



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Trabajo Final de Máster

Implementación y Experimentación de la Unidad Didáctica:
HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA

AUTORA: LCDA. FÁTIMA ROCÍO FREIRE CARLOS
C.I. 1204123812

TUTOR: PEDRO MIRALLES MARTINEZ.
PHD. EN GEOGRAFIA E HISTORIA

TÍTULO A OBTENER: MÀSTER EN EDUCACIÒN
MENCIÒN: ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÌA E HISTORIA

Azogues – Ecuador

2018

Resumen

El presente trabajo final de máster ha sido diseñado como la Unidad Didáctica: Historia e Historiografía con la finalidad de aportar el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de historia, implementado en la Unidad Educativa Babahoyo. El primer capítulo expone los intereses desde la perspectiva docente para empezar el primer curso de bachillerato utilizando la metodología del historiador, es decir, hipotética-deductiva. El segundo capítulo expone su estructura y su vinculación con los lineamientos del ministerio de educación, presentando como objetivo general: identificar los conceptos de historia e historiografía con el fin de diferenciar la realidad de la construcción intelectual, mediante un proceso sistemático

El tercer y cuarto capítulo es un registro sintetizado de lo llevado a la praxis, donde se detallan aspectos específicos de aula, así como las estrategias utilizadas para superar dificultades y novedades presentadas, valorando los resultados obtenidos en relación a los objetivos propuestos, mismos que fueron favorables.

Palabras claves: Historiografía, paradigmas, hipotético –deductivo.

Abstract

The present final master's degree has been designed as the Didactic Unit: History and Historiography with the purpose of contributing to the improvement of the teaching-learning process in the history subject, implemented in the Babahoyo Educational Unit. The first chapter exposes the interests from the teaching perspective to begin the first year of baccalaureate using the methodology of the historian, that is, hypothetical-deductive. The second chapter exposes its structure and its connection with the guidelines of the Ministry of Education, presenting as a general objective: identify the concepts of history and historiography in order to differentiate reality from intellectual construction, through a systematic process

The third and fourth chapter is a synthesized record of what has been carried out in the praxis, where specific aspects of the classroom are detailed, as well as the strategies used to overcome difficulties and novelties presented, valuing the results obtained in relation to the proposed objectives, which were favorable.

Keywords: Historiography, paradigms, hypothetical-deductive

ÍNDICE

Resumen	2
Abstract	2
1. INTRODUCCIÓN	6
1. A. Intereses y contextualización de la labor docente	7
1. B. Estructura de la memoria	8
2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	11
2. A. Presentación de objetivos.....	12
2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales	12
CONTENIDOS PROPUESTOS	14
UNIDAD 0. HISTORIA E HISTORIOGRAFIA.....	14
2. C. Diseño de actividades	14
Sesión 1. Temas: La historia. Definiciones, la historia como ciencia.....	14
Sesión 2. Tema: Utilidad e importancia de la historia.....	15
Sesión 3. Tema: El historiador, método de trabajo paso 1 (pág. 20)	15
Sesión 4. Tema: El historiador, método de trabajo. Búsqueda de información, paso 2 (pág. 20).....	16
Sesión 5. Tema: El historiador, método de trabajo. Análisis de la información y Elaboración de conclusiones (paso 3 y 4).....	17
Sesión 6. Estudio de Caso “El héroe niño”	18
Sesión 7. Tema: Periodos de la historia; línea de tiempo. Épocas	19
Sesión 8. Tema: Periodización. Línea de tiempo. Antes de Cristo y después de Cristo	19
Sesión 9. Tema: Ciencias auxiliares de la historia.	20
Sesión 10. Tema: Ciencias auxiliares de la historia. (pág. 22).....	20
Sesión 11. Tema: Teorías del origen del hombre y del Universo.	21
Teoría creacionista.....	21
Sesión 12. Tema: Teoría de la gran explosión y teoría de la evolución del hombre	22
2. D. Presentación de actividades de evaluación formativa	22
3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	23
3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.	24
3. B. Resultados de los aprendizajes de los alumnos.....	27
3. C. Descripción del tipo de interacción	30
3. D. Dificultades observadas	30
4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.	31



4. A. Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la practica reflexiva.	31
5. REFLEXIONES FINALES.....	32
5. A. En relación a las asignatura troncales.	32
5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad.....	33
5. C. En relación a lo aprendido en el TFM.	34
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	35
Autoevaluación de los aprendizajes adquiridos.....	34
• ANEXOS	37

Javier Loyola, 1 de Diciembre de 2018

Yo, Fátima Rocío Freire Carlos, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: Unidad Didáctica: Historia e Historiografía, estudiante de la Maestría en Educación, mención Geografía e Historia con número de identificación 1204123812, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Fátima Rocío Freire Carlos

Firma: 

1. INTRODUCCIÓN

Entre las diferentes preguntas que realizan los estudiantes en clase, las más conocidas son ¿para qué sirve estudiar historia? ¿Por qué historia es muy aburrido? ¿Sino podemos cambiar el pasado, entonces qué sentido tiene hacer proyectos de historia? y; como docente flota la pregunta en el aire ¿Cómo desde la asignatura ayudo a mi estudiante a enfrentarse a la vida?.

Ante este dilema se han presentado muchas respuestas, como enfoques y propuestas, sin embargo, siempre se llega al mismo punto, cada estudiante, cada institución, cada país, posee una realidad, una historia que contar, por ello como lo expresa (Rodríguez, 2013): *“Las especificidades de las problemáticas socioculturales de las sociedades desde las cuales se discute qué historia deben enseñarse hoy día, hace que en los distintos países la discusión adopte características particulares”*.

Ecuador no es la excepción, en los últimos años ha rediseñado el currículo, dando énfasis tanto a las exigencias de un mundo globalizado, así como a la atención de nuestros orígenes, nuestra cultura, nuestra costumbres, que son historias que han trascendido en el tiempo y ahora son analizadas desde múltiples perspectivas, apelando al desarrollo del pensamiento crítico del estudiante.

El presente trabajo nace ante la necesidad de facilitar el estudio de la asignatura de Historia en los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Babahoyo, quienes al terminar la educación básica, se enfrentan a nuevas exigencias, que en la mayoría de las veces se les dificulta alcanzar.

Los contenidos del nuevo currículo para primero de Bachillerato, exigen un alcance de destrezas superiores y un estudio de la historia de manera más exhaustiva; sin embargo, los estudiantes carecen de métodos de investigación de historiadores, ni de evaluación de fuentes; muy por el contrario están acostumbrados a limitarse a la información del texto de trabajo.

Por otro lado desde hace cuatro años la institución pasó a formar parte del Programa de Bachillerato Internacional (B.I.) para los niveles superiores; es decir, segundo y tercero de bachillerato; por ello como estrategia académica se fomenta desde el primero de bachillerato el estudio de la asignatura de Historia, de forma más profunda e investigativa, debido que una vez terminado el curso de primero de bachillerato; se seleccionan los estudiantes a ser parte del programa

1. A. Intereses y contextualización de la labor docente

Se ha desarrollado la unidad como una propuesta ante la necesidad de adaptar desde el inicio del curso primero de Bachillerato, los métodos y técnicas historiográficos; de manera dinámica, interactiva e investigativa; analizando las diferentes perspectivas y enfoques de los autores que registran los hechos históricos.

En base a lo expuesto ha sido bosquejada tomando en consideración las capacidades de los adolescentes, del contexto y de la institución; en el primer caso los estudiantes a los que se dirige este trabajo están en plena adolescencia y han culminado con éxitos la educación básica están en desarrollo de nuevas capacidades y según afirma Piaget citado por (Freile, 2009).

“comienzan a ser capaz de realizar un nuevo tipo de operaciones con tres nuevas características: -Son hipotético-deductivas, factor muy útil para la enseñanza de la historia ,son proposicionales...aspecto a potenciar en la asignatura debido que le permitirá al adolescente discurrir las diferentes perspectivas y enfoques de los historiadores y proceden por análisis combinacional puede trabajar la asignatura de manera sistemita y no solo como el relato de hechos, sucesos”.

En relación al contexto, el alumnado al que está dirigido este trabajo son los estudiantes del Pre – BI, es decir, los estudiantes que han obtenido las más altas calificaciones en la educación básica y que aspiran ingresar al programa de bachillerato internacional ofertado en la institución, son alumnos de clase media, la mayor parte hijos de profesionales, con excelente conducta, candidatos idóneos para ingresar al programa, sin embargo, no conocen ni están habituados a las exigencias del programa por ello es menester hacer referencia a Tyack & Cuban Ball. citado por (Lain, 2017)

“El discurso pedagógico oficial se recontextualiza por parte de cada escuela, reinterpretando el qué y el cómo del currículum formal.”, se puede afirmar que en este trabajo se reinterpreta el que y el cómo, en función de las nuevas necesidades y exigencias de la institución.

Considerando lo que se expresa en el párrafo anterior se ha recontextualizado la unidad 0 y la unidad 1 del currículo, adaptándolo a la realidad institucional, a las metas de la comunidad educativa y a las exigencias del mundo actual.

1. B. Estructura de la memoria

Marco teórico

La elaboración de la unidad se fundamenta de acuerdo con la teoría clásica de Inhelder & Piaget citado por (Moreno, 2015) en la que expresa que *“la adolescencia se significa por la entrada en el mundo de los adultos, y ello requiere nuevas capacidades cognitivas que definen el nuevo estudio de la operaciones formales”*, sin embargo, *“el retrato del razonador formal constituye un ideal en el progreso del desarrollo y que nuestros adolescentes no manifiestan-tampoco los adultos, este tipos de razonamiento en todas las circunstancias”*. (pág. 17).

Un aspecto relevante que se ha tomado en consideración, es que a pesar de las exigencias tanto del Ministerio, como de la propia institución, se está consciente que el proceso educativo, es justamente eso, un proceso, no se pretende que en la primera unidad los alumnos obtengan habilidades y destrezas de historiadores, sino que, mediante el desarrollo del curso desarrollen sus capacidades, sienten bases para realizar hipótesis, cuestionen las diferentes perspectivas y sean motivados a realizar investigaciones, mediante el análisis, deducción y argumentación, es decir, que cambien su visión en relación a la asignatura, que no esperen que la única versión de la historia, sea la que es dada por el maestro o el libro de trabajo,

Como señala Bandura (1987), citado por (F.J.García Bacete & F.D Betoret), *“existe una notable diferencia entre poseer una capacidad y saber utilizarla en situaciones diversas”* por lo cual resulta imprescindible la enseñanza de la historia de forma significativa, metódica y sistemática, acorde a las necesidades y expectativas de los adolescentes; que los motive a aprender y a utilizar sus capacidades de la mejor manera posible.

Marco legal.

En la elaboración de la unidad es menester considerar aspectos fundamentales del ministerio de educación; mismos que son epistemológicos, disciplinares y pedagógicos detallados a continuación:

Como fundamento epistemológico se encuentra ¿Cómo se construye el conocimiento en Historia? (Carretero, Castorina, & Kriger, 2010)

“Básicamente, como en todo campo científico, diferenciando la realidad de la construcción intelectual del conocimiento, con el fin de poder relativizar los contenidos de las narraciones históricas, productos de la subjetividad e intereses sociales, lo cual, por su parte, se mitiga a través de la investigación, la contrastación ética y técnica de diversas fuentes, el uso de herramientas teóricas y conceptuales...” citado por (Ministerio de Educación, 2016)

En referencia al primer fundamento, se propone una enseñanza-aprendizaje, con pensamiento crítico donde el estudiante analice la intencionalidad y posibles subjetividades de los historiadores, comparando y contrastando las diferentes versiones o hipótesis históricas conocidas, deduciendo la más válidas en base a un proceso de investigación metodológica, sobre cual la unidad es diseñada como un proceso de inducción al estudio de la historia e historiografía,

En los fundamentos disciplinares tenemos:

La Historia se encarga del estudio de los procesos de producción y reproducción social, ubicándolos en su justa dimensión temporal, desde los más elementales y concretos, como la elaboración de herramientas, hasta los más complejos y abstractos, como la producción de representaciones cognitivas, valorativas e ideológicas (ciencia, ética, estética, derecho, religiones, etc.)...” (pág. 1119).

Este fundamento da relevancia a la comprensión del contexto histórico, a su interpretación y de cómo éste afecta positiva o negativamente en los modos de vida, en el desarrollo de las sociedades, es decir, motiva al estudiante a tomar conciencia no solo de las realidades del pasado, sino de su propia realidad.

En los fundamentos pedagógicos encontramos: ¿Cómo se enseña y aprende Historia?

“La Historia toma en cuenta las mismas premisas didácticas y psicopedagógicas vinculadas con la necesidad de progresión de los niveles de complejidad, las etapas de desarrollo cognitivo de los distintos grupos etarios y sus condiciones y necesidades específicas de aprendizaje” (Ministerio de Educación, 2016, pág. 1119)

El diseño responde en primer lugar a aspectos fundamentales como ¿Qué es la historia? ¿Cómo entendemos la historia? , ¿Para qué sirve la historia? , ¿Cómo aprendemos la historia?; en este sentido se busca que el estudiante rompa paradigmas sobre la historia y el estudio de la misma, analice en sí mismo hasta qué punto aprendió a conocer la historia o un hecho histórico o si se limitó a repetir una versión de la historia, cuando para él una historia es válida o hasta qué punto puede ser cierta.

Cabe recalcar que como lo expresa (Miralles, Tendencias historiográficas y didáctica de la Historia, 2005) “No se trata de que los alumnos y alumnas actúen como “pequeños historiadores” sino que aprendan Historia” es decir, se busca que el aprendizaje sea significativo. En la revisión del texto de primero de bachillerato del Minedu se pudo constatar que si bien ofrece contenidos para trabajar la historia de manera crítica y reflexiva, en la unidad 0, y la unidad 1, las relaciones entre contenidos y métodos de trabajo están un tanto separadas, necesitan ser canalizadas de tal manera que el estudiante vaya usando los métodos históricos de forma progresiva, y así el aprendizaje le resulte significativo.

El presente trabajo propone anexarlos a temas de la historia nacional que faciliten la interpretación, formulación de hipótesis y deducción de los hechos y personajes históricos, por ello se replantea el orden de los contenidos y su conexión con la realidad del estudiante.

En segundo instancia, ha sido diseñada para relacionar la historia con las ciencias auxiliares que ayudan a explicar que pudo haber pasado en determinado tiempo o lugar, de manera que el alumnado comprenda la utilidad de aquellas ciencias en la explicación del pasado, y como estas ayudan a despejar dudas y plantear hipótesis.

Por último se propone que el alumnado se habituó a consultar las causas y consecuencias de un hecho histórico, evaluando las fuentes y desarrolle destrezas argumentativas que le permitan comprender y explicar los periodos que conforman la historia.

La unidad propuesta tiene aceptación dentro de la institución, debido que el alumnado si bien no posee hábitos de estudio de la asignatura en un nivel más avanzado, poseen aptitudes y actitudes que les permiten enfrentar desafíos y superarlos, la mayor parte de ellos cuenta con un apoyo y seguimiento de los padres; en relación a las autoridades, durante todo el periodo del masterado han brindado su total apoyo, no sólo para desarrollar actividades en el aula sino también fuera de ella, han compartido sus experiencias y han brindado asesoría en el campo de estudios a lo largo de esta travesía.

2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

La primera unidad de primero de Bachillerato: se ha denominado: Historia e Historiografía; está diseñada como un proceso de adaptación en el cual los estudiantes empiecen el estudio de la asignatura, de forma gradual y paulatina con los métodos y técnicas propias en el estudio de la Historia.

El primer aspecto a desarrollar es el reconocimiento de la diferencia entre historia, mito y leyenda, despejando las variaciones hipotéticas alrededor de la historia para estudiarlas en su esencia, discutiendo aspectos de la historia local y nacional, donde se cuestionaran su validez o veracidad; luego la relación de la utilidad de la historia en el contexto actual, le permitirá al estudiante aprender significativamente.

El estudio del método de trabajo del historiador está diseñado en varias sesiones, facilitando al estudiante aprender haciendo, seleccionando fuentes válidas; identificando las fuentes primarias de las secundarias, así como la intencionalidad del autor y su autoridad en el tema; con la finalidad de habituar al estudiante al análisis y escogimiento de fuentes al realizar sus trabajos investigativos y elaborar conclusiones.

La periodización del tiempo esta bosquejada para que el alumnado pueda representar las etapas históricas y facilitar su comprensión, se utiliza la recta numérica y gráficos didácticos que ayuden el desarrollo de las destrezas exigidas por el ministerio de educación.

En relación al estudio de las ciencias auxiliares se pretende que el estudiante analice las hipótesis e informes de expertos valorando el aporte a la construcción de la historia.

Para una mejor comprensión de la historia el tema Origen del hombre; se estudia desde las tres teorías; de la creación (idealismo), de la Gran Explosión, de la Evolución (materialismo); y fomentar habilidades de argumentación.

2. A. Presentación de objetivos

General

- Identificar los conceptos de Historia e Historiografía, con el fin de diferenciar la realidad de la construcción intelectual, mediante un proceso sistemático

Específicos

- Evaluar las fuentes según las perspectivas y enfoques del autor, para un estudio crítico de los hechos históricos, reconociendo las fuentes primarias de las secundarias.
- Representar los periodos históricos gráficamente, considerando los hechos particulares que trascendieron, y la relación al nombre que le dieron los historiadores.
- Comparar y contrastar los diferentes enfoques y perspectivas de las diversas fuentes en relación a las teorías del origen del hombre y del universo; para un análisis crítico.

2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales

A continuación se presentan los contenidos exigidos por el ministerio de educación y las observaciones realizadas que han motivado la elaboración del presente trabajo

CONTENIDOS ACTUALES	OBSERVACIONES
<p>Unidad 0. El Mundo de entreguerras</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las edades de la historia • El Inicio de la Edad Moderna • Época contemporánea 	<p>Unidad 0. El Mundo de entreguerras</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si bien, la unidad 0, toma como referente la continuidad de lo estudiado en el décimo de Básica, el texto realiza una explicación breve y generalizada, las actividades propuestas a pesar de estar en relación con los contenidos, son diseñadas para que el estudiante localice en el mapa los lugares y reinos, sin embargo ¿Cómo nos demuestra que comprende un periodo de tiempo? ¿Cómo sabemos que puede seguir una cronología o puede explicarla?.. y en la unidad 1 nuevamente se encuentra el

	<p>tema periodización. (Historia, texto del estudiante, pág. 19)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El subtema la Edad Moderna, es muy ambiguo, solicita al estudiante comentarios argumentados que dada las características y tópicos propios del tema, resulta insuficiente por lo que arriesga la motivación del estudiante. (como ha pasado en años anteriores). • El subtema época contemporánea comienza con una línea de tiempo, explicando los hechos históricos, sin embargo provee poca información al estudiante de porque se le denominó contemporánea, no hay actividades que ayuden al estudiante a encontrar semejanzas y diferencias con las épocas anteriormente estudiadas. • En conclusión se puede afirmar que aunque los contenidos están familiarizados con estudiantes de primero de bachillerato, las actividades e información del texto son muy ambiguas para sentar bases sobre el estudio de la historia.
<p>Unidad 1. Historia, Cultura y Trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historia • Historiografía • La Cultura • El Trabajo <p>(Ministerio de Educación, 2016)</p>	<p>Unidad 1. Historia, Cultura y Trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Unidad 1 está diseñada con más orden, en el primer subtema se ha explicado un poco más los aspectos de la historia, • El subtema periodización es muy conceptual, no hay actividades en las que el estudiante pueda aplicar lo aprendido y menos relacionarlo con su contexto. • En el subtema método de trabajo, se dan orientaciones, las actividades proponen realizar una investigación histórica, algo muy prematuro para el estudiantado, por otro lado se proponen contenidos que recién se estudiaran en la unidad 2 (Historia, texto del estudiante, pág. 45) • El subtema a seguir está relacionado con causas y consecuencias, las actividades están basados en supuestos y no se relacionan con las destrezas que se desea alcanzar. • El tema historiografía si bien explica su razón de ser, hay “todo y nada a la vez”, las actividades son más útiles para otros temas ya estudiados en la unidad 1.

	<ul style="list-style-type: none">• El tema cultura se explica muy conceptual, las actividades de igual manera; no se aprovecha este tema para relacionarlo con el contexto.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CONTENIDOS PROPUESTOS

UNIDAD 0. HISTORIA E HISTORIOGRAFIA

- La historia. Definiciones, la historia como ciencia
- La historia que conocemos; diferencia entre historia, mito y leyenda
- Utilidad e importancia de la historia
- El historiador, método de trabajo, enfoques y perspectivas
- Periodos de la historia; línea de tiempo
- Ciencias auxiliares de la historia:
- Conceptos claves de historia.
- Teorías del origen del hombre y del Universo: análisis de las teorías, explicaciones según varios autores e historiadores.

2. C. Diseño de actividades

Sesión 1. Temas: La historia. Definiciones, la historia como ciencia.

La historia que conocemos; diferencia entre historia, mito y leyenda

Duración: 2 sesiones (80 minutos)

Objetivo: Valorar la importancia del estudio de la historia, y las diferentes versiones, enfoques y perspectivas que existen.

- Activación de conocimientos previos mediante preguntas ¿Qué es para ustedes la historia? ¿Cuál historia de las estudiadas en la escuela es la que más le ha impactado?, se realiza los apuntes en la pizarra.
- Luego pedirles que definan con todas las ideas planteadas un concepto o definición de la Historia.
- Socializar lo realizado por los alumnos (5 a 7 alumnos, por factor tiempo)
- Preguntar a los estudiantes si alguna vez han tenido dudas sobre la veracidad de una historia, ¿en qué medida están de acuerdo con las historias que aprenden o leen? En espacio de 10 a 15 minutos para que interactúen los estudiantes.

- En grupos de cinco estudiantes analizan la lectura de tres historias proporcionados por la docente; una es la leyenda “Cerro Cacharí” la siguiente es sobre el tesoro de Rumiñahui, y la última la historia del “Héroe niño” Abdón Calderón.
- Solicitarles a cada grupo que analicen las historias y describan características que dejan en duda la veracidad de las historias, y expliquen ¿Cuál es la razón por la que dudan?
- En plenaria socializar lo trabajado
- Se realiza un mapa conceptual que explica la diferencia entre mito, historia y leyenda describiendo las características de cada uno.
- Se evalúa mediante una lista de cotejo.

Sesión 2. Tema: Utilidad e importancia de la historia.

Duración: 40 minutos

Objetivo: Reconocer los diferentes aportes del estudio de la historia, y su utilidad en la realidad social, económica, política cultural, etc.

- Motivar la clase con comentarios sobre lo visto en la sesión anterior y realizando preguntas como: ¿Por qué creen que las historias que no son reales son contadas como tal? ¿Qué beneficios traería alterar una historia, para los que la narran? ¿Se justifica omitir una información histórica o alterarla, por qué?
- Explicar la utilidad e importancia del estudio de la historia, junto a la lectura del texto de trabajo (pág. 25) .
- Luego los estudiantes deberán escoger unos de los puntos explicados en el texto y relacionarlos con la realidad actual, es decir, como aporta utilidad hoy en día.
- Se socializa lo realizado por los estudiantes.

Sesión 3. Tema: El historiador, método de trabajo paso 1 (pág. 20)

Duración: 40 minutos

Objetivo: Identificar el rol del historiador en el registro de la historia, reconociendo los pasos en su método de trabajo.

- Activación de conocimientos previos mediante lluvia de ideas; Si tuvieran que escribir la historia de su ciudad (el 60% del alumnado es de cantones cercanos). ¿cómo lo harían? ¿qué proceso emplearían para confirmar su veracidad? ¿Cuánto tiempo calculan que les tomaría?.. ¿Por qué?

- Lectura (pág. 20) del libro del ministerio de educación, socializar el paso 1 Elaboración de hipótesis, explicando que a diferencia de los proyectos de aula de las demás asignaturas, en historia las hipótesis intentan explicar el pasado.
- En el paso 2 búsqueda de información, revisando y evaluando la fuente, explicando que se prioriza la autoridad en el tema del autor así como su intencionalidad.
- Para que los estudiantes puedan entender de forma práctica lo expuesto en el texto, se realiza la lectura de la pág. 20 del libro “Chachis y otros cultivan sus alimentos en casa”, pidiendo que analicen lo leído.
- Luego para motivarlos a realizar hipótesis, se les realiza preguntas como ¿Qué aspectos del texto les han dejado en duda? ¿Hay alguna parte del texto que no concuerda con lo que conocemos? ¿Qué les gustaría saber acerca de los Chachis que posiblemente en el texto se haya omitido?
- Realizar en la pizarra un listado de las dudas razonables planteadas por los estudiantes.
- Como tarea para la siguiente clase, los alumnos investigaran las respuestas a las preguntas planteadas y/o dudas razonables, registrando la fuente de dónde sacaron la información.

Sesión 4. Tema: El historiador, método de trabajo. Búsqueda de información, paso 2
(pág. 20)

Duración: 40 minutos.

Objetivo: Analizar la validez de las fuentes de información según su origen (primaria /secundaria), propósito, valor, limitación.

- Indagación de conocimientos previos, con preguntas acerca de lo revisado en la clase anterior y lo que ellos investigaron, preguntando ¿Qué descubrieron acerca de los Chachis”. En la pizarra se elabora un cuadro de contraste y de vinculación acerca de la información encontrada por los estudiantes acerca de las dudas razonables planteadas en la clase anterior.
- Luego preguntar a los estudiantes ¿Cómo están seguros que su información es correcta?, ¿pueden afirmar que lo que investigaron es real, en qué forma?
- La docente explica la importancia de evaluar la fuente de donde se extrae la información basado en los principios de bachillerato internacional: origen, propósito, valor, limitación (OBI-Historia, s.f.)

- Pedirles en grupos de 5, que evalúen el origen de la fuente de su trabajo investigativo; clasificando si es primaria o secundaria.
- Después de clasificar la información se explica que el propósito, hace referencia a la intencionalidad del autor; pedirles que evalúen la intencionalidad del autor de su trabajo investigativo, así como de la lectura del libro.
- Luego explicar que según su origen y propósito evalúen entre sí, ¿cuál fuente tiene mayor validez? ¿qué fuente tendría menor validez?
- Luego explicar que la limitación, es la información que no posee la fuente y que toda fuente tiene limitaciones debido que nadie es dueño de la verdad absoluta, y pedirles que analicen cuales limitaciones tiene su trabajo investigativo y que limitaciones tiene la lectura del libro.
- Para finalizar, deberán realizar una lista de las fuentes de sus trabajos según la validez de las mismas, como son 5 alumnos por grupo, la lista debe tener no menos de 5 fuentes.
- Se evalúa con una rúbrica.

Sesión 5. Tema: El historiador, método de trabajo. Análisis de la información y Elaboración de conclusiones (paso 3 y 4)

Duración: 40 minutos.

Objetivo: Motivar a emitir criterios en base a fundamentos, mediante la elaboración de comentarios argumentados o conclusiones.

- Motivar la clase con cuestionario de preguntas acerca de lo visto en la sesión anterior (anexo)
- Dando continuidad con lo estudiado en la sesión anterior se analiza si la información coincide, tiene coherencia, o está acorde con la realidad, luego mediante una ficha se registran las novedades encontradas.
- Una vez terminada de hacer las observaciones, se les pide que expliquen cual sería la historia de los Chachis con menos errores, se socializa con preguntas ¿Por qué creen que en el texto se ha omitido información? Ahora que poseen información válida ¿Cómo redactarían nuevamente el texto?
- Los estudiantes redactan las conclusiones apreciadas en un texto de no más de una página.

- Comentar con los estudiantes sobre cómo se sintieron con el trabajo realizado, ¿Qué fue lo más difícil? ¿hubo algo que les llamó más la atención? ¿piensan que la lectura de los Chachis encontrado en el texto, toma en consideración todos los aspectos importantes? ¿Se imaginan como es el trabajo de un historiador, cuando investiga historias más complejas?
- Como tarea los estudiantes deberán a redactar un nuevo texto acerca de los Chachis, incluyendo la información encontrada y depurando la información errónea.
- Se evalúa mediante rubrica.

Sesión 6. Estudio de Caso “El héroe niño”¹

Duración 40 minutos

Objetivo: Demostrar los aprendido, aplicando el método del historiador en el breve estudio de caso de la muerte de Abdón Calderón

- Motivar a los estudiantes a realizar una exposición por motivo de las festividades del 24 de mayo, aplicando el método del historiador. Como en la primera sesión ya se realizó un breve estudio de la historia y se plantearon hipótesis, se establece un plan de Trabajo
- Preparación: Se escogen las dos hipótesis planteadas y en grupos se distribuye cual trabajara cada grupo (La versión del 24 de Mayo y la versión de la muerte días después).
- Investigación: Debido que es un tema de historia local, los estudiantes recopilaran información, acerca de las versiones presentadas, analizando y evaluando las fuentes.
- Explotación en el aula: En clase se analiza en plenaria las causas que pudieron existir para emitir versiones alejadas de la realidad, la hipótesis más válida y como debe ser redactada o compartida sin perder objetividad (se plantea desde la versión de su muerte, sin dejar su condición de héroe).
- Aplicación de lo aprendido: El estudiantado diseña como será elaborado el periódico mural, deberá redactar la versión de la historia que será expuesta en la hora cívica y la charla a realizar acerca del tema.
- Coordinar con la institución la fecha y permisos para la realización de la exposición.
- Se evalúa el trabajo presentado (periódico mural, charla)

¹ Adaptado de (Miralles, Tendencias historiograficas y didactica de la Historia, 2005)

Sesión 7. Tema: Periodos de la historia; línea de tiempo. Épocas

Duración: 80 minutos

Objetivo: Comprender la representación gráfica del tiempo, y su aporte en la explicación consensuada de las etapas de la historia.

- Activación de conocimientos mediante cuestionario de preguntas.
- Previamente se les entrega a los estudiantes una información acerca de los cambios de la institución y se les explica cronológicamente la forma de representarlos con los siguientes datos:
1963 – 1984 Colegio de Señoritas Babahoyo;
1984 – 1990 Instituto Técnico Babahoyo,
1994 – 2014 Instituto Tecnológico Babahoyo;
2014- actualidad Unidad Educativa Babahoyo;
- Con los datos proporcionados junto con los alumnos se realiza una línea de tiempo en la pizarra.
- Después se les pide que expliquen los cambios de la institución según su línea de tiempo, o la ubicación de un hecho histórico en cada etapa y su importancia para explicar el pasado.
- Reflexión a manera de conversatorio acerca de los hechos que producen cambios de una etapa o época a otra.
- Motivar la comprensión de una etapa mediante lluvia de ideas preguntándoles ¿Si tuvieran que dar un nombre a cada etapa como las denominarían?
- Se evalúa con lista de cotejo.

Sesión 8. Tema: Periodización. Línea de tiempo. Antes de Cristo y después de Cristo

Duración: 40 minutos

Objetivo: Identificar las épocas antes de Cristo y después de Cristo, representándolas de manera gráfica y numérica

- Para activar conocimientos se les propone realizar cálculos de números enteros y negativos de las fechas de las civilizaciones registradas en el texto de trabajo; Mesopotamia (pág. 77), China (págs. 84, 85), Egipto (pág. 94 y 95), Roma (págs. 114, 115) el ejercicio consiste en calcular los años de antigüedad en relación a la fecha actual

- La docente explica las épocas A.C. y D.C. como se representan numéricamente (a.C. con signo negativo y d.C. con signo positivo), y se procede a representar las fechas y épocas en una recta numérica a manera de taller de clase junto a los alumnos.
- Luego los alumnos consensuan lo realizado y se les da la opción de realizar preguntas acerca del trabajo realizado, para ayudar en la comprensión de la representación gráfica del tiempo.
- Socializar sobre los aspectos más difíciles en la representación del tiempo, y como podemos superarlo.
- Se evalúa con lista de cotejo

Sesión 9. Tema: Ciencias auxiliares de la historia.

Duración: 80 minutos

Objetivo: Reconocer la importancia que tienen las ciencias auxiliares para dar validez, a una hipótesis histórica

- Mediante diapositivas, demostrar la historia de “El secreto de Bonampak” (Santacana, 2017),
- En primer lugar para activar la clase los estudiantes van leyendo las diapositivas y junto a la maestra se va analizando la historia. para una mejor comprensión.
- Al llegar al reporte de los expertos los estudiantes van tomando apuntes de cuantos especialistas van aportando una explicación al hallazgo histórico, (arqueólogos, astrónomos, científicos, historiadores, lingüistas)
- Luego pedirles que propongan otros especialistas u otra ciencia que pudiese corroborar o aportar en la reconstrucción de los hechos históricos
- En base al material, los estudiantes deben elaborar una hipótesis acerca de Bonampak
- Después se socializa cual hipótesis de las elaboradas por ellos, resulta más válida y ¿Por qué?
- Para finalizar los estudiantes deben realizar un comentario acerca de la importancia del aporte que cada ciencia o especialista realiza en la reconstrucción de la historia.

Sesión 10. Tema: Ciencias auxiliares de la historia. (pág. 22).

Duración: 40 minutos

Objetivo: Explicar y valorar la importancia de los aportes de las ciencias auxiliares, en la comprensión y reconstrucción de la historia.

- Activación de conocimientos previos, socializando y recordando lo aprendido en las dos últimas sesiones, se da un espacio de tiempo para que los estudiantes presenten inquietudes y comentarios acerca de lo que más les ha llamado la atención.
- Mediante lluvia de ideas escribir en la pizarra que otras ciencias pueden aportar hoy en día, para despejarnos dudas sobre el pasado.
- Mediante un taller de lectura comprensiva se revisa lo expresado en el texto de trabajo (pág. pag 22) , la docente va explicando y analizando junto a los estudiantes los aportes de cada ciencia mencionada.
- En grupos de 5 los alumnos deberán realizar un ejemplo de cómo cada ciencia puede aportar hoy en día, deben mencionar algún hecho histórico (local o regional) que no esté muy esclarecido.
- Los alumnos realizarán un role – play, interpretando el papel que desempeña cada especialista en la reconstrucción de la historia.

Sesión 11. Tema: Teorías del origen del hombre y del Universo.

Teoría creacionista.

Duración: 40 minutos

Objetivo: Analizar la trascendencia de la teoría creacionista, y su impacto en los modos de vida de los seres humanos.

- Introducción al tema clase mediante la proyección de un video desde la perspectiva de la teoría creacionista (Tezuka, 2008)
- Preguntar a los estudiantes ¿cuántos de ustedes han escuchado esta teoría? ¿cuántos creen que esta teoría es cierta? ¿cuál es el motivo por el cual la dan por válida? ¿imaginan el tiempo de antigüedad de la teoría creacionista?
- A manera de conversatorio el alumnado tendrá la oportunidad de emitir sus opiniones y criterios.
- La docente proporciona material que contiene posturas teológicas, y científicas que respaldan la teoría creacionista, pidiendo que los analicen y extraigan las ideas principales.
- Debido que la teoría creacionista está fundamentada en el génesis bíblico y que, ha sido motivo de estudio y debates de científicos, pedirles a los estudiantes que realicen un comentario sobre el impacto de la teoría creacionista en la actualidad.
- Se evalúa con lista de cotejo.

Sesión 12. Tema: Teoría de la gran explosión y teoría de la evolución del hombre

Duración: 40 minutos

Objetivo: Considerar los postulados de las teorías de la gran explosión y de la evolución del hombre, así como su impacto en la historia.

- Proyección de video acerca de las teoría a estudiar (National Geographic, 2012), donde se irán analizando los fundamentos de las teorías a estudiar.
- Realizar una línea de tiempo, según los cambios evolutivos del hombre propuestos por Charles Darwin.
- En grupos de 5 comparan, las teorías mencionadas con la teoría creacionista.
- En plenaria, exponen lo trabajado en grupos y tiene la oportunidad de expresar cuál de las teorías, tienen mayor aceptación para ellos
- Como tarea realizan un ensayo acerca del impacto de las teorías en la reconstrucción de la historia
- Se evalúa con rúbrica.

2. D. PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN FORMATIVA

Sesión 1.- Análisis de lectura históricas (Anexo 1).

El propósito es formar hábitos de lectura y análisis que lo motiven a indagar por sí mismo a la vez que se evalúa su comprensión.

Sesión 2.- Relacionar la utilidad de la historia con el contexto actual (Anexo 2).

Una vez analizada la utilidad de la historia, el estudiante debe relacionarla con el contexto en el que se desenvuelve y de esta manera lo aprendido le sea significativo, se evalúa la comprensión y reflexión.

Sesión 3.- Aprender haciendo (Anexo 3).

Aprender desde la práctica el estudiante despierta su interés por el estudio de la historia, en esta sesión se toma una historia local del libro y los alumnos plantearan sus propias hipótesis, consensuando las dudas razonables más validas en relación al texto, a la vez deberá investigarlas como tarea extra clase, el docente sólo es un guía; por ello se evalúa la aplicación de lo aprendido.

Sesión 4.- Evaluar una fuente histórica. (Anexo 4).

En esta actividad se pretende formar hábitos del perfil del estudiante aspirante a bachillerato internacional, debido que es una continuación del tema clase de la sesión anterior, la docente guiará los aspectos a evaluar y por sí mismo podrán establecer cual fuente es la más válida, se evalúa su proceso de selección de fuentes.

Sesión 5.- Elaboración de comentarios argumentados y conclusiones. (Anexo 5).

El alumnado compara y contrasta la información obtenida con la del texto, mediante esta actividad se logra conocer el nivel de comprensión del estudiante.

Sesión 6.- Exposición y periódico mural

Mediante una exposición oral o charla y la elaboración de un periódico mural, los estudiantes demuestran lo aprendido, aplicando los pasos y métodos de historiador en el caso del “Héroe niño”, formando su autonomía en el aprendizaje. Se evalúa el proceso.

Sesión 7 y 8.- Taller en clase (Anexo 6).

Se realiza un taller en clase de cómo elaborar una línea de tiempo siguiendo las instrucciones de la docente, donde los estudiantes ponen en práctica lo aprendido;

La reflexión sobre el trabajo realizado, facilita la comprensión e interpretación del tema clase, Se evalúa su aporte personal.

Sesión 9 y 10.- Carpeta de aprendizaje

Los estudiantes deberán realizar una carpeta de aprendizaje donde compilarán la información analizada a la vez que refleje las reflexiones y comentarios acerca de la importancia de los aportes de las ciencias en la reconstrucción de la historia

Sesión 11 y 12.- Comentarios argumentados y ensayos (Anexo 7).

Aplicar lo aprendido y desarrollar el pensamiento crítico, se demostrara en los comentarios argumentados y ensayos realizados por los estudiantes, se evalúa el análisis-síntesis.

3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.

La implementación de la unidad didáctica empieza desde el primer parcial del periodo lectivo 2018-2019, en los primeros cursos de bachillerato pre-bi paralelos “a, b, c”.

3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.

Contenidos:

La historia que conocemos; diferencia entre historia, mito y leyenda.

Debido que la presente unidad está dirigida a los estudiantes pre-b.i. se dedujo que estaban habituados al análisis de lecturas, sin embargo, no fue así, y existía cierta “pereza mental” para analizar un texto histórico; por ello se modificó la sesión a un taller de lectura comprensiva dentro del aula.

Durante la implementación, ha sido fundamental mantener la motivación de los estudiantes, debido que, como ya se mencionó anteriormente, están habituados a recibir información del maestro, fue ventajoso que los textos del ministerio no hayan sido entregados hasta una semana después, lo cual rompió el paradigma que “todo está en el libro”. La participación activa de los estudiantes exigió un control de la disciplina más intenso.

Utilidad e importancia de la historia.

En la sesión del presente contenido sólo contaba con un tiempo de 40 minutos, y de alguna manera era continuación de lo aprendido en la clase anterior; se diseñó como una clase magistral; sin embargo debido a las inquietudes que trajeron los estudiantes al aula; se trabajó en forma de conversatorio.

Durante la sesión, se hizo énfasis en la importancia de la historia, no como un aspecto más de estudio, sino sobre la utilidad de la historia en tiempo real, es decir, en la actualidad, en el contexto que se desenvuelve el estudiante.

Se evaluó la capacidad de comparar y contrastar lo histórico con la actualidad.

El historiador, método de trabajo. Elaboración de hipótesis (paso 1).

Se priorizó que el alumnado pueda no solo comprender el método del historiador, sino que esté dispuesto a realizar un trabajo siguiendo el proceso; la elaboración de hipótesis para ellos significaba hacer suposiciones acerca de algo futuro, lo que se convirtió en una debilidad dentro del aula, al esclarecer que en historia, debe ser acerca del pasado fue difícil mantenerlos enfocados en no hacer hipótesis sin fundamentos.

Por otro lado, el taller de la lectura proporcionada por el libro “Los Chachis”, ayudó a que no se limitaran a temas históricos comúnmente conocidos, sino que, ampliaron su mentalidad, cuestionaron y presentaron dudas razonables en relación a la información. Los estudiantes estuvieron muy motivados acerca de buscar información que respondan las dudas razonables, aspecto que por ser investigativo, quedo como tarea extra clase.

El historiador, método de trabajo. Búsqueda de información (paso 2).

La evaluación de fuentes se planificó en función de lo establecido por el bachillerato internacional; se aprovechó la información investigada por el alumnado, para proceder a evaluar las fuentes, por su origen; primaria o secundaria en este aspecto los estudiantes encontraron dificultades para determinar el tipo de fuente, ya que la mayoría no había registrado la fuente de donde obtuvo la información.

En relación al propósito del autor, los estudiantes tuvieron que analizar detenidamente la información en grupos, debido que habían asumido que todas las fuentes tenían la intencionalidad solo de informar, cuando se les explico que a veces el propósito está implícito tuvieron que volver a empezar, la estrategia de hacerlo en grupos para apoyarse mutuamente funcionó, pero se estuvo cerca de la línea de la polémica. Los aspectos valor y limitación fueron más favorables de trabajar dentro de clase.

El historiador, método de trabajo Análisis de la información y elaboración de conclusiones (paso 3 y 4).

Hubo muchas expectativas por parte de los estudiantes, para la sesión del presente contenido, de alguna manera todos sentían que tenían la razón, y todos querían participar, pero por factor tiempo se modificó la planificación; trabajando una ficha que registre las novedades encontradas y se pueda analizar la información encontrada.

Al redactar y socializar las conclusiones apreciadas, estuvieron en mejor capacidad de redactar “propia versión” de Los Chachis, con fundamentos en la información analizada.

Estudio de caso “El héroe niño”.

El presente contenido no estaba planificado dentro de la unidad; pero como se acercaban la celebración de las fechas cívicas, y a petición de las autoridades

institucionales de realizar exposiciones conmemorativas, se diseñó una sesión para que los estudiantes pusieran en práctica el método del historiador.

Planificar la exposición del caso, llevó más tiempo de lo planificado, en realidad tuvo que realizarse en dos sesiones de 40 minutos, distribuir el trabajo y organizarlos resultó más complicado de lo esperado; preparar a los estudiantes para exponer fuera del aula y elaborar un periódico mural básicamente se trabajó en corto tiempo, ya que la fecha era muy cercana. Hubo dificultades en presentar a tiempo el trabajo, por lo que quedó para después del receso; sin embargo, las autoridades pasaron por alto los inconvenientes y motivaron a los estudiantes a seguir trabajando a favor del plantel.

Períodos de la historia; línea de tiempo. Épocas.

La sesión del presente contenido coincidió con las festividades de aniversario institucional, y se aprovechó para realizar una línea de tiempo acerca de las etapas y cambios que ha tenido el plantel. Se pudo constatar que no están muy habituados a representar la historia, para ellos solo un collage es la forma de representarla de forma visual, así que se los animó a realizar líneas de tiempo utilizando su creatividad. Debido a las interrupciones por las festividades la sesión se trabajó de forma apresurada.

Periodización. Línea de tiempo. Antes de Cristo y después de Cristo.

El presente contenido ha sido uno de los más complicados de ejecutar dentro del aula; visualizando que el alumnado antes de entrar a los contenidos de origen del hombre y sus teorías, se consideró necesario que primero entendieran los periodos o épocas.

El primer obstáculo encontrado es que los estudiantes no dominaban la recta numérica, y realizar los cálculos del periodo de tiempo, tiempo de antigüedad y representar fechas en la recta numérica, provocó tedio en una considerable cantidad de estudiantes, por ello demandó más tiempo de lo planificado.

Coincidió el término del parcial, y la evaluación escrita no resultó favorable, la mayoría fue a recuperación, y después de consensuar con docentes del curso y estudiantes, se acordó realizar el cierre del parcial sin considerar esa calificación y quedaría como contenido del siguiente parcial para trabajarlo de forma más pausada.

Ciencias Auxiliares de la Historia

Este contenido se lo tuvo que trabajar más de dos sesiones, es decir, fuera del tiempo planificado. El material es muy llamativo; sin embargo, como no es un tema comúnmente conocido por los estudiantes, tenían recelos para elaborar hipótesis, de alguna manera salieron de su “zona de confort”, se tuvo que trabajar la motivación para que no vuelvan a sentir tedioso el desarrollo del contenido.

Durante la lluvia de ideas de la segunda sesión estuvieron más animados a participar, pero al momento de elaborar un comentario argumentado me encontré con la novedad que solo estaban habituados a realizar resúmenes, por lo que se tuvo que coordinar otra sesión para orientarlos sobre cómo realizar un comentario argumentado

Teorías del origen del hombre y del universo

El presente contenido se trabajó de forma simultánea entre los paralelos “a” y “b” debido a la proximidad de fecha de entrega del tfm; al principio era bastante difícil enfocar a los estudiantes en aspectos históricos debido a la tendencia de exponer sus convicciones de fe religiosa, se pudo trabajar basados en el respeto y la tolerancia y se aprovechó ciertos tópicos para fomentar valores.

Pese a ser un tema muy complicado, los estudiantes pudieron exponer sus comentarios argumentados y posturas acerca de las teorías estudiadas.

3. B. Resultados de los aprendizajes de los alumnos.

Sesión 1. **Objetivo:** Valorar la importancia del estudio de la historia, y las diferentes versiones, enfoques y perspectivas que existen.

Resultados: Los estudiantes demostraron interés en apreciar las diferentes versiones de una historia, rompieron el paradigma que existe “una sola versión”, y en especial estuvieron motivados a investigar otros enfoques y perspectivas.

Sesión 2 **Objetivo:** Reconocer los diferentes aportes del estudio de la Historia, y su utilidad en la realidad social, económica, política cultural, etc.

Resultados: El estudiantado pudo relacionar la importancia del estudio de la historia con la realidad actual, rompieron el paradigma de memorizar conceptos para ganar un puntaje superior.

Sesión 3. Objetivo: Identificar el rol del historiador en el registro de la historia, reconociendo los pasos en su método de trabajo.

Resultados: A pesar de las dificultades presentadas, los estudiantes pudieron apreciar el trabajo de un historiador y su rol en la reconstrucción de la historia, la motivación aprender a estudiar historia saliendo de la memorización o dependencia de la docente; ha sido el mejor resultado.

Sesión 4. Objetivo: Analizar la validez de las fuentes de información según su origen (primaria /secundaria), propósito, valor, limitación

Resultados: El alumnado aprendió los pasos para analizar fuentes, según los lineamientos de bachillerato internacional; si bien es un tema que se trabajó a principios del parcial, aún se encuentran en proceso analizar todas las fuentes de sus trabajos investigativos.

Sesión 5. Objetivo: Motivar a emitir criterios en base a fundamentos, mediante la elaboración de comentarios argumentados o conclusiones.

Resultados: Se pudo lograr que la mayor parte del estudiantado pueda emitir criterios fundamentados, el resto de estudiantes siguen siendo motivados a escoger bien la fuente en que se basará su comentario o criterio.

Sesión 6. Objetivo: Demostrar lo aprendido, aplicando el método del historiador en el breve estudio de caso de la muerte de Abdón Calderón.

Resultados: Los estudiantes aplicaron lo aprendido, el resultado puede considerarse favorable, pese a las dificultades presentadas; es muy positivo que se mantenga el interés en el alumnado por seguir realizando este tipo de actividades.

Sesión 7. Objetivo: Comprender la representación gráfica del tiempo, y su aporte en la explicación consensuada de las etapas de la historia.

Resultados: Los estudiantes aprendieron a representar los periodos o épocas en una línea de tiempo, faltó profundizar las causas que provocan los cambios de tiempo o épocas;

aun así la creatividad utilizada ayudó mucho a mantenerse enfocado en el hecho histórico.

Sesión 8. Objetivo: Identificar las épocas antes de Cristo y después de Cristo, representándolas de manera gráfica y numérica.

Resultados: Relacionar las matemáticas con la historia, al principio creo confusión en los estudiantes, se mejoró el aprendizaje utilizando ejemplos conocidos por los estudiantes para facilitar su comprensión; no se puede asegurar que dominan el tema.

Sesión 9. Objetivo: Reconocer la importancia que tienen las ciencias auxiliares para dar validez, a una hipótesis histórica

Resultados: Los estudiantes reconocen la importancia que tienen las ciencias auxiliares en la reconstrucción de la historia, sin embargo, aún no comprenden con exactitud a que se dedica cada ciencia mencionada en el libro de trabajo.

Sesión 10. Objetivo: Explicar y valorar la importancia de los aportes de las ciencias auxiliares, en la comprensión y reconstrucción de la historia.

Resultados: Se puede apreciar que los estudiantes comprenden y valoran la importancia del aporte de las ciencias auxiliares; sin embargo tienen dificultades en explicarla y demostrar lo aprendido.

Sesión 11. Objetivo: Analizar la trascendencia de la teoría creacionista, y su impacto en los modos de vida de los seres humanos.

Resultados: La teoría creacionista es muy conocida por el estudiantado; sin embargo, solo es analizada desde el enfoque dogmático, fue positivo analizar cómo impacta en nuestros modos de vida y, en especial, en las decisiones, convicciones y la forma en que se establecen nuestras leyes, los alumnos estuvieron muy motivados.

Sesión 12. Objetivo: Considerar los postulados de las teorías de la gran explosión y de la evolución del hombre, así como su impacto en la historia.

Resultados: La sesión fue bastante participativa, hay bastante tendencia a polemizar; sin embargo, los estudiantes siguieron el proceso de analizar las fuentes, comparar y contrastar las teorías entre sí con las estudiadas en la clase anterior, fue un poco difícil mantener el enfoque del comentario argumentado en el impacto de las teorías en la reconstrucción de la historia, pero puede afirmarse que están en el proceso.

3. C. Descripción del tipo de interacción

Considerando la interacción contenidos-alumno, se hace referencia a Colvin y Mayer citado por (Guevara, 2011) *“manifiestan que la interacción ocurre a partir de oportunidades estructuradas para que el aprendiz, respondiendo a una pregunta o tomando una acción, pueda resolver un problema”*.

El diseño de las sesiones se enfocan en que el estudiante, aprenda los contenidos de forma interactiva; analice, cuestione, evalúe fuentes y autor, plantee hipótesis, elabore conclusiones, argumente sus criterios y perspectivas en relación al contenido y en especial plantee soluciones a los problemas de las temáticas planteadas.

En relación a la interacción docente-alumno

“Los momentos más pertinentes son cuando se dan instrucciones, se guía el proceso de aprendizaje, se expone un tema concreto, se explica o ejemplifica, se crean nexos, se hacen preguntas de reflexión, se plantean esquemas, se organizan actividades o se da retroalimentación a las participaciones, tareas o trabajos” (Guevara, 2011).

La implementación de la unidad se ha caracterizado por la comunicación constante con el alumnado, la informalidad en determinadas sesiones ha ayudado a establecer nexos que fomentaron la confianza del estudiante para perder el miedo a equivocarse, los espacios de reflexión o conversatorios han sido motivacionales.

En lo referente a la interacción estudiante-estudiante.

“Slavin sugiere que, en nuestros días, el mejor medio de promover el aprendizaje es la interacción que ocurre entre varios aprendices”. (Guevara, 2011) el trabajo en equipo fomentó el respeto y tolerancia entre docente-alumno, potenció habilidades y destrezas para organizar actividades.

3. D. Dificultades observadas

Durante el desarrollo de la presente unidad, el factor tiempo ha sido una de las principales dificultades que se ha tenido que superar; tanto en el diseño de la unidad, así como en la ejecución e implementación de la misma, básicamente no hubo el espacio de tiempo para *“borrar y volver a empezar”*.

Romper paradigmas ha sido una constante en el presente trabajo, sin embargo, debido que no se rige a lo habituado por los estudiantes, los padres de familia consideraron que se les estaba exigiendo más de lo debido, basando su argumento que la nueva forma de trabajar la asignatura no es lo que establece el texto de trabajo.

Las fechas cívicas: 24 de Mayo Batalla del Pichincha, 27 de Mayo, Fundación de Babahoyo, 29 de Mayo Aniversario institucional, hicieron que el feriado fuera bastante extenso y que los estudiantes se desconectaron con la continuidad de la unidad.

El mayor problema estuvo en relacionar la historia con otras asignaturas, en especial matemáticas y lenguaje, lo que en varias ocasiones causó frustración, trabajar la motivación fue la mejor estrategia. El factor salud, jugó en contra, por lo que tuve que ausentarme del aula por varios días lo que perjudicó la implementación de la unidad, en el tiempo esperado.

Debido que algunos equipos de las TICs, estaban en malas condiciones, y como el periodo lectivo recién iniciaba, no había fecha establecida para sus reparaciones, tal situación limitó a trabajar dentro del aula casi la mayor parte de la unidad,

Superar las dificultades mencionadas ha demandado de un gran esfuerzo; y a la vez deja un gran aprendizaje de experiencias que pueden servir de pautas, para superar otros obstáculos que se presenten.

4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.

4. A. Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva.

Al término de la unidad, los paralelos pre- bi han alcanzado un nivel de autonomía, motivación y auto-aprendizaje satisfactorios, cabe reconocer que es un alumnado que viene al aula con buenas calificaciones de años anteriores; sin embargo, se rescata el deseo de aprender, aceptar desafíos, volver a empezar y trabajar en equipo acorde a las exigencias tanto ministeriales, de la organización bachillerato internacional y las del TFM.

El primero de bachillerato paralelo “A” consta de 41 estudiantes, el 7,31% alcanzó el máximo puntaje de 10, el 63, 41% respondió al proceso con las calificaciones entre 8 y 9,

considerados Muy Buena, y el 29,26% se situó entre las calificaciones de 7 puntos, que es mínimo requerido para aprobar, considerado cualitativamente como Buena.

En relación al paralelo “B”, con una población de 42 estudiantes, de los cuales el 19,00% ha logrado alcanzar la máxima calificación de 10 puntos considerada Excelente en nuestro sistema educativo; el 45,23 % tuvo un desempeño de Muy buena estimados en las calificaciones de 8 y 9 puntos; y, un considerable número de estudiantes alcanzaron la calificación de Buena, siendo el 35,71 %, llenando las expectativas al inicio de la implementación de la presente unidad.

Al término de este trabajo se propone:

- Insertar en las clases de Historia contenido o lecturas que no estén dentro del texto de trabajo, para que el estudiante se habitúe a considerar otras perspectivas o enfoques.
- Considerar dentro de los tiempos planificados, el refuerzo, la retroalimentación y actividades motivacionales, para poder alcanzar los objetivos propuestos.
- Comunicar a los padres de familia la metodología que se usará con los estudiantes y las formas de evaluación, para evitar inconvenientes.
- Monitorear los trabajos y actividades en equipo, para concretar los aprendizajes adquiridos por los estudiantes.
- Tener un “plan B” para imprevistos que puedan presentarse, en especial, el fallo de los equipos tecnológicos.
- Dotarse de material didáctico que dinamice la clase, en especial, material dirigido a adolescentes.

5. REFLEXIONES FINALES

5. A. En relación a las asignatura troncales.

La elaboración de la presente unidad didáctica, es el reflejo de los aprendizajes adquiridos a los largo del master de profesorado en educación secundaria.

El estudio del contexto en el que se debía desarrollar responde a un pequeño análisis sociológico de las realidades encontradas en la institución y en especial en las aulas de pre selección al bachillerato internacional, se consideró los postulados de Freire Giroux y McClaren citado por (Lain, 2017) en la que expresa:

“La escuela tiene una autonomía relativa para empoderar y crear nuevas identidades sociales, comprometidas con la transformación social”, esas nueva identidades sociales, han sido fomentadas mediante el desarrollo del pensamiento crítico, así como de habilidades y destrezas para crear autonomía en el estudiante en el estudio de la historia”.

Se consideró los cuatro estilos de aprendizajes: “activo, reflexivo, teórico y pragmático” propuestos por Alonso, Gallego y Honey 1994, citados por (Martínez, 2017) es así que las sesiones fueron diseñadas para favorecer el estilo de aprendizaje de los estudiantes.

Por otra parte, arriesgarse a diseñar esta unidad totalmente contradictoria a lo habitado por los estudiantes pre-bi, se debe a la certeza que tanto física como psicológicamente están en la capacidad de hacerlo, fundamentado en los conocimientos adquiridos en la asignatura de psicología ya que *“el establecimiento y la regulación de los circuitos (del cerebro) se modela precisamente con la educación y la propia conducta”* (Universidad de Navarra, 2011).

5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad.

Los grandes aportes de las asignaturas Innovación y Buenas Prácticas, han sido el motor en el diseño de la presente unidad, las interrogantes: “¿Qué queremos que sepan nuestros alumnos? ¿Qué queremos que aprendan a hacer?” (Fuentes, 2017) ha orientado la planificación de cada sesión, en lo referente a cómo enseñar el método del historiador, se sigue las directrices aprendidas en las clases presenciales, en especial la sesión el estudio del caso el “Secreto de Bonampak” (Santacana, 2017).

La importancia de tener relación y continuidad en los contenidos entre sí, ha sido un factor muy importante en el desarrollo de este trabajo, se tomó en consideración lo propuesto por (Albert, 2017) *“Toda didáctica pues, consiste en diseñar y dirigir experiencias en forma de secuencia”*, impartido en la asignatura de Didáctica 1.

Como docente, un principio fundamental que rige el presente trabajo ha sido enfocar el estudio de la historia para que los estudiantes aprendan a valorar su cultura, su espacio, sus costumbres, se identifiquen tanto con la institución como con su entorno y en especial se formen como ciudadanos responsables y participativos como lo expresa (Miralles, 2018)

“La enseñanza de la geografía, la historia o de las ciencias sociales debe recuperar la presencia humana en sus programas, ya que son las personas los protagonistas de la sociedad, las que han construido el tiempo y el espacio, y el concepto de ciudadanía”

Los aprendizajes adquiridos a lo largo de las clases presenciales; así como las estrategias y herramientas didácticas, están presentes ya sea de forma implícita o explícita en el desarrollo de la unidad.

5. C. En relación a lo aprendido en el TFM.

Las experiencias y el bagaje de conocimientos adquiridos durante la realización del trabajo final de máster, ha contribuido al perfeccionamiento de la labor docente, dentro y fuera del aula, al ser un trabajo autónomo se aprendió a enfrentar desafíos, asumir nuevas responsabilidades, tomar decisiones, resolver conflictos, y en especial a flexibilizar con el estilo de aprendizaje de los estudiantes.

Vencer obstáculos e imprevistos y continuar en el proceso de implementación de la unidad dejó grandes aprendizajes no solo en el aspecto profesional sino también personal.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía

- Albert, M. (2017). Didáctica y Geografía. *La Didáctica*. Barcelona, España. Obtenido de <https://campusobert2.ub.edu>: <https://campusobert2.ub.edu/course/view.php?id=4350>
- F.J.García Bacete & F.D Betoret. (s.f.). Motivación, Aprendizaje y rendimiento escolar. *Docencia*, 16, 4. Recuperado el 2018, de campusobert2.ub.edu/: <https://campusobert2.ub.edu/mod/folder/view.php?id=35217>
- Freire, I. (3 de Julio de 2009). Las nuevas capacidades mentales del adolescente en secundaria. *Revista Digital Temas para la educación*, 1-6. Recuperado el 2018, de <https://www.feandalucia.ccoo.es/>: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5092.pdf>
- Fuentes, C. (2017). Didáctica de la Historia: Unidades de Programación y Buens Pràcticas. *Evaluación Inicial*. (Campusobert, Recopilador) España. Recuperado el 2018, de <https://campusobert2.ub.edu/course/view.php?id=4617>
- Guevara, I. (Enero - Abril de 2011). La interacción en el aprendizaje. *La Ciencia y el Hombre*, XXIV(1). Obtenido de <https://www.uv.mx/cienciahombre/revistae/vol24num1/articulos/interaccion/>
- Lain, B. (2017). Manual de Sociología de la Educación. *La perspectiva sociológica*. (U. d. Barcelona, Recopilador) Barcelona, España. Recuperado el 2018, de <https://campusobert2.ub.edu/course/view.php?id=3312>
- Martínez, O. (2017). Tutoría y Orientación Educativa. *Tema 3. Atención a la diversidad y a la inclusión. Introducción a las I.M.* (U. d. Barcelona, Recopilador) Barcelona. Obtenido de <https://campusobert2.ub.edu>: <https://campusobert2.ub.edu/course/view.php?id=3332>
- Ministerio de Educación. (2016). *Historia, texto del estudiante*. Quito: Don Bosco.
- Ministerio de Educación. (2016). <https://educacion.gob.ec>. Obtenido de educacion.gob.ec/biblioteca/: <https://educacion.gob.ec/biblioteca/>
- Miralles, P. (2005). Tendencias historiográficas y didáctica de la Historia. *Revista de Historiografía*, 21.
- Miralles, P. (2018). campusobert2.ub.edu. Obtenido de <https://campusobert2.ub.edu>: <https://campusobert2.ub.edu/course/view.php?id=4616>
- Moreno, A. (2015). <https://campusobert2.ub.edu/mod/folder/view.php?id=35217>. Recuperado el 2018, de [/campusobert2.ub.edu](https://campusobert2.ub.edu/): <https://campusobert2.ub.edu/mod/folder/view.php?id=35217>
- National Geographic. (26 de mayo de 2012). El origen del hombre. Recuperado el 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=Ki363GY6Ky4>
- OBI-Historia. (s.f.). *5tohistoriaib.wikispaces.com*. Obtenido de <https://5tohistoriaib.wikispaces.com>: <https://5tohistoriaib.wikispaces.com/file/view/Las+fuentes+según+su+naturaleza.pdf>
- Rodríguez, X. (2013). ¡Qué historia, para qué ciudadanía? La enseñanza de la historia en la educación básica en México. *Praxis Educativa*, 8. Recuperado el 2018, de [/www.redalyc.org/](http://www.redalyc.org/): <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=89428764010>

Santacana, J. (2017). LAS HIPÒTESIS. *El secreto de Bonampak*. Barcelona, España. Obtenido de <https://campusobert2.ub.edu/mod/folder/view.php?id=42427>

Tezuka, O. (Productor). (2008). *La Historia de la Biblia. Gènesis* [Película]. Recuperado el Agosto de 2018, de <https://entreclasicosymodernos.blogspot.com>:
https://www.youtube.com/watch?v=jjz_eNGR5_k

Universidad de Navarra. (2011). Video divulgatvo de la Universidad de Navarra sobre el cerebro adolescente . Obtenido de <https://www.youtube.com>:
<https://www.youtube.com/watch?v=DAOdnS39HiQ>

YouTu be. (2003). <https://www.youtube.com>. Obtenido de <https://www.youtube.com>:
<https://www.youtube.com/watch?v=VzwpCSuzJQ4>

Autoevaluación de los aprendizajes adquiridos

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	8
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	9
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	10

	Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	10
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
	Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	9



--	--	--	--	--	--	--	--

Nota final global (sobre 1,5): 1,44

- **ANEXOS**

Anexo 1. Lista de cotejo para análisis de lecturas históricas

Indicadores	Si	No
1.- Ha leído correctamente los tres textos proporcionados.		
2.- Clasifica las ideas principales de las secundarias.		
3.- Comprende el contexto donde se desarrolla el texto		
4.- Identifica los aspectos veraces de la lectura		
5.- Plantea dudas razonables de cada uno de los textos		
6.- Compara y contrasta las lecturas entre si		
7.- Define el tipo de texto diferenciando entre historia, mito y leyenda		
8.- Sintetiza la información analizada		

Anexo 2. Lista de cotejo para trabajo grupal

Integrantes	Aportes del estudiante	
	Aspecto de la importancia de la historia escogido	Relación con el contexto actual

Anexo 3. Lista de cotejo para el planteamiento de hipótesis históricas

Integrantes	Hipótesis o dudas razonables planteadas

Anexo 4. Ficha para evaluar fuentes históricas.

Nombre de la Fuente: _____

Origen	Propósito	Valor	Limitación

Anexo 5. Rúbrica de evaluación para comentarios argumentados.

Indicadores	Totalmente	Parcialmente	De forma escasa
1.- Identifica las semejanzas del texto con la información investigada			
2.- Contrasta o diferencia su información con la registrada en el libro			
3.- Vincula la nueva información con la del texto			
4.- Explica las posibles causas por la cual la información no coincide			
5.- Emite comentarios basados en la información válida			

Anexo 6. Lista de cotejo para evaluar la sesión periodización del tiempo

Indicadores	Si	No
1.- Sigue las instrucciones de la docente.		
2.- Identifica las diferencias entre los períodos antes y después de Cristo		
3.- Puede calcular los años de antigüedad de los ejercicios planteados		
4.- Puede calcular los periodos de duración de los ejercicios planteados		
5.- Representa las fechas y periodos en una línea de tiempo		
6.- Representa fechas y periodos en una recta numérica		

Anexo 7. Rúbrica para comentarios argumentados escritos.

Indicadores	Totalmente	Parcialmente	De forma escasa
1.- El tema refleja el enfoque personal.			
2.- En la introducción se expresa los motivos del tema elegido			
3.- El desarrollo usa fuentes válidas			
4.- Utiliza el lenguaje apropiado para la asignatura			
5.- El argumento es claro y coherente			
6.- El argumento refleja la postura del estudiante			
7.- Las conclusiones tienen coherencia con todo el trabajo			



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Fatima Freire Carlos
Título del ejercicio: Revision 1
Título de la entrega: FATIMA FREIRE TFM
Nombre del archivo: TFM_FATIMA_UNAE_2.docx
Tamaño del archivo: 129.47K
Total páginas: 45
Total de palabras: 11,664
Total de caracteres: 71,145
Fecha de entrega: 28-nov-2018 10:50a.m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 1046415020



FATIMA FREIRE TFM

INFORME DE ORIGINALIDAD

7%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE
INTERNET

2%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Nacional de Educación Trabajo del estudiante	3%
2	Submitted to International Baccalaureate Ministry of Education of Ecuador Trabajo del estudiante	1%
3	Submitted to Escuela Politecnica Nacional Trabajo del estudiante	1%
4	pt.scribd.com Fuente de Internet	1%
5	educacion.gob.ec Fuente de Internet	<1%
6	consudec.org Fuente de Internet	<1%
7	www.origenes.cl Fuente de Internet	<1%
8	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência",	<1%