



Máster de  
formación del profesorado  
de Educación Secundaria  
en Ecuador

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

**TÍTULO:**  
**“LA MOTIVACIÓN FRENTE A LOS APRENDIZAJES EN EL AULA”**

AUTORA: NIMIA NARCISA NAVARRETE NARANJO  
C.I. 0920885241

TUTORA: DRA. GEMMA PÉREZ CLEMENTE

MÁSTER EN EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA

AZOGUES, 13 DE OCTUBRE DE 2018

## Resumen

El presente trabajo tiene recopilado una serie de actividades con diferentes estrategias de enseñanza; utilizando recursos didácticos con actividades motivacionales, acorde a los niveles de conocimientos de los alumnos, disminuyendo el déficit de atención como guía para el docente. En la asignatura de Diseño y Realización de Servicios, se han rediseñado las orientaciones metodológicas, considerando la estructura de la memoria, los procesos motivacionales en el desarrollo del aprendizaje, las teorías relacionadas a la educación, y las capacidades que los alumnos poseen para individualizar su aprendizaje y para optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje.

*Palabras claves:* Estrategias – Atención – Procesos Motivacionales

## Abstract

The present work has compiled a series of activities with different teaching strategies; using teaching resources with motivational activities, according to the levels of knowledge of the students, reducing the attention deficit as a guide for the teacher. In the subject of Design and Realization of Services, the methodological orientations have been redesigned, considering the structure of the memory, the motivational processes in the development of learning, the theories related to education, and the capacities that the students possess to individualize their learning and to optimize the teaching-learning process.

*Key words:* strategy – attention – motivational processes

## Índice

<b>PORTADA</b> .....	1
<b>RESUMEN</b> .....	2
<b>ÍNDICE</b> .....	3
<b>CESIÓN DE DERECHOS</b> .....	4
<b>1. Introducción</b> .....	5
1.A. Interés y contextualización de su labor docente.....	5
1. B. Estructura del dossier o memoria. ....	6
<b>2. Presentación de la Unidad Didáctica</b> .....	8
2. A. Presentación de objetivos.....	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos .....	8
2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales.....	17
2. C. Diseño de actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos. ....	18
2. D. Presentación de las actividades de evaluación formativa.....	19
<b>3. Implementación de la Unidad Didáctica</b> .....	25
3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.....	25
3. B. Resultados de aprendizaje de los alumnos. ....	30
3. C. Descripción del tipo de interacción. ....	31
3. D. Dificultades observadas.....	31
<b>4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica</b> .....	31
<b>5. Reflexiones finales</b> .....	32
5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría.....	32
5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad. ....	34
5. C. En relación a lo aprendido durante el TFM. ....	37
<b>6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	38
<b>AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> .....	39
<b>ANEXOS</b> .....	41



Javier Loyola, 01 de diciembre de 2018

Yo, **Nimia Narcisa Navarrete Naranjo**, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: **La motivación frente a los aprendizajes en el aula**, estudiante de la Maestría en Educación, mención Orientación Educativa, con número de identificación 0920885241, mediante el presente documento de constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

Firma: \_\_\_\_\_



## Desarrollo del Trabajo

### 1. Introducción

La Unidad Educativa “Presidente José Luis Tamayo” se encuentra ubicada en la ciudad de Daule en Gallegos Lara entre Narcisa de Jesús y San Francisco tiene dos jornadas laborables: Matutina y Vespertina en los niveles de Educación General Básica Superior y Bachillerato; las especialidades con las que cuenta son: Aplicaciones Informáticas, Contabilidad, Ciencias de la Vida, implementando este año lectivo la especialidad de Recreación y Deporte. Los directivos son: Rectora encargada: MSc. Jacqueline Fernández Fariño, jornada matutina vicerrectora Lic. Olga Escobar Avilés y sub inspectora general Lic. Marcia Bonilla Salazar, jornada vespertina vicerrectora MSc. Marlene Fernández Bueno e inspectora General Lic. Paola Morocho Ramírez.

La institución cuenta con 67 Docentes los cuales se encuentran distribuidos en la jornada matutina 35 y en la jornada vespertina 32 con un número total de estudiantes de 1541.

#### 1. A. Interés y contextualización de su labor docente

El presente trabajo se realiza con el afán de poder dar solución a inconvenientes en la atención de los estudiantes, en mucho de los casos los docentes observan la desmotivación de ellos, y en donde también admiten que en muchas de las clases no aplican las estrategias o actividades adecuadamente para obtener los resultados y objetivos propuestos en la planificación, por esa razón se ve la necesidad de establecer estrategias que ayuden de manera general a los estudiantes a mantener la motivación y estar atentos a las diversas asignaturas en el tercer año de

bachillerato en la carrera de aplicaciones informáticas, ya que si se evidencia que la experimentación de la aplicación de dichas estrategias propuestas se podrá mejorar notablemente el rendimiento académico de los NN/A, también que podrán ir más motivados a la nueva etapa académica que los espera y que sobre todo estén preparados para los diversos retos académicos posteriores.

### **1. B. Estructura del dossier o memoria**

La motivación es uno de los procesos más influyentes en la educación actual y de todos los aprendizajes, por lo que deben de estar presentes en cualquier método, técnica o metodología de todo el currículo del sistema educativo actual. Teniendo en cuenta que la motivación debe darse siempre en el aula de clase haciéndola atractiva y llamativa hacia los estudiantes, permitiéndoles trabajar los contenidos de la clase de una manera divertida, amena, en donde la socialización entre docente y estudiante, también entre pares sea primordial para la construcción de los aprendizajes.

Lo cual contribuye al desarrollo de distintas competencias básicas por lo que el presente trabajo se fundamenta en la opinión de diversos autores que mencionan la importancia de la motivación en la vida académica, en donde cada uno de los maestros de cualquiera de los niveles de educación tiene que buscar nuevas técnicas y métodos motivacionales, para llegar a los estudiantes de una manera dinámica e interesante con los diversos temas a tratar, especialmente en el último año académico como lo es tercero de bachillerato.

Ya que, de no buscar los medios para motivar a los estudiantes a los aprendizajes en el último año de educación media, se les complica mantener un rendimiento académico adecuado para la nueva etapa educativa que se viene después del bachillerato que es la educación superior.

**Tabla 1 Beneficiarios directos indirectos**

META	CARACTERÍSTICA
<p><b>Beneficiarios directos</b></p> <p><b>ESTUDIANTES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adolescentes entre 16 y 17 años de edad.</li> <li>• Adolescentes en una etapa de cambios, especialmente en emociones.</li> <li>• Despertar en ellos la motivación e interés hacia las diversas asignaturas que se imparten por los docentes mejorando así considerablemente su rendimiento académico y su participación en las asignaturas.</li> </ul>
<p><b>Beneficiarios directos</b></p> <p><b>DOCENTES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes de la Unidad Educativa “Presidente José Luis Tamayo” que imparten asignaturas en Tercero de Bachillerato “D” Aplicaciones Informáticas los cuales son 13, positivos y comprometidos con el cambio y mejoras en la institución.</li> <li>• Motivadores y positivos, dispuestos a aplicar técnicas y estrategias adecuadas para la motivación hacia los aprendizajes a sus estudiantes.</li> </ul>
<p><b>Beneficiarios indirectos</b></p> <p><b>REPRESENTANTES LEGALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los representantes legales verán en sus hijos una mejora en el rendimiento académico de sus representados, también la mejora en la atención en las asignaturas de mayor dificultad.</li> </ul>

**Fuente:** Unidad Educativa “Presidente José Luis Tamayo”  
**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

## 2. Presentación de la Unidad Didáctica

### 2. A. Presentación de objetivos

#### Objetivo general

Fomentar en los docentes la utilización de técnicas y estrategias adecuadas mediante la estructuración de sus planificaciones curriculares para la motivación de los estudiantes ante los aprendizajes en el aula.

#### Objetivos específicos

- Compilar técnicas y estrategias motivadoras para estudiantes antes los aprendizajes en el aula.
- Seleccionar las estrategias y técnicas a trabajar con los estudiantes de acuerdo a sus necesidades.
- Aplicar las técnicas y estrategias seleccionadas con los estudiantes de tercero de bachillerato.

Por lo tanto es indispensable argumentar los diferentes aspectos de la motivación en el ser humano y por ende en los estudiantes tomándose en cuenta a autores importantes en el tema que sustentan la realización de este trabajo y las adecuaciones que se encontrarán en las siguientes fases.

## Qué es la motivación

La motivación es uno de los procesos que debe de ir inmerso en cada una de las metodologías que se apliquen en el currículo, de acuerdo al respectivo año de estudio, siendo uno de los retos para los maestros en la actualidad tratar de manejar al grupo y mantener el interés en los contenidos expuestos en el aula de clase.

Mena, F. (2014) **menciona:**

“Motivación es el proceso de estimular a un individuo para que se realice una acción que satisfaga alguna de sus necesidades y alcance alguna meta deseada para el motivador.” (Sexton, 1977, p.162).<sup>1</sup>

- Pudiendo definir la motivación como el impulso y esfuerzo para satisfacer un deseo.
- Impulso para conseguir algo.
- Está constituida por factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta del estudiante hacia un objetivo.
- La motivación es la fuerza que origina y mantiene un comportamiento, en la motivación hay tres aspectos que resaltan su importancia.
- Estando presente en cualquier tipo de relación de la persona con su entorno.

El proceso motivacional podemos dividirlo en cinco partes:

1. Necesidades
2. Deseos
3. Tensiones

---

<sup>1</sup> <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2010/prc/Conceptos%20de%20la%20Motivacion.htm>

4. Acciones
5. Satisfacción

Cada persona tiene un determinado nivel de necesidades que se van a convertir en deseos, esto quiere decir que para poder llegar a concretar esos deseos se generarán una serie de tensiones, lo cual le da a la persona una mirada hacia el futuro que le pueden dar lugar a sentimientos como la frustración y desasosiego, provocando en el individuo una serie de acciones, concretado en actuaciones consigo mismo y respeto de su entorno.

Betoret, F. (1997) cita a:

Cabanach, G. (1996) manifiesta que las distintas metas elegidas se pueden situar entre dos polos que van desde una orientación extrínseca. De modo que, algunos autores distinguen entre metas de aprendizaje y metas de ejecución o rendimiento (Eliot y Dweck, 1988), otros entre metas centradas en las tareas y metas centradas en el “yo” (Nicholl, 1984), finalmente otros que diferencian entre metas de dominio y metas de rendimiento (Ames, 1992; Ames y Aecher, 1988)<sup>2</sup>

### **La importancia de la motivación**

Cuando nos referimos a la motivación estamos considerando el proceso de motivación como algo en cierto modo imprevisible puesto que está caracterizado:

- No todas las personas tienen las mismas necesidades, ni los mismos deseos.

---

<sup>2</sup> [http://www.inteligencia-emocional.org/ie\\_en\\_la\\_educacion/trescomponentesdelamotivacion2.htm](http://www.inteligencia-emocional.org/ie_en_la_educacion/trescomponentesdelamotivacion2.htm)

- Las personas no siempre mantienen el mismo comportamiento, es cambiante así mantengan la misma necesidad. La forma de satisfacción propia de cada persona, por lo tanto el comportamiento va a estar en constante cambio en el proceso de la búsqueda de las satisfacciones de las necesidades.
- Los resultados no siempre son los que se esperan de acuerdo a las expectativas de motivador y del motivado.
- Las reacciones de las personas son siempre impredecibles logrando o no los deseos.

Gutiérrez, Sandoval, Pereira y Caicedo. (1994), Consideran a la motivación:

Como un constructo hipotético que se ocupa de encontrar los determinantes de la elección o cambio conductual. Los tres determinantes son: biológicos, donde se incluyen las condiciones orgánicas que limitan las posibilidades de actuar y percibir los estímulos del ambiente; la experiencia, en donde las elecciones realizadas por un sujeto están influidas por lo hecho en el pasado y las consecuencias que recibió; y el último determinante es el medio ambiente, dentro de éste los autores anotan, que las teorías del refuerzo han rescatado el papel de las consecuencias que se suministran a un organismo después de su ejecución como un factor importante en el fortalecimiento y mantenimiento del comportamiento. Mena, F. (2014).<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> <http://manifestacionesdelaconducta.blogspot.com/>

Mena menciona que la motivación frente los aprendizajes ayuda a la mejora de la conducta de los estudiantes, también menciona que existen factores determinantes como lo son el biológico en donde influye mucho las condiciones orgánicas que no le permitan al estudiante poder tener concentración y prestar atención necesaria, la experiencia en donde las experiencias del pasado ayudan a la comprensión de ciertos temas, y uno de los factores más importantes es el entorno que lo rodea, siendo este uno de los más determinantes para el fortalecimiento de los conocimientos y de las emociones.

Según Reeve (2003) menciona que la motivación produce energía debido a una necesidad insatisfecha, en donde los logros son orientados a satisfacer una necesidad<sup>4</sup>.

Woodworth concluye que las pulsiones son las fuerzas internas del individuo que lo llevan a mantener el equilibrio corporal. Cuando un organismo es privado de algo esencial, se despierta un estímulo que lo hace responder y que cesa cuando se consigue lo que se necesitaba, cuando experimentaron todo lo que mencionan en su teoría con animales, para luego poder determinar si los mismos cambios o efectos se daban en los humanos al satisfacer las necesidades del conocimiento y la curiosidad. Mendoza, (2014).<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6011/1/TFG-O%20184.pdf>

<sup>5</sup> <file:///D:/Downloads/la-motivacion-del-alumno-y-su-relacion-con-el-rendimiento-academico-en-los-estudiantes-de-bachillerato-tecnico-en-salud-comunitaria-del-instituto-republica-federal-de-mexico-de-comayagua-mdc-durante-el-ano-lectivo-2013.pdf>

Luego Hull en 1943 citado por Schunk en el “97” amplió estos conceptos de la pulsión en donde mencionaba que las necesidades fisiológicas eran primarias que provocaban impulsos que las redujeran luego la teoría de la pulsión se enfocó más en lo motivacional en donde se motivaba a la acción de los organismos para la reducción de los impulsos generados a la fuerza para la satisfacción de la necesidad.

### **Motivación en adolescentes**

Salvador, C. (2010) los cambios psicológicos y físicos en los adolescentes son muy importantes, en esa etapa el adolescente mil preguntas surgen en su cabeza, sobre el mundo, sobre el amor y construyen nuevas teorías sobre la vida y el mundo. Según Piaget menciona que en la adolescencia es entrar al mundo de los adultos por lo que requiere que el individuo desarrolle nuevas habilidades, por lo tanto la motivación hacia el aprendizaje siempre de ir orientada hacia las necesidades de los estudiantes lógico y científico.

### **Teoría de la congruencia cognoscitiva**

Mendoza, G.(2014) luego de haber evidenciado todas las investigaciones y la importancia que le dieron los autores Hull y Schunk a la satisfacción de las necesidades de los seres humanos en donde tuvo que realizar una diversidad de estudios y experimentos., tenemos la teoría de la congruencia cognoscitiva en donde se menciona que:

La teoría de la congruencia cognoscitiva asume que la motivación resulta de la interacción de cogniciones y conducta. Las explicaciones de esta corriente son homeostáticas: cuando hay tensión entre los elementos, es necesario hacer congruentes las cogniciones y las conductas para resolver el problema. (Shunk, 1997, pág. 287)<sup>6</sup>.

Por lo tanto la realización de ciertas actividades en donde al estudiante se le despierte el interés por el descubrimiento, sin lugar a dudas ayudará también significativamente en la resolución de conflictos de manera autónoma, ya que le permite un cierto grado de indecencia, en donde la socialización e interacción entre pares, le dará las pautas para poder explicar a sus compañeros diversas formas de trabajo y de compartir también los conocimientos.

### **Teoría humanista de Abraham Maslow**

Mendoza, G. (2014) subraya que los empeños por desarrollar todo nuestro potencial en el sentido holístico, dirigidos hacia una meta y en la satisfacción de las necesidades, para lo cual elaboró una pirámide en donde jerarquizó cada y una de las necesidades del ser humano, las cuales son indispensables que se tenga en cuenta para la resolución de los problemas y también de la curiosidad en el estudiante, esto dará como resultado la indagación y las ganas de descubrir cada día algo nuevo.

---

<sup>6</sup> file:///D:/Downloads/la-motivacion-del-alumno-y-su-relacion-con-el-rendimiento-academico-en-los-estudiantes-de-bachillerato-tecnico-en-salud-comunitaria-del-instituto-republica-federal-de-mexico-de-comayagua-mdc-durante-el-ano-lectivo-2013.pdf

## Escala o pirámide de Maslow

Cortinas, I. (2015) el concepto de motivación ha sido tratado por diversos autores en 1954, en su libro “motivación y personalidad” Abraham Maslow en el año 1991 desarrolla la teoría de la motivación de acuerdo a la jerarquía de las necesidades humanas, la escala de esta se describe en una pirámide con cinco necesidades las cuales se pueden evidenciar en el gráfico.<sup>7</sup>



## La motivación en el aula

Guillén, J. (2012) menciona que los docentes deben de fomentar la motivación de los aprendizajes en el aula de manera adecuada sintonizándolos con sus deseos de autonomía, progreso, reconocimientos o que simplemente el docente puede alcanzar los logros planteados en la planificación. Siendo el docente el encargado de la investigación y experimentación de técnicas y estrategias adecuadas para la construcción de conocimientos, siendo totalmente optimistas en que la respuesta de los estudiantes frente a los aprendizajes va a ser buena. El aprendizaje en emociones también es una de las apuestas más importantes, ya que permite que

<sup>7</sup> <https://www.leyatraccionpositiva.com/piramide-maslow-psicologia/>

sean más seguros al momento de contestar una pregunta o de poder asumir y despejar dudas sobre los temas expuestos en clases, si se practican estrategias en donde se fortalezca esa parte de las emociones lograremos sin dudas una motivación más comprometida de parte de los estudiantes.<sup>8</sup>

La psicología positiva ha puesto de manifiesto hasta qué punto valores como la intimidad, la gratitud y el entusiasmo, junto al deseo de aprender, la perseverancia del sentido de solidaridad y ciudadanía, entre otros, correlacionan muy positivamente con la satisfacción con la vida en opinión de los adolescentes. La investigación nos autoriza a pensar que la inmensa mayoría de los adolescentes se rige por valores personales muy próximos a los que componen la subjetividad; sentido de la intimidad y la cercanía sentimental, calidez social, aprecio gratitud hacia los demás, junto con el deseo de ser queridos y querer, lo que está en íntima relación con optimismo y la alegría de vivir (Giménez. Vázquez y Hervás, 2010). Salvador, C. (2010).

---

<sup>8</sup> <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2012/05/09/la-motivacion-en-el-aula/>

## 2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales

### BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO TÉCNICO

**Curso:** Tercero Bachillerato "D"

**Figura profesional:** Aplicaciones Informáticas

**Área:** Técnico Profesional

**Asignatura:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos.

**Unidad de Trabajo N°:**

1

**Tiempo Estimado:**

3

**Número de Actividades Propuestas:**

12

**Nombre de la Unidad:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows

**Objetivo:** Repasar y profundizar en los contenidos básicos de la programación orientada a objetos.

*Tabla 2 Presentación de contenidos y contextualización en los currículos oficiales*

Procedimientos (Contenidos Organizadores)	Hechos / Conceptos (Contenidos Soporte)	Actitudes, Valores, Normas
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir clases de datos y funciones miembros que definan nuevos objetos con una conducta particular.</li> <li>• Aplicar correctamente los prefijos de identificadores, identificaciones y la jerarquía de clases de Object- Windows.</li> <li>• Transformar un esquema de programación secuencial en uno de programación orientada a sucesos.</li> <li>• Realizar una plantilla para implementar una aplicación conforme a las especificaciones Windows.</li> <li>• Manejar objetos almacenados para emplear características gráficas.</li> <li>• Manejar y controlar los eventos más usuales en una ventana.</li> <li>• Utilizar ventanas especializadas (controles) asociándolas a su clase y fichero cabecera correspondiente,</li> <li>• Integrar las funciones y objetos más usuales para la realización de una aplicación elemental.</li> <li>• Utilizar contextos de dispositivos aplicando las funciones, objetos y clases de GDI de Object Windows y/o de Windows.</li> <li>• Aplicar las funciones que permitan la realización de operaciones básicas en el manejo de archivos de datos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos de clase y objeto. Tipos.</li> <li>• Estructuras asociadas a objetos. Constructores y destructores. Punteros y arrays.</li> <li>• Herencia y polimorfismo.</li> <li>• Programación bajo Windows. Concepto de interfaz gráfica, funciones y características. Handles, identificadores y mensajes. La librería ObjectWindows.</li> <li>• Objetos aplicación: Conceptos, funciones y tratamiento. Objetos interfaz: Conceptos, funciones y tratamiento. Objetos ventana: Conceptos, funciones y tratamiento. Objetos menús: Conceptos, funciones y tratamiento. Objetos cajas de diálogo: Conceptos, funciones y tratamiento. Objetos gráficos: clases DC y objetos GDI.</li> <li>• Tratamiento de archivos de datos.</li> <li>• Impresión de ventanas y documentos.</li> <li>• Sistemas de ayuda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar trabajos encomendados con autonomía.</li> <li>• Tomar iniciativas, realizando sugerencias de mejora.</li> <li>• Desarrollar los trabajos y actividades emprendidos con eficacia.</li> <li>• Planificar adecuadamente los trabajos a desarrollar.</li> </ul>

**Fuente:** Ministerio de Educación del Ecuador

**Autora:**

Lic.

Nimia

Narcisa

Navarrete

Naranjo

## 2. C. Diseño de actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos

*Tabla 3 Diseño de actividades de enseñanza-aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos*

SEMANAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SEMANA 1 Del 30 de abril al 4 de mayo del 2018	DISCUSIÓN EN EQUIPOS ( 1 HORAS )	DISCUSIÓN GUIADA ( 1 HORAS )	GRUPOS DE DISCUSIÓN ( 1 HORAS )		
SEMANA 2 Del 7 al 11 de mayo del 2018		PROMOCIÓN DE IDEAS ( 1 HORAS )	PROYECTOS ( 1 HORAS )	ALAMBRE PELADO ( 1 HORAS )	SONDEO DE MOTIVACIONES ( 1 HORAS )
SEMANA 3 Del 14 al 18 de mayo del 2018	VOLUNTARIOS PARA FORMAR GRUPOS ( 1 HORAS )	EL LAZO ( 1 HORAS )	CREACIÓN DE UN LOGO ( 1 HORAS )	LIMITACIONES PERSONALES ( 1 HORAS )	LA DOBLE RUEDA ( 1 HORAS )

**Fuente:** Unidad Educativa “Presidente José Luis Tamayo”

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

## 2. D. Presentación de las actividades de evaluación formativa

### Cuadro 1 Discusión en equipos

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 1 Discusión en equipos	Estimular la reflexión y el análisis.	Grupos de 4 a 10 personas intercambian experiencias, ideas, opiniones, para la resolución de un problema o situación conflicto tomando en cuenta el tema a tratar en clases, dan las ideas o alternativas a las posibles soluciones, adquisición de conocimientos de diversos aportes de los pares.	40 minutos	Hojas, esferos y marcadores.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y atención.

**Fuente:** Técnicas didácticas/centradas en el desempeño: <http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/equiposdes.htm>

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### Cuadro 2 Discusión Guiada

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 2 Discusión guiada	Involucrar al alumno de manera activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Esta actividad consiste en el intercambio informal de ideas y opiniones también puede ser de información, realizado por un grupo de estudiantes los cuales son conducidos por otro estudiante que hace de guía y de interrogador (el director). Se asemeja al desarrollo de una clase en la cual estudiante forma parte activa de la mismas, mediante las preguntas y sugerencias motivantes en el cual debe ser polémico y analítico.	40 minutos	Hojas, esferos, marcadores y pizarra.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y colaborativo, despierta atención en los estudiantes.

**Fuente:** Técnicas didácticas/centradas en el desempeño: <http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/equiposdes.htm>

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

**Cuadro 3 Grupos de Discusión**

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 3 Grupos de discusión	Promover la participación e interacción de los estudiantes.	Es una técnica de exploración o investigación donde se reúne un pequeño número de personas o equipos guiados por el docente, los estudiantes hablan libre y espontáneamente sobre temas que se consideran de importancia de investigación.	40 minutos	Esferos, hojas, pizarra y marcadores	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO  Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y atención.

**Fuente:** EL GRUPO DE DISCUSIÓN COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE INVESTIGACIÓN: APLICACIÓN A UN CASO file:///D:/Downloads/Dialnet-ElGrupoDeDiscusionComoEstrategiaMetodologicaDeInve-3619906.pdf

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

**Cuadro 4 Promoción de ideas**

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 4 Promoción de ideas	Desarrollar la habilidad de socialización e intercambio de ideas.	Es una técnica informal para trabajo en equipos, que permite la discusión de un problema sin restringirse la presentación de ideas. Debe de aplicarse en una sesión de clase específica para iniciar los alumnos en el trabajo en equipos, brinda la apartidad de considerar diversas alternativas.	40 minutos.	Papelotes, marcadores, dispositivos tecnológicos, esferos, hojas, pizarra.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO  Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y atención.

**Fuente:** [https://www.gerza.com/tecnicas\\_grupo/todas\\_tecnicas/promocion\\_ideas.html](https://www.gerza.com/tecnicas_grupo/todas_tecnicas/promocion_ideas.html)

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### Cuadro 5 Proyectos

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 5 Proyectos	Estimular la reflexión y el análisis.	Esta técnica enfrenta a los estudiantes a situaciones de reflexión y comprensión sobre lo que aprenden como herramientas para la resolución de problemas. Estas experiencias en donde los estudiantes se ven involucrados hacen que aprendan y manejen los recursos que disponen como el tiempo y los materiales, además que también desarrollan y perfeccionan habilidades académicas, de socialización a través del trabajo escolar.	40 minutos	Carpetas, copias, hojas, esferos, marcadores, diapositivas, marcadores, pizarra y computador.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y atención.

**Fuente:** Unidad Educativa “Presidente José Luis Tamayo”

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### Cuadro 6 El alambre pelado

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 6 El alambre pelado	Contribuir a la concentración y animar a los grupos	Actividad para dinamizar al grupo y buscar la relajación y despertar el interés por un tema determinado.	40 minutos	Pizarra y marcadores.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y atención.

**Fuente:** file:///D:/Downloads/Dialnet-ElGrupoDeDiscusionComoEstrategiaMetodologicaDeInve-3619906.pdf

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### Cuadro 7 Sondeo de motivaciones

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 7 Sondeo de motivaciones	Conocer las motivaciones de los compañeros que conforman un grupo.	Esta actividad está realizada para trabajar en equipos y en donde todos mediante la socialización puedan expresar sus ideas y estado de ánimo al momento de realizar la actividad.	40 minutos	Hojas, esferos, marcadores y pizarra.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y atención.

**Fuente:** <http://dinamicasgrupales.com.ar/dinamicas/presentacion/dinamica-sondeo-motivaciones/>

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### Cuadro 8 Voluntarios para formar grupos

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 8 Voluntarios para formar grupos	Despertar el interés y la inquietud de los participantes.	En esta actividad se evidenciará la colaboración de los estudiantes en la participación de la actividad, a saber, escuchar y realizar acciones sin escuchar explicaciones previas sobre lo que se va a trabajar.	15 minutos	Pizarra y marcadores	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo, socialización, participación y atención.

**Fuente:** <http://dinamicosjuegos.blogspot.com/2011/01/voluntarios-para-formar-un-grupo.html>

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### Cuadro 9 El lazo

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 9 El lazo	Fomentar la cohesión del grupo.	Se pondrá a prueba muchas de las habilidades y destrezas de los estudiantes que han aprendido el camino académico, también de poder trabajar en equipo y de colaboración con los demás compañeros.	40 minutos	Cuerdas, tiza, marcadores, pizarra, hojas y esferos.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y atención.

**Fuente:** <http://dinamicosjuegos.blogspot.com/2011/01/voluntarios-para-formar-un-grupo.html>

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### Cuadro 10 Creación de un logo

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 10 Creación de un logo	Crear un elemento que identifique al grupo, también la actividad se la puede realizar de manera individual	En esta actividad se pone a prueba las habilidades y destrezas de trabajo, la creatividad y consenso de todo el grupo o individual de trabajo sobre que logo los va a representar.	30 minutos	Hojas, esferos, cuadernos, colores, marcadores y lápices.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y atención.

**Fuente:** <https://blog.hotmart.com/es/crear-logotipo/>

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### Cuadro 11 Limitaciones personales

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 11 Limitaciones personales	Comprobar que todos tenemos limitaciones y que no son tan graves como creemos.	Con esta dinámica se ofrecerán puntos de vista para mejorar los problemas que afectan de manera personal, y reflexionando que todos tenemos defectos.	40 minutos	Hojas, lápiz y esferos.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo individual o grupal, trabajo de emociones.

**Fuente:** <http://dinamicasgrupales.com.ar/dinamicas/autoconocimiento-y-autoestima/dinamica-capacidades-limitaciones/>

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### Cuadro 12 La doble rueda

Actividades	Objetivo	Metodología	Tiempo	Recursos	Evaluación
Actividad # 12 La doble rueda	Lograr la animación del grupo y que aprendan a compartir con los demás compañeros.	Actividad de grupo que le permite al estudiante la socialización, también dinámica de poder entrar a los conocimientos de la asignatura correspondiente	45 minutos	Pizarra, hojas y esferos.	TECNICA DE OBSERVACIÓN  INSTRUMENTO Ficha de observación a evaluar.  Trabajo cooperativo y atención.

**Fuente:** <http://dinamicasgrupalesugm.blogspot.com/2011/12/normal-0-21-false-false-false-es-x-none.html>

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

## Actividades de evaluación formativa y formadora

Para poder evaluar las actividades además de pedir a los estudiantes los respaldos de trabajo en equipos y de más actividades participativas referente a la motivación del aprendizaje en la asignatura, se aplica una rúbrica en donde se toma en cuenta los indicadores que se han establecidos de acuerdo a sobre que ítems, se valoraría para obtener un resultado del presente proyecto.

*Cuadro 13 Actividades de evaluación formativa y formadora*

INDICADORES	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	OBSERVACIONES
Trabajo en equipo					
Socialización					
Participación					
Desempeño académico					
Colaboración					
Creatividad					

**Fuente:** Unidad Educativa “Presidente José Luis Tamayo”

**Autor:** Lic. Nimia Narcisa Navarrete Naranjo

### 3. Implementación de la Unidad Didáctica

#### 3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas

La planificación impartida por el Ministerio de Educación, en referencia a los módulos formativos y en este caso el Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos, busca que los estudiantes adquieran competencias para desenvolverse en el mundo laboral, pero se ha podido verificar que en ciertos casos se encuentran discentes desmotivados que no adquieren todas las capacidades necesarias; por lo tanto, se implementaran actividades que buscan despertar la atención en los educandos, utilizando técnicas como la cooperación, el trabajo colaborativo y la atención, ayudando significativamente en el proceso de aprendizaje y en el rendimiento académico.

Cada una de las actividades va a permitir que los estudiantes se sientan motivados y predispuestos a aprender.

#### Actividad # 1

En esta actividad “**Discusión en equipos**” el estudiante tendrá la oportunidad de trabajar con grupos de 4 a 10 personas intercambian experiencias, ideas, opiniones, para la resolución de un problema o situación conflicto tomando en cuenta el tema a tratar en clases, dan las ideas o alternativas a las posibles soluciones, adquisición de conocimientos de diversos aportes de los pares. En donde la definición de conceptos referente a la asignatura será divertida, pidiendo siempre ideas y opiniones de lo visto en clases.<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> <http://lafundacion.edu.ar/wp-content/uploads/2012/11/Dinámicas-de-trabajo-en-grupos.pdf>

## Actividad# 2

En la siguiente actividad llamada “**Discusión guiada**” consiste en el intercambio informal de ideas y opiniones también puede ser de información, realizada por un grupo de estudiantes que son conducidos por otro estudiante , haciendo de guía y de interrogador (el director), asemejando el desarrollo de una clase, donde el estudiante forma parte activa de la mismas, mediante preguntas y sugerencias motivantes, donde él debe ser polémico y analítico, contribuyendo a una mejor comprensión de los contenidos en clases , como el tema a tratar en la asignatura determina que el estudiante debe de conocer y dominar ciertos conceptos , entonces con dicha actividad le quedarán más claras ciertas definiciones.<sup>10</sup>

## Actividad # 3

### Grupos de discusión

En esta técnica de exploración o investigación se reúne un pequeño número de personas o equipos guiados por el docente, los estudiantes hablan libre y espontáneamente sobre temas de investigación que se consideran importantes, especialmente el docente propone los temas de la asignatura que ya ha explicado con antelación , y promueve en ellos la discusión sobre la temática planteada, siendo todas las opiniones válidas para la construcción de una propia parte de los estudiantes, ayudando significativamente en la atención y socialización de ideas.<sup>11</sup>

## Actividad # 4

### Promoción de ideas

Está considerada como una técnica informal para trabajos en equipos, que permite la discusión de un problema sin restringirse la presentación de ideas. Debe de aplicarse en una

---

<sup>10</sup> <https://www.paho.org/hq/dmdocuments/2012/ASSIST-DIT-Actividades-aprendizaje-modulo-5.pdf>

<sup>11</sup> <http://www.eltrabajoenequipo.com/Tecnicasdediscusion.htm>

sesión de clase específica para iniciar a los alumnos en el trabajo en equipo, brinda la oportunidad de considerar diversas alternativas, en donde siempre a los estudiantes se les brinda la oportunidad de socializar con sus compañeros, de expresarse y sobre todo de manejar la atención.<sup>12</sup>

## **Actividad # 5**

### **Proyectos**

Esta técnica enfrenta a los estudiantes a situaciones de reflexión y comprensión sobre lo que aprenden como herramientas para la resolución de problemas. Estas experiencias en donde los estudiantes se ven involucrados hacen que aprendan y manejen los recursos que disponen como el tiempo y los materiales, además que también desarrollan y perfeccionan habilidades académicas, de socialización a través del trabajo escolar en donde el estudiante pondrá a prueba también su creatividad y capacidad de investigación y la cooperación en la recopilación de información entre los estudiantes.<sup>13</sup>

## **Actividad # 6**

### **El alambre pelado**

Esta actividad se la aplica para dinamizar al grupo y buscar la relajación y despertar el interés por un tema determinado, ayudando así a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura que por el contenido muchos de ellos, la catalogan como poco interesante o

---

<sup>12</sup> <http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/promociondes.htm>

<sup>13</sup> <http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/promociondes.htm>

aburrida, y es donde este tipo de actividades sirven como herramienta al maestro para mejorar estos aspectos en el aula.<sup>14</sup>

## **Actividad # 7**

### **Sondeo de motivaciones**

Esta actividad se la realiza para trabajar en equipos y en donde todos mediante la socialización puedan expresar sus ideas y estados de ánimo al momento de realizar la actividad, motivándose hacia los nuevos conocimientos, en donde el escuchar experiencias de sus compañeros sobre lo comprendido previamente y los nuevos sea enriquecedor para ellos.<sup>15</sup>

## **Actividad # 8**

### **Voluntarios para formar grupos**

Se evidenciará la colaboración de los estudiantes en la participación de la actividad, a saber, escuchar y realizar acciones sin escuchar explicaciones previas sobre lo que se va a trabajar, a seguir órdenes.<sup>16</sup>

## **Actividad # 9**

### **El lazo**

Se pondrá a prueba muchas de las habilidades y destrezas de los estudiantes que han aprendido el camino académico, también de poder trabajar en equipo y de colaborar con los demás compañeros.<sup>17</sup>

---

<sup>14</sup> <https://www.lifeder.com/dinamicas-motivacion/>

<sup>15</sup> <https://www.lifeder.com/dinamicas-motivacion/>

<sup>16</sup> <https://www.lifeder.com/dinamicas-motivacion/>

<sup>17</sup> <https://www.lifeder.com/dinamicas-motivacion/>

## Actividad # 10

### Creación de un logo

En esta actividad se pone a prueba las habilidades y destrezas de trabajo, la creatividad y consenso de todo el grupo o individual, crean su propio estilo diseñando el logo que los va a representar.<sup>18</sup>

## Actividad # 11

### Limitaciones personales

Con esta dinámica se ofrecerán puntos de vista para mejorar los problemas que nos afectan de manera personal, reflexionando la importancia de ser empáticos y respetar las diferencias de las personas en su entorno.<sup>19</sup>

## Actividad # 12

### Doble rueda

Esta actividad permitirá que los estudiantes puedan compartir entre ellos; es decir, se apoyen para poder entender los contenidos de la materia y también sean capaces de socializar.<sup>20</sup>

Ver Anexo # 2: Planificaciones con las adaptaciones realizadas.

---

<sup>18</sup> <https://www.lifeder.com/dinamicas-motivacion/>

<sup>19</sup> <https://www.lifeder.com/dinamicas-motivacion/>

<sup>20</sup> [http://www.valores-mexico.org/index.php?option=com\\_content&view=article&id=290:doble-rueda&catid=71:dinamicas-para-animar&Itemid=85](http://www.valores-mexico.org/index.php?option=com_content&view=article&id=290:doble-rueda&catid=71:dinamicas-para-animar&Itemid=85)

### 3. B. Resultados de aprendizaje de los alumnos

Mediante la utilización de las actividades mencionadas anteriormente en el presente proyecto para motivar los aprendizajes de los estudiantes se pudo evidenciar que los estudiantes recibieron con buena actitud cada una de las actividades que se planteó para motivarlos al aprendizaje en el **Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos**, en donde se evidenció una participación de la gran mayoría de los estudiantes en actividades como las grupales y en las de cooperación.

*Ilustración 2 Entorno de trabajo*



Trabajo en grupos para la socialización de ideas y de integración, y fomentando la construcción de los aprendizajes individuales, en esta etapa de la vida del ser humano como lo es la adolescencia y los cambios que suscitan en su cerebro y estado físico, es una necesidad que los docentes deban de estar siempre a la investigación de nuevas estrategias y metodologías educativas para siempre despertar en ellos la atención en el aula de clases.

En los debates guiados los docentes siempre orientaron las actividades como moderadores, se evidenció en todo momento la colaboración de los estudiantes, e incluso el de los que poseían trastornos de comportamientos, estuvieron prestos a trabajar con sus demás compañeros, mencionando que era una manera interesante en la que les guastaría trabajar lo que resta del año lectivo.

### **3. C. Descripción del tipo de interacción**

La interacción que se pudo evidenciar mediante la aplicación de las actividades a trabajar, fue la interacción competitiva, donde los estudiantes demostraban motivación y una colaboración constante entre ellos para el desarrollo de la actividad y sobre todo la guía del docente, bajo este sistema el estudiante busca la excelencia en el desempeño de cada actividad propuesta en el aula de clases.

### **3. D. Dificultades observadas**

En mucho de los casos se pudo evidenciar las dificultades en las emociones las cuales no permitía la correcta organización y desarrollo de las actividades, ya que no podían llegar a un acuerdo y en su mayoría por afinidad.

## **4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica**

**4. A. Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva**

Efectuando una valoración de la unidad didáctica y siguiendo los contenidos del **Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos**, para llegar a propuestas de mejora, se realizó la modificación de las actividades metodológicas que se aplicaba con los estudiantes, con el afán de motivarlos hacia el aprendizaje. En la aplicación los estudiantes respondieron positivamente a cada una de las actividades trabajadas con ellos, pero donde se pudo evidenciar inconvenientes fue en el control de emociones para la participación y colaboración, viéndose la necesidad a futuro de mejorar ese aspecto que es normal por la participación competitiva de un grupo de adolescentes.

## **5. Reflexiones Finales**

### **5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría**

#### **Psicología de la educación**

La asignatura de psicología de la educación nos permitió trabajar actividades importantes, para cada uno de los participantes de la maestría desde diversos puntos de vista; conociendo que la maduración de la mente humana, se da en la adolescencia, este proceso en las mujeres comienza a más temprana edad, presentando características de aceptación social y el agradar a los demás es un punto fundamental en sus vidas; en el hombre es lo contrario en esta etapa y proceso de cambio el hombre presenta más afinidad hacia los deportes y el sexo, dejando de lado la vida social, situaciones presentes en la vida de los adolescentes debido a los estereotipos y contextos sociales.

Los docentes debemos conocer todos estos cambios, para poder guiar a nuestros estudiantes y ayudarlos en su proceso enseñanza – aprendizaje.

### **Sociología de la Educación**

La sociología en la educación juega un papel muy importante dentro de la sociedad, aunque en sus inicios la educación solo era permitida a las altas elite o burguesía, en la actualidad es un derecho de todos(as) ciudadanos ecuatorianos, en especial los niños, niñas y adolescentes; en donde la proyección de los contextos anteriores y las nuevas leyes, cambios tecnológicos y científicos, le han dado un giro enorme a las formas de educación, a la nueva metodología que se plantean con el constructivismo, el trabajo cooperativo y colaborativo como una de las formas más participativas en la educación.

### **Metodología didáctica de la enseñanza**

Dentro de esta asignatura lo más relevante que sirvió para la realización del presente trabajo fue lo del “trabajo cooperativo” que es una de las herramientas utilizadas en la educación actual, la cual le permite al estudiante aprender de manera individual, efectuando la construcción de sus conocimientos mediante el análisis, la socialización y debate, entre compañeros, demostrando que no solo mejora el rendimiento de un estudiante sino de todos, permitiendo formar en ellos la seguridad de lo que estudian y dominarlo, no solo podrá evaluarse de manera test sino que también les permitirán exponerlo de manera segura y motivados de sus conocimientos.

## **Sistema educativo ecuatoriano para una educación intercultural**

En lo que se refiere a la educación intercultural bilingüe se tiene que la conservación y el ejercicio de los saberes de cada pueblo y nacionalidad del Ecuador es una prioridad para el estado ecuatoriano, por tal razón el Ministerio de Educación busca constantemente la inversión, para la mejora en la infraestructura, tecnología, medios y recursos necesarios para la educación de calidad y calidez que reposa en la LOEI y en su reglamento.

Los docentes debemos ser capaces de planificar clases donde involucremos las raíces de nuestros pueblos y sobre todo respetemos las individualidades de los discentes.

### **5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad**

#### **Modelos de orientación e intervención psicopedagógica, identidad del orientador**

La asignatura permitió identificar la importancia de un orientador dentro del proceso enseñanza aprendizaje, la serie de lineamientos y orientaciones psicopedagógicas existentes, que nos ayudarán a solucionar conflictos que se presenten entre los miembros de la comunidad educativa, aplicando los programas y estrategias indicadas.

#### **Tutoría y orientación educativa**

Dentro de esta asignatura, los docentes pudimos reconocer la importancia de estar pendientes de nuestros estudiantes, conocer y saber manejar las capacidades individuales, ser el tutor que los guíe y motive, siendo capaz de desarrollar acciones para establecer un contacto positivo con el alumno, identificar problemas, tomar decisiones por medio de una efectiva

comunicación, reconocer las estrategias que se pueden aplicar con los discentes para ayudarles a facilitar la adquisición de conocimientos y aplicarlos en su diario vivir.

### **Evaluación psicopedagógica**

Logramos entender que este tipo de evaluaciones ha pasado de ser un simple proceso para convertirse en un apoyo en la toma de decisiones en los diversos temas de situación escolar, siendo uno de los procesos más importantes para el orientador o tutor, en donde puede determinar las diversas directrices para poder trabajar con ese estudiante. Por medio de este proceso de evaluación psicopedagógica podemos obtener información precisa para la intervención y la enseñanza adecuada con el estudiante.

### **Procesos de aprendizaje y atención a la diversidad**

La asignatura nos permitió conocer que los docentes debemos ser capaces de efectuar las adaptaciones necesarias tanto en contenidos, materiales, actividades planificadas que puedan ayudar a los estudiantes a desenvolverse en el aula y en la participación en lo que respecta al trabajo de grupo e individual, para mejorar así los rendimientos tomando en cuenta que cada uno de los estudiantes tienen distintos estilos de aprendizajes.

### **Orientación para la prevención y el desarrollo personal**

En esta asignatura y la temática sobre la motivación, conocimos que el cerebro necesita emocionarse para aprender, en los últimos años han aparecido diversos estudiosos que han intentado cambiar los modelos educativos ya establecidos y la neurodidáctica, antes solo se podía observar el comportamiento de los estudiantes, en la actualidad se puede observar los

movimientos cerebrales mientras realizan sus tareas, lo cual ha permitido a los científicos y estudiosos del tema poder determinar ciertos métodos de aprendizaje y diversas herramientas para mejorar el aprendizaje en estudiantes.

### **Orientación académica y profesional**

En esta asignatura pudimos apreciar las guías y directrices al tutor para su trabajo en el aula de clases guiando a sus estudiantes, para la ejecución de diversas actividades ya sean estas académicas como la de organización de diversos eventos y situaciones dentro de la institución, así mismo con la ayuda emocional de los estudiantes siempre orientándolos a la realización de actividades positivas en lo académico y en lo personal, la motivación que debe ser constante en cada paso y el control de emociones, para el correcto desempeño dentro y fuera de la institución.

### **Innovación educativa**

Cualquier cambio genera una innovación, éstos pueden ser drásticos o progresivos en cualquiera de los dos casos, son positivos para la educación y en cualquier ámbito de la sociedad. En el ámbito educativo son ideas que producen mejoras en las planificaciones, en los procesos, servicios o productos y dan a la comunidad educativa, facilidades y nuevas metas por cumplir en el caso de los objetivos planteados al inicio de un proceso.

### **Acción tutorial y convivencia**

Para el correcto proceso tutorial se debe de cumplir con las siguientes etapas: la organización, planificación e intervención sobre las diversas problemáticas que existan en la institución, asumiendo el rol de preparar a la comunidad educativa para futuros cambios, la

participación conjunta en donde los padres y estudiantes estén capacitados para hacer un acompañamiento o asesoramiento educativo a sus familiares, en donde los padres también juegan un papel fundamental en la educación de sus hijos y en la cooperación constante con la institución educativa.

### **5. C. En relación a lo aprendido durante el TFM**

Durante el tiempo de elaboración del TFM, fueron muy importantes los temas trabajados en la plataforma, y las tutorías ya que de manera personal ayudó de gran manera a la actualización docente para lograr la educación de calidad y calidez que está establecida en la LOEI y su reglamento.

Cada parte del TFM fue un aporte significativo para nuestros estudiantes, ya que recibieron de manera positiva una nueva forma de desarrollar los aprendizajes en el aula de clases. Razón por la cual el desarrollo y aplicación de cada actividad fue una experiencia enriquecedora, pues se evidencian la motivación de los estudiantes hacia el Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos, ya que en algún momento se presentaron dificultades en la misma, donde el docente se veía limitado al desarrollo de la clase ya que no disponía de un compendio de actividades a desarrollar y mejorar el rendimiento de los estudiantes y su atención.

Por lo que se concluyó de manera esencial en la aplicación de más actividades similares para mejorar la atención de los estudiantes y su rendimiento académico.

## 6. Referencias Bibliográficas

- Betoret, F. J. (1997). *Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar*. Recuperado de <https://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Lecturas/Articulo%20Motivacion%20Aprendizaje%20y%20Rto%20Escolar.pdf>
- Edu18. (2018). *Educación comparada: una disciplina actual obsoleta*. Recuperado de <https://econtents.bc.unicamp.br/inpec/index.php/rbec/article/viewFile/9385/4805>
- Guillén, J. C. (2012). *La motivación en el aula. Escuela con cerebro*. Recuperado de <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2012/05/09/la-motivacion-en-el-aula/>
- Justel, J. Á. (2014). *Manual de orientación y tutoría (versión electrónica)*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/321248247\\_La\\_tutoria\\_en\\_secundaria](https://www.researchgate.net/publication/321248247_La_tutoria_en_secundaria)
- Mena, F. J. (2014). *Estrategia de motivación en educación primaria*. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6011/1/TFG-O%20184.pdf>
- Mendoza, G. R. (2014). *La motivación del alumno y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes de Bachillerato Técnico en Salud Comunitaria del Instituto República Federal de México de Comayagüela, M.D.C., durante el año lectivo 2013*. TEGUCIGALPA, M.D.C.,. Recuperado de <file:///C:/Users/USER/Downloads/la-motivacion-del-alumno-y-su-relacion-con-el-rendimiento-academico-en-los-estudiantes-de-bachillerato-tecnico-en-salud-comunitaria-del-instituto-republica-federal-de-mexico-de-comayaguela-mdc-durante-el-ano-lectivo.pdf>
- Salvador, C. C. (2010). *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=436279>
- Alzina, B. (2017). *Psicología positiva, educación emocional y el programa aulas felices*. Barcelona. Recuperado de <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/120779>

### Autoevaluación de los Aprendizajes

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	9

Indicadores	A	B	C	D	Indicadores
Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	9
Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	10
Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10

Nota final global (sobre 1,5)

1,5

# ANEXOS

## ANEXO # 1: ACTIVIDADES IMPLEMENTADAS

### Actividad # 1

#### Discusión en equipos

**Objetivo:** Estimular la reflexión y el análisis

**Tiempo:** 40 minutos

**Descripción:** Grupos de 4 a 10 personas intercambian experiencias, ideas, opiniones, para la resolución de un problema o situación conflicto tomando en cuenta el tema a tratar en clases, dan las ideas o alternativas a las posibles soluciones, adquisición de conocimientos de diversos aportes de los pares.

#### Desarrollo del docente:

1. El docente saluda y da la bienvenida a los estudiantes.
2. Luego el docente da una breve introducción sobre el tema a tratar en clases.
3. Solicita a los estudiantes formar grupos de 4.
4. A continuación entrega una hoja en donde se encuentran anotadas las definiciones y conceptos a socializar.
5. Pide la lectura grupal de los conceptos y establece el tiempo para su lectura.
6. El docente pide opiniones de lo leído y escribir los aportes de cada uno.

### **Desarrollo del estudiante:**

1. Recibe la bienvenida del docente.
2. Escucha la introducción que presenta el docente.
3. El grupo se subdivide en diversos grupos pequeños de 4 según lo solicitado.
4. Se establece el tiempo destinado a la actividad (discusión)
5. El docente introduce el tema o situación a discutir.
6. Una vez transcurrido el tiempo establecido se finaliza la discusión.
7. Cada grupo presenta las aportaciones obtenidas en la discusión.
8. El docente hace una breve relatoría y presenta cada grupo sus aportaciones.

**Recursos:** Hojas, esferos y marcadores.

## Actividad # 2

### Discusión guiada

**Objetivo:** Involucrar al alumno de manera activa en el proceso de enseñanza -aprendizaje.

**Tiempo:** 40 minutos

**Descripción:** Esta actividad consiste en el intercambio informal de ideas y opiniones también puede ser de información, realizado por un grupo de estudiantes los cuales son conducidos por otro estudiante que hace de guía y de interrogador (el director). Se asemeja al desarrollo de una clase en la cual estudiante forma parte activa de la mismas, mediante las preguntas y sugerencias motivantes en el cual debe ser polémico y analítico.

#### Desarrollo del docente:

1. El docente da la bienvenida a los estudiantes a la clase.
2. Luego elabora un plan de preguntas referente a un tema de clases especialmente que ya haya sido previamente explicado.
3. Una vez elegido el tema, el docente prepara el material de información (bibliografía y fuente, etc.) y menciona a los estudiantes los parámetros de la actividad o taller.
4. Las preguntas del docente deben de estar orientadas a conducir la discusión y que lleven a la reflexión a los estudiantes.
5. El docente indica que cada pregunta debe de tener unos 10 minutos de discusión, en donde las preguntas ayuden a esclarecer la temática.

1. Luego pide a los estudiantes que se distribuyan en círculos o semicírculos, de manera que puedan ser observados por todos y viceversa.
2. El docente hace una breve introducción del tema.
3. El docente formula la primera pregunta e invita a participar.
4. En caso de que nadie responda motivar a las respuestas mediante las preguntas.
5. Una vez en el debate el docente debe de guiar la actividad sin ejercer presión, motivando a la participación a los más tímidos.
6. En ocasiones el debate puede desviarse y el docente debe tomar las riendas del debate y orientarlo hacia el tema central.
7. El docente debe de estar atento a las reacciones actitudinales de los estudiantes en todo el proceso.
8. El docente realiza una breve conclusión.
9. Luego pedirá al estudiante realice una síntesis.

### **Desarrollo del estudiante:**

1. El estudiante recibe la bienvenida a los estudiantes a la clase.
2. El estudiante escucha atentamente las preguntas.
3. Una vez elegido el tema, el docente preparar material de información previa (bibliografía y fuente, etc.) y mencionándole a los estudiantes los parámetros de la actividad o taller.
4. Escuchar atentamente las preguntas del docente las cuales deben de estar orientadas a conducir la discusión y que lleven a la reflexión a los estudiantes.

5. El estudiante escucha el tiempo de 10 minutos de discusión, en donde las preguntas ayuden a esclarecer la temática.
6. Luego los estudiantes se distribuyen en círculos o semicírculos, de manera que puedan ser observados por todos y viceversa.
7. El escucha una breve introducción del tema por parte del docente.
8. Los estudiantes participan a las preguntas que realiza el docente sobre el tema.
9. Si el debate es desviado por los estudiantes el docente debe tomar las riendas del debate y orientarlo hacia el tema central.
10. El estudiante escucha atento una breve conclusión de parte del docente.
11. El estudiante realiza una síntesis sobre lo trabajado.

**Recursos:** Hojas, esferos, marcadores y pizarra.

### Actividad # 3

#### Grupos de Discusión

**Objetivo:** Promover la participación e interacción de los estudiantes.

**Tiempo:** 40 minutos

**Descripción:** Es una técnica de exploración o investigación donde se reúne un pequeño número de personas o equipos guiados por el docente, los estudiantes hablan libre y espontáneamente sobre temas que se consideran de importancia de investigación.

**Desarrollo del docente:**

1. El docente saluda y da la bienvenida a los estudiantes.
2. A continuación de la clase anterior se sigue la secuencia utilizando otra estrategia para despertar el interés de los estudiantes.
3. El docente presenta una guía de preguntas, responde neutralmente a los comentarios y preguntas, estimula la participación del grupo y observa las reacciones de los estudiantes.
4. El docente delega al relator el cual anotará las respuestas.
5. Luego el docente delegará a los observadores los cuales apoyarán al relator anotando las respuestas, pero principalmente observan el proceso.
6. Procede a presentar de manera rápida por nombres a los estudiantes en donde los miembros de los equipos presenten las mismas características.

7. El docente formula la primera pregunta y evita participar, en caso de que no existan respuesta de parte de los estudiantes, el docente debe de estimular las respuestas. Utilizando el recurso de la “respuesta anticipada”.
8. Una vez en marcha el debate, el docente debe de guiar prudentemente sin ejercer presiones y de no intimar, estimulando las respuestas instantáneas.
9. Una vez en marcha el debate, el profesor lo guía prudentemente cuidando de no ejercer presiones y de no intimidar. Es más importante la elaboración mental y las respuestas espontáneas del grupo que obtener la respuesta que se desea.

### **Desarrollo del estudiante:**

1. El estudiante recibe la bienvenida a la clase y actividad.
2. El estudiante atento revisa una guía de preguntas, responde neutralmente a los comentarios y preguntas.
3. Entre los estudiantes se elige al relator el cual anotará las respuestas.
4. Luego el docente delegará a los observadores los cuales apoyarán al relator anotando las respuestas, pero principalmente observan el proceso.
5. Se presentan por nombres los estudiantes en donde los miembros de los equipos presenten las mismas características.
6. Los estudiantes responden la primera pregunta, en caso de que no existan respuesta de parte de los estudiantes,
7. Mientras tanto el estudiante es estimulado por el docente para las respuestas.
8. Los estudiantes utilizan el recurso de la “respuesta anticipada”.

9. El debate es guiado por el docente prudentemente sin ejercer presiones y de no intimar, estimulando las respuestas instantáneas.
10. Es más importante la elaboración mental y las respuestas espontáneas del grupo que obtener la respuesta que se desea.

**Recursos:** Esferos, hojas, pizarra, marcadores.

## Actividad # 4

### Promoción de ideas

**Objetivo:** Desarrollar la habilidad de socialización e intercambio de ideas.

**Tiempo:** 40 minutos.

**Descripción:** Es una técnica informal para trabajo en equipos, que permite la discusión de un problema sin restringirse la presentación de ideas. Debe de aplicarse en una sesión de clase específica para iniciar a los alumnos en el trabajo en equipos, brinda la facilidad de considerar diversas alternativas.

#### Desarrollo del docente:

1. El docente da la bienvenida al grupo de estudiantes.
2. Ordena a los estudiantes a formar grupos y que elijan un tema, en este caso se elegirá el tema a continuación de la unidad.
3. Le plantea a los estudiantes de que puede trabajar el tema como ellos organicen bien sean en exposiciones, talleres, reflexiones utilizando tecnología, etc.
4. Luego se anota a los grupos y su tema a trabajar y la forma en que lo va a presentar.
5. Se da un tiempo específico para la preparación del tema.
6. Luego cada grupo establece un tiempo límite y por medio del consenso con los demás grupos para la presentación del mismo.

7. El docente pide a los grupos que planteen preguntas o actividades por medio de las cuales se puede evaluar.

**Desarrollo del estudiante:**

1. El estudiante recibe la bienvenida de parte del docente.
2. Los estudiantes forman grupos y elijen un tema, en este caso se elegirá el tema a continuación de la unidad.
3. Los estudiantes pueden trabajar el tema como ellos se organicen bien sean en exposiciones, talleres, reflexiones utilizando tecnología, etc.
4. Luego los estudiantes anotan a los grupos y su tema a trabajar y la forma en que lo va a presentar.
5. Escuchan el tiempo específico para la preparación del tema.
6. Luego cada grupo de estudiantes establece un tiempo límite y por medio del consenso con los demás grupos para la presentación del mismo y que no existan diferencias.
7. Los grupos desarrollarán preguntas o actividades por medio de las cuales se puede evaluar a los demás compañeros.

**Recursos:** Papelotes, marcadores, dispositivos tecnológicos, esferos, hojas, pizarra.

## Actividad # 5

### Proyectos

**Objetivo:** Estimular la reflexión y el análisis.

**Tiempo:** 40 minutos

**Descripción:** Esta técnica enfrenta a los estudiantes a situaciones de reflexión y comprensión sobre lo que aprenden como herramientas para la resolución de problemas. Estas experiencias en donde los estudiantes se ven involucrados hacen que aprendan y manejen los recursos que disponen como el tiempo y los materiales, además que también desarrollan y perfeccionan habilidades académicas, de socialización a través del trabajo escolar.

#### Desarrollo del docente:

1. El docente da la bienvenida a los estudiantes motivando siempre el gusto a aprender y la responsabilidad que conlleva cada uno de los aprendizajes.
2. Los contenidos manejados por el docente deben de ser significativos relevantes, con el planteamiento de problemáticas reales.
3. En este caso el docente debe de plantear la actividad de acuerdo a la temática de acuerdo a la planificación del “Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos”.

1. Las actividades deben de permitir al estudiante buscar información o investigar para la resolución de la problemática, así como la construcción de su conocimiento individual, favoreciendo la retención y traslado a otras situaciones del mismo.
2. Luego de los preámbulos y explicaciones el docente planea la colaboración de los estudiantes, docentes y a las demás personas que se invite con el fin de que el conocimiento sea compartido entre los miembros de una comunidad de aprendizaje.
3. El docente debe realizar un calendario de actividades y productos esperados por el estudiante.
4. El docente diseña las preguntas guías para dar la organización a la problemática y su futura resolución. Dichas preguntas deben de ser desarrolladas con altos niveles de pensamiento sintetizar, criticar y evaluar la información.
5. Dichas preguntas deben extraerse de problemas reales que afectan a la comunidad y a la sociedad, poniendo siempre a la asignatura como un medio en donde se va la utilidad de la misma.
6. Una vez definida las preguntas guías es necesario hacer una lista con todas las posibles actividades.
7. Estas actividades definen lo que el estudiante debe de hacer en la búsqueda de respuesta a la pregunta guía, incluyendo presentaciones de los avances del proyecto y todas las actividades deben de ser organizadas.
8. El docente diseña los productos que desarrollarán los estudiantes, los cuales son constricciones, presentaciones y exhibiciones realizadas durante el proyecto. Por ejemplo, puede ser la creación de un libro sobre algún tema de estudio en el cual pueda ser editado económicamente por medio de la computadora, el “dossier” de una revista electrónica.

9. Los proyectos pueden ser de diversa índole, en donde en cada etapa se vaya valorando el desarrollo de la misma.
10. Para conocer los avances del proyecto el docente podrá pedir al estudiante reportes informales del progreso de los grupos
11. Asignar escritos rápidos al grupo.
12. Entrevistar a estudiantes seleccionados o al azar.
13. Monitoreo individual y grupal de los proyectos.
14. Hacer calendario de actividades semanales para la revisión de actividades.
15. Revisar con los estudiantes los pasos o esquema de la realización del proyecto.
16. Escribir su propia bitácora en relación con cada proyecto.
17. Sentarse a discutir los avances del proyecto con el grupo.
18. Dirigir sesiones de información al término de actividades para detectar problemas y poder cambiar de estrategias.
19. Luego de terminar el proyecto es necesario reflexionar sobre los trabajos presentados por cada uno de los equipos.
20. El docente debe de guiar, monitorear, retroalimentar y evaluar el desempeño de los estudiantes a medida que se va desarrollando el proyecto.

### **Desarrollo del estudiante:**

1. El estudiante recibe la bienvenida a los estudiantes la cual motiva siempre el gusto a aprender.
2. El estudiante recibe las actividades planeadas de acuerdo a la temática y planificación del “Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos”.

3. El estudiante buscar información o investigar para la resolución de la problemática.
4. Luego de los preámbulos y explicaciones el estudiante escucha al docente y colabora compartiendo su conocimiento entre los miembros de una comunidad de aprendizaje.
5. El estudiante analiza atentamente el calendario de actividades y productos esperados, el cual ha sido elaborado por el docente.
6. El estudiante sigue el proceso de desarrollo de actividades, las cuales son monitoreadas por el docente.
7. Para conocer los avances por parte de los estudiantes y sus proyectos deben de presentar reportes informales del progreso de los grupos.
8. Reciben los estudiantes la asignación de escritos rápidos al grupo para la entrega al docente.
9. Realizar entrevistar a estudiantes seleccionados o al azar.
10. El monitoreo se dará de manera individual y grupal de los proyectos.

### **Sugerencias**

Esta actividad se cubre en 4 horas las cuales se la realiza al término de la unidad, en este caso para la inducción de la misma utilizaremos un tema inicial, pero se evaluará al final de la unidad con todos los temas que se han trabajado, y que el docente ha monitoreado.

**Recursos:** Carpetas, copias, hojas, esferos, marcadores, diapositivas, marcadores, pizarra, computador.

## Actividad # 6

### El alambre pelado

**Objetivos:** Contribuir a la concentración y animar a los grupos.

**Tiempo:** 40 minutos

**Descripción:** Actividad para dinamizar al grupo y buscar la relajación y despertar el interés por un tema determinado.

#### Desarrollo del docente:

1. El docente da la bienvenida.
2. El docente solicita a un estudiante que salga del curso por unos minutos.
3. Pide a los estudiantes que se sienten en círculos y que se tomen de las manos.
4. Dicho círculo funciona como círculo eléctrico en donde hay un alambre pelado, entre todos eligen quien funciona como alambre pelado.
5. El docente solicita que el estudiante que salió, ingrese al aula nuevamente en donde le explica la actividad y deberán usar su ingenio para descubrir la actividad.
6. En esta dinámica no existen resultados, sirve para despertar a los estudiantes cuando se nota un ambiente de desinterés en la asignatura.

#### Desarrollo del estudiante:

1. Recibe la bienvenida de parte de su docente.
2. Un estudiante que sale del curso por unos minutos por petición del docente.

3. Los estudiantes se sientan en círculos y se tomen de las manos. dicho círculo funciona como círculo eléctrico en donde hay un alambre pelado, entre todos eligen quien funcionan como alambre pelado.
4. Ingrese al aula nuevamente el estudiante y el docente le explica la actividad y deberán usar su ingenio para descubrir la actividad.

**Recursos:** Pizarra y marcadores.

## Actividad # 7

### Sondeo de motivaciones

**Objetivo:** Conocer las motivaciones de los compañeros que conforman un grupo.

**Tiempo:** 40 minutos

**Descripción:** Esta actividad está realizada para trabajar en equipos y en donde todos mediante la socialización puedan expresar sus ideas y estado de ánimo al momento de realizar la actividad.

#### Desarrollo del docente:

1. El docente establece grupos de 10 estudiantes.
2. Luego adecua el aula para que esta despejada y poder realizar la actividad.
3. El docente contextualiza a modo de presentaciones y pedirá al estudiante una razón motivante para estar allí.
4. De manera individual, el docente solicita que los integrantes de los grupos de estudiantes respondan una serie de preguntas, como por ejemplo: ¿cuál es el motivo de estar ejecutando la actividad?, ¿Cuál es su estado de ánimo?, ¿Qué espero obtener el día de hoy?, ¿Qué estoy dispuesto a aportar en el día de hoy?
5. Luego pide el docente que se comparta la experiencia con el resto del grupo e inquietudes y que ha respondido a las preguntas
6. El docente debe guiar cada una de las preguntas con su respectiva respuesta.

#### Desarrollo del estudiante:

1. El estudiante recibe la bienvenida del docente.
2. Luego forman grupos de 10 estudiantes.

3. A continuación ayudan al docentes a adecuar el aula para que esta despejada y poder realizar la actividad.
4. El estudiante escribe una razón motivante para estar allí.
5. De manera individual, el docente solicita que los integrantes de los grupos de estudiantes respondan una serie de preguntas, como por ejemplo: ¿cuál es el motivo de estar ejecutando la actividad?, ¿Cuál es su estado de ánimo?, ¿Qué espero obtener el día de hoy?, ¿Qué estoy dispuesto a aportar en el día de hoy?
6. Luego comparten sus experiencias con el resto del grupo e inquietudes y que ha respondido a las preguntas.

**Recursos:** Hojas, esferos, marcadores, pizarra.

## Actividad # 8

### Voluntarios para formar grupos

**Objetivo:** Despertar el interés y la inquietud de los participantes.

**Descripción:** En esta actividad se evidenciará la colaboración de los estudiantes en la participación de la actividad, a saber, escuchar y realizar acciones sin escuchar explicaciones previas sobre lo que se va a trabajar.

**Tiempo:** 15 minutos

Desarrollo del docente:

1. El docente da la bienvenida a sus estudiantes.
2. El docente pedirá al estudiante sin ninguna explicación voluntarios para realizar una actividad.
3. Cuando haya salido el número de voluntarios requeridos (este número variara en función del número de integrantes del grupo), preguntar a los demás compañeros porque no salieron.
4. Reflexionar sobre las inquietudes, sobre la estrategia de motivación usada por el docente.

**Desarrollo del estudiante:**

1. Los estudiantes reciben la bienvenida del docente.
2. El estudiante sin ninguna explicación se ofrece voluntarios para realizar una actividad de acuerdo al llamado del docente en afán de participantes.

3. Cuando haya salido el número de voluntarios requeridos (este número variara en función del número de integrantes del grupo), preguntar a los demás compañeros porque no salieron.
4. El estudiante debe reflexionar sobre las inquietudes, sobre la estrategia de motivación usada por el docente.

**Recursos:** Pizarra y marcadores.

## Actividad # 9

### El lazo

**Objetivo:** Fomentar la cohesión del grupo.

**Descripción:** Se pondrá a prueba muchas de las habilidades y destrezas de los estudiantes que han aprendido el camino académico, también de poder trabajar en equipo y de colaboración con los demás compañeros.

**Tiempo:** 40 minutos

#### Desarrollo del docente:

1. El docente da la bienvenida a los estudiantes.
2. El docente organiza grupos de 15 personas no más, o pueden ser menos pero que no superen las 15 personas.
3. El docente forma grupo de trabajos con el mismo número de integrantes.
4. Solicita al estudiante guardar silencio.
5. El docente establece las normas de la actividad una vez que estén conformados los grupos de trabajo, se pone un lazo o cordel a un lado de la habitación a la altura de la cintura de la persona más alta del grupo. Además, se marcará una línea por el suelo que no se podrá pisar.
6. Después de 30 minutos para pasar de un lado al otro del salón pasando por encima del cordel y sin pisar la línea que se ha marcado en el piso.
7. El equipo ganador será el que todos los integrantes hayan pasado de un lado a otro respetando las reglas de la actividad.

8. Tras la finalización de la actividad se realizará una reflexión para poder evidenciar los sentimientos al superar los obstáculos y alcanzar el objetivo.

**Desarrollo del estudiante:**

1. Los estudiantes reciben la bienvenida a los estudiantes.
2. Luego forman grupos de 15 personas no más, o pueden ser de menos pero que no superen las 15 personas.
3. Los grupos de trabajos tienen que estar compuestos con el mismo número de integrantes.
4. El estudiante guardar silencio.
5. El estudiante escucha atentamente las normas de la actividad una vez que estén conformados los grupos de trabajo, se pone un lazo o cordel a un lado de la habitación a la altura de la cintura de la persona más alta del grupo. Además, se marcará una línea por el suelo que no se podrá pisar.
6. Luego empieza la actividad para pasar de un lado al otro del salón pasando por encima del cordel y sin pisar la línea que se ha marcado en el piso.
7. El equipo ganador será el que todos los integrantes hayan pasado de un lado a otro respetando las reglas de la actividad.
8. Finalmente realizarán una reflexión para poder evidenciar los sentimientos al superar los obstáculos y alcanzar el objetivo.

**Recursos:** Cuerdas, tiza, marcadores, pizarra, hojas, esferos.

## Actividad # 10

### Creación de un logo

**Objetivo:** Crear un elemento que identifique al grupo, también la actividad se la puede realizar de manera individual.

Aumentar la motivación a nivel grupal

**Descripción:** En esta actividad se pone a prueba las habilidades y destrezas de trabajo, la creatividad y consenso de todo el grupo o individual de trabajo sobre que logo los va a representar.

**Tiempo:** 30 minutos

#### Desarrollo del docente:

1. El docente da la bienvenida a los estudiantes.
2. El docente la puede ejecutar en grupos pequeños y grandes, también la actividad se la puede plantear de manera individual.
3. El docente ofrece la cartulina al grupo y les explica que tiene 15 minutos para elaborar un logotipo que les identifique como grupo o de manera individual.
4. Pasado el tiempo se preguntará a los integrantes del grupo si están satisfechos con los trabajos realizados o (el trabajo realizado) , si se han sentido escuchados por sus compañeros.
5. El resultado final del logo se lo puede ubicar en un lugar visible del aula o para que tengan presente y poder usarlo como elemento identificativo.

### **Desarrollo del estudiante:**

1. Recibe la bienvenida de parte del docente.
2. Los estudiantes forman grupos pequeños y grandes, también la actividad se la puede plantear de manera individual.
3. Recibe la cartulina al grupo o individual de parte del docente y les explica que tiene 15 minutos para elaborar un logotipo que les identifique.
4. Pasado el tiempo se preguntará a los integrantes del grupo si están satisfechos con los trabajos realizados o (el trabajo realizado) , si se han sentido escuchados por sus compañeros o si han podido expresar sus ideas mediante el diseño del logotipo.
5. El resultado final del logo se lo puede ubicar en un lugar visible del aula o para que tengan presente y poder usarlo como elemento identificativo.

**Recursos:** Hojas, esferos, cuadernos, colores, marcadores, lápices.

## Actividad # 11

### Limitaciones personales

**Objetivo:** Comprobar que todos tenemos limitaciones y que no son tan graves como creemos.

**Descripción:** Con esta dinámica se ofrecerán puntos de vista para mejorar los problemas que nos afectan de manera personal, y reflexionando que todos tenemos defectos.

**Tiempos:** 40 minutos

#### Desarrollo del docente:

1. El docente recibe a los estudiantes y le da la bienvenida y da una breve explicación de los objetivos de la clase.
2. La cantidad de personas integrantes de la actividad es indiferente, con la variación del tiempo.
3. El docente pide a los estudiantes que cada persona escriba tres limitaciones o puntos débiles década uno
4. El estudiante no debe de poner nombre en la hoja
5. Distribuye el material de trabajo de manera aleatoria, asegurándose que cada persona haya recibido hoja.
6. Recoge todos los papeles
7. Luego cada uno de los estudiantes de manera ordenada va leyendo sus puntos débiles como si fueran propios y puedes exagerarlos, a la vez que los dice y que estrategias puede utilizarlos para corregirlos.

### **Desarrollo del docente:**

1. El docente recibe a los estudiantes y le da la bienvenida y da una breve explicación de los objetivos de la clase.
2. La cantidad de personas integrantes de la actividad es indiferente, con la variación del tiempo.
3. Se les indica a los estudiantes que cada persona escriba tres limitaciones o puntos débiles década uno
4. El estudiante no debe de poner nombre en la hoja
5. El estudiante distribuye su material de trabajo el material de trabajo de manera aleatoria, asegurándose que cada persona haya recibido hoja.
6. Luego recoge todos los papeles
7. Y cada uno de los estudiantes de manera ordenada va leyendo sus puntos débiles como si fueran propios y puedes exagerarlos, a la vez que los dice y que estrategias puede utilizarlos para corregirlos.

**Recursos:** Hojas, lápiz y esferos.

## Actividad # 12

### La doble rueda

**Objetivo:** Lograr la animación del grupo y que aprendan a compartir con los demás compañeros.

**Descripción:** Actividad de grupo que le permite al estudiante la socialización, también dinámica de poder entrar a los conocimientos de la asignatura correspondiente.

**Tiempo:** 45 minutos

#### Desarrollo del docente:

1. El docente da la bienvenida a los estudiantes a la clase.
2. Para esta actividad se necesitará una radio
3. El docente debe de establecer grupos de iguales integrantes uno de hombres y otro de mujeres.
4. Luego ordena que uno de los grupos de estudiantes debe de ponerse en círculo tomado de los brazos y que miren hacia afuera.
5. Pide a cada integrante de cada grupo que se coloquen delante de uno de la rueda interior, que será su pareja y que lógicamente se fije muy bien de quien es su pareja en la actividad.
6. Una vez que todas las parejas se hayan identificado pídeles que se vuelvan de espaldas, de esa manera quedaran tomados de las manos los de afuera, los de adentro quedaran tomado de los brazos.
7. Una vez que la actividad se haya realizado la música deberá llamar alegría, risas y atención de los estudiantes.

8. Como docente pondrán la música y los de la rueda deben de girar los del círculo de afuera hacia la derecha y los de adentro hacia la izquierda, girar y seguir girando, una vez la encuentre, debe sentarse en el suelo, la última pareja en sentarse deberá salir de la rueda. El ejercicio continúa sucesivamente hasta que queda una pareja sola al centro, que es la ganadora.

**Desarrollo de estudiantes:**

1. Escucha la bienvenida a clases de parte del docente.
2. Forman grupos de iguales integrantes uno de hombres y otro de mujeres.
3. Uno de los grupos de estudiantes se pone en círculo tomado de los brazos y que miren hacia afuera.
4. Pídele a cada integrante de cada grupo que se coloquen delante de uno de la rueda interior, que será su pareja y que lógicamente se fije muy bien de quien es su pareja en la actividad.
5. Una vez que todas las parejas se hayan identificado se colocan de espaldas, de esa manera quedaran tomados de las manos los de afuera, los de adentro quedaran tomado de los brazos.
6. Participar de manera atenta a la actividad se haya realizado la música deberá llamar alegría, risas y atención.

**Recursos:** Pizarra, hojas y esferos.

## ANEXO # 2: PLANIFICACIONES CON LAS ADAPTACIONES REALIZADAS

### PLANIFICACION DE UNIDAD DIDÁCTICA # 1

**UNIDAD:** 1

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos.

**CONOCIMIENTOS:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows.

**AÑO DE BACHILLERATO:** Tercero

**TIEMPO APROXIMADO:** 40 minutos

COMPETENCIA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
Construir clases de datos y funciones miembros que definan nuevos objetos con una conducta particular.	<p><b>Discusión en equipos</b></p> <p><b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente da la bienvenida a los estudiantes, saluda</li> <li>• Luego el docente da una breve introducción sobre el tema a tratar en clases.</li> <li>• Solicita a los estudiantes formar grupos de 4</li> <li>• A continuación entrega una hoja en donde se encuentran anotadas las definiciones y conceptos a socializar.</li> <li>• Pide la lectura grupal de los conceptos y establece el tiempo para su lectura.</li> <li>• El docente pide opiniones de lo leído</li> <li>• Y escribir los aportes de cada uno.</li> <li>• Desarrollo del estudiante:</li> <li>• Recibe la bienvenida del docente</li> <li>• Escucha la introducción que presenta el docente.</li> <li>• El grupo se subdivide en diversos grupos pequeños de 4 según lo ha solicitado el docente.</li> </ul>	Hojas, esferos, marcadores.	Desarrollar los trabajos y actividades emprendidos con eficacia.	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo y atención.</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se establece el tiempo destinado a la actividad (discusión)</li><li>• El docente introduce el tema o situación a discutir.</li><li>• Una vez transcurrido el tiempo establecido se finaliza la discusión.</li><li>• Cada grupo presenta las aportaciones.</li><li>• En docente hace una breve relatoría y presenta aportaciones.</li></ul>			
--	--	--	--	--

## PLANIFICACION DE UNIDAD DIDÁCTICA # 2

### UNIDAD: 1

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos.

**CONOCIMIENTOS:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows.

**AÑO DE BACHILLERATO:** Tercero

**TIEMPO APROXIMADO:** 40 minutos

COMPETENCIA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
<p>Construir clases de datos y funciones miembros que definan nuevos objetos con una conducta particular.</p>	<p><b>Discusión guiada</b> <b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente da la bienvenida a los estudiantes a la clase.</li> <li>• Luego elabora un plan de preguntas referente a un tema de clases especialmente que ya haya sido previamente explicado con anterioridad.</li> <li>• Una vez elegido el tema, el docente prepara material de información previa (bibliografía y fuente, etc.) y mencionándole a los estudiantes los parámetros de la actividad o taller.</li> <li>• Las preguntas del docente deben de estar orientadas a conducir la discusión y que lleven a la reflexión a los estudiantes.</li> <li>• El docente indica que cada pregunta debe de tener unos 10 minutos de discusión, en donde las preguntas ayuden a esclarecer la temática.</li> <li>• Luego pide a los estudiantes que se distribuyan en círculos o</li> </ul>	<p>Hojas, esferos, marcadores, pizarra.</p>	<p>Tomar iniciativas, realizando sugerencias de mejora involucrando al alumno de manera activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo y colaborativo, despierta atención en los estudiantes.</p>

	<p>semicírculos, de manera que puedan ser observados por todos y viceversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente hace una breve introducción del tema.</li> <li>• El docente formula la primera pregunta e invita a participar.</li> <li>• En caso de que nadie responda motivar a las respuestas mediante las preguntas.</li> <li>• Una vez en el debate el docente debe de guiar la actividad sin ejercer presión, motivando a la participación a los más tímidos.</li> <li>• En ocasiones el debate puede desviarse y el docente debe tomar las riendas del debate y orientarlo hacia el tema central.</li> <li>• El docente debe de estar atento a las reacciones actitudinales de los estudiantes en todo el proceso.</li> <li>• El docente realiza una breve conclusión</li> <li>• Luego pedirá al estudiante realice una síntesis.</li> </ul> <p><b>Desarrollo del estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante recibe la bienvenida a los estudiantes a la clase.</li> <li>• El estudiante escucha atentamente las preguntas.</li> <li>• Una vez elegido el tema, el docente preparar material de información previa (bibliografía y fuente, etc.) y mencionándole a los estudiantes los parámetros de la actividad o taller.</li> <li>• Escuchar atentamente las preguntas del docente las cuales deben de estar orientadas a conducir la discusión y que lleven</li> </ul>			
--	---	--	--	--

	<p>a la reflexión a los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante escucha el tiempo de 10 minutos de discusión, en donde las preguntas ayuden a esclarecer la temática.</li> <li>• Luego los estudiantes se distribuyen en círculos o semicírculos, de manera que puedan ser observados por todos y viceversa.</li> <li>• El escucha una breve introducción del tema por parte del docente.</li> <li>• El los estudiantes participan a las preguntas que realiza el docente sobre el tema.</li> <li>• Si el debate es desviado por los estudiantes el docente debe tomar las riendas del debate y orientarlo hacia el tema central.</li> <li>• El estudiante escucha atento una breve conclusión de parte del docente.</li> <li>• El estudiante realiza una síntesis sobre lo trabajado.</li> </ul>			
--	---	--	--	--

### PLANIFICACION DE UNIDAD DIDÁCTICA # 3

**UNIDAD: 1**

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos.

**CONOCIMIENTOS:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows.

**AÑO DE BACHILLERATO:** Tercero

**TIEMPO APROXIMADO:** 40 minutos.

COMPETENCIA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
<p>Construir clases de datos y funciones miembros que definan nuevos objetos con una conducta particular.</p>	<p><b>Grupos de discusión</b> <b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente saluda y da la bienvenida a los estudiantes.</li> <li>• A continuación de la clase anterior se sigue la secuencia utilizando otra estrategia para despertar el interés de los estudiantes.</li> <li>• El docente presenta una guía de preguntas, responde neutralmente a los comentarios y preguntas, estimula la participación del grupo y observa las reacciones de los estudiantes.</li> <li>• El docente delega al relator el cual anotará las respuestas</li> <li>• Luego el docente delegará a los observadores los cuales apoyarán al relator anotando las respuestas, pero principalmente observan el proceso.</li> <li>• Y procede a presentar de manera rápida por nombres a los estudiantes en donde los miembros de los equipos presenten las mismas características.</li> </ul>	<p>Esferos, hojas, pizarra, marcadores.</p>	<p>Promueve la participación e interacción de los estudiantes, con ideas, y la difusión de conocimientos previos individuales de definiciones y conceptos.</p>	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo y atención.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente formula la primera pregunta y evita participar, en caso de que no existan respuesta de parte de los estudiantes, el docente debe de estimular las respuestas. Utilizando el recurso de la “respuesta anticipada”.</li> <li>• Una vez en marcha el debate, el docente debe de guiar prudentemente sin ejercer presiones y de no intimar, estimulando las respuestas instantáneas.</li> <li>• Una vez en marcha el debate, el profesor lo guía prudentemente cuidando de no ejercer presiones y de no intimidar. Es más importante la elaboración mental y las respuestas espontáneas del grupo que obtener la respuesta que se desea.</li> </ul> <p><b>Desarrollo del estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante recibe la bienvenida a la clase y actividad.</li> <li>• El estudiante atento revisa una guía de preguntas, responde neutralmente a los comentarios y preguntas.</li> <li>• Entre los estudiantes se elige al relator el cual anotara las respuestas</li> <li>• Luego el docente delegara a los observadores los cuales apoyaran al relator anotando las respuestas, pero principalmente observan el proceso.</li> <li>• Se presentan por nombres los estudiantes en donde los miembros de los equipos presenten las mismas características.</li> </ul>			
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiantes responden la primera pregunta, en caso de que no existan respuesta de parte de los estudiantes,</li> <li>• Mientras tanto el estudiante es estimulado por el docente para las respuestas.</li> <li>• Los estudiantes utilizan el recurso de la “respuesta anticipada”.</li> <li>• El debate es guiado por el docente prudentemente sin ejercer presiones y de no intimar, estimulando las respuestas instantáneas.</li> <li>• Es más importante la elaboración mental y las respuestas espontáneas del grupo que obtener la respuesta que se desea.</li> <li>• El estudiantes responden la primera pregunta, en caso de que no existan respuesta de parte de los estudiantes,</li> <li>• Mientras tanto el estudiante es estimulado por el docente para las respuestas.</li> <li>• Los estudiantes utilizan el recurso de la “respuesta anticipada”.</li> <li>• El debate es guiado por el docente prudentemente sin ejercer presiones y de no intimar, estimulando las respuestas instantáneas.</li> </ul>			
--	---	--	--	--

## PLANIFICACION DE UNIDAD DIDÁCTICA # 4

### UNIDAD: 1

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos.

**CONOCIMIENTOS:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows.

**AÑO DE BACHILLERATO:** Tercero

**TIEMPO APROXIMADO:** 40 minutos.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
<p>Construir clases de datos y funciones miembros que definan nuevos objetos con una conducta particular.</p>	<p><b>Promoción de ideas</b> <b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente da la bienvenida al grupo de estudiantes.</li> <li>• Ordena a los estudiantes formar grupos y que elijan un tema, en este caso se elegirá el tema a continuación de la unidad.</li> <li>• Le plantea a los estudiantes de que puede trabajar el tema como ellos organicen bien sean en exposiciones, talleres, reflexiones utilizando tecnología, etc.</li> <li>• Luego se anota a los grupos y su tema a trabajar y la forma en que lo va a presentar.</li> <li>• Se da un tiempo específico para la preparación del tema</li> <li>• Luego cada grupo establece un tiempo límite y por medio del consenso con los demás grupos para la presentación del mismo.</li> <li>• El docente pide a los grupos que planteen preguntas o actividades por medio de las cuales se puede evaluar.</li> </ul>	<p>Papelotes, marcadores, dispositivos tecnológicos, esferos, hojas, pizarra.</p>	<p>Fomentar el trabajo en equipos, que permite la discusión de un problema sin restringirse la presentación de ideas de acuerdo a la temática y diversos conceptos y definiciones.</p>	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo y atención.</p>

	<p><b>Desarrollo del estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante recibe la bienvenida de parte del docente.</li> <li>• Los estudiantes forman grupos y elijen un tema, en este caso se elegirá el tema a continuación de la unidad.</li> <li>• Los estudiantes pueden trabajar el tema como ellos se organicen bien sean en exposiciones, talleres, reflexiones utilizando tecnología, etc.</li> <li>• Luego los estudiantes anotan a los grupos y su tema a trabajar y la forma en que lo va a presentar.</li> <li>• Escuchan el tiempo específico para la preparación del tema</li> <li>• Luego cada grupo de estudiantes establece un tiempo límite y por medio del consenso con los demás grupos para la presentación del mismo y que no existan diferencias.</li> <li>• Los grupos desarrollaran preguntas o actividades por medio de las cuales se puede evaluar a los demás compañeros.</li> </ul>			
--	--	--	--	--

## PLANIFICACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA # 5

**UNIDAD:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos

**CONOCIMIENTOS:** Aplicar correctamente los prefijos de identificadores, identificaciones y la jerarquía de clases de Object-Windows.

**AÑO DE BACHILLERATO:** TERCERO

**TIEMPO APROXIMADO:** 40 minutos

COMPETENCIA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
<p>Construir clases de datos y funciones miembros que definan nuevos objetos con una conducta particular.</p>	<p><b>Proyectos</b> <b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente dar la bienvenida a los estudiantes motivando siempre el gusto a aprender y la responsabilidad que conlleva cada uno de los aprendizajes.</li> <li>• Los contenidos manejados por el docente deben de ser significativos relevantes, con el planteamiento de problemáticas reales.</li> <li>• En este caso el docente debe de plantear la actividad de acuerdo a la temática de acuerdo a la planificación del “Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos”.</li> <li>• Las actividades deben de permitir al estudiante buscar información o investigar para la resolución de la problemática, así como la construcción de su conocimiento individual, favoreciendo la retención y traslado a otras situaciones del mismo.</li> <li>• Luego de los preámbulos y explicaciones el docente planea la colaboración de los estudiantes, docentes y a las demás personas que se invite con el fin de que el conocimiento sea compartido entre los miembros de una comunidad de aprendizaje.</li> <li>• El docente debe realizar un calendario de actividades y productos esperados por el estudiante.</li> <li>• El docente diseña las preguntas guías para dar la organización a la problemática y su futura resolución. Dichas preguntas deben de ser desarrolladas con altos</li> </ul>	<p>Carpetas, copias, hojas, esferos, marcadores, diapositivas, marcadores, pizarra. Computador.</p>	<p>Estimular la reflexión de los contenidos y el análisis mediante, el trabajo en equipo, la colaboración en el aula de clases en productos innovadores mediante la investigación y experiencias previas.</p>	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo y atención.</p>

	<p>niveles de pensamiento sintetizar, criticar y evaluar la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dichas preguntas deben extraerse de problemas reales que afectan a la comunidad y a la sociedad, poniendo siempre a la asignatura como un medio en donde se va la utilidad de la misma.</li> <li>• Una vez definida las preguntas guías es necesario hacer una lista con todas las posibles actividades.</li> <li>• Estas actividades definen lo que el estudiante debe de hacer en la búsqueda de respuesta a la pregunta guía, incluyendo presentaciones de los avances del proyecto y todas las actividades deben de ser organizadas.</li> <li>• El docente diseña los productos que desarrollaran los estudiantes, los cuales son constricciones, presentaciones y exhibiciones realizadas durante el proyecto. Por ejemplo, puede ser la creación de un libro sobre algún tema de estudio en el cual pueda ser editado económicamente por medio de la computadora, el “dossier” de una revista electrónica.</li> <li>• Los proyectos pueden ser de diversa índole, en donde en cada etapa se vaya valorando el desarrollo de la misma.</li> <li>• Para conocer los avances del proyecto el docente podrá pedir al estudiante reportes informales del progreso de los grupos</li> <li>• Asignar escritos rápidos al grupo</li> <li>• Entrevistar a estudiantes seleccionados o al azar.</li> <li>• Monitoreo individual y grupal de los proyectos</li> <li>• Hacer calendario de actividades semanales para la revisión de actividades.</li> <li>• Revisar con los estudiantes los pasos o esquema de la realización del proyecto.</li> <li>• Escribir su propia bitácora en relación con cada proyecto</li> <li>• Sentarse a discutir los avances del proyecto con el grupo.</li> <li>• Dirigir sesiones de información al termino de actividades para detectar problemas y poder cambiar de estrategias</li> <li>• Luego de terminar el proyecto es necesario reflexionar sobre los trabajos presentados por cada uno de los equipos.</li> <li>• El docente debe de guiar, monitorear, retroalimentar y evaluar el desempeño de los estudiantes a medida que se va</li> </ul>			
--	---	--	--	--

	<p>desarrollando el proyecto.</p> <p><b>Desarrollo del estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante recibe la bienvenida a los estudiantes la cual motiva siempre el gusto a aprender.</li> <li>• El estudiante recibe las actividades planeadas de acuerdo a la temática y planificación del “Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos”.</li> <li>• El estudiante buscar información o investigar para la resolución de la problemática.</li> <li>• Luego de los preámbulos y explicaciones el estudiante escucha al docente y colabora compartiendo su conocimiento entre los miembros de una comunidad de aprendizaje.</li> <li>• El estudiante analiza atentamente el calendario de actividades y productos esperados, el cual ha sido elaborado por el docente.</li> <li>• El estudiante sigue el proceso de desarrollo de actividades, las cuales son monitoreadas por el docente.</li> <li>• Para conocer los avances por parte de los estudiantes y sus proyectos deben de presentar reportes informales del progreso de los grupos.</li> <li>• Reciben los estudiantes la asignación de escritos rápidos al grupo para la entrega al docente.</li> <li>• Realizar entrevistar a estudiantes seleccionados o al azar.</li> <li>• El monitoreo se dará de manera individual y grupal de los proyectos.</li> </ul>			
--	--	--	--	--

## PLANIFICACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA # 6

**UNIDAD:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos

**CONOCIMIENTOS:** Aplicar correctamente los prefijos de identificadores, identificaciones y la jerarquía de clases de Object-Windows.

**AÑO DE BACHILLERATO:** TERCERO **TIEMPO APROXIMADO:** 40 minutos

COMPETENCIA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
Aplicar correctamente los prefijos de identificadores, identificaciones y la jerarquía de clases de Object-Windows.	<p><b>Alambre pelado.</b></p> <p><b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente da la bienvenida</li> <li>El docente solicita a un estudiante que salga del curso por unos minutos.</li> <li>Pide a los estudiantes que se sienten en círculos y que se tomen de las manos.</li> <li>Dicho círculo funciona como círculo eléctrico en donde hay un alambre pelado, entre todos eligen quien funcionan como alambre pelado.</li> <li>El docente solicita que el estudiante que salió, ingrese al aula nuevamente en donde le explica la actividad y deberán usar su ingenio para descubrir la actividad.</li> <li>En esta dinámica no existen resultados, sirve para despertar a los estudiantes cuando se nota un ambiente de desinterés en la asignatura.</li> </ul> <p><b>Desarrollo del estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recibe la bienvenida de parte de su docente.</li> <li>Un estudiante que sale del curso por unos minutos por petición del docente.</li> <li>Los estudiantes se sientan en círculos y se tomen de las manos. dicho círculo funciona como círculo eléctrico en donde hay un alambre pelado, entre todos eligen quien funcionan como alambre pelado.</li> <li>Ingrese al aula nuevamente el estudiante y el docente le explica la actividad y deberán usar su ingenio para descubrir la actividad.</li> </ul>	Pizarra y marcadores.	Conocer y aplicar correctamente los prefijos e identificaciones jerárquicas, mediante la dinamización y contribución de los grupos.	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar: Trabajo cooperativo y atención.</p>

## PLANIFICACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA # 7

**UNIDAD:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos

**CONOCIMIENTOS:** Aplicar correctamente los prefijos de identificadores, identificaciones y la jerarquía de clases de Object-Windows.

**AÑO DE BACHILLERATO:** TERCERO **TIEMPO APROXIMADO:** 40 minutos

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
Aplicar correctamente los prefijos de identificadores, identificaciones y la jerarquía de clases de Object-Windows.	<p><b>Sondeo de motivaciones</b></p> <p><b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente establece grupos de 10 estudiantes.</li> <li>Luego adecua el aula para que esta despejada y poder realizar la actividad.</li> <li>El docente contextualiza a modo de presentaciones y pedirá al estudiante una razón motivante para estar allí.</li> <li>De manera individual, el docente solicita que los integrantes de los grupos de estudiantes respondan una serie de preguntas, como por ejemplo: ¿cuál es el motivo de estar ejecutando la actividad?, ¿Cuál es su estado de ánimo?, ¿Qué espero obtener el día de hoy?, ¿Qué estoy dispuesto a aportar en el día de hoy?</li> <li>Luego pide el docente que se comparta la experiencia con el resto del grupo e inquietudes y que ha respondido a las preguntas</li> <li>El docente debe guiar cada una de las preguntas con su respectiva respuesta.</li> </ul> <p><b>Desarrollo del estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante recibe la bienvenida del docente.</li> <li>Luego forman grupos de 10 estudiantes.</li> <li>A continuación ayudan al docentes a adecuar el aula para que esta despejada y poder realizar la actividad.</li> <li>El estudiante escribe una razón motivante para estar allí.</li> <li>De manera individual, el docente solicita que los integrantes de los grupos de estudiantes respondan</li> </ul>	Hojas, esferos, marcadores, pizarra.	Conocer y aplicar correctamente los prefijos e identificaciones jerárquicas, con la ayuda de las motivaciones de los compañeros que conforman un grupo.	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo y atención.</p>

	<p>una serie de preguntas, como por ejemplo: ¿cuál es el motivo de estar ejecutando la actividad?, ¿Cuál es su estado de ánimo?, ¿Qué espero obtener el día de hoy?, ¿Qué estoy dispuesto a aportar en el día de hoy?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Luego comparten sus experiencias con el resto del grupo e inquietudes y que ha respondido a las preguntas.</li></ul>			
--	--	--	--	--

## PLANIFICACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA # 8

**UNIDAD:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos

**CONOCIMIENTOS:** Aplicar correctamente los prefijos de identificadores, identificaciones y la jerarquía de clases de Object-Windows.

**AÑO DE BACHILLERATO:** TERCERO **TIEMPO APROXIMADO:** 15 minutos

COMPETENCIA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
Aplicar correctamente los prefijos de identificadores, identificaciones y la jerarquía de clases de Object-Windows.	<p><b>Voluntarios para formar grupos.</b></p> <p><b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente da la bienvenida a sus estudiantes.</li> <li>El docente pedirá al estudiante sin ninguna explicación voluntarios para realizar una actividad.</li> <li>Cuando haya salido el número de voluntarios requeridos (este número variara en función del número de integrantes del grupo), preguntar a los demás compañeros porque no salieron.</li> <li>Reflexionar sobre las inquietudes, sobre la estrategia de motivación usada por el docente.</li> </ul> <p><b>Desarrollo del estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes reciben la bienvenida del docente.</li> <li>El estudiante sin ninguna explicación se ofrece voluntarios para realizar una actividad de acuerdo al llamado del docente en afán de participantes.</li> <li>Cuando haya salido el número de voluntarios requeridos (este número variara en función del número de integrantes del grupo), preguntar a los demás compañeros porque no salieron.</li> <li>El estudiante debe reflexionar sobre las inquietudes, sobre la estrategia de motivación usada por el docente.</li> </ul>	Pizarra, marcadores	<b>Despertar el interés y la inquietud de los participantes sobre la temática tratada y conceptos generales.</b>	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo, socialización, participación y atención.</p>

## PLANIFICACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA # 9

**UNIDAD:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos

**CONOCIMIENTOS:** Herencia y polimorfismo.

**AÑO DE BACHILLERATO:** TERCERO

**TIEMPO APROXIMADO:** 40 minutos

COMPETENCIA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Transformar un esquema de programación secuencial en uno de programación orientada a sucesos.</li> </ul>	<p><b>El lazo</b> <b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente da la bienvenida a los estudiantes.</li> <li>El docente organiza grupos de 15 personas no más, o pueden ser menos pero que no superen las 15 personas.</li> <li>El docente forma grupo de trabajos con el mismo número de integrantes.</li> <li>Solicita al estudiante guardar silencio.</li> <li>El docente establece las normas de la actividad una vez que estén conformados los grupos de trabajo, se pone un lazo o cordel a un lado de la habitación a la altura de la cintura de la persona más alta del grupo. Además, se marcará una línea por el suelo que no se podrá pisar.</li> <li>Después de 30 minutos para pasar de un lado al otro del salón pasando por encima del cordel y sin pisar la línea que se ha marcado en el piso.</li> <li>El equipo ganador será el que todos los integrantes hayan pasado de un lado a otro respetando las reglas de la actividad.</li> <li>Tras la finalización de la actividad se realizará una reflexión para poder evidenciar los sentimientos al superar los obstáculos y alcanzar el objetivo.</li> </ul>	<p>Cuerdas, tiza, marcadores, pizarra, hojas, esferos.</p>	<p>Poner a prueba habilidades y destrezas en la temática sobre la herencia y polimorfismos trabajando los diferentes conceptos.</p>	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo y atención.</p>

	<p><b>Desarrollo del estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes reciben la bienvenida a los estudiantes.</li> <li>• Luego forman grupos de 15 personas no más, o pueden ser de menos pero que no superen las 15 personas.</li> <li>• Los grupos de trabajos tienen que estar compuestos con el mismo número de integrantes.</li> <li>• El estudiante guardar silencio.</li> <li>• El estudiante escucha atentamente las normas de la actividad una vez que estén conformados los grupos de trabajo, se pone un lazo o cordel a un lado de la habitación a la altura de la cintura de la persona más alta del grupo. Además, se marcará una línea por el suelo que no se podrá pisar.</li> <li>• Luego empieza la actividad para pasar de un lado al otro del salón pasando por encima del cordel y sin pisar la línea que se ha marcado en el piso.</li> <li>• El equipo ganador será el que todos los integrantes hayan pasado de un lado a otro respetando las reglas de la actividad.</li> <li>• Finalmente realizaran una reflexión para poder evidenciar los sentimientos al superar los obstáculos y alcanzar el objetivo.</li> </ul>			
--	---	--	--	--

## PLANIFICACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA # 10

**UNIDAD:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows

**ÁREA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos

**CONOCIMIENTOS:** Herencia y polimorfismo.

**AÑO DE BACHILLERATO:** Tercero

**TIEMPO APROXIMADO:** 30 Minutos

COMPETENCIA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
Transformar un esquema de programación secuencial en uno de programación orientada a sucesos.	<p><b>Creación de un logo</b></p> <p><b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente da la bienvenida a los estudiantes.</li> <li>El docente la puede ejecutar en grupos pequeños y grandes, también la actividad se la puede plantear de manera individual.</li> <li>El docente ofrece la cartulina al grupo y les explica que tiene 15 minutos para elaborar un logotipo que les identifique como grupo o de manera individual.</li> <li>Pasado el tiempo se preguntará a los integrantes del grupo si están satisfechos con los trabajos realizados o (el trabajo realizado), si se han sentido escuchados por sus compañeros.</li> <li>El resultado final del logo se lo puede ubicar en un lugar visible del aula o para que tengan presente y poder usarlo como elemento identificativo.</li> </ul> <p><b>Desarrollo del estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recibe la bienvenida de parte del docente.</li> <li>Los estudiantes forman grupos pequeños y grandes, también la actividad se la puede plantear de manera individual.</li> <li>Recibe la cartulina al grupo o individual de parte del docente y les explica que tiene 15 minutos para elaborar un logotipo que les identifique.</li> </ul>	Hojas, esferos, cuadernos, colores, marcadores, lápices.	Tomar iniciativas, realizando sugerencias de mejora.	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo y atención.</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pasado el tiempo se preguntará a los integrantes del grupo si están satisfechos con los trabajos realizados o (el trabajo realizado) , si se han sentido escuchados por sus compañeros o si han podido expresar sus ideas mediante el diseño del logotipo.</li><li>• El resultado final del logo se lo puede ubicar en un lugar visible del aula o para que tengan presente y poder usarlo como elemento identificativo.</li></ul>			
--	--	--	--	--

## PLANIFICACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA # 11

**UNIDAD:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos

**CONOCIMIENTOS:** Herencia y polimorfismo.

**AÑO DE BACHILLERATO:** TERCERO

**TIEMPO APROXIMADO:** 40 Minutos

COMPETENCIA	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
Transformar un esquema de programación secuencial en uno de programación orientada a sucesos.	<p><b>Limitaciones personales</b></p> <p><b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente recibe a los estudiantes y le da la bienvenida y da una breve explicación de los objetivos de la clase.</li> <li>La cantidad de personas integrantes de la actividad es indiferente, con la variación del tiempo.</li> <li>El docente pide a los estudiantes que cada persona escriba tres limitaciones o puntos débiles de cada uno</li> <li>El estudiante no debe de poner nombre en la hoja</li> <li>Distribuye el material de trabajo de manera aleatoria, asegurándose que cada persona haya recibido hoja.</li> <li>Recoge todos los papeles</li> <li>Luego cada uno de los estudiantes de manera ordenada va leyendo sus puntos débiles como si fueran propios y puedes exagerarlos, a la vez que los dice y que estrategias puede utilizarlos para corregirlos.</li> </ul> <p><b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente recibe a los estudiantes y le da la bienvenida y da una breve explicación de los objetivos de la clase.</li> <li>La cantidad de personas integrantes de la actividad es indiferente, con la variación del tiempo.</li> <li>Se les indica a los estudiantes que cada persona escriba tres limitaciones o puntos débiles de cada uno.</li> <li>El estudiante no debe de poner nombre en la hoja</li> </ul>	Hoja ,lápiz, esferos	Valorar los diferentes puntos de vista para mejorar los problemas que nos afectan de manera personal, y reflexionar que todos tenemos defectos.	<p>TECNICA DE OBSERVACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo individual o grupal , trabajo de emociones.</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• El estudiante distribuye su material de trabajo el material de trabajo de manera aleatoria, asegurándose que cada persona haya recibido hoja.</li><li>• Luego recoge todos los papeles</li><li>• Y cada uno de los estudiantes de manera ordenada va leyendo sus puntos débiles como si fueran propios y puedes exagerarlos, a la vez que los dice y que estrategias puede utilizarlos para corregirlos.</li></ul>			
--	--	--	--	--

## PLANIFICACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA # 12

**UNIDAD:** Programación orientada a objetos en C++ y Windows

**ASIGNATURA:** Módulo de Diseño y Realización de Servicios de Presentación en Entornos Gráficos

**CONOCIMIENTOS:** Herencia y polimorfismo.

**AÑO DE BACHILLERATO:** Tercero

**TIEMPO APROXIMADO:** 45 minutos

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TECNICA DE INSTRUMENTO
Transformar un esquema de programación secuencial en uno de programación orientada a sucesos.	<p><b>La doble rueda</b></p> <p><b>Desarrollo del docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente da la bienvenida a los estudiantes a la clase.</li> <li>• Para esta actividad se necesitará una radio</li> <li>• El docente debe de establecer grupos de iguales integrantes uno de hombres y otro de mujeres.</li> <li>• Luego ordena que uno de los grupos de estudiantes debe de ponerse en círculo tomado de los brazos y que miren hacia afuera.</li> <li>• Pide a cada integrante de cada grupo que se coloquen delante de uno de la rueda interior, que será su pareja y que lógicamente se fije muy bien de quien es su pareja en la actividad.</li> <li>• Una vez que todas las parejas se hayan identificado pídeles que se vuelvan de espaldas, de esa manera quedaran tomados de las manos los de afuera, los de adentro quedaran tomado de los brazos.</li> <li>• Una vez que la actividad se haya realizado la música deberá llamar alegría, risas y atención de los estudiantes.</li> <li>• Como docente pondrán la música y los de la rueda deben de girar los del circulo de afuera hacia la derecha y los de adentro hacia la izquierda, girar y seguir girando, una vez la encuentre, debe sentarse en el suelo, la última pareja en sentarse deberá salir de la rueda. El ejercicio continuó sucesivamente hasta que queda una pareja sola al centro, que es la ganadora.</li> </ul>	Pizarra, hojas, esferos.	Desarrollar la socialización y participación estudiantil, aparte de la dinamización de la clase.	<p><b>TECNICA DE OBSERVACIÓN</b></p> <p>INSTRUMENTO: Ficha de observación a evaluar:</p> <p>Trabajo cooperativo y atención.</p>

	<p><b>Desarrollo de estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Escucha la bienvenida a clases de parte del docente.</li><li>• Forman grupos de iguales integrantes uno de hombres y otro de mujeres.</li><li>• Uno de los grupos de estudiantes se pone en círculo tomado de los brazos y que miren hacia afuera.</li><li>• Pídele a cada integrante de cada grupo que se coloquen delante de uno de la rueda interior, que será su pareja y que lógicamente se fije muy bien de quien es su pareja en la actividad.</li><li>• Una vez que todas las parejas se hayan identificado se colocan de espaldas, de esa manera quedaran tomados de las manos los de afuera, los de adentro quedaran tomado de los brazos.</li><li>• Participar de manera atenta a la actividad se haya realizado la música deberá llamar alegría, risas y atención.</li></ul>			
--	---	--	--	--

### ANEXO # 3: FOTOS DEL TRABAJO REALIZADO

#### Detección de problemas de adaptación en el aula



#### Presentación y socialización de actividades motivadoras con docentes





## Implementación de actividades con los estudiantes



