. Es esencial conocer varias estrategias y técnicas lúdicas de lectura, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes ya que la mayoría entiende poco lo que leen, debido a la falta de motivación y rutina. Sienten fatiga cansancio, fastidio y, en definitiva, rechazo a la lectura, por lo que no se logra aprendizajes significativos.

Este trabajo se realiza con la finalidad de conocer y explicar la importancia de la aplicación de estrategias metodológicas, que permiten mejorar los niveles de comprensión lectora.

Mejorar la comprensión lectora es posible en la medida que el maestro está motivando a los alumnos con la aplicación de estrategias y técnicas lúdicas. La lectura no debe tratarse como el simple reconocimiento de palabras, sino como la posibilidad de identificar elementos implícitos, explícitos, ideas, personajes, autores, escritores, entre otros, y obtener una lectura crítica, ser un buen orador, declamador. Por tanto, es importante despertar en el estudiante el gusto, el placer y el interés por lo que está aprendiendo.

1. B. Estructura del dossier o memoria

El poco interés que existe en el alumnado de los novenos años de la Unidad Educativa “Remigio Crespo Toral” encausa el desarrollo de la presente investigación. Con ella aspiro a poder facilitar a esta comunidad educativa de un manual que contenga estrategias para optimizar la lectura comprensiva dentro del proceso enseñanza aprendizaje. El trabajo se plantea a partir de unas preguntas y de una hipótesis inicial, relacionada con estas preguntas. A continuación se expone la metodología de investigación y el análisis de los resultados obtenidos. El dossier se cierra con unas reflexiones personales acerca del máster.

2.- DEFINICIÓN DEL PROBLEMA U OBJETIVO DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN

2. A. Objetivo General

Investigar los resultados obtenidos que tiene la correcta aplicación de las estrategias en el proceso enseñanza aprendizaje, para desarrollar el fomento de competencias lectoras, en los estudiantes de los novenos años de Educación Básica de la escuela “Remigio Crespo Toral”

2. B. Objetivos específicos

a) Determinar el grado de incidencia, en el rendimiento escolar, por la falta de hábitos de una lectura comprensiva en los estudiantes de los novenos años de Educación Básica de la escuela “Remigio Crespo Toral”

b) Lograr que el estudiante lea y se familiarice con los buenos hábitos y aplicación de estrategias para lograr una buena comprensión lectora, con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social, cultural.

2. C. Justificación del Objetivo

Leer es un proceso que desarrolla la imaginación, el conocimiento para la vida cotidiana. La lectura requiere el conocimiento de destrezas básicas que los seres.

Humanos utilizan en su diario vivir. He aquí la importancia del desarrollo de las mismas para la formación integral de los estudiantes; por tal motivo, es valioso atender las deficiencias evidenciadas en el alumnado.

Este trabajo se plantea con la intención de dar solución a esta problemática: la necesidad de enseñar destrezas relacionadas con la competencia lectora, que le permitan al estudiante explorar en la amplia gama del conocimiento, a través de la lectura comprensiva, haciendo uso de las estrategias para una correcta lectura comprensiva.

2.D. Formulación del problema: preguntas iniciales e hipótesis.

El problema se plantea a partir de la constatación de las dificultades que presentan los alumnos en la lectura de textos literarios y no literarios en los novenos años. En la Escuela de Educación Básica “Remigio Crespo Toral”, ubicada en la provincia Pichincha, cantón Cayambe, se logró identificar que existe una deficiencia en la lectura de textos literarios y no literarios, tornándose como una de las mayores problemáticas en el área de lengua y literatura. Por lo tanto las preguntas que se plantean tratan sobre:

Preguntas iniciales:



- ¿Qué percepción tienen los alumnos de la lectura y, en concreto, de las habilidades lectoras?
- ¿Consideran los alumnos que tienen información necesaria sobre estrategias lectoras?
- ¿Qué actitud manifiestan ante el aprendizaje de estas estrategias lectoras?
- ¿Qué saben acerca de la lectura comprensiva?
- ¿Cómo distinguen en qué tipo de texto se puede aplicar la lectura narrativa, descriptiva, comprensiva entre otras?
- ¿Según su criterio la comprensión lectora contribuye a mejorar su léxico?
- ¿Está usted de acuerdo que se aplique estas estrategias en la institución?
- ¿Le interesaría a usted conocer más sobre la comprensión lectora?

Hipótesis:

Con el desarrollo de la presente investigación se mejorará los hábitos de lectura comprensiva, logrando en el estudiante de la Unidad Educativa “Remigio Crespo Toral”, la aplicación de habilidades y destrezas para una mejor comprensión lectora que optimice el proceso didáctico pedagógico, elevando el nivel académico en la institución a partir del año lectivo 2018 – 2019.

Las cuestiones aquí apuntadas se tratarán con los estudiantes de los novenos años de la Escuela de Educación Básica “Remigio Crespo Toral” en el periodo 2017 – 2018.

3.- MARCO TEORICO

3.1. Fundamentación teórica

El aprendizaje de una lectura comprensiva de textos literarios y no literarios exige que se muestren en habilidades específicas que, si no se logran paulatinamente y progresivamente, dejan secuelas y lagunas que generan problemas y dificultades en algunos casos poco superables en lo posterior. Por lo general, los docentes más antiguos desarrollan modelos tradicionales de aprendizaje; la aplicación y transferencia del conocimiento se reduce a componentes de ejercitación. Una de las causas principales de esta inercia académica es el mal manejo de estrategias y técnicas lúdicas de la lectura y escritura para desarrollar las destrezas básicas de la enseñanza aprendizaje.

A continuación, destacamos algunos de los aportes que se han realizado desde áreas distintas del saber en relación a los procesos de aprendizaje.

Todo lector competente, simultáneamente sus conocimientos intertextuales, ha desarrollado una serie de estrategias que le permiten resolver exitosamente diferentes problemas que puede ir surgiendo lo largo de la lectura. El principal de ellos es, sin lugar a dudas, el vacío comprensivo, las lagunas de comprensión que, si pasan a ser demasiado extensas, pueden hacer fracasar una determinada lectura. Diversos autores expresan la necesidad de que estas estrategias sean enseñadas y trabajadas incluso en las aulas de educación secundaria, cuando la mayoría de los alumnos han autorizado ya un buen número de procesos mecánicos de la lectura.

Hay muchas estrategias de lectura, pero nos enfocaremos en las Estrategias Básicas de Lectura (presentadas con mayor claridad en los programas de estudio de Español de primaria 1993), explicando cómo aplicarlas cuando leemos para, y con los

niños, para que se apoderen de ellas y que cuando les corresponda leer las utilicen con naturalidad.

Habilidad lectora.

Cuando se habla en educación básica de habilidad lectora se hace referencia tres aspectos: Comprensión, Fluidez y Velocidad. El valor que cada uno de ellos depende de su vinculación, es decir en qué medida se da uno sin afectar al otro, específicamente el de comprensión

(Tomás, M.C. <http://trabajoestrategiasdelectura.wordpress.com/>)

La comprensión lectora es la habilidad que se tiene de entender el lenguaje escrito, desde la decodificación del texto hasta entablar un diálogo entre lo que presenta el autor y los saberes previos del lector, generando conocimiento mediante este intercambio (y no solamente información) y a través del uso de inferencias y otras estrategias de lectura.

La velocidad de lectura es la habilidad que se tiene de leer palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando comprender lo leído. A mayor velocidad disminuyen las oportunidades de perder la concentración mental debido a que nuestra capacidad de interpretar lo escrito es más veloz que nuestra habilidad de hablar o pronunciar palabras mientras leemos.

La fluidez lectora es la habilidad para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas para entender y dar sentido a la lectura al identificar las ideas enmarcadas por la puntuación. Al igual que la velocidad, la fluidez se evalúa durante la lectura en voz alta, por lo que resulta muy importante diferenciar la entonación dramática que puede acompañar a un texto literario del énfasis que se

hace al comprender situaciones, frases o palabras relevantes a la idea general del texto.

En general la fluidez se evalúa al escucharla lectura en voz alta.

La comprensión se evalúa a partir de la lectura de un texto literario y mediante preguntas cuya respuesta incluya los personajes, las situaciones secuenciadas, la resolución y algunos aspectos de ubicación temporal y físico.

Leer

Resulta difícil definir la lectura. En el plan y los programas de estudio se hace referencia a “una concepción de la lectura que las convierta en un medio de expresión y en una herramienta para seguir aprendiendo”. Solé (1998) menciona que “leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos”.

La palabra clave es interpretar tal vez en un texto de determinado modo.

Las estrategias de lectura, son varias actividades que realizamos mientras leemos y nos ayudan a comprender lo leído para poder obtener la información que buscamos, interpretar los textos y disfrutar de la lectura.

Hay muchas estrategias de lectura, pero nos enfocamos en las estrategias básicas de lectura (presentadas con mayor claridad en los programas de estudio de Español de primaria 1993). explicando cómo aplicarlas cuando leemos para, y con los educandos, para que se apoderen de ellas y que cuando las corresponda leer las utilicen con naturalidad.

Las mejores muestras que podemos tomar son el título y los subtítulos, que nos pueden ayudar que la información estará en ese párrafo. Algunas formas de promover la adquisición de estas estrategias son:

- Decirles el título del libro a leer y promover que los jóvenes inventen una historia a partir de él.
- Leerles un texto y pedir que le pongan el título.
- Leerles frases que solo contengan sustantivos y verbos y dejar que ellos y dejar que ellos complementen, con palabras de su elección, sin perder el sentido.
- Al parecer una palabra desconocida por ello, pedirles que traten de definirla considerando lo demás que hay escrito en torno a esa palabra.
- Saltarse partes del texto y hacer preguntas para llenar la información que falta.
- Leerles noticias, cuentos, poesías, leyendas y rescatar los datos principales.
- Darles textos para que puedan cambiar de sinónimo a antónimos vice-versa.
- Subrayar los personajes principales, secundarios y poder aumentar otros personajes más y ampliar la información.
- Confirmación y Autocorrección.
- Pedirles que hagan predicciones y anticipaciones para después confirmarlas en la lectura.
- Preguntarles qué diferencias hay entre lo que ellos creían que pasaría y lo que pasó.

Inferencia

- Las razones de los hechos.
- Las causas de lo que los personajes sienten.
- El razonamiento detrás de lo que los personales deciden.

Monitoreo

- La atención que sea prestado a la lectura.
- La comprensión de la secuencia de hechos.
- El recuerdo de los detalles.
- Las actividades permanentes.

Son actividades permanentes en el aula. Son actividades que deben garantizar el docente frente a grupo para promover lo expresado en el párrafo anterior. Proponemos actividades como: lectura en voz alta, círculo de lectores en el aula, lectura silenciosa, lectura de diez libros en casa.

El programa nacional de lectura, en nuestro país se incrementó hace dos años atrás la fiesta de la lectura en nuestras escuelas, tiene como propósito la formación de lectores y escritores. Autónomos de unos de sus objetivos es que esta formación es de mediante la práctica. La estrategia “11 + 5 acciones para integrar una comunidad de lectores” involucra a los docentes, y la comunidad educativa en general, debemos promover el uso de los espacios de los acervos.

Son las actividades utilizadas expresiones como: libros, carteles y letreros, imágenes con textos, entre otros. Sin embargo, para hablar de esto es necesario recurrir a la narración.

3.2. Fundamento psicológico

La Psicología estudia el comportamiento y es una herramienta valiosa para el maestro. La comprensión de los procesos psicológicos puede ayudar a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, porque parten de la base que el alumno aprende como un ente positivo, de inteligencia y de efecto que motiva al aprendizaje de la lectura. La psicología nos ayuda a entender que:

- El estudiante es protagonista de su propio aprendizaje. El alumno no solo construye, sino que reconstruye los conocimientos ya elaborados y el lenguaje es mediador en el proceso.
- Se deben tomar en cuenta las etapas evolutivas del alumno.
- Los aprendizajes significativos se vinculan de manera rápida con los conocimientos previos.
- La memoria debe ser comprensiva, no mecánica.
- La motivación es la palanca que mueve toda la conducta.

(Solé, 1994), en el que se conjugan ambos postulados teóricos por los que se produce la comprensión lectora, puesto que es tan importante leer con exactitud (decodificar) – (acceso fonológico) como aportar conocimientos para comprender y activar el significado de las palabras por la ruta léxica.

3.3. Fundamento sociológico

La sociología nos sitúa ante el contexto en el cual se producen los aprendizajes. Se pueden destacar:



- Expansión educativa: Globalización y sociedad conocimiento, educación y movilidad social.
- Las relaciones humanas con el entorno dan como resultado un buen aprendizaje.
- La educación debe estar en continua adaptación a una sociedad cambiante para que sean funcionales.
- La construcción de aprendizajes significativos y su funcionalidad se facilitan cuando más similitud haya entre las situaciones de la vida real, social, cultural, política y económica y la vida estudiantil.

3.3.Fundamentación pedagógica

Contribuye al desarrollo integral y armónico de los estudiantes formando entes, críticos, reflexivos, creativos para que se conviertan en agentes de cambios social.

La aplicación de las estrategias y técnicas lúdicas de la lectura para mejorar la comprensión lectora no debe ser una actividad del momento, requiere de mucha práctica, y así obtener los hábitos de la lectura para adquirir aprendizajes significativos y pueda aplicar en la vida estudiantil. En este apartado, destacamos las aportaciones de la pedagogía constructivista, según la cual:

- Las personas construyen sus ideas sobre su medio físico, social o cultural.
- El conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre personas y el mundo.
- La elaboración del conocimiento construye una modelización más que una descripción de la realidad.

- El proceso de aprendizaje se inicia con las ideas, pensamientos y preconceptos que el estudiante trae.
- Se espera la construcción activa del nuevo concepto y su repercusión en la estructura mental.
- Se debe comparar el conocimiento previo con el conocimiento nuevo.
- El conocimiento nuevo se aplica a situaciones concretas con el fin de ampliar sus conocimientos.

3.4. La lectura y las condiciones para potenciar el aprendizaje constructivista

Enseñar a leer no es fácil. La lectura es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.

En otro lugar (Solé, 1987 a) he enseñado que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían su lectura.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.*

La perspectiva que se adoptan este libro – perspectiva interactiva 1977; Adams y Collins, 1979; Alonso y Mateos, 1985; Solé, 1987b; Colomer y Camps, 1991- asume que leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y expectativas.

Piaget, psicólogo suizo de principios del siglo XX, sugirió que a través de procesos de acomodación y asimilación, los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las experiencias.

Según la concepción constructivista, el punto de partida debe ser que los estudiantes tomen en cuenta la falta de comprensión lectora y se preparen para modificar. Los conocimientos nuevos que adquieran a medida que avance el proceso de aprendizaje tienen que ser claros y distintos a los de antes, y aplicables a situaciones reales.

El ambiente de aprendizaje tiene que ser sano. Un ambiente en el que el alumno no tenga coacciones ni temor a equivocarse, así se puede favorecer que el estudiante es participe del proceso de la enseñanza aprendizaje.

4.- INSTRUMENTO METODOLOGICO

El presente estudio contribuirá a elevar el coeficiente lector en los estudiantes de los novenos años, mediante la aplicación de las diferentes técnicas de recolección de datos o información, que en la presente investigación se hará mediante encuestas aplicadas institucional a los diferentes estamentos de la Unidad Educativa “Remigio Crespo Toral” a partir del año lectivo 2018 – 2019. Información que será debidamente compilada, tabulada e interpretada, para determinar las conclusiones y recomendaciones respectivas.

Con la aplicación de esta encuesta, se puede determinar el porcentaje de cada ítem que sirve de referencia para conocer los resultados, y continuar apoyando con las estrategias planteadas para mejorar la comprensión lectora.



Se aplicó a 112 jóvenes, estudiantes de los novenos años de educación básica de la escuela “Remigio Crespo Toral”, de la ciudad de Cayambe, se los aplique la encuesta sobre la comprensión lectora, luego eligiendo a los alumnos que obtuvieron mejor puntaje.

La técnica de investigación que se realizó es la correlacional, que estudia las relaciones entre variables dependientes e independientes. Una relación estadística entre los mismos sin necesidad de incluir variables externas para llegar a la conclusión relevante de la encuesta realizada.

Las cuáles serán adaptadas considerando el contexto de interacción que puede ser el aula o el hogar para diseñar, estructurar y presentar la comprensión lectora, en los cuales se desenvuelven los estudiantes permitiendo así prepararlos para asumir las situaciones de vivencias sociales, siendo competentes a la hora de plasmar o verbalizar su composición, en la comprensión de textos leídos.

5.-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

Se hizo de obtener los resultados con una encuesta realizada a los estudiantes, de manera muy clara y precisa, luego de obtener los resultados se analiza en buscar estrategias para la comprensión lectora y animación a la misma, con el cronograma establecido, en orden de paralelos iniciando de esta manera “A, B, C, D”, desde el 02 de abril hasta el 20 de junio del 2018.

Con los datos obtenidos por medio de tablas y gráficos. Se puede ver la aplicación del instrumento de investigación que se aplicó y se puede comparar el porcentaje del gusto por la lectura.

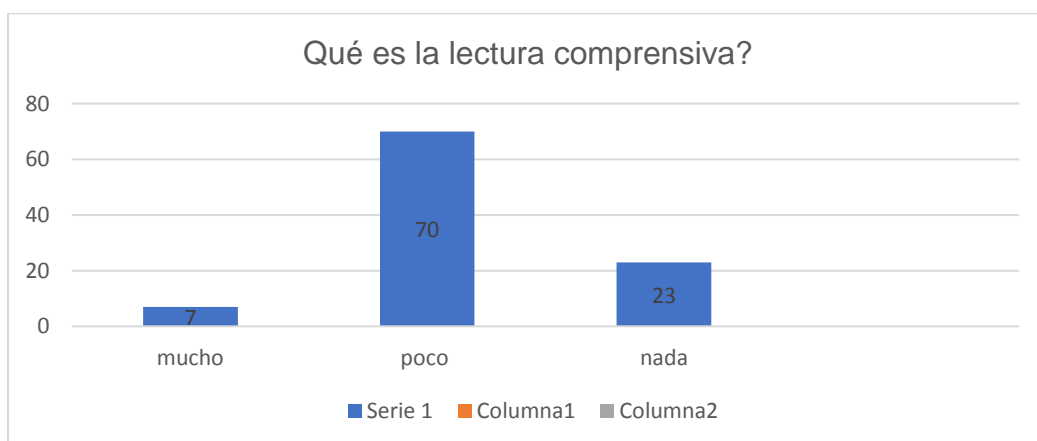
El tamaño de los aplicados fue de 112, de los cuales son 52 hombres y 60 mujeres.

1.- ¿Qué sabe usted sobre la comprensión lectora?

Mucho = 7%

Poco = 70%

Nada = 23%



Análisis:

El elevado porcentaje expresado por los estudiantes a la pregunta planteada fundamenta la razón de realizar esta investigación, ya que la mayor parte de estudiantes desconocen lo que es la lectura comprensiva.

2.- ¿Cómo distingue en qué tipo de texto se puede aplicar la lectura narrativa, descriptiva, comprensiva entre otras?

Siempre = 48%

A veces = 42%

Nunca = 10%



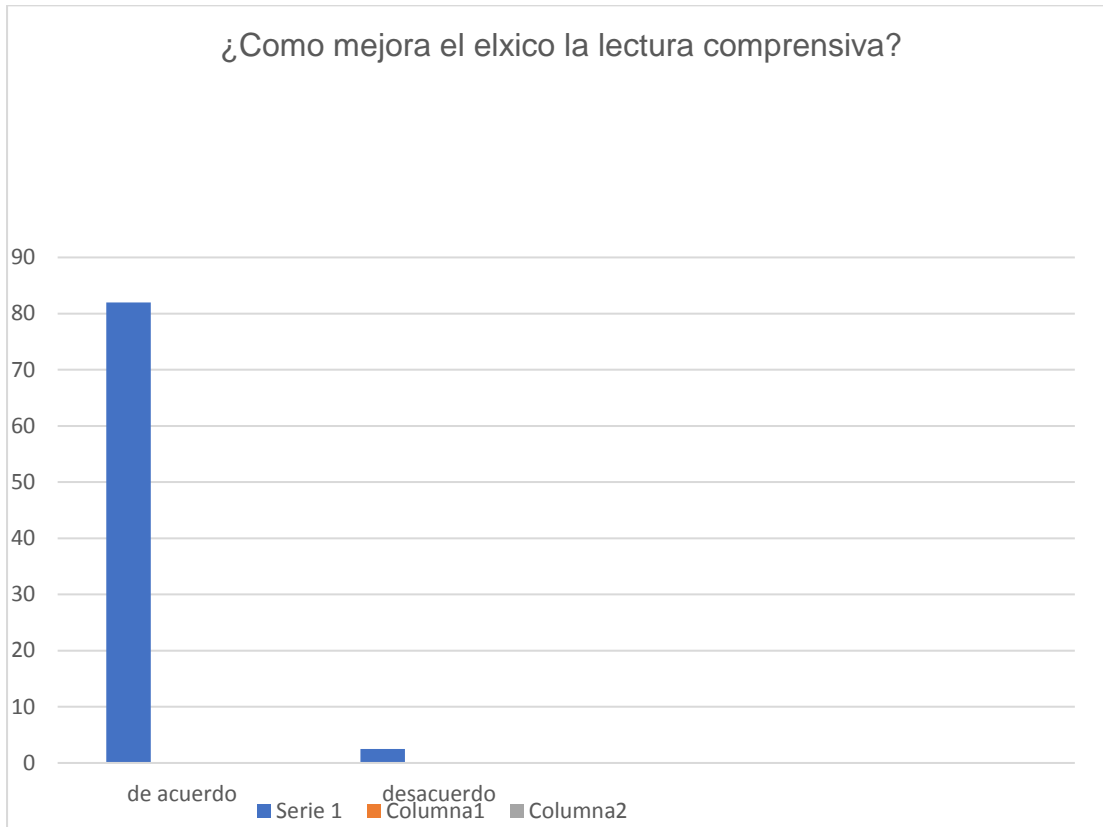
Análisis:

A la interrogante planteada los estudiantes demuestran saber en qué tipo de textos, hacen referencia a la lectura comprensiva, lo que se constituye en una fortaleza para aplicar estrategias de lecturas.

3.- ¿Según su criterio la comprensión lectora contribuye a mejorar su léxico?

De acuerdo = 82%

En desacuerdo = 18%



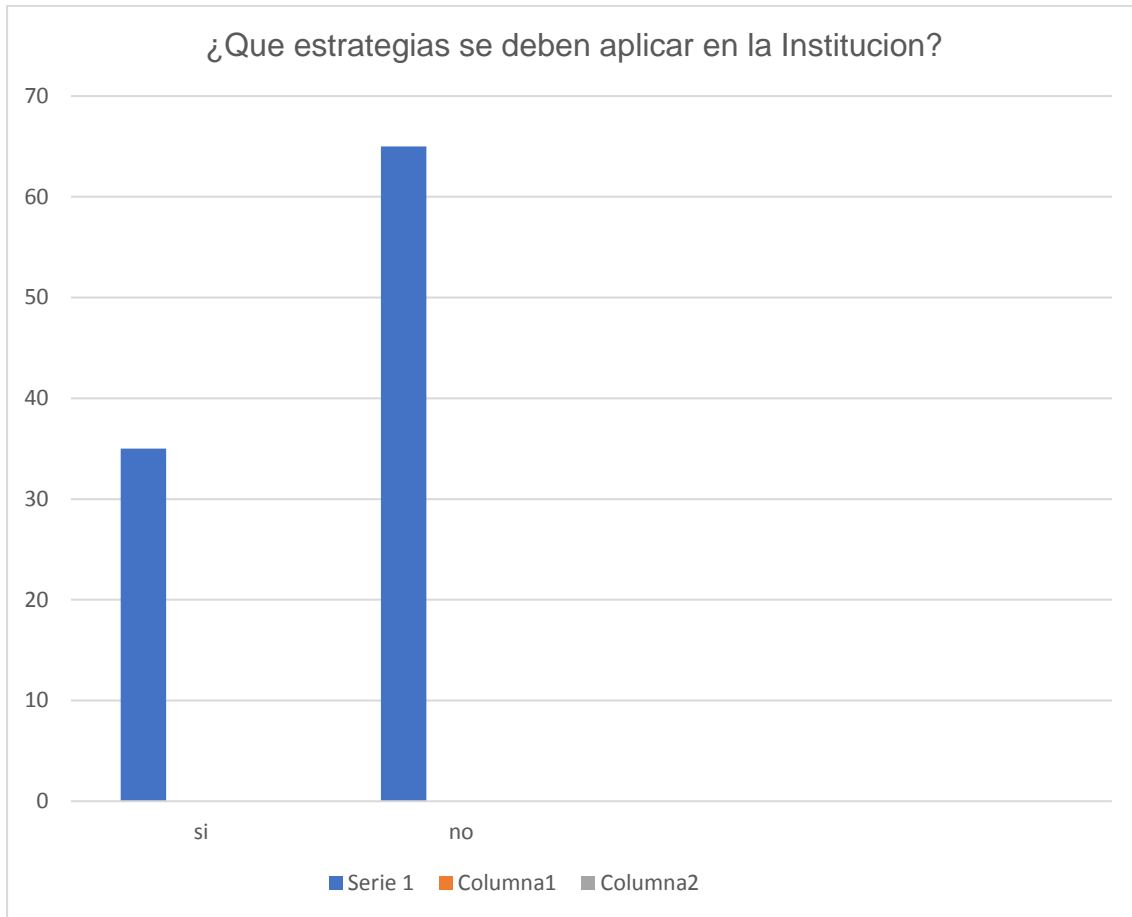
Análisis:

Los encuestados están de acuerdo a que con una buena lectura comprensiva se puede mejorar el léxico en su interrelación personal, esto demuestra las bondades que presenta la lectura comprensiva.

4.- ¿Está usted de acuerdo que se aplique estas estrategias en la institución?

Si = 35%

No = 65%



Análisis:

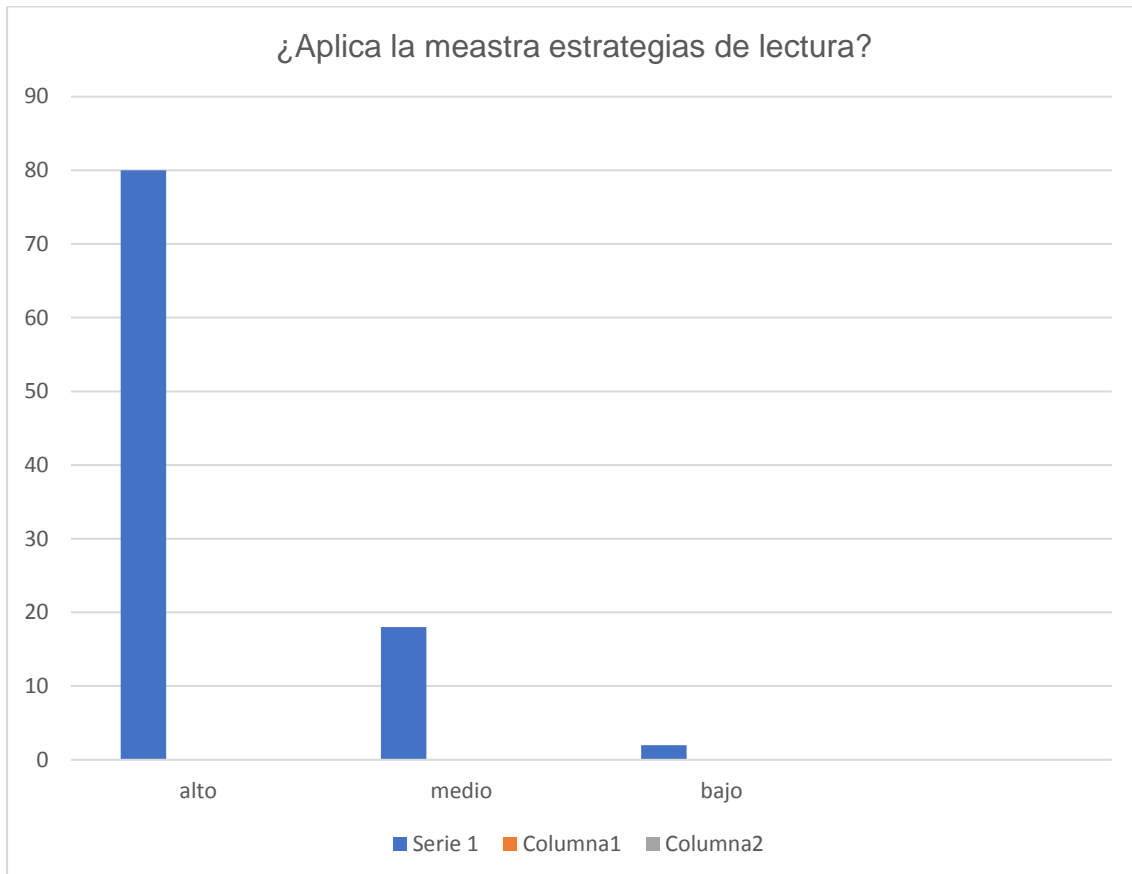
En esta interrogante existe una contradicción manifiesta por los encuestados ya no están de acuerdo en aplicar estrategias de lectura comprensiva.

5.- Su maestra aplica estrategias activas de lectura en la hora del plan lector.

Alto = 80%

Medio = 18%

Bajo = 2%



Análisis:

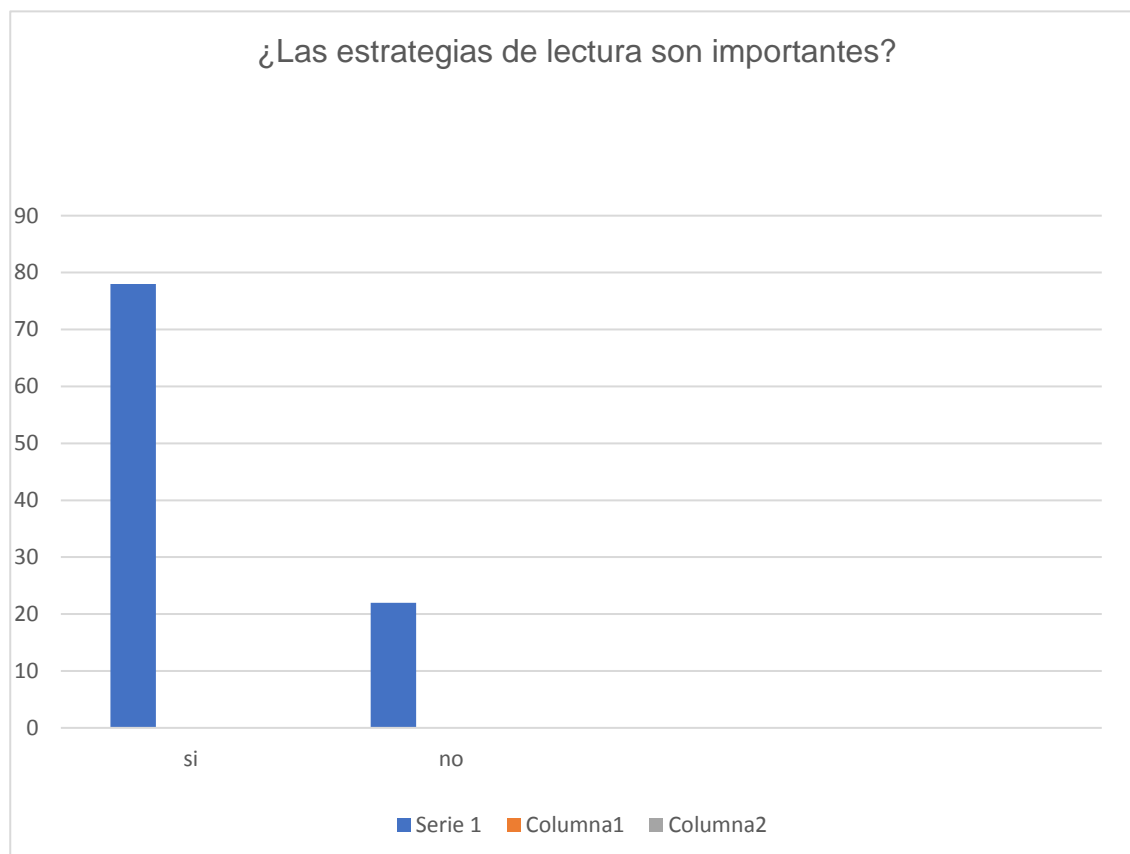
Frente a la pregunta se deduce que los/as maestras hacen un adecuado uso de estrategias y técnicas de lectura comprensiva que optimiza el proceso enseñanza aprendizaje.

6.- Las clases de lectura usted la considera.

Interesante = 65%

Poco interesante = 27%

Aburridas = 3%



Análisis:

A la pregunta los encuestados manifiestan estar completamente de acuerdo con la aplicación de la lectura, esta es una fortaleza para el desarrollo eficiente del proceso didáctico en las diferentes asignaturas.

7.- Le gustaría que sus maestras(os) realicen y motiven la lectura mediante estrategias activas de lectura.

Si = 78%

No = 22%

Análisis:

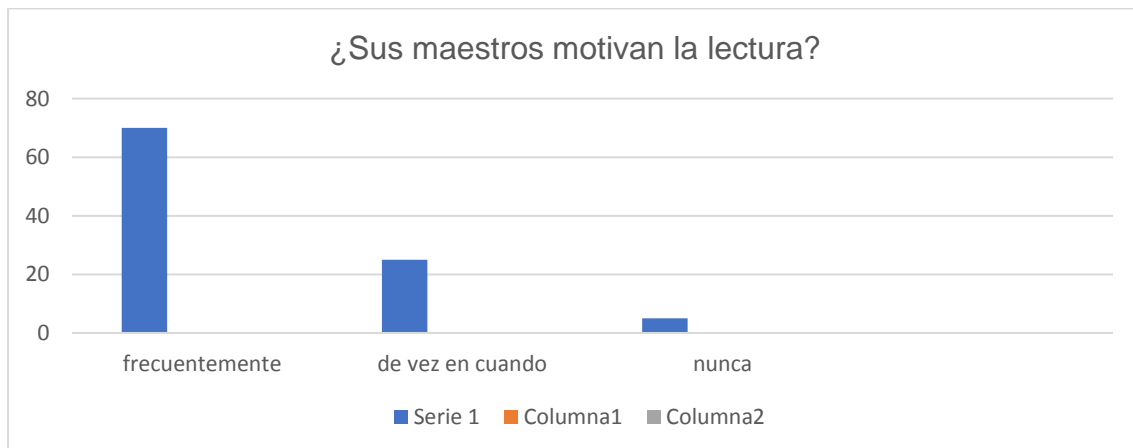
Los estudiantes muestran buena predisposición para que el docente aplique técnicas y estrategias de lectura comprensiva.

8.- ¿Sus maestros corrigen su forma de leer?

Frecuentemente = 70%

De vez en cuando = 25%

Nunca = 5%



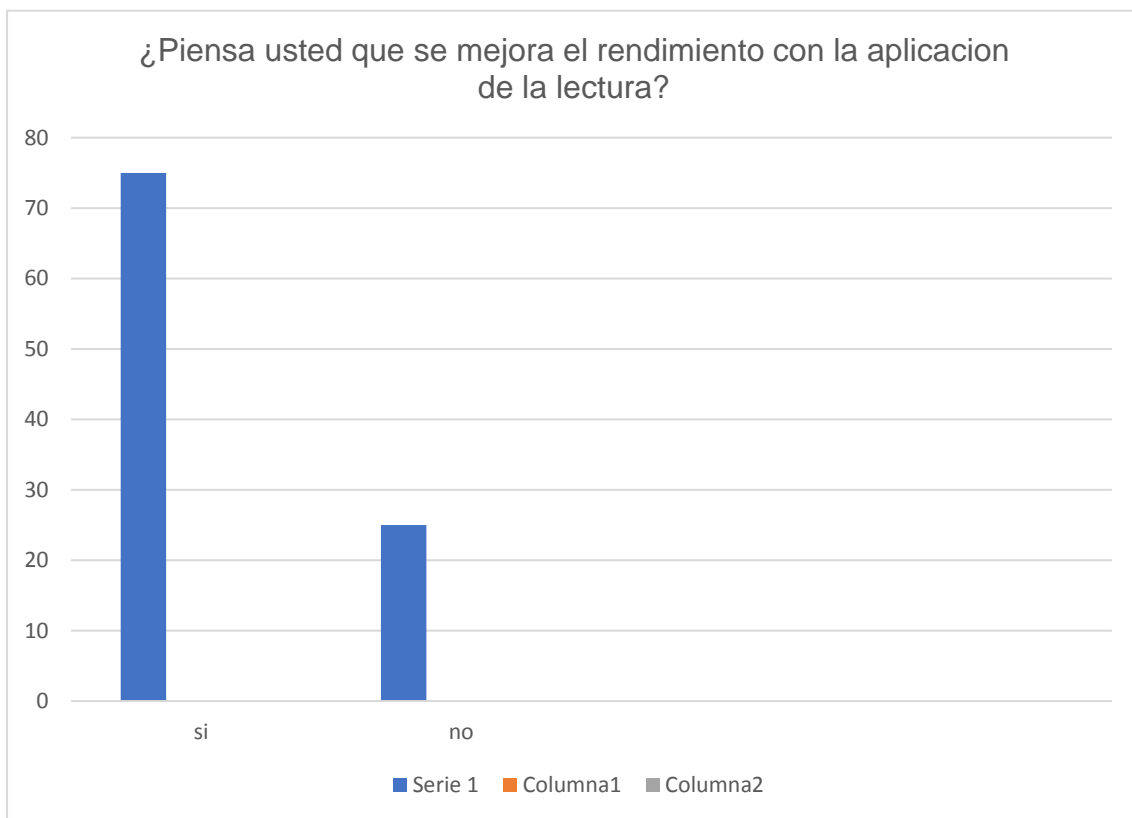
Análisis:

Frente a la interrogante y como una fortaleza los estudiantes están de acuerdo que los maestros corrijan regularmente la lectura comprensiva en sus estudiantes.

9.- ¿Cree usted que la lectura es importante para mejorar su rendimiento?

Si = 75%

No =25%



Análisis:

Los encuestados están completamente de acuerdo que la práctica de la lectura comprensiva contribuye a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.

10.- ¿Se siente motivado por seguir superando todos los obstáculos y tener una mejor comprensión lectora?

Muy frecuentemente = 60%

Frecuentemente = 34%

A veces = 6%

Análisis:



Frente a la interrogante planteada los estudiantes expresan estar motivados para vencer los obstáculos que se les presente e inclinarse por la práctica de la lectura comprensiva.

6.- ESTABLECIMIENTO DE CONCLUSIONES RESULTANTES DE LA INVESTIGACIÓN

Existen diversidad de estrategias y técnicas de comprensión lectora desde varios enfoques educativos, sin embargo no son conocidos y no aplicados por los docentes y estudiantes.

Los estudiantes que utilizan alguna técnica o estrategia cuando leen diferentes textos, desarrollan paulatinamente la habilidad de la comprensión lectora.

Los estudiantes cuyos maestros utilizan alguna técnica y estrategias de lectura se muestran motivados en las actividades que se implican en este proceso.

Los estudiantes cuyos maestros no utilizan alguna de estas técnicas o estrategias, es la pobreza del vocabulario y la falta de interés por incrementarlo, se siente desmotivados.

La comprensión lectora como habilidad comunicativa requiere de un proceso que debe orientarse desde los primeros niveles educativos hasta la educación superior.

Es necesario enseñar a los alumnos técnicas y estrategias de comprensión lectora para que puedan desarrollar la habilidad de análisis, e interpretación de diferentes tipos de textos.

Por otra parte, el hecho que muchos no conocieran el significado de parafrasear, decodificar nos induce a pensar que el docente utiliza poco las técnicas y estrategias.

Así mismo la investigación confirmó el poco interés por la lectura, en la participación activa de ser un buen lector en la interpretación del texto mediante la predicción como

una estrategia para construir significados y recurso a los conocimientos previos para comprender la nueva información.

7.- REFLEXIONES FINALES

Son las materias que recibimos, ayuda la innovación de la enseñanza – aprendizaje, en nuestras clases apoyando a los lineamientos del currículo Básico Nacional que establecen la necesidad de formar buenos lectores.

7.1. Psicología de la educación

Mi objetivo con esta área es aplicar una propuesta de aprendizaje, en el aula mediante la utilización de habilidades y destrezas cognitivas para desarrollar un pensamiento crítico, creativo y reflexivo en el estudiante.

Según David Ausubel; Es una teoría cognitiva y como tal tiene objetivo explicar el funcional el proceso de aprendizaje, se preocupa de los procesos de comprensión, transformación, almacenamiento y uso de la información envueltos en la cognición.

El reconocimiento del aprendizaje significativo, el alumno tiene disposición o actitud favorable para extraer el significado, él posee conocimientos previos, se puede construir un entramado, condiciones material significativo lógico, con significación lógica, se promueve por mapas conceptuales.

7.2. Sociología de la educación

“El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones

y comprobar que efectivamente se han alcanzado.” Un ejemplo de ello que no hay un “plan lector” en las instituciones educativas públicas y que por la condición socio-económica de nuestros estudiantes no se puede obligar a la adquisición de obras literarias, pese a los esfuerzos del gobierno por incrementar jornadas de lectura, pero no se cumple con este propósito de la autonomía lectora.

“Incorporarán procedimientos que potencien la integración de actores educativo en el ámbito escolar y ocupen el espacio de colaboración y de corresponsabilidad con los demás sectores implicados en el proceso educativo de sus educandos.” Debe ser un trabajo en conjunto entre todos los miembros de la comunidad educativa. Hay que unir esfuerzos para sacar adelante los

proyectos educativos fundamentados en el currículo, que pretende que nuestros estudiantes sean competitivos frente a las exigencias de la globalización, la tecnología, medios de comunicación y otros fenómenos y procesos asociados a la sociedad de la información, se cuestiona de manera insistente cuáles son los aprendizajes, los saberes culturales, que tienen que conformar la base para la formación de ciudadanos comprometidos con el progreso y el bienestar personal y social.

Otros aspectos se deben analizar que pese a las limitaciones del tiempo para realizar los trabajos de planificación, impartir clases, recuperación pedagógica, evaluación, capacitación, atención a padres y muchas actividades, los docentes estamos preparados para trabajar en equipo, contribuyendo bienestar de nuestros educandos de manera corporativa en búsqueda de excelencia educativa y el prestigio

colectivo, cumpliendo con responsabilidad y el único propósito dar una educación de calidad y calidez.

7.3. Plan de acción tutorial (PAT)

En general, el desarrollo psicológico, social y cognitivo de los estudiantes es el adecuado a su edad. Nosotros los docentes si somos los tutores para nuestros estudiantes, un poco que nos guían los otros profesionales, para llevar un mejor procesos de la enseñanza – aprendizaje.

7.4. De la lengua y literatura

En lo que concierne a la aplicación correcta de la escritura y lectura, aplicando las competencias, de hablar, escuchar, leer y escribir, es muy útil para poder tener mucho conocimiento, también conocer una variedad de lenguas de nuestro país y los países de América Latina.

7.5. Metodología didáctica de la enseñanza.

La didáctica constituye en un campo de conocimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, parten del principio de dotar a los estudiantes de saberes, actitudes que respondan al perfil del alumnado que exige la sociedad.

El docente debe convertirse en un facilitador observando el desempeño de los estudiantes, generando espacios de discusión del estudiante ponga en juego sus capacidades, destrezas, actitudes que le permitan aprender a aprender, para desenvolverse en la vida estudiantil y profesional.

Según Yves Reuter (2007, p.69) afirma que las didácticas son disciplinas de investigación que analizan los contenidos (saberes, saberes de acción) en tanto objetos de enseñanza y de aprendizaje, referidos / referibles a materias escolares.

Involucrar a los docentes en esta campaña, ya que muchos piensan que la lectura es responsabilidad del docente de la asignatura de lengua y literatura.

7.6. Sistema educativo ecuatoriano

El Ecuador es un país multilingüe, pluricultural, integrado por pueblos indígenas, población negra y mestiza. En Ecuador el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe se encuentra garantizado a través de la Constitución y avalado por la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe, en un proceso que le tomó al pueblo indígena algunas décadas. El estado ecuatoriano cuenta con un Modelo de Educación Intercultural Bilingüe, integrado por una estructura propia, adjunta al Ministerio de Educación, encargada de generar las directrices educativas para los 32 pueblos y 14 nacionalidades indígenas que coexisten en el territorio nacional.

7.7. Principios de la Educación Intercultural Bilingüe

La Constitución de 2008 en su artículo 57, numeral 14, manifiesta la importancia de desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, sin olvidar los criterios de calidad. También indica que la educación intercultural bilingüe debe desarrollarse desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, y debe ser coherente con la diversidad cultural.

La lengua nativa constituye la lengua principal de educación, y el español tiene el rol de segunda lengua y lengua de relación intercultural.

Este proceso implica el desarrollo de destrezas, habilidades y estrategias intelectivas, afectivas y sicomotrices; así como la adquisición de conocimientos con el fin de contribuir a la formación integral del educando como persona y personalidad.

7.8. Seminario de investigación

Por lo tanto lo valorativo es mantener una constante práctica de leer y en la elaboración de textos y tener siempre la aptitud de estar presto para un continuo aprendizaje, a través de la investigación o generando nuevas ideas como también, siendo partícipe de un cambio generacional positivo para la sociedad en ámbitos que influyan directamente en nuestro contexto social, económico y cultural. La lectura comprensiva, se debe mejorar en cada institución educativa, deben plantear la práctica del buen uso de los medios tecnológicos para los estudiantes, teniendo siempre la convicción de que leer es muy importante para una correcta comunicación y no debe ser parte de un juego en el cual los jóvenes dan uso a nuestro lenguaje y como a ellos les parece tal vez por ignorar, por no investigar o por simplicidad y eligen un lenguaje que no es correcto y que infringen en las reglas ortográficas.

7.9. Lenguaje y literatura

La didáctica constituye en un campo de conocimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, parten del principio de que hay que dotar a los estudiantes de saberes, actitudes que respondan al perfil del alumnado que exige la sociedad.

El docente debe convertirse en un facilitador observando el desempeño de los estudiantes, generando espacios para la discusión en donde el estudiante ponga en juego sus capacidades, destrezas actitudes que le permitan aprender a aprender, para desenvolverse en la vida estudiantil y profesional.

7.10. Didáctica de las lenguas y habilidades

En la ejecución de esta área, me ha apoyado de manera muy fructífera en aplicación de las habilidades, que desempeña un papel fundamental para la enseñanza y aprendizaje en nuestras aulas, con los jóvenes de esta época, que están de manera muy fácil y con el lenguaje informal en el celular, dando lugar a perder la correcta formación de la escritura y lectura de nuestra lengua.

7.11. La tecnología y la innovación lengua y literatura

Con la ayuda de la tecnología se puede obtener una gran riqueza de conocimientos, aplicando las estrategias como: wix, PLE, nube de ideas, presentación de diapositivas, reseña de blog, constelación, entre otros.

Son cosas muy novedosas que al estudiante le interesa y lo motiva, por realizar todas estas estrategias dentro y fuera del aula.

7.12. Didáctica de la lengua

Continuando en el campo de la lectura, tener como política la hora de la lectura institucional, es una de las mejores estrategias para incentivar no solo al estudiantado sino involucrar a los docentes en esta campaña, ya que muchos piensan que la lectura es responsabilidad del docente de la asignatura de lengua y literatura.

7.13. Planificación y evaluación de la lengua y literatura

Este proceso de enseñanza aprendizaje que es la unión sistemática de evidencias a fin de determinar si en realidad se produce ciertos cambios en los alumnos y controlar el estado del aprendizaje en cada uno de ellos.

La evaluación formativa y sumativa se pueden utilizar los mismos instrumentos, aunque los datos sean diferentes.

Dentro de la planificación se debe cumplir el objetivo trazado sobre las evaluaciones, que están establecidas, además lo que el docente aplica de acuerdo a la necesidad educativa.

7.14. Gramática y pragmática

Comunicar es transmitir a alguien una percepción de la realidad, no solo hay codificación también la decodificación que las dos juegan un papel fundamental, para requerir elementos extralingüísticos. Poder aplicar las competencias gramatical, sociolingüística, sociocultural, discursiva y estratégica.

En esta asignatura se propone aplicar variedad de lenguas, también investigar y rescatar alguna lengua que se están desapareciendo en nuestro país.

7.15. Estos temas troncales.

a.- En relación a las asignaturas de la maestría

Estar áreas todas se relacionan por ser de carácter educativo, proporcionan la mejor ayuda y comprensión de aplicación y ponderar de una manera eficaz, el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Estas asignaturas como la psicología, ver al ser humano de su interior y exterior su actitudes, habilidades, destrezas, en la sociología como se desenvuelve ante la sociedad y el mundo en que le rodea, la tutoría ayuda a orientar a padres e hijos, de la mejor manera dentro y fuera de la institución, la metodología didáctica que los estudiantes sean aptos para desarrollar sus destrezas y habilidades. En el sistema educativo, son derechos y obligaciones que tienen que cumplir los docentes, estudiantes y padres de familia, están escritos los perfiles de enseñanza, competencias estrategias, destrezas que se

debe cumplir durante todo el proceso de enseñanza- aprendizajes en los niño, jóvenes, adolescentes y adultos. Seminario de investigación es una asignatura, que nos dan pautas, parámetros para poder adquirir nuevos conocimientos, en todas las áreas que se requieran, también vamos encontrando en el paso de la investigación cosas muy interesante, motivadoras, curiosidad para los jóvenes regresar a saber las historias de los grandes poetas que escribieron, a los héroes de los siglos pasados.

b. En relación a la asignatura de la especialidad

La que son de lengua y literatura, didáctica de las habilidades comunicativas, la tecnología y la innovación, didáctica de la lengua, planificación y evaluación, gramática y pragmática. Las asignaturas que nos ayudan a nuestra especialidad de como practicar, enseñar, motivar reflexionar, crear textos literarios y no literarios, ser buenos oradores, declamadores, expositores, protagonistas, panelistas, entrevistadores, esta asignatura es el pilar fundamental para poder fomentar las otras áreas de la enseñanza y aprendizaje.

c. En relación a lo aprendido durante el TFM.

Son actividades estrategias muy interesantes que se fuimos aprendiendo, durante las clases presenciales, trabajos dirigidos individuales en grupo, compartimos muchos conocimientos que nos sirven de pilar fundamental para compartir con nuestros estudiantes en las clases.

AUTO EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

En el pensum de estudio adquirido, existieron evaluaciones objetivas, subjetivas, de complejidad, trabajo virtual, diagnostica, formativa, sumativa, referencias en criterio entre otras más valiosas para la enseñanza aprendizaje, continuar mejorando la

calidad de la educación. Que permitieron reforzar los conocimientos adquiridos, a través de la aplicación, práctica en las aulas de trabajo.

8.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Ambrós, A., Ramos, J.M. y Prats, M. (2017). *El uso didáctico de Google Sites en la construcción compartida de conocimiento*. Resed, 5, pp 63-73. Barcelona: España.

Ambrós, A. y Ramos]. J.M. (2007a). "Veamos poesía: leamos imágenes en primaria", en AULA, 163-164, pp. 81-96. Barcelona. González Batlle, J. (2015). La hora de la lectura: un espacio para mejorar la comprensión lectora y el hábito lector. Lenguaje y Textos, 42, pp. 71-78. Barcelona – España

Ambrós, A. y Ramos]. M. (2007a). "Veamos poesía: leamos imágenes en primaria", en AULA, 163-164, pp. 81-96. Barcelona – España

Ayala Mora, Enrique. (2008), La Historia de Ecuador. Biblioteca General de Cultura. Quito - Ecuador. Corporación Editora Nacional, Quito, 2008.

Bolívar, Antonio. 13 ESE No. 12 2007 La formación inicial del profesorado de secundaria y su identidad profesional. Barcelona España.

González Hernando, Irene (2012). "La piedra de la locura", *Revista Digital de Iconografía Medieval*. vol. IV, nº 8, pp. 79-88. Barcelona - España.

Guzmán, Remedios; Correa, Ana Delia; Arvelo, Carmen Nuria; Abreu, Bárbara (2015). Conocimiento del profesorado sobre las dificultades específicas de aprendizaje en lectura y escritura. *Revista de Investigación Educativa*, 33(2), 289-302. Barcelona – España.

Guerrero Muñoz Joaquín, (2014), El valor de la auto-etnografía como fuente para la investigación social: del método a la narrativa, (1-6) JG Muñoz - Azarbe, 2014 - revistas.um.es. Universidad de Murcia Barcelona – España.

Jiménez León. (2016). "Literatura española y universal: en hiperbreve e hipertextual"pp, 1-16. Barcelona – España.

Ministerio de Educación, (2017), Texto de noveno año de Básica de Lengua y Literatura, Quito - Ecuador

Ministerio de Educación, (2017), Guía del docente del noveno año de Básica de Lengua y Literatura. Quito - Ecuador.

Ministerio de Educación, (2017), Folletos del aprendizaje significativo, Quito Ecuador.

Ramos, JM.; Ambrós, A. (2007): Estrategias de recepción del texto poético para el alumnado de la ESO.

Serrano Stella, (2014), Función epistémica e implicaciones pedagógicas 1-26 Serrano - Lenguaje, praxis.univalle.edu.co Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

Solé 1992; Hebert, 2003; Nicet, 2005, la lectura comprensiva, Barcelona – España.

Quesada Villalobos María Patricia, (2017) Literatura e interculturalidad, Revista Pedagógica, Chapecó, v. 19, n. 40, págs. 68-85, jan. /abr Barcelona España.

WEBGRAFIA:

<http://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/02/estrategias-de-lectura.html>

http://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000476.pdf

https://prezi.com/aqp_eico2frc/autores-del-aprendizaje-significativo/
(<http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/es/home>)

<https://www.ucm.es/data/cont/docs/621-2013-11-21-PIEDRA%20DE%20LA%20LOCURA.%20Irene%20Gonz%C3%A1lez%20Hernando.pdf> (consulta: 20/12/2013)

<https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/article/download/24884/20259>

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pt=S0188-252X20140001000

9. ANEXOS

UNIVERSIDAD DE BARCELONA ESPAÑA

OBJETIVO: Recabar información sobre el interés de la lectura para una mejor comprensión lectora, en los estudiantes de los novenos años de educación básica de la Escuela “Remigio Crespo Toral”.

Estimados estudiantes: Los datos son reservados y de exclusiva utilidad para este estudio, por lo que le solicito que sus respuestas sean sinceras.

1.- ¿Qué sabe usted sobre la comprensión lectora?

Mucho () Poco () Nada ()

2.- ¿Cómo distingue en qué tipo de texto se puede aplicar la lectura narrativa, descriptiva, comprensiva entre otras?

Siempre () A veces () Nunca ()

3.- ¿Según su criterio la comprensión lectora contribuye a mejorar su léxico?

De acuerdo () En desacuerdo ()

4.- ¿Está usted de acuerdo que se aplique estas estrategias en la institución?

Si () No ()

5.- Su maestra aplica estrategias activas de lectura en la hora del plan lector.

Alto () medio () bajo ()

6.- Las clases de lectura usted la considera.

Interesante () Poco interesante () aburridas ()

7.- Le gustaría que su maestra (o) realice y motive la lectura mediante estrategias activas de lectura.

Si () No ()

8.- Sus maestros corrigen su forma de leer

Frecuentemente ()

De vez en cuando ()

Nunca ()

9.- Cree usted que la lectura es importante para mejorar su rendimiento.

Si ()

No ()

10.- Se siente motivado por seguir superando todos los obstáculos y tener una mejor comprensión lectora.

Muy frecuentemente ()

Frecuentemente ()

A veces ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

TRABAJOS EN CLASES

APLICACIÓN DE LA SESIÓN No. 4



Aplicación de la sesión No. 5



Aplicación de la sesión No. 5



Aplicación sesión No. 7



Aplicación de la sesión Nº 6





Exposición de la sesión No. 7



Aplicación de la sesión No. 7



Aplicación de la sesión No. 7



Aplicación de la sesión Nº 8





Aplicación de sesión N° 7



Aplicación de la sesión N° 9



NOTA: me falta subir la hoja de la sucesión por favor que me escriba cualquier observación, también el índice.



HOJA DE COTEJO DE AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE DEL TRABAJO FIN DE MÁSTER 2017-2018. OPCIÓN B

Tal y como se indica en la guía del TFM, el estudiante debe realizar una autoevaluación sobre el proceso y la elaboración del TFM. Dicha evaluación tendrá un valor de 1,5 puntos sobre la calificación final (sobre 10). Para facilitar la tarea al estudiante, el equipo de coordinación del TFM diseñó esta hoja de cotejo de autoevaluación. En ella se encuentran reflejados todos los indicadores que deben ser tenidos en cuenta por el docente a la hora de puntuar su actuación, divididos en dos apartados. En primer lugar, una valoración de las actividades realizadas durante la elaboración del TFM. En segundo lugar, contiene indicadores para reflexionar sobre la versión final del TFM

A cada uno de los indicadores les corresponden cuatro niveles de concreción (A, B, C y D) que concretan de forma graduada desde un mínimo hasta un máximo nivel de logro. De modo orientativo, recomendamos que el estudiante asigne un valor numérico comprendido en el 0-10 en la columna de la derecha para cada uno de los indicadores. Estos indicadores servirán de guía al docente a la hora de asignarse una nota global sobre 1,5 (que equivale al peso de la autoevaluación del alumno que se especifica en la guía). Esta nota final debe incluirse al final de la hoja de cotejo, en el apartado correspondiente dentro del TFM.

Recuerden incluir la siguiente hoja en la versión final de su trabajo.



	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	D = 0.13
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	D = 0.13
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	C = 0.12
		Relevancia y estructura de la investigación	Tanto la formulación del problema como su desarrollo y diseño son inapropiados.	La formulación del problema de investigación es poco ajustada y presenta ciertas irregularidades en relación al desarrollo y diseño.	Sabe formular un problema de investigación que presenta ciertas irregularidades en relación al desarrollo y diseño.	Sabe formular un problema de investigación y diseña la investigación de forma ordenada y fundamentada.	C = 0.12
		Marco teórico	Ausencia de investigaciones y fuentes documentales relacionadas con la investigación. Marco teórico insuficiente.	El marco teórico muestra algunas dificultades de síntesis y algunas lagunas de fuentes documentales relacionadas con la investigación.	Sintetiza algunas investigaciones y fuentes documentales relacionadas con la investigación que le permiten elaborar un marco teórico bastante justificado.	Sintetiza las investigaciones y fuentes documentales relacionadas con la investigación que le permiten elaborar un marco teórico suficiente y justificado.	D = 0.13
		Metodología y resultados	La metodología empleada se corresponde muy poco con los objetivos y preguntas iniciales.	La metodología de análisis empleada se adecúa bastante a las características de la investigación y está en consonancia solo con algunos objetivos y preguntas iniciales.	La metodología de análisis empleada se adecúa bastante a las características de la investigación y está en consonancia con algunos objetivos y preguntas iniciales.	La metodología de análisis empleada se adecúa a las características de la investigación y está en consonancia con los objetivos y preguntas iniciales.	D = 0.12
		Resultados y conclusiones	Resultados y conclusiones incoherentes y difíciles de comprender.	Los datos se muestran de forma poco clara y comprensible. Las conclusiones son ambiguas y con el análisis efectuado.	Los datos se muestran de forma clara y bastante comprensible. Las conclusiones son bastante coherentes con el análisis efectuado y con los objetivos.	Los datos se muestran de forma clara y comprensible. Las conclusiones son coherentes con el análisis efectuado y con los objetivos trazados.	C = 0.12



		Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple bastantes de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, tablas, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	D = 0.12
		Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	D = 0.13
		Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	C = 0.12
		Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	B = 0.13
		Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	D = 0.13

Nota final global (sobre 1,5):

1,5