



# MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MASTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN ORIENTACIÓN  
EDUCATIVA

## Título del trabajo:

**“PREVENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR (BULLYING)  
DIRIGIDO A ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “FICOA”  
MALCHINGUÍ.**

**AUTOR: Llanet Pazmiño Hidalgo**

**C.I. 1712740289**

**Tutora: MSc. Marta Sabariego Puig.U.B.**

**AZOGUES-ECUADOR**

**2018**

## RESUMEN

Concienciar y sensibilizar a los niños y niñas, el significado del acoso escolar, cuáles son las consecuencias para lograr una prevención del Acoso escolar mediante una serie de actividades propuestas en la unidad didáctica pues queremos resaltar el tema y brindarle a la comunidad escolar las herramientas para sensibilizar a través de la educación, del diálogo y de la tolerancia. Al mismo tiempo, ofrecemos soluciones viables para reducir y combatir el bullying, y así permitir que los niños, niñas puedan gozar de su derecho a vivir sin violencia en armonía y aprender en escuelas seguras y protectoras.

Palabras claves: sensibilizar, dialogo, tolerancia.

## SUMMARY

Raise awareness and sensitize children, the meaning of bullying, what the consequences are for preventing bullying through a series of activities proposed in the teaching unit because we want to highlight the and provide the school community with the tools to raise awareness through education, dialogue and tolerance. At the same time, we offer viable solutions to reduce and combat bullying, And thus allow children to enjoy their right to live without violence in harmony and to learn in safe and protective schools.

Keywords: awareness, dialogue, tolerance.

## Índice

RESUMEN .....	2
1. Introducción .....	5
1.A. Intereses y contextualización de su labor como docente .....	5
1.B. Estructura del dossier o memoria .....	6
2. Presentación de la unidad didáctica implementada del tema a desarrollar .....	6
2.A. Objetivos .....	6
Objetivo General .....	6
Objetivos Específicos .....	6
2.B. Presentación de los contenidos .....	6
2.C. Diseño de actividades de enseñanza y aprendizaje en relación a los objetivos y los contenidos .....	8
2.1. Cronograma .....	15
2.D Presentación de las actividades de evaluación formativa .....	15
3.A. Adecuación de los contenidos implementados a las planificadas adaptaciones realizadas .....	16
3.B. Resultados de aprendizaje de los alumnos. ....	18
3.C.Descripción del tipo de interacción .....	22
3.D. Dificultades observadas. ....	22
4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño del programa de intervención. ....	23
4.A. Elaboración del plan .....	23
a. Conclusiones .....	24
b. Propuesta de mejora .....	26
5. Reflexiones finales .....	27
5.A En relación a las asignaturas troncales de la maestría. ....	27
5.B En relación a las asignaturas de la especialidad. ....	29
5.C En relación a lo aprendido durante el TFM .....	32
6. Referencias bibliográficas .....	33
7. Autoevaluación .....	34
8. Anexos .....	40

## CESIÓN DE DERECHOS



Javier Loyola, 20 de octubre del 2018

Yo, Llanet Pazmiño Hidalgo, autora del Trabajo Final de Maestría, titulado: “Prevención del acoso escolar (bullying) dirigido a estudiantes del quinto año de educación general básica de la escuela “Ficoa” Malchinguí”, estudiante de la Maestría en Educación, mención Orientación Educativa con número de identificación 1712740289, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Llanet Pazmiño

Firma:



## 1. Introducción

### 1.A. Intereses y contextualización de su labor como docente

Ante la preocupación de un tema actual como es el acoso escolar o bullying muy presente hoy día en la escuela he decidido elaborar y aplicar una propuesta de intervención sobre ese tema en una Unidad Didáctica, la cual está diseñada para aplicarse, principalmente, en la escuela de Educación General Básica que participaran 25, estudiantes de 5º año paralelo “B, para promover la convivencia en el centro educativo mediante la utilización de diversas técnicas de mediación. Para ello se centra en cuatro facetas: la cognitiva, la afectiva, la conductual y la discursiva.

En cada uno de ellos se desarrollan diferentes actividades a través de las cuales el alumnado va adquiriendo estas habilidades de forma progresiva, así como capacidades lingüísticas, sociales y cívicas, encaminadas a desarrollar competencias para labores de mediación.

Centrándonos en la escuela, los grupos-clase son grupos de alumnos formados por elementos de igual edad contruidos de forma arbitraria que establecen sus propias normas sociales. Cuanto más se acerquen estas normas a las que la sociedad considera justas mejor servirán éstos al crecimiento moral y emocional de cada uno de sus integrantes; por el contrario, cuanto más se aparten más nocivos se volverán.

Generalmente, estos grupos, se guían por leyes no escritas de reciprocidad e igualdad, pero hay ocasiones, que algunos alumnos y alumnas, son capaces de romper este equilibrio de poder existente e ir torciendo estas normas a su favor para ejercer cierto dominio sobre los demás. Cuando para evidenciar este dominio un alumno/a o grupo de ellos/as se centra en otro alumno o alumna o en varios/as puede aparecer un proceso de victimización, por el cual, los primeros sienten que pueden hacer lo que les parezca impunemente y los segundo se sienten incapaces de defenderse. Al resultado de este proceso es a lo que llamamos maltrato escolar, acoso o bullying.

Las conductas de maltrato tradicionalmente se suelen clasificar en verbal (insultos, motes, agresividad verbal), físico (pellizcos, patadas, golpes, destrozos o robos de objetos personales), o psicológico (abuso, aislamiento)

Parece necesario intervenir en esta situación, conocer a los principales actores, sus consecuencias y los perfiles psicológicos asociados.

## **1.B. Estructura del dossier o memoria**

La propuesta parte de la descripción del problema que dio origen al diseño de la unidad didáctica, mismo que consta de objetivos específicos los que han generado del diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje y evaluación formativa a trabajar con los todos los estudiantes en el aula en ejercicios lúdicos y propiciando la interacción social con sus pares y en grupos, finalmente se reúnen los resultados y las conclusiones derivadas de la aplicación de la unidad didáctica prevención del acoso escolar.

### **2. Presentación de la unidad didáctica implementada del tema a desarrollar**

#### **2.A. Objetivos**

##### **Objetivo General**

- **Concienciar y sensibilizar a los niños/as de qué es el acoso escolar (bullying), cuáles son sus consecuencias y mejorar la convivencia dentro del aula.**

##### **Objetivos Específicos**

- Concienciar sobre las medidas de intervención
- Analizar el contenido de las imágenes, canciones y noticias.
- Favorecer la identificación con la defensa de la tolerancia.
- Favorecer el desarrollo de habilidades de comunicación necesarias para la discusión (respetar turnos, expresar opiniones y sentimientos, escuchar con la intención de entender
- Identificar conductas de riesgo y las señales de alarma del bullying.

#### **2.B. Presentación de los contenidos**

"Más vale prevenir que curar; pero, para prevenir, hay primero que educar" (Becerra, 1999)

El acoso escolar se puede definir como una forma de agresión repetida e intencional, que realizan una o varias personas sobre otra que no tiene posibilidad de defenderse. (UNICEF, 2015). Literalmente, del inglés, "bullying" significa matón o agresor. En este sentido se trataría de conductas que tienen que ver con la intimidación, tiranización, aislamiento, amenaza, insultos, sobre una víctima o víctimas.

Implica a veces el golpear o dar patadas a otros compañeros de clase, hacer burlas, "pasar de alguien". Pero estas situaciones resultan bastantes comunes en los centros

educativos, y pueden llegar a ser muy dañinas para quienes las sufren, generalmente en silencio y en soledad. (Fernández M. C.)

La palabra “bullying” se utiliza para describir estos diversos tipos de comportamientos no deseados por niños, que abarcan desde las bromas pesadas, el ignorar o dejar deliberadamente de hacer caso a alguien, los ataques personales, e incluso los abusos serios. A veces es un individuo quien hace el “bullying”, o un grupo (pandilla). Lo más importante no es la acción en sí misma, sino los efectos que produce entre sus víctimas.

Por tanto, estas situaciones de acoso, intimidación o victimización son aquellas en la que un alumno/a está expuesto, de forma repetida durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otros compañeros. Por acciones negativas entendemos tanto las cometidas verbalmente o mediante contacto físico, como las psicológicas de exclusión. (Fernández M. C.)

### **Las características para poder hablar de acoso escolar o Bullying son:**

Debe existir una víctima indefensa atacada por un abusón o grupo de maltrato. Presencia de desigualdad de poder (desequilibrio de fuerzas), entre el más fuerte y el más débil. Es una situación desigual, de indefensión para la víctima.

Existencia de una acción agresiva repetida, durante un período largo de tiempo y de forma recurrente. La agresión crea en la víctima la expectativa de poder ser blanco de ataques nuevamente. La intimidación se refiere a sujetos concretos, nunca al grupo. La intimidación se puede ejercer en solitario o en grupo.

Tipos de Bullying Podemos hablar de distintos tipos de acoso escolar, con frecuencia aparecen varios tipos de forma simultánea.

*Físico:* empujones, patadas, agresiones con objetos. Se da con más frecuencia en primaria que en secundaria.

*Verbal:* es el más habitual. Insultos y motes principalmente, también menosprecios en público, resaltar defectos físicos

*Psicológicos:* minan la autoestima del individuo y fomentan su sensación de temor.

*Social:* pretende aislar al joven del resto del grupo y compañeros. (Fernández M. C.)

## **Soluciones estudiantes para evitar el bullying en la escuela Ficoa.**

**DIRIGIDAS AL AGRESOR :** Reflexionar sobre lo que están haciendo; evitar las provocaciones (prevención de recaídas); aprender a pedir disculpas y potenciar la empatía; organizar grupos con los agresores dirigidos por un/a psicólogo/a para hablar de sus problemas; hacerles sentir lo mismo que le hacen a sus víctimas (por ejemplo, ridiculizarlos en público, o que toda la clase se volviera en su contra); ponerlos a hacer trabajos en beneficio de la comunidad (escolar o más amplia); que le puedan contar a alguien sus problemas. (Universidad Pablo de Olavide, 2013)

**DIRIGIDAS A LA VÍCTIMA:** Estrategias afrontamiento activo: “espabilarse” (defenderse físicamente, no callarse, no tener miedo); ir al psicólogo.

Estrategias afrontamiento evitativo: irse, escapar, cambiar de colegio, soledad, aislamiento y somatización.

Estrategias relacionales: ser activo, buscar a las personas y hablar con ellas y salir con más gente; cuidar higiene corporal.

Estrategias para pedir ayuda: proceso de las 5 etapas (ignorar-defenderse por sí mismo-amistades-profesorado, familia). (Universidad Pablo de Olavide, 2013)

**DIRIGIDAS AL PROFESORADO:** Debatir, reflexionar, interesarse por los problemas del alumnado y poner medios para conocerlos (por escrito, tutorías, espontáneamente); potenciar las características del “buen profesor”; encontrar al menos un motivo para querer a cada alumno/a; dar más oportunidades a los agresores y no encasillarlos de antemano (efecto Pigmalión negativo); hacer parejas supervisadas de agresor-víctima en clase; evitar provocar a los agresores cuando están “tranquilos” potenciar las características del “buen profesor”; encontrar al menos un motivo para querer a cada alumno/a; dar más oportunidades a los agresores y no encasillarlos de antemano (efecto Pigmalión negativo); hacer parejas supervisadas de agresor-víctima en clase; evitar provocar a los agresores cuando están “tranquilos” (Universidad Pablo de Olavide, 2013)

## **2.C. Diseño de actividades de enseñanza y aprendizaje en relación a los objetivos y los contenidos.**



OBJETIVOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES O METODOLOGÍAS	RECURSOS	Núm. de sesiones previstas	Temporalización:
Definir el concepto de acoso escolar (bullying) previo a la observación de videos para sensibilizar a los estudiantes.	<p><b>a) Conceptuales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Definición de bullying.</li> <li>-Perfil psicológico de agresores, víctimas y espectadores.</li> <li>-Consecuencias a corto, medio y largo plazo</li> <li>-Intervención: acciones de ayuda.</li> </ul> <p><b>b) Procedimentales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mejora de la habilidad de enfatizar a través de dilemas morales y audiovisuales.</li> <li>-Role-Playing de comportamientos de victimización de clase.</li> </ul>	<p><b>ACTIVIDAD 1. ¿CONOCES A ALGUIEN COMO ADOLFO?</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.-El profesor explica qué película es y de quién, y hace una reflexión sobre la importancia de la erradicación del bullying.</li> <li>2.-Observar” el cortometraje “Adolfo” y “Lo que dice la amiga rana”.</li> <li>3.-Lluvia de ideas sobre que recuerdan de la película una vez finalizada.</li> <li>4.-Formar grupos con los estudiantes en el aula, que analicen a los distintos personajes e implicados: víctima, entorno de la víctima (acosador y amigo), familia y profesores.</li> <li>5.-Reflexionar en grupo, un portavoz lo expondrá al resto de la clase, para debatir sobre el tema.</li> </ol>	<p>Videos</p> <p>Leptón</p> <p>Enfocases</p> <p>Papelotes</p> <p>Marcadores</p> <p>Tarjetas</p>	<u>Sesión 1</u>	2 horas clase 80 minutos segunda semana de mayo/2018 del 7 al 11

	<p>-Realización de dinámica de grupo cooperativo.</p> <p><b>c) Actitudinales</b></p> <p>-Ponerse en el lugar del otro.</p> <p>-Reconocer sentimientos que se experimenta siendo agresor, víctima o espectador.</p> <p>- Actitud positiva ante las víctimas.</p>	<p>6.-Manifestar en el final de la película. ¿Qué les parece? ¿Qué hubiesen hecho ellos?</p>			
<p>Asumir responsabilidades grupales e individuales.</p> <p>Expresar opiniones con</p>	<p>-Conductas que definen el acoso escolar.</p> <p>-Consecuencias del acoso escolar</p>	<p><b>ACTIVIDAD 2: “ACUSADO: ADOLFO”</b></p> <p>1.- Organizar la clase en tres grupos.(acusador, defensor, jurado)</p> <p>2.-El grupo uno (acusador) buscará todas las malas acciones que ejecuta Adolfo e intentará anticipar los</p>	<p>Papelotes</p> <p>Tarjetas</p> <p>Marcadores</p>	<p><u>Sesión 2</u></p>	<p>2 horas clase 80 minutos</p> <p>Tercera semana de mayo</p>

<p>respeto tanto en forma oral como escrita.</p>		<p>argumentos que empleará la defensa para tener preparada una respuesta adecuada.</p> <p>3.-El grupo dos (defensor) investigará argumentos que permitan quitar importancia a las acciones de Adolfo y reflejarlas sobre el grupo de amigos.</p> <p>4.-El grupo tres que hará de jurado, podrán ir de uno a otro escuchando, sin intervenir en las deliberaciones.</p> <p>5.- La pizarra dividir en dos partes ACUSACIÓN y DEFENSA, en donde la profesora escribirá los argumentos utilizados respectivamente.</p> <p>6.- Finalmente el jurado deliberara y decidirá si Adolfo es inocente o culpable y deberán exponer con argumentos.</p>			<p>Del 14 al 18</p>
<p>Conseguir que los disputantes acepten usar el proceso de mediación.</p>	<p>-Tipos de acoso escolar</p> <p>-Soluciones para evitar el bullying</p> <p>-La técnica de mediación en la solución de problemas</p>	<p><b>ACTIVIDAD 3. HACEMOS TEATRO</b></p> <p><b>¿ACTUAMOS COMO ADOLFO?</b></p> <p>1. Organizamos a la clase en grupos de 5 alumnos, cada uno expone dentro de su grupo alguno de los casos que ha visto en clase, en los corredores o recreo que se</p>		<p><u>Sesión 3</u></p>	<p>2 horas clase 80 minutos Tercera semana de mayo</p>

		<p>pueda encajar dentro del acoso escolar. El grupo, escoge uno de ellos para representarlo. (10 min.)</p> <p>2.-Planeamiento de la dramatización (15 o 20 min.)</p> <p>3.- Realiza su dramatización ante el resto de la clase. (20 min.)</p> <p>4.-Al terminan de exponer todos los grupos, se selecciona cual ha sido el caso que mejor ha estado, en cuanto a temática y actuación. (5 o 10 min.)</p>			Del 14 al 18
<p>-Mostrar las diferentes propuestas existentes en el ámbito científico sobre la prevención del acoso escolar.</p> <p>-Motivar y fomentar en</p>	<p>-Prevención del acoso escolar.</p> <p>-Concientización en valores</p>	<p><b>ACTIVIDAD 4. LUCES CAMARA Y ACACION.</b></p> <p>1.- Realizamos la motivación necesaria “Hoy vamos a grabar en video (o en fotografía digital) una (o varias, dependiendo de la duración y de la diversidad de contenidos de las mismas)</p> <p>2.-Lograr que los estudiantes pongan en marcha lo aprendido con un “hazlo tú mismo”.</p> <p>3.-Seguir los pasos para su grabación</p> <p>-Pensar título al video.</p> <p>-Explicar de qué es el problema y su relevancia.</p> <p>- Rueda la acción.</p>	<p>Celulares</p> <p>Video - cámaras</p> <p>Papelotes</p> <p>Tarjetas</p> <p>Materiales del medio.</p>	<p><u><b>Sesión 4</b></u></p>	<p>2 horas clase 80 minutos</p> <p>Cuarta semana de mayo del 21 al 25.</p>

<p>deseo de aprender valores promoviendo el antibullying.</p>					
<p>-Desarrollar autonomía individual y grupal asumir responsabilidades y cumplir compromisos dentro del grupo.</p>	<p>1.-Reflexión sobre cómo el acoso escolar es tratado en los medios de comunicación. 2.-Lectura y análisis de noticias sobre el acoso escolar. 3.-Valoración individual sobre las noticias. 4.-Valoración colectiva</p>	<p><b>ACTIVIDAD 5.- SILENCIO QUE RUEDA</b> 1.- Mediante una lluvia de ideas responder si han visto videos en los medios de comunicación sobre el acoso escolar. 2.-Leer noticias del bullying en el Ecuador. 3.-Observar el video grabado por los compañeros. 4.-Dar valoraciones sobre el tema tratado.</p>	<p>Infocus Videos lecturas sobre el acoso escolar.</p>	<p><u>Sesión 5</u></p>	<p>2 horas clase 80 minutos Cuarta semana de mayo del 21 al 25 del 2018</p>
<p>Valorar el aprendizaje cooperativo como recurso</p>	<p>1.Reflexión sobre contenido de vídeos que tratan el tema del acoso escolar</p>	<p><b>ACTIVIDAD 6.- CREANDO ESLOGAN ANTIBULLYING</b> 1.-Observado de las campañas publicitarias contra el bullying, realizar eslogan anti-Bullying</p>	<p>Papelotes Cartulinas</p>	<p><u>Sesión 6</u></p>	<p>2 horas clase 80 minutos</p>

<p>de prevención de acoso escolar.</p>	<p>2.-Deliberación sobre los mensajes. 3.-Creación propia de una campaña antibullying. 4.-Exposición del trabajo.</p>	<p>2.-Reflexión y opinión de los mensajes. 3.-Formar grupos y estos deberán pensar en un eslogan para una campaña antibullying. 4.-Se expondrá a los compañeros. 5.-Publicación de los eslóganes en lugares estratégicos de la institución.</p>	<p>Fomix Goma Marcadores Tijeras Recortes de antibullying</p>		<p>Primera semana de junio. Del 4 al 8 de junio. Del 2018</p>
--	---	---	---	--	---

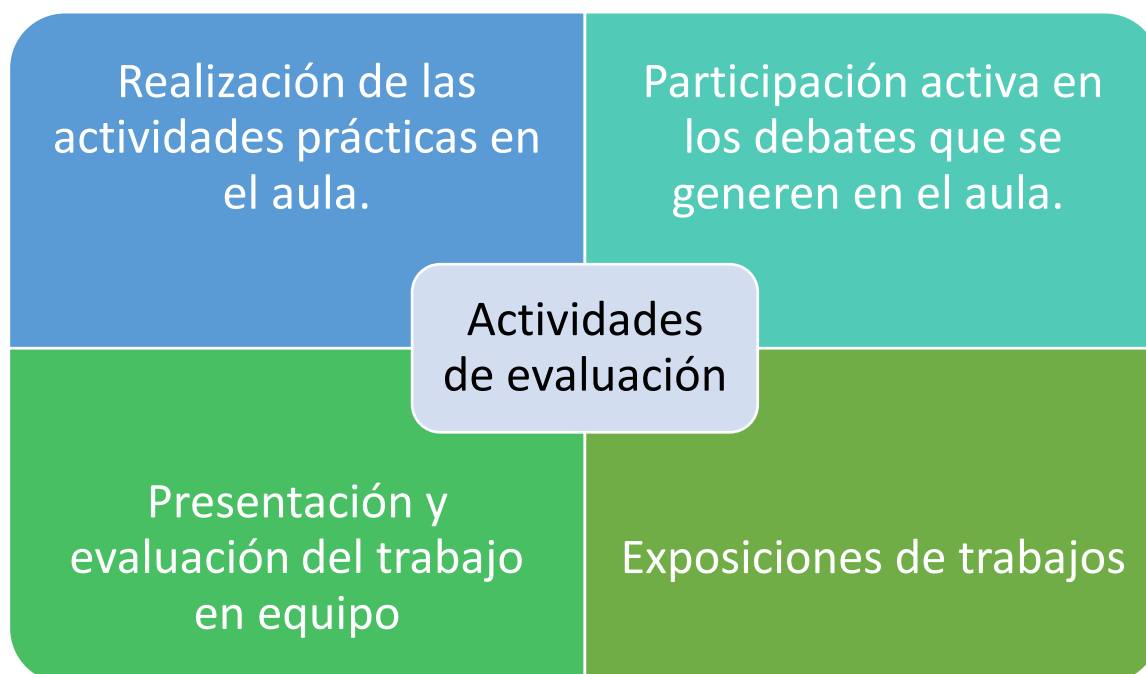
## 2.1. Cronograma

La implementación del programa se hará dentro de horas de clase en horario escolar que corresponden a la asignatura de Lengua y literatura (Anexo 1).

Cada una de las 6 sesiones (1 por semana) tendrá una duración de aproximada de 2 horas clase (1h30 horas.) Con un primer tiempo para actividades propias para prevenir el bullying, y la otra para los talleres y explicaciones de conceptos y definiciones importantes. La franja horaria a la que se llevaría a cabo cada lunes de cada semana dentro del horario de clases sería de 8h00 a 9h30.

## 2.D Presentación de las actividades de evaluación formativa

La unidad didáctica se va a basar en una metodología activa, lúdica, y participativa. Se tiene muy en cuenta el interés y la motivación del alumnado. Las vivencias van a ser prácticas mediante actividades de juegos, trabajo en pares y talleres en los que se va a formar también el ámbito teórico mediante términos sencillos de asimilar.



### **3.A. Adecuación de los contenidos implementados a las planificadas adaptaciones realizadas.**

Cada una de las actividades se realizó con una duración de 2 horas clase, pues se lo hizo en la de tutoría, pero muchas de ellas al aplicarse faltó tiempo dependiendo de la colaboración del alumnado y de las distintas alternativas que pueden surgir durante su realización. Así puedo explicar en resumen y decir que la en:

#### **SESIÓN No 1**

##### **ACTIVIDAD 1.- ¿CONOCES A ALGUIEN COMO ADOLFO?**

En esta sesión el objetivo principal es, la de prevenir el acoso escolar en los niños y niñas de la institución, manteniendo una buena relación entre los compañeros/as, concienciando el concepto de acoso escolar en cada uno de ellos, la cual se lo hizo mediante videos seleccionados y vivencias, para lograr un cambio positivo en la relación con los estudiantes del aula y la escuela. Antes de iniciar dicha discusión, se pudo explicar brevemente cuales son las principales características del acoso escolar en su modalidad más frecuente, la que se produce dentro del aula, como se inicia y evoluciona. (Meza, 2016)

Para iniciar la discusión, los alumnos verán la película “Adolfo” y lo que dice la amiga rana” a partir de aquí se sintió mucha tristeza en ellos ya que se identificaban con alguno de los episodios del video y mediante una lluvia de ideas se pudo formular el concepto de acoso escolar(bullying). Logrando en un 74% que los estudiantes comprendan lo que es el acoso escolar en el aula.

#### **SESIÓN No 2**

##### **ACTIVIDAD 2.- “ACUSADO: ADOLFO”**

En esta sesión los niños y niñas analizaran el comportamiento de los estudiantes del video observado llamado “Hoy vamos a juzgar a Adolfo; para ello se realizó tres grupos de trabajo; defensores, acusadores y jurado, quienes determinaron si Adolfo es culpable o inocente.” En esta actividad los estudiantes tuvieron conflictos entre ellos ya que defendían y acusaban a Adolfo metiéndose en el personaje en cada grupo para luego con mucha calma aplicando la técnica del debate con mucha responsabilidad se entendió que todos y todas tenemos complicidad para que haya niños que realicen acoso escolar, los padres por no estar pendientes de ellos, los maestros por no poner la



atención necesaria y los estudiantes por permanecer en silencio. Logrando estabilidad emocional y entendiendo que todos somos culpables de lo que pasa a un niño o niña. (Meza, 2016)

### **SESIÓN No 3**

#### **ACTIVIDAD 3.- HACEMOS TEATRO ¿ACTUAMOS COMO ADOLFO?**

En esta sesión la actividad “consiste en reconocer alguno de los comportamientos que realizan los estudiantes en la clase o el recreo similar a los de la película Adolfo, escribirlos y luego dramatizarlos en clase. Eso nos servirá para saber qué sienten cada uno de los implicados.

Una vez que cada grupo analiza lo que sucede en los pasillos, recreo, aula seleccionan en evento que les llama más la atención para actuar como Adolfo mediante una dramatización, luego conversan sobre la actuación y si hacemos a nuestros compañeros algo parecido como se van a sentir y lo importante que es la convivencia entre compañeros/ras del aula. (Meza, 2016)

### **SESIÓN No 4**

#### **ACTIVIDAD 4.- LUCES CAMARA Y ACCION.**

Se planifica la cuarta sesión para trabajar con los estudiantes sobre LUCES, CAMARA, ACCIÓN el objetivo es “Motivar y fomentar el deseo de aprender valores sobre el respeto, tolerancia, solidaridad promoviendo el anti bullying” en los estudiantes.

Para llamar a la reflexión de los estudiantes se recuerda sobre los videos observados sobre el acoso escolar en la escuela. Después de analizar el contenido de los videos se realiza grupos colaborativos para establecer lo que va a grabar. Se realizó la socialización para que todos emitan comentarios, dudas, bajo el margen del respeto y colaboración. (Meza, 2016)

### **SESIÓN No 5**

#### **ACTIVIDAD 5.- SIELNCIO QUE RUEDA**

En esta actividad de lectura de imágenes y de noticias sobre bullying, y a partir de la lectura de imágenes se proyectará en forma continua (relacionada con el acoso escolar) donde hubo dificultad en realizar una narración, una historieta, cuento, canción, carta, cualquier formato. Se pidió una descripción detallada de la persona que aparece en la

fotografía, de la actitud que tiene, del escenario donde se desarrolla, de la situación que la fotografía proyectada y de lo que genera. Y se les implementó una adaptación para que los alumnos detecten lo que genera el acoso escolar y la violencia que puede provocar los diferentes tipos de bullying. (Meza, 2016)

## SESIÓN No 6

### ACTIVIDAD 6.- CREANDO ESLOGAN ANTIBULLYING

Actividad Grupal para realizar ESLOGANS en conjunto articulando con taller de pintura y dibujo.”

Título: "CAMPAÑA GRÁFICA SOBRE BULLYING”

Objetivo: PREVENCIÓN DEL BULLYING

Material: computadora, internet, afiches, cartulina, dibujos, fotos, imágenes y textos.

Se formó equipos de trabajo de 5 estudiantes para realizar el eslogan que más le guste para prevenir el acoso escolar dentro de la institución educativa.

Luego se realizará una puesta en común y cada grupo explica el proceso de investigación, brindando una conclusión de dicho trabajo donde incluya análisis de elaboración del eslogan. (Meza, 2016)

### 3.B. Resultados de aprendizaje de los alumnos.

Para presentar los resultados de aprendizaje se han utilizado los datos procedentes de dos técnicas; *la observación* con el instrumento, lista de cotejo, una ficha de pre-post tratamiento y *la encuesta* mediante un cuestionario con preguntas abiertas.

La lista de cotejo se utilizó para registrar el desarrollo de cada una de las sesiones que se lo aplicaba al momento que terminaba la sesión y una ficha de observación donde se detectó las veces que cometían el acoso escolar diseño pre-post para evidenciar el efecto de la unidad didáctica en la reducción de acoso escolar en el aula.

En el desarrollo de la unidad participaron 25, estudiantes de 5° de Educación Básica en un centro público de la provincia de Pichincha, 12 (48. %) niños y 13 (52. %) niñas, con una edad media de 9-10 años.

La unidad didáctica planificada sobre el acoso escolar, surgió tras la necesidad de prevenir el acoso escolar en el aula y así el alumnado pueda desconectarse de su tarea diaria, parar

por un rato y llegar a un estado de calma-conciencia, en el que estén predispuestos y se lo consiguió más allá de esta necesidad, de por sí satisfecha.

Se obtuvo una serie de resultados favorables tales como: desarrollo de la capacidad de atención y comunicación esto conlleva mejora en su rendimiento académico y un ambiente de armonía ya que lograron regular su atención durante el desarrollo de las vivencias, disminuyendo sus conflictos.

Durante el desarrollo de la implementación al ser totalmente participativa fue enriquecedora y no se presentaron dificultades ni se observó estudiantes con actitudes negativas mientras se ejecutaba cada una de las actividades, los estudiantes aprovecharon muy bien el tiempo, el espacio y los materiales.

Al término de cada una de las sesiones se observó un ambiente favorable de paz y armonía entre los compañeros así la siguiente hora a trabajar según el horario de clases, muestran más calma grupal se puede controlar de mejor manera la disciplina y el clima de aula.

Algunos estudiantes comentan que sienten que sus compañeros ya no molestan y pasan muy bien lo que ven a ver largo del día. Ya no se levantan, no botan papeles, ya no me dicen apodos, escuchan más, en general se mejoró el comportamiento de los estudiantes.

Les gusta más abrazar y dar las gracias a los compañeros y compañeras. Afirmar este hábito es útil para el resto de su vida es reforzar un comportamiento asertivo.

Se comprobó que concientizar valores y conocer sobre el acoso escolar y sus consecuencias es mucho más que “decirles ya no hagas eso”. La práctica de los valores permite conocer que todos tenemos que vivir en paz mejorando la enseñanza aprendizaje y la comunicación, lo que a su vez propicia el desarrollo de la autoestima.

El simple acto de saludar con un abrazo a los compañeros ya es de por sí poderoso, lo suficiente para elevar la autoestima y de paso, contribuyó nuestra relación de compañeros.

Se sabe que, cuanto más temprano empiecen los niños a practicar valores, más posibilidades tendrán de tener buenas relaciones de aula. Por otra parte, niños y niñas concientizaron sobre el acoso escolar y así mejoraron las relaciones del aula y el aprendizaje fue más divertido.

Se desarrolló a través de actividades variadas para que cada persona pueda descubrir su propia actitud positiva, en libertad, respetando al compañero, y utilizando palabras

agradables como gracias, buenos días, por favor, eres mi amigo/a tan cotidianos. (Fernández I. &., 2018)

Entre los beneficios proporcionados, se encuentra el respeto a los compañeros/as, ya va disminuyendo las agresiones verbales y físicas teniendo una estimulación de una buena autoestima.

Además, el conocimiento del bullying aumentó la sensibilidad de compañerismo grupal e incluso ayudó a combatir la timidez y la inseguridad en algunos estudiantes.

El análisis de los resultados, se mostrarán en los siguientes gráficos, los cuales detallarán el comportamiento físico y verbal de los estudiantes. (Fernández I. &., 2018)

*Tabla 1. Indicadores de la conducta en el aula*

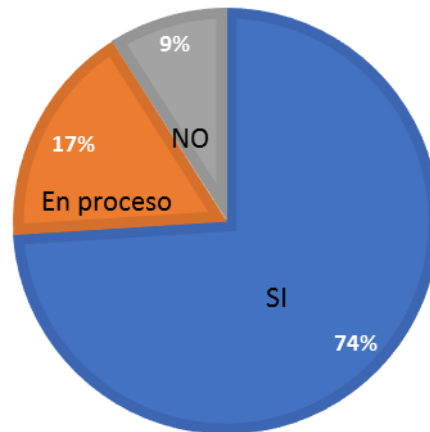
Indicadores o condición		Pre Tratamiento			Total	Post tratamiento			Total
		1	2	3		1	2	3	
Observación		1	2	3		1	2	3	
Conducta D.	Motriz	20	21	12	<b>53</b>	5	3	2	<b>10</b>
C. Disruptiva	Verbal	18	20	18	<b>56</b>	5	3	7	<b>15</b>
Conducta A.	Física	10	8	7	<b>25</b>	0	1	0	<b>1</b>
C. Agresiva	Verbal	11	20	7	<b>38</b>	0	0	0	<b>0</b>

Realizado por: Llanet Pazmiño 21 de nov. de 18

La evaluación pre y post tratamiento de la ocurrencia de la conducta y de acoso escolar, permitió identificar que antes del tratamiento, la conducta que más se presentó fue la conducta disruptiva motriz (permanecer fuera de su lugar, caminar por el aula, subirse a la mesa, comer, aventar objetos, salirse del aula sin permiso) con un total de 53 veces, seguida por la conducta disruptiva verbal (silbar, reír, gritar, conversar con otros, jugar con otros, ) con 56 veces. Después del tratamiento la conducta disruptiva motriz disminuyó notablemente de 53 eventos a 10 episodios y la conducta disruptiva verbal de 56 a 15 episodios. Con respecto a la conducta agresiva física (empujar, arrebatar, pegar, romper objetos), antes del tratamiento se presentó con mayor frecuencia en el aula escolar con 25 episodios y la verbal (insultar, llamar apodos, amenazar) con 38 episodios. Después del tratamiento no hubo registros del comportamiento agresivo verbal y se registró un solo episodio de agresión física.

En la tabla se muestra la frecuencia de conducta disruptiva y agresiva en los estudiantes de 9 y 10 años de edad, durante dos periodos de observación antes y después del tratamiento.

Ilustración 1. Resultado de la Unidad planificada sobre el acoso escolar



A finales de la sección 6 se obtuvieron resultados favorables en los estudiantes, teniendo que 74% de los 25 estudiantes:

- Controlan de forma consciente el comportamiento.
- Se concentran en las actividades.
- Exteriorizan sus emociones y sentimientos.
- Están en silencio durante el tiempo necesario a lo largo de la vivencia.
- Mantienen la atención y participación durante la sesión.

El 17% de los estudiantes no muestran un cambio definitivo, pero se espera que con la ayuda de sus compañeros de clase esto mejore, por lo que se les considera aún en proceso de mejora.

El 9% del salón de clase (2 estudiantes) no captaron la suficiente información dada, por lo que presentan mínimo cambio en su comportamiento.

Estos resultados resultan muy satisfactorios para la validez de la unidad didáctica aplicado en este grupo de estudiantes.

### **3. Descripción del tipo de interacción.**

En un ambiente dinámico y lúdico, con la participación de los 25 estudiantes, y la representante del DECE como acompañante, se inició el proceso de sensibilización para trabajar con educandos y los representantes. Las sesiones se presentaron como un juego con el que van a divertirse, conocer las diferencias individuales y controlar su comportamiento de forma consciente. También, les va a servir para conectar con su interior, van a descubrir sus emociones y van a ser capaces de gestionarlas mucho mejor, para lograrlo.

Dentro de mi proceso de crecimiento personal tuve la suerte de encontrarme con la guía del DECE que me llevo a realizar el trabajo de mejor manera por lo tanto pude desarrollar las sesiones sin dificultad y acompañar en los procesos que se desenrollan de cada vivencia. Mis aportes fueron los siguientes:

Preparé el espacio correspondiente, bancas en forma adecuada, videos, materiales de trabajo.

Daba la bienvenida motivadora a los estudiantes.

Tomé apuntes de los relatos de vivencia para conversar luego y de las observaciones de actitudes positivas o negativas que se dieron para luego evaluar.

Acompañé en la ejecución de todas las sesiones para que lo hagan en una ambiente confianza, cuidando la seguridad de cada participante.

Intervine directamente en una situación de desborde de emociones, por medio de las dramatizaciones y sus respectivas grabaciones

Me involucré de forma activa y apasionada en cada actividad para incentivar un ambiente de paz y armonía en el aula y de la escuela.

#### **3.D. Dificultades observadas.**

Al realizar un cuestionario antes de aplicar la unidad a los estudiantes se detectó en los estudiantes que tenían muchas dificultades para poder convivir en armonía.

También se realizó una ficha de observación para detectar las frecuencia con que hacían acoso escolar en el aula, el cual era impresionante había bullying casi en todos y sin saber que lo hacían, permanecer fuera de su lugar, caminar por el aula, subirse a la mesa, comer,

aventar objetos, salirse del aula sin permiso, silbar, reír, gritar, conversar con otros, jugar, empujar, arrebatarse, pegar, romper objetos insultar, llamar apodos, amenazar.

Después cada una de las sesiones fue disminuyendo el acoso escolar. Observo que cuando acababan de realizar el trabajo en grupo ya tienen mucha calma y trabajaron exitosamente.

A partir de la tercera actividad que era ya de actuar como y ponerse en lugar de la otra persona ya no querían salir a representar pues tenían mucha vergüenza de portarse mal, pero brindándoles un ambiente de confianza se pudo fortalecer la participación y la espontaneidad de los estudiantes, considerar el aspecto afectivo y el estado emocional del estudiante.

En las dos primeras vivencias se dificultó el establecer el acuerdo del silencio en algunas consignas durante las actividades dentro y fuera del aula. Se debió recordar permanentemente el valor e importancia del mismo.

#### **4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño del programa de intervención.**

##### **4.A. Elaboración del plan**

Para valorar cada una de las sesiones de intervención de educación emocional: Prevención del acoso escolar (bullying) de los estudiantes del quinto año de educación general básica de la escuela “Ficoa” (2017 – 2018) realizado mediante encuentros vivenciales para desarrollar la habilidad de reconocer y generar emociones positivas y, controlar las negativas se establecen los siguientes momentos:

Como el diseño de las actividades está en relación con los objetivos y contenidos de las 6 sesiones, para la evaluación de este proceso se ha tomado como referencia a la metodología de evaluación mediante la observación, las participaciones y exposiciones de cada actividad de la unidad didáctica y las herramientas facilitadas en esta formación del mostrado.

Como en todo proceso se parte de un diagnóstico luego de hacer un sondeo con preguntas sobre saberes previos, se aplicará el cuestionario con preguntas cerradas que nos invita a explorar cuánto conocen los estudiantes sobre la temática a trabajarse en el programa a desarrollarse. (Anexo 1).

También se realizó un pretratamiento con una ficha de observación sobre las veces que se realiza acoso escolar. (Anexo 2)

Con esta información se procede a la tabulación y análisis de resultados para establecer un punto de partida cuantificado.

Así mismo y tal como se ha especificado, se usará para la evaluación continua una ficha de observación de cada actividad, realizado por la tutora-orientadora y aplacadora de la unidad para verificar la consecución de los objetivos de cada una de las vivencias de las sesiones (Anexo 3). Durante el proceso y dentro de las sesiones hay dos actividades específicas que dan información de cómo va el proceso.

a) El relato vivencial de una actividad que observo o ha vivido el acoso escolar: consiste, en la dramatización verbal de cada grupo al término de la tercera sesión, sus sueños, expectativas, entre otras. En las siguientes sesiones cada participante realiza un enlace de la vivencia con una experiencia de vida que sucede en el transcurso de la semana. Toda esta información es sistematizada en la ficha de observación que realiza el profesor de los estudiantes en las posteriores sesiones, recogerá la información más significativa de las diferentes vivencias. Será esencial para saber si la unidad está funcionando y si está siendo efectivo.

b) El cierre: en una frase cada participante expresa que sintió durante la sesión sin profundizarla, esto ayuda a conocer el efecto que surtió en cada uno la vivencia, los niveles de aceptación, la entrega y la satisfacción, que de igual manera son registrados en la ficha de observación.

La evaluación final se la realiza a través del postratamiento cuestionarios que se aplicó antes de la ejecución de la unidad, con los mismos indicadores para dar cuenta los progresos que manifiesten los estudiantes al finalizar las seis sesiones, que igualmente serán tabulados y analizados para formular conclusiones y recomendaciones.

Se registrarán los resultados obtenidos en la unidad mediante los indicadores de la ficha de observación relacionados con los objetivos específicos de esta planificación y así se sabrá si se han conseguido o no estos objetivos.

#### **a. Conclusiones**

- Tras la evaluación de los resultados, se logró ayudar al alumnado a identificar y controlar sus emociones con actividades lúdicas y trabajos grupales, análisis de videos, lecturas de imágenes sobre el acoso escolar para desarrollar la habilidad para generar emociones positivas y prevenir el bullying en el aula potenciando el



bienestar emocional de los estudiantes al desarrollar habilidades socioemocionales y actitudes positivas.

- En el trabajo de equipo realizaron eslogan reflexivos de las 6 sesiones: se sienten seguros; singulares: únicos, especiales, e irrepitible, distintos; se sienten parte de algo (grupo de amigos, familia, centro educativo); perciben una mejora y crecimiento personal; actitud positiva resaltan los aspectos positivos por encima de los negativos; valoran más los aciertos que los errores; más las cualidades que los defectos; más lo conseguido que las insuficiencias; más los pequeños éxitos, que los fracasos; consideran más el esfuerzo que los resultados; hacen uso frecuente del elogio sincero. Todo ello siendo conscientes de las propias limitaciones y de las de los demás.
- Hoy, mis estudiantes son más conscientes de su respiración, y algunos la usan como herramienta para tranquilizarse y calmarse cuando se sienten inquietos, nerviosos.
- Muchos reconocen las emociones, con toda la familia de palabras que se presentan en el cartel Universo de emociones.
- Todos están motivados, porque manifiestan que disfrutaron mucho de las actividades, el nivel de bienestar en el aula es notorio en las relaciones entre ellos.
- Cada planteamiento de la sesión vivencial y secuencia de ejercicios, cada etapa del proceso tiene sus ejercicios más adecuados.
- La afectividad es el factor organizador y propulsor de cambios ya que cada actividad de la unidad propone que los cambios en la sesión existencial ocurran a partir de la vivencia.
- La observación de videos es una herramienta de gran utilidad en el proceso de cambio de actitud en los estudiantes.
- Analizar lecturas y gráficos “selecta” de acoso escolar es un placer que produce grandes satisfacciones concientización positiva. Se ha llegado a demostrar que los alumnos sometidos a sesiones de distensión y trabajo en grupo por medio del dialogo se muestran más “confiables”.
- El profesorado de la institución puede recurrir a este material con las sugerencias y actividades en el momento de poner en práctica la prevención del acoso escolar.
- El hecho de llevar a cabo las actividades con el alumnado ha permitido, pautas positivas y que el niño no perciba con obligatoriedad esta actividad, sino la

vivencia de manera libre y divertida podrá sentir el efecto de su práctica, aprendiendo convivir con valores dando sensaciones, a observar sus pensamientos y percibir mejor sus emociones.

- Este trabajo me ha servido para motivarme a leer y a investigar sobre temas en los cuales no había profundizado y que ahora veo indispensables para trabajar en un aula. He tenido la suerte de contar con el DECE, la cual ha hecho posible que esta unidad didáctica se pueda poner en práctica con el alumnado. Estos han ido mostrando un cambio de actitud, consiguiendo una mayor convivencia armónica y concentración durante la jornada escolar.
- Los estudiantes han mostrado interés en estas prácticas de tener un momento al día para nosotros mismos, para poder analizar conversar, observar, sentir y relajarnos. Un momento para no enfados, no prisas. Esto favorece el bienestar en cada niño ya que mejora su situación personal ante los cambios de actitud.
- Mejoran las relaciones con iguales y hasta con la familia porque adquieren una mayor capacidad de gestionar sus emociones y resolver de mejor manera sus conflictos.
- Las participaciones de los estudiantes son en su mayoría de manera espontánea, han mejorado su autoestima. Trabajan con agrado. Respetan el turno en la conversación, tienen mejor trato con los compañeros. Expresan sus emociones por medio de las **actividades** propuestas. Expresan sus emociones de manera verbal. Se observa aumento de habilidades sociales y de relaciones interpersonales satisfactorias. Mejoró la actitud hacia la escuela.

#### **b. Propuesta de mejora**

1. Ahora que conozco muchos programas para prevenir el bullying se podría generalizar la propuesta, aplicar un programa de educación para la prevención primaria como complemento de desarrollo (como mejor solución) se puede dirigir a padres, profesores, alumnos y a toda la comunidad con aplicación hacia la prevención del fracaso escolar, consumo de drogas, estrés, depresión, bullying, embarazos no deseados, etc.
2. Dentro de la orientación y acción tutorial para la prevención y el desarrollo se podría considerar como una propuesta ampliada para el desarrollo de las habilidades de vida, mejorar de la autoestima, prevención del estrés, técnicas de relajación, etc. Con ejercicios y actividades prácticas enfocadas al desarrollo de competencias emocionales.

3. Como consecuencia de este trabajo de fin de máster han ido surgiendo muchas obras y programas aplicables para prevenir el bullying como el KIVA en los que pueden leerse y aplicar para facilitan el aprendizaje y sobre todo convivir en una armonía pacífica. Se deben iniciar experiencias en las que se apliquen programas de desarrollo de las habilidades de estudio simultáneamente con programas de relajación. Los resultados seguramente serán altamente positivos.

4. El hecho de que las clases sean participativas y dinámicas, no significa que se tengan que exponer las propias vencías en público. Es un principio básico que nadie se vea obligado a exponer sus intimidades sin su consentimiento. En ningún momento hay que violentar a nadie sobre aspectos emocionales. Hay que ir con sumo cuidado y sensibilidad sobre este aspecto.

5. Si lo considera conveniente el docente-tutor, puede exponer su propia experiencia. Solamente cuando se ha creado un clima de mutua confianza que lo facilite, se podrá invitar a los estudiantes para que exponga, voluntariamente los que lo deseen, experiencias personales sobre acoso escolar.

6. Es posible que el alumnado necesite mayor tiempo para consolidar y extender a su vida cotidiana las competencias emocionales aprendidas durante el desarrollo de la unidad didáctica. Sería interesante llevar a cabo un seguimiento a largo plazo de la muestra con el fin de observar si los resultados se mantienen o se ven mejorados en el próximo año lectivo.

Para evaluar esta unidad didáctica se podría usar el modelo de evaluación de (Bisquerra Alsina, r., Martínez Olmo, F., Obiols Soler, M. & Pérez Escoda, N. 2006), el método interactivo llamado de 360° con el objetivo de favorecer la puesta en práctica de actividades de desarrollo de competencias, con los ítems que se proponen y se detallan para que cada alumno se evalúe por él mismo (autoevaluación) y también evalué la tutora.

8. Se debería hacer el seguimiento del grupo a lo largo de diferentes años escolares.

## **5. Reflexiones finales**

### **5.A En relación a las asignaturas troncales de la maestría.**

Psicología de la educación: aportó con la concepción psico educativa el aprendizaje en la dimensión cognitiva los conceptos y estrategias y en la dimensión afectivo-motivacional.

La caracterización de la enseñanza y sus implicaciones psicológicas. La disciplina en el aula el proceso de aprendizaje para esto la motivación es algo importante ya que es “conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta” (Hernández, Velazco, González, López, 2006)

La orientación educativa es integral puesto que basa accionar en sus tres áreas principales.

Dentro del ámbito escolar: La orientación asesora a los estudiantes para que actúen de manera responsable en su proceso de enseñanza – aprendizaje, interviene con proyectos de prevención.

Dentro de la orientación vocacional y profesional: Ayuda al alumno en la toma de decisiones sobre los estudios y profesiones, mediante un proceso progresivo.

Dentro de la orientación personal: Ayuda al estudiante a conseguir un conocimiento de sí mismos con sus posibilidades y limitaciones.

Relación con la Sociología: La sociedad busca sujetos sociales y cívicos que compartan una base cultural común, esto permite la escuela en la cual se promueven los valores cívicos, culturales y sociales, conocimientos básicos para una educación con los nuevos referentes básicos para la orientación e intervención acorde a la nueva finalidad educativa, a la intencionalidad de nuevo currículum y a la nueva visión del sujeto.

Sistema educativo ecuatoriano: con el análisis de los elementos del sistema educativo ecuatoriano en relación con el mundo.

Hoy en día, la formación del ciudadano responsable, competente y comprometido que la sociedad actual necesita es sólo posible desde una nueva concepción del profesor como aquella persona que acompaña al estudiante. La importancia de la Orientación educativa radica en que el estudiante tendrá todas las herramientas para tomar decisiones sobre su futuro laboral y que más bien no sea impuesta.

Tutoría y orientación; me permitió comprender la importancia de la acción tutorial y de la orientación educativa y. Conocer las bases fundamentales de la orientación y la tutoría (concepción y práctica).

Familiarizarme con las diferentes funciones, áreas, modelos, estrategias y recursos para llevar a término la acción orientadora y tutorial.

Diseñar, desarrollar y evaluar planes de acción tutorial y su programación en el aula; en sí ver a la orientación y la tutoría como un factor de calidad de la educación.

Metodología didáctica de la enseñanza: valioso aporte con técnicas y procedimiento prácticos para realizar mejor el trabajo en el aula, al considerar que los docentes somos los artífices de la posibilidad de transformar una realidad.

### **5.B En relación a las asignaturas de la especialidad.**

- **Orientación para la prevención y desarrollo personal**

En toda nuestra existencia, estamos siempre tomando decisiones que son trascendentales como: el matrimonio, la profesión a seguir, y otras que son cotidianas como el color de zapatos a utilizar, o el taxi, que me llevará a mi lugar de trabajo, pero todas estas tienen algo en común que afectarán a nuestra vida en corto, mediano y largo plazo. La orientación permite determinar las pautas por las cuales el estudiante pueda tomar decisiones acertadas con respecto a su futuro profesional, los alumnos necesitan ser guiados en su largo proceso de maduración personal, aportándoles con los recursos que necesitan para adaptarse a las situaciones cotidianas para ello, dentro de las instituciones se debe empezar a realizar una intervención para cada caso de tal manera que el programa que se va a aplicar a cada estudiante atienda sus necesidades tanto cognitivas, sociales y emocionales los programas de intervención tienen que ser de carácter preventivo. Para que así los resultados sean óptimos.

Procesos de aprendizaje, atención a la diversidad e inclusión: interesante asignatura en la cual tuve la oportunidad de desarrollar mi Historia de vida y conocí los modelos base: constructivista, sistémico e inclusivo saber desarrollarlas de manera adaptada al contexto de aplicación en Ecuador pluriétnico y pluricultural. Procesos de aprendizaje y atención a la diversidad.

Esta implicación debe estar coordinada por el departamento de orientación el cual establecerá procedimientos a seguir. La Orientación Educativa debe realizar un apoyo al proceso de enseñanza- aprendizaje prestando atención, a la diversidad del alumno, contribuyendo a una educación personalizada e integral dando un mayor interés a los alumnos que necesiten mayor atención. La integración debe estar encaminada a satisfacer todas las necesidades de los alumnos, para que tengan una mayor participación

en su aprendizaje y así ir reduciendo al número de individuos que son excluidos de la educación.

- **En relación con la evaluación psicopedagógica**

La Orientación educativa y la Evaluación Psicopedagógica se complementan la una con la otra las cuales mantienen un equilibrio entre el proceso de enseñanza aprendizaje, esto se debe a cierta manera a que la primera ayuda al alumnado a satisfacer sus necesidades, mientras tanto que la otra toma decisiones basados en la información práctica que se le brinda. Dentro de la Orientación una parte fundamental de la acción psicopedagógica es la aplicación de programas mediante esto se puede iniciar la aplicación de diferentes procedimientos para ayudar al estudiante cabe señalar que la evaluación Psicopedagógica puede ser aplicada en cualquier momento lo que le brinda mayor confiabilidad de los resultados obtenidos, para el departamento de Orientación estos datos resultan importantes al momento de aplicar estrategias para solucionar algún inconveniente que se detecte.

La orientación y la tutoría en la orientación académica y profesional: reforzando la Identidad del orientador implicado para familiarizarse y analizar los principales roles y funciones del tutor. Detectar el nivel de conocimiento de los estudiantes, de los planes de estudio, de las dificultades académicas de los estudiantes, de los resultados académicos, de los servicios de información y orientación del centro. Explicitar y comentar las problemáticas más significativas de los estudiantes en relación a la formación académica y sus proyectos de vida.

En este aspecto debemos entender que esta área tiene mucho que ver con la formación, con la transición y el desarrollo profesional preparándolo así para que desarrollen competencias para la vida adulta y profesional.

La orientación para la prevención y el desarrollo humana: con temas como la educación emocional. Los recursos y materiales para la prevención y el desarrollo. La planificación y organización de la orientación y tutoría en un centro de educación. El fomento de la participación en el alumnado. Prevenir con el desarrollo de competencias, no curamos, pero podemos prevenir

La orientación educativa, basa su accionar en modelos de intervención los cuales “ayudan a las personas en todos sus aspectos, con el objeto de potenciar la prevención y el

desarrollo humano a lo largo de toda su vida” (Bisquerra, 2011) lo que resulta de gran importancia puesto que se aplica un sinnúmero de conocimientos tanto metodológicos como fundamentos teóricos, los cuales se plasman en un diseño, de intervención planificada con la implicación de todos los actores de la comunidad educativa (Orientadores, tutores, docentes, padres de familia, autoridades ).

Modelos de orientación e intervención psicopedagógica: asignatura en la cual vivenció la identidad del orientador sus principios de beneficencia: El tutor tiene la obligación de actuar de forma que produzca el mayor bien posible a sus alumnos entendiendo como mayor bien posible la búsqueda del pleno desarrollo del alumno y su inserción socio-laboral propiciando su bienestar y bien-ser en sociedad. Este principio supone garantizar la seguridad física y psíquica, así como la satisfacción de sus necesidades básicas. Principio de no maleficencia: Postula no causar ningún daño al tutorando ni al grupo clase. Entendemos por mal cualquier acto o situación que impida el desarrollo del alumno o que suponga un peligro; se debe evitar daño físico, psíquico y moral. Principio de confidencialidad: El docente no podrá revelar ni hacer un uso indebido de las informaciones que obtenga durante su ejercicio profesional. Convencer a la persona de que tenemos que asesorarnos y seguir protocolos. Puedo ser depositario por un tiempo corto, pero tenemos que comunicar. Primero la persona. Compartir responsabilidad. Principio de autonomía: El tutor debe respetar la situación de independencia y autonomía del tutorando ayudándolo en su desarrollo y no estimulando la dependencia. Tiene la obligación de crear situaciones propicias para su desarrollo. Principio de veracidad y justicia: El tutor debe ser justo en el trato con los alumnos y sus padres, aplicando la normativa de forma igualitaria para todos los miembros de la comunidad educativa, además de honesto y veraz en las sesiones de evaluación y en las informaciones que ofrezca.

Evaluación psicopedagógica: la evaluación y diagnóstico en educación: conceptos básicos y utilidad práctica en la mejora educativa. Modelos y procesos de diagnóstico en escenarios orientadores. Métodos, técnicas e instrumentos de diagnóstico de contextos, procesos y resultados educativos. La ética y los procesos de evaluación y diagnóstico educativos

Acción tutorial y convivencia: asignatura en la cual terminé de comprender la implicación del orientador en la acción tutorial. Diseñar un Plan de Acción Tutorial para estudiantes. Diseñar estrategias para acompañar y coordinar a otros profesores en la elaboración y



aplicación de un Plan de Acción Tutorial. Diseñar un Plan de Convivencia en la institución donde labora. Diseñar estrategias para la convivencia, junto con el equipo directivo y el claustro, en la consecución de la cultura del dialogo dentro de la institución, con las familias y el entorno.

Identificar las temáticas sociales que requieren programas de prevención y desarrollo personal: prevención para la salud, competencias para la ciudadanía activa y responsable, competencias emocionales, competencias sociales, igualdad de género, conciencia ecológica, igualdad de derechos y otros valores.

Innovación educativa: al conocer y valorar el rol del orientador en la investigación y evaluación educativas como mejora de la innovación y de su propia práctica. Concepto de innovación. Diseño de proyectos de investigación-acción sobre temáticos educativos diversos: convivencia, diversidad, inclusión, tutoría, conductas de riesgo (drogadicción), igualdad de género, refuerzo educativo, resolución de conflictos. Se utilizaron principalmente estudio de casos, trabajos en grupo.

Algunas sugerencias al respecto son las siguientes.

### **5.C En relación a lo aprendido durante el TFM**

Tener conciencia de las propias actitudes es la competencia emocional fundamental sobre la cual se construyen los demás contenidos. Es necesario distinguir entre conocer las propias emociones y el controlarlas. En la medida en que uno percibe que tiene emociones negativas que le desestabilizan tiende a actuar para cambiarlas. Para desarrollar la armonía de paz en el aula es imprescindible disponer de palabras para calmar la actitud y elevar la autoestima.

Una carencia de esta habilidad nos impide tomar conciencia de nuestras emociones y actitudes, por consiguiente, controlarlas. De esto se deriva la importancia de potenciar el desarrollo del vocabulario emocional desde el sistema educativo.

Otro aspecto importante del establecimiento de relaciones desde el punto de vista emocional es el que se refiere a la capacidad que tenemos las personas de contagiar las propias emociones. No es casualidad que la gente prefiera estar con personas capaces de transmitir energía positiva que con aquellas que muestran un estado de ánimo deprimido. Esto es una muestra de la influencia que nuestras emociones y cómo las transmitimos tienen sobre las personas con las que nos relacionamos. Es por ello que se es capaz de



transmitir un estado de ánimo positivo contagioso denota inteligencia emocional por nuestra parte.

Recalco la importancia de los afectos, sentimientos y emociones como esfera académica, la cual ha sido subestimada y obviada, tanto del alumnado, como de los docentes.

## 6. Referencias bibliográficas

- Becerra, J. D. (1999). *bvs.sld.cu*. Obtenido de [http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol13\\_1\\_99/ems12199.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol13_1_99/ems12199.htm)
- Bisquerra. (2011). *Orientación psicopedagógica y educación emocional*. Barcelona: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.
- Fernández, I. &. (2018). Prevención de la violencia y resolución de conflictos : el clima escolar como factor de calidad. Madrid. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/444951111\\_Prevencion\\_de\\_la\\_violencia\\_y\\_resolucion\\_de\\_conflictos\\_el\\_clima\\_escolar\\_como\\_factor\\_de\\_calidad\\_Isabel\\_Fernandez](https://www.researchgate.net/publication/444951111_Prevencion_de_la_violencia_y_resolucion_de_conflictos_el_clima_escolar_como_factor_de_calidad_Isabel_Fernandez)
- Fernández, M. C. (s.f.). Acoso escolar. Obtenido de [https://www4.ujaen.es/~apantoja/recursos/webquest/acoso/acoso\\_escolar.htm](https://www4.ujaen.es/~apantoja/recursos/webquest/acoso/acoso_escolar.htm)
- Hernández, Velazco, González, López . (abril de 2006). *scielo.sld.cu*. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-81202006000100002](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202006000100002)
- Meza, M. A. (13 de Septiembre de 2016). *es.slideshare.net*. Obtenido de [https://es.slideshare.net/yoli\\_ch/bullying-teatro-de-adolfo](https://es.slideshare.net/yoli_ch/bullying-teatro-de-adolfo)
- UNICEF. (2015). *unicef*. Obtenido de [https://www.unicef.org/ecuador/acoso\\_escolar.pdf](https://www.unicef.org/ecuador/acoso_escolar.pdf)
- Universidad Pablo de Olavide. (Abril de 2013). El bullying en los centros educativos: propuestas de intervención de adolescentes, profesorado y padres. Sevilla, España. Obtenido de <https://www.uv.es/lisis/gonzalo/g2014/bullying-centros-educat.pdf>

## 7. Autoevaluación

### HOJA DE COTEJO DE AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE DEL TRABAJO

#### FIN DE MÁSTER 2017-2018.

#### OPCIÓN A

Tal y como se indica en la guía del TFM, el estudiante debe realizar una autoevaluación sobre el proceso y la elaboración del TFM. Dicha evaluación tendrá un valor de 1,5 puntos sobre la calificación final (sobre 10). Para facilitar la tarea al estudiante, el equipo de coordinación del TFM diseñó esta hoja de cotejo de autoevaluación. En ella se encuentran reflejados todos los indicadores que deben ser tenidos en cuenta por el docente a la hora de puntuar su actuación, divididos en dos apartados. En primer lugar, una valoración de las actividades realizadas durante la elaboración del TFM. En segundo lugar, contiene indicadores para reflexionar sobre la versión final del TFM

A cada uno de los indicadores les corresponden cuatro niveles de concreción (A, B, C y D) que concretan de forma graduada desde un mínimo hasta un máximo nivel de logro. De modo orientativo, recomendamos que el estudiante asigne un valor numérico comprendido en el 0-10 en la columna de la derecha para cada uno de los indicadores. Estos indicadores servirán de guía al docente a la hora de asignarse una nota global sobre 1,5 (que equivale al peso de la autoevaluación del alumno que se especifica en la guía). Esta nota final debe incluirse al final de la hoja de cotejo, en el apartado correspondiente dentro del TFM.

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	9
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	9,5
		Estructura de la unidad didáctica	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de	9

		implementada	elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	9,5
		Conclusiones de la reflexión	Las conclusiones a las que he llegado sobre la	Las conclusiones a las que he llegado	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la	9,5

	sobre la implementación	implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	9
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y	9

		conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	9
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	9,5
	Reflexión y valoración personal	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó	10

		sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	aprendí en el máster.	realidad educativa.	educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	
--	--	--	-----------------------	---------------------	--	---	--

## 8. Anexos

### ANEXO 1

FECHAS	MAYO			JUNIO
ACTIVIDADES	2da semana	3era semana	4ta semana	1ra semana
<p><b>ACTIVIDAD 1. ¿CONOCES A ALGUIEN COMO ADOLFO?</b></p> <p>1.-El profesor explica qué película es y de quién, y hace una reflexión sobre la importancia de la erradicación del bullying.</p> <p>2.-Observar” el cortometraje “Adolfo” y “Lo que dice la amiga rana”.</p> <p>3.-Lluvia de ideas sobre que recuerdan de la película una vez finalizada.</p> <p>4.-Formar grupos con los estudiantes en el aula, que analicen a los distintos personajes e implicados: víctima, entorno de la víctima (acosador y amigo), familia y profesores.</p> <p>5.-Reflexionar en grupo, un portavoz lo expondrá al resto de la clase, para debatir sobre el tema.</p> <p>6.-Manifestar en el final de la película. ¿Qué les parece? ¿Qué hubiesen hecho ellos?</p>				
<b>ACTIVIDAD 2: “ACUSADO: ADOLFO”</b>				



- 1.- Organizar la clase en tres grupos.(acusador, defensor, jurado)
- 2.-El grupo uno (acusador) buscará todas las malas acciones que ejecuta Adolfo e intentará anticipar los argumentos que empleará la defensa para tener preparada una respuesta adecuada.
- 3.-El grupo dos (defensor) investigará argumentos que permitan quitar importancia a las acciones de Adolfo y reflejarlas sobre el grupo de amigos.
- 4.-El grupo tres que hará de jurado, podrán ir de uno a otro escuchando, sin intervenir en las deliberaciones.
- 5.- La pizarra dividir en dos partes ACUSACIÓN y DEFENSA, en donde la profesora escribirá los argumentos utilizados respectivamente.
- 6.- Finalmente el jurado deliberara y decidirá si Adolfo es inocente o culpable y deberán exponer con argumentos.

**ACTIVIDAD 3. HACEMOS TEATRO ¿ACTUAMOS COMO ADOLFO?**

1. Organizamos a la clase en grupos de 5 alumnos, cada uno expone dentro de su grupo alguno de los casos que ha visto en clase, en los corredores o recreo que se pueda encajar dentro del acoso escolar. El grupo, escoge uno de ellos para representarlo. (10 min.)
- 2.-Planeamiento de la dramatización (15 o 20 min.)
- 3.- Realiza su dramatización ante el resto de la clase. (20 min.)

<p>4.-Al terminan de exponer todos los grupos, se selecciona cual ha sido el caso que mejor ha estado, en cuanto a temática y actuación. (5 o 10 min.)</p>				
<p><b>ACTIVIDAD 4. LUCES CAMARA Y ACACION.</b></p> <p>1.- Realizamos la motivación necesaria “Hoy vamos a grabar en video (o en fotografía digital) una (o varias, dependiendo de la duración y de la diversidad de contenidos de las mismas)</p> <p>2.-Lograr que los estudiantes pongan en marcha lo aprendido con un “hazlo tú mismo”.</p> <p>3.-Seguir los pasos para su grabación</p> <p>-Pensar título al video.</p> <p>-Explicar de qué es el problema y su relevancia.</p> <p>- Rueda la acción.</p> <p><b>ACTIVIDAD 5.- SIELNCIO QUE RUEDA</b></p> <p>1.- Mediante una lluvia de ideas responder si han visto videos en los medios de comunicación sobre el acoso escolar.</p> <p>2.-Leer noticias del bullying en el Ecuador.</p> <p>3.-Observar el video grabado por los compañeros.</p> <p>4.-Dar valoraciones sobre el tema tratado...</p>				

**ACTIVIDAD 6.- CREANDO ESLOGAN ANTIBULLYING**

- 1.-Observado de las campañas publicitarias contra el bullying, realizar eslogan anti-Bullyng
- 2.-Reflexión y opinión de los mensajes.
- 3.-Formar grupos y estos deberán pensar en un eslogan para una campaña antibullying.
- 4.-Se expondrá a los compañeros.
- 5.-Publicación de los eslóganes en lugares estratégicos de la institución.



## ANEXO 2



### ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FICOA”

PROVINCIA PICHINCHA - CANTON PEDRO MONCAYO -

PARROQUIA MALCHINGUI

TELEFONO 2158-049

#### Cuestionario para identificar acoso escolar

1. ¿Podrías indicarme cómo es estar en tu clase? \_\_\_\_\_
2. ¿Cómo te sientes en relación a tus compañeros de clase?  
\_\_\_\_\_
3. ¿Has notado algún conflicto entre algunos alumnos de tu clase? \_\_\_\_\_
4. ¿Sabes de alguien que haya sido agredido o insultado alguna vez por un compañero o alumno?  
\_\_\_\_\_
5. ¿Sabes qué es el bullying? ¿Podrías explicarme qué es o ponerme algún ejemplo?  
\_\_\_\_\_
6. ¿Qué tipos de acoso escolar conoces y qué opinas de ellos?  
\_\_\_\_\_
7. ¿En alguna ocasión te han robado o escondido las cosas? ¿Conoces a alguien a quien le haya pasado?  
\_\_\_\_\_
8. ¿Crees que las agresiones entre alumnos son un problema de este centro?  
\_\_\_\_\_
9. ¿Alguna vez te ha ocurrido a ti?  
\_\_\_\_\_
10. ¿En alguna ocasión te has sentido intimidado en clase o te han amenazado?  
\_\_\_\_\_



**11. ¿Qué consecuencias crees que puede tener sufrir acoso escolar para quien lo padece?**

---

**12. ¿En alguna ocasión te han robado o escondido las cosas? ¿Conoces a alguien a quien le haya pasado?**

---

**13. ¿Qué crees que tendría que suceder para que se solucionara el problema?**

---

**14. ¿Por qué crees que algunos alumnos maltratan a otros?**

---

**15. ¿Estarías dispuesto a hacer algo para ayudar a la persona que sufre acoso?**

---

**16. ¿Tienes alguna duda respecto a lo que hemos trabajado o hay algo que quieras añadir?**

---

ANEXO 3

**LISTA DE COTEJO (Registro Profesora) PRE-**

Conducta	Motriz
Disruptiva	Verbal
Conducta	Física
Agresiva	Verbal

Unidad: “Escuela de Educación Básica Ficoa”

Objetivos: Identificar si hay acoso escolar dentro del aula.

Descubrir en la acción de veces que realizan los estudiantes.

Nivel: 5° año

Profesora: Llanet Pazmiño



Fecha: 27 /04/2018

	INDICADORES  NOMINA	Conducta disruptiva motriz (permanecer fuera de su lugar, caminar por el aula, subirse a la mesa, comer, aventar objetos, salirse del aula sin permiso)	Conducta disruptiva verbal (silbar, reír, gritar, conversar con otros, jugar con otros, )	Conducta agresiva física (empujar, arrebatar, pegar, romper objetos).	Conducta agresiva verbal (insultar, llamar apodos, amenazar)
1	BARAJA SIMBAÑA KEVIN ESTUARDO				
2	BRIONES MATANGO CRISTHIAN ALEXANDER				
3	CACHIGUANGO GOMEZ KEVIN DANIEL				
4	CAHUEÑAS NICOLALDE ERIKA ESTEPHANIA				
5	CHULCA CUMBAL TAHIZ BRITHANY				
6	CUMBAL CEDEÑO JORGE ANDRES				
7	CUMBAL FLORES SEGUNDO BLADIMIR				
8	DE LA CRUZ VELASQUEZ ALEXANDRA SCARLET				
9	FLORES CARDENAS SNAYDER JOEL				



10	FLORES CHOLANGO TANIA MAITE					
11	FLORES PINCHAO EDUARDO ALEXIS					
12	GREFA AYALA BRIGITTE ANABEL					
13	LUNA SIERRA MARLON ESTIVEN					
14	MOSQUERA PUENTE EDWIN MANUEL					
15	MUÑOZ POZO PAMELA LIZBETH					
16	ORBES CABASCANGO MELANY DAYANA					
17	PULLAS FLORES MILENA GABRIELA					
18	RIVERA CIPRIANO SHIRLEY JEANINE					
19	RODRIGUEZ MOSQUERA JENNIFER ABIGAIL					
20	SALINAS SANCHEZ LUIS ALEXIS					
21	SANCHEZ FARINANGO ALAND JHOEL					
22	SANCHEZ QUISHPE MARILIN FERNANDA					
23	SARCHI URCUANGO JIMMY JOSUE					
24	TITUAÑA SANCHEZ KARINA ALEXANDRA					
25	VERGARA CAIZA ALISON CAROLINA					
	TOTAL DE VECES					

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_



### LISTA DE COTEJO (Registro Profesora) POS.

Unidad: “Escuela de Educación Básica Ficoa”

Objetivos: Reducir el acoso escolar después de la  
aplicación de la unidad didáctica.

Nivel: 5° año

Profesora: Llanet Pazmiño

Fecha: 27 /04/2018

	INDICADORES	Conducta disruptiva motriz (permanecer fuera de su lugar, caminar por el aula, subirse a la mesa, comer, aventar objetos, salirse del aula sin permiso)	Conducta disruptiva verbal (silbar, reír, gritar, conversar con otros, jugar con otros, )	Conducta agresiva física (empujar, arrebatar, pegar, romper objetos).	Conducta agresiva verbal (insultar, llamar apodos, amenazar)
	NOMINA				
1	BARAJA SIMBAÑA KEVIN ESTUARDO				
2	BRIONES MATANGO CRISTHIAN ALEXANDER				
3	CACHIGUANGO GOMEZ KEVIN DANIEL				





4	CAHUEÑAS NICOLALDE ERIKA ESTEPHANIA					
5	CHULCA CUMBAL TAHIZ BRITHANY					
6	CUMBAL CEDEÑO JORGE ANDRES					
7	CUMBAL FLORES SEGUNDO BLADIMIR					
8	DE LA CRUZ VELASQUEZ ALEXANDRA SCARLET					
9	FLORES CARDENAS SNAYDER JOEL					
10	FLORES CHOLANGO TANIA MAITE					
11	FLORES PINCHAO EDUARDO ALEXIS					
12	GREFA AYALA BRIGITTE ANABEL					
13	LUNA SIERRA MARLON ESTIVEN					
14	MOSQUERA PUENTE EDWIN MANUEL					
15	MUÑOZ POZO PAMELA LIZBETH					
16	ORBES CABASCANGO MELANY DAYANA					
17	PULLAS FLORES MILENA GABRIELA					
18	RIVERA CIPRIANO SHIRLEY JEANINE					
19	RODRIGUEZ MOSQUERA JENNIFER ABIGAIL					
20	SALINAS SANCHEZ LUIS ALEXIS					



21	SANCHEZ FARINANGO ALAND JHOEL					
22	SANCHEZ QUISHPE MARILIN FERNANDA					
23	SARCHI URCUANGO JIMMY JOSUE					
24	TITUAÑA SANCHEZ KARINA ALEXANDRA					
25	VERGARA CAIZA ALISON CAROLINA					
	TOTAL DE VECES					

OBSERVACIONES:-----

-----

#### ANEXOS 4

##### SESION 3



Fotografía. 1. Jurado



*Fotografía. 2. Acusador*



*Fotografía. 3. Defensores*



*Fotografía. 4. Explicación del trabajo en equipo*







ANEXOS 5

SESION 6

Eslogan creado por los niños, para la prevención del acoso escolar.

